



**Barómetro de Hábitos de Lectura y Compra de Libros de 2012**

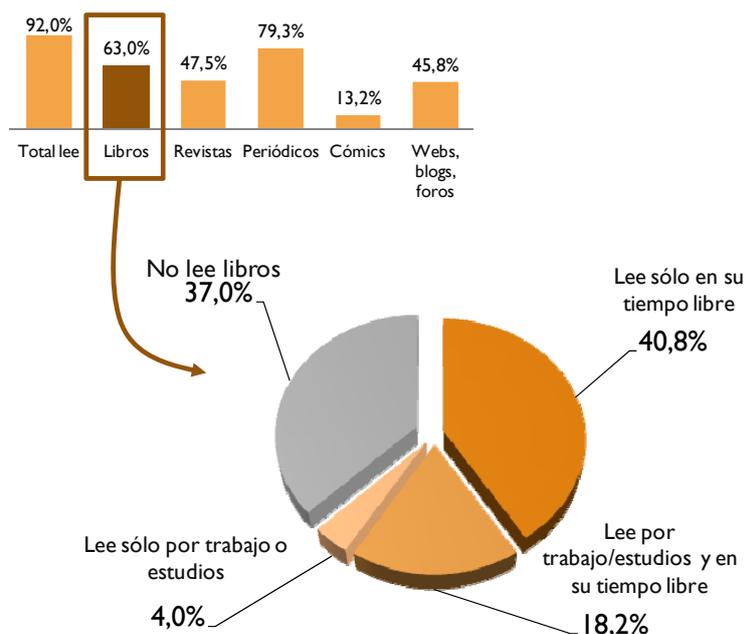
## **EL PORCENTAJE DE LECTORES DE LIBROS EN ESPAÑA ALCANZA YA EL 63% DE LA POBLACIÓN**

- *El 59,1% de los españoles mayores 14 años lee en su tiempo libre y el 47,2% lo hace con una frecuencia diaria y semanal.*
- *El perfil del lector en España sigue siendo el de una mujer, con estudios universitarios, joven y urbana que prefiere la novela, lee en castellano y lo hace por entretenimiento.*
- *Madrid sigue siendo la comunidad con mayor índice de lectores, seguida de Cantabria, País Vasco y Aragón. Entre las menos lectoras se sitúan Extremadura, Murcia, Asturias y Castilla-La Mancha.*
- *El 47,8% de los lectores leen en dos o más lenguas. Se incrementa el número de lectores que leen en las lenguas autonómicas en sus respectivas regiones.*
- *La falta de tiempo sigue siendo la razón principal de los no lectores para explicar su falta de hábito lector. El 29,9% de los no lectores afirma que no le gusta o no le interesa.*
- *El número de lectores de eBooks ya alcanza el 11,7% de los españoles mayores de 14 años y el 13,1% de los menores entre 10 y 13 años*
- *El porcentaje de entrevistados que poseen un eReader alcanza el 9,7%.*
- *Desciende el número de lectores digitales que afirmaron haber descargado libros digitales pagando (32%). Un 64,4% aseguró que se descarga libros gratuitamente de Internet y un 37,9% que se los facilitan amigos o familiares. Entre los que sí pagan por sus libros electrónicos, sólo pagan 4,5 libros de cada 10 que leen.*
- *El 84,6% de los niños entre 10 y 13 años lee libros en su tiempo libre, de ellos el 77,2 lo hace diaria o semanalmente, porcentaje que se incrementa 2,1 puntos.*
- *Las bibliotecas de Baleares y Cataluña reciben la mejor valoración de sus usuarios. La nota media de las bibliotecas en España es de notable alto.*
- *La saga “Millenium” de Stieg Larson, aparece encabezando el ránking de libros más leídos, mientras que la saga “Cincuenta Sombras”, de E.L.James lo hace en la lista de más compradas. En literatura infantil y juvenil, la saga Crespúsculo, de Stephenie Meyer, aparece entre los más leídos.*
- *“Gerónimo Stilton” y “Harry Potter”, los libros más leídos entre los niños de 10 y 13 años.*



El porcentaje de lectores de libros en España mayores de 14 años se incrementó en 2012 hasta situarse en el 63% de la población, 1,6 puntos porcentuales más que en 2010. Se reduce así la distancia que aún nos separa de la media europea que sitúa el porcentaje de lectores en esta franja de edad en el 70% de la población.

Si tenemos en cuenta sólo a la población que afirma leer en su tiempo libre, al margen de la lectura por estudio o trabajo, se observa, también, un crecimiento de 1,2 puntos porcentuales, hasta situarse en el 59,1%. Además, se ha incrementado el porcentaje de lectores frecuentes, aquellos que leen al menos una vez a la semana ya representa el 47,2% de la población mayor de 14 años. Hay que destacar que el porcentaje de lectores que leen todos o casi todos los días aumenta 2,6 puntos respecto a 2011. Estas son algunas de las conclusiones que se recogen en el Barómetro de Hábitos de Lectura y Compra de Libros 2012 elaborado por la Federación de Gremios de Editores de España (FGE) con el patrocinio de la Dirección General de Política y de Industrias Culturales y del Libro del Ministerio de Educación Cultura y Deporte que se ha presentado esta mañana.



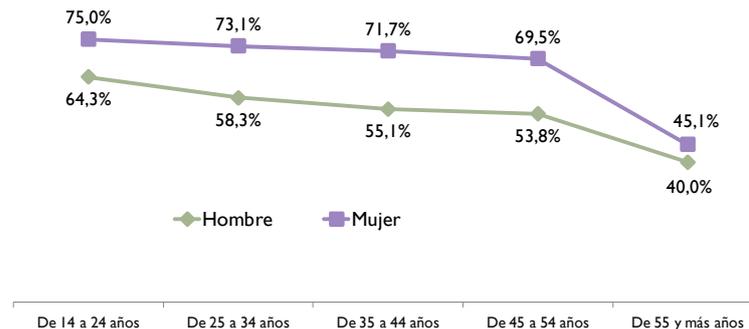


## Perfil de Lector

El incremento de lectores en tiempo libre se produce en casi todos los tramos de edad, a excepción de la población entre 35 y 44 años que se mantiene plano. Los españoles entre 14 y 24 años siguen siendo el grupo de edad con mayor porcentaje de población lectora. Conforme aumenta la edad se observa un descenso en todos los tramos de edad. No obstante conviene destacar la tendencia alcista que se viene observando en los últimos años en los grupos de mayor edad.

Por sexo, las mujeres leen más en su tiempo libre que los hombres, el 64,1% frente al 54%, una diferencia de 10 puntos. Esta diferencia es mayor entre los 25 y los 54 años. Es a partir de los 55 años donde las distancias entre los porcentajes de lectores de distinto sexo se reducen.

Lectores según edad. Por sexo



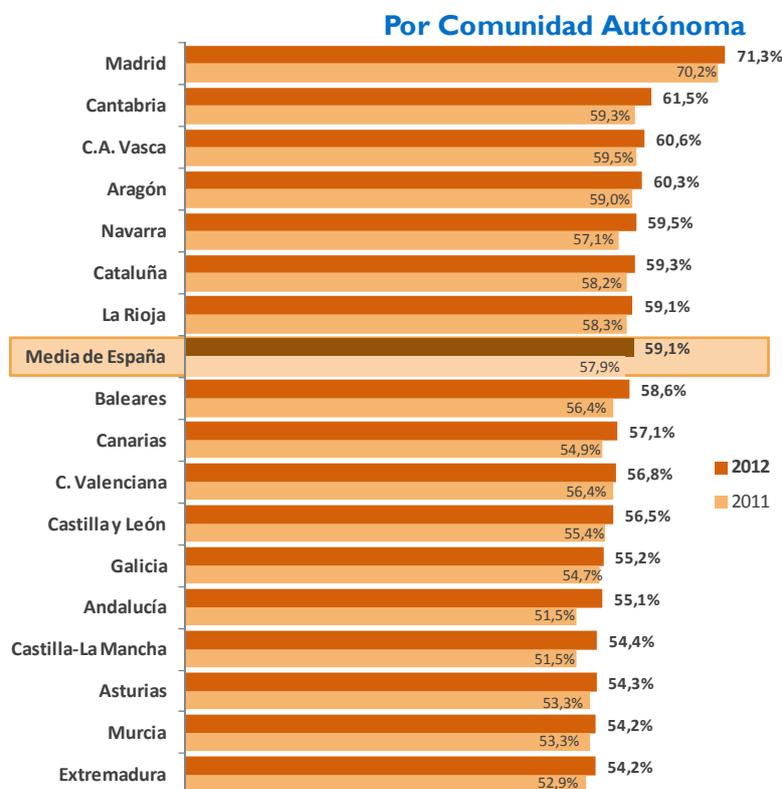
Otro factor que determina el hábito lector es el nivel de estudios. El 84,2% de la población con estudios universitarios se declara lectora. También la ocupación, si bien en el Barómetro se observa un incremento de lectores en todos los tipos de ocupación, es la población jubilada y la parada la que está registrando mayores crecimientos de la población, 5,7 puntos y 5,6 puntos respectivamente. Algo lógico teniendo en cuenta el incremento del número de parados que se está produciendo en el país.

Además, las ciudades más pobladas concentran el mayor porcentaje de población lectora. El 71,7% de los habitantes de las ciudades de más de un millón de habitantes frente al 49,8% de las ciudades hasta 10.000 habitantes.

## Madrid, mayor índice de lectores; todas las comunidades crecen

El Barómetro refleja un incremento del porcentaje de lectores en todas las Comunidades Autónomas. Madrid es la región con mayor índice de población lectora, con un 71,3%, doce puntos más que la media nacional (59,1%). Junto a ella, otras cinco comunidades autónomas

presentan cifras superiores a la media: Cantabria (61,5%), País Vasco (60,6%), Aragón (60,3%), Navarra (59,5%), Cataluña (59,3%) y La Rioja (59,1%).



En el lado opuesto, Extremadura y Murcia son las regiones con menor índice de lectores (54,2%), seguidas de Asturias (54,3%), y Castilla-La Mancha (54,4%).

El resto de comunidades tampoco logran alcanzar el índice medio de lectura: Baleares (59,1%), Canarias (57,1%), Comunidad Valenciana (56,8%), Castilla y León (56,5%), Galicia (55,2%) y Andalucía (55,1%).

### Hábitos de lectura

La mayoría de los lectores, el 83,9%, acuden a la lectura como mero entretenimiento. Este porcentaje es algo mayor entre las mujeres y los mayores de 25 años. El 11% reconoce leer para mejorar su nivel cultural y, el 7%, por razones de estudio.

La práctica totalidad de los lectores mayores de 14 años suelen leer en su hogar (97,3%). Además, hay un 16,8% que también lo hacen en el transporte público, sobre todo en Madrid, donde el porcentaje de lectores que practica la lectura en estos lugares alcanza el 35%. Un 11,9% lee también al aire libre, especialmente en Canarias, Navarra, Castilla-La Mancha y Comunidad Valenciana. El Barómetro señala que el 47,8% de los lectores lee en dos o más lenguas. El castellano es el idioma habitual de lectura para el 92,6% de los lectores. Un 3,9% lee sólo en catalán o valenciano, y un 3,4 sólo en otros idiomas. Si sumamos la lectura habitual más la



ocasional, la totalidad de los lectores lo hace en castellano (100%), el 23,7% lee también en inglés, el 18,6% en catalán o valenciano (porcentaje que se incrementa hasta el 74,5% en Cataluña, el 44,1% en Baleares y el 39,6% en la Comunidad Valenciana); un 7,7% lee en francés; un 4,2% en gallego (porcentaje que sube hasta el 61,6% en Galicia); y un 2% en Euskera (35% en el País Vasco y el 13,2% en Navarra).

El 42,5% de la población lectora compró el último libro leído, al 21,1% se lo regalaron. Se lo prestaron en el 27,3% de los casos. Un 9,5% lo tomó prestado de una biblioteca.

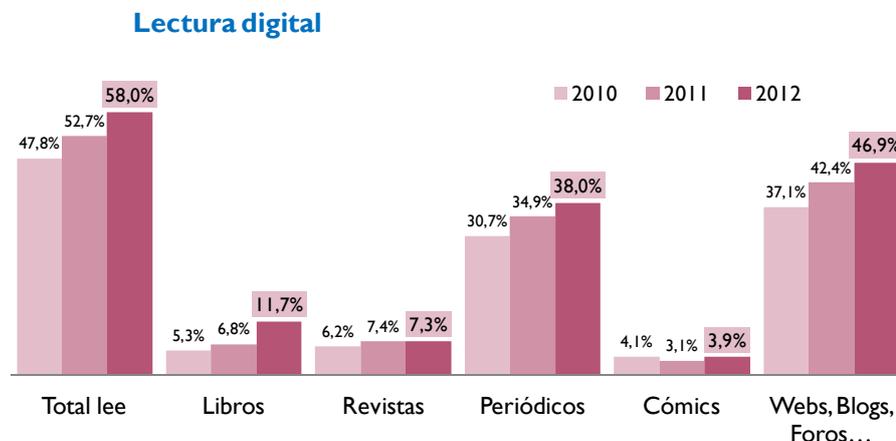
### Razones para no leer

La falta de tiempo sigue siendo la principal razón de los no lectores para explicar su falta de hábito (48,8%), especialmente entre la población con edades comprendidas entre 25 y 54 años. El 29,9% argumenta que no lee porque no le gusta o no le interesa, razón para no leer para el 47,4% de los jóvenes no lectores con edades entre 14 y 24 años. Entre los mayores de 65 años, los motivos de salud o los problemas de vista es la principal razón para no leer en el 28,9% de los casos. Hay que señalar, además, que un 20,9% de la población no lectora apuntó que prefiere dedicar su tiempo a otro tipo de entretenimiento.

### Lectura en soporte digital

El número de lectores en soporte digital supera la mitad de la población española mayor de 14 años (58%). Este porcentaje se ha incrementado en 5,3 puntos con respecto a 2011. Definimos al lector en soporte digital como aquel que lee con una frecuencia trimestral en un ordenador, teléfono móvil, agenda electrónica o e-Reader...

Si nos centramos en los lectores de libros en este formato, desde 2010, el porcentaje se ha incrementado en 6,4 puntos, hasta situarse en el 11,7% de la población. Los españoles siguen empleando mayoritariamente los dispositivos digitales para consultar webs, foros y blogs... (46,9%) y la lectura de periódicos (38,0%).

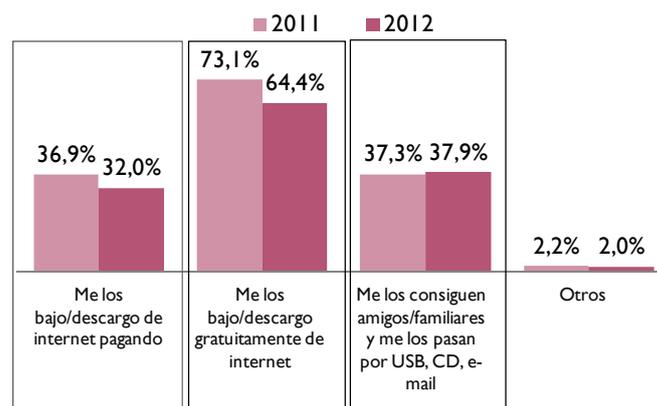




El ordenador sigue siendo el soporte más utilizado para la lectura digital (55,8%). No obstante la lectura en el e-Reader se ha multiplicado por cinco desde 2010, 6,6% frente al 1,3%. Hay que destacar, además, que el porcentaje de entrevistados que poseen un eReader ya llega al 9,7% (3,9% en 2011). Si nos referimos al dispositivo que utilizan, si bien se ha incrementado en todos ellos, el aumento ha sido mayor en aquellos soportes que no están únicamente pensados para la lectura (tabletas y smartphones) mientras que los e-Readers, salvo el caso de Kindle, disminuyen su participación.

Entre los lectores de libros electrónicos las formas de acceso son diversas. El 64,4% de los lectores entrevistados se descarga libros de Internet gratuitamente. Un 37,9% afirma que consigue ebooks a través de familiares o amigos. Sólo un 32% se descarga libros de Internet pagando. Este porcentaje se ha reducido en 4,9 puntos con respecto a 2011. Los lectores entrevistados que adquirieron libros digitales señalaron que sólo pagan 4,5 libros de cada 10 que leen. Los otros 5,5 los consiguen gratuitamente.

### *Normalmente, ¿cómo obtiene Vd. los libros que lee en su libro electrónico?*

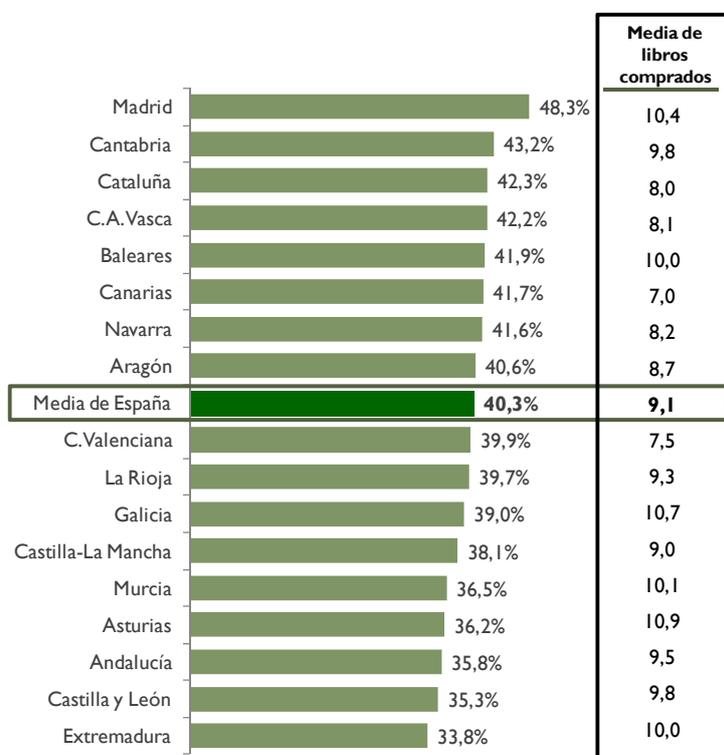


A diferencia de lo que ocurre en la lectura de formato papel, el 65,6% de los hombres lectores lee en soporte digital frente al 50,4% de las mujeres. Por tramos de edad, la diferencia más acusada, 70 puntos, se produce entre los jóvenes de 14 a 24 años (88,6%) y los mayores de 65 años (18,9%), si bien se reduce la distancia por el incremento de 8,3 puntos que se ha producido en la población más mayor con respecto a 2011.

### **Compra de Libros**

Según se refleja en los datos del Barómetro, el 55,4% de españoles compró libros a lo largo de 2012, 1,9 puntos menos que en el año anterior. El 15,1% compró sólo libros de texto, un 16,4% compro libros de texto y no de texto, mientras que el 23,9% sólo compró libros no de texto. El número medio de libros comprados en 2011 se situó en 10,3 libros. No obstante, si nos referimos sólo a los libros no de texto, que fueron adquiridos por el 40,3% de los españoles (1,3% menos que en 2011), la media de libros comprados por estos fue de 9,1.

Madrid fue la Comunidad autónoma con mayor porcentaje de compradores de libros no de texto (48,3%). La Comunidad con mayor media de libros comprados fue Asturias, 10,9, sin embargo el porcentaje de compradores (36,2%) estuvo por debajo de la media nacional.



La materia más comprada (69,2%) fue literatura, principalmente novela y cuento (94,5%), algo que no ha cambiado en los últimos años. A éstos libros les siguen, a mucha distancia, los de las materias de humanidades y ciencias sociales (13,4%) e infantil y juvenil (3,9%), única temática que crece.

El castellano es la lengua en la que estaban escritos el 88,3% de los libros comprados. Un 5,4% estaba escrito en catalán, lo que representa un incremento de 1,4 puntos con respecto a 2011. En Cataluña, esta cifra subió hasta el 28,1%.

Además, hay que señalar que para el 30,3% de los compradores el último libro adquirido era un ejemplar de bolsillo, 6,3 puntos más que en el año 2011.

En cuanto a los lugares de adquisición de los libros, las librerías siguen siendo los lugares preferidos para hacer sus compras para el 65,8% de los compradores, de hecho el 46,8 por ciento de ellos realizó su última compra en una de ellas. Las cadenas de librerías (22,6%), los grandes almacenes (20,3%), Hipermercados (12,4%) y club de lectores (11,4%), les siguen en sus preferencias. Hay que señalar que los grandes almacenes e hipermercados pierden peso como lugares habituales de compra de libros.



Las sagas “Cincuenta Sombras”, de E.L. James; “Canción de hielo y Fuego”, de George R.R. Martin; y “Los Juegos del Hambre”, de Suzanne Collins, han sido los libros más comprados en 2012.

### Ranking de libros y autores más comprados

	Título	Autor	Autor más comprado
1.	CINCUENTA SOMBRAS*	E.L. JAMES	1. E.L. JAMES
2.	CANCION DE HIELO Y FUEGO*	GEORGE R.R. MARTIN	2. GEORGE R. R. MARTIN
3.	LOS JUEGOS DEL HAMBRE*	SUZANNE COLLINS	3. SUZANNE COLLINS
4.	EL CEMENTERIO DE LOS LIBROS OLVIDADOS*	CARLOS RUIZ ZAFON	4. CARLOS RUIZ ZAFON
5.	TRILOGÍA DEL SIGLO*	KEN FOLLETT	5. KEN FOLLETT
6.	EL ABUELO QUE SALTO POR LA VENTANA Y SE LARGO	JONAS JONASSON	6. KATE MORTON
7.	LAS HORAS DISTANTES	KATE MORTON	7. MARIA DUEÑAS
8.	MISION OLVIDO	MARIA DUEÑAS	8. JONAS JONASSON
9.	UNA MOCHILA PARA EL UNIVERSO	ELSA FUNSET	9. FEDERICO MOCCIA
10.	EL ENREDO DE LA BOLSA Y LA VIDA	EDUARDO MENDOZA	10. EDUARDO MENDOZA
11.	EL MONJE QUE VENDIO SU FERRARI	ROBIN S. SHARMA	11. ELSA FUNSET
12.	SIMIOCRACIA	ALEIX SALO	12. ROBIN S. SHARMA
13.	ESTA NOCHE DIME QUE ME QUIERES	FEDERICO MOCCIA	13. ALEIX SALO
14.	EL MUNDO AMARILLO	ALBERT ESPINOSA	14. ALBERT ESPINOSA
15.	LA SOLEDAD DE LA REINA	PILAR EYRE	15. ALMUDENA GRANDES
16.	EL TIEMPO ENTRE COSTURAS	MARIA DUEÑAS	16. NADIA BERKANE
17.	EL LECTOR DE JULIO VERNE	ALMUDENA GRANDES	17. PILAR EYRE
18.	LA CANCION DE ALBA	BENJAMIN ZAFRA	18. MATILDE ASENSI
19.	LA CONJURA DE CORTES	MATILDE ASENSI	19. CAMILLA LACKBERG
20.	LA COMIDA DE LA FAMILIA	FERRAN ADRIA	20. BENJAMIN ZAFRA

En cuanto a los libros más leídos, la saga “Milenium”, de Stieg Larson, encabeza el ranking de libros más leídos, seguido de la saga “Cincuenta Sombras”, de E.L. James; y de “Los pilares de la Tierra” de Ken Foller, que año tras año se mantiene entre los primeros puestos del ranking. En cuarto lugar se sitúa “El tiempo entre costuras”, de María Dueñas.

### Ranking de libros y autores más leídos

	Título	Autor
1.	MILLENNIUM*	STIEG LARSON
2.	CINCUENTA SOMBRAS*	E. L. JAMES
3.	LOS PILARES DE LA TIERRA	KEN FOLLET
4.	EL TIEMPO ENTRE COSTURAS	MARIA DUEÑAS
5.	EL CEMENTERIO DE LOS LIBROS OLVIDADOS*	CARLOS RUIZ ZAFON
6.	CREPUSCULO*	STEPHENIE MEYER
7.	TRILOGÍA DEL SIGLO*	KEN FOLLET
11.	CANCION DE HIELO Y FUEGO*	GEORGE R. R. MARTIN
9.	LA CATEDRAL DEL MAR	ILDEFONSO FALCONES
10.	EL NIÑO CON EL PIJAMA DE RAYAS	JHON BOYNE
11.	DIME QUIEN SOY	JULIA NAVARRO
12.	HARRY POTTER*	J. K. ROWLING
13.	UN MUNDO SIN FIN	KEN FOLLET
14.	EL SECRETO	RHONDA BYRNE
15.	LA MANO DE FATIMA	ILDEFONSO FALCONES
16.	A TRES METROS SOBRE EL CIELO	FEDERICO MOCCIA
17.	LOS JUEGOS DEL HAMBRE	SUZANNE COLLINS
18.	AFRICANUS	SANTIAGO POSTEGUILLO
19.	EL MEDICO	NOAH GORDON
20.	EL JARDIN OLVIDADO	KATE NORTON
21.	LA BIBLIA	V.V.A.A.
22.	EL ALQUIMISTA	PAULO COELHO
23.	TENGO GANAS DE TI	FEDERICO MOCCIA
24.	DAVID GURNEY	JOHN VERDON
25.	ANGELES Y DEMONIOS	DAM BROWN

Total Materias

## Literatura

	Título	Autor
1.	MILLENNIUM	STIEG LARSON
2.	CINCUENTA SOMBRAS	E. L. JAMES
3.	LOS PILARES DE LA TIERRA	KEN FOLLET
4.	EL TIEMPO ENTRE COSTURAS	MARIA DUEÑAS
5.	EL CEMENTERIO DE LOS LIBROS OLVIDADOS	CARLOS RUIZ ZAFON
6.	CANCION DE HIELO Y FUEGO	GEORGE R.R. MARTIN
7.	LA CATEDRAL DEL MAR	ILDEFONSO FALCONES
8.	LA CAIDA DE LOS GIGANTES	KEN FOLLET
9.	DIME QUIEN SOY	JULIA NAVARRO
10.	UN MUNDO SIN FIN	KEN FOLLET
11.	LA MANO DE FATIMA	ILDEFONSO FALCONES
12.	A TRES METROS SOBRE EL CIELO	FEDERICO MOCCIA
13.	AFRICANUS	SANTIAGO POSTEGUILLO
14.	EL MEDICO	NOAH GORDON
15.	EL JARDIN OLVIDADO	KATE NORTON
16.	EL ALQUIMISTA	PAULO COELHO
17.	TENGO GANAS DE TI	FEDERICO MOCCIA
18.	DAVID GURNEY	JOHN VERDON
19.	ANGELES Y DEMONIOS	DAM BROWN
20.	EL CODIGO DA VINCI	DAM BROWN
21.	MARTIN OJO DE PLATA	MATILDE ASENSI
22.	VIVIR PARA CONTARLA	GABRIEL GARCIA MARQUEZ
23.	EL CHE	PABLO ODONNEL
24.	PERDONA SI TE LLAMO AMOR	FEDERICO MOCCIA
25.	EL SIMBOLO PERDIDO	DAM BROWN

El ranking de libros más leídos de temática infantil y juvenil está encabezado por la saga “Crepúsculo”, de Stephenie Meyer; seguido de “El niño con el pijama de Rayas”, de Jhon Boyne; y la saga “Harry Potter”, de J.K.Rowling. “El principito, de Antonie de Saint-Exupery, aparece en el cuarto lugar.

### INFANTIL Y JUVENIL

	Título	Autor
1.	CREPUSCULO*	STEPHENIE MEYER
2.	EL NIÑO CON EL PIJAMA DE RAYAS	JHON BOYNE
3.	HARRY POTTER*	J. K. ROWLING
4.	EL PRINCIPIITO	ANTONIE DE SAINT-EXUPERY
5.	LA VUELTA AL MUNDO EN 80 DIAS	JULIO VERNE
6.	CAMPOS DE FRESAS	JORDI SERRA I FABRA
7.	ERAGON	CHRISTOPHER PAOLINI
8.	CAZADORES DE SOMBRAS*	CASSANDRA CLARE
9.	MARINA	CARLOS RUIZ ZAFÓN
10.	LA ISLA DEL TESORO	ROBERT LOUIS STEVENSON
11.	EL PRINCIPE DE LA NIEBLA	CARLOS RUIZ ZAFÓN
12.	LEGADO	CHRISTOPHER PAOLINI
13.	LA HISTORIA INTERMINABLE	MICHAEL ENDE
14.	LAS CRONICAS DE NARNIA*	CLIVE STAPLES LEWIS
15.	LOS JUEGOS DEL HAMBRE *	SUZANNE COLLINS

### OTRAS MATERIAS

	Título	Autor
1.	EL SECRETO	RHONDA BYRNE
2.	LA BIBLIA	V.V.A.A.
3.	LA SOLEDAD DE LA REINA	PILAR EYRE
4.	LAS GRANDES PROFECIAS DE LA HISTORIA	V.V.A.A.
5.	EL MONJE QUE VENDIO SU FERRARI	ROBIN S. SHARMA

## Bibliotecas

La asistencia a bibliotecas o bibliobús se ha incrementado en el último año con respecto a 2011. El 30,1% de la población ha acudido a lo largo de 2012 a estos servicios (dos puntos porcentuales más). El 87,9% de los entrevistados que acudieron a una biblioteca lo hicieron a una pública, el 16,1% a una universitaria, y sólo el 3,7% a una escolar. El 1,4% utilizó un bibliobús. La mayoría de los usuarios de las bibliotecas 55,5% lo hicieron de manera ocasional, al menos una vez cada tres meses. Si bien el 35% es visitante frecuente, diaria o una o dos veces por semana.

El 59,2% de los jóvenes entre 14 y 24 años y las personas con edades comprendidas entre 25 y 34 años (36,2%) son los que más utilizan las bibliotecas. A ellos les siguen los grupos de edad entre 35 y 45 años (29,8%) y entre 45 y 54 años (28%).

Los usuarios de la biblioteca acuden a ellas en un 54,3% para tomar o devolver libros en préstamo, seguido de la consulta de libros (35,5%) y el estudio (29,0%).

Los españoles otorgan un notable alto a su biblioteca (7,83 puntos). Los habitantes de Baleares, Cataluña, Navarra y Murcia son los que mejor valoran sus bibliotecas frente a Canarias, La Rioja y Castilla y León. Si bien en todos los casos la puntuación es de notable.

Por Comunidad Autónoma			
	2012	2011	Δ2012
Baleares	8,12	7,76	0,36
Cataluña	8,01	8,11	-0,10
Navarra	7,92	7,81	0,10
Murcia	7,88	8,06	-0,18
Galicia	7,87	7,86	0,01
Madrid	7,86	7,77	0,09
Asturias	7,86	7,94	-0,08
C.Valenciana	7,85	7,86	-0,01
<b>España</b>	<b>7,83</b>	<b>7,80</b>	<b>0,03</b>
C.A.Vasca	7,82	7,76	0,06
Cantabria	7,78	7,52	0,25
Aragon	7,74	7,76	-0,02
Extremadura	7,72	7,50	0,21
Andalucía	7,71	7,73	-0,03
Castilla-La Mancha	7,70	7,90	-0,20
Castilla y León	7,68	7,89	-0,21
La Rioja	7,50	8,00	-0,50
Canarias	7,43	7,52	-0,09

## La lectura y los menores de 10 a 13 años

Todos los niños de 10 a 13 años leen al menos una vez al trimestre. El 100% lee libros, el 47% revistas, un 36,3% cómics y un 26,3% periódicos. Por sexo, las niñas prefieren leer revistas (51,5%), los niños se decantan más por los comics (50,8%) y los periódicos (34,1%).

El 100% de los niños de 10 a 13 años lee por “estudios”. No obstante, el porcentaje de ellos que lee durante su tiempo de ocio es del 84,6%, y el 77,2% lo hace frecuentemente, diaria o semanalmente. Estos porcentajes se han incrementado con respecto al año 2011 (82,9% y 75,1% respectivamente).

Además, un 50,5% de los niños leen en formato digital, de los que el 45,7% lo hace de forma frecuente. Sin embargo, sólo el 13,1% lee libros. Se decantan más por la consulta de webs, blogs y foros. A la hora de la lectura de libros el 48,5% prefieren el ordenador. El 5,4% de los niños consultados afirmó disponer de un eBook.

El 80,7% de los niños asegura que sus padres leen en casa habitualmente y el 90,7% que les han comprado o regalado libros en el último año. El 95% afirma que sus padres les leían cuando eran pequeños.

El 96,3% de los niños lectores afirma que sus profesores les animan a leer, y el 91,1% asegura que en sus colegios se realizan actividades en torno a la lectura y el libro. El 91,6% señala que ha participado en ellas.

Los libros de Gerónimo Stilton, de Elisabetta Dami, La saga Harry Potter, de J.K. Rowling y El diario de Greg, de Jeff Kinney, son los libros más leídos por los niños entre 10 y 13 años.

	<b>Título</b>	<b>Autor</b>
1.	GERONIMO STILTON*	ELISABETTA DAMI
2.	HARRY POTTER*	J.K. ROWLING
3.	DIARIO DE GREG	JEFF KINNEY
4.	KIKA SUPERBRUJA*	KNISTER
5.	CREPUSCULO*	STEPHENIE MEYER
5.	LAS AVENTURAS DE ARAMINTA *	ANGIE SAGE
6.	BAT PAT *	ROBERTO PAVANELLO
7.	SIEMPRE CON MIS AMIGOS	ANA MARIA MACHADO
8.	TEA STILTON*	ELISABETTA DAMI
10.	LA TEJEDORA DE LA MUERTE	CONCHA LOPEZ NARVAEZ

La Federación de Gremios de Editores de España (FGEE) viene realizando el Barómetro de hábitos de lectura y compra de libros desde el año 2000, en colaboración con la Dirección General del Libro, Archivos y Bibliotecas del Ministerio de Cultura. A través de él se pretende obtener información continua sobre todos los aspectos relacionados con los hábitos de lectura de la población española.



FEDERACIÓN DE GREMIOS  
DE EDITORES DE ESPAÑA

El estudio ha considerado otros aspectos como los hábitos de compra de libros, el número de libros en el hogar, la lectura de otros medios, la asistencia a bibliotecas, el uso de Internet, la preferencia por otros hábitos de ocio y la lectura en menores de 13 años.

El presente estudio ha sido llevado a cabo por la empresa Conecta Research & Consulting. Los resultados anuales se obtienen a partir de una muestra de 6.700 individuos.