

# 20 minutos

MADRID VIERNES, 24 DE FEBRERO DE 2017. AÑO XVIII, Nº 3898  
www.20minutos.es

## Riesgo de expulsión para muchas familias que viven en casas de fondos 'buitre'

Sus pisos sociales, en la región de Madrid, fueron vendidos en 2013 por el Ivima madrileño a un fondo de inversión especulativo, y ahora la empresa que los gestiona se niega a renovar los contratos de alquiler en los que en su día se subrogaron. Los hogares afectados pueden estar entre 350 y 500.

PÁGINA 10



ARCHIVO

LA NOCHE DE LOS ÓSCAR, SÍGUELA EN 20MINUTOS.ES

PÁGINA 13

## Condena de 70 años de cárcel para el pederasta de Ciudad Lineal

PÁGINA 6

## Una discoteca de Barcelona ofrece 100 euros a las mujeres que vayan sin bragas

PÁGINA 8

## Husillos: «Ni en mis mejores sueños esperaba batir el récord»

PÁGINA 17



JUAN JOSÉ, 80 AÑOS, 'YOUTUBER'

JORGE PARIS

En tres meses, este malagueño ya tiene 13.600 seguidores en su canal. «Unos me dicen 'te quiero', otros me dicen 'quisiera tener un abuelo como tú'». PÁGINA 12

# Sentencias por corrupción / Págs. 2 a 6

## Urdangarin queda libre sin ni siquiera poner la fianza que pedía el fiscal

**EL TRIBUNAL** que condenó al marido de la infanta le pone medidas cautelares leves **PODRÁ SEGUIR EN SUIZA** y solo tendrá que comparecer allí una vez al mes en un juzgado **A SU SOCIO, Diego Torres, se le retira el pasaporte** y no podrá salir de España



SERIO  
AL ENTRAR,  
SONRIENTE  
AL SALIR

El marido de la infanta Cristina llegó ayer con gesto serio y preocupado a la Audiencia de Palma, entre gritos de «chorizo» y «ladrón», y salió mucho más sonriente, como se observa en la foto.

ATENZANA / EFE

## Cárcel de seis años para Blesa y de cuatro y medio para Rato por las 'black'

«  
FOGONAZOS  
JULIA OTERO



**Los delincuentes Blesa y Rato.** La pena de seis años para Blesa y cuatro y medio para Rato es el último servicio póstumo prestado por UPyD, partido al que los españoles premiaron con cero diputados (toda buena acción tiene siempre su justo castigo). Que unos señores tan principales, instalados durante años felizmente en la impunidad, vivan desde hoy con la espada de Damocles de Soto del Real es un triunfo. Rato y Blesa han ingresado en la lista de los delincuentes. Ya tienen su primer antecedente penal. ●

**EL FISCAL RELEVADO EN MURCIA DENUNCIA PRESIONES POR PERSEGUIR A CORRUPTOS**



### Torres madrugó y Urdangarin llevó una mochila

La vista se celebró a las 10.30 h a puerta cerrada y duró media hora. Diego Torres fue madrugador y se presentó más de una hora antes. Urdangarin llegó el último, había volado poco antes desde Ginebra. Tuvo tiempo de cambiarse y acudir al juzgado. Al entrar y salir de la Audiencia escuchó gritos de «chorizo» y «ladrón». FOTOS: EFE

# Urdangarin esperará libre y en Suiza el fallo del Supremo

**LOS DOS** El tribunal rechaza la prisión y las fianzas para el exduque y Diego Torres  
**FIRME** Esperarán entre un año y 15 meses hasta que la sentencia de Nóos sea definitiva  
**MEDIDAS** Torres no puede salir del país y ambos tienen que ver al juez una vez al mes

## #Noos

**MIRENIXU MARIÑO**  
 mmirino@20minutos.es / @Mirenixu

Iñaki Urdangarin esperará en libertad provisional y en Ginebra, donde vive con su familia, a que el Tribunal Supremo se pronuncie en firme sobre su condena en el caso Nóos, de seis años y tres meses de prisión. Esto podría demorarse entre un año y 15 meses, según fuentes jurídicas; y hasta entonces no pisaría la cárcel. La Audiencia de Palma rechazó ayer la petición de prisión eludible con una fianza de 200.000 euros del fiscal y le obliga a presentarse una vez al mes ante un juez suizo. Puede viajar, pero tiene que avisar si sale de la UE (en Suiza se puede entrar con el DNI), se cambia de casa o se va de vacaciones.

Así lo decidieron las tres magistradas del tribunal que lo juzgó tras una media hora de vistilla de medidas cautelares a la que también estaba convocado Diego Torres, la persona que salió con la condena más alta del juicio, ocho años y seis meses. Precisamente por eso y aunque permanecerá libre con las mismas comparecencias mensuales, al exsocio de Urdangarin sí se le ha retirado el pasaporte y no puede salir del país. La fianza que el fiscal pidió para él era

de 100.000 euros, por su menor capacidad económica. El tribunal aún tiene que decidir si le aplica además, solo a él, algún embargo o le retiene pagos o devoluciones tributarias. Es lo único que solicitó Abogacía del Estado. La de la Comunidad Autónoma de Baleares, por su parte, se adhirió a todo y la letrada de Manos Limpias, Virginia López, ni apareció porque ya no representa al pseudosindicato.

«Está muy bien, muy bien», dijo sobre su cliente el defensor de Urdangarin, Mario Pascual Vives, al medio centenar de perio-

### «Si se confirma, ha de ejecutarse»

●●● **El juez instructor del caso Nóos, José Castro, prefirió ayer guardarse su opinión sobre la vista de medidas cautelares en su «fuero interno» y apuntó en una entrevista en Telecinco que «si la sentencia acaba por confirmarse, tendrá que ejecutarse». Admitió que, aunque no tiene «especial interés» en seguir la actualidad del proceso contra Urdangarin y la infanta, es «imposible» no hacerlo por su repercusión mediática.**

distas congregados a las puertas de la Audiencia de Palma. Calificó la resolución de «muy favorable». Urdangarin entró en el edificio con gesto serio y salió de mejor humor –a pesar de escuchar gritos de «chorizo» y «ladrón» de algunos presentes–, en todo momento con una mochila al hombro, su equipaje de mano en un viaje a Mallorca que finalmente ha sido exprés. Para el fiscal Horrach, la decisión del tribunal se quedó en «correcta», aunque mostró su desacuerdo. La Casa del Rey no chistó. En el momento de conocerse la noticia, los reyes habían terminado su paseo por la feria Arco en Madrid junto al presidente argentina, Mauricio Macri, y su esposa. Solo el abogado de la infanta Paul Molins confirmó desde Barcelona el «alivio» para la hermana de Felipe VI. Y recordó que si al Supremo solo recurren la sentencia las defensas, que lo harán, el tribunal solo podrá reducir la pena o absolver a los condenados. Ayer no fue un buen día para la primera familia de España: Rafael Spottorno, exjefe de la Casa, fue condenado a dos años de prisión en el caso de las *tarjetas black* de Caja Madrid.

Las magistradas de la causa Nóos han tomado su decisión atendiendo a un criterio consti-

tucional, según defienden ellas mismas. Argumentan, en primer lugar, que la gravedad de los delitos y la duración de las penas impuestas no es lo único a tener en cuenta para valorar un posible riesgo de fuga; en todo caso, añaden, las acusaciones no han acreditado suficientemente que ese riesgo exista. Y mandan un mensajito al fiscal. Horrach ha explicado esta semana que el proceder habitual del Ministerio Público es el de pedir privación de libertad cuando las condenas superan los cinco años de cárcel. Samantha Romero, Rocío Nobelda y Eleonor Moyá recuerdan en su escrito –«no debemos obviar»– que, en el caso de Urdangarin y Torres, las altas condenas son producto de «la suma» de penas. Urdangarin acopia prevaricación en concurso con falsedad y malversación (2 años y 8 meses), fraude (7 meses), tráfico de influencias (1 año) y dos delitos fiscales (2 años). Y Torres, prevaricación en concurso con falsedad y malversación (3 años), fraude (8 meses), tráfico de influencias (10 meses), un delito fiscal (2 años) y blanqueo (2 años).

La conducta –han acudido siempre a la llamada de la justicia– y el arraigo han jugado a favor de los exsocios. Lo segundo «especialmente» en el caso de Urdangarin, con «particulares circunstancias, sobradamente conocidas». Las magistradas creen que estas medidas «menos gravosas» que han adoptado son proporcionadas.

Ayer opinaron pocos. «Respetaré siempre las decisiones de los tribunales», dijo aséptico el presidente Rajoy; en la misma línea, la socialista Susana Díaz. Podemos blandió el «agravio comparativo» con los titiriteros. ●



20M.ES/CASONOOS

Repasa la sentencia, los acusados y sus penas, los análisis y la actualidad sobre el caso de Urdangarin y Torres

## ANÁLISIS

### ‘Nulla custodia sine lege’



Por **Ignacio Glez. Vega**  
 Portavoz de Jueces para la Democracia

**E**l pasado viernes, la Audiencia Provincial de Baleares dictó sentencia condenando a Iñaki Urdangarin como autor de varios delitos a una pena total de seis años y tres meses de prisión. Dicha sentencia, recurrible al Tribunal Supremo, no es firme. Una vez que sea firme, aquel habrá de cumplir la pena impuesta, pero hasta tanto llegue ese momento el tribunal acordó su libertad provisional.

Dice nuestro Tribunal Constitucional que la libertad de los ciudadanos es en un régimen democrático donde rigen derechos fundamentales la regla general y no la excepción. De ahí que en nuestro ordenamiento jurídico la regla general ha de ser la libertad del investigado o acusado durante la pendency del proceso penal y, consecuentemente, la privación de libertad ha de ser la excepción.

Ayer, el tribunal adoptó su decisión teniendo en cuenta las circunstancias del caso. Destaca el arraigo familiar, social y profesional del señor Urdangarin, «sobradamente conocido», que conjura todo riesgo de fuga. Por ello se ha optado por unas medidas menos gravosas que garanticen su sujeción al control del tribunal, como las comparecencias mensuales y comunicar cualquier desplazamiento fuera de la Unión Europea.

No debemos olvidar que estamos en presencia de una estricta medida cautelar, y no de una pena anticipada, sin que por tanto la prisión provisional pueda servir a fines punitivos y menos aún ejemplarizantes. ●



# El exfiscal de Murcia denuncia presiones por perseguir a «corruptos»

Manuel López Bernal es relevado después de las críticas del PP al equipo que investiga al presidente regional, Pedro A. Sánchez

R. A.  
actualidad@20minutos.es / @20m

El descontento del Partido Popular con las fiscales que investigan al presidente de Murcia, el popular Pedro Antonio Sánchez, acabó ayer con las denuncias del máximo responsable de la Fiscalía autonómica, Manuel López Bernal.

«A los compañeros de Murcia no se nos ha hecho la vida especialmente agradable (...) No puede ser que al final los perseguidos seamos los fiscales cuando luchamos contra la corrupción y no los corruptos», advirtió en la Cadena Ser un Bernal que aseguró haber recibido «presiones» por investigar a «corruptos» que la Fiscalía General del Estado no habría investigado aún, a pesar de sus denuncias.

Su destitución, conocida el miércoles, se produce dentro de la terna de cambios en puestos clave que deseaba el PP y después de que la Fiscalía General del Estado, dirigida por el conservador José Manuel Maza, ordenase supuestamente a las fiscales del caso Púnica que no cursasen acusación alguna contra el popular Pedro Antonio Sánchez por intentar con-



## LAS DENUNCIAS DE LÓPEZ BERNAL

“ **SOBRE LAS PRESIONES**  
«No puede ser que al final los perseguidos seamos los fiscales y no los corruptos»

“ **SOBRE LAS DIFICULTADES**  
«A un compañero le han entrado dos veces en su casa para llevarse información sensible»

“ **SOBRE LA DESPROTECCIÓN**  
«Hemos denunciado ante la Fiscalía General y la Delegación del Gobierno, pero no sale adelante»

tratar a empresas de la red corrupta con dinero público para mejorar su propia imagen. Rafael Catalá, ministro de Justicia, admitió que Sánchez accedió a información reservada y que se enteró, antes que las partes personadas en el procedimiento, de que no sería acusado, circunstancia por la que toda la oposición pide explicaciones.

El PP llegó a acusar a las representantes del Ministerio Público —por boca de su portavoz en el Congreso de los Diputados, Rafael Hernando— de «inventar» el supuesto delito cometido por el presidente de Murcia, ya que la conspiración para cometer un ilícito —que finalmente no se consumó— no figuraba en el Código Penal en

el momento en el que arrancó el caso en cuestión.

Sin embargo, la salida de López Bernal no supone el fin de los problemas judiciales para Pedro Antonio Sánchez. José Luis Díaz Manzanera, sustituto de Bernal, declaró ayer a la agencia Efe que no descarta que su compañero sea quien se quede al frente de la otra investigación por prevaricación, malversación, fraude, falsedad y administración desleal que afecta al presidente de Murcia, la del inacabado auditorio de Puerto Lumbreras. Díaz Manzanera fue, precisamente, quien solicitó la imputación del político en el caso, como responsable de la sección de Medio Ambiente. ●

## RELEVOS BAJO LA LUPA

### Cambios clave en las fiscalías más importantes

Estas son las sustituciones más importantes emprendidas por José Manuel Maza, el fiscal general del Estado elegido por el PP para renovar los puestos clave del Ministerio Público.

#### ENTRAN



**Jesús Alonso**  
Nuevo fiscal jefe de la Audiencia Nacional, a donde llegó en 1996. Conservador, trabajador y respetado, según fuentes judiciales. Estuvo a las órdenes de Javier Zaragoza, con quien mantuvo serias discrepancias en distintos casos.



**Manuel Moix**  
Fiscal Anticorrupción, aunque no es especialista. Acusó al juez Elpidio Silva, rechazó usar los correos que destaparon las 'tarjetas black' y calificó de falta —y no de delito— la huida de Esperanza Aguirre en la Gran Vía.

#### SALEN



**Javier Zaragoza**  
Aglutinaba «mucho poder» y delegaba poco, según sus compañeros. Promotor de las acusaciones contra los titiriteros de Madrid, el concejal Guillermo Zapata, el cantante César Strawberry o el rapero Valtonyc.



**Antonio Salinas**  
Fiscal Anticorrupción con PP y PSOE. Los conservadores le acusaron de ser poco firme; los progresistas, de falta de independencia por cumplir las órdenes a rajatabla. Se jubiló por «cansancio». Bajo su mandato se inició el caso Gürtel.

## ANÁLISIS

### El Gobierno de Rajoy sujeta corto a los fiscales



Por **Arsenio Escolar**

El nombramiento de José Manuel Maza como fiscal general del Estado; los recados y presiones del ministro de Justicia, Rafael Catalá, a los fiscales que investigan en Murcia presuntas corrupciones del PP; los ceses y nombramientos que se deciden estos días en fiscalías relevantes... Se puede decir más alto, pero más claro no: el Gobierno de Mariano Rajoy sujeta corto a la Fiscalía. A la alta y a la baja, a la grande y a la pequeña, a la general y a la que particularmente, como Gobierno o como PP, puede suponerle un factor de riesgo.

Vayámonos unos meses atrás. Rajoy ha logrado una nueva investidura como presidente del Gobierno y llega a la conclusión de que los muchos frentes judiciales de corrupción que tiene abiertos su partido, el PP, son uno de los principales factores de riesgo para su estabilidad política. ¡Más vale prevenir! Y previene: su ministro de Justicia, Catalá, que ya le había sugerido a la entonces fiscal general, Consuelo Madrigal, que seguía en el cargo... cambia de opinión y apuesta por Maza, un hombre más cómodo que Madrigal e infinitamente más que Torres Dulce, el primer fiscal general de Rajoy y que saltó en 2014 por varios encontronazos con el Gobierno. Ya se sabía entonces que Maza tenía que tomar al menos dos decisiones relevantes: a quién ponía en la Fiscalía Anticorrupción y a quién en la de la Audiencia Nacional, los ámbitos donde el PP tiene más riesgos de casos de corrupción. Lo de Murcia ha venido de camino, y en la misma dirección. Y quizás haya más. ●

## LA FOTO



POLICIA NACIONAL / EFE

## Operación contra las peleas de perros

Una operación policial desarrollada en Madrid, Alicante, Murcia y Tenerife logró desarticular ayer un circuito nacional clandestino de peleas de perros. Se liberaron un total de 230 animales potencialmente peligrosos a los que se les eran suministrados anabolizantes para la competición. La organización se financiaba a partir del

tráfico de estupefacientes. Paralelamente, se llevó a cabo en Cáceres la detención de tres personas acusadas de formar parte de una organización criminal dedicada al robo de perros de caza. Esta investigación sigue abierta puesto que la Policía sospecha que la banda podría tener más ramificaciones a nivel nacional. ● R. A.

## La jueza levanta la fianza a Griñán por el caso de los ERE

La jueza Núñez Bolaños ha archivado las fianzas civiles impuestas a los ex altos cargos de la Junta de Andalucía procesados en la pieza política de los ERE, entre ellos el expresidente José Antonio Griñán, para el que se pedían 4,2 millones de euros. Bolaños también elevó ayer a la Audiencia Provincial de Sevilla la pieza política del caso de los ERE fraudulentos, que afecta a Griñán y a su antecesor, Manuel Chaves, y a otros 24 ex altos cargos de la Junta. La juez vaticinó que el juicio podría celebrarse este 2017.

La Sección Primera de la Audiencia Provincial de Sevilla, presidida por el magistrado Pedro Izquierdo, ex secretario general de Justicia de la Junta, ha sido elegida para juzgar esta pieza por medio de un sorteo celebrado ayer. Preguntado por si se abstendrá de formar parte del tribunal dado su pasado como ex alto cargo de la Junta, Izquierdo dijo que tomará la decisión «en su momento». ●

20"

## El fiscal se querrela otra vez contra Forcadell

La Fiscalía Superior de Cataluña presentó ayer una nueva querrela contra la presidenta del Parlament, Carme Forcadell, y otros tres miembros de la Mesa por los presuntos delitos de desobediencia y prevaricación al impulsar el proceso soberanista.

## El corazón se puede ver ya a través del móvil

Un nuevo avance tecnológico permite ya que, a través de una sonda portátil conectada a un teléfono móvil o una tableta, se vea el corazón de un paciente para hacer un diagnóstico rápido y certero en cualquier momento y lugar. Esta herramienta se presentó ayer en un simposio en Madrid.

## Vendían cuadros falsos

La Guardia Civil ha desarticulado en Barcelona, Madrid y Valencia una red especializada en falsificar cuadros de artistas famosos y comercializarlos. Hay seis personas detenidas y 100 obras intervenidas.



# ¿Por qué soy de Iberdrola?

Sara Domínguez. Mairena del Aljarafe. Cliente Iberdrola.



*"Porque me olvido:  
sé que siempre pago  
lo menos posible.  
Estudian tu consumo  
y si surge un Plan mejor,  
contactan contigo."*

Un cliente. Un motivo. Una Iberdrola.

900 24 24 24 | [iberdrola.es](http://iberdrola.es)



# Penas de prisión para todos los acusados de las 'black'

**CONDENAS** Oscilan entre un mínimo de tres meses y un máximo de seis años de cárcel

**DELITO** El tribunal cree que todos cometieron uno continuado de apropiación indebida **DÍAZ FERRÁN** suma dos años de cárcel; el padre de Ramón Espinar (Podemos), castigado con uno

S. G.  
actualidad@20minutos.es / @20m

Apenas tres semanas después de que el juicio por las tarjetas opacas de Caja Madrid queda-

ra visto para sentencia –lo que ocurrió el pasado día 2 de febrero–, la sala de lo Penal de la Audiencia Nacional daba a conocer ayer su dictamen contra los 65 acusados, fallo recurrible ante el Tribunal Supremo, ya que todavía no es firme.

La contundencia es la peculiaridad de esta sentencia –que llega días después de conocerse las de la Gürtel y el caso Nóos (tibias para algunos juristas)–, que condena a penas de prisión y a multas de diversa cuantía a todos los acusados de usar las tarjetas *black* en gastos personales ajenos a sus labores como representantes de la entidad.

Los hechos que los magistrados dan por probados son los mismos en todos los casos y constituyen un delito continuado de apropiación indebida, por el que imponen penas que van de los tres meses a los seis años de prisión.

## LOS PRESIDENTES

Su gestión tuvo «finalidad lucrativa»



**Miguel Blesa de la Parra**  
13 años y medio al frente del banco

Su amigo Aznar le puso al frente de Caja Madrid sin tener formación financiera. Le absuelven del delito de administración desleal, pero le mandan 6 años a la cárcel por desvalijar el banco. A otra amiga de los Aznar, Carmen Cafranga, 1 año y 8 meses.



**Rodrigo Rato**  
De 2010 a 2012

Exvicepresidente del Gobierno de Aznar, dirigió la salida de la entidad a Bolsa, algo que está siendo investigado. Igual que su patrimonio por posible delito fiscal. Ha sido condenado a 4 años y 6 meses de prisión, pero absuelto de administración desleal.

Los tres magistrados de la sala no se han creído los argumentos esgrimidos por las defensas, que desmontan a lo largo de 259 folios. Por ejemplo, respecto al alegato por el que los acusados aseguraban que esos gastos formaban parte de su remuneración mensual, los jueces concluyen que es «difícilmente concebible» una remuneración que, sin agotar el límite mensual acordado, no se acumule en la cuenta del usuario para el mes o el año siguiente. Como con esta, la sentencia va tumbando todas las premisas y hace propias las tesis del fiscal sobre «el pillaje» y la «rapiña» de sus conductas.

**ILDEFONSO SÁNCHEZ BARCOJ**  
El ex director general de medios fue el alto cargo de la entidad

que más dinero gastó con su tarjeta fantasma (484.200 euros). Es el único al que la sentencia condena como cómplice, además de como autor del delito. Dice que sabía que el sistema era «irregular» pero lo ocultó. 2 años y medio de cárcel.

**JOSÉ ANTONIO MORAL SANTÍN**  
Miembro del Consejo de Administración de la entidad por Izquierda Unida (IU), fue el segundo que más tiró de *black*, con un gasto de 456.522 euros, unos 360.000 retirados en efectivo por cajero, entre 2003 y 2012. Su pena es la más elevada tras la de los presidentes: 4 años.

**GERARDO DÍAZ FERRÁN**  
El empresario dueño de Viajes Marsans, en la cárcel a día de hoy por otra condena, suma tras

esta sentencia otra pena, de 2 años. La misma que Juan José Azcona (CC OO), Rodolfo Benito Valenciano (CC OO), José María de la Riva (PSOE) y Gonzalo Martín Pascual (UGT) han sido condenados a 3 años; y Francisco Baquero (CC OO), Estanislao Rodríguez-Ponga y Francisco José Moure (PP), y Antonio Romero Lázaro y Jorge Gómez Moreno (PSOE) a 3 años y 2 meses de cárcel.

**RAMÓN ESPINAR GALLEGO**  
El padre del senador y dirigente de Podemos Ramón Espinar (PSOE) tampoco de va de rositas tras gastarse 178.000 euros. Ha sido condenado a un año de prisión, la misma pena impuesta a Darío Fernández Yruegas, Ricardo Romero de Tejada y Picatoste, Alberto Recarte y Jesús Pedroche (PP), José Manuel Fernández Norriella, Ignacio de Navasquies y Luis Blasco Bosqued.

**RAFAEL SPOTTORNO**  
El que fuera jefe de la casa real tiró de tarjeta por importe de 223.900 euros. La pena impuesta es de 2 años, igual que para Ricardo Morado, Ramón Ferraz, Mariano Pérez, Enrique de la Torre, Juan Manuel Astorqui, Carmen Contreras, Carlos Vela y Ramón Martínez Vilches. Francisco Javier López Madrid (amigo personal de los actuales reyes, yerno de Villar Mir y propuesto por CEIM) también ha sido condenado a seis meses de cárcel.

**VIRGILIO ZAPATERO**  
El exministro del PSOE ha sido condenado a 8 meses.

**PABLO ABEJAS**  
Ex alto cargo de la Comunidad de Madrid (PP) y hombre de confianza de Esperanza Aguirre. 2 años de prisión.

**JOSÉ RICARDO MARTÍNEZ**  
Ex secretario general de UGT Madrid, gastó 44.154 euros. Condenado a 2 años.

## 70 años de cárcel para el pederasta de Ciudad Lineal

La Audiencia Provincial de Madrid ha condenado a Antonio Ángel Ortiz –conocido como el pederasta de Ciudad Lineal– a 70 años y medio de prisión por secuestrar y agredir sexualmente a cuatro niñas muy pequeñas entre septiembre de 2013 y agosto de 2014 en este distrito madrileño.

En la sentencia, el tribunal condena a Ortiz como responsable de dos delitos de agresión sexual, dos delitos de detención ilegal y un delito de lesiones. La Sala, sin embargo, lo absuelve del delito de homicidio en grado de tentativa contra una de las menores, pena pedida por una acusación particular.

**«La multiplicidad de hechos en un lapso de tiempo corto pone de manifiesto un acendrado espíritu criminal»**

SECCIÓN 7ª A. PROVINCIAL DE MADRID  
En la sentencia contra el pederasta de Ciudad Lineal

Esta pena, conforme al Código Penal vigente en el momento de los hechos, supone que Ortiz no pasará más de 20 años en la cárcel (de hecho ya ha cumplido 2 años y cinco meses de prisión provisional). Eso sí, el tribunal precisa que para obtener permisos penitenciarios computará el total de la condena. Le impone también 40 años de libertad vigilada una vez cumplida la pena de prisión y una indemnización de 426.200 euros para las niñas por las lesiones y los daños morales.

## HISTORIAS CON FOTO

### No habrá deportaciones masivas, dice ahora EE UU

Un clima de tensión acompañó ayer la visita oficial a México de los secretarios de Estado y de Seguridad Nacional de EE UU, Rex Tillerson y John Kelly. «Quiero dejar muy claro que no va a haber deportaciones masivas ni uso de fuerzas militares», dijo este último en un intento por calmar los ánimos. Al cierre de esta edición (23.00 h) había protestas en las calles (en la imagen) y el presidente Peña Nieto decidió recibirlos en su residencia, algo que había dejado en el aire. ●



Una de las participantes en la protesta celebrada ayer en Ciudad de México. MARIO GUZMÁN / EFE

20"

### Wifi gratis en 20 estaciones de Cercanías

Renfe comenzó ayer a ofrecer wifi en las estaciones de Cercanías, un servicio que, en una primera fase, podrán utilizar los viajeros de Madrid, Barcelona, Valencia, Sevilla, Zaragoza, Bilbao, Alicante y otras cinco ciudades españolas.

### México investigará si Lily es un «bebé robado» por el franquismo

La Fiscalía de México ha admitido a trámite la denuncia presentada el pasado día 15 por Amnistía Internacional y Ligia Ceballos Franco, quien hace unos años descubrió que podría ser una bebé robada en 1968 durante el franquismo en España.

### Detenido un etarra en México con los delitos a punto de caducar

El etarra Ángel María Tellería Uriarte, reclamado por España por su presunta participación en atentados de ETA y huido desde los años 80, ha sido detenido en el estado mexicano de Guanajuato (centro), pocos días antes de que los delitos por los que era buscado prescribieran.

### El repartidor del video de 'caranchoa' alega que temía ser robado

El repartidor que, supuestamente, agredió a un conocido *youtuber* dedicado a las bromas con cámara oculta que le acababa de llamar «caranchoa» alegó ayer en un juicio celebrado en Alicante que reaccionó así porque temía estar siendo víctima de un robo. El fiscal pide una multa de 120 euros.

**FIRMA INVITADA**

## Es improbable que haya 'aliens' en Trappist-1

**Javier Yanes**

Periodista, doctor en Bioquímica y Biología molecular y escritor



El hallazgo es histórico: un sistema de siete planetas templados, todos de tamaño similar al de la Tierra, al menos seis con suelo firme, al menos tres con la casi garantía de condiciones climáticas adecuadas para la existencia de agua líquida en toda su superficie. Ya conocíamos exoplanetas de talla terrestre, rocosos y templados. Pero encontrar todo ello junto multiplicado varias veces significa que el sistema de Trappist-1 es, desde hoy, nuestro nuevo rincón favorito del universo.

Pero vaya una advertencia: ¡por favor, no le atribuyan el descubrimiento a la NASA! Al César lo que es del César: es la criatura de un equipo de astrónomos belgas trabajando con un telescopio belga en suelo chileno, cuyo nombre (el mismo de la estrella) no es casual, como sabe todo el que haya probado la típica cerveza belga *trappist*.

Los medios ya han ofrecido toda la información básica sobre el nuevo sistema solar de bolsillo. Pero hay un aspecto que quisiera comentar, y es lo que en el fondo más importa a

la mayoría: la posibilidad de que haya vida allí. Y cuando la mayoría piensa en vida, piensa en alguien a quien podríamos llegar a saludar.

Los responsables del estudio, bajo la dirección del astrónomo de la Universidad de Lieja Michaël Gillon, dijeron el martes en una rueda de prensa que Trappist-1 es una estrella muy tranquila, sin grandes erupciones solares que puedan arrasarse sus planetas con grandes dosis de radiación y pelar sus atmósferas. Aun así, los científicos estiman que probablemente los planetas de Trappist-1 estén sometidos a una enorme radiación ultravioleta, un claro impedimento para la vida.

Hay otra interesante posibilidad analizada por Jack T. O'Malley-James y Lisa Kaltenegger, dos investigadores del Instituto Carl Sagan de la Universidad de Cornell, en un estudio de próxima publicación, y que bien podría ser aplicable al sistema de Trappist-1: la biofluorescencia. Kaltenegger tiene ahora mismo en revisión otro estudio en el que discute concretamente la posibilidad de existencia de vida en las condiciones de irradiación UV de Trappist-1.

Pero incluso dando todo lo anterior por supuesto, desde el punto de vista biológico hay un enorme impedimento para

que en Trappist-1 pueda existir una civilización con la que pudiéramos intercambiar señales cada 40 años: la estrella es demasiado joven. En la rueda de prensa, Gillon y sus colaboradores explicaron que Trappist-1 tiene unos 500 millones de años. Este planeta ha tardado casi 4.600 millones de años en alumbrar una especie que, si no fuéramos tan bestias, podría llamarse civilizada. Pero Trappist-1 no ha tenido tanto tiempo. Si hay algo allí, apenas serán células simples.

Es cierto, se puede objetar que estas cronologías probablemente vienen marcadas tanto por fenómenos geológicos como biológicos: la Tierra recién formada tuvo que enfriarse, sufrir el cataclismo lunar, recuperarse del cataclismo lunar... Pero por desgracia, de los biológicos en realidad sabemos poco.

Por otra parte, está también la vieja objeción de suponer la vida tal como la conocemos, y de olvidar que la vida podría regirse por otros parámetros. Pero los planetas de Trappist-1 no son estrellas de neutrones, sino planetas parecidos a la Tierra. Y según la biología de la Tierra, o mucho nos equivocamos, o imaginar una civilización inteligente en un planeta que aún es un bebé cósmico no es más que pura fantasía. ●

## Podemos critica la pena de cárcel para el rapero Valtynec

La condena de 3 años y 6 meses de prisión al rapero mallorquín Miguel Arenas Beltrán, Valtynec, por injuriar al rey y ensalzar a ETA y a los Grapo en sus canciones, ha sido muy criticada desde Podemos. Su portavoz parlamentaria, Laura Camargo, calificó de «escandaloso» e «injusta» la sentencia de la Audiencia Nacional. «Demuestra que a veces parece que la justicia no es igual para todos. Con Valtynec se han cargado mucho las tintas y no se hace tanto con otros casos», protestó.

También la alcaldesa de Barcelona, Ada Colau, salió en su defensa: «Es un rapero que no ha robado a nadie y que, gusten más o menos sus letras, tiene derecho a cantar lo que quiera». Por su parte, la Plataforma en Defensa de la Libertad de Información (PDLI) tildó la condena de «ataque muy grave» a la libertad de expresión.

Desde el PP, en cambio, Margalida Prohens, portavoz en el Parlament balear, defendió que la sentencia «demuestra que no todo vale, que no todo es libertad de expresión y que hay amenazas que son punibles». También la Fundación Círculo Balear mostró su satisfacción «por la gravedad de los delitos cometidos» y confió en que «sirva para que este tipo de conductas violentas no se repitan». ●

20"

### Los obispos, contra la maternidad subrogada

El portavoz de la Conferencia Episcopal, Gil Tamayo, dijo ayer que la maternidad subrogada constituye «una explotación de la mujer y del niño que va a nacer, que se

convierte en un objeto de consumo».

### La depresión afecta ya al 5,2% de los españoles

Un total de 2.408.700 españoles sufrieron en 2015 depresión, una enfermedad cuya prevalencia está aumentando en el mundo. En España afecta al 5,2% de la población, según la OMS.

REVIENTA AL

70

%

SOLO 24 Y 25 DE FEBRERO

MILES DE PRODUCTOS  
CON HASTA UN  
70% DE DESCUENTO

¡BUSCA LA ETIQUETA  
AMARILLA Y NEGRA!

OFERTA TAMBIÉN DISPONIBLE EN TIENDA ONLINE.  
Todos nuestros productos están probados y garantizados.

Encuentra tu tienda más cercana en  
**cashconverters.es**

O llamando al  
**902 444 448**

**cashconverters**

# 100 EUROS POR ENTRAR SIN BRAGAS A UNA DISCOTECA

Una sala de baile de Barcelona hace esta oferta a las mujeres. El Ajuntament estudia emprender acciones legales

**CARLA MERCADER**  
cmercader@20minutos.es / @20m

Si hasta ahora era habitual encontrar discotecas donde las mujeres entran gratis, un falso gesto de caballerosidad que esconde una estrategia sexista para asegurar una cuota suficiente de público femenino que atraiga al masculino, una sala de baile de Barcelona ha ido mucho más allá: más de 100 euros en efectivo y copa y entrada gratis por no llevar bragas. La noticia encendió ayer las redes sociales, hizo poner el grito en el cielo a organizaciones feministas y también provocó la reacción del Ajuntament de Barcelona, que anunció que estudia emprender acciones legales contra el local.

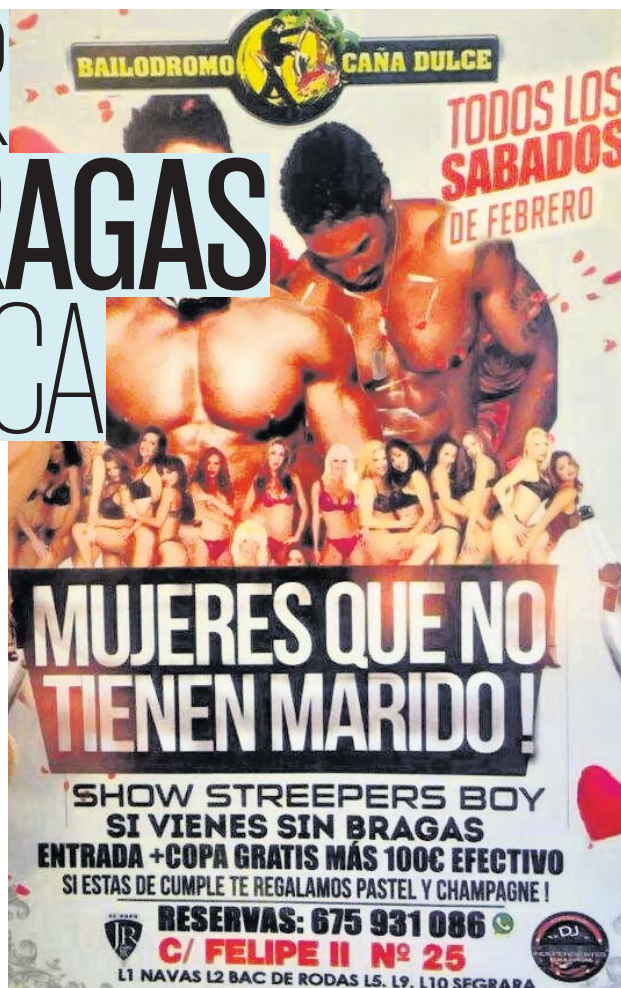
La discoteca, llamada Bailódromo Caña Dulce y ubicada en la calle Felipe II del distrito barcelonés de Sant Andreu, publicitaba en un cartel que ya ha retirado la oferta, dirigida a mujeres sin marido y válida para «todos los sábados de febrero». Para acompañar el mensaje, un fotomontaje de dos hombres con el torso desnudo situados encima de un grupo de chicas en bikini. Este diario intentó ayer ponerse en contacto con los responsables del local a través de reiteradas llamadas de teléfono, pero ninguna de ellas tuvo respuesta.

Desde el consistorio, la concejal de Feminismos y LGTBI, Laura Pérez, fue la encargada de anunciar que el gobierno municipal no descarta tomar cartas en el asunto y acudir a los juzgados. Lo hizo a través de Twitter, donde denunció el «machismo obscuro» del cartel. «Vergüenza ajena. Las mujeres no somos mercancía», dijo.

También se refirió al anuncio de la discoteca la teniente de alcalde de Derechos Sociales, Laia Ortiz, que lo tildó de «vergüenza». «Es una vergüenza que la ciudadanía tenga que soportar, en una semana en la que la violencia de género ha vuelto a golpear, este tipo de carteles vejatorios y que atentan contra la dignidad de las mujeres», criticó.

Además, fuentes del Ajuntament explicaron que desde la Concejalía de Feminismo se está trabajando para frenar «estas comunicaciones, que alientan el machismo» y que se está colaborando con el distrito de Sant Andreu para analizar el impacto de la publicidad del local.

También denunciaron el cartel entidades en defensa de los derechos de la mujer, como el Institut Català de les Dones de la Generalitat o la Associació de Dones Juristes, que exigió su retirada. «Es intolerable e inadmisible, de los anuncios sexistas más fuertes que hemos visto. Sobrepasa todos los límites, tiene un trato discriminatorio absoluto hacia las mujeres y las deja como un apéndice de sus maridos», afirmó a **20minutos** la presidenta de la organización, Natalia Santandreu. Y como el consistorio, anunció que tam-



El polémico cartel que invita a las mujeres a ir sin bragas. TWITTER

## EL APUNTE

### Multa por cobrar solo a los hombres

Un juzgado de Albacete ha condenado a un pub de la ciudad a pagar una multa de 1.500 euros por «discriminar» en el acceso al local al cobrar entrada a los hombres, pero no a las mujeres. El juzgado desestimó así el recurso presentado por el establecimiento. El caso tuvo su origen en la denuncia de un vecino ante el Ayuntamiento.



20M.ES/CATALUNYA  
Toda la información sobre la polémica del cartel sexista de la discoteca en **20minutos.es**

## El Gobierno crea dos órganos para controlar la violencia machista

El Gobierno acordó ayer la creación de un órgano interministerial para combatir la violencia de género y de un grupo de trabajo transversal con municipios, Comunidades y partidos políticos con representación parlamentaria, tras el inicio de año con más asesinatos machistas en la última década.

«Es un problema cultural y hay que atacarlo desde el origen, desde los 6 años. Hay que controlar los micromachismos»

**MARIO GARCÉS**  
Secretario de Estado de S. Sociales e Igualdad

La decisión se tomó en una reunión convocada ayer de urgencia entre la ministra de Sanidad, Dolors Montserrat; el ministro de Justicia, Rafael Catalá; el de Interior, Juan Ignacio Zoido y un responsable de Educación

Entre las misiones de estos nuevos órganos estarán la profundización en la formación de

bién Dones Juristes está valorando la posibilidad de emprender acciones legales.

Santandreu explicó que tuvieron conocimiento del cartel a través de su web, donde han habilitado un buzón para denunciar «el uso de estereotipos sexistas en la publicidad». «En Navidad llegó mucha cosa, como, por ejemplo, quejas por un anuncio de coches dirigido solo a hombres o por catálogos de juguetes sexistas», afirmó. La entidad ha publicado en su página de internet una lista de empresas que discriminan a la mujer, que ya incluye una veintena.

Desde el grupo de ERC en el Ajuntament informaron de que han hecho un ruego por escrito al gobierno municipal para que no deje de iniciar acciones de carácter legal. Para los republicanos, el cartel promueve «el cuerpo femenino como elemento de consumo» y «reducir a la mujer a un objeto». ●

## Detenido como presunto autor de la muerte de sus hijos en Alemania

Sergio Oliva, sevillano de 38 años, fue detenido en la localidad alemana de Aurich después de que matara supuestamente a sus dos hijos, de 4 y 5 años, con un cuchillo. Según *El Diario de Sevilla*, Oliva lleva ingresado, pero bajo arresto policial, en el hospital desde el sábado, puesto que intentó autolesionarse después de los hechos.

En el mismo centro está su exmujer, de nacionalidad rusa, que aún se recupera de las secuelas emocionales. Fue ella quien descubrió los cadáveres y aseguró que durante los trámites de divorcio, él había amenazado con «hacer lo mismo que José Bretón», algo que el juez no tuvo en cuenta al determinar la custodia compartida. ● R.A.

## Cinco menores detenidos por la agresión a una joven en Madrid

La Guardia Civil detuvo ayer a cinco menores en relación con la agresión sufrida recientemente por una menor de Colmenar Viejo, que fue grabada y difundida en redes sociales. Según han informado fuentes del instituto armado, los detenidos son cuatro chicas y un chico de 14 y 15 años. También se arrestó a otra menor de 12 a la que, por no tener cumplidos los 14, no se le puede imputar ningún delito.

El vídeo fue difundido a través de Facebook y doce alumnos de tres institutos de la localidad han sido expulsados como medida cautelar por esta agresión. En Colmenar aseguran que la víctima nunca había tenido problemas con el resto de jóvenes. ● R.A.

20"

## Los alquileres subieron casi el 8% en enero

El precio medio de la vivienda en alquiler en España subió en enero un 7,9% respecto a enero de 2016 y se situó en 7,61 €/m<sup>2</sup>, según los últimos datos de Fotocasa. Es el incremento más acusado que ha registrado el histórico del índice de este portal inmobiliario desde que empezó su análisis, hace 10 años.

## Beneficios millonarios

Telefónica obtuvo en 2016 un beneficio de 2.369 millones de euros; Repsol, de 1.736 millones, y Red Eléctrica, de 637 millones, según las cuentas que rindieron ayer a la Comisión Nacional del Mercado de Valores (CNMV).

## Algunos bancos no informan bien al cliente

La CNMV ha advertido de que algunas entidades financieras presentan «ciertas insuficiencias» a la hora de ofrecer información sobre riesgos y costes de sus productos financieros.

## LA GRABADORA

«La corrupción y el populismo son enemigos de la democracia en América Latina»

**MAURICIO MACRI**  
Presidente de Argentina







LOGITRAVEL.com

Paquetes **Cruceros** Circuitos Parques Vuelos Destinos Hoteles Trenes Coches Ferries

LOS MEJORES  
**CRUCEROS 2017**

*Bienvenidos a bordo*

HASTA EL 28 FEBRERO

¡ÚLTIMOS DÍAS!



PAGA SOLO  
**50€**



REGALO HASTA  
**250€**



NIÑOS GRATIS  
O CON IMPORTANTES  
DESCUENTOS



PRECIO  
PROTEGIDO

**MEDITERRÁNEO**  
8 días a bordo del Costa neoRiviera  
Salidas desde Tarragona **desde 649€**

**ISLAS GRIEGAS** ✈️  
8 días a bordo del Costa neoClassica  
Salida desde Bari **desde 1.149€**

BEBIDAS INCLUIDAS

**BRISAS DEL MEDITERRÁNEO**  
8 días a bordo Sovereign  
Salidas desde Barcelona **desde 580€**

**ISLAS GRIEGAS** ✈️  
8 días a bordo del Horizon  
Salida desde Pireo (Atenas) **desde 985€**

TODO INCLUIDO A BORDO

**MEDITERRÁNEO**  
8 días a bordo del Norwegian Epic  
Salidas desde Barcelona **desde 829€**

**ITALIA, CROACIA, GRECIA**  
8 días a bordo del Norwegian Star  
Salida desde Venecia **desde 839€**

BEBIDAS INCLUIDAS

**CAPITALES BÁLTICAS** ✈️  
8 días a bordo del Serenade of the Seas  
Salidas desde Estocolmo **desde 1.300€**

PENSIÓN COMPLETA

**EGEO ICÓNICO**  
4 días a bordo del Celestyal Olympia  
Salidas desde Pireo (Atenas) **desde 422€**

TODO INCLUIDO A BORDO + 2 EXCURSIONES

**ITALIA E ISLAS GRIEGAS** ✈️  
11 días a bordo del Celebrity Reflection  
Salidas desde Civitavecchia (Roma) **desde 1.478€**

VUELOS Y TRASLADOS INCLUIDOS

Reserva tus vacaciones en [logitravel.com](http://logitravel.com)

Síguenos en las **Redes sociales**



Preços desde por persona en ocupación doble interior. Tasas portuarias incluidas. Tasas de servicio (propinas) no incluídas. Promociones Logitravel: Paga ahora solo 50€ por pasajero (no reembolsables), el resto del importe se pagará 85 días antes de la salida del crucero. Consigue un bono regalo de hasta 250€ para añadir servicios complementarios como vuelos de conexión, paquete de bebidas o pagueto de excursiones. Niños gratis, o con importantes descuentos en las principales navieras. Precio protegido en las siguientes navieras: Pullmantur, Costa Cruceros. Consulta las condiciones de estas promociones en nuestra web. Precios sujetos a revisión conforme RDL 1/2007. Agencia de viajes online: BAL 471.

## MADRID

# Riesgo de expulsión de sus pisos para cientos de familias



JORGE PARIS

## EN PRIMERA PERSONA

**José Manuel Rojas**  
«Hay gente que está sufriendo ataques de ansiedad»

Camarero, 56 años. Está en paro y vive con su hijo, también desempleado.

«La gente está muy angustiada. Algunos vecinos no pueden dormir, tienen miedo, sufren ataques de ansiedad...». Habla José Manuel Rojas, camarero en paro que se ha convertido en el portavoz de cientos de familias. «La situación es desesperante, no sabemos qué hacer. Hay familias con

niños pequeños que no tienen recursos para buscar otra casa», denuncia Rojas, que asegura: «Siempre hemos pagado y no tenemos deuda». «Quieren que nos vayamos de nuestras viviendas para especular», sospecha. Y avisa de que darán batalla: «La inmensa mayoría tenemos previsto resistir».

**VIVIENDA SOCIAL** Se trata de los pisos sociales vendidos por el Ivima a un fondo 'buitre'  
**DAMNIFICADOS** Entre 350 y 500 hogares madrileños podrían estar afectados  
**NEGATIVA** La empresa que gestiona sus alquileres rechaza renovar sus contratos

**F. P.**  
madrid.local@20minutos.es / @20m

Cientos de familias madrileñas vulnerables están abocadas a tener que abandonar sus casas en los próximos meses. La empresa que gestiona sus pisos, Encasa Cibeles, no está dispuesta a renovar los contratos de alquiler que en su día fueron subrogados tras la venta de 2.935 viviendas sociales que el antiguo Instituto de la Vivienda de la Comunidad de Madrid (ahora Agencia de Vivienda Social) realizó en 2013 al fondo de inversión Goldman Sachs-Azora, su sociedad matriz.

¿La razón? Los afectados señalan dos. Por un lado, en los próximos meses finaliza la protección oficial que tenían esos inmuebles, por lo que ya podrían ser vendidos a un precio mayor en el mercado libre. Por otra parte, el proceso de venta de esos pisos se encuentra en fase de instrucción en el juzgado número 48 de Madrid. En verano se cumplirán tres años del inicio de la instrucción, y si llegado ese momento las viviendas estuviesen vacías (es decir: que no hubiese adjudicatarios legales) se deberá decretar el sobreseimiento del caso.

Se trata de pisos ubicados principalmente en el Ensanche de Vallecas que la Comunidad de Madrid concedió en régimen de alquiler a familias con esca-

sos recursos económicos que no pueden permitirse acceder al mercado libre de alquiler, que en la zona ronda los 600 euros al mes por un piso no mayor de 50 metros cuadrados. Las primeras cartas de Encasa Cibeles ya les han llegado a varios de los 47 vecinos del número 81 de la avenida del Ensanche de Vallecas, que aseguran tener constancia de más notificaciones en otras promociones de la empresa. Habría entre 350 y 500 familias en esta situación, según cálculos de la Federación Regional de Asociaciones Vecinales de Madrid (FRAVM).

Desde Encasa Cibeles precisan que en los últimos meses han enviado 15 notificaciones de Viviendas con Protección Pública para Arrendamiento (VPPA) informando que ha llegado la finalización del contrato de arrendamiento. «Este tipo de notificaciones de finalización de contrato son normales en cualquier relación entre casero e inquilino. En estos casos, es necesario realizar un nuevo contrato», indica un portavoz de la empresa. «A todos los inquilinos se les ha ofrecido la posibilidad de ponerse en contacto con nosotros para buscar al-

# 2.935

viviendas sociales vendió la Comunidad de Madrid en 2013 a un fondo de inversión

ternativas y suscribir nuevos contratos», añaden. Sin embargo, este diario ha tenido acceso a un mail en el que la empresa deja claro que no tienen previsto negociar con las familias mencionadas anteriormente. Los afectados han convocado mañana (12.00 h) una protesta ante la sede de la Consejería de Justicia.

## El Consistorio, «sobrepasado» por el recuento de la consulta ciudadana

La portavoz del Ayuntamiento de Madrid, Rita Maestre, confesó ayer que se encuentran «sobrepasados» por el éxito «espectacular» de participación en la primera votación ciudadana (del 13 al 19 de febrero), cuyo escrutinio podría finalizar esta semana o a principios de la próxima, y anunció una ampliación de dispositivos en próximas convocatorias. En la rueda de prensa posterior a la Junta de Gobierno, la edil explicó que las expectativas que tenían se ajustaban al hecho de que era la primera votación de estas características en Madrid y a que la cultura de la participación se iría asentando en la ciudad poco a poco, de manera progresiva. Sin embargo, se han encontrado con un nivel de respuesta ciudadana «muy alto». «Ha sido un primer paso muy exitoso», aseguró.

Maestre no ocultó la satisfacción del Gobierno municipal por la respuesta ciudadana frente a las «oscuras expectativas» de algunos que aseguraban que «la gente no quería participar». «La gente quiere participar en las decisiones y mucho», ha apostillado la concejala. El recuento se sigue llevando a cabo en Matadero, con la Policía Municipal custodiando de manera permanente las urnas y los votos. «En las próximas consultas tendremos un dispositivo más rápido de recuento. Se está alargando más de lo que quisieramos», concluyó Maestre. ● R. M.

## Los taxistas convocan paros para el 16 de marzo

Las organizaciones de taxistas han convocado una movilización y un paro de dos horas en Madrid el próximo día 16 de marzo contra las «diversas desregulaciones a las que se enfrentan en los países de la UE» y el «intento de privatización de la movilidad». Así lo avanzó ayer el presidente de la Asociación Gremial de Auto Taxi de Madrid, Miguel Ángel Leal, tras la presentación de una iniciativa para fomentar

que los taxistas madrileños hablen inglés, donde detalló que «este primer paro solo tendrá lugar en Madrid».

En esta misma línea, Leal explicó que en la reunión que las organizaciones mantuvieron ayer en la Cámara de Comercio de Madrid acordaron el «establecimiento de acciones ante las administraciones en defensa del sector». «Tenemos que prepararnos y ser fuertes porque lo que viene no es bueno», declaró el presidente de la Gremial, al tiempo que ha pedido a todas las comunidades autónomas y administraciones que les permitan «la competitividad a la hora de las regulaciones que tienen». ●

20"

## Admitida la demanda de Alcorcón contra el protocolo antipolución

El Tribunal Superior de Justicia de Madrid ha admitido a trámite la demanda contra el protocolo para episodios de alta contaminación del Consistorio de Manuela Carmena interpuesta por el Ayuntamiento de Alcorcón. En concreto, la administración que dirige David Pérez pide la anulación de la prohibición de aparcar en zona del SER y de la restricción de la circulación en la almendra central al 50% de los vehículos.

## Más interurbanos

El Consorcio Regional de Transportes incrementará progresivamente a partir del lunes la oferta del servicio de autobuses interurbanos en el noroeste. Por ahora, aumentan las expediciones de la línea 682, mejora el servicio para Guadarrama y se habilita una línea entre el Planetocio de Collado y Moncloa.

## Herido un paciente de La Paz tras caerse parte de un falso techo

Un paciente del área de Cardiología del Hospital Universitario de La Paz ha resultado herido leve tras desprenderse parte del falso techo de su habitación.



## Atletismo de élite en las pistas de Gallur

El Centro Municipal Gallur acoge hoy el Encuentro Internacional Villa de Madrid de Atletismo en Pista Cubierta. La etíope Genzebe Dibaba (imagen), subcampeona olímpica de 1.500 y triple campeona mundial, estuvo ayer en la presentación. FOTO: AYTO. MADRID

# TU VOTO TIENE LA ÚLTIMA PALABRA

## XI EDICIÓN PREMIOS 20BLOGS

EL HOMENAJE A TU CREACIÓN

Ayúdanos a escoger los mejores blogs del año.  
Tú decides quién será el ganador del premio  
al mejor blog por votación popular.

**¡ENTRA EN [20M.ES/PREMIOS20BLOGS](http://20M.ES/PREMIOS20BLOGS)  
Y VOTA POR EL MEJOR BLOG!**



# NO HACE FALTA SER JOVEN PARA TRIUNFAR EN YOUTUBE



El malagueño Juan José Cañas se ha convertido en un exitoso youtuber a sus 80 años. JORGE PARÍS

Con 80 años, mucha energía y ganas de hablar, el malagueño Juan José Cañas ya tiene más de 13.000 seguidores en su canal

DANIEL G. APARICIO  
dgonzalez@20minutos.es / @20hitcombo

El fenómeno *youtuber* parece indefectiblemente unido a conceptos como la juventud, la generación *millennial* o las desafortunadas salidas de tono de chavales con poco tacto.

Nada más lejos de la realidad. El malagueño Juan José Cañas ha llegado a Youtube a sus 80

años para romper barreras y demostrar que no hay límite de edad a la hora de divertirse, compartir e interactuar con otros internautas a través de la popular plataforma de vídeo.

«Animo a los jóvenes de espíritu que tengan mi edad a que participen en Youtube y compitan con los jóvenes de edad, para que hagamos entre todos un mundo más simpático y mejor», cuenta el abuelo, con el desparpajo natural que le caracteriza, a *20minutos*.

Su canal *Atrapa tu abuelo* se lo creó su nieta Esther, que además lo lanzó a la fama a través de Instagram Stories. En solo tres meses, Pepe ya acumula

más de 13.600 suscriptores a los que él no ha dudado en adoptar como cibernietos. «Me resulta enormemente satisfactorio ver la forma en que la gente joven se dirige a mí, como si fuera su abuelo. Unos me dicen 'te quiero', otros me dicen 'quisiera tener un abuelo como tú'... Todo eso me da ánimos, me da vida», cuenta siempre sonriente.

En sus vídeos habla de todo, aunque uno de los temas principales son los viajes. Dice que ha viajado mucho pero que ahora lo hace menos «porque los dinerillos se van acabando». Le encantaron Italia y Vietnam, «por sus selvas, por

## Desvirtualizar a los nietos

●●● Juan José ya está planeando una gran quedada con todos los 'nietos' (suscriptores) que quieran ir a Málaga para disfrutar de una paella que preparará él. «Quiero que los nietos vengan con aquellos abuelos que estén en buen estado de salud. Para que vean que Youtube no solo es cosa de los jóvenes, que es cosa de la gente que tiene juventud en sus ideas y perspectiva de futuro», invita el ya famoso *youtuber*.

sus lagos y también por la gente, que se parece mucho a la andaluza, muy sencilla». Pero lo primero que reivindica es la riqueza patria, las montañas del Torcal en Antequera, por ejemplo: «Yo empiezo defendiendo a España, para que los *youtubers* extranjeros sepan que tienen aquí su tierra donde pasar las vacaciones».

Con todo el revuelo mediático que se ha formado en torno a él, no descarta ganar lo suficiente como para cumplir algunos sueños y no se corta a la hora de hacer peticiones: «Ojalá me promocionaran un viaje a Finlandia para ver la aurora boreal. Pero tengo otra ilusión más grande: montar en un helicóptero y que me graben», cuenta, añadiendo entre risas que va «a formar una pelotera gorda» si, después de atender a tantos medios, nadie le ayuda a conseguirlo.

Otra de sus aficiones es la cocina, una habilidad que adquirió gracias a su mujer «y en par-

«Youtube no es solo cosa de jóvenes, debe ser para cualquiera que crea importante relacionarse con otras personas»

JUAN JOSÉ CAÑAS  
Youtuber de 80 años

te a causa de su larga enfermedad». «Estuvo muchos años enferma de cáncer y en los últimos periodos ya no podía cocinar, así que yo iba a comprar y ella me iba diciendo cómo tenía que hacer la comida. Por eso ahora puedo hacer el caldo de puchero mejor que se coma en el mundo... y la mejor paella, también», afirma.

Juan José sigue llevando a su esposa en el corazón, y ahora también en el brazo, en forma de un tatuaje de la paloma de Picasso (su mujer falleció el Día de la Paz) que se hizo ante la cámara y subió a su canal, donde asegura que seguirá dando muchas sorpresas. ●

## La serie de Woody Allen se estrenará en España en marzo

*Crisis in six scenes*, la primera serie de televisión escrita y dirigida por el cineasta Woody Allen, y *Good Girls Revolt*, inspirada en la revuelta feminista que vivió en los setenta la redacción de la revista *Newsweek*, llegarán en marzo a Amazon España, según anunció ayer la plataforma de contenidos.

Ya estrenada en octubre en Estados Unidos con críticas irregulares, *Crisis in six scenes* es una comedia familiar ambientada en los años 60 y protagonizada por Miley Cyrus y Elaine May. Podrá verse a partir del 24 de marzo. Mientras, *Good Girls Revolt* llegará el día 31. ● R.C.

20'

## Bowie gana dos Brit

El legado de Bowie brilló el miércoles en los Brit, los premios de la música británica, que reconocieron su álbum *Blackstar* como el mejor del año y a él de forma póstuma como mejor artista nacional masculino, tras su muerte en enero de 2016.

## Amaral grabarán disco en vivo en su fin de gira

El 28 de octubre tendrá lugar el último concierto de la gira *Nocturnal* de Amaral, tras casi 50 actuaciones. El grupo anunció ayer que la cita será en el WiZink Center de Madrid y ese *show* servirá para la grabación de un álbum en directo.

## Enrique Iglesias estrena hoy nueva canción

*Súbeme la radio* es la nueva canción de Enrique Iglesias, que verá hoy la luz con el estreno de un videoclip filmado en Cuba. Es el segundo *single* de su último disco después de *Duele el corazón*.

## Se buscan 'youtubers' para un canal sobre sexo

Bajo la producción de David Victori y la dirección de Maite Domenech, se ha iniciado la búsqueda de *youtubers* de 18 a 30 años para *Sexo sentido*, un nuevo canal orientado a «terminar con los tabúes de la sexualidad» y dirigido a adolescentes.

## Lady Di, recordada a través de su vestuario

Desde hoy, una exposición en el londinense palacio de Kensington repasa la vida de Diana de Gales a través del imponente vestuario que lució, desde sus primeras apariciones públicas hasta su muerte, en 1997.

## El Barcelona MWC calienta los motores del 5G

Un año más, y van doce, Fira Barcelona abrirá el lunes sus puertas al mayor evento tecnológico mundial relacionado con los móviles, el Mobile World Congress (MWC), para descubrir –e intentar adivinar– el futuro de la movilidad. Un excelente escaparate donde casi todas las grandes marcas muestran sus novedades más importantes. Los negocios comienzan el lunes, pero el espectáculo se enciende el domingo, día en el que se presentan casi todos los productos clave en

eventos independientes. Muchos de ellos ya se han filtrado, pero puede haber sorpresas.

Tradicionalmente Samsung presenta su terminal estrella, el Galaxy S de nueva generación. Pero este año no será así, con el desastre del Note 7. Así, Huawei tendrá todas las miradas encima de su P10, relevo del exitoso P9 que debería impulsarles al liderato de Android. Sony podría desvelar un nuevo modelo de la familia Xperia con una cámara capaz de grabar vídeo alta velocidad a 1000 fps, mien-



LA CIFRA

100.000

profesionales y unas 2.200 empresas de 204 países participaron en la pasada edición. La entrada cuesta casi 1.000 euros, lo que en teoría deja fuera a los consumidores.

tras que LG tratará de recuperarse del fracaso del G5 modular con un móvil de espectacular pantalla y cámara dual. El punto emotivo lo podrá el renacimiento de Nokia de la mano de los chinos de HBC.

En paralelo se desarrolla otra guerra de más largo recorrido, la de las tecnologías de futuro, con un trío protagonista: el 5G, el internet de las cosas y el Big Data. Y desfilarán gurús de multinacionales: no estará Zuckerberg pero sí el CEO de Netflix, R. Hastings. ● J.CASTROMIL / CLIPSET



**2 Las plumas de Hilary Swank.** Dos Óscar acumula Swank, que suele estar entre las más elegantes. Este vestido que lució en 2011 era un Gucci Premiere, palabra de honor y con una discreta cola degradada de plumas.



**3 Siempre Pe.** Los estilismos de gala se le dan muy bien a Penélope Cruz, que siempre llama la atención con sus elecciones. En 2014 lucía este traje de inspiración griega en rosa pálido, de Giambattista Valli.



**4 Portman supo lucir su embarazo.** Sin intención de esconder su tripa, Natalie Portman supo sacarles partido a sus siete meses de embarazo en 2011 con este acertado vestido largo de Rodarte, de color berenjena. Le dio suerte: recogió el Óscar a mejor actriz protagonista por *Cisne negro*. ¿Repetirá este año con *Jackie*?

**SIGUE LA GALA EN DIRECTO CON 20MINUTOS.ES**

- Consulta la lista de los nominados a los premios de la Academia de Hollywood.
- Vota a tus favoritos.
- Mira las fotos de las estrellas llegando a la alfombra roja.
- Sigue la gala en directo el domingo por la noche.



**5 Jared Leto nos sacó del aburrimiento.** Para algunos su look era un desastre, pero se aplaudió el atrevimiento del actor por este Gucci con ribetes rojos y su flor en el cuello. ● P.S.



**LA ALFOMBRA ROJA DE LOS PREMIOS ÓSCAR**

**Estilismos para recordar**

**1 Amy Adams en azul pálido.** En la gala de 2013, cuando estaba nominada por *The Master*, la actriz Amy Adams brilló en la alfombra roja con este delicadísimo vestido de cola, en blanco azulado y con escote de corazón, diseñado por Óscar de la Renta.

**20MINUTOS VA SOBRE RUEDAS**

PONTE AL VOLANTE DE TODAS LAS NOVEDADES EN 20M.ES/MOTOR

**B the travel brand Xperience**

Consulta nuestra agenda de eventos gratuitos

Twitter Facebook Instagram #XperienceMadrid

**Club Small Travellers** 🏠👨👩

Continuamos nuestra vuelta al mundo por América del Sur. Desde las tierras de México hasta el desierto de Atacama, iremos encontrando en nuestro camino curiosos animales y plantas que recrearemos con nuestras manos.

**Las guirnaldas de México.**  
4 de marzo, a las 12:00h  
En México nos reciben con sus coloridas guirnaldas. Nosotros haremos las nuestras con papel de colores y mucha imaginación.

**Las serpientes del Río Amazonas.**  
11 de marzo, a las 12:00h  
En nuestro recorrido por América del Sur no podía faltar una visita a la selva amazónica. Pero cuidado si en el camino te encuentras con alguna serpiente.

**Los cactus del Desierto de Atacama.**  
18 de marzo, a las 12:00h  
Llena bien tu cantimplora porque nos vamos al desierto de Atacama, en Chile. Nos despedimos de América del Norte creando divertidos cactus.

Inscríbete en estas actividades enviando un mail a [flagship.xperience@bthetravelbrand.com](mailto:flagship.xperience@bthetravelbrand.com). Plazas limitadas.

**Bienvenidos a la casa de los nuevos viajeros**

C/ Miguel Ángel, 33 | 91 535 58 99  
Nuestro horario:  
Lunes a Viernes de 09:00 a 21:00 h.  
Sábados de 10:00 a 14:00 h.

Con la colaboración de: **km77.com** Ponemos a tu disposición toda la actualidad del mundo del motor, recomendaciones, comparativas, curiosidades y los mejores consejos **20 minutos**

## FIN DE SEMANA CINE



Jonny Lee Miller e Ewan McGregor vuelven a meterse en el pellejo de Sick Boy y Mark Renton. SONY PICTURES

# CUANDO EL PASADO CHOCA CON EL PRESENTE

## 'T2: TRAINSPOTTING

El reparto de 'Trainspotting' vuelve a reunirse para contar cómo es la vida de sus protagonistas 20 años después

## LA CRÍTICA DE LA SEMANA

Por Daniel G. Aparicio



Hace 20 años, Danny Boyle creó, a partir de la novela *Trainspotting* de Irvine Welsh, un clásico cinematográfico instantáneo. Un relato brutal, impactante y políticamente incorrecto sobre el mundo de la droga que hoy está considerado como uno de los filmes más icónicos de los noventa. Ahora, el director ha reunido al reparto original para protagonizar una secuela directa, basada también en una obra de Welsh, *Porno*.

Han pasado dos décadas desde que Mark Renton (Ewan McGregor) traicionase a sus amigos y huyese con el dinero ganado en una venta de heroína. Ya adulto, Rent Boy decide volver a su hogar, a Escocia. Allí, el reencuentro con sus viejos colegas es inevitable y, con ello, el inicio de una nueva etapa en la vida.

En el centro de la historia vuelven a estar las drogas, la violencia, la delincuencia y la camaradería, pero nunca de forma tan intensa, desgarradora o incluso escatológica como en la primera parte. De hecho, la carga dramática ha perdido fuerza en favor de los arranques cómicos —algunos realmente buenos, la verdad—. Esta *T2* tampoco se acerca a la calidad técnica y estética de la primera entrega. Los planos, el montaje y los recursos narrativos son menos inspirados. Esta vez todo es más convencional, más ajustado a los cánones, por lo que difícilmente será tan venerada como lo fue su predecesora.

Sin embargo, como continuación *fan service*, como homenaje al universo *Trainspotting*, es soberbia. Todas las escenas icónicas de la cinta original tienen aquí su reflejo, ya sea mediante repetición, variación, mención explícita o sutil guiño. También a través de *flashbacks*, muchos, demasiados a veces según avanza la película. La autorreferencia es constante. Estos recursos, que muchos verán como trucos fáciles y prescindibles, son pura metadona *boyliana* para los adictos a *Trainspotting* que lle-



2017. Director: Danny Boyle  
Reperto: Ewan McGregor, Robert Carlyle, Jonny Lee Miller

van lustros suplicando esta continuación y que por fin han visto su deseo cumplido.

Ninguna pega respecto al reparto, que lo vuelve a clavar. Ewan McGregor no falla —nunca falla—, Jonny Lee Miller da vida a un Sick Boy amargado que busca cómo hacer dinero fácil y Robert Carlyle trae de vuelta al violento y amenazador Begbie, que en esta ocasión ejerce casi de villano tópico. Por último, Ewen Bremner transforma a su Spud en el núcleo emocional del filme. Él personifica los temas centrales

## Danny Boyle ha convertido la secuela de 'Trainspotting' en una oda a la nostalgia

de la película: la dificultad de madurar y el dolor de envejecer, la idealización del pasado —aunque estuviese lleno de vómitos, heces y jeringuillas—, la amistad y la traición.

El regreso de algunos secundarios y la elección de la banda sonora completan un mosaico de nostalgia abrumadora que arrastra a los personajes hacia el pasado, pero también al espectador. Al final, repitiendo las palabras que Sick Boy le dirige a Renton en uno de los momentos más solemnes del filme, todo esto no es más que un intento por convertirnos en turistas de nuestra propia juventud. El recuerdo de aquella nunca será tan fresco, ni tan impactante y transgresor, pero puede ser igual de disfrutable siempre y cuando seamos conscientes de que esa juventud nunca regresará. ●

## MÁS ESTRENOS

### 'ES POR TU BIEN'

La peor pesadilla de Arturo, Poli y Chus es que llegue el momento en que sus maravillosas hijas les presenten a sus novios, hombres que para ellos serán criaturas despreciables que buscan una sola cosa en sus niñas. Ahora, la hora ha llegado y los peores augurios de estos padres se han cumplido. Sus pequeñas han crecido y, según parece, han decidido tirar su vida a la basura emparejándose con tres seres abominables, así que la única solución será aunar fuerzas para deshacerse de ellos como sea. Este filme español abandona los tópicos de la comedia patria en favor de un humor más universal. ●  
2017. Director: Carlos Therón  
Reperto: José Coronado, Javier Cámara, Roberto Álamo

### 'FENCES'

En los años 50, Troy Maxson es un humilde trabajador del sistema de alcantarillado de la ciudad de Pittsburg. Cuando era joven, Troy siempre soñó con convertirse en jugador de béisbol profesional, pero por aquel entonces la primera división de este deporte no admitía a jugadores negros.



Fences trata la discriminación racial en el béisbol. PARAMOUNT

tía a jugadores negros. Cuando la prohibición se levantó, era demasiado mayor, y ahora es un esforzado marido y padre al que, sin embargo, su vieja aspiración le corroe. Tanto que tomará una decisión que podría destruir a su familia.

Tras conseguir el Tony por su interpretación en la representación de esta historia en Broadway, el oscarizado Denzel Washington se sienta por tercera vez en la silla de director para llevar a la gran pantalla *Fences*, nominada a cuatro premios Óscar. ●

2016. Director: D. Washington  
Reperto: Denzel Washington, Viola Davis, Mykelti Williamson

### 'PSICONAUTAS'

Tras un exitoso paso por festivales y una amplia cosecha de premios, coronada con el Goya a mejor película de animación, llega a los cines este largometraje animado español. Cuenta la historia de una isla poblada por animales antropomorfos, que deben superar los traumas y las pérdidas generadas por una catástrofe ambiental que arrasó con buena parte del lugar y acabó con la vida de muchos. Birdboy y Dinki, un niño pájaro y una niña ratón, enfrentan la pérdida de sus pa-



Pisconautas es animación de calidad para adultos. BASQUE FILMS

dres tras el accidente y deberán luchar contra sus demonios interiores para huir del ambiente asfixiante de la isla.

Con un tono entre lo poético y lo social, en ella se habla sobre el cuidado del medioambiente, la falta de expectativas laborales, el control familiar (y de la sociedad) sobre aquellos que son distintos y las adicciones. ●

### 2015. Animación

Directores: Pedro Rivero y Alberto Vázquez

### 'LA VIDA DE CALABACÍN'

Aunque Calabacín no es un nombre habitual para un niño de 9 años, su historia es universal. Después de que su madre muera repentinamente, Calabacín se hace amigo de un simpático policía que le acompañará a un hogar de acogida en el que vivirá con otros niños. A pesar de que el ambiente del orfanato no es especialmente acogedor, Calabacín contará con la ayuda de Raymond y de sus nuevos amigos para encontrar su lugar y aprender a amar y a confiar en los demás.

La cinta, realizada con la técnica de *stop motion* (usada en películas como *Pesadilla antes de Navidad*), adapta la novela para niños de Gilles Paris *Autobiographie d'une courguette* y compone una historia pedagógica, dedicada a aquellos niños que atraviesan situaciones difíciles. Además ensalza emociones positivas como el amor, la tolerancia o la camaradería. Está nominada al Óscar. ●

2016. Animación  
Director: Claude Barras

## FIN DE SEMANA DE TODO

## LA PINTURA DESBANCA A LA FOTO

## ARCO

Con Argentina como país invitado, la feria abre sus puertas para todos los públicos desde hoy hasta el domingo

R. C.  
cultura@20minutos.es / @20m

Desde Albert Pla dentro de un cuadro del dúo argentino Mondongo hasta la obra más cara (por 1,5 millones de euros: la escultura *Three laughing at one*, de Juan Muñoz), pasando por un también cotizado Dalí, la oferta una vez más es absolutamente variada en Arco, la gran feria de arte contemporáneo española, que este año tiene 200 galerías de 27 países.

Tras la inauguración, ayer, con los Reyes y el presidente Mauricio Macri y su esposa en representación de Argentina (país invitado), ya es posible la visita para todo el mundo —hasta hoy el acceso se reservaba a profesionales y coleccionistas—. Igual que el año pasado, la fotografía ocupa en esta edición menos espacio

## El desconocido arte argentino

●●● «En Argentina, los pintores más experimentales se adentran en la pintura trabajando con un lenguaje contemporáneo, y muchos de ellos trabajan con el cuerpo considerándolo como superficie y objeto», precisa la galerista Nora Fisch, que tiene en su stand a Juan Tessi y Elba Bairon. «Es una generación muy sofisticada pero poco conocida», concluye.

para dárselo a la pintura. También, las extravagancias son notablemente menos abundantes en Arco 2017.

La pintura cuenta, desde luego, en los stands de Argentina, una país que «pinta mucho», como dice la galerista Nora Fisch. Pero no solo en la zona dedicada al país invitado. Es protagonista también en el resto la feria y logra uno de los precios más altos (1,4 millones): *El triunfo del Nautilus* de Salvador Dalí, en la galería Leandro Navarro.

Por su parte, la galerista española Elvira González tiene la —de momento— pieza más cara, de Juan Muñoz, así como importantes pinturas de Miquel Barceló.

Entre las obras más políticas está la instalación de la galería francesa Jérôme Poggi, que ha montado un refugio en alusión a los refugiados. Y de las más polémicas, una que es del mismo artista que ya el año pasado dio que hablar con el vaso de agua medio lleno o medio vacío: el cubano Wilfredo Prieto. En esta ocasión presenta en la galería Noguera un pódium blanco de pequeñas dimensiones y cuya interpretación puede resultar o muy obvia o directamente imposible. ●

## Datos prácticos

Hasta el domingo, de 12.00 a 20.00 h. Ifema (avda. Partenón, 5). Entradas: 30 (D) y 40 euros

## EN FOTOS

La feria de arte contemporáneo, en tres obras



## Las instalaciones recuperan aliento

No solo hay más pintura que en pasadas ediciones, las instalaciones recuperan buena parte del espacio. En la imagen, por ejemplo, *Global cooling lamp*, de Olafur Eliass. *Domo Hexagonal*, de Los Carpinteros, o *Bilateral Time Slicer*, de Rafael Lozano-Hemmer, merecen también una parada.



## Imposible no pararse

Puede llevarse casi cualquier calificativo la obra *Self portrait as a child*, de Clemens Krauss, en la galería berlinesa Crone; pero en lo que es difícil que haya discusión es en considerarla llamativa. Lo suficiente como para quedarse parado (o paralizado) al pasar delante de ella.



## Madera para admirar

Escultura del alemán Stephan Balkenhol, llamada *Diskus*. Está expuesta en la galería Senda, en la que comparte espacio con otro gran escultor: Jaume Plensa. También exhiben obras de Peter Halley, Anna Malagrida, Ola Kolehmainen, James Clar, Yago Hortal y Francis Lisa Ruyter.

## 20MINUTOS CON...

**Laura Lorenzo**  
«Siento un amor absoluto por el teatro; es mi Moscú»



La actriz protagoniza la obra teatral 'Moscú (3.442 Km)', en Nave 73 (Palos de la Frontera, 5. Viernes de febrero y marzo, 20.00 h).

Irina, Masha y Olga anhelan viajar a Moscú, un sueño idealizado que siempre postergan. La obra, inspirada en *Las tres hermanas* de Anton Chéjov, plantea si somos capaces de perseguir nuestros sueños para ser felices.

¿Qué pretende transmitir esta obra? Habla de la inmovilidad cotidiana a la que nos sometemos, de cómo no nos atrevemos a viajar hacia la felicidad. Los 3.442 kilómetros son los que separan Madrid de Moscú, tal vez la distancia que nos separa de ser felices. Para nosotras no es una ciudad, sino un concepto; un objetivo. ¿Qué tiene de nuevo que no se haya hecho antes? La obra busca plantear cuál es el Moscú de cada uno. Lo hace desde un tono existencialista que combina el humor y el absurdo. Deja un final abierto para que el espectador reflexione sobre si echa a andar o no. Trata todos estos temas libremente y los traslada al mundo contemporáneo, con nuestros problemas actuales.

¿Cómo ve la situación del teatro en España? Creo que está en un mal momento. Por ejemplo, para recibir subvenciones hay grandes requerimientos que solo pueden permitirse las grandes compañías.

¿Por qué se dedicó al teatro? Por un amor absoluto. Mi Moscú es representar esta obra todos los viernes y que al salir haya gente que me espere para darme las gracias.

¿Qué otros proyectos tiene? Imparto clases de interpretación y soy además la única *backliner* de España. Todo esto lo combino con mi trabajo en el teatro. ● D. M.

## Así rendimos tributo aquí a Don Carnal

## CARNAVAL

Este año uno de los lugares más típicos para celebrar a Don Carnal, el Círculo de Bellas Artes (Alcalá, 42), propone para la fiesta de mañana (23.00 h, 40 euros) el lema «Carnaval Post» con el fin de evocar los medios de comunicación social de nuestro tiempo y la incesante actividad de la comunidad cibernauta. El cartel, de Rafa Celda, parte de

la careta de Anonymous (primera superconciencia en internet). Actuarán Carlos Jean y The Ladies; pincharán Deivhook + DJ Carlos Ardiya, DJ Bombin y DJ FöNk.

Otra cita la brinda el primer Carnaval Cultural de Brasil de Madrid, con 26 artistas, que se celebrará hoy en el Club Nazca (Orense 24, 22.00 h. 10 euros). Y Clamores (Albuquerque, 14) no se queda atrás y también se une al festejo mañana, desde las 23.00 h, con Madrí Gras, banda que centra su repertorio en temas del popular carnaval de Nueva Orleans. El disfraz garantiza una copa gratis. ● R. C.

## ADEMÁS

## Teatro y 'performance', con La Ribot

Veinte años después de que la bailarina La Ribot presentara *Piezas distinguidas*, sube a las tablas la quinta serie de *Another Distingúe*, un espectáculo que fusiona el teatro y la *performance*.

Hoy, 20.30 h; mañana, 21.00 h; domingo, 18.00 h. Teatros del Canal (Cea Bermúdez, 1). Desde 16 euros

## El Flaco y sus 'Verbenas'

El cantante catalán, que por una lesión tuvo que dejar el

fútbol y de ahí que la guitarra sustituyera al balón, presenta en directo el que ya es su séptimo trabajo, bautizado *Verbenas y fiestas menores*. Mañana, a las 21.00 h, en Galileo Galilei (Galileo, 100). 12 euros

## Cuando el amor se convierte en infierno

La compañía AZarte presenta *Demonios*, obra de uno de los escritores suecos más radicales del momento, Lars Norén. El punto de partida es la llegada de un hombre a su casa con las cenizas de su madre. Allí le espera su esposa con el odio de nueve años de relación. Como no quieren pa-

sar esa noche solos, deciden invitar a sus vecinos a cenar. Hasta el 19 de marzo. De J a D, 20.00 h. Teatro Galileo (Galileo, 39). Entradas: desde 19 euros

## El primer autocine del centro de España

Con *Grease* se inaugura hoy el Autocine Madrid RACE, recinto de 27.000 metros cuadrados con capacidad para más de 300 vehículos y pantalla de 250 metros cuadrados. Se trata del primer autocine del centro de España. El sonido se escuchará por la radio de los coches y habrá *food trucks*. 'Grease', hasta el 2 de marzo, 21.00 h. Antonio de Cabezón, 8. 6 euros





# Óscar Husillos

## «Es hora de que los jóvenes demos un paso adelante»



### 20MINUTOS CON...

**El velocista, que batió el récord de España de 400 y pulverizó una marca de hace 12 años, representa a la nueva hornada del atletismo patrio**

**DANIEL MATEO**

dmateo@20minutos.es / @d\_mateo

Fue uno de los grandes protagonistas del Campeonato de España en pista cubierta, disputados el pasado fin de semana en Salamanca, en cuya final de los 400 metros se impuso con un espectacular tiempo de 45.92 para batir el récord de España. El velocista palentino pulverizó una marca de hace 12 años al superar en una centésima la plusmarca española que David Canal consiguió en 2005.

**¿Se esperaba lograr este récord?** Qué va. Yo corro en 200, y en los 400 lo había hecho en serio en solo cuatro ocasiones. Ni en mis mejores sueños esperaba batir un récord de España. ¡Y encima de 400!

**¿Lo preparó o fue algo inesperado?** Estaba entrenando para los 400, porque los 200 en pista cubierta es una prueba que no está dentro del calendá-



**BIO**

#### Culé de corazón

Óscar Husillos nació hace 23 años en Palencia. Perteneció al equipo de atletismo del Barcelona, y, además, se confiesa culé. «Desde pequeño me han inculcado las rayas blau-granas. La verdad es que estoy encantado de pertenecer a su equipo». Debutará con España en los Europeos de Belgrado (del 3 al 5 de marzo).

rio internacional. Tuve una charla con mi entrenador y nos pusimos a ello. Llego entrenándolo desde septiembre.

**¿Lo ha asumido?** No. Aún tengo que pensar en lo que he hecho porque no lo tengo del todo asumido todavía. La gente me dice que no soy consciente de lo que he hecho. Por eso estoy intentando asimilar que lo que he conseguido es una auténtica proeza y una barbaridad.

**¿Y ahora qué?** El futuro lo veo de aquí a una semana, el Campeonato de Europa de Belgrado. Quiero llegar bien. Ahora estoy segundo en el ranking europeo, pero solo son números.

**¿Tiene ahora más presión?** Puede decirse que sí, pero soy una persona que bajo la presión se crece. Por eso, voy a intentar no dejar que me metan presión para el Europeo. No quiero que venga nadie diciéndome que tengo que luchar por las medallas. Quiero entrenar bien y seguir paso a paso los objetivos. Allí son llegar a las semifinales y, a partir de ahí, luchar.

**¿Hay un cambio de tendencia en el atletismo español y ahora brilla más la corta que la larga distancia?** Sí, es algo que hemos hablando en Salamanca. Ramón Cid (director técnico de la RFEA), nos dijo «os es-

táis comiendo a los del medio fondo y esto hace mucho que no pasaba». Ángel David (especializado en carreras de velocidad, 60 metros lisos, 100 metros lisos y 200 metros lisos) sigue dando guerra casi con 37 años; los chicos del 200, también –el que ganó, lo hizo casi por debajo de los 21 segundos–; todo lo que consiguió Bruno Hortelano el año pasado, lo que ha logrado Samu García en los 400...

**«Ramón Cid nos dijo 'os estáis comiendo a los del medio fondo y esto hace mucho que no pasaba'»**

**«Mi ídolo es Phelps por sus resultados; para mí, es el deportista por excelencia»**

**¿Y a qué se debe?** Son generaciones, etapas. Ahora toca una muy buena. Yo espero que no cambie, pero lo mismo dentro de un par de años todo cambia y salen más saltadores o se corre más. De lo que no hay duda es de que lo que ha estado en boca de todos en los nacionales ha sido el 400. Ahora mismo es la mejor final que hay en España.

**Lo que está claro es que hay motivo para el optimismo en el atletismo español...** Hay motivos para creer. En Río empezamos un ciclo de cuatro años hasta Tokio. Ruth Beitía ha tirado del carro muchos años y espero que siga todo lo que el cuerpo aguante, pero es el momento de que los jóvenes demos un paso adelante, de que tomemos la iniciativa y empecemos a movernos para que seamos luego nosotros los que enseñemos a las futuras generaciones. Este año ha habido un cambio generacional bas-

tante bueno y espero que sigamos en esa línea.

**¿Cómo es su día a día?** Me levanto todos los días a las 7 de la mañana. A las 8.30 voy a clase porque hago un Módulo Superior de Educación Física en Palencia y luego por las tardes entreno alrededor de dos horas. Comer, estudiar y descansar es mi rutina diaria.

**¿Y tiene tiempo para el ocio?** Otros años sí, pero este he decidido que me lo quiero tomar muy en serio. Me estoy cuidando mucho. Tengo mi pueblo a escasos 30 kilómetros y aunque intento ir todo lo que puedo, cada vez me cuesta más. Me quedo entrenando y descansado en Palencia porque prefiero eso a estar con mis amigos tomando algo. Ellos son gente que estudia o trabaja y viven más la noche. Tengo muchos sueños por cumplir. El próximo es Belgrado, pero el futuro apunta a Tokio.

**¿Tiene algún ídolo?** Por resultados, Michael Phelps y todas sus medallas olímpicas. Para mí, es el deportista por excelencia. ●

## El atletismo español no corre, vuela

●●● Los nacionales ratificaron los progresos de la nueva ola del atletismo español y también un cambio de tendencia. Históricamente, los atletas españoles han brillado siempre en pruebas de larga distancia, ahora también lo hacen en corta. Un nuevo tablero con nombres propios como los de Husillos, Orlando Ortega en 60 con obstáculos, o Bruno Hortelano en los 100 y 200.

## El sueño europeo del Athletic acaba en Chipre

Athletic y Villarreal quedaron ayer eliminados en los dieciseisavos de final de la Liga Europa y el Celta se jugaba el pase en la prórroga al cierre de esta edición (23.00 h).

#### APOEL-ATHLETIC (2-0)

El Athletic desaprovechó el enorme dominio que ejerció en Chipre sobre el Apoel de Nicosia, que impuso su mayor pegada para remontar el 3-2 que encajó en San Mamés. El equipo de Valverde perdonó numerosas ocasiones y el Apoel sentenció con dianas de Sotiriou y Gianniotas al inicio de la segunda parte. El Athletic se despidió así de una competición en la que tenía depositadas muchas esperanzas este curso.

#### ROMA-VILLARREAL (0-1)

Muy complicado lo tenía el Villarreal para levantar el 0-4 de El Madrigal, pero, al menos, mejoró su imagen respecto al partido de ida y venció en el Olímpico de Roma con un solitario tanto de Santos Borré al cuarto de hora de juego. El público romano llegó a pitar a sus jugadores por su excesiva relajación ante el cuadro español.

#### SHAKHTAR-CELTA

El Celta, que perdió 0-1 en Balafados, forzó ayer la prórroga en Ucrania gracias a un penalti dudoso sobre Guidetti en el minuto 90, que transformó Aspas. Al cierre de esta edición, estaba en juego la prórroga. ●



20M.ES/DEPORTES

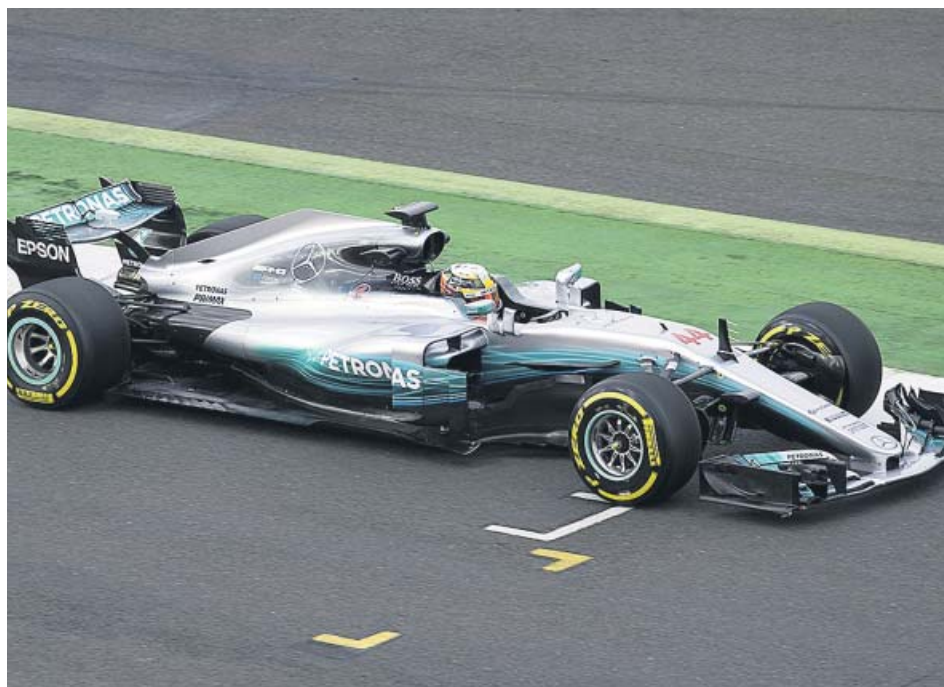
Toda la información sobre la Liga Europa y la Liga de Campeones en nuestra web.



### HISTORIAS CON FOTO

## El terror de la Fórmula 1 ya rueda en Silverstone

La escudería Mercedes presentó ayer su nuevo monoplaza W08, que pilotarán Lewis Hamilton y Valtteri Bottas en el Mundial de F1. Destaca por sus ingeniosas soluciones aerodinámicas en los laterales y por la ausencia de aleta de tiburón en la cubierta del motor. Con el nuevo W08, que dio sus primeras vueltas en Silverstone, Mercedes espera revalidar su título de campeón. Hoy, McLaren presentará el nuevo MCL32 de Fernando Alonso (12.00 h). ●



Lewis Hamilton, al volante del nuevo Mercedes W08, ayer, en Silverstone. EFE



## Cierra el mercado en la NBA, Ricky no se mueve

Pese a los insistentes rumores que situaban a Ricky Rubio en los New York Knicks, al final no hubo traspaso y el base español seguirá esta temporada en los Minnesota Timberwolves. Ayer a las 21 horas se cerró el mercado de traspasos en la NBA sin movimientos de gran importancia.

## Ranieri, de ganar la Premier a ser despedido

El Leicester, rival del Sevilla en octavos de la Champions League, destituyó ayer como entrenador a Claudio Ranieri. Solo nueve meses después de que el conjunto británico lograra una de las mayores ges-

tas de la historia del fútbol al conquistar la Premier contra todo pronóstico, el Leicester decidió prescindir del técnico italiano por los malos resultados de esta temporada.

## Nuevo seleccionador para las Guerreras

Carlos Viver se convirtió ayer en el nuevo entrenador de la selección femenina de balonmano. Toma el relevo al frente de las Guerreras de Jorge Dueñas, que dejó el puesto hace dos semanas.

## Euroliga: gana el Barça

El Barça consiguió ayer una victoria clave en la Euroliga, pues una derrota le hubiera dejado al borde de la eliminación. Los de Bartzokas superaron por 78-83 al Armani Jeans Milan y se quedan con 9 victorias y 14 derrotas.

 | VIERNES DE CULTURA

## Pajarillos y haikus de guerra



Por **Oscar Esquivias**

**U**n niño vuelve del colegio y atraviesa solito el parque de la Villa Comunale, uno de los más hermosos de Nápoles.

Es un día radiante de primavera y los pájaros cantan entre los macizos de flores y los árboles (hay fragantes eucaliptos y pinos y esbeltas palmeras). El niño se detiene a escucharlos y entonces, oh sorpresa, un canario silvestre llega volando y se posa delicadamente en su hombro.

El niño siente su presencia ingrátida. Está tan emocionada

do que no se atreve a moverse y nota cómo se le acelera el corazón. «Si me sigue latiendo tan fuerte, lo espantaré», piensa. Pero es incapaz de evitarlo: su pecho se convierte en un tambor y, quizá por ello, el pajarito echa a volar y se va.

Cuando el niño llega a casa y su madre le pregunta qué tal le ha ido el día, responde: «Se me ha posado un canario en el hombro». La madre no le da mayor importancia y se interesa por las clases, si se ha sabido la lección, a qué ha jugado en el recreo, si tiene tarea...

El niño siente una decepción íntima. ¿Qué importan los afluentes del Po o la conjugación de los verbos irregulares? Para él lo mejor ha sido esa pequeña epifanía en el parque, pero se da cuenta de que no ha sabido contársela a

su madre con elocuencia. El niño tuvo conciencia entonces del poder de las palabras, del valor de saber transmitir nuestros pensamientos y sensaciones. Ese es, justamente, el arte de la literatura. Y quizá allí nació la vocación de un novelista, porque aquel niño es Raffaele La Capria, un autor muy valorado en Italia, que cumplió 95 años hace unos meses.

Cuando recuerdo esta anécdota del canario siempre pienso que, si en vez de en Nápoles, hubiera sucedido en Kioto, podría haber dado lugar a un precioso haiku. Esta estrofa japonesa ha servido tradicionalmente para expresar los sentimientos que produce la contemplación de la naturaleza y suelen anidar en ella muchos pajarillos (símbolos universales del amor, pues tanto en Japón como

aquí les gusta trinar en primavera, la estación por excelencia de los enamorados).

Pero no todos los haikus celebran la naturaleza. Los hay que abordan asuntos muy diferentes, y esto se puede com-

**Para él lo mejor ha sido esa pequeña epifanía en el parque**

**Estos limpios días de febrero, con sus almendros floridos, quizá sean propicios para leer este libro**

probar en un libro publicado hace poco por la editorial Hiperión. Se titula *Haikus de guerra* y está compuesto por poemas de asunto bélico seleccionados (y, en algún caso, escritos) por las traductoras Seiko Ota y Elena Gallego.

Según cuentan estas profesoras en el prólogo, hacia 1931 cobró fuerza en Japón una corriente literaria que defendía el abandono de los temas bucólicos para incluir los valores de la sociedad de su momento (que era industrial, urbana y rabiosamente nacionalista y belicista). ¡Ya está bien de describir ranas que saltan a un estanque, queremos cantar la guerra!, clamaban algunos de estos jóvenes poetas. Y así lo hicieron. Motivos de inspiración no les faltaron, porque Japón estuvo en guerra toda la primera mitad del siglo xx (y ya sabemos cómo acabó aquello).

El reflejo de lo bélico en estos haikus es muy variado. Yo prefiero aquellos poemas más íntimos, que describen situaciones tan poco heroicas como la de unos soldados que encuentran un frondoso tri-

gal y lo aprovechan para ocultarse en él y aliviar el vientre. Y me impresionan mucho las edades de los pilotos suicidas (los famosos kamikazes), todos apenas veinteañeros, que antes de hacer su último vuelo componían unos versos. Los que dejó un piloto de 21 años llamado Mizokawa dicen así: «Para deshojarse / florecerá, precipitado / el cerezo joven».

Qué tristes los arbolitos que florecen prematuramente y ven luego segados sus pétalos por el cierzo. Estos limpios días de febrero, con sus almendros floridos, quizá sean propicios para leer este libro. Y quizá tengamos la fortuna de que se nos pose un pajarito en el hombro y nos haga sentir la belleza del mundo.

Ojalá nos dé también las palabras más elocuentes y hermosas para contarlo. ●

 | NOS DICEN LOS LECTORES

### Como en casa en ninguna parte

Aquí estoy nuevamente. Ya es oficial. Y ¡sí!, por supuesto que hay vida en otros planetas. Pero no la hay porque te lo diga Donald, la NASA o el mismísimo Stephen. ¿Acaso te creías el ombligo del mundo? ¿Acaso creías que estás solo? ¿Acaso crees que tu limitada capacidad humana llega a vislumbrar la magnitud del universo, la magnitud de Dios? La vida no es exclusividad de la Tierra. Hay 'sociedades' en el universo más evolucionadas que la nuestra y otras menos. Independientemente de que nos extendamos a una velocidad de vértigo y sumando, quizá nunca lleguemos a conocer a otros habitantes. Todo, absolutamente todo en la creación, tiene un principio y un final. También el universo. El ser humano en un determinado momento espacio-temporal desaparecerá de la faz de la tierra. Mi consejo es que hasta que no llegue ese día, nos cuidemos mutuamente y cuidemos esta casa única e irrepetible. Sería muy triste tener que arrepentirse. Quizá para entonces, ya sea tarde. **J. R. Gallego**



Escríbenos:  
**lectores@20minutos.es**

### Dicho en 20minutos.es

#### Macrooperación de la Policía Nacional contra las peleas de perros en España

Se ha llevado a cabo en Madrid, Alicante, Murcia y Tenerife y ha evitado la muerte a 230 animales.

Qué burros, si lo hicieran en un ruedo serían artistas. **Jorso**

A ver si también hacen redadas en peleas de gallos, que son muy comunes, sobre todo en los pueblos donde la Policía Local lo sabe y no hace nada. **McClaine**

Gracias a las personas que empiezan a preocuparse de que estas atrocidades no sigan pasando... Los animales ya tienen su infierno con esta gentuza sin escrúpulos... **Beti Txispas**

El problema es que estos perros, a la menor señal de violencia, serán sacrificados. **vjf**

El *sparring* es un problema muy grave en este país. También roban perros a particulares y los meten con perros entrenados para que los destrocen, solo por darse el gusto viéndolo y después los abandonan para que se mueran. Así son algunos «seres humanos». **Gau**



Twitter: @20m

El juez ha visto que el pobre Iñaki iba en bici y ni siquiera le ha impuesto la obligación de venir a firmar a España. **@diostuitero**

Menos indignarse con Urdangarín y más castigar la corrupción cuando toca votar. Que luego se nos olvida la dignidad. **@rterrasa**

La NASA recomienda mirar al cielo y sonreír. En algún lugar del universo alguien estará informando a los suyos de que nos han descubierto. **@Isaias-Lafuente**

Hoy podéis subir fotos retoras a Instagram sin pasarle el filtro #LluviadeBarro. **@manufOrti**

¿Blesa y Rato después de conocer que les han metido 6 y 4 años han ido del juzgado directos a la cárcel? No haré más preguntas, señorita. **@GobernoAlem**

Que dice Ramón Espinar que él no sabía nada de los billetes de 500 euros que traía su padre a casa, como Ana Mato o la infanta, vamos. **@WillyTolerdo**

 | DICHO A MANO

Por **Eneko**

## PUESTO DE TRABAJO



 | HOY FIRMA

## Andrés Aberasturi Estibadores. ¿Dónde está la verdad?

**A**lguien tiene la bondad de explicarnos a todos qué pasa en el tema de los estibadores? A ser posible, alguien ajeno a las partes y que no sea liberal ni socialista, alguien que nos explique si es verdad lo del «coto cerrado para familiares y amigos» para acceder a un puesto en ese sector o sencillamente nos están contando mentiras para hacernos creer que son una especie de mafia que gana un montón de pasta y quiere mantener sus privilegios. Que alguien nos diga si es verdad que las empresas que manejan ese cotarro preguntan a los aspirantes si tienen algún familiar ya metido en faena y si la res-

**Me siento no solo desinformado, sino intoxicado por la información que nos llega de unos y de otros**

**¿Qué hay detrás de esta huelga anunciada y misteriosa para muchos?**

puesta es 'no', ponen la hoja de solicitud en el montón de las que no van a salir.

Me cuesta mucho creer todas estas historias y, más aún, ver cómo CC OO y UGT coinciden con los estibadores en su oposición frontal al presumible decreto del Gobierno. La obligación de los sindicatos se supone que es defender a todos los trabajadores, y por tanto la igualdad de oportunidades sin interferencias. Si apoyan a los estibadores y sus huelgas anunciadas, que nos van a costar a todos muchos millones, es porque están convencidos de que cuanto ocurre en los puertos es normal y no hay, como se ha dicho, castas ni privilegios.

Pero admitido eso, que alguien nos explique por qué desde Bruselas ya nos amenazan por no hacer ni caso a sus recomendaciones de liberalizar el sector y están dispuestos a multarnos por perezosos desde el 2014. Y ya puesto, que alguien nos explique qué puede

hacer el Gobierno para contentar a unos y otros, a los estibadores y los sindicatos que no aceptan el mandato de Bruselas tal cual y también a Bruselas, que no acepta la situación laboral de los estibadores en España tal cual.

No se entiende –yo al menos no lo entiendo–, y además me siento no solo desinformado, sino intoxicado por la información que nos llega de unos y de otros. De ser verdad lo del «coto cerrado para familiares y amigos», ¿se trata de una tradición que es algo naturalmente inferior a ley o directamente es mentira?

Aquí hasta hace poco tiempo los hijos de mineros eran mineros y lo mismo pasaba con los pescadores. Pero seguramente lo eran no por vocación, sino por necesidad. Otra historia, que es la que los estibadores no quieren ni oír, es la comparación con los controladores aéreos, a los que, en su momento, no apoyó, más bien al contrario, ningún sindicato de clase.

¿Qué hay detrás de esta huelga anunciada y misteriosa para muchos? ¿Trata la patronal amparándose en Bruselas de hacer un ERE encubierto o ya va siendo hora de acabar con un sector al parecer privilegiado? Es de suponer que alguna vez sabremos la verdad y sería más que conveniente para todos que se llegara a un acuerdo en la negociación y se pudiera aceptar el mandato de Bruselas sin poner en peligro la profesionalidad ni los puestos de trabajo de los actuales estibadores. ●


 | CARTA A...

**L**as bragas como arma de promoción masiva, qué idea tan genial habéis tenido, queridos promotores de la discoteca Bailódromo Caña Dulce. Comercialmente, sois unos cracks. Lo clásico era invitar a las tías para que los tíos entraran detrás. Como todos los grandes visionarios, vosotros creéis en la innovación: que vengan sin bragas, les pagamos 100 euros, y se nos llena la sala. Me hago una idea de la opinión que tenéis de vuestro público: hombres embrutecidos en manada tras el olor de las hembras; mujeres dispuestas a convertirse en un producto de vuestra oferta. Que tengáis aún clientes, pese al desprecio que os merecen, demuestra una habilidad única para los negocios. Lo dicho, unos monstruos.

Parece ser que, en toda Barcelona, solo dos chicas se habían interesado por la

### Los promotores de la discoteca



**Que tengáis aún clientes, pese al desprecio que os merecen, demuestra una habilidad única**

oferta, pero yo de vosotros no me preocuparía. Todos los pioneros han sufrido la incompreensión del público. Algún día os pasaré como a Van Gogh, y ese cartel anunciando vuestra fiesta alcanzará un precio exorbitante en una subasta por su elegancia sutil. De momento, las mujeres

no aprecian vuestra creatividad.

Se suele decir que cuando te dan algo gratis, el producto eres tú. Por eso quisisteis ir más allá. Copa gratis, y además les pagamos, así ya las mujeres no serán un producto. Mucho mejor convertirlas en potenciales presas de depredadores nocturnos, claro que sí. He visto que han salido, como siempre, las asociaciones de hombres a protestar porque vuestra fiesta los deja como unos salidos, obsesos sexuales y no sé cuántas cosas más. ¡Bah, ni caso!

Algún día se os llenará el local de mujeres sin bragas, no cejéis en el empeño, y entonces os darán el premio al emprendimiento innovador. Vuestra distinguida clientela masculina paseará por la discoteca olisqueando, un refinado *gentleman* se acercará a olfatear una mujer: «¿Irá sin bragas?». Tendrá dudas, porque la

pista entera se habrá convertido en un festival de aromas, una cascada de efluvios liberados de la opresión en la entrepierna... Señal de que habéis alcanzado el éxito, machotes: el riesgo habrá merecido la pena. Por eso no entiendo que hayáis dicho que era una broma. No os estaréis echando atrás ahora, ¿no? Ni se os ocurra, vosotros ahí con dos cojones. Pero no digáis eso porque no tiene gracia. Si queréis ser chistosos, subid al escenario, animosos promotores, y quitaos los calzoncillos. Después, daos la vuelta. Ahí exactamente tenéis la gracia, resalaos. ●

Cordialmente,  
**Irene Lozano**



MÁS QUE PALABRAS

### Medidas cautelares tan suaves como la sentencia

Iñaki Urdangarin llegó ayer a la Audiencia de Palma con gesto tenso y mochila a la espalda, quizá por precavido. Salió relajado, y no es para menos: no irá a la cárcel, de momento; ni pagará fianza, aunque el fiscal Horrach pedía 200.000 euros; ni le retiran el pasaporte; ni tendrá que comparecer ante el juez más que una vez al mes... ¡y en Suiza! Unas medidas tan livianas como la propia sentencia. ●

**HENNEO**

**20 minutos**

Una publicación de  
**20 MINUTOS EDITORA, S. L.**

Director  
**Arsenio Escolar**

Subdirector  
**Raúl Rodríguez**

Redactores jefe  
**David Velasco (diseño),  
Pablo V. Segarra, Álex Herrera  
y Raquel Gómez Otero**

Redes  
**José María Martín Camacho**

Opinión  
**Pilar Bello**

Edita **20 Minutos Editora, S. L.**

Publicidad  
**Hortensia Fuentes** (directora general),  
**Gabriel González** (director Madrid),  
**Mercè Borastero** (directora Barcelona)  
y **Rocío Ortiz** (directora Andalucía)

Coordinación y Tráfico **Rafael Martín**  
Marketing **Álvaro Fernández-Villa**  
Operaciones **Héctor María Benito**  
T.I. **Juanjo Alonso**

Administración **Luis Oñate**

Madrid Condessa de Venadito, 1,  
28027 Madrid  
Barcelona Plaza Universitat, 3,  
08007 Barcelona  
Valencia Xàtiva, 15, 46002 Valencia  
Andalucía Plaza del Duque, 1,  
41002 Sevilla

Tel.: 902 20 00 20 | Fax: 917 015 660  
20minutoseditora@20minutos.es  
Impresión: **Impresa Norte, S.L.U.**  
**Bermont e Iniciativas.**

Depósito Legal: **M-10774-2012**



Primer diario con licencia Creative Commons. Queremos que te sientas libre de copiar, distribuir y usar nuestro trabajo. Lee nuestras condiciones de copia en [20minutos.es](http://20minutos.es)

# HORÓSCOPO

Por **Amalia de Villena**

**Aries** Hoy estarás más activo de lo habitual: después del trabajo sentirás la necesidad de hacer cosas o de quedar con otras personas. Tal vez organices una fiesta con amigos que se alargará hasta las tantas. Ojo con el alcohol.

**Tauro** Una inversión que hiciste hace algún tiempo tal vez no fue exactamente como tú querías, pero eso no será óbice ni cortapisa para que desde hoy mismo comiences a crear la realidad que tú desees. Céntrate en el presente.

**Géminis** Desde hace tiempo tienes en la cabeza una idea que tiene que ver con un proyecto para el que tendrás que invertir bastante dinero. No es una mala idea ni mucho menos, pero debes madurarla hasta estar seguro de ella.

**Cáncer** No puedes exigirles a los demás lo que no te estás dando a ti mismo. Mereces todo el amor y respeto, pero para ello puedes empezar a respetarte tú completamente. Esto incluye que cuides de ti en todo momento.

**Leo** Un antiguo conocido traerá a tu memoria sentimientos que no serán del todo agradables. Tal vez te invada una sensación de inseguridad o incluso se apodere de ti el miedo por unos momentos. Lidera tus pensamientos.

**Virgo** Es necesario que dediques más tiempo a tus cuidados personales: últimamente vas todo el día con mucha prisa y eso hace que tu salud se resienta. Planifica bien el tiempo para que puedas dejar espacio para lo que te divierte.

**Libra** Tu agenda se verá desbordada hoy: no puedes atender a tantos compromisos. Debes decir no a quien en un primer momento has dicho sí. Después de cenar sería deseable que dediques un tiempo para disfrutar de ti.

**Escorpio** Tus inversiones te llevarán a la abundancia y la prosperidad económica. Sigue haciendo tu camino tal y como sientes que debes hacerlo. Si puedes, escucha aún más tu propia intuición. Es el momento de dar pasos.

**Sagitario** Un buen amigo te dará una noticia que te alegrará. Sin embargo, no sabrás toda la verdad hasta pasados unos días. Por tanto, lo mejor es que seas cauto y no tomes decisiones precipitadas de las que podrías arrepentirte.

**Capricornio** Alguien te propondrá un viaje que en un principio verás algo precipitado. Si lo haces, sin embargo, vivirás una experiencia única que te llevará a crecimiento y a satisfacción. Cada viaje es una aventura.

**Acuario** Te despertarás muy optimista y con muchas ganas de hacer cosas, pero pronto descubrirás que algo no va del todo bien. Tu salud estará hoy algo más delicada. Trata de no esforzarte demasiado en hacer muchas cosas.

**Piscis** Hoy será un día para disfrutar en compañía de buenos amigos. Permíte que salga tu lado menos cuerdo aunque solo sea por unos minutos. Reír y pasarlo bien es lo que necesitas hoy, sin pensar en el pasado ni el futuro.

# La televisión, este fin de semana



**VIERNES**  
**CINE**  
**'El tesoro del Amazonas'**  
LA 1. 22.10 H  
Un cazador de recompensas viaja a Helldorado, una ciudad en la jungla del Amazonas, para capturar a un convicto. Pero cuando llega, descubre que es solo un muchacho...



**DOCUMENTAL**  
**La gran fuga americana**  
MEGA. 22.05 H  
Se adentra en cárceles diseñadas para que no puedan escapar los criminales más peligrosos y relata la fuga de Richard Matt y David Sweat de la prisión Clinton (Nueva York)...



**REPORTAJE**  
**Equipo de investigación**  
LASEXTA. 22.30 H  
*La lucha de las 'kellys'*. Las demandas de las limpiadoras de pisos llegan al Congreso y al Parlamento Europeo. Tienen el apoyo del empresario hotelero Antonio Catalán.



**SERIE**  
**Los Goldberg**  
NEOX. 19.00 H  
*Agassi*. Adam ve que está perdiendo a su amigo Chad, así que intenta unirse al equipo de tenis. Cuando Chad escoge a Dave como su compañero, Adam promete derrotarlo con Barry.



**SÁBADO**  
**CINE**  
**'Sicario'**  
ANTENA 3. 22.10 H  
Kate Macer, una agente del FBI, es reclutada por una fuerza de élite para luchar contra el narcotráfico en una misión que la lleva a cuestionarse sus convicciones sobre los límites de la ley.



**NATURALEZA**  
**Planeta Selva**  
LA 2. 18.00 H  
*La selva de los espíritus*. Descubre Madagascar, una de las selvas tropicales más extrañas del mundo donde habitan lémmures que aúllan al amanecer. Un ecosistema exclusivo...



**DECORACIÓN**  
**Decogarden**  
NOVA. 13.30 H  
Presentado por Yolanda Alzola, muestra de forma sencilla y práctica cómo realizar trabajos decorativos. En la sección floral, Iñigo Seguro enseña cuidados sobre las plantas.



**SERIE**  
**Hawaii 5.0**  
ENERGY. 22.30 H  
Sigue las investigaciones del grupo Hawaii Five-0, un grupo de élite que responde directamente a las órdenes del gobernador y del detective que lo lidera, Steve McGarrett.



**DOMINGO**  
**CINE**  
**'El caballero oscuro. La leyenda renace'**  
LA 1. 22.05 H  
La actividad criminal en Gotham se ve aplacada por la Ley Dent. Pero todo cambia con la llegada de una astuta gata ladrona que pretende llevar a cabo un misterioso plan...



**ACTUALIDAD**  
**Salvados**  
LASEXTA. 21.30 H  
*Marca Arabia*. Jordi Évole profundiza en la relación de España con un país como Arabia Saudí, que no respeta los derechos humanos, a través de entrevistas como la de José María González, Kichi, alcalde de Cádiz.



**GALA**  
**Óscar 2017**  
24 HORAS. 22.00 H  
Especial con la alfombra roja y conexiones con Los Ángeles. El análisis llegará de la mano de la actriz Marta Belaustegui, el director Fernando Cayo, el actor Carlos Iglesias y el director de *Días de cine*, Gerardo Sánchez.



**ENTREVISTAS**  
**Chester**  
CUATRO. 21.45 H  
Esperanza Aguirre, Eva Hache y César Bona son los invitados este domingo para hablar de Educación. Aguirre cuenta que se hacía «recordatorios» para sus exámenes y Risto Mejide lo compara con la corrupción...

## TODOS LOS SERVICIOS EN 20MINUTOS.ES

■ Consulta los resultados de todos los sorteos (ONCE, Bonoloto, Lotería...) en [20m.es/sorteos](http://20m.es/sorteos)

■ Bájate gratis la app de **tiempoytemperatura** en [20m.es/moviles](http://20m.es/moviles) y accede a la predicción meteorológica de los próximos días en cualquier lugar del mundo.

■ Parrilla completa con todos los canales nacionales, autonómicos y locales en [20m.es/guiatv](http://20m.es/guiatv)

**Exp. Warren: El caso Enfield (The Conjuring)**  
Lo peor de todo, es saber que ocurrió de verdad.

Hoy, a las 22:00 h.

**Estrenos** Disponible también BAJO DEMANDA

Dial 31

**movistar+**  
Elige todo

[movistarplus.es/cine](http://movistarplus.es/cine)

Viena Capellanes

Viena

Tu catering ON LINE

Descúbrela

