

20 minutos

ANDALUCÍA VIERNES, 10 DE NOVIEMBRE DE 2017. AÑO XVIII, Nº 4053
www.20minutos.es

El desafío independentista

El juez dicta prisión bajo fianza de 150.000€ para Carme Forcadell

EL TRIBUNAL SUPREMO envió ayer a la cárcel a la presidenta del Parlament catalán, que ha pasado la noche en Alcalá Meco

LOS MIEMBROS de la Mesa Guinó, Barrufet, Corominas y Simó evitarán ir a prisión si abonan 25.000€ antes de una semana

EL MAGISTRADO Llarena sí dejó en libertad sin fianza a Joan Josep Nuet, que votó en contra de la independencia

PÁGINA 2

¿Debo vacunarme de la gripe? ¿Y si estoy embarazada?



Preguntas y respuestas sobre la gripe estacional, una infección que causa entre 200 y 300 muertos cada año. Un 64% de los fallecidos por esta causa la temporada 2015-2016 no se habían vacunado. **PÁGINA 5**

La Junta ha recuperado 149 millones de euros de la formación

El Ejecutivo ha revisado 6.501 casos de los 8.505 correspondientes a convocatorias entre 2007 y 2011. En 1.504 de ellos ha encontrado irregularidades que han generado el reintegro de 149 millones de euros. La Junta insiste en que no ha habido fraude y el PP-A critica la lentitud del proceso.

PÁGINA 7



La banda madrileña mira al pasado y al futuro en su nuevo álbum, *Mismo sitio, distinto lugar*.

PÁGINA 8

Un empleado puede trabajar 12 días seguidos, según el Tribunal de la UE

PÁGINA 3

Muere la mujer a la que disparó su ex cuando recogía a su hijo en el colegio

PÁGINA 3

MotoGP: Márquez o Dovizioso, el título se decide en Cheste

PÁGINA 12

La lucha diaria de cuidar sin ayuda

En 2016 se pidieron en España 50.537 excedencias para atender a familiares. Casi el 91% las solicitaron mujeres; como Vanesa, que cuida de su hija Lucía, con síndrome de Dravet.

PÁGINA 6



ANTONIO HERREROS

FOGONAZOS
RAQUEL GÓMEZ OTERO



A Vanesa. No puede trabajar tanto como quisiera. Su hija la necesita y el Estado le da la espalda. Desde la insolidaridad y desde la más absurda torpeza: una ayuda económica a su familia significaría un puesto de trabajo para ti, cuidador profesional; o una madre con ingresos para comprar los juguetes que tú fabricas, el pescado que tú despachas o el coche que se anuncia en **20 minutos**. Con mis impuestos, que ayuden a Vanesa, a Izaskun, a María... ●

idealista

en el fondo te quiero



TEATRO REAL
200 AÑOS

EL DESAFÍO INDEPENDENTISTA

El juez afloja la tensión y manda a la cárcel, con fianza, solo a Forcadell



La presidenta del Parlament, Carme Forcadell, a su llegada ayer al Tribunal Supremo. A. D. / EFE

LA MESA, EN LIBERTAD La Fiscalía pedía prisión para cinco de los seis comparecientes

ACATAN EL 155 Se comprometieron a seguir cumpliendo con la Constitución

DUI «SIMBÓLICA» Según dijeron no hubo tal independencia, sino que fue simulada

R. A.
actualidad@20minutos.es / @20m

Tras más de doce horas en la sede del Tribunal Supremo (TS) —donde Carme Forcadell llegó pasadas las nueve de la mañana—, el juez Pablo Llarena dictó al filo de las diez de la noche de ayer un auto de 27 páginas en el que imponía una pena de prisión eludible bajo fianza de 150.000 euros para la presidenta del Parlament de Cataluña.

El juez tomó esta decisión en contra del criterio de la Fiscalía, que horas antes había trasladado su petición de prisión incondicional para ella y otros tres de los miembros de la Mesa.

El juez solo coincidió con el Ministerio Público en dejar en libertad a Joan Josep Nuet, pero discrepó en el caso de Corominas, Ginó, Simó y Barrufet, para los que decretó la libertad bajo fianza de 25.000 euros, y les concedió el plazo de una semana para abonarla.

La Fiscalía había pedido para los tres primeros prisión sin fianza al entender que con sus votos facilitaron el proceso independentista y prisión eludible bajo fianza para Barrufet.

Todo apunta a que en la decisión final del magistrado pesaron sobremano las comparecencias de los seis integrantes

La jueza rechaza excarcelar a los 'exconsellers'

●●● **La jueza de la Audiencia Nacional Carmen Lamela rechazó ayer los recursos de Oriol Junqueras y los siete exconsellers que permanecen en prisión incondicional acusados de rebelión, sedición y malversación, por lo que seguirán en la cárcel. Estos pueden recurrir ahora a la sala de lo penal de la Audiencia, que ha denegado liberar a los Jordis.**

tes de la Mesa, que se prolongaron durante todo el día. Es más, a diferencia de lo que ocurrió con los miembros del Govern, Llarena permitió a Forcadell y los suyos un receso para comer, pero ellos prefirieron no abandonar la sede del Alto Tribunal para evitar la presión mediática.

Forcadell fue la primera de los seis en prestar declaración y la que más se prolongó, casi dos horas. Como los testimonios que vendrían después, la presidenta le dijo al juez que siempre tuvo la intención de acatar el 155, que tiene la disposición de seguir haciéndolo y que la declaración unilateral de independencia votada y aprobada por la Cámara que preside fue en realidad un acto «simbólico» y «declarativo». Forcadell aseguró que, en caso de mantener una actividad política futura, lo haría siempre en el marco de la Constitución, como afirmaron sus compañeros progresivamente.

Más allá fue Barrufet en su comparecencia ante el magistrado. Ella no dudó en restar legitimidad al referéndum del 1 de octubre, del que vino a decir que era manifiestamente ilegal. Nuet se defendió recordando que él votó no a la DUI y mostró su papeleta al hacerlo.

Al cierre de esta edición (23.00 horas), un furgón esperaba a la presidenta Forcadell para trasladarla a la prisión de Alcalá de Meco, donde ya están las *exconsellers* Basa y Borrás. Por una cuestión de plazos, Forcadell pasó la noche en la cárcel y será puesta en libertad si logra reunir la cantidad solicitada. El juez Llarena también le retiró el pasaporte. ●

EL APUNTE

El resto de la Mesa del Parlament



Lluís M. Corominas
Exvicepresidente (JxS)



Lluís Guinó
Vicepresidente (JxS)



Anna Simó i Castelló
Secretaria primera (JxS)



Joan Josep Nuet
Secretario tercero (CSQP)



Ramona Barrufet
Secretaria cuarta (JxS)

El Govern cesado activa una «estructura estable» para coordinarse desde Bruselas

Mediante una carta publicada ayer por varios medios de comunicación catalanes y titulada *Carta desde Bélgica*, el presidente de la Generalitat cesado, Carles Puigdemont, y los cuatro exconsellers que siguen con él en Bruselas (Toni Comín, Meritxell Serret, Clara Ponsatí y Lluís Puig) anunciaron que ponen en marcha una «estructura estable» para coordinarse durante su estancia en la capital de la Unión Europea (UE). En la misiva se consideran el «Govern legítimo de Cataluña» y anunciaron dicha infraestructura, aunque no detallan en qué consiste. También acusaron al Estado español de pretender «desme-

LA CIFRA

5

miembros del ex-Govern, incluido el expresidente Carles Puigdemont, siguen en Bruselas

nuzar el autogobierno catalán». Asimismo consideran las elecciones autonómicas del próximo 21 de diciembre convocadas por el presidente del Gobierno, Mariano Rajoy, como «un reto para recuperar la plena democracia sin presos, sin venganzas, sin imposiciones, sin furia y llena de futuro». Pidieron del mismo modo a los catalanes que participen en la manifestación de mañana en Barcelona para lograr la liberación de los consellers cesados «secuestrados» y de los presidentes de la ANC, Jordi Sánchez, y de Òmnium, Jordi Cuixart. ● R. B.

Colau pregunta a sus bases si rompe con el PSC por el 155

Los más de 9.500 inscritos de Barcelona en Comú, partido de la alcaldesa de Barcelona, Ada Colau, votan desde ayer a las 10.00 y hasta las 23.59 de mañana si se rompe el pacto de gobierno municipal con el PSC.

La pregunta de la consulta es si, «dado el apoyo del PSC al ar-

tículo 155», BComú —que tiene 11 concejales de 41— debe apostar por gobernar en solitario.

Fuentes de BComú creen que el pacto, firmado en mayo de 2016, es «bueno», pero quieren que las bases decidan si se rompe por la «línea roja» del 155.

El PSC critica la pregunta de la consulta y dice que la coalición ha ido «muy bien». Jaume Collboni, líder del PSC en la ciudad, reclamó ayer en declaraciones a *20minutos* que Colau aclare con quién quiere gobernar y «defienda» el pacto. ● IBON URÍA

Barcelona sigue en la carrera por la sede de la Agencia Europea del Medicamento

Todas las ciudades candidatas a la sede de la Agencia Europea del Medicamento, entre ellas Barcelona, irán a la votación final del día 20 de noviembre, informaron ayer fuentes del Consejo de la Unión Europea en Bruselas, que desmintieron así una información del diario *Financial Times* que aseguraba que solo Milán y Bratislava rivalizarían por esa sede.



HISTORIAS CON FOTO

Nacionalistas rusos, a favor de la DUI catalana

El político ultranacionalista ruso Vladimir Zhirinovski lideró ayer una manifestación ante el Consulado de España en Moscú en la que una cincuentena de personas apoyaron la independencia de Cataluña y pidieron al Gobierno central que deje «las manos fuera» de esa región. FOTO: M. S. / EFE

Muere la mujer tiroteada por su expareja en Elda

Jessica B. C., de 28 años, española y vecina de la localidad de Elda (Alicante), se convirtió ayer en la víctima mortal número 44 de la lacra de la violencia machista en lo que va de año, según datos aportados por el Ministerio de Sanidad. Sobre las 17:00 horas del miércoles, su expareja le asestó cinco disparos, uno de ellos en la cabeza, cuando iba a recoger al hijo de ambos, de 3

años, al colegio. Tras el suceso, fue ingresada muy grave en el hospital de la localidad, donde falleció tras permanecer 24 horas en muerte cerebral.

El hombre, que se suicidó después de coger el coche de la víctima empotrándose contra un muro, estaba citado ayer en un juzgado de Novelda para un juicio rápido por un presunto delito de amenazas. Jessica lo denunció el 2 de noviembre, cuando se dictó una orden de alejamiento que le impedía comunicarse con ella o acercarse a menos de 300 m. Él la quebrantó e intentó contactar por

teléfono, por lo que fue arrestado y puesto a disposición judicial el martes, pero el juzgado acordó su libertad hasta el juicio final previsto para ayer.

Como consecuencia del suceso, el hijo de ambos queda huérfano; con él son ya 23 los menores que se ven en esa situación por violencia machista en lo que va de año. ● R.A.

016

Teléfono gratuito de atención a las víctimas de violencia machista

20"

Prisión sin fianza para el violador de Marín

El juzgado de instrucción número 2 de Marín (Pontevedra) ha decretado el ingreso en prisión provisional comunicada y sin fianza para un vecino de la localidad, identificado como J. L. G. M., de 40 años y que fue detenido el martes, por ser el presunto autor de varias agresiones sexuales a al menos tres mujeres en la comarca de O Morrazo.

Detenido por agredir sexualmente a la hija de su pareja, de 11 años

La Policía Nacional detuvo ayer en Palma a un hombre de origen ecuatoriano y 33 años por un presunto delito de agresión sexual a la hija de su pareja, de 11. El martes, según un comunicado policial, la menor relató a su madre que el hombre que convivía con ellas la había obligado a mantener relaciones sexuales hasta en dos ocasiones. Al día siguiente madre e hija acudieron a un centro sanitario, donde los médicos confirmaron la agresión.

A prisión por quemar al hijo de su pareja

Un juzgado de Málaga ha ordenado el ingreso en prisión de un hombre por las presuntas quemaduras causadas al hijo de su pareja, de 6 años, en el municipio de Fuengirola. El hombre, según fuentes judiciales, está investigado por un presunto delito de malos tratos. En la causa también consta como investigada la madre del menor víctima de las quemaduras, aunque no fue detenida, y el juzgado ha mantenido su situación de libertad provisional.

#empleo

La Justicia de la UE avala trabajar 12 días seguidos

Entiende que una semana se puede librar el lunes y la siguiente, el domingo, enlazando así 12 días laborables

R.A.
actualidad@20minutos.es / @20m

Un empleado puede ser obligado a trabajar hasta doce días consecutivos, según el Tribunal de Justicia de la Unión Europea (TJUE), que ayer clarificó cuándo debe tomarse el periodo de descanso semanal previsto en la legislación comunitaria. El tribunal precisó que, aunque la normativa establece que todos los trabajadores disfrutará de un período mínimo de descanso ininterrumpido de 24 horas a la semana, no establece en ningún artículo que esa libranza se deba disfrutar al día siguiente a un periodo de seis días consecutivos de trabajo.

Así, puede darse el caso, por ejemplo, de que un trabajador disfrute de su día de descanso el primer día de la semana (un lunes) y posteriormente trabaje consecutivamente los seis días restantes. Esa hipotética primera semana podría enlazarse perfectamente con otra en la que el trabajador descansara el último día de la semana (un domingo). De este modo, el empleado habría trabajado 12 días consecutivos sin incumplir la legislación de la Unión Europea.

La sentencia del TJUE se refiere al caso de un ciudadano portugués que demandó a la empresa para la que ha-

bía trabajado al considerar que no le había concedido los días de descanso obligatorios a los que creía tener derecho.

El Tribunal de Oporto al que presentó esa queja se dirigió a los jueces europeos para clarificar si el período mínimo de descanso semanal de 24 horas al que tiene derecho el trabajador debe ser concedido como muy tarde el día siguiente a un período de seis días consecutivos de trabajo. Mediante su sentencia dictada ayer el Tribu-



20M.ES/ACTUALIDAD
Información política, económica internacional, de sociedad... sigue toda la actualidad al momento en nuestra web.

nal de Justicia de la UE falla en contra del empleado que denunció a la empresa.

El Tribunal, no obstante, señala que la normativa europea sobre tiempo de trabajo se limita a establecer normas mínimas de protección del trabajador y que los países pueden aplicar disposiciones más favorables para la protección de la seguridad y la salud de los empleados, o favorecer o permitir la aplicación de convenios colectivos o de acuerdos que sean más beneficiosos. ●

2.000€ abren muchas puertas.

2.000€

de ahorro te abrirán las puertas de nuestros Seminuevos Volkswagen, SEAT, ŠKODA y Volkswagen Vehículos Comerciales.

SOLO DEL 10 AL 20 DE NOVIEMBRE
en la Red Oficial de Concesionarios **Das WeltAuto.**

Das WeltAuto.
Vehículos de Ocasión de calidad.
Garantizados.

www.dasweltauto.es/puertasabiertas

Bonificación sobre PVP, IVA incluido, para clientes particulares y autónomos que financien a través de Volkswagen Finance SA EFC (según condiciones contractuales), aplicable a todos los vehículos Das WeltAuto de las marcas Volkswagen, SEAT, ŠKODA y Volkswagen Vehículos Comerciales con hasta dos años de antigüedad disponibles en la Red DasWeltAuto sujeta a un capital mínimo de 10.500€ para la marca Volkswagen, un capital mínimo de 10.000€ para la marca SEAT, un capital mínimo de 12.000€ para la marca ŠKODA, y un capital mínimo de 9.000€ para la marca Volkswagen Vehículos Comerciales, y una duración y permanencia mínima de la financiación de 48 meses. TIN 8,99%. TAE 10,80%. Ejemplo de cuota a 60 meses 217,91€. Com. de Apertura: 3,00% (315,0€). Importe total del crédito: 10.500€. Importe total adeudado: 13.389,71€. Oferta válida para unidades comercializadas hasta el 30/11/2017. Incompatible con otras ofertas financieras.

La CE sube la previsión para España aunque alerta sobre Cataluña

Bruselas eleva hasta el 3,1% la previsión de crecimiento de España, pero cree que Cataluña puede condicionar la mejora

EN DATOS

Previsiones económicas de otoño de la CE

	2017		2018	
	ANTERIOR	NUEVA	ANTERIOR	NUEVA
PIB	2,8	3,1	2,4	2,5
Paro	17,6	17,4	15,9	15,6
Déficit	3,2	3,1	2,2	2,4
Deuda	99,2	98,4	98,5	96,9

FUENTE: COMISIÓN EUROPEA (9 DE NOVIEMBRE DE 2017)

R. B.
zona20barcelona@20minutos.es / @20mBarcelona

La crisis en Cataluña puede condicionar las previsiones de mejora económica para España que ayer publicó la Comisión Europea (CE). Bruselas mejoró las perspectivas de crecimiento para la economía española hasta el 3,1 % en 2017, tres décimas más que las previsiones publicadas en el encuesta de primavera.

«Existe el riesgo de que desarrollos futuros puedan tener un impacto más bien limitado sobre el crecimiento, pero no podemos anticiparlo en este estado y no queremos especular sobre una u otra evolución política», dijo ayer el comisario Europeo de Asuntos Económicos, Pierre Moscovici, en la presentación de las previsiones macroeconómicas de otoño del Ejecutivo comunitario. Moscovici explicó que el escenario central que contempla la Comisión no incorpora un «potencial impacto económico importante por los eventos en Cataluña» e incidió en que «hasta ahora las reacciones del mercado han sido muy limitadas».

Otras alertas sobre Cataluña

●●● Otros organismos, como el Fondo Monetario Internacional, el Banco de España, la Autoridad Independiente de Responsabilidad Fiscal (AIReF) o el BBVA han alertado de que la situación en Cataluña podría perjudicar al crecimiento de la economía española, pero sus estimaciones del impacto son distintas. Así, el Banco de España cree que podría restar entre 0,3 y 2,5 puntos porcentuales; la AIReF, entre 0,4 y 1,2 puntos, y el BBVA, entre 0,2 y 1,1 puntos.



20M.ES/ECONOMÍA

Puede consultar todas las noticias relacionadas con la actualidad económica, en nuestra web.

En este contexto, la Comisión es más optimista que en sus previsiones de primavera, ya que elevó tres décimas la proyección de crecimiento

para este año, al 3,1 % del PIB, la misma cota que prevé el Gobierno español; y subió una décima la de 2018, hasta el 2,5 %, superior al 2,3 % que estima el Ministerio de Economía.

La prudencia de la CE para evaluar la situación en Cataluña contrasta con las previsiones del Gobierno de España, que si ha puesto cifras a la crisis catalana y prevé que se rebaje entre cuatro y cinco décimas el crecimiento del PIB en 2018, unos 5.000 millones de euros, según el ministro de Economía, Luis de Guindos.

En términos generales, la Comisión Europea prevé que en España el crecimiento «se mantenga robusto» impulsado por el consumo privado y las exportaciones. En cuanto al déficit público, la CE espera que se rebaje al 3,1 % en 2017, en línea con el objetivo pactado con Bruselas, y al 2,4 % en 2018, dos décimas por encima del objetivo del 2,2 %.

Según la encuesta de otoño de la CE, el panorama es más positivo que en la de primavera, y por ello el comisario Moscovici se esforzó en subrayar que la Comisión no excluye que España dé «una buena sorpresa en 2017» e insistió en que la reducción del desvío «va por buen camino, por no decir muy buen camino». En este sentido añadió: «No tengo dudas de que el déficit seguirá bajando de forma muy importante y España saldrá muy pronto del procedimiento por déficit excesivo».

Respecto al empleo, la CE prevé que prosiga la creación de puestos de trabajo pero que su ritmo se modere de aquí a 2019, y estima que la tasa de paro bajará al 17,4% en 2017 y al 15,6% en 2018 en España. ●

«amenaza que planea sobre la Unión» por parte de los nacionalismos. A su juicio, son «un veneno que impide que Europa trabaje de manera conjunta para influir en la esfera mundial».

Y sentenció: «No tenemos el derecho a deshacer a nivel nacional y regional un modelo de coexistencia que hemos de construir para el conjunto de Europa. Si lo hacemos, entraremos en deriva». «Le digo no a cualquier forma de separatismo que fragiliza Europa y añade fractura y división», concluyó. ●



HISTORIAS CON FOTO

Correa dice que no existe «tanta corrupción» en la trama Gürtel

Francisco Correa, considerado cabecilla de la trama Gürtel, defendió ayer su inocencia y dijo que «no existe tanta corrupción» en este caso, que tachó de «montaje» para dañar «a un partido», en alusión al PP. Álvaro Pérez, el Bigotes, otro supuesto líder del entramado, prometió por su parte que contará «la cara B» de este asunto. Ambos comparecieron por videoconferencia desde la cárcel de Valdemoro ante la comisión de Les Corts Valencianes que investiga la Feria de Valencia.

Aunque en principio se acogieron a su derecho a no declarar, acabaron contestando al diputado José Muñoz (PSPV), algo que rechazó el exdirector de Orange Market, Pablo Crespo. ●

Francisco Correa, en la pantalla, comparece por videoconferencia ante la comisión de Les Corts. EFE



Los embalses se sitúan en su nivel más bajo desde 1995

Los embalses españoles se situaron esta semana en su nivel más bajo para una primera semana de noviembre desde hace 22 años, con un 37,3% de su capacidad total, según el Ministerio de Agricultura.

La situación ha empeorado por escasa caída de las precipitaciones el mes pasado, el octubre más seco en lo que llevamos de siglo XXI según la Aemet, pues se registraron unas precipitaciones medias de 26 litros, apenas el 33% de lo habitual.

La del Segura es la cuenca más afectada (está al 13,4%), por lo que el Gobierno ha prorrogado hasta septiembre de 2018 el decreto de sequía que aplica desde 2015. Tanto en esta como en la del Júcar (que está al 25,1%), Agricultura ha realizado 28 obras de emergencia para abastecer a la población y al sector agrario. La cuenca del Guadalquivir y la del Miño-Sil están en situación de alerta, y la del Guadiana y la del Cantábrico occidental, en prealerta.

Santiago Martín, portavoz de Ecologistas en Acción, cree que los mínimos en los embalses vienen provocados por la sequía, el crecimiento de la superficie de regadío y la falta de previsión del Gobierno. ●

20"

El empresario que fingió besar a Rodríguez: «No es una timorata»

Manuel Muñoz Medina, que simuló besar a la líder de Podemos Andalucía durante un acto en diciembre de 2016, ha recurrido su procesamiento. El empresario sostiene en su apelación que todo fue «una broma», quizá de «mal gusto», gastada por alguien que llevaba «alguna copa encima», y que Teresa Rodríguez no es «timorata» ni de tal «debilidad emocional» que pudiera sentirse «ultrajada».

La Iglesia evangélica alemana indemniza a 142 niños por abusos

La Iglesia evangélica de Renania del Norte-Westfalia pagará 5.000 euros a cada uno de los menores que sufrieron abusos sexuales en sus orfanatos y que formalizaron una demanda de indemnización en 2013. Los casos, ocurridos en los años 50 y 60, no tienen consecuencias penales porque han prescrito.

142

menores sufrieron abusos sexuales en la iglesia evangélica de Renania del Norte-Westfalia

VAYA BOQUITA

«En respuesta a nuestra imaginaria injerencia en las elecciones de EE UU quieren crear problemas en las elecciones rusas»



VLADIMIR PUTIN
Presidente de Rusia

Detenido por disparar a su exmujer cuando intentaba entrar en casa

La Policía Nacional detuvo ayer en Vilagarcía de Arousa (Pontevedra) a un varón de unos 55 años que disparó en el hombro a su exmujer, de 54, cuando esta trataba de acceder a la vivienda del hombre de madrugada. Todas las hipótesis están abiertas a falta de que la mujer, que ha sido hospitalizada, testifique.

Un alpinista sobrevive cinco días en una grieta glacial en los Alpes

Un alemán de 45 años fue rescatado ayer tras cinco días atrapado en una grieta de 30 metros cerca de Gosau (Alta Austria). El alpinista intentó comunicarse con su móvil durante cuatro días, sin éxito, hasta que este miércoles logró enviar varios mensajes y fue localizado.

La epidemia de gripe estacional se prevé este año moderada, de acuerdo con los datos de Centros para el Control y Prevención de Enfermedades (CDC). La Sociedad Española de Geriátrica y Gerontología (SEGG) recuerda que la gripe es una de las causas más importantes de mortalidad en los mayores de 60 años, ya que aumenta el riesgo de complicaciones y es una de las causas de ingreso más frecuente y durante más tiempo.

En España, durante la temporada 2015-2016 se notificaron 3.101 casos graves hospitalizados. Cada año se registran entre 200 y 300 muertes por gripe. El 64,5% de las víctimas mortales no se habían vacunado.

¿QUIÉN DEBE VACUNARSE DE LA GRIPE?

Se recomienda la vacunación a las personas mayores de 65 años y, especialmente, a aquellas que conviven en instituciones cerradas, como residencias de ancianos. También deben vacunarse los menores de 65 años con patologías crónicas como enfermedades cardiovasculares, metabólicas (incluida la diabetes mellitus), neuromusculares, obesidad mórbida, insuficiencia renal, anemia, inmunosupresión (incluida la originada por la infec-

PREGUNTAS CON RESPUESTA

RAFAEL SARDIÑA

rafael.sardina@20minutos.es / @RafaSardinaGomez

¿Quién debe vacunarse de la gripe?

Cada año se registran en España entre 200 y 300 muertes por gripe. El 64% de los fallecidos la temporada 2015-2016 no se habían vacunado



Una enfermera vacuna a un paciente. EFE

ción de VIH) o trastornos que conllevan disfunción cognitiva como el síndrome de Down o la demencia.

Los trabajadores de centros sanitarios, fuerzas y cuerpos de seguridad del Estado, bomberos o trabajadores de instituciones penitenciarias son otros grupos a los que se recomienda la vacunación contra la gripe.

¿DEBO VACUNARME SI ESTOY EMBARAZADA?

Las mujeres embarazadas en cualquier trimestre de gestación son especialmente vulnerables a las infecciones por gripe, por lo que se aconseja su vacunación, no solo para la propia protección de la madre, sino para la de su bebé.

Para las madres lactantes también es recomendable la vacunación para evitar el contagio del virus a los menores. La vacuna es compatible con la lactancia, ya que están compuestas por virus muertos no contagiosos y no pasan a la leche.

¿TIENEN LOS NIÑOS QUE VACUNARSE?

Los bebés menores de 6 meses no pueden ser vacunados contra la gripe. Desde el Ministerio de Sanidad se recomienda la vacunación antigripal en niños y adolescentes de 6 meses a 18 años que estén reci-

biendo tratamiento con ácido acetilsalicílico –conocido popularmente como aspirina– por la probabilidad de desarrollar síndrome de Reye, una enfermedad pediátrica grave que daña al hígado y al cerebro tras varicela o gripe.

¿PROVOCA FIEBRE LA VACUNA?

Aunque el riesgo de una reacción grave es pequeño, el efecto secundario más habitual tras la administración de la vacuna es escozor y/o dolor en la zona donde se inyectó, una reacción local leve que suele durar menos de 48 horas.

Las reacciones más severas tras la vacuna suelen ser fiebre, malestar o dolores musculares. Estos síntomas suelen iniciarse en las primeras 6-12 horas y persisten 1-2 días. Esta reacción es más frecuente en niños menores de 12 años.

¿QUIÉNES NO DEBEN VACUNARSE?

Las personas con alergia al huevo, con hipersensibilidad a las proteínas del huevo o que hayan tenido alguna reacción alérgica severa a una vacunación antigripal anterior.

¿PUEDO VACUNARME SI ESTOY RESFRIADO?

No hay ninguna contraindicación. En el caso de presentar fiebre alta, es necesario esperar a que remita para la aplicación de la vacuna antigripal.

¿CUÁNTO CUESTA LA VACUNA?

Para quienes pertenecen a uno de los grupos de riesgo, la vacuna contra el virus está financiada por la sanidad pública.

¿CUÁNDO EMPIEZA LA CAMPAÑA DE VACUNACIÓN?

Se inicia en los meses de octubre y noviembre, y dura hasta finales de año.

¿CÓMO Y DÓNDE VACUNARSE DE LA GRIPE?

La vacuna se administra en centros de salud. A quienes no puedan acudir a su centro, se le administra en casa. A los adultos se les inyecta en la parte superior del brazo y a los niños, por vía intramuscular en el muslo.

¿POR QUÉ HAY QUE VACUNARSE CADA AÑO?

Todos los años se producen una serie de variaciones en un pequeño número de aminoácidos, lo que ocasiona que se tenga que modificar la vacuna anualmente para adaptarla a las cepas que, desde las autoridades sanitarias, se estima que van a circular cada temporada. Desde la Consejería de Sanidad de Madrid aconsejan realizar actividad física regular, mantener una dieta equilibrada, prestar especial atención a la higiene personal y evitar aglomeraciones para evitar contraer la gripe. ●

400 aniversario del nacimiento del pintor Bartolomé Esteban Murillo. Organizado en asociación con el UNESCO y la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura.

Murillo
Sevilla
100 años

Sevilla

La mirada innovadora

Descubre el 400 aniversario del nacimiento de Murillo. Una nueva forma de mirar y sentir Sevilla.

VIVE LA CULTURA intensamente

Detalle de "RETRATO DE MURILLO". John Richard Coke Smyth

Un proyecto de:

Con la colaboración institucional de:



Vive Murillo en Sevilla de noviembre 2017 a diciembre 2018

Más información en www.murilloysevilla.org

CASOS REALES

Izaskun

«Las cuidadoras deberíamos tener un sueldo, porque esto es un trabajo»

Hugo sufre una enfermedad que solo afecta a 1 de cada 50.000 niños, el síndrome de Wolf-Hirschhorn



OLATZ SOTO

“ Hugo tiene retraso psicomotor, camina mal, no puede hacer largas distancias y necesita ayuda para subir escalones. Tiene un mal control de su cuerpo, pero además es hiperactivo, así que no para quieto, hay que ir constantemente detrás de él porque sube, baja, salta... y puede hacerse mucho daño. No habla, necesita audífonos y rechaza los alimentos, así que darle de comer es complicado.

Vanesa

«Cuando Lucía tiene una crisis, dejo de ser persona y me convierto en robot»

Lucía, a sus 2 años y medio, está diagnosticada con el síndrome de Dravet, que le provoca crisis epilépticas.



ANTONIO HERREROS

“ La enfermedad de Lucía tiene un alto riesgo de muerte súbita. Además de largas crisis epilépticas, sufre retraso motor y cognitivo. Mi hija ya ha necesitado cinco inducciones al coma y ha sufrido dos paradas cardiorrespiratorias. Cuando le sucedió la primera, yo la tenía cogida en brazos, pensaba que se me estaba muriendo... Una vez pasas por eso, vives en alerta.

#MujeresCuidadoras

LA LUCHA DIARIA DE CUIDAR A UN FAMILIAR SIN COMPENSACIÓN

LAURA CAMPILLO

laura.campillo@20minutos.es / @Lauracese

Su jornada abarca las 24 horas; no existen días libres en este empleo, no hay vacaciones, y dormir ocho horas hace tiempo que es una utopía. Son madres, esposas e hijas que entregan toda su vida a cuidar de sus seres queridos, sin percibir ningún tipo de remuneración por ello, desprotegidas por el Estado. Han realizado durante años el trabajo invisible, el que se desarrolla en el hogar, en una esfera privada que pide a gritos pasar al debate público.

A pesar de que se ha logrado una participación más equilibrada entre hombres y mujeres en el mercado laboral, ellas son las que siguen optando por recortar su jornada o dejar de trabajar por completo para hacer frente al cuidado de familiares. Según datos recogidos por CCOO y UGT, en 2016 el 90,93% de las 50.537 excedencias solicitadas para atender a un familiar

fueron pedidas por mujeres y solo un 9,07% por hombres. Cuando Hugo nació, Izaskun sabía que tenía alguna enfermedad, pero pasaban los meses y no obtenían un diagnóstico. Decidió abandonar por completo su trabajo para centrarse en lo que el pequeño necesitaba, lo que la dejó sin ninguna prestación económica. «Si yo no cuido a mi hijo y me pongo a trabajar, ¿quién se hace cargo?».

El complicado síndrome de Wolf-Hirschhorn genera a Hugo, de 4 años, numerosos problemas que la obligan, incluso, a dormir con él. «Tengo un reloj que cuenta los pasos y la actividad, y registra que me despierto entre 30 y 40 veces cada noche. Me encargo yo porque mi marido tiene que trabajar al día siguiente y necesita estar descansado, porque conduce», reconoce Izaskun.

Vanesa sí pudo recurrir a la reducción de jornada por el cuidado del menor. Por ello, compañe-

La gran mayoría son mujeres. Piden que su labor se reconozca como un empleo, con sueldo y cotizando a la Seguridad Social

LA CIFRA

89%

de los cuidadores no profesionales son mujeres, según datos del Inmerso.

gina las horas que dedica a su empresa con el cuidado de sus dos hijos, una atención especial a su hija Lucía –que padece el síndrome de Dravet– y labores domésticas. «El día que me toca ir a trabajar, pues yo digo que

voy a descansar. Ese día son mis seis horas de desconexión; vuelvo a ser Vanesa y he dejado de ser mamá de Lucía o de Joan», confiesa.

Su hija pequeña sufre complicadas crisis epilépticas debido a su enfermedad. Vanesa pasa cada segunda su lado, porque cada instante cuenta a la hora de aplicarle el medicamento de rescate. El padre de la pequeña continúa trabajando a tiempo completo, «lo decidimos así porque mi marido tampoco sería capaz de quedarse constantemente con la niña por miedo a no saber reaccionar ante una crisis», explica.

María lleva casi la mitad de su vida cuidando de su marido, inmóvil de cuello para abajo y conectado a un respirador que le mantiene con vida. «Lo hacemos por amor, pero no hay dinero que pague la labor que realizamos. Porque cuando uno trabaja puede desconectar, tiene sus fines de semana y días libres, pero nosotras no descansamos. Hay muchas noches que paso sin dormir, y ni siquiera puedo ducharme si mis hijas no están en casa, porque no puedo dejarle solo», dice María. «Dejé mi trabajo para cuidarle hace ya 20 años, no cotizo en la Seguridad Social y no sé de qué vivirá el día de mañana sin una pensión», reclama esta cuidadora, que puntualiza además, la necesidad de contar con apoyos especializados a domicilio: «Tienen que conocer el caso y sus necesidades concretas».

Como ellas, miles de mujeres siguen descuidando su salud y su futuro por cuidar de otros. ●

PREGUNTAS

¿Quién cuida de ellas?

Fundación Mujeres explica a **20minutos** cuáles son los problemas que se sufren con más frecuencia al atender a un dependiente durante años.

¿QUÉ PASA CON SU SALUD?

Terminan descuidándose hasta tal punto que no visitan al médico y frecuentemente abusan de la automedicación y los fármacos para paliar sus dolencias. «Me lesioné el hombro por mover a mi marido, pero como no quería operarme por seguir atendiendo, se volvió una rotura», cuenta María.

¿CÓMO ES SU VIDA SOCIAL?

Las relaciones personales de las cuidadoras cambian por completo. No tienen tiempo para el ocio y se llega incluso al aislamiento. «Hasta la relación de pareja se resiente, porque dejas de hacer muchas cosas. Mis suegros tienen miedo de quedarse solos con la niña, y ya no podemos salir a darnos un respiro», relata Vanesa.

¿Y SU CAPACIDAD ECONÓMICA?

Desde la Fundación Mujeres, explican que el principal problema de las cuidadoras es que la mayoría abandonan el mercado laboral, no tienen ingresos y esto las lleva a una situación de dependencia económica muy fuerte. Quedan en manos del sueldo de sus parejas o de las ayudas del Estado.

¿ACUDEN AL PSICÓLOGO?

No todas se animan a pedir ayuda, esto es porque arraigan «sentimientos de culpabilidad» asociados a sus tareas, según cuenta la fundación. «Tienen sensaciones enfrentadas sobre el cansancio que les provoca cuidar, pero por otra parte se ven en la obligación de realizar esta tarea». Por este motivo, muchas veces no son conscientes de que necesitan ayuda «hasta que las repercusiones en su salud o su estado de ánimo son graves».

¿EXISTE UN ROL CULTURAL?

«Se les ha atribuido la capacidad innata de cuidar de los demás por el mero hecho de ser mujeres», opina esta organización. Terminan creyendo que es algo que «tienen que hacer» y desde su entorno también se les transmite este mensaje. «Me dicen mucho: 'Ah, pero si estás todo el día con los niños, qué suerte tienes'. Pero ojalá pudiera ir a trabajar, significaría que Lucía está bien», comenta Vanesa. ●



20M.ES/CUIDADORAS

Puedes leer el reportaje completo sobre las mujeres cuidadoras y los problemas que sufren en nuestra web.

Desactivada la firma digital de los DNI por posibles fallos de seguridad

La Policía ha desactivado el certificado digital de los DNI electrónicos que fueron expedidos desde abril de 2015 después de que un estudio de una universidad checa haya alertado de su posible vulnerabilidad. Esto está siendo analizado por el Organismo de Certificación español, según informó la Dirección General de la Policía, que ha comenzado a modificar sus funciones para garantizar «la máxima seguridad y confidencialidad en la utilización de la autenticación y firma electrónica en España». Pueden verse afectados los DNI con número de soporte posterior al ASG160.000. ● R.A.

20'

Condenado por elaborar y exhibir pornografía infantil

La Audiencia Provincial de Zaragoza ha condenado a un hombre, Roberto M. G., de 33 años, a ocho años y cinco meses de prisión por elaborar, ofrecer y exhibir material pornográfico para el que utilizó a dos hermanos de 13 y 14 años con los que contactó por internet.

Trump sorteja la 'Gran muralla cibernética' y tuita desde China

El presidente estadounidense, Donald Trump, ávido y polémico usuario de Twitter, logró usar esa popular red social en Pekín, pese a que en China esa y otras populares páginas como Facebook, Google, YouTube o Instagram están bloqueadas desde hace años.

El papa prohíbe la venta de tabaco en el Vaticano

El papa Francisco ordenó la prohibición de vender tabaco en la Ciudad del Vaticano al considerar que ningún beneficio puede ser legítimo si le está costando la vida a la gente. «La Santa Sede no puede cooperar con una práctica que daña la salud de las personas», afirmó.

Detienen en la frontera de México al primer 'dreamer' deportado

El primer *dreamer* o beneficiario de la Acción Diferida (DACA) deportado bajo la administración de Donald Trump, el mexicano Juan Manuel Montes, fue detenido por la Patrulla Fronteriza cuando intentaba cruzar la frontera de manera ilegal.

La Junta recupera 149 millones de euros de la formación

El Ejecutivo ha revisado 6.501 de los 8.505 expedientes resueltos entre 2007 y 2011 y ha encontrado irregularidades en 1.504

R. A.
zona20andalucia@20minutos.es / @20m

La Consejería de Empleo, Empresa y Comercio de la Junta ha revisado ya 6.501 expedientes de la formación profesional para el empleo de los 8.505 transferidos desde el departamento de Educación al de Empleo en diversas convocatorias resueltas entre los años 2007 y 2011, por lo que aún quedan otros 2.004 casos pendientes de analizar. De los ya examinados, en 4.751 se ha comprobado que «no había incumplimiento», mientras que si los hubo en 1.750 expedientes. De estos últimos, 1.504 cuentan ya con una re-

solución en firme, que han derivado en el reintegro al Gobierno andaluz de 149 millones de euros. Los otros 246 casos se encuentran en estos momentos en diferentes fases de reintegro, por lo que de momento no se pueden considerar como firmes.

Este es el último balance respecto al presunto fraude de la formación en Andalucía que ha realizado el consejero del ramo, Javier Carnero, que ha reconocido que el examen de la documentación «está sufriendo un retraso considerable», aunque «se está siguiendo el procedimiento pertinente».

LA CLAVE Cursos actuales

El consejero de Empleo aseguró ayer que actualmente ya se están impartiendo 273 acciones formativas en las que participan 4.042 desempleados de las ocho provincias. El PP-A criticó que la formación «no se ha reiniciado» porque esa cifra supone «un 0,4% de todos los parados andaluces».

Carnero ha criticado además la «tormenta de petición de datos» del PP-A, que en su opinión «intenta alargar la sombra de la duda sobre la formación y mantener una causa general que en los juzgados se ha

ido esclareciendo». Asimismo, el consejero ha señalado que, según el Tribunal de Cuentas, «no hay perjuicio de los fondos públicos».

El Ejecutivo andaluz ha explicado también que un total de 290 resoluciones de reintegro han sido recurridas de manera judicial y que «no se ha declarado prescripción alguna» de los expedientes. Uno de los recursos ha sido interpuesto por UGT-IFES con respecto a los siete expedientes de reintegro que ha determinado la Junta. En el caso de las empresas del ex consejero de Hacienda andaluz Ángel Ojeda, se han concluido 13 expedientes de reintegro definitivos.

A la luz de estos datos, el Partido Popular de Andalucía criticó ayer el «paso de tortuga» al que la Junta está revisando los expedientes, y advirtió de que con esta «estrategia», el Gobierno autonómico pretende «provocar una amnesia sobre lo ocurrido». Los populares recordaron que su partido valoró en 1.970 millones el perjuicio económico creado sobre los desempleados andaluces al paralizar la Junta la formación profesional para el empleo. ●

Un bulevar, zonas verdes y nuevas plazas en Torneo

El alcalde de Sevilla, Juan Espadas, presentó ayer el nuevo proyecto que el Ayuntamiento ha planteado para el paseo de Torneo, un espacio que actualmente presenta un estado de pavimentación «lamentable», como reconoció el propio Consistorio. La apuesta del regidor, que cuenta con 5,9 millones de inversión, pasa por actuar desde Plaza de Armas hasta el Alamillo, lo que abarca 54.600 metros cuadrados y 2,5 kilómetros.

El proyecto contempla la creación de un bulevar con zonas verdes, iluminación led, fuentes, pérgolas, la adecuación del carril bici y la construcción de tres nuevas plazas para el desarrollo de actividades. Estas se ubicarán en la Barqueta, a la altura de la calle Narciso Bonaplata y entre las calles Guadalquivir y Lumbreas. El proyecto se someterá ahora a un proceso de participación y el alcalde confía en que esté cerrado en el primer trimestre de 2018. ● R. A.

Málaga planea una tercera ronda entre Vélez y Fuengirola

El Ayuntamiento de Málaga ha presentado un estudio sobre la nueva vía perimetral del área metropolitana, que contempla enlazar con la segunda ronda actual desde la capital hasta pasado Chicles, en Vélez-Málaga, y otra conexión desde la segunda ronda directa a Fuengirola, mediante un túnel en la sierra de Mijas.

Biblioteca en el barrio de la Cruz de Granada

El Ayuntamiento de Granada ha cedido a la asociación de vecinos del barrio de la Cruz un nuevo local donde se instalará una biblioteca, una sala de lectura y varios espacios para talleres culturales, que podrán disfrutar los más de 13.000 vecinos de la zona.

Sin acuerdo en Aucorsa

El comité de empresa de Aucorsa, la empresa municipal de autobuses de Córdoba, y la gerencia siguen sin llegar a un acuerdo sobre el convenio colectivo, por lo que se mantienen las movilizaciones previstas y la convocatoria de dos días de huelga en diciembre.



971 927 594

TODOS LOS VIAJES Paquetes Cruceros Costas Circuitos Viajes Combinados Rutas en Coche Tren + Hotel Ferry + Hotel Vuelos Destinos

Estar Delujo es saber ya dónde vas a ver atardecer el verano que viene.



con las mejores promociones Logitravel

PAGA SOLO **50€** | HASTA **250€**
POR PERSONA | BONO REGALO

pullmantur
cruceros

Rondó Veneciano.

desde **899€**

* Todo Incluido. Tasas incluidas.

Vuelo INCLUIDO
desde Madrid/Barcelona

Islas Griegas.

desde **939€**

* Todo Incluido. Tasas incluidas.

Vuelo INCLUIDO
desde Madrid/Barcelona

5 Maravillas del Mediterráneo.

desde **519€**

* Todo Incluido. Tasas incluidas.

desde Barcelona

Fiordos del Norte.

desde **1.079€**

* Todo Incluido. Tasas incluidas.

Vuelo INCLUIDO
desde Madrid/Barcelona

Reserva tu Crucero en logitravel.com

El mejor equipo de especialistas en cruceros - 971 927 594

El precio 'delujo' incluye: Crucero de 7 noches en régimen 'todo incluido a bordo', en camarote doble categoría superior, tasas y otros cargos y vuelo desde Madrid o Barcelona en clase turista + traslado en las direcciones que lo indica. Promociones Logitravel. Paga ahora solo 50€ (no reembolsable), el resto 55 días de la salida, consigue un bono regalo de hasta 250€ para añadir servicios complementarios como vuelos de conexión, paquete de bebidas o paquete de excursiones. Especial Niños (compartiendo camarote con uno o dos adultos). Bebés de 6 a 23 meses cumplidos GRATIS incluyendo tasas y otros cargos y cargos por servicios y administración (sin derecho a asiento en el avión). De 2 a 11 años (cumplidos) GRATIS o con importantes descuentos. *Consulta condiciones especiales para familias, 3ª y 4ª persona y suplemento de single. Tasas y otros cargos (incluidos) 210€ en itinerarios con vuelos incluidos y 200€ en solo crucero. Cargos por servicio y administración: 72€ (a pagar a bordo). Plazas limitadas y precios no válidos para Grupos y no acumulables a otras ofertas y promociones en las mismas fechas y salidas. Esta oferta anula a las anteriores publicadas para las mismas fechas y destino. Consulta las condiciones de estas promociones en nuestra web. Precios sujetos conforme RDL 1030/17. Agencia de viajes online BAL 471.

Los40 Music Awards se desvelarán hoy

Esta noche se celebra en el WiZink Center de Madrid la ceremonia de entrega de Los40 Music Awards, una gala en la que se premiará a los mejores artistas nacionales e internacionales del año. El británico Ed Sheeran es el gran favorito de esta edición:

el joven autor de *Shape of you* lidera las nominaciones con cinco candidaturas, por delante de David Bisbal, Leiva, Luis Fonsi y Bruno Mars, que optan a cuatro premios.

La larga lista de actuaciones incluye a Alejandro Sanz, Pablo Alborán, Luis Fonsi, Malú, Thirty Seconds to Mars, Kygo, Morat con Álvaro Soler, Charlie Puth, Vanesa Martín y C. Tangana, entre otros. Destaca la presencia de los irlandeses U2, pues la banda ha

venido a recoger su Golden Music Award, que premia los más de cuarenta años de trayectoria y su posición como el grupo de rock más importante de las últimas décadas.

En esa misma categoría de Golden Music Awards, surgida en la anterior edición con motivo del 50.º aniversario de la emisora que organiza estos premios, se rendirá tributo a Alejandro Sanz y al éxito mundial *Despacito* de Luis Fonsi y Daddy Yankee. ●

20"

Taylor Swift publica su sexto álbum

Hoy sale a la venta el sexto disco de la cantante Taylor Swift, *Reputation*, en el que ha estado trabajando durante los últimos dos años. Además, el domingo parte como favorita en los MTV European Music Awards con seis nominaciones.

Ridley Scott volverá a rodar sin Spacey

A raíz de las acusaciones de acoso sexual contra Kevin Spacey, el cineasta Ridley Scott ha anunciado que volverá a rodar las escenas de su película *Todo el dinero del mundo*, prevista para diciembre, sustituyéndole por Christopher Plummer.

Amazon investiga a Tambor por acoso...

La compañía Amazon está investigando al protagonista de la

serie *Transparent*, Jeffrey Tambor, por una acusación de acoso sexual de una exasistente del actor. El actor ha negado los hechos que se le imputan.

... y Portia de Rossi acusa a Steven Seagal

La actriz australiana, esposa de Ellen Degeneres y que se hizo popular en *Ally McBeal*, ha acusado a Steven Seagal de acoso sexual. Asegura que se desabrochó los pantalones en una audición en su oficina.

Vetusta Morla

«Somos más irónicos y divertidos de lo que la gente se piensa»



entre sus seguidores. ¿Esperaban esta reacción?

Jorge: Esta canción nos sorprende hasta a nosotros. Cuando decidimos salir con este tema sabíamos que iba a sorprender para bien y para mal, pero no eliges tu música por lo que vaya a gustar. Normalmente sacas un *single* que sea representativo del disco y con *Te lo digo a ti* queríamos reflejar ese espíritu de cambio.

Otro de los temas sorpresa en el disco es *Palmeras en la mancha*, que cuenta con la colaboración de *El Mundo Today*. ¿No quieren perder el espíritu crítico con la sociedad que ya tenían en su anterior álbum, *La deriva*? Guille: Vetusta siempre ha sido una banda que ha ido girando en función de lo que sentía y lo que nos parecía más honesto. En este disco había una necesidad de dar un volantazo, mantener la dirección pero salirnos de un raíl que ya nos pesaba y del que nos queríamos desprender. Hemos utilizado una mirada de sátira que está presente en canciones como esta. Nosotros somos irónicos y divertidos en nuestra forma de ser...

Pucho: Más de lo que la gente se piensa...

Guille: Nos parece que en 2017 la sátira es un género totalmente pertinente.

Parece que la realidad ya ha superado a la ficción... Pucho:

De hecho, ese juego entre la realidad y la ficción estuvo presente en el proceso de composición y grabación. Al final parece que las distopías más distópicas se están cumpliendo. *Palmeras en la mancha* no deja de ser una canción que refleja esa ruptura en un momento de tu vida en el que dices: «A tomar por saco, lo dejo todo y no volveréis a saber nada de mí», y desapareces y huyes a otra parte.

Los definen como uno de los grupos de rock más importantes de los últimos años.

¿Se han parado a pensar en la trascendencia de la banda en la escena actual? Guille: Bueno, quizá esa pregunta habrá

BIO

Vetusta Morla

Originarios de Tres Cantos (Madrid), se conocieron en el instituto y decidieron formar el grupo en 1998. Una década después lanzaron su primer álbum, *Un día en el mundo*, que les catapultó al éxito inmediato. Tienen cuatro discos de estudio y dos directos, más la BSO de un videojuego.

«Siempre que se mira al futuro reflota el pasado, es algo inevitable. Tiene que ver con la identidad»

«Cuando lanzamos 'Te lo digo a ti' sabíamos que iba a sorprender, para bien y para mal»

«La manera de enfrentarnos a todo el salto que hemos dado es seguir trabajando»

que hacérsela a los críticos o a los historiadores musicales en un futuro. Cuando nos preguntan sobre la dimensión de lo que ha sucedido, el salto que ha habido..., nosotros siempre decimos que la manera de enfrentarnos a ello es trabajando. Mientras alguien desde fuera ve que tocas ante 40.000 personas, nosotros estamos pensando en la prueba de sonido. Vetusta Morla es eso, trabajar en minúsculas aunque luego eso se amplifique.

¿Han pensado en cómo se materializarán estos nuevos cambios al directo? Una de las premisas a la hora de grabar era intentar no pensar tanto en el directo y centrarnos en grabar un buen disco. Después, a la hora de adaptar todo eso, lo llevaremos a otro lugar, que es una idea que entronca el título del disco. Tenemos mucho curro por delante para pensar cómo lo adaptaremos. ●

DIEGO G. MORENO

diego.garcia@20minutos.es / @gmDiego

En 2008, seis chicos de Tres Cantos (Madrid) se atrevieron a darle la vuelta al rock en español con *Un día en el mundo*, considerado uno de los mejores discos debut realizados en nuestro territorio. Muchos conciertos y éxitos después, Vetusta Morla continúa el camino de la reinención y la evolución con *Mismo sitio, distinto lugar*, un trabajo maduro que define el buen estado de salud de la banda.

El primer cambio visible en este álbum lo encontramos en el estilo y el sonido. ¿A qué se debe? Guille: Queríamos enfrentarnos desde un principio a este disco con la necesidad de encontrar cosas

nuevas, por eso introdujimos en la ecuación a Campi Campion, el coproductor del disco, e inventamos nuevas maneras de trabajar para que el resultado nos llevara a sitios desconocidos, manteniendo la esencia del grupo. Esta necesidad nos viene marcada por nuestra manera de entender la música. El proceso y el resultado nos ha llevado a otro lugar donde nos encontramos muy a gusto.

¿Grabar el disco en Berlín les ha ayudado a este proceso? Han contado que fueron a la aventura sin tener muy definidas las canciones... Pucho: Fuimos a Berlín por estar los seis en una especie de campamento musical. Los estudios en los que grabamos tienen

mucha historia y la mayoría de grupos que fueron allí en su momento buscaban un cambio, como Bowie o U2. Íbamos hasta nerviosos porque no sabíamos lo que iba a pasar.

¿Para buscar el cambio han retrocedido a sus orígenes como banda? Jorge: Siempre que se mira al futuro reflota el pasado, es inevitable. Hemos tenido maneras de plantear las canciones que no hacíamos desde hace muchos años. Es curioso como se juntan pasado y futuro en un círculo que al final tiene que ver con la identidad. El videoclip de *Deséame suerte* trabaja sobre esa idea de identidad.

El primer sencillo, *Te lo digo a ti*, tuvo críticas de todo tipo



20MINUTOS CON...

La banda madrileña lanza 'Mismo sitio, distinto lugar', un álbum maduro que supone una reinención y una vuelta de tuerca a su esencia



20M.ES/VETUSTAMORLA

Accede a nuestra web para leer la entrevista completa con Vetusta Morla y ver el vídeo

FIN DE SEMANA CINE



Florence Green intenta que su pequeña ayudante se interese por la lectura. A CONTRACORRIENTE FILMS

UNA GUERRA CRUEL... PERO FINA Y A LA HORA DEL TÉ

'LA LIBRERÍA'

En este elegante y sutil relato, Isabel Coixet vuelve a construir fuertes y complejas figuras femeninas

LA CRÍTICA DE LA SEMANA

Por Daniel G. Aparicio



mentos de su filmografía. A saber: elegancia visual, sutileza narrativa, interpretaciones contenidas y un buen número de personajes femeninos cargados de fuerza —intelectual y emocional, no temperamental—.

Emily Mortimer es Florence Green, una mujer viuda de una localidad costera británica que, apasionada por la lectura, se propone abrir una librería en un pequeño local abandonado. Aparentemente débil, a causa de su personalidad tranquila, educada y amable en extremo, Green es en realidad una mujer perseverante y decidida a conseguir lo que se propone.

Por desgracia para ella, la aristócrata Violet Gamart (Patricia Clarkson) pretende frustrar sus planes. Encaprichada de repente con el local de la librería, no duda en utilizar todos sus recursos e influencias para acabar con el modesto negocio.

De este modo, estas dos mujeres se convierten en las protagonistas de una nueva versión de una historia clásica, la de David contra Goliat, la del pez grande que se come —o intenta comerse— al chico, la de los poderosos que no tienen ningún tipo de escrúpulo a la hora de aplastar a los que están por debajo, a veces solo porque pueden hacerlo.

Pero esta guerra no es sucia. Aquí no hay violencia ni palabras malsonantes. La batalla se desarrolla con el más estricto y protocolario saber estar británico, en un decorado lleno de telas por el que amabilísimas palabras vuelan como dardos envenenados. El reino por conquistar es un viejo local y los ejércitos, claramente descompensados, son casi invisibles.



2017. Directora: Isabel Coixet
Reparto: Emily Mortimer,
Patricia Clarkson, Bill Nighy

Mientras que la odiable Violet está respaldada por la amplia red de influencias de la alta sociedad, Florence solo cuenta en sus filas con una inteligente niña de diez años y con el sr. Brundish, un solitario y misántropo caballero interpretado por Bill Nighy, que todo lo hace bien y que en esta ocasión nos regala un personaje conmovedor. La química que tiene con la protagonista es evidente y la pasión que ambos comparten por los libros deja bellos homenajes a grandes obras y literatos en for-

Coixet muestra aquí la falta de escrúpulos de los poderosos para conseguir lo que desean

ma de eruditas referencias. Por *La librería* se dejan ver, entre otras, las *Crónicas marcianas* de Ray Bradbury o la *Lolita* de Vladimir Nabokov.

Este bien avenido matrimonio entre el cine y las letras cerró el círculo perfecto hace un mes, cuando la película recibió el premio a la mejor adaptación literaria en la Feria del Libro de Fráncfort. Ahora, la cinta de Coixet llega a los cines e invita a los espectadores a descubrir en sus páginas la lucha del tesón femenino contra una perversidad de buenos modales, en una película que se puede leer. ●

MÁSESTRENOS

'FELIZ DÍA DE TU MUERTE'

Tree es una frívola estudiante universitaria que el día de su cumpleaños se despierta en la cama de Carter, su ligue de la noche anterior, en lo que será el principio de una jornada de situaciones extrañas con las que vivirá un constante *déjà vu*. Al caer la noche, Tree es asesinada por un misterioso enmascarado, para volver a levantarse en la habitación de Carter, el único que la ayudará a salir de ese bucle: hasta que no descubra quién es el asesino, terminará siempre muriendo. Una combinación llena de humor negro de los *slasher* tipo *Scream* y la película *Atrapado en el*



Tree intenta escapar de un bucle de muerte. UNIVERSAL PICTURES

tiempo, el icónico día de la marmita de Bill Murray. ●
2017. Director: C. Landon
Reparto: Jessica Rothe, Israel Broussard, Ruby Modine

'ORO'

En pleno desembarco en las Indias, en el siglo XVI, un grupo de conquistadores españoles prepara una expedición por el Amazonas con el objetivo de encontrar El Dorado, ciudad que, según el mito, está hecha de oro. En ella participan treinta hombres y dos mujeres, liderados por Lope de Aguirre y Núñez de Balboa. Es la adaptación de un relato corto del escritor Arturo Pérez-Reverte. ●
2017. Director: A. Díaz Yanes
Reparto: Raúl Arévalo, José Coronado, Bárbara Lennie

'MUSA'

Samuel, un profesor de literatura, lleva meses alejado de la universidad debido a la trágica

muerte de su novia. Además, por las noches es torturado por una pesadilla recurrente en la que una mujer es brutalmente asesinada. Cuando su horrible sueño se hace realidad, decide iniciar una investigación que le llevará a descubrir un mundo oscuro y sobrenatural. Este *thriller* está basado en la novela de José Carlos Somoza *La dama número trece*. ●

2017. Director: Jaume Balagueró
Reparto: Elliot Cowan, Franka Potente, Ana Ularu

'YO-KAI WATCH: LA PELÍCULA'

Convertida en tan solo un año en una de las franquicias más potentes entre niños de 4 y 12 años, la serie de televisión tiene grandes cifras de audien-

cia y es un éxito de ventas de juguetes, videojuegos y todo tipo de *merchandising*. Ahora llega a la pantalla grande con este largometraje de animación que sigue con humor las aventuras del joven Nathan, un niño capaz de ver a los *yokai*, en-



Nathan y los *yokai* Jibanyan y Whisper. SELECTA VISIÓN

carnación moderna de los espíritus del folclore japonés. ●
2017. Directores: Shinji Ushiro,
Kenji Yokoi y Shigeharu Takahashi

'ALGO MUY GORDO'

Berto Romero interpreta a Dani Tomás, un guionista televisivo que, en un giro de los acontecimientos, se ve obligado a repetir 8.º de EGB. En su regreso al instituto, sufrirá un proceso involutivo que le convierte en un niño gordo. Sin embargo, los intentos por dar vida a la comedia más ambiciosa de la historia no consiguen dar su fruto y, al final, la verdadera historia que merece ser contada es la del actor frente a un plató vacío verde croma, llena de enredos y de divertidos contratiempos. Una reflexión sobre los resortes del humor con tono de falso documental. ●

2017. Director: Carlo Padial
Reparto: Berto Romero, Carlos Areces, Miguel Noguera

FIN DE SEMANA CARTELERA

CINES

SEVILLA CAPITAL

ALAMEDA MULTICINES UCC. Alameda de Hércules 9 y 10. Tel. 954915762. Canción de Nueva York. 17:30, 19:15. El tercer asesinado. 19:00, 21:15. La llamada. 21:30. The square. 18:45, 21:15. Thor: Ragnarok. 17:00. Toc toc. 19:30. Una mujer fantástica. 17:00, 21:00. Verano 1993 (VOSE). 17:15

ARCOS CINEMAS 12 3D UCC. C.C. Los Arcos-Ronda del Tamarguillo. Avda. de Andalucía. Tel. 954254488. American assassin. 22:00. V-S: 00:40. Annabelle: Creation. 20:30, 22:30. V-S: 00:30. Deep. 18:15. S-D: 16:30, 12:15. El secreto de Marrowbone. 18:15, 20:15, 22:15. S-D: 16:15. V-S: 00:15. Enganchados a la muerte. 20:15, 22:15. V-S: 00:15. Feliz día de tu muerte. 18:15, 20:15, 22:15. S-D: 16:15, 12:15. V-S: 00:15. Gatos, un viaje de vuelta a casa. 12:15. La Lego Ninjago película. 12:30. La película Pokémon ¡Te elijo a ti!. 18:15. S-D: 16:15, 12:30. Musa. 18:30, 20:30, 22:30. S-D: 16:30. V-S: 00:30. Operación Cacahuete 2. Misión: Salvar el parque. 16:15, 12:00. Oro. 18:00, 20:00, 22:00. S-D: 16:00, 12:00. V-S: 00:00. Tadeo Jones 2. El secreto del Rey Midas. 18:15, 20:00. S-D: 16:30, 12:15. The crucifixion. 21:10, 22:45. V-S: 00:30. Thor: Ragnarok. 18:00, 20:00, 22:00. S-D: 16:00, 12:00. V-S: 00:00. Toc toc. 20:00, 22:00. V-S: 00:00. Yo-Kai Watch: La película. 17:45, 18:20, 19:30. S-D: 16:00, 12:00

CERVANTES. Amor de Dios, 33. Tel. 954915681. Ballet: Don Quixote. 20:15. La librería. 17:30. L-M-X-V-S-D: 19:30, 21:30

CINESA PLAZA DE ARMAS. Centro Comercial Plaza de Armas. Tel. 954915432. American assassin. 22:30. Annabelle: Creation. 00:50. Deep. 18:00. S-D: 16:00. D: 12:30. El secreto de Marrowbone. 18:15, 20:30, 22:45. L-M-X-V-S-D: 16:00. V-S: 01:00. Enganchados a la muerte. 20:10. Feliz día de tu muerte. 16:10, 18:10, 20:20, 22:25. V-S: 00:30. D: 12:10. Operación Cacahuete 2. Misión: Salvar el parque. 16:15. Oro. 16:00, 18:15, 20:25, 22:40. V-S: 00:55. D: 12:15. Tadeo Jones 2. El secreto del Rey Midas. 12:30. Thor: Ragnarok. 16:20, 19:10, 22:00. V-S: 00:40. D: 12:10. Toc toc. 16:00

CINESUR NERVIÓN PLAZA 3D. Luis de Morales, s/n. Tel. 954426193. ¡Lumière! Comienza la aventura (VOSE). 14:20. American assassin. 22:15, 13:35. V-S: 00:30. Amor a la siciliana. 18:15. Annabelle: Creation. 19:00, 21:15, 23:35. Blade Runner 2049. 22:15. Deep. 15:40. El pequeño vampiro. 16:30. El secreto de Marrowbone. 15:50, 18:00, 20:10, 22:20, 11:35. V-S: 00:30. El secreto de Marrowbone (VOSE). 13:45. El sistema solar. 17:50. Enganchados a la muerte. 19:30, 14:15. Feliz día de tu muerte. 17:55, 11:35. Geostorm. 17:00. La batalla de los sexos. 22:30, 11:40. La gran enfermedad del amor. 19:45, 11:35. La liberación. 20:15, 11:50. La llamada. 20:05, 11:50. La reina Victoria y Abdul. 18:00. Musa - Digital. 19:50, 12:05. Nuestra vida en la Borgoña. 16:45. Operación Cacahuete 2. Misión: Salvar el parque. 16:10. Oro - Digital. 16:10, 18:10, 20:15, 22:15, 11:55, 14:00. V-S: 00:20. Spoor (El rastreo). 17:35, 14:00. Tadeo Jones 2. El secreto del Rey Midas. 16:00. The crucifixion. 21:50, 23:40, 14:10. Thor: Ragnarok. 16:35, 19:05, 21:40, 11:35. V-S: 00:10. Toc toc. 20:15, 22:15, 14:15. V-S: 00:15. Yo-Kai Watch: La película. 16:05, 12:10

CINEZONA. Avd. Alcalde Luis Urribe. Tel. 902 221 622 - 954 516 558. American assassin. 19:50, 22:05. V-S: 00:20. Annabelle: Creation. 20:25, 22:35. V-S: 00:45. Deep. 18:15. V-S: 00:10. D: 16:20. S-D: 12:10. El secreto de Marrowbone. 18:10, 20:20, 22:30. V-S-D: 15:50. S-D: 12:20. V-S: 00:40. Emojis: la película. 16:00. S-D: 12:30. Enganchados a la muerte. 17:45. M-X-J-V-S-D: 20:00. Feliz día de tu muerte. 18:05, 20:00, 22:00. V-S-D: 16:10. S-D: 12:15. V-S: 00:00. Feliz día de tu muerte (VOSE). 20:00. Geostorm. 17:55. Gru 3. Mi villano favorito. 16:00. S-D: 12:30. Musa. 18:20, 20:30, 22:40. V-S-D: 16:10. S-D: 12:40. V-S: 00:50. Operación Cacahuete 2. Misión: Salvar el parque. 16:00. S-D: 12:30. Oro. 18:10, 20:15, 22:20. V-S-D: 16:05. S-D: 12:20. V-S: 00:25. Tadeo Jones 2. El secreto del Rey Midas. 18:00. V-S-D: 16:00. S-D: 12:00. The crucifixion. 22:10. V-S: 00:40. Thor: Ragnarok. 17:55, 19:15, 20:30, 22:00. V-S-D: 16:30. S-D: 12:15. V-S: 23:15, 00:00. Toc toc. 20:10, 22:20. V-S: 00:10

V.O. SUBTITULADA

AVENIDA 5 CINES. Marqués de Paradas, 15. Tel. 954293025. Blade Runner 2049. 22:30. El tercer asesinado. 15:50. En cuerpo y alma. 16:00. Handia. 16:00. La batalla de los sexos. 20:20. La cordillera. 22:30. La gran enfermedad del amor. 18:15, 20:25. La librería. 18:00, 20:30, 22:30. S-D: 16:00. Spoor (El rastreo). 18:00, 20:15, 22:30. S-D: 16:00. The square. 18:00, 20:00, 22:30. Thor: Ragnarok. 18:00

CINES PROVINCIA

ALCALÁ DE GUADEIRA

CINESUR LOS ALCORES 3D. Centro Comercial Los Alcores. Tel. 955613349. American assassin. 20:15. L-X-J-V-S-D: 22:15. V-S: 00:15. American assassin (VOSE). 22:15. Annabelle: Creation. 20:10. L-X-J-V-S-D: 22:20. V-S: 00:30. Annabelle: Creation (VOSE). 22:20. Cars 3. 12:30. Deep. 16:00, 18:05. S-D: 12:20. El pequeño vampiro. 16:10, 18:10. V-S-D: 20:10. S-D: 12:20. El secreto de Marrowbone. 15:45, 18:05, 20:15, 22:30. X-V-S-D: 19:15, 21:30. S-D: 12:20. V-S: 23:45, 00:30. El secreto de Marrowbone (VOSE). 19:15, 21:30. Emojis: la película. 12:30. Enganchados a la muerte. 20:10. L-X-J-V-S-D: 22:20. V-S: 00:30. Enganchados a la muerte (VOSE). 22:20. Feliz día de tu muerte. 18:15, 20:15, 22:15. L-X-J-V-S-D: 16:15. V-S: 00:15. Feliz día de tu muerte (VOSE). 16:15. La batalla de los sexos. 22:00. L-M-X-J: 20:00. V-S: 00:15. La bella y la bestia. 12:30. Musa. 16:30, 18:30, 20:30,

22:30. S-D: 12:20. V-S: 00:30. Operación Cacahuete 2. Misión: Salvar el parque. 17:00. S-D: 12:15. Oro. 16:00, 18:05, 20:10, 22:20. V-S: 00:30. Tadeo Jones 2. El secreto del Rey Midas. 16:15, 18:15. S-D: 12:15. Thor: Ragnarok. 16:00, 18:40, 19:50, 21:20. X-V-S-D: 17:10, 22:30. S-D: 12:00. V-S: 00:00. Thor: Ragnarok (VOSE). 17:10, 22:30. Toc toc. 16:00, 18:00, 20:00, 22:00. V-S: 00:00. Yo-Kai Watch: La película. 16:00, 18:00. S-D: 12:20

BORMUJOS

AL ANDALUS MULTICINES BORMUJOS. Calle Río Nalón, s/n. Tel. 954789059. American assassin. 22:00, 00:15. Annabelle: Creation. 16:00, 18:05, 20:10, 22:15, 00:20. Capitán Calzoncillos: Su primer pelotón. 12:15. Cars 3. 12:15. Deep. 16:30, 18:20, 20:10. D: 12:00. El bebé jefazo. 12:15. El secreto de Marrowbone. 16:00, 17:00, 18:30, 19:30. L-M-X-J-V-S-D: 21:00, 22:00, 23:20, 00:20. Emojis: la película. 12:00. Enganchados a la muerte. 20:00, 22:00, 00:00. Feliz día de tu muerte. 16:30, 18:30, 20:30, 22:30, 00:30. D: 12:00. Geostorm. 22:00, 00:05. Gru 3. Mi villano favorito. 12:00. La cabaña. 19:40, 22:00. La Lego Ninjago película. 12:00. Musa. 16:10, 18:15, 20:20, 22:25, 00:30. D: 12:00. Operación Cacahuete 2. Misión: Salvar el parque. 16:00, 17:50. D: 12:00. Oro. 16:00, 18:05, 20:10, 22:15, 00:20. D: 12:00. Spider-Man: Homecoming. 12:00. Tadeo Jones 2. El secreto del Rey Midas. 16:30, 18:15, 20:10, 22:00. D: 12:00. The crucifixion. 00:20. Thor: Ragnarok. 16:00, 17:00, 18:45, 19:45. L-M-X-J-V-S-D: 21:30, 22:30, 00:15. D: 12:00. Toc toc. 16:30, 18:30, 20:30, 22:30, 00:30. Tu mejor amigo. 16:00, 18:00. Yo-Kai Watch: La película. 16:00, 18:00, 20:00. D: 12:00

CAMAS

CINES CINEASA CAMAS 3D. CC Carrefour Aljarafe (c/ poeta Muñoz san roman s/n). Tel. 954391012. American assassin. 20:00. V: 22:20. L-M-X-J-V-S-D: 22:40. V-S: 00:45. Annabelle: Creation. 18:05, 20:25, 22:10. V-S: 00:40. Blade Runner 2049. 16:45. V-S: 22:20. L-M-X-J-V-D: 22:15. Cars 3. 12:15. Deep. 16:00, 18:05. V-S: 20:15. S-D: 12:10. El pequeño vampiro. 16:15, 18:10. V-S: 20:10. S-D: 12:05. El secreto de Marrowbone. 15:55, 17:55, 20:15, 22:35. V-S: 00:55. S-D: 12:00. Enganchados a la muerte. 22:00. V-S: 00:40. Feliz día de tu muerte. 16:10, 18:20, 20:25, 22:40. V-S: 00:45. S-D: 12:15. Gatos, un viaje de vuelta a casa. 12:15. Geostorm. 20:10, 22:30. V-S: 00:50. It. 20:00. La película Pokémon ¡Te elijo a ti! - Digital. 18:15. Musa. 15:50, 18:10, 20:30, 22:45. V-S: 01:00. S-D: 12:00. Operación Cacahuete 2. Misión: Salvar el parque. 16:05. S-D: 12:15. Oro. 16:05, 18:15, 20:30, 22:45. V-S: 01:00. S-D: 12:00. Tadeo Jones 2. El secreto del Rey Midas. 16:00, 18:00, 20:00. S-D: 12:10. The crucifixion. 22:45. L-M-X-J-V: 16:10. L-M-X-J-V-D: 20:15. V-S: 00:45. Thor: Ragnarok. 16:20, 19:10, 22:00. V-S: 00:20. S-D: 12:00. Toc toc. 15:50, 18:15, 20:25, 22:40. V: 00:40. V-S: 01:00. Yo-Kai Watch: La película. 18:10. S-D: 16:05, 12:05

DOS HERMANAS

CINEÁPOLIS DOS HERMANAS. Tel. 955675074. American assassin. 20:00, 22:10. V-S: 00:15. Annabelle: Creation. 22:00. V-S: 00:15. Deep. 18:00. S-D: 16:00. El bebé jefazo. 12:00. El secreto de Marrowbone. 18:05, 20:10, 22:20. S-D: 16:00. V-S: 00:30. Emojis: la película. 12:00. Enganchados a la muerte. 20:25, 22:30. S-D: 16:00. V-S: 00:35. Feliz día de tu muerte. 18:30, 20:30, 22:30. S-D: 16:30. V-S: 00:30. Gru 3. Mi villano favorito. 12:00. La cabaña. 18:00. Musa. 18:20, 20:20, 22:20. S-D: 16:20. V-S: 00:20. Operación Cacahuete 2. Misión: Salvar el parque. 12:00. Oro. 18:05, 20:10, 22:15. S-D: 16:00. V-S: 00:20. Tadeo Jones 2. El secreto del Rey Midas. 12:00. The crucifixion. 00:30. Thor: Ragnarok. 19:30, 22:30. S-D: 16:00. V: 17:00. D: 12:00. V-S: 00:30. Toc toc. 20:30, 22:30. S-D: 16:00. Tu mejor amigo. 12:00. Yo-Kai Watch: La película. 18:00, 20:00. S-D: 16:00. D: 12:00

MAIRENA DE ALJARAFE

METROMAR CINEMAS 12 3D UCC. C.C. Metromar. Avda. de los Descubrimientos s/n. Tel. 954183064. American assassin. 20:00. V-S: 00:00. Annabelle: Creation. 20:15, 22:15. V-S: 00:05. Ballet: Don Quixote. 20:15. Blade Runner 2049. 21:15. Deep. 18:30. S-D: 16:30, 12:30. El secreto de Marrowbone. 18:00, 22:30. L-M-X-V-S-D: 20:15. S-D: 16:00, 12:15. V-S: 00:10. El secreto de Marrowbone (VOSE). 20:15. Enganchados a la muerte. 20:30, 22:30. V-S: 00:30. Feliz día de tu muerte. 18:15, 20:30. L-M-X-V-S-D: 22:30. S-D: 16:15, 12:30. V-S: 00:15. Feliz día de tu muerte (VOSE). 22:30. Geostorm. 22:00. La batalla de los sexos. 20:00. La gran enfermedad del amor. 17:45. S-D: 15:45, 12:00. La librería. 18:15, 22:15. L-M-X-V-S-D: 20:15. S-D: 16:15, 12:00. V-S: 00:15. La librería (VOSE). 20:15. La película Pokémon ¡Te elijo a ti!. 18:00. S-D: 16:00, 12:15. Musa. 20:00, 22:00. L-M-X-V-S-D: 18:00. S-D: 16:00, 12:15. V-S: 00:00. Musa (VOSE). 18:00. Operación Cacahuete 2. Misión: Salvar el parque. 18:30. S-D: 16:30, 12:30. Oro. 18:30, 20:30, 22:30. S-D: 16:30, 12:30. V-S: 00:30. Tadeo Jones 2. El secreto del Rey Midas. 18:15. S-D: 16:15, 12:00. The crucifixion. 22:15. V-S: 00:00. Thor: Ragnarok. 18:00, 20:00, 22:30. S-D: 16:00, 12:00. V-S: 00:15. Toc toc. 20:15, 22:00. V-S: 00:00. Yo-Kai Watch: La película. 17:45, 19:30. V-S-D: 18:20. S-D: 16:00, 12:00

MÁLAGA CAPITAL

CINESUR MÁLAGA NOSTRUM 3D. Centro Comercial Málaga Ocio. Tel. 952 17 63 18. American assassin. 19:10, 21:40. V-S: 00:00. Annabelle: Creation. 19:55, 22:15. V-S: 00:30. Bernabéu. 18:25. Cars 3. 12:10. Deep. 16:05, 18:05. S-D: 12:25. El pequeño vampiro. 16:15, 18:05. S-D: 12:05. El secreto de Marrowbone. 15:45, 18:00, 20:10, 22:25.

V-S: 00:35. S-D: 12:05. Emojis: la película (VOSE). 12:30. Enganchados a la muerte. 20:05, 22:15. V-S: 00:30. Feliz día de tu muerte. 16:20, 18:20, 20:20, 22:20. V-S: 00:20. S-D: 12:20. Geostorm. 22:30. La batalla de los sexos. 20:05. La bella y la bestia. 12:30. La Lego Ninjago película. 16:15. La librería. 15:50, 18:05, 20:20, 22:35. S-D: 12:20. Musa - Digital. 15:50, 18:00, 20:10, 22:20. V-S: 00:30. S-D: 12:00. Operación Cacahuete 2. Misión: Salvar el parque. 17:10. Oro - Digital. 16:00, 18:05, 20:15, 22:25. V-S: 00:30. S-D: 12:25. Spoor (El rastreo). 16:30, 19:05, 21:45. V-S: 00:20. S-D: 12:00. Tadeo Jones 2. El secreto del Rey Midas. 16:00, 18:00. S-D: 12:05. The crucifixion. 20:10, 22:10. V-S: 00:10. The square - Digital. 12:30. Thor: Ragnarok. 16:10, 17:10, 18:45, 19:50. L-M-X-J-V-S-D: 20:20. V-S: 00:00. S-D: 12:30. Toc toc. 20:00, 22:05. Yo-Kai Watch: La película. 16:00, 18:00. J-V-S: 00:10. S-D: 12:20

MULTICINES ROSALEDA. Avd. Simón Bolívar. Tel. 952394708 - 902506262. American assassin. 20:00, 22:10. S: 00:20. Annabelle: Creation. 20:55, 22:45. S: 00:30. Ballet: Don Quixote. 20:15. Deep. 18:45. S-D: 16:15, 17:00, 12:30. El secreto de Marrowbone. 18:10, 20:15, 22:20. S: 00:25. Enganchados a la muerte. 18:15, 20:15, 22:15. S: 00:30. Feliz día de tu muerte. 18:15, 20:15, 22:15. S-D: 16:15, 12:15. S: 00:15. Gatos, un viaje de vuelta a casa. 12:30. La Lego Ninjago película. 12:30. La película Pokémon ¡Te elijo a ti!. 16:20, 12:30. Musa. 18:05, 20:10, 22:15. S-D: 16:00. V-S: 00:25. Operación Cacahuete 2. Misión: Salvar el parque. 17:40, 19:20. S-D: 16:00, 12:30. Oro. 18:05, 20:10, 22:15. S-D: 16:05, 12:10. Tadeo Jones 2. El secreto del Rey Midas. 18:00. S-D: 16:00, 12:20. The crucifixion. 21:05, 22:40. S: 00:30. Thor: Ragnarok. 18:15, 20:00, 22:25. S-D: 16:00, 12:10. S: 00:00. Toc toc. 20:30, 22:15. Yo-Kai Watch: La película. 17:45, 18:20, 19:25. S-D: 16:00, 12:30

YELMO CINES VIALIA. Calle de la Explanada de la Estación, s/n. Tel. 952360081. American assassin. 15:15, 19:40. Annabelle: Creation. 21:25. V-S: 23:40. Blade Runner 2049. 21:55. Blade Runner 2049 (VOSE). 21:55. Deep. 17:00. D: 12:15. El pequeño vampiro. 16:05. D: 12:50. El secreto de Marrowbone. 16:30, 18:45, 20:00, 21:10. L-M-X-J: 22:35. V-S: 22:35, 23:30. D: 22:35, 12:00. Emojis: la película. 12:30. Enganchados a la muerte. 21:50. V-S: 00:05. Feliz día de tu muerte. 16:20, 18:20, 19:20, 20:20. L-M-X-J: 21:20, 22:20. V-S: 21:20, 22:20, 00:20. D: 21:20, 22:20, 13:00. Feliz día de tu muerte (VOSE). 21:20. La batalla de los sexos. 19:00. La librería. 16:00, 18:15, 20:30, 22:45. D: 12:25. La librería (VOSE). 18:15. La llamada. 17:30. La montaña entre nosotros. 12:05. La película Pokémon ¡Te elijo a ti!. 17:15. D: 12:35. La reina Victoria y Abdul. 16:45. Musa. 15:55, 18:10, 20:30, 22:45. D: 12:45. Musa (VOSE). 15:55. Operación Cacahuete 2. Misión: Salvar el parque. 15:05. Oro. 15:55, 18:05, 20:10, 22:15. V-S: 00:30. D: 12:10. Tadeo Jones 2. El secreto del Rey Midas. 15:00. The crucifixion. 23:20. The square. 15:45, 18:40, 21:30. V-S: 00:15. D: 12:55. The square (VOSE). 21:30. Thor: Ragnarok. 15:50, 16:50, 18:30, 19:30. L-M-X-J: 21:05, 22:05. V-S: 21:05, 22:05, 00:00. D: 21:05, 22:05, 12:40. Thor: Ragnarok (VOSE). 15:50. Toc toc. 17:50, 19:50. Yo-Kai Watch: La película. 16:00, 17:55. D: 12:20. S: 20:00

V.O. SUBTITULADA

YELMO CINES PLAZA MAYOR. Avd. Alfonso Ponce de León, 1. Tel. 902902103 - 902504150. Algo muy gordo. 16:50, 18:45, 20:40, 22:35. S-D: 12:20. American assassin. 16:40, 19:00, 21:20, 23:40. Annabelle: Creation. 17:00, 19:15, 21:35, 23:50. Barry Seal. El traficante. 00:30. Blade Runner 2049. 22:00. Deep. 16:10, 18:10, S-D: 12:10. S: 20:10. El muñeco de nieve. 00:15. El pequeño vampiro. 16:00, 17:45. S-D: 12:25. S: 19:40. El secreto de Marrowbone. 15:45, 17:10, 18:05, 19:25. L-M-X-J-V-S-D: 20:25, 21:40, 22:40, 00:00. Emojis: la película. 15:30. Enganchados a la muerte. 15:10, 17:25, 19:45, 22:00, 00:15. Feliz día de tu muerte. 16:30, 17:30, 18:30, 19:30. L-M-X-J-V: 20:30, 21:30, 22:30, 23:30, 00:30. S-D: 20:30, 21:30, 22:30, 23:30, 12:45, 13:45, 00:30. Feliz día de tu muerte (VOSE). 15:30. Geostorm. 20:20, 22:45. It. 21:50. Kingsman: El círculo de oro. 14:20. La cabaña. 14:15. La gran enfermedad del amor. 19:20, 21:45. L-M-X-J-V: 17:00. La llamada. 20:10. La montaña entre nosotros. 19:40. La película Pokémon ¡Te elijo a ti!. 19:10. S-D: 12:00. Madrel. 00:10. Musa. 16:00, 18:15, 20:30, 22:45. Musa (VOSE). 12:15. Operación Cacahuete 2. Misión: Salvar el parque. 15:20, 17:20, 12:40. Oro. 15:55, 18:00, 20:10, 22:20, 00:30. S-D: 12:35. Tadeo Jones 2. El secreto del Rey Midas. 16:40, 18:30. S-D: 12:15. The crucifixion. 22:25, 00:20. Thor: Ragnarok. 15:45, 16:45, 17:30, 18:20. L-M-X-J-V: 19:30, 20:15, 21:00, 22:15. S-D: 19:30, 20:15, 21:00, 22:15, 12:00, 13:00. L-M-X-J-V-S-D: 23:00, 23:45. Thor: Ragnarok (VOSE). 21:45. L-M-J: 19:10. Toc toc. 15:50, 17:50, 19:50, 22:10. Tu mejor amigo. 17:00. Yo-Kai Watch: La película. 16:00, 18:00, 20:00. S-D: 12:30

CINES PROVINCIA

FUENGIROLA

CINESUR MIRAMAR FUENGIROLA 3D. Avd. de la Encarnación, s/n. Tel. 952 19 86 00 - 902 504 150. American assassin. 21:35. L-X-J-V-S-D: 16:45, 19:15. V-S: 00:00. American assassin (VOSE). 16:45, 19:15. Annabelle: Creation. 22:20. L-M-X-V-S-D: 19:50. V-S: 00:30. Ballet: Don Quixote. 20:00. Blade Runner 2049. 21:15, 23:45. Blade Runner 2049 (VOSE). 21:15. Cars 3. 12:15. Deep. 20:25. L-M-X-J: 16:30, 18:30, S-D: 12:25. El pequeño vampiro. 18:20. L-M-X-J: 16:20. S-D: 12:10. El secreto de Marrowbone. 20:05, 22:20. L-X-J-V-S-D: 15:45, 17:55. S-D: 12:15. V-S: 00:30. El secreto de Marrowbone (VOSE). 15:45, 17:55. Emojis: la película. 12:25. Enganchados a la muerte. 22:20. L-X-J-V-S-D: 20:10. V-S: 00:30. Enganchados a la

muerte (VOSE). 20:10. Feliz día de tu muerte. 20:00, 22:00. L-X-J-V-S-D: 16:00, 18:00. S-D: 12:20. V-S: 00:00. Feliz día de tu muerte (VOSE). 16:00, 18:00. Geostorm. 19:00. La batalla de los sexos. 21:15. V-S: 00:15. La batalla de los sexos (VOSE). 21:15. La bella y la bestia. 12:00. Musa. 16:00, 18:05, 20:10, 22:20. V-S: 00:30. Operación Cacahuete 2. Misión: Salvar el parque. 18:00. L-M-X-V-S-D: 16:00. L-X: 12:20. Oro. 16:15, 18:15, 20:20, 22:30. S-D: 12:10. V-S: 00:30. Si la cosa funciona (VOSE). 16:00, 20:00. Tadeo Jones 2. El secreto del Rey Midas. 17:00. S-D: 12:05. The crucifixion. 22:05. L-X-V-S-D: 20:00. V-S: 00:10. The crucifixion (VOSE). 20:00. Thor: Ragnarok. 16:15, 19:05, 21:45. S-D: 12:10. V-S: 00:

FIN DE SEMANA ANDALUCÍA

LOS DIRE STRAITS 'RESUCITAN' 25 AÑOS DESPUÉS DE SU ADIÓS

SEVILLA

La banda española Brothers in Band, considerada el mejor tributo internacional de los ingleses, llega esta noche a la capital hispalense

R. A.

zona20andalucia@20minutos.es / @20m

«Estaban tocando *Why Aye Man* y tengo que decir que pensé que era una grabación nuestra». Son palabras de Guy Fletcher, teclista de Dire Straits, después de escuchar a los españoles Brothers in Band, que después de casi una década sobre los escenarios se han ganado el calificativo de mejor tributo internacional de la mítica ban-

da de rock inglesa. Su espectáculo llega a hora a Sevilla para revivir lo mejor de la discografía de la banda de Mark Knopfler, con una elegante y cuidada puesta en escena y una dirección musical arreglada para la ocasión.

Sobre las tablas de Fibes, el grupo transportará al público en su particular máquina del tiempo a través de un seleccionado y cuidado repertorio que pertenece ya a la memoria colectiva de varias generaciones. Un repertorio que revivirá el sonido limpio y cristalino de *Down to the waterline*; el antológico riff de *Money for nothing*; clásicos como *Sultans of swing*, *Telegraph road*, *Romeo & Juliet*, *Tunnel of love*, *Love over gold*, *So far away*, *Single handed sailor* o *Lady writer*, entre muchos, otros en un show de

tres horas de duración que no dejará indiferente a nadie.

Si la figura de Mark Knopfler ha sido fundamental en los Dire Straits, lo mismo ocurre con Óscar Rosende en Brothers in Band. Su

Fin de semana de tributos

●●● La Sala Custom acoge este fin de semana dos conciertos tributo. El primero, un homenaje a El último de la fila, de la mano de El último tributo (hoy, a las 22.00 h, 15 euros en www.ticketea.com). Y mañana, un triple tributo a Pantera (con The great southern), Motor Head (con Los bastardos) y Black Sabbath (con Bleeding Sabbath). A las 21.00 h (10 euros en www.ticketea.com).



Concierto de Brothers in Band en A Coruña. MANUEL ÁNGEL GUTIÉRREZ

voz, su postura, sus gestos, su expresividad y su espectacular forma de tocar la guitarra nos muestran al Knopfler de una época pasada que ya no volverá, el que dejaba asombrada a la audiencia con la velocidad de sus manos y su tan personal forma de tocar las seis cuerdas.

Y junto a Óscar, un grupo de ocho músicos de primer nivel que recrean la misma formación con la que los ingleses se despidieron de los escenarios, un 9 de octubre de 1992

en el estadio de La Romareda, en Zaragoza.

Quienes pudieron escucharlos en directo no quedarán defraudados. Y quienes no pudieron hacerlo entonces, tienen a su alcance esa segunda oportunidad que pocas veces ofrece la vida. ●

Datos prácticos

Palacios de Exposiciones y Congresos, Fibes, Avenida Alcalde Luis Uruñuela s/n. Hoy, a las 21.00 horas. De 30,24 a 43,20 euros en www.fibestickets.es

ADEMÁS

Homenaje a la memoria de los muertos

¡Ay, Carmela! regresa a Sevilla para contar la historia de Paulino y Carmela, dos artistas de variedades que han pasado la línea del frente nacional en plena batalla de Belchite en busca de morcillas sin que nadie se dé cuenta. Un homenaje a los muertos, a los perdedores, a los fracasados y a la memoria. La Fundación. Calle Habana (Casa de la Moneda). Hoy, mañana y el domingo, a las 20.30 h. 14 euros en www.fundaciondesevilla.es

Una comedia sexual para mirones

¿Qué haría si se encontrara con una pareja practicando sexo a escasos metros de usted y no pudiera marcharse ni mirar para otro lado? Es la pregunta a la que pretende dar respuesta *Vooyeur*, la comedia sexual de más éxito de la temporada, que vuelve a Sevilla con tres únicas funciones. Teatro Quintero. Calle Cuna 15.

Hoy, a las 21.00 horas; mañana, a las 20.00 y 22.30 horas. De 13 a 20 euros en www.teatroquintero.es

DE TODO

Temas de siempre en un formato inimaginable

GRANADA

Music has no limits (MHNL) rompe las fronteras tradicionales del mundo de la música para ofrecer una experiencia que agita todos los sentidos y que dejará sin aliento al público. Un fenómeno de luz, color, efectos y lleno de sorpresas, divertido y a la vez transgresor. Toda una experiencia inimaginable e irrepetible.

Pero ¿qué es MHNL? Es un espectáculo intenso, que explora y renueva los hits de estrellas como Michael Jackson, U2, David Guetta, Lady Gaga, Adele, Queen, Guns N' Roses, Bruno Mars, The Police... Y entre ellos, clásicos como Giacomo Puccini y Bach. Canciones favoritas para muchas generaciones interpretadas ahora por genios de todas las disciplinas artísticas unidos en un mismo escenario, fusionando ópera, rock, house, música clásica, dance, gospel, jazz, rap, heavy metal...

Tras haber agotado entradas en espacios tan emblemáticos como el Lincoln Center



Una de las actuaciones de 'Music has no limits'.

de Nueva York el Bayfront Park de Miami o el palazzo Pisani Moretta de Venecia, MHNL se encuentra ahora inmerso en su primera gira por España que recalará, además de en Granada, en la capital hispalense el próximo 21 de enero (entradas ya a la venta en la web del Teatro de la Maestranza). ● R. A.

Datos prácticos

Palacio de Congresos y Convenciones. Paseo del Violón s/n. Mañana, a las 22.00 horas. Desde 23,75 hasta 34,60 euros en www.redentradas.com

ADEMÁS

'La lista de mis deseos', en Málaga

¿Qué es lo que de verdad importa en la vida cuando puedes tenerlo todo? Es la pregunta que pone sobre la mesa *La lista de mis deseos*, una obra en formato monólogo que cuenta la historia de una mujer (Llum Barrera) feliz a la que le tocan más de 18 millones de euros en la lotería y que cree que nada, ni siquiera el dinero, cambiará su existencia.

Teatro Alameda. Calle Córdoba 9. Hoy, a las 20.30 horas; mañana, a las 20.00 horas; domingo, a las 19.00 horas. 20 euros en www.teatroalameda.com

Robe presenta en Pozoblanco sus dos discos en solitario

Robe Iniesta, el carismático líder de la banda Extremoduro, llega a Pozoblanco (Córdoba) para presentar en directo ante sus fieles seguidores sus dos discos en solitario, *Lo que aletea en nuestras cabezas* y *Des-trozares, canciones para el final de los tiempos*.

Teatro El Silo. Avenida El Silo s/n (Pozoblanco, Córdoba). Hoy, a las 21.00 horas. 25 y 30 euros en ticketnradas.com

PROMOCIÓN CRUCEROS 2018

Todo lo bueno de un crucero empieza con B

#ViajarempiezaconB

Paga en 3 meses sin intereses TAE 0%, con nuestra tarjeta B the travel brand emitida por BBVA. Tarjeta Visa emitida por BBVA y sujeta a criterios de aprobación del banco. Consulta condiciones de financiación.

Pago tres meses sin intereses TAE 0%; supuesto que el límite de crédito que se ha dispuesto es de 1.200€, mediante una compra realizada en cualquier agencia de viajes B the travel brand, el importe total a pagar sería de 1.200€ (400 euros cuota/mes). Consulta condiciones. Reservas hasta el 30 de noviembre.

Contáctanos en
Más de 700 tiendas bthetravelbrand.com
902 200 400

B the travel brand

En B the travel brand somos expertos en cruceros y hemos mejorado los itinerarios para que siempre visites los destinos al completo y no te dejes ningún rincón por descubrir.

Promociones únicas reservando hasta el 30 de noviembre.

PAQUETE BEBIDAS GRATIS
sólo con B the travel brand

Y además,
300€ CHEQUE REGALO

ITINERARIOS Y VUELOS EXCLUSIVOS
Para poder visitar las ciudades más importantes al completo.

¡Y MUCHAS MÁS VENTAJAS!

- NIÑOS GRATIS
- RESERVA POR 50€
- CANCELACIÓN SIN GASTOS
- ASESOR PERSONAL a bordo

Patrocinador del Equipo Olímpico Español

HISTORIAS CON FOTO

Habrà llenazo para ver a la selección en La Rosaleda

Las 30.000 entradas para el partido amistoso internacional entre España y Costa Rica, que se disputará mañana en La Rosaleda de Málaga (21.30 horas), se agotaron ayer, cuando se colgó el cartel de 'no hay billetes'. Por otra parte, la RFEF negocia el regreso de Fernando Hierro como director deportivo de la selección española, con el respaldo del vestuario como mostró públicamente ayer Saúl Ñíguez, que dijo que sería «un gran acierto». ● R. D.



Ramos, Moreno y Asensio, entre otros jugadores de la selección en Las Rozas (Madrid). EFE

20'

La sub-21 gana por la mínima a Islandia

La selección española sub-21, actual subcampeona de Europa, ganó ayer con sufrimiento a Islandia por 1-0 en un partido en el que desperdició demasiadas ocasiones. Fabián Ruiz marcó el gol que permite a España sumar su tercer triunfo en la fase de clasificación para la próxima Eurocopa.

Marbella acogerá la eliminatoria de Copa Davis ante Inglaterra

Marbella, y en concreto en Club de Tenis Puente Romano, acogerá del 2 al 4 de febrero la eliminatoria de la primera ronda del Grupo Mundial de la Copa Davis el próximo

año contra Gran Bretaña, tras ser elegida ayer por la RFEF.

Jornada de Euroliga

El Real Madrid encadenó ayer su segunda derrota consecutiva en la Euroliga en su visita al Maccabi (90-83) y se dejó el liderato en Tel Aviv. También cayeron el Valencia, de forma contundente en la pista del CSKA (94-67), y el Barça, que se estrelló en el Palau Blaugrana ante el Anadolu Efes turco (85-89).

Croacia y Suiza se acercan al Mundial

Croacia goleó ayer 4-1 a Grecia en la ida de su eliminatoria de repesca para el Mundial y puso pie y medio en Rusia 2018. Modric, Kalinic, Perisic y Kramaric firmaron los goles. Suiza, por su parte, ganó 0-1 en Irlanda del Norte.

LA GRABADORA

«No saldré a dar por bueno el undécimo puesto, intentaré disfrutar de la carrera»

MARC MÁRQUEZ
Piloto de MotoGP



«Ya veremos qué pasa, 21 puntos son muchos y es muy difícil, pero todo sigue abierto»

ANDREA DOVIZIOSO
Piloto de MotoGP

UNA CARRERA, UN CAMPEÓN: CHESTE DECIDE EL TÍTULO

El Mundial de MotoGP se resuelve este fin de semana en Valencia con dos candidatos: Márquez y Dovizioso

D. MATEO
dmateo@20minutos.es / @d_mateo

Una carrera para un título. O, lo que es lo mismo, este fin de semana tendremos campeón de MotoGP en el Gran Premio de la Comunidad Valenciana, última cita una de

las temporadas más igualadas de los últimos tiempos.

Desde hoy y hasta el domingo, tres días de intensa actividad que decidirán quién sonríe al final, si el español Marc Márquez o el italiano Andrea Dovizioso.

La atención, es obvio, estará centrada en esa resolución del título mundial de 2017, para la que el de Cervera parte como claro favorito. Márquez, líder del Mundial, llega con una ventaja de 21 puntos, un colchón que tendría que serle suficiente para ganar su

Las cuentas para ser campeón

●●● Dos son los aspirantes a ganar el título de MotoGP en la última carrera del año: Marc Márquez y Andrea Dovizioso. El español, líder de la clasificación, aventaja en 21 puntos al italiano, por lo que a Dovizioso solo le serviría vencer la carrera y que Marc no quedara entre los once primeros clasificados en el circuito Ricardo Tormo.

cuarto título de la máxima cilindrada -tras los de 2013, 2014 y 2016- ante el italiano, virgen en estas lides.

Además, el trazado del circuito Ricardo Tormo favorece, a priori, a Honda sobre Ducati. Su diseño y su corto recorrido, apenas cuatro kilómetros (4.005 metros), no lo hacen demasiado favorable a las características y potencia de la máquina italiana, parámetros que ya de por sí van a complicar mucho el fin de semana a Dovizioso.

En la cita más importante del año, y con el campeonato aún por resolver, los precedentes en el GP de la Comunidad Valenciana podrían marcar el devenir del mismo. Y estos dicen que el circuito es favorable al español, que siempre pisó el podio en Cheste en la categoría reina, frente al italiano, que solo logró un tercer puesto en la máxima cilindrada.

El catalán cosechó su primera victoria en el circuito valenciano en 2012, año en el que se llevó el título de Moto2, mientras que en los años posterior-

res, una vez incorporado a la categoría reina, consiguió la tercera plaza, la primera y dos segundas posiciones consecutivas, respectivamente.

Por su parte, Dovizioso logró en Cheste una segunda posición en 2004, por detrás del valenciano Héctor Barberá, a pesar de que en esa edición se alzara con el título de 125 cc el de Forlìpompoli, mientras que en 2011 consiguió un podio tras hacerse con una tercera posición en MotoGP.

Tampoco son buenos los precedentes para la escudería del transalpino, ya que Ducati únicamente ha ganado en una ocasión allí en los últimos diez años: lo hizo Casey Stoner en 2008. Sin embargo, todo puede suceder en la última carrera, pues la Ducati ha demostrado una notable evolución a lo largo de la temporada; pero lo cierto es que tanto las Repsol Honda, con cinco victorias, como las Yamaha, con cuatro, parecen contar con un plus de ventaja en el trazado valenciano.

Por otra parte, la máxima categoría del motociclismo publicó ayer su listado provisional de pilotos para la temporada 2018, que contará con nueve españoles, uno menos que en la actual temporada al cambiar de categoría Héctor Barberá, y cuatro debutantes que llegan desde Moto2 con su campeón mundial a la cabeza, el italiano Franco Morbidelli. En total, competirán 24 pilotos. ●



20M.ES/DEPORTES

Puedes seguir el desenlace del campeonato de MotoGP a lo largo del fin de semana en nuestra web

Alonso admite que ha sido una temporada «muy mala»

Fernando Alonso, que este fin de semana disputa el GP de Brasil, fue ayer autocrítico y calificó como «muy mala» la presente temporada. «A pesar del progreso y a pesar del optimismo para el próximo año, ha sido una temporada muy mala», afirmó en el circuito de Interlagos el piloto español, cuyo mejor resultado este curso ha sido el sexto puesto que logró en Hungría.

«Las esperanzas para este año dentro del equipo eran diferentes», añadió el asturiano de McLaren, que, no obstante, aseguró que trabajan en la dirección correcta de cara a la próxima temporada: «Cada paso que hemos introducido en el coche ha sido positivo, estamos en la dirección correcta. Sabemos cuáles son nuestros puntos fuertes y nuestros puntos débiles. Ahora debemos estar seguros de que en marzo del próximo año hemos atacado esos puntos débiles». Por otro lado, Alonso no quiso comentar los rumores sobre su visita a la fábrica de Toyota esta semana para supuestamente hacerse un asiento de cara a su participación en las 24 Horas de Le Mans en 2018. «Nada que comentar. Ya veremos, son solo rumores», dijo.

El GP de Brasil llega con el título decidido a favor de Hamilton, pero con el subcampeonato en juego entre Vettel y Bottas. ●

Dónde verlo: GP de Brasil, domingo 17.00 horas. Movistar TV.

HORÓSCOPO

Por **Amalia de Villena**

Aries Ir al cine o a un concierto podría ser el plan ideal para un día como hoy. Últimamente no dedicas mucho tiempo al entretenimiento y necesitas evadirte. No pienses en las tareas de lunes y trata de relajarte.

Tauro En una escapada de fin de semana vivirás grandes aventuras y momentos muy emocionantes. Puede que te fijas en una persona que podría llegar a gustarte al menos en cierto sentido. Vive ahora y déjate llevar por la vida.

Géminis Un buen amigo te dará un consejo que en un principio te parecerá disparatado pero que, en realidad, será muy valioso. Date cuenta de que lo que hoy no te parece acertado puede parecerte mañana. Actúa.

Cáncer En tu interior encontrarás la serenidad que hoy vas a anhelar más que ninguna otra cosa. No tienes que depender de los otros para ser más feliz. Uno de tus familiares te confiará un secreto que te sorprenderá.

Leo Se acerca un fin de semana lleno de movimiento a pesar de que la Luna estará en menguante en tu signo hoy. Serán tres días muy locos en los que vivirás un poco de todo. Eso sí, no llegues a cansarte demasiado: podrías pagarlo caro.

Virgo Tienes un viaje que en un principio no te apetece demasiado hacer, pero puedes estar seguro de que le sacarás un gran provecho. Intenta, por si fuera posible, que te acompañe tu pareja. Viviréis momentos mágicos.

Libra Estarás algo más nervioso de lo habitual. La visita de un familiar o de un amigo al que llevas mucho tiempo sin ver hará que quieras que las horas pasen más deprisa. Trata de concentrarte en tus tareas. Atento.

Escorpio Deja de darle vueltas a un asunto sentimental que te trae por la calle de la amargura. Eres mucho más valiente de lo que a veces piensas. Y ahora toca, desde la valentía, dejar el pasado atrás para vivir al máximo.

Sagitario Necesitas un cambio de aires radical y alguien te servirá en bandeja una escapada que será perfecta. Di que sí y te embarcarás en una excitante aventura de dos días en la que lo pasarás realmente en grande. No te detengas.

Capricornio Trata de relajarte: aún no ha llegado el fin de semana y ya estás demasiado nervioso pensando en todos los planes que tienes por delante. Está bien que planifiques, pero luego debes centrarte en el presente.

Acuario Céntrate en tu trabajo: tenderás a despistarte, pero no debes hacerlo, porque uno de tus superiores estará muy pendiente de ti. Por la tarde sucederá algo agradable en el centro de trabajo: recibirás una visita esperada.

Piscis Has llegado a la cima y ahora te sientes perdido. No sabes cuál es el siguiente paso. Debes descubrir qué es lo que falta para cerrar el círculo que empezaste a recorrer hace más o menos un año. Busca la pieza perdida.

La televisión, este fin de semana



VIERNES
CINE
'Silverado'
LA 1. 22.10 H
Silverado es una vieja ciudad fronteriza del Oeste. En 1880, cuatro vaqueros cabalgan hacia la ciudad y se encuentran con un ambiente hostil. Su principal enemigo es el comisario.



ACTUALIDAD
laSexta columna
LASEXTA. 21.30 H
Paradise Papers: los gusanos de la manzana. Desvela los secretos de políticos, empresas y artistas que ocultan sus fortunas en territorios opacos para eludir impuestos.



CONCURSO
Vena cenar conmigo
CUATRO. 20.30 H
El anfitrión de hoy es Diego, un hombre camaleónico que ha vivido en varios países. Preparará unos platos internacionales muy sofisticados con esferificaciones y cocina molecular.



MÚSICA
Tu cara me suena
ANTENA 3. 22.10 H
Fran Dieli busca repetir la victoria de la pasada gala imitando a Jason Derulo. David Amor se pasa a la música de los ochenta y Diana Navarro será la soprano María Callas.



SÁBADO
CINE
'La vida de Pi'
CUATRO. 22.15 H
Tras un naufragio en el Pacífico, el joven indio Pi, hijo de un guarda de zoo que viajaba a Canadá, está en un bote con un único superviviente, un tigre con el que entabla una increíble relación.



SERIE
Los Goldberg
NEOX. 22.30 H
Serie autobiográfica, inspirada en la propia experiencia de Adam F. Goldberg, un niño de 12 años que crece en los años 80 en una fastidiosa pero cariñosa familia.



DECORACIÓN
Decogarden
NOVA. 14.00 H
Espacio presentado por Yolanda Alzola que enseña a personalizar la decoración de la casa, la convivencia con animales domésticos y la integración de las plantas en el hogar.



DOCUMENTAL
Héroes invisibles
LA 2. 10.50 H
Serie que viaja por el mundo para descubrir a españoles que dedican su vida a la acción social. Una joven madrileña dejó su vida en España para fundar una ONG en Zambia.



DOMINGO
CINE
'Elysium'
LA 1. 22.05 H
Año 2159, los humanos se dividen en los ricos de la estación Elysium y los demás, que sobreviven en la Tierra devastada. Rhodes (Jodie Foster), una gobernante, promueve una ley para preservar la vida de los ricos.



ACTUALIDAD
Salvados
LASEXTA. 21.20 H
Jordi Évole entrevista a Nicolás Maduro. Le pregunta al presidente de Venezuela si tiene que salir corriendo por hacer algunas preguntas, a lo que Maduro responde que de ahí uno «no sale corriendo, sino esposado».



SERIE
Imborrable
NOVA. 21.05 H
La detective de Nueva York Carrie Wells tiene hipertimesia, una cualidad médica que le permite recordar todo hasta el último detalle. Todo salvo las claves que ayudarían a resolver el asesinato de su hermana.



VIDEOJUEGOS
Neox Games
NEOX. 12.45 H
Espacio sobre la actualidad de los videojuegos, trucos, imágenes, gamers, lanzamientos y las últimas novedades en el sector. El programa cuenta con colaboraciones como las de Sergio Cacho y Kiko Bérjar.

TODOS LOS SERVICIOS EN 20MINUTOS.ES

- Consulta los resultados de todos los sorteos (ONCE, Bonoloto, Lotería...) en 20m.es/sorteos
- Bájate gratis la app de **tiempoytemperatura** en 20m.es/moviles y accede a la predicción meteorológica de los próximos días en cualquier lugar del mundo.
- Parrilla completa con todos los canales nacionales, autonómicos y locales en 20m.es/guiatv

CONSULTA EL TIEMPO Y SÓLO TENDRÁS QUE PREOCUPARTE DE TENER LA BICI A PUNTO

tiempo.temperatura.es

tiempo.temperatura.es

ADELÁNTATE HOY AL TIEMPO DE MAÑANA
Conoce al instante y de forma fiable la **previsión meteorológica**

20 minutos

Available on the App Store
GET IT ON Google Play

M+ **Assassin's Creed**

Hoy, 22:00 h.

M Estrenos Dial 31

Disponibles también **BAJO DEMANDA**

movistar+
Elige todo

movistarplus.es/cine

© 2016 Twentieth Century Fox Film Corporation and Ubisoft. MoviStar. Pictures. Assassin's Creed.

 VIERNES DE CULTURA

El mozo de mulas



Por **Oscar Esquivias**

En este mismo momento, mientras usted lee el periódico, muchos estudiantes de guitarra clásica de todo el mundo (en Corea, en Argentina, en Estados Unidos) están ensayando la *Sonata* del compositor español Antonio José. Se trata de una delicada obra compuesta en 1933, una de las más importantes del repertorio para guitarra, de las más famosas y grabadas.

«¡Un momento!» –dirá algún lector melómano–. «¿Famosa? ¿Grabada? Yo nunca he

oído hablar de ella. En mis discos de Andrés Segovia o de Narciso Yepes no aparece por ninguna parte».

En efecto, nunca la tocaron estos grandes maestros, y lo más seguro es que ni siquiera conocieran el nombre del compositor. Quien sí debió de tener la partitura en sus manos fue Regino Sainz de la Maza, burgalés como Antonio José y dedicatario de la obra. Sainz de la Maza fue un gran virtuoso de la guitarra. Por ejemplo, él fue quien estrenó el *Concierto de Aranjuez* de Joaquín Rodrigo, en la Barcelona de la inmediata posguerra.

Lo que sucedía en aquellas fechas (y prosiguió luego durante todo el franquismo) es que Antonio José era un artista proscrito. Su nombre desapareció de los programas en la zona sublevada (en la republicana, sin embargo, tuvo un

homenaje en Valencia en 1937, durante el II Congreso de Escritores para la Defensa de la Cultura, donde se interpretó la orquestación que Julián Bautista hizo de dos de sus Evocaciones). Antonio José ya estaba muerto. Lo había fusilado un pelotón de falangistas en octubre de 1936 y su cuerpo quedó enterrado en algún lugar ignoto del monte de Estépar, en Burgos. Lo mataron por simpatizar con los valores izquierdistas y republicanos, pese a que era una persona absolutamente moderada y civilizada, entregada a la música. Su obra ha estado silenciada hasta hace unas décadas, cuando algunas personalidades comenzaron a reivindicarla: entre otras, el musicólogo Miguel Ángel Palacios Garoz (gran estudioso y editor de su correspondencia) o Alejandro Ya-

güe, recientemente fallecido, quien terminó de orquestar la ópera que Antonio José dejó inconclusa. Así, la *Sonata* que citaba antes, por ejemplo, se publicó por primera vez en Italia en 1999, gracias al com-

Antonio José era un artista proscrito. Su nombre desapareció de los programas

Entre las composiciones que dejó sin estrenar figura una ópera, 'El mozo de las mulas'

positor y guitarrista Angelo Gilardino (quien ha contado cómo le llegó el manuscrito en sus memorias *Io, la chitarra e altri racconti*, Edizioni Curci, 2016). A partir de entonces, la obra empezó a ser tocada en los escenarios de to-

do el mundo. Hace un par de semanas, por ejemplo, el guitarrista David Antigüedad la interpretó en la Fundación Juan March de Madrid, en un programa en el que Antonio José compartió protagonismo con Bach, Sor y Takemitsu, nada menos.

Antonio José murió con 33 años y nadie sabe a dónde habría llegado su talento, qué clase de compositor habría llegado a ser, si habría perseverado en el folclorismo de ciertas obras o se habría decantado por el estilo más vanguardista que anuncia en otras. Entre las composiciones que dejó sin estrenar figura una ópera, *El mozo de mulas* (basada en la novelita de don Luis y doña Clara, uno de los relatos insertos en el *Quijote*), que comenzó a componer en 1927, en Málaga (donde pasó unos años de profesor de

música en el colegio de los jesuitas en El Palo), y en la que trabajó hasta las vísperas de su muerte.

Dentro de unos días, el 12 de noviembre y en su ciudad natal, la Orquesta Sinfónica de Burgos, la Federación burgalesa de Corales, el director Javier Castro y varios solistas vocales (entre otros, Alicia Amo y Pancho Corujo en los papeles principales) van a interpretar por primera vez, en versión de concierto, esta obra. Quizá suceda con ella como con la *Sonata para guitarra* y dentro de unos años la veamos representada en todos los teatros del mundo y los melómanos se pregunten: «¿Pero de dónde ha salido este compositor? ¿Dónde ha estado escondido?».

El domingo se desvelará el misterio de esta música. Y yo estoy emocionadísimo. ●

 NOS DICEN LOS LECTORES

'Sisi': estudio y trabajo

Ahora, cuando la mayoría de estudiantes nos encontramos frente los primeros parciales o hasta arriba de proyectos, me gusta recordar que los 'sisis' también existimos.

Normalmente se habla del problema de los ninis, pero luego nadie habla de nosotros. Que sufrimos horarios imposibles, que no recordamos lo que es tener vida social, y somos a los que se les duplica el estrés y el agobio. Para que luego nadie se acuerde de nosotros. Los que trabajamos y estudiamos somos muchos y también necesitamos ayudas. Aunque solo sea para tener horarios decentes. **Andrea Castillo Borralló, Barcelona**

El absurdo chef Bigotes

La normalización de la trama Gürtel está convirtiendo el proceso judicial en un chiste de mal gusto, tanto por el uso de los tiempos en política como por el quehacer estúpido de sus protagonistas. No descartemos que el Bigotes acabe en *Masterchef Celebrity* o en *Pesadilla en la cocina*. Patético. **Ángel Cansado, Cádiz**

Dicho en 20minutos.es

El Gobierno aprueba el plan Movalt para impulsar la compra de vehículos alternativos ➔ Inicialmente se contará con un presupuesto de 35 millones de euros, y más adelante la cifra se subirá hasta los 50 millones de euros.

Coches eléctricos en el país con la electricidad más cara del mundo. **pajarracomalo**

Y luego aportarán las ayudas a las seis centrales nucleares que habrá que construir para enchufar 20 millones de coches en España casi a la vez. Además de alguna pequeña pega más. **lector**

Si no hay incentivos a la compra de vehículos normales, se alimentará el mercado de la segunda, tercera y cuarta mano con coches muy viejos y económicos. Si no se achatarran, seguirán en circulación y el problema persistirá. **Antonio.Felipe**

Me encantan los coches eléctricos, tengo carnet desde hace veinte años y nunca he tenido un coche propio. Pero un coche eléctrico me lo pensaba. **anmacufe**



Twitter: @20m

Domingo con D de «dormir todo el día». **@Leonelgomez**

A veces me pongo triste cuando mi novio no me hace caso. Luego me acuerdo de que no es mi novio y me cabreo. **@IsaCantu**

Esto de darles 280 caracteres a algunos sí y otros no es peor que cuando te elegían el último en gimnasia. **@SweetSalvatOre**

Me encanta encontrar dinero en mi ropa, es como un regalo de mí para mí. **@EresChiste**

Conmigo no funciona el «te ignoro para que te enamores». A mí me ignoras y te vas a la mierda. **@ChisteTipico**

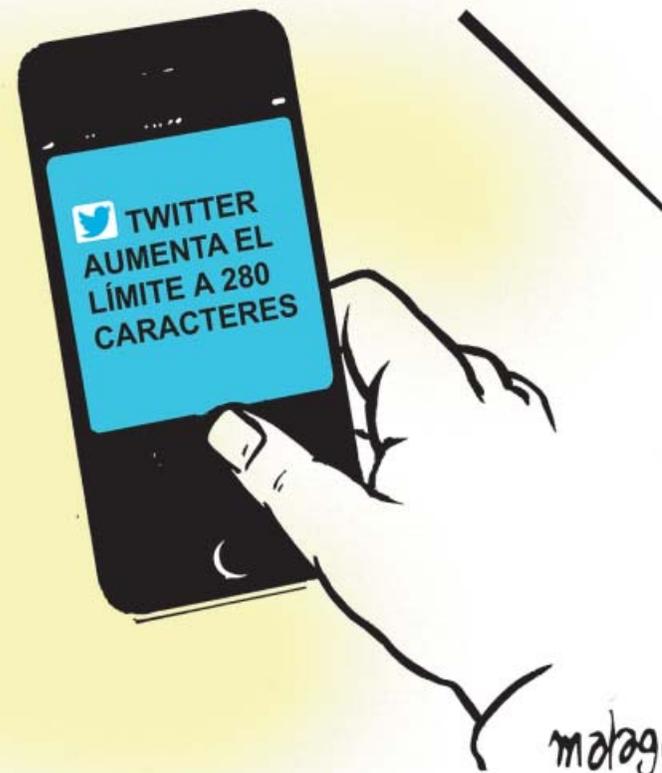
¿Por qué todo el mundo quiere tener un amor de película, si tan solo dura dos horas? **@Esadolescencia**

Yo no les doy retuit a esas cosas de «rt en 5 segundos o tendrás mala suerte». Yo nací con mala suerte, qué decirles. **@isohappily**

 DEMÁLAGA...

A Malagón

A LAS PERSONAS CADA VEZ NOS FALTA MÁS CARÁCTER Y NOS SOBРАН MÁS CARACTERES



malagón.



Escríbenos:
lectores@20minutos.es

 | HOY FIRMA

Andrés Aberasturi

Necesitamos puentes, túneles, hasta cloacas

Lo malo de esta perversión —perturbado el orden o estado de las cosas— es que nadie gana. Las cosas pueden ir a peor, pero no va a ser muy difícil que mejoren porque para eso tendríamos que dar marcha atrás en el tiempo. Tenía hoy la esperanza de animar a unos y a otros —ya sé que inútilmente— para intentar no tanto volver a la casi normalidad pasada, como emprender el camino hacia la posibilidad del futuro. Iba a decir que sí, que la Ley es la Ley pero que lo de la rebelión no va a prosperar y la sedición es un tema complicado, de forma que tal vez si los encarcelados preventivamente recurren la decisión,

La Ley es la Ley, pero lo de la rebelión no va a prosperar

Aun sabiendo que esto no lleva más que al desastre, nadie quiere ser el primero en dar el paso

se podría al menos hacer más flexible —sin romperla— la vara de la Justicia.

El problema es que, en ese caso y a la vez, los hoy encarcelados se deberían comprometer a que hasta el día de las elecciones —al parecer aceptadas por todos— no iban a insistir en el delito de la inútilmente proclamada DUI una vez en libertad. Ya se ha visto que ese no es el camino, porque ya ha quedado demostrado que no lleva a ninguna parte y lo reconocen —aunque entre dientes— incluso muchos de los que animaron la proclamación de la famosa república. Y haría falta, a la vez, que el Gobierno admitiera el 155 como la metáfora de una realidad ya superada. Quizás ahí podía estar el comienzo de la solución o al menos una posibilidad de futuro. Pero nadie quiere apearse de su burro y aquí seguimos todos, engañados/desengañados, crédulos/incrédulos frente al muro de las lamentaciones inútiles y ahondando cada vez más el de-

do en las heridas del otro. Lo malo es que el otro somos todos y la inmensa mayoría de ese 'todos' no estamos, creo, por la labor de cronificar el enfrentamiento. Pero lo peor es que la controversia ha perdido la racionalidad y ya solo queda un fanatismo sentimental.

Y cómo susurrar a la jueza sin perturbar su independencia que dentro de la Ley también hay caminos paralelos. Cómo pedir a los independentistas un compromiso serio no para que abandonen su legítima aspiración, sino para que lo hagan dentro del orden constitucional. Cómo decirle al Gobierno de la nación que sí, que vale, pero que es el momento de levantar el pie del acelerador. Cómo esperar de todos, incluso de los que no están directamente involucrados, un gesto de sensatez por el bien común.

Es inútil porque, aun sabiendo que esto no lleva más que al desastre, nadie quiere ser el primero en dar el paso. Tal vez para eso sirven los contactos secretos, necesitamos puentes o los túneles que no vemos, incluso las llamadas cloacas, que haberlas, haylas en todos los Estados. No sé, ha llegado el momento en el que casi todo vale para desenredar esta malla que no gusta a nadie y a todos nos ahoga. Persistir en el error o no tratar de enmendarlo no es de valientes, sino de necios. En este país ocurren demasiadas cosas importantes que están a la espera de que se solucione un problema que nunca debió serlo. ●


 | CARTA A...

No sé si te gustará, querida *influencer*, que me dirija a ti con ese neologismo o prefieres que te llame librera. Como hoy es el día de las librerías, parece más propio lo segundo, pero en realidad sois los *influencers* de toda la vida. Vuestro criterio se impone, porque conocéis las preferencias de los lectores con mayor precisión que Google, pero sin archivar nuestra intimidad.

Me acostumbraron desde niña a respetar las casas en las que había libros, así que no puedo sino reverenciar las librerías: han alcanzado la categoría de casa. Cuando entro en una me acuerdo siempre de Audrey Hepburn en Tiffany's: nada más poner un pie allí sentía que nada malo podía sucederle. Eso es estar en casa. Siempre hay una lamparita encendida —como en un refugio— y una calma chicha extraña, pues en los estantes se amonto-

Los librereros



No resulta exagerado pensar que todo lo que les suceda a los libros nos acabará sucediendo a las personas

nan miles de personas con mucho que contar.

Sabrás, porque los librereros sois ávidos lectores, que Heine dejó escrito: «Allí donde queman libros acaban quemando hombres». Como su augurio se cumplió milimétricamente —primero fue el bibliocausto, después el Holocausto—, no resulta

exagerado pensar que todo aquello que les suceda a los libros nos acabará sucediendo a las personas. Si las bibliotecas son como el jardín botánico de los libros, las librerías son el huerto. Solo que allí se cultivan seres humanos.

No se me ocurre un lugar mejor donde hoy pueda pedir asilo la humanidad. Los agoreros afirman que vamos hacia un mundo poshumano, donde las personas seremos declaradas sobrantes, reemplazadas por las máquinas y la tecnología, concentrada en unas pocas manos. Tengo para mí, no obstante, que el problema no lo constituyen los robots, sino nosotros. Nos estamos maltratando al prescindir de la cultura, porque nos hemos legado a creer que somos meros productores y consumidores. Cuando Kant escribió aquello de «trata a las personas como fines y

nunca como medios», se le olvidó poner énfasis en el trato a uno mismo. Hay que ir a la pescadería, sí, pero uno no se queda horas hojeando un rodaballo: lo hace al horno. Cuando lo ha disfrutado, los libros nos dan ese algo más que nos hace humanos: tal vez sea el sentido (el sinsentido algunos días); quizá algo tan básico como la compañía de los seres afines de los siglos. El caso es que la librería emerge como una de las pocas certezas en este mundo cambiante: allí donde aman los libros acaban amando a los humanos. ●

Un saludo afectuoso y *libresco*,
Irene Lozano



OWEN MESSINGER / EFE



MÁS QUE PALABRAS

El muro 'de la tolerancia' cumple 28 años

Estuvo en pie 28 años y ayer se cumplieron otros 28 desde su caída. El muro de Berlín, que fue un símbolo de vergüenza (al menos 140 personas murieron intentando cruzarlo), pasó a ser con su derrumbe uno de tolerancia. Y es que un día como ayer, pero de 1989, se puso fin a la división forzosa de muchas familias que ahora celebran el 9 de noviembre como el día de la unidad. ●

HENNEO

20 minutos

Una publicación de
20 MINUTOS EDITORA, S. L.

DIRECTORA
Encarna Samitier

Director de Opinión
Carmelo Encinas
Jefa Pilar Bello

Redactores jefe
David Velasco (Diseño), Pablo Segarra, Alex Herrera y Raquel Gómez Otero

Redes
José María Martín Camacho

EDITA
20 Minutos Editora, S. L.

Publicidad
Hortensia Fuentes (directora general),
Gabriel González (director Madrid),
Mercè Borastero (directora Barcelona) y
Rocío Ortiz (directora Andalucía)
Coordinación y Tráfico **Rafael Martín**
Marketing **Álvaro Fernández-Villa**
Operaciones **Héctor María Benito**
T.I. **Juanjo Alonso**
Administración **Luis Oñate**

Madrid Condesa de Venadito, 1
28027 Madrid

Barcelona Plaza Universitat, 3
08007 Barcelona

Valencia Xàtiva, 15.
46002 Valencia

Andalucía Plaza del Duque, 1
41002 Sevilla

Tel.: 902 20 00 20 | Fax: 917 015 660
20minutoseditora@20minutos.es

Imprimen **Impresa Norte, S.L.U.** Bermont, Iniciativas y CREA

Depósito Legal: M-10774-2012



Primer diario con licencia Creative Commons. Queremos que te sientas libre de copiar, distribuir y usar nuestro trabajo. Lee nuestras condiciones de copia en 20minutos.es

Lo mejor de Cancún empieza con B



cancun
Isla Mujeres · Isla Holbox · Isla Contoy

México
UN MUNDO EN SÍ MISMO

ADO
Patrocinador del
Equipo Olímpico Español

Oasis Palm 4*
9 días / 7 noches
TODO INCLUIDO
1.172€

Grand Oasis Cancún 5*
9 días / 7 noches
TODO INCLUIDO
1.310€

Iberostar Cancún 5*
9 días / 7 noches
TODO INCLUIDO
1.480€

Amresorts Secrets Playa Mujeres 5* LUJO
9 días / 7 noches
TODO INCLUIDO
1.487€

¡Y APÚNTATE A NUESTRAS EXCURSIONES A ISLA MUJERES!

Salidas desde Madrid. Precios por persona en habitación doble y régimen indicado válidos para determinadas fechas de Invierno 2017-2018. Consulte fechas exactas y condiciones de nuestras ofertas. Tasas y suplemento de carburante incluidos (a reconfirmar en el momento de efectuar la reserva). Gastos de gestión por reserva no incluidos 18€. Reservas hasta el 31 Octubre.

Paga en 3 meses sin intereses TAE 0%, con nuestra **tarjeta B the travel brand** emitida por **BBVA**. Tarjeta Visa emitida por BBVA y sujeta a criterios de aprobación del banco. Consulta condiciones de financiación. Pago tres meses sin intereses TAE 0%; supuesto que el límite de crédito que se ha dispuesto es de 1.200€, mediante una compra realizada en cualquier agencia de viajes B the travel brand, el importe total a pagar sería de 1.200€ (400 euros cuota/mes).

Contáctanos en      

Más de 700 tiendas

bthetravelbrand.com

902 200 400

BAL 005 M/M

B the travel brand