

Sánchez y Casado forman equipos a su medida para la batalla del 28-A

«TOMO NOTA» dice Susana Díaz después de que Sánchez haya prescindido de su mano derecha

CABEZA DE LISTA Álvarez de Toledo será la número uno en Barcelona; Monserrat, la gran derrotada

FICHAJE DE CIUDADANOS Rivera ficha a Bal, abogado del Estado destituido por Sánchez **PÁGINA 4**

#LigaFemenina

RÉCORD MUNDIAL DEL FÚTBOL FEMENINO EN EL WANDA

60.739 personas presenciaron ayer la victoria del Barça en el estadio del Atlético, en un histórico encuentro de clubes femeninos. **PÁGINA 12**



El Barça gana en campo del Betis (1-4) y deja la Liga sentenciada

Con tres goles de Messi y otro de Luis Suárez, el equipo de Ernesto Valverde se llevó la victoria del Benito Villamarín y aumentó a 10 puntos su ventaja sobre el Atlético, segundo clasificado. El Real Madrid, tercero, está a 12 puntos. A falta de 10 jornadas, solo una hecatombe evitaría el título de los azulgranas.

PÁGINA 16

Bottas sale respondón y se estrena ganando, y Sainz abandona

PÁGINA 14



EL LICEU SE PREPARA PARA UN LAVADO DE CARA

La rehabilitación de la fachada del Liceu comienza hoy y se prevé que acabe en septiembre de 2019, antes de que comience la nueva temporada. **PÁGINA 3**

Ingresa en prisión la madre de los niños asesinados en Godella

PÁGINA 11

Retoques estéticos para salir bien en los selfis

PÁGINA 8

Los españoles, menos nacionalistas que el resto de europeos

PÁGINA 6

«FOGONAZOS» ENCARNA SAMITIER



En el triunfo y en la derrota. Sánchez y Casado han hecho listas a medida para el 28-A. Sin contemplaciones en el caso del socialista, que ha laminado a sus críticos y enmendado decisiones de la militancia. Con una apuesta por quienes le arrojaron en las primarias y encarnan su giro programático en el caso de Casado. Buscan equipos fuertes, para el poder, o para la oposición. ●

galeríasdeltresillo

Expertos en relax desde 1970

SÓLO DURANTE 10 DÍAS

10 % dto. extra
llegando al **50% dto.**

10 meses sin intereses
método TIN=0% y TAE=0%

SOFÁS - CHESLONGS - SOFÁS CAMA
BUTACAS - COLCHONES

BARCELONA

Los recién nacidos muy prematuros son el 12% en Catalunya

SE CONSIDERA prematuridad elevada nacer entre las 28 y las 32 semanas de gestación

EN 2017, esta tasa se incrementó un 0,8% respecto al año anterior, cuando esta fue del 11,6%

LA ELEVADA EDAD de la madre y el consumo de sustancias tóxicas como el tabaco son causas de esta subida

PURICARO

zona20barcelona@20minutos.es / @20mBarcelona

En Cataluña, la prematuridad global se mantiene estable pero la extrema ha crecido en los últimos años. Los nacimientos prematuros (antes de la semana 37 de gestación) afectaron en Cataluña en el año 2017 al 7,1% de los recién nacidos (4.092 de un total de 113.192 nacimientos totales) cuando en 2012 eran el 7,3%.

Pero la tasa de prematuridad extrema (por debajo de las 32 semanas de gestación) fue del 11,9%, cuatro puntos por encima de la prematura, y se incrementó un 0,8% respecto al año anterior cuando fue del 11,6%. En 2012 el porcentaje era del 9,4%.

Estos neonatos prematuros, en su gestación, tienen inmaduros el sistema digestivo y el pulmonar y pueden presentar algunas alteraciones psicomotrices.

También presentan un peso muy bajo, por debajo de los 1,5 kilos. Un 7,8% de los recién nacidos en 2017 presentaron un peso inferior a los 2,5 kilos. Fueron un 2,6% más que en 2016. El 10% de estos bebés con peso bajo nacieron con menos de 1,5 kilos, un 2% que en el año 2016. En los 184 países estudiados por la Organización Mundial de la Salud (OMS), la tasa de nacimientos prematuros de 2018 oscila entre el 5% y el 18% de los recién nacidos. Catalunya se encuentra en la franja baja, con el mencionado 7,1%.

EMBARAZADAS Y FUMADORAS

Las causas del incremento de esta prematuridad son, según los expertos, principalmente la elevada edad de las madres y el consumo de sustancias tóxicas por parte de las gestantes. En 2016, un 44,7% de las mujeres que fueron madres en Cataluña de-

3 PREGUNTAS A...

Òscar García A.



Es el responsable del servicio de Neonatología del Hospital Clínic de Barcelona, que atiende a 100 prematuros extremos al año de 400 prematuros.

1 ¿Cuáles son los principales avances en el cuidado de estos neonatos? Una mínima agresión al prematuro. Desde hacer los cuidados en el momento de comer a disminuir los estímulos de sonido y de luz y dar un contacto piel con piel con familiares o con enfermeras jubiladas voluntarias cuando los padres no pueden. La ventilación es también lo menos invasiva posible.

2 ¿Con qué tiempo pueden salir adelante? La viabilidad se establece alrededor de las 24 semanas. Ahora tenemos a un bebé de 23 y días.

3 ¿Hay secuelas? Respiratorias, digestivas o neurológicas, pero en la mayoría no. ● P.C.

jaron de fumar mientras estaban embarazadas.

En el inicio del embarazo, un 21,9% de las futuras madres catalanas fumaban tabaco, un 2,7% menos que en 2016. Seguían fumando al final del embarazo un 12,1%, tres décimas menos que en

2016, con un 12,4%. En 2010, el 26,7% de las embarazadas fumaban al principio de la gestación.

El embarazo múltiple es otra de las causas que desencadenan en un parto prematuro. En datos del Idescat, en 2017 se registraron 1.355 nacimientos múltiples, el 2,1% del total, de los que 1.346 fueron dobles y 9 triples. En mujeres menores de 35 años, los partos múltiples se encuentran por debajo del 2%, son el 2,5% en mujeres de entre 35 y 39 años y suben al 3,8% cuando las parturientas son mayores de 40 años.

UN 40% DE LAS MADRES SON MAYORES DE 34 AÑOS

La edad media de las madres primerizas se sitúa en Cataluña por encima de los 30 años, concretamente en los 30,8 años. Y casi 40 de cada 100 mujeres dan a luz con más de 34 años (el 39,3%). Una década antes, en 2007, lo hacían 25 de cada 100. El incremento relativo ha sido del 59,1%. Un 38% de las mamás tenían más de 34 años en el momento del parto en 2016.

GESTACIONES DE RIESGO

La unidad de Neonatología del Hospital Clínic de Barcelona, un centro de referencia en maternidad, atiende a muchas mujeres que dan a luz a muy prematuros por problemas derivados de cirugías fetales, porque tienen embarazos de riesgo con patologías asociadas, embarazos múltiples o que han quedado encinta a través de técnicas de reproducción asistida, las cuales suponen un riesgo añadido de prematuridad elevada. Cuentan además con una unidad de Psiquiatría Perinatal para la madre y los familiares porque estos niños nacen dos veces: cuando salen del útero materno y cuando dejan la incubadora. ●



HISTÒRIES AMB FOTO

Clases de boxa a La Mina contra les agressions masculines

Una vintena de dones del barri de La Mina de Sant Adrià del Besòs estan fent classes de boxa dins d'una iniciativa de l'associació gitana Kali Zor per tal que es pugui defensar davant de possibles agressions masculines. Les alumnes, entre elles alguna menor d'edat, entrenen cada setmana al Casal Cívic La Mina. Totes asseguren haver patit algun cop «la por física» a ser agredides. El seu entrenador, en José Sánchez, que té per sobrenom «el petit Tyson», va decidir enrobar-se en aquest projecte després de conèixer el cas d'una dona assassinada a Barcelona a mans de la seva parella el passat Nadal. ● R.B.

Alumnes de les classes de boxa que imparteix el Casal Cívic La Mina per protegir les dones d'atacs masculins. FOTO: E.F./EFE



20"

El guanyador de les primàries de Podem rebutja a anar a la llista dels comuns

El sindicalista i senador Óscar Guardingo, guanyador de les primàries de Podem a Catalunya, va anunciar ahir a Twitter que renuncia a presentar-se a les pròximes eleccions generals dins de la llista d'En Comú Podem, on figurava en el lloc número 11, per la deriva independentista del partit.

Desmantellen un pis ocupat on es venia droga a Nou Barris

Els Mossos de la Unitat d'Investigació de la comissaria de Nou Barris i agents de la Guàrdia Urbana han desmantellat un pis ocupat al barri del Turó de la Peira que estava sent utilitzat com a punt de venda de drogues: cocaïna, crack, èxtasi i haixix.

Teràpia contra l'infart basada en el sistema cardíac d'un peix

La pime catalana ZeClinics ha investigat el desenvolupament de noves teràpies per al tractament de malalties cardíacques com ara l'infart basant-se en el sistema cardíac

del peix zebra, una espècie que té la capacitat de regenerar el teixit del seu cor. S'ha estudiat com reproduir la peculiaritat d'aquest peix en humans com una alternativa al trasplantament.

Circula 30 quilòmetres contra direcció a l'A-7

Els Mossos d'Esquadra van detenir la matinada de diumenge un home que va circular amb el seu turisme uns 30 quilòmetres en direcció contrària per l'A-7, en sentit nord. L'infactor, que anava begut, va ser interceptat a Mont-roig del Camp (Tarragona). En el control d'alcoholèmia, el conductor va donar positiu amb 0,72 mil·ligrams per litres d'aire espirat.

Neteja comunitària veïnal a La Trinitat Vella

Veïns del barri de la Trinitat Vella van celebrar dissabte una neteja comunitària que forma part de la campanya de foment dels comportaments cívics en l'espai públic Jo sóc

2.500

persones de 19 colles van celebrar ahir el mig segle dels Castellans de Barcelona

QUEDA DIT

«El bloc del 80% de la societat catalana ha de veure's reflectit en termes de governació en l'Ajuntament»



ERNEST MARAGALL
Candidat d'ERC a l'alcaldia de Barcelona

de la Trini. A la neteja de dissabte al matí van participar l'alcaldessa, Ada Colau, i la regidora del districte de Sant Andreu, Laia Ortiz.

La direcció del PDeCAT es reuneix avui per la crisi de les llistes

La direcció del PDeCAT, presidida per David Bonvehí, es reuneix avui novament arran de la crisi oberta en el si de la formació per l'elaboració de les llistes per a les eleccions generals i les europees després de la imposició de noms vinculats a l'expresident de la Generalitat, Carles Puigdemont, i de les que van caure noms com els de Carles Campuzano, Jordi Xuclà i Marta Pascal.

BARCELONA

El Liceu inicia la recuperació de la façana del 1874

Els treballs arrenquen avui i s'allargaran fins al setembre. La portada del teatre tindrà llums LED



Imatge de la setmana passada de la façana del Liceu. ACN

M. LLUESMA / P. CARO
zona20barcelona@20minutos.es / @20mBarcelona

La rehabilitació de la façana històrica del Gran Teatre del Liceu de Barcelona comença a ser una realitat des d'avui mateix, quan arrenquen els treballs. Es preveu que aquests acabin el setembre del 2019, pocs dies abans de l'arrencada de la nova temporada, el 7 d'octubre, amb la posada en escena de l'òpera *Turandot*. El president de la Fundació del Liceu, Salvador Alemany, valora que la remodelació de la façana «serà un regal per a la ciutat». I és que es tracta de l'únic element que ha restat intacte, i sense cap mena de restauració, després del devastador incendi de l'any 1994 que va destruir l'interior del coliseu líric barceloní.

El projecte d'embelliment, parcialment finançat gràcies a diverses gales de recaptació de fons, contempla recuperar la façana d'Oriol Mesres de l'any 1874, i inclou l'actuació en la part tant de La Rambla com la que dona al carrer de Sant Pau, que és l'accés al Foyer del Liceu. Està previst, al mateix temps, que s'integri la ins-

tal·lació d'un sistema d'il·luminació integral amb tecnologia LED de baix consum energètic. La intervenció estarà dirigida per Lluís Dilmé i Xavier Fabré, els arquitectes que ja han participat en la restauració del Liceu feta entre l'any de l'incendi, el 1994, i l'any 1999, al costat d'Ignasi de Solà Morales.

Rehabiliten els 4 vitralls wagnerians

●●● El projecte de rehabilitació de la façana contempla la recuperació dels quatre vitralls wagnerians d'Oleguer Junyent que es troben a la façana lateral del carrer de Sant Pau i que daten de l'any 1905. Representen les quatre seqüències de la tetralogia de Wagner: *L'anell del Nibelung*, *L'or del Rin*, *La valquíria* i *El capvespre dels déus*. La lona que cobrirà la façana durant els arranjaments es mimetitzarà l'arquitectura del mateix edifici perquè no tingui un gran impacte en la fesomia de La Rambla.

Naturgy haurà de pagar uns 14 milions d'euros a l'Ajuntament

El Tribunal Suprem ha ratificat una sentència del Tribunal Superior de Justícia de Catalunya (TSJC) que condemna Gas Natural –ara Naturgy– a pagar 13.783.250 euros a l'Ajuntament de Barcelona

per l'Impost sobre Construccions, Instal·lacions i Obres (ICIO) per la construcció de la Central Tèrmica de Cicle Combinat al Port de Barcelona. L'empresa ha confirmat que recorrerà la decisió del Suprem en entendre que «no posa fi al procediment», que es remunta a l'any 2008, i en considerar que el consistori no aplica «la base imposable correcta» que, a parer seu, són els costos corresponents a l'obra civil». ● R. B.

Artadi descarta formar govern amb els comuns a l'Ajuntament

La consellera de Presidència i número dos de JxCat per a les eleccions municipals de Barcelona, Elsa Artadi, va descartar ahir la formació d'un govern amb independentistes i comuns tal com ha proposat l'alcaldable per ERC, Ernest Maragall. Per a Artadi, la «majoria» es troba en JxCat i ERC, la mateixa fórmula amb la que governen a Catalunya des del 2012.

Sis detinguts per sostreure cablejat de coure en zones rurals

Els Mossos d'Esquadra han desarticulat una banda que es dedicava a robar tones de cables telefònics de coure en zones rurals de Catalunya. Els sis integrants, dos d'ells propietaris d'una empresa de reciclatge de Montcada i Reixac, podrien haver sostret unes 17 tones de cablejat i haver aconseguit uns 72.000 euros de benefici amb la revenda del coure.

EN STREAMING Y SIN PERMANENCIA
4,99 €/MES PRIMER MES GRATIS DAZN.COM

DAZN

REPSOL

Red Bull

Allianz

REPSOL

MotoGP™ EN M
VA EXCLUSIVA E

PURO DEPORTE PURO DEPORTE PURO D
DEPORTE PURO DEPORTE PURO DEPORT
PURO DEPORTE PURO DEPORTE PURO D

Sánchez y Casado llenan las listas de afines y laminan a sus críticos

EL PRESIDENTE impone sus candidatos por Andalucía, prescinde de Blanco e incorpora a Luena en Bruselas

EL LÍDER del PP renueva el 80% de las listas al Congreso e incluye fichajes como el de Juan José Cortés

CLARA PINAR

clarapinar@20minutos.es / @Clara_Pinar

El presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, y el líder del PP, Pablo Casado, no podrán excusarse por los eventuales errores o discrepancias que a partir de las generales del 28 de abril puedan producirse en sus respectivos grupos parlamentarios. Opuestos en casi todo, ambos coincidieron en presentar este fin de semanas sendas listas electorales con un denominador común: están hechas a la medida de cada uno de ellos, llenas de afines y en las que los críticos han sido prácticamente fulminados. Pero mientras que en las listas de Casado llaman más la atención las incorporaciones, en las de Sánchez lo que destaca es de qué socialistas ha decidido prescindir.

El Comité Federal del PSOE refrendó ayer las listas al Congreso, al Senado, a las europeas, municipales y autonómicas que son un «equipo de confianza» de Sánchez, según las definieron en Ferraz. Quedaron fuera socialistas que en 2016 presionaron por la abstención del PSOE en favor de la investidura de Mariano Rajoy y que apoyaron la candidatura de Susana Díaz en las primarias.

Aunque la federación de Aragón también presentó batalla hasta el final, fue la expresidenta andaluza, Susana Díaz, la gran desposeída de afines en las listas y también la única que hizo manifiesta su disconformi-

dad. El PSOE andaluz fue el único que emitió un voto particular en el dictamen de las listas al Congreso y Senado. Allí quedó por escrito que no están de acuerdo con las listas de Córdoba, Sevilla, Cádiz y Almería. Precisamente, las cuatro donde Sánchez ha impuesto como cabeza de lista a otros tantos ministros, también contra la opinión de las bases del PSOE en Andalucía, una circunstancia que los de Díaz se guardan como un futuro as en la manga. «Tomo nota», advirtió Díaz.

Fuentes de la dirección federal prefirieron subrayar que en ese voto particular también se deja constancia de que, una vez votadas las listas, lo que toca es trabajar juntos de cara a la campaña. Díaz insistió también en esta idea al final de una reunión donde, como otros miembros de su federación, prefirió no participar en la votación a mano alzada con la luz verde definitiva a todas las listas.

La criba llegó hasta Bruselas, donde Sánchez prescinde de José Blanco y Elena Valenciano. Por el contrario, ha hecho un hueco a su exmano derecha como secretario de Organización, César Luena, que entra como 11.

Por su parte, el líder del PP, Pablo Casado, defendió una renovación de hasta el 80% de las listas al Congreso como «la vacuna contra los riesgos que amenazan España». Tras las primarias que le dieron la presi-

ASÍ QUEDAN LAS LISTAS

Pedro Sánchez (PSOE)



Los afines de Díaz, fuera de las listas

La presencia de sus partidarios es prácticamente testimonial. **Antonio Pradas**, su mano derecha, no entra ni en el Congreso ni en el Senado.

Blanco y Valenciano

Salen de la lista del **Parlamento Europeo**. También Ramón Jáuregui, entre otros, que ya anunció que dejaba la política.

César Luena

Sánchez da una salida en **Europa** a quien fuera su mano derecha hasta las primarias.

Montero, Ábalos y resto de ministros

Menos **Calviño**, todos van al Congreso, cuatro de ellos en las disputadas listas andaluzas.

Pablo Casado (PP)



Álvarez de Toledo, Juan José Cortés

Los fichajes de Casado para Barcelona y Huelva. Por Málaga, el periodista **Pablo Montesinos**.

Juan Ignacio Zoido, Dolors Montserrat

Exministros que quizá vayan a Bruselas. Al Congreso, **Rafael Catalá** (Cuenca), **Ana Pastor** (Pontevedra) e **Isabel G. Tejerina** (Valladolid)

Soledad Becerril

La hasta ahora eurodiputada, hermana y cuñada de asesinados por ETA, regresa a **Sevilla** para encabezar su lista.

Rafael Hernando, Montoro y M. Maíllo

El portavoz probablemente irá a las europeas; el **exministro de Hacienda** y el excoordinador general del PP se han quedado fuera.

«Hemos tendido la mano para hacer compatible las peticiones del federal con los militantes. No ha sido posible, tomo nota»

SUSANA DÍAZ
Expresidenta de Andalucía y líder del PSOE-A

dencia del PP, la elaboración de las listas está siendo la ocasión de Casado para hacer un PP a su medida.

De momento, solo ha desvelado los cabeza de lista al Congreso, de donde salen marianistas, aunque no todos, afines a Soraya Sáenz de Santamaría en las primarias que aún no habían

anunciado su marcha, pero también a María Dolores Cospedal, su valedora en el Congreso. Llegan dos tipos de candidatos afines: diputados y mandos medios que pasan a encabezar listas y caras conocidas como Cayetana Álvarez de Toledo, Juan José Cortés o el periodista Pablo Montesinos. ●

Cs suma al abogado del Estado que vio rebelión a su lista de fichajes

Aparentemente superado el fiasco de las primarias en Castilla y León, Ciudadanos continuó ayer revelando fichajes para sus listas electorales con el anuncio de Edmundo Bal como número cuatro de la lista al Congreso de los Diputados por Madrid, que encabezará Albert Rivera. Abogado de Estado, Bal

fue destituido hace unos meses por el Gobierno como jefe de lo Penal de los servicios jurídicos del Estado después de oponerse al criterio de acusar a los líderes del *procés* por el delito de sedición. Desde su punto de vista, se les debería haber acusado de rebelión, como sí hizo la Fiscalía.

«Me cesaron porque quería que mintiera y me negué», afirmó ayer Bal durante un acto en Madrid junto a Rivera, que se refirió a él como un «héroe».

El fichaje de Bal se suma al de Marcos de Quinto, el vicepresidente de Coca Cola al que Cs anunció el sábado para acompañar a Rivera como número



Albert Rivera y Edmundo Bal, ayer, en Madrid. F. ALVARADO / FE

Casado se sitúa frente a Torra y Sánchez y este promete que no habrá secesión

Cataluña volvió a ser ayer campo de batalla electoral entre el PP y el PSOE, con acusaciones mutuas y hasta contradictorias.

El presidente del PP, Pablo Casado, planteó desde Málaga las elecciones generales como un «plebiscito» en el que los españoles deberán decidir si quieren que «[el presidente de la Generalitat, Quim] Torra siga mandado en la Moncloa a través de un gobierno Frankenstein» como el de Pedro Sánchez. La alternativa que defendió es «el PP rescatando al país de la indignidad de los quieren romper España».

Según dijo, los españoles podrán elegir entre «Torra, Sánchez y Puigdemont», o un gobierno del PP que, aseguró Casado, «nunca va a pactar con los independentistas».

En Madrid, el presidente del Gobierno también dejó claros sus compromisos. El más rotundo, que con un Gobierno del PSOE «no se va a producir la independencia de Cataluña».

Un día después de la manifestación de independentistas en Madrid, les recordó que la Constitución les ampara igual que a los políticos a los que juzga el Tribunal Supremo. Insistió en la fórmula para el diálogo sobre Cataluña «dentro de la Constitución», y acusó a los líderes independentistas de «vivir mucho mejor con un Gobierno del PP».

Sánchez afeó a «las derechas» su mentira de que él tuviera un pacto con los independentistas. Les recordó que el PSOE votó la Constitución en 1978 y se ha dejado vidas por la libertad frente a ETA. Por eso, advirtió de que al PSOE «lecciones de constitucionalismo, ni una». ● **C. P.**



[20M.ES/ELECCIONES28-A](https://20m.es/eleccion28-a)

Consulte más información sobre las elecciones generales en la web de **20minutos.es**

dos de la lista por Madrid. De Quintos abandonó sus cargos en la multinacional en 2017 después de 36 años y con el ERE de Coca Cola como su mayor sombra. Este sábado en Toledo, dijo sentir «un poco de vértigo» al entrar en política, pero explicó que lo hace «para arrimar el hombro y ayudar al país».

La llegada a Cs de Bal y de De Quintos se suma a las de los exsocialistas Celestino Corbacho o Joan Mesquida y, con menos fortuna, de la expopular Silvia Clemente. ● **R. A.**

Los españoles son menos nacionalistas que el resto de europeos

Un 66% se sienten unidos a la Unión Europea, frente al 56% de la media de todos los Estados miembros

EMILIO ORDIZ
emilio.ordiz@20minutos.es / @EmilioOrdiz

El nacionalismo se ha erigido como uno de los principales enemigos a combatir en el seno de la Unión Europea. El objetivo no es otro que conseguir una UE unida de cara al futuro. En este sentido, los españoles se sienten más arraigados a la identidad europea que a la nacional respecto los ciudadanos del resto de países comunitarios.

Esa es una de las conclusiones que se extraen del Eurobarómetro de otoño, publicado por la Comisión Europea. Un 66% de los españoles encuestados se sienten unidos a la Unión Europea, frente al 56% de la media de los 28 Estados miembros que dice tener fuertes vínculos con el contexto comunitario. Frente a esto, la media europea de sentimiento de pertenencia al propio país es de un 86%, mientras que en el conjunto de la Unión ese porcentaje se eleva al 91%. En el estudio también se han medido los vínculos hacia su ciudad o pueblo. En este caso los españoles están unidos en un 92%, frente al 89% entre los europeos en su conjunto. La relevancia puede ser alta para España, puesto que cuenta con un Estado autonómico. Por otro lado, tanto para los españoles como para los europeos, la UE significa en primer lugar libertad para viajar, estudiar y trabajar. También dan especial respaldo en ambos casos a la moneda

Especial atención a las 'fake news'

●●● El fenómeno de las 'noticias falsas' o la desinformación (las llamadas fake news) ha adquirido gran visibilidad entre la ciudadanía, sobre todo a partir de la influencia de Rusia, tal como se apunta desde el Parlamento Europeo. En España, casi ocho de cada diez personas a menudo encuentran noticias que creen que distorsionan la realidad o incluso que son falsas; en el conjunto de la Unión Europea dicen identificar este tipo de 'noticias' el 68% de los ciudadanos.

única y en tercera posición a la diversidad cultural. Esto tiene su trasfondo en el pasado, según explica a 20minutos Salvador Llaudes, investigador de Elcano. Desde la entrada de España en la UE en 1989, los ciudadanos siempre han relacionado la Unión «con progreso, democracia, libertad, Estado del bienestar...», comenta. Eso se mantiene en la actualidad, «aunque nos hemos vuelto más críticos».

Para Llaudes, los españoles nos diferenciamos del resto de europeos también en las prioridades. «Nos preocupa sobre todo la economía y el empleo, algo que en otros países no pasa», y a pesar de esto y de haber vivido una crisis financiera, «no nos hemos puesto en contra de la UE». Llaudes recalca que, contra lo que pasa por ejemplo en Francia o en Italia, «tampoco mostramos el descontento en el voto, no optamos por partidos políticos antieuropeos». Y es que para el experto, el auge de Vox tiene «poca relación con los

asuntos europeos» porque su discurso «es totalmente nacional». Y aclara: «Es algo que ya ocurrió con Podemos».

El discurso de la Comisión Europea, encabezada por Jean Claude Juncker, incide en la necesidad de una política migratoria común, amplia y que respete los valores de dignidad y los derechos humanos. Sobre esto, el 86% de los españoles están a favor de una política europea sobre migración, en comparación con un mayoritario (pero inferior) 69% de europeos. Casi uno de cada cuatro ciudadanos europeos es contrario a una política migratoria común, dato estable desde el año 2016. Este dato también cobra importancia si tenemos en cuenta que los movimientos migratorios son uno de los caldos de cultivo de los mensajes populistas.

Destaca la visión altamente positiva que se tiene por parte de los ciudadanos respecto del fenómeno migratorio y sus efectos: para una mayoría amplia de ciudadanos españoles la contribución de los inmigrantes en Europa es positiva (58% de españoles está de acuerdo con esta opinión frente a un 50% de europeos). Resulta igualmente destacable que para un 79% de los españoles, España debe proporcionar ayuda a los refugiados, frente a un 69% entre el conjunto de europeos.

Para los españoles las instituciones supranacionales como Naciones Unidas y la UE son las que de manera muy destacada proyectan mayor nivel de confianza (el 43% y el 38%). Aunque en este caso ambos porcentajes se sitúan por debajo de la media de los 28. En España, caen los niveles de confianza respecto a la ola del año pasado en todas las instituciones excepto en los partidos políticos en los que se mantiene igual. Justicia es la institución que cae de forma más significativa con diez puntos porcentuales menos con respecto al informe del año pasado, del 42% al 32%.

LA CLAVE

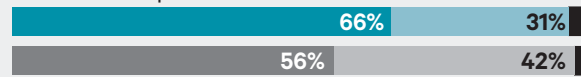
¿En qué medida se siente ud. unido a...?

España ● Total 'unido' ● Total 'no unido' ● Ns/Nc
UE28 ● Total 'unido' ● Total 'no unido' ● Ns/Nc

Nuestro país



La Unión Europea



Fuente: Comisión Europea

H. DE PEDRO

La quinta semana del juicio del *procés* ha aportado más titulares y sorpresas que la anterior. Aún más importante, más allá de los titulares, nos adentramos en una fase en la que hay muchos más testimonios directos.

Dos apuntes legales importantes: La LECr permite citar a testigos de referencia, es decir, aquellos que tienen conocimiento indirecto de los hechos que relatan. Hemos tenido varios ejemplos, algunos de los cuales no han aportado gran cosa (principalmente los testigos políticos) y otros con más relevancia (por ejemplo, Nieto, Millo y Pérez de los Cobos). Pero sin duda

FIRMA INVITADA

Facturas olvidadas y reuniones comprometedoras



Alfonso Valero
Abogado y solicitador (Inglaterra y Gales) -no en ejercicio-

los más relevantes son aquellos testigos que hablan por conocimiento directo, como fue el caso de la secretaria judicial que relató lo vivido durante el registro en la Consejería de Economía el 20 de septiembre de 2017.

En última instancia, como dispone la LECr, el Tribunal deberá hacer una valoración de todas las pruebas practicadas en el juicio, y la testifical es parte de la fase probatoria.

Así las cosas, esta semana se esperaba que Mestre, responsable de Difusión Institucional de la Generalidad, pudiera aportar información sobre las facturas pagadas sobre la promoción del referéndum. Pero las

respuestas fueron tan evasivas, que podrá acabar siendo procesado por falso testimonio si, al analizar todas las pruebas, hay apariencia de que tenía conocimiento de lo preguntado y decidió no responder.

El otro gran testimonio fue el de Trapero, quien manifestó que advirtió de la posible violencia durante el referéndum ilegal a los acusados, y estos decidieron seguir adelante con el mismo. Dicho esto, no olvidemos que Trapero a su vez está procesado por la Audiencia Nacional por los mismos hechos. Pero viene a ser el segundo mando de la policía regional que mantiene el mismo testimonio. ●

El terrorista de Nueva Zelanda avisó antes a la primera ministra

La primera ministra de Nueva Zelanda, Jacinda Ardern, confirmó ayer que su oficina recibió nueve minutos antes del ataque un manifiesto de 37 páginas escrito por Brenton Tarrant, el australiano que mató este viernes a 50 personas en dos mezquitas de la ciudad de Christchurch, aunque no había tiempo material para impedir el atentado.

Un portavoz de Ardern explicó que el texto fue enviado a una dirección genérica, no a una que consulte la propia Ardern, y que en ella había otros destinatarios como dirigentes políticos neozelandeses y medios de comunicación del país y extranjeros.

El mensaje fue remitido de inmediato a la Policía. «No había posibilidad de detenerle», señaló el portavoz. Antes, la Policía informó de que «en el momento» en que fueron informados, «el ataque ya se había producido».

Arden anunció que buscará una reforma en la legislación de armas y que intentará que Facebook prohíba las transmisiones en directo, lugar donde se difundió el atentado. ●



Ingresados por una sustancia tóxica

Quince personas tuvieron que ser atendidas la noche del sábado al domingo después de que un individuo esparciera una sustancia tóxica en el interior de la discoteca Lío The Show de Almendralejo (Badajoz). Ocho de estas personas estaban ayer ingresadas en el Hospital Tierra de Barros de la ciudad. FOTO: EFE

20'

Estabilizado un incendio en Albacete

El incendio forestal declarado este sábado en Paterna del Madera (Albacete), quedó estabilizado a las 16.30 horas. En el dispositivo trabajan ahora 31 medios y 126 personas.

Multan a Patricia Conde tras ser delatada por el portero de su casa

El Tribunal Superior de Justicia de Madrid confirmó una multa a la presentadora Patricia Conde por deducirse el IVA de gastos como la reforma de su casa o su coche. Según *El País*, el portero de su casa resultó decisivo.

Guaidó: «España es el lugar ideal para los que abandonen a Maduro»

El jefe del Parlamento de Venezuela, Juan Guaidó, consideró en una entrevista con *ABC* que España sería el lugar de destino «ideal» para quien abandone el chavismo.

164 detenidos en una protesta en Nicaragua

La Policía nicaragüense detuvo a 164 personas durante las manifestaciones de este sábado en la capital, Managua, contra el presidente del país, Daniel Ortega.

AGILITY CITY 125

HIPERACTIVO



DESCÚBRELO EN KYMCO.ES

 **KYMCO**
Dondequiera que vayas

#OperacionesEstéticas

LA MODA DEL SELFIE IMPULSA LA OBSESIÓN POR LA ESTÉTICA

Cirujanos y psicólogos alertan sobre un aumento de rinoplastias y retoques de cara para mostrarse en las redes sociales. «Hay una presión social hacia lo físico», relatan



Tamara se hace un selfie en Madrid cinco años después de la rinoplastia que le cambió la vida. JORGE PARÍS

C. CHIARRONI

cchiarroni@20minutos.es / @cchiarroni

Las redes sociales llevaron a Tamara al quirófano hace ahora cinco años. «No fueron el detonante porque yo siempre tuve muchos complejos, pero sí me hicieron decidirme», cuenta a **20minutos** sobre la rinoplastia y el retoque de párpados a los que se sometió y que supusieron un antes y un después en su vida. Tanto, que el quirófano acabó con sus inseguridades; de allí salió una Tamara con facciones nuevas y sin fobia a las cámaras.

Para entender qué llevó a esta madrileña de 39 años a operarse hay que remontarse a 2014. Por aquel entonces llevaba media vida bailando: primero como *hobbie* y más tarde como profesión. Con cada actuación se acentuaban los complejos que arrastraba desde niña. «Después de bailar colgaban fotos mías en Facebook en las que salía fatal. Me veía muchísimo la nariz. Había cada cuadro de foto... Por eso me decidí a operarme». Su nariz de «tucán», como la recuerda, no encajaba en los cá-

nonas de belleza. Ella quería una «normal».

El caso de Tamara no es excepcional. Una encuesta reciente elaborada por Secpre (Sociedad Española de Cirugía Plástica Reparadora y Estética) relaciona el aumento de las operaciones estéticas con la exposición en redes sociales. Uno de cada 10 españoles interesados en someterse a una intervención de cirugía estética, en concreto, lo hace influido por los selfies. ¿Son las consecuencias de la era Instagram?

La psicóloga Isabel Casado explica qué se esconde detrás de ese resultado: «Las redes sociales influyen muchísimo. Antes nos hacíamos una foto de vez en cuando. Ahora todo el mundo está colgando y haciéndose selfies, estamos viéndonos el físico todo el rato y encima todos quieren dar una imagen estupendísima. Esa imagen solo es física, no revela nada más. Se desvía todo a nuestro escaparate». Lo cierto es que quienes terminan en el quirófano para hacerse retoques estéticos tienen un denominador común: baja autoestima por cómo se



EN PRIMERA PERSONA

Raquel

«Sin las redes no nos comparábamos tanto como ahora»

Raquel (28 años). Se operó el pecho hace 10 años y se quitó el complejo. Sus fotos de Instagram lo dejan claro.

«Iba a la playa con camisetas y no quería salir en ninguna foto, lo contrario a ahora. Por eso me operé. Al final, nos gusta que nos miren, gustar y la aceptación. Antes no nos comparábamos tanto como hacemos con las redes. Mi cuerpo ahora me encanta, pero, por ejemplo, intento no subir muchas fotos de retrato porque no me gusta mi nariz. Cada dos meses me hago retoques en labios, pómulos y mejillas (600 €)».

muestran a los demás, una inseguridad que se triplica en redes. «Hay una presión social que nos dice que el físico es tremendamente importante. Vas a un puesto de trabajo y ya te ponen una foto. De cara al público seleccionan a determinadas personas...», enumera Casado. «Nos estamos exponiendo más que nunca a vernos constatemente».

Emilio Moreno, jefe asociado del servicio de cirugía plástica reparadora y estética del hospital Quirón de Madrid, no ve una relación directa entre los selfies y las operaciones estéticas, aunque alerta sobre un cambio de tendencia: las cirugías «faciales en jóvenes se incrementan cada año». «Fundamentalmente la nariz, que es una cirugía que siempre ha tenido una cierta importancia, aunque ahora más. Y luego son relativamente frecuentes las cirugías de afinamiento de rostro para hacer una cara más angulosa, más delgada».

Jesús Benito Ruiz, cirujano y presidente de la Asociación Española de Cirugía Estética Plástica (Aecep), por su parte, cree que la gente es más «consciente de algunos defectos» por las autofotos. «El selfie provoca un efecto de ojo de pez y entonces se ve más grande y hace que se vea más». Carmen Iglesias, jefa de sección de cirugía plástica del hospital La Paz y vocal de Secpre, coincide con él y relata el *modus operandi* de muchos pacientes que acuden a consulta. «En la época en la que no había móviles venían con recortes de la revista *Hola* y te decían 'quiero las piernas de mengana'. Ahora nos enseñan fotos con filtros, sobre todo de la nariz. El selfie es como una manera de darse cuenta de lo que les gustaría cambiar y los filtros son una manera de decir lo que quieren».

Adriana, de 30 años, es una loca de las autofotos, aunque hace 'trampas', como la mayoría. «Casi siempre uso filtros para disimular las ojeras, con las que siempre he tenido complejo». Debido a diferentes cuentas de Instagram, esta joven ha descubierto un tratamiento con ácido hialurónico que podría dar solución a ese aspecto de su físico que rechaza. «Gracias a Instagram veo los más recomendados, precios y sé el resultado final. Todo está más visible, las *influencers* te lo enseñan todo, te lo recomiendan e incluso te hacen descuentos. Es obvio, al final te lanzas a hacértelo por las redes». ●



20M.ES/OPERACIONES

Puedes consultar este reportaje al completo a través de la página web de **20minutos.es**



4 PREGUNTAS

«La operación de párpados aumenta cada año»



Jesús Benito Ruiz es cirujano y presidente de Aecep (Asociación Española de Cirugía Estética Plástica)

1 ¿Es cierto que el selfie ha provocado un aumento de las cirugías? Es muy difícil de demostrar. Sí que es verdad que vienen a las consultas con selfies, sobre todo cuando la operación es de nariz o de cara. Te lo enseñan y te dicen «es que aquí me veo desviada». A lo mejor eran más o menos conscientes antes, pero ahora la cámara se lo muestra más. Al final el selfie provoca un efecto de ojo de pez que hace que el defecto se vea más.

2 ¿Cuál es la operación que más se demanda?

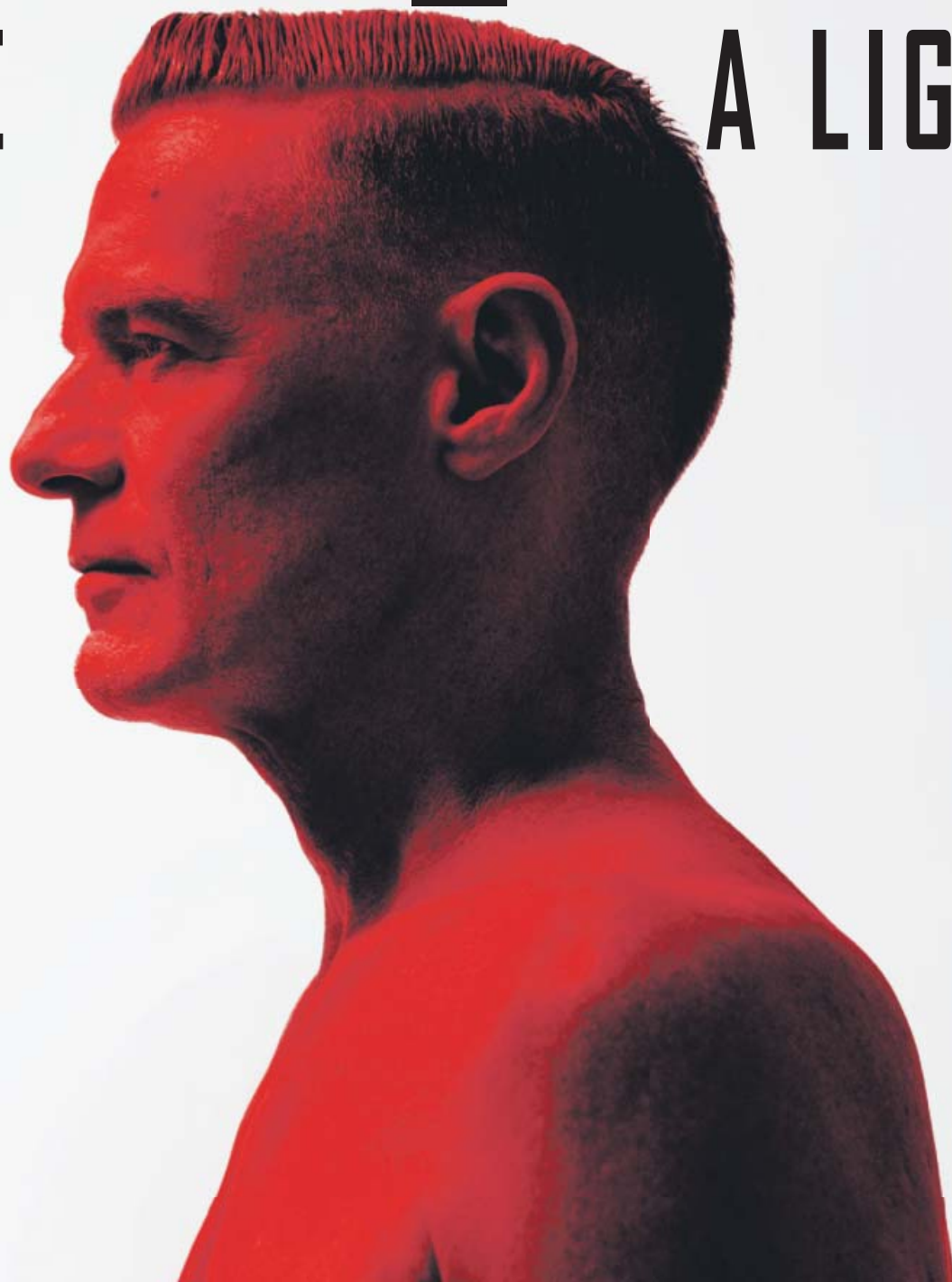
La operación reina sigue siendo el aumento de pecho y no tiene nada que ver con los selfies. Este está relacionado con la cara. La nariz siempre se ha operado, pero la blefaroplastia va en aumento.

3 ¿A qué cree que se debe? Igual que la nariz es un tema muy personal, hay un componente muy subjetivo, los párpados tienen un aspecto más social. Si tienes bolsas tendrás aspecto triste. Si tienes la nariz grande nadie te lo va a decir, pero en cambio sí te pueden decir que tienes aspecto cansado y eso está relacionado con los párpados. Además, las bolsas se ven más con los selfies.

4 ¿En qué consiste la blefaroplastia? En los párpados de arriba lo que se hace es extirpar piel. Y en el párpado de abajo hay varias opciones: tensar la piel, tensar la musculatura o tratar solo las bolsas. Ahí normalmente se injerta la grasa en la zona alta del pómulo para que el contorno sea mejor y la transición hacia el párpado sea más suave. Se pueden operar los dos de arriba, los dos de abajo o los cuatro. ●

BRYAN ADAMS

SHINE A LIGHT



**ENTRADAS A LA VENTA
MARTES 19 MARZO**

9/12/19 MADRID WIZINK CENTER
10/12/19 BILBAO BIZKAIA ARENA BEC
11/12/19 BARCELONA PALAU SANT JORDI

DHL Planting a tree
for every ticket
sold on the world tour

VENTA DE ENTRADAS EN
DOCTORMUSIC.COM Y ENTRADAS.COM

Doctor Music
CONCERTS

#RetenidoEnTaiwán

Álvaro vuelve a casa tras siete meses de pesadilla

El joven recuperó el pasaporte al pagar 41.000 euros a la familia de la fallecida en un accidente del que él no fue culpable

ARACELI GUEDE

aguede@20minutos.es / @araceliguede

Álvaro Carrión ya está en casa. El 27 de febrero, este almeriense llegaba a Olula del Río, con los suyos, después de pasar por la que ha sido «la peor experiencia» de su vida: siete meses retenido en Taiwán tras verse involucrado en un accidente en el que murió una mujer pero del que no fue responsable. La bicicleta que ella manejaba realizó maniobras indebidas y chocó contra la moto que él conducía.

«Han sido días muy intensos. Me paran por la calle para darme la bienvenida», afirma sobre las últimas semanas en una conversación telefónica con **20minutos**. Es la muestra del apoyo ciudadano que ha recibido durante todo el proceso y que se materializó en el *crowdfunding* que lanzó para recaudar fondos y poder hacer frente a los 50.000 euros que la familia de la fallecida le exigía, una cantidad que finalmente acordaron bajar a 41.000. «La

implicación de la gente del pueblo, de la comarca y de otros sitios fue espectacular», señala agradecido este doctorando en Geología Marina.

El joven, de 27 años, hace extensible su agradecimiento a Fernando Heredia, cónsul general en Manila, la capital de Filipinas, quien se hizo cargo del caso en un país no reconocido por España, ni por gran parte de la comunidad internacional. «Cuando llegó estuvimos viendo todas las posibilidades. Contactamos con un ciudadano de allí, conocedor de la ley y la cultura, y vimos que la única opción era llegar a un acuerdo económico con la otra parte», cuenta. Hasta ese momento la situación estaba bloqueada pero aquel taiwanés logró tender puentes y el 23 del mes pasado se celebraba una vista en la que presentaron el pacto alcanzado. La familia, que ya había recibido 60.000 euros de la aseguradora de la empresa que le alquiló la moto a Álvaro, renunció a reclamarle cualquier responsabilidad y el fiscal le retiró la prohibición de salir de Taiwán.

«No me lo podía creer. Al día siguiente fui al aeropuerto a preguntar si estaba todo en orden y en cuanto lo confirmé

LA CLAVE



El trágico choque contra una bici

Álvaro conducía una *scooter* en la localidad de Tainan cuando una bici chocó contra él. La anciana que la manejaba cayó, golpeándose la cabeza. No llevaba casco y entró en coma. Su hijo denunció al joven y el fiscal le retiró el pasaporte. Unos días después la mujer moría y la situación se complicaba, aun habiendo sido ella la responsable del accidente, tal y como determinó el comité que lo investigó.

cogí el primer avión que había. Hasta que no pasé los controles de seguridad no la tenía todas conmigo», reconoce. De hecho, el caso no está definitivamente resuelto. El escollo principal para recuperar el pasaporte antes de que finalizase el pleito por completo era alcanzar el acuerdo económico, pero la sentencia aún está pendiente de ser dictada. Al producirse una defunción se abrieron dos procesos, el de la responsabilidad civil y el de la responsabilidad moral, y tienen que cerrarse ambos. «Además yo tenía la resolución de un comité, que era el que determinaba las causas del accidente, pero luego hay otro trámite que va por la vía judicial», comenta, en un intento de explicar un sistema «muy complejo». Lo que sabe es que no tendrá que volver y que el abogado que ha dejado allí actuará como su representante.

Atrás queda por tanto una pesadilla que duró más de medio año. Álvaro había llegado a Kaohsiung a finales de junio para profundizar en sus estudios. Su vuelta estaba programada para el 21 de agosto, pero el día 7 de ese mes todo se truncó. Los gastos que aquella inesperada estancia le ocasionaron los

afrontó con sus ahorros primero y con la ayuda de sus padres después. Intentó conseguir algún empleo, pero la contratación no resultaba fácil con una visa de turista.

Este geólogo, que trabaja en su doctorado a través del Centro Superior de Investigaciones Científicas (CSIC) y adscrito a la Universidad de Granada, tuvo que dar de baja su contrato de Formación para Personal Universitario (FPU), con una vigencia de cuatro años, para que el tiempo no corriera en su contra. Ahora se encuentra gestionando el

«Quiero volver a la rutina cuanto antes y olvidarme de lo que pasó allí»

ÁLVARO CARRIÓN
Doctorando en Geología Marina

alta y espera poder recuperar el tiempo perdido. Se ha tomado unas semanas de descanso «para coger fuerzas y despejar la cabeza», pero su idea es no tardar en reengancharse y pasar página. «Quiero volver a la rutina cuanto antes y olvidarme de todo lo que pasó allí», concluye. ●



Juga, juga... i voràs, de L'Antiga de Campanar, es la mejor falla de 2019. KAI FORSTERLING / EFE

HISTORIAS CON FOTO

Los juguetes rotos triunfan en las fallas

La composición titulada *Juga, juga... i voràs* (juega, juega... y verás), el rebosante taller de juguetes rotos ideado por el artista Carlos Carsí para la comisión de L'Antiga de Campanar, logró ayer el primer premio de la sección Especial de las fallas de Valencia.

Juga, juga... i voràs muestra un colorido taller de juguetes

rotos de una altura de veinte metros. El artista llama a pensar sobre los juguetes rotos, los que se rompen por mal uso o por exceso de juego.

También ayer, se alcanzó una máxima de 29,8 grados, lo que según los registros es el segundo día de Fallas más caluroso de la historia. De las miles de personas que visitaron esta

fiesta no hubo ninguna víctima que sufriera riesgos. Cruz Roja atendió ayer a un total de 146 personas pero ninguna requirió de evacuación. De todos estos atendidos 118 fueron por lipotimias, 15 por crisis de ansiedad y una por un cólico nefrítico. Al cierre de esta edición (23.00 h), un herido del sábado sigue ingresado. ●

La semana abre con un descenso de las temperaturas

La Agencia Estatal de Meteorología (Aemet) prevé un comienzo de semana más frío. Según explican, hoy habrá un descenso de las temperaturas, más acusado en el litoral valenciano y del que solo se salvarán el oeste peninsular, el Cantábrico y las Canarias.

Al frío se sumarán intervalos de viento fuerte en el bajo Ebro, Ampurdán, Menorca y litoral sudeste peninsular.

Habrà presencia de las nubes en otras zonas del tercio norte peninsular. En las zonas donde destacarán más son el Sistema Ibérico, el área mediterránea y el norte de Canarias. En el resto del país habrá menos predominio.

Por su parte, la cota de nieve variará según la zona. En los Pirineos está de 800 a 1.000 metros. En el norte peninsular subirá a 1.000 a 1.200 metros y en el Penibético entre 1.600 y 2.200 metros.

Este fin de semana, que fue el último de invierno, hubo un tiempo soleado en toda España con temperaturas que superaron casi los 25 grados en todo el país. Sevilla, de las más calurosas, llegó a 28. ●

20'

Rescate de una patera

Salvamento Marítimo rescató ayer a 42 inmigrantes de origen magrebí de una patera que navegaba por el Estrecho.

Piden un año por intento de asesinato

El Juzgado de Instrucción número 1 de Mahón juzgará a partir de esta semana a un hombre de 83 años que intentó matar a su mujer abalanzándose sobre ella y tratando de asfixiarla con un cojín, por lo que la Fiscalía pide para el acusado un año y once meses de prisión.

Muere tras caer con su coche al agua

Un octogenario de Limpias (Cantabria) murió ayer tras salirse de la vía y caer con su coche a la ría. El hombre fue incapaz de salir por sus propios medios del vehículo, pese a haber recorrido ocho metros marcha atrás.

Posible agresión machista

Los Mossos investigan una agresión machista en el barrio marítimo de El Vendrell (Tarragona), donde una mujer ha sufrido una brecha en la cabeza, presuntamente al ser golpeada por su pareja.

Prisión para la madre de los niños de Godella

EL JUEZ decretó la misma medida y por los mismos delitos (dos asesinatos) para el padre, que fue enviado a prisión el sábado **LOS RESULTADOS** preliminares de la autopsia revelan que los pequeños murieron por fuertes golpes en la cabeza

R.A.
actualidad@20minutos.es / @20m

Tenían tres años y medio y cinco meses cuando su vida se acabó el jueves por fuertes golpes en la cabeza. La muerte llegó demasiado pronto para los hermanos de Godella (Valencia) y a manos de quienes menos se lo esperaban: sus padres son los principales sospechosos de las muertes. La madre, de hecho, guió a los agentes hasta el lugar en el que se encontraban enterrados los niños, en dos fosas diferentes a 75 y 100 metros de la vivienda respectivamente.

Ayer, el titular del Juzgado de Instrucción número 4 de Paterna se desplazó al centro hospitalario Lliria para tomar declaración a la detenida, de 27 años, que el viernes fue trasladada hasta allí para ser sometida a un examen médico que determinase si estaba en condiciones mentales de prestar declaración. La mujer, sin embargo, se acogió a su derecho a no declarar y el magistrado decretó media hora después su ingreso en prisión provisional, comunicada y sin fianza, según informó el Tribunal Superior de Justicia valenciano, que añadió que la detenida está investigada por dos delitos de asesinato. Fuentes cercanas a la investigación señalaron a Efe que la mujer sufre desequilibrio mental y alucinaciones. Es más, el día del fallecimiento de los pequeños tuvo un brote psicótico.

El auto del juez se produjo un día después de que acor-

mos y fracturas en sendos cráneos. Así, la bebé de cinco meses murió de forma violenta por varias fracturas craneales debido a los golpes, mientras que su hermano, de tres años y medio, habría fallecido de manera similar, a consecuencia de las graves lesiones de su cabeza. Así, uno tenía el cráneo destrozado por los golpes, mientras que el otro presentaba marcas, presumiblemente propinadas con un objeto romo. La Guardia Civil baraja ahora varias hipótesis, entre ellas que la madre golpeó a uno de sus hijos contra el suelo en el lugar donde posteriormente lo enterró, lo que explicaría el hallazgo de sangre en el escenario del crimen, así como la ausencia del arma homicida. Las autoridades descartaron que los niños hubieran sido sumergidos en el agua, tal y como sugirió el padre en un primer momento.

Los asesinatos se sucedieron el jueves pasado, cuando varias llamadas vecinales advirtieron a la Guardia Civil de una pelea entre María, de 27 años, y su pareja, Gabriel, de 30, quienes okupaban desde hacía dos años una casa abandonada y ruinososa de Godella junto a los pequeños. Allí, tanto María como Gabriel vivían una vida alternativa y hippie y muchos días comían lo que les acercaban algunos vecinos. El día del fatídico suceso algunos testigos indicaron que la joven había salido corriendo desnuda y ensangrentada tras la fuerte discusión. Fue entonces cuando los agentes se trasladaron hasta



20M.ES/GODELLA

Puedes consultar toda la información actualizada sobre el crimen de Godella en nuestra página web

la casa, donde solo se encontraba el padre. «Están todos muertos», aseguró. La madre, sin embargo, fue localizada sobre las 11.00 horas del jueves en el interior de un bidón y con algún que otro rasguño y arañazo leve. La Guardia Civil activó entonces un operativo de búsqueda que movilizó a 110 efectivos para hallar a los niños, pese a que los progenitores se mostraron incoherentes en sus declaraciones y poco colaborativos. A última hora de la tarde, no obstante, la madre se derrumbó y señaló a las autoridades los dos lugares en los que se encontraban los pequeños, que habían sido sepultados en fosas diferentes a escasos metros de la vivienda. ●

CRONOLOGÍA

El crimen de Godella, paso a paso

● **La despedida y la alerta.** María envió el jueves una carta de despedida a su madre en la que le dice que se va «con el Creador». Esa nota puso a la abuela de los niños en alerta. Además, los vecinos relatan una fuerte discusión.

● **El hallazgo.** Ese mismo día los agentes se trasladan al domicilio, donde solo se encuentran con el padre y una pintada en la que se lee «vais a morir todos». La madre aparece horas después y les guía al lugar del asesinato.

● **La prisión.** El juez decreta prisión sin fianza para el padre el sábado y para la madre ayer.

dará la misma medida y por los mismos delitos para el padre de los pequeños.

Los resultados preliminares de la autopsia, que trascendieron el fin de semana y a falta de conocerse los definitivos, apuntan a que los dos menores presentaban traumatis-



Una de las beneficiadas del programa de la Fundación Bancaria "la Caixa".

Más de mil jóvenes logran empleo gracias a La Caixa

El programa Empleo Joven ha facilitado que 1.079 personas en España accedan a un trabajo, el 65% con contrato indefinido

L.C. La Obra Social "la Caixa" ya ha ayudado a 1.079 jóvenes a encontrar un trabajo en España en el marco del programa "la Caixa" Empleo Joven, cofinanciado entre la entidad y el Fondo Social Europeo. Todo ello ha sido posible gracias a 716 empresas contratantes de todas las comunidades autónomas que se han interesado por el programa y por sus incentivos para el empleo juvenil.

Concretamente, el programa facilita una ayuda directa a empresas, incluidos empresarios autónomos, asociaciones, fundaciones y otras entidades sin ánimo de lucro, para la contratación de jóvenes desempleados de entre 16 y 29 años.

El programa "la Caixa" Empleo Joven tiene como objetivo incentivar la contratación, estable y de calidad, para contribuir a la reducción del desempleo entre los jóvenes, dinamizando a su vez la actividad empresarial y el crecimiento económico. En la primera convocatoria, el 65,2% de los contratos financiados han sido indefinidos, y el 34,8%, temporales.

En palabras del presidente de la Fundación Bancaria "la Caixa", Isidro Fainé: «Nuestro objetivo es que este plan

Objetivo clave: luchar contra el desempleo

●●● **El proyecto se suma a las distintas iniciativas que impulsa "la Caixa" con la voluntad de combatir el desempleo. Desde su puesta en marcha, hace 12 años, Incorpora ha facilitado más de 200.000 puestos de trabajo en España a personas en situación de vulnerabilidad.**

de ayudas sea un acicate para la contratación de un colectivo que ha sufrido especialmente con la crisis: los jóvenes. Ofreciéndoles las facilidades para que puedan incorporarse al mercado laboral, queremos demostrar nuestra confianza en ellos y en su capacidad para construir un futuro mejor.

Actualmente, "la Caixa" tiene abierta una segunda convocatoria del programa, cuyas ayudas estarán disponibles hasta el 15 de marzo de 2022. Se podrá conceder ayudas a un máximo de diez personas jóvenes por entidad o empresa.

Para el desarrollo de esta nueva convocatoria de "la

Caixa" Empleo Joven, la Obra Social gestionará cerca de 8,3 millones de euros procedentes del Fondo Social Europeo, y aportará 730.000 euros adicionales, de modo que se superarán los 9 millones de inversión.

Los principales requisitos que deberán cumplir los destinatarios finales del programa para ser contratados son los siguientes:

- Tener entre 16 y 29 años (ambos incluidos) en el momento de la formalización del contrato.

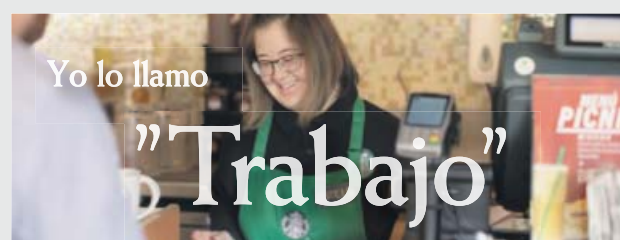
- Estar inscritos en el Sistema Nacional de Garantía Juvenil antes de la contratación.

Existen dos modalidades de contratos subvencionables:

- Contrato de duración determinada (temporal), con un periodo mínimo de permanencia de seis meses y con un importe máximo de ayuda de 4.200 euros.

- Contrato indefinido, con un periodo mínimo de permanencia de seis meses y ampliable a dos periodos sucesivos de tres meses cada uno, hasta un máximo de doce meses y una ayuda total de 9.600 euros.

Las solicitudes pueden presentarse en la siguiente página web: www.la-caixaempleojoven.org.



Nosotros, a todo lo que hacemos lo llamamos "la Caixa"

"la Caixa"
LA FUNDACIÓN

PRIMERA DIVISIÓ J-28

Villarreal	3-1	R. Vallecanao
R. Sociedad	1-1	Levante
Leganes	0-2	Girona
Valencia	0-0	Getafe
R. Madrid	2-0	Celta
Betis	1-4	Barcelona
Huesca	1-3	Alaves
Espanyol	0-1	Sevilla
Eibar	1-2	Valladolid
Athletic	2-0	At. Madrid

PRÓXIMA JORNADA

Valladolid	-	R. Sociedad
R. Madrid	-	Huesca
Levante	-	Eibar
R. Vallecanao	-	Betis
Girona	-	Athletic
Sevilla	-	Valencia
Getafe	-	Leganes
Celta	-	Villarreal
Barcelona	-	Espanyol
Alaves	-	At. Madrid

EQUIPO	PT	CASA				FUERA				TOTAL				GF	GC
		PJ	PG	PE	PP	PJ	PG	PE	PP	PJ	PG	PE	PP		
★ 1 Barcelona	66	14	10	3	1	14	10	3	1	28	20	6	2	73	27
★ 2 At. Madrid	56	14	11	2	1	14	5	6	3	28	16	8	4	39	19
★ 3 R. Madrid	54	14	9	1	4	14	8	2	4	28	17	3	8	49	32
★ 4 Getafe	46	13	8	1	4	15	4	9	2	28	12	10	6	36	24
▲ 5 Alaves	44	13	6	6	1	15	6	2	7	28	12	8	8	31	31
▲ 6 Sevilla	43	13	8	3	2	15	4	4	7	28	12	7	9	47	36
7 Valencia	40	15	4	10	1	13	4	6	3	28	8	16	4	30	23
8 Betis	39	15	6	4	5	13	5	2	6	28	11	6	11	32	36
9 Athletic	37	15	6	7	2	13	2	6	5	28	8	13	7	28	31
10 R. Sociedad	36	14	4	5	5	14	5	4	5	28	9	9	10	33	33
11 Eibar	35	15	7	5	3	13	1	6	6	28	8	11	9	36	38
12 Girona	34	14	2	6	6	14	6	4	4	28	8	10	10	31	37
13 Espanyol	34	14	8	1	5	14	1	6	7	28	9	7	12	32	41
14 Leganes	33	14	6	6	2	14	2	3	9	28	8	9	11	27	34
15 Levante	31	13	4	3	6	15	4	4	7	28	8	7	13	38	49
16 Valladolid	29	13	3	3	7	15	4	5	6	28	7	8	13	23	39
17 Villarreal	29	15	3	6	6	13	3	5	5	28	6	11	11	32	36
▼ 18 Celta	25	14	4	4	6	14	2	3	9	28	6	7	15	36	47
▼ 19 R. Vallecanao	23	14	3	4	7	14	3	1	10	28	6	5	17	30	51
▼ 20 Huesca	22	14	3	4	7	14	2	3	9	28	5	7	16	28	47

PICHICHI

Leo Messi (Barça)	29
Luis Suárez (Barça)	18
Cristhian Stuani (Girona)	16
W. Ben Yedder (Sevilla)	16
Jaime Mata (Getafe)	13

QUINIELA

1 Huesca - Alaves	2
2 Athletic - Atlético	1
3 Leganes - Girona	2
4 Eibar - Valladolid	2
5 Espanyol - Sevilla	2
6 Valencia - Getafe	X
7 Villarreal - Rayo Vallecano	1
8 Betis - Barcelona	2
9 Alcorcón - Tenerife	X
10 Zaragoza - Elche	1
11 Córdoba - Sporting	2
12 Almería - Granada	X
13 Osasuna - R. Majadahonda	1
14 Las Palmas - Mallorca	2
15 Real Madrid - Celta	2-0

SEGUNDA J-30

Numancia	-	Málaga
Osasuna	3-0	Majadahonda
Zaragoza	1-0	Elche
Reus	0-1	Deportivo
Oviedo	2-0	Gimnástico
Las Palmas	1-2	Mallorca
Córdoba	1-2	Sporting
Cádiz	1-1	Lugo
Almería	0-0	Granada
Alcorcón	1-1	Tenerife
Albacete	1-0	Extremadura

CLASIFICACIÓN

Osasuna	60	Granada	57	Albacete	53	Deportivo	52	Málaga	50	Mallorca	48	Cádiz	48	Oviedo	47	Almería	44	Alcorcón	43	Sporting	42	Las Palmas	41	Elche	36	Numancia	35	Zaragoza	34	Tenerife	33	R. Majadahonda	33	Lugo	32	Extremadura	27	Gimnástico	24	Córdoba	22	Reus	0
---------	----	---------	----	----------	----	-----------	----	--------	----	----------	----	-------	----	--------	----	---------	----	----------	----	----------	----	------------	----	-------	----	----------	----	----------	----	----------	----	----------------	----	------	----	-------------	----	------------	----	---------	----	------	---

ACB J-23

Barcelona	90-76	Estudiantes
Fuenlabrada	94-89	Valencia B.
Baskonia	85-68	Tenerife
UCAM	116-94	Zaragoza
R. Madrid	91-57	Manresa
Obradoiro	77-84	Joventut
S. P. Burgos	66-62	M. Andorra
Deltec GBC	100-65	Bregón
Herbalife	85-76	Unicaja

CLASIFICACIÓN

Barça Lassa	19	Real Madrid	18	Kirolbet Baskonia	17	Divina Seguros Joventut	14	Valencia B.	14	Unicaja	14	BAXI Manresa	13	Iberostar Tenerife	12	MoraBanc Andorra	11	Tecnyconta Zaragoza	11	S. P. Burgos	10	Obradoiro	10	Moistar Estudiantes	9	Herbalife C. Canaria	8	Montakit Fuenlabrada	8	UCAM Murcia	7	Cafés Candelas Bregón	7	Deltec GBC	5
-------------	----	-------------	----	-------------------	----	-------------------------	----	-------------	----	---------	----	--------------	----	--------------------	----	------------------	----	---------------------	----	--------------	----	-----------	----	---------------------	---	----------------------	---	----------------------	---	-------------	---	-----------------------	---	------------	---

#LigaFemenina

UNA FIESTA DE RÉCORD DEL FÚTBOL FEMENINO

El Atlético-Barça de la Primera División Femenina batió el récord mundial de asistencia que tenía la Liga mexicana

D. MATEO

deportes@20minutos.es / @20mDeportes

60.739 espectadores asistieron ayer al partido de Liga Iberdrola entre el Atlético de Madrid y el FC Barcelona (0-2), una cifra que desbancó a las 48.121 personas que hace mes y medio establecieron el techo de asistencia a un partido en España en San Mamés, entre el Athletic y el Atlético de la Copa de la Reina.

Además, la cifra supone el récord mundial de asistencia a un partido femenino de clubes, una marca que poseía hasta el momento el encuentro de la Liga mexicana entre Tigres y Monterrey disputado en 2018 en el Estadio BBVA Bancomer, con 51.211 almas.

Un triunfo del fútbol femenino en el que la victoria particular fue para el equipo blaugrana, que se pone a solo tres puntos de la cabeza de la Liga, en la que están las colchoneras.

Salió al ataque el equipo rojiblanco, pero, hacia la mitad del primer acto, ya había perdido fuele. Se animó Oshoala y lo intentó también Losada, aunque Sosa fue quien protagonizó el último intento col-

choner antes del descanso. Tras él, el Barça vio puerta por partida doble -Oshoala en el 65 y Duggan en el 79-, se llevó la victoria del Wanda y da emoción a la competición. Se queda ahora el equipo catalán a una victoria del líder, igualmente derrotado en la primera vuelta en Barcelona.

Un resultado deportivo quizá eclipsado por el mensaje

60.739

espectadores asistieron en total al Wanda, estableciendo un récord de asistencia

que dio ayer el Metropolitano. De la mano de su rivalidad deportiva, los proyectos rojiblanco y azulgrana lanzan al fútbol femenino español hacia una nueva era de visibilidad y profesionalismo, toda vez que el aficionado descubrió, en masa, el atractivo de sus partidos, con 60.739 personas en las butacas del estadio. En efecto, el fútbol gana con ellas. ●

EN FOTOS



El público respondió a la llamada del Atlético para un llenazo histórico en el Metropolitano
El récord mundial se hizo posible gracias a las más de 60.000 personas que se acercaron al coliseo rojiblanco en la mañana de ayer. El Atlético había hecho un llamamiento en la previa y, cuatro días antes del partido, el Wanda ya había colgado el cartel de no hay entradas. Llenazo total.



Asisat Oshoala rompió el partido...
Empezó al ataque el Atlético, pero, mediada la primera parte, perdió fuerza, incapaz de abrir el marcador. Fue la nigeriana Asisat Oshoala la que gritó el 0-1 en el minuto 65 de partido. Ese tanto fue el preludio al gran festín catalán.



... Y Toni Duggan sentenció
La fiesta del Barcelona en el Metropolitano iniciada por Oshoala fue culminada por el acierto de la inglesa Toni Duggan. Dos de los fichajes internacionales del club culé reivindicaron su porqué y avivaron la batalla por el título de Liga.



La lucha por el título, en un puño
La victoria culé en el coliseo rojiblanco deja al rojo vivo la lucha por el título de Liga. Tres puntos separan al Atlético, líder del campeonato, y al Barcelona cuando quedan 18 en disputa.



El público llevó en volandas a las suyas
Pese a la derrota, el público rojiblanco, una de las hinchadas más animadas del fútbol español, no desfalleció y apoyó a sus jugadoras a lo largo de todo el encuentro.

Ion Izagirre gana en Niza y Egan Bernal se lleva la general

El colombiano Egan Bernal (Sky) resistió los intentos de su compatriota Nairo Quintana (Movistar) y se impuso en la 77 París-Niza, que ayer acabó con la octava etapa, con salida y meta en la ciudad de la Costa Azul y en la que venció en solitario el español Ion Izagirre (Astana).

Izagirre lanzó un ataque definitivo a poco más de diez kilómetros para la llegada y consiguió acabar victorioso en solitario con 18 segundos de ventaja sobre el grupo en el que viajaba Nairo Quintana para trata de poner en apuros a Bernal, aunque en balde.

Así, Izagirre firmó su undécima victoria profesional y la segunda de 2019. ● R. D.

20"

Alex Txikon abandona y el K2 sigue sin ser ascendido en invierno

El montañero vizcaíno Alex Txikon y sus compañeros, los sherpas Cheppal y Pasang, abandonaron ayer su aventura de intentar hollar la cima del K2 en invierno y la segunda montaña más alta del planeta sigue sin ser ascendida en invierno.

El Olympiacos no se presenta al derbi

El Olympiacos, como había anunciado, no se presentó ayer al derbi ante el Panathinaikos de la decimovena jornada de la liga griega de baloncesto ya que no se accedió a su petición de que los árbitros fueran extranjeros.

España cumple y hace historia en Alemania

La selección española de derrotó ayer con solvencia (10-33) a Alemania en Colonia y se proclamó subcampeona de Europa de Rugby, algo que solo había saboreado en 2012.

QUE TU MAYOR **PASIÓN** NO SE CONVIERTA EN TU MAYOR **DELITO**

Ya **hay más de 600 establecimientos públicos con procedimientos penales abiertos** por retransmitir de manera pirata partidos de fútbol.

Si retransmites ilegalmente, regulariza tu situación.
Asegúrate que tienes un distribuidor autorizado.

Infórmate aquí:
regularizacion@laliga.es
900 101 960



Bottas sorprende a todos y Sainz hereda los problemas de Alonso

El finlandés ganó el GP de Australia y es el primer líder del Mundial de Fórmula 1. Carlos rompió el motor de su McLaren

JACOBO ALCUTÉN
jalcuten@20minutos.es / @jalcuten

«¡No power, no power!». Esas palabras que tantas veces escuchamos a través de la radio de Fernando Alonso las repitió ayer Carlos Sainz cuando solo había completado 11 vueltas en el GP de Australia, prueba inaugural del Mundial de Fórmula 1. Un problema de motor dejó sin potencia al McLaren del madrileño y, muy a su pesar, se convirtió en el primer piloto en abandonar en la recién estrenada temporada.

«Me ha tocado un fin de semana lleno de mala suerte, todos los problemas que podía haber tenido me han tocado. Ojalá sea el final de la mala suerte del año y en la próxima carrera pueda puntuar en Ba-

4

victorias lleva Bottas en la Fórmula 1. La última databa de noviembre de 2017.

reín», dijo un resignado Carlos que, además del coche de Alonso, parece que también ha heredado el mal fario que acompañó al asturiano en sus últimos años en la Fórmula 1.

Desde luego, poco o muy poco han cambiado las cosas en el equipo McLaren tras la retirada de Fernando, pues Lando Norris, el debutante compañero de Sainz, se quedó fuera de los puntos.

Quien sí puede sacar pecho es Valtteri Bottas, que le arrebató la victoria a su compañero de Mercedes, Lewis Hamilton, y se convirtió en el primer líder del campeonato. El finlandés marcó, además, la vuelta rápida en carrera y sumó el punto adicional que ha instaurado este año la FIA para el piloto que la consiga.

«A quien corresponda, que os jodan», fue la poco ortodoxa frase de Bottas al cruzar la meta, fruto seguramente de las numerosas críticas que tuvo que soportar el año pasado por su bajo rendimiento. Ayer, el nórdico se quitó toda la presión de encima con una salida impecable en Melbourne que le sirvió para adelantar a Hamilton —que había firmado la pole—, una maniobra decisiva para asegurar su victoria. El campeón del mundo tuvo que conformarse con la segunda plaza y el podio lo completó Max Verstappen con el Red Bull mo-



Valtteri Bottas celebra su victoria en Melbourne. EFE

REACCIONES

«Ha sido, sin duda, la mejor carrera de mi vida. La salida ha sido muy buena y he tenido todo bajo control»

VALTTERI BOTTAS
Piloto de Mercedes

«Había hecho una buena salida y creo que los puntos eran posibles, pero ha sido un fin de semana de mala suerte»

CARLOS SAINZ
Piloto de McLaren

torizado por Honda, que en su primer año con el equipo energético ha recuperado las prestaciones después de años provocando quebraderos de cabeza y averías en McLaren.

Para Ferrari, el equipo que deslumbró en los test invernales, Australia fue un mazazo de realidad porque sus monoplasas se quedaron fuera del podio y su ritmo fue muy inferior al de Mercedes. La escudería italiana ni siquiera disimuló las órdenes de equipo en carrera, al pedirle al joven Charles Leclerc que se mantuviera por detrás de Sebastian Vettel. La jerarquía quedó ayer muy clara en el equipo rojo. ●

FÓRMULA 1

GP DE AUSTRALIA

1. Valtteri Bottas (Fin/Mercedes)	1h 25:27.325
2. Lewis Hamilton (R.U./Mercedes)	a 20.886
3. Max Verstappen (Hol/Red Bull)	a 22.520
4. Sebastian Vettel (Ale/Ferrari)	a 57.109
5. Charles Leclerc (Mon/Ferrari)	a 58.230

Regístrate y disfruta de estas ofertas exclusivas

tiendagastro.20minutos.es

GASTOS DE ENVÍO INCLUIDOS

20
minutos



ENTREGA A TU MEDIDA
Reparto en función de la comodidad de cada cliente en cada pedido.



PAGO FLEXIBLE
Elige la forma de pago que mejor se adapte a tus necesidades.



ATENCIÓN PERSONALIZADA
Contáctanos por email o teléfono.



PRODUCTOS SELECCIONADOS
Productores y productos de máxima calidad.

EL SEÍSMO
YA HA LLEGADO

¡SEIS MESES GRATIS!

EN TU SEGURO DE COCHE.

902 123 228

Una compañía
bankinter.



lineadirecta.com

El Barça casi finiquita la Liga tras aplastar al Betis

LEO MESSI brindó otra exhibición con tres goles, dos de ellos de auténtica fantasía
MALA IMAGEN de los de Setién, dominaron la posesión sin saber qué hacer con el balón



Golazo de Leo Messi de falta para abrir el marcador ante el Betis. EFE

R. RIOJA

rrioja@20minutos.es / @raulriojazubi

El Barça sigue con su ritmo de crucero imparable en la Liga y ayer no dio ni la más mínima opción a un Betis que volvió a pecar de un defecto habitual en él esta temporada: mucha posesión pero sin saber bien qué hacer con la pelota.

Como es habitual, el gran protagonista de la noche fue Messi. Pese a que la primera gran ocasión fue de los verdiblancos tras un centro al que Jesé no llegó por poco, el argentino se encontró con una

10 y 12 puntos sobre Atleti y Real

●●● La contundente victoria ayer del Barcelona en el Benito Villamarín le pone la Liga en bandeja a los de Ernesto Valverde, que este fin de semana vivieron una jornada propicia para sus intereses. Los culés se aprovecharon de la derrota del Atlético en San Mamés para ampliar su liderato respecto a su más inmediato perseguidor. Los de Simeone se quedan segundos a 10 puntos del Barça. Por su parte, el Real Madrid, tercero, ganó al Celta y sigue a la misma distancia, 12 puntos, respecto al líder.

falta en la frontal ideal para él. Y Leo la puso en la escuadra.

El Betis iba a morir con sus ideas, con posesiones largas aunque sin crear demasiado

peligro, con Tello como protagonista en su banda y hasta Sidnei intentándolo. La más clara fue de Suárez, que falló solo frente a Pau, pero el pun-

1-4

BETIS - BARCELONA

Betis: Pau López; Joaquín (Emerson, m. 67), Mandi, Bartra, Sidnei, Tello; William Carvalho (Loren, m. 75), Guardado, Canales, Lo Celso (Lainez, m. 67); Jesé.

Barcelona: Ter Stegen; Sergi Roberto, Piqué, Lenglet, Jordi Alba; Busquets, Vidal, Rakitic (Aleñá, m. 88); Messi, Arthur (Semedo, m. 64), Luis Suárez (Coutinho, m. 88).

Goles: 0-1, m. 17: Messi. 0-2, M.46+: Messi. 0-3, m. 63: Luis Suárez. 1-3, m. 82: Loren. 1-4, m. 85: Messi.

ta se resarcí con una gran jugada y el pase de la muerte a Messi, que no perdonó.

Tras el descanso, cada contra del Barça parecía medio gol, con un Betis superado y muy desorganizado atrás. Perdonó de nuevo otra increíble Luis Suárez casi a puerta vacía, aunque algo escorado, y de nuevo el uruguayo, insistente como un martillo pilón, se volvió a redimir. Un eslabón impresionante en el que hasta sentó a Bartra acabó con el tercer gol azulgrana.

El cabreo del Villamarín iba en aumento hasta que Loren marcó, dando esperanzas de remontada al Betis. Sin embargo, Messi las finiquitó con otro gol de fantasía. ●

El Villarreal remonta ante un Rayo con dos caras

El Villarreal se llevó ayer la victoria (3-1) ante el Rayo Vallecano en un partido en el que los locales tuvieron que remontar el gol con el que se adelantó el conjunto vallecano, que fue de más a menos y que mostró dos caras en La Cerámica.

Tras una primera parte en la que el Rayo fue mejor y logró retirarse al descanso con ventaja en el marcador, el Villarreal salió en tromba tras el descanso y a los siete minutos de la reanudación había logrado dar la vuelta al marcador con un doblete de Ekambi ante un Rayo que fue una sombra respecto al primer tiempo y que sufrió su séptima derrota seguida.

El partido dio un giro total respecto a lo que se había vivido en el primer acto, ya que los madrileños estaban arrinconados en su parcela ante un Villarreal muy superior. En el 87, el 'submarino' cerró definitivamente el partido con un gol de Moreno que daba mayor tranquilidad a los locales en el final del choque. ● R. D.

El Valencia se queda sin fiesta ante un gran Getafe

El Valencia no pudo festejar con un triunfo su primer siglo de vida, que se celebra hoy, al empatar ayer sin goles ante un compacto Getafe, que hizo un buen trabajo defensivo frente a un equipo local que hizo méritos para llevarse el partido.

Tras una primera parte nivelada, el Valencia fue superior a su rival tras el descanso, dispuesto de algunas ocasiones claras de gol, pero volvió a mostrar la falta de acierto que le ha caracterizado durante muchos partidos de este temporada. Además, se quedó sin el gol del último minutos que también le ha caracterizado esta temporada, mientras que el Getafe, a pesar de no disponer apenas de opciones para marcar, demostró una vez los argumentos que le han llevado a la zona alta de la clasificación.

Ambos equipos demostraron su línea ascendente, el buen momento que atraviesan y la intensidad que les caracteriza, pero ninguno supo materializarlo en goles. ● R. D.



El Valladolid toma Ipurua con polémica (1-2)

Los pucelanos se llevaron un partido en el que el VAR fue el gran protagonista. Orellana adelantó al Eibar, y cuando los locales acariciaban la victoria, un polémico penalti sobre Óscar Plano con intervención del videoarbitraje lo cambió todo. Verde empató en el 90, y Sergi Guardiola puso el 1-2 final en el 95. FOTO: EFE

El nuevo Sevilla de Caparrós gana al Espanyol en Cornellá

0-1

ESPANYOL - SEVILLA

Espanyol: Diego López; Rosales, Naldo (Puado, min.85), Mario Hermoso, Dídac; Sergi Darder, Marc Roca, Granero (Melendo, min. 60); Wu Lei, Hernán Pérez (Ferreyra m. 69), Borja Iglesias.

Sevilla: Juan Soriano; Mercado, Carriço, Wöber; Jesús Navas, Éver Banega (Vázquez, min. 79), Gonalons, Amadou (Rog, min. 73), Promes; André Silva (Munir, min. 62, Ben Yedder.

Goles: 0-1: Ben Yedder (p.), m. 53.

Tras un fin de semana de lo más convulso, con la destitución de Machín el viernes tras la eliminación en la Europa League, la llegada de Caparrós al banquillo hispalense y el regreso de Monchi a la dirección deportiva, el Sevilla se reencontró con la victoria a domicilio en la Liga, algo que no sucedía en Liga desde septiembre.

En un partido con mucha igualdad, los sevillistas lograron la victoria en el RCDE Stadium ante el Espanyol gracias a un gol de Ben Yedder de penalti cometido sobre André Silva.



Soriano evita el gol de Wu Lei en el RCDE Stadium. EFE

No fue una primera mitad para recordar. Sobre todo en clave local, con una versión más apagada de lo habitual. Los andaluces lo probaron con un disparo de Banega, mientras que en el Espanyol y su mejor ocasión fue un cabezazo de Wu Lei.

Tras el descanso, llegó la jugada clave. Hermoso cometió un innecesario penalti sobre André Silva y Ben Yedder materializó la pena. Diego López adivinó el lado, pero no pudo pararlo.

El 0-1 cambió el guión, y el Espanyol lo intentó a la desesperada, especialmente en los minutos finales, pero sin peligro real. El partido acabó con tangana final por un gesto de Soriano al público al que respondió con un empujón Sergi Darder. Ambos acabaron expulsados. ● R. D.

20"

El Liverpool, líder

Los de Klopp sufrieron para ganar al Fulham (1-2). Un fallo del portero español Sergio Rico propició el penalti decisivo que transformó Milner para poner al Liverpool líder de la Premier con dos puntos de ventaja sobre el City, segundo con un partido menos.

El Inter se lleva el derbi

El derby della madonnina cayó del lado del Inter, que se impuso por 2-3 al Milan. Vecino, De Vrij y Lautaro marca-

ron para los interistas, Baka-yoko y Musacchio para los rossoneri. Además, el Nápoles ganó por 4-2 al Udinese y reduce la distancia con la Juve a 15 puntos, aún demasiados.

Tres goles de James

El Bayern aplastó al Mainz (6-0) con un hat-trick de James Rodríguez. Los de Múnich están empatados a puntos con el Dortmund en la primera plaza de la Bundesliga.

Derrota del Ajax

El Ajax cayó en su visita al AZ Alkmaar (1-0), resultado que deja a los de Ámsterdam a cinco puntos del líder, el PSV.

El Barça refuerza su liderato en la ACB

90-76

BARCELONA - ESTUDIANTES

Barcelona (10+26+34+20): Pangos (3), Blazic (11), Singleton (9), Claver (7), Tomic (18) -cinco inicial-, Ribas (6), Heurtel (4), Smits (8), Oriola (9) y Kuric (15).

Estudiantes (22+17+20+17): Cook (9), Brizuela (12), Gentile (16), Caner-Medley (-) y Whittington (5) -cinco inicial-, Clavell (18), Lampropoulos (6), Vicedo (0), Sutton (7), Hakanson (3) y Grytsak (-)

Goles: Martín Bertrán, Serrano y Torres. Descalificaron a Gentile (min 34).

R. D.

deportes@20minutos.es / @20mDeportes

El Barça se mantiene como líder de la Liga ACB tras vencer ayer en el Palau Blaugrana a Estudiantes en un encuentro marcado por un mal comienzo del equipo azulgrana, pero que a partir del segundo cuarto no dio opciones a su rival colegial.

El buen partido de Ante Tomic (18 puntos y 6 rebotes), Kyle Kuric (15 puntos) y Thomas Heurtel (12 asistencias) neutralizó la gran actuación de Gian Clavell (18 puntos) y Sandro Gentile, quien, aun-



Ante Tomic, presionado por Shayne Whittington. EFE

que descalificado, sumó 16 puntos en 18 minutos.

Los locales, con el lesionado Hanga fuera de la convocatoria, y los estudiantiles, sin Víctor Arteaga, colocaron en pista a sus dos mejores cinco y estaba claro que nadie iba

El equipo de Pesic se recuperó pronto de un mal inicio y mandó en el partido guiado por Tomic, Kuric y Heurtel

dar tregua a su rival. El Barça salió descentrado, fallando sus diez primeros ataques y se encontró con un 0-11 (min 5) merced a un Gentile demoleedor (8 puntos). Estudiantes logró cerrar el primer cuarto con un claro 10-22.

El Barça, que cerró ese parcial con 0 de 5 en triples, salió más inspirado en el segundo cuarto. Los de Pesic se mostraron más centrados en ataque y lograron un parcial de 6-0. Un triple de Claver obligó al técnico visitante a parar el partido (21-27) y el Barça se colocó por delante en el marcador por primera vez tras un triple de Singleton (30-29, min 18).

Pesic colocó de nuevo a Pangos como director de juego y a Kuric en el exterior de su equipo al inicio del tercer cuarto. Y fueron Kuric, junto a un Tomic imparable bajo el tablero visitante, los que llevaron a un parcial de 8-0 para los catalanes (44-39, min 23).

Un 2+1 de Brizuela fue la única canasta visitante en cuatro minutos y otro triple de Singleton propició que la ventaja barcelonista superase los diez puntos (53-42, min 26).

Victoria del Real Madrid por aplastamiento

●●● El Real Madrid consiguió ayer una victoria por aplastamiento ante el Baxi Manresa, por 91-57, que se fraguó definitivamente en el tercer cuarto cuando el vigente campeón dejó en 6 puntos al equipo del Bages. El equipo de Laso arrolló en el tercer cuarto con un parcial de 9-0 en los dos primeros minutos, que se alargó hasta un 14-2 a los tres minutos y medio. Después, coser y cantar.



20M.ES/DEPORTES

Sigue toda la información deportiva de la semana en nuestra página web www.20minutos.es

La ventaja local siguió aumentando tras recibir una técnica descalificante Alessandro Gentile, que tuvo que dejar la pista en el minuto 34 y con 77-61 en el electrónico. El partido estaba ya entonces decidido. ●

20"

El Voltregá conquista su sexta Copa de Europa

Un gol de la joven de 17 años María Anglada en la prórroga dio ayer al CP Voltregá Stern Motor su sexta Copa de Europa de hockey sobre patines, al derrotar (2-1) al Generali HC Palau de Plegamans en la final de la competición que se disputó en Manlleu (Barcelona).

Shiffrin gana también el Globo de Cristal de Gigante en Andorra

La esquiadora norteamericana suma y sigue en las finales de la Copa del Mundo del Principado de Andorra y se impuso ayer en la final de gigante con un tiempo global de 2:23.17. Con esta victoria, Shiffrin se lleva su cuarto Globo de Cristal del curso (gigante, eslalon, supergigante y general).

Arnaus, a las puertas de su primera victoria

El español Adriá Arnaus se quedó ayer con la miel en los labios al quedar a un golpe del vencedor del torneo, el italiano Guido Migliozi que consiguió 268 golpes y su primer título en el Tour europeo de golf en el Abierto de Kenia.

EL NOSTRE REPTE,
EL SEU FUTUR



Escola Cristiana
de Catalunya



TRIA ESCOLA CRISTIANA
www.triaescolacristiana.cat
93 302 70 13





ASESINOS, EPIDEMIAS Y PAISAJES HELADOS

Nina Kautsalo trata de prevenir la propagación de un virus en 'Ártico', un 'thriller' procedente de Laponia



CRIMEN Y CASTIGO EN ESCANDINAVIA

El 'nordic noir' conquista la televisión

JANIRE ZURBANO
@CINEMANIA_ES

Hay que asumirlo: la primera embajadora en España de lo que se coccia en la pequeña pantalla nórdica no fue una política como esa Sidse Babett Knudsen de la aclamada *Borgen* ni una detective *stieglarssoniana* (*Millennium*), sino una pequeña pelirroja y sus fieles amigos. Gracias a *Pippi Calzaslargas* (1969) y a otras series infantiles como *La piedra blanca* (1973), el público español descubrió que por Suecia o Noruega también se hacía televisión. Y muy buena, como seguimos comprobando hoy.

El auge de las novelas de intriga, nieve y ceños fruncidos nos ha dado películas, pero

también ficciones para la televisión como la sueca *Inspector Wallander* (basada en las novelas de Henning Mankell) o la danesa *Rejseholdet* (con el mismísimo Mads Mikkelsen en el reparto).

Pero si nos adentramos en el bosque para hablar de paisajes bucólicos aunque desolados, localidades pequeñas donde aparentemente nunca pasa nada, personajes con un arco argumental que ya quisieran las series americanas más aclamadas, un ritmo pausado pero fluido y un crimen que mantiene en vilo a los espectadores, nos estamos refiriendo a esa especialidad escandinava llamada *nordic noir*. El canal Cosmo se suma al género negro del

2 'Bordertown'. El excéntrico policía Kari Sorjonen (Ville Virtanen) se muda con su familia de Helsinki (Finlandia) a la pequeña localidad de Lappeenranta en busca de paz, pero le toca resolver un caso relacionado con tráfico sexual de menores.

3 'Deadwind'. Thriller finlandés protagonizado por la inspectora Sofia Karppi (Pihla Viitala) que, junto a su novato compañero Sakari Nurmi (Lauri Tilkkanen), investiga el asesinato de una mujer vinculada a una constructora de Helsinki.

4 'The Killing: Crónica de un asesinato'. Otro éxito internacional, esta vez procedente de Dinamarca, en el que la detective Sarah Lund (Sofie Gråbøl) investiga el asesinato de una estudiante de secundaria. En 2011, la cadena estadounidense AMC hizo su propio *remake* de la serie. ●

plica cuando se descubre un virus mortal en la sangre de la víctima, lo que llama la atención del virólogo alemán Thomas Lorenz (Maximilian Brückner), que ya analizó un caso parecido años atrás en Yemen. Este último viajará a Laponia para someterse a la investigación criminal y terminará viéndose envuelto, junto a la protagonista, en una carrera a contrarreloj para prevenir una posible epidemia global.

El tercero en discordia, que también lo hay, será Marcus (Clemens Schick), el multimillonario CEO de una compañía farmacéutica que trabajó con Lorenz y que está preparando una operación secreta para encontrar al sujeto cero, la primera persona en contraer el misterioso virus. Este sujeto cero resulta ser un antiguo criminal de guerra y capo mafioso llamado Cevikovic (Aleksandar Jovanovic), que podría tener la clave para una cura.

Todos ellos protagonizan esta intriga criminal que entremezcla asesinatos, epidemias y tráfico de personas en los fríos páramos de la Laponia finlandesa. En palabras de su director, Hannu Salonen, *Ártico* (la serie más cara de la historia del país escandinavo) es «una historia sobre gente normal con sus defectos, que es puesta a prueba cuando tiene que enfrentarse a un cruel enemigo y luchar contra un peligro cuya dimensión nadie puede llegar a imaginarse».



20M.ES/SERIES

Encontrarás más reportajes, entrevistas y noticias sobre series de televisión en nuestra página web.

norte de Europa, en auge tanto en la pequeña como en la gran pantalla, con *Ártico* (estreno hoy, 22.00 h), un *thriller* finlandés de diez episodios ambientado en los paisajes helados de Laponia.

La serie arranca cuando Nina Kautsalo (Iina Kuustonen), una agente de policía de la zona entregada en lo profesional pero con varios problemas personales, da con una prostituta moribunda encadenada en una cabaña. La investigación se com-

¿Se convertirá en la nueva *El puente (Bron)* o *The Killing*? Desde luego, hará las delicias de los fans del *nordic noir*. De momento, ya ha sido seleccionada como uno de los seis dramas nuevos más interesantes en la última edición del Cannes MIP Drama Buyers Summit. ●



CLÁSICOS
EN SERIE

'Cowboy Bebop': Un blues de ciencia ficción

Por Yago García

I think it's time to blow the scene, get everybody and their stuff together: 1, 2, 3... Let's jam!». Si estas palabras te suenan, lo más probable es que al leerlas hayas tarareado mentalmente la melodía de *Tank!*, el temazo de Yoko Kanno que da el pistoletazo a cada episodio de esta serie. Porque entre las virtudes de *Cowboy Bebop* (1998-1999, disponible en Netflix) está una de las mejores bandas sonoras de la historia de la TV, un cóctel de estilos que

nunca deja de sorprender y cuyo tema principal acompaña a una secuencia de créditos fabulosa.

Tras haber trabajado en sagas tan influyentes como *Macross*, Shinichirō Watanabe dedicó su debut como director a un empeño muy noble: disputarle a Quentin Tarantino el título de mayor experto en cine de culto, estilismos *cool* y música molona del Sistema Solar. Solo que, en vez de en Los Ángeles o en el Lejano Oeste, él ambientó su historia en el espacio. «Quería combinar elemen-

tos dispares para crear algo completamente nuevo», declaró. Y lo consiguió: *Cowboy Bebop* comienza en tono picaresco, como un relato de gánsteres simpáticos o de vaqueros caraduras. Pero la historia del cazarrecompensas Spike Spiegel y sus socios (la tímida Faye, el expolicia Jet y la *hacker* Ed) va derivando hacia la tragedia de manera sutil y fluida.

El golpe de genio de Watanabe tuvo consecuencias, tanto dentro del panorama anime como fuera de él. Para empezar,



Spike Spiegel, protagonista de *Cowboy Bebop*. NETFLIX

su libertad creativa estimuló a otros autores nipones a experimentar más. Para seguir, ayudó a consolidar la animación japonesa como un fenómeno de masas en Occidente. Y, para terminar, sembró una influencia que todavía colea: Joss Whedon tomó nota de ella para su *Firefly*, Keanu Reeves pasó años empeñado en impulsar un *remake* de acción real y ahora es la plataforma Netflix la que prepara su propia versión, con Chris Yost (*Thor: Ragnarok*) al mando del guion. ●

En las Clínicas del Centro Social del Audífono ayudan a mejorar la salud de las personas con problemas auditivos

Siete clínicas distribuidas en Madrid, Toledo y Barcelona, donde las personas con pérdidas de audición podrán beneficiarse de ayudas económicas, garantías y formas de pago.

Este proyecto nació con la intención de acercar la última tecnología en materia auditiva a aquellos sectores de la población que tienen más dificultades para acceder a ella. Principalmente orientan su oferta hacia los pensionistas, pero aquellas personas que acrediten escasos recursos económicos también pueden beneficiarse de las ventajas que ofrecen.

El Centro Social del Audífono nace con la clara voluntad de apoyo al pensionista y a las personas más desfavorecidas

Oír bien es una necesidad

No podemos olvidar que oír bien es una necesidad y, sobre todo, un derecho que debería estar al alcance de cualquier ciudadano. En la misma medida en la que cuidamos nuestra salud o corregimos nuestras deficiencias visuales, tenemos y debemos mejorar nuestras necesidades auditivas. Nuestro entorno nos ofrece infinidad de sonidos, de los cuales muchos pertenecen a nuestro día a día. ¿Por qué oír mal cuando podemos hacerlo bien? Acceder a la tecnología apropiada nos permite llevar una vida segura, cómoda y de calidad; y lo más importante para el Centro Social del Audífono es que estos derechos lleguen a todas las personas que lo necesitan.

Trato humano

Si el acceso económico es fundamental, no lo es menos el trato humano. Por eso, los profesionales de estos centros, además de facilitar la máxima tecnología disponible, ofrecen una atención personalizada, empleando el tiempo necesario que cada persona necesite durante su proceso de adaptación.

Grandes ventajas

El Centro Social del Audífono piensa

Ventajas del Centro Social del Audífono

- Ayudas económicas para tu audífono
- Facilidades de pago a su medida
- 1 año de pilas gratis
- 5 años de garantía
- Estudio auditivo gratuito
- Prueba gratuita de un audífono
- 5 años de seguro gratuito contra robo, pérdida y rotura



Además de la garantía de 5 años, completan la oferta gratuitamente con un seguro adicional de igual duración

en las necesidades de las personas de edad avanzada, por ello han dispuesto la tecnología más avanzada a precios subvencionados por Clinisord, adaptándose a las posibilidades económicas del pensionista, sin rebajar la calidad de sus productos. Estas mejoras en los precios son fruto de una importantísima labor de selección y volumen de compra de tecnología y materiales, consiguiendo unos costos más ajustados.

Garantía y seguro gratuito

En el Centro Social del Audífono siempre piensan en las dificultades de este sector de la población para llegar a fin de mes y, por ello, el "seguro plus" que acompaña a la compra subvencionada por Clinisord de un audífono tiene amplia cobertura, es decir, protege contra pérdida, rotura y robo.

Si une la garantía y el seguro gratuito, el pensionista va a disfrutar de la salud auditiva que merece y con la tranquilidad de tener cubierta cualquier adversidad.

Bajos precios y seguridad

En este punto tan importante el Centro Social del Audífono ha pensado especialmente, ya que son muy cons-

cientes de las dificultades de la edad. Como ya apuntábamos en párrafos anteriores, resulta muy importante en el desarrollo de nuestra vida cotidiana mantener una determinada calidad auditiva. Esta necesidad en personas mayores aumenta hasta convertirse en algo totalmente imprescindible. Es por ello por lo que en el Centro Social del Audífono se han dispuesto una serie de medidas muy ventajosas en el pago: no solo ofertan precios subvencionados por Clinisord, sino que además presentan planes adaptables a las pensiones más modestas.

Estudio auditivo gratuito

En el Centro Social del Audífono buscan que el pensionista no tenga

ningún impedimento a la hora de comprobar la salud auditiva ni, por supuesto, que ello genere ningún coste. Es un estudio totalmente gratuito, por lo que pueden acercarse a cualquiera de sus centros para beneficiarse del mismo. Informarse no implica ningún compromiso posterior.

Poder probar el audífono es una gran ventaja

El Centro Social del Audífono ofrece la posibilidad de poder probar de manera gratuita un audífono fabricado a la medida y adaptado a la pérdida de audición de cada persona. Esta prueba es importante para comprobar la diferencia de audición en los distintos ambientes sonoros como en casa, en la calle, en el metro, en el autobús... así como en los distintos entornos donde habitualmente pasamos la mayor parte del día.

Plan renove

El Centro Social del Audífono ofrece ayudas destinadas a la renovación de los dispositivos más antiguos.

Centro recomendado por la O.R.G.:



OFERTA
PILAS

1 Paquete
3€



5 Paquetes
10€

Encuentre su punto de venta:

902 35 35 50



7 CENTROS EN ESPAÑA
Llámenos y solicite cita previa

- C/ Mallorca, 172, Local - 08036 Barcelona.
Tel.: 93 452 09 28
- Vía Augusta, 166, 1º - 2ª - 08006 Barcelona.
Tel.: 93 240 53 18
- C/ Numancia, 45, Local - 08029 Barcelona.
Tel.: 93 171 63 97

ATENCIÓN AL CLIENTE

902 35 35 50

Subvencionado por:  MANTÉN VIVA TU AUDICIÓN

LA ÉPICA DE LA MALA LECHE: ENTAXI A POR EL ORO DE GIBRALTAR



Los protagonistas de la película, Rovira y Furriel, en un descanso del rodaje. CAROLINA ABATÁN-SACRAMENTO

‘Taxi a Gibraltar’ embarca a los actores Dani Rovira y Joaquín Furriel en una aventura de personajes desesperados

I. ÁLVAREZ

ialvarez@20minutos.es / @ialvar

El malagueño Dani Rovira y el argentino Joaquín Furriel protagonizan *Taxi a Gibraltar*, una comedia que se estrenó en cines el viernes y que cuenta la historia de dos personajes al límite que deciden buscar un

tesoro oculto en el interior del Peñón.

Han pasado muchas horas en el taxi, ¿han acabado odiándose? Dani Rovira (D.): No, es algo que podría haber pasado, pero resulta que los tres [incluye a Ingrid García-Jonsson] a los que nos ha tocado nos hemos combinado bien. El taxi nos ayudó desde el minuto uno a ver que éramos los tres de la misma cuerda. Hemos hecho una piñita muy bonita.

¿Es duro rodar una road-movie? D.: Sí, es duro porque si ruedas en verano no puedes llevar las ventanas abiertas ni el aire acondicionado puesto por el te-

ma del sonido y son muchas horas, porque son carreteras que se tienen que cortar. A lo mejor hay una recta de 800 metros y tienes que hacer la toma en 20 segundos, porque si no hay que llevar toda la caravana de nuevo para atrás.

Joaquín Furriel (J.): La pasamos muy bien, el trabajo fue muy cómodo en ese sentido.

D.: Y tenemos un olor corporal muy agradecido...

J.: ... y una buena digestión.

Esta es una historia de tres personas desesperadas. J.: La desesperación nos acompaña a todos, vivimos en un mundo en el que a veces hay que alejarse un

poco de todo para no vivir en la ansiedad permanente en la que solemos estar.

León, el protagonista, está siempre de mal humor... ¿Es terapéutico sacar la mala leche? ¿Les ha costado? D.: No, aunque León se diferencia de mí en que yo soy una persona bastante apacible. Es raro verme irascible y mi manera de enfadarme es muy tranquilita. Supongo que porque yo soy de pequeñas detonaciones en el día a día, que apenas te das cuenta y no me guardo nada, al contrario que León, que es una puñetera olla a presión.

¿Qué les saca a ustedes la mala leche? J.: Cuando manejo a veces me cabreo, aunque ahora estoy más tranquilo. Y en general me pone muy nervioso la gente que hace mal su trabajo, cuando lo hace mal adrede, con desgana.

Esta película es una comedia, pero sin pasarse, ¿no? D.: Uno de los retos ha sido contenerla, sobre todo la de León, y más con estos dos personajes tan divertidos y tan locos a mi lado, porque les veía divirtiéndose con su pelota y yo quería la mía [risas]. Ha sido más un reto egoísta que técnico. A lo mejor en una escena tenía que estar callado, pero yo como Dani Rovira quería meter baza...

Joaquín, ¿cómo ha sido rodar en calzoncillos en medio de una carretera? J.: Sufrían más los demás por mí, por el frío que hacía, que yo. En ese tipo de jornadas donde sabes que vas a pasar frío, yo entro en una especie de estado zen y se sobrelleva.

¿La desesperación puede ser el sentimiento más poderoso? D.: Totalmente, el espacio de confort no te mueve a hacer cosas nuevas. Pero la desesperación te convierte en un animal herido. Estos personajes están en un punto en el que tienen muy poco que perder.

J.: Al final, solo quieren vivir felices y tranquilos...

¿Esa es la clave para ser feliz, vivir tranquilo? D.: En mi caso no, pero lo puedo entender. Es algo muy personal, de cómo ca-

BIO

Dani Rovira
«Mi forma de enfadarme es muy tranquilita»



Málaga, 1980. El actor obtuvo su éxito más masivo con *Ocho apellidos vascos*, que le valió un premio Goya. Recientemente se ha metido en la piel de Superlópez.

Joaquín Furriel
«Solemos vivir en una ansiedad permanente»



Buenos Aires, Argentina, 1974. Ha protagonizado películas como *Cien años de perdón*, *El faro de las orcas* o *El árbol de la sangre* y ha aparecido en decenas de telenovelas.

da uno quiere gastar las balas que le da la vida.

J.: Yo hago montañismo. Hay gente a la que le gusta detenerse y mirar el paisaje. A mí me gusta caminar y mirar sin parar. D.: Y hay gente a la que le gusta verlo en National Geographic

directamente, sin tener siquiera que caminarlo.

El conflicto del taxi, Gibraltar, el brexit... La película está muy pegada a la actualidad de ahora mismo, ¿no? J.: Sí, justo estrenamos y están en las primeras planas, pero la película no va de eso, aunque son temas que están. Va de la desesperación de estos personajes por lograr una realidad diferente.

¿Es posible hacer un filme español en el que salga el Peñón y que no se diga aquello de «Gibraltar español»? D.: El personaje de León, que es español, se viene arriba y cuando tiene que pasar la frontera lo usa como una arenga, para creerse él mismo la tropelía que va a hacer. J.: Le pasa también a Diego, cuando se motiva con sus tópicos y dice que Dios es argentino. Les dan los subidones y les salen esas frases.

¿Aquí Sancho se quijotiza y el Quijote se sanchifica? D.: Uy, que bien, no podría haberlo dicho mejor. Es verdad que había un personaje que era un poco más alocado. Si el Quijote tuviera que ser uno de los dos sería Diego, con su idea peregrina, con la que convence a León, que es el que le ayuda cuando Diego se viene abajo.

¿Han vivido anécdotas en taxis que les hayan servido para este trabajo? D.: El que no haya vivido anécdotas en un taxi es que no está en el mundo, pero tan locas como estas, no. Yo estaba ya bastante familiarizado con el mundo de los taxistas y la semana antes cogí muchos más de los que nunca habría cogido sin tener que hacer la película.

Las comedias raramente se llevan premios en los festivales de cine... D.: No queramos tenerlo todo siempre. Con una comedia, lo que no ganas en los festivales de cine a lo mejor te lo agradece el público luego con la taquilla. Y a los premios hay que darle la importancia que tienen. A veces te acaricia el público y a veces lo hacen los premios.

J.: Y haberla estrenado en el Festival de Málaga ha sido algo genial... ●

Mario Casas vuelve a la televisión con ‘Instinto’

Mario Casas regresa el próximo mes de mayo a la televisión con *Instinto*, una serie de Movistar+ que se presentó ayer en el Festival de Málaga y que supone para el gallego un reto «emocional, físico y sexual». Y es que la ficción tiene tintes de cine erótico que dejarán al actor completamente desnudo.

«Estoy muy orgulloso, era difícil y complicado para mí, y creo que ha quedado genial. Espero que la gente disfrute»,

dijo Casas, ocasionando una carcajada en la rueda de prensa donde presentaban la serie.

En *Instinto*, Casas es Marco Mur, un joven empresario de éxito que sufre constantes ataques de ansiedad que no calma ni con sus numerosas visitas al club privado donde practica sus fantasías sexuales *bondage* (una práctica erótica basada en la inmovilización del cuerpo de una persona).

En el resto del plantel de actores destacan dos nombres, Óscar Casas, que interpreta al hermano con autismo de Mur, e Ingrid García-Jonsson, que hace el papel de la cuidadora del hermano. ●

20"

Bolivia impide el envío ilícito a EE UU de piezas prehispanicas

Las autoridades bolivianas recuperaron ayer un cráneo momificado de la época prehispanica que iba a ser enviado de forma ilícita a Estados Unidos. El gobierno ha iniciado acciones legales para identificar a los culpables.

Jorge Javier Vázquez es hospitalizado

El presentador Jorge Javier Vázquez fue ingresado ayer en el hospital, según informó La-

boratorio de la Voz Producciones, responsable del espectáculo *Grandes éxitos*. Vázquez tenía una función prevista para el domingo a las 19.30 h en Tudela (Navarra), tuvo que ser suspendida.

Malkovich y Paredes, juntos en A Coruña

Los actores John Malkovich y Marisa Paredes acompañarán al exdirector de la Filmoteca Española Chema Prado en un homenaje que organiza el Centro Gallego de Artes da Imaxe (CGAI)-Filmoteca de Galicia del 21 de marzo al 10 de mayo. El ciclo homenajeará a Chema Pardo por cómo fomentó el crecimiento de la cinemateca gallega.



El cine ‘revive’ los sanfermines en marzo

Pamplona revivió ayer, un domingo de marzo, los encierros de sanfermines con el rodaje de la película china *Line Walker 2*, para la que se ha montado el vallado original y sus correspondientes puertas de acceso. ●

La mujeres desconcertantes de Nadie Lee Cohen

La Térmica de Málaga acoge, hasta el 12 de mayo, una exposición de las fotos de esta reconocida y joven artista británica

NANIF CORES

cultura@20minutos.es / @NanifCores

La fotógrafa y cineasta Nadia Lee Cohen (Reino Unido, 1990) presentaba el pasado año un proyecto titulado *A Guide to Indulgence*, una breve película de apenas tres minutos donde exploraba uno de los temas más recurrentes de su breve pero muy fulgurante carrera: la idea de belleza y perfección dentro de la sociedad occidental.

En ella, aparecen un grupo de mujeres con sus verdaderos rostros escondidos bajo máscaras, rodeadas de decorados opulentos y mirando a cámara de forma desafiante mientras realizan tareas caseras, se dan un baño, asisten a cenas o bailan. Las imágenes son, como es habitual en su



Sara and friends (Sara y sus amigas) es una de las fotografías expuestas en Málaga. @NADIA LEE COHEN

trabajo, desconcertantes y muy inquietantes.

Esta es solo una pequeña muestra del particular universo con el que Cohen está acostumbrada a deslumbrar y epa-

tar al público, siendo crítica desde que inició su trayectoria. Con apenas 22 años fue incluida en el prestigioso Premio de fotografía Taylor Wessing y expuso su obra en la



20M.ES/ARTES

Puedes leer esta y otras muchas noticias sobre exposiciones y artistas en nuestra edición digital.

National Portrait Gallery de Londres. Ahora, sin haber cumplido todavía los 30, su obra llega a España para dar forma a su primera exposición individual en nuestro país: *Not A Retrospective*, organizada por la empresa de gestión cultural Contemporánea en colaboración con La Térmica de Málaga, centro donde se podrá visitar hasta el próximo 12 de mayo.

En ella se dan cita medio centenar de fotografías de todas las series que ha realizado hasta la fecha, así como cuatro trabajos audiovisuales que, a la vez, dan buena muestra de su personal estilo. En su obra priman las influencias de la estética *pulp* americana de los años 50, 60 y 70; iconos del celuloide como Alfred Hitchcock, Stanley Kubrick, los hermanos Cohen y, sobre todo, John Waters; la fotografía de maestros como William Eggleston, Philip DiCorcia o Cindy Sherman y, como no, el mundo de la moda.

En menos de una década tras la cámara, Cohen ha sabido dotar a sus imágenes de un estilo altamente reconocible y personal: todas están protagonizadas por mujeres (y las prefiere reales antes que a modelos profesionales) «rotundas, sensuales y surreales, le-

LA CLAVE

Su particular mirada a la moda

«Estudí 5 años en el London College. Me gusta el elemento narrativo de los editoriales de moda, pero nunca los miro para inspirarme», dice. A pesar de ello, marcas como Miu Miu, MAC o Adidas y revistas como *Vogue* o *Marie Claire* le han confiado grandes campañas y editoriales.

jos de la belleza convencional»; están repletas de colores saturados, *glamour* en la puesta en escena (maquillajes, peinados, ropas, decorados...) y detalles llamativos.

Pero su aparente perfección obliga al espectador a rascar la superficie y rebuscar más allá de las primeras capas, para encontrar sutiles críticas a la sociedad de consumo, el excesivo culto al cuerpo, la violencia o la frivolidad de la belleza. Como la definía el director de La Térmica, Salomón Castiel, durante la presentación de la exposición: «Una muestra deslumbrante de adónde puede llegar una artista con la edad que tiene Nadia». ●

Mira lo que te estás PERDIENDO

Especial **CIRCUITOS**

- Europa
- Escandinavia
- Rusia
- Países Bálticos
- Islandia
- América

16%

dto.

Piérdete con nosotros

Incluye Puente de Mayo y Verano

Reserva tus vacaciones antes del 29 de marzo y AHÓRRATE hasta un

Promoción válida para reservas realizadas hasta el 29 de marzo para viajar todo el verano (incluido agosto). Hasta 16% de descuento aplicable al producto de Circuitos por Europa, Escandinavia, Países Bálticos, Rusia, Islandia y América. No incluye gastos de gestión (20€ por reserva). Consulta opciones de financiación. PLAZAS LIMITADAS.

Reserva YA en tu agencia de viajes más cercana, en el 900 842 900, en halconviajes.com o en viajesecuador.com



TELEVISIÓN

'45 revoluciones', una serie sobre la música en tiempos difíciles



La nueva ficción de Antena 3 está ambientada en los años 60, aunque en ella sonarán canciones actuales

R. C.
cultura@20minutos.es / @20m

En Europa y en Estados Unidos se hacían todo tipo de estilos musicales, pero en España, en plena dictadura, seguíamos apegados a nuestros sonidos tradicionales. Hasta que llegó gente con ganas de cambiar eso, a pesar de los obstáculos y la reticencia de las autoridades y la sociedad.

Esto es lo que trata de contar *45 revoluciones*, una nueva serie de Antena 3 ambientada en los años 60 que gira en torno al nacimiento de una discográfica y «tres personajes que lucharán por cumplir sus sueños dentro de la antiquilosa industria musical».

Está protagonizada por Guiomar Puerta, Iván Marcos y Carlos Cuevas, quien explica que, en la serie, además de las tramas de lucha de sus personajes, habrá una o dos canciones por cada capítulo. «Son versiones de temas actuales, pero grabadas y cantadas como sonarían en los 60», detalla. Así, se escucharán éxitos de Lady Gaga, Amy Winehouse, The Killers, R. E. M... que anarán «al público más joven y adulto, porque a ambos les sonarán», aporta Guiomar Puerta.

No se ha evitado mostrar la situación en la que se vivía en aquella época en España: *45 revoluciones* muestra «lo jodida que era la dictadura para quien tenía inquietudes artísticas», opina Cuevas o «la situación de las mujeres y su papel entonces», destaca Puerta. ●

Cuándo y dónde
HOY, A LAS 22.40 H, EN ANTENA 3

QUÉ VER HOY

SERIES



Hospital Valle Norte
LA 1. 22.40 H

En el final de temporada, Marta, ilusionada con su embarazo, le da una oportunidad a Santi mientras Pablo prepara su boda con Cristina. Gerardo ve cómo su batalla contra el linfoma no está dando resultado y Héctor se va a África como cooperante.



Padre de familia
NEOX. 22.30 H

Sin dudas. Cuando los chicos se prestan como voluntarios para capitanear el baile de graduación, Quagmire se encapricha de Courtney hasta que descubre que es su hija. Para sorpresa de todos, hará un esfuerzo para crear un lazo familiar con ella.



Mentes criminales
ENERGY 20.05 H

Tributo. Emily Prentiss, exmiembro de la Unidad de Análisis de Conducta y actual agente de la Interpol, trata de localizar a un asesino en serie que pretende cobrarse una nueva víctima. Mientras, los agentes afrontan la marcha de Morgan.

CINE



'Divergente'
CUATRO. 22.45 H

En un mundo distópico en el que la sociedad se divide en cinco categorías (Verdad, Abnegación, Osadía, Cordialidad y Erudición), los jóvenes deben elegir. Beatrice sorprende a los suyos con su decisión, ella no es como los demás, guarda un secreto...



'Los perdedores'
LA SEXTA. 22.30 H

Un equipo élite de las Fuerzas Especiales de EE UU viaja a Bolivia en una misión para destruir el cuartel de un señor de la droga. Allí detectan niños esclavos en el complejo y tratan de cancelar el ataque, pero su superior hace caso omiso.



'Amber Frey'
NOVA. 22.45 H

Telefilme que sigue la historia de una mujer que se hizo famosa por ser la novia (y después testigo de la acusación contra él) de Scott Peterson, un hombre acusado de la desaparición y asesinato de su antigua esposa.

VIARIOS



CIENCIA
Órbita Laika
LA 2. 22.00 H

Pequeños hombrecillos verdes. El matemático Eduardo Sáenz de Cabezón presenta esta nueva etapa. La primera entrega se centra en la vida en otros planetas. Según la ciencia, no estamos solos en el universo.



TALENTOS
Got Talent IV
TELECINCO. 22.00 H

Una singular cantante lírica, un mago capaz de meterse en la mente del jurado o un ex-concejal que ahora imita a Elvis Presley son algunos de los concursantes que esta noche demostrarán su talento.



ENTRETENIMIENTO
Arusitys
LA SEXTA. 09.00 H

Programa de actualidad y entretenimiento presentado por Alfonso Arús que incluye tertulias sobre temas sociales, series, tráfico, sucesos, meteorología, política... También entrevistas y conexiones en directo.

HORÓSCOPO

Por Amalia de Villena

Aries Si ahora no tienes trabajo, calma. No debes perder la sonrisa: nuevas oportunidades aparecerán pronto. No tener trabajo supone ya un trabajo: buscar uno nuevo. Pero hazlo con optimismo y sin caer en la queja. Vendrá a ti.

Tauro Estás estresado desde hace meses y eso no puede seguir así: estás perjudicando tu salud. Toma medidas radicales que cambien tu manera de ver y sentir la realidad, y no hagas caso a quien trata de exigerte más.

Géminis Alguien te dará una mala noticia en lo laboral, pero recuerda que otras veces lo que pensabas que era malo acabó siendo bueno. En el ámbito social te irá de maravilla. Todo el mundo querrá estar a tu lado.

Cáncer Hoy estarás muy irascible con todo el mundo y echarás la culpa a otros cuando la tienes tú. No es necesario que te sientas culpable, pero sí que analices los errores de los últimos meses. Encontrarás muchas respuestas.

Leo Empezarás la semana con mucho entusiasmo y te sentirás realmente invencible. Nada ni nadie podrá pararte. Sigue con la actitud correcta y así disfrutarás de la vida al máximo. Tus deseos te están esperando.

Virgo Te sientes algo agotado después de tantos excesos. También te sentirás inquieto por ciertas cosas que no están transcurriendo como tú querías. Mímate todo lo que puedas y no te culpes. Mañana será otro día.

Libra Será un día repleto de sobresaltos que tendrás que gestionar de la mejor manera. No sucederá nada grave, pero sí tendrás que poner de tu parte para buscar soluciones rápidas. Ante todo mantén la calma.

Escorpio Si tienes pareja, sorpréndela. Es necesario que os reinventéis continuamente para que no perdáis la pasión. Aún queda mucho amor entre vosotros. Pero no olvidéis que el amor se cultiva todos los días.

Sagitario El amor debe ser fluido. El amor debe llevarte a disfrutar más de la vida. Si estás continuamente discutiendo, es hora de que te replantees las cosas. Debéis tener pronto una conversación. No todo vale.

Capricornio Un buen amigo lleva semanas intentando hablar contigo, pero nunca encuentras hueco. Si estás muy ocupado, libérate de algunas obligaciones y reserva espacio para las personas a las que quieres.

Acuario No seas arrogante y déjate aconsejar por los demás o perderás una oportunidad de crecer. Equivocarse no es malo, pero si no escuchas a quienes saben más que tú volverás a equivocarte una y mil veces.

Piscis Una persona algo tóxica parece querer hacerte la vida imposible en el trabajo. Analiza tu comportamiento y observa qué es lo que estás haciendo para que empeoren las cosas. Ve más a lo tuyo y ponle límites.

PROGRAMACIÓN

Parrilla completa y otros servicios (tiempo, sorteos...), en nuestra web: 20M.ES/SERVICIOS

LA 1
08.30 Los desayunos.
10.00 La mañana.
13.25 Hacer de comer.
14.30 Corazón.
15.00 Telediario 1.
16.15 El tiempo.
16.25 Servir y proteger.
17.20 Acacias 38.
18.20 Derecho a sonar.
19.15 España directo.
20.30 Aquí la Tierra.
21.00 Telediario 2.
22.05 Lo siguiente.
22.40 Hospital Valle Norte.
00.00 Proyecto Arcano.
00.55 Cine: *Dando la nota, aún más alto.*
02.40 La noche en 24 h.
04.35 Noticias 24 h.

LA 2
09.00 El escarabajo verde.
09.30 Aquí hay trabajo.
09.55 La aventura del saber.
10.55 Documental.
12.05 Cine: *Charleston.*
13.50 Destino: España.
14.50 Documental.
15.45 Saber y ganar.
16.30 Documentales.
20.30 La 2 Noticias.
21.00 Metrópolis.
21.25 Ese programa del que usted me habla.
22.00 Órbita Laika.
23.00 Documentales.
01.05 Millennium.
02.10 Conciertos Radio 3.
02.40 Ese programa...

ANTENA 3
08.55 Espejo público.
13.15 Arguiñano.
13.40 La ruleta.
15.00 Noticias.
15.45 Deportes.
16.00 Karlos Arguiñano.
16.05 El tiempo.
16.30 Amar es para...
17.30 Puente Viejo.
18.45 Ahora caigo.
20.00 ¡Boom!
21.00 Noticias.
21.30 Deportes.
21.40 El tiempo.
21.45 El hormiguero.
22.40 45 revoluciones.
00.00 Cine: *Los diez negritos.*
03.00 Live Casino.

CUATRO
09.30 Alerta Cobra.
12.20 Mujeres y hombres y viceversa.
13.25 El concurso del año.
14.20 Cuatro al día.
14.45 El tiempo.
14.50 Deportes.
15.45 Todo es mentira.
17.25 Cuatro al día.
20.20 El tiempo.
20.25 Deportes.
20.30 Ven a cenar conmigo.
21.30 First Dates.
22.45 Cine: *Divergente.*
01.45 NCIS Los Ángeles.
03.10 Puro Cuatro.
04.00 La tienda en casa.
05.15 Puro Cuatro.

TELECINCO
08.55 El programa de Ana Rosa.
13.30 Ya es mediodía.
15.00 Informativos Telecinco.
15.40 Deportes.
15.50 El tiempo.
16.00 Sálvame Limón.
17.00 Sálvame Naranja.
20.05 Pasapalabra.
21.05 Informativos.
21.40 El tiempo.
21.50 Deportes.
22.00 Got Talent IV.
01.30 Got Talent Momentazos.
02.40 El horóscopo.
02.45 La tienda en casa.
03.00 Mejor llama a Kiko.

LA SEXTA
07.30 Previo Arusitys.
09.00 Arusitys.
11.00 Al rojo vivo.
14.00 laSexta Noticias.
14.55 Jugones.
15.30 laSexta Meteo.
15.45 Zapeando.
17.15 Más vale tarde.
20.00 laSexta Noticias 2.
20.55 Estación Sexta.
21.05 laSexta Deportes.
21.30 El intermedio.
Con Wyoming y Cía.
22.30 El taquillazo: *Los perdedores.*
00.35 Cine: *Daño colateral.*
02.30 Poker Cash Challenge.

TV3
08.00 Els matins.
12.10 12-14.
13.55 Telenotícies comarques.
14.30 Telenotícies migdia.
15.40 Cuines.
15.55 Com si fos ahir.
16.35 Tot es mou.
20.15 Està passant.
21.00 Telenotícies vespre.
22.00 Benvinguts a la família: *La fuga.*
22.55 Al cotxe.
23.55 Més 324.
01.40 Gran Reserva *Set de nit.*
03.20 Ritmes a l'aula.
03.50 Cava de blues.

🎁 | HOY FIRMA

Iñaki Ortega El edadismo, esa desconocida discriminación

Aunque será difícil que en tu cabeza este mes de marzo entre otro «ismo» que no sea el del feminismo, quiero hablarte de otra forma de discriminación que te afecta ahora o, si no, con seguridad en el futuro. El edadismo es el conjunto de prejuicios, estereotipos y discriminaciones que sufren las personas mayores simplemente por tener esa edad. Los datos que demuestran que este fenómeno es imparable se amontonan: el desempleo de los mayores de 45 años no ha dejado de crecer en la última década al mismo tiempo que las empresas tiran directamente a

Las empresas tiran a la papelera la mitad de los currículos de los mayores de 50 años

Templanza, resiliencia o experiencia son las virtudes que aporta la edad en un profesional

la papelera la mitad de los currículos de los mayores de 50 años. Para las empresas, pero también para la publicidad y para lo público eres ya un anciano desde que estás rondando los 50 años. La ciencia hace años que ha desterrado el edadismo y habla, en cambio, de la edad biológica frente a la cronológica, es decir exclusivamente entraremos en una fase vital de descanso, de jubilación, quince años antes de la esperanza de vida; de modo y manera que si en España estamos en el entorno de los 85 de esperanza de vida, solo seremos viejos a partir de los 70 años.

Pero nadie presta atención a lo anterior y el edadismo avanza inexorablemente porque como en el viejo poema alemán «primero vinieron a por los judíos y yo no dije nada porque yo no lo era». Pero que no te sientas o seas viejo no te salva del edadismo, ya que es cuestión de tiempo. Quiero que recuerdes cuando te diste

cuenta de que tu cantante favorito era más joven que tú o cuando comprobaste que el mejor futbolista de tu equipo podría ser tu hijo; en ese momento comprendes que el tiempo ha pasado y ya no eres el niño que suspiraba por esa estrella. A partir de ese momento todo pasa muy rápido y te encontrarás de repente siendo fiscalizado por un entrevistador que tiene señalada con fluorescente tu edad en el CV. Nadie quiere mayores en su empresa porque el edadismo ha implantado la gran falsedad de que solamente puede promover lo digital un *millennial*, obviando que la computación no es algo reciente, sino que los primeros graduados en informática ya se han jubilado. Pero además, el edadismo ha borrado de un plumazo las virtudes que aporta la edad en un profesional como es la templanza, la resiliencia o la experiencia acumulada.

Ahora que viene una época en la que otros «ismos» tomarán el relevo al feminismo como el fascismo, el centrismo el comunismo, el socialismo o el liberalismo, mi humilde consejo es que estés atento a si los representantes de esos «ismos» dedican tiempo y propuestas a luchar contra una discriminación tan irracional como la fecha de nacimiento de tu DNI. ●

Iñaki Ortega es director de Deusto Business School y profesor de la UNIR



📢 | COLUMNA

Niños en acogida que carecen de nacionalidad



Por **Teresa Giménez Barbat**
Eurodiputada

En 2009, Andrés Roig y su esposa Noemí Piles acogieron a dos gemelos de 5 años nacidos en Albacete de padre rumano y madre ucraniana, que habían ido a parar a un centro de acogida en la Comunidad Valenciana. La madre los había abandonado con 2 años y a la edad de 4, el padre ingresó en prisión. Nunca los llegaron a registrar, ni en el consulado rumano ni en el ucraniano. A día de hoy, estos niños, de 14 años, nacidos en España y tutelados por la Administración, no tienen nacionalidad ni documentación alguna, por lo que carecen de la posibilidad de ejercer derechos básicos como el de moverse libremente.

De acuerdo con el ordenamiento jurídico español, toda aquella persona que haya estado sujeta legalmente a la tutela, guarda o acogimiento de un ciudadano o institución españoles durante dos años consecutivos puede adquirir la nacionalidad española. Sin embargo, la Administración de la Comunidad Valenciana continúa rehusando su responsabilidad y derivándola a Rumanía, cuyas autoridades ponen trabas a la concesión de la nacionalidad por no encontrarse los menores en su territorio. Entretanto, la Administración española no les facilita siquiera una documentación provisional.

Mi interés por el caso me llevó a conocer a otras familias atrapadas en el mismo atolladero burocrático y que se han agrupado en la Asociación de Familias de Acogida de España. Su presidenta, Justi Carretero, tiene en acogida a una niña de origen rumano que sufre carencias motoras, sensoriales e intelectuales. Hace cuatro años dejó de trabajar para ocuparse de ella. Hay otras cien familias en parecidas circunstancias. En atención a ellas, Carretero asistirá el día 21 a la Comisión de Peticiones del Parlamento Europeo para requerir que la UE tome cartas en el asunto. Esperemos que así sea. ●

📝 | PIM, PAM, PUM

Por **Asier**



🔊 NOS DICEN LOS LECTORES

Carta al indignado que no grita

Hace unos días escribí una carta para denunciar una situación que viví al salir a correr en pantalones cortos. Silbidos, obscenidades... Intimidación en su más estricto significado. Rafael Arroyo, un lector de este periódico que quiso contestar a mi grito indignado, malentendió mis palabras y pensó que metía a todos los hombres «en el mismo saco». «No es una cuestión de género, sino de educación», subrayó. Ni todos los hombres son iguales ni este problema se limita únicamente a la educación. Aún existe un reducito de la sociedad con el cerebro en la entrepierna que se cree con el derecho a intimidar a las mujeres por diversión. «El piropo va a morir», me dijo un conocido con pena. Él no lo ha sufrido. Tampoco usted, Rafael Arroyo. No es comparable su «vamos, campeón» con el repulsivo y denigrante «qué culo te hacen esas mallas, morena». **L. Ayuso, Madrid**

📧 Escríbenos a lectores@20minutos.es

Las cartas no deberán superar los 800 caracteres (espacios incluidos). **20minutos** se reserva el derecho de editar o extraer los textos.

🐦 EN TWITER

#OmplimMadrid

Ir a Madrid a manifestarse es democracia. Hacerlo en Vic, Amer o Girona es provocación. ¿Quiénes son los demócratas? **@Davidnoubarri**

Hemos vuelto a demostrar que somos un pueblo abierto capaz de manifestarse pacíficamente donde haga falta. **@wmoliner**

Impresionante demostración de dignidad de los catalanes en Madrid. Lástima que hay quien no escucha. **@JesusLera**

Difícil para TV3 sacar tomas donde 20.000 manifestantes parezcan 120.000. **@LuisGarcia-Alv15**

20 minutos

Una publicación de
20 MINUTOS EDITORA, S. L.

HENNEO

Directora
Encarna Samitier

Director de Opinión
Carmelo Encinas

Subdirectores
Jesús Morales y Raúl Rodríguez

Redactores jefe
Pablo Segarra, Álex Herrera y Raquel Gómez Otero

Redes **José Mª Martín Camacho**

Primer diario con licencia Creative Commons. Queremos que te sientas libre de copiar, distribuir y usar nuestro trabajo. Lee nuestras condiciones de copia en 20minutos.es

EDITA
20 Minutos Editora, S.L.

PUBLICIDAD (BLUEMEDIA): **Hortensia Fuentes** (directora general), **Gabriel González** (director Madrid), **Mercè Borastero** (directora Barcelona) y **Rocío Ortiz** (directora Andalucía). Tel.: 91 701 56 00

Coordinación y Tráfico **Rafael Martín Marketing Álvaro Fernández-Villa**. Operaciones **Héctor Mª Benito**. Administración **Luis Oñate**

Madrid Condesa de Venadito, 1. 28027 Madrid. Tel.: 91 701 56 00

Valencia Xàtiva, 15. 46002 Valencia. Tel.: 96 350 93 38

Barcelona Plaza Universitat, 3. 08007 BCN. Tel.: 93 470 62 50

Andalucía Plaza del Duque, 1. 41002 Sevilla. Tel.: 95 450 07 10

20minuteditoria@20minutos.es

Imprimen **Impresa Norte, S.L.U.** Belmont, Inicativas y CREA

Depósito Legal: M-10774-2012

Semana Santa

y puente de mayo

Un verano en miniatura



Escapadas

Valencia

Hotel 4*
+ Entrada Parque de la Naturaleza Bioparc **48€**

Córdoba

Hotel 4* + Visita guiada Mezquita de Córdoba y Judería **69€**

PortAventura World

Hotel 4* + entradas **66€ AD**

Niños con descuento

Incluye: 1 día de acceso a Ferrari Land y acceso ilimitado a PortAventura Park durante toda la estancia

Producto Tourmundial

Bicentenario Museo del Prado

Hotel 4*
+ Visita Guiada Museo del Prado "Acceso Preferente" **66€**

Paradores

3 noches
Oferta Semana Santa 3x2 **107€ AD**

★ Puente de mayo

Granada

2 noches
Hotel 4* + Visita Guiada Alhambra y Generalife **130€**

Costas

Peñíscola | Castellón

Hotel RH Casablanca & Suites 4* **34€ AD**

Niño 50% de descuento

Producto Tourmundial

Europa

Londres

5 días | 4 noches
Hotel 3*
Salida 18 de abril **618€ AD**

Salidas desde Barcelona

Producto Soltour

Roma

5 días | 4 noches
Hotel 3*
Salida 18 de abril **645€ AD**

Salidas desde Barcelona

Producto Politours

Estambul

5 días | 4 noches
Hotel 4*
Salida 18 de abril **659€ AD**

Salidas desde Barcelona

Producto Mapatours

Islas

Ibiza | Playa de Talamanca

8 días | 7 noches
Hotel Argos 4* **600€ AD**

Salida 13 de abril

Vuelos desde Barcelona • Hasta 15% de descuento

• Descuento niño

Producto Tourmundial

Mallorca | C'An Picafort

8 días | 7 noches
Hotel Zafiro Mallorca & Spa 4* **727€ AD**

Salida 13 de abril

Vuelos desde Barcelona • Descuento niño

• Apartamento Premium

Producto Tourmundial

Cruceros

★ Puente de mayo

5 Maravillas del Mediterráneo desde Barcelona

8 días | 7 noches
Pullmantur Cruceros | Sovereign **415€ TI**

Salida 29 abril

Todo incluido en bebidas

Holanda y sus tulipanes

5 días | 4 noches
Croisiereurope | MS Gerard Schmitter **558€ TI**

Salida 18 abril

Posibilidad de añadir vuelos desde Barcelona desde 210€ más tasas

¡Novedad!

Financiación online con tu Tarjeta de Compra El Corte Inglés

902 400 454
viajeselcorteingles.es



VIAJES El Corte Inglés

Una sonrisa de ida y vuelta

Precios "desde" por persona y noche (excepto indicado) en habitación doble(camarote interior) y régimen de alojamiento (excepto indicado) y régimen de alojamiento (excepto indicado) válidos para determinadas fechas del 13 al 21 de abril. Productos con avión: incluye vuelos desde Madrid/Vo Barcelona (excepto indicado), traslados y tasas aéreas. Cruceros: precios "desde" por persona y estancia en cabina doble interior en régimen de pensión completa (salvo indicado). Tasas de embarque y cuota de servicio no incluidas (salvo indicación contraria). Consulta condiciones específicas de cada promoción ya que puede variar en función de la salida, categoría, barco, itinerario o fecha de formalización de la reserva. Promociones sujetas a disponibilidad. Paradores: Oferta 3 noches consecutivas a precio de 2 en el mismo Parador válida para estancias del 12 al 18 de abril en régimen de alojamiento y desayuno. Oferta aplicada en precio publicado basado en Parador de Ferrad. Consulta los 48 paradores adscritos a la promoción. Hasta 15% de descuento, ya aplicado en precios. Descuento niños: consulta edades y condiciones de aplicación en cada establecimiento. Establecimientos sujetos a estancias mínimas, consulta condiciones. Rente: descuento sobre la tarifa general de Rente y válido para determinados días a la venta hasta agotar existencias hasta el 2 de junio. Descuento no aplicable a los cargos de emisión (a consultar). Consulta condiciones de la promoción. Pago en 3 meses: con tu Tarjeta de Compra El Corte Inglés. Financiación ofrecida por Financiera El Corte Inglés. E.F.C. S.A. y sujeta a su aprobación. Consulta condiciones y planes de financiación en Viajes El Corte Inglés. Gastos de gestión por reserva (12€ nacional y 16€ internacional) no incluidos. Plazas limitadas. Consulta condiciones. A: alojamiento, AD: alojamiento y desayuno, MP: media pensión, PC: pensión completa, C.I.C.MA.59, HERMOSILLA 112 - MADRID.