

20 minutos

BARCELONA DIMECRES, 22 DE MAIG DEL 2019. AÑO XX, Nº 4408
www.20minutos.es

#26-M



MICHEL LAVERNA

Manuel Valls

«Si Barcelona cae en manos de los independentistas, puede ser un desastre»

El candidato de BCN Canvi-Cs, Manuel Valls, ha declarado en una entrevista a **20minutos** que la ciudad necesita élites para luchar contra «la visión provinciana de Colau» y asegura que acabará con el top manta en 90 días. **PÁGINA 2**

Bou pide un cara a cara con Colau porque «tendrá más salsa que con Maragall»

PÁGINA 4

Collboni quiere reformar el front marítim y Colau ampliará el Pla de Barris

PÁGINA 4

GTRESOLINE



SARA CARBONERO REVELA QUE HA SIDO OPERADA DE UN CÁNCER DE OVARIO

La periodista anunció ayer en su cuenta de Instagram que había sido intervenida con éxito de «un tumor maligno de ovario». «Todo ha salido muy bien, lo hemos pillado muy a tiempo», afirmó. **PÁGINA 11**

vueling

ENAMÓRATE
DEL VERANO
DESDE
29,99€*

RESERVA EN VUELING.COM O EN NUESTRA APP
*Compra del 06/05 al 20/05/2019 y vuelo del 06/05 al 31/12/2019 en vuelos operados por Vueling. El precio indicado se refiere a las tarifas disponibles en el momento de esta promoción y corresponde al precio por persona y trayecto sin incluir los cargos por servicios adicionales. Más información en www.vueling.com. Disponibilidad limitada.

15 YEARS
LOVING
PLACES

El estreno del Congreso augura un curso marcado por la bronca y la división

BATET, NUEVA PRESIDENTA Aplazó la decisión de la Mesa de suspender a los presos
PROTESTA DE PP, CS Y VOX por los acatamientos de los independentistas

PÁGINA 5 Y 6



PRIMER DÍA DE PLENO
JUNQUERAS, A
SÁNCHEZ: «TENEMOS
QUE HABLAR»

EFE

El primer día en el Congreso de los Diputados dejó varias imágenes simbólicas, como el saludo de Pedro Sánchez y Oriol Junqueras mientras, en el escaño de arriba, Santiago Abascal miraba hacia otro lado.

«
FOGONAZOS
JESÚS MORALES

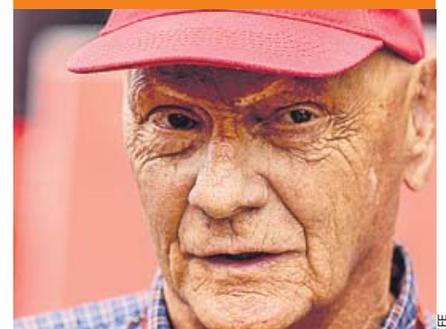


La legislatura número 13. Los políticos presos por el 1-O saludando en un hemiciclo más fragmentado y con más mujeres que nunca; los diputados de Vox, ocupando por un día los escaños reservados a los socialistas; la protesta de PP, Cs y el partido de Abascal por las fórmulas de acatamiento que esquivan la Constitución... La legislatura número 13 promete ser difícil, tensa e imprevista. ●

El Govern quiere limitar el precio del alquiler en Cataluña

La Generalitat aprobó ayer un decreto ley que regula que las mensualidad de las zonas muy pobladas, «zonas tensas», no supere el 10% del índice de referencia de precios en Cataluña que fija el Incasòl. Si eso ocurre, el inquilino puede recuperar la diferencia por la vía judicial. **PÁGINA 4**

#Fórmula1



MUERE NIKI LAUDA, UNA LEYENDA DEL VOLANTE/P 9

EFE

26-M LOS CANDIDATOS



Manuel Valls

«Barcelona necesita élites para luchar contra la visión provinciana de Colau»

Encabeza una plataforma avalada por Cs a la que, en un principio, las encuestas electorales sonríen. Ahora le auguran un resultado más discreto

lau vive en esta ciudad y si la conociera muy bien no habría este problema de inseguridad. Yo he nacido aquí, he pasado aquí

«Si la ciudad cae en manos de los independentistas, puede ser un desastre para los barceloneses, España y Europa»

«Quiero acabar con el top manta en 90 días dando órdenes claras a la Urbana»

MIQUEL TAVERNA

20MINUTOS CON...

CARLA MERCADER
cmercader@20minutos.es / @20mBarcelona

Manuel Valls, hijo de padre catalán y madre suiza, nació en Barcelona en 1962, pero forjó su carrera política y profesional en Francia, donde llegó a ser ministro del Interior y primer ministro. Dice que ha vuelto a la capital catalana por «razones personales e íntimas» y que se presenta a la alcaldía por BCN Canvi-Cs porque la ciudad es para él un «reto extraordinario». La quiere liberar del independentismo y de la política del actual gobierno municipal.

¿Cómo describiría los cuatro años de mandato de Ada Colau en Barcelona? Con dos palabras: desorden y fracaso. La vivienda era la propuesta estrella de Colau. Prometió 8.000 pisos y se han librado solo 800 llaves. Además, la ciudad se ha deteriorado en seguridad, limpieza y proyección internacional. Y como consecuencia del *procés*, 4.000 empresas se han ido, y la ambigüedad de la alcaldesa respecto al proceso independentista no ha contribuido a dar más fuerza a Barcelona. El

discurso contra las empresas del Ajuntament tampoco ayuda. **Si usted fuera alcalde, ¿cuál es el asunto al que dedicaría más esfuerzos?** La prioridad es la seguridad, porque sin ella no hay libertad. Además la inseguridad puede representar un problema para la proyección internacional. Yo quiero una ciudad con tolerancia 0 con la delincuencia. No podemos aceptar que uno de cada cuatro barceloneses haya sufrido un delito en el último año. Hay que reforzar la Guàrdia Urbana con 1.500 agentes más y llegar a un pacto con el Govern y el Estado para luchar contra la inseguridad. Quiero acabar con el fenómeno del top manta en 90 días.

¿Cómo se logra terminar con eso en tres meses? Diciendo que la ocupación del espacio público es ilegal y que ya basta. Además, el top manta daña el comercio. Hemos pasado de 300 manteros a 2.000 en cuatro años. Tenemos que buscar soluciones sociales, pero dando primero órdenes claras a la Guàrdia Urbana y cooperando con las fuerzas de seguridad autonómi-

cas y estatales y con Extranjería y Fiscalía. **Algunos de sus detractores dicen que no conoce bien los problemas de Barcelona porque ha vivido en Francia muchos años. ¿Qué les diría?** La señora Co-

4 PREGUNTAS A

Manuel Valls

■ ¿Películas o series?

Soy muy de series actualmente. La última que he visto es Isabel. Está muy bien hecha.

■ **¿Sus aficiones?** Compartir la vida con las personas que quiero, ir al fútbol y visitar museos con hijos que vienen a verme y amigos de fuera.

■ **¿Cómo se mueve por la ciudad en su tiempo libre?** A pie.

■ **¿Dónde se perdería en Barcelona?** En el Gòtic. Siempre descubres cosas, ves la ropa colgada en los balcones, flores... Es muy bonito.

mucho tiempo y a Barcelona la quiero. Que caiga en manos de los independentistas puede representar un desastre para los barceloneses, pero también para España y Europa. Con mi experiencia, que incluye haber sido ministro, y con el trabajo que ha hecho mi equipo durante un año, estamos muy preparados. **Se ha dicho que es el candidato de las élites. ¿Se siente a gusto con esa definición?** El populismo, como el de la señora Colau, crítica a las élites para dividir. Sin industriales, sin burguesía, sin élites, Barcelona no hubiera conocido el Modernismo, ni a Gaudí, ni el Liceu, ni los Juegos Olímpicos. Esta ciudad necesita élites y talentos para luchar contra esa visión provinciana de Colau. También necesitamos al comerciante, al obrero, al jubilado... Yo quiero ser el alcalde de todos. **¿Qué medidas tomaría para reactivar la economía?** Evitar que caiga en manos de los separatistas para que las empresas no se vayan y tener un discurso *probusiness*. La inversión extranjera ha bajado más de un

11%. Tenemos que apostar por el 22@, crear una Barcelona Activa plus. Necesitamos el triángulo de oro formado por el puerto, la Zona Franca y el aeropuerto; el Corredor Mediterráneo; e impulsar la ciudad del Mobile World Congress. El Govern también tiene que ayudar.

¿Apostaría por alguna gran reforma de ciudad? En la zona del noreste, la de la futura estación de la Sagrera, Glòries, el 22@ y Poblenou, hay posibilidad de construir torres altas de grandes arquitectos. Al otro lado está la avenida de la Zona Franca, que podría ser una nueva Laietana. **¿Qué propondría para controlar el aumento del precio de los alquileres?** El precio del alquiler ha subido más de un 40% en cuatro años, más de 39.000 barceloneses reclaman una vivienda social y 472 familias están en lista de espera en la mesa de emergencia. La vivienda pública representa menos del 2% y necesitamos construir más. Es una forma de bajar los precios. Yo propongo 10.000 viviendas nuevas en ocho años, un 75% de alquiler asequible. **¿Cómo lo haremos?** Tenemos 82 solares municipales. Pactaremos con el sector privado y les diremos: construís aquí pero ofrecéis alquileres de larga duración y asequibles. Además, hay que hacer 10.000 pisos de protección en el área metropolitana y 20.000 viviendas libres en la ciudad.

¿Cómo gestionaría el turismo? El turismo no es un enemigo. Una regidora de Barcelona dijo que es una plaga de langostas. Es espantoso hablar así. Es un activo. La ciudad tiene que ser más segura y más limpia y debe estar mejor iluminada para que los turistas vengan más. La Rambla, por ejemplo, necesita una reforma y terrazas dignas. **¿Qué haría para que el turismo no se coma la vida local?** Velar por la seguridad y el civismo y tener en cuenta que el turismo también puede desplazarse, que hay otros centros posibles, como Montjuïc, museos, eventos... Echar al turismo porque hay problemas es un error. Se tiene que gestionar bien y no matar lo que es una actividad económica muy importante. **¿Cómo atraería al turista de calidad?** Tenemos una palanca extraordinaria que es Montjuïc, esa gran montaña que se tiene que gestionar de forma autónoma con un consorcio público-privado y que debe tener un enlace potente con el Paral·lel, que tiene que ser el gran bulvar del teatro. Necesitamos también impulsar el turismo de congresos y hoteles de gran nivel.

Con las terrazas de los bares, ¿se debería ser más restrictivo o más liberal? Hay una normativa modificada votada en junio del año pasado por 38 de

los 41 regidores y pactada con el Gremi de Restauració. Ellos piden que se aplique bien, lo que no pasa. Además, necesitamos terrazas que pongan a Barcelona guapa. Podemos tener tres o cuatro modelos.

¿Apostaría por reducir el espacio para coches y por una ciudad más peatonal y más verde? Por supuesto. Tenemos que cuidar mejor nuestros parques, plantar 10.000 árboles más. También tenemos que pensar en propuestas de energía sostenible. Aquí vamos muy retrasados. Además, debemos reducir la circulación en coche, pero para ello no podemos imaginar solo medidas punitivas. Si no hay una inversión potentísima del Estado en Rodalies, poniendo peajes no vamos a hacer nada. También debemos acabar la estación de la Sagrera, la línea 9, la línea 10 y el Corredor Mediterráneo.

¿Qué medidas impulsaría contra la contaminación? Además de invertir en transporte público y poner en marcha las medidas que entrarán en vigor en enero, ofrecer el transporte público gratuito cuando tenemos altos niveles de contaminación. **¿Qué espera del resultado de las elecciones?** Ganar. Espero que

«El alcalde debe tener un discurso 'probusiness' y tener claro que el turismo es un activo»

«Necesitamos que las terrazas de los bares pongan a la ciudad de Barcelona guapa»

los barceloneses se den cuenta de que nos jugamos mucho. Los que piensen que el cambio es necesario después de los cuatro años de Colau y que esta ciudad no debe caer en las manos del separatismo, tienen una opción, y esa opción es la mía. Yo represento el único cambio potente posible. Todos los otros gobiernan o han gobernado la Generalitat o el Ajuntament.

Las encuestas señalan a Colau y Maragall como favoritos. Estoy seguro de que los barceloneses no van a repetir el voto de las generales. Hay mucha indecisión y gente que puede cambiar el voto.

¿Con quién pactaría? Con el PSC y el PP. No pactaría con los populistas de Colau o con los separatistas. Lo tengo muy claro, y pido a los electores votar a quien habla claro en términos de pactos. ●



20M.ES/CATALUNYA

Más información sobre la campaña de las elecciones municipales de Barcelona en 20minutos.es

¿CUÁNTA GENTE ES CAPAZ DE VER LA REALIDAD DE UNA NOTICIA ECONÓMICA?

En el **periodismo económico** nunca deberías mirar dos veces para saber qué esconde una noticia. En LA INFORMACIÓN entendemos lo que **la economía y sus conexiones quieren decir**. Por eso, nos empeñamos en ofrecerte **un nuevo enfoque** que te permite ver todo con más claridad.

LA INFORMACIÓN
UN NUEVO ENFOQUE PARA LA ECONOMÍA



RIGOR, INDEPENDENCIA, ENFOQUES PROPIOS, EXCLUSIVAS, ACTUALIDAD y MUCHO MÁS en WWW.LAINFORMACION.COM

26-M



Josep Bou, candidat del PP a l'alcaldia, a la ronda de Dalt. ACN

Bou diu que si debat amb Colau tindrà «més salsa»

Josep Bou, candidat del PP a l'alcaldia, va demanar ahir un debat cara a cara amb l'actual alcaldessa, Ada Colau, com a única oposició «clara» i en contraposició al possible debat entre Colau i el candidat d'ERC, Ernest Maragall. Bou va assegurar que el darrer «no serà interessant» perquè els dos són d'esquerres i «un donarà les culpes a l'Ajuntament i l'altra a la Generalitat». Bou va donar per segur doncs que el seu cara a cara amb Colau tindrà «més salsa que amb Maragall».

Precisament i sobre els cara a cara demanats, el candidat republicà va acceptar celebrar un debat amb Colau. Ernest Maragall va dir que no té cap inconvenient i va recordar que va ser ell qui li va proposar primer a l'actual alcaldessa. Va interpretar que Colau vol el cara a cara

perquè es veu per darrere d'ERC en la cursa electoral.

Mentrestant, en una roda de premsa ahir a l'Agència EFE, el candidat popular va proposar també un Pla Broadway que serveixi per reanimar el Paral·lel de Barcelona com a eix central del teatre i la música en viu a la capital catalana. Amb aquest objectiu, Bou impulsaria una taula públic-privada per plantejar idees de reconversió de l'avinguda. Va apostar igualment per facilitar l'obertura de nous establiments al barri i per eliminar les «traves» per augmentar les terrasses al carrer. ● R. B.



20M.ES/26M

Aquesta i altres notícies sobre l'actualitat municipal les pots consultar a la nostra pàgina web

Collboni vol reformar tot el front marítim

El candidat del PSC a l'alcaldia de Barcelona, Jaume Collboni, va apostar ahir per una reforma de tot el litoral de la ciutat «des del carrer A de la Zona Franca fins a Les Tres Xemenes», fent una transformació urbanística equivalent a un miler d'illes de l'Eixample. Per a Collboni, un pacte entre ERC i Colau «seria un desastre per Barcelona».

La CUP reivindica limitar la velocitat a 30km/h a tota la ciutat

La CUP va proposar ahir pacificar tot els carrers de Barcelona i reduir la velocitat de circulació dels vehicles a 30 quilòmetres per hora, incloses les rondes, la Diagonal i la Gran Via, per combatre «la crisi climàtica» actual. La formació anticapitalista vol «posar traves al vehicle privat» per afavorir alternatives de transport menys contaminants.

Mas alerta d'un pacte entre ERC i Colau

L'expresident de la Generalitat, Artur Mas, va avisar dimarts que ERC pot posar per davant de l'eix nacional l'eix ideològic per pactar amb l'alcalde de Barcelona i candidata de BComú, Ada Colau. Per això, va apostar per JxCat com l'opció que farà possible el canvi a l'Ajuntament: «ERC ja ho veurem. No hi ha cap garantia que ho facin».

Colau promet un nou Pla de Barris que arribi a 10 zones més

BComú vol fer un nou Pla de Barris que s'ampliï a una desena de zones més de la capital catalana respecte al pla desenvolupat pel govern d'Ada Colau que ara acaba. El número dos de la candidatura, Joan Subirats, va explicar ahir que per tal de portar a terme el projecte la inversió s'incrementaria en 50 milions d'euros fins als 200 milions.

BARCELONA

El Govern vol limitar el preu del lloguer a «zones tenses»

El decret llei regula que les mensualitats de les àrees molt poblades no superin el 10% de l'índex de referència de preus

I. SERRANO

zona20Barcelona@20minutos.es / @20mBarcelona

La Generalitat va aprovar ahir el decret llei que limita el preu de lloguer a un màxim del 10% del preu que estableix l'índex de referència –que fixa l'Incasòl– en barris i ciutats amb una «falta acreditada d'habitatge assequible», el que es denominen «zones tenses».

Ho van anunciar ahir a la roda de premsa posterior al Consell Executiu, la consellera de Justícia, Ester Capella, i el conseller de Territori i Sostenibilitat, Damià Calvet, que van escenificar així la fi de la crisi oberta al Govern la setmana passada entre JxCAT i ERC quan la consellera Capella (ERC) va anunciar l'aprovació d'aquest decret llei, i el conseller Calvet (JxCAT) va dir que no estava preparat. La consellera de Justícia, Ester Capella, va explicar que «és la primera vegada que Catalunya regula el preu del lloguer», de fet la Generalitat ha aprovat la mesura per decret llei. En aquest sentit, la consellera Capella va reivindicar «les competències pròpies de Catalunya, d'autogovern» i va afegir: «El que pugui decidir un conseller de la Generalitat no l'ha de decidir un ministre del Regne d'Espanya».



Imatge de l'anunci d'una agència que disposa de pisos i locals de lloguer. ACN

El cas de la ciutat de Barcelona

●●● La norma faculta a l'Ajuntament de Barcelona a decidir si aplica la nova regulació, a més el govern municipal està facultat –tal com estableix la Carta Municipal– a declarar quines parts de la ciutat són zones de «mercat d'habitatge tenses», condició indispensable per a limitar els preus. El preu del lloguer a Barcelona ha pujat un 38% en 5 anys. Així segons dades de l'Incasòl, el preu mitjà d'un pis de lloguer de 72 m² és actualment de 949 euros al mes, és a dir, l'increment de preu en 5 anys és de prop de 270 euros de mitjana.

La norma estableix que el cost del lloguer en zones o ciutats on s'apliqui la contenció de rendes només pot superar el 10% de l'índex de referència de preus de lloguer; els que estiguin exclosos es preveu un increment addicional del 5%

que haurà de quedar degudament justificat al contracte –es tracta d'habitatges amb característiques especials com ara piscines o jardins–. En el cas de pisos nous o completament rehabilitats, es podran llogar un 20% per sobre

del qual estableix l'índex de referència, però només durant els 5 anys posteriors a la finalització de les obres. En el cas de pisos que ja estaven llogats, poden continuar arrendats pel preu anterior a l'entrada en vigor de la norma. A més, en casos justificats es pot excloure els habitatges que tinguin una superfície superior als 150 metres quadrats.

Un dels punts importants del decret llei és que si el propietari cobra un lloguer que sobrepassa el límit establert, el llogater té dret a recuperar la diferència entre aquest límit i la renda abonada (amb interessos) per la via judicial. ●

L'AMB aprova que les VTC es precontractin una hora abans

El ple del consell metropolità de l'Àrea Metropolitana de Barcelona (AMB) va donar ahir llum verda al reglament que regula les condicions d'exploració dels vehicles de lloguer amb conductor (VTC) establint un temps mínim de precontracte del servei per part del client d'una hora. Això són 45 minuts més que el quart d'hora estipulat en el decret llei que va aprovar el passat gener el Govern de la Generalitat enmig de la batalla entre el sector VTC i el del taxi. L'esmentat decret ja contemplava l'ampliació a una

hora del precontracte, que finalment es materialitza ara i que entrarà en vigor 30 dies després que es publiqui en el BOP i en el DOGC. Es contemplen sancions de 300 euros per a infraccions lleus, de 301 a 1.400 euros per a les greus i de 1.401 a 6.000 euros per a les molt greus. Lapatronal Unauto recorrerà la mesura.

L'organisme encarregat de fer complir aquesta reglamentació és l'Institut Metropolità del Taxi (IMT), que tindrà accés als registres del Ministeri de Foment i als de la Generalitat, on s'hauran d'inscriure tots aquests ser-

LA XIFRA

15

minuts de precontracte mínim del servei de vehicles de lloguer amb conductor (VTC) va establir el gener passat el Govern mitjançant l'aprovació d'un decret

veus de VTC des del precontracte fins a la finalització del mateix. La norma també prohibeix a aquests vehicles circular pels carrers cercant viatgers que no els hagin contractat prèviament, per la qual cosa, quan finalitzin el servei no podran estacionar a la via pública. Aquells que transitin sense passatgers hauran de justificar que es dirigeixen a un servei o a la seva base.

El PSC, Entesa i la CUP van votar ahir a favor de l'aprovació definitiva del reglament mentre que ERC i PDeCAT es van abstenir i PP i Cs van votar en contra. El portaveu d'Elite Taxi Barcelona, Tito Álvarez, va dir que el sector del taxi està satisfet amb l'aprovació però decebut amb l'abstenció d'ERC. ● R. B.

Batet choca con PP y Cs al aplazar la decisión de suspender a los presos

RETRASA la reunión de la Mesa que votará si Junqueras, Sánchez, Rull y Turull dejan de ser diputados
CASADO Y RIVERA exigen la suspensión mientras que dentro del Gobierno hay disparidad de opiniones

#Congreso

CLARA PINAR
clara.pinar@20minutos.es / @Clara_Pinar

La XIII Legislatura echó ayer a andar de forma parecida a como terminó la XII, con bronca con los independentistas de fondo. En esta ocasión, por los cuatro diputados en prisión provisional por la causa contra el *procés* y la decisión de la presidenta del Congreso, Meritxell Batet, de aplazar la votación sobre si deben ser suspendidos, tal y como exigen PP y Ciudadanos.

Los diputados eligieron ayer a la presidenta, vicepresidentes y secretarios del Congreso. Lo habitual es que después la Mesa celebre una primera reunión, aunque sea formal. En esta ocasión, PP y Cs esperaban esta primera cita para exigir a Batet el cumplimiento del Reglamento que contempla la suspensión temporal de los diputados que se encuentren en prisión provisional. Pero Batet optó por aplazar la reunión hasta después de su audiencia de hoy con el rey.

Pablo Casado y Albert Rivera intensificaron su exigencia de que sean suspendidos tras el «escarnio» que supuso que el lunes los cinco parlamentarios acudieran desde la cárcel al Congreso y el Senado a recoger su acta. Ayer, esperaron que el Congreso quedara constituido para presentar sendos escritos para que Oriol Junqueras, Jordi Sánchez, Josep Rull y Jordi Turull sean suspendidos de sus funciones.

Si por Cs hubiera sido, la Mesa se habría reunido ayer mismo

por la tarde, según su secretario general, José Manuel Villegas. Pero Batet aplazó la cita. Según dijo, primero irá hoy a Zarzuela a ver a Felipe VI. Después, convocará la Mesa para tratar un tema sobre el que prefirió no desvelar su postura hasta tener «un momento de sosiego».

Batet dejó de ser ministra de Política Territorial el pasado viernes, cuando el presidente en funciones, Pedro Sánchez, la propuso como presidenta del Congreso. El ministro de Agricultura, Luis Planas, asumió su cartera, en la que Batet, miembro del PSC, ha tenido un contacto de primera mano con la crisis catalana. Aun así, optó ayer por no decantarse sobre una eventual suspensión, como tampoco lo hizo la portavoz del PSOE, Adriana Lastra. Minutos después de que Batet dejara sin contestar la pregunta, Lastra se «remitió a la presidenta del Congreso».

Estos silencios contrastan con las valoraciones que hicieron varios miembros del Gobierno, que evidencian distintos puntos de vista en su seno. A la vicepresidenta, Carmen Calvo, le parece «obvio» que deben ser suspendidos porque el Reglamento de la Cámara lo dice «muy claro». Por el contrario, otro importante miembro del Ejecutivo apuntaba a que antes de decidir sería bueno escuchar a los letrados del Congreso. Ahí coincidió con Unidas Podemos, con quien el PSOE sumaría mayoría frente al PP y Cs para, llegado el caso, frenar la suspensión que piden Casado y Rivera.



Pedro Sánchez felicita a Meritxell Batet después de ser elegida presidenta del Congreso. EFE

Romeva acude al Senado

●● La constitución del Senado también contó con un senador en prisión. Raül Romeva, de ERC, fue recibido con aplausos de los independentistas en una sesión donde el nuevo presidente de esta Cámara, Manuel Cruz, ofreció «diálogo». Tras apuntar que Sánchez aún tiene que hablar con ellos de su investidura, ERC pidió «voluntad política» para evitar la suspensión.

Pablo Iglesias marcó «criterio político» al afirmar que Junqueras y los demás «deberían hacer su labor parlamentaria, independientemente de que todos tenemos que cumplir la ley».

Batet prometió un Congreso «imparcial» para proteger los derechos de «todos los diputados» pero que no será «neutral» a la hora de defender la Constitución y el papel que otorga a la Cámara. Sin embargo, su estreno no pudo ser peor a ojos de PP y Cs. El líder popular, Pablo Casado, puso en «duda» su «capacidad para hacer cumplir el Reglamento». Por Cs, Villegas le

reprochó no «cumplir con su obligación».

Mientras esperan el veredicto sobre su futuro como diputados, Junqueras, Sánchez, Turull y Rull volvieron ayer al Congreso, donde dejaron su impronta con su forma de acatar la Constitución. Fue uno de los momentos más broncos de un día en el que la presencia de los presos compitió con los intentos de los nuevos diputados de Vox por captar protagonismo. El curso político no ha hecho más que comenzar pero, visto lo visto, se acercan tiempos de bronca y tensión. ●

Junqueras promete el cargo como «preso político» entre protestas

Con una fórmula ritual, simple, inequívoca e igual para todos. Así se debe jurar o prometer el cargo de diputado, según el Reglamento del Congreso. Pero el inicio de la nueva legislatura dejó ayer diferentes proclamas. Una de las más esperadas fue la de Oriol Junqueras. El exvicepresidente de la Generalitat, en prisión preventiva, prometió su

acta de diputado «como preso político», «desde el compromiso republicano» y «por imperativo legal». En el caso de JxCat, el modelo fue en todos similar: «Por imperativo legal y atendiendo al mandato democrático del 1 de octubre». Los discursos de los políticos secesionistas en la Cámara provocaron el descontento en Vox, PP

y Cs. Los de Santiago Abascal —quienes juraron «por España»— lo mostraron dentro, golpeando sobre sus escaños para censurar las expresiones de los independentistas. En el caso de Ciudadanos, Albert Rivera pidió la palabra a la presidenta del Congreso, Meritxell Batet, para censurar las expresiones de Junqueras y el resto de diputa-



Oriol Junqueras promete su cargo de diputado. BALLESTEROS / EFE

LAS FRASES



«Ningún partido representa en exclusiva a España ni a sus territorios ni la voluntad de su ciudadanía»

MERITXELL BATET
Presidenta del Congreso



«Permítame que ponga en duda la capacidad de la presidenta del Congreso para hacer cumplir el Reglamento»

PABLO CASADO
Presidente del PP



«Aquí no hay presos políticos, hay justicia: le pido que actúe [a Batet] para parar este tipo de actuaciones»

ALBERT RIVERA
Presidente de Ciudadanos



«Mi criterio político es que deberían hacer su labor parlamentaria, al margen de que tenemos que cumplir la ley»

PABLO IGLESIAS
Secretario general de Podemos



20M.ES/NACIONAL

Puedes leer más informaciones sobre la constitución de las Cortes en nuestra web 20minutos.es

dos soberanistas. «Se ha permitido que se hable de presos políticos en una democracia. Aquí no hay presos políticos, hay justicia: le pido que actúe para parar este tipo de actuaciones», dijo el líder naranja. Batet le corrigió y sostuvo que todas las fórmulas estaban sujetas a la ley. Casado, por su parte, se refirió después de la sesión al «bochorno» y la «vergüenza nacional» que para él supuso el papel de los independentistas y de la presidenta, a la que acusó de «cómplice» y de cuya capacidad llegó a dudar. ● E. ORDIZ

XIII LEGISLATURA CONSTITUCIÓN DE LAS CORTES



LA SESIÓN CONSTITUTIVA EN FOTOS

Estreno de Vox y un clon de Valle-Inclán

1 Zamarrón, protagonista. El diputado socialista, Agustín Zamarrón, presidió la Mesa de Edad y fue el foco durante buena parte de la sesión por su parecido con Valle-Inclán. «Estamos teniendo un trombo de difícil solución en el foso», expresó ante el colapso en el hemiciclo durante las votaciones.

2 Abascal y 'Gaysper', juntos. Dos diputados del PSOE vistieron camisetas con el dibujo de *Gaysper*, un fantasma que representa la lucha LGTBI. En varias ocasiones, pasaron por delante del líder de Vox, Santiago Abascal. Los diputados de Vox se sentaron

en los escaños que habitualmente corresponden al PSOE, detrás de Pedro Sánchez.

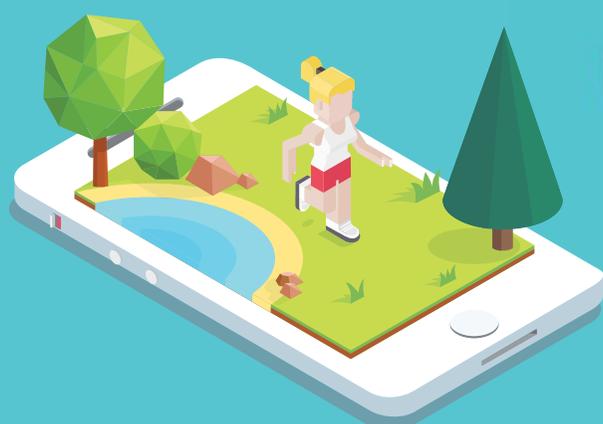
3 Marta Rosique, diputada con 23 años. Marta Rosique (ERC), de solo 23 años, es la diputada de menor edad y formó parte de la Mesa durante la sesión constitutiva. Llevaba una camiseta a favor de la independencia catalana.

4 Debut para varios diputados de Cs. Más del 62% de los diputados se estrenaron ayer. En Ciudadanos fue el primer día para Inés Arrimadas, Edmundo Bal, Marcos de Quinto o Sara Giménez, entre otros. También regresaba Cayetana Álvarez de Toledo (PP).

5 Recibimiento de los políticos presos. La entrada de los presos del *procés* electos en el Congreso provocó indignación, indiferencia pero también aplausos. Pablo Iglesias, por ejemplo, les saludó de forma afectuosa y Arrimadas intercambió algunas palabras con Jordi Turull y Josep Rull.

6 De refugiado a diputado. Caso especial es el de Luc André Diouf, diputado socialista por Las Palmas que emigró desde Senegal y llegó a dormir en la calle. Actualmente es el secretario federal de Política de Refugiados del PSOE.

7 Calma en el PP. Mucho más calmada estuvo la bancada del PP, que solo elevó el tono durante la promesa del cargo de Gerardo Pisarello (Unidas Podemos) y en algunos momentos con los políticos independentistas. Casado estuvo escoltado en la Cámara por Ana Pastor y el secretario general, Teodoro García Egea. ● E. ORDIZ



CONOCE EL PRONÓSTICO DEL CLIMA DE ESTA PRIMAVERA Y DÉJATE DE EXCUSAS PARA SALIR A CORRER.

tiempo temperatura.es

May ofrece a los diputados un segundo referéndum del 'brexit'

La primera ministra británica, la conservadora Theresa May, anunció ayer la «nueva oferta» para tratar de aprobar el acuerdo del *brexit*, que fue rechazado en tres ocasiones por la Cámara de los Comunes. Entre las

medidas, incluye un proyecto de ley para proteger los derechos de los trabajadores, una nueva oficina para defender los estándares ambientales y, mediante otro proyecto de ley, mantener el comercio de mercancías con la UE. Pese a rechazar la idea de otra consulta, la primera ministra reconoció que muchos de sus parlamentarios quieren volver a votar. El nuevo acuerdo incluye la posibilidad de votar la celebración de un segundo referéndum. ●



La primera ministra británica, Theresa May. RATCLIFFE / EFE

20"

El 96% de sentencias de cláusulas abusivas son favorables al cliente

Un 96,32% de las sentencias dictadas por los juzgados especializados en cláusulas abusivas en el primer trimestre del año resultaron favorables al cliente, 29.613 de un total de 30.744, según los datos del Consejo General del Poder Judicial.

El PSOE pide imputar a Aguirre en Lezo por el campo del golf del Canal

El PSOE ha pedido al juez del caso Lezo que llame a declarar como investigada a la expresidenta madrileña y a otros cuatro miembros del consejo de Gobierno que votaron en 2007 a favor de la construcción de un campo de golf en instalaciones del Canal de Isabel II. Los socialistas aprovechan que la Fiscalía ha reactivado la pieza separada que investiga este hecho.

La OCDE dice que España crecerá este año y en 2020 pero pide subir el IVA

En su informe semestral de Perspectivas publicado ayer, la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico calcula que la economía española crecerá este año un 2,2% y un 1,9% en 2020, las mismas cifras que había dado en noviembre y que coinciden con las del Ejecutivo. La OCDE solicita subir los impuestos medioambientales y el IVA.



Un cliente observa un móvil de Huawei en una tienda de la marca en Bangkok (Tailandia). EFE

Trump da tres meses de tregua comercial a Huawei

EE UU permitirá a sus empresas comerciar con Huawei mediante una licencia temporal al menos hasta el 19 de agosto

LA COMPAÑÍA asiática resta importancia a la moratoria y prepara un sistema operativo propio para antes de otoño de 2020

JORGE MILLÁN MUÑOZ
jorge.millan@20minutos.es / @jmillan94

La guerra comercial entre Estados Unidos y China se ha puesto fea. El conflicto, que comenzó con la imposición mutua de aranceles en diciembre de 2017, alcanzó su punto álgido el lunes, tras conocerse que la administración de EE UU prohibirá a sus empresas comerciar con el gigante tecnológico chino.

En un intento por frenar la escalada, el Departamento de Comercio de EE UU hizo pública en la madrugada de ayer una moratoria que da 90 días de plazo a los afectados para adaptarse. Durante estos escasos tres meses, el organismo estudiará «las medidas a largo plazo que sean adecuadas para los americanos y los proveedores extranjeros de telecomunicaciones que actualmente dependan de equipamiento de Huawei para servicios críticos». Durante este periodo, las actividades comerciales con Huawei deberán llevarse a cabo mediante una «Licencia Temporal General», que la autoridad comercial decidirá si amplía o no una vez transcurran los 90 días.

El CEO de la compañía asiática, Ren Zhengfei, sacó músculo al asegurar que «las prácticas actuales de los políticos estadounidenses infravaloran nuestra fuerza», según recoge la BBC, que cita a medios locales chinos. Zhengfei también quitó importancia a la moratoria de Trump, tras afirmar que «no es tan significativa para la compañía, que está bien preparada» y mandó un mensaje al presidente: «Nadie puede impulsar la innovación y el desarrollo tecnológico solo». El máximo responsable de Huawei echó un capote a las empresas estadounidenses a las que dijo estar «muy agradecido» porque «han contribuido mucho al desarrollo de Huawei». Además, se refirió explícitamente a Google, a quien calificó como «una empresa muy responsable».

El representante de la empresa asiática ante la UE, Abraham Liu, se refirió al veto de Trump como «un ataque contra el orden liberal basado en normas» y advirtió de que lo que ahora le está pasando a Huawei «mañana puede pasarle a cualquier otra empresa internacional».

La amenaza de sanciones —presentes o futuras— que planea sobre las empresas que comercien con Huawei deja a la firma asiática, en la práctica, fuera del ecosistema de Google, y también del mercado de hardware estadounidense. La firma china ha tratado de contrarrestar la desconfianza que

ha provocado la posibilidad de verse fuera de Android en un futuro, anunciando el lanzamiento de un nuevo sistema operativo propio. Este nuevo software estaría en un estado de desarrollo muy avanzado y listo «no más tarde de la primavera de 2020», según anunció el jefe de la división de consumo de Huawei, Yu Chengdong, en el diario chino *Global Times*. Este sistema operativo sería compatible con las aplicaciones de Android, aseguran.

«Deseamos continuar usando el software de Google y Mi-

49%

Del mercado de Huawei se encuentra fuera de China y se verá afectado por el veto.

crosoft, pero no tenemos otra opción», aseguró Chengdong.

El contencioso entre Estados Unidos y Huawei tiene mucho que ver con el espionaje y el papel de la empresa asiática en la implantación de la tecnología 5G en todo el mundo. Aunque los motivos que da el Departamento de Consumo de EE UU para incluir a Huawei en su lista negra aluden únicamente a «proveer de servicios financieros prohibidos a Irán», el conflicto va más allá.

La idea de que una empresa que debe lealtad al Gobierno chino lidere la implantación de la nueva generación de redes móviles preocupa a algunos gobiernos occidentales. Más cuando ha recibido numerosas acusaciones de espionaje a favor de la nación asiática, aunque ninguna ha podido demostrarse.

Según datos publicados por el *Washington Post*, Huawei es el fabricante de equipos tecnológicos más grande del mundo y también del equipo que se utilizaría cuando se implante el 5G. Además, es la segunda firma que más móviles vende en todo el mundo, solo superada por Samsung. ●

LA FRASE

Un «conflicto inevitable»

El CEO de Huawei, Ren Zhengfei, afirmó en declaraciones a medios locales chinos haber sacrificado su vida y su familia «para lograr nuestro objetivo de mantenernos en la cima del mundo». Según dijo, «para lograr esta meta, un conflicto con EE UU es inevitable».

Ordenan volver a alimentar a Lambert un día después de desconectarlo

Los médicos del hospital de Reims, en el este de Francia, reintegraron ayer la alimentación artificial de Vincent Lambert, el paciente en estado vegetativo al que se le habían retirado un día antes, en cumplimiento de una decisión judicial. El Tribunal de Apelación de París ordenó que se volviera a alimentar al paciente para dar tiempo a que se pronuncie el Comité para los derechos de las personas con discapacidad de la ONU, al que habían recurrido los padres, contrarios a que se le deje morir. Era el último recurso que les quedaba a los progenitores, que vieron cómo doce horas después de que se retirara la alimentación del paciente, la Justicia volvía a darles un plazo suplementario. Un centenar de personas, que se manifestaban a las puertas del hospital en contra de la decisión de los médicos, celebraron la noticia. Es la quinta vez que los jueces ordenan volver a alimentar a este paciente, convertido en un símbolo del final de vida en Francia. Cada vez que los médicos que lo tratan, en concierto con su esposa, decidían retirarle la sonda que lo alimenta, los padres, militantes de una asociación ultracatólica, encontraban un recurso legal para que volviera a ser nutrido. Los padres de Lambert quieren aprovechar este plazo suplementario para que su hijo sea trasladado a otro centro, al considerar que los doctores que lo tratan en Reims no entienden sus tesis. «Pedimos que salga de este hospital. No es un enfermo terminal. Solo necesita beber, comer y amor», aseguró la madre. ●



20M.ES/EUTANASIA

Si desea conocer las últimas novedades sobre el caso de Lambert, puede hacerlo en 20minutos.es

#ProtecciónMenores

INFANCIA LIBRE, BAJO SOSPECHA CON TRES MADRES DETENIDAS

La Policía Nacional arrestó ayer a Ana María Bayo, que desde 2017 incumplía el régimen de visitas fijado con su expareja

L.M.

lara.montoto@20minutos.es / @20m

María Sevilla, Patricia González y Ana María Bayo son tres mujeres que tienen varias cosas en común. Una de ellas es que todas pertenecen a la asociación Infancia Libre, de la que Sevilla es la presidenta. Se trata de una organización «sin ánimo de lucro que lucha a favor de la protección integral de los derechos del menor», según se puede leer en la biografía de Twitter de la agrupación, pues su página web está desactivada, al igual que las vías de contacto a través del correo electrónico o del teléfono.

Otra circunstancia que las une es que las tres han sido detenidas en los últimos dos meses por conductas bastante similares. El último arresto, sin ir más lejos, se produjo ayer por la mañana. Ana María Bayo, de 39 años, se encontraba en las inmediaciones del hospital madrileño de La Paz, donde trabaja, cuando la Unidad Adscrita de Policía Nacional a los Juzgados y la Fiscalía de Madrid la detuvo por incumplir el régimen de visitas fijado para su expareja y padre de su hija desde 2017. Horas más tarde, el Juzgado de Instrucción 48 de Madrid la dejó en libertad, aunque, eso sí, investigada por no cumplir dicho régimen.

Fue la autoridad judicial —según fuentes de la Jefatura Superior de la Policía de Madrid— la que requirió la detención de Bayo por un delito de desobediencia que el padre de la menor ya había denunciado en numerosas ocasiones.

Este hombre, el exmarido de la investigada y padre de la menor, fue absuelto el pasado mes de abril del delito continuado de abusos sexuales a su hija de 11 años entre junio de 2014 y marzo de 2015, en una sentencia de la sección 16 de la Audiencia Provincial de Madrid, que sí le condenó a tres meses de prisión por maltrato familiar sin lesiones, por dar un «fuerte bofetón» a la niña cuando esta tenía 7 años, según informó Efe.

CRONOLOGÍA

Tres arrestos en dos meses

● **1 de abril.** Detienen a María Sevilla, presidenta de Infancia Libre. Tenía a su hijo de 11 años aislado en una urbanización despoblada y totalmente vallada de Cuenca. El menor, sin escolarizar, tenía dificultades para hablar y escribir. Ella quedó en libertad con cargos.

● **11 de mayo.** Patricia González es arrestada por sustracción de menores en La Cabrera. Tenía a su hija sin escolarizar desde 2017, cuando el padre perdió la pista de ambas. Quedó en libertad, aunque sin poder acercarse a menos de 500 metros a la niña.

● **21 de mayo.** La Policía detiene a Ana María Bayo por un delito de desobediencia. A diferencia de las anteriores, sí tenía a su hija escolarizada. Llevaba incumpliendo el régimen de visitas desde 2017. También quedó en libertad con cargos tras pasar a disposición judicial.

Después de su puesta en libertad con cargos sobre las 15.00 horas de la tarde, la mujer no quiso hacer declaraciones a la salida de los juzgados, aunque sus padres sí hablaron. Estos aseguraron que su nieta llegó a

grabar al padre para demostrar los presuntos abusos porque «estaba harta de que nadie la creyera», aunque en ese vídeo la Audiencia Provincial no encontró indicios delictivos. Los abuelos también apostillaron que la niña «no tragó a su padre nunca» y que «no le quería ver ni en pintura».

El caso de Ana María Bayo no es aislado, y las autoridades empiezan a sospechar que podría tratarse de una trama organizada criminal.

Antes que a Bayo, los agentes arrestaron a María Sevilla el 1 de abril, acusada de un delito de sustracción de menores. La mujer se alojaba en una pedanía de Tarancón (Cuenca) con su hijo de 11 años, al que mantenía aislado y sin escolarizar desde hacía tiempo. Sevilla había perdido la custodia del niño por sentencia firme tras divorciarse y antes de la detención llevaba dos años en paradero desconocido.

La segunda fue Patricia González. El pasado sábado 11 de mayo los agentes la localizaron en La Cabrera (Madrid). Allí estaba con su hija de 10 años, a la que, al igual que Sevilla, mantenía sin escolarizar. También a González la buscaban por un



20M.ES/NINOS

Puedes consultar más noticias relacionadas con menores en nuestra página web 20minutos.es

delito de sustracción de menores. Aunque en este caso la madre sí detentaba la custodia de la menor, comenzó a incumplir en numerosas ocasiones el régimen de visitas con su expareja, hasta que en 2017 desapareció del mapa junto a la hija.

El parecido *modus operandi* en los tres sucesos, en los que las mujeres llegaron a contratar los servicios de la misma abogada y del mismo psiquiatra, hace que los agentes no descarten nuevas detenciones. De hecho, ayer sopesaban trasladar al juzgado los indicios con los que cuentan para poder estudiar a fondo si, tal y como barajan, la asociación funciona como una trama organizada criminal. ●



Mossos d'Esquadra sacando el cuerpo de la mujer del local donde apareció muerta. EFE



HISTORIAS CON FOTO

Asesinan a una joven en un bar de Barcelona

La Guardia Urbana detuvo ayer a un hombre que podría estar relacionado con la muerte violenta de una mujer, menor de edad, cuyo cadáver fue hallado con heridas de arma blanca en el interior de un bar del barrio de Sant Antoni de Barcelona. La policía barcelonesa localizó al presunto asesino muy cerca del lugar de los hechos y lo puso a disposición de los

Mossos. El grupo de homicidios de los Mossos sigue investigando la conexión entre el presunto homicida y la víctima, que no está nada clara. Según algunos testigos, la mujer discutía con su pareja en plena calle cuando entró al bar que, pese a llevar cerrado varios días, tenía la puerta abierta. Al entrar a buscarla, su pareja declaró que la halló muerta. ●

Los Mossos hallan un cadáver que podría ser el de Janet Jumillas

Agentes de los Mossos d'Esquadra encontraron ayer el cadáver de una mujer en El Prat de Llobregat (Barcelona) y están pendientes de su identificación para averiguar si se trata de Janet Jumillas, de 39 años y madre de dos hijos, que desapareció el pasado 13 de marzo en Cornellà.

Según fuentes de la investigación, los Mossos localizaron el cadáver en el solar de una nave abandonada y están a la espera de la autopsia para confirmar las circunstancias de la muerte y para determinar si se trata de Jumillas.

Por el homicidio de esta mujer, vecina de Viladecans, permanece en prisión preventiva desde el pasado 9 de mayo Aitor G.P., a quien los Mossos vieron tirar una semana después de la desaparición unas gafas rotas de la víctima y dos mochos de fregona empapados en sangre, que también manchaba las paredes y el suelo de su casa en Cornellà, donde había pintura reciente en parte de la vivienda. Los investigadores creen que fue en ese domicilio donde se produjo el crimen y que fue repintado posteriormente para tratar de ocultarlo. ●

20"

Tirar del pelo convierte un delito de abuso en agresión sexual

El Tribunal Supremo ha condenado a un hombre a siete años de prisión por un delito de agresión sexual y no por abuso, como había sido condenado en primera instancia, al considerar que un tirón de pelo y la sujeción de una mujer que se opone al coito debe ser considerado un acto violento.

Un bebé ingresa en coma en Valencia tras dar positivo por drogas

Agentes de la Policía Nacional detuvieron ayer en un hospital de Valencia a una mujer y un hombre, de 24 y 29 años,

como presuntos autores de un delito de abandono de menor, tras ingresar con un bebé de 17 meses en coma que dio positivo por cocaína y cannabis.

Europa sufre una epidemia de obesidad

Los malos hábitos alimenticios, como el creciente consumo de productos ultraprocesados, han provocado una epidemia de obesidad en Europa. Más de la mitad de los adultos de la UE sufren sobrepeso, al igual que uno de cada tres niños, según un estudio de United European Gastroenterology.

Muere un hombre al que encontraron atado en la cama de su casa

Un hombre falleció ayer en el Hospital Universitario Torrecárdenas (Almería) después de que el lunes lo encontrasen con varios traumatismos y heridas atado de pies y manos en una cama en su vivienda, en la que residía solo.

Una niña muere tras atragantarse con un fruto seco

Una menor de 5 años falleció el lunes cuando comía frutos secos en Mérida (Badajoz). Según un informe de la Asociación Española de Pediatría (AEP) en torno a un 60-80% de los ahogamientos en niños se producen por frutos secos.

LA FRASE

«EE UU tiene la obligación jurídica de evitar muertes arbitrarias de migrantes y solicitantes de asilo en las zonas fronterizas»



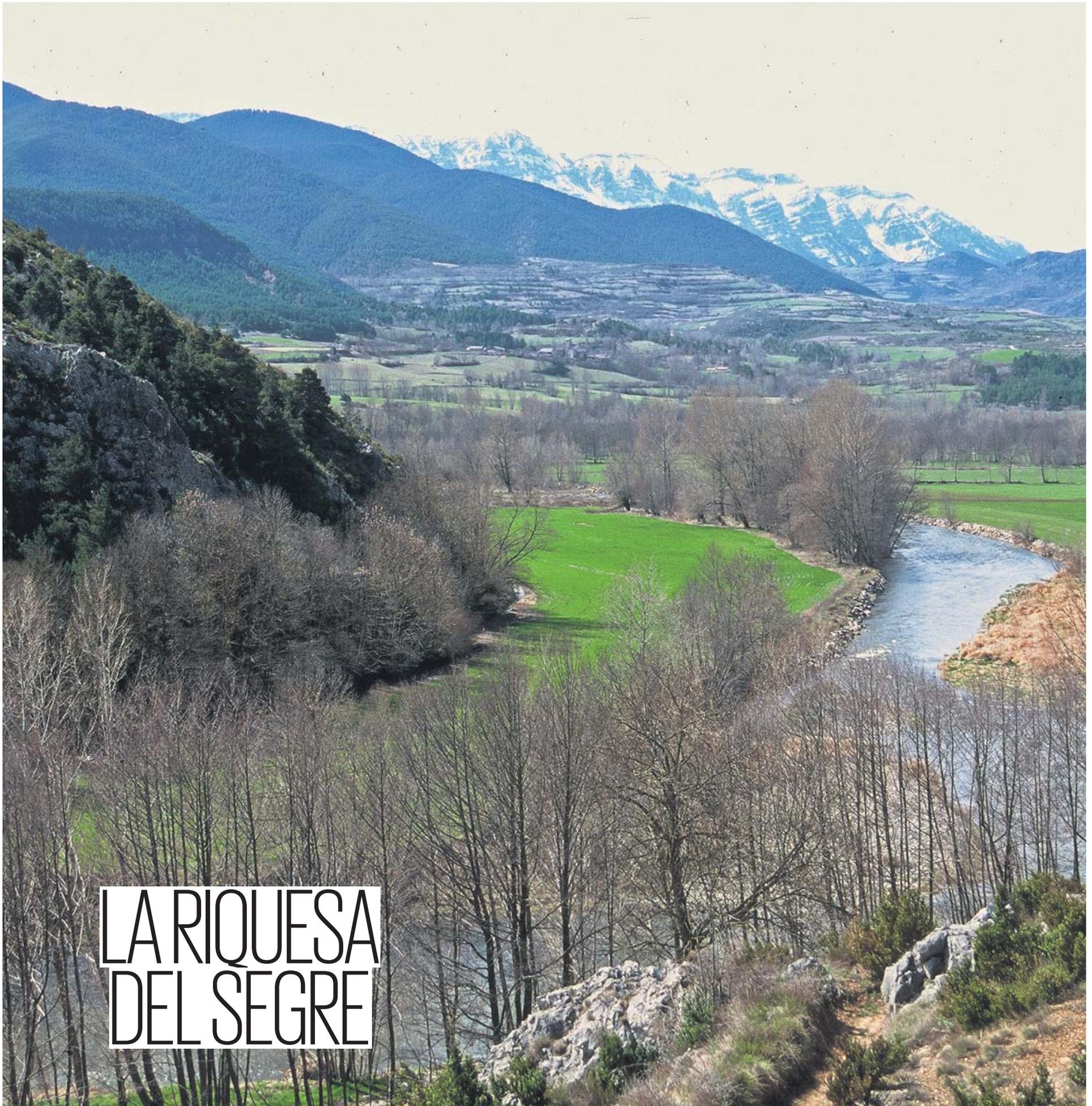
ERIKA GUEVARA-ROSAS
Directora de Amnistía Internacional para las Américas

Al Dente
La moda es
rendeix al
centenari
de l'escola
Bauhaus. 4

Avui Sortim
Cuina d'aromes
que impregna
el restaurant
del renovat
hotel Sofia. 5



@NEM-hi
Una finestra
oberta als
cinemes
africans del
moment. 6



LA RIQUESA DEL SEGRE

Els boscos de ribera a la vall de la Cerdanya són gairebé únics a la Península i hi ha un projecte de recuperació de les vernedes que hi ha als meandres que fa el Segre al seu pas pel municipi de Bellver

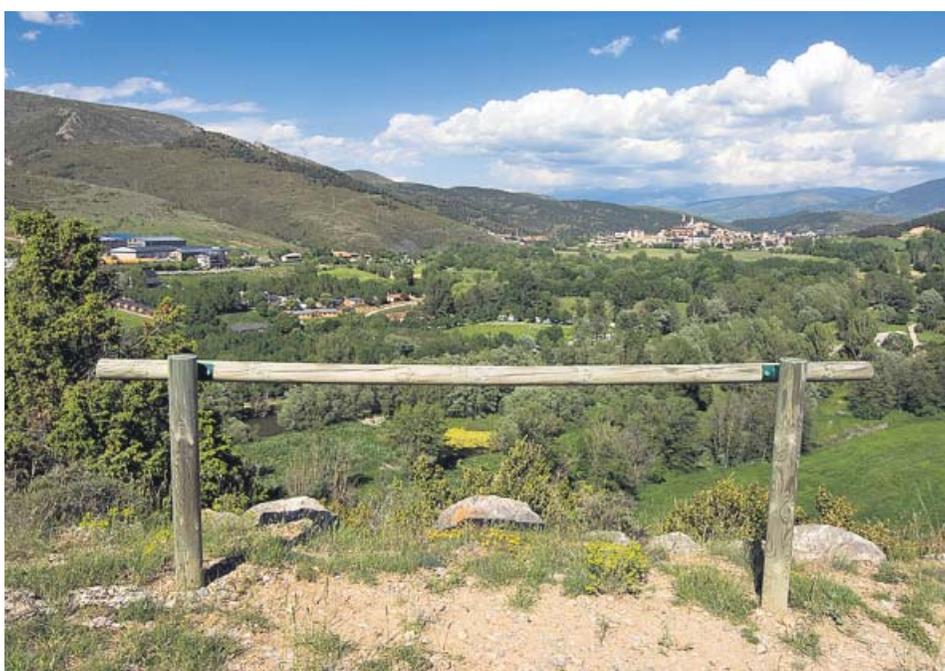
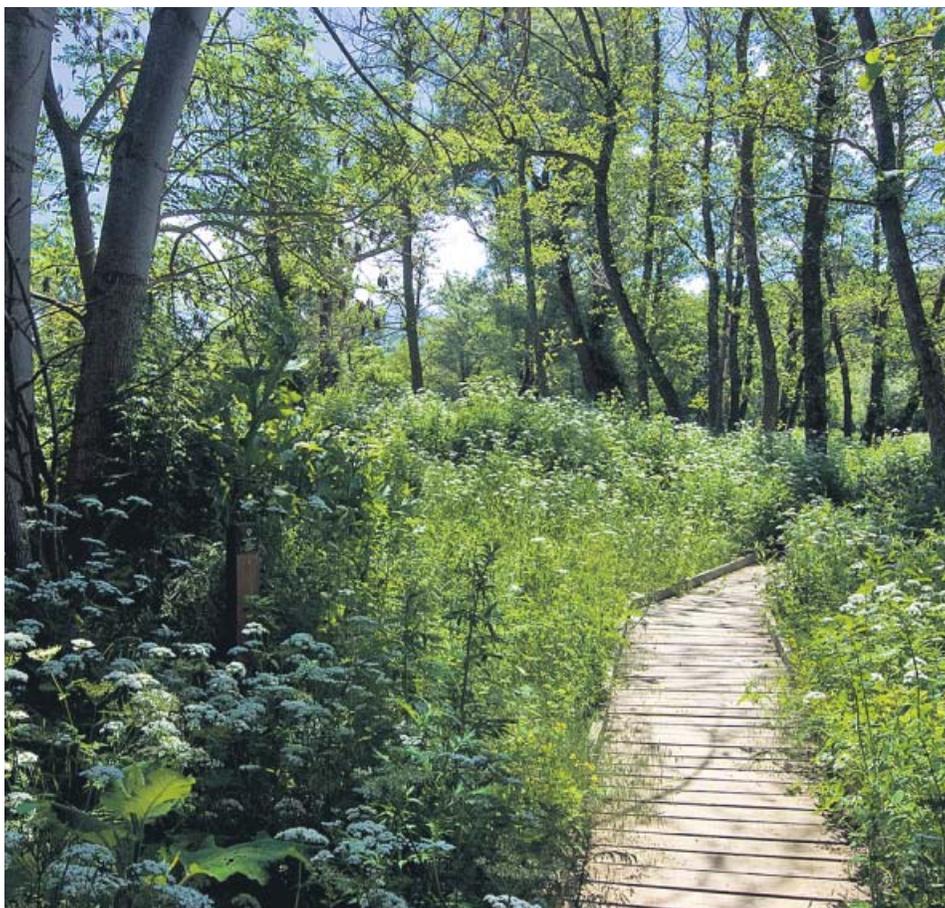
Una imatge de la vall de la Cerdanya, amb el Segre i la serra del Cadí, al fons.

FOTO: FUNDACIÓ CATALUNYA-LA PEDRERA

EN RUTA

DE BELLVER A LES BASSES DE GALLISSÀ, ENTRE VERNES

El Segre guarda un tresor natural, els boscos de ribera que s'alcen al seu redós i que s'estan rehabilitant



PILAR MAURELL

zona20barcelona@20minutos.es / @20m

A recer de la cara nord de la Serra del Cadí, el riu Segre ofereix un dels espectacles més bonics de la Cerdanya, un bosc de ribera amb unes condicions úniques. Es tracta d'un conjunt de vernedes, salzedes i petites basses i canyissars que actuen com a corredor biològic, i que són el refugi de moltes espècies d'ocells com el picot garser petit, un indicador de la bona qualitat ambiental dels ecosistemes fluvials i dels boscos de ribera.

L'INICI DEL CAMÍ

L'ESPÀI NATURAL ALT SEGRE. Estem a l'Espai Natural Alt Segre, de la Fundació Ca-

talunya-La Pedrera, al municipi de Bellver de Cerdanya, una finca de 3,18 hectàrees que val la pena gaudir, especialment en aquesta època de l'any. Hi arribarem sortint de Bellver, en direcció a Pi. Hi ha un indicador que ens fa girar a mà dreta i que ens porta per una pista asfaltada, la carretera vella de Santa Eugènia. A uns 400 metres hem de tornar a girar a la dreta per una pista més estreta que ens condueix a l'aparcament de l'espai de ribera protegit de les Basses de Gallissà. Forma part de la Reserva Natural Parcial Ribera de l'Alt Segre, creada per a la preservació de l'hàbitat de la llúdriga i durant el passeig passarem per la bassa de les Encantades –dones blanques

o fades del Pirineu– o la dels Tirons, que és com s'anomenen els ànecs a Cerdanya. Amb una mica de sort, i segons l'època de l'any, també hi podrem veure algunes cigonyes gràcies a un programa de reintroducció que es va dur a terme fa uns anys.

VERNEDES

MEDITERRÀNIES. Els boscos que envolten aquesta zona tenen unes condicions de conservació úniques i actualment formen part del projecte Life Alnus, que desenvolupa de manera experimental a Catalunya una estratègia alternativa de conservació de les vernedes mediterrànies, per revertir la degradació d'aquest hàbitat de ribera, i



A la pàgina anterior, a l'esquerra, el camí enmig d'una verneda. A sota, vista des del Mirador del Segre. A la dreta de la plana, a dalt, el Segre. A sota, les Basses de Gallissà. En aquesta plana i en el sentit de les agulles del rellotge: un prat i un bosc de ribera, un ocell, un picot garser i part de l'itinerari que porta a les Basses. FOTOS: JOSÉ LUIS ROMERO / FUNDACIÓ CATALUNYA-LA PEDRERA

crear un model exportable a altres espais naturals similars. Es tracta d'un projecte de la Unió Europea del programa LIFE Nature & Biodiversity, que té una durada de 4 anys, fins al juny del 2021. La iniciativa inclou actuacions a l'Alt Ter, al Ripollès i Osona, i la conca del Besòs, al Vallès Occidental, a més de la de l'Alt Segre al seu pas per Bellver i Prullans, en el que hi col·labora la Fundació Catalunya-La Pedrera, amb l'Ajuntament de Bellver. Aquests tipus de boscos han patit molt històricament per tals indiscriminades i recentment pel canvi climàtic. Al Segre, a més, s'hi ha construït esculleres i dics per contenir el riu, que no fa la funció ecològica de petits des-

bordaments que és el que necessiten les vernedes. Tot i això, la verneda de la zona de Bellver està en molt bon estat després d'una restauració d'anys que ha tingut com a objectiu reconnectar el riu amb els boscos que l'envolten per millorar les condicions ecològiques i el nivell freàtic que necessiten els boscos de ribera, ens explica en Josep Maria Fabra, responsable de l'Espai Natura Alt Segre.

De fet, una passejada per aquest espai protegit ens mostrarà com eren abans aquests boscos de ribera, amb una vegetació profusa de verns, salzes i freixes que gairebé ens embolcalla, mentre descobrim també la vall de la Cerdanya, que el

riu Segre vertebrava de punta a punta.

ITINERARIS

DUES OPCIONS. Des de l'aparcament de les Basses de Gallissà, tenim dues opcions, hi ha un recorregut curt de 700 metres, adaptat per a persones amb discapacitats físiques o famílies amb cotxets, i un altre de més llarg, d'un quilòmetre i mig que ens portarà fins al cim del serrat de Gallissà (1.048 m), on hi ha instal·lat un plafó panoràmic i gaudirem d'unes magnífiques vistes panoràmiques del riu Segre al seu pas davant la serra del Cadí.

Els dos itineraris disposen de punts d'observació i de

rètols d'informació. Les Basses de Gallissà són tres basses artificials formades en una antiga zona d'extracció de pedra, que el Segre va arrasar durant la rescuda de 1982, i que es va restaurar l'any 2002 com a zona humida. Envoltades de verns, hi trobem la bassa dels Tirons, la de les Encantades i la de l'Estacada on s'hi ens fixem bé veurem espècies d'ocells com la merla d'aigua o el blauet. Entre els amfibis que habiten aquestes aigües hi ha el tritó palmat, indicador de la bona qualitat de l'aigua, i la granota roja que, com que no suporta temperatures massa altes, haurem de visitar a primera hora del matí o al capvespre. I si tenim moltíssima sort, podem veu-

re alguna llúdriga poruga que s'amagarà al nostre pas.

LA LLÚDRIGA

EL SEU HÀBITAT. Tot i que si ens quedem amb ganes de veure aquests animalons, podem anar riu avall fins a Martinet, on hi ha un itinerari dedicat a les llúdrigues que transcorre pel costat del riu. A l'inici de l'itinerari hi ha un cartell amb el plànol de la ruta, i durant el recorregut ens anirem trobant altres plafons amb molta més informació sobre la llúdriga i el seu hàbitat. Podem completar l'experiència amb una visita a la Casa del Riu i a l'Arbreda Riberes del Segre, on hi ha una zona de pícnic.



OCIPèdia

COVES

Si us agrada l'espelologia, podeu fer-ne un tast molt a prop de Bellver. Hi ha dues coves prou interessants, la fou de Bor i la cova d'Anes. La primera està situada al serrat de la Quera, prop de Bor i dins del Parc Natural del Cadí-Moixeró. És una de les més importants de Catalunya, amb 3.173 m de galeries conegudes. S'hi ha trobat restes prehistòriques que es conserven al Museu Arqueològic de Catalunya (Barcelona). Per visitar-la amb guia cal trucar a l'Oficina de Turisme de Bellver. La cova d'Anes està prop de la casa d'Anes, la boca d'entrada està al municipi de Prullans, però la major part del recorregut és dins del terme de Bellver. Un dels senders locals senyalitzats per l'Ajuntament de Bellver hi passa ben a prop.

PASSEIG A CAVALL

Podeu passejar pels prats i els boscos de la vora del Segre a cavall. L'hípica La Cerdanya a Quatre Potes, a Prullans, ofereix excursions www.lacerdanya4potes.com. També podeu anar fins a l'Hípica de Prats, on a més hi ha un bon restaurant casolà.

Si hem optat per quedar-nos a la zona de Gallissà i hem deixat el cotxe a Bellver, no podem marxar sense fer una visita al poble, fundat el 1225 per Nunó Sanç, comte de Cerdanya i Rosselló, sobre el puig de Bello Vedere -d'aquí el nom-. Bellver era una vila emmurallada i encara podem veure restes de l'estructura defensiva com la Torre de la Presó. No ens podem perdre la Plaça Major, del segle XIV, un espai molt petit i elegant, amb porxades, que ens retorna a l'època medieval. Tampoc el Mirador de Jaume Vila, on hi havia el castell, amb la seva guarnició permanent de soldats, des d'on gaudim d'una vista esplèndida de la solana de Bellver.



LA FORMA SEGUEIX LA FUNCIO

Coincidint amb el centenari de l'escola Bauhaus, la moda ret homenatge a aquest principi del disseny funcionalista que s'associa a l'arquitectura moderna del segle XX. Peces de roba i complements amb segell d'autor de línies puristes on l'ús s'equilibra amb l'estètica. Disseny en la seva màxima expressió.



ELS SET
MAGNÍFICS

NEUBAU EYEWEAR

1



BELLESA SUBTIL

Les sabates d'ABOUT ARIANNE son de línies suaus y patrons que fan una revisió dels clàssics amb un resultat elegant i atemporal. T'imagines el model Valentina Malibu acompanyant un vestit vaporós de flors? Jo sí! P.V.P. 250€

www.aboutarianne.com

2



NO ÉS EL TÍPIC VESTIT NEGRE

Aquest vestit de JIL SANDER abandera l'estil minimalista de la dissenyadora alemanya. Destaca en especial el seu volum en la part inferior. Emprova-te'l a Santa Eulalia. C.P.V.

www.santaaulalia.com

3



BANY SENSUAL

La col·lecció de bany Holidays de la firma francesa ERES està inspirada en l'esport amb peces que destaquen per la seva forma i els seus talls marcats. Això sí: no oblidis la seva essència sensual.

En edició limitada!

www.eresparis.com

4



LLIÇONS D'ARQUITECTURA

Les bosses de alta gama de Laura Riera destil·len la seva passió per l'arquitectura i l'artesanía amb models depurats i minimalistes fabricats a mà a Ubrique (Cadis). Fes un cop d'ull a la botiga online de THE SANT i et caurà la baba. Aquest model val 450€

www.thesant.com

5



DISSENY PORTÀTIL

Un disseny modern i divertit, ideat per Nahtrang per emportar-te allà on vulguis aquesta làmpada de FARO BARCELONA. Compta amb una autonomia de 5 hores i t'encaixarà dins i fora de casa. P.V.P. 130€

www.faro.es

6



ULLERES BAUHAUS

Les Walter & Wassily de NEUBAU EYEWEAR celebren el centenari de la Bauhaus amb un homenatge al seu fundador Walter Gropius, y al pintor Wassily Kandinsky. Tres models en edició limitada que combinen les formes rodones amb les línies rectes. P.V.P. 399€

www.neubau-eyewear.com

7



MENYS ÉS MÉS

Les bosses de ATELIER BATAc, la dissenyadora Cristina Gómez celebren la feminitat moderna amb dissenys depurats que enamoren a primera vista. Atenció a tots els elements nostàlgics que tenen com les anses de la dècada de 1970. P.V.P. 325€

www.atelierbatac.com



OCIPèdia

UNA FIRA

La Algodonera Market Lab

La terrassa de l'hotel Cotton House torna a acollir aquest dissabte una nova edició de La Algodonera Market Lab amb propostes renovades de productes vinculats amb el tèxtil, el disseny i els sabors. Enguany la temàtica la protagonitza el continent africà amb la cuina del xef senegalès Pierre Thian, el projecte arquitectònic Foundawtion i les cadires de Moroso, teixides al Senegal (hotelcotton-house.com)



AVUI SORTIM



Per Iker Morán / La Gulateca

AROMES

SOFIA BE SO

Proposta: La cuina de les aromes al restaurant del remodelat hotel Sofia.

Adreça: Plaça de Pius XII, 4.

Telèfon: 935 08 10 20.

Pàgina web: sofiabarcelona.com.

Preu mitjà: Menú degustació a partir de 80 euros.



Es defineix com el primer restaurant del món a crear una experiència gastronòmica basada en les aromes. I encara que aquesta carta de presentació pot ser que espanti els que fugen d'allò que és conceptual, la bona notícia és que a Be So de l'hotel Sofia es menja i es beu molt bé en un ambient elegant i amb un servei impecable. D'això se n'ocupen el xef Carles Tejedor i François Chartier, considerat un

Un gir diferent per a un restaurant que és ja referència de la cuina clàssica a la part alta de la ciutat

dels millors sommeliers del món i que ha elaborat una original i única carta aromàtica de vins i altres begudes al voltant de la qual gira l'oferta gastronòmica. Una proposta que convida el comensal a jugar amb les aromes d'una carta de vins que es pot olorar abans de llegir i que marca el guió per a una cuina que no perd mai el nord d'un producte de luxe que acaba manant al plat. Pot semblar complex això del maridatge, però tot és més senzill ja a la taula en trobar-se un llamàntol amb ametlles i tomàquet, un bacallà amb emulsió de salsa *bilbaina* o un xai amb les seves verdures escabexades.

TASTETS

EL NOU SOFIA.

Iván Cruz, cap de cuina i que ja treballava amb Tejedor al Via Veneto, s'ocupa de posar en pràctica aquesta filosofia aromàtica del xef i el sommelier. El resultat són els menús degustació 7 Senses i 5 Senses (80 i 120 euros) amb set i cinc passes i opcions de maridatge. A la planta noble, Be So és el restaurant d'aquest renovat hotel de cinc estrelles.



AGENDA

A 111 RESTAURANTS

Jornades de la Tonyina Vermella Balfegó.

Fins al pròxim 2 de juny la ciutat de Barcelona i diverses localitats de la província celebren les IV Jornades de la Tonyina Vermella organitzades per Balfegó. En total 111 restaurants de la capital i 25 de diferents pobles participen en aquesta edició amb menús exclusius en els quals la tonyina serà el protagonista absolut. Els xefs Hideki Matsuhisa (Koy Shunka), Juan Carlos Reyes (AbaC Barcelona), Fabiola Lairer (Robata) i Ekaitz Apraiz, de la Tunateca Balfegó han estat els encarregats de presentar aquestes jornades, destacant la seva importància a l'hora de mostrar la versatilitat gastronòmica de la tonyina vermella, ja sigui en cru, marinada, al forn o com a ingredient principal en arrossos i guisats. Més informació: balfego.com/ca/jornades-gastronomicues.



AGENDA

SOPARS MARIDATS

A Mas Salagros. Nova cita amb la millor gastronomia en un lloc únic a pocs minuts de Barcelona: Mas Salagros, el primer EcoResort 100% ecològic del país. Serà el pròxim 29 de maig quan la cuina de la xef Susana Aragó -del restaurant CèntricGastrobar al Prat de Llobregat- es combinarà amb la de Beniamino Campolo del restaurant 1497 de l'hotel. Un menú a quatre mans maridat amb els vins del Celler Can Roda de Santa Maria de Martorelles (D.O. Alella) i en el qual els productes del Parc Agrari (espàrrecs, carxofa, pollastre Pota Blava...) seran protagonistes. El preu del sopar amb sis passos i postres és de 49 euros, amb opció de combinar-lo amb una nit d'hotel per 135 euros per persona. Més informació i reserves: massalagros.com.



TACOS PASTOR

LA GÜERITA MEXICANA

Proposta: Descobreix els autèntics *tacos al pastor* al costat del mercat de Sant Antoni.

Adreça: Manso, 53.

Telèfon: 931524902.

Pàgina web: lagueritamexicana.com.

Preu mitjà: 15-20 euros.

Restaurants mexicans n'hi ha molts a Barcelona. Però què té La Güerita Mexicana per a destacar en aquest panorama? D'entrada, una ubicació estupegant al costat del mercat de Sant Antoni. Però, sobretot, possiblement els millors *tacos al pastor* de la ciutat, fets com ha de ser: amb la seva carn de porc de qualitat marinada durant hores i després coronada per una pinya i rostida lentament mentre gira.

Ha obert fa només dos mesos, però no ha trigat a convertir-se en un dels racons més animats del barri, gràcies a aquests *tacos al pastor* en diverses versions (els bruns són deliciosos i ofereixen una opció vegana amb albergínia rostida) i el treball d'Almudena i Renato per a explicar un plat com aquest. Ull també al bon guacamole que fan (no sempre és fàcil trobar-lo en restaurants mexicans) la carta de còctels, *micheladas*, tequiles i les postres, on el toc mexicà és més subtil. Tot això, a més, amb uns preus molt ajustats i en un ambient d'allò més acolorit.

Per cert, fins al 26 de maig participen en la ruta Tapantoni, per si fa falta una excusa més per a acostar-se a provar els seus *tacos*. I repetir, clar.



@NEM-HI

NO TAN
PETITSFESTIVAL
DE CINEMES
AFRICANS

Proposta: Festival Internacional de Cinemes Africans

On: Centre Cívic Pati Llimona i cinemes Zumzeig.

Web: ficab.cat.

Quan: Fins al 25 de maig.



FESTIVAL DE CINEMES AFRICANS

Una setmana de cinema africà amb films per sacsejar les consciències occidentals

El Festival Internacional de Cinemes Africans de Barcelona torna a la capital catalana amb dues potents propostes de cinema contemporani provinents de Ghana i de Burkina Faso. Fins al 25 de maig l'espai Pati Llimona i al Zumzeig acolliran per tercera vegada aquest certamen, que enguany, se celebrarà entorn del Dia d'Àfrica i retrà homenatge al col·lectiu d'africanes i africans migrants amb tres documentals que pretenen sensibilitzar i agitar consciències. La setmana de cinema africà va arrencar ahir al vespre en el marc del festival de fotografia Enfocats del Centre Cívic

Pati Llimona. Es va projectar el projecte de Burkina Faso *Wallay*, del director Berni Goldblat. El llargmetratge és un viatge iniciàtic que ens mostra la quotidianitat d'una comunitat rural a l'Àfrica Occidental, de la mà d'un elenc de personatges reals i realistes. Avui, a les 19 hores, i també al Pati Llimona, el FICAB dedicarà la tarda a la creativitat i a l'empoderament dels col·lectius africans a Barcelona. En aquesta ocasió, es projectaran dos documentals: *Diom* (2018) de Lucía Andújar, i *El Peso de la Manta* (2016). Demà, el cineasta i músic Lucian Segura presentarà el seu documental *We Exist*, una re-

flexió sobre la migració, i farà un debat amb l'excapità de salvament marítim al Mediterrani Andreu Rullán. Finalment, el dissabte 25 se celebrarà el Dia d'Àfrica amb l'activitat *Cinema a l'Aire Lliure*. A partir de les 19.30 hores hi haurà activitats infantils, una sessió de música africana a càrrec de la DJ Sarah Ardite i menjar i beure popular fet per col·lectius africans. I a les 21.30 hores, com a fi de festa, es projectarà la pel·lícula de Ghana *Keteke* (Peter Sedufia, 2017), una història d'amor i d'humor ambientada als anys 80 sobre una parella a punt de ser pares que es veuen abocats a parir lluny de qualsevol hospital a causa de la deficient xarxa ferroviària de la convulsa nació sudahariana.

● MIREIA LLUESMA

TINGUES EN COMPTE

PROJECCIÓ DEL LLARGMETRATGE 'WALLAY'. L'Ady és un franc-burkinès de 13 anys que viu en un suburbi francès dominat per la delinqüència. Ficat en uns tripijocs, el seu pare decideix enviar-lo al seu poble natal i confiar-hi al seu oncle Amadou durant l'estiu. Allí, amb 13 anys, un ha de convertir-se en un home. Però l'Ady, creient-se de vacances, no ho veu d'aquesta manera. El director del projecte és el crític de cinema Berni Goldblat, que també ha dirigit el documental sobre miners *Ceux de la colline* (2009).

'EL PESO DE LA MANTA'. El projecte documental busca visibilitzar la realitat i l'empoderament d'un col·lectiu africà a través dels testimonis protagonistes. Als carrers de Barcelona, els immigrants més visibles i, al mateix temps, invisibles, lluiten per sobreviure amb la venda ambulante il·legal. Víctimes de racisme implacable, perseguits per la policia, silenciosos durant molts anys, per fi han trobat una veu i creat un sindicat. Les seves reclamacions són simples: més comprensió, més consciència i més dignitat.

NO TAN
PETITSSOLIDARITAT
I ESPORT

Proposta: Caminada per l'Epilèpsia.

On: Davant de l'Hotel W Barcelona (Pl. Rosa dels Vents, 1).

Quan: Dia 24 de maig.

Preu: de 24 a 160€.

Pàgina web: mardesomnis.org.



Caminada per l'epilèpsia Per a celebrar el Dia Nacional de l'Epilèpsia, l'associació Mar de Somnis se suma a la campanya organitzada per FEDE (Federació Espanyola d'Epilèpsia) amb la caminada solidària *Un milió de passos per l'epilèpsia*. La iniciativa es farà en 11 ciutats espanyoles per a reivindicar que les proves diagnòstiques de cada afectat es realitzin com més aviat millor per tal de poder aplicar el tractament corresponent.

GRANS

YO-YO MA

Proposta: Gira *The Bach Project*.

On: Palau de la Música.

Quan: Dia 24 de maig a les 20 hores.

Preu: de 24 a 160€.

Pàgina web: palaumusica.cat.



'The Bach Project'. El músic franc-estatunidenc Yo-Yo Ma arriba a Barcelona dins de la seva actual gira de dos anys de durada *The Bach Project*, en la que interpretarà les *Suites per a violoncel* de Johan Sebastian Bach en 36 indrets diferents de tot el món. Amb aquests concerts, l'artista vol fer una invitació al diàleg sobre la cultura, la societat i tots els temes que ens connecten com a éssers humans. Al Palau de la Música actua dins del cicle *BCN Clàssics*.

PETITS

FESTA POPULAR

Proposta: Trobada de Gegants de Barcelona.

On: Moll de la Barceloneta.

Quan: Dia 25 de maig de 10 a 14 hores.

Pàgina web: bcn.cat.



Gegants de la Barceloneta. El dissabte 25 de maig se celebra la 28a edició de la Trobada de Gegants de la Barceloneta. Colles geganteres de la ciutat i d'arreu de Catalunya participaran en una jornada en què els gegants del barri, en Pep Barceló i la Maria la Néta, seran els amfitrions. Com a novetat d'aquest any s'ha introduït el ball capgrossos i el bestiar popular. A més de l'actuació de Falcons de Barcelona i diversos castellers.

@NEM-HI

22-29 DE MAIG: AGENDA D'ACTIVITATS

DIMECRES 22

ESTRENA

SÈRIE TEATRAL 'DOLORS'

Nous capítols al Teatre Lliure de la sèrie teatral *Dolors* de Sergi Belbel, Eulàlia Carrillo u Cristina Clemente. En total són sis repartits en dos per setmana i el darrer diumenge marató. **BARCELONA.**

Teatre Lliure de Gràcia. Montseny, 47. Fins al 9 de juny. teatrelivre.com.

DIJOUS 23

TROBADA

BLACK BARCELONA

Quarta edició de l'esdeveniment multidisciplinari que organitzen la comunitat afro descendent de Catalunya al Convent dels Àngels, l'Espai Bonnemaison i el Macba.

BARCELONA. Fins al 26 de maig. macba.cat/black-barcelona.

DIVENDRES 24

FESTIVAL

L'UNIVERS DEL SURF

Enguany, el festival afegeix un *surf market*, concerts, mostres, tallers i, per descomptat, projeccions de *surf films*. **BARCELONA.**

Fins al 25 de maig. C. N. Barceloneta. barcelonasurffestival.com.

DISSABTE 25

CONCERT

LEIVA AL SANT JORDI CLUB

Primer amb Pereza i ara en solitari, Leiva és una de les icones actuals del pop espanyol gràcies a discos com *Diciembre* (2012), *Pólvora* (2014) i *Monstruos* (2016). Presenta al Guitarr BCN el seu nou treball, del que ha avançat el tema *No te preocupes por mí*. **BARCELONA.** Dies 25 i 26 a les 21.30 h. Preu: 32 €. theproject.es.



DIUMENGE 26

FESTA

UNCOPEMÀ

El Tibidabo acull una jornada per tal que els nens es sensibilitzin sobre els problemes d'altres nens i nenes del món. **BARCELONA.** (12h). Preu: 10 i 20 €. uncopema.org.

DILLUNS 27

ACTIVITATS

SETMANA DELS MERCATS

Els mercats municipals de

Barcelona celebren fins al 31 de maig més de 60 activitats per celebrar la sisena edició de la Setmana Internacional dels Mercats. **BARCELONA.** Fins el 31 de maig. bcn.cat.

DIMARTS 28

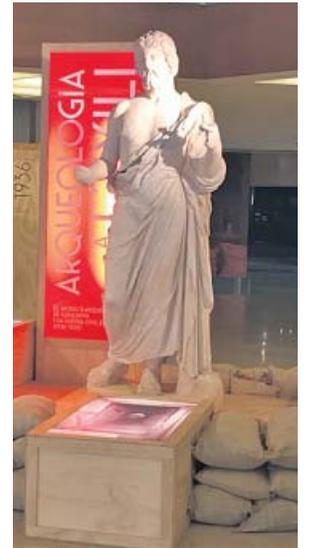
EXPOSICIÓ

'ARQUEOLOGIA A L'EXILI'

Mostra que homenatja les persones que, enmig de les dificultats d'una guerra com la civil espanyola van protegir el patrimoni cultural català.



Dalt a l'esq., imatge promocional del Barcelona Surf Festival de la Barceloneta. A sota, escena de l'obra teatral *Dolors* del Teatre Lliure. Sobre aquestes línies, el cantautor Leiva i dalt, a la dreta, un dels objectes que s'exposen a la mostra *Arqueologia a l'exili*. FOTOS: SILVIA POCH / GTRÉS/ MAC / BCN SURF FESTIVAL



BARCELONA. Museu d'Arqueologia de Catalunya. macbarcelona.cat.

DIMECRES 29

TRADICIÓ

FIRA MODERNISTA

És l'activitat més coneguda de la Festa Major de la Dreta de l'Eixample i enguany, la Fira Modernista celebra la seva quinzena edició. **BARCELONA.** C/ Girona, 100. Del 29 de maig al 2 de juny. lameva.barcelona.cat/eixample.

ART

ACTIVITAT FAMILIAR

LA PLAÇA REIAL DIBUIXA

Dissabte, la Fundació Setba organitza la cinquena edició de *La plaça dibuixa*, una activitat gratuïta i per a tots els públics que envairà la plaça Reial de llapisos i dibuixos. Als primers 300 assistents se'ls regalarà un paquet de material de dibuix. **BARCELONA.** Plaça Reial. Dissabte 25 de maig a partir de les 10 hores. fundacioetba.org.



ORIENT-TAST DE VINS
Vols fer Orien-tast?
Apunta't al nou 'Vins i Camins' d'aquest 25 de maig i vine a descobrir els vins amagats del

celler Estol Verd
@Enoguia_
DE TAPES #Detapes per #Torredembarra 2019
Fins al 26 de maig, 49 establiments oferiran les

millors tapes a un preu de 2,5 € (tapa + beguda)
@TorredembarraTu
RAVAL COMEDY
Arriba el Tomàs García al #RavalComedy a partir

del 24 de MAIG!!! El malagueny dona *Un toque de surrealismo y una pizza de locura bien meneado*
@teatredelraval

DIJOUS DE SCRABBLECAT
#TeclaSala. Podreu posar paraules en un tauler de 3 x 3 m... caminareu sobre un

tauler de Scrabble!
@lhescarrascats
ÁLVARO SOLER
El 24 de maig @asolermusic en concert! @PalauSantJordi

T&T
BCN

TRANSPORT PÚBLIC

NOVA LÍNIA DE BUS DE BARRI 135. Des del 6 de maig. El 6 de maig comença a funcionar una nova línia de Bus del Barri, la línia 135 (Vall d'Hebron - Montbau). La línia surt de l'av. Jordà, a les portes de l'Hospital de Sant Rafael de les Germanes, recorre el pg. de la Vall d'Hebron fins al carrer Pare Mariana on enllaça amb el carrer Juan Mena, gira per Arquitecte Moragas per baixar per Jorge Manrique fins a l'av. Cardenal Vidal i

Barraquer. Després puja pel carrer Berruguete i pren el pg. de la Vall d'Hebron cap al sud, fa parada davant l'Hospital Universitari de la Vall d'Hebron i puja pel carrer Arquitectura, segueix per Angel Marqués, Poesia i puja per Harmonia fins a tornar al carrer poesia sentit muntanya. Allà, gira a l'esquerra per recórrer el carrer Roig i Soler i pujar pel carrer Arquitectura, girar pel carrer Nazaret fins a av. Jordà, on torna a la parada d'Origen - Final de línia. tmb.cat.

oci.Cat

SETMANARI DIVULGATIU EN CATALÀ D'OCI I CULTURA DE 20MINUTOS

Han col·laborat en aquest número.
Puri Caro, Carla Mercader, Iker Morán, Maria Almenar, Mireia Lluesma i Pilar Maurell (redacció), Isabel Serrano (coordinació editorial), María del Sol García (disseny).

tiendagastro.20minutos.es

20 minutos



Selección Ostatu *Club tiendagastro*
-22% y portes gratuitos



CONSERVAS | IBÉRICOS | PACKS | ITALIA | VINOS | CLUB TIENDAGASTRO



#NikiLauda

UN GENIO PEGADO AL VOLANTE

El tricampeón mundial de F-1 Niki Lauda falleció este lunes a los 70 años dejando una carrera única en el automovilismo

SPORTYOU
@SportYou

Nikolaus Andreas Lauda, conocido como Niki Lauda, tres veces campeón del mundo de Fórmula 1 (1975, 1977 y 1984), y subcampeón en 1976, falleció a los 70 años, según informó su familia a través de un comunicado. «Con gran dolor anunciamos que nuestro querido Niki ha fallecido apaciblemente el 20 de mayo de 2019, rodeado de su familia», informaron los allegados del piloto y empresario austriaco.

Lauda se había sometido el pasado verano a un trasplante de pulmón que le obligó a estar hospitalizado varios meses, y el pasado mes de enero tuvo que volver a ser internado a causa de una gripe que contrajo durante las Navidades anteriores en Ibiza, donde el expiloto tenía su segunda residencia. Lauda ya había sido sometido a sendos trasplantes de riñón en 1997 y 2005, en este último caso gracias a la donación del órgano por parte de su entonces novia y ahora viuda, Birgit.

Nacido en Viena el 22 de febrero de 1949, Lauda era hijo de una familia acaudalada, propietaria de fábricas de papel. Debutó en la competición automovilística en abril de 1968, en un premio de montaña. Ese año ya participó en Fórmula V y en Fórmula 3. En 1971 debutó en F-1 con un March en el Gran Premio de Austria, que no concluyó por problemas mecánicos. Su salto automovilístico se produjo con su fichaje en 1974 por Ferrari, escudería italiana con la que ganó su primera carrera en el GP de España disputado en el Jarama el 28 de abril de 1974.

Su progresión quedó certificada con su primer título de campeón del Mundial en 1974. Su carrera sufrió un serio revés al sufrir un grave accidente en el GP de Alemania el 24 de octubre. Lauda sufrió graves quemaduras en el rostro y en el cuerpo, lo que le mantuvo apartado de los circuitos durante seis semanas. Pese a ello, logró mantener un intenso duelo con el corredor británico James Hunt por el campeonato, título que finalmente logró este último con tan solo un punto de diferencia con el corredor austriaco. La temporada 1977 fue la última que corrió con Ferrari.

A continuación pilotó durante dos Mundiales para la escudería Brabham-Alfa, con la que no logró alcanzar nuevos títulos mundiales y el 28 de septiembre de 1979 dejó temporalmente la competición para aventurarse en su proyecto de Lauda Air. En 1981 regresó a la alta competición y en 1984 conquistó su tercer y último título en una dura pugna con el francés Alain Prost, del que solo le separó medio punto al final de la temporada. En 1985, tras una dura temporada en la que se tuvo que abandonar hasta en once ocasiones, se retiró definitivamente de la F-1. Dejaba atrás 25 victorias en los 173 grandes premios que disputó.

Lauda prosiguió vinculado al mundo del motor, ya fuera como relaciones públicas, asesor de Ferrari (1992-1997) o director de Jaguar y Mercedes. En 1986 reflató su aerolínea que pasó por numerosas vicisitudes económicas, en especial, por la competencia del *low cost*. El 21 de noviembre de 2000 se vio forzado a abandonar su presidencia y en 2001 abandonó definitivamente la sociedad. En abril de 2003 creó en Barcelona, junto con su hijo Lukas y el español Diego Albanell, la firma Lauda Sports Management, dedicada a la gestión de eventos del motor. En noviembre de

LAUDA, UNA LENGUA AFILADA

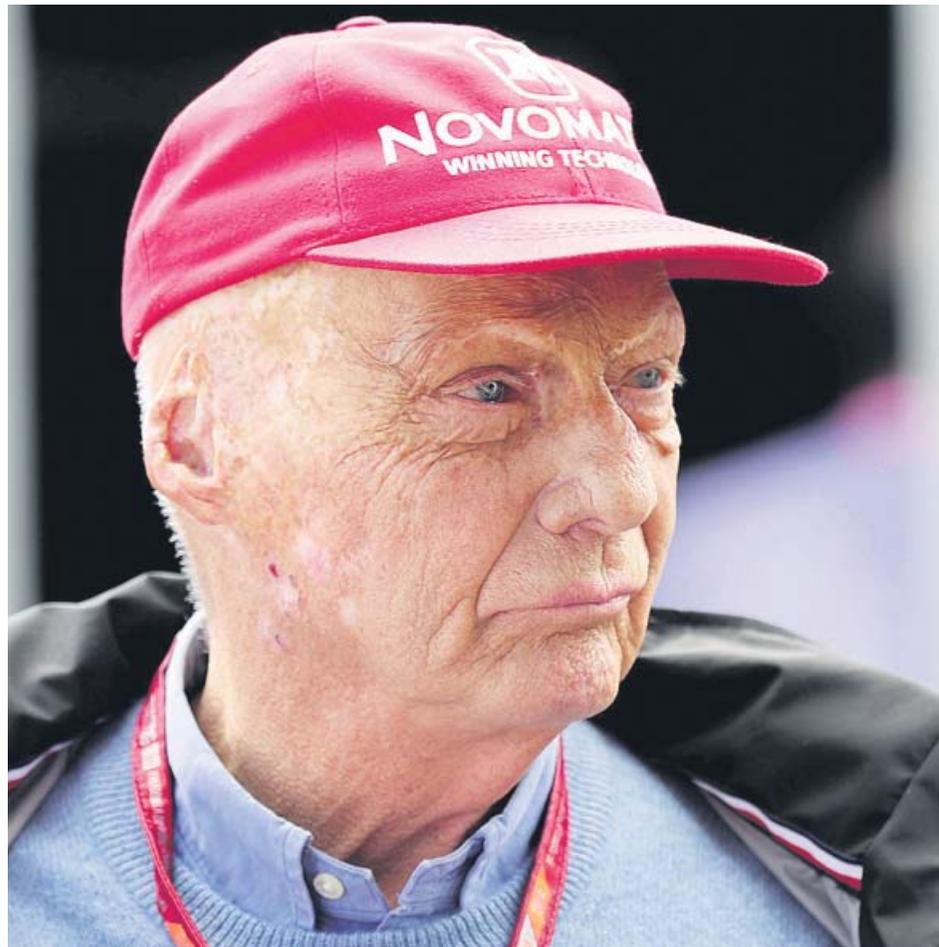
«Prefiero tener mi pie derecho bien que una cara bonita»

«Los F-1 actuales podría pilotarlos un chimpancé»

«Alain Prost era un perro, pero Fernando Alonso es mucho peor»

«Solo viví una sensación igual a la del accidente de Nurburgring un día que fumé marihuana»

«Estos tipos no tienen ni idea. Pilotan karts hasta los 18 años y después pasan a la F-1. No saben más que acelerar y mover el volante, pero no desarrollan su personalidad»



Lauda era un habitual en el paddock. Sus opiniones eran tan respetadas como temidas. EFE

ese año regresó al mundo de la aviación al adquirir la filial austriaca de vuelos chárter Aero-Lloyd, que pasó a llamarse Fly Niki.

Regresó a la Fórmula 1 en septiembre de 2012 al fichar como presidente del consejo de control de la escudería Mercedes de Fórmula 1. Premio como Mejor Deportista Mundial de 1976 del Internationale Sport Korrespondenz de Stuttgart, estuvo incluido en la lista negra de la ONU de 1980 a 1988 por su participación en pruebas de Sudáfrica. En 1996 publicó su biografía *La tercera vida*. Unido a Birgit Wetzinger, 30 años más joven, a la que conoció en 2004, cuando entró a trabajar en su aerolínea como azafata, ella le donó un riñón en 2005, después de que dejara de funcionar el que le donó en 1997 su hermano Florian.

Tras un no reconocido matrimonio en agosto de 2008, la pareja tuvo mellizos en 2009. Entre 1976 y 1991 estuvo casado con Marlene Knaus (chilena de origen austriaco), con la que tuvo dos hijos: Lukas (1979) y Mathias (1981), también piloto de automovilismo. El piloto tenía un quinto hijo, Christophe, nacido hacia 1981 fuera del matrimonio. ●

De recibir la extremaunción... al campeonato

La historia de Lauda estuvo siempre marcada por aquel accidente de 1976, del que escapó vivo de puro milagro



Lauda, dentro de un monoplaça. ARCHIVO

Lauda ha muerto a los 70 años, casi 43 después de lo que le tocaba. Siempre lo dijo: tras aquel 1 de agosto de 1976, su tiempo le vino de regalo. Ese día visitó el infierno, miró al diablo a los ojos, recibió la extremaunción, esbozó una media sonrisa y le dijo que se volvía a la Tierra, que tenía un Mundial de Fórmula 1 que ganar. Desde que salió del amasijo de hierros que era su Ferrari, gracias a la pericia entre otros de Arturo Merzario (pasó a la historia por salvar al austriaco y por sus vistosos sombreros texanos), a Lauda siempre le acompañó una mirada mezcla de admiración, respeto y horror. Como le dijo uno de sus grandes rivales deportivos (no el único, sí el más conocido) James Hunt:

«No te preocupes por tu cara, Niki, ya eras horrendo antes del accidente». Su historia de amor-odio con James Hunt fue legendaria, como demostró Ron Howard en *Rush*, una película mucho más épica de lo que la realidad fue aquel 1976. El actor que interpretó a Lauda, Daniel Brühl, describía al austriaco como «un hombre muy poco diplomático». Poco más se puede añadir. ●

REACCIONES



«Fue un honor llamarte nuestro presidente, y un privilegio llamarte mi amigo»

TOTTO WOLFF
Director ejecutivo de Mercedes en Fórmula 1 e íntimo amigo de Lauda



«Querido Niki, gracias por todo lo que hiciste por mí. Aprendí mucho de ti. Tu pasión, tu espíritu de lucha, de no rendirse jamás...»

NICO ROSBERG Campeón del mundo de F-1



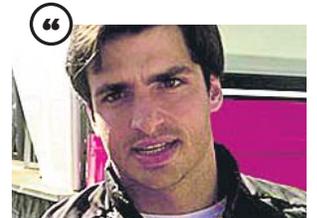
«Consternado por las tristes noticias que han llegado esta mañana. Descansa en paz Niki»

FERNANDO ALONSO
Bicampeón mundial de Fórmula 1



«Él ganó dos de sus tres títulos mundiales con nosotros y siempre estará en nuestros corazones»

ESCUADERÍA FERRARI



«Uno de los últimos héroes propios de nuestro deporte, un caballero y un gran ser humano»

CARLOSSÁINZ
Piloto de Fórmula 1

El lío con la camiseta de la selección: cuestión de dinero

La RFEF quiere romper el contrato, cree que no se ajusta al mercado. Adidas se remite a la cláusula: entre 40 y 100 kilos

RAÚL RIOJA

rioja@20minutos.es / @raulriojazubi

La RFEF comunicó este lunes su intención de romper con la marca deportiva Adidas, que diseña la camiseta de la selección española desde hace 35 años. La razón de esta ruptura viene, como tantas cosas en esta vida, por un solo motivo: el dinero.

«La Real Federación Española de Fútbol inicia un plazo de negociaciones para cerrar un nuevo proveedor técnico de ropa deportiva. Todas aquellas marcas del sector que así lo decidan, tendrán la oportunidad de dirigirse a la RFEF», manifestaba el comunicado en el que anunciaba que se quería desligar «tras meses de infructuosas conversaciones con Adidas y plasmándose la imposibilidad de un entendimiento».

El motivo de la ruptura es el económico, y en la Federación no entienden cómo el anterior

presidente, Ángel María Villar, hizo un contrato hasta 2026 cuando «lo normal es firmar o por un año o hasta que acabe el mandato», aseguran desde el ente federativo a **20minutos**.

La RFEF ha tratado, casi desde su llegada, de cambiar las condiciones del contrato a través o bien de un acortamiento del periodo del mismo o bien de una actualización de los precios, fuera de mercado si se comparan con el de otras grandes selecciones del mundo, pero sin éxito. «Los precios no se corresponden con los actuales», explican desde la Federación, conscientes de que la marca deportiva tiene un contrato firmado y tocará pagar una penalización si finalmente se rompe unilateralmente el mismo.

La indemnización a pagar a Adidas es la clave, pues según ha podido saber **20minutos**, rescindir el contrato puede cos-



Alba, De Gea, Asensio, Koke e Isco antes del Mundial 2018. ADIDAS

tarle a la RFEF una cantidad astronómica, entre 40 y 100 millones de euros.

Lo que sí quieren dejar claro desde la Federación es que «no hay mal rollo» con Adidas, que se trata simplemente de «negocio puro y duro» y que no hay «ningún problema». Además, aclaran en la RFEF que no hay «nada cerrado», solo interés.

Por su parte, desde la firma deportiva trasladan la tranquilidad que tienen. «Hay contrato

hasta 2026 y no queremos echarnos para atrás. Si el tema se complica, nos defenderemos, pero de momento todo sigue igual», explican a **20minutos**.

Adidas reconoce que «ha habido conversaciones» con la Federación y que «siempre han sido cordiales». Eso sí, se remiten a que hay «un contrato con una cláusula firmada bilateralmente». Saben que en el peor de los casos recibirán una importantísima cantidad de dinero. ●

ANÁLISIS

Adidas merecía un poco de memoria



Por Elías Israel

La Federación Española de Fútbol está empezando a hacer de la confrontación un modelo de gestión. Esta semana, por no recapitular demasiado, está judicializada la transmisión televisiva de la final de Copa entre Valencia y Barcelona por el conflicto con Mediapro y se anuncia la ruptura, por las bravas, de un acuerdo firmado hasta 2026 con Adidas.

La memoria en el fútbol debería ser importante y la lealtad institucional con un patrocinador histórico

aún más. Es lícito querer cambiar las cosas si parecen injustas y pretender equiparar tu caché con el de las grandes selecciones mundiales.

No es normal que Alemania cobre ocho veces más que España, eso lo puede entender cualquiera aunque esté firmado, pero no se pueden manchar 35 años de relación con comunicados ambiguos, que manejan términos tan delicados como la transparencia.

Antes del comunicado, se debería haber agotado la vía del diálogo. Adidas no se lo merece. La RFEF se ha vuelto a equivocar en las formas, en la sensibilidad con quien ha acompañado a la Selección en los títulos, pero sobre todo en los tiempos oscuros, cuando había problemas hasta para pagar los sueldos de los empleados en el ente federativo. Adidas, entonces, estuvo allí. Encima, son varios los internacionales que visten Adidas. La camiseta solo debería mancharse sobre el terreno de juego. ●

NO TE PIERDAS EL NÚMERO DE MAYO



YA A LA VENTA 3,50 €

EL FIN DE UNA ERA EN MARVEL
VENGADORES: ENDGAME

Y ADEMÁS, 'PULP FICTION' CUMPLE 25 AÑOS, 'DETECTIVE PIKACHU' Y UNA SELECCIÓN DE ACTORES QUE DIRIGEN ACTORES

CINEMANÍA

LOCOS POR EL CINE Y LAS SERIES

20"

El Madrid, más líder tras ganar al Valencia

El equipo de Pablo Laso olvidó ayer sus penas europeas derrotando al Valencia (83-77) en su duelo de la ACB y consolidando su liderato.

Otra lesión de Costa

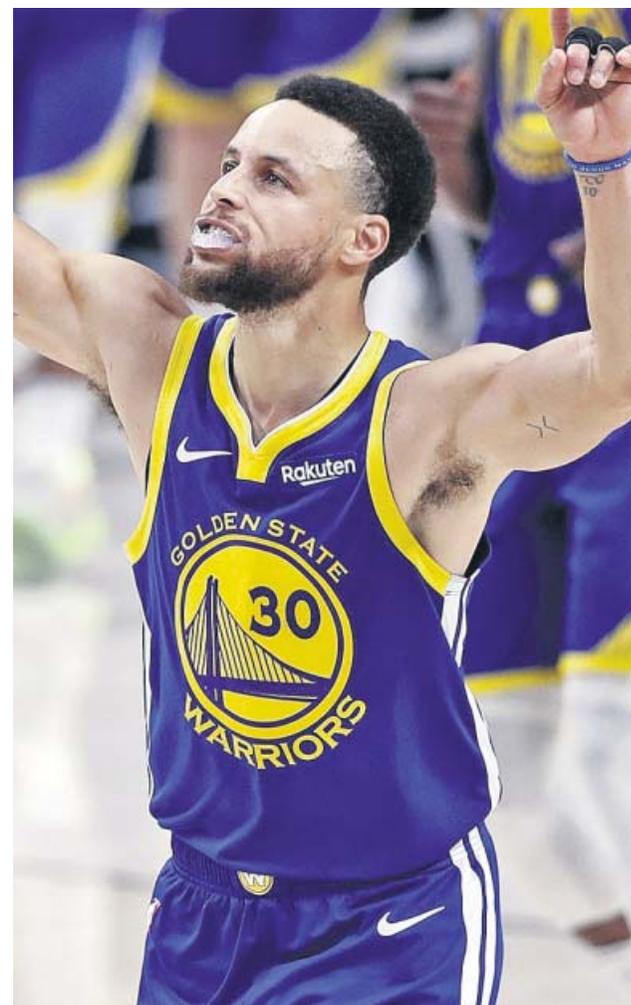
Diego Costa volvió a vestir la camiseta del Atlético de Madrid tras su sanción en Liga en el amistoso ante el Beitar Jerusalem israelí (derrota rojiblanca por 2-1) y no tuvo suerte. Se retiró en camilla lesionado con «un esguince de alto grado en el tobillo izquierdo sin afectación ósea». Hoy se le harán más pruebas en Madrid.

Revolución de Scaloni en una lista con Messi

Leo Messi lidera la convocatoria de la selección de Argentina de cara a la Copa América que da comienzo el 14 de junio. Scaloni ha dejado fuera a pesos pesados como Baneza, Higuaín, Icardi, Mascherano, Caballero o Mercado. Sí va el bético Giovanni Lo Celso.

Varane se queda

El central galo del Real Madrid puso fin a los rumores sobre su continuidad al afirmar, en *Marca*, que seguirá en el club blanco la próxima campaña.



Los Warriors, a las Finales de la NBA

Los Golden State Warriors, actuales bicampeones de la NBA, pusieron ayer el 4-0 en las Finales del Oeste ante los Blazers (117-119) con otra actuación estelar de Stephen Curry (foto), autor de 37 puntos, 13 rebotes y 11 asistencias. FOTO: EFE



ENRIQUE CIDONCHA

Ona Carbonell «Los niños tienen que saber entretenerse sin YouTube»

La nadadora olímpica ha volcado su historia de amor con el agua en el libro infantil 'Elena Sirena' (Alfaguara), añadiendo elementos de fantasía

ISRA ÁLVAREZ
ialvarez@20minutos.es / @ialvar

Los primeros animales que poblaron la tierra salieron del mar. De ahí proceden todos los mamíferos, incluidos los humanos. Pero hay personas como Ona Carbonell que aún conservan la esencia de aquellos seres marinos que necesitaban la ingra-

vidéz del agua para ser felices. Eso es lo que ha querido reflejar en *Elena Sirena. Sueños de Agua* (Ed. Alfaguara) que sale a la venta mañana y que es el primero de una colección de libros infantiles sobre una niña que descubre con 12 años que tiene un increíble poder.

Es un libro que habla sobre una niña sirena, pero también es un libro de valores. Intenta reflejar todo lo que me han dado a mí el deporte y la natación artística y lo hace con fantasía, con magia, con ilusión... pero también con la idea de transmitir los valores que creo que son esen-

ciales para los niños y niñas. Yo soy lo que soy a día de hoy gracias a esos valores.

¿Y cuáles son? Cosas como leer, esforzarse, ser constante, trabajar en equipo, saber perder a veces, saber llorar...

Se tiende a pensar que el deporte es solamente una actividad física. Creo que la sociedad cada vez entiende más que el deporte es básico para todo, por un tema de salud, pero también para aprender valores y muchos otros conceptos.

¿Mejor sirena que Aquaman? Ya lo veréis, porque el hermano de Elena también tiene sus cosas...

BIO

Ona Carbonell

A sus 28 años, esta nadadora española ha ganado 42 oros (uno en el campeonato del mundo y cuatro europeos), 26 platas (incluida una olímpica, en Londres 2012) y 24 bronce (uno olímpico).

Desde los 14 años, forma parte del Equipo Nacional Español de Natación Sincronizada y es capitana de la selección. Además, estudia diseño y moda y fue ganadora de *MasterChef Celebrity*.



20M.ES/ONACARBONELL
Encontrarás la entrevista completa y más noticias sobre cultura y ocio en nuestra edición digital.

«Me siento una sirena sin escamas; me hubiera encantado de pequeña tener un libro así»

«Muchas de mis medallas están en casa de mis padres porque en la mía no caben todas»

«La sociedad entiende cada vez más el deporte como un tema de salud, pero también de valores»

Lo decía por los superpoderes... Bueno, yo ya me siento como una sirena, pero sin escamas, no lo podía tener más fácil. En el libro hay muchas cosas que yo ya tenía dentro y solo lo he reflejado. A mí me hubiera encantado de pequeña tener uno que contara estas cosas.

¿Cómo se le ocurrió la historia? La tenía muy clara, porque en los campus que hago me rodeo de muchas niñas y veo la demanda de historias que les ilusionen. Me motivaba mucho ponerle además esa parte de magia que, obviamente, no está en mi vida.

¿La de escritora va a ser ahora su actividad preferida? De momento lo es bastante, porque teniendo en cuenta que no tengo tiempo libre... Ona ahora es agua, leer y escribir.

¿Recuerda sus primeras sensaciones en el agua? Recuerdo muchísimo en los veranos a mis padres diciéndome: «Solo sales del agua para comer y para cenar, ¿puedes estar seca más de dos horas al día?».

¿Los otros personajes también tienen algo de biográficos? También. Mi madre está muy dolida porque la mamá de Elena desaparece y me dice: «¡Pero sí yo te he educado!» [risas]. Además, Elena tiene tres amigas que tienen mucho de mis compañeras de *sincro*. Hay un hermano, un mejor amigo, una tía... se habla mucho de la importancia de la familia y de rodearse de ella. Tiene mucho de biográfico pero también mucho de ficción.

Sabe que sus páginas van a tener que competir con las consolas, con YouTube... ¡Y con todo! Lo mejor en la vida es aprender y la mejor manera de hacerlo es leyendo y visitando otros mundos. Los niños tienen que leer más y que tengan libros como estos, que son lectura, pero con magia e ilusión, les puede ayudar, porque también son entretenimiento. Y tienen que conocer más formas de entretenimiento aparte de YouTube y los videojuegos.

¿De quién es esa tarea? Parte de la responsabilidad es de los padres, pero también de la educación en general. Los libros tienen mucha competencia y por eso hemos trabajado mucho en las ilustraciones, que tienen un punto moderno, para que sea más visual.

Y lo ha escrito usted, que es muy conocida... eso es un punto. A lo mejor, que lo haga alguien que puede ser un referente también ayuda.

¿Cómo ve el estado del deporte femenino? El deporte femenino está en auge. Vamos por muy buen camino, aunque falta mucho recorrido. Pero cosas como nuestras victorias, este libro o *MasterChef* ayudan a que el deporte femenino sea más mediático y a que las niñas tengan más ídolos que sean mujeres.

Hablaba de MasterChef Celebrity, donde ya han ganado dos deportistas de élite... ¿Qué tienen que les ayuda en programas como ese? La capacidad de trabajo, la constancia, el sacrificio y la serenidad en momentos difíciles. Estoy acostumbrada a jugarme en 3 minutos los cuatro años de entrenar 10 horas al día, eso es una final olímpica. Así que gestionar la presión en las adversidades nos es más fácil.

¿Dónde guarda las medallas? En mi casa, en colgadores... **¡Pero tiene muchísimas!** Muchas están en casa de mis padres, porque a mí no me caben. Es que pesan mucho los colgadores [risas]. Las de las Olimpiadas las tengo un poco más guardadas. A la gente que viene le hace ilusión verlas. ●

Los reyes celebran hoy en privado su 15.º aniversario de bodas

Quince años han transcurrido desde aquel 'sí quiero' entre Felipe de Borbón y Letizia Ortiz en la catedral de La Almudena de Madrid. En su decimoquinto aniversario de boda, los reyes han optado por hacer una celebración reduciendo su actividad pública: no tienen ningún acto juntos y solo está programado que el rey reciba a los nuevos presidentes del

Congreso y el Senado tras la constitución de las Cortes. Así, Letizia y Felipe disfrutarán del día junto a sus dos hijas, la princesa Leonor y la infanta Sofía.

Desde aquella imagen de los recién casados saludando desde el balcón, la pareja ha pasado por momentos delicados, como en 2013, cuando el rey tuvo que negar los rumores sobre una crisis matrimonial, o el desencuentro protagonizado por doña Letizia y doña Sofía.

Sin embargo, también son muchos los gestos de cariño captados por las cámaras. El último, durante la pasada recepción del 12 de octubre cuando aparecieron ante los fotógrafos cogidos de la mano. ● R. C.



Los reyes, saludando desde el balcón el día de su boda. PEPE CABALLERO

Sara Carbonero revela que ha sido operada de un cáncer de ovario

La periodista Sara Carbonero, esposa del exportero del Real Madrid Iker Casillas, anunció ayer que ha sido operada de un tumor maligno de ovario por el que se someterá a tratamiento en los próximos meses.

En un mensaje en su cuenta de la red social Instagram, la periodista explicó que el tumor fue detectado en una revisión médica hace unos días, cuando

su familia aún no se había recuperado «de un susto», en referencia al infarto que sufrió Casillas el pasado 1 de mayo mientras se entrenaba con su actual equipo, el Oporto. «Esta vez me ha tocado a mí, esa dichosa palabra de 6 letras que todavía me cuesta escribir», indicó Carbonero, que aseguró estar «tranquila y con la confianza de que todo va a salir bien».

«Afortunadamente lo hemos pillado muy a tiempo pero todavía quedan unos meses de lucha mientras sigo el tratamiento correspondiente», prosigue la periodista, que pidió «respeto y comprensión» en unos momentos «difíciles y delicados». ● R. C.

#SherlockHolmes

EL SABUESO SHERLOCK SIGUE HUSMEANDO

Más de 130 años después de que Arthur Conan Doyle lo creara, el detective sigue vivo y corriendo nuevas aventuras

I.Á.
ialvarez@20minutos.es / @ialvar

Los malvados y los criminales nunca podrán descansar. Al menos los de la ficción y, al menos, mientras el personaje de Sherlock Holmes siga tan vivo como hasta ahora. Porque el detective inglés nunca se fue y porque las cuatro novelas y los cincuenta y seis relatos que escribió sobre él Arthur Conan Doyle (conocidos como el canon holmesiano) siempre supieron a poco a sus seguidores. Así, más de 130 años después de que se publicara *Estudio en escarlata* (1887), aún siguen apareciendo historias sobre este personaje, genio de la inteligencia y los pequeños detalles.

Una de las últimas en atreverse a darle trabajo a Sherlock Holmes ha sido Bonnie MacBird, escritora estadounidense que ha pasado tres décadas en Hollywood como ejecutiva de desarrollo cinematográfico, guionista (por ejemplo, de *Tron*), dramaturga y productora. Cuenta en su haber con tres Emmy.

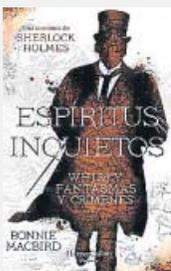
Ella es la autora de *Espíritus inquietos* (Ed. HarperCollins), la historia más reciente de Sherlock Holmes. En esta nueva aventura que tiene las heladas Highlands (las tierras

altas de Escocia) como escenario, y con fantasmas, whisky, secretos familiares y crímenes como ingredientes, Holmes descubre que tres casos se han combinado para formar un único enigma.

También autores españoles se atrevieron antes a ampliar el universo de Sherlock Holmes. Por ejemplo, el ya fallecido Carlos Pujol, que en 1994 publicó *Los secretos de San Gervasio*, en la que el mítico detective visitaba la Barcelona de 1884 para investigar la desaparición de un rico empresario. Esta novela acaba de ser reeditada ahora, con el mismo título, por la editorial Menoscuarto.

Pero Holmes trascendió rápidamente lo literario para hacerse dueño y señor de las pantallas —grandes y pequeñas— y en ese campo tampoco ha perdido fuerza. Hasta enero de 2017 se emitió en la BBC inglesa (y diversos canales y plataformas en España) la serie *Sherlock*, con Benedict Cumberbatch y Martin Freeman como el detective y su inseparable doctor Watson. Fueron 13 deliciosos episodios que actualizaban la figura del investigador, trayéndola al siglo xx y a sus miserias, oscureciendo al personaje y dándole

LA CLAVE



Holmesiana desde niña

Bonnie MacBird está acreditada para ponerse en la piel del azote de Scotland Yard, pues MacBird es miembro de los Baker Street Irregulars y otros grupos dedicados a Holmes. La autora asegura que se enamoró del gran detective tras devorar el canon holmesiano cuando solo tenía diez años.



20M.ES/SHERLOCK

Puedes leer este reportaje y otras muchas noticias de entretenimiento y cultura en *20minutos.es*

una transcendencia digna de los cuatro premios Emmy que llegó a ganar.

Aún más evolucionada es la serie de la estadounidense CBS *Elementary*, en la que son

Jonny Lee Miller y Lucy Liu los que interpretan a Sherlock Holmes y, ahora es una mujer, su compañera Joan Watson. Ambos viven y trabajan en Nueva York. La serie ha tenido un total de siete temporadas y 154 episodios —ya se ha anunciado que no habrá más entregas— y se puede ver en Divinity y Netflix.

El pasado 22 de febrero se estrenó en el cine *Holmes & Watson* (Sony Pictures), una comedia escrita y dirigida por Etan Cohen y protagonizada por Will Ferrell y John C. Reilly, junto a Rebecca Hall y Ralph Fiennes. Sin embargo, fue una historia que no acabó de gustar al público ni a la crítica. También se enfrentó a la audiencia *Sherlock Gnomes*, en la que el sabueso creado por Conan Doyle era interpretado por... un gnomo de jardín. La película de animación se estrenó el año pasado y le dio un cariz infantil al personaje, manteniendo sin embargo toda su esencia de misterio y giros inesperados.

Pero el gran éxito de los últimos años ha sido la saga sobre Sherlock Holmes protagonizada por Robert Downey Jr. y Jude Law. *Sherlock Holmes* y *Sherlock Holmes: Juego de sombras* reventaron la taquilla. Lo malo para los seguidores de esta versión de las aventuras del detective es que no está prevista una nueva entrega hasta 2021, dada la apretada agenda de su elenco. ●

20"

John Mayall celebra 85 años con una gira

El maestro del blues John Mayall girará por España el próximo otoño dentro de su *85th Anniversary Tour*, edad que cumplió en noviembre. Considerado una de las figuras claves de la música contemporánea, nos visitará en septiembre y octubre con paradas en Barcelona (día 30, Barts), Bilbao (1 de octubre, BBK), Salamanca (4, CAEM), Madrid (8, T. Nuevo Apolo), Málaga (9, T. Cervantes) y Valencia (12, Sala Moon), entre otras ciudades.

Más miradas inquietas en DocsBarcelona

El director chileno Nicolás Molina presenta esta semana en el festival DocsBarcelona su segundo largometraje, *Flow*, que refleja las similitudes entre las vidas de personas que habitan en las orillas de los ríos Ganges (India) y Biobío (Chile).



A VUELTAS CON EL IDIOMA

'Deshecho' y 'desecho' no son lo mismo



Por Fundéu

Las voces *deshecho* y *desecho* tienen significados distintos: *deshecho*, con hache intercalada, es el participio del verbo *deshacer*, mientras que *desecho*, sin hache, es un sustantivo derivado del verbo *desechar* que significa 'residuo o cosa que se descarta después de haber escogido lo mejor y más útil'.

La palabra *deshecho* se utiliza en todos aquellos contextos en los que funciona como participio del verbo *deshacer*: para indicar la reversión de algo que se había hecho previamente («Ha deshecho los cambios»), para señalar que alguien o algo está destrozado («El cantante se quedó deshecho por la mala puntuación que consiguió») o, entre otras acepciones

Paulo Londra, por primera vez en España

El argentino Paulo Londra actuará por primera vez en España el 11 de octubre, en el Palau Sant Jordi de Barcelona, dentro de su gira *HomeRun Tour*. A sus 21 años, ha logrado convertirse en un referente de la música urbana internacional, solo dos años después de lanzar su primera canción, *Relax*.

El manga, de Japón al Museo Británico

El Museo Británico presentó ayer la exposición *Manga*, la mayor montada fuera de Japón, que abrirá al público desde mañana hasta el 26 de agosto. Dividida en seis salas, la exhibición, que abarca más de 70 títulos y 50 artistas vivos, traza la historia de este estilo de cómic o novela gráfica, desde su inspiración en las estampas de artistas nipones del siglo xix hasta las películas y videojuegos que lo han popularizado a nivel mundial en las últimas décadas.

incluidas en el Diccionario, con el sentido de 'prescindir de alguien' («Se han deshecho de los jugadores que menos han rendido»), en este caso en forma pronominal y con la preposición *de*: *deshacerse* de algo.

La voz *desecho*, en cambio, se emplea en aquellos contextos en los que funciona como la primera persona del presente de indicativo del verbo *desechar*, ya sea con el sentido de 'rechazar o no admitir algo' («Desecho tus sugerencias»), o con el de 'dejar o arrojar algo que se considera inútil o inservible': «Desecho muebles viejos». También es un sustantivo que significa 'cosa o conjunto de cosas de las que se prescinde por considerarlas inútiles', tanto literal («desechos industriales») como metafóricamente («considerarse un desecho»).

Son dos palabras que se pronuncian igual pero tienen significados diferentes (y, en este caso, también grafías diferentes, ya que una tiene una hache intercalada y la otra no). Eso puede favorecer que en ocasiones se emplee inadecuadamente la una por la otra. ●

Elaborado por Fundéu, fundación patrocinada por la agencia Efe y el BBVA, que tiene como objetivo contribuir al buen uso del español en los medios. www.fundeu.es

EN PANTALLA

Las caras más recientes de Holmes y Watson

Watson describía así a Holmes en su primera aventura: «La delgadez extrema exageraba su estatura [...]. Los ojos eran agudos y penetrantes [...], su nariz de ave rapaz le daba un aire de viveza y determinación». Pero en el cine y la tele, el detective ha tenido muchos rostros.



AL REVÉS

En *Holmes & Watson* se invierten las tornas y su intención cómica hace que sus protagonistas (Will Ferrell y John C. Reilly), que conservan el aspecto clásico, se vean envueltos en entornos que ellos mismos crean.



ELEGANCIA Y ÉPICA

El *Sherlock Holmes* de Robert Downey Jr. es el más fuerte. Al menos en lo físico, pues no duda en participar en peleas callejeras y aventuras llenas de explosiones y altura. Le acompaña Jude Law como Watson.



NUEVOS TIEMPOS

La serie de la BBC *Sherlock* actualizó el personaje con Benedict Cumberbatch y Martin Freeman. Pero conservó los elementos clásicos, incluido el mítico sombrero de visera de las ilustraciones de Sidney Paget.



LA REVOLUCIÓN

Es Sherlock (Jonny Lee Miller), pero no es victoriano, y es Watson (Lucy Liu), pero no es un hombre. *Elementary* los trasladó a Nueva York y les convirtió en detectives del siglo xxi con un aspecto acorde a la época.

Alien, el extraterrestre que lleva aterrorizando a los cinéfilos 40 años

La nave Nostromo partió hace 40 años hacia su fatídico destino, dirigida por un entonces desconocido Ridley Scott

CARLES RULL
cultura@20minutos.es / @CieloTatooine

Un simple huevo de gallina. Esta fue la primera imagen inquietante que vieron los espectadores, hace 40 años, de la película de ciencia ficción y terror *Alien*. Aparecía en el póster y en el primer tráiler, porque el diseño de los recipientes definitivos que se hallarían en la luna LV-426 no estaba terminado.

Al huevo le seguían imágenes angustiantes, solo sonidos y sin diálogos, y sin mostrar nunca a la amenaza que torturaba a sus protagonistas: siete tripulantes de una nave, la Nostromo, en una misión espacial de transporte de carga minera hacia la Tierra, más un gato. Para ver al otro aterrador pasajero, el octavo según una coetilla del título original, habría que esperar al estreno. El avance acababa con una frase que también se ha hecho mítica: «En el espacio nadie puede oír tus gritos».

Alien llegó a un número limitado de salas comerciales de Estados Unidos el 25 de mayo de 1979. A partir del 22 de junio pasó a exhibirse en un gran número de cines y, en España, se estrenaría el 25 de septiembre. El resto es historia.

El texto original era obra de Dan O'Bannon y Ronald Shusett. Juntos habían sido guionistas de *Dark Star*, una producción de bajo presupuesto de John Carpenter, y presentaron su nueva creación a diversos estudios vendiéndola como «Tiburón, pero en el espacio». Por

«En Fox no estaban muy seguros sobre *Alien*. Les dije que obscuro y oscuro era bueno para una película de terror»



RIDLEY SCOTT
Director de *Alien*, el octavo pasajero (1979)

Una atmósfera muy siniestra

●●● El artista H. R. Giger se implicó a fondo y creó parte de los escenarios, también el famoso esqueleto petrificado del Space Jockey y otros bichos (el *facehugger* que se pegaba a la cara, el *chestbuster* que se abría paso reventando los pechos) y, claro, los citados huevos. Todo regado con unas referencias sexuales que no daban lugar a sutilezas. El compositor Jerry Goldsmith se encargó de darle una atmósfera musical aún más siniestra.

entonces, pocos (o nadie) confiaban en la viabilidad económica de una película de ciencia ficción, hasta que *Star Wars* entró en escena y arrasó en taquilla en 1977.

Al igual que la legendaria saga de George Lucas, fue 20th Century Fox la que aceptó llevarla adelante con un presupuesto limitado, pero que acabaría hinchándose (de pocos más de 4 millones de dólares a casi 11). Al contrario que a los pasajeros de la Nostromo, la fortuna les sonrió. Solo en EE.UU. y Canadá recaudó 80,9 millones de dólares (286,3 millones ajustados a la inflación), la cuarta más taquillera aquel año, y ganó el Óscar a mejores efectos visuales.

Fue además el feliz resultado de la inspiración de varios de los integrantes del equipo artístico y creativo, como un joven y entusiasta director británico que hasta ese momento solo había dirigido un largometraje, *Los duelistas* (1977). Ese cineasta era Ridley Scott, que tres años después estrenaría *Blade Runner*.

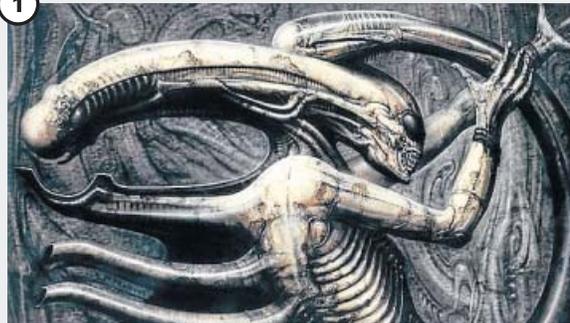
Pero el destino de lo que daría lugar a una saga podría haber sido muy distinto si hubiera logrado rodar uno de los finales que tenía previsto. Era el del xenomorfo arrancándole la cabeza a la teniente Ripley (Sigourney Weaver). Se colocaría su trofeo como casco y pondría rumbo a la Tierra imitando la voz de su víctima humana. Un final que nos habría privado de seguir contando con Ripley en las posteriores secuelas.

Para conmemorar sus 40 años, se ha hecho un concurso de cortos (*Alien Universe.com*) y también se ha anunciado una nueva serie para Hulu, con Scott como productor. Todavía se habla de una posible quinta película: un proyecto cancelado que dirigiría Neill Blomkamp (*District 9*) y produciría James Cameron, que sería una secuela directa de *Aliens*, de 1986. ●

EN FOTOS

Un monstruo, una actriz y muchas secuelas

1



H.R. GIGER

El verdadero padre de la criatura: H. R. Giger

El aspecto del xenomorfo fue idea de Scott, pero se inspiró en una litografía del artista gráfico y escultor suizo H. R. Giger titulada *Necronom IV* [en la foto]. Así que decidió contratarle para que alumbrara una criatura similar para su película.

2



GTRES

La teniente Ripley pudo no ser Sigourney Weaver

El personaje de la teniente Ripley se le ofreció a una prometedora actriz: Meryl Streep. Pero en esos momentos estaba muy afectada por la muerte de su pareja, John Cazale, y declinó el papel. Sigourney Weaver era la segunda opción.

3



GTRES

Secuelas y 'crossovers' sin demasiado éxito

Ridley Scott dirigió dos precuelas, *Prometheus* (2012) y *Alien: Covenant* (2017), como complemento a la tetralogía original, pero sin tanta repercusión. Además hubo dos *crossovers*: *Alien vs. Predator* [foto] y *Alien vs. Predator: Requiem*.

Vuelve Ted Neeley como 'Jesucristo Superstar'

El musical *Jesucristo Superstar* regresa hoy a la escena madrileña con la interpretación de Ted Neeley, actor que lleva más de treinta años dando vida a Jesús en la famosa ópera rock, compuesta por Andrew Lloyd Webber con letra de Tim Rice.

Tras representarse en mayo del pasado año en la capital española, el Teatro EDP Gran Vía de Madrid acogerá durante las tres próximas semanas la exitosa ópera rock, en inglés con sobretítulos en castellano. Se trata de un impulso del director italiano Massimo Romeo Piparo, que quería celebrar de una «manera única» el 20.º aniversario de esta obra, considerada como una de las más importantes del siglo xx. ● EFE

20'

El final de 'Juego de tronos' bate récords

El episodio final de *Juego de tronos* atrajo la atención de 19,3 millones de espectadores en Estados Unidos. Es el mejor dato histórico de la ficción y el capítulo de una serie con mayor seguimiento de la historia de la compañía. Además, consiguió desbancar a *Los Soprano* en el apartado de audiencia de una emisión individual de HBO.

Eurovision tomará medidas contra Islandia

Hatari, grupo que representaba a Islandia en Eurovisión, aprovechó un momento de la retransmisión en directo del festival para mostrar banderas de Palestina –país en conflicto con Israel–. Ante esta acción, la Unión Europea de Radiodifusión tomará medidas, lo que podría suponerle una sanción a la cadena islandesa RÚV.

¿UN DENTISTA EN LAS PALMAS?

¿UN VETERINARIO EN GETAFE?

¿UN TALLER EN DOS HERMANAS?

GUÍA DE SERVICIOS 20MINUTOS

servicios.20minutos.es

Te sorprenderá descubrir que existe lo que necesitas donde lo necesitas. Nosotros lo encontramos y lo comparamos todo por ti.

20 minutos

Con la colaboración de:



Promoción exclusiva

FNAC PRESENTA

RECICLA TU FILMOTECA
TRAÉNDOS UNA PELÍCULA ANTIGUA Y LLEVATE UNA NUEVA

6 € DE DESCUENTO
POR CADA DVD, BLU-RAY O ENTRADA DE CINE USADA QUE NOS TRAIAS.

Las películas que dones deben ser originales y estar en buen estado e non destinadas a proyectos sociales. Promoción válida del 6 de mayo al 2 de junio de 2019 para la compra de películas de PVP igual o superior a 11,99€, no sobre la oferta Fnac. Consulta condiciones y excepciones en tu tienda Fnac.

CUPÓN

6 € DE DESCUENTO

Por ser lector de 20minutos, Fnac te regala un cupón de descuento de 6€ para tu próxima compra de películas de PVP Fnac igual o superior a 11,99€ en el departamento de Cine. El descuento se aplicará sobre el PVP Fnac, no sobre la oferta.

Recorta este cupón, preséntalo y entrégalo en tu tienda Fnac al hacer tu compra.

*Consulta condiciones y excepciones. Cupón válido exclusivamente en tiendas físicas Fnac hasta el 2 de junio de 2019. No acumulable a otras ofertas ni promociones, salvo al 5% de Socios.

20 minutos



TELEVISIÓN

'Españoles en el mundo' viaja a los paraísos de Indonesia



El programa de La 1 hace las maletas esta noche para descubrir lugares como Lombok, Bali y las islas Gili

R.C.
cultura@20minutos.es / @20m

El programa *Españoles en el mundo* pone el foco en Indonesia: Bali, Lombok y las islas Gili son los lugares en los que se desarrolla la entrega de esta noche. Itziar y las dos Martas —una, propietaria de un hotel; la otra, diseñadora de ropa— junto a más participantes como Cristian y Pablo, mostrarán su día a día y la exuberante variedad cultural que ofrecen las localizaciones del país insular.

Este espacio televisivo, uno de los más destacados en cuanto a temática de viajes, visitará los templos, arrozales, playas y sugerentes fondos

marinos que forman el archipiélago. El surf o las tradiciones seculares, como la de la etnia sasak, son solo algunas de las costumbres entre los habitantes de este amplio conjunto de islas paradisíacas —hasta 17.000, aunque únicamente 6.000 se encuentran habitadas—, bañadas por los océanos Pacífico e Índico.

El programa de La 1 se acerca a destinos internacionales a través de los españoles que han decidido instalarse en esos países en busca de una nueva vida. En capítulos anteriores, los reporteros de *Españoles en el mundo* recorrieron Tohoku (Japón), el distrito de Lisboa (Portugal) y parte del continente africano (Namibia, el desierto y la Sabana). La semana anterior, visitó las localidades marroquíes de Tánger, Tetuán y Chaouen. ●

Cuándo y dónde
HOY, A LAS 0.00 H, EN LA 1

QUÉ VER HOY

SERIES



La que se avecina
TELECINCO. 22.40 H

Determinada a montar un gimnasio, Menchu convence a las mujeres de Montepinar para que jueguen un torneo de fútbol femenino. Si ganan, lograrán un premio de 6.000 euros con los que podrían adquirir los aparatos necesarios.



Modern Family
NEOX. 17.20 H

Un año de cumpleaños. Mientras el nacimiento de los gemelos de Haley y Dylan se aproxima, una reunión de la familia provocará que cada miembro reflexione sobre cómo pudo celebrar su cumpleaños el año pasado.



Amar es para siempre
ANTENA 3. 16.30 H

Ascensión, asustada por la violencia de Gabriel, se instala en el hotel. Carvajal indaga en el barrio sobre los métodos turbios de los De la Vega. El propio Carlos le hace una impactante confesión. Gabriel recibe una visita inesperada.

CINE



'Los cañones de Navarone'
LA 2. 22.00 H

El Guerra Mundial (1939-1945), los alemanes dominan el Mediterráneo con un sistema de defensa que los aliados no pueden contrarrestar. La causa de su superioridad es el fortín de Navarone, que con sus cañones, cierra el paso por el mar Egeo.



'Taxi Express'
FDF. 22.30 H

Daniel, un repartidor de pizzas, consigue hacer realidad un sueño: obtener la licencia de taxi. Pero un encuentro fortuito con Emilien le pone en un aprieto: para conservar su licencia han de detener a una banda que está desmantelando los bancos.



'Virus'
MEGA. 22.10 H

Tras perder su carga por una tormenta, el Sea Star se refugia en el ojo del huracán para hacer reparaciones y avistan un navío científico ruso abandonado. Cuando restablecen la energía del barco, algunos tripulantes desaparecen misteriosamente.

VARIOS



REPORTAJE
En el punto de mira
CUATRO. 22.45 H

Morosos. La morosidad en las comunidades de vecinos de nuestro país ha crecido un 6% en un año. En el programa de hoy se investigarán diferentes casos de vecinos morosos en Benidorm, Marbella y Valladolid.



CONCURSO
La Voz Senior
ANTENA 3. 22.40 H

Tercera gala de audiciones a ciegas, uno de los aspirantes sorprenderá a todos por su género elegido: la zarzuela. A sus 81 años derrocha energía y vitalidad y está dispuesto a triunfar en el mundo de la música.



DENUNCIA
¿Te lo vas a comer?
LA SEXTA. 22.30 H

La alimentación del ejército español. Alberto Chicote habla con militares que se arriesgan a ser expulsados de las Fuerzas Armadas por contar cómo es su día a día y denuncian la pésima calidad de la comida.

HORÓSCOPO

Por **Amalia de Villena**

Aries No te pongas más excusas ni esperes más para no hacer deporte: cumple con tu palabra y con lo que te habías propuesto. Si lo haces, te sentirás de maravilla y encontrarás toda la fuerza que necesitas.

Tauro Tus relaciones con los demás fluirán hoy de maravilla, por lo que te sentirás genial y tendrás ganas de compartir desde el corazón con tus seres queridos. Por la noche te invadirá una sensación de paz.

Géminis Jornada para la reflexión y el autoconocimiento. Hoy saldrá a la luz tu lado más individualista y no tendrás ganas de relacionarte con nadie. Pero aún así te verás obligado a desenvolverte en un acto social.

Cáncer Desde hace tiempo sientes que no te llega el dinero para hacer todas las cosas que deseas, pero tampoco estás haciendo nada para tener más ingresos. Pronto podrías encontrarte con una oportunidad.

Leo Hay una persona que te gusta desde hace algún tiempo, pero no terminas de dar el primer paso por miedo a ser rechazado. Es bueno que te atrevas a decir lo que sientes, independientemente de lo que suceda.

Virgo Necesitas conocer a gente diferente y buscar actividades nuevas que te ayuden a distraerte y a pasarlo bien. Estás en un momento de expansión y muchos de tus amigos no consiguen seguirte el ritmo.

Libra Un buen amigo te echará un cable en el momento en el que más lo vas a necesitar. Te sentirás muy agradecido, pero luego también sentirás que estás en deuda con él. Piensa alguna manera de compensarlo.

Escorpio Tendrás un desencuentro con un ser querido que no será demasiado amable contigo, pero eso no debe hacerte perder las formas. Esa persona no atraviesa su mejor momento: ten compasión.

Sagitario Hoy te sentirás contento, radiante y con muchas ganas de aportar cosas buenas al mundo. Tu sensibilidad estará a flor de piel y tendrás ganas de ayudar a los demás de todas las maneras que te sea posible.

Capricornio Al fin llegará cierta calma a tu vida en un semana que está siendo totalmente frenética y en la que has estado a punto de perder el control. Hoy te sentirás seguro, sobre todo en el terreno laboral.

Acuario Tu estómago está protestando: desde hace días no te alimentas demasiado bien. Plantéate la posibilidad de consultar a un nutricionista si no te ves capaz de integrar buenos hábitos alimenticios.

Piscis Meterás la pata con un amigo y te verás obligado a pedirle disculpas. Aún así puede que él no te perdona por el momento: tal vez necesite más tiempo. No te machaques ni te sientas culpable.

PROGRAMACIÓN

Parrilla completa y otros servicios (tiempo, sorteos...), en nuestra web: 20M.ES/SERVICIOS

LA 1
08.30 Los desayunos.
10.00 La mañana.
13.25 Hacer de comer.
14.00 Informativo terr.
14.30 Corazón.
15.00 Telediario 1.
16.00 Informativo terr.
16.15 El tiempo.
16.25 Servir y proteger.
17.20 Acacias 38.
18.20 Derecho a soñar.
19.15 España directo.
20.30 Aquí la Tierra.
21.00 Telediario 2.
22.00 Debate Elecciones europeas.
00.00 Españoles en el mundo.
02.50 Noticias 24 h.

LA 2
09.30 Aquí hay trabajo.
09.55 La aventura del saber.
10.55 Documentales.
12.45 Cine: *El Séptimo de Caballería*.
14.00 Documentales.
15.45 Saber y ganar.
16.30 Documentales.
20.00 Cartas en el tiempo.
20.30 La 2 Noticias.
21.00 Documental.
21.25 Ese programa del que usted me habla.
22.00 Días de cine clásico: *Los cañones de Navarone*.
00.35 Documental.
01.40 Conciertos Radio 3.

ANTENA 3
08.55 Espejo público.
13.15 Karlos Arguiñano.
13.40 La ruleta.
15.00 Noticias.
15.45 Deportes.
16.00 Karlos Arguiñano.
16.05 El tiempo.
16.30 Amar es para...
17.30 Puente Viejo.
18.45 Ahora caigo.
20.00 ¡Boom!
21.00 Noticias.
21.30 Deportes.
21.40 El tiempo.
21.45 El hormiguero.
22.40 La Voz Senior.
00.30 Más Voz Senior.
01.15 Más Voz.
02.30 Live Casino.

CUATRO
07.30 Gym Tony.
08.30 Safari.
09.30 Alerta Cobra.
12.20 Mujeres y hombres.
13.25 El concurso del año.
14.20 Cuatro al día.
14.45 El tiempo.
14.50 Deportes.
15.45 Todo es mentira.
17.30 Cuatro al día.
20.20 El tiempo.
20.25 Deportes.
20.30 Supervivientes diario.
21.30 First Dates.
22.45 En el punto de mira.
03.45 Puro Cuatro.
04.00 La tienda en casa.
05.15 Puro Cuatro.

TELECINCO
08.55 El programa de Ana Rosa.
13.30 Ya es mediodía.
15.00 Informativos Telecinco.
15.40 Deportes.
15.50 El tiempo.
16.00 Sálvame limón.
17.00 Sálvame naranja.
20.05 Pasapalabra.
21.10 Informativos Telecinco.
21.40 El tiempo.
21.50 Deportes.
22.00 Supervivientes Última hora.
22.40 La que se avecina.
02.30 El horóscopo.
02.35 La tienda en casa.

LA SEXTA
07.30 Previo Arusity.
09.15 Arusity.
11.00 Al rojo vivo.
14.00 laSexta Noticias.
14.55 Jugones.
15.30 laSexta Meteo.
15.45 Zapeando.
17.15 Más vale tarde. Mamen Mendizábal.
20.00 laSexta Noticias 2.
20.55 Estación laSexta.
21.05 laSexta Deportes.
21.30 El intermedio Con Wyoming y Cía.
22.30 ¿Te lo vas a comer?
02.30 Poker Cash Challenge.
03.00 Live Casino.
03.30 Minutos musicales.

TV3
08.00 Els matins.
12.00 12-14.
13.55 Telenotícies comarques.
14.30 Telenotícies migdia.
15.45 Cuines.
16.00 Com si fos ahir.
16.45 Tot es mou.
20.15 Està passant.
21.00 Telenotícies vespre.
22.00 Sense ficció: *Documental 10 anys. En nom de la vostra filla*.
00.45 Més 324.
02.15 Gran Reserva Sèries.
02.45 Rítmes a l'estudi.
03.45 Blues a l'estudi.

🎁 | HOY FIRMA

Helena Resano

La guerra fría del siglo XXI

Que Trump se mueve por impulsos lo sabemos desde el primer día que llegó a la Casa Blanca, o incluso desde mucho antes. En estos tres años hemos aprendido que el presidente de Estados Unidos duerme poco y se comunica fundamentalmente a golpe de tuit. La mayoría de ellos colgados de madrugada y cargados de insultos o descalificaciones. Ve mucho la tele —la que le es más afin—, consume demasiada coca-cola y odia especialmente las parodias que hacen de él en *Saturday Night Live* (les ha llegado a amenazar con llevarlos a los tribunales). Sus colaboradores no han durado demasia-

Vetar a Huawei ha sido un órdago arriesgado y vimos las consecuencias en el índice Nasdaq

Habrá que esperar para ver si esto es una pataleta más o estamos ante una nueva guerra fría

do en su puesto y los que siguen lo hacen manejándose en ese duro equilibrio entre ser un bombero apagafuegos y el aparentar ser una administración sólida, seria, creíble.

Todo esto nos hacía más o menos gracia durante este tiempo, nos escandalizaba en mayor o menor medida. Con Trump el surrealismo político se hizo real y sus formas —sus políticas erráticas— se extendieron como un nuevo estilo de hacer política. Pero Trump sabe muy bien lo que hace y, básicamente, en estos años, lo que ha ido consolidando es la política de América primero, le pese a quien le pese. Aunque esta vez, quizás, ha medido mal el golpe.

Verse superado como primera potencia económica por China era una cuestión casi de orgullo, y ver que el gigante asiático le adelantaba por la derecha en el desarrollo del 5G o de la inteligencia artificial era demasiado insoportable para el ego del presidente america-

no. Así que, sin pensarse demasiado las consecuencias, ha abierto una nueva guerra fría por el desarrollo tecnológico. Google ha sido el primero de los grandes en sumarse a esa guerra y su decisión ha provocado una reacción en cadena.

Vetar a Huawei ha sido un órdago demasiado arriesgado y las consecuencias las vimos en el índice Nasdaq el mismo lunes: Apple, Intel y Micron sufrieron pérdidas millonarias. Unos por temor a perder clientes en el gigante asiático y, otros, porque eran proveedores de suministros de Huawei y, esto es así, si a mi cliente le va mal, los inversores entienden que a mí también me puede ir mal.

En las escuelas de negocios se trabaja todos los días con este concepto, la cadena de producción global: si mis proveedores sufren restricciones eso acaba perjudicando a mi producto final, porque mi fabricación no está localizada en una única planta sino distribuida por diferentes plantas de diferentes países.

Contaba el presidente de Huawei, un tanto emocionado, que tras el anuncio de Google no había parado de recibir llamadas de clientes americanos, de los que tanto había aprendido en los últimos años y con los que esperaba, añadía, volver a trabajar en breve. Habrá que esperar para saber si esto es una pataleta más o estamos, de verdad, ante una nueva guerra fría. ●

Helena Resano es periodista



🔔 | COLUMNA

Elecciones del 26-M: ojo con las europeas!



Por **Belén Molleda**
Periodista

Algo debemos estar haciendo mal para que un proceso electoral como el de la UE, que afecta a nuestro devenir cuando menos de los próximos cinco años, esté pasando sin pena ni gloria para una buena parte de la ciudadanía, eclipsado por unos comicios autonómicos y municipales, relevantes, pero en menor medida. El desapego va en aumento: hemos pasado de una participación del 62% en las elecciones de 1979 —España no concurre— al 42,6% en 2014. Los propios partidos no se lo toman siempre en serio, enviando a veces al Parlamento a candidatos con insuficiente preparación a modo de premio de consolación.

Cierto es que el 26-M España acude algo contrariada al ver a un Puigdemont campando a sus anchas amparado por un derecho europeo garantista, que por otra parte constituye una de las grandezas de nuestra democracia. En Europa nos jugamos la política medioambiental, agraria, migratoria, empresarial, investigación, empleo... y un sinfín de medidas. Estos comicios pueden suponer además un punto de inflexión, dado el auge de los euroescépticos en un contexto en que el PP Europeo y los socialistas pueden perder su tradicional hegemonía. Para ponerle más emoción al asunto, concurre un Reino Unido (el Caballo de Troya de EE UU en la UE, según Charles de Gaulle) con el promotor del *brexit* Nigel Farage liderando las encuestas en un país que elige al 10% de los diputados del Parlamento Europeo.

Nuestro futuro depende de Europa. Vivimos en un mundo globalizado, en el que la UE ha de afrontar el desafío de las potencias emergentes, en el que la unión hace la fuerza y en el que, como nos descuidemos, nos comerán el pastel. Si no, al tiempo. ●

🔪 | TRICKY TRAPPER

Por **Álvaro Terán**

TERMINÓ JUEGO DE TRONOS



🔊) NOS DICEN LOS LECTORES

El circo del hemiciclo

Veo por la tele la recién inaugurada sesión constitutiva de la Cortes de la nueva legislatura. Me llama la atención cierto curioso ropaje con el que se atavía ostentadamente alguna de sus señorías. Dudo que sea oportuno aprovechar el privilegio de poder estar al frente de la Cámara —y también de las cámaras— para promocionar según qué tipo de mensajes que poco se compatibilizan con la neutralidad que debe observarse en el Congreso. Si su correspondiente autoridad no lo impide, tampoco me extrañará que dentro de poco alguna de sus señorías se decida a mostrar en la camiseta un mensaje de los que en tiempos de posguerra se colgaban en los escaparates de las mercerías. De este tipo los leía yo en mi barrio: «Se cogen puntos de medias», «Vendo bici muy barata» o «Se compra pan seco»... Al tiempo. **Jordi S. Berenguer, Barcelona**

📧 Escríbenos a lectores@20minutos.es

Las cartas no deberán superar los 800 caracteres (espacios incluidos). 20minutos se reserva el derecho de editar o extraer los textos.

🐦 EN TWITTER

Nos hicimos ricos predicando la pobreza. Para que luego digáis que no hacemos milagros. **@diostuitero**

1 caso, casualidad. 2 casos, organización delictiva. 3 casos, mafia de extorsión feminista. **@DcEmmettBrown3**

Cada vez que una lesbiana dice algo, hay una heterosexual que se siente atacada. **@schumannista**

En este país parece que si no tienes un currículum lleno de golpadas corruptas no llegas a nada. **@LaQueen919**

«Primera provocación» vs «ocupan la bancada». **@AdnanLeal**

20 minutos

Una publicación de
20 MINUTOS EDITORA, S. L.

HENNEO

Directora
Encarna Samitier
Director de Opinión
Carmelo Encinas
Subdirectores
Jesús Morales y Raúl Rodríguez
Redactores jefe
Pablo Segarra y Álex Herrera
Redes **José Mª Martín Camacho**

Primer diario con licencia Creative Commons. Queremos que te sientas libre de copiar, distribuir y usar nuestro trabajo. Lee nuestras condiciones de copia en 20minutos.es

EDITA
20 Minutos Editora, S.L.

PUBLICIDAD (BLUEMEDIA): **Hortensia Fuentes** (directora general), **Gabriel González** (director Madrid), **Mercè Borastero** (directora Barcelona) y **Rocío Ortiz** (directora Andalucía). Tel.: 91 701 56 00

Coordinación y Tráfico **Rafael Martín Marketing Álvaro Fernández-Villa**. Operaciones **Héctor Mª Benito**. Administración **Luis Oñate**

Madrid Condesa de Venadito, 1. 28027 Madrid. Tel.: 91 701 56 00

Valencia Xàtiva, 15. 46002 Valencia. Tel.: 96 350 93 38

Barcelona Plaza Universitat, 3. 08007 BCN. Tel.: 93 470 62 50

Andalucía Plaza del Duque, 1. 41002 Sevilla. Tel.: 95 450 07 10

20minutoseditora@20minutos.es

Imprimen **Impresa Norte, S.L.U.**, **Bermont**, **Iniciativas** y **CREA**
Depósito Legal: **M-10774-2012**

VIAJES **El Corte Inglés**

PRESENTA



RESERVA
POR SOLO 60€



SI ENCUENTRAS
UN PRECIO MEJOR,
TE LO IGUALAMOS



HASTA 700€
DE AHORRO



PAGO HASTA
EN 10 MESES (*)

¡VERANO!

DE CINE



Google Home Mini

Ok Google, ¿a qué hora sale mi próximo vuelo?

Llévate un **Google Home Mini de regalo** al contratar tu viaje y el Asistente de Google te ayudará a pasar un verano de cine

Costas
desde **20€**

Islas
Vuelos + Hotel + Traslados
7 noches
desde **295€**

Caribe
Vuelos + Hotel + Traslados
7 noches • Todo incluido
desde **750€**

Y además, Cruceros, Europa y Grandes Viajes

Financia tus viajes en:
WEB | AGENCIA | TELÉFONO

902 400 454
viajeselcorteingles.es



VIAJES **El Corte Inglés**

Una sonrisa de ida y vuelta

Válido para reservas realizadas entre el 3 de mayo y el 30 de junio. Reserva por solo 60€ por reserva. este importe no es reembolsable a descontar del anticipo. Consulta condiciones y productos asociados a esta promoción. Si encuentras un precio mejor, te lo igualamos: consulta condiciones de cada tour operador. Regalo de Google Home Mini: válido para reservas superiores a 1.000€ (excepto billete), consulta condiciones y proveedores asociados a esta promoción. Hasta 700€ de ahorro: aplicable en productos turísticos reservando hasta el 31 de mayo para viajar hasta el 30 de septiembre: ahorro de un importe fijo según PVP final de la reserva según el siguiente escalado de 2.500€ a 3.500€: 150€; de 3.500€ a 5.000€: 200€; de 5.000€ a 7.500€: 300€; de 7.500€ a 11.000€: 450€; a partir de 11.001€: 700€. descuento no aplicable a los precios publicados y no acumulable a ningún otro descuento. válido para paquetes (mínimo avión + hotel) de reservas en destinos de Islas nacionales, Europa, América, Asia, África (excepto programas de camiones) y Oceanía, sin efectos retroactivos para reservas ya realizadas. (*) Pago hasta en 10 meses. Pago en 10 meses para viajes destino internacional y cruceros y Pago en 6 meses para viajes destino nacional. Financiación ofrecida por Financiadora El Corte Inglés E.F.C., S.A. y sujeta a su aprobación. Consulta condiciones y planes de financiación en Viajes El Corte Inglés. C.I.C. IVA 95. Herminópolis, 112 - Madrid.