

20 minutos

BARCELONA DIMECRES, 3 DE JULIOL DEL 2019. AÑO XX, Nº 4438
www.20minutos.es

Puigdemont desiste de entrar en Francia por si es detenido

PLANTÓ a los independentistas concentrados a las puertas del Parlamento Europeo
LA ESTRATEGIA «No es la detención de Puigdemont y Comín», aseguró su abogado

PÁGINA 2

ACUERDO EN LA UE: BORRELL SERÁ EL JEFE DE LA DIPLOMACIA EUROPEA/PÁG. 4



20MINUTOS CON

Tilly Lockey

«No tener manos no me impide cumplir mis metas»

De visita en España, Tilly participa hoy en el evento *Imbatibles y humanas*, con historias de cómo afrontar la adversidad.

MUJERES QUE INSPIRAN

Con la colaboración de **Inspiring girls**  

JORGE PARIS

Tilly Lockey, de 13 años, perdió las manos y parte de los brazos a causa de una meningitis cuando todavía era un bebé. Con su coraje y unos brazos biónicos se ha convertido en un ejemplo de superación. **PÁGINA 12**

MACXIPA

Des de 1903

EMPRESA LÍDER EN PANADERÍAS

¿QUIERES SER PANADERO?

ÚNETE A NUESTRO EQUIPO.
APRENDER EL OFICIO DE PANADERO.

De 25 a 40 años
Contrato Indefinido.
Horario de 6h-14h
15.400€ brutos anuales
Presentarse jueves, día 4, a las 17h.
Avda. Meridiana 302 (Bcn)

Mata a su mujer en Córdoba y se entrega en Madrid con sus hijos

PÁGINA 7

La pasada ola de calor fue la peor de los últimos 40 años

PÁGINA 6

Griezmann será presentado la próxima semana

PÁGINA 10

«FOGONAZOS»
JESÚS MORALES



Ejemplos de superación. Una meningitis a los 15 meses la dejó sin manos y solo con una parte de los brazos. Tilly lleva desde que recuerda luchando para lograr lo que parecía imposible: llevar una vida lo más normal posible. Ahora, la tecnología le ha dado unas manos biónicas que usa con total destreza. Y ha decidido no dejar de luchar, dedicándose a inspirar a otras personas con discapacidad... Y no solo eso: con solo 13 años, Tilly es ya un gran referente de superación. ●

ESTE JUEVES
BOTE
20
MILLONES€

LA PRIMITIVA
JOKER

1 EURO MÁS
NO TE LA JUEGUES,
ECHA LA PRIMITIVA
CON JOKER

JUEGA CON RESPONSABILIDAD 18

LOTERÍAS

BARCELONA

Puigdemont evita França por temor a ser detenido

NO ASISTIÓ a la protesta independentista por temor a ser extraditado a España «ES ABSURDO» pensar que la estrategia es la detención de Puigdemont, dijo su abogado

ISABEL SERRANO

isabel.serrano@20minutos.es / @isabelserrano2

Tras estar durante toda la mañana de ayer amagando con la idea de entrar en territorio francés para participar en la manifestación independentista convocada a las puertas del Parlamento Europeo, finalmente Carles Puigdemont y Toni Comín desistieron y decidieron regresar a Bruselas ante el riesgo de ser detenidos en Francia.

La historia comenzó a primera hora de la mañana cuando el expresidente Carles Puigdemont, Toni Comín y su abogado Gonzalo Boye colgaron fotos en las redes sociales en las que jugaban con la hipótesis de encontrarse en Estrasburgo y aseguraban que estaban a «solo 3 kilómetros del Parlamento Europeo, en Alsacia», sin precisar más. En diferentes entrevistas a medios de comunicación, Gonzalo Boye bromeó con que Puigdemont y Comín «están en un territorio donde los alemanes y franceses siempre han discutido de quién es», pero dejó claro que en todo momento tomarían la decisión más adecuada para garantizar la seguridad de ambos; y advirtió de que en Estrasburgo había «una presencia muy fuerte de policía española» preparada para detenerlos en caso de que crucen la frontera: «La presencia de policía española en Estrasburgo es muy detectable, solo les ha faltado el tricorno».

LA CLAVE

Protesta ante el Parlamento Europeo

Unos 10.000 independentistas, según la organización, se manifestaron para reivindicar los escaños de Puigdemont, Junqueras y Comín. Se trata de la protesta política más importante realizada ante la euro cámara, según fuentes policiales.



Preguntado sobre cuál era la estrategia de sus clientes, Boye aseguró que «es absurdo» pensar que la estrategia que planteen sea la detención de Puigdemont y Comín y explicó que «si pasan por un juzgado europeo, tenemos claro que pasará. Pero si los ponen en un avión hacia Soto del Real, no sabemos qué puede pasar», afirmó. Según explicó Gonzalo Boye la numerosa presencia policial en Estrasburgo tendría por objetivo facilitar la detención de Carles Puigdemont y Toni Comín en caso de que fueran detecta-

dos en territorio francés, una detención que podría llevarse a cabo formal y legalmente en virtud del convenio firmado en Málaga entre España y Francia (en noviembre de 2002) que permite la detención y extradición de personas que consideren «en situación irregular». Y por ello el abogado avanzó que la decisión de asistir a la manifestación ante la eurocámara se tomaría en función de lo que sea «más adecuado para garantizar la seguridad de Puigdemont y Comín» precisó. Y decidieron regresar a Bruselas.

Una vez tomada la decisión de no asistir a la protesta independentista, el expresidente de la Generalitat se dirigió a los manifestantes para decirles que su lucha «es la lucha por los derechos de todos los europeos». Puigdemont, huido de la Justicia española desde finales de 2017, se dirigió a los concentrados a través de una pantalla gigante en una intervención previamente grabada en la que aparecía junto a Toni Comín y consideró un «fracaso» del Gobierno español la presencia de los manifestantes pues, según él, muestra que el independentismo catalán ha logrado «internacionalizar» su causa. «No pararemos porque somos muchos, y cada vez más, los que decimos que Europa necesita un refuerzo democrático, que esta Europa no nos interesa», aseveró Puigdemont.

También intervino por videoconferencia el presidente de la Generalitat, Quim Torra, quien pidió a Europa que «respete los derechos del pueblo catalán, porque eso es respetar la democracia en Europa», dijo.

Por su parte, Oriol Junqueras intervino con un escrito leído por el exeurodiputado de ERC Jordi Solé. El político preso pidió a los demócratas europeos que sean conscientes de que en Cataluña «se está librando una batalla por los derechos fundamentales». ●

MÁS INFORMACIÓN EN PÁGINA 4

Els Mossos desallotgen l'edifici conegut com a Casa Àfrica

Els Mossos d'Esquadra van desocupar ahir per ordre judicial i sense incidents l'edifici conegut com a Casa Àfrica, al carrer de Marià Aguiló del Poblenou de Barcelona.

Segons van informar fonts del cos policial, la majoria dels ocupants, una trentena d'immigrants sol·licitants d'asil a l'espera d'entrar en el programa de protecció estatal, ja havien marxat a un altre immoble al carrer Ciutat de

Granada, ja que els agents els havien avisat fa dies que el desallotjament seria imminent.

El passat abril hi va haver un altre intent de fer-los fora, però un centenar de persones es van concentrar davant l'edifici per impedir-ho.

L'Ajuntament de Barcelona havia negociat amb la propietat de la finca, un fons inversor, per evitar el desallotjament, però aquesta va decidir continuar el procediment judicial. I és que

els propietaris demanaven l'expropiació de la finca per part del Consistori, però el govern municipal ho va descartar en considerar que no es donaven els supòsits que motivarien i justificarien una expropiació.



20M.ES/CATALUNYA

Més informació sobre desallotjaments i més notícies de Barcelona a **20minutos.es**

També ahir, el Sindicat d'Habitatge del Raval va anunciar 15 dies d'escratxes «amb data oberta» als directius de Blackstone per evitar el desnonament de les 10 famílies que viuen al número 99 del carrer Hospital, que pertany a aquest fons voltor. El desallotjament també té data oberta, entre l'1 i el 15 de juliol.

En un comunicat, l'organització va mostrar, a més, el seu rebuig davant «la insuficient oferta de Blackstone comunicada per l'Ajuntament de Barcelona» perquè «només dona solució a tres de les deu famílies» afectades i no a totes. ● C.M.

LA FOTO



QUIM VALLES / ACP

La Ribera d'Ebre, a vista de dron

Imatges captades per un dron, com la que es pot veure sobre aquestes línies, van mostrar ahir les devastadores conseqüències de l'incendi de la Ribera d'Ebre que es va declarar dimecres de la setmana passada i que ha cremat un total de 5.046 hectàrees, segons les últimes dades facilitades pels Agents Rurals.

Els Bombers de la Generalitat van seguir treballant ahir per extingir el foc, ja controlat, i la

delegada del Govern a Catalunya, Teresa Cunillera, va enviar una carta als alcaldes dels municipis afectats per informar-los de les ajudes de l'Administració General de l'Estat previstes per aquests incidents. A més, el vicepresident del Govern, Pere Aragonès, i la senyera d'Agricultura, Teresa Jordà, van visitar la zona i van anunciar mesures urgents i a llarg termini quan acabi la valoració dels danys. ● R.B.

Els busos que cobreixen el tram de la L1 tallat per obres causen queixes

Els primers usuaris dels autobusos que connecten les estacions del tram de la L1 del metro de Barcelona tallat per obres fins al 30 d'agost, el que va de Clot a Fondo, es queixen que el transport és insuficient per cobrir la demanda i que queda partit, ja que fa les rutes Clot-Fabra i Puig i Onze de Setembre-Fondo, però no la compresa entre Onze de Setembre i Fabra i Puig. Per aquest motiu, UGT va afirmar ahir que queda en evidència que «la millor opció era habilitar una única línia de bus i no dues». A més, va denunciar un problema amb l'aire condicionat que provoca que «deixin de sortir diàriament entre 80 i 100 vehicles de les cotxes». El líder d'ERC a l'Ajuntament, Ernest Maragall, va demanar a TMB prendre mesures de «correcció». ● R.B.

20"

Mor un turista en caure d'un balcó a Lloret

Un turista britànic de 19 anys va morir ahir a Lloret de Mar després de precipitar-se d'un cinquè pis dels apartaments Trimar, al carrer Joan Baptista Lambert. Els Mossos d'Esquadra van obrir una investigació, però les primeres diligències, les declaracions de testimonis i l'exploració forense apunten que es tracta d'una mort accidental i es descarta un cas de *balconing*.

Venut El Corte Inglés de Francesc Macià

El Corte Inglés ha venut el seu centre barceloní de la plaça Francesc Macià a una societat privada, per uns 150 milions d'euros, segons van informar ahir fonts coneixedores de l'operació. Els grans magatzems continuaran operant allà en règim de lloguer uns dos anys i després tancaran. Els treballadors seran recol·locats en centres comercials pròxims.

La incineradora del Besòs contamina com el trànsit segons un estudi

L'Ajuntament ha fet públic un informe independent dins dels compromisos amb veïns i ecologistes crítics amb la planta

P. CARO

zona20Barcelona@20minutos.es / @20mBarcelona

Fins a una desena d'entitats ecologistes, entre elles Greenpeace o la plataforma veïnal AireNet, han demanat reiteradament el tancament de la planta incineradora del Besòs per considerar-la un focus de contaminació excessiva que incideix negativament en la salut dels ciutadans d'aquesta part de Barcelona, Sant Adrià de Besòs i Badalona, i per les pudors que genera. També la Fiscalia de Medi Ambient investiga la planta arran d'una denúncia veïnal per altes emissions de dioxines. Ara, un estudi encarregat per

l'Ajuntament, l'Agència de Salut Pública de Barcelona (ASPB) i l'Àrea Metropolitana de Barcelona (AMB) a un comitè d'experts del Consell Superior d'Investigacions Científiques (CSIC) i l'Institut de Diagnosi Ambiental i Estudis de l'Aigua (IDAEA) assegura que el volum de dioxines en l'aire que suporten aquests barris és «baix i, en tot cas, molt similar al que es pot trobar en una zona urbana amb presència de trànsit rodat».

El Consistori va emetre ahir els resultats d'aquest estudi independent dins dels compromisos que va adquirir amb veïnat i entitats arran de les

L'APUNT

Fins a un 30% de cendres tòxiques

Greenpeace insisteix que el 30% dels residus que tracten les incineradores es converteixen en cendres tòxiques que cal dipositar en un abocador especial. En el cas de la planta del Besòs, denuncien la fugida d'aquests residus perillosos per errors de tractament.

seves queixes per l'alta contaminació, i tenint en compte que la incineradora del Besòs està operada per l'empresa Tera, la qual està participada en un 59% per Barcelona Serveis Municipals (BSM). Els

responsables de la investigació van instal·lar set punts de mesurament a diferents distàncies al voltant de la incineradora, al barri de Sant Andreu, i a una àrea de l'Eixample amb un volum de trànsit habitual per a la zona.

Les mostres d'aire es van recollir en diferents mesos i amb diverses condicions meteorològiques. També es van agafar mostres aprofitant una aturada de manteniment de la planta incineradora.

Els resultats van indicar que no hi ha diferències significatives en la quantitat de dioxines trobades en els diferents punts de mostreig. Per la qual cosa, els experts conclouen que l'emissió de partícules per part de la incineradora és equiparable a la que produeixen diàriament altres processos de combustió presents a la ciutat, com ara els del trànsit rodat.

Segons AireNet, el 2017, els barris adjacents a la incineradora van respirar 24,2 quilos de crom (metall pesant cancerigen), 10.482 quilos de partícules, 16 quilos de níquel (un altre metall pesant que pot causar al·lèrgies cutànies) o 27,5 quilos de plom, entre d'altres. ●



Acaba la reforma d'un altre tram de Pere IV

L'Ajuntament de Barcelona va informar ahir que la reforma del primer tram de la banda Besòs del carrer de Pere IV ha finalitzat. Amb un cost de 5,5 milions d'euros, les obres són part de la segona fase de remodelació de la via. FOTO: AJUNTAMENT DE BARCELONA

Roben 30.000 euros a la família reial de Catar en un hotel barceloní

La família reial de Catar va patir dissabte un robatori per valor de 30.000 euros, entre diners i joies que guardaven a l'habitació d'un hotel del Passeig de Gràcia de Barcelona on s'allotjaven, segons van confirmar ahir fonts pròximes a la investigació. Les

víctimes van denunciar el robatori als Mossos d'Esquadra, que treballen per esclarir els fets i poder detenir els lladres. Coincidint amb la sortida a la llum d'aquesta informació, el Gremi d'Hotels de Barcelona va condemnar ahir «els darrers fets esdevinguts a la ciutat en matèria de seguretat i civisme». Va citar com a exemples una pancarta que va desplegar ahir Arran a La Pedrera contra el turisme o la mort de l'alt càrrec de Corea del Sud com a conseqüència d'una estrebada la setmana passada.

SEGURO ESENCIAL DE VIVIENDA

por **99€**

INCENDIOS

DAÑOS A VECINOS

CATÁSTROFES NATURALES



Quando ocurre un siniestro en tu casa y no tienes seguro, ¿a quién llamas?

Con el Seguro Esencial de Vivienda Línea Directa nunca estarás solo si alguna vez tienes un siniestro en tu hogar.

902 123 228

Una compañía **bankinter.**



lineadirecta.com

España gana peso en la UE con Borrell como jefe de la diplomacia

ACUERDO La alemana Ursula van der Leyen presidirá la Comisión y el español será Alto Representante

SÁNCHEZ El presidente del Gobierno lideró las negociaciones: «España vuelve a la política europea»

EMILIO ORDIZ

emilio.ordiz@20minutos.es / @EmilioOrdiz

Dos días de negociaciones han servido para que España vuelva a la primera línea de la Unión Europea. Josep Borrell será el próximo Alto Representante de la Política Exterior, o lo que es lo mismo, el jefe de la diplomacia de la UE tras un acuerdo secundado por populares, socialdemócratas y liberales, y celebrado por el presidente del Gobierno en funciones, Pedro Sánchez, que lideró las negociaciones en representación de la delegación socialista y celebró el «complicado» pacto.

«España vuelve a la política europea», sentenció Sánchez, que calificó la resolución de los cargos como «magnífica» tanto

para España como para Europa. Tuvo dos lecturas: una para la familia socialdemócrata y otra para el papel de España. «Hemos logrado un acuerdo con menos gobiernos socialdemócratas y más actores que hace cuatro años, puesto que ahora han entrado en juego los liberales», esgrimió. En palabras del líder del Ejecutivo español, el país «tiene que aspirar siempre a lo máximo», pero valora muy positivamente lo conseguido. Preguntado por si tuvo que ceder a las pretensiones de Francia y Alemania, Sánchez restó importancia a ese eje de Macron y Merke: «Solo puedo decir que me parece una buena noticia que Francia y Alemania se pongan de acuerdo».

Borrell sustituirá en el cargo a la italiana Federica Mogherini y tendrá que afrontar asuntos como la ayuda humanitaria o la situación de tensión entre Serbia y Kosovo, además de las relaciones con el norte de África. El todavía ministro de Exteriores vivirá su segunda etapa en la política europea, después de presidir la Eurocámara entre 2004 y 2007. Encabezó la lista del PSOE en los comicios del pasado 26 de mayo y dejó su situación en el aire hace días después de renunciar a su acta de diputado —puesto que, además, no es compatible con el de Alto Representante, que también conlleva ser vicepresidente de la Comisión—.

Precisamente en el Ejecutivo comunitario está otra de las noticias. Su próxima presidenta será la alemana Ursula van der Leyen. Quien fuera hasta ahora ministra de Defensa en el Gobierno de Angela Merkel se convierte en la primera mujer en liderar la Comisión. De esta forma, el Partido Popular Europeo conserva el *top job* de mayor relevancia, pero al mismo tiem-

Los altos cargos en la Unión Europea



Josep Borrell

Alto Representante de la UE para Asuntos Exteriores y Seguridad

Socialdemócrata. El español es ministro de Exteriores en funciones y encabezó la lista europea del PSOE el 26-M. Presidió el Parlamento Europeo entre 2004 y 2007.



Ursula van der Leyen

Presidenta de la Comisión Europea

Popular. Hasta ahora ha sido ministra de Defensa alemana.



Sergei Stanichev

Presidente del Parlamento Europeo

Socialdemócrata. Ex primer ministro de Bulgaria.



Charles Michel

Presidente del Consejo Europeo

Liberal. Es el primer ministro en funciones de Bélgica.



Christine Lagarde

Presidenta del Banco Central Europeo

Liberal. Directora del Fondo Monetario Internacional.

po renuncia al sistema de *spitzenkandidat* —candidato principal del grupo—, dado que Manfred Weber se quedó sin opciones a medida que avanzaban las conversaciones. Esa figura, creada en 2014, no se ha respetado a la hora de repartir los cargos, y Sánchez también lanzó un aviso en este sentido. El presidente en funciones cree que ese perfil no queda denostado, pero pide buscar consenso a la hora de plantearse «qué significa» ser candidato principal. La Comisión, asimismo, tendrá como vicepresidentes al socialista Franz Timmermans y a la liberal Margrethe Vestager.

Por otro lado, la presidencia del Parlamento Europeo sigue en el aire. De hecho, al cierre de esta edición (23.00 h), el favorito era el socialdemócrata búlgaro Sergei Stanichev, pero estaba sobre la mesa la opción de una presidencia rotatoria (dos años y medio cada uno) con otro candidato popular.

El Consejo Europeo será responsabilidad del primer ministro belga en funciones, Charles Michel. Con él, el grupo de Emmanuel Macron (Renew Europe) encuentran sitio en los altos cargos, como exigía el presidente francés. Y precisamente los galos estarán también representados por Christine Lagarde. La hasta ahora directora gerente del Fondo Monetario Internacional (FMI) pasará a presidir el Banco Central Europeo (BCE), que tiene al español Luis de Guindos como vicepresidente.

El siguiente paso será que el Parlamento refrende todas las propuestas, aunque el acuerdo está cerrado y queda pendiente de la disciplina de voto. ●

Sánchez intentará la investidura el 25 de julio sin más gestos a Iglesias

El camino hacia la investidura avanza, aunque no se esperen movimientos y, quizá, tampoco resultados. El presidente del Gobierno en funciones, Pedro Sánchez, comunicó ayer a la presidenta del Congreso, Meritxell Batet, que el 22 de julio empezará la sesión de investidura, que tendrá una primera votación el 23 de julio, que Sánchez debería superar con una improbable mayoría absoluta. Cuarenta y ocho horas después, se someterá a una segunda votación, el 25 de julio, en la que le bastarán más síes que noes que, a día de hoy, no tiene garantizados

Aunque ayer mismo urgía a una investidura «cuanto antes», Sánchez optó por la última semana de julio, tres meses después del 28-A. Con tres semanas aún por delante, Sánchez se da así margen para buscar apoyos suficientes y, al mismo tiem-

po, mantiene la tensión sobre la posibilidad de que no haya un nuevo intento en septiembre si fracasa el de julio y se repitan las elecciones. Serían el 10 de noviembre y no en el puente de Todos los Santos, como se hubiera producido si la fecha elegida para la investidura hubiera sido una semana antes.

De momento, Sánchez solo cuenta con los 123 votos a favor del PSOE y el del diputado del Partido Regionalista de Cantabria (PRC). Los demás, confía en ganarlos en la nueva ronda de contactos que tiene intención de abrir una vez de vuelta de Bruselas, donde ha pasado los últimos tres días cerrando el acuerdo sobre los altos cargos de la Unión Europea que los Veintiocho alumbraron ayer.

En Madrid reorganizará su agenda y espera volver a consultar con los partidos para inten-

tar ampliar sus apoyos. Sin embargo, no está muy claro que vaya a haber movimientos.

Ayer, en Bruselas, Sánchez cerró el paso a nuevas propuestas para el líder del Podemos, Pablo Iglesias. Con él ha buscado un acuerdo sobre un gobierno de cooperación que el líder morado solo considera posible si incluye ministros de su partido. Hasta ahora, Sánchez se ha negado y así parece que vaya a seguir siendo. «Yo creo que la oferta del Gobierno de PSOE es clara, un gobierno de cooperación», dijo, dando aire a la acusación que horas antes había lanzado la portavoz de Unidas Podemos, Irene Montero, cuando le reprochó que «no ha negociado nada con nadie».

Sánchez difícilmente podrá contar con PP y Cs, a los que pide la abstención. Pablo Casado acudiría a otra reunión si le convoca, pero no le concederá su abstención. Albert Rivera volverá a darle plantón. «No tengo nada más que hablar con Sánchez», dijo, a lo que el presidente en funciones le pidió «decoro institucional». ● **CLARA PINAR**

EL CALENDARIO

Una fecha para negociar pero también para volver a las urnas

JULIO

L	M	X	J	V	S	D
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

22 Empieza la sesión de investidura, con una primera jornada dedicada a las intervenciones desde la tribuna. Empezará a las 12.00 con el discurso del candidato a la investidura, Pedro Sánchez, y continuará por la tarde, a las 16.00, con los grupos.

23 Primera votación. Sánchez necesita mayoría absoluta para ser investido presidente. Es decir, el voto afirmativo de 176 de los 350 diputados.

25 Si fracasa la primera votación, 48 horas después se celebrará otra, por mayoría simple. A Sánchez le bastará tener más votos a favor que en contra. Fracasado el primer intento, el candidato a la investidura puede intentar una nueva ronda de contactos.

SEPTIEMBRE

L	M	X	J	V	S	D
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						

23 Otra votación pone en marcha el plazo de dos meses al término de los cuales se disolverán las Cortes si no hay nuevo presidente.



NOVIEMBRE

L	M	X	J	V	S	D
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

10 Nuevas elecciones. Es el día que vence el plazo de 47 días que deben mediar entre la disolución de las Cortes y unos nuevos comicios.

Las rebajas

de VIAJES *El Corte Inglés*



Si encuentras un precio mejor te lo igualamos



Pago en 3 meses

Hasta **-35%**

Especial Costas



Google Home Mini

Llévate un **Google Home Mini de regalo** al contratar tu viaje y el Asistente de Google te ayudará a pasar un verano de cine

	ÚLTIMA HORA	OFERTAS			ÚLTIMA HORA	OFERTAS	
	Julio	Agosto	Septiembre		Julio	Agosto	Septiembre
Lloret de Mar Gerona Hotel Top Royal Star & Spa 4* AD Niño con descuento	38€	47€	23€	Benidorm Alicante Hotel RH Princesa 4* AD Niño con descuento	70€	71€	76€
Salou Tarragona Hotel Salou Beach by Pierre & Vacances 3* AD Niños con descuento	62€	78€	34€	La Manga del Mar Menor Murcia Hotel Roc Doblemar 4* AD Niño con descuento	80€	68€	44€
Oropesa del Mar Castellón Marina D'Or 3* AD Niño gratis	77€	106€	49€	Chiclana de la Frontera Cádiz Aparthotel Las Dunas 4* MP Hasta 35% de descuento • Niños gratis Apartamento 1 dormitorio	125€	125€	59€
Gandía Valencia RH Bayren Parc 4* MP Niños con descuento	113€	85€	44€	Estepona Málaga Marriott's Playa Andaluza 3LL Hasta 20% de descuento Apartamento de 2 dormitorios ocupado por 6 personas	46€	69€	
Calpe Alicante Hotel AR Galetamar 3* AD Niño gratis	55€	69€	42€				

Y ADEMÁS, CONSULTA MÁS OFERTAS EN OTROS DESTINOS



902 400 454
viajeselcorteingles.es



VIAJES *El Corte Inglés*
Una sonrisa de ida y vuelta

EL SIGLO DE LAS OLAS DE CALOR DE RÉCORD

La Aemet augura episodios de altas temperaturas cada vez más intensos y frecuentes por el cambio climático

J. M. M.
jorge.millan@20minutos.es / @jmillan94

La ola de calor que barrió la Península la semana pasada y que ya ha desaparecido –aunque las temperaturas amenazan con subir de nuevo este fin de semana– ha destrozado récords. Las efemérides meteorológicas se han sucedido prácticamente en todas las regiones del país, pero estas temperaturas tan anómalas parecen condenadas a repetirse durante el resto de siglo.

Los datos apuntan a que los días de verano con los termómetros anormalmente disparados serán cada vez más frecuentes. Según un estudio de la Agencia Estatal de Meteorología (Aemet) hecho público ayer, la pasada ola de calor fue la más cálida en los últimos 40 años en un mes de junio. Pero no solo eso. A finales del siglo xx, tenían que pasar más de 30 años para observar episodios de calor que rompieran récords ese mes. Sin embargo, en los junio del s. xxi, casi cada cuatro años una masa de aire excepcionalmente cálido recorre España. La frecuencia se ha multiplicado casi por diez en apenas dos décadas.

Los récords

Registros sin precedentes en varios lugares de España



Hasta siete estaciones de medición alcanzaron valores máximos inéditos en su historial de registros. En Burgos, Lleida, Girona, Navacerrada (Madrid), Madrid, Torrejón de Ardoz (Madrid) o Calamocha (Teruel) ja-

más se habían visto valores térmicos tan elevados. Los lerdanos pueden presumir de haber alcanzado la temperatura más alta de todo el episodio: 43,4°C. En el otro lado del mercurio, las noches de Teruel, Cuenca y Soria nunca habían registrado mínimas tan altas como las que se dieron la semana pasada. Hasta en ocho capitales de provincia los niveles térmicos medidos a 1.500 metros y 850 heptopascuales no tienen precedentes en su historia.

Lo que viene

Los episodios se repetirán más y con mayor intensidad



La investigación de la Aemet ha puesto de relieve que las masas de aire de los veranos de ahora –y de los que vendrán– son notablemente más cálidas que las de antes. Más concretamente, 1,3°C de media. Si se observa la naturaleza de estos episodios entre siglos las diferencias saltan rápidamente a la vista. Desde 1975 hasta el final del siglo pasado, la Aemet registró 27 olas de calor, frente a las 31 (incluida esta última) que se han producido en este. Además, los dos únicos episodios que superaron los diez días de duración se dieron después del año 2000 y las anomalías térmicas superiores a los tres grados duplicaron en el siglo xxi a las del siglo xx. Las olas más mortíferas, el año con más episodios y la que afectó a más provincias simultáneamente también ocurrieron en este siglo.



Un joven se refresca en una fuente de Córdoba, durante la pasada ola de calor. SALAS/EFE

EN CIFRAS

7

estaciones de medición han batido su récord histórico de máximas durante esta ola de calor.

1,3°C

más cálidas de media son las masas de aire caliente que recorren la Península en verano respecto a los años 80.

40

años hay que remontarse atrás en el tiempo para encontrar una masa de aire tan cálido en junio.

31

olas de calor se han registrado en España –incluyendo esta última– en el siglo XXI.

56,3%

de su capacidad de almacenamiento tienen de media los embalses españoles. La cuenca del Segura solo alcanza el 29%.



20M.ES/OLACALOR
Puedes consultar toda la información sobre las altas temperaturas visitando nuestra web.

Incendios

Los dos grandes fuegos ya están bajo control

A los avisos por altas temperaturas les siguió, casi en una secuencia consecutiva, el fuego en los montes. El miércoles pasado se iniciaba en la Ribera d'Ebre (Tarragona) –una de las regiones más castigadas por el calor– un incendio que, aunque está controlado desde el lunes ha quemado 5.000 hectáreas. El fuego decretado el viernes en Almorox (Toledo), que cruzó rápidamente a Madrid afectando a varios municipios de la frontera suroeste de la comunidad, también está bajo control. Este incendio, que dejó 3.300 hectáreas carbonizadas en total, se convirtió en el peor fuego forestal jamás registrado en la Comunidad de Madrid. Las temperaturas excepcionales sumadas a la gran combustibilidad de la vegetación en los montes han formado una combinación letal para los bosques. Pese a que el calor ha dado un respiro, todavía siete comunidades siguen en situación de riesgo extremo de incendio.

del año anterior por estas fechas y de la media de los últimos diez años. La cuenca más estresada es la del Júcar (28,8%), que baña a la Región de Murcia, a Jaén, Granada, Almería, Albacete y Alicante. Según datos de la Aemet, hasta la fecha, estamos ante el tercer año hidrológico más seco del siglo xx. La falta de lluvias se está notando especialmente en el sector oeste de la Península donde, haciendo caso al Índice de Precipitación Estandarizado, existe una situación de sequía meteorológica en varias áreas del territorio.

En Europa

El mes de junio más caluroso jamás registrado



A nivel europeo no existen precedentes de un junio tan caluroso, según detalló la Organización Meteorológica Mundial. Para el continente han sido cinco días de temperaturas inusualmente altas, con una media de dos grados superior a la normal a estas alturas del año. En Francia se batió la máxima nacional jamás registrada con una temperatura de 45,9°C. También se superaron hitos en Alemania, donde no se recuerda un sexto mes del año tan caluroso. Junio fue también el mes más cálido jamás medido en Austria, Suiza, República Checa y Hungría. El panorama de

golpes de calor, incendios y medidas de prevención se extendió por todo el viejo continente. En el sur del país galo, los incendios quemaron unas 600 hectáreas y miles de escuelas se vieron obligadas a cancelar las clases al no cumplirse las condiciones mínimas de temperatura en los centros de enseñanza.

Crisis global

El cambio climático multiplica los episodios de calor



La Organización Meteorológica Mundial y la Aemet coinciden: todo apunta a que el cambio climático está detrás de estas anomalías. El ente meteorológico español deja claro que estas situaciones se repetirán en los próximos años. Las olas de calor serán «cada vez más intensas y frecuentes». La Aemet remata su informe asegurando que sus conclusiones «son coherentes con las previsiones contenidas en los escenarios de cambio climático que se vienen realizando desde hace décadas». La agencia meteorológica de la ONU apunta en la misma dirección: «Estas olas de calor son consistentes con escenarios climáticos que predicen sequías y episodios de calor intenso más frecuentes». Las altas concentraciones de gases de efecto invernadero son señaladas como el gran culpable. ●

#ViolenciaMachista

Asesina a su mujer en Córdoba y se entrega en Madrid con sus hijos

El hombre habría utilizado un martillo para matarla. A ella «hacía tiempo que se la veía triste», cuentan los vecinos

L. MONTOTO
actualidad@20minutos.es / @20m

Hace no mucho —un año aproximadamente, según los vecinos—, una familia formada por un matrimonio y dos hijos de 10 y 6 años se mudó al pequeño pueblo de Rute (Córdoba). Ambos progenitores tenían 42 años y procedían de un municipio cercano. Ella era psicóloga y él, pintor. «Parecía una familia normal, pero ya sabes, estas cosas... nadie se las espera», comentan a **20minutos** mediante una llamada telefónica algunos lugareños que conocían a la pareja.

La noche del lunes al martes, unos vecinos llamaron a las autoridades «porque se escuchaba mucho escándalo procedente de la vivienda». Ayer por la mañana se supo lo que ocurrió. El marido fue hasta Madrid con sus dos hijos menores de edad, según confirmaron fuentes de la investigación a este diario, y a las 8.30 horas llamó a la Policía Nacional de la capital para confesar que había asesinado con un martillo a su esposa.

Los agentes, tras recibir la información, se pusieron en contacto con la Guardia Civil de Córdoba para que comproba-

se que era cierto lo que este hombre contaba. En efecto, el instituto armado encontró a la mujer muerta en el domicilio familiar con claros signos de violencia. Tras recoger pruebas, se procedió sobre las 14.00 horas al levantamiento del cadáver, que fue trasladado al Instituto de Medicina Legal de Córdoba, donde se le practicará la autopsia que revele las causas exactas de la muerte.

26

asesinadas por la violencia machista en lo que va de año, según la estadística oficial

En cuanto al presunto asesino, las autoridades lo detuvieron en el distrito de Arganzuela (Madrid). Estaba al lado de una parroquia con los niños, ubicación que él mismo facilitó. Tras tomarle declaración en las dependencias de la Jefatura Superior de Policía de Madrid, el hombre fue trasladado a la comisaría de Tetuán. Está previsto que mañana por la mañana pase a dis-

posición judicial. De los niños se hizo cargo la Fiscalía de Menores, aunque la Junta de Andalucía también se ofreció para acogerlos, si bien es la Fiscalía la que se ha ocupado de ellos mientras prosigue la investigación.

Según los primeros datos consultados por la Consejería andaluza de Igualdad, Políticas Sociales y Conciliación, la víctima no había presentado denuncias por maltrato, aunque en 2011 sí recibió atención psicológica a través del Instituto Andaluz de la Mujer. No obstante, algunos vecinos apuntan a que «hacía tiempo que se la veía triste, como si tuviese depresión».

El Observatorio contra la Violencia Doméstica y de Género, tras analizar la estadística de las 1.000 mujeres asesinadas por la violencia machista desde 2003, concluyó que en torno al 80% de las asesinadas no había presentado denuncia contra su agresor y que el 75% de las mujeres eran madres, un factor que produce que «la víctima tenga miedo y no denuncie ante el temor añadido de represalias del maltratador contra sus hijos», tal y como puso de manifiesto la presidenta del Observatorio, Ángeles Carmona.

De confirmarse este crimen machista, serían 27 las mujeres asesinadas por sus parejas o exparejas en lo que va de año y 1.002 desde 2003, cuando empezaron a registrarse estos asesinatos. Además, en las estadísticas oficiales figuran en investigación los casos de Romina Celeste, asesinada en Lanzarote a principios de 2019, y el de Lisbete, la joven de 29 años que murió en Ayamonte (Huelva).

Andalucía, junto a Canarias, es la comunidad autónoma que más víctimas mortales de violencia de género ha registrado desde que empezó 2019, con un total de cinco mujeres asesinadas en cada una de las regiones.

Los niños muertos por la violencia machista se incluyeron en las estadísticas oficiales en 2013 y desde entonces han sido asesinados 28 menores y 245 han quedado huérfanos, 15 de ellos en lo que va de año. ●

016

Teléfono gratuito de atención a las víctimas de violencia machista



Un agente frente a un cristal roto durante las protestas en el Parlamento de Hong Kong. EFE

HISTORIAS CON FOTO

Hong Kong vuelve a una calma tensa

Hong Kong se recupera de la conmoción que supuso el asalto sin precedentes al Parlamento de este lunes, mientras Pekín pedía mano dura con los responsables, al igual que el Gobierno local, aunque este se mostró dispuesto a «escuchar a todos los sectores», incluidos los jóvenes. La jefa del Ejecutivo hongkonés, Carrie Lam, compareció ayer ante los me-

dios para condenar el «extremo uso de la violencia y del vandalismo» por parte de los manifestantes. Pese a los millones de personas que se han manifestado en las últimas semanas, no accede a retirar el polémico proyecto de ley de extradición y solo lo deja en suspenso, lo que ha generado la ira de los movilizados, que seguirán con las protestas. ●

El Tribunal Constitucional avala la aplicación del 155 en Cataluña

El Tribunal Constitucional avaló ayer la aplicación del artículo 155 de la Constitución en Cataluña, impulsado por el Gobierno de Mariano Rajoy y aprobado por el Senado el 27 de octubre de 2017, que acabó con la disolución en bloque del Govern de Carles Puigdemont. Se trata de la primera vez que el tribunal de garantías se pronuncia sobre una medida inédita a la que el Senado dio vía libre horas después de que el Parlament aprobase la Declaración Unilateral de Independencia, en cuyo preámbulo se declaró un «Estado independiente en forma de república», anulada por el TC a los pocos días. Entonces anuló esa declaración de independencia por unanimidad de sus 12 magistrados y ahora se ha pronunciado en sendas sentencias que se conocerán en los próximos días. En ellas, el Pleno desestima en su práctica totalidad los recursos de inconstitucionalidad que presentaron tanto el Parlament de Cataluña como 50 diputados de Unidos Podemos-En Comú Podem-En Marea contra el acuerdo de la Cámara Alta. ●

20

La Seguridad Social bate un récord histórico: 19 millones de afiliados

La Seguridad Social ha superado el máximo histórico de afiliación con 19,5 millones de personas ocupadas tras sumar 75.584 nuevos trabajadores en junio, el menor avance para este mes en cuatro años. La cifra de parados se situó en poco más de tres millones.

Acusados de abusar de una menor en 2016

La Fiscalía acusa de un delito de abusos sexuales, por el que pide penas de entre diez y doce años de cárcel, a seis jóvenes acusados de haber violado, por turnos, a una chica

LA FRASE

«Hay que tener mucho cuidado con los tanques porque las calles tienen tendencia a que no les gusten»



DONALD TRUMP
Presidente de EE.UU. sobre la fiesta del 4 de julio

de 14 años que estaba ebria, en un «botellón» en una fábrica abandonada de los alrededores de Manresa (Barcelona), en octubre de 2016.

Mueren dos hombres por intoxicación en una bodega

Dos trabajadores fallecieron ayer por inhalar vapores tóxicos cuando limpiaban una cuba de vino en unas bodegas de Paniza (Zaragoza). Al cierre de esta edición (23.00 h) otro empleado continuaba ingresado en estado muy grave.

Un campamento niega que expulsara a una niña con discapacidad

La empresa Diverbo negó ayer que haya expulsado a una niña de 11 años con discapacidad de uno de los campamentos que gestiona en la provincia de Salamanca, tal y como denunció la familia de la menor.

Tres fallecidos por ahogamiento en un día

Tres personas, entre ellas un niño de cinco años, murieron este lunes ahogadas en tres accidentes diferentes ocurridos en Tarragona, Ourense y Málaga. El mejor falleció en una piscina privada en la localidad de Reus. Mientras, un hombre perdió la vida en un río de Ourense y un bañista de 32 años falleció en una playa de la localidad de Benalmádena.

CÓRDOBA, DE LUTO

Tres asesinadas en la provincia en un mes

«Hay que seguir luchando con todas nuestras fuerzas y recursos, para así acabar, de una vez por todas, con esta lacra social». Esas eran las palabras del alcalde de Rute tras conocer lo ocurrido ayer. El regidor decretó varios días de luto y una concentración de repulsa. Desde el mes pasado, Córdoba ha vivido otros dos crímenes machistas: el de Piedra (en Iznájar) y el de Ana Lucía da Silva Sepulchro (en Córdoba).



#MedioAmbiente

CÓMO CONTROLAR EL USO DEL PLÁSTICO EN LAS COCINAS

Comprar a granel, llevar 'tuppers' o utilizar bolsas de silicona son algunas opciones para reducir poco a poco el uso de envases

EMMA GARCÍA

actualidad@20minutos.es / @20m

Que el plástico se ha convertido en uno de los grandes problemas medioambientales del planeta no es ninguna exageración. Un dato para hacerse una idea de la situación: se calcula que en 2050 el plástico en el mar superará en peso al de todos los peces del planeta. Y no solo toneladas de plástico acaban en el mar, sino que cada persona ingerimos por año 50.000 partículas de ese plástico y respiramos una cantidad similar.

Aunque es evidente que las grandes medidas para paliar y revertir esta situación pasan por los gobiernos y las grandes empresas, lo cierto es que desde casa también podemos hacer muchas cosas. Desde dejar de comprar alimentos con envases innecesarios hasta crear nuevos hábitos para utilizar menos plástico en el hogar.

Por eso hemos pedido a las responsables de Usar y Reusar —una compañía experta en buscar alternativas a los plásticos de uso más habitual— que nos den algunos consejos para casa. De hecho, Yve Ramírez acaba de publicar *Residuo cero*, un libro lleno de buenas ideas para empezar a cambiar las cosas desde casa. ¿Cómo? Aquí van algunas de sus propuestas.

1 Botellas reutilizables.

Si aún no tienes una botella reutilizable es el momento de hacerse con una y olvidarse de esas botellitas de plástico envueltas con más plástico en packs de 6. Son perfectas para llevar a la playa, el trabajo, el cole de los niños, gimnasio... Y, además, son termos y aguantan el frío y el calor para bebidas calientes. Beber agua del grifo —filtrada si vives en una ciudad donde el sabor no acaba de ser bueno— nos evitará tener que comprar botellas grandes.

2 Comprar a granel.

Aunque parecía que estos locales de venta a granel estaban al borde de la extinción, hace ya unos años que reaparecieron para convertirse en una alternativa muy interesante para comprar legumbres, arroz, frutos secos, especias y muchísimos otros productos que solemos buscar en el supermercado. No solo reducimos plásticos, sino que podemos comprar justo la cantidad que necesitamos y encontrar alimentos de mejor calidad.

3 Bolsas de fruta, verdura, granos y tupper propios.

Ya hace tiempo que empezamos a usar bolsas de

EN FOTOS



la compra reutilizables, pero podemos ir más allá llevando también nuestras propias bolsas para la fruta y verdura. También podemos usar bolsas de tela especiales para granos cuando compremos a granel. Hemos comprobado que ni siquiera en los supermercados nos ponen mala cara al ver nuestras bolsas. Al contrario, les hace gracia y celebran la iniciativa. Lo mismo pasa si llevamos nuestros propios tupper o envases a la carnicería o pescadería.

4 Envoltorios reutilizables.

Solemos utilizar papel film o de aluminio para casi todo: envolver bocadillos, tapar envases, incluso para guardar media cebolla en el frigorífico. Los envoltorios con cera de abeja son una alternativa sostenible y muy interesante. Podemos envolver o tapar lo que queramos, y solo con el calor de las manos podemos moldearlos y ajustarlos a cualquier recipiente o alimento.

5 Bolsas de silicona.

Estas bolsas pueden sustituir a las bolsas de congelado, pero también podemos usarlas para guardar alimentos en el frigorífico. Ocupan mucho menos espacio que un tupper y pesan menos si los llevamos de picnic, al colegio o al trabajo. Por si fuera poco, con las bolsas de silicona también se puede envasar al vacío, cocinar en papillote y, por supuesto, calentar al microondas.

6 Pajitas de acero inoxidable, bambú o cristal.

Nos horrorizamos cuando supimos la cantidad de pajitas de plástico que se desechan. Solo en Estados Unidos se consumen 500 millones de pajitas cada día. Algunas cadenas ya han dejado de utilizarlas y nosotros podemos hacer lo mismo en

casa. Ahora podemos encontrar pajitas de aluminio, bambú o cristal que podemos usar una y otra vez. Un pequeño gesto que mejoraría mucho las cosas.

7 Pícnics sostenibles.

Podemos ir de picnic sin llevar ni un solo plástico. Los cubiertos de bambú son resistentes, reutilizables y tienen una textura muy agradable. También podemos usar los de aluminio que tenemos en casa. Podemos encontrar vasos y platos hechos con materiales sostenibles, usar bolsas de silicona para transportar los alimentos y botellas de aluminio para las bebidas.

8 Envoltorios para bocadillos.

Si sustituimos el papel film o de aluminio para envolver los bocadillos también ayudamos a disminuir la producción de plástico. Ahora podemos encontrar un montón de envases para llevar los bocadillos

LA CIFRA

50.000

partículas de plástico son ingeridas por cada persona a lo largo de tan solo un año

que, además de reutilizables y cómodos, son muy bonitos. Se usan, se lavan y vuelven a empezar.

9 Evitar alimentos enlatados o envasados en plástico.

En el supermercado a veces es muy complicado evitar latas y plásticos, pero otras veces tenemos alternativas en tarros o envases de cristal. Algunos comerciantes o empresas pequeñas incluso promueven recuperar los envases para volver a utilizarlos. ●

Un enfermo terminal de parkinson suplica que le dejen morir

Antoni Monguilod, un vecino de Malgrat de Mar (Barcelona) al que diagnosticaron parkinson hace doce años y que ya no puede valerse por sí mismo, ha suplicado a los políticos la legalización de la eutanasia para dejar de «sufrir» y poder morir «dignamente» y que reconozcan que decidir sobre la muerte «es un derecho fundamental», según expresó.

Acompañado por su esposa, que le atiende las 24 horas y le ayuda a comunicarse, Monguilod, de 74 años, ha explicado que los médicos le han dicho que comprenden su petición, pero que no pueden hacer nada para ayudarlo porque la muerte asistida no está permitida en España.

La esposa y los cuatro hijos del enfermo comprenden y asumen la demanda, pero Monguilod no les quiere «comprometer ni que tengan problemas» cuando se muera, como ha pasado con el caso de María José Carrasco, de quien la esposa del enfermo, Magdalena, ha dicho que «fue muy valiente». ●

20"

Arrestan 25 años después a un violador

Las fuerzas de seguridad de EE UU arrestaron a un presunto violador en serie 25 años después de las agresiones gracias al innovador método de la genealogía genética.

Sanidad financia el cribado de cáncer de cuello uterino

Las órdenes que establecen la implantación del cribado poblacional de cáncer de cervix o cuello uterino ya están en vigor en el Sistema Nacional de Salud.



Destrucción de drogas, licor y hachís en Afganistán

Los miembros de las Fuerzas de Seguridad destruyeron en una hoguera un arsenal de droga en Herat, Afganistán. Las autoridades del país no solo eliminaron drogas; también quemaron licores de contrabando y hachís confiscados en diversas operaciones. FOTO: JALIL REZAYEE / EFE

Al Dente
Descobrim els
nous valors
de la moda de
platja vistos a
la O80. 4

Avui Sortim
Mr Porter, una
casa de carns
moderna i
amb ambient
nocturn. 5



@NEM-hi
El Festival
Cruïlla BCN
s'omple
d'estrelles de
la música. 6



GÜELL, MECENES D'UN GENI

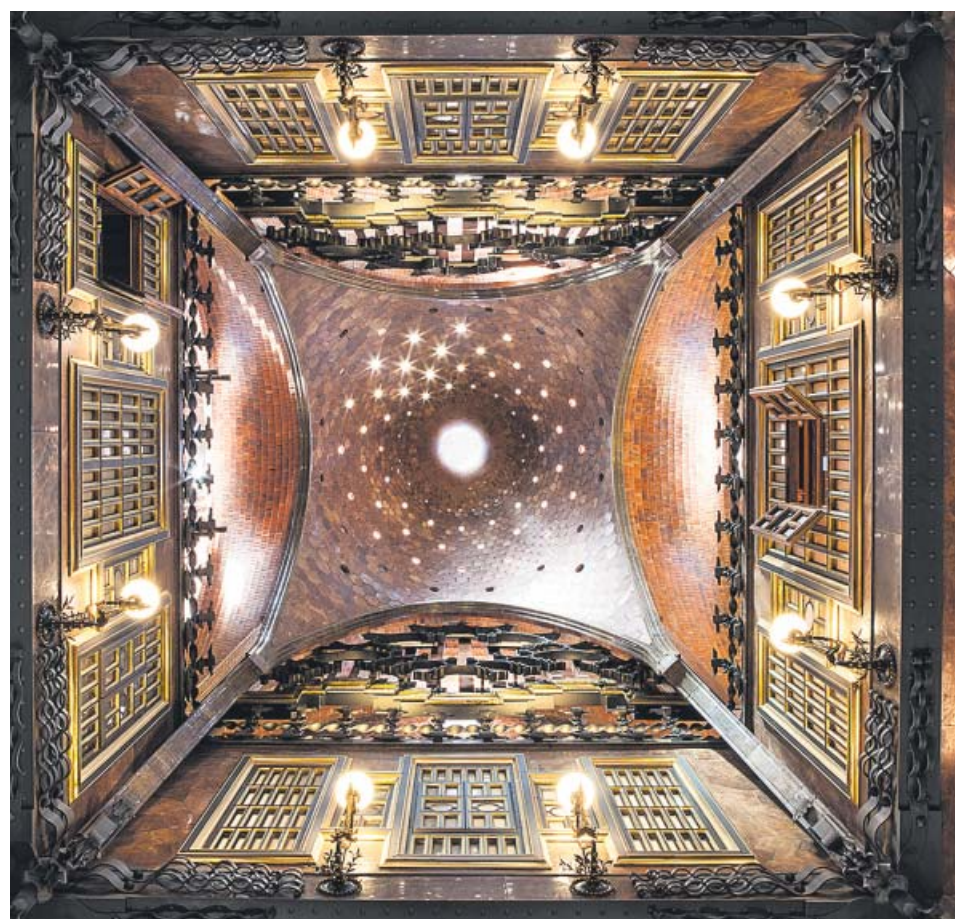
L'industrial va confiar en el genial Antoni Gaudí a l'inici de la seva carrera, encomanant-li l'ampliació del seu palau al Raval de Barcelona i la creació d'una colònia industrial a Santa Coloma de Cervelló, la Colònia Güell

Gaudí va convertir el soterrani del Palau Güell en un estable amb un accés amb enginyoses rampes. FOTO: DIPUTACIÓ DE BARCELONA

EN RUTA

EL GENI DE GAUDÍ A LA COLÒNIA I AL PALAU GÜELL

El Raval de Barcelona i Santa Coloma de Cervelló conserven dues de les obres més amagades de l'arquitecte



PILAR MAURELL

zona20barcelona@20minutos.es / @20m

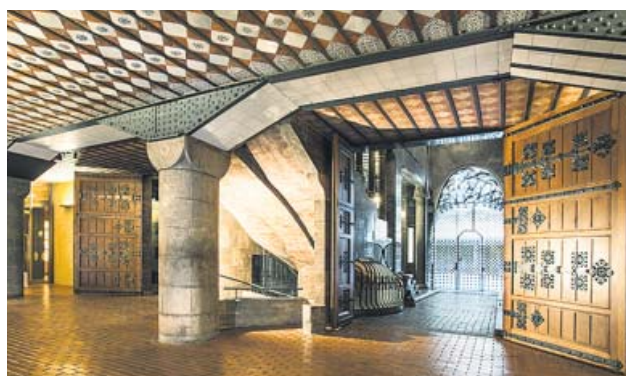
A banda de les dues grans obres icòniques d'Antoni Gaudí: la Sagrada Família i la Pedrera o Casa Milà, a l'Eixample de Barcelona, hi ha dues creacions d'aquest arquitecte genial que val la pena visitar: la Cripta de la Colònia Güell, a Santa Coloma de Cervelló (Baix Llobregat); i el Palau Güell, al carrer Nou de la Rambla, al cor del Raval de Barcelona. Per tal de promocionar aquests dos espais, declarats Patrimoni Mundial per la Unesco, el Consorci de la Colònia Güell i la Diputació de Barcelona, que gestionen aquest patrimoni, s'han unit, amb la col·laboració del Consorci de Turisme del Baix Llobregat,

per donar a conèixer dues de les joies més emblemàtiques i desconegudes de l'arquitecte de Reus. Per això, amb l'entrada a un dels espais, aconseguirem un 25% de descompte en el tiquet per visitar l'altre.

UNA COLÒNIA

DE PANES I VELLUTS. La primera parada és Santa Coloma de Cervelló per visitar la Colònia Güell i, especialment, la Cripta dissenyada per Gaudí. L'any 1890, l'empresari Eusebi Güell va decidir crear aquesta colònia a la seva finca Can Soler de la Torre, on va traslladar les indústries que abans tenia ubicades al Vapor Vell de Sants, amb l'objectiu d'evitar el ma-

lestar social que hi havia a Barcelona. Es tractava de crear una estructura similar a la que hi havia en aquella època en altres llocs de Catalunya, com les colònies tèxtils de la part alta del Llobregat, que aglutinaven la fàbrica, les cases dels treballadors i els patrons, l'onomat, l'escola, el cafè... Una vida social i econòmica que girava al voltant dels temps que marcava la fàbrica i tutelada per l'empresa. La colònia Güell es dedicava a la fabricació de panes i velluts, i destaca no només per ser una de les més grans del Llobregat sinó perquè en els seus orígens la movia exclusivament l'energia del vapor, i no la hidràulica com en els altres casos.



A la plana anterior, la Sala dels Passos Perduts, al Palau Güell; l'interior de la Cripta de la Colònia Güell i la cúpula del saló central del Palau Güell. En aquesta pàgina, l'exterior de la Cripta de la Colònia Güell, l'entrada del Palau Güell, una xemeneia del terrat del Palau Güell, el terrat del Palau i l'interior de la planta baixa del Palau. FOTOS:

TURISME BAIX LLOBREGAT/PALAU GÜELL/DIPUTACIÓ DE BARCELONA

Güell va encarregar el projecte de la colònia a Gaudí, que havia de tenir un hospital, una escola, la fonda, comerços, un teatre, la cooperativa i la capella, a més de les fàbriques i els habitatges dels obrers. En total eren 160 hectàrees que l'arquitecte va planificar amb l'ajuda dels seus col·laboradors Francesc Berenguer i Mestres, Joan Rubió i Josep Canaleta. El mateix Gaudí es va encarregar del disseny de l'església, però només va construir la cripta perquè amb la mort del comte Güell, el 1918, els seus fills van abandonar el projecte.

El 1910 hi treballaven 1.000 obrers i el 1917 uns 1.200, però tot i les prevencions dels Güell, els conflictes socials van acabar arribant a la

colònia i, durant la Guerra Civil, la fàbrica va ser col·lectivitzada. Acabada la guerra, va ser restituïda a la família Güell, que el 1945 la va vendre a la família Bertrand i Serra. L'any 1972 hi treballaven 1.500 obrers, però el 1973 es va decidir tancar-la, en el marc de la crisi del sector tèxtil.

LA CRIPTA

INNOVACIONS ARQUITECTÒNIQUES. El recorregut per la colònia industrial d'origen modernista ens transporta al segle XIX gràcies al seu important patrimoni històric i artístic. Hi trobem edificis creats pels arquitectes modernistes de l'època, com la Escuela y Casa del Maestro, la Casa del Metge o

Ca L'Ordal, amb trets tan característics com l'ús del maó vist, que reivindicava l'arquitectura tradicional catalana, i la incorporació de materials nous com el ferro o el trencadís de ceràmica. Però el més espectacular de la colònia és la Cripta on, per primera vegada Antoni Gaudí utilitza de forma unitària les seves innovacions arquitectòniques. Ell mateix va dir que si s'hagués finalitzat hauria estat «una maqueta monumental de la Sagrada Família».

UN PALAU URBÀ

AL RAVAL. On també podem veure la genialitat de Gaudí, en aquest cas en un context urbà, és al Palau Güell

del carrer Nou de la Rambla. És un dels primers encàrrecs importants que va rebre Gaudí a l'inici de la seva carrera, una unió, la de Güell i Gaudí, que marcarà definitivament el Modernisme a Catalunya. Es tracta del palau urbà més ben conservat i sense modificacions estructurals que es pot visitar a Barcelona, un lloc únic que reflecteix la genialitat de l'arquitecte per trobar solucions enginyoses per dimensionar els espais, buscar entrades de llum o treballar amb materials nobles com pedra, fusta, ferro forjat, ceràmica, vidre, etc.

El Palau Güell (1886-1890) va ser l'habitatge de la família Güell i López fins que es traslladà al Parc Güell, i Gau-

dí va saber dissenyar-hi un palau confortable i funcional, adequat a la vida social i cultural de la família. Ja al carrer destaca la imponent façana, totalment construïda amb pedra calcària del Garraf, amb dues grans portes de ferro forjat magnífiques que permeten entrar la llum exterior sense que des de fora es vegi l'interior. A la planta baixa, per on entraven els carruatges, hi descobrim una altra de les genialitats de l'arquitecte, un paviment de fusta que imita les llambordes i que esmor-teïa el so dels cascs dels cavalls. L'accés al soterrani, que servia d'estable, és una altra de les descobertes del Palau, amb un seguit de rampes per fer baixar els ani-

mals i un sistema de ventilació únic a l'època.

LA CÚPULA

DEL SALÓ. De la part noble en destaca el saló central, cobert per una cúpula parabòlica, que il·lumina tot l'espai per mitjà de petits orificis i d'un gran òcul central; i amb la capella-armari, un petit recinte tancat per dues grans portes que, quan s'obrien, deixaven a la vista l'altar. Al saló s'hi accedia mitjançant finestres i balcons des dels altres pisos de manera que, quan es feien concerts, els músics s'instal·laven en una balconada del pis superior, i encara més amunt hi havia els tubs sonors de l'òrgue. ●



OCIPèdia

VISITES GUIADES A LA COLÒNIA GÜELL

Per descobrir els racons més secrets de la Colònia Güell, podem utilitzar el sistema d'audioguies, o fer la visita guiada que es realitza els dissabtes i diumenges a les 12 hores. A més, a l'antiga cooperativa de la colònia hi ha una exposició permanent que ofereix una visió global de les colònies industrials, les persones que hi vivien i de l'obra de Gaudí. A la planta superior, destaca la reproducció de la maqueta esterostàtica ideada per Gaudí per visualitzar en tres dimensions l'estructura de l'església.



MÚSICA AL PALAU GÜELL A L'ESTIU

Les nits al Palau Güell s'omplen de música durant l'estiu. Els pròxims dies 4, 11, 18 i 25 de juliol i els dies 1, 8 i 22 d'agost es fa vetllades amb música en directe al terrat del Palau, presidides per les vint magnífiques xemeneies que va concebre Gaudí com a escultures arquitectòniques. Les nits del Palau Güell inclouen una visita exprés al palau, un concert a càrrec d'una banda amb un estil diferent, des del jazz més clàssic al jazz jamaicà, i un aperitiu amb una copa de cava per acabar.





TENDÈNCIES EN MODA DE BANY

Què es portarà l'any vinent? Quines peces no poden faltar al teu armari d'estiu? Quins són els nous valors de la roba de platja? Quins dissenyadors despunten amb propostes sorprenents? Descobreix algunes marques i tendències vistes en l'última edició del 080 Barcelona Fashion.

ÉS
TENDÈNCIA!



ALL THAT SHE L.

1 ESTAMPAT TIE-DYE

La dissenyadora de moda Clara Esteve abandera l'essència de la Costa Brava amb la seva firma **All That She Loves**, creada l'any 2017. La clau consisteix a unir la tècnica i les últimes tecnologies amb l'artesanà i la producció local per fer col·leccions on es barreja la tradició amb l'avantguarda o com ella anomena «el moviment *craft* amb l'esperit 2.0». L'estiu vinent es manté la tendència de l'estampat tie-dye amb tints que van dels tons suaus fins als més enèrgics.



ALL SISTERS

2 SOSTENIBILITAT EN ALÇA

El segell **allSisters**, fundada per Patricia Caballero i Alba Bisbal, ha trobat un nínxol de mercat en la seva aposta per la sostenibilitat de luxe. La firma eco responsable de Barcelona s'ha especialitzat en banyadors i biquinis d'estètica esportiva que s'elaboren íntegrament amb teixits reciclats d'alta qualitat. Tots els dissenys són en blanc i negre i abanderan l'atemporalitat. A la passarel·la, els missatges ecologistes compartien protagonisme amb els feministes per refermar que la seva roba afavoreix a totes les dones.



COMO UN PEZ.

3 EXTRA DE VOLANTS

Como un Pez en el Agua és una firma de moda de bany amb un estil fàcilment identificable. Fa biquinis artesans d'esperit romàntic amb un punt retro on abunden els estampats naïf, les mescles de teles i textures i les capes de volants -en la nova proposta per l'any vinent 2020 n'hi havia més que mai-. Ara, la marca de la dissenyadora Raquel Pérez també aposta per una col·lecció beach couture amb roba més sofisticada per a festes a l'aire lliure o núvies bohèmies.



G. BAEZA

4 RETORN ALS ANYS 90 (esquerra)

Guillermina Baeza ha bufat 40 espelmes amb una col·lecció que rememora els clàssics de la dècada dels 90. Una etapa d'espendor creativa en la qual la marca va viure un procés d'internacionalització. Per això, Guillermina Baeza recupera peces d'abans i els hi dona un gir contemporani. Emblemes com els banyadors asimètrics, els tuls que aporten transparències... se sumen a altres detalls com les sensuals obertures o la introducció de logotips amb una paleta cromàtica de tons brillants.

5 LAURA VECINO (dreta)

Sofisticació, personalitat i sostenibilitat són els conceptes clau que defineixen l'estil dels biquinis i banyadors de la dissenyadora Laura Vecino. Al seu debut a la passarel·la catalana es van veure dissenys femenins de línies depurades que afavoreixen el cos gràcies als seus patrons estudiats i combinats amb teixits sostenibles de qualitat, absència d'estampats i colors sense estridències. Laura Vecino també va presentar una col·lecció de barrets i una línia infantil al 080.



LAURA VECINO

Firmes de bany consagrades com Guillermina Baeza van desfil·lar a la passarel·la catalana amb altres debutants amb propostes genuïnes que abracen la sostenibilitat o l'artesanà.



OCIPEDIA

COMIAT
A ISABEL
DE PEDRO

Isabel de Pedro s'acomiada del món de la moda per jubilar des de mig segle en actiu. Abans d'abaixar les persianes de la seva botiga física i en línia, la dissenyadora basca ha organitzat una *pop up store* a la sala Metrònom del Born per liquidar les existències de roba. Una oportunitat única per donar una última ullada a les seves creacions. Del 4 al 7 de juliol durant tot el dia.



AVUI SORTIM



Per Iker Morán / La Gulateca

CASA DE CARNS

MR PORTER

Proposta: Carns, graella, disseny i un gran ambient per al nou restaurant de moda de la ciutat.

Adreça: Rosselló, 265.

Telèfon: 932 71 12 45.

Preu: 50 euros.

Pàgina web: mrportersteakhouse.com/barcelona/



Benvinguts siguin aquests locals que juguen fort amb el disseny i l'ambient per a, en tot just un mes, convertir-se en un dels nous llocs de moda de Barcelona. Parlem de Mr Porter, que es defineix com una casa de carns –no sona malament la traducció gairebé literal de *steakhouse*– moderna. Situat al costat de Passeig de Gràcia i la Diagonal, el seu animat ambient nocturn no hauria de distreure'ns de la qualitat de la cuina. La carn, lògicament, és la protagonista, amb talls per a tots els gustos i una graella molt ben afinada per a treure el millor de cada peça. Però la cosa no es queda aquí, perquè els carpaccios –alguns vegetals– estan molt ben resolts, proposen uns acompanyaments deliciosos per a la carn –patates fregides casolanes, una espècie en perill d'extinció– i ofereixen també plats realment deliciosos com un *kofta* de peix. Bona carta de vins, precisió espai i coberteria i postres saboroses i de foto d'Instagram. En definitiva, tots els ingredients per a ser un lloc on no només deixar-se veure, sinó, sobretot, menjar bé.

El restaurant combina carns de qualitat amb un concepte de braseria elegant però també informal i nocturna

llor de cada peça. Però la cosa no es queda aquí, perquè els carpaccios –alguns vegetals– estan molt ben resolts, proposen uns acompanyaments deliciosos per a la carn –patates fregides casolanes, una espècie en perill d'extinció– i ofereixen també plats realment deliciosos com un *kofta* de peix. Bona carta de vins, precisió espai i coberteria i postres saboroses i de foto d'Instagram. En definitiva, tots els ingredients per a ser un lloc on no només deixar-se veure, sinó, sobretot, menjar bé.

TASTETS

HOTEL SIR VICTOR. Mr Porter se situa a la planta baixa del nou hotel Sir Victor, que pren el relleu del mític hotel Omm de Barcelona. Es tracta de l'últim projecte de The Entourage Group, amb restaurants a Amsterdam i altres ciutats del món. Els còctels juguen també un paper clau a Mr Porter, amb una oferta pensada tant per a maridar el menjar com per a allargar la vetllada.



AGENDA

BINGO BRUNCH

Amb Seagram's. Fins al 14 de juliol un trosset del Nova York més atrevit s'ha instal·lat a Barcelona. Concretament a l'hotel 1898 que, de la mà de la ginebra Seagram's, permet traslladar-se fins als sabors de la Gran Poma, però sense sortir de la ciutat. Després de l'èxit d'anteriors edicions, ara la proposta torna més disbauxada que mai amb un divertit Bingo Brunch per a animar els matins dels dissabtes i diumenges. A més de la cocteleria de Dear Irving, un altre dels punts forts d'aquest *pop up* és Magnolia Bakery, la pastisseria popularitzada per la sèrie *Sex in the City* que durant un mes s'ha instal·lat a Barcelona. Una oportunitat única per provar els seus famosos *cupcakes* sense haver d'agafar un avió fins a Nova York. Més informació: seagramsgin.es



TERRASSES

JARDÍ DE MOMENTS

Dues estrelles Michelin. Terrasses a Barcelona n'hi ha moltes. Però segur que poques –o cap– poden presumir de tenir una cuina amb dues estrelles Michelin. I això és just el que ocorre a Jardí de Moments, la nova proposta per aquest estiu de l'hotel Mandarin Barcelona. En horari de migdia i de dimarts a dissabte, aquest acollidor jardí interior serveix una versió més informal de l'oferta del restaurant Moments de Raul Balàm i Carme Rusalleda. Plats pensats per compartir, tapes amb un toc molt personal, i còctels –inclosos alguns clàssics– són el fil conductor de la nova proposta que arriba just a temps per celebrar el desè aniversari de l'hotel i del restaurant. Més informació: mandarinoriental.es/barcelona



TACOS

CANTA Y NO LLORES

Proposta: Bons tacos, bons preus i bona zona. Què més es pot demanar?

Adreça: Princesa, 53.

Telèfon: 930 38 09 85.

Preu mitjà: 15-20 euros

Pàgina web: taqueriacantaynollos.es

Canta y no llores que taqueando se alegran los corazones. Ens encanta la versió lliure de la cançó d'aquesta *taqueria* de Barcelona situada a pocs passos del parc de la Ciutadella i perfecta per menjar o sopar el dia que hi ha antull de mexicà. I també ens encanta entrar i descobrir un rulo de carn girant en vertical al foc, senyal que aquí saben com es preparen els autèntics *tacos* al pastor. I és que per alguna cosa es defineixen com una «autèntica taqueria mexicana», quelcom que és fàcil de dir però no tan fàcil de demostrar. Aquí ho aconsegueixen amb uns *tacos* per sobre de la mitjana –el pastor és l'estrella, però ull al de cochinita pibil i als de verdures– i uns preus molt ben ajustats per a la zona. Per a fer-se una idea, els *tacos* surten a 3 euros la unitat i se serveixen en ordres de dues peces. A més de *taquejar*, val la pena provar els *sopecitos* i les *gorditas* –una espècie de crestes– i descobrir que quan en un mexicà has de demanar ajuda per entendre alguns plats de la carta, és bon senyal. Per cert, tampoc és mala idea deixar una mica d'espai per a les postres. Ofereixen també un menú a l'hora de dinar per 12 euros amb una relació qualitat preu molt interessant.



@NEM-HI

NO TAN
PETITSFESTIVAL
CRUÏLLA

Proposta: Concerts de Kylie Minogue, The Black Eyed Peas...

On: Recinte Fòrum.

Quan: De dimecres a dissabte.

Pàgina web: cruillabarcelona.com.



Reunió de grans estrelles de la música a la desena edició del Festival Cruïlla Barcelona

De dimecres a dissabte, el recinte del Fòrum serà l'epicentre de la música local i internacional amb una nova edició del Festival Cruïlla, que celebra la seva desena edició amb un cartell d'estrelles: Kylie Minogue, The Black Eyed Peas, Foals, ZAZ, Jorge Drexler, Garbage, Love of Lesbian o Seu Jorge. La mitica banda estatunidenca The Black Eyed Peas actuen avui dimecres després d'una dècada sense tocar a Barcelona. Recordaran els seus grans èxits, amb els que han fet ballar generacions senceres: *I Gotta Feeling*, *Pump It* o *Where is the Love* i donaran a conèixer el seu nou

disc, *Masters of the Sun, Vol. 1*, en què retren homenatge al hip hop. La banda de rock alternatiu d'Oxford Foals actuaran divendres a les 02.00 hores presentant en primícia a l'Estat el seu cinquè disc, *Everything not saved will be lost*. Per la seva part, la cantant francesa Isabelle Geffroy, alies ZAZ, repetirà al Cruïlla, on va actuar l'any 2014 fent sonant el seu gran èxit planetari, *Je Veux*. Divendres (21.30 hores) torna al Fòrum per cantar nou material: *Effet miroir*, on també incorpora algun tema cantat en espanyol, en la que serà la seva única actuació a Catalunya aquest es-

tiu. Dissabte, el cantautor uruguaià Jorge Drexler formarà part de la programació del certamen des del Gran Teatre del Liceu. Acaba de fer-se amb tres Grammys Llatins pel seu darrer treball discogràfic, *Salvavidas de Hielo*, i per la cançó *Telefonía*. La gran diva del pop australiana Kylie Minogue (foto) presentarà el seu darrer recopilatori *Step Back in Time*, també dissabte. En ell recull els grans èxits de la seva fructífera carrera. El disc doble conté hits com *Spinning Around*, *Can't get you out of my head*, *In your eyes*, *All the lovers*, *Get outta my way*, *Timebomb* i dues col·laboracions: *Where the wild roses grow* amb Nick Cave & The Bad Seeds i *Kids* amb Robbie Williams. ● P. CARO

TINGUES EN COMPTE

FESTA DE LA SAMBA AMB SEU JORGE.

El músic brasiler Jorge Mário da Silva (Rio de Janeiro, 1970) i la seva banda arriben al Cruïlla per reivindicar la samba amb una festa brasilera de 75 minuts. El cantant, que va ser descobert pel cantant britànic David Bowie, i a qui els seus pares van fer fora de casa per voler-se dedicar a la música, té clar que la samba és «la veritat i la medalla d'or» dels brasilers (dissabte a les 18.45 hores a l'escenari del Cruïlla Enamora).

EL TRAM AMPLIA EL SEU SERVEI DURANT EL FESTIVAL.

La línia T4 del TRAM, que connecta amb el recinte del Fòrum i circula entre l'estació de Sant Adrià de Besòs i la Ciutadella-Vila Olímpica, funcionarà avui dimecres de les 05.00 a les 00.30 hores, demà dijous de les 05.00 a les 02.00 hores i durant el pròxim cap de setmana, de forma ininterrompuda, de les 05.00 hores de divendres a la mitjanit de diumenge que ve. Més informació a la pàgina web tram.cat.

NO TAN
PETITSBCN FESTIVAL
OF SONG

Proposta: Repertori vocal ibèric i americà.

On: Palau de la Música.

Quan: Dia 4 de juliol a les 20.30 hores.

Preu: Gratis.

Pàgina web: barcelonafestivalofsong.com.



Palau de la Música. La soprano Patricia Caicedo i el pianista Nikos Stavlas inauguren dijous dia 4 l'espectacle *Mar* de cançons dins la nit inaugural de la quinzena edició del BCN Festival of Song, un certamen que vol aixecar ponts artístics i culturals entre la península Ibèrica i l'Amèrica Llatina. Divendres dia 5, a la Biblioteca de Catalunya, tindrà lloc el recital de cançó artística afroamericana *Dream Song*, a càrrec del contratenor Darryl Taylor.

GRANS

LOREENA
MCKENNITT

Proposta: Concert.

On: Teatre Grec (Passeig de Santa Madrona, 36).

Quan: Dia 9 a les 22 hores.

Preu: de 35 a 58 euros.

Pàgina web: festivalgrec.barcelona.



Festival Grec. L'artista canadenca d'ascendència escocesa i irlandesa interpreta els temes més populars de la seva carrera i també els del seu darrer disc, *Lost Souls*, al Teatre Grec. La cantant, compositora, pianista i solista d'arpa té sempre com a referència les sonoritats celtes dels seus avantpassats. El seu darrer treball és el desè de la seva extensa carrera i el primer des del 2010. Va debutar amb *Elemental* i es va consagrar amb *To Drive The Cold Winter Away*.

PETITS

MERCATEATRE

Proposta: Fira del Circ i l'Animació de Sant Martí.

On: Centre Cívic Sant Martí (Selva de Mar, 215).

Quan: Fins al 8 de juliol.

Pàgina web: barcelona.cat/ccsantmarti.



Al districte de Sant Martí. El Centre Cívic Sant Martí i el Parc de Sant Martí es reparteixen els espectacles de circ, pallsos, funambulisme, malabars, màgia, cabaret, música i númers aeris de la fira Mercateatre, cita que també organitza activitats complementàries com ara un taller d'iniciació al malabarisme i a l'acrobàcia adreçat a nens i nenes d'entre 8 i 12 anys (el dia 8 de juliol, activitat gratuïta i amb inscripció prèvia).

@NEM-HI

3 DE JULIOL-10 DE JULIOL: AGENDA D'ACTIVITATS

DIMECRES 3

TEATRE

'JERUSALEM'

L'actor Pere Arquillué protagonitza aquest muntatge transgressor amb text de Jez Butterworth i dirigit per Julio Manrique que reflexiona sobre la fi de les utopies. **BARCELONA.** Teatre Grec. A les 22 hores. De 15 a 30 euros. festivalgrec.barcelona.

DIJOUS 4

ESPORTS

WORLD ROLLER GAMES

Barcelona acull la segona edició d'aquesta gran trobada dels esports de roda petita, que tindrà lloc fins al 14 de juliol en diferents emplaçaments de la ciutat. Hi participen més de 4.000 esportistes de 81 països. **BARCELONA.** Diferents espais. www.wrg2019.com.

DIVENDRES 5

ESCENA

'LES FERES DE SHAKESPEARE'

Els Pirates Teatre estrenen *Les feres de Shakespeare*, la tercera adaptació de la companyia d'una comèdia de l'autor anglès després de *Somni d'una nit d'estiu* i *Nit de Reis (o el que vulgueu)*.

BARCELONA. Teatre Condal. Fins al 28 de juliol. festivalgrec.barcelona.

DISSABTE 6

DANSA

BALLET BC

Aquesta companyia canadenca, dirigida per Emily Molnar, presenta tres coreografies al Festival Grec. **BARCELONA.**

Teatre Grec. Dies 6 i 7 (22 hores). De 15 a 30 euros. festivalgrec.barcelona.



CONCERTS

CANET ROCK

Nova edició d'aquest mític festival amb les actuacions de La Pegatina, Buhos, ZOO, Oques Grasses o Els Catarres. **CANET DE MAR.** A partir de les 17.30 hores. canetrock.cat.

DIUMENGE 7

FESTIVAL

STRIPART

Prop de 100 artistes

participen en la festa de la creació emergent del Guinardó. **BARCELONA.** Centre Cívic Guinardó. Fins al 12 de juliol. www.stripart.cat.

DILLUNS 8

MÚSICA

GILBERTO GIL

El músic i activista brasiler proposa descobrir l'univers particular d'OK OK OK, espectacle en el qual parla



L'actor Pere Arquillué protagonitza l'obra *Jerusalem*, dalt a l'esquerra. Per sota, Ballet BC. Sobre aquestes línies, fotografia d'Oriol Maspons i dalt, a la dreta, Adrià Salas, membre de la banda La Pegatina. FOTOS: ORIOL MASPONS / MICHAEL SLOBODIAN / ARXIU



d'amics, família i de la malaltia que va superar. **BARCELONA.** Festival Jardins de Pedralbes (22 h). De 24 a 58 euros. festivalpedralbes.com.

DIMARTS 9

MOSTRA

ORIOL MASPONS

Exposició retrospectiva del fotògraf barceloní de moda, retrat i publicitat. **BARCELONA.** MNAC. museunacional.cat.

DIMECRES 10

CINEMA

CASTELL DE MONTJUÏC

La Sala Montjuïc torna a apropar el cinema a l'aire lliure al Castell de Montjuïc. Dimecres 10 de juliol és el torn de veure l'oscaritzada pel·lícula *Green Book* (2018) de Peter Farelly amb el concert de WOM's Collective. **BARCELONA.** Castell de Montjuïc. A les 20.30 hores. Entrada: 6,5 euros. Més informació al web festivalgrec.barcelona.



RECOMANAT A LES XARXES

FESTA DE LA POESIA

La Festa de la Poesia a Sitges, com va dir en Quico Pi de la Serra, hauria d'estar receptada com a teràpia. I divendres

ja és aquí, i dissabte continua, i diumenge... Programa a festapoesiasitges.cat @LauraBorras @tonialba @MagaliSare

@joanduranf @MuseusDeSitges @ElRetiroSitges @celiasmustich 'BARRICIDI' AL GREC Estrenem els espectacles

#ARTIPART en el @grecfestivalbcn Us hi esperem!!! BARRICIDI Dissabte 6, 11.30 i 18 h. Sortides: Casa de la Premsa#ARTIPART

besos Dissabte 6 i diumenge 7 (18.15) Plaça Nando @BcnDCultural PARKING SHAKESPEARE 10 anys d'una història d'èxit gràcies a la gran

iniciativa de @PepG_P i la millor manera de divulgar les comèdies de #Shakespeare @grecfestivalbcn @ParkShakespeare

T&T BCN

TRANSPORT PÚBLIC

TALL A L'1 DEL METRO PER OBRES ENTRE CLOT I FONDO. Des del dissabte 29 de juny fins al divendres 30 d'agost, tots dos dies inclosos, el tram de l'L1 entre Clot i Fondo quedarà sense servei per obres de renovació de la via. La línia funcionarà amb normalitat des d'Hospital de Bellvitge fins a Clot. Pots fer els enllaços següents amb les línies de Metro per arribar a les estacions del tram afectat. Clot: s'ha d'agafar l'L2 a Clot fins a Sagrada Família, fer l'enllaç a l'L5 fins a La

Sagrera i, allà, amb l'L9N, es pot arribar fins a Fondo; Onze de Setembre (L9N/L10N): es pot arribar fins a Fondo i La Sagrera, on es pot agafar un servei de bus llançadora que connecta amb Clot; La Sagrera (L9N/L10N): es pot arribar fins a Onze de Setembre. També es pot fer l'enllaç a la L5, anar fins a Sagrada Família i, allà, fer l'enllaç a l'L2 fins a Clot. Les nits de divendres i dissabte, l'horari de les estacions La Sagrera (L5/L9N/L10N), Onze de setembre (L9N/L10N) i Fondo (L9N) serà l'habitual. tmb.cat.

oci.Cat

SETMANARI DIVULGATIU EN CATALÀ D'OCI I CULTURA DE 20MINUTOS

Han col·laborat en aquest número. Puri Caro, Carla Mercader, Iker Morán, Maria Almenar i Pilar Maurell (redacció), Isabel Serrano (coordinació editorial), Maria del Sol García (disseny).

¿CUÁNTA GENTE ES CAPAZ DE VER LA REALIDAD DE UNA NOTICIA ECONÓMICA?

En el **periodismo económico** nunca deberías mirar dos veces para saber qué esconde una noticia. En LA INFORMACIÓN entendemos lo que **la economía y sus conexiones quieren decir**. Por eso, nos empeñamos en ofrecerte **un nuevo enfoque** que te permite ver todo con más claridad.

LA INFORMACIÓN
UN NUEVO ENFOQUE PARA LA ECONOMÍA



RIGOR, INDEPENDENCIA, ENFOQUES PROPIOS, EXCLUSIVAS, ACTUALIDAD y MUCHO MÁS en WWW.LAINFORMACION.COM





Nadal, durante un momento del partido de ayer ante Sugita. EFE

#Wimbledon

Nadal se cita con Kyrgios y Muguruza lo deja... de momento

VICTORIA SENCILLA

El mallorquín apenas sufrió para ganar en tres sets al japonés Sugita

DUELO CON MORBO

Nadal se medirá ahora al tenista más irreverente de todo el circuito

MUGURUZA

Cayó eliminada por la 121 del mundo y dejará el tenis por una temporada

RAÚL R. VEGA

rrodriguez@20minutos.es / @rr_vega

El estreno de Rafa Nadal en Wimbledon ante Yuichi Sugita importaba lo justo. Victoria sencilla (6-3, 6-1 y 6-3), con la excepción del primer set, y a segunda ronda. La atención —y el morbo, todo— estaba puesta en la pista tres, donde jugaban los dos posibles rivales del mallorquín si este superaba al nipón paciente: a un lado de la red, Jordan Thompson; enfrente, el tenista más insoponible del planeta, Nick Kyrgios.

Cuentan, los que saben, que Kyrgios les recuerda un poco a McEnroe en sus tiempos mozos. Un monólogo de insultos, gestos y mal genio acompañado de buen tenis. En el caso del norteamericano, su calidad opacaba casi siempre su tem-

peramento y así lo demostraba su palmarés. Era incorregible, sí, pero buenísimo. Kyrgios, a sus 24 años, ya ha superado ampliamente a su maestro en lo de dar la nota, pero en cuanto al tenis no le llega de momento ni a los cordones. En su caso, la persona se ha llevado por delante al tenista, que lo hay. «Tiene un talento descomunal, pero si está donde es-

tá a su edad... por algo será», dijo sobre él Nadal tras caer derrotado en Acapulco por un Kyrgios que no dejó de provocarlo. Aquel comentario puso al español en la mirilla del australiano, que aprovecha la mínima para atacarlo: que si tarda en sacar, que no le merece respeto que si emoticonos con jeringuillas... La respuesta de Nadal: indiferencia.

«Cuando sienta ganas de volver, jugaré»

●●● Los años impares parecían ser la medicina de Garbiñe Muguruza en Wimbledon. Final en 2015 y triunfo en 2017. La inercia para 2019 no parecía la mejor, pero una derrota en el estreno ante la brasileña Haddad Maia era de todo menos esperada. El 6-4 y 6-4 que reflejó el marcador marcó uno de los mayores batacazos de la española en el All England Club. Ahora toca reflexionar: «Voy a dejar de jugar durante una temporada», dijo frustrada Garbiñe. «Cuando sienta las ganas de volver a jugar, pues jugaré».

Ayer hubo más de lo mismo en el estreno de Kyrgios: se enfrentó al juez, se encaró con un fotógrafo, despreció a su rival sacando de cuchara, se llevó un rosco en el cuarto parcial y al final su calidad le bastó para ganar en cinco sets. El *atrezzo* de Nadal fue otro: salió a jugar ante Sugita, se acomodó en la hierba londinense y se estrenó con una victoria balsámica, tras sus derrotas previas en un par de exhibiciones. Solo durante los primeros juegos del partido le puso en apuros el japonés, que vive su esplendor con 31 años. Cuando Nadal despertó, apaga y vámonos.

Tras su victoria, Kyrgios guardó las formas, alabando a Nadal: «Es excitante. Cuando eres un niño, quieres jugar con los mejores del mundo en las mejores pistas». También dejó claro que lo suyo no es lo que se dice una amistad: «No sé si me tomaría una cerveza con Nadal. No le conozco tanto».

Mientras, Rafa mantuvo la diplomacia, a lo suyo: «Siendo honesto, soy demasiado viejo para estas cosas y llevo muchos en el circuito. Dije lo que dije y así lo creo, eso es todo. No soy un tío que vaya a entrar en peleas con nadie. Me da igual lo que haga y lo que quiera de su vida, no me molesta».

Han pasado solo dos días en la campaña londinense y la 'Armada' española, antiguamente invencible, ya no lo es: solo cinco jugadores sobreviven de los catorce que empezaron la aventura: Rafa Nadal, Carla Suárez, Feliciano López, Fernando Verdasco y Roberto Bautista. Ayer se despidieron Paula Badosa, Sara Sorribes, Albert Ramos y Pablo Andújar. ●

KYRGIOS, EL GRAN BOCAZAS**Sus polémicas**

«Tu novia se ha acostado con Kokkinakis, lo siento colega». Esta frase se la dirigió al tenista suizo Wawrinka durante un partido. Terminó siendo sancionado.

Durante el pasado Masters 1000 de Roma y tras una decisión arbitral, se volvió loco: insultó, tiró botellas, lanzó una silla a la mitad de la pista...

Durante varias ruedas de prensa ha insultado a los periodistas, respondió con desprecio o con monosílabos constantes. «Iros a tomar por culo», dijo una vez.

En algunos partidos, ante Zverev o Gasquet, ha mostrado apatía total, sacando de cuchara, no corriendo a la bola y reconociendo que se estaba dejando ganar.

Durante el US Open 2015 aprovechó el descanso de su partido ante Andy Murray para echarse una cabezadita: «Es bueno para la salud», diría después.

Otra sanción le llegó por su actitud durante el torneo de Queens. En un momento determinado, cogió una botella y simuló masturbarse, concluyendo el espectáculo derramando el agua.

Su lengua nunca para quieta. Definió la pista de Shanghai como una mierda, criticó abiertamente Roland Garros y confirmó que jugaba mejor al Pokemon Go que al tenis.



El Barça le quita al Atlético a su estrella... en fútbol femenino

El Barça hizo ayer oficial que la delantera internacional Jennifer Hermoso volverá a jugar en el equipo femenino culé la próxima temporada.

La madrileña, de 29 años y considerada la mejor jugadora española de la actualidad, regresa al conjunto azulgrana tras jugar un año en el Paris Saint-Germain y el último en el Atlético, en el que se proclamó campeona de la Liga Iberdrola y marcó 24 goles en 34 partidos, siendo la máxima anotadora de la competición.

Así, el Barça le puede quitar al Atleti a su gran estrella tanto en la categoría femenina como en la masculina, si se confirma el fichaje de Griezmann por los culés. ● R. D.

20'

Rusia, rival de España

La selección femenina de baloncesto aterrizó ayer en Belgrado, donde disputará los cuartos de final del Eurobasket mañana a las 15.00 horas. Su rival será Rusia, que ayer derrotó a Italia (53-64). Si ganan, las de Mondelo asegurarán su participación en el preolímpico del mes de febrero, mientras que si pierden deberán luchar por quedar al menos sextas.

Grecia, con los tres Antetokounmpo

El seleccionador griego, Thanasis Srkourtopoulos, anunció ayer la lista de los jugadores preseleccionados para el Mundial de China de baloncesto, que está liderada por Giannis Antetokounmpo, alero de los Milwaukee Bucks y recientemente elegido MVP de la NBA de la pasada temporada. En la convocatoria también están sus hermanos Thanasis y Kostas.

Cavendish, sin récord

El británico Mark Cavendish, ganador de 30 etapas en el Tour de Francia, no podrá acercarse al récord de Eddy Merckx, que se impuso en 34, ya que ha sido excluido por el equipo Dimension Data. La ronda gala comenzará este sábado en Bruselas.

Anquela, al Dépor

El Deportivo cerró ayer la incorporación de Juan Antonio Albacete Anquela como técnico del primer equipo parala temporada 2019/20, y en la que el objetivo será el ascenso tras quedarse a las puertas esta temporada en el *playoff*.

#Fichajes

GRIEZMANN Y NEYMAR: AÚN HAY QUE ESPERAR

El Barça quiere presentar al delantero galo la semana que viene y aprieta por el brasileño; mientras, el PSG fichó a Sarabia

R. RIOJA

rrioja@20minutos.es / @raulriojazubi

La actividad no cesó ayer, segundo día del mercado de fichajes, aunque la jornada fue menos intensa que el día inicial. Los movimientos más notables tuvieron como epicentro al Sevilla, con Sarabia y Reguilón como protagonistas. Mientras, los esperados 'bombazos' siguen sin anunciarse, y habrá que esperar para saber el futuro, al menos oficialmente, de jugadores como Griezmann, Joao Félix o Neymar.

SARABIA, AL PSG

El Paris Saint-Germain se lleva a uno de los chollos del mercado. Era, eso sí, algo que ya se sabía hace tiempo. El conjunto parisino abonará 20 millones de euros, un poco más que la cláusula del jugador, que era de 18, y se lleva a cambio al máximo asistente de la Liga (junto a Messi), un jugador que firmó una estadística espectacular la pasada temporada: 23 goles y 17 asistencias.

Ha sido, eso sí, otra operación brillante de Monchi, que



Sarabia en su despedida del Sevilla (arriba). Griezmann, abajo, objetivo del Barça. EFE

lo fichó en 2015 por 400.000 euros del Getafe.

REGUILÓN, CON JULEN

Reguilón fue una de las revelaciones de la pasada temporada y de los pocos que se salvó en el Real Madrid. Lopetegui le conoce bien y por ello se lo lleva al Sevilla, donde competirá con Escudero por un puesto en el lateral izquierdo.

El club blanco le da salida a un jugador en cuya posición había superávit. Con la llegada de Mendy (por 48 millones) y la confianza de Zidane en recuperar al mejor Marcelo, el canterano no tenía cabida. La cesión no está cerrada pero Monchi admitió que están «valorando su incorporación».

SIN INTERÉS EN CEBALLOS

Si Monchi no negó el interés por Reguilón, sí lo hizo con rotundidad sobre Ceballos. El director deportivo hispalense aseguró que «nunca» han tenido interés en incorporar al jugador del Real Madrid.

GRIEZMANN, EN UNA SEMANA

El diario L'Equipe aseguró ayer que el celebrón del fichaje de Griezmann acabará la próxima semana, y que la intención del Barça es presentar al galo el próximo jueves.

La cláusula del todavía jugador del Atleti pasó este lunes a ser de 120 millones de euros, pero el Barça quiere negociar con el club colchonero antes de pagarla. El club colchonero, eso sí, cuenta con el dinero de Griezmann para fichar a Joao Félix, cuyo fichaje también se hará oficial probablemente la semana que viene.

NEYMAR, CADA DÍA MÁS CERCA

El entorno del brasileño sigue trabajando en su regreso. El asesor del club azulgrana en Brasil, André Cury, ha sido el último en confirmar el deseo del jugador, al participar en una encuesta de 'Esporte Interactivo' titulada «¿A qué destino os gustaría que fuese Neymar?». Su respuesta fue rotunda: «Su casa es Barcelona». Además, Rakitic fue cazado ayer en un avión a París. ¿Para negociar su fichaje por el PSG? ●



Las jugadoras de Estados Unidos celebran uno de sus goles. EFE

**HISTORIAS CON FOTO**

Las favoritas, a la final con polémica

La selección de Estados Unidos, la gran favorita para ganar el Mundial femenino de fútbol, alcanzó ayer la final tras doblegar a Inglaterra en semifinales por 2-1, una victoria ajustada y no exenta de polémica. Las inglesas empataron a falta de 25 minutos del partido, tras consultar el VAR, decidió anular el tan-

to por un fuera de juego muy ajustado. Aún así, Inglaterra tuvo otra oportunidad para empatar de penalti, pero Houghton no estuvo acertada y el partido se marchó del lado de las actuales campeonas mundiales.

En la otra semifinal, Holanda y Suecia se enfrentarán hoy (21.00) en Lyon sin un favorito claro. ●

Gasol desvela que seguirá en la NBA pero no dónde

El veterano pívot español Pau Gasol, que se encuentra desde el pasado domingo como agente libre, confirmó a través del periodista Adrian Wojnarowski, de la cadena de televisión ESPN, que está listo para regresar la próxima temporada a la NBA.

Gasol, que cumplirá 39 años este sábado, dijo que tenía superados los problemas físicos que sufrió la pasada temporada con la fractura por estrés que se produjo en el pie izquierdo y que

le impidió competir la mayoría del tiempo, primero con los Spurs de San Antonio y luego con los Bucks de Milwaukee. «Mi recuperación de la cirugía ha sido fluida», dijo Gasol, que espera estar completamente recuperado en agosto.

El pasado marzo, Gasol se unió a los Bucks tras alcanzar un acuerdo de compra con los Spurs, que ya no contaban con el jugador de Sant Boi para el nuevo proyecto en el que traba-

ja el entrenador del equipo tejaño Gregg Popovich. Gasol tampoco tuvo suerte con su nuevo equipo, los Bucks, donde apenas pudo disputar tres partidos antes de someterse a una cirugía para reparar una fractura por estrés navicular en su pie izquierdo. El jugador español consiguió sus promedios más bajos como profesional al lograr apenas 3,9 puntos y 4,6 rebotes en los 30 partidos que disputó la temporada 2018-2019.

Gasol, que no dio a conocer el equipo con el que podría estar interesado en jugar, disputará la decimonovena temporada de la NBA. ●

Guadalupe Porras, primera asistente en Primera

La extremeña Guadalupe Porras Ayuso (Badajoz, 1987) será la primera mujer en debutar en Primera División como árbitra asistente, según anunció Comité Técnico de Árbitros de la Real Federación Española de Fútbol (RFEF).

De esta forma, la extremeña tomará el relevo de Marisa Villa, actual responsable de arbitraje femenino del CTA

que llegó a obtener la categoría pero no debutó por los requisitos físicos. Porras Ayuso empezó en el arbitraje a los 16 años y, tras militar una única temporada en Tercera División, logró ascender a Segunda División B, donde estuvo ocho temporadas. Después de dos temporadas en Segunda División, ahora logra el ascenso a Primera.

«Estoy muy contenta, en una nube. Todos soñamos con estar en Primera División y después de mucho trabajo lo he conseguido. Aún no me lo creo», declaró la árbitra, que además es internacional desde 2014. ●

20"

Casillas anunciará su retirada en julio pero seguirá en el Oporto

El portero español Iker Casillas habría decidido retirarse y aceptar la propuesta del Oporto para trabajar en la estructura del club a partir de esta nueva temporada, informó ayer el diario luso A Bola. Casillas, que siempre según el diario ha recibido una oferta formal del presidente del club, Jorge Nuno Pinto da Costa, comunicará públicamente su decisión este mes de julio.

El Espanyol tira del filial en pretemporada

El entrenador del Espanyol, David Gallego, contará con diez futbolistas del filial blanquiazul para esta pretemporada, tal como informó este martes el club catalán. El equipo volverá ya hoy a los entrenamientos.

Investigación sobre la denuncia a Neymar

La Policía de Sao Paulo, que el lunes debía entregar los resultados de la investigación por una supuesta violación de Neymar a una modelo, pidió más tiempo para entregar el informe.

Trifón Poch, nuevo ayudante verdinegro

El técnico Trifón Poch se incorporará la próxima temporada como ayudante del técnico del Joventut de Badalona Carles Duran en sustitución de Jaka Lakovic, según informó la entidad verdinegra.

De Jong será presentado el viernes

El centrocampista holandés Frenkie de Jong, procedente del Ajax de Amsterdam, será presentado este viernes como nuevo jugador del Barcelona, en un acto que tendrá lugar en el Camp Nou.

LA FRASE

«Los jugadores de la selección sub-21 se han ganado poder elegir su futuro»

PABLO FORNALS

Jugador del West Ham, en su despedida del Villarreal.



El desamor y la guerra tienen un mismo ritmo: el de Le Parody

La granadina publica 'Porvenir', su trabajo más «radical», en el que las raíces andaluzas se fusionan con electrónica de club

ANALATORRE

ana.latorre@20minutos.es / @analatwr

Si una de las cosas que más caracterizan a Sole Parody (Granada, 1985) es su forma de conseguir, por el camino de la experimentación, una obra muy personal y reconocible, su nuevo disco autoeditado *Porvenir* es una prueba más de ello. Después de lanzar su primer álbum (*Cásala*, 2010), y de regresar con otro bajo el brazo de una multinacional (*Hondo*, 2015), Le Parody presenta esta «bola de cristal»: atisba un futuro que suena

a tecno y cante jondo, a electrónica de club y a los cantos populares de su tierra, Andalucía. Pero también es un viaje sonoro a la noche «desde dentro», al amor «desde atrás» y a la guerra «desde lejos».

La granadina se ha metido «de lleno» en la electrónica: «Pensé en hacer un disco puramente instrumental, de baile y sin voz, usando las máquinas para hacer directos improvisados». Por eso *Porvenir* es un trabajo «radical», de hecho, el que más: hay fuerza en el *beat* y en la forma de cantar. La artista explora «el cancionero típico andaluz» y, aunque para ella los textos no sean primordiales, los trata con mimo. «Acudí a letras antiguas de flamenco, las cogí tal y como estaban e hice calcos con mis propios temas; después probé combinaciones», explica.



Le Parody en una imagen promocional de su nuevo disco, *Porvenir*. NICKIE DIVINE

A la productora no le gusta el ordenador, prefiere «los cacharros, toquetear botones». La máquina analógica es su otra voz en los directos: «Cuando empecé, la usaba tímidamente, no tenía referencias de mujeres», se sincera. Y defiende que es un arma de empoderamiento: «Sería más fácil que alguien hiciera las bases mientras yo actuó, pero

El porvenir de un disco «catártico»

●●● Han pasado cuatro años de su halagado *Hondo*, el tiempo suficiente para plantarle cara a «la imposibilidad de traducir en palabras todas las cosas del mundo que no son palabras» o, lo que es lo mismo, enfrentarse «al miedo». En su segundo disco, se aisló en el campo para recoger inspiración. Esta vez ha cambiado la soledad por la reunión, por el calor de los clubs. Durante dos años, jugó con la máquina analógica y dio directos improvisados. Fue un proceso, confiesa, «sanador»: «Ahora, toda mi energía está en el *beat*».

ver a una mujer en un directo rodeada de máquinas y cantando a la vez, impresiona».

El tercer disco de la granadina son «tres viajes». Para empezar, hacia la noche —exenta de clichés—, su otra «habitación». «Es fiesta, baile y los cuerpos que se funden en él» y es esa danza hedonista la que pone, durante la nocturnidad, la esperanza al



20M.ES/MUSICA

Puedes leer el reportaje completo y más noticias sobre música en nuestra web **20minutos.es**

«pesimismo» de las otras dos travesías: la del «desamor» —«existen dinámicas románticas muy nocivas», opina— y la de «la guerra».

«Nuestro continente está herméticamente cerrado a lo que nuestros gobiernos están provocando desde aquí». Para ella, la política «es inseparable de la vida», algo de lo que hablan *Aleppo* y *Europa*. «Me enganché a ver vídeos subidos por chicas jóvenes de las milicias de mujeres. Las relacionaba conmigo y pensaba que, si esto ocurriera aquí, igual estaríamos mi amiga y yo montando una milicia para que no pasara el Isis. Siento una empatía intuitiva desde la lejanía, aquí no vivimos lo mismo». ●



Vicente Ferrer

50

1969/
Dignidad
Cambio
Igualdad
/2019

GALA
50 ANIVERSARI
Fundació Vicente Ferrer

La revolució silenciosa continua...

19 | De juliol
22h

Artistes convidades:

Mayte Martín
La Fabi
Remedios Amaya
Juana la del Pipa
Esperanza Fernández

SARA
BARAS

Liceu **20** Opera
Barcelona



rtve



20
minutos



MEDIACREST

MANIFIESTO

MUJERES QUE INSPIRAN

Con la colaboración de **Inspiringgirls**  

Tilly Lockey

«Mi superpoder es la confianza en mí misma»



20MINUTOS CON...

Tiene 13 años y es una luchadora. Unos brazos biónicos sustituyen a los que perdió de bebé. La tecnología y su coraje derriban las barreras

MARÍA EIZAGUIRE COMENDADOR
cultura@20minutos.es / @20m

¿Quién es Tilly Lockey? Cuéntanos tu historia...

Yo era un bebé normal, sano y feliz. Con 15 meses me puse muy enferma. El médico dijo que solo tenía una infección en los oídos. Pero finalmente me diagnosticaron meningitis, el peor caso que se había visto en este hospital. Me dijeron que no iba a sobrevivir. Estuve en la UVI, recibí hasta diez transfusiones de sangre, y al final logré superar la enfermedad.

Te hemos visto tocando el piano, bailando, maquillándote... ¿Cómo es tu día a día?

Aunque superé la meningitis, sigo sufriendo sus consecuencias. Recientemente mi piedad izquierda ha dejado de crecer. Y, aunque me operaron en septiembre, ahora no se do-

bla. Por eso tengo que ir mucho al fisioterapeuta. Pero, en general, soy una chica adolescente normal. Voy al instituto y en casa me conecto a mis redes sociales. Tengo muchos seguidores y soy muy activa. Intento responder a todas las personas que me escriben. Grabo vídeos, los edito y los subo a mi canal de YouTube. ¡Estoy bastante ocupada!

El lema de nuestra fundación es «Niñas sin Límites»... Tú eres el mejor ejemplo de una

«No tener manos no me impide alcanzar mis metas. Puedes hacer lo que quieras con actitud»

«De mayor me gustaría ser conferenciante, tengo una historia inspiradora que contar»

Inspiring Girl..., ¿piensas que las niñas tienen límites?

Definitivamente, no. Cuando estaba en el hospital me dijeron que nunca podría andar, correr, bailar o tocar el piano. Y ahora lo hago todo. No tener manos no me impide alcanzar mis metas. Puedes hacer lo que quieras mientras tengas la actitud adecuada. Odio cuando me dicen que no puedo hacer cosas. Porque sí puedo. ¡Y los demás también!

Tienes brazos biónicos. ¿Cómo es tu vida con ellos?

Imagínate que tú mañana pierdes tus manos... no sabrías cómo afrontarlo. Estos brazos han ayudado a aumentar mi confianza. Puedo sujetar una taza, arrastrar una maleta o coger un boli y escribir a la vez. Estas prótesis me hacen la vida más fácil.

Eres una luchadora. Y tu familia te ha ayudado mucho...

LA CLAVE

Imbatible y humana

Tilly habla hoy en Madrid en el evento *Humanas e imbatibles*, organizado por Inspiring Girls (IG) y BBVA. En la foto, con Marta Pérez Dorao, presidenta de IG, Mildred Laya (Sales Force), Paula Gómez de la Bárcena, directora de IG, María Eizaguirre Comendador y Encarna Samitier, en *20minutos*.



Un día, acababa de perder las manos y estaba en la habitación con mi madre. Quería salir y le pedí a mi madre que me abriera la puerta. Pero me dijo que no. Que lo podría hacer sola. Tuvo que ser para ella difícil ser un poco cruel, pero me hizo ser la persona que soy ahora. Le debo todo, es mi gran inspiración.

¿De dónde sacas tú la fuerza? ¿Cuál es tu superpoder?

Creo que soy así por cómo me han criado mis padres. Creo que mi superpoder es la confianza en mí misma. Puedes tener un mal día, pero nadie lo sabe menos tú. La confianza en ti misma determina cómo otros te ven. Y eso puede realmente cambiar tu vida y tu forma de vivirla.

¿Qué quieres ser de mayor?



20M.ES/TILLYLOCKEY

Lee en nuestra web *20minutos.es* la entrevista completa con esta joven luchadora que derriba barreras

Me gustaría ser conferencianta, porque tengo una historia que contar. Inspirar a la gente para hacer algo con su vida y cambiar el mundo. Y, claro, seguir trabajando con Open Bionics, los que hacen las manos para mí, para crear las mejores manos del mundo.

¿Qué mensaje das a las niñas?

Que no se rindan. Que mantengan la cabeza alta porque pueden hacer lo que quieran. Porque, aunque la gente intente desmotivarte, no debes pensar que no puedes hacer cosas. Mantén tu cabeza alta y demuéstrales que están equivocados.

¿Con qué sueñas?

Con el día en que ser diferente esté bien. Creo que la gente diferente es única, y eso se debería admirar. Sueño con el día en que la gente lleve brazos biónicos simplemente porque quiera. ●



INGLÉS INTENSIVO PARA ADULTOS
con profesores en prácticas

AGOSTO: 50€
(gratuito si estás en el INEM o en la OTG)

Prueba de nivel todos los jueves a las 14 h.
(sin cita previa)

93 268 33 04
training@bcn.ihes.com
www.ihes.com/bcn

La ópera 'Il Trovatore' se retransmitirá en 200 pueblos de toda España

El Teatro Real de Madrid espera sacar a la calle a un total de 60.000 personas durante la quinta edición de la Semana de la Ópera, con la retransmisión este sábado (21.00 h), en unos 200 municipios españoles, de *Il Trovatore*. Aunque el principal objetivo del acontecimiento, según apunta el director general del centro, Ignacio García-Berenguer, no reside en «batir récords o cifras».

Para la cita musical se instalarán más de 50 pantallas en plazas, auditorios, museos, teatros, centros culturales y ayuntamientos de casi 200 localidades; con la novedad este año de las pantallas que se colocarán en los aeropuertos de Valencia, Málaga, Fuerteventura y Menorca. La iniciativa alcanzará además algunas playas, castillos y conventos.

También se podrá seguir en los canales de Facebook, en Píco Digital, el asistente Alexa o la plataforma OperaVision, en coproducción con RTVE. Ayer anunciaron que, en su próxima edición, contarán con el tenor Plácido Domingo cantando *La Traviata*. ● R. C.

20"

De Lagerfeld a Viard: Chanel inicia nueva era

La alta costura se adueñó ayer del Grand Palais de París de la mano de la colección otoño-invierno 2019/2020 de Chanel, la marca ahora liderada por la estilista Virginie Viard, quien fue una fiel amiga del creador de la casa: el diseñador Karl Lagerfeld, fallecido en febrero. Los estilismos que desfilaron sobre la pasarela, entre los que destacaron los abrigos y los estampados, mostraron pocos cambios en la orientación que le dio él a sus creaciones.

'Gremlins' volverá como serie animada

El clásico del cine de los años ochenta *Gremlins* tendrá una precuela en forma de serie animada: *Gremlins: Secrets of the Mogwai*. Se emitirá a través del futuro servicio de *streaming* que ofrecerá WarnerMedia, que con este anuncio sigue desvelando sus próximos contenidos.

La Semana Negra de Gijón abre este viernes

Más de 150 autores participarán entre el viernes y el día 14 en la 32.ª Semana Negra de Gijón, que se centra en literatura y cómics de género negro. Entre ellos, Berna González Harbour o Lorenzo Silva y Noemí Trujillo.

Almagro mira a México en su 42.ª edición

El Siglo de Oro «en español, no de España» protagoniza el Festival de Almagro, que arranca mañana en la localidad manchega. Por su 42.ª edición, con México como país invitado, pasarán 49 montajes hasta el 28 de julio. En su programa de este año, como explicó ayer su director Ignacio García, destacan las propuestas de la Compañía Nacional de Teatro Clásico, la lucha con máscaras de México, *El perro del hortelano* ambientada en los años 20, las obras de Sor Juana Inés de la Cruz, un Calderón en estonio o un Tirso en español pero procedente de Nueva Delhi.

«¡Corre, Forrest, corre!»: 25 años del inolvidable personaje de Tom Hanks

'Forrest Gump' se estrenó en los cines de Estados Unidos el 6 de julio de 1994. Su historia ganó el Óscar a mejor película

CARLES RULL
cultura@20minutos.es / @CieloTatooine

Un desconocido sentado en el banco de un parque, cerca de la parada de un autobús escolar y dispuesto a entablar conversación con cualquiera que se ponga a su lado. Es una de las inolvidables escenas de la vida y (casi) milagros de Forrest Gump, un personaje que se hizo famoso hace 25 años, desde el mismo estreno de la película de Robert Zemeckis protagonizada por Tom Hanks.

Basándose en la novela de Winston Groom, es uno de los personajes ficticios más célebres gracias al cine. Nació con una discapacidad intelectual y también física. «Tiene las piernas muy fuertes, señora Gump. Aunque su columna está más

retorcida que un político», diagnosticó el doctor que le trató de pequeño. Lo resolvió colocándole unas prótesis en las piernas, hasta que un día Forrest descubrió, huyendo de los muchachos que le hacían *bullying*, que podía correr rápido y con más constancia que nadie.

Ya de mayor sobrevivió a la guerra del Vietnam y a todo tipo de limitaciones. Se hizo famoso corriendo o jugando al *ping-pong*; montó negocios con su amigo el teniente Dan (Gary Sinise), uno de los grandes secundarios del filme; e incluso logró hacerse con una fortuna, invirtiendo en acciones de una entonces incipiente Apple. Nadie hubiera dicho que su cociente intelectual estaba muy por debajo de la media.

SUS FRASES

«Mamá siempre decía: 'La vida es como una caja de bombones, nunca sabes el que te va a tocar'»

«Tonto es el que hace tonterías»

«La verdad, aunque yo siempre iba corriendo, nunca pensé que eso me llevara a ningún lado»

«Alguien dijo que la paz del mundo estaba en mis manos, pero yo solo jugué al 'ping-pong'»

Forrest Gump es una historia ejemplar de superación personal, pero también de la extraordinaria relación del protagonista con su madre (Sally Field) o con el amor de su vida, Jenny (Robin Wright). A todo ello hay



Forrest Gump (Tom Hanks) sentado en un banco con su caja de bombones. PARAMOUNT PICTURES

que sumarle un entretenido repaso a la cultura popular y la historia reciente estadounidense desde los años 60.

Además del conflicto de Vietnam, el movimiento *hippie* y las protestas pacifistas o la llegada del hombre a la Luna, en ella aparecen celebridades del mundo de la música como Elvis Presley y John Lennon, o presidentes como Lyndon B. Johnson, John F. Kennedy y Richard Nixon. El trucaje de las escenas en las que se le ve junto a personalidades (aunque a Pres-

ley lo encarnó un actor, Peter Dobson) le valió el Óscar a los mejores efectos visuales.

Fue uno de los seis que ganaría de las trece nominaciones a las que aspiraba, incluyendo el de mejor dirección, actor, guion adaptado, montaje y película, este último prácticamente por aclamación popular, pese a que competía con *Pulp Fiction* o *Cadena perpetua*.

También tuvo un éxito enorme en taquilla. Llegó a las pantallas de EE UU el 6 de julio de 1994, y a España el 14 de sep-

tiembre. A nivel mundial recaudó 677,9 millones de dólares (ajustados a la inflación, 1.454 actuales), más de doce veces su presupuesto de 55 millones. Fue la segunda más vista aquel año, solo superada por *El rey león*, y aún es la cuarta más taquillera de toda la historia. ●



20M.ES/CULTURA

Puedes leer más noticias de cine, música, literatura, exposiciones o teatro en la web de 20minutos.es



Barcelona revisa la obra arquitectónica de RCR

El trabajo de los arquitectos RCR (premio Pritzker) llega al Centre d'Arts Santa Mònica de Barcelona con la exposición *RCR. El somni de la vila*, hasta el 29 de septiembre. Incluye seis audiovisuales sobre sus últimos proyectos y una instalación. A. DALMAU / EFE

'El cartógrafo', con Blanca Portillo, en el Grec Festival

El Teatre Goya de Barcelona acogerá, en el marco del Grec Festival, *El cartógrafo* de Juan Mayorga, un espectáculo que pretende cartografiar y recordar el gueto judío de Varsovia y propone un entrelazamiento de tiempos que se presenta al espectador como un ejercicio de memoria.

Lo explicó ayer el propio director, junto con el tándem

protagonista, Blanca Portillo y José Luis García-Pérez, en la presentación del montaje, que se estrena en la capital catalana este viernes.

Dos historias simultáneas pero separadas por setenta años en el tiempo conducen la trama de esta obra hasta Varsovia, donde los protagonistas, un cartógrafo y su nieta, intentarán hacer un mapa del confinamiento en el gueto judío. García-Pérez adelantó que *El cartógrafo* es la «esencia misma del teatro», además de un espectáculo que exigirá al espectador una participación absoluta. ●

20"

Bad Bunny, récord de escuchas en Spotify España en un día

El puertorriqueño Bad Bunny se ha convertido en el artista con más escuchas en Spotify España en 24 horas, después de lanzar el viernes su nuevo disco conjunto con J Balvin, *Oasis*. Lo ha hecho superando los 3,6 millones de reproducciones gracias a los temas *Soltera*, *Callaita* y *No me conoce*.

Empieza el rodaje de 'Nasdrovia', con Hugo Silva y Leonor Watling

Hugo Silva, Leonor Watling y Luis Bermejo han comenzado a rodar en Madrid y alrededores *Nasdrovia*, serie cómica producida por Movistar+ en colaboración con The Mediapro Studio. Su trama gira en torno a la crisis de los 40 y la mafia rusa. La grabación durará ocho semanas.

Agotadas el 80% de las entradas para ver al cómico Ricky Gervais

La expectación por la primera y única actuación del provocador cómico inglés Ricky Gervais (creador de *The Office*) en España, programada para el 16 de noviembre en Madrid, ha hecho que se hayan agotado el 80% de las entradas tras solo 72 horas a la venta.

MACXIPA

Desde 1903

Por apertura de nuevos establecimientos

DEPENDIENTAS/es

Contrato Indefinido.

Jornada intensiva.

Salario 15.400€ brutos anuales.

Presentarse mañana, jueves día 4, a las 17h.
Avda. Meridiana 302 (Bcn)
o enviar email a quierotrabajar@macxipan.com

TELEVISIÓN

Boris Izaguirre presenta la nueva temporada de 'Lazos de sangre'



El programa de La 1, que se cuela en la intimidad de sagas familiares conocidas, vuelve hoy con un retrato de los Thyssen

R. C.
cultura@20minutos.es / @20m

¿Qué diferencia hay entre la baronesa Thyssen y Tita? ¿Cuáles han sido los grandes amores de Ana Obregón? ¿Cómo ha afectado a Isabel Pantoja su paso por la cárcel? De la mano de Boris Izaguirre, *Lazos de sangre* responderá, en su segunda temporada, a estas y otras muchas preguntas sobre ocho grandes sagas familiares de nuestro país.

«Es un programa de famosos, pero con un tratamiento diferente, casi cinematográfico», explica Fernando López Puig, director de Contenidos, Canales y Producción de Programas de TVE. Además, Iza-

guirre presentará un coloquio posterior en el que se analizarán los aspectos más destacados de cada entrega y donde comentará las declaraciones de sus protagonistas.

La segunda temporada de *Lazos de sangre* ofrecerá a los espectadores detalles muy poco conocidos de la vida de los Thyssen, la familia Obregón, los Martínez de Irujo, los Salazar, los Preysler, la familia Larrañaga Merlo, la de Marisol y los Pantoja.

En cuanto la saga de los Thyssen, con Carmen Cervera al frente, serán los grandes protagonistas de la entrega de esta noche. La baronesa hablará de todos los episodios de su vida, desde su niñez a su juventud: los grandes amores que tuvo; su lucha para que la colección Thyssen se quedase en España; la relación con su hijo... ●

Cuándo y dónde
HOY, A LAS 22.40 H, EN LA 1

QUÉ VER HOY

SERIES



Big Little Lies

ANTENA 3. 22.40 H

Estreno de esta serie de HBO. Narra la historia, cómicamente oscura y llena de secretos, de Celeste (Nicole Kidman), Jane (Shailene Woodley) y Madeline (Reese Witherspoon), tres madres cuyas vidas perfectas terminan dando un giro total.



Señoras del (h)ampa

TELECINCO. 22.40 H

¿Dónde está el cuerpo de Elvira? Ésta es la pregunta que se hacen las protagonistas al descubrir que el cadáver ya no está donde lo habían enterrado. Por si esto fuera poco, Remedios, la suegra de Lourdes, está pasando una temporada en la finca.



Modern Family

NEOX. 22.30 H

Día de mudanza. Claire y Phil no están convencidos de que Haley y Dylan puedan vivir solos cuando les ayudan con la mudanza a su nuevo apartamento antes de que llegue el bebé. Mientras, Pam sale antes de lo previsto de prisión...

CINE



'12 hombres sin piedad'

LA 2. 22.00 H

Los 12 miembros de un jurado deben juzgar a un adolescente acusado de matar a su padre. Todos menos uno están convencidos de su culpabilidad. El que disiente intenta con sus razonamientos introducir en el debate una duda razonable.



'Las apariencias engañan'

FDF. 22.55 H

Una convencional pareja de un aburrido barrio residencial se ve envuelta en una trama de espionaje internacional cuando descubren que sus nuevos vecinos, una pareja de lo más sofisticada, son en realidad espías del Gobierno.



'Una vida sin amor'

NOVA. 23.00 H

En 1966 una niña negra, Regina Louise, ingresa en un centro de acogida después de que su madre la abandonara. Su infancia transcurre de hogar en hogar con resultados nefastos, debido a su negativa a alejarse de la señorita Kerr, su orientadora.

VIARIOS



REPORTAJE Fuera de cobertura

CUATRO. 22.50 H

El nuevo éxodo sanitario. Los recortes han generado un fenómeno: el de los médicos que compaginan su empleo en España con guardias en otro país, para ganar, en una semana, más de lo que ganan el resto del mes.



DENUNCIA ¿Te lo vas a comer?

LA SEXTA. 22.30 H

Alberto Chicote cierra hoy la segunda temporada de su programa de investigación poniendo el foco en la comida destinada a los turistas en España. Visita algunas terrazas y hasta el mercado de la Boquería de Barcelona.



CONCURSO Saber y ganar

LA 2. 15.45 H

Concurso diario presentado por Jordi Hurtado que tiene como objetivo la divulgación de la cultura de forma amena. Tres concursantes demuestran sus conocimientos, a través de preguntas de ámbito general.

HORÓSCOPO

Por Amalia de Villena

Aries Estarás muy feliz porque alguien te va a dar una maravillosa noticia que esperas desde hace tiempo. Estará relacionada con tu futuro económico y será muy positiva, así que ya puedes plantearte lo que quieres hacer.

Tauro Entrará en tu vida una nueva ocupación, algo que no habías hecho hasta ahora y quizá solo sea un trabajo temporal, pero lo cierto es que te va a venir muy bien para empezar a caminar profesionalmente.

Géminis Hay un comienzo y un final para todo y ahora es posible que tengas que dejar un lugar en el que lo has pasado bien y en el que te has sentido muy a gusto, pero no debes ponerte triste, sino recordar lo positivo.

Cáncer Alguien te felicita por un trabajo bien hecho o por algo en lo que has puesto mucho afán. Sal a celebrarlo y piensa que nadie debe criticar lo que has conseguido y si ves alguna mirada de envidia, ignórala.

Leo Es un buen momento para tener una conversación con un hijo o con un familiar en la que poner las cartas sobre la mesa sin prisas, pero con todas las palabras. Puede que al principio te cueste, pero luego te alegrarás.

Virgo Buscas centrarte en un tema complicado en el que no ves clara la relación con una persona porque se está complicando bastante. Puede que no sea la idónea para ti ni para mantener una relación. Piénsalo.

Libra La convivencia de estos días de vacaciones puede ponerte a prueba si has elegido personas con las que no estás acostumbrado a convivir. Deberás tener paciencia y no estar todo el rato en plan susceptible.

Escorpio Un familiar que está lejos de ti se pone en contacto porque necesita tu apoyo y tus palabras de consuelo. Aunque signifique perder tiempo de ocio o dejar cosas sin hacer, debes atenderlo de inmediato.

Sagitario Es importante que no escuches a alguien que no hace más que ponerte pegas y complicarte la existencia con sus críticas. Tu camino y tus elecciones son tuyas y no deben importarle a nadie. Pon barreras.

Capricornio Intentarás olvidarte de todo y dejar que tu imaginación vuele libre sin ninguna cortapisa. Eso te beneficia a la hora de planear un proyecto con tiempo y con ganas. Si es algo creativo, estarás inspirado.

Acuario Está bien que busques nuevas sensaciones o campos en los que antes no habías trabajado. Pero eso no quiere decir que te olvides de la realidad. No dejes nunca de poner los pies en el suelo, es importante.

Piscis No dejes que pase el tiempo sin llamar o ponerte en contacto con un amigo que te ha sido muy fiel a lo largo de los años y te aprecia de verdad. Es importante que renueves esos lazos de amistad, te darán mucho amor.

PROGRAMACIÓN

Parrilla completa y otros servicios (tiempo, sorteos...), en nuestra web: 20M.ES/SERVICIOS

LA 1
08.30 Los desayunos.
10.00 La mañana.
13.25 Hacer de comer.
14.00 Informativo terr.
14.30 Corazón.
15.00 Telediario 1.
16.15 El tiempo.
16.25 Servir y proteger.
17.20 Acacias 38.
18.20 Derecho a soñar.
19.30 España directo.
20.30 Aquí la Tierra.
21.00 Telediario 2.
22.05 Tvernos.
22.40 Lazos de sangre: La saga Thyssen.
23.40 Lazos de sangre: El debate.
01.10 Españoles en el...

LA 2
08.50 Agrosfera.
09.30 Aquí hay trabajo.
09.55 Documentales.
12.30 La 2 Express.
12.45 Cine: Los forasteros.
14.00 Documentales.
15.45 Saber y ganar.
16.30 Documentales.
19.50 La 2 Express.
20.00 Cartas en el tiempo.
20.30 La 2 Noticias.
21.00 La 2 Express.
21.10 Documental.
22.00 Días de cine clásico:
12 hombres sin piedad.
23.40 Documental.
01.30 Conciertos Radio 3.
02.00 Documental.

ANTENA 3
08.55 Espejo público.
13.15 Karlos Arguiñano.
13.40 La ruleta.
15.00 Noticias.
15.45 Deportes.
16.00 Karlos Arguiñano.
16.05 El tiempo.
16.30 Amar es para...
17.30 Puente Viejo.
18.45 Ahora caigo.
20.00 ¡Boom!
21.00 Noticias.
21.40 El tiempo.
21.45 El hormiguero.
22.40 Big Little Lies.
00.00 Cine: Un abismo en el corazón.
01.30 Cine: Certificado de muerte.

CUATRO
07.40 Gym Tony XS.
08.40 El concurso del año.
09.40 Alerta Cobra.
12.35 El tiempo.
12.40 Mujeres y hombres.
13.50 El concurso del año.
14.45 Deportes.
15.45 Todo es mentira.
17.30 Cuatro al día.
20.20 El tiempo.
20.25 Deportes.
20.30 Supervivientes diario.
21.30 First Dates.
22.40 Señoras del (h)ampa
22.50 Fuera de cobertura.
02.40 Puro Cuatro.
04.00 La tienda en casa.

TELECINCO
08.55 El programa del verano.
13.30 Ya es mediodía.
15.00 Informativos Telecinco.
15.40 Deportes.
15.50 El tiempo.
16.00 Sálvame limón.
17.00 Sálvame naranja.
20.05 Pasapalabra.
21.10 Informativos Telecinco.
21.40 El tiempo.
21.50 Deportes.
22.40 Señoras del (h)ampa.
00.25 La que se avecina.
02.10 El horóscopo.
02.15 La tienda en casa.

LA SEXTA
06.00 Minutos musicales.
07.30 ¿Quién vive ahí?
09.15 Crímenes imperfectos
11.00 Al rojo vivo.
14.00 laSexta Noticias.
14.55 Jugones.
15.30 laSexta Meteo.
15.45 Zapeando.
17.15 Más vale tarde. Mamen Mendizábal.
20.00 laSexta Noticias 2.
20.55 Estación laSexta.
21.05 laSexta Deportes.
21.30 El intermedio Con Wyoming y Cía.
22.30 ¿Te lo vas a comer?
02.30 Poker Cash Challenge.

TV3
08.00 Els matins.
12.00 Noticias 3/24.
14.00 Telenotícies comarques.
14.30 Telenotícies migdia.
15.40 Cuines.
15.55 Com si fos ahir.
16.40 Tot es mou.
20.20 No tenim vergonya.
21.00 Telenotícies vespre.
22.00 Alguna pregunta més.
22.30 Cases d'algú: Dubai - Bulgària. Puerto Rico - Portugal.
01.30 Més 324.
03.00 Rítmes a l'estudi.
04.00 Blues a l'estudi.

🎁 | HOY FIRMA

Helena Resano «Antes presos que cómplices»

La foto de Valeria y su padre ahogados, un barco lleno de migrantes dando vueltas porque se les niega el atraque en un puerto seguro, una ONG a la que se le niegan los permisos para poder rescatar a migrantes en aguas del Mediterráneo... Esta es la foto de la última semana. Una foto que nos devuelve a un mundo en blanco y negro y con una inmensa sensación de saber que esto no está funcionando y que hay que hacer algo para evitarlo.

Las políticas migratorias de Salvini o de Trump están generando situaciones dantescas. A partir de mañana, 4 julio, fiesta nacional en Estados Unidos, se podrán realizar redadas ma-

Desde mañana en EE UU se realizarán redadas masivas sin que haga falta cometer un delito

El físico puede ser suficiente motivo para que acabes encerrado en un centro de inmigrantes

sivas en las que no hará falta cometer ningún delito grave: el simple aspecto físico puede ser suficiente motivo para que acabes encerrado en unos centros de detención de migrantes que son auténticos infiernos.

Los abogados que han visitado el centro de retención de Clint han descrito las condiciones como peligrosas. Y quienes no quieren ser tan diplomáticos hablan de situaciones denigrantes y humillantes, como obligarles a beber agua de los retretes porque los grifos no funcionan o niños, separados de sus padres, que lloran por la soledad y el hambre. Esto ocurre en la frontera de un país como Estados Unidos: en unas instalaciones que están pensadas para acoger como mucho a 100 adultos y en las que ahora mismo hay casi 120 niños. Y la situación empeora cada día.

Una niña de 12 años y su hermana de 6 han pasado casi 13 días encerradas en ese centro de Clint. Su relato es estremecedor. La mayor cuidaba de la peque-

ña, asustadas porque las habían separado de su tía al llegar a la ciudad de El Paso. Ni su carni su nombre se han hecho públicos para proteger su privacidad, pero sí su voz. Han contado que los funcionarios las trataron mal, que no pudieron bañarse durante esos días, que les daban muy poca comida, que dormían en el piso (en el suelo) y que los niños más pequeños no paraban de llorar.

La congresista Alexandra Ocasio-Cortez, una de las voces más valientes ahora mismo en la política estadounidense, estuvo este mismo lunes en ese centro de Clint y en otro de la frontera con condiciones muy parecidas. Era una visita de un grupo de políticos que quería ver de primera mano cuál era la situación, en qué condiciones se estaba reteniendo a la gente en la frontera de Texas. A la salida, admitió estar espantada: «Las condiciones son horribles», dijo.

Horrendo es ver la imagen de un padre intentando salvar con su camiseta a su hija y muriendo ahogados. Horrendo es también ver cómo se ha tenido a un barco con más de 40 personas dando vueltas y vueltas por el Mediterráneo, deteniendo a su capitana porque decidió ignorar las amenazas de Salvini. «Antes presos que cómplices» es lo que publicaba en su cuenta el fundador del Open Arms antes de salir rumbo al Mediterráneo. Nada más que añadir, Óscar Camps. ●

Helena Resano es periodista



📢 | COLUMNA

‘Mister PESC’ volverá a ser español



Por **Encarna Samitier**
Directora de 20minutos

Que las elecciones europeas coincidieran con las autonómicas y municipales fue una gran suerte. La participación subió 20 puntos, aunque no es posible saber cuántos de ellos corresponden al arrastre de los votos de casa.

Al calor de la campaña, y también por el mérito del equipo de comunicación, pudimos refrescar datos que son un antídoto contra el euroescepticismo. Por ejemplo, que más de la mitad de las normas que aprueba nuestro Parlamento son transposiciones de directivas de la Unión, que incluyen desde el etiquetado de alimentos hasta medidas contra la contaminación, o que de Bruselas vie-

Más de la mitad de las normas que aprueba nuestro Parlamento son transposiciones de directivas de la UE

De Bruselas vienen decisiones como la supresión del ‘roaming’

nen decisiones como la supresión del *roaming*, por no hablar de los fondos que han transformado, desde hace décadas, España.

La UE refleja los males de sus Estados miembros, y estos días hemos visto a sus líderes bloqueados a la hora de repartir los puestos más importantes. En un Parlamento muy fragmentado, no solo los bloques ideológicos cuentan, cada país lucha por colocar a sus representantes en puestos clave.

El PSOE aporta el mayor número de diputados al grupo socialista europeo. De ahí, que el cargo de Alto Representante para Política Exterior —el *mister PESC* que ya fue Javier Solana— vaya a recaer en Josep Borrell, lo que es un buen altavoz, también, para España. ●

📱 | TRICKY TRAPPER

Por **Álvaro Terán**

RIESGO DE NUEVAS ELECCIONES



🔊 NOS DICEN LOS LECTORES

🐦 EN TWITTER

En defensa de la Sanidad Pública

Soy una mujer de 46 años, recién operada de urgencia del servicio de oftalmología del hospital La Paz (Madrid). La profesionalidad, eficacia y eficiencia, así como —igual de importante si no más—, el buen trato que recibí de todos los equipos que me atendieron desde la recepción y evaluación en Urgencias hasta la intervención en quirófano; son una prueba de la calidad que caracteriza la sanidad española. La Paz, como hospital universitario que es, forma a los profesionales del futuro. Quisiera que estas líneas fueran a la vez, un profundo agradecimiento y defensa de la Sanidad Pública como un motor y una constante para el bienestar de la ciudadanía —a pesar de los recortes sufridos— y una llamada de atención para la clase política, ensimismada en su laberinto de pactos, pero que pareciera de vacaciones, o bajo mínimos, en la tarea de gestionar lo público. **T. Labrador López, Madrid**

📧 Escríbenos a lectores@20minutos.es

Las cartas no deberán superar los 800 caracteres (espacios incluidos). 20minutos se reserva el derecho de editar o extraer los textos.

Si alguna vez te sientes triste y engañado, piensa en los independentistas que se han ido a Estrasburgo en pleno julio a ver entrar en la Eurocámara a Puigdemont, que no ha aparecido. **@GenteQueLucha**

Si hay segundas elecciones les deberían de pagar de su bolsillo los que han sido incapaces de lograr un acuerdo. **@PabloCantabrial**

El nazismo y las despedidas de soltero, las dos mayores vergüenzas de la especie humana. **@norcoreano**

Dani Mateo, buscando «tránsfuga» en Google. **@perradesatan**

20 minutos

Una publicación de
20 MINUTOS EDITORA, S. L.

HENNEO

Directora
Encarna Samitier
Director de Opinión
Carmelo Encinas
Subdirectores
Jesús Morales y Raúl Rodríguez
Redactores jefe
Pablo Segarra y Álex Herrera
Redes **José Mª Martín Camacho**

Primer diario con licencia Creative Commons. Queremos que te sientas libre de copiar, distribuir y usar nuestro trabajo. Lee nuestras condiciones de copia en 20minutos.es

EDITA
20 Minutos Editora, S.L.

PUBLICIDAD (BLUEMEDIA): **Hortensia Fuentes** (directora general), **Gabriel González** (director Madrid), **Mercè Borastero** (directora Barcelona) y **Rocío Ortiz** (directora Andalucía). Tel.: 91 701 56 00

Coordinación y Tráfico **Rafael Martín Marketing** **Álvaro Fernández-Villa**. Operaciones **Héctor Mª Benito**. Administración **Luis Oñate**

Madrid Condesa de Venadito, 1. 28027 Madrid. Tel.: 91 701 56 00

Barcelona Plaza Universitat, 3. 08007 BCN. Tel.: 93 470 62 50

Valencia Xàtiva, 15. 46002 Valencia. Tel.: 96 350 93 38

Andalucía Plaza del Duque, 1. 41002 Sevilla. Tel.: 95 450 07 10

20minutoseditora@20minutos.es

Imprimen **Impresa Norte, S.L.U.** **Bermont, Inicativas y CREA**
Depósito Legal: **M-10774-2012**

Precios "desde" por persona ida y vuelta en clase turista desde Barcelona, sujetos a disponibilidad. El precio incluye: hasta tres piezas de equipaje por persona, tasas y cargos de emisión comprando en viajeselcorteingles.es hasta el 17 de julio, sujetos a disponibilidad. Consulta suplemento de cargos de emisión comprando en agencias de viajes El Corte Inglés. Tasas sujetas a posibles variaciones. Consulta periodos de vuelo, salidas desde otros orígenes y condiciones especiales de esta promoción. 1er cambio en el vuelo de vuelta gratis: consulta condiciones y gastos de modificación previos al viaje. Pago en 3 meses: con tu Tarjeta de Compra El Corte Inglés. Financiación ofrecida por Financiera El Corte Inglés, E.F.C., S.A. y sujeta a su aprobación. Consulta condiciones y planes de financiación en Viajes El Corte Inglés. Plazas limitadas. C.I.C. MA.59, HERMOSILLA 112, MADRID.



3 maletas para llevarles tus sueños



1^{er} cambio en el vuelo de vuelta gratis



Hasta 3 piezas de equipaje gratis



Pago en 3 meses



Exclusivo Viajes El Corte Inglés



Precios finales ida y vuelta

✈ SALIDAS DESDE BARCELONA

Rep. Dominicana
Santo Domingo

552€

Ecuador
Quito

671€

Colombia
Bogotá Medellín

676€ 755€

Perú
Lima

696€



viajeselcorteingles.es



VIAJES El Corte Inglés
Una sonrisa de ida y vuelta

IMPRESO EN PAPEL 100% RECICLADO

