

20
minutos

BARCELONA DIVENDRES, 20 DE SETEMBRE DEL 2019. AÑO XX, Nº 4473
www.20minutos.es

Benvingut
al **TEU NOU!**
MediaMarkt



**Trobaràs sempre els productes
MÉS BEN VALORATS i al MILLOR PREU!**

**Descobreix els nostres CURSOS
SETMANALS i participa-hi!**

MediaMarkt Barcelona - Cornellà - El Prat
C.C. SPLAU - Plana del Galet 1, Local 47-48-49
08940 El Prat de Llobregat (Barcelona) · Tel. 933743800

Horari:
DI - Ds: 10:00 - 22:00

Segueix-nos a:      Descarrega't la nostra APP  [mediamarkt.es](https://www.mediamarkt.es)

PUBLICITAT

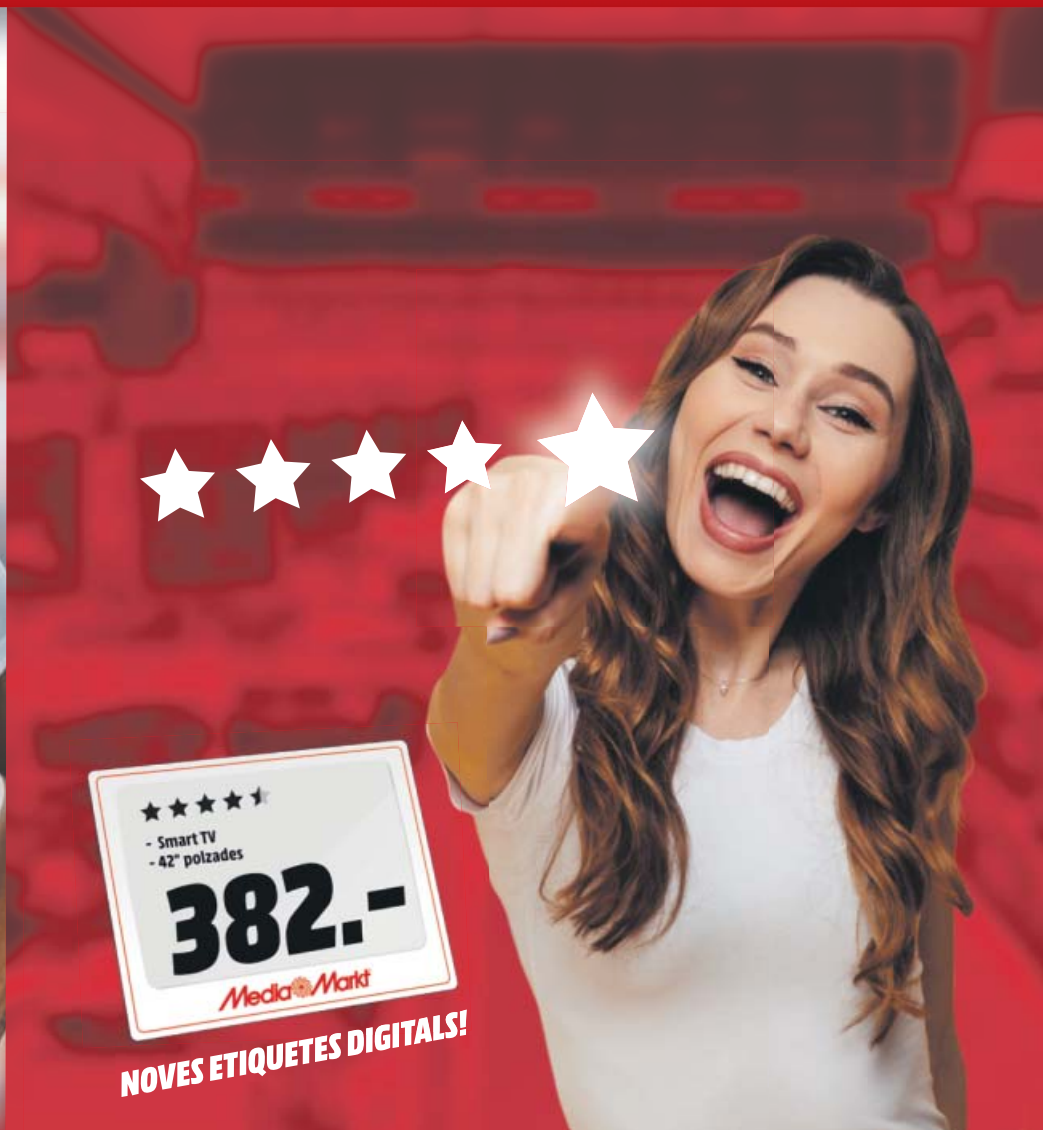
MediaMarkt®

Benvingut a



CC SPLAU

Medi



Descobreix els nostres CURSOS SETMANALS i participa-hi!

Trobaràs sempre els productes MÉS BEN VALORATS i al MILLOR PREU!

20 minutos

BARCELONA DIVIENDRES, 20 DE SEPTIEMBRE DEL 2019. AÑO XX, Nº 4473
www.20minutos.es

Sánchez: «Podría ser presidente hoy... pero no dormiría por las noches»

En su primera entrevista tras el anuncio de una nueva convocatoria electoral, el presidente del Gobierno justificó su decisión de no aceptar un gobierno de coalición con Unidas Podemos: «Ni yo ni el 95% de los españoles dormiría tranquilo con Podemos en el Gobierno». **PÁGINA 4**



Manuela Carmena será la encargada de leer esta tarde el pregón de la Festa Major de Barcelona que dará inicio a cuatro días de música, castells, gegants... el piro-musical cerrará la Mercè el martes 24. **PÁGINAS 2 Y 17**



Michael Golden, vicepresidente de *The New York Times*, recibió ayer el Premio Heraldo de Periodismo de manos de Fernando de Yarza. **P 10**

Los muertos por accidente de tráfico se doblan en Barcelona

PÁGINA 2

El precio de la vivienda frena su subida pero llega a niveles de 2012

PÁGINA 8

Real Madrid: ¿la historia de una crisis anunciada?

PÁGINA 11

El jurado declara culpable a Quezada de asesinar «con alevosía» al niño Gabriel

SENTENCIA Lanzó al niño «contra el suelo o pared» de «forma intencionada, súbita y repentina»
FISCALÍA Solicita la pena de prisión permanente revisable. La decisión, en manos del juez
LA MADRE DEL PEQUEÑO «Hemos logrado que esa bruja no vuelva a pisar la calle»

PÁGINA 7



URDANGARIN PRIMER DÍA DE VOLUNTARIADO

Iñaki Urdangarin abandonó ayer por primera vez la cárcel de Brieva desde que fue condenado. Lo hizo para cumplir su primer día de voluntariado en el Hogar Don Orione, donde ayudará a discapacitados a mejorar su psicomotricidad. **PÁGINA 6**

«FOGONAZOS» RAÚL RODRÍGUEZ

Y sube y sube. Vale sí, el precio de la vivienda sube un poco menos que antes, se ha ralentizado, como los técnicos dicen, pero sigue subiendo y el Banco de España ha salido al quite: la situación no es todavía preocupante pero hay que poner mil ojos, por si acaso. Usted ya sabe, las cosas suben y suben hasta que terminan por explotar, como las burbujas. Ups. ●



**HOY | BOTE
EUROMILLONES**

**EUROMILLONES
Y EL MILLÓN**

**188
MILLONES €**

JUEGA CON RESPONSABILIDAD

LOTERÍAS

BARCELONA

Los muertos por accidente de tráfico se doblan en Barcelona este verano

HAN FALLECIDO 25 personas en la provincia. En el mismo periodo de 2018 fueron 13

EN CATALUNYA las víctimas mortales han bajado un 11% y los accidentes mortales han subido un 4,5%

22.209 CONDUCTORES infractores han sido reincidentes, el 13,5% de los que se han saltado las normas

CARLA MERCADER

cmercader@20minutos.es / @20m Barcelona

Las personas que han muerto en accidentes en las carreteras de la provincia de Barcelona este verano, del 21 de junio al 11 de septiembre, han sido 25, casi el doble que en el mismo periodo de 2018, cuando fueron 13, mientras que en las demás demarcaciones catalanas, las de Girona, Lleida y Tarragona, las víctimas mortales han descendido.

Lo explicaron ayer durante el balance de siniestralidad de la temporada estival en Catalunya el conseller de Interior, Miquel Buch; el jefe de la Comissaria General de Mobilitat de la Generalitat, Joan Carles Molinero; y el director del Servei Català de Trànsit, Juli Gendrau; que señalaron que a pesar de este aumento de los fallecidos en Barcelona, cuyas causas se están analizando, en el conjunto de la comunidad los muertos han descendido casi un 11%, al pasar de 56 a 50 —en Girona han bajado de 13 a 6; en Lleida, de 15 a 8; y en Tarragona, de 15 a 11—. Sin embargo, Gendrau lamentó

que los accidentes mortales han crecido un 4,5% este verano en relación al anterior, pues se han registrado 46, dos más que en el del año pasado. «Nos preocupa. No podemos estar satisfechos», dijo, mientras que Buch señaló que aunque el Govern está «trabajando para reducir» los datos de siniestralidad, es necesaria «la corresponsabilidad de los conductores».

Ambos apuntaron, además, que durante el verano ha habido 10 carreteras que han acumulado más de dos muertos cada una y que la lista la encabeza, con ocho, la A-2, que además es la vía donde más han crecido —la pasada temporada estival registró dos fallecidos—.

El balance de accidentalidad detalla, asimismo, que las vícti-

172

heridos graves ha habido este verano en las carreteras catalanas, siete menos que el anterior

APUNTES

129 fallecidos en 2019

Más de un vehículo implicado. 19 de los 46 accidentes mortales del verano han afectado a un solo vehículo y el resto, 27, a más de uno.

Bajan los muertos en lo que va de año. En lo que va de 2019, 129 personas han fallecido en 122 accidentes mortales. La cifra de muertos es un 12,2% inferior a la del mismo periodo de 2018, pero se ha registrado un siniestro mortal más.

Nuevo helicóptero. Buch anunció ayer que a partir de octubre, el Servei Català de Trànsit contará con un segundo helicóptero para sobrevolar las carreteras.

mas mortales de entre 45 y 64 años, un total de 10, fueron las más numerosas del 21 de junio al 11 de septiembre y que las que más aumentaron en relación al mismo periodo de 2018 fueron las de entre 65 y 74 años, al pasar de una a siete.

También muestra que de las 50 personas muertas, 20 eran de colectivos vulnerables (13 motoristas, cuatro ciclistas y tres peatones), lo que representa un porcentaje del 40%, 14 puntos superior al del verano anterior (26%), cuando los fallecidos de este grupo fueron 15 de 56.

Por otro lado, los datos señalan que durante esta temporada estival, 22.209 conductores han sido infractores reincidentes, un 13,5% de los que han incumplido las normas de circulación y un tanto por ciento que Buch ha considerado excesivo y ante el que ha apostado por «plantear al Gobierno endurecer las sanciones».

Del total de los que han reincidido, la mayoría, 13.071, lo han hecho por exceso de velocidad, y entre ellos ha habido 10 que han sido multados más de 15 veces por superar el límite; cuatro, 20 veces; y uno, 25 veces.

Los Mossos han puesto este verano un 12,5% más de multas que el anterior y han denunciado penalmente a 1.167 conductores, 74 más. ●

Mig miler de mascotas abandonades durant l'estiu

Barcelona registra uns 2.000 casos de gossos i gats abandonats o perduts cada any. Per contra, el passat 2018, es van adoptar a la ciutat 1.116 animals de companyia (523 gossos i 593 gats). El Centre d'Acollida d'Animals de Companyia de Barcelona (CAACB) ha rebut 8.320 animals des de l'any 2015 i, en aquests quatre anys, més de la meitat —4.559— han trobat una família adoptiva. Altres 2.771 van poder-se retornar als seus amos gràcies, sobretot, a què portaven xip. I al voltant d'un 14% de les mascotes s'acaben quedant al centre. Les dades indiquen que «per cada dos animals abandonats un és adoptat» a la ciutat, va recordar ahir la regidora Laia Bonet (PSC), tercera tinenta d'alcalde. Aquest estiu han ingressat al 552 animals al CAACB i s'han produït 195 adopcions, 153 menys que a l'estiu del 2018.

Durant la Mercè, l'Ajuntament promou l'adopció d'animals acollits amb un espai a la plaça de Catalunya, dissabte i diumenge de les 11 a les 20 hores. Abandonar un animal exposa al seu propietari a multes de fins a 20.000 euros. ● **R. B.**

20"

Àngels i animals a la Sagrada Família

Les quatre torres dels Evangelistes de la Sagrada Família estaran coronades per les quatre figures que els representen: un àngel a Mateu, un lleó a Marc, un bou a Lluc, i una àguila a Joan, amb escultures de Xavier Medina Campeny d'uns nou metres. S'instal·laran el 2021, quan es preveu finalitzar-les, segons va informar ahir la Junta Constructora del temple.

Josep Pujol va ingressar a Andorra més de 2,5 milions

Josep Pujol, fill de l'expresident Jordi Pujol, va ingressar en un dels comptes que la família tenia a Andorra gairebé 2,5 milions d'euros entre 1993 i 2000, segons un informe de la Unitat de Delinqüència Econòmica i Fiscal (UDEF), que també ha identificat una nova fundació del clan a Panamà en la qual es van injectar 600.000 euros.

Els treballadors del metro no faran vaga

Els treballadors del metro de Barcelona van decidir ahir amb una votació no tornar a la vaga aquesta tardor i continuar les negociacions per reclamar la millora del conveni laboral. L'actual el denunciaran.

Tres estands antimasclistes estaran operatius per la Mercè

Per la Mercè, l'Ajuntament habilita des d'avui dos nous 'punts liles' antimasclistes als punts de la ciutat que acolliran els concerts més multitudinaris de la festa major barcelonina: l'avinguda Maria Cristina i la Platja del Bogatell. Tots dos faran un front comú en prevenció, informació i lluita contra les violències masclistes juntament amb el punt que porta tot l'estiu actiu al Front Marítim.

El punt de Maria Cristina compta amb dos professionals fixos i amb tres parelles



Instal·lació de l'escenari ahir al Bogatell. ANTONIO HERREROS

més que aniran movent-se per la zona entre les 21 hores i les quatre de la matinada. L'estand de la Platja del Bogatell estarà operatiu només les nits de dissabte i de diumenge i tindrà dues persones fixes i cinc parelles itinerants.

Els vuit professionals de Maria Cristina i la dotzena de la Platja del Bogatell treballaran en estreta col·laboració amb els cossos policials dels Mossos d'Esquadra i de la Guàrdia Urbana així com amb els organitzadors dels concerts. Aquest equip d'una

vintena de persones cobrirà unes 400 hores de servei. Fa quatre anys consecutius que l'Ajuntament obre estands antimasclistes coincidint amb festes populars.

La regidora de Drets Socials, Feminismes i LGTBI, Laura Pérez, va recordar ahir que «un dels esdeveniments més macos de la ciutat són les seves festes populars, on tothom té el dret a gaudir-les en llibertat i sense por».

La campanya municipal de conscienciació contra aquestes violències *No és No* estarà desplegada a la ciutat durant els quatre dies de la celebració de la patrona. ● **R. B.**

MÉS INFORMACIÓ A LA PÀGINA 17



Campanya veïnal al Raval contra la gentrificació

Les entitats de veïns Acció Raval, Xarxa Veïnal del Raval i Guerrilla Raval van posar en marxa ahir una campanya contra la gentrificació en aquest barri de Barcelona. L'acció la protagonitzen murals al carrer que mostren imatges d'animals en perill d'extinció. FOTO: @FEMSANTANTONI

JxCat i ERC analitzen si els presos seran candidats el 10-N

Laura Borràs creu que «seria millor» que els polítics presos no formin part de la llista de JxCat a les eleccions

I.S.
isabel.serrano@20minutos.es / @isabelserrano2

El fet que les eleccions del 10 de novembre coincideixin amb la publicació de la sentència del procés –previsiblement abans de l'11 d'octubre– obliga als partits independentistes a analitzar si els polítics presos haurien de ser candidats a les eleccions. Tant JxCat com ERC donen per suposat que la sentència serà condemnatòria i per tant que els polítics presos seran inhabilitats.

En el cas de JxCat, la diputada Laura Borràs es va pronunciar ahir obertament i va assegurar en una entrevista

a Ràdio 4 que «seria millor» que els polítics presos no formessin part de la llista a les eleccions del 10 de novembre, ja que «estaran a punt de ser inhabilitats». Borràs però va matisar que «és la seva opinió» i que respectarà la decisió dels presos, amb els que encara no s'han reunit a Lledoners per abordar aquesta qüestió. Va afegir que la decisió també s'haurà d'analitzar a Waterloo amb l'expresident Carles Puigdemont.

També el president de la Generalitat, Quim Torra, va assegurar ahir que «hi haurà temps de debatre» si els po-

lítics presos s'integraran a la candidatura de JxCat. «En aquest aspecte vull tenir un punt de prudència, vull reunir-me amb totes les persones de JxCat i llavors parlar-ho i expressar-ho» va afirmar, i va reiterar que en els propers dies «tindran temps per debatre-ho».

Per part d'Esquerra Republicana, el seu Consell Nacional decidirà en els pròxims dies si es repeteix coalició electoral amb Sobiranistes així com la confecció de la llista electoral. Donat el poc marge de temps que tenen, fonts d'ERC van apuntar a l'ACN que el 10-N es podrien pràcticament replicar les llistes del 28-A, amb algun possible canvi sense massa transcendència. Des de JxCat i ERC expliquen a més que els

LA CLAU

Un referèndum acordat

La secretària general d'ERC, Marta Rovira, reconeix que no veu «possible» un referèndum acordat però insisteix que «no hem d'abandonar mai aquesta via». En una entrevista a la revista *El temps*, Rovira emplaça a l'independentisme a explicar què va passar l'1 d'octubre.



20M.ES/CATALUNYA

Totes les notícies relacionades amb la política catalana es poden consultar a la web 20minutos.es

seus serveis jurídics estan treballant per trobar la manera de permetre un escenari diferent però que fins ara no han trobat cap fórmula per obrir la porta a què els polítics presos siguin membres d'una candidatura si són condemnats i inhabilitats pel Tribunal Suprem. Recordem que a les elec-

cions del 28 d'abril, Oriol Junqueras va encapçalar la llista d'ERC al Congrés dels Diputats i Raül Romeva la del Senat mentre que JxCat va presentar Jordi Sánchez com a cap de llista per Barcelona, i als exconsellers Jordi Rull i Jordi Turull per Tarragona i Lleida. Tots els presos van obtenir acta de diputats i senador electes i posteriorment van ser suspesos de les seves funcions.

Per altra banda, i pel que fa a la possibilitat que la CUP es presenti per primer cop a unes eleccions generals, Eulàlia Reguant va explicar ahir que la formació no aborda ara per ara la possibilitat de concórrer a les eleccions del 10 de novembre, però va assegurar que si la militància ho proposa, s'ho plantejaran. «Si la militància de la CUP vol participar en les eleccions generals hi haurà el debat pertinent», va assegurar i va recordar que la CUP va decidir no presentar-se a les eleccions generals d'abril perquè així ho va decidir la majoria, tot i que alguns, com el sector Poble Lliure d'Albano Dante Fachin, van ser favorables. ●

El catalanisme moderado se organiza y clama consenso

El catalanisme moderado, heredero en parte del espacio que ocupaba CiU, se está reorganizando en dos nuevas iniciativas, la Entesa Catalana de Centre y El país de demà, que, con diferentes finalidades e impulsores, coinciden en reclamar consensos y concordia. En el caso concreto de El país de demà, celebrará mañana su primer gran cónclave en el Monasterio de Poblet (Tarragona) para debatir y cerrar los documentos en los que se rechaza el «procés» porque, tal como está planteado, «perjudica» a Catalunya. Según el portavoz y principal impulsor de esta plataforma, Antoni Garrell, el documento solo avala la independencia como opción «legítima y válida si se canaliza dentro de una estrategia posibilista», es decir, «con 'seny', perseverancia y paciencia», sin «unilateralidad», con una «amplia mayoría» de la ciudadanía que lo apoye y «respetando las leyes de la UE». ● R.B.



Torra i Marín, ahir, observant L'Hospitalet. ÀLEX RECOLONS / ACN

Torra promet un nou Hospital a L'Hospitalet

El president de la Generalitat, Quim Torra, va assegurar ahir que el Govern «ha tret del congelador» el projecte del nou Hospital General de L'Hospitalet de Llobregat que s'hauria de construir al sector de Can Rigal, al barri de Pubilla Cases. Torra va fer l'anunci després de reunir-se amb l'alcaldeessa, Núria Marín, en el marc de la seva primera visita oficial a la segona ciutat de Catalunya.

El president va coincidir amb Marín que és una «incongruència» que veïns de L'Hospitalet hagin de desplaçar-se al Moisès Broggi de Sant Joan

Després perquè l'actual centre de la Creu Roja «ha quedat obsolet» i va afegir que un cop recuperat el projecte ara cal definir l'abast que tindrà.

Per la seva banda, l'alcaldeessa va posar en valor la voluntat de la Generalitat i el Consistori de «treballar plegats en benefici de la ciutat». Va explicar, a més, que durant la reunió van abordar temes com la transformació de la Granvia, el futur clúster biomèdic, l'habitatge, l'educació, la seguretat o el Districte Cultural. Sobre aquest últim, Torra va assegurar que serà un projecte «potent». ● R.B.

20''

La Via Laietana, tallada el Dia sense Cotxes

La Via Laietana de Barcelona tornarà a tancar-se al trànsit aquest diumenge de les 11 a les 20 hores en el Dia sense Cotxes, durant el qual se celebraran activitats en aquest carrer i a les superilles de la ciutat. Ho va anunciar ahir l'Ajuntament.

Més de 5.000 hectàrees cremades aquest estiu

La campanya forestal de Catalunya –del 15 de juny al 15 de setembre– ha acabat amb un balanç de 5.363,94 hectàrees cremades, un 90%, fruit de l'incendi de finals de juny en la Ribera d'Ebre. En total hi ha hagut 212 incendis, una xifra que se situa per sota de la mitjana.

Condemnat a 25 anys per violar i intentar matar l'exparella

L'Audiència de Girona ha condemnat a 25 anys, set mesos i 17 dies de presó l'acusat de violar i intentar matar la seva exparella a ganivetades a Sant Jordi Desvalls el 30 de juliol del 2017. El condemnen per agressió sexual amb penetració amb ús d'arma, intent d'homicidi i robatori amb violència i intimidació amb ús d'instrument perillós perquè li va robar el mòbil.

La Mercè respira a la via Laietana

El 22 de setembre celebrem el Dia sense Cotxes i tallem la via Laietana per convertir-la en un espai més humà, saludable i verd per a tots i totes.



Activitats durant tot el dia:

- Activitats lúdiques i didàctiques.
- Espais d'estada i de joc.
- Fes-te una foto a "El mirador de la via Laietana".

Vine amb bicicleta!

- Aparcament gratuït amb vigilància per a bicicletes.

Més informació:

barcelona.cat/setmanamobilitat
#Mercè19



Ajuntament de
Barcelona



#10-N

Sánchez cree que Errejón facilitaría la investidura que obstruyó Iglesias

RECUERDA que el líder de Más Madrid quiso apoyar a Gabilondo con la abstención de Cs, al contrario de lo que hizo Podemos **COALICIÓN CON UP:** «Yo sería un presidente que no dormiría por la noche, junto con el 95% de los españoles» **NIEGA** el giro a la derecha: «[Un pacto con Rivera] me parece de ciencia ficción»



La campaña del PSOE prescindirá de Iván Redondo

El PSOE no cambiará las listas electorales y quiere una campaña «sin juego sucio» en la que prescindirá del jefe de gabinete del presidente, Iván Redondo, a quien dentro y fuera del partido se ha responsabilizado de la estrategia negociadora de Sánchez. FOTO: EFE

CLARA PINAR
clara.pinar@20minutos.es / @Clara_Pinar

Si finalmente Íñigo Errejón o su formación, Más Madrid, se presentan a las elecciones del 10-N, Pedro Sánchez ya tiene claro a quién recurrirá para intentar pactar una investidura. El presidente del Gobierno en funciones estableció ayer una clara línea divisoria entre los dos fundadores de Podemos. Acusó a Pablo Iglesias de frustrar su investidura por enroscarse en la coalición y recordó que Errejón estuvo dispuesto en Madrid a apoyar al socialista Ángel Gabi-

londo sin pedir nada a cambio. «Hay diferencias en cómo entienden la política el señor Errejón y el señor Iglesias», dijo ayer Sánchez, en una entrevista en La Sexta, la primera desde que el rey decidió no designarle candidato a la investidura y se activó la repetición electoral.

Según el presidente, la diferencia entre ambos ha quedado muy clara en dos parlamentos distintos. En la Comunidad de Madrid «Errejón estaba dispuesto a dar los votos para que Gabilondo fuera presidente, aunque contara con el apoyo de

Ciudadanos, todo con tal de que la ultraderecha no tuviera influencia». Por el contrario, se refirió a lo que ocurrió esta misma semana en el Congreso. «Cuando el señor Rivera plantea ese ejercicio funambulista con estos tres compromisos, lo único que encontré fue el reproche de Unidas Podemos y la amenaza de Iglesias de que votaría que no a una investidura en el caso de que Cs pasara a la abstención».

A pesar de que hay quien alerta del daño que Errejón podría hacer al PSOE el 10-N, Sánchez se mostró más partidario que

contrario al líder de Más Madrid, con quien nunca se ha sentado para mantener una «charla». «He visto cosas que ha dicho y hecho que me parecen positivas», apuntó.

A pesar de todo, si Errejón no da el salto, Sánchez trató ayer de acallar los rumores de que quiere «girar a la derecha» para buscar un pacto con Albert Rivera tras el 10-N. Según dijo, «me parece de ciencia ficción».

A pesar de las diferencias insalvables con los de Iglesias en cuestiones de «política de Estado y de convivencia», dijo en alusión a Cataluña, aseguró que Unidas Podemos es la formación dentro del Congreso con quien más afinidad sigue teniendo. «Es evidente que si tengo un socio preferente en muchas políticas es Unidas Podemos». Pero no en una coalición de Gobierno, algo que Sánchez tiene totalmente descartado para después del 10-N y sobre la que insistirá Iglesias, pero esta vez con él dentro del Consejo de

«He visto cosas que [Errejón] ha dicho y hecho que me parecen positivas»

PEDRO SÁNCHEZ
Presidente del Gobierno en funciones

Ministros. Así lo dijo en público y se lo repitió a Sánchez el lunes en una última conversación telefónica antes de que Felipe VI constatará que no había más opciones que volver a las urnas.

Sánchez negó toda culpa en la repetición electoral, que repartió entre PP y Cs, por no abstenerse, y Unidas Podemos. Dijo que él no la deseaba pero la antepuso a una coalición con Unidas Podemos. «Yo sería un presidente del Gobierno que no dormiría por la noche, junto con el 95% de los ciudadanos, que no dormirían tranquilos». ●

El presidente lanzará su precampaña en la Asamblea de la ONU

El inicio de la precampaña para el 10-N coincidirá el martes que viene con la participación del presidente en funciones, Pedro Sánchez, la Asamblea General de la ONU, en Nueva York, en una estancia de lunes a jueves en la que participará y presidirá foros con políticos, empresarios o innovadores que le permitirán hablar de políticas que han sido prioritarias en su mandato, como sanidad, educación o transición energética.

Entre los logros de los esfuerzos diplomáticos que preceden a la cita en la ONU, Sánchez pronunciará su discurso en el día privilegiado, así como dos reuniones con líderes tan inaccesibles como los presidentes de Egipto e Irán, Abdel Fattah el-Sisi y Hasán rohaní.

El mismo día que se convoquen las elecciones y empezarán las restricciones a los políticos para difundir sus logros en actos con dinero público, Sánchez intervendrá ante los líderes mundiales en el turno de los jefes de Estado, no de gobierno como correspondería, gracias a las gestiones de su equipo. «Es muy excepcional, hablará el día de los grandes líderes», explicaron ayer en Moncloa, donde niegan que Sánchez vaya a Nueva York a hacer campaña. Consideran que, aun en funciones, el presidente no tiene por qué dejar de asistir a citas internacionales tan importantes y recuerdan que ninguna ley le prohíbe dar un discurso ante la ONU.

Un día antes, el lunes, participará en la Cumbre sobre Acción Climática, donde habrá un anuncio con compromiso económico, que todavía no podrá ejecutarse en ausencia de Presupuesto. ● C.P.

ENCUESTA
SOBRE EL 10-N EN
20MINUTOS.ES

■ ¿Tienes pensado ir a votar en las elecciones del 10-N? Vota en la encuesta que puedes encontrar en la edición digital de **20minutos.es**

CAMINO AL 10-N

Hartazgo ciudadano por la repetición electoral



Jose

“ Voy a votar a los mismos porque los políticos que tenemos no han cumplido con la tarea encomendada. Espero que el próximo voto sirva de algo porque si se vuelve a repetir esto seguramente no vaya a haber otro voto por mi parte.



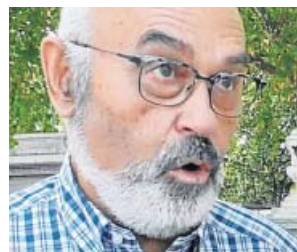
Antonia

“ No tiene vergüenza ni la derecha ni la izquierda porque en España somos cuarenta y tantos millones y hay que gobernar para todos. Se tienen que poner de acuerdo sí o sí. No se puede estar cobrando un sueldo y no hacer nada.



Jesús

“ Voté por primera vez el 28-A y no tengo claro a quién votaré el 10-N. Vamos a elecciones cuando estamos pagando a los políticos y es su trabajo que formen gobierno. Son todos responsables, pero quizá el PSOE más.



Tomás

“ Tengo mucho miedo a que gobierne la derecha. España necesitaba un gobierno de izquierdas, pero la inutilidad y la falta de sensibilidad que tienen los políticos nos llevan a este desastre que además nos cuesta un dineral.



Amparo

“ Qué barbaridad. Es un poco indignante, no entiendo cómo no son capaces de ponerse de acuerdo unos partidos políticos y además a ver qué pasa en las próximas. No tengo claro a quién voy a votar y lo del voto útil tampoco me gusta.



Juan

“ Nos va a costar 139 millones. La culpa la tiene una clase política que está cien puntos por debajo de la que hubo en la transición, muy mala calidad. Votaré con una pinza en la nariz, al menos malo, pero vamos... ● C. CHIARRONI

#Voluntariado

Urdangarin ayudará a pacientes con falta de movilidad

PRIMER DÍA El cuñado del rey sale de prisión por primera vez para cooperar con el Hogar Don Orione

COLABORADOR El director del centro para personas con discapacidad destaca su buena actitud

TRANQUILIDAD Vecinos de la zona afirman que la situación en el barrio es de total normalidad



Iñaki Urdangarin, a su llegada al Hogar Don Orione. JJ GUILLEN / EFE

ARACELI GUEDE

aguede@20minutos.es / @araceliguede

Ayudar en las unidades de movilidad, en áreas como psicomotricidad, fisioterapia... en definitiva, en aquellas en las que se trabajan las capacidades motoras de los usuarios. Esa será la función de Iñaki Urdangarin en el Hogar Don Orione, en el que ayer realizó su primera jornada como voluntario después de que el juez de vigilancia penitenciaria le diera el visto bueno.

El cuñado del rey llegó a este centro de atención diurna y residencial para adultos con diferentes discapacidades a las diez de la mañana, tras recorrer el centenar de kilómetros que lo separan de la prisión abulense de Brieva, en la que cumple condena por el caso Nóos. Era su primera salida desde que entró en la cárcel hace quince meses, y la expectación mediática en la plaza Daniel Segovia de Pozuelo de Alarcón para captar su imagen era máxima. Con el pelo más corto y más en forma que cuando ingresó en la cárcel, Urdangarin accedió a la institución por la puerta principal y sin hacer declaraciones, más allá de un «buenos días».

EL APUNTE

Zona residencial

El Hogar Don Orione, con 114 internos, se sitúa en una zona residencial, cuyos vecinos dicen no haber visto perturbada su tranquilidad. Pocos se acercaron ayer a la plaza en la que está, sin presencia policial visible, y los que pasaron dijeron no haber notado estos días un aumento de la seguridad.

Dentro le esperaban los responsables del centro, con los que acordó cuáles serían sus tareas. «Tendrá que aprender las técnicas que utilizamos. Estará con un técnico al que acompañará y que le indicará qué hacer. Son áreas en las que se realizan juegos con los usuarios, algunas actividades deportivas adaptadas para ellos, movimientos mecánicos...», explicó después el director del Don Orione, Francisco Sánchez.

Sánchez, que abogó por que «la normalidad sea la clave»,

contó que el nuevo voluntario se había «mostrado agradecido porque el centro le haya abierto sus puertas». «El trato ha sido muy cordial, nos hemos tutelado, y ha estado muy colaborador», relató, para, a continuación, contar una anécdota sobre la familiaridad con la que le habían recibido los residentes: «Uno ha dicho 'al guapete alto lo quiero para mí' y le ha abrazado, ante lo que él se ha reído».

El director aseguró que el marido de la infanta Cristina tiene «libertad de movimientos» para salir del centro, aunque reconoció que «lo normal» es que las salidas sean para realizar su labor de voluntario acompañando a las personas que atiende. Sobre posibles visitas, afirmó que puede recibir las, «pero no es lo normal». Fuentes penitenciarias recordaron que la institución debe remitir periódicamente a Brieva informes sobre el cumplimiento de la medida aplicada al preso, que serán enviados al juez para que valore su continuidad.

Urdangarin acudirá a la institución dos veces por semana, y en ella permanecerá entre cinco y seis horas, ya que no puede estar más de ocho fuera del centro penitenciario. Tendrá una parada para comer y podrá hacerlo con el resto de voluntarios y trabajadores. El centro le proporcionará «la manutención necesaria», pero también podrá llevarse su propia comida.

Su primer día concluyó pasadas las tres y media. Acompañado por el escolta que estuvo con él en todo momento, se subió a la parte de atrás del mismo Skoda gris sin los cristales tintados en el que había llegado. Igual de lacónico, se limitó a responder un «muy bien, gracias» al ser preguntado por su primera jornada fuera de prisión. ●



HISTORIAS CON FOTO

Los pilotos de Ryanair denuncian amenazas en plena huelga

Los pilotos de Ryanair acusaron a la aerolínea de violar el derecho a la huelga al imponer servicios mínimos del 100% «bajo amenazas y coacciones», e hicieron un llamamiento a las autoridades, entre ellas el Ministerio de Fomento, para que reaccionen ante los «constantes incumplimientos» de la compañía.

Ryanair señaló que todos los vuelos hacia y desde España partieron según lo programado, con un 95% de salidas a tiempo, a pesar de la primera de las cinco jornadas de huelga convocadas por el sindicato de pilotos ante el cierre de bases en Tenerife Sur, Gran Canaria, Lanzarote y Girona. ●

Pasajeros hacen cola en uno de los mostradores de facturación de Ryanair, ayer, en Lanzarote. EFE

Camps, de nuevo al banquillo por la trama Gürtel

El expresidente valenciano, Francisco Camps, volverá a ir a juicio por la presunta adjudicación irregular a la trama Gürtel de un expositor en Fitur 2009. La Fiscalía pide para él dos años y medio de cárcel por estos hechos.

El juez De la Mata le envía al banquillo por prevaricación, fraude y tráfico de influencias, ante el «arsenal de indicios, muy consistentes» de que Camps participó en la adjudicación del contrato de Grandes Eventos Fitur 2009 a favor de Orange Market, empresa de la Gürtel. Sin embargo, rechaza hacerlo por malversación.

Lo hizo, según De la Mata, «para favorecer» a la mencionada empresa —como hacía desde 2005— «a cambio de su paciencia y resignación ante el impago de la multimillonaria deuda que el PP valenciano tenía con dicha empresa y su colaboración al aceptar las ilegales formas de pago que el partido utilizaba».

La investigación contra Camps surgió a raíz de que algunos acusados, como el Bigotes y el exsecretario del PP valenciano, Ricardo Costa, le acusaron de la adjudicación a Orange Market. ●

20"

Dimite un concejal de Torrejón por un caso de pornografía infantil

Marcos Gallego Alonso, concejal socialista de Torrejón, fue detenido el pasado martes por una unidad de la Policía Nacional tras haberle incautado contenidos multimedia de menores. El concejal presentó ayer la renuncia a su acta y el secretario de Organización del PSOE, José Luis Abalos, confirmó su expulsión del partido.

Sanidad baja el precio de 16.454 fármacos de uso cotidiano

Un total de 16.454 medicamentos bajarán su precio según el Sistema Nacional de Salud (SNS), lo que supondrá un

LA FRASE

«Un ataque contra Irán podría conducir a una guerra total. No dudaremos en defender nuestro territorio»



MOHAMMAD JAVAD ZARIF
Ministro de Asuntos Exteriores de Irán

ahorro de aproximadamente 118,5 millones de euros para el sistema. La medida entrará en vigor el 1 de noviembre y supondrá un ahorro de 5,3 millones de euros a los consumidores de forma directa.

Polémica de Vox en el homenaje a una víctima de violencia de género

El alcalde de Madrid, José Luis Martínez-Almeida, le recriminó ayer al portavoz de Vox, Javier Ortega Smith, que su formación se presentara en el minuto de silencio por la última mujer asesinada en Madrid con una pancarta en la que se leía «la violencia no tiene género».

Muere el expresidente tunecino Ben Ali

El expresidente de Túnez Ben Ali, derrocado en 2011 tras la Revolución de los Jazmines, murió ayer en Arabia Saudí, donde vivía en calidad de exiliado. Tras su destitución, comenzó el movimiento denominado Primavera Árabe, que introdujo la lucha por la democracia en países islámicos.

Adelante Andalucía concurrirá al 10-N

Teresa Rodríguez, presidenta del grupo parlamentario Adelante Andalucía, aseguró ayer que su partido participará en las elecciones generales para que Andalucía tenga un partido propio en Madrid.

#GabrielCruz

Quezada: culpable de asesinar a Gabriel

El jurado ve «alevosía» y alcanzó este veredicto de forma unánime. Puede ser condenada a prisión permanente

S.G.
actualidad@20minutos.es / @20m

Algo más de 24 horas de deliberaciones –desde el miércoles al mediodía– han sido suficientes para que el jurado popular encargado de dilucidar el grado de culpabilidad de Ana Julia Quezada en la muerte del pequeño Gabriel Cruz alcanzara ayer un veredicto por absoluta unanimidad.

Las siete mujeres y los dos hombres que conforman el tribunal del jurado trasladaron su decisión a los magistrados de la sala, donde se leyó públicamente el dictamen en presencia de la acusada: Ana Julia Quezada es culpable del asesinato de Gabriel. Una decisión sin medias tintas que abre la puerta a que la autora confesa del crimen y expareja sentimental de Ángel Cruz –el padre del niño

de 8 años– sea condenada a la máxima pena que recoge el Código Penal y que solicitan tanto la Fiscalía como la acusación particular: la prisión permanente revisable (PPR). Pero el jurado se inclinó ayer por admitir la versión del Ministerio Público frente a la que sostienen los padres. Para el fiscal hubo alevosía, pero el ensañamiento no quedó probado. Los padres de Gabriel, Patricia y Ángel, creen que en la muerte de su hijo concurren ambos. En cualquier caso, ambas partes solicitan la misma pena. Decisión ahora en manos de la sala, que es la que ha de establecer la condena.

Según el veredicto del jurado, Quezada asesinó con «alevosía» a Gabriel el 27 de febrero de 2018 en la finca familiar de

«Esta mujer no le va a hacer daño a nadie más en la vida. Tiene que estar encerrada, que no vuelva a pisar la calle»

ÁNGEL CRUZ
Padre de Gabriel

Rodalquilar (Níjar, Almería), tras «lanzarlo contra el suelo o pared» de la habitación del cortijo «de forma intencionada, súbita y repentina», y lo hizo consciente de su «superioridad» por diferencia de edad y por complejión.

Y hay más en las 142 preguntas objeto del veredicto y los 22 folios de cuestiones a los que han tenido que responder estos nueve ciudadanos anónimos pero sobre los que ayer estaban todos los focos: «Tras el impacto», la acusada «procedió con sus propias manos» a la oclusión de los orificios respiratorios «con fuerza, hasta vencer su resistencia y provocar su fallecimiento» por asfixia mecánica por sofocación. Así lo creen los jurados como hechos probados.

Uno de los pocos argumentos que quedó rechazado por el jurado es que la acusada aumentase de manera deliberada el sufrimiento del niño, descartando que haya pruebas que respalden que le diera «golpes, dejándolo aturdido» entre 45 y 90 minutos para después «taparle la boca y la nariz hasta llevarle a la muerte». Aunque sí ad-

EL APUNTE



Una acusada impasible

Ana Julia Quezada asistió ayer impávida a la lectura del veredicto del jurado sin mostrar la más mínima afectación. Con la cabeza alta y las manos entrelazadas sobre sus piernas, escuchó los argumentos por los que finalmente el jurado la considera autora de un delito de asesinato con alevosía. No se derrumbó en ningún momento.

mite que el pequeño «no tuvo posibilidad de defenderse ni de reaccionar» ante el ataque inesperado y que Quezada no actuó bajo efecto de los ansiolíticos.

Quezada fue considerada también culpable de incrementar el sufrimiento de los padres y causar a ambos daños morales irreparables. En parte por alimentar sus esperanzas durante los 11 días que duró la búsqueda los acompañó en las batidas, colocó una prenda del menor en un terreno ya inspeccionado y acudió a las concentraciones que se convocaron sabiendo que estaba muerto. Lo había matado. Por ello tendrá que indemnizarles.

Tras finalizar la lectura del veredicto, los padres de Gabriel comparecieron ante los medios de comunicación. «Dijimos que íbamos a luchar para que esta bruja no pisara más la calle y creemos que lo hemos conseguido. Por Gabriel y para que esta mujer no salga nunca más y se deje de hablar de ella», agradeció Patricia. «No le va a hacer daño a nadie más en la vida. Los psicópatas tienen que estar encerrados», añadió el padre de Gabriel, Ángel Cruz. ●

La fiscal general ve posible que el crimen de Valga acabe en prisión permanente

La fiscal general del Estado, María José Segarra, manifestó ayer que en el crimen de Valga (Pontevedra), en el que un hombre mató a su exmujer, a su exsuegra y a su excuñada, podría ser aplicable la prisión permanente revisable. En concreto, al ser preguntada si cree que debe solicitarse la prisión permanente revisable –como hizo la Fiscalía, por ejemplo, en el caso de Gabriel Cruz para la acusada, Ana Julia Quezada–, explicó que nunca se anticipa «a las decisiones».

La fiscal Segarra quiso ir más allá: «La prisión permanente revisable es una pena dispuesta en nuestro ordenamiento que se prevé cuando se produce una pluralidad de fallecimientos, este podría ser un caso», sostuvo en referencia al triple asesinato de Valga. Sin embargo, la fiscal también hizo hincapié en la importancia de la conveniencia de estudiar «cada hecho» para tener un conocimiento «cabal» de cada caso determinado. ●



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE ECONOMÍA
Y EMPRESA



Instituto de Crédito Oficial

¿QUIERES DARLE UN GIRO A TU NEGOCIO?

¡Impulsa tus proyectos e ideas! En ICO creemos en ti y en tu empresa. Por eso, con las Líneas ICO 2019 te facilitamos la financiación necesaria para que tus proyectos se hagan realidad.



Pide ya financiación ICO en tu banco. ¿Empezamos?

www.ico.es

900 121 121

LA VIVIENDA FRENA SU SUBIDA PERO YA ESTÁ AL NIVEL DE 2012

El encarecimiento del metro cuadrado se moderó en el segundo trimestre, al crecer un 3,1% respecto al mismo periodo de 2018

E. O.
actualidad@20minutos.es / @20m

El precio de la vivienda libre sigue subiendo, y aunque lo hace de forma más tímida, se ha disparado. De media, este crecimiento se moderó al 3,1% respecto al año pasado hasta los 1.637,4 euros por metro cuadrado, el mayor importe que se registra desde los tres primeros meses de 2012, cuando superó los 1.649 euros. Pese a este incremento, el precio medio de la vivienda ha suavizado su alza con respecto al primer trimestre del año, cuando se encareció un 4,4% frente al mismo periodo del año anterior, según los últimos datos del Ministerio de Fomento publicados ayer.

Según la serie histórica de esta estadística, el valor medio por metro cuadrado durante el segundo trimestre del año fue un 22% inferior al máximo alcanzado en el primer trimestre de 2008, en pleno boom del sector inmobiliario, con 2.101 euros.

Por su parte, desde el valor mínimo durante la crisis, al-

canzado en el tercer trimestre de 2014, el precio se ha recuperado un 12,4%. Entre abril y junio de 2019, todas las comunidades autónomas, excepto País Vasco (un 0,1% menos), Castilla y León (un 0,2% menos) y La Rioja (un 2,1% menos), presentaron crecimientos interanuales, destacando Madrid (5,2%), Baleares (5%), Cataluña (4,3%) o Canarias (4%).

Estos porcentajes son, sin embargo, más moderados que los que se observaban tres meses antes cuando, por ejemplo, en Madrid o Cataluña el precio subió un 8,3% y un 5,9%, respectivamente.

Atendiendo a la antigüedad de la vivienda, el valor medio del metro cuadrado de la vivienda libre de hasta cinco años de antigüedad se situó en 1.883,2 euros en el segundo trimestre de 2019, un 4% superior. La vivienda de más de cinco años de antigüedad alcanzó los 1.629,6 euros por metro cuadrado, un 3,1% más. En ambos casos, el precio del

EN CIFRAS

5,2%

ha subido el precio de la vivienda libre en Madrid respecto al mismo periodo del año pasado.

3,9%

ha subido el precio de la vivienda libre en la Comunidad Valenciana respecto al mismo periodo de 2018.

4,3%

ha subido el precio de la vivienda libre en Cataluña respecto al mismo periodo del año pasado.

3,4%

ha subido el precio de la vivienda libre en Andalucía respecto al mismo periodo del año 2018.



JORGE PARIS

metro cuadrado es el más elevado que se registra desde el primer trimestre de 2012. Por su parte, el precio medio del metro cuadrado de la vivienda protegida en España fue de 1.124,2 euros entre abril y junio, un 0,5% inferior.

Entre los municipios de más de 25.000 habitantes, los precios más elevados de la vivienda libre se dieron en San Sebastián (3.620,6 euros por metro cuadrado); San Cugat del Vallès (3.438 euros); Barcelona (3.417,3 euros); Palma de Mallorca (2.096,5 euros); Castelldefels (3.087 euros); Madrid (3.223 euros); Majadahonda (3.030 euros); Pozuelo de Alarcón (3.186,2 euros); Getxo (2.962,1 euros); Tres Cantos (2.540,8 euros); y Bilbao (2.433,2 euros), entre otros.

El número de tasaciones inmobiliarias utilizadas para realizar el cálculo de los precios de viviendas en el segundo trimestre fue de 130.781. El precio de la vivienda inició sus caídas a finales de 2008, que se prolongaron de forma interanual durante 26 trimestres.

Por otro lado, también se analiza el espacio dedicado a la construcción. La superficie transmitida en el segundo trimestre de 2019 asciende a 5 millones de metros cuadrados, por un valor de 594,6 millones de euros. Respecto al segundo trimestre de 2018, las variaciones interanuales representan un 42,2% menos de superficie transmitida y un 41,9% menos del valor de las mismas, tal como explica el Ministerio de Fomento en su comunicado. ●

La OCDE alerta de que la falta de gobierno agravará la economía

La OCDE advirtió ayer sobre la incertidumbre política en España, con la perspectiva de la celebración de nuevas elecciones el próximo 10 de noviembre, al considerar que todo lo que añade desestabilización a una coyuntura internacional debilitada no es bueno. «Teniendo en cuenta lo extendida que está la incertidumbre actualmente, cualquier cosa que la eleve no es una buena noticia», dijo la economista jefa de la OCDE, Laurence Boone, en la presentación de las proyecciones interinas de su organismo, que revisan las lanzadas en mayo. No obstante, recaló la que la organización no está «preocupada». ●

20'

Una mujer de 83 años mata a su marido de 84

Un hombre de 84 años murió ayer en el hospital diez días después de que su mujer, de 83 y que ya se encuentra en prisión, le golpeara en la cabeza con un plato durante una riña doméstica en su casa familiar situada en una pedanía de Orihuela (Alicante).

La Junta de Andalucía, acusación particular contra Magrudis

La Junta de Andalucía se personó ayer en el juzgado como acusación particular contra Magrudis por el brote de listeriosis causado por la carne mechada que la empresa vendió bajo la marca La Mechá, según anunció el consejero de Salud y Familias, Jesús Aguirre.

Prisión sin fianza para el kamikaze que mató a un conductor en la M-50

El juez ordenó ayer el ingreso en prisión provisional sin fianza para el kamikaze que mató a un conductor el pasado domingo en la M-50 tras declarar por un presunto delito de homicidio doloso, por el que ha sido acusado. El implicado fue detenido durante la jornada de ayer.

Una madre mata a su bebé tras darle heroína para dormir

Una madre estadounidense será juzgada en las próximas semanas por provocar la muerte de su bebé en octubre de 2018 al darle heroína al menos 15 veces para que se durmiera. Fue ella quien avisó a la Policía de que la menor no respiraba.

España pasará de un verano con gota fría a un otoño caluroso

Tras un verano infernal, un otoño veraniego. Tras los meses estivales, en los que se han pulverizado todas las marcas, los meteorólogos esperan un otoño también más caliente de lo normal. La Agencia Estatal de Meteorología (Aemet) presentó ayer la evaluación de un verano que se ha despedido con los graves episodios de gota fría en el Levante: «Ha sido un episodio excepcional sin precedentes en los últimos 100 años», según la Aemet. Y a continuación adelantó las previsiones para este otoño, que llegará a las 9.50 horas del próximo lunes.

El verano ha sido muy cálido con un valor medio de 23,8 grados (0,8 grados por encima de la media, el quinto consecutivo al alza) y marcado por dos intensas olas de calor. Tan caliente que cierra un año hidrológico (de octubre a octubre) con dé-

ficits. La agencia habla de sequía meteorológica en buena parte de la mitad occidental de la Península, en una franja que abarca desde Galicia hasta el oeste de Andalucía, además de Baleares y puntos de Canarias.

«Las precipitaciones no alcanzan el 75% de los valores normales en amplias zonas del centro peninsular, Castilla y León, Extremadura, oeste de Castilla-La Mancha y de Andalucía, así como en Canarias e interior de Murcia. Por el contrario», señala el informe, «superan a los valores normales en más de un 25% en la Comunidad Valenciana, nordeste de Granada y algunos puntos del litoral de Almería, siendo en la mitad sur de Castellón donde la precipitación acumulada supera en un 50% el valor normal».

Rubén del Campo, portavoz de la Aemet, calificó el verano co-

mo cálido y seco, con una precipitación media de 64 litros por metro cuadrado, un 14% menos respecto a la media de la estación. Indicó que junio, julio y agosto por separado fueron «muy cálidos» en buena parte de España, y en verano hubo récords históricos por dos olas de calor. La primera tuvo lugar del 26 de junio al 1 de julio y fue «excepcional» porque la masa de aire que llegó desde el norte de Europa era «la más cálida en 40 años». Del Campo recaló que en esa primera ola de calor «muy potente» se batieron cinco récords de temperatura máxima absoluta, con la particularidad de que suelen producirse en julio y agosto, no en junio.

Uno de ellos tuvo lugar en el Parque del Retiro, en Madrid, que marcó 40,7 grados el 28 de junio. Fue la temperatura más alta desde 1920. La segunda ola de calor se produjo del 20 al 25 de julio. Lo más destacado fue el récord de temperatura máxima en el observatorio de San Sebastián, con 39 grados el día 23, un valor inédito desde 1928.

LOS DATOS

Las mayores precipitaciones

ZONAS MÁS AFECTADAS

POBLACIÓN	LITROS/M2
Orihuela	521,6
Gaianes	482,8
Beniarrés	482,6
L'Orxa	413,8
Jacarilla	404,6
Ontinyent	401
Crevillente	323,2
Embalse Pedrera	321
Otos	302,6
Moixent	282,6
Muro de Alcoy	277,8
Orba	276
Agres	256,8
Guadalest	249,6
Alcalalí	243,6
Torreblanca	220,1



20M.ES/AEMET

Todas las noticias e informaciones sobre la Aemet en este enlace o en nuestra web **20minutos.es**

tavoz, Beatriz Hervella, precisó que la predicción no muestra una tendencia clara, con lo que existe «la misma probabilidad» de que la estación otoñal sea húmeda, cálida o normal. Lo mismo ocurre con Canarias tanto en temperaturas como lluvias, esto es, se desconoce cómo se comportarán los próximos tres meses. ● J. C. MARTÍNEZ

NO TE PIERDAS EL **NÚMERO DE SEPTIEMBRE**



YA
A LA
VENTA
3,50 €

LAS MEJORES **100** PELÍCULAS DE LOS AÑOS 90

Y ADEMÁS, 'IT: CAPÍTULO 2', LA VENGANZA DE PENNYWISE;
LUIS TOSAR, PROTAGONISTA DE 'QUIEN A HIERRO MATA' Y 'AD ASTRA',
LO NUEVO DE JAMES GRAY Y BRAD PITT

CINEMANÍA

LOCOS POR EL CINE Y LAS SERIES

El periodismo de calidad centra los XVI Premios Heraldo

MICHAEL GOLDEN El vicepresidente de 'The New York Times' recibió el Premio Antonio Mompeón Motos de Periodismo

NATI CAÑADA La pintora aragonesa se llevó el reconocimiento a los Valores Humanos

ALFONSO SOLÁNS El premio Henneo fue para el presidente de Pikolin por sus valores empresariales

200 PERSONALIDADES del mundo empresarial, institucional y social asistieron a la entrega de los premios



De izquierda a derecha, Javier Sada, Michael Golden, Fernando de Yarza López-Madrado, Javier Lambán, Pilar de Yarza, Alfonso Soláns, Fernando de Yarza, Nati Cañada y José Luis Aguirre. JOSÉ MIGUEL MARCO

mo. Internet, afirmó, ha propagado las mentiras y las noticias falsas y hoy «el periodismo honesto y basado en hechos es más importante que nunca». En su bienvenida, Fernando de Yarza, subrayó, los lazos que unen a *The New York Times* y a *Heraldo de Aragón*. Además de compartir valores y una larga tradición editora, De Yarza relató una honrosa coincidencia: el primer ejemplar de *Heraldo de Aragón* recogió entre sus informaciones la situación que atravesaba Cuba en aquel momento, mismo hecho que fue portada ese día en *The New York Times*.

Por su parte, Pilar de Yarza, destacó de Golden, figura clave del periodismo en las últimas décadas, su exitosa trayectoria y agradeció su trabajo en pro de la libertad de prensa, que es «sinónimo de democracia». Recordó, además, el lema que el rotativo norteamericano acuñó en 1897: «Todas las noticias que merecen ser publicadas». Un lema que *Heraldo*, matizó, puede hacer perfectamente suyo, porque «hoy en día no

BIO

Michael Golden

Nacido en Tennessee hace 70 años y lleva más de 30 en *The New York Times*, el periódico de referencia en EE UU. Desde 1997 ocupa el cargo de vicepresidente del rotativo. Otros puestos de responsabilidad que ha desempeñado en su carrera son el de presidente de The Times's Regional Media Group y editor de *The International Herald Tribune*.

Nati Cañada

Retratista nacida en Oliete (Teruel) en el seno de una familia de artistas, pues su padre fue el pintor Alejandro Cañada, en cuyo estudio aprendió cuando aún era escolar. Licenciada en Bellas Artes, se formó en las Escuelas de San Carlos de Valencia y San Fernando de Madrid. Ha retratado, entre otros, al rey Juan Carlos y a Michael Jackson.

Alfonso Soláns

Presidente del grupo Pikolin, con sede en Zaragoza y segundo grupo europeo del sector del descanso, con una facturación de 440 millones de euros. Cuenta con ocho plantas de producción en Europa y dos en Asia que dan trabajo a 3.000 personas. Soláns, de 71 años, también fue accionista mayoritario y presidente del Real Zaragoza.

#PremiosHeraldo

R. A.
actualidad@20minutos.es / @20m

Michael Golden, vicepresidente de *The New York Times*, recibió anoche, en la gala del 124 aniversario de *Heraldo de Aragón*, el Premio Antonio Mompeón Motos de periodismo. La pintora Nati Cañada fue reconocida por los Valores Humanos y el Conocimiento, y el empresario Alfonso Soláns logró el premio **Henneo**.

Tanto Michael Golden, como Fernando de Yarza López Madrazo, presidente de **Henneo** y de los editores mundiales, y Pilar de Yarza, presidenta editora de *Heraldo de Aragón*, coincidieron anoche, durante la celebración de la XVI edición de los Premios Heraldo, en resaltar la importancia del periodismo en los tiempos actuales.

Golden, en su discurso, alertó del «momento difícil y aterrador» que vive el periodis-

todo puede ser considerado noticia».

El Premio a los Valores Humanos y Conocimiento lo recogió la pintora aragonesa Nati Cañada. Con este galardón se ensalzó su valía personal y profesional y se reconoció su contribución a la cultura. Pilar de Yarza destacó su dimensión humana y proyección universal.

Y el premio **Henneo** reca- yó en el empresario Alfonso Soláns, presidente de Pikolin,

por el compromiso de su familia con Aragón y los valores empresariales, así como por su proyección internacional.

El acto de entrega de galardones se celebró en la planta de impresión de *Heraldo de Aragón*, donde su presidenta, Pilar de Yarza, realizó una defensa del periodismo como un oficio «tan importante como complicado. Tan apasionante como, a veces, ingrato. Pero siempre ilusionante y necesario». En su discurso,

De Yarza destacó la permanencia y visión a largo plazo de los tres premiados y reiteró también su compromiso con una España unida, estable y abierta a Europa.

A la cita de **Henneo**, grupo que integra a medios como **20minutos**, *La Información*, *Diario del Alto Aragón*, Radio Huesca y *Cinemanía*, asistieron más de 200 personalidades, representantes del mundo institucional, empresarial y social. ●

Una respuesta común ante las noticias falsas

Michael Golden
Vicepresidente de
'The New York Times'

Estamos en un momento difícil y aterrador para el periodismo. Internet ha cambiado la forma en que vivimos en casi todos los rincones del mundo. En ninguna parte, el cambio ha sido más profundo que en el periodismo y la comunicación. Para las compañías de noticias, nuestro público es

más grande que nunca. Al mismo tiempo, internet ha alterado el modelo económico. Internet ha creado nuevas formas para que las personas reciban noticias e información, así como nuevas formas de transmitir información. La mayoría de las personas dicen recibir la mayoría de las noticias e información de las redes sociales. En ellas, en demasiados casos es difícil conocer la verdadera fuente del reportaje. Las mentiras y las «noticias falsas» son

difundidas por personas que han encontrado una manera de reunir una audiencia y ganar dinero con la publicidad. O, peor aún, difunden mentiras perjudiciales en la búsqueda de una agenda política. En los últimos años, países como Rusia y China han creado organizaciones que difunden mentiras para socavar las democracias en todo el mundo. La verdad está bajo ataque como nunca antes. ¿Qué debemos hacer al respecto? ¿Cómo pueden funcionar las democracias si el electorado no puede separar la información fiable de las mentiras? La respuesta tiene que ser un enfoque

coordinado por la sociedad en su conjunto. Echen un vistazo más amplio a cómo funcionan las sociedades. Las empresas alimentarias son responsables de lo que distribuyen. La gente confía en las marcas que producen alimentos saludables. Las compañías de medios como **Henneo**, *El País*, *The New York Times* son responsables de lo que publican. Las compañías automotrices son responsables de la seguridad de los vehículos que hacen. Lo mismo debería ser cierto para las empresas de redes sociales. Imagínense si alguien comienza a vender coches peligrosos e inseguros mientras fingen que

cumplen con los estándares de seguridad. La respuesta de empresas y gobiernos sería inmediata y dura. ¿No es el esfuerzo de socavar la democracia igual de peligroso, si no más peligroso? La sociedad debería abordar este problema. Los gobiernos deben continuar esforzándose en responsabilizar a las redes de lo que se publica en sus plataformas. Compañías como Facebook, propietaria de Instagram y WhatsApp, han hecho más para crear esta terrible situación, por lo que les corresponde hacer todo lo posible para corregirla. Compañías de medios como **Henneo** y *The New York*

Times están trabajando todos los días para distinguir su periodismo y demostrar su valor. Eso continuará. Pero lo que está en juego para la sociedad es demasiado alto para que esto no sea un esfuerzo que todos se tomen en serio. Como dijo Daniel Patrick Moynihan, un famoso senador de los Estados Unidos, «Tienes derecho a tu propia opinión. Pero no tienes derecho a tus propios hechos». Gracias por el honor de este premio y la oportunidad de hablar con ustedes.

* Extracto del discurso que pronunció ayer Golden tras recibir el premio Antonio Mompeón Motos de Periodismo, de manos del presidente de **20minutos**, Fernando de Yarza

HISTORIAS CON FOTO

El Espanyol empata (1-1) en su regreso a la Europa League

Ayer se estrenaron los equipos españoles en la fase de grupos de la Europa League. El Sevilla goleó a domicilio al complicado Qarabag (0-3) con tres grandísimos tantos de Chicharito Hernández, Munir y Óliver Torres; el Getafe se impuso por la mínima (1-0) al Trabzonspor turco en su regreso a competiciones continentales nueve años después gracias a un remate de cabeza de Ángel; y el Espanyol sumó un punto, gracias a un gol de Matías Vargas en el m. 60, ante el Ferencvaros húngaro en casa (1-1). ● R. D.



Didac Vila (d) pelea un balón contra Endre Botka en el partido de ayer en Cornellà. EFE

France Football también dará Balón de Oro al mejor portero

La revista francesa *France Football* entregará a partir de este año un Balón de Oro al mejor portero, que llevará el nombre del mítico guardameta ruso Lev Yashin, único en recibir un Balón de Oro, indicaron ayer los organizadores.

El trofeo será entregado junto al resto de los de la revista en una ceremonia el próximo 2 de diciembre en el céntrico teatro parisense de Chatelet, presentada por el delantero marfileño Didier Drogba. El trofeo Yashin se une al resto, el mítico Balón de Oro creado en 1956, al Balón de Oro femenino y al Trofeo Kopa, que distingue al mejor sub-21 del año, ambos creados el año pasado. ●

UNA CRISIS ANUNCIADA QUE DEJA TOCADO A ZIDANE

Ni buen juego ni resultados. Esa es la dura realidad de un Madrid que salió muy tocado de París. El técnico ya es cuestionado y hay dudas sobre su futuro

#RealMadrid

RAÚL RIOJA
rrioja@20minutos.es / @raulriojazubi

La debacle de París, unida al errático inicio de temporada del Real Madrid, ha desatado una crisis en la entidad blanca que a pocos ha pillado desprevenidos. Son muchos los errores que se han cometido desde que Solari fue destituido el pasado mes de marzo tras la eliminación en la Champions y la situación actual solo es el reflejo de las cosas mal hechas.

Todo la ilusión que se desató en el madridismo con la llegada de Zidane tras la eliminación del equipo en la Champions y con el equipo 'de vacaciones' cuando aún quedaban tres meses de temporada se ha transformado en un cabreo generalizado del madridismo por la desastrosa gestión del equipo.

NI RASTRO DE LA REVOLUCIÓN

La espantada de Zidane en el verano de 2018 se interpretó como que no quería -o no se atrevía- a hacer la necesaria renovación, que no desea

ba pasar por el mal trago de enseñar la puerta de salida a los jugadores que le habían hecho campeón de Europa en tres ocasiones seguidas.

Sin embargo, esa revolución no llegó y absolutamente todos los pesos pesados del equipo siguen en el equipo. Los Marcelo, Ramos, Kroos, Modric, Varane, Bale, Carvajal, Lucas, Nacho y compañía se mantienen en la plantilla blanca mientras que las salidas han sido las de jóvenes prometedores como Ceballos, Reguilón o incluso Kubo.

FICHAJES CAROS PERO SIN VITOLA DE TITULARES

Si algo ha dejado claro Zizou en este inicio de temporada es que los fichajes no tienen vitola de titulares. Solo Hazard, que sale de una lesión, apunta no ya a titular indiscutible sino a fijo a secas. El gallo ha preferido en este inicio de temporada a Marcelo antes que a Mendy, a Benzema antes que a Jovic, a Varane antes que a Militao. Jugadores como Rodrygo o Brahim (llegado en enero) son jóvenes y no parecen contar demasiado

EN FOTOS

Varios jugadores señalados



Thibaut Courtois
El portero belga no transmite seguridad y alterna buenas paradas con jugadas en las que deja la sensación de haber podido hacer más. No hace olvidar a Keylor Navas.



Dani Carvajal
El lateral pasa por un muy mal momento de forma. En ataque aporta, pero sufre muchísimo atrás. Su teórico sustituto, Odriozola, tiene el mismo problema.



Sergio Ramos
El capitán es más noticia por lo que hace fuera del terreno de juego que dentro. Rueda y presenta su documental y sale en la prensa rosa mientras su equipo se hunde.



Toni Kroos
Su calidad es indiscutible pero se discute su escasa entrega y sacrificio. El agujero que hay en el centro del campo blanco tiene mucho que ver con el juego del alemán.

para el técnico mientras que los cedidos (Odegaard, Ceballos, Reguilón) están brillando lejos del Bernabéu.

UN EQUIPO MAL TRABAJADO

No es solo cuestión de nombres sino también de una mala gestión desde el banqui-

llo. En París se vio en numerosas acciones a un equipo partido por la mitad en el que cinco jugadores atacaban y cinco defendían dejando un inmenso agujero en el centro del campo. Ello señala al técnico, pues el equipo parece poco trabajado tácticamente, pero también a la mala planificación. Las lesiones de Modric, Valverde e Isco han dejado al equipo con solo tres centrocampistas disponibles (Casemiro, Toni Kroos, James Rodríguez) y uno de ellos con espíritu de delantero (el colombiano).

El problema viene del ve-



20M.ES/DEPORTES

Toda la información deportiva en nuestra web. Este fin de semana: F1, MotoGP, Liga, Supercopa de basket...

rano, de ese Pogba o nadie que ha dejado el centro del campo blanco con una alarmante falta de efectivos. Zidane solo quiso al gallo y ahora lo paga con un notable déficit de jugadores en la zona clave del fútbol actual.

ZIDANE NO ES INDISCUTIBLE... Y LA AFICIÓN MIRA A FLORENTINO

El Real Madrid está en su escenario más temido, con el entrenador muy cuestionado y jugadores que muchos de ellos no parecen válidos para este proyecto. Los rumores sobre que Zidane puede caer más pronto que tarde si siguen los malos resultados ya han comenzado a surgir y si el francés acaba cayendo las miradas empezarán a dirigirse al palco, a Florentino Pérez. Y mientras, los nombres de posibles sustitutos empiezan a salir, desde Raúl González... a José Mourinho. ●

20'

Neymar, una operación que era «sostenible»

La posibilidad de que Neymar Jr firmara por el Barcelona este pasado verano no hubiera desequilibrado el ejercicio contable del club, porque era «económicamente sostenible», según desveló el tesorero y vicepresidente azulgrana, Enrique Tomas, que además presentó el presupuesto para esta temporada: 1.047 millones.

Del Bosque apoya a Robert Moreno

El exseleccionador español y campeón del Mundo de fútbol, Vicente Del Bosque, afirmó ayer en Alicante que el equipo nacional está en buenas manos con el entrenador Robert Moreno: «No hace falta haber sido un gran futbolista para ser entrenador».

Las mujeres iraníes podrán ir al fútbol

El Gobierno iraní permitirá que las mujeres entren en los estadios de fútbol para ver partidos de la selección masculina de fútbol, según anunció ayer el ministro de Deportes, Masoud Soltanifar, tras el resurgimiento del debate sobre la discriminación de género en eventos deportivos.

Osasuna y Betis abren la 5.ª jornada liguera

Osasuna buscará hoy en El Sadar (21.00 horas) su primera victoria como local en la presente Liga Santander en un duelo que les medirá a un Betis que llega mermado por algunas bajas de jugadores clave como William Carvalho, Kaptoun, Tello y Sidnei.



Fernando Alonso y Marc Coma durante uno de sus test de cara al Dakar. TOYOTA GAZOO

Alonso-Coma, en su hora de la verdad: espera el Dakar

Los dos pilotos participarán en dos semanas en el Rally de Marruecos con el objetivo de añadir kilómetros y experiencia

DAVID SÁNCHEZ DE CASTRO
@SanchezdeCastro

Todo inicio de una relación viene a ser como un puzzle: muchas piezas que unir y una enorme dificultad nada más abrir la caja. En el caso de una relación como la que tiene un piloto y un copiloto de *raids* es mucho mayor esa dificultad, ya que pocas parejas deportivas deben entenderse mejor que la que forman dos competidores de rallies.

En el caso de Alonso y Coma, más aún, al ser un novato absoluto en este tipo de competiciones y otro un novato en la

categoría de coches. El catalán tiene ante sí uno de los mayores retos de su carrera deportiva: tras haberlo sido todo en el Dakar y haber levantado cinco trofeos *Touareg* colgó el casco para pasarse a la dirección de la carrera, cargo que mantuvo durante los últimos años del mítico raid en territorio sudamericano, con muchísimas dificultades y críticas a su espalda.

Ahora pondrá todo el conocimiento obtenido, tanto en el manillar de su KTM como en los despachos, al servicio de la última gran locura que ha em-

LA CLAVE

La primera semana de octubre

El rally de Marruecos se disputará del 3 al 9 de octubre y tendrá principio y final en Fez. Su recorrido contiene 2.516 kilómetros de máxima exigencia, con cerca de 1.900 pertenecientes a tramos de velocidad.

prendido Fernando Alonso.

En su objetivo de convertirse en el piloto más completo de la historia del automovilismo (el matiz entre 'el mejor' y 'el más completo' lo determinarán sus resultados futuros) va a intentar lo que ya hicieron otros expilotos de Fórmula 1, como el legendario Jacky Ickx que como él también ganó las 24 horas de Le Mans. Para su aventura dakariana no sólo se ha asociado a Toyota, que se ha convertido en su socio perfecto desde que dejara el Gran Circo, sino con una de las personas que mejor y más conoce los recovecos de los raids como Coma.

En su primera prueba juntos, se puede decir que casi todo lo que podía salir mal, salió mal. Un vuelco, un pájaro que les rompió el segundo parabrisas del día, un pinchazo... Estos problemas también son parte del aprendizaje porque, como señalaba Carlos Sainz hijo, su legendario padre aún a día de hoy sigue teniendo que bregar con estas dificultades y ya lleva unos cuantos Da-

kars (dos de ellos ganados) a sus espaldas. Cuanto antes entienda Fernando Alonso que estas averías, accidentes o complicaciones son el pan que tendrá que comer cada día, mejor le irá.

Todos los pilotos, sea en la categoría que sea, tienen cada año marcado en rojo el rally de Marruecos. Además de ser una prueba puntuable para el Mundial de Cross-Country, el certamen que conforman los principales raids del mundo, está considerado como el mejor escenario posible para ensayar para el rally Dakar. Mucho más este año, cuando se espera el aterrizaje en Arabia.

Los casi 1.900 kilómetros de tramos cronometrados sobre un total de unos 2.500 uniendo los enlaces supondrán todo un reto para Alonso y Coma, en una prueba que tendrá cinco etapas que arrancan y acaban en la ciudad de Fez, en pistas que mezclan terreno duro de grava con dunas de arena. No es mal escenario para medir la fortaleza del Toyota Hilux, ya que aquí Nasser Al-Attiyah ha ganado en las tres últimas ediciones al volante del 4x4 preparado por la delegación sudafricana del gigante japonés.

Después de los ensayos de Namibia, Polonia y el último en la Lichtenburg 400 en Sudáfrica, la pareja Alonso-Coma se tomará muy en serio su participación en la prueba marroquí. Será una aventura en la que, por primera vez, tendrá rivales a los gigantes de los raids. Al citado Al Attiyah se le unirán otros pilotos como Monsieur Dakar Stéphane Peterhansel, el piloto que más veces ha ganado la prueba con 13 victorias entre motos y coches, Nani Roma o su buen amigo Carlos Sainz padre, que pasará de ser uno de sus maestros a uno de sus principales enemigos. Porque el Matador no entiende de amigos cuando se sube al *cockpit* de un coche. ●

La Supercopa de la ACB coge el relevo del Mundial

Con la resaca del Mundial de baloncesto ganado por España hace apenas unos días, llega la Supercopa Endesa con el objetivo de mantener el interés por el deporte de la canasta con una competición siempre apasionante que arranca mañana en el WiZink Center de Madrid con las semifinales.

El primer choque enfrentará al remozado Barça contra el Valencia Basket (18.30 horas, Vamos). El conjunto azulgrana ha fichado a cinco de los mejores jugadores de los que estarán en Europa esta temporada (Mirotic, Higgins, Delaney, Abrines, Davies) que se unen a los Claver, Tomic, Ribas, Pangos, Hanga y compañía para formar un equipo que, sobre el papel, es el favorito a todo esta temporada. Por su parte, los taronja tienen un bloque consolidado que tendrá en Djuljebic, San



20M.ES/DEPORTES

Sigue la Supercopa Endesa en nuestra web. Los partidos en directo, crónicas, reacciones, noticias...

Emeterio, Abalde y el recién llegado Quino Colom a sus grandes referencias.

La otra semifinal (mañana, 21 horas) medirá al Fuenlabrada, que se estrena en la competición y que es el equipo local, con el Real Madrid. El conjunto del sur de la capital llegará más rodado al partido (ninguno de sus jugadores estuvo en el Mundial) y tratará de aprovechar el cansancio de los blancos (con cuatro jugadores en la final).

Como novedad, la ACB anunció ayer que el campeón tendrá billete directo para la próxima edición. ● R. R. Z.

Los Márquez, a un paso de casa y con el título muy cerca

El Mundial de MotoGP llega por tercera vez a España, en la presente temporada. Las motos rodarán en el espectacular trazado del circuito MotorLand Aragón, con los hermanos Márquez liderando las clasificaciones en sus respectivas cilindradas y corriendo, además, cerca de casa. Marc aventaja ya a sus rivales en 93 puntos y tiene el Mundial más que a tiro. «Me encanta correr aquí, porque estoy al lado de

mi casa. Es donde la mayoría de gente de mi ciudad viene a verme y los aficionados siempre ayudan a darme ese extra adicional».

Su hermano Álex también se encuentra en una situación privilegiada, con 26 puntos de ventaja sobre Augusto Fernández y en busca de su primer título en esta categoría de Moto2. «Es un circuito que me gusta mucho y con una atmósfera muy especial, me siento muy querido ahí. Es una carrera en casa y eso nos da una extramotivación. Por un lado, eso es bueno, pero a la vez hay que controlarlo bien. Llego motivado y reforzado». ●

20"

Landa, listo para ser el «único líder»

El ciclista español Mikel Landa aseguró que una de las razones por la que decidió abandonar el Movistar es el hecho de ser el líder único de su nuevo equipo, el Bahrain, con cuyo maillot apuntará al Tour de Francia 2020. «Estoy muy emocionado y feliz de tener la oportunidad de liderar mi nuevo equipo».

Carolina sigue adelante

La española Carolina Marín venció a la estadounidense

Beiwen Zhang por dos sets a cero y avanzó a los cuartos de final del Abierto de China 2019 de bádminton, que se está disputando en la localidad de Changzhou.

Plazas olímpicas para el voley-playa

Liliana Fernández y Elsa Baquerizo lograron ayer el pase a la tercera fase del preolímpico de voley playa, que se disputa en la ciudad china de Haiyang, por lo que siguen intactas sus opciones de conseguir una plaza para los próximos Juegos de Tokio 2020, mientras que Pablo Herrera y Adrián Gavira quedaron apeados.



El Ferrari, el coche a batir en Singapur

El círculo de la Fórmula 1 llega este fin de semana a Singapur, donde el joven Leclerc será nuevamente el rival a batir a bordo de su Ferrari. No obstante, el liderato del Mundial en poder de Hamilton queda lejos de su alcance. FOTO: EFE

#Zinemaldia

San Sebastián toma partido en su 67.^a edición

Los Derechos Humanos y el medio ambiente inspiran la selección de películas de este festival cinematográfico

CARLES RULL
@CINEMANIA_ES

La 67.^a edición del Festival de San Sebastián arranca hoy por todo lo alto. Kristen Stewart y Sam Neill han viajado a Donostia para apoyar sus dos nuevas películas: la primera es la protagonista de *Seberg*, el biopic sobre la actriz Jean Seberg que abrirá la sección *Perlas*; el neozelandés presentará a concurso oficial *Blackbird*, un drama familiar con Susan Sarandon y Kate Winslet, que además inaugurará el certamen.

Será el esperado punto de partida al que le seguirán la

proyección de casi doscientas películas. Nueve jornadas de cine que finalizarán el sábado 28 con *The Song of Names*, del canadiense François Girard, un apasionado también de la música. Narra la historia de un prodigio del violín desde su llegada a Londres durante la II Guerra Mundial, escapando de los campos de exterminio nazis, hasta su extraña desaparición ya como adulto.

José Luis Rebordinos, director del certamen, ha asegurado que este año habrá varias sorpresas en cuanto a películas e invitados, y una de ellas será recu-



Karra Elejalde y Alejandro Amenábar, en el rodaje de *Mientras dure la guerra*. © TERESA ISASI / MOVISTAR+

parar precisamente la sesión «sorpresa» del último día. «El festival es de todos y por ello no toma nunca partido por una opción política, pero esto no quiere decir que permanezca ajeno a los retos del tiempo que nos toca vivir», ha explicado Rebordinos. Por ello, esta edición 2019 del Zinemaldia «tomará partido en temas fundamentales como los Derechos Humanos o el medio ambiente».

Pero el Donostia-Zinemaldia también es el glamur de las estrellas invitadas que desfilarán por la alfombra roja. Penélope Cruz será una de ellas. Ga-

nadora de un Óscar, de un Bafata, de un César honorífico y de tres Goya, recibirá uno de los premios Donostia de reconocimiento a una carrera. Un homenaje que tendrá lugar el viernes 27 e irá acompañado de la proyección de *La red Avispa* de Olivier Assayas, presentada en el pasado Festival de Venecia. La actriz madrileña es también la imagen de esta edición del festival —el pasado estuvo dedicado a la francesa Isabelle Huppert—, a través del cartel oficial del certamen.

Los otros dos premios Donostia anunciados serán para el actor Donald Sutherland y para el reputado director franco-griego Costa-Gavras (sábado 21), de quien podrá verse su más reciente trabajo, *Adults in the Room* (*Comportarse como adultos*). Muy esperadas serán también las presencias de Eva Green, que presentará *Próxima* en la competición oficial; y repite Juliette Binoche para respaldar *La verdad*, del japonés Hirokazu Koreeda.

Otros actores confirmados son Javier Bardem, Tim Roth, Laetitia Casta, Ricardo Darín, Gael García Bernal, Valeria Golino, Nina Hoss, Catherine McCormack, Antonio de la Torre, Eduard Fernández, Leticia Dolera, Belén Cuesta, Mario Casas o Emma Suárez.

En la sección oficial, y con un jurado presidido por el director irlandés Neil Jordan, serán 17 los largometrajes que competirán por la Concha de Oro, además de una proyección especial y dos más fuera de concurso. Aunque en esta edición solo habrá tres películas españolas frente a las cuatro del pasado certamen: *Mientras dure la guerra*, de Alejandro Amenábar; *La hija de un ladrón*, de Belén Funes; y *La trinchera infinita*, de Aitor Arregi y Jon Garaño (los directores de *Handia*) y Jose Mari Goenaga.

La hispano-argentina *La odisea de los Giles*, con Ricardo Darín, es la seleccionada para proyecciones especiales, y *Diecisiete*, de Daniel Sánchez Arévalo, se verá fuera de competición.

Dentro de la sección oficial se han incluido seis películas de directoras, como *Próxima*, de la francesa Alice Winocour; *The Other Lamb*, de la polaca Malgorzata Szumowska; o *Rocks*, de la británica Sarah Gavron, además de la citada *La hija de un ladrón*. Una selección en la que también estarán *Zeroville*, el nuevo trabajo de James Franco como director; el drama *A Dark-Dark Man*, del kazajo Adilkhan Yerzhanov; *Patrick*, del portugués Gonçalo Waddington; o *Mano de obra*, del mexicano David Zonana. ●

PREMIO DONOSTIA



Donald Sutherland

El veterano actor canadiense recibirá, a sus 84 años, uno de los tres premios Donostia de este año, con el pase (jueves 26) de *Una obra maestra*, del italiano Giuseppe Capotondi.

Precio "desde" por día basado en vehículo grupo V (Opel Vivaro o similar) válido en Península para 7 o más días de alquiler y reservas hasta diciembre de 2019. Incluye: kilometraje limitado a 100 km/día; CDW (cobertura parcial de daños por colisión); TP (cobertura parcial por robo de vehículo); franquicia de 800€ (grupo V); 900 € (grupos B, S) y 950 € (grupo W). Consulta condiciones y otros modelos. Plazas limitadas. C.I.C.MA.59, HERMOSILLA 112 - MADRID.

Los pesos pesados de la flota SIXT.

(Reserva ya en tu agencia de Viajes El Corte Inglés más cercana)



SIXT
rent a car

31€/día

Incluye:

- Kilometraje incluido 100 km/día.
- Cobertura daños y robo incluida.
- Franquicia según categoría de 800€ hasta 950€.

Con un precio por kilometraje extra de 0,20€/km.



VIAJES **El Corte Inglés**

Una sonrisa de ida y vuelta



20MINUTOS CON...

Los Secretos

«Nuestro truco ha sido no pensar nunca en el dinero»

Con cuatro décadas de vida a sus espaldas y coincidiendo con el 20.º aniversario de la muerte de Enrique Urquijo, presentan el disco 'Mi paraíso'

JORGE PARIS

MIRENTXU MARIÑO

mmarino@20minutos.es / @MirenM

Casi dos décadas después de la trágica muerte de Enrique Urquijo, alma de Los Secretos, su hermano Álvaro lo sigue mencionando cada dos por tres. Imposible no hacerlo. En lugar de arrojarse al duelo, el grupo tiró entonces hacia adelante y hoy sigue componiendo para ofrecer el sonido de siempre, que no tienen intención de cambiar.

Antes de comenzar la entrevista, Urquijo revela cuál ha sido su mayor hándicap hasta llegar a ser el músico que es: aprender a tocar mejor a la vez que canta. *Mi Paraíso* (Warner) es el nuevo disco de la banda. **Llevan 40 años, ¿es un milagro? Nadie se plantea nunca '¿y si nos tiramos 40 años en esto?' Todo lo contrario. El estar tanto tiempo dice mucho de tu entorno y de cómo han sentido tu música varias generaciones.**

Hoy los grupos se juntan, se separan... Creo que uno de los secretos de Los Secretos es no haber pensado nunca en el dinero. Tal vez es un defecto, pero no pensar en el éxito, en qué emisora iba a sonar el disco y en cómo se iba a promocionar, sino pensar en la canción, ha sido el truco. No hemos hecho otra cosa que *desvender*. Mi hermano era muy antisistema.

Esa es una postura complicada... Firmamos con una independiente en el 86 porque nos echaron de la multinacional y, al año, esa independiente formaba parte de otra 'multi'. Les pasó a los Eagles. Firmaron con Geffen Records con un amiguete (ahí estaban Neil Young, Linda Ronstadt, Jackson Browne...) y el cabrón vendió sus derechos. Estuvieron de juicios y ganaron.

Los Secretos se fraguó cuando eran unos niños. Éramos tres hermanos varones y una hermana pequeña de 4 años. Yo tenía 14 cuando nos lo empezamos a tomar un poco en serio. En realidad, la culpa la tiene mi padre, que en paz descansa. Odió que nos dedicáramos a la música, pero fue el causante de nuestra afición: nos ponía a Duke Ellington, Ella Fitzgerald, Fats Waller, etc. Le gustaba que nos gustara la música, nos compró la primera guitarra. Ahora los padres llevan a los chicos a los *talent shows*; un error.

«Cuando nos hicimos famosos, la estanquera de al lado de mis padres nos regalaba cartones»

«Antes la fama era la recompensa a un esfuerzo y ahora la puede tener cualquiera»

«Mi hermano tenía la capacidad de escribir cosas sin mucho pudor y que sonaban bien»

¿Hay menos inquietud musical?

Yo vivo muy encapsulado, aunque te puedo decir que han cerrado un montón de fábricas Gibson y Fender en todo el mundo. Entre una guitarra Gibson Sport —que vale 4.000 pavos y que es la guitarra de los héroes del rock and roll— y un ordenador, los chavales van al ordenador de cabeza. Con internet y las redes se tiene a un clic el disfrute, ¿para qué vas a tirarte cuatro horas entrenando con un instrumento si lo puedes emular con *apps*? Venimos de otra generación en la que todo se

conseguía a base de esfuerzo o de enfrentamiento con la autoridad, las leyes o la moral. Pero cuando empezamos a ser famosos la estanquera de al lado de casa de mis padres nos regalaba cartones.

Eso no ha cambiado. No, pero antes la fama era la recompensa a un esfuerzo y ahora la puede tener cualquiera. No tienes más que ver Instagram y los *stories*. Es un juego. La atención y el negocio se han transportado a esa parte. No puede haber el mismo interés por la música con los cambios tecnológicos y por cómo se desarrolla la cultura en los medios. Si las televisiones generalistas no ponen cultura, si no está al alcance de nadie, si no hay música en los colegios... es difícil que los chavales tengan curiosidad.

Sin embargo, poco a poco hay más programas de música en televisión. Claro, tiene que haber, e irá a más. Hace poco estaba con mi hija de 17 años viendo unos premios musicales y estaba flipando porque ninguno de los que salía a actuar llevaba guitarras. Todo eran teclados, bailarines y coreografías. La música había pasado a un cuarto plano. Este disco, que tiene un porcentaje de guitarras enorme, parece una cosa rara. **Es el primero con temas nuevos desde 2011, ¿tenían ganas?** La dinámica de trabajo que ha surgido a raíz de que no se vendan discos, con directos para mantener el mismo ritmo y alimentar las mismas bocas, te evita estar en casa tranquilo componiendo. Yo tenía unos 12 temas sin terminar para 2013 pero no me gustaban. Y el disco de versiones que preparábamos y que iba a ser doble [*Algo prestado*] se

quedó en uno. Prefiero no grabar a no estar convencido. A mi hermano Enrique, que no componía muchas, cada canción le tenía que volver loco.

No podía componer. Era incapacidad creativa y enfado porque era justo después de la crisis y veías que ciertos señores se estaban quedando dinero que no te daban. Decías, aquí están los de La Rueda, aquí los de Spotify, aquí YouTube... tenemos 24 millones de visualizaciones de *Pero a tu lado* y no hemos recibido un duro. Había cambiado tanto en tan poco tiempo que yo me había quedado un poco descorazonado, me vi escribiendo letras como de mierda, no me reconocía. Había una que se llamaba *Mentiras*, una canción protesta que hablaba de los políticos y no terminé. *Dinero por amor* sí pasó el filtro.

Suena a Fleetwood Mac. Soy fan de Fleetwood Mac, es un piro-pazo. Y de mucha gente que ha aportado con su guitarra una sonoridad. Para aprender a tocar hay que escuchar mucha música, sería de necios negar que estoy influenciado por otros.

BIO

Los Secretos

Nacieron como Tos y pasaron a ser Los Secretos en 1980. Algunos de sus éxitos fueron *Déjame*, *Ojos de gata* y *Pero a tu lado*. Su líder, Enrique Urquijo, falleció en 1999. El 17 de noviembre se celebrará en el Wizink Center de Madrid un concierto homenaje a su figura con artistas invitados.

Amaia publica hoy su esperado debut, 'Pero no pasa nada'

La ganadora de OT 2017 Amaia Romero, que también representó a España en Eurovisión junto a su compañero Alfred con *Tu canción*, publica hoy su primer disco. Después de los tres adelantos que se han podido escuchar (*El relámpago*, *Quedará en nuestra mente* y *Nadie podría hacerlo*) y las decenas de conciertos que ha dado este año, llegan por fin las diez canciones de *Pero no pasa nada* (Universal). Han sido grabadas entre Chile y Argentina, con la producción de Santiago Barrionuevo (Él Mató a un Policía Motorizado).

La gira de presentación se abrirá el 5 de octubre en el Teatro Baluarte de Pamplona, su ciudad natal, y terminará el 18 de abril en la Cartuja de Sevilla, pasando por escenarios emblemáticos como el Palau de les Arts de Valencia (23 de noviembre), el Liceu de Barcelona (20 de diciembre) o el Circo Price de Madrid (17 de enero). ● R. C.

20"

Metallica, «la banda más taquillera de todos los tiempos»

La revista *Pollstar*, especializada en la industria de la música en vivo, ha coronado a Metallica como «la banda más taquillera de todos los tiempos», en base a los datos de un estudio propio. Los californianos habrían recaudado 1.400 millones de dólares (1.265 millones de euros) con más de 22 millones de entradas para sus conciertos desde 1982, superando así a Guns N' Roses y AC/DC.

Muere Tony Mills, cantante de TNT y Shy

El exvocalista del grupo noruego de heavy metal TNT entre 2006 y 2013, Tony Mills, ha muerto a los 57 años después de seis meses de lucha contra un cáncer de páncreas, que le diagnosticaron en abril. También cantó en la banda Shy, durante los años ochenta y el primer lustro de los 2000.

Julietas octogenarias en el Lliure de Barcelona

Ocho mujeres de más de ochenta años se presentan a un *casting* para el papel protagonista de *Romeo y Julieta*, con el fin de demostrar que el amor no tiene edad, en *Càsting Giulietta*. Protagonizada por actrices no profesionales y dirigida por Juan Carlos Martel, se estrenará en el Lliure de Barcelona el día 26.

Huawei lanza Mate 30 y Mate 30 Pro con un Android libre

Los nuevos dispositivos de la compañía china, disponibles en octubre, han esquivado de este modo el veto de Trump

JULIO PLAZA TORRES
cultura@20minutos.es / @NikoJ

Huawei presentó ayer su nueva gama de móviles durante un evento en Múnich (Alemania), sus primeros teléfonos tras el veto de Donald Trump a la compañía tecnológica china. Los nuevos Mate 30 y Mate 30 Pro llegan con un diseño minimalista, unas cámaras de gran calidad y un avance en lo que a comunicación se refiere.

Su pantalla es Horizon OLED (de 6,62 pulgadas en el Mate 30 y 6,52 en el 30 Pro) y tiene los bordes curvos para ofrecer una sensación de «pantalla infinita». Aunque desaparezcan los botones físicos, estarán disponibles

los virtuales, además de los sistemas del Mate 30 Pro de desbloqueo facial y el lector de huella dactilar.

Además, disponen de un Kirin 990, el chip para smartphones más sofisticado que existe actualmente, y ranuras para dos tarjetas SIM. La RAM es de 6 Gb u 8 Gb (Mate 30) y de 8 Gb (Mate 30 Pro). Con batería de larga duración (4.200 mAh para el Mate 30 y 4.500 mAh para el Mate 30 Pro), cuentan con carga rápida, inalámbrica e inversa, para poder intercambiar energía con otros dispositivos.

Las cámaras se presentaron como el plato fuerte de estos nuevos dispositivos, pues son

LA CLAVE

Además, un reloj y una televisión

El reloj inteligente Huawei Watch GT 2 lleva un chip Kirin A1 patentado por la compañía y una batería inigualable: el modelo de 46 mm puede funcionar de forma continua hasta dos semanas. Cuenta con cristal 3D, ofreciendo la sensación de una pantalla táctil más amplia.

Su televisión Huawei Vision fue la sorpresa. Más que una pantalla, se presentó como un centro de control inteligente: resolución 4K en 55, 65 y 75 pulgadas, cámara frontal AI-Eye para las videollamadas y el programa de entrenamiento, 10 altavoces, sonido envolvente 5.1, etc.

comparables a equipos de grabación profesionales. El Mate 30 está equipado con una triple SuperSensing, que comprende una lente de 40 Mpx, una cámara ultra gran angular de 16 Mpx y un teleobjetivo de 8 Mpx. El Mate 30 Pro, por su parte, tiene un revolucionario sistema



El CEO de Huawei, Richard Yu, ayer durante la presentación en Múnich. HUAWEI

de cámara cuádruple con una lente Cine de 40 Mpx, una cámara SuperSensing de 40 Mpx, un ultra gran angular de 16 Mpx y un teleobjetivo de 8 Mpx.

Todos estos sensores hacen que los de la nueva serie Huawei Mate 30 sean los teléfonos más capaces para la fotografía y el vídeo de los smartphones disponibles para los consumidores hasta la fecha.

A partir de octubre, el Mate 30 estará disponible con un almacenamiento de 128 Gb a un precio de 799 euros, mientras que el Mate 30 Pro contará con dos opciones: 128 Gb con un precio por determinar o 256 Gb por 1.099 euros. Además, Huawei

11.000

aplicaciones se pueden encontrar en AppGallery, la tienda propia de Huawei para compensar la falta de Google Play

apuesta por la conectividad con su Mate 30 Pro 5G, convirtiéndose en el primer teléfono de segunda generación en disponer de esta conexión tan avanzada. Este modelo saldrá a la venta por 1.199 euros.

Por último, también han anunciado el Mate 30 RS

Porsche Edition, con 5G, 12 Gb de RAM y 256 Gb por 2.095 euros. Además de sus potentes características, destaca el diseño de Porsche en cuero rojo o negro, con una cinta trasera para agarrarlo o apoyarlo.

Otro de los apartados que más preocupaban a los clientes era su sistema operativo. Pero la compañía ha anunciado que esta gama de teléfonos tiene EMUI 10 con Android 10, una especie de sistema operativo de código libre. Así, los usuarios pueden descargar cualquier app buscándola por internet (no dispone de Google Play) e instalar manualmente aplicaciones como Gmail o Google Maps. ●



— CURSOS DE VERANO —

Arte y Humanidades / Biología y Biomedicina / Ciencia y Tecnología
Ciencias Sociales / Cursos de Español / Formación Profesorado



GOBIERNO
de
CANTABRIA



viesgo



Santander
Universidades



AYUNTAMIENTO DE
SANTANDER



CSIC



MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE



SANTANDER
CIUDAD



GOBIERNO AUTÓNOMO DE
CANTABRIA

UIMP Universidad Internacional
Menéndez Pelayo

www.uimp.es



El astronauta Roy McBride (Brad Pitt) busca a su padre en la inmensidad estelar. FOX

BRAD PITT, EN EL CORAZÓN DE LAS ESTRELLAS

'AD ASTRA'

Brad Pitt emprende su viaje más introspectivo, a miles de años luz, en la odisea interestelar de James Gray

LA PELÍCULA DE LA SEMANA

Por Daniel de Partearroyo

En la que indudablemente es una de las formas visuales más hermosas del cine reciente, un zoom de alejamiento nos llevaba desde la atmósfera de la Tierra hacia los más lejanos confines del universo siguiendo el camino de toda la historia de emisión de señales de radio de la humanidad, cada vez más lejanas en el tiempo y el espacio, hasta acabar en el iris

de una niña. Con este gesto, Robert Zemeckis conceptualizó en *Contact* una tendencia de la ciencia ficción espacial que pone el foco en las nebulosas internas de sus protagonistas antes que en la majestuosidad galáctica de fondo. Si, como decían cada uno a su modo Doris Lessing y Carl Sagan, todos estamos hechos de estrellas, entonces el viaje estelar más grandioso debe de ser al interior de uno mismo.

En *Ad Astra*, el siempre minucioso James Gray emprende esa senda pegándose a Brad Pitt como si su rostro fuera el único oxígeno necesario para llevar a cabo una travesía que le lleva desde la Tierra a los alrededores de Neptuno, pasando por la Luna y Marte.

El actor, en su gran año (donde ha engarzado dos interpretaciones tan antitéticas y perfectas como la de *Érase una vez en Hollywood* y esta), está a la altura de asumir todo ese peso narrativo sobre los gestos de cansancio de su astronauta retirado; podríamos decir que si Brad Pitt con Tarantino aprendió a actuar con el mentón (en *Malditos bastardos*), con Gray lo hace con las bolsas de los ojos.

Siguiendo la estela de otros protagonistas taciturnos de Gray —Mark Wahlberg en *La otra cara del crimen*, Joaquin Phoenix en *Two Lovers*, Charlie Hunnam en *Z*, la ciudad perdida—, el de *Ad Astra* es un astronauta retirado, solitario y absorbido por sus deberes.

El horizonte final sigue siendo tan distante como la aceptación de uno mismo

Un rotundo arquetipo de héroe de western, distanciado de su pareja (Liv Tyler) y sin más descendencia que sus propias cavilaciones.

Hasta que, tras burlar a la muerte en un accidente insólito colgando de una antena gigante —píldora de acción que Gray filma con la gracia del caos inevitable,



2019. Director James Gray
Reparto Brad Pitt, Liv Tyler, Ruth Negga, Tommy Lee Jones

igual que las escasas que vendrán después—, le encomiendan una misión: ir en busca de su padre (Tommy Lee Jones), un astronauta a la altura de Gagarin o Armstrong, a quien se creía muerto y cuya situación actual amenaza a nuestro propio planeta.

En un acto de exhibición de la fragilidad que no se recuerda desde Amy Adams en *La llegada*, Pitt toma el lugar de esas señales de radio de *Contact* y, a medida que se aleja de la Tierra, va transitando por distintos estados emocionales a largo de su periplo cósmico; en regresión hacia la aceptación del padre ausente —el Kurtz de este viaje, que se hace como le gustaba a Conrad: en soledad—, hasta finalmente quedarse sin palabras.

En su trayecto hay reflexiones malickianas, imágenes de western crepuscular con la vía láctea de fondo, una persecución lunar digna de *Mad Max*, ocasiones de lucimiento fotográfico para Hoyte Van Hoytema y música de Max Richter capaz de drenar océanos enteros. Pero el horizonte final sigue siendo tan distante, tan lejanamente al alcance de la mano, como la aceptación de uno mismo. ●

MÁS ESTRENOS

'GHOSTLAND'

Ghostland es una mezcla de *home invasion* y *slasher* que transita por meandros conocidos, por recursos comerciales de los que saca petróleo para saciar la exigente sed del fanático. Es hábil en el juego del pasado que vuelve, de la maldición que no se marcha.

Juguetea con referentes (la *spielbergiana* caravana que aparece sin avisar, algunos redobles de mal rollo a lo Lynch) y saquea recursos manidos (la escritora que vuelve al lugar de los hechos) para sobrellevar con dignidad el tinglado de unos psicópatas *cum laude* en *malrollismo*, obsesionados en dejar a chicos y chicas sin protección paterna. ● T.V.

2018. Director Pascal Laugier
Reparto Crystal Reed, Anastasia Phillips, Mylène Farmer

'ONE CUT OF THE DEAD'

24.000 euros, un apocalipsis zombi y un plano secuencia de algo más de cuarenta minutos. Eso es todo lo que ha necesitado Shinichirō Ueda para convertirse en la mayor revelación cinéfila de los últimos años. No por nada, *One Cut of the Dead* no solo ha acumulado ya más de 50 millones en taquilla, sino que además su carrera comercial todavía continúa, consiguiendo estrenos comerciales alrededor de todo el globo.

Algo que no esperaba nadie cuando se estrenó esta hilarante y putrefacta comedia rodada en ocho días y que, antes de su enorme éxito, solo se iba a exhibir seis días en un pequeño cine de Tokio. ● A.A.
2017. Director Shinichirō Ueda
Reparto Takayuki Hamatsu, Yuzuki Akiyama

'MANOU'

Christian Haas y Andrea Block, especialistas de efectos visuales en películas como *Independence Day: Contraataque* (2016) o *Asalto al poder* (2013), debutan en la dirección con este relato de animación para toda la familia.

Manou sigue a una golondrina que, tras un incidente, termina criándose con una pareja de gaviotas. Después de varios intentos fallidos por encajar en la familia, decide conocer a los pájaros de su misma especie. Será entonces cuando golondrinas y gaviotas tendrán que aunar fuerzas ante un gran problema. ● J.Z.
2017. Animación
Directores Andrea Block y Christian Haas

POR LA GLORIA DE DOWNTON ABBEY

'DOWNTON ABBEY'

Para qué sirve la monarquía si no es para animar la vida y darle glamur? Algo así dice Lady Grantham cuando debaten brevemente la inesperada y deseada visita real a su mansión provincial. Y es una perfecta pregunta retórica para la propia película: ¿Para qué sirve *Downton Abbey* si no es para animarnos la vida y darle glamur? Más glamur que nunca. Las sedas de los vestidos son aún más brillantes, la espléndida casa se ve desde unas perspectivas aéreas muy



Bienvenidos de nuevo a Downton Abbey. UNIVERSAL

Todo es más grande, más brillante, más lucido, perfecto para admiradores de la serie

cinematográficas, las ironías de Granny, Violet Crawley, están más afiladas.

Como le corresponde a un capítulo más largo que aterriza en la pantalla grande, todo es más grande, más brillante, más lucido. Todo será perfecto para admiradores de la serie británica. El protocolo se cumple a rajatabla y no solo porque la premisa del filme implique una visita real, también porque algunos giros de guion se solucionan tan rápido como si siguiéramos en la serie.

Otros aguantan hasta el final: la visita de Violet a Londres, los robos en la casa, la lucha interior de Lady Talbot por hacerse cargo del legado... Conflictos que para los no iniciados en la serie pueden resultar superficiales y anacrónicos en un Reino Unido *pre-brexit*, pero es que en Downton siempre sale el sol.

● IRENE CRESPO

2019. Director Michael Engler
Reparto Hugh Bonneville, Michelle Dockery, Maggie Smith

LA BANDA SONORA DE LA MERCÈ

PURI CARO

zona20barcelona@20minutos.es / @20mBarcelona

L'exalcaldessa de Madrid Manuela Carmena llegeix avui el pregó de les Festes de La Mercè al Saló de Cent de l'Ajuntament (18.30h) en un acte que es podrà seguir des de la plaça de Sant Jaume. Aquesta nit també tindrà lloc el XXII Festival Pi-

MÚSICA I TRADICIÓ

Mercè de pirotècnia, música diversa a la Platja del Bogatell, amb Passejada de Gegants i Piromusical

rotècnic Internacional a càrrec de la companyia libanesa Nazih Tabbara Fireworks (a les 22 hores des de l'Espigó del Gas).

A pocs metres, a la Platja del Bogatell, el grup de música reggae-ska català Oques Grasses tocarà els temes del seu darrer treball, *Fans del sol*, a partir de les

01.30 hores. El grup d'electro-pop La Casa Azul ocuparà el mateix escenari a les 21.30 hores i els Dorian (indie-pop) a les 23.30 hores.

Dissabte, la Platja del Bogatell rebrà la festa musical de La Pegatina (23h) i a partir de les 01.20 hores, a The Gramophone Allstar Big Band amb el seu espectacle

Maraca soul. Diumenge, l'avinguda Reina Maria Cristina centrarà els principals concerts de la jornada amb les actuacions dins de *La Mercè de RAC105*. El pop-folk de Sense Sal donarà el tret de sortida a la festa a les 19.00 hores i els hi seguiran el cantant egarenc Miki Núñez, ex representant espanyol al darrer Festival d'Eurovisió, i la rumba dels de La Garriga Gertrudis.

La mateixa avinguda serà, també dilluns, l'atracció musical, amb les actuacions organitzades per l'emissora musical Los 40 Principales. Tocaran els artistes Chloe Philips, Porto Bello, Nil Moliner, Els Catarres, Doctor Prats i Búhos (a partir de les 20.15 hores).

Dimarts, dia de la Mercè, la plaça de Sant Jaume acollirà la Passejada de Gegants, que recorrerà el carrer Ferran, La Rambla i els carrers Pintor Fortuny, Àngels i Montalegre (des de les 11.45 hores). Un dels participants al seguici serà, per primera vegada, un gegant amb Síndrome de Down.

El parc de la Llera del Besòs rebrà dimarts de les 11 a les 13.30 hores, de 15 a 17 hores i a les 19 hores, les actuacions de Pallassos Sense Fronteres, amb Tortell Poltrona, Joan Garriga, Peter Punk, Sabanni o The Galactic Mariatxis. La traca final arribarà, com és tradició, amb el Piromusical (22 hores a l'avinguda Reina Maria Cristina). ●

Dades pràctiques

[Tota la informació sobre La Mercè la pots trobar a barcelona.cat/lamerce.](#)

Festival de les associacions

●●● Dissabte i diumenge, la plaça de Catalunya torna a ser per quarta edició l'espai que aplegarà l'Associa't a la Festa, el festival d'associacions de Barcelona. El lema d'enguany és *Bateguem juntes* i aglutina la feina de fins a 275 entitats i col·lectius, que oferiran més de 175 activitats pensades per a la participació de tots els públics. Dissabte, de 17 a 19 hores, tindrà lloc la Passarel·la reivindicativa de costura comunitària.

L'OBC porta la música clàssica al Parc de Nou Barris

GRATIS

Un any més, l'Orquestra Simfònica de Barcelona i Nacional de Catalunya (OBC) participa de les Festes de la Mercè amb un programa simfònic de melodies populars de la música clàssica i amb Kazushi Ono dirigint la formació. El repertori inclou peces de Beethoven, Mozart, Haydn, Mendelssohn, Delibes (*Coppélia: Preludi i Massurca*), Khataxaturian (*Gayane: Dansa del sabre*) i Rimski-Kórsakov. Els pròxims dies 27, 28 i 29 de setembre, l'OBC oferirà el concert inaugural de la temporada a l'Auditori, *Rèquiem alemany de Brahms*, amb l'Orfeó Català i, com a cantants convidats, la soprano Ilona Krzywicka i el baríton Dietrich Henschel. ● R. B.

Dades pràctiques

[Parc Central de Nou Barris. Diumenge a partir de les 21 hores. Gratis. barcelona.cat/lamerce.auditori.cat i obc.cat.](#)

AMÉS

Mostra de Vins i Caves de Sant Antoni

La 39a Mostra de Vins i Caves de Catalunya té lloc d'avui al dimarts 24 a la Ronda Sant Antoni, la seva nova ubicació. L'espai de gastronomia estarà dirigit pel Mercat de Sant Antoni i l'associació de comerciants Sant Antoni Comerç, amb tapes i degustacions dels productes dels seus associats. Ronda Sant Antoni. D'avui al 24 de setembre. [barcelona.cat/lamerce.](#)

La Festa del Fitness

Diumenge, l'avinguda Reina Maria Cristina és, a partir de les 10 hores, l'epicentre d'aquesta festa en la qual prendran part un centenar de centres públics i privats de la ciutat. La sessió esportiva estarà oberta a persones de totes les edats i a discapacitats. Diumenge. Avinguda Reina Maria Cristina. A partir de les 10 hores. [barcelona.cat/fitnessday.](#)

'Muerte en el Nilo'

Versió contemporània del clàssic d'Agatha Christie, dirigida per Victor Conde al teatre Borràs, i amb una desena d'actors. Pl. Urquinaona, 9. Fins al 3 de novembre. Avui (20.30h), dissabte (17.30 i 20.30 h) i diumenge (17.30 h). Des de 18 euros. [grupbalana.com.](#)

EN FOTOS

Els concerts de la Festa Major

1



El Petit de Cal Eril al Moll de la Fusta

Joan Pons (El Petit de Cal Eril) presenta el seu nou disc, *Energia fosca*, avui a l'escenari de La Mercè al Moll de la Fusta (a partir de les 01.30 hores). El títol del treball es refereix a «l'energia que es troba a l'univers però que ningú ha aconseguit mai mesurar». El que vol generar amb les noves cançons entre el seu públic és «una força gravitacional imparable».

2



La Pegatina a la Platja del Bogatell

El grup festiu de Montcada celebra dissabte a l'escenari de la Platja del Bogatell, *La fiesta más grande*, que dona nom al seu actual tour. El concert serà a partir de les 23 hores.

3



Gertrudis a l'avinguda Reina Maria Cristina

Dimecres passat van actuar al Mercat de Música Viva de Vic (MMVV) i amb l'energia positiva acumulada, els Gertrudis arriben diumenge a *La Mercè de RAC105*.

TELEVISIÓN

Mónica Naranjo abre las ventanas de la intimidad en 'Mónica y el sexo'



La cantante se vuelca en mostrar lo poco que sabemos de sexo y lo importante que es hablar de ello

ISRA ÁLVAREZ
ialvarez@20minutos.es / @ialvar

«Es un programa precioso, sano, divertido, en el que intentamos introducir el sexo en los hogares, de forma constructiva y bonita, con información», así define la cantante y presentadora *Mónica y el Sexo*, su nuevo programa en Cuatro, que se estrena hoy.

Es una *docuserie* en la que viajará por diferentes países conociendo todo lo que rodea al sexo. Mónica Naranjo, que además de la estrella del formato es la coproductora, no estará sola. La acompañan en todo el recorrido Ana Joven y Miguel Bosch, directores y guionistas de *Mónica y el sexo*, que viven con ella todas las aventuras y con quienes comparte confidencias.

Además de hablar con todo tipo de perfiles y de expertos y de experimentar ella misma utensilios, productos y técnicas sexuales, la cantante se rodea de personali-

dades como José Corbacho, Boris Izaguirre, Ana Milán o Carmen Lomana.

«Pensamos que lo sabemos todo sobre sexo, pero cuando empiezas a indagar y a hablar con personas, intercambiar experiencias, hablar con sexólogos, con especialistas... te das cuenta de que te queda un sinfín de cosas por aprender y experimentar», explica Naranjo.

Se habla poco de sexo y se habla en lugares restringidos, algo que debe cambiar. «Es una cuestión cultural y educativa. Espero que con este programa la gente empiece a hablar más de sexo, a desinhibirse. Sobre todo nosotras, que solemos ser las que más callamos y las que utilizamos las reuniones de amigas para poder contar según qué cosas».

Del programa, donde ella vive las cosas de manera natural, directa y sin tapujos, saca dos importantes conclusiones: que hay que empezar «por la autocomplacencia, saber qué nos gusta, conocernos y reconocernos» y que «es de vital importancia reír, cuando se practica el sexo, antes y después». ●

Cuándo y dónde

HOY, A LAS 0.00 H. EN CUATRO

QUÉ VER ESTE FIN DE SEMANA

VIERNES



CINE
'El francotirador'

ANTENA 3. 22.10 H

Autobiografía del marine Chris Kyle, que batió récord de muertes como francotirador del ejército de EE UU. Fue enviado a Irak para proteger a los soldados.



VIAJES
La paisana

LA 1. 22.10 H

Eva Hache conduce su coche naranja a Chulilla, un pueblo de Valencia. Allí coincidirá con paisanos divertidos y simpáticos como Gerardo, Pablo, María...



ENTRETENIMIENTO
Volverte a ver

TELECINCO. 22.00 H

Nueva temporada con Marc Bartra como invitado. El futbolista del Betis sorprenderá a su fan, que tras la muerte de su madre es el pilar de su familia.



REPORTAJE
Equipo de investigación

LASEXTA. 22.30 H

Alerta alimentaria. Estreno de temporada con un reportaje que revela qué hay detrás del peor brote de listeriosis de la historia de España.

SÁBADO



CONCURSO
Vaya crack

LA 1. 22.05 H

Los concursantes compiten en retos basados en la teoría de las inteligencias múltiples con el fin de ganar el título de la persona más inteligente de España.



CINE
'Divergente'

CUATRO. 22.15 H

En un mundo distópico, la sociedad se divide en 5 categorías y los jóvenes deben elegir, atendiendo a sus virtudes personales, a qué facción pertenecer.



SERIE
Los misterios de Laura

NOVA. 17.00 H

Laura Diamond es una policía de Nueva York y madre de dos gemelos de 6 años, «los monstruos», que lidia con el equilibrio que suponen sus dos perfiles.



DOCUMENTAL
La noche temática

LA 2. 00.10 H

Tóxicos invisibles. A simple vista son inapreciables, pero la mayoría de los productos y objetos cotidianos están llenos de contaminantes químicos dañinos.

DOMINGO



CINE
'Django desencadenado'

LA 1. 22.05 H

En Texas, King Schultz (Christoph Waltz), un cazarecompensas sigue a unos matones y le promete al esclavo Django (J. Foxx) la libertad si le ayuda.



ENTRETENIMIENTO
Liarla Pardo

LA SEXTA. 17.30 H

Cristina Pardo entrevista este domingo a Pedro Cavadas, cirujano plástico conocido internacionalmente por sus éxitos en trasplantes y reconstrucciones.



SALUD
Saber vivir

LA 2. 12.00 H

El programa de salud y bienestar vuelve tras el verano con nuevos colaboradores que lo cuentan todo sobre la alimentación y los hábitos de vida sanos.



TELERREALIDAD
GH VIP El debate

TELECINCO. 22.07 H

Jordi González y sus colaboradores de cada domingo comentan lo ocurrido a los inquilinos de la casa durante la semana. Se conocerá la lista de nominados.

HORÓSCOPO

Por Amalia de Villena

Aries Talante muy positivo y con ganas de diversión. Todo lo relacionado con el ocio o con cualquier clase de espectáculo va a ir sobre ruedas y será toda una experiencia magnífica y gratificante. Te hará pensar.

Tauro Déjate llevar por cualquier propuesta de diversión o de una fiesta que te harán hoy, incluso si en principio no conoces mucho a quienes van a ir. No eres tímido habitualmente y ahora tampoco tienes que serlo.

Géminis Alguien pondrá toda su confianza hoy en ti y en tus opiniones, ya que te explicará un problema en que hay implicadas varias personas y es bastante delicado. Tus aportaciones le ayudarán mucho.

Cáncer Tu discreción será hoy tu mejor pasaporte en el trabajo porque te va a permitir llegar a una conclusión o alcanzar una posición bastante privilegiada. Un jefe te va a estar muy agradecido por no revelar un asunto.

Leo Vas a compartir momentos muy interesantes y felices con alguien con quien te une una amistad de hace mucho tiempo. Esas sensaciones las querrás guardar en tu memoria porque será un día especial.

Virgo Tendrás dudas sobre alguien al leer un wasap que no es nada positivo. No te gustará el comportamiento de una persona con la que mantienes fuertes lazos de amistad y que te puede dar una desagradable sorpresa.

Libra Vas a tener que aceptar nuevas responsabilidades en la familia, pero eso te va a dar la oportunidad de descubrir muchas cosas interesantes y sensaciones nuevas llenas de afecto. Prepárate para dar un salto.

Escorpio Harás bien en callar un error que ha cometido alguien cercano o un compañero de trabajo. No es grave y, si alguien lo dice en voz alta, no va a contribuir a crear ningún buen ambiente.

Sagitario Llamarás a alguien conocido para pedirle un favor o para conseguir que hable por ti ante una persona con cierto poder. No vas a encontrar demasiada facilidad e incluso puede que te dé largas.

Capricornio Recuperas calma y tranquilidad en muchos aspectos y hoy dedicarás mucha parte de la tarde a descansar sin pensar en nada más. Desde luego, no te vendrá mal para recargar energías.

Acuario No es nada bueno que te dejes llevar por la melancolía y que no analices una situación familiar con tranquilidad. Hay ciertas energías físicas que se renuevan, y eso te va a ayudar a verlo todo con más positividad.

Piscis Los detalles serán hoy muy importantes con la pareja, incluso si no es uno de tus días más inspirados para eso, deberás esforzarte por arrancarle una sonrisa. Procura que vea lo mucho que la quieres.

MÁS SERVICIOS EN 20MINUTOS.ES

- Resultados de todos los sorteos en 20m.es/sorteos
- Previsión del tiempo nacional e internacional en nuestra app gratuita tiempoytemperatura en 20m.es/moviles.
- Los mejores códigos descuento y cupones en descuentos.20minutos.es
- Productos seleccionados para nuestros lectores en tienda.20minutos.es

TOP RADIO FM
www.topradio.es



📁 | HOY FIRMA

Carmelo Encinas Pacten o váyanse

La campaña electoral ha comenzado... si es que alguna vez acabó. El miércoles pasado, en el Congreso, asistimos al primero de sus debates con un enfrentamiento en el que los líderes políticos certificaron su fracaso con un intercambio de reproches rayando la obscenidad. Me vienen a la cabeza tantos problemas que España tiene pendientes de resolver y que ni tan siquiera fueron mencionados en esa sesión que su mera enumeración cubriría el espacio de esta columna.

No contentos con enviarnos de nuevo a las urnas, unos y otros volvieron a dar un espectáculo de inoperancia en el que transmitieron sin pudor que lo único que les importa es el tacticismo electoralista y sus intereses de partido. No vimos el menor atisbo de autocrítica ni emitieron señales que permitan vislumbrar que esta forma de entender el ejercicio de la política, instalada en España como un virus de hospital, vaya a cambiar tras las elecciones del 10 de noviembre.

Ni los grandes partidos, que presumen de sentido de Estado, ni los nuevos, que se supone vinieron para regenerar la política española y han terminado atascándola, se merecen otra cosa que la desconfianza de una ciudadanía a la que se muestran incapaces de servir.

El sondeo de Ipsos publicado el martes en **20minutos** constata hasta qué punto la ciudadanía está harta y tristemente resignada por el proceder de una clase política que se manifiesta incapaz de construir una mayoría parlamentaria que dote al país de la estabilidad que requiere para afrontar las circunstancias convulsas que ya sufrimos y las que se nos vienen encima.

Soy consciente de que el partido más votado es a quien corresponde en primer término construir esa mayoría, pero hago extensiva la responsabilidad al resto de las formaciones del arco parlamentario porque, salvo alguna anecdótica excepción, todas han participado de esa cultura del desacuerdo en

la que imperan las maniobras tácticas ajenas al interés general que debiera presidir su acción. El mencionado sondeo nos revela hasta qué punto los candidatos están alejados de la vida cotidiana y la escasa fiabilidad que suscitan. Más del 70% de los encuestados no le prestaría dinero a ninguno de sus líderes y la mayoría ni siquiera se tomaría una cerveza con ellos.

El resultado de la dinámica institucional es un brutal efecto de los españoles a sus políticos que conlleva ese peligroso debilitamiento del sistema democrático con el nunca deberíamos jugar. Siempre se dice que cada sociedad tiene los políticos que se merece, pero no es del todo cierto. La nuestra es una sociedad mayoritariamente moderada y sensata, que ni rompe cristales ni quema contenedores para defender sus ideas ni sus demandas. Una sociedad tranquila que no se corresponde con esta política crispada e infecunda de líderes egoístas, cuando no ególatras, incapaces de mirar otra cosa que no sea su propio ombligo.

El próximo 10 de noviembre volveremos a las urnas con los mismos candidatos que concursaron el pasado 28 de abril. Quiero creer que habrán tomado nota de la atmósfera social que han creado y del rechazo que provocan los cordones sanitarios, los muros y los «no por el no». Pacten o váyanse. ●

Carmelo Encinas es el director de Opinión de **20minutos**



📢 | COLUMNA

A Eurovisión, a dedo



Por **David Moreno**
Periodista

Otra vez a vueltas con Eurovisión! Aunque el mes de mayo parezca que está muy lejos en el calendario, la verdad es que el festival de la canción europea queda a la vuelta de la esquina. Ya han comenzado a surgir los primeros eurodramas, las primeras proposiciones, las encuestas, los titulares (algunos más engañosos que otros), y sobre todo la ilusión.

Es cierto que en los dos últimos años los eurofans españoles, de muy diferentes maneras, se han mostrado muy volcados con el festival. En 2018, al celebrarse en Lisboa, fue algo apoteósico, casi nuestro diría yo, y es innegable que el fenómeno *Operación Triunfo* tuvo mucho que ver, pero la fórmula parece estar ya agotada para un público que no para de crear ídolos efímeros que son sustituidos en sus carpetas de forma prematura.

Hace unos días conocíamos la noticia de que Televisión Española dejaba de confiar en *OT* como el programa de talentos del que saldría nuestro próximo representante en Eurovisión, y no es que no crean en el formato, que sí lo hacen, es que ahora quieren elegir a dedo: como con Pastora Soler (muy bien), El Sueño de Morfeo (fatal) o Edurne (bastante bien).

Ahí está el problema... y la ventaja: TVE tiene ahora mismo entre sus manos una gran oportunidad, es la ocasión perfecta para escuchar al público, a entendidos y a Europa. Es el momento de una propuesta sólida y que nos represente de verdad. ¿Estaremos ante el regreso de Ruth Lorenzo? ¿Frente a la oportunidad más internacional de Diana Navarro? Ojalá.

A algunos les parece mal lo del dedazo pero yo prefiero que lo elija Rosa María antes que un puñado de *talifans* de 15 años que endiosan a los *triumfos* para después dejarles tirados. ●

📍 | DE MÁLAGA...

... A Málaga



🔊 | NOS DICEN LOS LECTORES

Improbables mayorías absolutas en España

Hablen más claro o vótenme en noviembre... insinúa el señor Sánchez. La ciudadanía ya habló alto y claro el 28-A, otra cosa es la sordera y la incompetencia que han mostrado PSOE y UP ante el clamor de las pasadas elecciones por un Gobierno de progreso. No obstante, el señor Sánchez era el que tenía la responsabilidad de formar ese deseado Gobierno que apostase claramente por lo público y paliar las crecientes desigualdades sociales, pero ha fracasado. Ahora obligan a votar otra vez y dos preguntas vienen a la mente sobre qué esperan el señor Sánchez y su áulico asesor de esta nueva convocatoria ¿Acaso sacar mayoría absoluta? ¿Acaso convencer a Cs para pactar con ellos? Solo recordar dos cosas: lo que los propios militantes del PSOE le dijeron la noche del 28-A, y la alta improbabilidad de que se vuelvan a dar mayorías absolutas en España. **H. Torvisco, Alcobendas**

📧 Escríbenos a lectores@20minutos.es

Las cartas no deberán superar los 800 caracteres (espacios incluidos). **20minutos** se reserva el derecho de editar o extraer los textos.

🐦 | EN TWITTER

No quiero propaganda electoral en mi buzón, quiero que destinen el dinero a los afectados por la gota fría. **@SoraCloud2**

La suerte de Zidane no podía ser eterna. **@gallegogalilei**

Que Trudeau pida perdón por una fiesta de hace 20 años es una chorrada. **@silverio**

Otras elecciones más, he ido más veces a votar que a festivales en 4 años. **@George_Olmos**

Cuidado que en un programa de cocina despellejan y cortan animales. Están locos estos de *Mas-terchef*. Cuánta tontería de niños de ciudad. **@AdrianMerino14**



Una publicación de
20 MINUTOS EDITORA, S. L.



Directora
Encarna Samitier
Director de Opinión
Carmelo Encinas
Subdirectores
Jesús Morales y Raúl Rodríguez
Redactores jefe
Pablo Segarra y Álex Herrera
Redes **José Mª Martín Camacho**

Primer diario con licencia Creative Commons. Queremos que te sientas libre de copiar, distribuir y usar nuestro trabajo. Lee nuestras condiciones de copia en 20minutos.es

EDITA
20 Minutos Editora, S.L.

PUBLICIDAD (BLUEMEDIA): **Hortensia Fuentes** (directora general), **Gabriel González** (director Madrid), **Mercè Borastero** (directora Barcelona) y **Rocío Ortiz** (directora Andalucía). Tel.: 91 701 56 00

Coordinación y Tráfico **Rafael Martín** Operaciones **Héctor Mª Benito**. Administración **Luis Oñate**

Madrid Condesa de Venadito, 1. 28027 Madrid. Tel.: 91 701 56 00

Valencia Xàtiva, 15. 46002 Valencia. Tel.: 96 350 93 38

Barcelona Plaza Universitat, 3. 08007 BCN. Tel.: 93 470 62 50

Andalucía Plaza del Duque, 1. 41002 Sevilla. Tel.: 95 450 07 10

20minutoseditora@20minutos.es

Imprimen **Impresa Norte, S.L.U.** Bermont, Inicativas y CREA

Depósito Legal: M-10774-2012

GRAN VIA 2
EL LLOC IMPORTA

SETEMBRE

24

DIMARTS

PER LA MERCÈ

OBRIM TOT EL CENTRE!

T'HI ESPEREM

granvia2.com



DI TEU NOU!

iaMarkt



**Tots els serveis al teu servei,
al nou SERVICE POINT!**



**Deixa't assessorar pels
nostres ESPECIALISTES**

Benvingut

al TEU NOU!
MediaMarkt



***Tots els serveis al teu servei,
al nou SERVICE POINT!***



***Deixa't assessorar pels
nostres ESPECIALISTES***

MediaMarkt Barcelona - Cornellà - El Prat
C.C. SPLAU - Plana del Galet 1, Local 47-48-49
08940 El Prat de Llobregat (Barcelona) · Tel. 933743800

Horari:
DI - Ds: 10:00 - 22:00

Segueix-nos a:      **Descarrega't la nostra APP**  [mediamarkt.es](https://www.mediamarkt.es)

MediaMarkt®