

20 minutos

BARCELONA DIVIENDRES, 20 DE DICIEMBRE DEL 2019. AÑO XX, Nº 4536
www.20minutos.es



La consellera de Salut, en el Parlament.

Alba Vergés: «El sistema de salud es machista como nuestra sociedad»

En plena negociación sobre las cuentas de la Generalitat para 2020, la consellera de Salut anuncia a **20minutos** en una entrevista que el 25% del presupuesto de su departamento se destinará a la atención primaria.

PÁGINA 4

Cestas navideñas: el sector olvida la crisis y crece al ritmo de un 5%

PÁGINA 10

Los brotes blancos y las dudas culés que deja el Clásico

PÁGINA 11



ROBERTO LEAL: «HUYO DE LA CRISPACIÓN, NO LA QUIERO EN MI VIDA»

PÁGINA 14

La huelga de Renfe complicará hoy los viajes prenavideños

La CGT decidió mantener la huelga de 23 horas para hoy que ha obligado a cancelar 271 trenes -39 de alta velocidad y larga distancia y 232 de media-. No obstante, habrá un 90% de servicios habituales; en media distancia, del 63%, y, en mercancías, del 20%. **P. 9**

las mejores ofertas

FORMIGAL-PANTICOSA

www.viajesaramon.com

aramon
MONTAÑAS DE ARAGÓN

ERC esgrime la sentencia de la UE para frenar la investidura

JUNQUERAS La Justicia europea dicta que tiene inmunidad y que es eurodiputado
TORRA El TSJC inhabilita por los lazos amarillos al president, que recurrirá al Supremo

PÁGINAS 2 Y 3



Incendio en la calle Enamorats

El fuego se inició en un local ocupado y causó seis heridos graves

PÁGINA 6

«
FOGONAZOS
ISABEL SERRANO

Ahora Elsa. Cinco días han pasado desde que finalizó la Cumbre del Clima, donde se alcanzó el enésimo «acuerdo de mínimos», y hoy ya nos damos de bruces con una nueva borrasca. Elsa nos ha traído inundaciones, rachas de viento de hasta 130 kilómetros por hora... todo tras el paso, primero, de Daniel. No nos van a quedar nombres para tanto desastre. ●



#EstrenosCine



STAR WARS: EL UNIVERSO
LLEGA A SU FIN/PÁGINA 16

BARCELONA

ERC exige que Sánchez defienda el fallo de Junqueras para investirlo

LOS INDEPENDENTISTAS

no volverán a sentarse a negociar con el PSOE hasta conocer la posición de la Abogacía del Estado **ESPERAN** que antes del martes este órgano, dependiente de Justicia, pida cumplir la sentencia del TJUE

EL GOBIERNO responde que «estudia con detenimiento» el fallo de inmunidad, pero avisa que no anula la sentencia del 'procés' **LA NUEVA** exigencia de ERC descontrola de nuevo los tiempos para la investidura de Sánchez

#Investidura

CLARA PINAR

clarapinar@20minutos.es / @Clara_Pinar

A pesar del optimismo con el que amaneció ayer el PSOE, el fallo del Tribunal de Justicia de la UE —que reconoce que Junqueras adquirió inmunidad tras ser elegido eurodiputado y que se le debería haber dejado en libertad para recoger su acta— sí afectará a la investidura de Pedro Sánchez, que ahora tiene una fecha más incierta. Por la mañana, en el PSOE aseguraban que el fallo no tendría consecuencias y que incluso podría beneficiar a la negociación. Pero el optimismo duró poco: lo que tardó ERC en valorar el fallo de Luxemburgo e indicar al Gobierno lo que tiene que hacer con él si quiere su necesaria abstención para la investidura de Sánchez.

La portavoz de ERC, Marta Vilalta, flanqueada entre otros por el presidente del Parlament, Roger Torrent, comunicó al PSOE que no volverán a sentarse en una mesa de negociación hasta conocer su respuesta a la sentencia. En concreto, la de la Abogacía del Estado, que depende del Ministerio de Justicia y que como el resto de las partes personadas en el juicio del *procés* tiene cinco días para pronunciarse ante el Supremo sobre cómo proceder después de que el tribunal europeo aclarase la duda que le planteó sobre la inmunidad de Junqueras.

«Desde ERC no vamos a volver a reunirnos con el PSOE hasta que sepamos qué es lo que piensa, qué valoraciones hace y qué acciones llevará a cabo la Abogacía General del Estado», dijo Vilalta, en una comparecencia en la que dejó muy claro que lo que espera ERC es que el Go-

bierno exija al Supremo ejecutar la sentencia de Luxemburgo. El fallo dice que se debería haber permitido a Junqueras salir a la cárcel para tomar posesión de su escaño, pero la formación independentista interpreta que ahora se le debería dejar el libertad. «Esperamos que hagan lo que siempre han dicho que harían, acatar la sentencia», dijo Vilalta.

La vicepresidenta en funciones, Carmen Calvo, no tardó en contestar que la Abogacía ya está «estudiando detenidamente y de manera concienzuda» qué decirle al Supremo sobre Junqueras. El Gobierno delega toda responsabilidad en el Alto Tribunal, pero la Abogacía del Estado deberá pronunciarse, igual que ayer ya se apresuró a hacer la Fiscalía, que pidió mantener la inhabilitación y la prisión de Junqueras.

El Gobierno responderá por medio de la Abogacía, pero Calvo ya advirtió ayer a ERC que el fallo de Luxemburgo «no entra en ningún momento en la sentencia» del *procés*, que condenó a Junqueras a los 13 años que ahora cumple en prisión. Sánchez mantiene que la decisión sobre el fallo es meramente judicial y corresponde al Supremo, mientras que ERC advirtió ayer que también «batallará» en el plano «político» para que la sentencia se cumpla y Junqueras quede libre.

Precisamente, el Gobierno aludió también al «ámbito político» para instar a ERC a que apoye «abrir una etapa de diálogo y negociación» permitiendo la investidura de Sánchez que, con el plazo de alegaciones en el Supremo abierto hasta el lunes, podría tener que abandonar su propósito de ser reelegido antes de fin de año. ●



Sánchez señala al Supremo

El Gobierno ve el fallo de Luxemburgo como una «cuestión jurisdiccional», entre «tribunales independientes», y cree que, una vez que se conoce la respuesta a la cuestión prejudicial, decidirá quien la planteó, el Tribunal Supremo. FOTO: EFE



Junqueras exige ser liberado

Como ERC, el abogado de Junqueras, Andreu Vanden Eynde, también espera la posición de la Abogacía del Estado a la que «no va a quedarle más opción que apoyar la petición de liberación y revisión de la sentencia» del *procés*. FOTO: EFE

El Tribunal Supremo tendrá que decidir si le concede la libertad

Que el TJUE haya reconocido la inmunidad a Oriol Junqueras justo en el momento de haber sido elegido eurodiputado no tiene repercusiones directas sobre su libertad. En el momento en el que la solicitó, el líder de ERC se encontraba en prisión provisional, pero ahora ya hay una sentencia firme contra él.

SERÁ EL SUPREMO EL QUE DECIDA SOBRE LA LIBERTAD

«Esta inmunidad implica el levantamiento de la medida de prisión provisional impuesta, al objeto de permitir al interesado desplazarse al Parlamento Europeo y cumplir allí las formalidades requeridas», recoge la sentencia del TJUE en sus últimas líneas. Pero el componente de la prisión provisional ya no existe. El Supremo, por tanto, será el que tenga que analizar la

sentencia, que es interpretativa, para decidir si concede a Junqueras la libertad y le permite jurar el cargo como eurodiputado. Fuentes del Parlamento Europeo confirmaron a **20minutos** que su escaño está «vacante». El Alto Tribunal ha dado a las partes cinco días para posicionarse sobre la sentencia, y de hecho, la Fiscalía ya solicitó que se mantenga al exvicepresidente de la Generalitat en la cárcel.

El catedrático de Derecho Constitucional por la UCM, Eloy García, considera que el problema que se plantea está «en el juramento» de la Constitución. Entiende que «se puede aplicar con carácter retroactivo» para que Junqueras jure la Carta Magna, y la Junta Electoral decida «si es válido». Crítica que en

la sentencia el TJUE confunda la Constitución: «La plantea como una mera forma, cuando la Constitución es fondo».

¿QUÉ PODRÍA SUPONER PARA PUIGDEMONT Y COMÍN?

La sentencia de Junqueras desató alegría en Carles Puigdemont y en Toni Comín. Para ellos sí puede ser una ventaja esta sentencia respecto a Junqueras. El expresidente de la Generalitat y el *exconseller* no están condenados, y aunque no llegaron a jurar la Constitución, si pueden verse en una situación propicia: la sentencia respecto a Oriol Junqueras recoge que este no es un trámite obligatorio para que se reconozca la inmunidad parlamentaria.

«Una persona elegida al Parlamento Europeo adquiere la condición de miembro de dicha ins-

«Una persona elegida al Parlamento Europeo goza de inmunidad desde la proclamación de los resultados electorales»

SENTENCIA TRIBUNAL DE LA UE

«No volveremos a reunirnos hasta saber qué acciones llevará a cabo la Abogacía del Estado»

MARTA VILALTA

Portavoz nacional de ERC

«La Abogacía está estudiando la sentencia, que para nada entra en la sentencia del *procés*»

CARMEN CALVO

Vicepresidenta del Gobierno en funciones

LA CLAVE

Puertas abiertas para Puigdemont

Tras el fallo del TJUE, el Parlamento Europeo levantó ayer mismo la prohibición de acceso a Carles Puigdemont y al *exconseller* Toni Comín, que tenían vetada la entrada —incluso como visitantes— desde que la justicia española reactivó la euroorden contra ellos, en octubre.



20M.ES/NACIONAL

Consulte más información sobre Cataluña y la investidura en la web de **20minutos.es**

titución desde la proclamación oficial de los resultados y goza desde ese momento de las inmunidades derivadas de tal condición», explica la sentencia, más allá de los trámites necesarios en cada Estado miembro. Esto, además, podría dar la posibilidad a Puigdemont de regresar a España, puesto que la inmunidad lleva aparejada libertad de movimientos —salvo en casos de delitos «flagrantes»—. El juez Pablo Llarena también abrió un plazo ayer para que las defensas puedan presentar alegaciones.

¿CUÁL ES EL PAPEL DEL PARLAMENTO EUROPEO?

La Eurocámara no entra en la cuestión judicial. Fuentes parlamentarias explican que el Parlamento Europeo se limita a recibir instrucciones de las autoridades españolas. Lo único que hace es analizar la sentencia. De hecho, los servicios jurídicos emitirán de «inmediato» su posicionamiento, algo que podría producirse incluso hoy. ● E. O.

BARCELONA

Torra irá al Supremo tras ser inhabilitado por los lazos amarillos

El president decide recurrir su veto para ejercer cargos públicos durante año y medio y pide al Parlament que le ratifique

DANIEL RÍOS
daniel.rios@20minutos.es / @Dany_Rios13

El Tribunal Superior de Justicia de Cataluña (TSJC) condenó ayer al president de la Generalitat, Quim Torra, a un año y medio de inhabilitación para ejercer cargos públicos por haber desobedecido la orden de la Junta Electoral de retirar los lazos amarillos de los edificios públicos en la precampaña electoral de las generales de abril. Torra denunció que el fallo está influido por «motivaciones políticas» y ha sido dictado «por tres personas sin im-



LAS FRASES DE QUIM TORRA

“ **CRÍTICAS AL GOBIERNO**
«La represión no ha parado. No la frenó un gobierno del PSOE ni un presidente investido con los votos de los partidos independentistas»

“ **DESAFÍO POLÍTICO**
«A mí no me inhabilitará un tribunal con pretensiones políticas, porque solo lo puede hacer el Parlament de Catalunya»

“ **LA SENTENCIA**
«El fallo judicial es una puerta abierta a la desmesura, el autoritarismo y contra la libertad de expresión»

parcialidad», y anunció que lo recurrirá ante el Tribunal Supremo, por lo que su inhabilitación queda suspendida hasta que se resuelva este recurso.

La justicia considera probada la «recalcitrante y reiterada actitud desobediente» de Torra, a quien la Junta Electoral requirió sin éxito en varias ocasiones en el mes de marzo que retirase los símbolos, pancartas y eslóganes a favor de los dirigentes independentistas presos de las fachadas de varios edificios de la Generalitat. Una desobediencia «contundente, reiterada, contumaz y obstinada», afirma la sentencia, de la que Torra llegó a hacer «alarde público» y que provocó que la Junta Electoral tuviera que hacer hasta tres requerimientos para que el Govern finalmente retirase los lazos.

No obstante, la inhabilitación del president no va a surtir efecto inmediato. El dirigente ya ha anunciado que tiene pensado recurrir ante el Tribunal Supremo su inhabilitación al considerar que «es una puerta abierta a la desmesura, el autoritarismo y contra la libertad de expresión». Y el Alto Tribunal suele tardar

unos nueve meses en pronunciarse sobre estos recursos, un tiempo durante el cual la sentencia quedará en suspenso.

No obstante, los efectos políticos del fallo ya han comenzado a notarse. Para empezar, Torra ha pedido al Parlament catalán que celebre una votación para ratificarle en el cargo de president y dejar claro que «los presidentes de este país no



20M.ES/NACIONAL

Puedes consultar más noticias sobre la inhabilitación o la sentencia relativa a Oriol Junqueras en [20minutos.es](#)

los deciden los tribunales en procedimientos irregulares, politizados y con sentencias ya redactadas antes del juicio».

Además, la inhabilitación de Torra podría volver a volar los frágiles puentes que, en las últimas semanas, se habían tendido entre JxCat y el PSOE, que se han reunido varias veces para discutir la investidura de Sánchez. No se buscaba tanto que JxCat la facilitara como que no fuera especialmente dura en su actitud contra Sánchez y contra ERC. Ahora, esa posibilidad se aleja. ●

Detenidos tres hombres por una violación en Nou Barris

Los Mossos d'Esquadra detuvieron el miércoles por la noche a tres hombres acusados de una agresión sexual cometida presuntamente por uno de ellos sobre una joven, esa misma noche, en la plaza de la República del distrito de Nou Barris de Barcelona. Según fuentes de la investigación, la víctima declaró ayer ante la policía catalana que uno de los tres detenidos, de origen marroquí, la agredió sexualmente y denunció, además, que también la había violado hace cuatro días.

Los otros dos detenidos quedaron ayer en libertad sin cargos al no tener relación alguna con los hechos, y el presunto violador pasará mañana a disposición judicial.

La Guardia Urbana fue quien recibió un aviso en el que testigos alertaban de que una mujer estaba pidiendo auxilio y, tras personarse en el lugar, detuvieron a estas tres personas. ● **R.B.**

QUEDAN 2 DÍAS
PARA EL SORTEO DE NAVIDAD.



¿HAS COMPARTIDO
YA UN DÉCIMO?



LOTERÍA DE NAVIDAD
22 DE DICIEMBRE



LOTERÍA NACIONAL

JUEGA CON RESPONSABILIDAD

+18

LOTERÍAS
Y APUESTAS DEL ESTADO

BARCELONA



20MINUTOS CON...

Alba Vergés

«El 25% de presupuesto de Salut se destinará a la atención primaria»

El consellera de Salut anuncia que una cuarta parte del incremento del presupuesto se destinará a la atención primaria en Catalunya

ISABEL SERRANO

isabel.serrano@20minutos.es / @isabelserrano2

En plena negociación de los presupuestos de la Generalitat para 2020, el Govern anunció que se destinarán más de 900 millones de euros respecto al último presupuesto aprobado, que es del 2017, a la consellería de Salut.

¿Cuáles serán sus prioridades una vez ha conocido este incremento en el presupuesto para la consellería que usted dirige?

Servirá para apuntalar la política que ya estamos haciendo. Hemos reiterado que se han acabado los recortes, y que la sanidad necesita más inversión para desarrollar las prioridades que tenemos: la atención primaria, los profesionales y ver cómo introducimos la perspectiva de género en las políticas de salud de una forma efectiva.

Su departamento sufrió muy de cerca los recortes, que afectaron sobre todo a la atención primaria y llevó a los médicos a convocar una huelga histórica. Pasado un año, los facultativos hacen balance y exigen que un 25% del presupuesto se destine a la atención primaria. ¿Lo ve posible?

Sí, de hecho contemplamos que un 25% se destine a la atención primaria. Hemos intentado recuperar las condiciones laborales de los profesionales que se habían visto mermadas por los recortes, y también recuperar la inversión. Piense que en Salut siempre necesitamos más recursos, sobre todo ahora que estamos en una época de demanda creciente. **¿Realmente se ha empezado a revertir la situación que se creó tras los recortes?** Estoy

muy satisfecha de haber tenido la capacidad de recuperar condiciones laborales y de haber cumplido los compromisos adquiridos tras la huelga. En atención primaria, por ejemplo, partimos de la base de que una parte de la inversión se destinará a que sea el eje vertebrador del sistema de salud y pueda resolver los problemas de nuestra ciudadanía. Esto se traduce en 30 millones de euros en 3 años que ya se están empezando a ejecutar.

Uno de los problemas es la falta de especialistas, por ejemplo, médico de familia o pediatría son las menos demandadas. ¿Qué mensaje trasladaría a los estudiantes que aún no han escogido especialidad?

Que la atención primaria es una de las tres prioridades de nuestro sistema. Que la atención primaria no solo son los médicos de familia, son también las enfermeras y los administrativos que forman un equipo de trabajo que son referentes para la ciudadanía. Por eso les queremos dar el prestigio que les corresponde y que los estudiantes no lo vean solamente como un trabajo, sino que vaya mucho más allá, que lo vean como una opción profesional, de desarrollo profesional.

Otra de las críticas son las listas de espera. ¿Realmente se están reduciendo? Lo que he-

«Las competencias en salud las tenemos todas, pero no tenemos la llave de la caja»

«Estamos en los 6.000 ensayos clínicos, y eso son oportunidades de tratamiento»

«La atención primaria y los profesionales son las principales prioridades de mi departamento»

mos hecho son unas auditorías de calidad para conocer qué es lo que no funciona bien en determinados centros para mejorar: identificar dónde están los problemas centro a centro y territorialmente. Somos más garantistas que nadie en fijar unos tiempos de referencia para tener acceso a pruebas diagnósticas y visita con especialistas. Pero no es fácil.

¿Por qué? Nosotros tenemos total responsabilidad en el ámbito de la salud, tenemos todas las competencias y la exigencia de la ciudadanía viene toda a nosotros, pero no tenemos los recursos. Por ejemplo, el Ministerio de Sanidad anuncia la gratuidad de la vacuna para la Hepatitis C y este anuncio nos cuesta a nosotros 323 millones de euros. Y esta situación es crónica, nosotros no podemos prever unos presupuestos respecto al PIB. Las competencias las tenemos todas y en cambio no tenemos todas las herramientas, no tenemos la llave de la caja.

Si hablamos de investigación, Catalunya quiere ser un referente en Europa creando una gran alianza entre centros... Estamos hablando de los institutos de investigación que van ligados con los principales hospitales de Catalunya empezando por los del ICS. Es una mentalidad de construir una política de país que está abierta a Europa y al mundo. Se trata de defender que las ciencias de la vida y la salud son una parte importante de nuestro país, y que las debemos potenciar des-



ANTONIO HERREROS

BIO

Alba Vergés

Licenciada en economía por la Universitat de Barcelona y en ingeniería técnica en informática de gestión por la Universitat Oberta de Catalunya. Tomó contacto con la sanidad como jefa de administración, contabilidad y finanzas del Consorci Sociosanitari d'Igualada (2008-2012).

de la investigación hasta la asistencia. Crear este ecosistema es muy importante también para atraer talento.

El viernes se inauguró una exposición en el Palau Robert sobre el sistema de Salut. Entre los datos, destaca el liderazgo mundial de Catalunya en trasplantes... Sí, y este elevado nivel de donación se consigue teniendo un país con vocación de querer garantizar derechos. Lo primero es el título de la exposición: *Universal*, que quiere decir no dejar a nadie atrás y que todo el mundo se sienta involucrado en el sistema porque

es entonces cuando sientes que quieres defender este sistema. Un ejemplo es el Banc de Sang i Teixits para la donación de sangre con esa solidaridad altruista, arraigada y tan querida por la población. Somos líderes mundiales en trasplantes, en supervivencia del cáncer... o en ensayos clínicos que quiere decir tener 6.000 ensayos clínicos en nuestros hospitales que se traducen en oportunidades de tratamiento para nuestros pacientes. Es una mirada de la sanidad hacia la ciudadanía, y así nos lo reconocen internacionalmente. ●

«El sistema sanitario es tan machista como lo es nuestra propia sociedad»

Ha mencionado que una de las prioridades de su departamento es la introducción de la perspectiva de género en la sanidad... Sí, se trata de no olvidar lo que pasa de forma distinta a más de la mitad de la población que somos las mujeres. Se trata de visibilizar a una parte invisibilizada. Hablamos por ejemplo de patologías propias de la mujer a las que no se le ha dado la misma importancia, ni desde el punto de vista asistencial ni de la investigación. Una salud neutra al género es una salud ciega a la realidad. **Pero se trata de un sector con muchas mujeres.** Debemos decir claramente que el sistema sanitario es tan machista como lo es nuestra propia sociedad.

Además, nuestro sector es un sector feminizado, no solo por las enfermeras, sino que se están feminizando las profesiones y esto lo debemos tomar como una oportunidad de cambio. **¿Se está haciendo ya?** Se trata de empezar poco a poco. Le pongo un ejemplo: el modelo de atención a la endometriosis, una enfermedad totalmente invisible y que afecta al 10% de las mujeres, que no es poco, y que nadie conocía. Hemos de potenciar también el liderazgo femenino en nuestras instituciones, por ejemplo en el ICS estamos haciendo un programa y los datos son flagrantes al ver que son muy pocas las mujeres que dirigen equipos. Para ello hemos creado un Consejo

Asesor que confecciona la estrategia en perspectiva de género. **Y si sumamos prioridades, la prevención sería otra y aquí encontramos la futura ley de adicciones.** Es un ejemplo paradigmático de cómo está cambiando la sociedad, y de cómo hemos de adaptar nuestro sistema de salud. Esa ley de adicciones es muy diferente a la actual porque hay nuevas realidades hoy que son fruto de la sociedad de información, del acceso a internet y de otras adicciones más allá del tabaco o el alcohol. Se trata de conocer bien al ciudadano y que sus necesidades sanitarias hoy tienen un entorno determinado que van más allá de un medicamento que puedes prescribir. ●

COM SERÀ LA ZONA DE BAIXES EMISSIONS (ZBE) RONDES DE BARCELONA

La circulació dels vehicles més contaminants dins la ZBE es restringeix de dilluns a divendres, entre les 7.00 i les 20.00 hores



Vehicles autoritzats a circular dins les Rondes

	Vehicles elèctrics de bateria (BEV), d'autonomia estesa (REEV), híbrids endollables (PHEV) amb autonomia mínima de 40km o vehicles de pila de combustible	
	Gasolina Euro 3/III Dièsel Euro 4/IV o 5/V	
	Euro 4/IV o 5/V	
	Vehicles híbrids endollables amb autonomia < 40 km, HEV, GNC, GNL, GLP	
	Vehicles híbrids endollables amb autonomia < 40 km, HEV	
	Gasolina Euro 4/IV, 5/V o 6/VI	

REDUIR LA CONTAMINACIÓ DE LA METRÒPOLI ÉS POSSIBLE GRÀCIES A LA ZONA DE BAIXES EMISSIONS

LA POSADA EN MARXA el dia 1 de gener de la Zona de Baixes Emissions afectarà els vehicles més contaminants de dilluns a divendres de les 7 a les 20 hores

JUAN PEDRO CHUET MISSÉ

A partir de l'1 de gener els fums contaminants no entren en la Zona de Baixes Emissions Rondes Barcelona (ZBE Rondes BCN). Els vehicles que no tenen el distintiu ambiental de la Direcció General de Trànsit, corresponents a les categories Zero, Eco, Bi C, no podran circular de dilluns a divendres laborables de 7 a 20 hores per Barcelona, L'Hospitalet de Llobregat, Sant Adrià de Besòs i sectors d'Espplugues de Llobregat i Cornellà de Llobregat.

«Implementar aquesta restricció és important per millorar la qualitat d'aire», diu Joan Maria Bigas, director de Mobilitat, Transport i Sostenibilitat de l'AMB. L'objectiu de la mesura

és reduir en un 15% la presència de diòxid de nitrogen (NO₂) i en un 6% les emissions de diòxid de carboni (CO₂).

SENSE VEHICLES CONTAMINANTS

La posada en marxa de la ZBE traurà de circulació 115.000 vehicles, uns 85.000 cotxes i 30.000 motos, calculen a l'AMB. Aquesta iniciativa és impulsada per l'AMB amb l'Ajuntament de Barcelona i amb els altres municipis implicats. Tots aprovaran ordenances que seran homogènies abans de cap d'any.

COM SABER SI EL MEU COTXE ESTÀ AFECTAT

Des del web zbe.barcelona, l'AMB coordina la informació

als usuaris i el control d'aquesta mesura. Allà els propietaris de vehicles poden verificar si el seu està afectat i gestionar permisos d'excepcions.

Portar l'etiqueta no és obligatori però sí recomanat, perquè facilita el control que realitzaran la Guàrdia Urbana i les policies locals. Si un cotxe pot circular però no té el distintiu, el pot adquirir a les oficines de Correus, en gestors col·legiats o en tallers mecànics associats al Gremi de Tallers de Reparació d'Automòbils de Barcelona.

COM ES CONTROLARÀ

El control de la ZBE es farà amb una xarxa de 120 càmeres i 20 punts de control, que estaran instal·lats als carrers de l'àrea lliure de vehicles contaminants. A més, hi haurà unitats especials amb càmeres a bord per reforçar la vigilància.

L'AMB, amb una tecnologia d'avantguarda, centralitzarà la verificació dels vehicles que siguin detinguts pels cossos po-

licials. En cas d'infracció, entre l'1 de gener i l'1 d'abril el conductor rebrà un avís, però passat aquest lapse de temps podrà ser sancionat amb una multa de 100 euros, o de 200 euros si és reincident.

ON DEIXAR EL COTXE

Des de l'AMB fa diversos anys que s'impulsen mesures per canviar d'hàbits i instar a deixar de fer servir el cotxe o la moto i optar pel transport públic. Una de les alternatives és la xarxa de Park & Ride, estacionaments que només poden ser utilitzats per conductors de vehicles que l'aparquen per agafar un tren, metro o bus a la seva destinació. Les places es reserven gratuïtament per mitjà d'una aplicació. Actualment hi ha 600 disponibles a Castelldefels, Sant Joan Despí i Sant Just Desvern «i tenim l'objectiu d'arribar a 1.600 places», precisa Bigas. Les futures ubicacions estaran a Cornellà de Llobregat, Sant Boi, Gavà, Cervelló, Badalona i El Papiol.

PUC O NO CIRCULAR PER LA ZBE?

- La restricció no s'aplica a les mateixes rondes. Un vehicle que no té el distintiu ambiental de la DGT Zero, Eco, C i B pot circular per elles, però té prohibit ingressar a la Zona de Baixes Emissions.
- La mesura té una moratòria d'un any per a autobusos i autocars (categories M2 i M3), així com furgonetes, furgons i camions (N). Els taxis i vehicles històrics estan afectats com qualsevol altre.
- Queden exclosos els vehicles de persones amb mobilitat reduïda, així com les unitats de serveis especials (policia, bombers i ambulàncies) o essencials (mèdics o funeràries).
- Els vehicles que no estiguin autoritzats poden sol·licitar al web zbe.barcelona fins a 10 permisos diaris a l'any, amb un cost administratiu de dos euros per jornada d'ús. Hi ha bonificacions per als qui tinguin rendes més baixes.
- Els vehicles estrangers estan sotmesos a les mateixes restriccions. Prèviament, els propietaris han d'ingressar al web de la ZBE per obtenir el certificat equivalent a l'etiqueta ambiental, a un cost de cinc euros, i que és vàlid per dos anys.

La tarifa metropolitana de transport, en vigor des de gener d'aquest any, permet usar els títols d'una zona per tots els desplaçaments que tinguin origen i destinació en qualsevol dels 36 municipis de l'àrea.

D'altra banda, la targeta T Verda s'atorga als propietaris de vehicles que lliurin el seu per a ser desballestat, i a canvi poden fer servir tota la xarxa de transport públic de l'ATM (Autoritat del Transport Metropolità) de manera il·limitada durant tres anys. Aquesta mesura va permetre treure dels carrers 5.600 cotxes i motos.

Bigas i Carles Conill, director de Serveis de Mobilitat

Sostenible de l'Àrea Metropolitana de Barcelona, neguen que l'arribada de nous usuaris pugui col·lapsar els serveis de transport públic. «Estimem que hi haurà un 5% més de viatgers, que serien unes 100.000 persones més al dia», diuen, i puntualitzen que en cas de ser necessari, l'ATM té plans per reforçar els serveis ràpidament. ●



MÉS INFORMACIÓ

El web zbe.barcelona ofereix informació detallada sobre la Zona de Baixes Emissions i permet gestionar els permisos per circular.

BARCELONA

La cabalgata de Reyes usa vehículos sin etiqueta de la DGT

Circulan vehículos antiguos de TMB con las características de los que no estarán permitidos en la Zona de Bajas Emisiones



El Pegaso 6038 y el Mercedes-Benz O 405. ARCHIVO

I. S. / C. M.

zona20barcelona@20minutos.es / @20mBarcelona

El Ajuntament de Barcelona afirmó tras la celebración el domingo de la tradicional marcha anual de motoristas vestidos de Papá Noel que el año que viene pedirá a la Generalitat que no la autorice por contaminante, pero hasta ahora no ha predicado con el ejemplo con la cabalgata de los Reyes Magos de Oriente. En su pasada edición, como en anteriores, se usaron vehículos que a partir de enero, con la puesta en marcha de la Zona de Bajas Emisiones (ZBE), tendrán prohibida la circulación por la ciudad, y el próximo 5 de enero se volverán a utilizar, según fuentes municipales. Se trata de autobuses antiguos de Transportes Metropolitanos de Barcelona (TMB) que por ser excesiva-

mente contaminantes, no tienen la posibilidad de obtener la etiqueta ambiental de la DGT –y por lo tanto, estarán vetados en esa área–, distintivo limitado a los de gasolina posteriores al año 2000 y a los diésel posteriores a 2005.

Un ejemplo son los Pegaso 6038 fabricados en 1987 que en la pasada cabalgata transportaron al rey Gaspar y la es-

En esta edición se apostará por el espectáculo con nuevas tecnologías

●●● Según el Ajuntament de Barcelona, en la cabalgata de los Reyes Magos del próximo 5 de enero de 2020 «habrá una apuesta clara por las nuevas tecnologías, que recrearán espectáculos muy plásticos e impactantes». Como es tradicional, se lanzarán miles de caramelos a los niños y niñas de la ciudad y la alcaldesa, Ada Colau, recibirá a las 16 horas en el Moll de la Fusta a Melchor, Gaspar y Baltasar cuando lleguen en barco.

trella, y otro son los Mercedes-Benz O 405 que llevaron al rey Melchor y al correo real, que se hicieron entre 1984 y 2001. Ambos tipos de vehículos prestaron servicio como transporte público durante 15 años y estaban destinados al desguace, pero finalmente se decidió recuperarlos para Sus Majestades de Oriente.

El mismo mecánico jefe de TMB en la cabalgata, Antonio Vázquez, admitió el año pasado que pediría a los Reyes Magos «unos motores eléctricos para las carrozas que sean fáciles de adaptar y montar».

Las cabalgatas que se organizan en los barrios, sin embargo, tienen vocación de ser más ecológicas. En las licitaciones correspondientes a las de Horta (29.141,97 euros) y Sant Andreu del Palomar y La Sagrera (60.096,34 euros), se hace referencia al uso de vehículos eléctricos en varios epígrafes y se advierte de que tendrán más puntuación los concursantes que presenten medidas sostenibles.

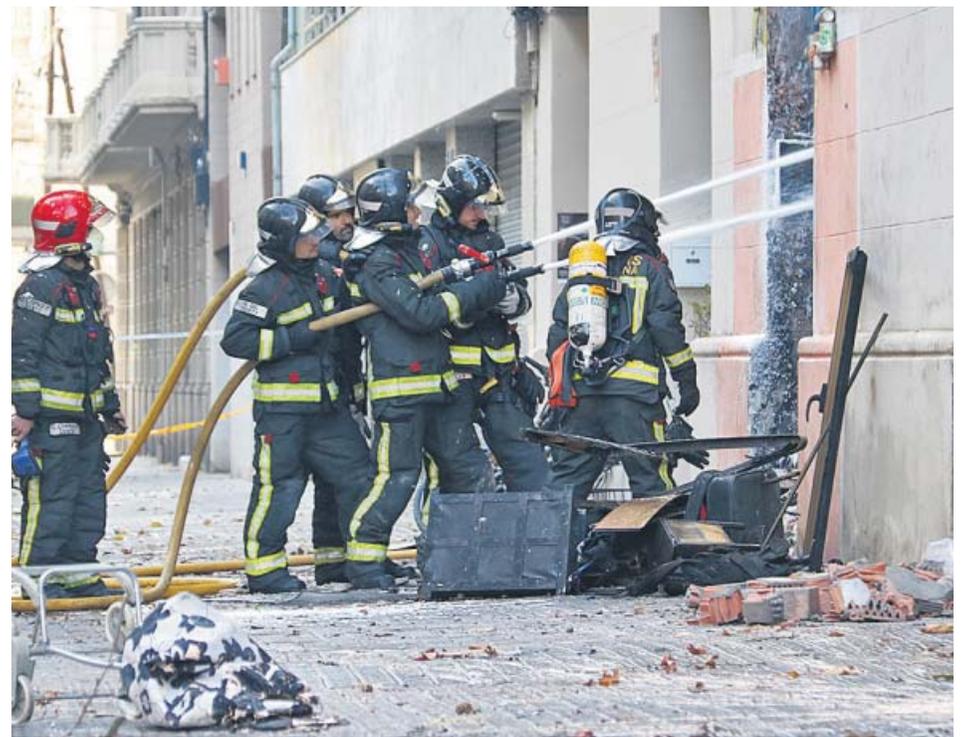
DE MARQUÈS DE L'ARGENTERA A LA AVENIDA MARIA CRISTINA

Los vehículos de la cabalgata de Barcelona recorrerán varias de las principales calles del centro de la ciudad desde las 18 hasta las 21 horas del día 5 de enero. Pasarán por la avenida Marquès de l'Argentera, Pla de Palau, el paseo de Isabel II, la Vía Laietana, la plaza Urquinaona, la calle Fontanella, la plaza de Catalunya, la calle Pelai, la plaza Universitat, la ronda de Sant Antoni, la calle Sepúlveda, la avenida Paral·lel y la de la Reina Maria Cristina. ●



20M.ES/CATALUNYA

Más información sobre la Navidad en Barcelona y otras noticias de la ciudad en 20minutos.es



Els Bombers de Barcelona treballant per apagar el foc. BLANCA BLAY / ACN

HISTÒRIES AMB FOTO

Sis ferits greus i vuit de lleus en un incendi

Sis persones van resultar ahir ferides greus i vuit més lleus en un incendi en un edifici a prop de la Sagrada Família de Barcelona, al número 45 del carrer Enamorats. Quatre dels greus es van intoxicar amb el fum, mentre que els altres dos van saltar de l'edifici per por a les flames.

El foc va començar al local de la planta baixa, on hi havia un taller de bicicletes que els veïns

van dir que estava ocupat. Els Bombers de Barcelona, que hi van destinar 12 dotacions, van desallotjar 26 persones.

Els Mossos d'Esquadra van detenir el presumpte autor de l'incendi i van obrir una investigació per determinar les seves motivacions. Alguns veïns van explicar que el presumpte autor del foc l'hauria provocat per venjar-se d'una altra persona amb qui s'havia barallat. ● R.B.

Una de cada quatre persones viu en situació d'exclusió social

Una de cada quatre persones (24,1%) es troba en situació d'exclusió social a les 25 poblacions de la diòcesi de Barcelona, que comprenen la comarca del Barcelonès, part del Maresme i del Baix Llobregat. Així ho mostra l'últim informe de la Fundació Foment d'Estudis Socials i Sociologia Aplicada (FOESSA), que per primera vegada analitza les dades del territori d'una diòcesi. En el conjunt de Catalunya, l'exclusió social afecta el 19,4% de la població i a Espanya, el 18,4%, segons FOESSA.

El director de Càritas Diocesana de Barcelona, Salvador Busquets, va demanar ahir a les forces polítiques i a les administracions que «es posin d'acord» per solucionar aquesta realitat d'exclusió social. Preguntat pel pacte de Govern i comuns per apujar els impostos a les rendes més altes, Busquets es va mostrar favorable a aquesta política. ● R.B.

20"

Detingut per estafar a dones majors fent-se passar per guia espiritual

Els Mossos d'Esquadra van informar ahir que han detingut un veí de Barcelona, que ha ingressat a la presó provisional, com a sospitós d'haver estafat a diverses dones d'edat avançada a qui enganyava establint una relació de confiança després de fer-se passar pel seu guia espiritual. L'home, de 45 anys, està pendent d'un altre judici en el qual la Fiscalia sol·licita vuit anys de presó també per estafa.

Creixen els visitants de les biblioteques

Un total de 24,5 milions de persones van visitar les més de 400 biblioteques públiques catalanes l'any passat, un 2,35% més que el 2017, segons el Balanç 2018 sobre el Sistema de Lectura Pública de Catalunya, un document que va presentar ahir el Departament de Cultura de la Generalitat. 3.868.160 persones tenen carnet de biblioteca pública, més de la meitat de la població de Catalunya.

Creix un 50% el pressupost del Servei d'Ajuda a Domicili

El Consell Rector del Institut Municipal de Serveis Socials (IMSS) de Barcelona ha donat llum verda a la licitació del nou contracte del Servei d'Ajuda a Domicili (SAD), que incrementarà el seu pressupost prop d'un 50%, fins als 99,7 milions d'euros, mentre que la licitació de 2016 va tenir un pressupost inicial de 66,7 milions.

Detenen dues persones en un narcopis del Gòtic

L'Ajuntament de Barcelona va informar ahir que els Mossos d'Esquadra i la Guàrdia Urbana van detenir dimecres dues persones en un narcopis del carrer Bertrellans del barri Gòtic i van intervenir diverses quantitats de pastilles d'èxtasi, ketamina i metamfetamines.

Neix 'Barcelona Capital' per impulsar la ciutat

Es tracta d'un Fòrum en el qual se celebraran conferències monogràfiques que posaran de relleu els punts forts i desafiaments de Barcelona. Entre els ponents destaca el president de Seat, Luca de Meo.

#Operación Delikao

Duro golpe a la mafia china en Valencia, con esclavos, trata y drogas de por medio

LA POLICÍA NACIONAL ha detenido a 81 personas que se dedicaban a producir y exportar marihuana a la UE

'MODUS OPERANDI'

Enviaban la mercancía en falsos paquetes de ropa principalmente a Reino Unido y Holanda

LIBERARON a 36 asiáticos confinados en estado insalubre y disponibles para trabajar 24 horas al día

EXPLOTACIÓN SEXUAL

También salvaron a 16 mujeres obligadas a ejercer la prostitución bajo amenazas

**L. MONTOTO**

lara.montoto@20minutos.es / @larusMG_12

Es bastante habitual escuchar noticias sobre gigantescas plantaciones de marihuana que, un determinado día, la Policía o la Guardia Civil dismantela en un lugar u otro de España. Ayer se podría decir que la historia se repitió, pero con importantes matices.

«La Policía Nacional asesta un duro golpe a la mafia china en la Comunidad Valenciana» fue el titular que lanzó este cuerpo de seguridad para informar sobre una nueva operación, a la que bautizaron como Delikao.

En efecto, el golpe fue duro: desde febrero de este año hasta ayer detuvieron a ni más ni menos que 81 personas, todas ellas involucradas en un farragoso y estudiado entera-

mado dedicado sobre todo a la producción y exportación de marihuana, pero también a otros negocios más turbios.

Para los miembros de esta organización de mafiosos, que estaba dividida en distintas células repartidas por España, todo giraba en torno al cannabis. Tanto es así, que ninguno de los que formaban parte de este club de delinquentes tenía otro empleo más allá del cultivo y supervisión de las plantaciones de maría, que no eran pocas.

En un vídeo que difundió la Policía, se podía observar cómo dos agentes entraban en una nave industrial y, a sus pies, se abría una marea verde de plantas. Para que se hagan una idea, descubrieron 19 naves como esta en Valencia, Castellón, Alicante y Albace-

La última fase se ha saldado con 30 detenciones

Desde que la operación arrancó en febrero, se han desarrollado siete fases. En la última, que tuvo lugar recientemente, se detuvo a un total de 30 personas en Valencia, Madrid, Albacete y Alicante. En las imágenes, una de las naves industriales con plantas y uno de los arrestos. FOTO: POLICÍA NACIONAL

te. En total, albergaban 22.463 plantas, un imperio de la droga ilegal más consumida a nivel europeo.

La mano de obra la ponían los eslabones más débiles de la cadena. Eran 36 ciudadanos chinos y vietnamitas que fueron trasladados a España de manera clandestina con un único fin: el de ser explotados como esclavos las 24 horas todos los días de la semana, sin ningún tipo de remuneración, sin poder salir a la calle ni comunicarse con el exterior, habitando en el interior de las naves industriales en unas condiciones higiénicas pésimas. La operación Delikao fue para ellos su salvación, después de que los agentes los liberasen de esa vida. Pero no fueron los únicos.

Un grupo de 16 mujeres chinas también estaba viviendo un calvario bajo el techo de esta mafia. En diferentes pisos ubicados en Valencia, Sedaví, Alcira y Denia, se veían obligadas a prostituirse. Llegaron a la Península engañadas, persiguiendo ofertas de empleo que resultaron ser falsas. Las deudas que contrajeron en esa travesía (transporte y otros gastos) con los que resultaron ser sus proxenetas, las ataron a ese submundo del que salir no es nada fácil. Aisladas de la sociedad, encerradas en viviendas, eran explotadas sexualmente. «A cualquier hora del día o de la noche, siempre que fueran requeridas por algún cliente [...] Tampoco tenían la posibilidad de descartar practicar sexo con determinados clientes y eran amenazadas si incumplían las normas», explicó la Policía en el comunicado que emitió para dar a conocer el caso, en el que desgranaba el *modus operandi* de esta mafia china.

Los agentes descubrieron que las células que formaban parte de la gran estructura estaban relacionadas entre sí. Su misma manera de operar las delató. Todas ellas hacían los envíos al exterior a través de la

CRONOLOGÍA**Otros casos**

- Octubre de 2012.** Estalla la operación Emperador. Se descubre que la mafia china está involucrada en casos de blanqueo de capitales y de fraude fiscal, además de contrabando, entre otros delitos.
- Octubre de 2017.** En el marco de la operación Shopping se detiene a 55 personas en 11 provincias por blanqueo de capitales. La operación afectó especialmente al polígono de Cobo Calleja, en Fuenlabrada (Madrid).
- Mayo de 2018.** Cincuenta miembros de la mafia china son detenidos en Madrid, Toledo y Ciudad Real por el cultivo a gran escala de marihuana con destino a Europa, sobre todo a Reino Unido.



20M.ES/POLICIANACIONAL
Consulta más operaciones llevadas a cabo por la Policía Nacional en este enlace o en la web 20minutos.es

misma empresa. Encima, sus paquetes tenían el mismo peso (10 kilos), el mismo contenido ('ropa'), el mismo tipo de envase para la droga...

Una estrategia que les valió desde su fundación en 2018, permitiéndoles enviar en este tiempo más de 4 toneladas de cannabis principalmente al Reino Unido y a Holanda. ●

I L U M I N A

Tus Navidades

Con un Gran Crucero Fluvial por el Corazón de Europa

-50%
últimas
PLAZAS

Gran Crucero por el
DANUBIO

MERCADILLOS
NAVIDEÑOS

SOLO CRUCERO DESDE **498 €**

Rugensburg - Viena

Fecha: del 21 al 27 de Diciembre de 2019 (7D/6N)

Salidas: Bilbao, Madrid, Barcelona, Palma y Valencia

Barco: MS River Discovery II 4 ↓ 5

Incluye: 6 NOCHES de CRUCERO en PENSIÓN COMPLETA, COMIDAS Y FIESTAS ESPECIALES DE NAVIDAD

Crucero por el
RHIN

SOLO CRUCERO DESDE **505 €**

Colonia - Düsseldorf

Fecha: del 22 al 27 de Diciembre de 2019 (6D/5N)

Salidas: Bilbao, Madrid, Barcelona, Palma, Valencia

Barco: MS Inspire 5 ↓

Incluye: PENSIÓN COMPLETA en BARCO 5 ↓ + 6 VISITAS COMIDAS Y FIESTAS ESPECIALES DE NAVIDAD

POLITOURS
RIVER CRUISES

Más información y reservas en su agencia
o en nuestra web www.pblitours.com

#Temporal

ELSA DEJA DESALOJOS, FUERTES VIENTOS Y UN MUERTO POR LA LLUVIA

La Aemet eleva la alerta por lluvia, viento y oleaje a 44 provincias. Elsa se extiende al Mediterráneo y llega Fabien por el norte

LUIS GARCÍA LÓPEZ
actualidad@20minutos.es / @20m

La borrasca Elsa se extendió por toda la Península durante la jornada de ayer, provocando un muerto en Asturias, numerosos daños materiales en Galicia y Huelva, además de alertas en 44 provincias por rachas de viento de hasta 130 kilómetros por hora y lluvias, con especial repercusión en el centro y norte peninsular.

Un hombre falleció en la localidad de Puenxo (Asturias) tras quedar sepultado por un corrimiento de tierras provocado por la lluvia. En Galicia se registraron más de 1.000 incidencias durante la madrugada de ayer, entre las que destacan la inundación de al menos diez viviendas —y el rescate de los habitantes que quedaron atrapados—, el derrumbe de muros y fachadas, y el corte de varias carreteras y vías férreas por el desprendimiento de árboles y mobiliario urbano.

El río Miño se desbordó a su paso por Lugo, dejando amplias zonas inundadas, casas aisladas y clases suspendidas. Las rachas de viento alcanzaron los 140 kilómetros por hora en varios puntos y se registró un máximo de 160 kilómetros por hora en la provincia de Pontevedra.

Huelva fue otra de las provincias más afectadas por la borrasca, especialmente en el municipio de Nerva, donde el desbordamiento de un arroyo próximo provocó que las calles amenciesen inundadas. Los bomberos tuvieron que

rescatar a varios damnificados, que quedaron atrapados en sus casas por las inundaciones. También se produjeron obstrucciones en las carreteras, donde numerosos conductores permanecieron retenidos ante la imposibilidad de circular por las masas de agua. Todavía se desconoce el alcance de los daños de Elsa en el municipio, donde el agua arrastró contenedores, postes y demás mobiliario urbano, además de dañar bajos e inbuebles, aunque no provocó ningún herido.

Las rachas de viento afectaron en menor medida al resto de la Península. El puerto de Tarifa (Cádiz) tuvo que cancelar el tráfico marítimo debido al temporal, mientras que en puntos como el Valle de Arrán (Lleida) o Cabañales (Asturias) se superaron los 130 kilómetros por hora. Las áreas próximas al Sistema Central, como Segovia y Ávila, registraron rachas de viento de hasta 120 kilómetros por hora. En las provincias de León y Zamora, la Confederación Hidrográfica del Duero (CHD) advirtió de que hay diez tramos en situación de alarma y otros 24 en alerta ante el temporal de lluvia y viento y el posible desbordamiento de los ríos.

En Portugal también experimentaron las consecuencias de Elsa, con rachas de 140 kilómetros por hora, destrozos, inundaciones, cortes en las carreteras y fenómenos costeros que dejaron olas de hasta 13 metros.

La Agencia Estatal de Meteorología (Aemet) mantiene los avisos para hoy en el centro y sur de la Península y añade avisos naranjas y amarillos a la costa mediterránea y Baleares. En el norte, solo se mantienen los avisos por fenómenos costeros.

La borrasca Elsa dará hoy paso a Fabien, una nueva borrasca de gran impacto que mantendrá las rachas de viento y las precipitaciones durante mañana y el domingo. Seguirán, por tanto, las fuertes precipitaciones y vientos en gran parte del territorio peninsular y Baleares.

Desde la Aemet prevén que durante la estancia de Fabien se superarán los 100 kilómetros por hora en gran parte de la Península y en las zonas elevadas del noroeste se llegarán a los 120 kilómetros por hora. La situación marítima se prevé complicada en Galicia y Cantabria, donde las olas podrán alcanzar los 9 metros. Las previsiones apuntan a que el lunes volverá la estabilidad. ●

6 borrascas con gran impacto en dos meses

●●● La llegada de Fabien a la Península durante la noche del viernes supondrá la sexta borrasca considerada de gran impacto que afecta España en dos meses. Desde la llegada de Amelie el uno de noviembre, Bernardo, Cecilia, Daniel, Elsa y Fabien se han sucedido en el suroeste de Europa, provocando importantes daños en gran parte de España. La tradición de nombrar estos fenómenos se remonta a 1954, cuando se bautizó a la primera en Berlín.

EN FOTOS



Vecinos de Nerva (Huelva) limpian los desperfectos provocados por el paso de Elsa
El municipio de Nerva fue uno de los más afectados durante la jornada de ayer. Tanto vecinos como bomberos, efectivos de la Guardia Civil, Protección Civil y Policía Local salieron a la calle para limpiar los restos de mobiliario urbano y paliar los daños que sufrieron numerosos comercios y viviendas de la zona.



Carreteras intransitables en Nerva (Huelva)
Las inundaciones imposibilitaron el paso del tráfico en varias carreteras de Nerva, por lo que algunos conductores se quedaron atrapados entre las riadas.



Caídas de árboles y cortes en Ourense
En Ourense amanecieron con árboles y mobiliario urbano destrozado, cortando las vías de carretera y ferroviarias. En la foto, un árbol caído junto a la Escuela de Arte de Antonio Faílde.



El río Miño se desborda a la altura de Lugo
Un coche circula con dificultad después de que el desbordamiento del río Miño inundase numerosas carreteras y viviendas, dejando a muchos afectados aislados.



El viento y la lluvia afectan a Castilla y León
Las fuertes rachas de viento de 120 kilómetros por hora, acompañadas por lluvias de hasta 80 litros por metro cuadrado, incidieron en Salamanca, como se aprecia en la foto.

LA PREDICCIÓN CLIMATOLÓGICA

Las lluvias y el viento darán tregua durante nochebuena

20

HOY, VIERNES Elsa mantendrá la rachas de viento y las precipitaciones y dará paso a Fabien por la noche.

21

SÁBADO Fabien mantendrá los efectos adversos de la borrasca y empeorará el estado del mar en Galicia y Cantabria.

22

DOMINGO La situación será similar al sábado, aunque se reducirá la intensidad de la borrasca en Andalucía y Cataluña.

23

LUNES La Aemet prevé que la situación se estabilice aunque pueda haber lluvias en el noroeste peninsular

24

NOCHEBUENA Con la excepción de débiles precipitaciones en el norte, la jornada será estable en todo el territorio



Viajeros en un andén de la estación de Santa Justa, en Sevilla. EFE

La huelga de Renfe anula 271 trenes hoy en toda España

El paro de 23 horas convocado por la CGT afectará a 39 trenes de alta velocidad y a otros 232 de media distancia

E. O.
actualidad@20minutos.es / @20m

Renfe ha cancelado para la jornada de hoy un total de 271 trenes. La Confederación General de Trabajadores (CGT) mantiene su convocatoria de huelga de 23 horas para hoy, lo que obligará a anular 39 trenes de alta velocidad y larga distancia y otros 232 de media distancia. Esta nueva jornada de huelga se suma a los paros parciales del pasado 5 de diciembre y a las anteriores movilizaciones convocadas en verano en protesta por la política de «privatizaciones y externalizaciones» que CGT considera que se está llevando a cabo en el sector ferroviario, y por la falta de personal, debido a la paulatina salida de trabajadores por jubilaciones y bajas.

El Ministerio de Fomento ha determinado los servicios mínimos para asegurar la prestación de las asistencias esenciales de transporte ferroviario ante esta nueva jornada de huelga, de 0.00 a 23.00 horas. En trenes de alta velocidad y larga distancia se garantiza la circulación del 90% de los servicios habituales; en media distancia, del 63%; y en mercancías, del 20% del servicio habitual. Estos paros co-

bran especial importancia puesto que se producen en vísperas de Navidad, unas fechas con un «excepcional» movimiento de viajeros en todo el territorio nacional.

En los trenes de Cercanías, los servicios mínimos se establecen en función de los diferentes núcleos, líneas y franjas horarias. Así, en Madrid habrá un máximo del 75% en hora punta y del 50% durante el resto del día. En el resto de núcleos, los servicios mínimos oscilarán entre el 65% en hora punta y el 46% en el resto de horarios.

Las cifras que se manejan son de 28.231 viajeros afectados, que tendrán que buscar «medios de transporte alternativos», tal como apuntó el Ministerio de Fomento.

CGT señaló ayer en un comunicado que mantiene su convocatoria «a la espera de cualquier gesto negociador» por parte de Renfe o de Adif que consiga el desbloqueo y la posible desconvocatoria de la protesta. Según CGT, tras los paros parciales del pasado 5 de diciembre se han producido «pequeños acercamientos», aunque los planteamien-

EN CIFRAS

28.231

viajeros se verán afectados por los paros de Renfe, según Fomento.

90%

de los servicios habituales se mantendrán en los trenes de larga distancia, según los mínimos fijados por el Gobierno.

63%

de los servicios de media distancia operarán con normalidad a pesar de la huelga.

75%

de los trenes de Cercanías operarán en las horas punta, siendo este el sector con mayor nivel de trenes funcionando.

tos de las empresas «quedan muy alejados de las reivindicaciones de los trabajadores y de este sindicato». La organización sindical considera que las actuaciones ministeriales y de Renfe «siguen encaminadas al mantenimiento de servicios de alta velocidad y el continuismo en el abandono de los de cercanías y media distancia», mayoritarios en su uso por la ciudadanía.

La compañía ofrece a los viajeros afectados ser recolocados, en caso de que sea posible, en trenes que circulen en otro horario o bien cambiar su billete para viajar en otra fecha, en ambos casos sin coste.

Fomento atribuye los porcentajes de servicios esenciales fijados al hecho de que hoy se considera un día de «excepcional movimiento de viajeros» por coincidir «la movilidad propia de un día laborable con el inicio del fin de semana y de las vacaciones del periodo navideño».

Esta huelga es la segunda en menos de un mes. La anterior, que coincidió con el inicio del puente de la Constitución, fue secundada por 152 trabajadores según los datos manejados por Renfe, y obligó a cancelar 155 trenes, casi a razón de uno por cada empleado que sumó al paro. Afectó a unos 11.550 viajeros.

La situación de Renfe y Adif es uno de los retos que se le plantean a Fomento en la próxima legislatura —el Gobierno sigue en funciones—, con la mejora de la red de ferrocarril en toda España. ●

VEINTEAÑEROS MEDIAMARKT

«El patinete eléctrico es la estrella del año»



Celebramos el 20 aniversario de MediaMarkt en España de la mano de trabajadores de la Generación Z que llegaron, como ellos, en 1999. Así es como viven la tecnología

Mario Gastaca trabaja en el MediaMarkt de Plaza del Carmen, en Madrid, y sus clientes son las numerosas empresas que confían en la tienda, y en él mismo, para asesorarles en cuanto a tecnología. Y es que, ¿quién mejor para aconsejar en este aspecto que un nativo digital?

¿Qué dispositivo tecnológico consideras imprescindible? En mi día a día, el ordenador. Lo utilizo para trabajar, pero también para estudiar y ver series o películas. Lo uso mucho más que un televisor, por ejemplo.

¿Qué marcas sueles recomendar a empresas? En teléfonos, siempre recomiendo Apple. Si se tiende a modelos buscando calidad/precio, sin duda Samsung. En cuanto a equipos, si se lo pueden permitir suelo optar por Microsoft, sobre todo sus laptops; en una capa algo más económica, me quedaría con HP.

¿Cuál fue el primer aparato electrónico que tuviste? El iPod Shuffle de Apple, aquel que era pequeñito y cuadrado. Ese fue el primero que tuve.

¿Un primer recuerdo relacionado con la tecnología? Recuerdo el Messenger y el Tuenti. Fue lo primero que utilicé teniendo acceso a internet.

¿Cómo crees que evolucionará la tecnología en las empresas de aquí a 20 años? Me basaría en las películas de ciencia ficción, porque algunas se están cumpliendo (risas). Los servidores serán mucho más potentes, y con ellos las apps. Si hoy existen Cabify, Uber o Glovo, ¿no puedo ni imaginar lo que podremos tener en 20 años!

¿Algún regalo tecnológico para esta Navidad? Depende del perfil al que regales. Puede ser un portátil gaming, un televisor, una surface... aunque la estrella de este año es el patinete eléctrico de Xiaomi.

MARIO RECOMIENDA



Aún más inteligente. Apple iPhone 11, 6.1" con pantalla Liquid Retina HD y el chip A13 Bionic, 128GB de capacidad, modo 'slofies' y vídeo 4K.



A cualquier parte. Patinete eléctrico Xiaomi Mi Electric Scooter M365, ligero, plegable, 30 km de autonomía y 25km/h de velocidad.



Facilidad y potencia. Portátil gaming Lenovo Legion Y540-15IRH, 15", Intel® Core™ i7-9750H y 6 núcleos para dar potencia a los videojuegos.



Máxima calidad y color. TV LED 65" Samsung 65RU7405 con calidad 4K UHD Real, tecnología Dynamic Crystal Color y tecnología HDR.

El sector de las cestas de Navidad deja atrás la crisis y sube un 5%

Muchas firmas dejaron de regalarlas en la recesión y las ventas se hundieron. Ahora, el Supremo las ve como un derecho

K. BOUSMAHA/E. IGLESIAS
actualidad@20minutos.es / @20m

La cesta de Navidad es un clásico español. Detrás de la Lotería, es uno de los rituales que más recuerdan a estas fiestas tan esperadas. Pero, desde la crisis económica de 2008, muchas empresas han dejado de concederla a sus trabajadores.

El sector sufrió un desplome del 40% que ha ido recuperándose desde 2013, pero sin llegar a los niveles anteriores a la recesión. El año pasado, según fuentes de empresas dedicadas a ese negocio, el sector creció un 5% y en 2020 se esperan más subidas.

Una sentencia del Tribunal Supremo ratificó este lunes el derecho de los trabajadores a recibir la cesta de Navidad. El Alto Tribunal señala que cuando ya se ha dado en años anteriores se convierte en una condición más del contrato.

Desde la empresa Lotes de España, fabricante de cestas de Navidad y principal firma del sector, aseguran a **20minutos** que en los últimos años han crecido y para estas fiestas esperan un 5,6% más que en 2018, que, de cumplirse, serían alrededor de 4,9 millones el presente ejercicio.

La empresa, de origen valenciano, afronta la campaña de Navidad con un crecimiento del 40% desde 2013. «El sector de las cestas sufrió un desplome del 40% entre 2008 y 2013. Hubo empresas que desaparecieron. En Lotes de España, pese a que llevamos desde 2013 creciendo después de la crisis, todavía

no hemos recuperado los cifras de antes de la crisis», asegura un portavoz de la compañía. Aunque se muestran optimistas por las previsiones que tienen de octubre –hasta enero o febrero no saldrán los datos definitivos– la compañía levantina espera «crecer un 5,6%, lo que significa facturar este año 4,9 millones de euros». «Estamos creciendo después de cinco años de la crisis. Los años 2013, 2014, 2015 y 2017 acabaron con datos positivos».

Lotes de España, por ejemplo, vende cestas desde 8 hasta más de 800 euros. Además, apuntan que el coste ha subido respecto a los últimos años: «Si antes el precio medio de las cestas que se vendían era sobre los 30-35 euros, ahora es de unos 40-45 euros», explican.

El consumo por parte de las pymes de este lote es mayor y ha crecido en los años posteriores a la recesión. Según un estudio realizado por Infojobs en 2018, las compañías medianas son las que más obsequian a sus trabajadores por Navidad. Concretamente, el

40%

fue el porcentaje de caída que sufrió el sector durante los años de recesión económica (2008-2013)

2013

fue el año en el que se empezó a recuperar paulatinamente la distribución de este tipo de obsequios Navidad.

5%

crecieron el año pasado las ventas de las empresas que se dedican a la comercialización de cestas.

4,9

millones de euros es lo que tiene previsto ganar este ejercicio Lotes de España, la principal firma del sector nacional.

46,5% de los encuestados que trabajan en este tipo de negocios declara contar con regalo en estas fiestas. Por el contrario, las sociedades grandes son las que menos ofrecen este beneficio a sus trabajadores. Solo el 31% de sus empleados afirma recibir un regalo. Y, de acuerdo con la opinión de los encuestados, las firmas pequeñas dan obsequios a sus empleados en estas fiestas en un 39% de los casos.

Eso sí, lo que no hay que olvidar es que, si estas navidades reciben una cesta, éstas tributan en el IRPF como incremento en el patrimonio. Así lo han recordado este miércoles los técnicos del Ministerio de Hacienda (Gestha). Por lo que el valor debe sumarse al resto de rendimientos percibidos durante el año que corresponde a la hora de hacer la declaración de la renta.

De esta forma, las cestas, regalos y otros tantos obsequios deben declararse deduciendo la retención o el ingreso a cuenta, salvo los lotes que se otorgan a los empleados, ya que éstos se consideran rentas del trabajo en especie. ●

El domingo se reparte el Gordo de la Lotería

El domingo, 22 de diciembre, se celebra como cada año el sorteo de la Lotería de Navidad. El precio del boleto es de 20 euros y el premio al que se opta si cae el Gordo es de 400.000 euros por décimo. La cantidad total destinada a la serie de un segundo premio es de 1,25 millones de euros (125.000 euros por décimo) y, el tercer premio, de 500.000 euros también a la serie (50.000 euros el décimo).

En cuanto a los dos cuartos premios y a los ocho quintos, el valor de los premios será de 200.000 euros la serie (20.000 euros por décimo) y 60.000 euros (6.000 euros por décimo) respectivamente. Por último, habrá 1.794 premios de 1000 euros, las conocidas pedreas, y reintegros que permiten recuperar el valor invertido en la compra de boletos.

El sorteo comenzará a las 8.30 de la mañana y se celebrará en el Teatro Real de Madrid. El año pasado, el número agraciado con el Gordo fue el 03347 y fue uno de los premios más repartidos de la historia, porque tocó en casi toda España. ●

LAS TENDENCIAS

Las cestas navideñas evolucionan para satisfacer todo tipo de gustos



TRADICIONAL La costumbre de regalar una cesta, fuertemente arraigada en España, está ligada a obsequiar con productos típicos de la fiesta navideña en la que los protagonistas son, sin duda, los dulces, los embutidos o las bebidas alcohólicas. Los polvorones, el turrón y el jamón son los componentes más frecuentes.



VEGETARIANA O VEGANA «Adaptarse o morir» debieron pensar muchas de las empresas que se dedican a la venta de lotes navideños, ya que se pueden encontrar sin mucho esfuerzo cestas navideñas vegetarianas y veganas. Tan sencillo como eliminar los embutidos y añadir otros productos como espárragos, mermelada o frutos secos.



SIN ALCOHOL/PARA NIÑOS Para aquellas personas que no beben alcohol, existen cestas que no incluyen bebidas espirituosas y las sustituyen por zumos o licores sin alcohol. Por otro lado, aunque normalmente asociamos las cestas de Navidad a empresas, también se puede encontrar algunas pensadas para los más pequeños con juguetes o chocolatinas.



PARA CELIACOS Un problema para los celíacos es que, aunque ya muchas empresas han eliminado de sus productos el gluten, las cestas de Navidad pueden contener algunos que sí que lo lleven. Los lotes para celíacos contienen lo mismo que la cesta tradicional como polvorones, quesos, patés y embutidos, todo ello sin gluten.

Diferencias de sueldo de hasta 600 euros en los profesores según la CC AA

Las diferencias salariales entre profesores de distintas comunidades autónomas pueden llegar a superar los 600 euros, según revelan el sindicato docente STEs y UGT en dos estudios que tienen en cuenta las retribuciones básicas y las complementarias de los docentes españoles y en los que se señala que los cán-

tabros están entre los mejor remunerados.

Según los datos de UGT, los docentes mejor pagados de España son los vascos, seguidos de los de Castilla-La Mancha, Cantabria y Navarra. Por el contrario, los salarios más bajos corresponden a los docentes de Asturias, Aragón y Madrid, asegura el sindicato. En Educación Primaria, los sueldos brutos más elevados oscilan entre los 2.485,14 euros del País Vasco y los 2.231,58 de Navarra, mientras en Secundaria ascienden hasta los 2.876,11 euros del País Vasco y los 2.571,65 de Castilla-La Mancha. ●

20"

Airbnb no tendrá que regularse como una inmobiliaria

El Tribunal de Justicia de la UE consideró ayer que la plataforma digital Airbnb es un «servicio de la sociedad de la información» y no debe regularse según las normas que se aplican a los agentes inmobiliarios.

Felisuco dimite como portavoz de Cs en Cantabria

El portavoz de Ciudadanos en Cantabria, Félix Álvarez, el po-

pular humorista Felisuco, presentó ayer al comité autonómico del partido su dimisión como responsable de la formación en la comunidad autónoma tras sus «desavenencias» con el resto de la dirección.

Sanidad alerta de la presencia de alérgenos en chocolates

La Agencia Española de Seguridad Alimentaria y Nutrición (Aesan) ha alertado de alérgenos no declarados en sucedáneos de chocolate con forma de paraguas, distribuidos en Andalucía, Aragón, Cantabria, Cataluña, La Rioja y Galicia.



Trump tendrá que someterse al 'impeachment'

Los Demócratas de la Cámara de Representantes aprobaron la madrugada de ayer que el juicio político para destituir a Trump se debata en el Senado. FOTO: TANNEN MAURY / EFE

#ResacaDelClasico

Un partido que deja brotes blancos y dudas azulgranas

SENSACIONES

Pese al empate y a que el Barça sigue líder, el Madrid dio mejor imagen

PLANTEAMIENTO

Zidane superó a Valverde y derrotó a su contrincante en la batalla de la medular

UNO CONTRA TODOS

El Barça depende mucho de Messi; el juego del Madrid es más colectivo



Fede Valverde fue uno de los mejores jugadores del Madrid. EFE



Griezmann apenas entró en juego durante el partido. EFE

R.D.
deportes@20minutos.es / @20mDeportes

En el fondo, todo siguió igual 90 minutos después. Barcelona y Real Madrid empataron a cero goles y cada uno sigue en su sitio. Un día después quedan las sensaciones, aquella impresión subjetiva que dejaron sobre el césped los eternos rivales. Y aquí, el clásico se lo lleva el Real Madrid, que superó en virtudes al Barcelona.

ZIDANE SUPERÓ A VALVERDE

El entrenador gallo tenía claro que la batalla por el partido se disputaría en el centro del campo y allí envió a su combinación de pretorianos y estilistas (Valverde, Casemiro, Kroos e Isco) con dos misiones: robar el balón en el Camp Nou y quedárselo. Lo consiguió. Enfrente Valverde no supo o no pu-

do enfrentar el reto. Es evidente que la baja/expediente x de Busquets contribuyó a desmontar al equipo, pero tampoco su entrenador halló la brújula durante los 90 minutos.

PROGRESA ADECUADAMENTE... O NO TANTO

Es evidente que tanto Barcelona como Real Madrid andan todavía lejos de lo que sería un gran momento de forma, ese que gana títulos allá por abril y mayo, pero también parece obvio que la trayectoria de los blancos es -ahora- más ascendente que la de un equipo que todavía irregular.

ORQUESTA FRENTE A SOLISTA

El juego de los eternos rivales es diametralmente opuesto y se está comprobando durante toda esta temporada. El fútbol culé orbita inevitablemente sobre el mejor jugador del mundo, Leo Messi. Y claro, cuando la estrella se apaga, eclipse casi total. Consciente de la situación de máxima dependencia, el barcelonismo tembló hace unos días cuando el argentino giró el picaporte y comenzó a abrir, un poco solo, la puerta de la retirada. El Real Madrid no tiene ese problema porque no tiene un jugador de esa dimen-

LA CLAVE**A vueltas con el arbitraje**

Si la semana pasada era el Barça el que se quejaba de la aplicación del VAR por un posible penalti a Piqué, en esta es el Real Madrid el que protesta por dos penaltis que considera claros sibre Varane y que ni se señalaron por el colegiado ni este fue llamado por el VAR.

sión, que le solucione un partido con un giro, un paso y un disparo. Se marchó Cristiano Ronaldo y el equipo de solista pasó a un coro donde todos brillan casi a la misma altura. Cuando el Madrid juega bien, suele ser porque varios jugadores lo hacen. En el caso del Barça, puede ganar solo con un buen día de Messi.

LA CUESTIÓN DEL CENTRO

Bromas que gasta el fútbol. Comenzó el Real Madrid la temporada huérfano en su línea media, tan denostada y necesitada de reemplazos (Pogba, Van de Beek, Erikssen) y mira

por dónde es Navidad y cuesta encontrar en el fútbol un eje como Valverde-Casemiro-Kroos-Isco (y sin contar con un tal Modric). En la medular azulgrana, reina la incertidumbre: Rakitic no sabe si es titular o suplente (Valverde tiene mucho que decir al respecto), el DNI de Busquets avanza, Vidal ya tiene las maletas en la puerta, Arthur es un centrocampista poco centrado, Sergi Roberto es tan polifacético que tiende a perderse y solo De Jong parece responder a las expectativas de jugadorazo depositadas en él. Lo es.

LA CUESTIÓN FÍSICA

Así como la suspensión del Clásico en octubre benefició claramente al Real Madrid, la llegada del parón navideño le vendrá bien al Barcelona para recargar gasolina. Durante el partido del miércoles resultó evidente la diferencia en la confición física de uno y otro equipo. El blanco aguantó con su idea, presión arriba y situaciones de superioridad frente a sus rivales, durante gran parte del partido frente a un rival muy desconectado y que llegaba un segundo tarde a cada balón.



20M.ES/DEPORTES

Sigue toda la información deportiva, actualizada al minuto, en nuestra página web

EL GOL

La razón de ser de este deporte y el gran problema del Real Madrid. Para tal menester de colocar el balón dentro de la portería rival, en el equipo de Zidane apenas se presta Benzema, pichichi liguero pero una isla en el área rival: Bale no ayuda, Rodrigo está un poco verde, Vinicius aún más y Jovic sigue sin aparecer. La fiabilidad azulgrana es mayor pues dejando a Messi a otro nivel, la irregularidad de gente como Suárez o Griezmann no impide que suelen aportar al final de curso un buen saco de goles. ●

Wu Lei desatasca al Espanyol ante el Lleida

Un doblete del delantero chino del Espanyol Wu Lei eliminó al Lleida de la Copa del Rey en un partido que empezó con cierto equilibrio y sin oportunidades de gol, aunque se rompió a los pocos minutos de la segunda mitad después de la primera diana del atacante chino.

El Espanyol no dejó clara la diferencia de categoría en la primera parte. El choque empezó con alternancias en el dominio del balón, sin ocasio-

nes claras. Pedrosa fue uno de los futbolistas más activos del cuadro blanquiazul, mientras que el anfitrión intentaba sorprender con centros laterales.

Sin excesivas noticias en las áreas, prácticamente todo el peligro, aunque muy leve, se concentró en los minutos finales. El Lleida avisó con un disparo de Simic, mientras que los de Machín buscaban a Wu Lei con balones largos. Ambos conjuntos estaban muy lejos de adelantarse en el



Facundo Ferreyra (d) y Simic (i) pelean por un balón. EFE

0-2

LLEIDA - ESPANYOL

Lleida: Víctor Vidal; José Ruiz, Matej Simic, Soriano, Joan Oriol; Joanet López, Yang Liu (Beltrán, min. 54), Daniel Provencio (Xemi, min. 64), Fernando Cano (Bagayo-ko, min. 78); Eneko Aguilar y Raúl. **Espanyol:** Prieto; Lluís López, Naldo, Javi López; Pipa, Iturraspe, Pol Lozano, Pedrosa; Wu Lei, Piatti (Moha, min. 67) y Ferreyra (Ricard, min. 88).

Goles: 0-1, min.52: Wu Lei; 0-2, min.90: Wu Lei.

luminoso, sin ocasiones claras de gol.

El Espanyol se adelantó en la reanudación. Iturraspe sacó el balón rápidamente desde atrás y mandó el balón a Pablo Piatti. El argentino selló un paso al espacio para Wu Lei y el delantero chino no falló en el uno contra uno frente a Víctor Vidal, en el minuto 52, con un disparo raso.

El tanto no relajó la intensidad blanquiazul, que insistía en el Camp d'Esports buscando el segundo gol. Wu Lei se consagró como el futbolista más incisivo del Espanyol en este tramo del partido. El Lleida, por su parte, tenía serias

dificultades para llegar al área de Prieto con claridad.

En el minuto 83, el cuadro ilerdense apretaba más que nunca para firmar el empate. Los locales reclamaron penalti por dos acciones dentro del área, algo que Mateu Lahoz desestimó. Finalmente, Wu Lei sentenció el partido en el minuto 90 al rematar un centro colgado al área.

El conjunto perico despedirá el año el domingo en un partido clave en la lucha por la permanencia, pues visita al Leganés en Butarque (12 horas) en un duelo entre el último y el penúltimo clasificado de LaLiga. ● R.D.

UNA LESIÓN EN LA DURA TEMPORADA DE MARC

Tuvo que abandonar el partido de ayer de los Raptors. El pívot español está en sus peores números desde que llegó a la NBA

R. RIOJA

rrioja@20minutos.es / @raulriojazubi

No está siendo una temporada fácil para Marc Gasol y una inoportuna lesión ha venido a complicarla un poco más cuando en mejor forma parecía estar (30 puntos y 20 rebotes entre los dos últimos encuentros para él).

El pívot español tuvo que abandonar el partido de la

mañana de ayer ante los Detroit Pistons a los nueve minutos por un fuerte pinchazo en su pierna izquierda. Los Toronto Raptors confirmaron que sufre una lesión en los isquiotibiales, lo que le podría tener un tiempo fuera de las canchas. De momento, y a falta de que se le realicen las pruebas médicas, no se sabe si se perderá

solo algunos partidos o tendrá que estar varias semanas de baja.

El comienzo de campaña no está siendo nada bueno para el pívot español, que está firmando sus peores números desde que llegó a la NBA. Nunca antes había bajado de la decena de puntos en sus once temporadas anteriores, y este año solo lleva 6,6 por partido, una cifra muy por debajo de su calidad como jugador.

Aunque lo peor no es su baja cifra anotadora sino sus malos porcentajes de tiro. Sorprende su 36,4% en el lanzamiento, más siendo pívot y acostumbrado a rondar el 50% en su carrera en la NBA: en tres temporadas había estado por encima y solo una vez había bajado del 44% en sus lanzamientos a canasta.

La clave del bajón en su rendimiento puede estar en el aspecto físico. Marc Gasol tiene ya 34 años y ha tenido un duro verano en el que lo dio todo para darle a la selección española la medalla de oro en el Mundial de Japón, en el que fue elegido el mejor pívot del campeonato. Con su veteranía, su altura (215 centímetros) y su peso (unos 115 kilos), coger la forma es cada vez más compli-

EN CIFRAS

6,6

puntos por partido lleva esta temporada el español. Con diferencia, su peor temporada anotadora desde que llegó a la NBA

36,4

por ciento en el lanzamiento está haciendo el español. Una cifra muy baja que deja claro que no está siendo un buen año



cado y más aún cuando el cuerpo no tiene el descanso necesario.

Pese a que sus números en ataque ya están lejos de los de sus mejores años, la importancia del de Sant Boi en los Raptors sigue siendo capital. Continúa siendo uno de los mejores pívots defensivos de la NBA (que se lo digan a Joel Embiid, al que siempre desespera cuando se enfrentan) y sigue aportando mucho en otras facetas: 6,6 rebotes, 3,4 asistencias y 1,1 tapones por noche que hacen que Nick Nurse haya confiado siempre (29 partidos) en el español para formar parte del quinteto titular de los canadienses.

En espera de que la lesión no sea excesivamente grave, el gran beneficiado sería otro jugador nacional, el hispano-congoleño Serge Ibaka, que pasará a ser el cinco titular de los Raptors mientras Marc Gasol esté de baja y que previsiblemente tendrá más minutos. Ayer, ante los Detroit Pistons, ya empezó a dejar muestras de lo que es capaz y firmó una gran actuación con 25 puntos y 13 rebotes claves en la contundente victoria de los de Toronto ante los Detroit Pistons por 99-122. ●

Rafa Nadal, campeón del mundo de la ITF por cuarta vez

Rafael Nadal ha sido nombrado por cuarta vez campeón del mundo por la Federación Internacional de Tenis, tras una temporada en la que ha logrado dos Grand Slam y ha liderado el triunfo de España en la Copa Davis. La australiana Ashleigh Barty ha logrado el título femenino.

Nadal sigue siendo el único español que ha tenido el honor de ser el Campeón Mundial de la ITF y se mueve junto a Ivan Lendl en la lista de los ganadores de todos los tiempos. Solo Roger Federer (cinco), Novak Djokovic y Pete Sampras (ambos seis) han logrado este galardón más veces.

«Estoy muy contento de ser nombrado Campeón del Mundo de la ITF y de recibir este premio», dijo Nadal. «Terminar como 1 del ranking ATP por quinta vez y ganar dos títulos más de Grand Slam este año ha sido algo que, mirando unos años atrás, nunca hubiéramos pensado que sucedería. Y como final perfecto, fue particularmente especial ganar la Copa Davis en casa, en España». ●



El Movistar, ayer, durante un momento de su presentación. EFE



HISTORIAS CON FOTO

El Movistar, «renovarse o morir»

Con un equipo renovado al 50% y grandes ausencias respecto a la temporada pasada, la estructura que cumple 40 años y que abanderó Movistar se presentó con Enric Mas como nuevo líder y las bazas de Marc Soler y del eterno Alejandro Valverde.

Tras las sensibles bajas de pesos pesados como Nairo

Quintana, Mikel Landa y Richard Carapaz, el lema del director Eusebio Unzué fue «renovarse o morir», y apuesta por la juventud, de ahí que de los 28 corredores de la plantilla telefónica 14 son nuevos, y 8 del plantel con 23 años o menos. Cada ciclista tendrá un reto diferente. Así, mientras Valverde mira los Juegos

Olimpícos de Tokio, Marc Soler aspira a que este sea su año y Enric Mas quiere disputar dos grandes. Por su parte, el Movistar femenino afronta su tercera temporada dando un salto profesional con su ascenso a la categoría de la UCI World Tour y con Lourdes Oyarbide y Sheyla Gutiérrez como referentes. ●

20'

Muere un histórico del surf mundial

El fotógrafo español Rafael Riancho, de 63 años de edad y uno de los mayores especialistas del mundo en inmortalizar olas gigantes, falleció en la ciudad costera portuguesa de Nazaré.

Copa del Rey de Hockey Hierba

El Club de Campo madrileño es el gran favorito para conquistar este fin de semana en las instalaciones de Can Salas en Terrassa (Barcelona) su quinta Copa de la Reina consecutiva y elevar su palmarés en esta competición hasta los diecisiete entorchados.

Vettel asume que en Alemania es el 2

En una entrevista con 'ARD', el piloto alemán reconoció que «soy y seguiré siendo el número 2 en Alemania en Fórmula 1, así que no tengo ningún problema con eso. Creo que los logros de Michael fueron únicos y siguen siendo únicos. Él fue quien hizo el gran avance para la Fórmula 1 en Alemania».

Apelación rusa

La agencia antidopaje de Rusia apelará las sanciones por dopa-

je de cuatro años que impiden al país competir bajo su bandera en los principales eventos deportivos internacionales.

Ya hay circuito

La organización de los Juegos Olímpicos de Tokio 2020 anunció ayer el recorrido que tendrá el maratón olímpico en Sapporo. Los atletas partirán desde el Parque Odori de Sapporo y harán un circuito de 20 kilómetros que atravesará gran parte del centro urbano de la ciudad, seguido de dos vueltas de aproximadamente 10 km cada una por un tramo más corto del primer recorrido.

LA FRASE

«Sabemos que este equipo al 95% somos mediocres y al 200% vamos a pelear con cualquiera»



MANU GARCÍA
Capitán del Alavés, tras la eliminación de Copa

El Roto versiona a Goya y conecta las miserias del siglo XIX y el XXI

En 'No se puede mirar', hasta el 16 de febrero en el Museo del Prado, se inspira en los trabajos más conocidos del pintor

NANIF. CORES
cultura@20minutos.es / @NaniFdezCores

Hace ahora dos décadas, el actual jefe del Departamento de Dibujo y Estampas del Museo del Prado, Manuel Matilla, lanzaba una sugerente propuesta a Andrés Rábago (más conocido por la mayoría como El Roto) para versionar la obra de Goya. La inesperada respuesta fue un no rotundo. A pesar de ser uno de los dibujantes y humoristas gráficos más respetados de este país, confiesa ahora que no se sentía a la altura de aquel encargo ni con la «madurez necesaria» para enfrentarse a él.

Sin embargo, la invitación ha terminado cuajando, dos décadas después, gracias a la gran exposición *Dibujos de Goya. Solo la voluntad me sobra*, con la

que la pinacoteca cierra su bicentenario y que reúne, por primera vez, más de 300 dibujos del aragonés, procedentes del Prado y otras colecciones. Con esta muestra como *leitmotiv*, el ilustrador madrileño se ha atrevido, por fin, a rendirle homenaje y demostrar las conexiones que siempre han existido entre su obra y la de Goya.

A pesar de que más de dos siglos les separan, coinciden en mostrar el lado oscuro y más duro de la existencia humana para realizar una crítica mordaz a los comportamientos humanos más miserables y violentos. «He intentado utilizar el ADN de Goya, que está en el pensamiento de cualquier español, para reflejar temas actuales», explicaba el autor en la present-

LA CLAVE



Las ilustraciones, en un libro

Coincidiendo con la muestra, Reservoir Books ha editado un libro que reúne las ilustraciones realizadas ex profeso para la exposición y que suma, además, otras quince elegidas por el autor para esta edición.

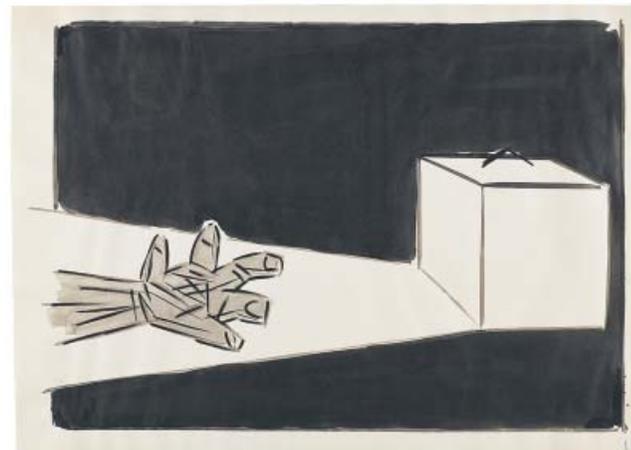
tación de *No se puede mirar* (abierta hasta el 16 de febrero).

Bajo este título se reúnen 36 dibujos realizados para la ocasión por el ilustrador, que conectan la obra de Goya con el presente y el arte contemporáneo. Abordan temas como la manipulación de la población por las clases más poderosas, la hipocresía social, la opresión de las clases más desfavorecidas o la violencia machista.

De esta manera, *Saturno devorando a sus hijos* se transforma en *Saturno devorando salchichas* y, en un ejercicio de extrema ironía, El Roto remite a estampas goyescas donde los toreros se enfrentan a moscas o un aficionado a la caza dispara a un grupo de libros voladores.

El hilo que une ambas exposiciones es un dibujo titulado *No se puede mirar*, perteneciente al famoso *Cuaderno C* y que forma parte de un conjunto de más de cien trabajos, realizados por Goya entre 1808 y 1814, donde reflexionó sobre los miedos de la sociedad de su época. En este, un hombre mayor es izado con poleas como método de tortura por la Inquisición. El mismo título lo utilizaría también para su *Desastre 26*, en el que un grupo de niños, mujeres y niños espera su fusilamiento.

Tomando como referencia pinturas, dibujos y estampas, El



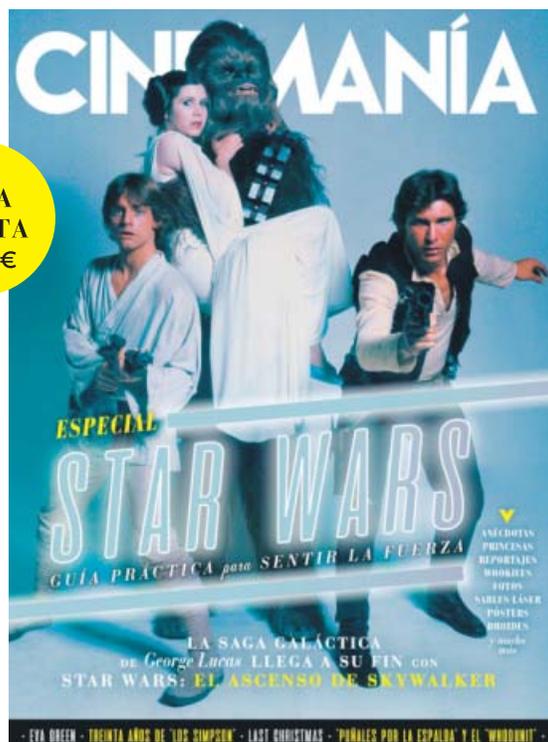
De arriba a abajo e izda. a dcha.: *Sin título (3 de mayo y Guernica)*, Goya y *Saturno devorando salchichas*. ©EL ROTO, VEGAP, MADRID, 2019

Roto firma un sobresaliente homenaje que, sin dejar de lado su personal huella —donde siempre prima la austeridad y el hu-

mor negro—, retoma la obra de su maestro para recordarnos que seguimos tropezando en las mismas piedras. ●

NO TE PIERDAS EL NÚMERO DE DICIEMBRE

YA A LA VENTA 3,50 €



ESPECIAL STAR WARS
GUÍA PRÁCTICA PARA SENTIR LA FUERZA
y además

EL ESTRENO DE 'STAR WARS: EL ASCENSO DE SKYWALKER', 30 AÑOS DE 'LOS SIMPSON', EVA GREEN, 'PUÑALES POR LA ESPALDA' Y EL 'WHODUNIT'

CINEMANÍA
LOCOS POR EL CINE Y LAS SERIES

L'EMBOÏÇADOR



Ajuntament de Barcelona

#BenvingudaMàgia
barcelona.cat/nadal



Roberto Leal

«No quiero crispación ni en mi vida ni en la tele»

El presentador de La 1 tiene mucho trabajo estos días: las campanadas, 'Telepasión', el especial de Nochevieja, y en enero, 'OT 2020'

ISRA ÁLVAREZ
ialvarez@20minutos.es / @ialvar

Roberto Leal es carismático y profesional y está en la cresta de la ola. Quizá por eso TVE ha apostado por él por partida triple en la programación de estas Navidades. Estará el día 24 protagonizando el especial *Telepasión*, el 31 dará las campanadas junto a Anne Igartiburu y, justo después, aparecerá presen-

tando junto a Rocío Muñoz el especial *¡Feliz 2020!* Con el año nuevo no se relajará: a principios de enero llega *Operación Triunfo 2020*.

¿A quién le hace más ilusión verle dando las Campanadas? A mi madre, a mi madre siempre, y a mi mujer, por supuesto. El año pasado me mandaron como diez o doce selfies de toda mi familia, que es muy de jaleo y fiesta a lo grande, conmigo en la tele.

¿Cómo es la parte que no vemos de las Campanadas? ¿Comen los presentadores las uvas? Pues yo creía, lo que es la inocencia, que las uvas te las comes en el momento, y yo pretendía

hacerlo el año pasado. Pero, para empezar, las uvas eran como bolas de coco de grandes, era imposible. Y me dijo Anne que quedaba raro, porque no queda limpio y tienes que dar el año nuevo justo después, así que se comen luego, yo me las comí con las uvas canarias.

¿Por qué los varones arriesgáis menos con los estilismos que vuestras compañeras? Yo no tendría problema con eso, pero me conformo con ir elegante y guapete. Pero mira, Alberto [Chicote] sí que se pone chaquetas... Pero seguro que si yo apareciera con un traje amarillo la gente pensaría que me he venido arriba.

LA CLAVE

Programación de 'Campeones'

TVE ha preparado una intensa programación para estas fiestas. La película *Campeones* se estrena el 22 de diciembre, y el 23 llega *MasterChef Junior*. En Nochebuena está *Telepasión* y especiales musicales de David Bisbal y Estopa. La *Gala Inocente*, *Inocente* es el 28 y el 31, el especial de José Mota *31-D: un golpe de gracia*.

En 2020 llega Operación Triunfo, ¿el nuevo jurado será más cañero? Creo que esa declaración que hizo Tinet hace tiempo se refería más a que en el programa tienen que pasar cosas. Estoy de acuerdo con que el jurado del año pasado y del anterior eran superrespetuosos, pero también cuando tenían que decir algo lo decían claro.

OT 2020 promete muchos cambios... Han querido imprimirle otro tipo de carácter al programa. Estoy deseando que empiece.

¿Qué medidas va a tomar este año para lograr silencio en el plató? (Risas) Buena pregunta... No lo sé, porque me he inventado de todo, desde mandarlos callar con educación como haría mi madre a alzar la mano o ya pedirlo por favor. Al final es bonito, porque es un programa vivo y el público reacciona y es uno de los secretos del programa. No debemos perder esa emoción de cuando el público se enciende.

Su respuesta al vídeo de humor buscando trabajo de Manuel Martos y Joe Pérez-Orive, anteriores jurados, fue «la madre que os parió»... Es que no veas qué arte y qué poca vergüenza. Con ellos tengo una relación y una amistad que va más allá de lo profesional. Quedamos para comer... y esta era la mejor manera de encajar una decisión que no tiene que ver con lo personal sino con el proyecto.

Así da gusto, ¿no? Define mucho su carácter y su sentido del humor. Me pareció muy original. Gracias a Dios a los dos les va muy bien y tienen muchos proyectos sobre la mesa.

¿El humor se agradece en la industria de la televisión, con la crispación que hay? Es cierto que se puede hacer tele de muchas maneras, pero yo siempre he pensado que lo de trabajar en la tele hay que tomárselo con normalidad, siendo compañeros, con la idea de ganarse el pan y llevarlo para tu ca-

sa. Yo huyo de la crispación, porque no la quiero en mi vida y no la quiero en mi tele.

¿Qué ve Roberto Leal en la pequeña pantalla? Yo no me creo cuando alguien dice que no ve otras cadenas que no son las suyas. Yo soy consumidor de tele y veo lo que me divierte y me entretiene, aunque sea en otros canales. Yo veo en TVE lo que me gusta, y en Telecinco, en Antena 3... también.

¿Tiene miedo a la represalia de Broncano por el 'troleo' que le hizo usted en su programa? (Risas) No, qué va. A Broncano y su equipo les va la marcha y cuando vas a jugar y tratas de po-

«Si apareciera en las Campanadas con un traje amarillo pensarían que me he venido arriba»

«Lo de trabajar en la tele hay que tomárselo con normalidad, siendo compañeros»

«Broncano hay días que te mete 14 goles y días que encaja lo que le venga»

nerte a su altura ellos son tan generosos que si haces algo que hay que aplaudir, lo aplauden. Es parte del talento de ese programa y de Broncano, que sabe ceder su sitio sin ningún complejo, no quiere quedar por encima de ti, va a jugar. Y hay días que te mete 14 goles y días que encaja lo que le venga. [Roberto Leal editó su propia Wikipedia e instó a Broncano a leerla en directo y una vez allí, el presentador de *La Resistencia* vio que ponía: «¡¡A TU CASA, BRONCANO!!»].

Fue un troleo épico... Fue épico, pero tenía trabajo detrás, una buena pensada. A mí cuando me dijeron que iba a *La Resistencia* dije «ostras, me tengo que preparar, que de ahí puedes salir escaldado». ●

'Pasapalabra' volverá pronto a emitirse en Antena 3

El concurso *Pasapalabra* volverá a la parrilla de Antena 3, la cadena en la que originalmente se estrenó en nuestro país en el año 2000 con Silvia Jato como presentadora. Atresmedia ha llegado a un acuerdo con ITV Studios para la emisión; el formato original es británico y tiene el nombre de *The Alphabet Game*.

La noticia llega más de dos meses después de que el Tribunal Supremo ordenara el cese inmediato de la emisión del programa en Telecinco,



Un concursante se enfrenta al 'rosco'. MEDIASET

que lo albergaba desde 2007, porque no poseía los derechos. El concurso llevaba desde 2010 inmerso en una dura batalla legal; el presentador durante esta etapa en Mediaset fue Christian Gálvez.

Pasapalabra está basado en *Passaparola*, un programa italiano. Mediaset defendió en su día que el famoso 'rosco', momento estrella del concurso en el que el participante tiene que adivinar palabras que

comienzan o contienen las letras del abecedario, era un elemento que pertenecía a la empresa holandesa MC&F, aunque esta compañía mantenía a su vez una pugna judicial con ITV por la titularidad.

Fue en Antena 3, ha recordado Atresmedia en un comunicado, donde el programa *Pasapalabra* dio el mayor premio de su historia: un cheque de 2.190.000 euros que entregó Jaime Cantizano al concursante Eduardo Benito. Entonces fue el mayor bote ganado en un programa de televisión.

Antena 3 no ha detallado quién conducirá el espacio ni cuándo se estrenará. Estará producido por Atresmedia Studios en colaboración con ITV Studios. ● R.C.

20"

El grupo Mediapro compra El Terrat

El grupo audiovisual Mediapro, de Jaume Roures, ha comprado la productora El Terrat, de Andreu Buenafuente. Las compañías han mantenido negociaciones durante meses. El Terrat produce, entre otros programas, *Late Motiv* y *La Resistencia*.

Extremoduro hará una gira de despedida

La banda Extremoduro hará una gira en 2020 para despedirse de la música. Dará conciertos en Valencia, Murcia, Sevilla, Madrid, Santiago de Compostela, Cáceres, Barcelona y Bilbao.

La música volverá a tener sus premios Goya

El sector de la música volverá a tener en 2020 unos premios de la industria; los Amigo dejaron de entregarse en 2007. Se llamarán Premios Odeón y se celebrarán el 20 de enero en el Teatro Real de Madrid. La cantante Rosalía es una de las favoritas.

Cristina Iglesias, Premio Nacional de Arte Gráfico

La escultora y grabadora donostiarra Cristina Iglesias ha sido galardonada con el Premio Nacional de Arte Gráfico 2019. El jurado de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando ha destacado su «continua y singular tarea de investigación e implicación con los procesos y avances de expresión gráfica».

#GOTY2019

A JUGAR CON LA CARTA DE LOS 'REYES'

2019 ha sido un gran año para los videojuegos lleno de sagas clásicas, 'remakes' y novedades en la industria

JULIO PLAZA TORRES

julio.plaza@20minutos.es / @NikoJ

Ya está aquí la Navidad, aunque los centros comerciales y las luces indican que llevamos semanas celebrándola. Como cada año, todo el mundo está centrado en buscar el regalo ideal para sus amigos y familiares, o quiere pedir el obsequio perfecto para sus hijos y sobrinos en la carta a los Reyes Magos.

Sin duda, los juguetes son muy recurrentes en estas fechas, pero también los videojuegos son otro de los regalos más demandados (y no solo por los niños). Hay títulos muy variados y múltiples opciones de diferentes tipos para todos los gustos y edades. Este 2019 ha sido un año lleno de grandes lanzamientos, novedades muy esperadas y con un gran recibimiento por parte de los jugadores.

Las consolas PlayStation 4, Xbox One y Nintendo Switch y los ordenadores han aumen-



20M.ES/VIDEOJUEGOS19

Puedes leer este reportaje completo y otras noticias sobre videojuegos en nuestra web 20minutos.es

Un año de títulos 'online'

Los usuarios de PC han vivido un 2019 marcado por los eSports donde títulos como *Fortnite*, *Overwatch* y *League of Legends* han seguido dominado el terreno del juego online. Entre las novedades del año se incluye *World of Warcraft Classic*, el retorno a los inicios del juego que tanto solicitaban los nostálgicos; la expansión de *Final Fantasy XIV*, bautizada como *Shadowbringers*; o *Total War: Three Kingdoms*.

tado su catálogo con exitosos títulos de disparos como *Call of Duty: Modern Warfare* (PS4, Xbox One y PC); conocidos juegos de plataformas como *Super Mario Maker 2* (Switch); historias de acción y aventura como *Star Wars Jedi: Fallen Order* (PS4, Xbox One y PC); títulos de fantasía y rol como *Kingdom Hearts 3* (PS4 y Xbox One); juegos de ejercicio como *Ring Fit Adventure* (Switch) o exitosos *battle royale online* gratuitos como *Apex Legends* (PS4, Xbox One y PC).

Pero 2019 también ha sido un año dedicado a los más nostálgicos, pues se han lanzado *remakes* de juegos míticos: *Crash Team Racing Nitro-Fueled* (PS4, Xbox One, Switch), *MediEvil* (PS4) o *The Legend of Zelda: Link's Awakening* (Switch) son algunos de los más destacados.

Además, este ejercicio, Google se ha apuntado a la industria con Stadia, su plataforma para jugar en *streaming* a los títulos que compren los usuarios. Este servicio, que irá aumentando su catálogo y sus funcionalidades, supone una nueva forma de jugar al margen del *hardware* y parece querer convertirse en el futuro de los videojuegos.

Como ya es costumbre, los Game Awards 2019, los llamados Óscar de los videojuegos, también han elegido los lanzamientos más destacados del año, entre los que sobresalen *Sekiro: Shadows Die Twice* (PS4, Xbox One y PC) como juego del año o el título catalán *GRIS* (Switch, PC y teléfonos móviles) como juego de mayor impacto.

Con un año tan destacado para la industria, un videojuego podría ser uno de los regalos a incluir en la carta. Alguno de estos diez lanzamientos sería una buena opción, pues son títulos de diferentes temáticas, para todas las consolas y que han marcado, de una forma u otra, este 2019. ●

EN FOTOS

10 de los videojuegos más destacados de 2019



'Borderlands 3' (PS4, Xbox One y PC)

La esperada tercera entrega de la saga de disparos y rol llega repleta de acción y fantasía y con un estilo irreverente, caótico y épico.



'Death Stranding' (PS4)

Este título de mundo abierto de Hideo Kojima cuenta la historia de un repartidor (interpretado por Norman Reedus) en un mundo apocalíptico.



'Devil May Cry 5' (PS4, Xbox One y PC)

Cinco años después de su anterior aventura, Dante y Nero, junto a V, un nuevo personaje, continúan combatiendo y cazando demonios.



'FIFA 20' (PS4, Xbox One, Switch y PC)

Como cada año, FIFA saca su nuevo juego con las últimas alineaciones, pero en este título también ha añadido un modo de fútbol callejero.



'Gears 5' (Xbox One y PC)

Este título de disparos y acción pone al jugador en la piel de una combatiente que debe descubrir cuál es su origen y el de sus enemigos.



'Luigi's Mansion 3' (Nintendo Switch)

Luigi vuelve a buscar fantasmas y desentrañar el misterio de un lujoso hotel en esta nueva aventura para salvar a Mario y sus amigos.



'Mortal Kombat 11' (PS4, Xbox, Switch y PC)

La undécima entrega de la franquicia de peleas vuelve con su habitual estilo oscuro, batallas sangrientas y tres nuevos personajes.



'Pokémon Espada y Escudo' (Switch)

Nuevas criaturas, mecánicas y estrategias de combate en esta octava generación que se sitúa en una región ambientada en Reino Unido.



'Resident Evil 2' (PS4, Xbox One y PC)

Fiel *remake* del aclamado clásico de 1998 para PlayStation, con una historia llena de zombis, acción, supervivencia y terror.



'Sekiro' (PS4, Xbox One y PC)

Considerado el juego del año, este título de acción y aventura presenta una historia de samuráis con complicados combates realistas.

BLUEMEDIA STUDIO

Un hogar libre de humedades y sano para este 2020



Según se acerca el año, intentamos averiguar qué nos deparará, pero no se puede perder de vista lo que realmente importa: cómo mejorar nuestra vida y la de los nuestros.

Por ejemplo, un propósito podría ser apostar por las soluciones definitivas contra las humedades y dejar de poner parches a este problema con arreglos provisionales. Desde Murprotec, empresa líder en tratamientos antihumedades, advierten de que «más del cincuenta por ciento de las intervenciones se podrían haber solucionado antes».

Tecnología y confort

La electrónica, la informática y la domótica han incrementado su presencia en los hogares para aumentar el confort.

Si bien se prometen grandes avances en las viviendas, no hay que perder de vista que «la tecnología es un activo muy poderoso, pero también es importante saber aplicarla». Así lo comunican desde Murprotec cuando se les pregunta por sus innovaciones para erradicar las humedades, uno de los problemas que más quebraderos de cabeza supone.

El riesgo en casa

Pasar tiempo en el hogar se está convirtiendo en la mejor actividad de ocio. Las alergias, enfermedades derivadas del estrés y los trabajos relacionados con el bienestar (*wellness*) se incrementarán en la próxima década.

Aunque esto nos protege de las inclemencias externas, Murprotec aconseja que, «al pasar más tiempo en casa, hay que asegurarse de que la ventilación, el aire y las condiciones son adecuadas»; además, advierten de que «la mayoría de incidencias que atendemos se originan por problemas de salud y en relación con las humedades».

Se estima que en 2020 pasaremos más tiempo en casa, miraremos con escepticismo a la tecnología y el futuro. Pero nuestros problemas seguirán ahí: un presupuesto ajustado y el objetivo de mantener una buena salud, siendo la del hogar cada vez más importante.



Rey, Poe Dameron y Finn, listos para la lucha junto a Chewie, BB-8, D-O y C-3PO. DISNEY

En 1982, mientras remataba la primera trilogía de *Star Wars*, George Lucas debió de sentirse a veces como si Juan Pardo, José Vélez y una legión de tuertos le hubieran mirando fijamente mientras hacían con los dedos el signo del mal de ojo. Nacida de un parto monstruosamente difícil, *El retorno del Jedi* acabó siendo una película irregular, infantil en el peor sentido, culpable de reciclar ideas del primer capítulo de la saga... y que sin embargo uno podía defender apelando a su encanto innegable, a su conmovedora redención final y, si estaba de buenas, a sus ewoks. Escudos todos ellos de los que carece *El ascenso de Skywalker*.

La película con la que J. J. Abrams pretende marcar un antes y un después en el serial encara esta tarea, ya de por sí ingrata, como un leviatán contrahecho (un bantha de Tatooine, si se prefiere) que intentara correr como un guepardo, desplomándose en el proceso bajo la masa de su grandilocuencia, sus ocurrencias de última hora y, en fin, de un pasado del que no sabe ni quiere escapar. Solo que, a diferencia de Lucas, Abrams solo puede excusarse con imponderables como el despido de Colin Trevorrow. Los problemas de la cinta están ahí porque él, o Disney, o ambos, lo han querido.

El aspecto más irritante de *El ascenso...*, y el responsable de muchos de sus defectos, es que parece una operación de control de daños destinada a borrar del mapa a su predecesora, *Los últimos Jedi*. Sea porque Disney se ha tomado a pecho los espasmos del fandom más cerril o porque a Abrams le dolieron las

EL RETORNO DE ABRAMS SE QUEDA EN UN FIASCO

'STAR WARS: EL ASCENSO DE SKYWALKER'

Quiere ser grandiosa y solo es grandilocuente: un final sin frescura, alegría ni Fuerza para la saga galáctica



2019. Director J.J. Abrams
Reparto Daisy Ridley, Adam Driver, John Boyega

libertades de Rian Johnson más de lo que pensamos, esta película dedica sus primeros 30 minutos a barrer del mapa todas las conclusiones a las que llegaba la anterior película (aquí no escucharás aquello de que la Fuerza nos pertenece a todos: más bien lo contrario), llenando su metraje a continuación con escenas que se quieren el no va más de lo épico.

Debido a ello, el espectador se enfrenta a un montaje agotador, hiperveloz, sin esos momentos de respiro que permitían a las entregas anteriores de *Star Wars* (entre ellas, *El despertar de la Fuerza*, firmada por el propio Abrams) dejar que leudase su sentido de la maravilla. Aquellos que acusaron a Johnson de no respetar el canon de la saga lo pasarán ahora de lo lindo tratando de

justificar esas salidas de ties-to (algunas directamente bochornosas, como las referidas a la princesa Leia: Carrie Fisher no se merecía algo así), debido a las cuales el argumento se llena de giros que las dos películas anteriores no habían preparado y ante los que sus protagonistas reaccionan de formas que nunca llegan a importarnos del todo porque no sirven a su desarrollo como personajes sino a la preparación del clímax final.

En cuanto a los nuevos personajes, bien podrían no estar ahí (uno no pone a Keri Russell en su película para convertirla en mera portadora de un macguffin, oiga). Y cuanto menos se hable de esa interminable legión de cameos, mejor, ya que suponen a la vez (¡paradoja!) tanto una cortina de humo para ganarse la benevolencia del fandom como un lastre, atándola a un pasado del que solo se acuerda cuando le conviene para justificar sus decisiones.

Como sabemos, las películas de samuráis fueron una inspiración decisiva para *Star Wars*. Y, viendo *El ascenso de Skywalker*, uno piensa que Abrams debería haber tenido en cuenta aquella máxima del *Hagakure* (el tratado del siglo XVIII sobre el código del bushido) según la cual los asuntos leves han de tomarse con la mayor seriedad, reservando la levedad para las cuestiones de vida o muerte (como esta película). Tal vez así *El ascenso...* le habría hecho justicia a una saga cuyos méritos han estado muchas veces por encima de los de sus responsables. Tal vez así la *Star Wars* que muchos conocimos de niños habría tenido un final a su altura. ●

BICHOS GALÁCTICOS Por Santiago Alverú

Los más adorables



Ewoks
Ositos diseñados por Stuart Freeborn a partir de un perro de George Lucas.



Jawas
Chatarreros incansables del planeta Tatooine que hasta tienen su propio zumo.



Porgs
Un furby bien. ¿Quién dijo que de *Los últimos Jedi* no se podía salvar nada?



Zorros de cristal
Elegantísimos mamíferos acristalados con un sutil campanilleo al caminar.

Los más feuchos



Bantha
Pelo y babas. Una especie de mezcla entre un caballo, una cabra y Carmen de Mairena.



Rancor
En *El retorno del Jedi*, mojaban la marioneta para conseguir un aspecto viscoso.



Salacious Crumb
Mezcla de mono, lagarto y dolor que habitaba en los michelines de Jabba el Hutt.



Ugnaughts
Enanos antipáticos, pero también discriminados y explotados por otras razas.

CAP DE SETMANA DE TOT

SENSE DEBAT,
EL VIDEOJOC:
UNA FORMA
D'ART

EXPOSICIÓ

El CCCB estrena la temporada de 2019-2020 amb la mostra «pensada per que vinguin a jugar-hi els veïns del Raval» fins al maig

SANDRA MUNTANÉ

zona20Barcelona@20minutos.es / @20mBarcelona

El Centre de Cultura Contemporània de Barcelona (CCCB) estrena la temporada de 2019-2020 amb l'exposició *Gameplay* que es podrà veure fins al pròxim 3 de maig.

La mostra fa un recorregut pels orígens del videojoc, analitza els llenguatges i posa en valor l'impacte que han tingut tant en la cultura popular digital com en l'art i la societat. L'exposició està pensada com un espai lúdic, on el visitant pot interactuar amb una trentena de punts de joc, des de màquines recreatives fins a noves propostes immersives. A més té la intenció de reivindicar el videojoc com un art connectat amb el cinema, la literatura o els jocs analògics, i descobreix les potencialitats

com a mitjà crític i transformador de la societat. «Ofereix una mirada optimista sobre el potencial del mitjà, però també amb autocrítica», segons va explicar el seu comissari, Óliver Pérez Latorre, en la presentació del projecte. Es tracta d'una adaptació de l'exposició *'Gameplay. The next level'*. A més, la directora del CCCB, Judit Carrera, va explicar que el projecte sobre videojocs va més enllà de l'exposició *Gameplay* i que inclourà cicles de cinema, debats, programes educatius per famílies, i una zona de joc anomenada *Zoom* que obrirà l'1 de febrer. «Està pensada perquè vinguin a jugar-hi els veïns del Raval», va dir Carrera. També s'engega un projecte de museologia digital amb la UPF.

La mostra fusiona dues activitats que es consideren essencials en la cultura humana: jugar i explicar històries. A més, es basen en una altra fusió: el pensament analític i matemàtic, i la imaginació i creativitat.

Segons explica Pérez Latorre, l'exposició parteix d'un debat ja superat: si els videojocs són art o no.



A dalt *Monster Prom*, Julián Quijano / *Beautiful Glitch*. **Al costat** *Limbo* / *Playdead*. **A baix** *Let's Play: Ancient Greek Punishment* / *Pippin Barr* i *Rinse and Repeat* / *Robert Yang*. CCCB

La mostra explica directament en quin sentit i perspectives els videojocs són cultura, des dels anys 50, fins a la seva consolidació com a part de la cultura digital popular i dels imaginaris juvenils als anys 80.

El recorregut es divideix en cinc àmbits: els orígens del videojoc, com per exemple la *Game Boy*; les narratives líquides, els jocs de taula; l'art i l'assaig lúdic, com un parc video-lúdic on es pot jugar mitjançant pantalles de gran format; l'apartat *Trencant el cercle màgic* amb vídeos feministes i nous rols de gènere; i per últim *Ludòpolis*.

Gameplay incorpora l'obra d'artistes com Mary Flanagan, Joan Leandre, Harun Farocki o Lawrence Lek, així com produccions catalanes recents com 'Gris', de l'il·lustrador terrassenc Conrad Roset, distingit amb el premi al millor joc d'impacte dels Game Awards 2019. www.cccb.org ●

Llums i ombres, la reflexió crítica

●●● L'exposició vol mostrar les «llums i ombres» dels videojocs, per això aborda les limitacions amb una reflexió crítica, però alhora optimista. «Dins la cultura del videojoc hi ha autocrítica», assegura el comissari, que ho exemplifica amb les portades en què es cosifica la dona o la violència d'algunes produccions. Tot i això, els experts asseguren que els últims anys hi ha hagut una millora pel que fa a l'oferta de videojocs. Al parer de Pérez Latorre, els videojocs tenen molt potencial per a l'empatia, i són una eina per a l'activisme, com s'ha demostrat en el cas de Hong Kong.

Reiseführer, una reflexió sobre
què és ser turista avui dia

Reiseführer, mostra l'experiència de ser turista avui dia a partir d'experiències reals, moltes de les quals pertanyen als intèrprets de l'obra.

Reiseführer, que significa guia de viatges o guia turístic en alemany, mostra l'experiència de ser turista avui dia a partir d'experiències reals, moltes de les quals pertanyen als intèrprets de l'obra. L'es-

pectacle funciona com un mecanisme de joc en format de trencaclosques. L'obra agrupa fragments de records viscuts amb la voluntat de conformar una imatge de com es viu ara el turisme global, marcat per una societat definida com a líquida i l'escenificació de l'experiència humana. *Reiseführer* aborda conceptes com el compromís i la identitat, els

dos aspectes sobre els que *La Ruta 40* ha construït la seva programació al Lliure. A més, «És un dispositiu escènic que cada dia es construirà de manera diferent», va dir el director escènic Ferran Dordal. ● **SANDRA MUNTANÉ** Del 13 de desembre al 12 de gener de 2020 a l'Espai Lliure de Montjuïc. Preu: de 9 fins a 23 euros. www.teatrelliure.com



Diferents turistes davant de la Sagrada Família. TEATRE LLIBRE

AMÉS

DiR celebra el Nadal amb un market solidari

Family DiR Christmas, organitzat per *Barcelona en las Alturas*, serà un espai obert a tothom amb activitats infantils, zona gastronòmica i market de moda on trobar tota mena de regals nadalencs. Zona del solàrium privat de Diagonal DiR els dies 20, 21, 22 i 23 de desembre.

La primera cursa de Pare Noel a Catalunya

És una activitat inclosa al programa de la Festa Major d'Hivern de Santa Coloma. La prova constarà d'un recorregut de 5 quilòmetres, totalment urbans, pels carrers de la ciutat, amb sortida i meta des del vial del riu Besòs. Diumenge 22 de desembre a les 10:30 a la pista d'atletisme de Can Zam a Santa Coloma de Gramanet.lacursade-papanoel.com

'Jo també vaig al TNC!'

Una activitat per a infants, que té com a objectiu promoure l'experiència d'anar al teatre amb família. En aquest taller els infants s'aproparan a la figura de l'autora de *Mrs. Dalloway* a partir de la narració de Virginia Woolf i un àlbum il·lustrat de Kyo Maclear i Isabelle Arsenault que explica la bonica relació entre Virginia Woolf i la seva germana pintora Vanessa. Diumenges 22 i 29 de desembre de 17.45 h a 20 h al vestibul superior del TNC.Places limitades i amb reserva prèvia www.tnc.cat

Les variacions Bildelberg

Arriba a l'Escenari Joan Brosera *Les variacions Bildelberg*, una dramaturgia d'Oriol Grau dirigida per Joan Maria Segura i interpretada per Oriol Grau, Albert Mora i Alexandra Palomo. [20, 21, 27, 28 de desembre 2, 3 i 4 de gener a les 22.00h, 22, 26, 29 de desembre 15 i 6 de gener 21.00. Preu: 15 euros \(entre setmana\) i 20 euros \(cap de setmana\).](http://20, 21, 27, 28 de desembre 2, 3 i 4 de gener a les 22.00h, 22, 26, 29 de desembre 15 i 6 de gener 21.00. Preu: 15 euros (entre setmana) i 20 euros (cap de setmana).)

La 27ena. Fira Infantil de Nadal de Cornellà

La nova edició combinarà elements tradicionals com esports, castells inflables, karaoke o els racons de manualitats amb l'estrena de novetats com un taller musical o la instal·lació de jocs de realitat virtual.

Del 21 al 31 de desembre 2019 a la fira de Cornellà. 11h a 20h excepte 24 i 31 de desembre d'11h a 18h. Adult amb un menor entre 2 i 12 anys 7€. adult amb dos menors entre 2 i 12 anys 12€. i adult amb tres menors entre 2 i 12 anys 15€

TELEVISIÓN

La historia de Ana, Alberto y las galerías de moda llega a su fin



‘Velvet Colección’ echa el cierre con un capítulo especial de 80 minutos y el reencuentro de sus icónicos personajes

R.C.
cultura@20minutos.es / @20mCultura

La historia de las galerías de moda más famosas de la televisión llega a su fin. *Velvet Colección* (Movistar+), heredera de *Velvet* (2014-2016), ha organizado una despedida muy navideña con reencuentros y cierre de tramas que hará las delicias de los seguidores de la serie. Es un epílogo de 80 minutos, que hace las veces de temporada 3, dirigido por Gustavo Ron.

Paula Echevarría (Ana Ribera), Miguel Ángel Silvestre (Alberto Márquez), Cecilia Freire (Rita Montesinos) y Maxi Iglesias (Max Expósito) son algunos de los actores que pasaron por esta producción de Bambú y que vuelven ahora para darle el toque especial a *Una historia para recordar*.

También estarán los hijos de *Velvet Colección*, como Marta Hazas (Clara Montesinos), Asier Etxeandia (Raúl

de la Riva) y Adrián Lastra (Pedro Infantes). Y, por supuesto, las grandes figuras de la escena Imanol Arias (Eduard Godó), Aitana Sánchez-Gijón (Blanca Soto) y José Sacristán (Emilio López), entre otros.

Un fin de fiesta más coral que nunca que sucede de nuevo en Madrid y para el que el hubo que reconstruir los decorados originales. En este capítulo extenso, casi película, las galerías reciben una oferta de compra de una gran marca de ropa. Por este motivo, el equipo al completo de *Velvet* decide juntarse una vez más y decide organizar una fiesta especial para homenajear al lugar en el que se conocieron y que les vio crecer.

Echevarría ha asegurado en una entrevista que el cierre es «redondo» y «lo más *Velvet* que se podía hacer», porque la historia vuelve a los inicios; para Hazas, es el final «que todos merecemos» y el que a ella, como espectadora, le gustaría ver. Para los nostálgicos, las dos primeras temporadas se pueden ver bajo demanda. ●

Cuándo y dónde

HOY, EN MOVISTAR+.

QUÉ VER ESTE FIN DE SEMANA

VIERNES



CONCURSO La Voz Kids

ANTENA 3. 22.10 H

Primera parte de la gran final: los dos integrantes de cada equipo vuelven al escenario. Los coaches tendrán que decidir con cuál se quedan.



CINE 'Jumanji: Bienvenidos a...'

TELECINCO. 22.00 H

El juego Jumanji lleva más de 20 años desaparecido. Inesperadamente reaparece en forma de videoconsola y absorbe a cuatro adolescentes.



REPORTAJE La sexta columna

LA SEXTA. 21.30 H

Cuento de Navidad: esta noche «gentebuena». Gente que lucha por lo de todos y todas. Héroes de lo público que pelean contra el cáncer infantil.



VIAJE El paisano

LA 1. 22.00 H

Edu Soto viaja a Cáceres para descubrir Cuacos de Yuste. Conocerá la generosidad de los paisanos que abrirán su corazón y su hogar al cómico.

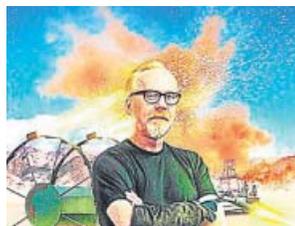
SÁBADO



CINE 'Love Actually'

LA 1. 22.05 H

En Londres, en plena época navideña, se entrelazan una serie de historias divertidas y conmovedoras, relacionadas con el amor en todos sus aspectos.



CIENCIA Creaciones increíbles

DISCOVERY CHANEL. 22 H

El excavador de mitos Adam Savage hace todo tipo de experimentos. En esta ocasión, prueba con la nitroglicerina en *Gran espectáculo de explosiones*.



CINE 'El desafío'

LA SEXTA. 15.50 H

Basada en las memorias de Philippe Petit (Joseph Gordon-Levitt), un funambulista que se propuso cruzar sobre un cable entre las Torres Gemelas.



SERIE Sin rastro

ATRESERIES. 14.50 H

La Unidad de Personas Desaparecidas del FBI busca a personas que no dejan rastro, utilizando varias técnicas avanzadas y perfiles psicológicos.

DOMINGO



SERIE Madre

NOVA. 21.30 H

La historia más vista de los domingos llega a su final. Por fin descubriremos qué futuro le depara a Melek, Zeynep, Sule o Cengiz.



SORTEO Lotería de Navidad

LA 1. 9.10 H

Un año más, el sorteo de la Lotería de Navidad se celebra en el Teatro Real de Madrid y reparte premios por toda España en una mañana mágica.



REALITY SHOW GH VIP: el debate

TELECINCO. 22.00 H

Jordi González conduce el debate semanal en torno a las vivencias, encuentros y desencuentros de los concursantes de la casa. Ya habrá ganador.



CINE 'Campeones'

LA 1. 22.05 H

Marco, un entrenador profesional de baloncesto, se encuentra un día entrenando a un equipo compuesto por personas con discapacidad intelectual.

HORÓSCOPO

Por Amalia de Villena

Aries Gestionarás bien tus sentimientos en relación con la actitud de alguien que no te cae demasiado bien y que puede decirte algo fuera de tono. Ojo con contestar de manera airada, hazlo de manera inteligente.

Tauro Frenarás los impulsos que tendrás hoy de discutir con alguien en el trabajo. No te interesa y, sobre todo, no tiene sentido hacerlo porque no merece la pena. Aparta de tu camino a las personas tóxicas.

Géminis Jornada con alegría y momentos de diversión en la que vas a disfrutar mucho de compañeros de estudios o amigos con los que compartes celebraciones. Está bien que lo hagas, pero con cierta contención.

Cáncer No te despistes y procura dar todos los pasos posibles para que un viaje resulte lo más seguro y agradable posible. Si es en coche, no mires el reloj continuamente y disfruta de la ruta, saboréala.

Leo Te expresarás hoy con mucho sentimiento con una persona a la que aprecias, pero ten cuidado y piensa muy bien lo que vas a decir, ya que algo alterará tu capacidad de comunicación y puedes dar lugar a confusiones.

Virgo Te liberas de cierta atadura o de un compromiso que no te apetecía nada y que, de momento y por un tiempo, se acaba. Eso te hace estar muy contento y con tranquilidad interior. Te esperan ratos de calma.

Libra Vuelcas mucha más pasión hoy de la que tu pareja se podía esperar y eso le hará sentir nuevas sensaciones y a ti también. Todo lo que deseas en este momento es que esa faceta de tu vida funcione y peles por ello.

Escorpio Cuidas de todo lo que necesita una persona a la que realmente quieres mucho y que ahora no está en su momento ideal, quizá por el paso del tiempo. Pero vas a procurar que esté lo más feliz posible.

Sagitario Hoy no vas a hacer nada fuera de lo común, pero lo cierto es que te sientes bastante optimista y con ganas de organizar algún pequeño encuentro que reúna a los amigos. Será improvisado, pero saldrá bien.

Capricornio No le cuentas lo que vas a hacer a tu pareja y eso levanta sus sospechas porque no entiende tanto secretismo. Dale una pista para que no crea que es algo importante o lleguen los recelos injustificados.

Acuario Las ilusiones están muy bien y los proyectos, mejor, pero en este momento has de centrarte en lo esencial y hoy lo verás muy claro. Por fin llegas a la conclusión de lo que realmente quieres y eso te da felicidad.

Piscis Te tomas unos días de calma y dejas que todo lo que has trabajado y los contactos que has hecho reposen y maduren con tranquilidad. Mientras tanto, te vas a dedicar a disfrutar de tu vida personal.

MÁS SERVICIOS EN 20MINUTOS.ES

- Resultados de todos los sorteos en 20m.es/sorteos
- Previsión del tiempo nacional e internacional en nuestra app gratuita tiempoytemperatura en 20m.es/moviles.
- Los mejores códigos descuento y cupones en descuentos.20minutos.es
- Productos seleccionados para nuestros lectores en tienda.20minutos.es

TOP RADIO te desea ¡Felices Fiestas!
www.topradio.es



🎁 | HOY FIRMA

Carmelo Encinas

La batalla del lenguaje

Si el papel lo aguanta todo, el lenguaje todavía aguanta más. En los últimos días asistimos a una cabalgata de retóricas altisonantes destinadas a forzar la realidad en el intento de adaptarla al interés de cada cual. Esta semana se ha producido una inusual concentración de contactos, reuniones y llamadas de contenido político y cada uno ha contado lo que le ha convenido.

Así ocurrió en ese maratón de telefonazos que realizó Pedro Sánchez a los presidentes autonómicos para diluir con su café para todos la exigencia de ERC de que llamara a Quim Torra. Y todo para que el presidente de la Generalitat le soltara su retahíla de reivindicaciones en la que no faltó la autodeterminación, la salida de los presos, el retorno de los huidos y el fin a la represión política que supuestamente se ejerce contra el independentismo.

Sánchez se tragó el sapo, a pesar de que Junts per Catalunya votará en contra de su investidura, quedó en que ya se verían si esta prosperaba y no hubo más. Por torpe e insensato que sea Torra no puede desconocer las limitaciones de un presidente de Gobierno, esté o no en funciones. Sánchez ni debe ni seguramente quiere pero, sobre todo, no puede atender esas demandas porque ni siquiera está capacitado para hacerlo.

Ni la autodeterminación ni la amnistía figuran en la Constitución y cualquier intento de activarlas sería fácilmente recurrible y anulado por el Constitucional. Para que fuera viable habría que reformar la Carta Magna, lo que requiere el consenso de dos tercios del Congreso, mayoría de la que nadie dispone. Otro tanto sucede con los huidos a los que la ley reclama para que afronten los delitos que les imputan y el Gobierno, aunque lo pretendiera, nada puede hacer para evitarlo.

El del presidente de la Generalitat es un lenguaje muy distinto al de ERC, que afronta su Congreso este fin de semana enredado con la «unilateralidad». Mientras Oriol Junqueras, des-

de la cárcel, apuesta por relegar el término y la referencia explícita a la declaración de independencia, la portavoz, Marta Vilalta, proclama su negativa a renunciar a la vía unilateral, tal y como le ordena, desde su refugio dorado en Suiza, Marta Rovira.

De que nada se tuerza en ese Congreso puede depender la investidura de Sánchez cuya aritmética despierta en verdad pocos entusiasmos. Hay quienes han elevado tanto el tono de sus críticas que emplean una terminología casi apocalíptica. En esta deriva irresponsable de inflamar la inflamación, nadie ha ido tan lejos como la portavoz del PP en el Congreso cuando asertó, sin despeinarse, que «el momento actual en Cataluña es más difícil que el del País Vasco cuando ETA asesinaba».

Ignoro lo que Cayetana Álvarez de Toledo sabe o recuerda de los años del plomo, pero a algunos nos tocó cubrir decenas de atentados y ver muchos cadáveres tiroteados o desmembrados. Es más, algunos vimos incluso reventar la fachada de nuestra propia casa con aquella bomba que asesinó a 12 guardias civiles en la plaza de la República Dominicana. Nada de lo que hoy acontece, por desafortunado que le resulte a la portavoz popular, es comparable con aquel horror, y alguien en su partido se lo debería recriminar. En esta batalla del lenguaje, no vale todo. ●

Carmelo Encinas es director de Opinión de 20minutos



🔔 | COLUMNA

La reina de la Navidad



Por David Moreno Sáenz
Periodista

Llega mi época favorita del año: llega la Navidad y con ella la música, la alegría impostada, la felicidad consumista y los villancicos. Este año un montón de artistas han lanzado sus canciones navideñas. Nombres como los Jonas Brothers, Katy Perry o Taylor Swift han estrenado sus villancicos, y otros como Robbie Williams o Emma Bunton (la rubia de las Spice Girls) se han venido tan arriba que han hecho un disco completo y un concierto especial dedicado a estas fechas.

En España la cosa es diferente y es que... nos faltan divas y estrellas de esas que son inalcanzables. Nos faltan artistas que le canten a la Navidad porque... más allá del incombustible Raphael y su 'tamborilero' ¿Qué cantantes patrios nos deleitan con villancicos? Señores, ¡pónganse las pilas!

Quien sí ha hecho su agosto, en pleno diciembre, ha sido la verdadera reina de la Navidad: Mariah Carey. Desde que las luces brillan en las calles, el *All I Want For Christmas Is You* de la Carey no para de sonar en todas partes. Las reproducciones en las plataformas de streaming no dejan de crecer y las ediciones especiales del *single* también han contribuido a su éxito. Algunas incluso se han vendido firmadas a través de la web de la artista (lo confieso, compré una).

25 años después del lanzamiento de la archiconocida canción, Mariah ha logrado convertirse en el número uno de la lista de éxitos más importante de EE UU. ¿Qué tiene la Carey que no tengan los demás? Una vez más... la combinación perfecta entre un *hitazo* y una campaña de *marketing* que dura ya 25 años. «*We did it*» escribía Mariah Carey en Twitter al recibir la noticia de que era número uno. ¿Para cuándo nosotros? ¿Habrá en 2020 un villancico de Rosalía? Feliz Navidad. ●

📍 | DE MÁLAGA...

... A Málaga



🔊 NOS DICEN LOS LECTORES

El metro 'a la carta'

Leo con satisfacción y con decepción la noticia del día 17 de diciembre publicada en este periódico sobre el proyecto de llevar la línea 3 de metro hasta Getafe. Con satisfacción porque se mejoran las infraestructuras de transporte público en esa parte de la comunidad de Madrid. Con decepción porque me parece discriminatorio para el resto de los municipios. ¿No tenemos el mismo derecho los residentes en la zona norte y noroeste? En época de la señora Aguirre creo que hubo un intento de llevar el metro hasta Las Rozas, ¿en qué quedó esto? Será que como ciertas zonas de la provincia han sido tradicionalmente más ricas —hecho nada justificativo—, no merecen disfrutar de lo mismo que las demás. Señor Ángel Garrido, tenga por favor esto en consideración: los servicios públicos son para todos. José A. Feliz Barrio, El Escorial (Madrid)

📧 Escríbenos a lectores@20minutos.es

Las cartas no deberán superar los 800 caracteres (espacios incluidos). 20minutos se reserva el derecho de editar o extraer los textos.

🐦 EN TWITER

Objetivos 2020: total y absoluta enajenación y empezar a ir a la piscina. [@atrgosling](https://twitter.com/atrgosling)

Vengo de *spinning* y la profesora nos ha repetido unas diez veces que sonriamos durante la clase. Mira, si quieres verme sonreír invítame a una tortilla de Betanzos, en el gimnasio déjame agonizar tranquila. [@TaboadaLucia](https://twitter.com/TaboadaLucia)

He preguntado cómo se llama el complemento del mortero y mi hijo ha respondido que Filemon y le voy a doblar la herencia. [@Lupe_](https://twitter.com/Lupe_)

Con la 'p': programa que regresa a casa [@atresmediacom](https://twitter.com/atresmediacom)

20 minutos

Una publicación de 20 MINUTOS EDITORA, S. L.

HENNEO

Directora Encarna Samitier
Director de Opinión Carmelo Encinas
Subdirectores Jesús Morales y Raúl Rodríguez
Redactores jefe Pablo Segarra y Álex Herrera
Redes José Mª Martín Camacho

© 20 Minutos Editora, S.L. Todos los derechos reservados. Adicionalmente, a los efectos establecidos en los artículos 32.1 y 33.1 de Ley de Propiedad Intelectual, 20 Minutos Editora, S.L. hace constar, respectivamente, la correspondiente oposición y reserva de derechos, por sí y por medio de sus redactores o autores.

EDITA 20 Minutos Editora, S.L.

PUBLICIDAD (BLUEMEDIA): Hortensia Fuentes (directora general), Gabriel González (director Madrid), Mercè Borastero (directora Barcelona) y Rocío Ortiz (directora Andalucía). Tel.: 91 701 56 00

Coordinación y Tráfico Rafael Martín Operaciones Héctor Mª Benito. Administración Luis Oñate

Madrid Condessa de Venadito, 1. 28027 Madrid. Tel.: 91 701 56 00
Valencia Xàtiva, 15. 46002 Valencia. Tel.: 96 350 93 38
Barcelona Plaza Universitat, 3. 08007 BCN. Tel.: 93 470 62 50
Andalucía Plaza del Duque, 1. 41002 Sevilla. Tel.: 95 450 07 10

20minutoseditora@20minutos.es

Imprimen Imprensa Norte, S.L.U. Bermont, Iniciativas y CREA

Depósito Legal: M-10774-2012

¿CUÁNTA GENTE ES CAPAZ DE VER LA REALIDAD DE UNA NOTICIA ECONÓMICA?

En el **periodismo económico** nunca deberías mirar dos veces para saber qué esconde una noticia. En LA INFORMACIÓN entendemos lo que **la economía y sus conexiones quieren decir**. Por eso, nos empeñamos en ofrecerte **un nuevo enfoque** que te permite ver todo con más claridad.

LA INFORMACIÓN

UN NUEVO ENFOQUE PARA LA ECONOMÍA



RIGOR, INDEPENDENCIA, ENFOQUES PROPIOS, EXCLUSIVAS, ACTUALIDAD y MUCHO MÁS en WWW.LAINFORMACION.COM

