

## Los restaurantes deberán ofrecer un táper para las sobras de comida en Catalunya

El Parlament aprobó ayer por unanimidad el proyecto de ley sobre desperdicio alimentario. Se trata de una normativa pionera en España que permitirá tener un control sobre las pérdidas de comida en toda la cadena alimentaria. El texto obliga a los restaurantes a facilitar un táper para que el cliente se lleve los alimentos que no haya consumido sin coste añadido. **PÁGINA 5**

### 8M HACIA EL DÍA DE LA MUJER



JORGE PARIS

LA IGUALDAD PENDIENTE DE LAS TRABAJADORAS DOMÉSTICAS / P 11

## El TS declara abusivo el interés de las tarjetas 'revolving'

Los magistrados del Alto Tribunal consideran que los contratos de las tarjetas revolving que apliquen tipos de interés superiores al precio normal del dinero y manifiestamente desproporcionados son usurarios y deben ser anulados. **PÁGINA 10**

## La tensión sube en la coalición de gobierno

**PÁGINA 8**

## Biden, favorito para medirse a Trump tras el supermartes

**PÁGINA 12**

## Torra y ERC, enfrentados por la 'mesa de diálogo'

**PÁGINA 2**

## Italia cierra colegios y universidades

# España registra el segundo fallecido y el Gobierno abre la vía al teletrabajo

**SITUACIÓN** Un paciente en Vizcaya, segunda víctima mortal. Hay más de 220 casos  
**CONTAGIO** El Ministerio propone trabajar a distancia o un ERTE si hay «riesgo grave»  
**MUNDO** La UE estudia medidas. Israel pondrá en cuarentena a turistas españoles

**PÁGINAS 6 Y 7**



El segundo paciente infectado por coronavirus en Asturias llegó ayer en ambulancia al Hospital Universitario Central de Asturias.

EFE

## FOGONAZOS ISABEL SERRANO



**Nuevas formas de relacionarse.** Más allá de la preocupación por la salud, el coronavirus se ha convertido en una prueba piloto mundial para atreverse con otras formas de trabajar, de asistir a actos multitudinarios o de saludarnos. Si hasta ahora veíamos en un horizonte lejano el teletrabajo, el virus está obligando a las empresas a introducir esta fórmula en su día a día. También algunas escuelas se plantean las clases a distancia y las empresas tecnológicas que desarrollan este tipo de herramientas dan fe del auge. El coronavirus nos va a introducir más cambios de los que pensamos. ●

## #Copa



LA REAL SE METE EN LA FINAL Y FRUSTRAN EL SUEÑO DEL MIRANDÉS / P. 13

EFE

## BARCELONA

# Torra y ERC, en las antípodas por la 'mesa de diálogo'

**EL PRESIDENT** Exige a Roger Torrent que le devuelva su escaño en el Parlament  
**LOS REPUBLICANOS** Lamentan que Torra criticara la negociación en Perpiñán

ISABEL SERRANO

isabel.serrano@20minutos.es / @isabelserrano2

El clima preelectoral se ha instalado en Cataluña aunque ni tan solo se han aprobado los presupuestos –límite marcado por el president de la Generalitat, Quim Torra, para convocar elecciones– cuyo debate se espera para el 18 de marzo. Y es que el acto de Carles Puigdemont del pasado sábado en Perpiñán ha tenido el efecto de un mitin de campaña en toda regla, sobre todo tras las palabras de la exconsellera Clara Ponsatí asegurando que la 'mesa de diálogo' es «una engañifa» que solo sirve para «fortalecer» a Pedro Sánchez.

Ese distanciamiento entre JxCat y ERC se escenificó ayer en el Parlament cuando el portavoz republicano, Sergi Sabrià, reprochó al president de la Generalitat, Quim Torra, que «menospreciara» la reunión de la 'mesa de diálogo'

a lo que Torra respondió que «nosotros no vamos con el lirio en la mano». Añadió el president que el objetivo de la parte catalana en la 'mesa' es conseguir «una fecha para el referéndum» de autodeterminación.

Por su parte, el vicepresidente del Govern, Pere Aragonès, reivindicó el diálogo entre gobiernos y aseguró que, para conseguir la resolución al conflicto catalán, la movilización independentista en las calles tiene que ir acompañada de la

negociación entre ambos ejecutivos. «Movilización y negociación tienen que ir de la mano», defendió Aragonès. Y detalló que el Govern defenderá en la 'mesa' «los grandes consensos de país» que, afirmó, pasan por el «referéndum de autodeterminación y amnistía para los presos políticos y exiliados».

El president Torra no solamente arremetió contra el grupo de ERC si no que también ejerció presión sobre el presidente del Parlament, el

republicano Roger Torrent. Torra le reprochó que no le devuelva su acta de diputado y le urgió a que «reconsidere» su decisión, tras la polémica por los vínculos de miembros de la Junta Electoral Central (JEC) con el PP y Ciudadanos. El presidente del Parlament no respondió a la petición de Torra y se limitó a dar la palabra al presidente del grupo de Cs, Carlos Carrizosa, quien inició la bronca más sonora con el presidente de la Generalitat. Carrizosa dijo sobre

Torra: «Usted es un okupa. Váyase a su casa de una vez, señor Torra, y desbloquee la política catalana», exclamó tras acusar al president de aferrarse al cargo pese a no ser ya diputado del Parlament.

En ese momento, el president Torra cogió el micrófono para formular su queja al presidente del Parlament: «Lamento que en esta cámara se insulte impunemente, lo lamento mucho, y que usted no proteste. Me acaban de llamar okupa», denunció.

Previamente al debate en el Parlament y sobre el clima preelectoral que se ha instalado en Catalunya, Roger Torrent avanzó en una entrevista a CatalunyaRàdio que «no tendría sentido alargar la legislatura» y defendió que «una vez aprobados los presupuestos, cuanto antes mejor» convocar las elecciones. Según Torrent, estos comicios deberán servir para que los diferentes actores independentistas pongan negro sobre blanco sus estrategias sobre la mesa y añadió que, tras las elecciones, «están condenados» a entenderse. ●

## Dimite el alcalde de Argenton tras ser acusado de abuso sexual

El alcalde de Argenton, Eudald Calvo, anunció ayer su dimisión después de admitir «actitudes machistas». «Creo que un cargo público no puede tener estas actitudes. Mi dimisión y las disculpas son lo mínimo que puedo hacer», apuntó a través de su cuenta de Twitter, que horas más tarde cerró. Tomó la decisión de dimitir después de que el lunes una mujer con perfil anónimo le acusara en la misma red social de haberle manoseado los pechos en varias ocasiones, cuando Calvo era pareja de una amiga suya.

Por su parte, la candidatura unitaria con la que gobernaba, Unitat Argenton, informó mediante un comunicado de que en una reunión el martes por la noche, Calvo les explicó su versión de lo sucedido, reconoció «los hechos machistas de los que se le acusaba» y pidió disculpas públicamente, aunque según él algunos medios habrían tergiversado lo ocurrido.

Se da la circunstancia de que Calvo fue militante de la CUP, partido que forma parte de Unitat Argenton, y a finales de 2019 la formación le expulsó después de que le acusaran de otro caso de abuso sexual y se negara a dejar la alcaldía. ● C.M.

“  
«Nosotros no vamos con el lirio en la mano (...) El objetivo es salir de esta 'mesa' con una fecha para el referéndum»

QUIM TORRA  
president de la Generalitat



“  
«La movilización independentista en la calle y la negociación entre gobiernos tienen que ir de la mano»

PERE ARAGONÈS  
Vicepresident del Govern



## 20MINUTOS CON...

**Albert Soler**  
«El 'procés' es como una enfermedad crónica, hay que convivir con ella»



**Albert Soler, periodista y columnista del 'Diari de Girona'. Es una de las voces en catalán más críticas con el 'procés'**

Sus columnas de opinión son torpedos teledirigidos contra la línea de flotación del *procés* y sus protagonistas, a diario caricaturizados con las poderosas armas de la ironía y el sarcasmo. Lo curioso es que están escritas en catalán y se publican en Girona, capital de facto del nacionalismo. Ahora las ha recopilado en un libro traducido al castellano: *Nos cansamos de vivir bien: la otra cara del procés*.

¿Con el título del libro sugiere que antes del *procés* se vivía mejor en Cataluña? Claro que ha empeorado la situación, pero todavía se vive bien. De ahí que mucha gente, más de la que pensamos, no entienda que nos hayan embarcado en esta especie de arcadia utópica. El título es un ¿por qué? ¿a qué viene esto si aquí se vive de puta madre? El *procés* era innecesario y ha estropeado la convivencia. Utiliza el humor para ridiculizar a los líderes independentistas, ¿le hace gracia el *procés*? Yo admiro a los periodistas o políticos que se lo toman en serio porque no sé cómo lo con-

siguen. Ves a Puigdemont, Torra, Cotarelo, Rahola... ¿quién se los puede tomar en serio a esa tropa? Es imposible, imposible. ¿No tiene también un punto dramático? Supongo que para mucha gente sí porque, por más que lo nieguen, el *procés* ha provocado una fractura en la sociedad catalana, entre familias, amigos... conozco matrimonios

«Querían la Dinamarca del sur, pero nos habrían montado la Corea del norte europea»

«Si Puigdemont se corta el prepucio en Perpiñán, lo habría vendido seguro a trozos entre sus fieles»

que se han roto por el *procés*. La fractura existe y eso sí que va a ser difícil de solucionar, quizás hagan falta un par de generaciones. Es muy triste. Esta gente nos querían montar la Dinamarca del sur, pero si llegan a tener éxito nos habrían montado la Corea del Norte europea.

¿Cuántas cartas han llegado al *Diari de Girona* pidiendo su cese? A veces llama gente exigiendo mi cabeza, incluso hubo un senador del Reino de España, el famoso Matamala –senador de JxCat–, un vividor que cada vez que se va a Bruselas dice que se exilia y luego vuelve para que lo reciban con *majorettes*, que se encontró a mi director y le dijo 'a ver si frenáis un poco al Albert Soler'. ¡Un senador de España! Eso indica cómo sería la 'república' que querían montar. ¿Hay que ser valiente para escribir así en Girona? No lo creo. Al fin y al cabo esto tampoco es Ciudad Juárez y la gente no va con pistola por la calle. Me encuentro a más gente que me saluda que a gente que me diga algo o insulte, eso es rarísimo.

¿Por qué ha crecido tanto el número de independentistas? ¿Y por qué ha ganado el *brexít* en Reino Unido? ¿y Trump? Pues porque estamos en la era de los populismos y tienen éxito en todo el mundo: prometen muchas cosas, te dicen que eres mejor que el resto... el populismo va a

lo fácil y la gente no quiere pensar demasiado.

¿Dónde situaría el 'momento cero' del *procés*? Creo que Jordi Pujol puso la primera piedra con su famoso Proyecto 2000, que ya hablaba de controlar la educación, la televisión, los medios públicos... luego llegó Artur Mas y el pobre tenía tanta corrupción encima que no tuvo más remedio que saltar al abismo y la gente se lo creyó.

Y la cosa continuó con Puigdemont y Torra... Pensabas que no podía llegar nadie peor, pero sí: se fue Mas y llegó Puigdemont, un farsante y cobarde que no fue capaz de ir a votar en el referéndum a su propio colegio. Entonces te dices que ahora sí es imposible que llegue alguien peor, pero llega Torra, el colmo de la ineficacia... esta gente siempre nos sorprende.

¿El *procés* tiene fecha de caducidad? Me da que se va a cronificar, de hecho ya se ha cronificado porque ¿qué es el *procés*? Es pedir diálogo de vez en cuando, cortar una calle, montar una *performance* algún día al

año, colgar un lacito amarillo... y ya está, es una enfermedad crónica y vamos a tener que convivir con ella. Mucha gente vive con una enfermedad crónica y dura 100 años, no pasa nada. ¿No ha conseguido ningún avance hacia la independencia? No es que estén exactamente igual que hace diez años, sino que están igual que hace 50 en pleno franquismo. Ni un milímetro han avanzado. Y sus líderes lo saben.

En sus columnas habla de los *procesistas* como fanáticos religiosos... Sí, claro, son una secta. Puigdemont hizo una aparición en Perpiñán, como la virgen de Fátima, y la gente fue en peregrinación para verle y tocarle, igual creyendo que les va a curar enfermedades. Si se hubiera cortado el prepucio allí mismo, lo habría vendido seguro a trocitos entre sus fieles.

¿Tiene esperanza en la 'mesa' de diálogo? No va a solucionar nada si quien dialoga es Torra. Sánchez no va a conseguir nada de un tipo así, es imposible con esta gente. ● JACOBO ALCUTÉN

OFRECIDO POR EDREAMS

# Una aventura de paseo entre las montañas

En las inmediaciones de Marrakech se esconden tesoros naturales que pueden descubrirse practicando senderismo o escalando el Atlas

Descubrimiento y admiración podrían resumir los sentimientos que recorren el cuerpo y la mente cuando se pasea por los alrededores de Marrakech, un lugar que no deja indiferente a ningún turista, porque lo tiene todo.

Su amplia variedad de entornos naturales son una delicia para los más aventureros y quienes buscan sensaciones fuertes, pero también hay espacio para los viajeros que desean desconectar admirando la cultura y los rincones más mágicos que guarda la ciudad.

Los parques nacionales se reparten por todo el reino y son una oportunidad idónea para practicar senderismo, sobre todo recorriendo el Sáhara y perdiéndose en las inmensidades del desierto. Ejemplo

de estos ambientes sin igual es el parque de Alhucemas, cuyo camino bordea el mar; el Parque Nacional de Talassemtane, con cascadas y arroyos a lo largo todo el sendero y distribuidos entre los pinos y los cedros del Atlas; y el encanto que desprende el Valle de las Rosas.

Pero si lo que se busca es un poco más de emoción, Marruecos cuenta con varias zonas perfectas para practicar trekking. Desde el ascenso durante dos días al Toubkal, la cumbre más alta del país, hasta la llegada a lo más alto del Atlas Medio, localizado en los alrededores de Ifrane.

#### DENTRO DE LA CORDILLERA

Bordeando Marrakech se imponen las montañas del Atlas marroquí, una cor-



Los parques nacionales son la delicia de quienes recorren a pie el país. ARCHIVO

dillera que se expande 2.500 km a lo largo de África hasta Marruecos, Argelia y Túnez. Este conjunto montañoso se erige hacia el horizonte y hace de fondo de casi cualquier paisaje de la ciudad, erigiéndose como muralla.

Entre villas bereberes, desfiladeros, barrancos, fauna, climatología y terrenos de

muy distinta naturaleza, el Atlas es el escenario deseado por cualquier aventurero porque, además, pueden recorrerse en distintas modalidades.

Justo en su parte central del Atlas se encuentra la desconexión absoluta. Rodeado de 38.000 hectáreas de espacios protegidos, el Parque Nacional de Toubkal

se extiende entre los valles del N'Fiss y del Ourika. Un paseo por esta zona tiene como protagonistas a los miles de enebros que pueblan la zona, el follaje de los robles y un silencio interrumpido por el vuelo y los gritos de las águilas.

**Ya sea con expediciones de varios días o plácidas caminatas, Marruecos se descubre a pie**

Las maravillas del parque pueden parecer demasiado tranquilas para quienes buscan emociones fuertes, pero siempre se puede optar por ascender el monte Toubkal con la ayuda de un guía. En dos días se alcanza una cima que destaca por estar considerada como de las más espectaculares de Marruecos y de todo el continente africano.

La expedición descubre una fauna y flora difícil de encontrar en otro lugar. Chacales, comadrejas, zorros y hasta macacos de Gibraltar que se desplazan hasta algunas gragantas; mientras que el verdor lo aportan palmitos y chumberas, entre otras especies. Excursiones que explican por qué Marruecos es un lugar imprescindible para los aventureros.

## MADRID - MARRAKECH

### Dejate seducir por los paisajes marroquíes

Desde

**75€** Ida y vuelta



Aprovecha esta oferta en [www.edreams.es](http://www.edreams.es)

 eDreams

## BARCELONA

# CRECEN LOS REFUGIADOS ATENDIDOS

El Ajuntament de Barcelona prestó servicio en 2019 a 9.429 solicitantes de asilo, un 27% más que el año anterior



Una manifestación por la acogida de refugiados. ARCHIVO

**CARLA MERCADER**  
cmercader@20minutos.es / @20mBarcelona

Las personas solicitantes de asilo a las que atendió en 2019 el Servei d'Atenció a Immigrants, Emigrants i Refugiats (Saier) del Ajuntament de Barcelona fueron 9.429, lo que supone un aumento del 27% respecto a 2018 (7.433).

Lo explicó ayer el regidor de Drets de Ciutadania i Participació, Marc Serra, que

también señaló que las atenciones a estas personas representaron el 54% del total el año pasado, mientras que el anterior fueron el 46% y hace cinco años, el 20%.

«Estamos haciendo un sobreesfuerzo en un ámbito que no es competencia de los municipios, sino estatal», afirmó Serra, y añadió que las cifras son un «reflejo» de la situación en el Estado, que «encabeza el ran-

king de la Unión Europea de solicitudes de asilo, con 3.500 peticiones semanales», de las que «el 95% se deniegan».

El regidor informó, además, de que en 2019 el Saier atendió a un 30% más de menores pertenecientes a núcleos familiares solicitantes de protección internacional que en 2018, pues se pasó de 1.821 a 2.359.

Al respecto, lamentó que estas familias tardan una media de 11 meses en obtener cita en las oficinas estatales de atención a quienes piden asilo, mientras que en el pasado mandato la media era de seis meses, y que cuando lo consiguen, «en más de un 50%» de los casos se les asignan plazas de alojamiento fuera de Barcelona e incluso fuera de Catalunya, lo que es contraproducente para el «arraigo» de los niños y hace «sufrir a la infancia».

Mientras estas personas esperan a que el Estado les atienda, contó, el Ajuntament aloja temporalmente a las que no tienen donde dormir, entre 150 y 200 por noche, en pensiones que también albergan a migrantes y que suponen un gasto anual de dos millones de euros para el Consistorio. Según Serra, se trata de un coste «asumible», pero es competencia del Estado hacerle frente y «no debería ir en detrimento de la ciudadanía de Barcelona».

Además de a los 9.429 solicitantes de asilo (45,7%), el Saier prestó servicio el año pasado a migrantes, con lo que el total de atendidos fue de 20.620, un 6% superior al de 2018 (19.422) y un 81% más alto que el de 2015 (11.369).

El 80% de los usuarios estaban en una situación administrativa irregular, en trámite o en una irregularidad sobrevenida y del conjunto, un 48% recibieron una primera acogida e información; un 30%, atención social; un 12%, asesoramiento administrativo y jurídico en extranjería; un 5%, asesoramiento laboral y académico; y otro 5%, asesoramiento jurídico en protección internacional. La mitad de las personas atendidas fueron hombres y la otra mitad, mujeres.

En cuanto al lugar de procedencia de los usuarios, Serra señaló que los más numerosos fueron los de Venezuela (3.069), Colombia (3.000), Honduras (1.766), Perú (1.393), Marruecos (1.138) y Georgia (1.114). Les siguieron los de El Salvador (839) y Ucrania (491).

Los venezolanos, apuntó, aumentaron menos que en 2018 y los que más crecieron fueron los colombianos, mientras que los de Georgia bajaron. ●

## A la espera del Fondo Estatal de Acogida

●●● El concejal celebró que se ha abierto «una nueva etapa de diálogo» con el Gobierno y que en la última reunión con el ministro de Seguridad Social, Inclusión y Migraciones, José Luis Escrivá, se llegó a un «acuerdo» para la recuperación del Fondo Estatal de Acogida e Integración destinado a otras administraciones, previsto en la Ley de Extranjería y suspendido por el Ejecutivo central del PP en 2012.

Para acercar a los más pequeños a nuevas formas de aprendizaje, se realizará la tercera edición del Fisidabo 2k. Se trata de una jornada prevista el 15 de marzo y que en colaboración de la UPC y Ciència 360, transformará el parque en un gran laboratorio para más de 2.000 estudiantes de ESO y Bachillerato. Los alumnos podrán realizar experimentos de física.

Además se estrena una nueva aplicación móvil que permitirá a los visitantes conocer los tiempos de espera reales de las atracciones, comprar entradas, y consultar las actividades.

Durante 2019, el Tibidabo registró 718.326 visitantes, la cifra más baja desde 2015. La media de visitantes al día fue de 4.726. ● SANDRA MUNTANÉ



El Tibidabo volverá a abrir el sábado. AJUNTAMENT DE BARCELONA

## El Tibidabo estrena temporada con nueva atracción de camas elásticas

El próximo sábado 7 de marzo se inaugura la nueva temporada del Parc d'Atraccions Tibidabo, donde se presentarán novedades, como un espectáculo de burbujas de Pep Bou o una nueva atracción de camas elásticas para niños y adultos que abrirá en verano. Además, se potenciarán algunas actividades ya consolidadas sobre robótica y física, y se prevé que a finales de año se pueda inaugurar la Cuca de Llum, el nuevo funicular que se integrará en el parque como una atracción más.

Lo explicó ayer la directora del Tibidabo, Rosa Ortiz, que también contó que los clásicos espectáculos de Gerónimo Stilton y l'Estiu Làser se adaptarán para esta temporada e incorporarán un mensaje de concienciación y una llamada al respeto por el planeta.

Por otro lado, el Interactibi estrenará la película *Carnival* y el cine 4D Dididabo estrenará *Viatge a la lluna* y *Les aventures d'en Max*, mientras que el Marionetarium presentará el nuevo espectáculo *Samfonia de marionetes*.

## 49 investigats per desviar fons de la Diputació de Barcelona a Convergència

El jutge d'instrucció número 1 de Barcelona, Joaquín Aguirre, citarà a declarar com a investigats a 49 persones en relació a la presumpta desviació de fons de la Diputació de Barcelona a diverses entitats, algunes pròximes a l'antiga CDC, com CATMón i Igman. Entre els investigats hi ha el diputat de JxCat Francesc de Dalmaes pel qual el jutge haurà d'elevat el seu cas al TSJC per la seva condició d'aforat.

També s'investiga el president de la Fundació CATMón, Víctor Terradellas, entitat afí a CDC, i l'expresident de la Diputació de Barcelona, Salvador Esteve. La causa investiga possibles delictes de malversació de fons públics, prevaricació i tràfic d'influències. ● R.B.

LA XIFRA

8

peces separades són les que investiga el jutge, segons el tipus de subvenció.

## L'Spiderman francès torna a escalar la Torre Glòries

Alain Robert, conegut com a Spiderman francès, va escalar ahir al matí la Torre Glòries (popularment Torre Agbar). Un cop abaix, els Mossos se'l van endur a comissaria. La policia el denunciarà administrativament d'acord amb la llei de protecció de seguretat ciutadana. Robert va escalar el mateix edifici el novembre passat i l'any 2016.

## S'adjudiquen les obres de l'intercanviador de metro a Plaça Espanya

Territori ha adjudicat per vuit milions d'euros les obres de millora de l'accessibilitat de l'intercanviador de l'estació Plaça Espanya de les línies L1 i L3 del metro així com diverses línies de Ferrocarrils (FGC). Les obres podrien començar en primavera i tenir un termini d'execució de 42 mesos.

## Colau i l'AMB treballen en una 'app' única de moto compartida

L'Ajuntament negocia amb l'Àrea Metropolitana de Barcelona (AMB) la unió de totes les aplicacions de *motosharing* en una única *app*. «No té sentit que l'Hospitalet no tingui un *motosharing* compartit amb Barcelona», va admetre ahir la regidora de Mobilitat del consistori, Rosa Alarcón.



## Pintades al districte de Sarrià a favor d'ocupar

La seu del districte de Sarrià-Sant Gervasi va aparèixer ahir plena de pintades després que en el ple de dimarts Barcelona pel Canvi, PP, Ciutadans, Junts per Catalunya i PSC aprovessin una proposició dels primers que condemnava les ocupacions il·legals a la zona, com la de la Casa Buenos Aires. FOTO: BCPN/ELCANVI

# Els restaurants hauran d'oferir un tàper per les sobres

La proposició de llei de malbaratament alimentari va prosperar ahir en votació al Parlament amb el suport de tots els grups

P. CARO

zona20barcelona@20minutos.es / @20mBarcelona

El Parlament va tirar endavant ahir per unanimitat —amb el vot favorable de tots els grups polítics, malgrat haver presentat esmenes— la proposició de llei de malbaratament alimentari, impulsada per PSC-Units.

Es tracta d'una normativa pionera a Espanya per regular aquest fenomen i que permetrà tenir un sistema de control i de pèrdues de menjar en tota la cadena alimentària. El text aprovat obliga als restaurants, als menjadors escolars i als serveis de càtering per a més de 100 persones a faci-

tar que el client es pugui endur l'aliment que no s'hagi menjat en un tàper que ha de facilitar-li l'establiment sense cost afegit. Insta a les empreses, a la mateixa vegada, a incentivar la venda de productes amb una data de caducitat pròxima i estableix que les sobres que no es consumeixin en haver superat la data de consum preferent s'aprofitin per a usos industrials o d'obtenció de biogàs.

La normativa també marca que les entitats socials que distribueixin aliments els hauran de conservar en condicions òptimes per al seu consum posterior.

Fruit de la posada en vigor d'aquest document, els negocis hauran de disposar d'un pla de prevenció de pèrdues i de malbaratament alimentaris en un termini no superior a un any. Aquest programa haurà de quantificar i registrar en un document la quantitat de menjar que es malgasti. El Govern, al seu torn, haurà d'elaborar un pla estratègic en la mateixa línia en col·laboració amb el Consell Català de l'Alimentació, que s'haurà d'elevat al Parlament per tal que aquest es pronunciï al respecte.

L'esmentada llei obligarà als hotels i als restaurants a facilitar als clients que es puguin endur el menjar sobrant en envasos biodegradables i sense cap cost extra per als consumidors. També demanarà que aquesta possibilitat

d'endur-se les sobres es mostri d'una manera visible tant en les cartes com en els menús que ofereixi l'establiment per tal que «la gent perdi la vergonya que sent sovint en demanar les restes que no ha consumit», indica el diputat del PSC, partit impulsor de la llei, Raúl Moreno.

Els negocis hauran igualment de permetre als clients que es puguin endur de casa els seus propis envasos i hauran d'ajustar les racions per evitar que siguin excessives i això condueixi al malbaratament dels aliments, xifrat en 35 quilos per any i persona.

D'igual manera, es contempla un règim sancionador per als negocis que no compleixin aquestes mesures. Encara no s'han establert els imports de les multes, ja que aquestes de-

penen d'altres lleis preexistents. Podrien oscil·lar però entre un euro i els 150.000 euros de sanció en funció dels casos que es presentin.

Aquesta iniciativa pionera va ser impulsada pel grup socialista l'any 2016 i es va anar treballant durant la legislatura passada. El text final que es va debatre i votar ahir a l'hemicicle català comptava amb 41 esmenes: 33 de la CUP, sis de Ciutadans, una de JxCat i ERC i una altra de PSC-Units.

Fonts del Gremi de Restauració de Barcelona van assegurar ahir a aquest diari que la norma «regula quelcom que ja s'està fent i que ja està arrelat als restaurants» però que complica les coses «a locals més petits o empreses més febles» i a un sector «carregat de normes i inspeccions». ●

## L'APUNT

### Altres punts de la normativa

**Programes educatius** per tal de conscienciar els més joves sobre el malbaratament alimentari.

**Directori** en el qual els productors amb excedents alimentaris puguin contactar amb entitats i empreses que els vulguin aprofitar.

**Regulació** de la figura de l'espigador (les persones que recullen la fruita i la verdura que ha descartat l'agricultor) per tal de donar un ús alternatiu al menjar.

**Segell** de qualitat identificatiu dels establiments i empreses de qualsevol sector que «portin a terme pràctiques o polítiques notables en la reducció del rebuig alimentari, més enllà dels requeriments de la llei».

## Mesures per als supermercats

●●● La llei afectarà els supermercats. En el cas dels que tinguin més de 400 metres quadrats de superfície, no podran llençar els productes caducats, que s'hauran d'exposar al client en una zona separada de la resta d'oferta durant les dues setmanes prèvies a la seva caducitat recomanada. S'hauran de posar a la venda a un preu més reduït. Si no es compren, aquests aliments s'adreçaran al consum humà, a l'animal i, finalment, a usos industrials o de generació d'energia.



## Àlbum de fotos del passat amb ull de dona

L'Espai Francesca Bonnemaison exposa fins al 30 de març una mostra de la Diputació amb 20 imatges de dones de principis del segle XX en diferents àmbits, com l'educació o el lleure. A la imatge superior, nenes al pati de la Casa de Caritat a Horta. FOTO: STUDIO MAS

## Pròrroga de dos anys per als restaurants del Moll de Gregal

L'Ajuntament i el Gremi de Restauració han arribat a un acord per assegurar la continuïtat dels 12 restaurants del Moll de Gregal del Port Olímpic des del pròxim 3 d'abril, just l'endemà del de finalització de l'actual concessió (que ha estat vigent durant 30 anys) i fins que comencin les obres, d'aquí a dos anys. El consistori farà una cessió dels locals

als actuals restauradors, donant així continuïtat als negocis i a les 800 feines. En paral·lel, s'iniciarà una licitació pública per definir el futur model de restauració per al Port Olímpic, sota les premisses d'una oferta que sigui mediterrània, de qualitat i sostenible. La Generalitat va delegar a l'Ajuntament les competències el passat 3 de febrer.

La gestió municipal del Port Olímpic serà plenament efectiva a partir del 3 d'abril i per un període de 30 anys. El nou disseny de l'espai vol ser obert a la ciutadania i basat en l'economia blava, els esports nàutics i una restauració de proximitat.

20"

## Un 35% de dones als concerts del 2019

El departament de Cultura va donar suport econòmic a 250 festivals musicals durant el 2019. Dels gairebé 3.000 concerts celebrats en aquestes cites, el 35% els van protagonitzar dones artistes. Dels 24 certàmens de música folk, un 54% van ser en llengua catalana.

## La Sagrada Família cedirà un local per ubicar escoltes

La Junta Constructora de la Sagrada Família cedirà a l'Ajuntament un espai perquè sigui la ubicació temporal de l'Agrupament Escolta Antoni Gaudí fins que aquest tingui una seu definitiva. La zona, que actualment ocupa l'agrupació, van ser les dependències on va viure i treballar Gaudí.

## Una trucada de Peral a López va precipitar el crim de la Urbana

Una trucada de quatre minuts que Rosa Peral va fer a Albert López l'1 de maig del 2017 a les 21.53 hores «va desencadenar» l'assassinat de l'agent de la Guàrdia Urbana Pedro Rodríguez, parella de Peral, segons els perits que van declarar ahir al judici a preguntes del fiscal.

## Accidentados no saben que tienen derecho a indemnización

INFORME REVELA QUE, EL 80% DE LOS ACCIDENTADOS DE TRAFICO NO COBRAN INDEMNIZACIÓN POR DESCONOCIMIENTO

**TRÀFICO** La mayoría de los accidentados no saben que tienen que reclamar una indemnización a la aseguradora. La reclamación deben hacerla médicos y abogados a favor del accidentado, y no la aseguradora que intenta pagar lo menos posible. Hay una empresa, con oficinas en toda España, llamada **Indemnización Directa**, formada por ex-jueces y ex-directivos de aseguradoras, que luchan por conseguir la máxima indemnización, por la vía amistosa, sin acudir a los juzgados, ¡si no es necesario!.

Trabajan a porcentaje sobre resultados. Han resuelto ya mas de 20.000 accidentes y cada año consiguen 10 millones de euros en indemnizaciones. Según comenta su directora Patricia Nieto "estamos orgullosos de ayudar a miles de accidentados, para que cobren la máxima indemnización, en el menor tiempo posible. Cualquier persona puede acceder a nuestros servicios, ya que no pedimos dinero a cuenta, ni cobramos nada, hasta obtener resultados. La mayoría de los clientes vienen recomendados por clientes satisfechos".



**Madrid Ciudad** 91 101 9111  
Marqués de la Ensenada, 16  
Plaza de Colón

**Torrejón** 91 101 0019  
Calle Madrid, 26

**Las Palmas de Gran Canaria**  
Avda. Primero de Mayo, 51  
Frente a Correos, 928 400 150

**Barcelona** 93 100 28 27  
Gran Via de Les  
Corts Catalanes, 426  
(Metro Rocafort)

**Indemnización DIRECTA**  
SÓLO COBRAMOS SI USTED COBRA

## CORONAVIRUS EL IMPACTO EN LA ECONOMÍA

# Los trabajadores podrán abandonar su puesto si hay riesgo «grave» de contagio

**TRABAJO** publica una guía para las empresas contra el coronavirus que contempla el teletrabajo o los ERTE

**HACIENDA** descarta dar ayudas fiscales a las empresas hasta ver si el brote se prolonga en el tiempo

**LOS AUTÓNOMOS** reclaman a Escrivá medidas de apoyo para quienes sean puestos en cuarentena

**CLARA PINAR**  
clara.pinar@20minutos.es / @Clara\_Pinar

Las prevenciones frente al contagio de coronavirus alcanzó ayer de lleno al mundo laboral con una guía del Ministerio de Trabajo que dice que los empleados pueden interrumpir su actividad o abandonar su puesto de trabajo ante un riesgo «grave» de contagio. Mientras, Economía y Hacienda esperan acontecimientos para ver si toman medidas que ya están en estudio. Entre ellas, «ayudas fiscales» para las empresas, como ya ha hecho Italia.

La ministra de Hacienda, María Jesús Montero, las descartó de momento porque aún «no se puede hablar de que se note en el funcionamiento habitual de la economía», explicó. Aunque con «cautela», el Gobierno espera que el impacto del coronavirus sobre la economía sea «poco significativo». Así lo dijo la vicepresidenta tercera, Nadia

Calviño, que ayer participó en una reunión a distancia del Ecofín que puso sobre la mesa la posibilidad de que los países sobrepasen su límite de déficit para hacer frente a una situación «sobrenvenida» y «fuera del control» como reconocieron que es el coronavirus. No es una opción que contemple de momento el Gobierno, que observa la situación y prepara «medidas» por hay que aplicarlas.

Pero una cosa es la macroeconomía y otra la situación en los centros de trabajo. El Ministerio de Yolanda Díaz publicó una guía que dice que si en una empresa existe un riesgo «grave, inminente e inevitable» de contagio, los trabajadores deberán «abandonar de inmediato el lugar de trabajo». Si es posible, harán teletrabajo. Si la ausencia masiva de trabajadores o las condiciones de producción no lo permiten, la empresa podrá acogerse a un Expediente de Re-

gulación Temporal de Empleo (ERTE) y detener su actividad parcial o totalmente. En ese caso, los trabajadores conservarán el derecho a percibir su salario sin tener que compensarlo.

Trabajo incide en que el «aislamiento» es la primera barrera para proteger de la enfermedad pero advierte de que los trabajadores podrán abandonar su puesto solo cuando haya «hechos fehacientes» que sustenten el riesgo. No basta «la mera suposición o alarma social».

Estas instrucciones levantaron ampollas ayer entre los sindicatos. También entre los autónomos, que constatan que no tienen quien les proteja del coronavirus. Una de las principales asociaciones, Uatae, aprovechó una reunión con el ministro de Inclusión y Seguridad Social, José Luis Escrivá, para pedir algún tipo de «prestación» para los autónomos que queden «aislados» por la cuarentena. En lí-

nea con todo el Gobierno, la respuesta es que sigue «muy de cerca la evolución» del virus y elabora «indicadores» para actuar cuando sea necesario.

La guía no colmó las expectativas de los sindicatos, que ayer apuntaban ya a medidas que debería tomar el Gobierno como «fondo de ayuda» y «exenciones» para empresas y trabajadores. CCOO y UGT habrían querido consensuar la guía, también con la CEOE, que calificó la guía de «grave error», y esperan que Trabajo les convoque para evaluar las consecuencias de la crisis sobre el mercado de trabajo. «Al final, va ser más el coronavirus de la economía», teme CC OO, donde apuntan que Trabajo no contempla que con menos de un mes en la empresa no se tiene derecho a un ERTE o qué ocurre si una empresa no quiere acogerse a él y es obligada. Para el líder de UGT, Pepe Álvarez, no tiene del todo en cuenta «el parón» o a trabajadores que quedan aislados, como pasó en el hotel canario. Además, debería dar más explicaciones a empresas y delegados de riesgos laborales, que tendrán que gestionar las situaciones. ●

Cuando Pedro Sánchez designó al secretario de Organización del PSC, Salvador Illa, al frente del Ministerio de Sanidad, nadie podía imaginar que iba a convertirse gracias a la crisis del coronavirus en uno de los ministros mejor valorados del Gobierno, según encuestas que barajan ahora mismo en Moncloa. Sin ninguna experiencia en el ámbito sanitario, filósofo de formación aunque curtido en la gestión municipal y autonómica, le ha tocado lidiar al cabo de un mes y medio en el cargo con un problema todavía con muchas incertidumbres, que ha creado una enorme alarma social y que está teniendo unos efectos económicos que, si persisten, pueden ser devastadores. De entrada parecía un ministerio sin mucha enjundia, en la medida



FIRMA INVITADA

Salvador Illa, el ministro tranquilo



Joaquim Coll  
Historiador y articulista

que las competencias en salud están transferidas a las comunidades, ideal pues para un político que iba a tener que atender también las tareas del partido en Cataluña como mano derecha de Iceta. Illa fue designado para ser la voz del PSC en una legislatura marcada por la negociación con ERC, en la que iba a necesitarse mucha cintura.

Es un muñidor de pactos y acuerdos, tanto en el Ayuntamiento (donde el PSC gobierna con los comunes de la alcaldesa Ada Colau) como en la Diputación de Barcelona (apoyándose en JxCat para evitar la pinza de ERC), pero desde de una actitud de firmeza. Su carácter dialogante y pragmático no le impide mantener un posición muy crítica con el independentismo. Entregado desde hace semanas a la crisis del



coronavirus está demostrando mano izquierda para coordinar a las autonomías y los profesionales médicos al tiempo que sabe trasladar a la opinión pública una visión serena del desarrollo de la enfermedad en España. En sus declaraciones transmite confianza en el sistema sanitario, dejando las cuestiones técnicas en manos de los expertos. La gestión de Illa pone en valor la utilidad de un ministerio como el de Sanidad que desempeña funciones de coordinación en un momento crítico en el que sobre todo se necesita tranquilidad y transparencia informativa. ●

EN FOTOS

1



2



↑  
**Apuesta por el teletrabajo**

La expansión del coronavirus está llevando a muchas empresas a tomar medidas de precaución. Esto hace que muchas de ellas apuesten por el teletrabajo para prevenir contagios.

## CORONAVIRUS LA LUCHA CONTRA LOS CONTAGIOS

# España suma su segunda muerte por Covid-19

Es un anciano de Vizcaya con patología previa. El número de infectados supera los 220 en el país, la mayoría en Madrid

**JACOBO ALCUTÉN**  
jalcuten@20minutos.es / @jalcuten

Un anciano de 82 años con enfermedades crónicas se convirtió ayer en la segunda víctima mortal en España por Covid-19, la neumonía causada por el nuevo coronavirus que mantiene en jaque a las autoridades sanitarias de todo el planeta. El Departamento vasco de Salud dio a conocer el fallecimiento en Vizcaya de este hombre, cuyo positivo por coronavirus se había confirmado ayer mismo.

Es la segunda muerte en el país por Covid-19 después de que el martes la Generalitat Valenciana confirmara, tras practicar una necropsia, que un hombre fallecido el pasado 13 de febrero también estaba infectado. La responsable de la Sanidad valenciana, Ana Barceló, adelantó, además, que investigan otros dos fallecidos en febrero por neumonías de origen desconocido para determinar si también eran portadores del virus.

El número de contagiados también sigue aumentando en España y anoche, al cierre de esta edición (23.00 h), superaban ya los 220, distribuidos prácticamente por toda la geografía después de confirmarse los primeros casos en Aragón y en Galicia: Murcia resistía como la única comunidad autónoma sin positivos declarados.

Madrid, no obstante, sigue siendo el principal foco de infección con más de 70 casos confirmados. Le siguen la Comunidad Valenciana, el País Vasco y Cataluña, por encima de la veintena. Entre los positivos conocidos hay al menos tres menores, aunque el director del Centro de Alertas y Emergencias Sanitarias, Fernando Simón, quiso mandar un mensaje de tranquilidad en ese sentido: «La evolución del virus en los niños es mucho más benigna. En China no ha muerto ningún menor de 9 años y en el grupo de edad entre 9 y 20 años la mortalidad ronda el 0,2%».

Simón aseguró que, de momento, no es necesario el cierre de colegios en España, una medida drástica que sí ha tomado el gobierno italiano: ayer decretó el cierre de todas las escuelas y universidades hasta mediados de mes para contener una epidemia que ya ha provocado en el país 107 muertos y más de 3.000 contagios.

La patronal turística italiana calcula unas pérdidas de 7.400 millones de euros en el próximo trimestre, pues está previsto que 32 millones de personas desistan de viajar a Italia, el país más afectado por el brote fuera de Asia. A nivel mundial, el número de infectados alcanzaba ayer los 95.000, el 94% en China. ●

## Israel pone a los viajeros españoles en cuarentena

Israel anunció ayer que todo viajero que haya estado en las últimas dos semanas en España, Francia, Austria, Alemania y Suiza deberá permanecer dos semanas en cuarentena para poder entrar en el país.

Los extranjeros de estos países no podrán ingresar a Israel, a no ser que se comprometan a estar aislados 14

días en una vivienda, comunicó el Ministerio de Sanidad del país hebreo, que aseguró que las medidas se aplicarán en los próximos días.

España se añade de esta forma a la lista de países y territorios que ya tenían restricciones en Israel, como Italia, China, Hong Kong, Macao, Tailandia, Singapur, Corea del Sur y Japón. ●



FOTOS: EFE



### Tres niños contagiados

El coronavirus ya afecta también a los niños. Tres menores están contagiados: una niña en Madrid y dos en Castilla-La Mancha.



### Limpieza extrema

En Corea del Sur, por ejemplo, -Seúl, en la foto- se han extremado las medidas de limpieza en las calles para prevenir la difusión del virus.



### Controles muy exhaustivos

Italia, el país de Europa más afectado por el coronavirus, ha extremado los controles a sus ciudadanos en los lugares públicos, especialmente en los hospitales -en la foto-.



### Amor, a pesar de todo, en la Ciudad Eterna

Dos jóvenes italianos se besaban ayer efusivamente en Roma -provistos de sus respectivas mascarillas- con las que hacer frente a un virus que deja más de un centenar de fallecidos en el país.

# Los recelos entre Campo y Podemos tensan el Gobierno

**IGUALDAD** Los reproches de Justicia a la ley de libertades sexuales provocan el enfado de Podemos

**IGLESIAS** espeta que las «excusas técnicas» a la norma de Igualdad esconden «a mucho machista frustrado»

**COUSO** Unidas Podemos crítica que la Abogacía recurra la indemnización a la familia de José Couso

**CAMPO** responde a las críticas de Iglesias: «A veces los políticos hablamos demasiado»

**DANIEL RÍOS**  
danielrios@20minutos.es / @Dany\_Rios13

La luna de miel en el Gobierno comienza a llegar a su fin. Tras los desencuentros de hace un par de semanas a raíz de la intención de Interior de endurecer la política migratoria, esta semana los choques a tenor de la ley de libertades sexuales y el asesinato del cámara José Couso en Irak en 2003 han revuelto las aguas del Ejecutivo de coalición. Y ambos asuntos han tenido como protagonistas a Unidas Podemos y al Ministerio de Justicia que dirige el socialista Juan Carlos Campo.

El ambiente en la coalición comenzó a enturbiarse el lunes, cuando se filtraron las objecio-

nes presentadas por departamentos como Justicia o la Vicepresidencia Primera de Carmen Calvo al anteproyecto de ley de violencias sexuales elaborado por el Ministerio de Igualdad de Irene Montero. Igualdad ya había chocado con Justicia a tenor de este anteproyecto hace dos semanas, y entonces terminó ganando la partida al conseguir que el Gobierno se comprometiera a aprobar la norma antes del 8 de marzo, día de la mujer.

Pero si ese choque se solventó en una reunión PSOE-Unidas Podemos, el del lunes trascendió a los medios de comunicación, y en él tomó partido el vicepresidente segundo, Pablo Iglesias, número 1 morado en el

## CHOQUE EN EL EJECUTIVO

### Dos días de declaraciones cruzadas



«En las excusas técnicas» a la ley de libertades sexuales «hay mucho machista frustrado»

**PABLO IGLESIAS**  
Vicepresidente segundo del Gobierno



«Nos ponemos tiquismiquis para que las leyes que salgan de un Gobierno sean lo más perfectas posibles»

**JUAN CARLOS CAMPO**  
Ministro de Justicia



«Cuando mujeres redactan una ley viene un machote a decir: 'Yo te explico cómo hacer las cosas'»

**PABLO ECHENIQUE**  
Portavoz de Unidas Podemos en el Congreso



«No hay ministros machistas, aquí hay un Gobierno feminista del primero al último»

**ADRIANA LASTRA**  
Portavoz del PSOE en el Congreso

Gobierno, cuando después de varias horas de reproches soterados denunció que las «discrepancias» deben resolverse «a puerta cerrada» y sostuvo que «en las excusas técnicas hay mucho machista frustrado».

Aunque no dijo nombres, el dardo de Iglesias apuntaba directamente al ministro de Jus-

ticia, Juan Carlos Campo, que interpuesto multitud de alegaciones técnicas y competencias en un informe de 26 páginas publicado el lunes por la Cadena SER en el cual, incluso, se incluían sugerencias de estilo y puntuación al anteproyecto.

La acusación levantó una fuerte polvareda en el PSOE, que

ayer salió a defender a Campo. La portavoz socialista en el Congreso, Adriana Lastra, aseguró que «no hay ministros machistas», sino «un Gobierno feminista». Y el propio ministro de Justicia se limitó a dejar caer que «los políticos hablamos demasiado», y justificó sus choques con Igualdad afirmando que la misión de su ministerio es ser «antipático» y ponerse «tiquismiquis» para que las leyes «sean lo más perfectas posibles».

El segundo episodio que ha enrarecido el ambiente en el Gobierno ha venido provocado por la decisión de la Abogacía del Estado de recurrir la indemnización impuesta por la Audiencia Nacional al Estado por dejar sola en su contencioso legal con EE UU a la familia del cámara José Couso, asesinado por tropas de ese país en la Guerra de Irak en 2003.

Ayer, Unidas Podemos manifestó «todo su apoyo a la familia Couso» y expresó su discrepancia con «el criterio» de la Abogacía. A preguntas de **20 minutos**, Justicia no quiso valorar su comunicado, mientras Asuntos Exteriores se remitió a las declaraciones de la portavoz del Gobierno, María Jesús Montero, que aseguró que la sentencia indemnizatoria abriría una vía «que sería imposible gestionar por cualquier país» porque la «protección» a la que tienen derecho los ciudadanos por parte del Estado «tiene un límite». ●

## Montero: «Las leyes feministas siempre han sido cuestionadas»

●●● Tras sus choques con el Ministerio de Justicia, la ministra de Igualdad, Irene Montero, señaló que todas las leyes que suponen avances para los derechos de las mujeres han tenido «un especial cuestionamiento». No obstante, Montero afirmó que el Gobierno del que forma parte «es un Gobierno feminista».

## Arrimadas celebra el pacto con el PP e Igea teme que Cs «se diluya»

Inés Arrimadas y Francisco Igea no están de acuerdo en casi nada. Comparten partido y siglas, pero su visión de futuro es diferente. Así lo evidenciaron ayer en el debate celebrado en la sede de Cs a pocos días de la celebración de las primarias. Arrimadas celebró la coalición PP+Cs para luchar «contra el nacionalismo», mientras que Igea lamentó que esa fórmula hace que Cs «se diluya». Asimismo, el vicepresidente de Castilla y León pidió «perdón» por los errores y asumió que fue un fallo que Cs «no explorara la opción» de los 180 escaños con el PSOE. «No podemos asumir las barbaridades de Sánchez», sostuvo Arrimadas. ● **E. ORDIZ**

20"

## Madrid presentará una denuncia contra el ministerio de Hacienda

La Comunidad de Madrid anunció ayer que presentará un recurso en la Sala de lo Contencioso Administrativo de la Audiencia Nacional para reclamar al ministerio de Hacienda el ingreso de los 53,64 millones de euros que la región ha recibido de menos por las entregas a cuenta de 2019.

## Detenidas por agredir a un hombre que defendió a una cajera

La Policía Nacional detuvo ayer a dos mujeres, vecinas de Gijón, de 44 y 20 años de edad, acusadas de agredir a un hombre que había defendido a la cajera de un supermercado. La trabajadora les pidió que abrieran sus bolsos para comprobar si ocultaban algún producto y estas le increparon.

## Un juez anula una multa captada por la cámara de un semáforo

Un juez consideró ilegales las sanciones impuestas por el Ayuntamiento de Valladolid a un conductor, multado por la cámara de un semáforo, ya que no se indica de la ubicación de la misma y las fotografías carecen de «valor probatorio» por no estar sometidas a «controles metodológicos».

## Acusan a un adolescente de violar y matar a una niña de 4 años en Perú

Las autoridades peruanas buscan a un joven de 15 años acusado de violar y matar a una niña de 4 años, a la que golpeó en la cara con un pico.

## Escrache a Iglesias: «Fuera vendeobrereros de la universidad»

Un pequeño grupo de militantes del ultraizquierdista Frente Obrero, de tendencia estalinista, interrumpió ayer la charla que ofreció en la Universidad Complutense de Madrid el vicepresidente segundo del Gobierno, Pablo Iglesias, al grito de «fuera vendeobrereros de la universidad». El aludido, que compartía una conferencia sobre

la extrema derecha con el vicepresidente boliviano Álvaro García Linera, trató de dialogar con ellos sin éxito.

Al ser interrumpido, Iglesias propuso que los jóvenes tomaran un micrófono para escuchar sus «argumentos». «La obligación de quien se sienta aquí, más si tiene responsabilidades de gobierno, es es-

cuchar, y yo quiero escucharos», afirmó.

No obstante, el grupo —el mismo que hace un año realizó otro escrache contra Íñigo Errejón— se marchó, aunque antes uno de sus miembros acusó a Iglesias de no ir «a la raíz del problema, el capitalismo» y de ser responsable del «auge» del fascismo. ● **DANIEL RÍOS**



Dos de los militantes de Frente Obrero autores del escrache. EFE



# ¿CUÁNTA GENTE ES CAPAZ DE VER LA REALIDAD DE UNA NOTICIA ECONÓMICA?

En el **periodismo económico** nunca deberías mirar dos veces para saber qué esconde una noticia. En LA INFORMACIÓN entendemos lo que **la economía y sus conexiones quieren decir**. Por eso, nos empeñamos en ofrecerte **un nuevo enfoque** que te permite ver todo con más claridad.

**LA iNFORMACIÓN**  
UN NUEVO ENFOQUE PARA LA ECONOMÍA



RIGOR, INDEPENDENCIA, ENFOQUES PROPIOS, EXCLUSIVAS, ACTUALIDAD y MUCHO MÁS en [WWW.LAINFORMACION.COM](http://WWW.LAINFORMACION.COM)

## #Resolución Judicial

# EL TRIBUNAL SUPREMO VE USURA EN LAS TARJETAS 'REVOLVING'

Una sentencia considera injustificados los elevados intereses que asignan las entidades financieras a estos productos

LORENA GAMARRA

lore\_gamarra@20minutos.es / @lore\_gamarra

El Tribunal Supremo ha dado un soplo de aire fresco a los clientes de tarjetas *revolving*. En una sentencia publicada ayer, considera que los contratos que fijen intereses «notablemente superiores al precio normal del dinero» son usurarios y como tal deben ser anulados, por lo que abre la puerta a nuevas reclamaciones.

Celestino García Carreño, el abogado que ha llevado este caso, reconoció a este diario estar «muy satisfecho por que se considere que la TAE al 27% es usura porque es lo que llevamos reclamando cuatro años. No existe justificación para aplicar un tipo de interés tan alto», apunta García Carreño en concordancia con lo dictado en la sentencia del Alto Tribunal.

El Supremo ha desestimado el recurso de casación de Wizink Bank, que había sido denunciado por una mujer que contrató una tarjeta *revolving* a un tipo de interés del 26,82% y que llegó a alcanzar un 27,24%, un porcentaje que los magistrados consideran muy alto con respecto al 20% que corresponde aproximadamente al tipo medio del que se parte para realizar la comparación.

El Supremo considera que infringe el artículo 1 de la Ley de Represión de la Usura y tiene en cuenta otras características como el público que mayoritariamente accede a estos servicios, que son personas que «por sus condiciones de solvencia y garantías disponibles no pueden acceder a otros créditos menos gravosos» y aceptan las condiciones a «causa de su situación angustiosa, de su inexperiencia

LA CIFRA

27%

TAE es el interés que aplican muchas de las entidades en sus tarjetas *revolving*, una cifra «notablemente superior al precio normal del dinero», según el Tribunal Supremo, que lo compara con el tipo medio del 20%, que ya considera alto.

o de lo limitado de sus facultades mentales».

Bajo su experiencia, García Carreño asegura que hay clientes muy dispares, no solo con dificultades económicas, pero al igual que las asociaciones de consumidores, denuncia la falta de información, ya que «la manera de amortizar la deuda con estas tarjetas es farragosa

y difícil de comprender para un consumidor medio», apunta la asociación de usuarios de servicios financieros Asufin.

Estas tarjetas se ofrecen en muchas ocasiones en superficies comerciales y van ligadas a descuentos y, según denuncia la Asociación de Consumidores de Navarra Irache, en ocasiones se presentan como una mera forma de pago a plazos pero «se trata de un producto diferente». Ofrecen créditos sin pedir muchos requisitos a los clientes, pero la trampa está en los altos intereses que rondan el 27% en la mayoría de entidades. Además de Wizink, Cofidis, Creditea, Santander Consumer, Carrefour, Cetelem, BBVA, Bankinter o Caixabank ofrecen estos productos.

Según las estimaciones de Asufin, hay entre millón y medio y cuatro millones de afectados por estas tarjetas que, según datos del Banco de España, mueven 14.000 millones de euros al año. García Carreño invita a los afectados a que reclamen estos abusos: «Como la base de la reclamación es nulidad por usura, no hay límite temporal» y se puede reclamar incluso aunque la tarjeta esté ya cancelada.

Este abogado se muestra optimista con una futura rebaja de los tipos de interés en los nuevos contratos de las entidades si no quieren arriesgarse a nuevas demandas. No obstante, avisa a los consumidores actuales de que, si ya tienen un contrato firmado con este tipo de interés, aunque las empresas les ofrezcan bajarlo pueden reclamar por usura al haber firmado inicialmente el contrato con una cantidad abusiva. ●

## PREGUNTAS

### ¿Qué puedo reclamar?

**Las tarjetas revolving han supuesto una deuda perpetua para miles de personas por los excesivos intereses que imponían**

#### ¿QUÉ PUEDO RECLAMAR?

Desde Arriaga Asociados explican que tras esta sentencia «puedes reclamar la nulidad del contrato y la devolución del exceso de intereses pagados». Y hay dos posibles escenarios. Uno: «Si has pagado más de lo prestado puedes reclamar la nulidad del contrato y el exceso de capital más los intereses, el seguro y comisiones que te hayan cobrado». Y dos: «Si todavía no has pagado lo prestado puedes reclamar la nulidad del contrato y la devolución de los intereses, el seguro y las comisiones; y abonar a la entidad prestamista el capital prestado que te quede por pagar».

#### ¿QUÉ TENGO QUE HACER PEDIR LO COBRADO DE MÁS?

Aunque normalmente resulta muy complicado, el primer intento sería la «reclamación extrajudicial» para lo que la entidad de crédito tiene un «plazo máximo de dos meses para contestar», han asegurado desde la Asociación de Usuarios de Bancos Cajas y Seguros (Adicae), que ya tiene preparado una reclamación base para aquellas personas que lo soliciten. Si el

resultado de esa reclamación fuese negativa para los afectados o simplemente no se produjese solo quedaría la vía judicial para recuperar el dinero cobrado de más. «En este caso habría que interponer la demanda respectiva ante los Juzgados de Primera Instancia, que normalmente tardarían un año en pronunciarse», han señalado desde la Asociación de Usuarios Financieros (Asufin).

#### ¿A PARTIR DE QUÉ TIPO DE INTERÉS SE CONSIDERA USURA?

El Supremo considera que la referencia que se debe utilizar para determinar si el interés de las tarjetas de crédito es usurario es el de las tarjetas de crédito publicado por el Banco de España, que ahora se sitúa al 19,67% y que al tribunal califica de «ya muy elevado».

#### ¿QUÉ DOCUMENTOS NECESITO?

En principio solo hace falta el contrato de la tarjeta y los recibos que te han pasado, que los has tenido que recibir por correo o que puedes consultarlos a través de la plataforma online de la entidad correspondiente.

#### ¿QUÉ PASA SI LOS HE PERDIDO?

En ese caso tendrías que pedir la documentación a la entidad que te haya concedido el crédito mediante un burofax. Deberían remitirte una copia del contrato y los recibos sin mayor problema.

#### ¿PUEDO RECLAMAR SI HE TENIDO ESTA TARJETA ANTES?

Si te das cuenta que en el pasado has tenido contratada una tarjeta de este tipo puedes reclamar la devolución de los intereses cobrados si no han pasado más de cuatro años desde que acabaste de pagar el crédito concedido. ● **FCO. PELAYO**

## Tres catalanes fallecen en una avalancha en la cordillera del Cáucaso

El Ministerio de Exteriores confirmó ayer la muerte de tres montañeros catalanes, dos de ellos bomberos de la Generalitat, en la cordillera del Cáucaso, en Georgia, a causa de un alud, que además dejó a otro compañero, también español, herido. Otros cuatro expedicionarios del mismo grupo se encuentran «en buen estado». Fuentes del Ministerio detallaron que el montañero español herido fue trasladado a la capital, Tiflis, para ser atendido.

Los montañeros formaban parte de un grupo de ocho personas del Pallars Sobirà (Lleida) que estaban de vacaciones en Georgia, cuando fueron sorprendidos por un alud durante una expedición por la región de Mestia.

Representantes diplomáticos de España están en contacto con las autoridades de esta región y con los familiares de los montañeros para brindarles apoyo y asistencia. El suceso está siendo seguido «muy de cerca» por el Ministerio «para prestar la debida asistencia consular a los afectados».

Por medio de Twitter, el cuerpo de bomberos de la Generalitat también confirmó la muerte en un «grave accidente de montaña» de dos de sus miembros, adscritos a los parques de Sort y Pont de Suert, y trasladó un «sincero pésame a sus familias, amistades y al resto de compañeros y compañeras». El ayuntamiento de Sort decretó tres días de luto. ●



Policías griegos en la frontera con Turquía donde miles de refugiados esperan para cruzar. DT/EFE

## HISTORIAS CON FOTO

### Policías griegos matan a tiros a un refugiado en la frontera

Una persona murió ayer y otras cinco resultaron heridas después de que los militares griegos que vigilan la frontera con Turquía disparasen contra ellos con botes de gas lacrimógeno, balas de plástico y munición, cuando intentaban cruzar, según las autoridades turcas. El gobierno de Atenas lo niega.

Turquía abrió sus fronteras para que los refugiados accedan a Europa por no cumplir los pagos del acuerdo migratorio con la Unión Europea. «Ya había dicho antes que abriríamos la puerta si ellos no compartían la carga. Tenemos cuatro millones de refugiados», declaró el presidente turco. ●

## 8-M HACIA EL DÍA DE LA MUJER

# PRECARIEDAD Y RACISMO EN EL TRABAJO DOMÉSTICO



María muestra sus manos tras haber trabajado durante 14 años como interna en viviendas de clase alta en Madrid. JORGE PARÍS

**Las 600.000 trabajadoras de este sector no tienen derecho a paro y su despido es más barato que el del resto de asalariados**

**PABLO RODERO**  
pablo.rodero@20minutos.es / @pablrodero

«Cuando me dijo india de mierda, me derrumbé». María —nombre ficticio— aún frunce el ceño de rabia y los ojos se le humedecen cuando rememora los episodios vividos durante sus 14 años trabajando como trabajadora doméstica interna. «Yo le dije: ‘¿Sabe qué? Esta india de mierda es la que le está sacando adelante su casa, esta india de mierda es la que se queda en

su casa cuidando a su hijo cuando usted se va a trabajar».

María es una de las más de 600.000 empleadas domésticas que trabajan actualmente en España, casi todas, mujeres migrantes. Desde que llegó a Madrid, hace 14 años, su vida ha transcurrido casi exclusivamente dentro de las cuatro viviendas de clase alta donde ha trabajado. «Mi vida social no existe», admite María, aunque lo que más lamenta es el tiempo que no pudo estar junto a su madre, fallecida recientemente, tras años de costoso tratamiento contra el cáncer. «Todo este tiempo atrás he aguantado tantas situaciones malas porque para mí siempre era lo primero mi madre», relata María. «Ahora es la oportunidad que tengo para decir ‘basta ya’, bus-

carme otro trabajo, uno donde me respeten mis derechos como trabajadora, donde me respeten, donde me miren como una trabajadora no como una chacha que tiene hasta que recogerle las bragas del suelo».

El lazo emocional que genera con los niños le hace «el corazón chiquito» cada vez que finaliza su tiempo con una familia, lo que puede ocurrir en cual-

quier momento, dada la fragilidad de los contratos laborales que vinculan a estas trabajadoras con sus empleadores.

La situación contractual de las trabajadoras domésticas se reguló en 2012, cuando, buscando regularizar un sector que funcionaba generalmente en B, se legisló la obligatoriedad de que los empleadores pagaran una cuota a la Seguridad Social.

## Un primer paso para igualar sus derechos con el resto de trabajadores

●●● **El Gobierno se ha comprometido a que España se adhiera finalmente al Convenio 189 de la Organización Internacional del Trabajo (OIT), que fue aprobado en 2011 y que busca igualar los derechos laborales de las trabajadoras domésticas con el del resto de los asalariados. Una vez que el Convenio sea aprobado por las Cortes, el Ejecutivo tendrá que introducir las reformas legales para su aplicación.**

**1 ¿Está el trabajo doméstico valorado por la sociedad?** Sin el trabajo doméstico la sociedad no podría funcionar, tanto el trabajo doméstico de cuidados no remunerado, como el trabajo que hacen las empleadas del hogar. Lo primero que hay que hacer es valorar ese trabajo y dignificarlo adecuadamente.

**2 ¿Hay diferencia entre la situación en España y los países del entorno?** La situación es parecida, pero es peor en algunos aspectos a la del entorno. Especialmente en cuanto al exceso de trabajo

informal, la salud y seguridad en el trabajo y la falta de acceso al desempleo. No tienen el acceso a los mismos derechos que tienen el resto de trabajadores y esto es lo que trata de corregir el Convenio 189 de la OIT. La UE, por su parte, ha ido mejorando el tratamiento a este sector. Hay que tener en cuenta que son ya nueve los países de la UE que han ratificado el convenio 189.

**3 ¿Por qué España está tardando tanto en adherirse al convenio?** Cuando, en 2011, se aprobó el convenio, el Gobierno de España, que entonces era el de

Sin embargo, las trabajadoras domésticas siguen sometidas a un régimen especial que les hace tener peores condiciones que el resto de asalariados. Su jornada laboral no está limitada a 40 horas, no tienen derecho a prestación por desempleo y su despido tiene una indemnización de solo 12 días por año trabajado, lo que las deja en una crónica situación de inseguridad laboral. Además, la ausencia de inspecciones laborales somete a este tipo de trabajadoras, particularmente a las internas, a una situación de total indefensión frente a abusos o ilegalidades.

«En esa casa estaba grabada y vigilada las 24 horas del día con cámaras», declara María de uno de sus trabajos anteriores, una casa donde cuidó de un bebé desde que tenía unos meses hasta pasados los dos años. La falta de intimidad a la que estaba sometida llegó hasta el punto de tener que sacar un día el brazo por la puerta del baño para confirmar a sus empleadores que estaba en la casa mientras la observaban a través de sus teléfonos móviles. «Era una situación demasiado frustrante porque no podía ni rascarme mi cuerpo porque ya te estaban mirando. No tenía intimidad», recuerda María, que aseguraba cobrar 850 euros al mes por una dedicación total los siete días de la semana.

En su relato de estos años de trabajo rutinario limpiando, cocinando, planchando y haciéndose cargo de los niños, destaca unas pocas situaciones que le marcaron. Humillaciones, insultos y racismo, pero también un puñado de buenos recuerdos —«no te voy a mentir, he tenido jefes buenos», admite— y el contacto con Servicio Doméstico Activo (Sedoac), una asociación de empleadas del hogar que ha dado un giro en su vida y le ha hecho ver el futuro de forma distinta.

«Cuando eres mujer migrante has dejado en tu país a tu familia y vienes a un nuevo mundo

### PORTAVOZ

**Carolina Elías**  
«Decidimos que no íbamos a vivir como víctimas»



Presidenta de la asociación Servicio Doméstico Activo

Hace 12 años, un pequeño grupo de trabajadoras domésticas formaron Servicio Doméstico Activo (Sedoac), una asociación que lucha por «la tan anhelada igualdad de derechos con el resto de trabajadores». En palabras de su presidenta, Carolina Elías: «Nos dimos cuenta de que sufríamos la misma explotación y discriminación. Decidimos que no íbamos a vivir como víctimas ni a lamentarnos, sino a luchar por cambiar la situación».

donde no tienes redes de apoyo», declara Carolina Elías, presidenta de esta asociación que organiza talleres de formación y eventos de socialización para trabajadoras del servicio doméstico. «Es aquí, en Sedoac, donde muchas mujeres han encontrado a otras en las que apoyarse y que se han convertido en sus familias».

«Ya tengo un año y poco de estar en Sedoac y poco a poco me voy empoderando más y abriendo mi mentalidad», declara María. «Ahora es cuando empiezo a tener un círculo social y tengo una familia que me ha demostrado su amor, su cariño y su respeto y admiración hacia mí». ●

Estamos teniendo reuniones el equipo de la oficina de la OIT para España con el equipo de la ministra [de Trabajo, Yolanda Díaz] para avanzar en esta materia. Cada procedimiento tiene sus plazos específicos y cada país tiene sus procedimientos. Una decisión y ratificación tendrá que pasar por los distintos estamentos, ir al Congreso y será el legislativo el que decida. Una vez que el convenio internacional es ratificado por España pasa a formar parte de la legislación española a un nivel incluso superior al de las propias leyes elaboradas por las Cortes. ●

## 4 PREGUNTAS

**Joaquín Nieto**  
«Sin el trabajo doméstico, la sociedad no podría funcionar»



Joaquín Nieto es el director de la Oficina de la OIT para España desde el 1 de mayo de 2011 y, anteriormente, militó en CCOO.

## #PrimariasEstadosUnidos

# Biden despega en el supermartes y ya es favorito frente a Sanders

**ESTADOS** Joe Biden gana en nueve de los catorce en juego y Bernie Sanders solo se impone en cuatro **EL SENADOR** por Vermont aguanta gracias a su triunfo en California, el estado que más repartió **BLOOMBERG** se retira de las primarias y anuncia su apoyo al exvicepresidente, de tesis más moderadas

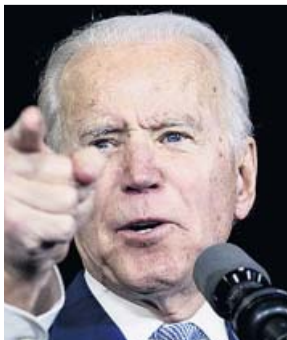
**EMILIO ORDIZ**

emilio.ordiz@20minutos.es / @EmilioOrdiz

«Es una buena noche, es una buena noche. Lo llaman supermartes por algo», se atrevió a decir un exultante Joe Biden. Y es que quien fuera vicepresidente de Barack Obama tomó ayer ventaja en la jornada más importante de las primarias demócratas, y reduce ahora la carrera a un cara a cara con el que hasta ahora era favorito: Bernie Sanders. Después de que Biden ganase en nueve de los catorce estados que repartían un tercio de los delegados totales, ya nada está claro.

Sanders venció en cuatro, entre ellos California, el estado que más delegados repartía. Hay que sumarle al senador los triunfos en Utah, Colorado y Vermont. Biden

## LOS FAVORITOS PARA ENFRENTARSE A TRUMP



**Joe Biden** «Es una buena noche, es una buena noche. Lo llaman supermartes por algún motivo»

Joe Biden fue el vicepresidente de Barack Obama, y eso le da cierto

caché en la carrera demócrata. Tiene un perfil moderado, por lo que gusta al llamado *establishment*. La experiencia es uno de los puntos fuertes, y su candidatura también se apoya sobre su carisma. Aunque reconoce ser «una máquina de pifias». Donald Trump se refiere a él como «sleepy Joe» (Joe adormecido). Biden también ha espoleado cambios que ahora enorgullecen a su partido: en 2012, afirmó que se encontraba «absolutamente cómodo» con el matrimonio homosexual, lo que forzó a Obama a acelerar su apoyo explícito a esas uniones y contribuyó a su legalización final en 2015.



**Bernie Sanders** «No se puede derrotar a Trump con las recetas de antes. Vamos a ganar»

Bernie Sanders es, sin duda, el candidato más a la izquierda de todos los que se han

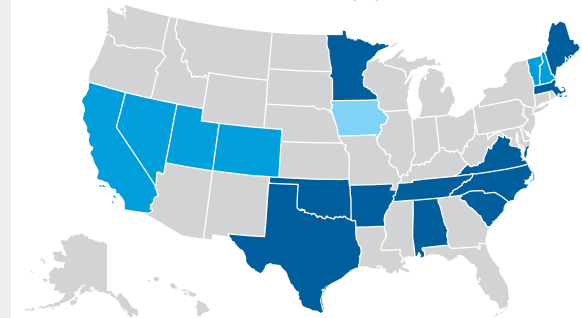
postulado a la carrera demócrata. Eso, en principio, le resta opciones, dada la negativa percepción que hay en Estados Unidos sobre el socialismo. En Europa estaría enmarcado entre los socialdemócratas. Ya perdió las primarias frente a Hillary Clinton (de un perfil muy similar al de Biden). Es el candidato de los jóvenes estadounidenses, ilusionados por una «revolución» socialdemócrata con la que «transformar Estados Unidos». Cala también entre los latinos. Defiende un sistema sanitario universal, algo que para muchos es una quimera. Ha sido el favorito en muchos momentos de la carrera, pero ahora parece desinfiltrarse.

## EL MAPA

### Los estados que ya han celebrado primarias

Estados en los que gana cada candidato

■ Joe Biden ■ Bernie Sanders ■ Pete Buttigieg



Fuente: porcentuales

Gráfico: Carlos G. Kindelán

logró dos victorias importantes a primera hora de la noche en Virginia y Carolina del Sur y también se impuso en Alabama, Arkansas, Oklahoma, Maine, Minnesota y Tennessee, cuatro estados del sur en los que el apoyo entre la población afroamericana resultó clave. A eso hay que unir la victoria en Texas, que repartía 228 delegados. Sorprendentemente, acabó además primero en Massachusetts, el estado que representa la senadora progresista Elizabeth Warren y en el que se esperaba que los electores se decantaran entre ella o Bernie Sanders, ya que am-

bos representan al ala más izquierdista.

A esa victoria de Biden se le une otra buena noticia para él: la retirada de Michael Bloomberg. El exalcalde de Nueva York logró ayer delegados en California, que se unieron a su victoria en el territorio de Samoa Americana. Pero no fue suficiente y Bloomberg decidió retirarse de las primarias y apoyar al exvicepresidente. Repitió el proceso realizado por Pete Buttigieg. El llamado candidato «de Wall Street», que ganó en la primera votación de la carrera, en Iowa, decidió abandonar y dar su respaldo



20M.ES/EEUU

Todas las noticias e información sobre Estados Unidos en este enlace o en nuestra web [20minutos.es](https://www.20minutos.es)

## Investigan al acusado de matar a Marta Calvo por otro homicidio

Jorge Ignacio Palma, que permanece en prisión preventiva acusado de matar a Marta Calvo, fue imputado por la Policía Nacional como autor del homicidio de otra mujer, a la que presuntamente introdujo grandes cantidades de cocaína causándole una sobredosis.

Aunque la muerte de la segunda mujer fue en un princi-

pio atribuida a una sobredosis de cocaína, los agentes reabrieron el caso tras confirmar que Palma estuvo en la vivienda de la mujer y que las circunstancias coincidían con el *modus operandi* que empleó con Marta Calvo, a la que introdujo la droga en sus genitales provocándole la muerte.

La Policía Nacional también imputa a Palma una tentativa de homicidio a una tercera mujer, de la que se desconocen detalles. Por su parte, la Guardia Civil continúa buscando posibles restos de Marta Calvo en el vertedero de Dos Aguas (Valencia), casi cuatro meses después de su desaparición. ●

20

## La Comisión Europea convierte en ley el fin de las emisiones para 2050

El Ejecutivo comunitario presentó ayer en Bruselas el borrador de la primera ley climática a nivel de la Unión, que establece el objetivo de alcanzar la neutralidad climática en 2050 y se compromete a revisar al alza el objetivo de reducción de emisiones de gases de efecto invernadero para 2030. El reglamento debe ser aprobado por los Estados miembros para que sea vinculante.



**HISTORIAS CON FOTO**

## Preparando el Congreso Internacional de Medios

La Junta Directiva y varios Socios Protectores de la Asociación de Directivos de Comunicación, Dircom, se han reunido con Fernando de Yarza, presidente de **Henneo** y de la Asociación Mundial de Periódicos y Editoriales de Noticias, entidad organizadora del Congreso Mundial de Medios Informativos, que tendrá lugar en junio en Zaragoza, y en el que Dircom tendrá una participación destacada. ●

## #Coronavirus

## DEPORTE, ¿REBELDE CON CAUSA?

Las decisiones restrictivas por el coronavirus sobre varios acontecimientos masivos han provocado los recelos y negativas de competiciones, clubes y aficionados

RAÚL R. VEGA

rrodriguez@20minutos.es / @rr\_vega

Competiciones suspendidas, partidos aplazados, deportistas confinados... El coronavirus está atravesando el mundo deportivo como un tornado, provocando una serie de destrozos incalculables que distan mucho de llegar a su fin. En España, el ministerio de Sanidad decidió el martes tomar cartas en el asunto y recomendar la disputa de varios partidos a puerta cerrada: dos de fútbol (Valencia-Atalanta y Getafe-Inter) y otros tantos de baloncesto (Valencia-Milán y Girona-Venecia). Se daba por hecho que la recomendación era solo un eufemismo para evitar un imperativo.

Pero hete aquí que el deporte no ha asimilado los consejos como órdenes tan a la ligera y se podría decir que una minirebelión ha comenzado desde el punto de vista de organismos, clubes y aficionados. El más reaccionario ha si-

do el baloncesto, con el partido Valencia-Milán de hoy (21.00 horas) como foco del conato de incendio. Primero alzó la voz la Euroliga, asimilando la recomendación pero anunciando que «el partido entre Valencia Basket y AX Armani Exchange Milan no contará con ningún aficionado desplazado de Milán». Es decir, que de puerta cerrada nada. El club valenciano secundó la moción: informó que no habrá seguidores del equipo italiano y que, a su juicio, no se dan las condiciones para que no haya público, por lo que se podrá jugar «con normalidad».

El fuego llegó hasta el Consejo Superior de Deportes, que lo cortó de raíz a través de su presidenta: «Se jugará a puerta cerrada. Competiciones profesionales que involucren desplazamiento de aficionados serán a puerta cerrada», anunció Irene Lozano, que también dejó un recado: «Creo que no hay nadie en el

mundo del deporte que quiera figurar como haber sido foco del coronavirus. Sabemos que esto no es agradable para nadie. No estamos eligiendo entre lo malo y lo bueno, es entre lo malo y lo peor. A todos nos gustaría que los partidos se disputaran con total normalidad, pero hemos hecho un gran esfuerzo para que no se suspendan y que no se aplacen». A media tarde, el Valencia Basket transigió, aunque con desgana: «El partido se celebrará a puerta cerrada, aunque no guste la decisión».

El mensaje de Lozano tenía como único destinatario al Valencia Basket, pues también hay reticencias en el fútbol a las recomendaciones sanitarias. Las agrupaciones de peñas Valencia y Getafe, los dos clubes españoles afectados, mostraron su desacuerdo.

«Desde la Federación creemos que esta no es la solución puesto que se está inten-

## MÁS SOBRE EL COVID19

## Calcio a puerta cerrada hasta abril

El Gobierno italiano aprobó ayer un decreto en el que, por lo referido al deporte, se ordena que todas las competiciones deberán disputarse a puerta cerrada hasta el 3 de abril de 2020, en el ámbito de unas medidas de seguridad por el brote del coronavirus, que ya causa 107 muertos y más de 2.700 afectados en el país. El coronavirus no solo afecta al fútbol italiano, también a otros de los deportes más populares, el ciclismo, que suspendió ayer dos grandes clásicas, la Tirreno-Adriático y la Milán-San Remo.

tando evitar que no vengan aficionados italianos que provienen de zonas de riesgo para ver el partido», manifestó la Federación de Peñas del Getafe. Para los aficionados azules «los principales aeropuertos de España están recibiendo decenas de aviones al día de vuelos procedentes de Milán y es posible que hayan estado en España en los carnavales de Tenerife o Gran Canaria y vengan a España para ver las Fallas».

«Es por ello que instamos a Sanidad que baraje la posibilidad de prohibir vuelos procedentes de Italia, así se atajarían posibles brotes nuevos en nuestro país. Si finalmente se prohibieran esos vuelos, los equipos de cualquier tipo de deporte podrían jugar en su casa con garantías y ante su público».

La opinión de los aficionados valencianistas fue similar: «Pese a que estamos de acuerdo en tomar medidas para evitar contagios, antes que cerrar un estadio de fútbol deberían plantearse muchas otras medidas, cancelar vuelos, controlar más la llegada de personas de zonas de riesgo», señalaba el comunicado de las peñas, que aseguran que «no se ha tenido en cuenta el perjuicio que esta decisión causará al Valencia y a su afición». A última hora de ayer, la consellería confirmaba también que este partido se disputará a puerta cerrada. ●

## Registrada la casa de Casillas en una redada por fraude fiscal en el fútbol luso

Las autoridades portuguesas, por orden de la Fiscalía y la Agencia Tributaria, han efectuado registros en viviendas de varios presidentes de los principales clubes de Portugal y de jugadores como Iker Casillas, según la revista *Sabado*. La citada publicación se hace eco de una información de *Football Leaks*, que apunta a un caso de blanqueo de dinero y de irregularidades en los derechos de imagen y los pagos de comisiones a terceros. El propio Casillas se mostró después «tranquilo» ante las investigaciones y su plena confianza en la justicia portuguesa, añadiendo que, además de su casa, otros 76 lugares habían sido registrados. ●

20'

## El Barcelona sigue lanzado en la Euroliga

El Barça ganó ayer en el Mercedes-Benz Arena en el ALBA Berlin (80-84), en la jornada 27 de la Euroliga, para seguir con su récord de triunfos consecutivos y subir la racha a ocho duelos, aunque tuvo que sufrir y vivir de la mejor versión de Álex Abrines para superar a un conjunto de Aíto García Reneses que luchó hasta el final.

## Preocupados por el subtítulo a Sarabia

La rotulación televisiva de las imágenes del segundo entrenador del FC Barcelona, Eder Sarabia, donde se le ve comentando acciones del Clásico ante el Real Madrid en el estadio Santiago Bernabéu, ha molestado al FC Barcelona, según pudo saber Efe en el entorno azulgrana, donde se ha abierto un debate sobre la privacidad que deben tener sus integrantes en el banquillo.

## El once del Cholo para el sábado, con Joao

Diego Simeone mantuvo ayer sus pruebas del once para el partido del sábado contra el Sevilla en el estadio Wanda Metropolitano, con Joao Félix y Marcos Llorente en él.

## Insultos a Bortalás denunciados

LaLiga denunció ante el Comité de Competición y ante la Comisión Antiviolenca los insultos dirigidos por un grupo de aficionados del Mallorca al entrenador del Getafe, José Bortalás.



## HISTORIAS CON FOTO

## La Real frustra el sueño del Mirandés y se mete en la final de Copa

Anduva se llenó a rebosar, confiando en una nueva hazaña de su Mirandés, que recibía a la Real Sociedad en la vuelta de las semifinales de la Copa del Rey con el ánimo de remontar el 2-1 cosechado en tierras donostiaras. Pero no lo consiguió: el equipo de Iraola rondó el área rival pero no fue uno de sus mejores partidos. Mientras, la Real Sociedad supo hacer su partido, aguantando los embates de su rival y adelantándose en el marcador en la primera parte, merced a un penalti un tanto absurdo por manos que Oyarzabal supo transformar en gol. Después, guardó la ropa y a pensar en la final (1-0). Allí espera ahora a Granada o Athletic, que se miden hoy en Los Cármenes tras el 1-0 de San Mamés. ● EFE



Elustondo se dispone a disparar a puerta ante un rival del Mirandés. EFE

# Una revolución en el pádel profesional para seguir creciendo

## Muchos cambios de pareja en el World Padel Tour para un año apasionante en un deporte cada vez más popular

**RAÚL RIOJA**

rrioja@20minutos.es / @raulriojazubi

Hace ya varios años que el pádel es uno de los deportes de moda. Las personas que lo practican se cuentan por decenas de miles, con más de 75.000 federados en España en 2019, aunque sobre todo se trata de una actividad que se juega a nivel amateur, donde su popularidad arrasa entre jóvenes, adultos y hasta gente de la tercera edad sin distinción de género, gusta tanto a hombres como a mujeres.

Y mientras cada vez son más los que echan una pachanga con los amigos aprovechando que es un deporte de fácil acceso y jugabilidad, el World Padel Tour, el circuito profesional, va creciendo a pasos agigantados tanto en interés como en popularidad. La temporada 2020 llega con una auténtica revolución, un increíble baile de parejas que hace que el interés haya aumentado aún más para el primer torneo de la temporada, el Marbella Master que ha comenzado esta temporada.

Tras 15 años de dominio absoluto de la pareja Fernando Be-

lasteguín - Juan Martín Díaz, los dos mejores jugadores de la historia del pádel se separaron al inicio de 2015. Bela siguió con su tiranía, a partir de entonces con el brasileño Pablo Lima, pero las lesiones y el desgaste acabaron con su dominio en 2018, cuando Sanyo Gutiérrez y Maxi Sánchez tomaron el relevo.

En el 2019 los cambios fueron a más. Paquito Navarro, el mejor jugador español, se juntó con Juan Lebrón, una de las grandes promesas del pádel de nuestro país, y de su unión surgió el primer español número 1 del mundo, el gaditano Lebrón, y una semana después ambos lideraron el *ranking*.

Pese a su gran éxito dentro de las canchas, algo no cuadró del todo y la pareja andaluza ha decidido separarse, lo que ha provocado un auténtico terremoto, un efecto dominó que ha hecho que ninguno de los seis mejores jugadores del mundo, con el *ranking* en la mano, repita compañero. Lebrón se ha juntado con Alejandro Galán, la otra gran promesa del pádel español convertida en realidad con su

número 3 del mundo. Paquito Navarro hace ahora pareja con Pablo Lima, con quien ya ganó un torneo hace dos temporadas. Sanyo Gutiérrez rompió con Maxi Sánchez en busca de nuevos retos y tratando de recuperar su dominio del pádel mundial. Para ello se ha juntado con Franco Stupaczuk, un joven argentino de 23 años que ya es uno de los mejores del mundo. Maxi, por su parte, volverá a hacer pareja con Mati Díaz. La continuidad llega con la pareja formada por la leyenda Fernando Belasteguín y la jovencísima perla argentina Agustín Tapia,



20M.ES/DEPORTES

Sigue toda la información deportiva en nuestra web. Esta semana: Copa, la Liga, consecuencias del coronavirus...

que se juntaron a mediados de 2019 con gran éxito.

El circuito femenino ha sufrido una revolución similar a la vivida en el masculino. También se ha separado la pareja 1 del mundo, la formada por Marta Marrero y Martita Ortega. La canaria, extenista profesional, se ha juntado con la zurda caceña Paula Josemaría, mientras que 'La Doctora', la jugadora más joven de la historia en li-

### 5 PREGUNTAS A...

#### Franco Stupaczuk

Una joven promesa (23 años) que ya es una realidad. El de Chaco (Argentina) se ha unido a Sanyo Gutiérrez, mito del pádel, para convertirse en una de las parejas a batir esta temporada.

**1** **Nuevo compañero, un mito del pádel como Sanyo. ¿Cómo se gestó? Él quería un cambio, con Maxi llevaba dos años y habían tenido muy buenos resultados, habían sido 1 del mundo. Pero las parejas pierden un poco de ganas y ahí estaba yo.**

Hay que encajar las piezas, trabajar y tener paciencia. Pero hay parejas muy buenas que aspiran a lo máximo, va a estar todo muy competido.

**2** **Ha habido muchos cambios de pareja. Las ganas cambian, uno se cansa de su compañero, no es que se acabe mal. Es como un matrimonio, se comparten muchas cosas. Los cambios son buenos, arriesgados, y cuando cambian las parejas arriba es como un dominó.**

**4** **¿Cuál es la pareja rival que ve como la más fuerte? Sobre el papel Galán y Lebrón, si la pista es rápida o al aire libre son muy peligrosos.**

Físicamente están muy bien, son altos, cuesta pasarlos con globos. Pasa lo mismo con Paquito y Lima. Nosotros tenemos más inteligencia que altura y físico, tenemos que usar un poco la cabeza.

**3** **Con Sanyo parten como una de las parejas favoritas. Sí, la gente tiene confianza en nosotros y nosotros también la tenemos.**

**5** **¿Pensar en ser 1 del mundo es factible?**

Desde que juego al pádel y me vine a España, mi sueño es ser número 1. Sanyo ya lo ha sido y quiere volver, los dos tenemos mucha ambición. ● **R. RIOJA**

derar el *ranking*, hará pareja con la aún más joven Bea González, de tan solo 18 años y ya número 13 del mundo.

Estos cambios convierten a Alejandra Salazar y Ariana Sánchez, que van a por su tercera temporada juntas, en la pareja 1 de la clasificación. También sigue unida una pareja que prometen dar mucha batalla: la formada por las gemelas Majo y Mapi Sánchez Alayeto, ex nú-

mero 1 del mundo y a las que las lesiones de la segunda apartaron de liderar el *ranking*. La intensidad de las aragonesas las convierte, si la salud se lo permite, en claras candidatas al trono mundial en una temporada que se presenta de lo más apasionante en un deporte que es una clara reivindicación del deporte femenino por su gran afluencia de público y el espectáculo que dan en las pistas. ●

## Clamor en la F1 por un posible acuerdo entre la FIA y Ferrari

Ferrari tuvo un 2019 irregular. La primera mitad de la temporada estuvieron por detrás de Mercedes pero desde el parón de verano fueron casi imbatibles. Según acusaban de manera privada Red Bull y otros equipos, Ferrari había encontrado la manera de trucar cuando ese sensor actuaba. La resolución de la investigación iniciada por la FIA llegó nada más acabar los test de pretemporada, pero de una manera nada clara: la FIA y Ferrari llegaron a «un acuerdo privado». Esta decisión ha levantado muchísimas suspicacias en el resto de competidores y siete escuderías han pedido explicaciones. ¿Permitió la FIA esas trampas a Ferrari? La guerra está servida. ●

20'

### ¿Saúl-Mireia como abanderados?

El presidente del COI, Thomas Bach, ha anunciado que en los Juegos Olímpicos de Tokio los países tendrán la opción de contar con dos abanderados en la ceremonia de inauguración, un hombre y una mujer, y además ha pedido a los países participantes que se decanten por esta opción. Esto facilita una opción española con Saúl Craviotto y Mireia Belmonte.

### Inspirando a la muñeca Barbie

Los fabricantes de la muñeca Barbie han elegido a la atleta Ana Peleteiro, la futbolista Amanda Sampedro y la kitesurfista Gisela Pulido como sus referentes en España para el año 2020 «por sus impresionantes logros en el mundo de los deportes».

### Carmen Martín vuelve a ser una 'Guerrera'

El seleccionador de balonmano femenino, Carlos Viver, anunció ayer la vuelta de Carmen Martín a la convocatoria para el Preolímpico, que se disputará del 20 al 22 de marzo en Valencia, y donde las Guerreras buscarán conseguir su billete a los Juegos Olímpicos de Tokio 2020.

### Cartel de lujo para la Copa de fútbol sala

La XXXI edición de la Copa de España de fútbol sala dará comienzo hoy en Málaga con la participación de la elite española de este deporte: Inter Movistar, Palma Futsal, Barcelona, El Pozo, Jaén Paraíso, Valdepeñas, Levante y Osasuna Xota.

### ESTRELLAS DEL WORLD PADEL TOUR

#### Las parejas llamadas a dominar el pádel masculino y femenino



**Juan Lebrón**  
● **Edad/País:** 25 años/España  
● **Ranking:** 1 del mundo  
● **Posición:** Drive (diestro)



**Ale Galán**  
● **Edad/País:** 23 años/España  
● **Ranking:** 3 del mundo  
● **Posición:** Revés (diestro)



**Paco Navarro**  
● **Edad/País:** 31 años/España  
● **Ranking:** 1 del mundo  
● **Posición:** Revés (diestro)



**Pablo Lima**  
● **Edad/País:** 33 años, Brasil  
● **Ranking:** 6 del mundo  
● **Posición:** Drive (zurdo)



**Marta Marrero**  
● **Edad/País:** 23 años/España  
● **Ranking:** 1 del mundo  
● **Posición:** Revés (diestra)



**P. Josemaría**  
● **Edad/País:** 22 años/España  
● **Ranking:** 6 del mundo  
● **Posición:** Drive (zurda)



**Ari Sánchez**  
● **Edad/País:** 22 años/España  
● **Ranking:** 3 del mundo  
● **Posición:** Revés (diestra)



**Ale Salazar**  
● **Edad/País:** 34 años/España  
● **Ranking:** 3 del mundo  
● **Posición:** Drive (diestra)



**Sanyo Gut.**  
● **Edad/País:** 35 años/Argent.  
● **Ranking:** 4 del mundo  
● **Posición:** Drive (diestro)



**F. Stupaczuk**  
● **Edad/País:** 23 años/Argent.  
● **Ranking:** 9 del mundo  
● **Posición:** Revés (diestro)



**F. Belasteguín**  
● **Edad/País:** 40 años/Argent.  
● **Ranking:** 7 del mundo  
● **Posición:** Drive (diestro)



**Agustín Tapia**  
● **Edad/País:** 20 años/España  
● **Ranking:** 8 del mundo  
● **Posición:** Revés (diestro)



**Marta Ortega**  
● **Edad/País:** 23 años/España  
● **Ranking:** 1 del mundo  
● **Posición:** Drive (diestra)



**Bea González**  
● **Edad/País:** 18 años/España  
● **Ranking:** 13 del mundo  
● **Posición:** Revés (diestra)



**Majo S. Alayeto**  
● **Edad/País:** 35 años/España  
● **Ranking:** 5 del mundo  
● **Posición:** Revés (diestra)



**Mapi S. Alayeto**  
● **Edad/País:** 35 años/España  
● **Ranking:** 14 del mundo  
● **Posición:** Drive (diestra)

# Rafa Méndez

## «Me encanta comunicar, pero no hacer cosas banales»



20MINUTOS CON...

**El tinerfeño estrena en Madrid 'Canarias, no solo plátanos', una obra que apuesta por visibilizar y potenciar el talento de las islas**

MIRIAM ANGUIA  
cultura@20minutos.es / @miriamang

La reivindicación del talento de las Islas Canarias es la base de este espectáculo en el que también hay lugar para un monólogo, *break dance*, ballet clásico y mucha emoción. Dirigida por el bailarín Rafa Méndez, *Canarias, no solo plátanos* se representará en el teatro Nuevo Apolo de Madrid el lunes y el martes.

**¿Qué le llevó a comenzar este proyecto?** En Canarias, los bailarines tienen que esperar al carnaval para hacer algo, porque normalmente hay muy poco trabajo. Antes detestaba las islas por la parte artística, y ahora me odio a mí mismo por haber sentido eso. Es un lugar maravilloso, pero cuando voy para allá y veo a los chicos que se matan a hacer clases pero no tienen dónde trabajar y se ven obligados a salir de sus islas, la cosa cambia. Me di cuenta de que

lo que me hace feliz es darle trabajo a la gente joven. Esto es una gran proyección para ellos, con 19 años yo no tuve la oportunidad de tener mi propia coreografía ni de que en el teatro me vieran a mí solo, me la tuve que jugar.

**¿Cómo ha sido el casting?** Hay gente desde los 18 hasta los 50 años, pero el proceso ha sido muy bonito, porque era la primera prueba de muchos de ellos. Al principio fue dramático, yo buscaba gente única, singular y muy espectacular. Finalmente, los elegidos son cinco bailarines, dos cantantes y un actor de la serie *Hierro*.

**¿Ve reflejados sus inicios en lo que hacen estos chicos?** Los 7 de Rafa Méndez era superautobiográfico, pero esto también tiene mucho de mí. En el espectáculo no hacen mi estilo, pero la imagen, la situación y la puesta en escena tienen mucho que ver conmigo. Me veo totalmente reflejado, son parte de mí.

**Los bailarines cuentan su propia historia. ¿Cómo se ha escrito el guion de la obra?** Ellos bailan sus propias coreografías, pero yo las dirijo. Bailan desde *break dance* hasta clásico, pasando por *funk*. Además, un actor cuenta el monólogo de Antonia. También hemos tenido a una *coach* llamada Yaiza Guimaré, baila-



JORGE PARIS

### BIO

#### Rafa Méndez

Conocido por su participación en *Fama, ja bailar!*, el tinerfeño de 44 años es coreógrafo, bailarín y presentador. Ha protagonizado videoclips y giras con artistas como Geri Halliwell, Tiziano Ferro o Melody. En teatro ha hecho *Los 7*, y ahora estrena *Canarias no solo plátanos*.

rina y actriz que también está en la serie *Hierro*, que les ayuda a proyectar la emoción y a contar sus vidas.

**¿Sobre qué trata el monólogo?** Habla de Canarias, de cómo vivimos en una hora menos, pero por eso tenemos una hora más de vida. Es algo muy reivindicativo, no para el peninsular, pero sí para nosotros mismos, porque los canarios nos tiramos muchas piedras allá donde vamos, la insularidad cuesta mucho.

**Aunque la danza sea el centro del espectáculo, ¿qué puede**

**«Antes detestaba las islas por la parte artística, y ahora me odio por haber sentido eso»**

**«En España no tenemos nada que envidiar a EE UU, pero nos faltan muchas producciones»**

**«La isla de las tentaciones' triunfa porque trata temas que le pasan a cualquiera»**

#### decir sobre la escenografía?

La obra es para todos los públicos y el formato es caja negra, sin nada, pero con un gran equipo de iluminación y el talento y la desnudez de las personas sobre el escenario. A no ser que sea un musical, que necesitas más recursos, para mí el teatro antiguo es eso, verte en un monólogo o bailar sin tanta historia.

#### ¿Cómo ve la situación para los bailarines jóvenes aquí en España?

En España brutal, pero en Gran Canarias mal. Antes nos impresionaba mucho EE UU, pero ahora tenemos aquí bailarines maravillosos e increíbles, y estamos muy bien. No tenemos nada que envidiar, pero faltan producciones. Por ello, el bailarín se tiene que ir de aquí igual que les pasa a los canarios. Hay muy pocas producciones. Además, está muy mal pagado, a excepción de los musicales. Con la televisión ocurre lo mismo, menos en algunos formatos como *Tu cara me suena* u *Operación Triunfo*. Los productores ejecutivos quieren pocos bailarines, y les pagan fatal.

**Habiendo probado teatro, televisión, videoclips... ¿qué le parece lo mejor de este formato?** La cercanía y el impacto, que lo asemejan mucho a la televisión en directo, aunque le faltan cámaras. Lo bueno de la televisión es que

llega a todo el mundo, y en el caso del teatro depende del aforo. Lo mejor de *Canarias, no solo plátanos* es que tiene un sinnúmero de emociones, y cualquier persona se va a sentir identificada con cada uno de los bailarines. Eso es lo que busco siempre en mis espectáculos.

**¿Le gustaría volver a la tele?** Amo la televisión, pero ahora no estoy en ella porque me llaman para cosas que no me corresponden. Las cámaras me dan vida, pero haciendo lo que me gusta. En Italia hay un programa del que me han llamado, *Amici*. Es canto, es *OT* y *Fama* juntos, una bomba. Eso falta aquí, y es lo que me gustaría hacer. Me encanta comunicar, pero no hacer cosas banales. La televisión está funcionando por contenidos de verdad, como *La isla de las tentaciones*, que independientemente de que te guste o no, te ves reflejado, porque hablan cosas de verdad que te pasan a ti y a mí.

**Con la obra, ¿ha encontrado respuesta a alguna de las preguntas que se planteó?** Sí, que hay que ser muy honesto en la vida, porque cuanto más lo eres, eres más feliz también. Mientras eres joven no, tienes que ser de otra manera para después alcanzar ese nivel de honestidad.

**¿Qué le gustaría provocar en el público que acuda?** Verdad, talento de verdad. Que les oigan cantar y alucinen. Que tengan ganas de ir a Canarias y que, cuando vayan, se den cuenta de que hay mucho más, porque allí hay mucho talento. Espero que sirva para poner en valor lo canario. Y que disfruten, pues participa mucha gente genuina. ●



20M.ES/CULTURA

Puedes leer más noticias sobre música, arte, literatura, teatro y entretenimiento en nuestra web.



## LA GULATECA

**¿Pueden los veganos comer miel?**  
*La de arroz, sí*



Por **Iker Morán**

Es uno de los alimentos que suele generar dudas entre los que se plantean hacer una dieta vegana. ¿Se puede comer miel dentro de una dieta vegana? La respuesta dependerá de a quién se le pregunte, porque mientras muchos consideran que al tratarse de un producto de origen animal evidentemente no puede consumirse, también hay otros que opinan que, si no se daña a las abejas en su producción, no habría ningún problema

para incorporarlo a la dieta vegana. Un debate que, por cierto, algunos llevan un paso más allá al incluir entre los alimentos vetados los aguacates o las almendras. ¿Por qué? Muy sencillo: hacen falta abejas para polinizar los árboles, con lo que estaríamos —según algunos veganos— ante una forma de explotación animal que, por cierto, también se produce en melones o kiwis.

Pero volviendo al caso de la miel, ¿hay alguna alternativa vegana que convenza a todos? Pues sí, la

miel vegana existe aunque, lógicamente, no puede llamarse miel al no provenir de las abejas sino ser un producto totalmente vegetal que, eso sí, promete ser igual en sabor y textura a la miel auténtica. Vaya, como la ya famosa carne vegetal pero en el mundo de la miel.

Esa es la propuesta de Bee Approved, una compañía inglesa que elabora esta especie de miel vegetal a base de sirope de arroz integral y que, según sus creadores, sabe mejor que la miel real. ¿Usos? Los mismos que la miel, tanto



**Sustitutivo de la miel no hecho por abejas.** BEE APPROVED

en crudo como en recetas. Por otro lado, según explican, a diferencia de la miel, incluso niños de menos de un año pueden consumir pequeñas cantidades, aunque hay que tener en cuenta que este sirope es prácticamente 100% glucosa, así que mejor consumirlo con moderación. Es verdad que no es el primer producto vegano que se comercializa como sustituto de la miel, pero en su mayoría se trata de siropes y endulzantes que no buscan igualar la textura ni el sabor original. ●

## #MonstruosClásicos

## EL MITO DEL VAMPIRO NUNCA MUERE

Una exposición en Caixa Forum Madrid nos ofrece un recorrido por esta figura tan terrorífica como sugerente

MARISA FATÁS  
cultura@20minutos.es / @20m

Poco tienen que ver el Nosferatu que nos presentó Murnau en su película de 1922 con el vampiro de la saga *Crepúsculo* que nació en 2008. El primero, el conde Orlok, es un noble de edad considerable que vive en su castillo, mientras que el segundo, Edward Cullen, es un joven aparentemente normal que hace vida de instituto. Ambos, siniestros y perturbadores, generan rechazo y deseo al mismo tiempo. ¿Qué tiene la figura del vampiro que tanto nos atrae? La inmortalidad, la fuerza sobrehumana y el arrebató sexual son, sin duda, algunos de los ingredientes. En *Vampiros. La evolución del mito*, coorganizada por La Cinémathèque française y la Caixa, encontramos todas las claves para entender esta figura tan representada en el cine y en la cultura popular. La exposición, que se puede ver hasta el 7 de junio en el Caixa Forum Madrid, se centra en los vampiros cinematográficos, pero su enfoque multidisciplinar fija la mirada también en la literatura, la televisión, el cómic o las artes visuales. En ella encontramos prendas de vestuario –varias del *Drácula*, de Bram Stoker de Coppola (1992) diseñadas por la oscarizada Eiko Ishioka, así como de los *Nosferatu* de Murnau (1922) y de Herzog (1979)–, manuscritos, guiones, carteles, pinturas o grabados de artistas como Goya, Warhol, Cindy Sherman o Jean-Michel Basquiat.

«Cuando en una exposición de cine se complementan los fragmentos de las películas, incluso de una manera comparativa, o cuando metes atrezo y vestuario, se genera un poder de atracción muy grande», explica a *20minutos* Isabel Fuentes, directora de CaixaForum Madrid. «Puedes ver el abrigo o la máscara que llevaba el Nosferatu de Herzog y al mismo tiempo disfrutar del fragmento de la película en el que aparece. Es un compendio de efectos y de puesta en escena del recorrido de la historia del mito vampírico muy interesante», concluye.

La leyenda del vampiro se fragua en la Edad Media en la Europa Central, en las zonas de

países arrasados por las guerras y las epidemias. Y en el siglo XVIII encontramos a pensadores ilustrados como Rousseau y Voltaire que teorizaban sobre su significado. Pero es a finales del siglo XIX, con la publicación de la novela *Drácula* (1897), de Bram Stoker, cuando se populariza la figura del vampiro moderno. Basada en dos personajes históricos –Vlad Tepes, el Empalador de Transilvania, y la húngara Erzsébet Báthory, ‘la condesa sangrienta’–, en ella aparecen por primera vez elementos como las estacas o los ajos. Sin embargo, es el cine el que desarrolla el mito en todas sus facetas. Ya la película muda *Nosferatu* de Murnau (1922) contribuye a la propagación del mito. En la exposición pueden disfrutarse algunas de las escenas más famosas del conde más terrorífico y expresionista de principios del siglo XX. En la misma época destacó Thea Bara (1882-1956), la fa-



Béla Lugosi y Helen Chandler en *Drácula* (1931), de Tod Browning. UNIVERSAL PICTURES

soñaba con muertos, por lo que se despertaba exhausto. Como es sabido, el vampiro es un animal sexual y en él, las pulsiones más ocultas florecen. Varias de las versiones cinematográficas de finales del siglo pasado así lo trataron: como un ser sediento de poder y dominación, con una libido devoradora. Su ansia de reproducción, le lleva a vampirizar a humanos, con el fin de reproducirse compulsivamente. Ejemplos indiscutibles de final del siglo pasado son

*Drácula de Bram Stoker* (1992), de Francis Ford Coppola, la versión más fiel a la novela original y *Entrevista con el vampiro* (1994), de Neil Jordan, basada en la serie literaria de Anne Rice. Más allá de su sexualidad, el vampiro también se ha visto politizado y a lo largo de la historia lo hemos conocido como espía comunista o capitalista corrupto a través de la obra de artistas como Mike Kelley, Marcel Dzama, Jean-Michel Basquiat y Niki de Saint Phalle. Aquí son ejemplos de ello los carteles de un Richard Nixon y una Margaret Thatcher vampirizados.

El universo vampírico se expande por los confines más remotos de la cultura popular. La famosa saga *Crepúsculo* o series como *True Blood* y *Buffy, cazavampiros* nos mostraron la cara más sociable y cotidiana de estos personajes inmortales y sedientos de sangre. Pero también en el nuevo milenio han sido recreados en cómics, juegos de rol y videojuegos. Esta exposición, que podrá verse en Barcelona a partir de julio, es una buena muestra de ello. ●



Escena de *El rojo en los labios* (1971). VIRGINIA HAGGARD LEIRENS



Isabel Adjani y Klaus Kinski en *Nosferatu* (1979). GAUMONT

## Pérdidas de 5.000 millones en el cine por el coronavirus

La industria del entretenimiento no ha escapado a los efectos del coronavirus. En 2019, se obtuvieron más 31.000 millones de dólares en taquilla en cines a nivel mundial, sin embargo, según *The Hollywood Reporter*, se calcula que la recaudación ha caído drásticamente y ya se habrían perdido 5.000 millones.

La causa principal es el cierre de las salas en las zonas afectadas, especialmente en China. Allí, más de 70.000 han cerrado sus puertas desde que comenzó el brote, lo que ha supuesto gran parte de las pérdidas: 2.000 millones de dólares. En Estados Unidos, los distribuidores de películas están comenzando a posponer las fechas de estreno en el extranjero. ● R.C.

20'

### Regresa Génesis, la banda de Phil Collins

La banda británica Génesis se reunirá en noviembre para hacer su primera gira en 13 años. Tony Banks, Phil Collins y Mike Rutherford anunciaron ayer este regreso, que no tendrá a Peter Gabriel, fundador del grupo.

### Louis Tomlinson dará un concierto en Madrid

Louis Tomlinson, exintegrante de One Direction, ha anunciado un inminente concierto en Madrid. Será en la sala La Riviera el 10 de marzo, solo un día después de su cita en Barcelona.

### Los Simpson estarán en Disney+ España

La plataforma de vídeo bajo demanda Disney+, que desembarcará en España el 24 de marzo, llegará con más de 600 episodios de *Los Simpson*, serie de animación que actualmente ha emitido 676 capítulos.

### El nuevo rumbo de Jean Paul Gaultier

En enero, Jean Paul Gaultier dijo adiós a las pasarelas. Ayer, la casa anunció que continuará en la alta costura con un «nuevo concepto colaborativo». Cada temporada, un diseñador invitado reinterpretará los códigos característicos de la marca.

### El Festival de Granada recuerda a Beethoven

El Festival Internacional de Música y Danza de Granada, que se celebrará del 25 de junio al 12 de julio, estará protagonizado por el 250 aniversario del nacimiento de Beethoven. Contará con 32 actividades –13 dedicadas al compositor alemán– y 26 obras.



## Cayetano y Eva, fuertes aún en la distancia

Son las víctimas de una serpiente de verano. Eva González y Cayetano Rivera afrontan desde hace algunos meses rumores acerca de la solvencia de su matrimonio. Son muchas las voces que reiteran crisis o distanciamiento, separación o enfriamiento después de haber hecho frente a una tempestad cuasi perfecta que les desestabilizó durante el primer golpe, pero que lograron superar.

Ponen atención en los caminos separados que han escogido últimamente. En concreto, refieren que ella estuvo presentando la gala de los reconocimientos andaluces mientras él se encontraba en el norte de España. Quienes sostienen que esta situación es rara o novedosa, no conocen la idiosincrasia de la pareja, que está más que acostumbrada a los vaivenes de unas agendas repletas de com-



## DIRECTO AL CORAZÓN

Por Saúl Ortiz



20M.ES/GENTE

Lee entrevistas, reportajes y todas las últimas noticias sobre famosos en nuestra página web.

promisos: ella con grabaciones y eventos; él, con entrenamientos y actos benéficos. Desde su entorno insisten en que no hay crisis, que siguen juntos y ordenados.

Felices, aunque hartos por la persecución a la que se

han visto sometidos, ambos están seguros de que el tiempo conseguirá aplacar la rumorología y que se olvide a Karelys Rodríguez, la amenaza morena, con la que se vinculó sentimentalmente al torero hace unas semanas.

A pesar de que ella también desmintió deslealtad o encuentro más allá del amistoso, hay quien sigue interesado en seguir cultivando una fantasía que, si alguna vez fue realidad, forma parte de un pasado que todos quieren olvidar.

## Gil Silgado se recupera de una angina de pecho

Saltó del mundo empresarial a la crónica social cuando inició una relación sentimental con María Jesús Ruiz. Por aquel entonces, José María Gil Silgado era un auténtico desconocido.

El noviazgo con la maniquí hizo que todos los focos se encendieran sobre él. Tras la separación, la guerra entre ellos fue más que evi-



José María Gil Silgado y María Jesús Ruiz, en 2013. GTRES

dente. María Jesús llegó a pedirle perdón públicamente por algunas de sus declaraciones.

En las últimas horas, José María ha vuelto a ser noticia. Todas las alarmas se dispararon ante la información de que había tenido que ser ingresado de urgencia tras sufrir un infarto.

Él mismo me aclara que no ha sufrido un infarto, sino una angina de pecho de la que se recupera favorablemente y que, según sus palabras, se produjo ante el asedio que sufre por par-

## La presentadora y el torero están seguros de que el tiempo aplacará los rumores

## Las denuncias entre María Jesús y José María han provocado un enfrentamiento

te de su ex. Las denuncias cruzadas entre ellos han provocado un enfrentamiento que parece difícil de solventar.

Él aguanta la presión, esperando que la Justicia reconozca su versión y lo ab-

suelva de todas las acusaciones que ella verbaliza. De momento, **20minutos** ha podido confirmar que hace pocos días la Audiencia Provincial de Jaén inadmitió el recurso presentado por María Jesús tras haber denunciado un quebrantamiento judicial.

Eso sí, el futuro no pinta demasiado bien. Tal y como ha podido saber también este diario, es probable que José María ingrese pronto en prisión tras no haber realizado los trabajos a la comunidad impuestos después de una falta grave.

## Por cierto...

El hijo del colaborador, recién separado de su mujer, habría coqueteado con dos mujeres muy famosas durante las últimas semanas. Con una de ellas el anochecer se hizo amanecer.

Preocupación por el empeoramiento de la salud de la madre de nuestra folclórica más importante. En los últimos días ha sufrido un bajón del que creen que no se recuperará. ●



Una mujer fotografía el cuadro 'Madonna d'Alba', del pintor Raffaello. FABIO FRUSTACI / EFE / EPA



## HISTORIAS CON FOTO

## Exposición con 200 obras de Rafael en Roma

La Scuderie del Quirinale de Roma (Italia) inaugura hoy una exposición monográfica con doscientas obras del pintor Raffaello Sanzio (Rafael), coincidiendo con el 500 aniversario de su muerte.

En la muestra se reúnen pinturas, dibujos, trabajos comparativos y otras piezas que nunca se habían expuesto juntas y que han sido cedidas por instituciones de varios países, entre ellas, los

Uffizi, el Louvre o el Prado. La exhibición se centra en el periodo romano del artista, incluidos los encargos del Vaticano, y sobresalen en ella sus características *madonnas*, los retratos y los autorretratos.

*Raffaello 1520-1483* se podrá visitar hasta el 2 de junio y, de forma paralela, contará con talleres y charlas que profundizarán en la figura del maestro de Urbino, que murió a la edad de 37 años. ● R. C.

ESTE INVIERNO SABRÁS SI  
HACE DÍA DE PASEAR POR EL  
CENTRO O DE SOFÁ Y MANTA

 tiempo y temperatura.es



ADELÁNTATE HOY AL TIEMPO DE MAÑANA  
Conoce al instante y de forma fiable la **previsión meteorológica**

 tiempo y temperatura.es

DISPONIBLE EN  
Google Play

Available on the iPhone  
App Store

20  
minutos

## TELEVISIÓN

# La experiencia de investigadoras y actrices, en 'Mujeres en La 2'



**Julietta Serrano, Bárbara Lennie, Carmen Linares o Helena Ezquerro hablarán de su profesión**

**R.C.**  
cultura@20minutos.es / @20m

Actrices, juezas, cantantes, investigadoras, mujeres solidarias, *influencers*, deportistas... mujeres de todas estas profesiones se sentarán a contar sus experiencias en *Mujeres en la 2*, el nuevo programa de la televisión pública.

En el formato –que combina los géneros del reportaje, la entrevista y el entretenimiento para dar voz a diferentes profesionales–, estas reflexionarán sobre los mitos a los que se enfrentan las mujeres en cada sector. El primer capítulo, que se emite hoy, está dedicado al gremio de las actrices y a las investigadoras.

Julietta Serrano, Bárbara Lennie y Helena Ezquerro por parte de las actrices, y Flora de Pablo, Marisol Soengas y Prado Martín Moruno como representación de las investigadoras serán las protagonistas del estreno.

La producción de RTVE y Tu luz y mi calma consta de ocho capítulos, estructurados en dos partes. En la primera, el espectador acompañará en su día a día a tres mujeres del mismo ámbito profesional o social y distintas edades, para dar una perspectiva más amplia. Así, en cada entrega habrá una mujer en su etapa de madurez, otra a la mitad de su carrera y una joven cuya trayectoria laboral está comenzando. En la segunda parte, las participantes se sentarán a hablar en un lugar relacionado con su trabajo donde compararán sus puntos de vista. ●

**Cuándo y dónde**  
HOY, A LAS 23.30 H, EN LA 2.

## QUÉ VER HOY

### SERIES



#### Cuéntame cómo pasó

LA 1. 22.40 H  
La abuela de los Alcántara ya no es la misma. Y es que después de varios disgustos –el divorcio o el secuestro de Toni– Herminia se encuentra en estado de *shock*.



#### MOM

NEOX. 22.30 H  
Estreno de un nuevo episodio de la séptima temporada de la comedia estadounidense. Se emite dentro del espacio *La noche sitcom*, que también incluye *The Big Bang Theory*.



#### El internado

ATRESERIES. 13.55 H  
Reposición de la telenovela española sobre un elitista colegio con un oscuro pasado y un tenebroso presente. Profesores y alumnos te esperan en Laguna Negra.

### CINE



#### 'Persecución al límite'

DFD. 22.30 H  
Casey elabora un plan para robarle a un peligroso criminal y poder pagar el tratamiento médico para salvarle la vida a Juliette. El plan no saldrá como él había planeado.



#### 'Cut off'

PARAMOUNT. 22.25 H  
Thriller en el que el policía forense Paul Herzfeld encuentra dentro de la cabeza de un cuerpo mutilado una cápsula que contiene un número de teléfono y el nombre de su hija.



#### 'Timecop'

MEGA. 22.20 H  
La acción se sitúa en el futuro, donde es posible viajar en el tiempo. Un agente de policía, Walker, regresará al pasado para evitar que su mujer sea asesinada.

### VARIOS



#### INFORMATIVO

**Coronavirus: alerta global**  
ANTENA 3. 22.45 H  
Especial informativo presentado por José Sáez. Expertos en coronavirus y epidemiología analizarán la situación actual de la enfermedad en España.



#### FÚTBOL

**Granada-Athletic**  
CUATRO. 20.45 H  
Partido de vuelta de las semifinales de la Copa del Rey en el estadio de Los Cármenes. Los vascos defienden el 1-0 logrado en San Mamés.



#### MAGAZÍN

**Aruser@s**  
LA SEXTA. 07.30 H  
Alfonso Arús imprime su particular sentido del humor a las noticias el día para que los espectadores comiencen la jornada con una sonrisa.

## TOP RADIO...

La música que nos distingue [www.topradio.es](http://www.topradio.es)



## PROGRAMACIÓN

Parrilla completa y otros servicios (tiempo, sorteos...), en nuestra web: [20M.ES/SERVICIOS](http://20M.ES/SERVICIOS)

**LA 1**  
06.30 Telediario matinal.  
08.25 Los desayunos.  
10.00 La mañana.  
12.30 A partir de hoy.  
14.00 Info. territorial.  
14.30 Corazón.  
15.00 Telediario 1.  
16.15 El tiempo.  
16.25 Mercado central.  
17.15 Servir y proteger.  
18.10 Acacias 38.  
19.00 El cazador.  
19.55 España directo.  
20.30 Aquí la Tierra.  
21.00 Telediario 2.  
22.05 TVEmos.  
22.40 Cuéntame cómo pasó.  
23.55 Ochéntame.

**LA 2**  
07.30 *Inglés online*.  
07.55 Documental.  
09.00 Pueblo de Dios.  
09.30 Aquí hay trabajo.  
09.55 La aventura del saber.  
10.55 Documentales.  
12.35 Cine.  
14.30 Documentales.  
15.45 Saber y ganar.  
16.30 Documentales.  
20.00 ¡Atención obras!  
20.30 La 2 Noticias.  
21.00 La 2 Exprés.  
21.05 Documentales.  
22.00 Sánchez y Carbonell.  
23.30 *Mujeres en La 2*.  
01.10 Conciertos Radio 3.

**ANTENA 3**  
08.55 Espejo público.  
13.20 Cocina Arguiñano.  
13.45 La ruleta de la suerte.  
15.00 Noticias 1.  
15.45 Deportes.  
16.02 El tiempo.  
16.30 Amar es para siempre.  
17.30 Puente Viejo.  
18.45 Ahora caigo.  
20.00 ¡Boom!  
21.00 Noticias 2.  
21.30 Deportes.  
21.45 El hormiguero.  
22.45 Especial: Coronavirus.  
00.45 Cine: *Preguntas de honor*.

**CUATRO**  
07.00 Zapping de surfers.  
08.20 El bribón.  
09.15 El concurso del año.  
10.10 Alerta Cobra.  
12.50 El tiempo.  
12.55 Mujeres y hombres y viceversa.  
13.55 El concurso del año.  
15.00 Noticias deportes.  
15.25 Deportes Cuatro.  
15.45 Todo es mentira.  
17.00 Todo es mentira bis.  
17.40 Cuatro al día.  
20.25 El tiempo.  
20.30 Deportes.  
20.45 Fútbol: Granada-Athletic.  
22.55 En el punto de mira.  
02.30 Puro Cuatro.

**TELECINCO**  
06.15 Informativos Telecinco.  
08.55 El programa de Ana Rosa.  
13.30 Ya es mediodía.  
15.00 Informativos Telecinco.  
15.40 Deportes.  
15.50 El tiempo.  
16.00 Sálvame limón.  
17.00 Sálvame naranja.  
20.00 Sálvame banana.  
21.10 Informativos Telecinco.  
21.55 El tiempo.  
22.00 Supervivientes.  
01.45 Supervivientes Diario.  
02.30 El horóscopo.

**LA SEXTA**  
07.30 Previo Aruser@s.  
09.15 Aruser@s, con Alfonso Arús.  
11.00 Al rojo vivo: previo.  
12.30 Al rojo vivo.  
14.00 La Sexta Noticias.  
14.55 Jugones.  
15.30 La Sexta Meteo.  
15.45 Zapeando.  
17.15 Más vale tarde, con Mamen Mendizábal.  
20.00 La Sexta Noticias.  
20.55 Estación Sexta.  
21.05 La Sexta Deportes.  
21.30 El intermedio.  
22.30 Pesadilla en la cocina.  
02.30 European Poker Tour.

**TV3**  
06.30 Telenotícies Matí.  
08.25 Els Matins.  
11.50 Planta baixa.  
13.55 Telenotícies comarques.  
14.30 Telenotícies migdia.  
15.40 Cuines.  
15.55 Com si fos ahir.  
16.35 Tot es mou.  
20.15 Està passant.  
21.00 Telenotícies vespre.  
21.55 Polònia.  
22.35 Quatre gats.  
23.35 Quan arribin els marcians.  
00.20 Més 324.  
01.55 Gran Reserva.  
02.47 Ritmes a l'estudi.

## HORÓSCOPO

Por **Amalia de Villena**

**Aries** Aunque te gusta controlar mucho todo y la organización de cualquier evento se te da muy bien, te conviene dejar espacio a los demás y dejar que organicen algo por ti. No asumas tantas responsabilidades.

**Tauro** Quizá tengas que tomar hoy decisiones poco agradables, pero posiblemente te lo exigirán tus superiores. Intenta explicarlas o imponerlas de la manera más educada y amable posible y con la mayor empatía.

**Géminis** No te exijas tanto a ti mismo, porque en ocasiones eres demasiado tajante y eso te hace estar en un extremo o en otro de cualquier asunto. Controla más esa dualidad tan característica tuya.

**Cáncer** Si escuchas tu voz interior, hoy vas a actuar correctamente. No impongas nada en lo que no creas y si algo te parece injusto o desproporcionado, actúa en consecuencia. Así te sentirás bastante mejor.

**Leo** Hoy te sentirás alegre por el éxito de un familiar o de un hijo y compartirás con esa persona su felicidad y lo que significa para su futuro. No dudes en que toda esa corriente positiva te va a alcanzar y será para bien.

**Virgo** Es hora de vencer un miedo que tienes y lanzarte a por un proyecto que bulle en tu cabeza hace tiempo. Si no lo intentas, no sabrás nunca si podías o no conseguirlo. Eso sí, hazlo con garantías.

**Libra** Esperas con mucha ilusión un encuentro a última hora de la tarde con el que prevés pasarlo bien y encontrarte con una persona con la que te gusta mucho compartir una salida de ocio. Así será y lo disfrutarás.

**Escorpio** Vas a empezar a preparar unas vacaciones cortas, una salida de tu ambiente habitual y de la rutina que te vendrá muy bien. Pero tendrás que convencer a una persona del lugar elegido por ti.

**Sagitario** Si te explicas con cuidado y con paciencia, una persona va a empezar a cambiar la idea preconcebida que tiene de ti y que es un poco negativa. Demuéstrale que está equivocada cuanto antes.

**Capricornio** Te conviene distraerte lo más posible y no encerrarte ni en tu mundo ni en casa. Cuantas más conversaciones ligeras y entretenidas tengas, mejor para tu tranquilidad mental.

**Acuario** No te comportes hoy de una manera activa, aunque tengas la tentación, porque probablemente después alguien te lo eche en cara y aproveche para dañarte tu imagen. No le des razones para ello.

**Piscis** Demasiado tiempo frente a la pantalla del móvil no es lo que más te conviene hoy, incluso si estás esperando que alguien se acuerde de ti. Ya tendrás tiempo de mirarlo después, aprovecha mejor tu tiempo.

🎁 | HOY FIRMA

## Mario Garcés Cuatro jinetes cabalgan

**A**nda Pablo Iglesias, entre su pàrvula conversión a la monarquía y su ingreso en el club de los pequeños burgueses, buscando fondos para una renta básica universal para todo quisque. Más por intuición antropológica que por convicción, se me antoja que el otrora profesor de universidad persigue el medio definitivo de sofronizar la sociedad.

Si a un ser sintiente le proporcionas un ingreso mínimo garantizado por existir y lo dotas de un teléfono móvil con acceso ilimitado a la mensajería verde y blanca, Orwell quedará como un mandril con mandil en la es-

### El pensamiento liberal surgió para combatir el miedo, el ostracismo y la incertidumbre

### El otrora profesor de universidad persigue el medio definitivo de sofronizar la sociedad

cala de la evolución de los homínidos. Confieso que podría estar abatido ante este nuevo modelo de anestesia colectiva en tiempos del cólera, pero lo que más miedo me produce es la ausencia absoluta de reacción social.

Hoy la democracia liberal sufre un proceso de desestabilización, producto de la fatiga de alguna de sus estructuras, pero sobre todo por el asedio ilimitado del populismo y del nacionalismo. Fue hace más de dos siglos cuando el liberalismo asumió un compromiso con el pensamiento y la razón crítica, con la división de poderes y sobre todo con el progreso, antes de que existiera ese neologismo infecto que es el progresismo.

El progreso es al progresismo lo mismo que la igualdad es al igualitarismo. Pero, ante todo, el pensamiento liberal surgió para combatir el miedo, el ostracismo, la incertidumbre. Actualmente, a pesar de la narcolepsia propia de las socie-

dades opulentas, el miedo se ha transfigurado nuevamente en cuatro caballos, como los del Apocalipsis, pero con trote de percherón de Galapagar.

El primer miedo cabalga a lomos de la inseguridad física, pues el terrorismo internacional enterró el buenismo idiotizante de las camadas del 68. Ni siquiera la marihuana de los pensadores al peso podía justificar que el mundo se abría a nuestros pies para sumirnos en una profunda fragilidad. El segundo miedo galopa en un caballo bayo sobre la grupa de la inseguridad económica, que hizo brotar lógicamente el espíritu inconformista de hace quince años, convertido ahora en una «tea party» de *influenza* en Ministerios.

El tercer miedo monta una yegua morada y es la inseguridad sanitaria, quizá la más crítica y la más ingobernable. El miedo a la muerte es conatural al ser humano que busca siempre la vida salvo en los nuevos tiempos de la muerte asistida.

El último caballo es amarillo, tan hermoso como letal, y representa la inseguridad tecnológica. El miedo ciborg, el miedo al gobierno de los mandos digitales, el miedo a vivir en la distopía orwelliana sin que tomemos conciencia de la situación. No hay mascarilla para combatir este miedo. Pero se busca tropa para el combate. La eterna lucha de la humanidad contra el miedo. ●

Mario Garcés es ex secretario de Estado de Servicios Sociales e Igualdad



🔔 | COLUMNA

## Del 'brexit' al 'antigrexist'



Por **Belén Molleda**  
Periodista

**G**recia no se ha visto en otra. Después de 200 años reclamando los mármoles del Partenón que se exponen en el British Museum, este pueblo ve luz al final del túnel. Resulta que en la negociación del acuerdo comercial entre la UE y el Reino Unido, de cara al *brexit*, se ha incluido una cláusula que obliga «al retorno de objetos culturales retirados ilegalmente a los países de origen».

Cierto es que el objetivo de esta disposición no es el Partenón ni mucho menos, sino evitar el comercio ilegal de antigüedades en las casas de subastas londinenses; pero no lo es menos que les puede ayudar a los griegos en su lucha para recuperar sus esculturas.

El Partenón fue construido hace 2.500 años y a principios del siglo XIX el que fuera embajador británico Lord Elgin se llevó al Reino Unido una parte importante de este monumento—casi la mitad de sus frisos— tras un dudoso permiso de un sultán del imperio otomano, que por entonces dominaba Grecia. Aquel expolio les hirió en lo más profundo de su orgullo.

Grecia es el país con menor arraigo de la UE, hasta el punto de que el 48% de la población declara no sentirse europea. Esta desafección ha ido a más tras una década de penurias para cumplir los requerimientos económicos impuestos por la UE de forma implacable.

Con el *brexit*, y después de que Grecia haya cumplido lo exigido por la UE como alumno aventajado, Europa tiene una oportunidad de oro para resarcir a los helenos y demostrarles que está de su parte. Algo conozco a esta gente, y pueden dar por sentado que si se les ayuda a recuperar el símbolo de su unidad nacional, se convertirán en los más fieles escuderos de la UE. El *grexit* será historia. Seguro. ●

📄 | SALUDOS CORDIALES

Por **Superantipático**



🔊 | NOS DICEN LOS LECTORES

### Agradecimiento

Dado que actualmente, en las profesiones como las relacionadas con Sanidad, ante una mala atención, se les justifica con la excusa de la falta de personal o condiciones laborales, creo justo mostrar públicamente mi agradecimiento a los enfermeros, enfermeras y auxiliares de enfermería de la segunda planta del Hospital Virgen de la Torre de Vallecas (Madrid), donde he tenido que pasar unas semanas como familiar acompañante, independientemente de que el desenlace haya sido trágico. A estas alturas de mi vida puedo comparar esta experiencia con otras estancias propias en otros hospitales, y como no siempre es así, creo necesario subrayar la profesionalidad y la humanidad de todos los profesionales de dicho hospital y animarlos a continuar con esta conducta altruista que dignifica su trabajo. **M. A. Pintos Verges, Madrid**

📧 Escríbenos a [lectores@20minutos.es](mailto:lectores@20minutos.es)

Las cartas no deberán superar los 800 caracteres (espacios incluidos). 20minutos se reserva el derecho de editar o extraer los textos.

🐦 | EN TWITTER

Los que están llenando sus despensas de víveres para unos cien años son los mismos que los de la cola de Doña Manolita. **@nyconene**

Cada vez es más difícil encontrar gel hidroalcohólico. Los vendedores deben estar frotándose las manos. **@Tarantwitno**

Hace tiempo que dejé de pensar que un tercero me echaría un flotador y empecé a nadar. **@incomp\_let**

Lo siento, pero tenemos que cobrarle 10 céntimos por la bolsa para poder pagar los kilos de plástico que le ponemos a la fruta. **@Miss\_Huevos**



Una publicación de  
**20 MINUTOS EDITORA, S. L.**



Directora  
**Encarna Samitier**  
Director de Opinión  
**Carmelo Encinas**  
Subdirectores  
**Jesús Morales y Raúl Rodríguez**  
Redactores jefe  
**Pablo Segarra y Álex Herrera**  
Redes **José Mª Martín Camacho**

© 20 Minutos Editora, S.L.  
Todos los derechos reservados. Adicionalmente, a los efectos establecidos en los artículos 32.1 y 33.1 de Ley de Propiedad Intelectual, 20 Minutos Editora, S.L. hace constar, respectivamente, la correspondiente oposición y reserva de derechos, por sí y por medio de sus redactores o autores.

EDITA  
**20 Minutos Editora, S.L.**

PUBLICIDAD (BLUEMEDIA): **Hortensia Fuentes** (directora general), **Gabriel González** (director Madrid), **Mercè Borastero** (directora Barcelona) y **Rocío Ortiz** (directora Andalucía). Tel.: 91 701 56 00

Coordinación y Tráfico **Rafael Martín** Operaciones **Héctor Mª Benito**. Administración **Luis Oñate**

**Madrid** Condesa de Venadito, 1. 28027 Madrid. Tel.: 91 701 56 00

**Barcelona** Plaza Universitat, 3. 08007 BCN. Tel.: 93 470 62 50

**Valencia** Xàtiva, 15. 46002 Valencia. Tel.: 96 350 93 38

**Andalucía** Plaza del Duque, 1. 41002 Sevilla. Tel.: 95 450 07 10

[20minutoseditora@20minutos.es](mailto:20minutoseditora@20minutos.es)

Imprimen **Impresa Norte, S.L.U.** Bermont, Inicativas y CREA

Depósito Legal: M-10774-2012

**galeríasdeltresillo**

Expertos en relax desde 1970

**REMATAMOS LAS REBAJAS**

**HASTA EL 60% DE DTO.**

Grandes momentos.

Pequeños precios.



**LOFT**  
**350€**

Sofá de 3 plazas de 218 cm, con diseño minimalista y gran comodidad. Patas metálicas.



**PRECIOS**

Los precios hacen referencia a los productos en stock.



**PORTES GRATUITOS**

Para artículos de más de 500€



**AYUDA A LA FINANCIACIÓN**

Financiación a partir de 200€.  
Cuota mínima mensual de 30€.



**ENTREGA EN 72H**

En menos de 3 días lo tienes en casa.

Barcelona - Muntaner  
Calle Muntaner, 300. Frente a clínica Barraquer  
Barcelona - Escocia  
C/ Escocia, 9 - 11, esquina Avda. Meridiana.  
Barcelona - Gran Vía  
Gran Vía de les Corts Catalanes 412, esquina  
C/ Vilamarí  
L'Hospitalet - Santa Eulalia  
Avda. Santa Eulalia, 32  
L'Hospitalet - Collblanc  
Carretera de Collblanc, 75 Bis, esquina Cruz Roja  
Cornellà  
Carretera de Esplugas 120, al lado del Bingo.

Granollers (P)  
C/ de Salvador Llobet, 8  
Polígono Comercial Ramassar  
Manresa (P)  
Ctra. de Vic, 247, al lado del Joguiba.  
Parets del Valles (P)  
C/ Bassa, 11, Nave 3, al lado de la autovía, frente a  
Hierros Tous. Polígono industrial Llevant.  
Tarragona (P)  
Polígono Comercial Les Gavarres, Parcela 8.  
Santa Coloma de Gramenet  
Rambla de Sant Sebastià, 29-31, frente al  
Mercat Municipal.

Vic  
Plaza Mil·lenari, s/nº, al lado de los  
Mossos d'Esquadra.  
Vilanova i la Geltrú (P)  
Ronda Ibérica 17, esquina Ronda Europa.  
Montigalá (P)  
C/Bélgica 2, esquina Rambla Francia.  
Centro Comercial Montigalá  
Sabadell Parc - Via Sabadell (P)  
Calle Can Borrell, 27, U02, Sant Pau de Riu Sec de  
Sabadell  
Sabadell Centro  
C/ Ronda Ponent. 36.

📞 902 15 13 69

📞 937 12 24 24

📞 647 833 942

#pontecomodo  
www.galeriasdeltresillo.com