

20 minutos

BARCELONA DIVENDRES, 9 D'ABRIL DEL 2021. AÑO XXII, Nº 4840
www.20minutos.es

Repsol, investigada por posibles irregularidades en la comercialización de la luz y el gas

La Comisión Nacional de los Mercados y la Competencia (CNMC) ha iniciado un procedimiento sancionador contra el grupo petrolero por presuntas prácticas ilícitas referidas a la venta de la luz y gas. La CNMC ha detectado que Repsol podría estar cambiando de comercializador sin el consentimiento de los usuarios. **PÁGINA 4**



LA COVID DEJA EL CENTRO DE BARCELONA SIN SUS RESTAURANTES HISTÓRICOS

PÁGINA 9

Real Madrid VS Barcelona, un Clásico que puede decidirse por el medio

PÁGINA 10

«
FOGONAZOS
RAÚL R. VEGA



2,3 millones de españoles y un pinchazo.

Vivimos desde que comenzó la pandemia desinformados con tanta información. Al principio iban a ser solo unos pocos muertos; después, la mascarilla no era necesaria. Ahora, con la cuarta ola sube que te sube, llega el sindió de AstraZeneca, una vacuna a la que después de tres o cuatro cambios y decenas de trombos miramos con sospecha: 2,3 millones de españoles tienen ya su primera huella y ahora se han quedado a verlas venir. Y ni los que saben de esto saben aún de qué marca será la segunda ronda. ●

Sanidad vuelve a cambiar su plan con AstraZeneca y ahora la usará de 60 a 69 años

SEGUNDA DOSIS El Gobierno no aclara si se la pondrá a quienes recibieron la primera **SPUTNIK** Las CCAA, ante la falta de viales, piden negociar para obtener la vacuna rusa

PÁGINAS 2 Y 3

BARCELONA SE PREPARA PARA AVANZAR LOS CONTROLES DE ACCESO A LAS PLAYAS PARA EVITAR AGLOMERACIONES **PÁGINA 3**



PROTESIS DE LEGO
DAVID AGUILAR: «QUIERO AYUDAR A ERRADICAR EL ESTIGMA DE LA DISCAPACIDAD»

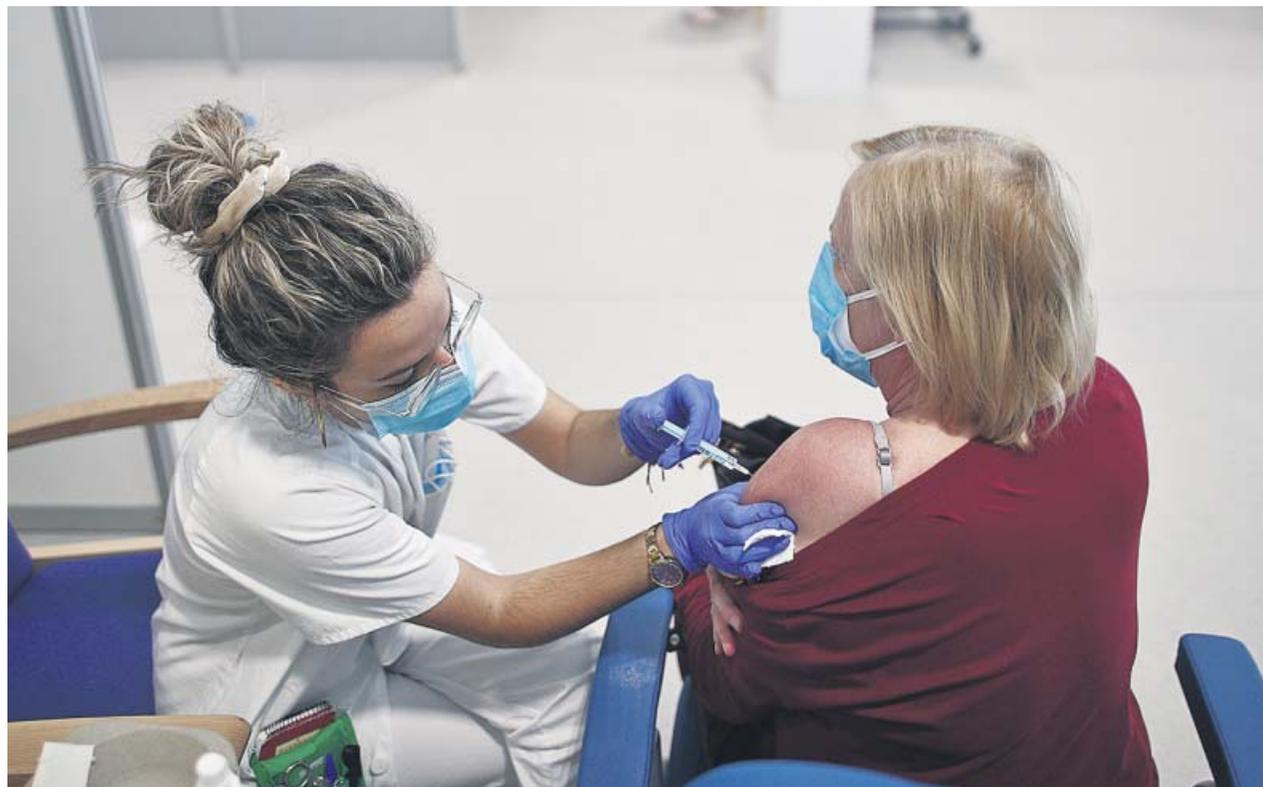
David Aguilar tiene 22 años y a los 9 creó su primera prótesis de brazo con piezas de Lego y comenzó a escribir su historia de superación y de inspiración para muchos otros niños y jóvenes con diferentes capacidades. **PÁGINA 8**



EGIPTO DESCUBRE LA CIUDAD PERDIDA DE LUXOR

PÁGINA 5

Sanidad amplía la vacunación con AstraZeneca hasta los 69 años



Una sanitaria vacunaba ayer a una mujer de entre 60 y 65 años en el Hospital Enfermera Isabel Zendal de Madrid. EDUARDO PARRA / EP

CLARA PINAR

clara.pinar@20minutos.es / @Clara_Pinar

Las personas de entre 66 y 69 años también recibirán la vacuna de AstraZeneca, cuyo uso se suspendió el miércoles en personas menores de 60 años y se limitó a las de entre 60 y 65. En la segunda decisión en menos de un día sobre a qué población debe inocularse la vacuna británica, Sanidad determinó ayer ampliar el tramo de edad, de los 60 a los 69 años, aunque en el caso de los más mayores de esta década —de entre 66 a 69— se les podrá administrar también Pfizer o Moderna, en función de la disponi-

bilidad de las vacunas que haya en sus respectivas comunidades. O también Janssen, cuando llegue a España.

Según la decisión tomada por la Comisión de Salud Pública, las personas de entre 66 y 69 años, de repente, se han convertido en el colectivo que más vacunas puede tener a su alcance. En total, las tres disponibles en estos momentos, porque se ha determinado que para «completar cuanto antes la vacunación de la población más vulnerable, se podrán utilizar otras vacunas en función de la disponibilidad». Así, quienes tengan entre 66 y 69 años

Protestas de los colectivos vacunados

●●● En España se han inyectado 2.311.171 dosis de AstraZeneca, según Sanidad. Y, hasta el 31 de marzo 1,5 millones se habían puesto a trabajadores esenciales, un colectivo excluido y cuya inmunización se «pospone». Ahora reclaman al Gobierno «transparencia» sobre los motivos por los que se les ha dejado de vacunar e «información» sobre qué ocurrirá con quienes tengan puesta la primera dosis. De esos 2,3 millones de vacunados con el suero de Oxford en España, solo 119 tienen las dos dosis puestas.

serán vacunados con Pfizer o Moderna si en la comunidad en la que viven están disponibles cuando haya concluido la inmunización de los dos grupos que van antes que ellos: las personas de entre 79 y 79 años

y las de cualquier edad que tienen enfermedades graves.

La situación varía de unos territorios a otros porque algunas regiones van más avanzadas que otras en los grupos de vacunación, precisan fuentes gu-

DOS CAMBIOS ha dictado el ministerio de Darias en 24 horas después pautarla a personas de entre 60 y 65 años **LA POBLACIÓN** que tiene entre 60 y 69 podrá ser inmunizada también con Pfizer o Moderna **EL GOBIERNO** continúa estudiando si poner a los ya vacunados una 2.ª dosis de otra marca

10,9

millones de españoles tienen entre 45 y 59 años, excluidos de la vacunación con AstraZeneca

bernamentales. En concreto, en toda España hay 1,9 millones de personas entre 66 y 69 años, que se elevan a 5,4 si se suman las personas de entre 60 y 65 años que seguirán vacunándose con AstraZeneca

Por lo que respecta a los menores de 60 años (10,9 millones de personas tienen entre 59 y 45 años), la Comisión de Salud Pública ha decidido «posponer» la vacunación con AstraZeneca de aquellos que ya estaban priorizados, como militares, policías, guardias civiles, bomberos o maestros.

Los responsables sanitarios también mantienen en el aire

qué ocurrirá con las personas de estos colectivos que ya habían recibido una dosis de AstraZeneca y están a la espera de recibir la segunda. El miércoles, la ministra de Sanidad, Carolina Darias, indicó que se barajan dos opciones: ponerles una segunda dosis de otra marca o dejarles solo con la que ya tienen puesta, con la que en el caso de la vacuna británica se genera una inmunidad de en torno al 70%. «La Comisión comunicará próximamente la decisión sobre la segunda dosis según se vaya actualizando y ampliando la evidencia científica, las evaluaciones de la EMA y en comunicación con otros países de la UE», informó Sanidad, sobre la posibilidad de poner dosis de distinta vacuna, algo que hace apenas unos meses era impensable.

La inclusión de la franja de 66 a 69 años en el grupo para ser vacunado con AstraZeneca es la segunda decisión que toma Sanidad en menos de 24 horas con respecto a quién administrar la vacuna británica, después de que la Agencia Europea del Medicamento (EMA) concluyese que hay «posibles vínculos» entre este suero y los extraños y escasos episodios de trombosis que se han registrado en la UE y el Reino Unido, y que afectaron de manera mayoritaria a mujeres menores de 60 años, o de 55 en la mayoría de los 18 casos detectados en España. Por este motivo, serán incluidos en es prospecto como un efecto secundario «muy raro».

La primera decisión, tomada este pasado miércoles en el Consejo Interterritorial, fue de tener la vacunación de los menores de 60 años y ayer se completó con la de ampliar hasta los 69 años la edad a la que se administrará AstraZeneca, aunque con la salvedad de que si hay disponibilidad de Moderna o Pfizer, estas son las que se inyectarán a quienes tengan entre 66 y 69 años. ●

La meta del 70% se tambalea tras el cambio en el criterio de edad

El Consejo Interterritorial de Salud adoptó el miércoles la decisión de limitar la administración de la vacuna de AstraZeneca a personas de entre 60 años y 65 años, ayer el Ministerio de Sanidad elevó esta franja hasta los 69 años. Estas decisiones vienen seguidas de las conclusiones de la Agencia Europea del Medicamento (EMA), que también el miércoles afirmó que tras la administración de esta vacuna, de la Universidad de Oxford, pue-

den aparecer «muy raramente» trombosis en combinación con un bajo nivel de plaquetas.

Este nuevo cambio en la estrategia de vacunación en España complica aún más el objetivo de llegar a verano con el 70% de la población inmunizada (33 millones de personas), sin embargo la ministra de Sanidad, Carolina Darias, defendió que el calendario de hitos anunciado por Pedro Sánchez sigue en pie. Lejos de alterar sus previsiones, Darias añadió un nuevo objeti-

vo: «Vacunar a todos los mayores de 60 entre abril y mayo».

No lo ven así los expertos consultados por **20minutos**. Por un lado, la doctora en inmunología y redactora científica del Instituto de Salud Global de Barcelona, Adelaida Sarukhan, dice que ya antes de conocerse este cambio de estrategia, tanto ella como su compañero Rafael Vilasanz veían «difícil» conseguir la inmunidad grupal antes de verano. En su opinión, cree que «es posible para finales de

agosto o septiembre, pero hay que ver si las entregas de otras vacunas (Pfizer, Moderna y Janssen) aumentan».

Más pesimista se muestra la bióloga del CSIC Luisa María Botella sobre si se llegará al objetivo del 70% en el periodo mencionado: «Creo que no, por los cálculos de cómo vamos ahora y por todas estas incidencias que estamos viendo. Estas restricciones retrasan la administración a las personas que podrían entrar ya a vacunarse, a no ser que se empezara a vacunar con velocidad de crucero como hemos visto los últimos días en algunas comunidades. Tendremos que esperar a la llegada de otras vacunas».

Otra de las principales incógnitas que presenta la nueva restricción para la inoculación de AstraZeneca es qué pasará con los 2,3 millones de personas que ya tienen la primera dosis, la mayoría menores de 60 años, puesto que España destinó este suero principalmente para los trabajadores esenciales. Darias afirmó que esta cuestión está «por determinar» y planteó dos opciones: administrar una segunda dosis de otra vacuna o



20M.ES/CORONAVIRUS

Puedes consultar todas las noticias relacionadas con la Covid-19 y el proceso de vacunación en la web

dejarles con una sola dosis puesta. Estas dos opciones no son aceptables para el vicepresidente de la Asociación Española de Vacunología, Fernando Moraga-Llop, pues no existe evidencia científica si son pautas autorizadas por la EMA. Por tanto, mantiene que «la única opción es administrar una segunda dosis de AstraZeneca, porque la ficha técnica no ha variado, la EMA se reafirmó diciendo que no hay ninguna limitación de género, ni edad, ni enfermedad, y también lo dijo la OMS. Se pueden vacunar perfectamente con la segunda dosis de AstraZeneca. El Ministerio debería rectificar las recomendaciones». ● **L. BELENGUER**

#Vacunas

Las autonomías presionan para negociar con Sputnik ante la falta de viales

Los presidentes de Andalucía y Valencia también piden al Gobierno que adquiera la vacuna rusa cuando la UE avale su uso

CHRISTIAN MORATA

christian.morata@20minutos.es / @Christian_mp7

Las continuas quejas por parte de las comunidades ante la escasez de las vacunas para la Covid-19 y la lentitud con que llegan a España ha terminado por desatar una carrera por los viales. Las autonomías presionan al Gobierno para que inicie las negociaciones con los proveedores de la vacuna rusa Sputnik a la espera de que la Agencia Europea del Medicamento (EMA, por sus siglas en inglés) la autorice.

Varios líderes autonómicos aseguran que mantener contactos con los productores de este fármaco agilizaría los trámites y tiempos para la llegada de vacunas y su inoculación, siempre y cuando la EMA apruebe su uso.

La primera batalla de este conflicto apareció el martes cuando se conoció que la Comunidad de Madrid exploró hace dos meses la posibilidad de comprar dosis de Sputnik V ante la «inoperancia del Gobierno».

Ayer la presidenta de la región, Isabel Díaz Ayuso, señaló que si la vacuna rusa «funciona» y «todo es legal», se ve «obligada a adquirirla» porque un dirigente debe hacer «todo aquello que está en su mano por salvar vidas».

Además, la mandataria madrileña volvió a destacar la voluntad de Madrid de «estudiar todos los escenarios», al tiempo que apuntó que «no sería la primera, ni la quinta, ni la décima vez que

la Comunidad de Madrid se adelanta al Gobierno de España».

Por su parte, el presidente de la Junta de Andalucía, Juanma Moreno, alertó anteayer al Gobierno central de que si la Unión Europea (UE) no soluciona rápido el ritmo de vacunación en sus Estados, más comunidades negociarán de forma unilateral la compra de la Sputnik. «Si veo que los procedimientos fallan y que yendo al mercado tengo más posibilidades de conseguir vacunas que a través de los canales actuales, lo haré. Es mi obligación», dijo Moreno. Del mismo modo, el consejero andaluz de Salud, Jesús Aguirre, admitió contactos con «intermediarios» de vacunas contra la Covid-19 «para saber cómo está el mercado».

A su vez, la Generalitat valenciana trasladó el martes una petición al Gobierno para incorporar lo antes posible la vacuna Sputnik al catálogo de vacunas disponibles en España, aunque negó contactos con intermediarios y su presidente, Ximo Puig, anunció que seguiría el camino que trazaran el Gobierno y la UE.

Entre los argumentos esgrimidos por Puig se encontraba el de que la vacuna rusa haya sido autorizada en más de 50 países, entre ellos dos Estados miembros (Eslovaquia y Hungría).

En Cataluña, la portavoz de la Generalitat, Meritxell Budó, mostró el martes su desacuerdo sobre la maniobra de Ayuso y



Enfermeras esperando pacientes para inocularles la vacuna de Sputnik, en Macedonia. EFE

recordó que «las comunidades no pueden decidir» qué tipo de dosis administran. Además, negó cualquier contacto de la Generalitat en este sentido. «Madrid no podrá vacunar con la Sputnik si no la autoriza la EMA o la agencia española», zanjó.

Tras esta avalancha de peticiones autonómicas que ponen en duda el tortuoso ritmo de vacunación de la UE en comparación con el Reino Unido o EE UU, el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, defendió ayer desde Luanda (Angola) que la lucha contra una emergencia global

Catalunya ha vacunado a 200.000 personas con una dosis de AstraZeneca

Unas 200.000 personas menores de 60 años han sido vacunadas en Catalunya con la primera dosis de AstraZeneca. Son personas de colectivos esenciales —principalmente sanitarios y profesores— que ahora están pendientes de cómo les afec-

ta la decisión del Ministerio de Sanidad de parar «por precaución» la vacunación y no saben cuándo recibirán la segunda dosis de la vacuna. Una cuestión que, de momento, está a la espera de los resultados de estudios en marcha y que la consejera de

que representa la pandemia del coronavirus requiere de una «respuesta global», también en el plano de la vacunación, y avisó de que «ningún país» será capaz de superar esta crisis «si actúa en solitario».

Por su parte, la Comisión Europea (CE) concretó esta semana que las regiones integrantes de la UE pueden comprar vacunas que no forman parte de la estrategia comunitaria de inyecciones, como la Sputnik rusa.

«Si una vacuna no es parte de la cartera de vacunas de la UE, los Estados miembros pueden decidir comprarla. El hecho de si las regiones pueden adquirirla depende de la estructura institucional de ese Estado», declaró el portavoz de Sanidad de la CE, Stefan de Keersmaecker. A día de hoy la EMA solo ha autorizado las vacunas de Pfizer, Moderna, AstraZeneca y Janssen.

ALEMANIA NEGOCIA CON RUSIA

El ministro de Sanidad alemán, Jens Spahn, informó ayer de que Alemania está a punto de iniciar negociaciones bilaterales con Rusia para obtener la Sputnik. Spahn precisó que las eventuales entregas se harían una vez que la EMA emita la correspondiente autorización.

Este movimiento vino precedido por el anuncio que anteayer realizó el *land* de Baviera sobre la firma de un contrato preliminar para adquirir 2,5 millones de dosis de esta vacuna, a recibir en principio el mes de julio. ●



20M.ES/VACUNAS

Consulta más información sobre la campaña de vacunación en España en este enlace o en [20minutos.es](https://www.20minutos.es)

Salud, Alba Vergés, confía que se resuelva la próxima semana en el Consejo Interterritorial.

A día de hoy, no hay nadie con la segunda dosis de AstraZeneca puesta y hay plazo hasta finales de abril, cuando se tendrían que empezar a poner las primeras segundas dosis. «Tenemos días todavía, pero espero que se tome la decisión cuando antes mejor para reducir las desazones», dijo ayer la consejera Vergés. ● R.B.

Barcelona se prepara para avanzar los controles de acceso a las playas

Barcelona se prepara para avanzar los controles de acceso a las playas para evitar aglomeraciones derivadas del confinamiento comarcal.

El teniente de alcalde de Previsió i Seguretat, Albert Batlle, explicó ayer que ya están hablando con el Área de

Ecología Urbana del consistorio para avanzar los servicios de playa y la presencia de agentes de la Guardia Urbana para hacer controles de acceso «llegado el caso».

Batlle se mostró preocupado por el retorno a un confinamiento comarcal en el ca-

so de Barcelona, y recordó que la densidad de la ciudad «no tiene comparativa» y que es «muy difícil» mantener las distancias de seguridad. «La única ciudad española que se puede comparar, que es Madrid, tiene un tercio de esta densidad», añadió.

La alcaldesa de Barcelona, Ada Colau, también se pronunció ayer en este sentido y volvió a pedir que las restricciones de movilidad sean de ámbito metropolitano y no comarcal para no provocar aglomeraciones en la ciudad que, dijo, «generan un riesgo para la salud».

El pasado 27 de marzo se inició la temporada media de baño y con el inicio de esta en Semana Santa se activaron ya

una veintena de informadores ambientales a pie de arena y se reforzaron los elementos comunicativos, como avisos por megafonía.

Además, ya se puede consultar el sistema semaforico en línea para conocer el estado de ocupación de las playas de la ciudad.

Por otra parte, ya está activado también el servicio de salvamento y socorrismo. La temporada media compren-

de desde el 27 de marzo al 5 de abril, todos los fines de semana de abril y mayo y del 13 al 25 de septiembre. Por su parte, la temporada alta se iniciará el 29 de mayo y finalizará el 12 de septiembre.

Con todo, no se descarta avanzar los controles de acceso si es necesario para evitar aglomeraciones como las que tuvieron lugar el pasado verano, que llevaron a cerrar varias playas de la ciudad. ● R.B.

#Economía

Repsol, investigada por presuntas irregularidades en la venta de luz y gas

CNMC El supervisor le abre un procedimiento por posibles prácticas ilícitas en los cambios de comercializador **SIN PERMISO** Repsol estaría actuando sin el consentimiento del cliente

PAULA MARÍA
@paulam_alvarez

La Comisión Nacional de los Mercados y la Competencia (CNMC) ha incoado un expediente sancionador contra Repsol por incumplir los requisitos de contratación de sus clientes, según cuenta hoy *La Información*. El organismo regulador que pilota Cani Fernández está investigando a la filial del gigante energético Repsol Comercializadora de Electricidad y Gas S.L. por llevar a cabo cambios de comercializador sin el consentimiento de los usuarios.

El escrutinio del supervisor se produce cuando el grupo petrolero empieza a recoger los frutos de su revolución verde, un giro que tendrá su colofón en la futura venta de una

parte de su filial de renovables (no más del 49%), bien con una salida a bolsa, bien con la entrada de un inversor.

La CNMC lleva tiempo vigilando de cerca los cambios de comercializador que las empresas del sector efectúan sin el consentimiento explícito de los usuarios. La ley respalda que todo ciudadano puede saltar de una compañía energética a otra cuando quiera, pero no permite que sean las compañías las que puedan traspasar su cartera de clientes. El Gobierno incluyó el veto a la comercialización puerta a puerta de contratos de electricidad y gas —causa más frecuente de estos cambios no deseados, según Facua— en el real decreto ley de medidas urgentes para la transición energética. La norma, vigente desde octubre del año 2018, disparó la polémica entre las energéticas, que alegaron que perjudicaba a los más de 5.000 comerciales de todo el país.

Pese al coto del Gobierno y la lupa del supervisor, los consumidores siguen denunciando estos incidentes, a través de las asociaciones de consumidores o contactando directamente con la CNMC. El último grupo energético que ha hecho saltar las alarmas del supervisor ha sido Repsol. El organismo que preside Cani Fernández señala que la compañía ha incurrido en una de las infrac-



Antonio Brufau, presidente de Repsol. EFE

2,8

millones de cambios de comercializadora registró la CNMC entre 2017 y 2018

ciones que recoge la Ley 24/2013, de 26 de diciembre, del Sector Eléctrico. Se trata del «incumplimiento por parte de los comercializadores de los requisitos de contratación y apoderamiento con los clientes».

Entre 2017 y 2018, la CNMC registró 2,8 millones de cambios de comercializadora de electricidad y gas. En un 3,9% y un 6,6% de los casos analizados en los sectores de la luz

y del gas natural, respectivamente, existieron dudas sobre la existencia de un consentimiento explícito por parte de los clientes.

Año tras año los saltos de los clientes entre las compañías energéticas siguen dejando cifras elevadas. Solo en el primer trimestre de 2020, la CNMC registró más de un millón de cambios de comercializador —900.000 en el sector eléctrico y más de 200.000 en el gasista—. Dentro del mercado de la luz, Repsol (16,7%) fue, junto con Naturgy (25,8%), la compañía que mostró una menor fidelización de los clientes.

Competencia ha iniciado un procedimiento sancionador contra el grupo energético como ya hizo hace unos

meses contra Endesa. El supervisor impuso una sanción a la energética que preside José Bogas de 300.000 euros por acumulación de tres infracciones graves como consecuencia del incumplimiento de los requisitos de contratación de suministros de energía eléctrica. En la citada sentencia del pasado mes de marzo, la CNMC concluyó que, entre otras incidencias, Endesa había formalizado tres contratos sin contar con el consentimiento explícito de un particular. El problema es más amplio. En todo 2019, el supervisor impuso a eléctricas y gasistas multas por un valor conjunto de 2 millones de euros por incumplir estas medidas de protección al consumidor.

Repsol ha ido abriéndose paso en los últimos años en el mercado libre de gas y electricidad hasta colarse entre las cinco comercializadoras principales. La división del grupo que preside Antonio Brufau ocupa el quinto puesto en la pole del negocio eléctrico, con 656.153 clientes y una cuota de mercado del 3,5% en marzo de 2020 (último trimestre con datos disponibles de la CNMC). Al cierre de 2015, la compañía apenas copaba el 2,5% del mercado libre de electricidad.

El mayor crecimiento en la cuota de mercado del grupo tuvo lugar entre 2018 y 2019, cuando Repsol se hizo con el negocio no regulado de Viesgo, por el que desembolsó 750 millones de euros a los fondos Macquarie y Wren House.

La citada operación, que se cerró tras meses de intensas negociaciones, sumó a Repsol los 750.000 clientes de luz y gas de la eléctrica, además de incorporar al grupo petrolero las tres centrales hidráulicas y los dos ciclos combinados (Escatrón y Bahía de Algeciras y los saltos de Navia, Picos y Aguayo-Aguilar) de Viesgo.

La adquisición de este paquete de activos impulsó a Repsol en el mercado verde de comercialización de energía y dotó a la empresa de una capacidad de generación de bajas emisiones de 2.350 megavatios. ●

Díaz avanza que los ERTE seguirán tras el 31 de mayo

La vicepresidenta tercera y ministra de Trabajo y Economía Social, Yolanda Díaz, anunció ayer que los expedientes de regulación temporal de empleo (ERTE) continuarán a partir del 31 de mayo «en una fórmula similar a la actual». «En breve», aseguró Díaz, se abrirá la negociación en la comisión tripartita, formada por el propio Gobierno, sindicatos y patronal.

Estas palabras las pronunció en la ceremonia de unos premios otorgados por la Confederación Española de la Pequeña y Mediana Empresa (Cepyme). La vicepresidenta tercera aprovechó el contexto para celebrar

que precisamente «los asalariados de las pymes han sido los principales beneficiarios de los ERTE», además de los autónomos, algo novedoso, pues «hasta ahora se había reservado a las grandes empresas».

Díaz defendió la continuidad de los ERTE porque, a su juicio, han demostrado ser un «mecanismo contrastado en su utilidad y que debe seguir ejerciendo su protección». Pero algunos miembros del Ejecutivo central recelan de darles continuidad sin matizar algunos aspectos.

La vicepresidenta segunda y ministra de Asuntos Económicos, Nadia Calviño, apuntó es-

ta semana que en la nueva prórroga de los ERTE, donde siguen unos 750.000 trabajadores, deberían «ajustarse los parámetros» para «estimular la reactivación», es decir, volver a un esquema que bonifique más a las empresas por los trabajadores que reincorporen de un ERTE.

Desde el mundo empresarial, ayer también pidieron ya no tanto modificar la fórmula, sino que el Gobierno dote a las empresas en ERTE de los mecanismos necesarios para que puedan recuperarse, ya que algunas, «desgraciadamente, no van a poder cumplir los compromisos que asumieron cuando se pusieron en marcha» debido a «circunstancias que no dependen de ellos», explicó el presidente del Círculo de Empresarios, Manuel Pérez-Sala. ●



El rey ensalza el papel de las pymes: «Sois dignas de admiración»

«El compromiso permanente y el sacrificio» que las pymes han demostrado durante los meses más duros de la pandemia es, para el rey Felipe VI, encomiable: «Sois dignas de admiración», expresó ayer en los VII Premios Cepyme, donde coincidió con la vicepresidenta tercera, Yolanda Díaz. FOTO: EFE

#Egipto

HALLADA LA CIUDAD PERDIDA DE LUXOR

Es el descubrimiento arqueológico más importante desde la tumba del faraón Tutankamón, señalan los egiptólogos

NEREA DOLADO

actualidad@20minutos.es / @DoladoNerea

Cuando pensamos en el antiguo Egipto pensamos en pirámides, momias, faraones y dioses con cabeza de animal. A muchos les sonará el nombre de Tutankamón. Su tumba fue descubierta en 1922 por Howard Carter en el Valle de los Reyes y fue uno de los descubrimientos arqueológicos más importantes del siglo.

Ayer, la misión dirigida por el egiptólogo Zahi Hawass encontró una ciudad perdida bajo las arenas de Egipto hace 3.000 años. Según Betsy Brian, profesora de Egiptología de la Universidad John Hopkins en Baltimore, «es el segundo descubrimiento arqueológico más importante, desde la tumba de Tutankamón». Así que a partir de ahora cuando pensemos en Egipto quizá nos suene este nombre: Amenhotep III.

Las excavaciones que llevaron al hallazgo comenzaron en septiembre de 2020 para tratar de encontrar el templo mortuario de Tutankamón, pero a las dos semanas, la misión se llevó una gran sorpresa cuando aparecieron ladrillos de adobe y los arqueólogos comenzaron a desenterrar una estructura urbana. «La arqueología es así, buscando una historia te encuentras otra», explica desde Luxor a **20minutos** Francisco J. Martín Valentín, egiptólogo del Instituto de Estudios del Antiguo Egipto de Madrid.

Según Martín, ayer comenzaron a encontrarse datos importantes en esta excavación que indican que es la apodada 'Ciudad dorada perdida'. «Han descubierto estructuras urbanas de un barrio perteneciente a una gran ciudad fundada en la época de Amenhotep III, el noveno

faraón de la dinastía XVIII», apunta. El Ministerio de Turismo y Antigüedades de Egipto señala que es el «mayor asentamiento administrativo e industrial de la era del Imperio Egipcio en la orilla occidental del Nilo».

Según Martín, el hallazgo de esta ciudad es importante porque han encontrado recintos intactos con muchos objetos que prueban que ese lugar fue utilizado durante el tercer jubileo (la fiesta de regeneración del rey) del faraón Amenhotep III y hay una consecuencia inme-



20M.ES/ACTUALIDAD

Consulta en nuestra edición digital esta noticia y toda la actualidad nacional e internacional.

diata que es «demostrar que había una corregencia, estaban reinando Amenhotep III y su hijo, Amenhotep IV, también conocido como Akenatón». La conclusión de que padre e hijo pudieran reinar a la vez, ya la infirieron Francisco J. Martín y la egiptóloga Teresa Bedman hace unos años. «El descubrimiento de esta ciudad corrobora lo que nosotros decíamos», señala Bedman.

Para Martín, el hallazgo es sumamente importante: «No sabría decir si el más importante después del descubrimiento de la tumba de Tutankamón, pero desde luego va a traer consecuencias importantes desde el punto de vista del fin de la dinastía. Fue un momento muy convulso». La ciudad se encuentra en muy buenas condiciones de preservación, con sus muros casi completos y con estancias llenas de objetos de la vida cotidiana. ●

EN FOTOS



La ciudad dorada perdida de Luxor

Sepultada bajo la arena dormía El Ascento de Atón, una ciudad de 3.000 años de antigüedad que esperaba a ser descubierta por los arqueólogos de nuestro tiempo. Muchos lo intentaron, sin éxito. Ayer, Zahi Hawass, uno de los egiptólogos más respetados del planeta, anunciaba lo que ya parecía un mito: esa ciudad existía, y la han desenterrado. Es la mayor urbe encontrada en Egipto.



Restos prácticamente intactos

La excavación comenzó hace apenas unos meses: septiembre de 2020. Enseguida empezaron a aparecer laberintos de ladrillos... y también esqueletos prácticamente enteros, como el de la foto.



Tesoros por doquier

Los objetos que han encontrado van desde pequeñas esculturas como las de la imagen hasta hornos de cerámica para cocinar, una vasija con carne seca que se aderezó para una fiesta...



Símbolos de la mitología egipcia

También encontraron esculturas de escarabajos. En la mitología egipcia, los escarabajos peloteros eran un símbolo de vida y poder que protegía contra el mal. Eran considerados sagrados.

#Educación

Barcelona tendrá 1.000 plazas más en guarderías municipales

SERÁ EN 2024, cuando la capital catalana contará con un total de 9.500, al pasar de 102 parvularios a 115

LOS JARDINES DE INFANCIA permiten ahora absorber el 63% de la demanda. Se pretende que el porcentaje crezca

LA MEDIDA forma parte de un plan que prevé invertir 25 millones de euros en instalaciones para niños de 0 a 3 años

LOS ESPACIOS familiares de crianza se doblarán y serán 32, con lo que acogerán a 1.500 menores

LOS CENTROS socioeducativos para familias vulnerables serán cuatro más en dos años, cinco en total

CARLA MERCADER

cmercader@20minutos.es / @20mBarcelona

«Nos proponemos dejar atrás el concepto antiguo de que la educación y la crianza de los niños de cero a tres años, como están fuera de la escolarización obligatoria, es solo cosa de las familias», apuntó ayer la alcaldesa de Barcelona, Ada Colau. Con este objetivo, que persigue caminar hacia «la igualdad de oportunidades desde los primeros años de vida», anunció que entre 2021 y 2024 la ciudad ganará 13 guarderías municipales más y pasará de las 102 a las 115. Esto supondrá sumar 1.000 plazas a las 8.500 actuales, hasta llegar a las 9.500. Es una de las medidas de un plan que presentó el Ajuntament dirigido a la pequeña infancia, que prevé una inversión de 24,9 millones de euros en parvularios y otros tipos de centro hasta 2024.

Las 102 guarderías que existen ahora permiten escolarizar al 20% de los niños de 0 a 3 años de la ciudad, que son 38.377, y según la comisionada de Educación, María Truñó, cubren el 63% de la demanda. A pesar de que el 37% se queda fuera, la capital catalana dispone, según el Consistorio, de la red de jardines de infancia municipales más grande de España.

Para que la cantidad de guarderías crezca todavía más, has-

ta llegar como mínimo a las 115, el Ajuntament construirá o rehabilitará espacios, pero también prevé obtener la titularidad de otros que actualmente son de la Generalitat o privados.

Así, el gobierno municipal se encargará de poner en marcha los parvularios Roger (Sants-Montjuïc) –que abrirá el próximo curso–, Can Rosés (Les Corts), Pere Calafell (Sant Martí), Palamós (Nou Barris), Can Carreras (Nou Barris), Teixonera (Horta-Guinardó), Casernes (Sant Andreu) y Encarnació (Gràcia). Además, integrará en la red municipal cinco guarderías que son de la Generalitat: Cascavell (Sant Martí), El Mar (Sant Andreu), El Vuit (Sant Martí), La Gavina (Sants-Montjuïc) y L'Airet (Nou Barris). Si se consigue la titularidad de jardines de infancia privados, se sumarán a estos centros.

ESPACIOS DE CRIANZA

El plan municipal, contempla, asimismo, doblar los espacios familiares de crianza, lugares donde se realizan encuentros de niños acompañados de adultos de referencia y de dos o más profesionales. Mientras los menores juegan, los mayores exploran e intercambian conocimientos acerca de cómo criarlos. Habitualmente, se realizan dos reuniones semanales de unas dos horas y media.



Una niña llega a la guardería municipal L'Arbre del Eixample. ACN

Quejas de la oposición

●●● La oposición en el Consistorio se quejó ayer de que el plan se presentara antes a la prensa que a los grupos municipales. Cs, PP y Barcelona pel Canvi lamentaron en un comunicado que el gobierno de Colau «se empeña en no querer escuchar a ningún otro grupo que no sea ERC». A través de Twitter, la regidora de JxCat Neus Munté también criticó la forma de actuar del equipo de Colau. «Cuando quieran trabajar de verdad para la pequeña infancia nos encontrarán», dijo.

Barcelona dispone ahora de 16 de estos espacios, que dan servicio a 700 niños y sus familias, y pretende llegar a los 1.500. Para doblar la oferta, el Ajuntament prevé abrir tres nuevos espacios familiares de crianza vinculados a las nuevas guarderías municipales Roger, Pere Calafell y Teixonera, además de habilitar un mínimo de

13 nuevos en lugares como centros cívicos y casals.

ESPACIOS SOCIOEDUCATIVOS

También se pondrán en marcha cuatro espacios familiares socioeducativos más, después de abrir uno piloto en la guardería Aurora del Raval en el curso 2018-19. A diferencia de los anteriores, ofrecen atención singularizada para familias en riesgo de exclusión social. Las nuevas aperturas están previstas en Sant Andreu, Sants-Montjuïc, el Eixample y Nou Barris, en los próximos dos años.

ACTIVIDADES EN AGOSTO

Por otro lado, Truñó informó de que la mitad de las 102 guarderías municipales han homologado la posibilidad de realizar actividades en agosto. En mayo, cuando se abra la campaña de verano, y en función de la demanda, se decidirá cuántas abren finalmente ese mes.

OTRAS GUARDERÍAS

Junto a guarderías municipales, en Barcelona también hay



20M.ES/CATALUNYA

Más información sobre la oferta de guarderías municipales en Barcelona en **20minutos.es**

cinco de la Generalitat y 146 privadas, además de 49 centros educativos privados de infantil y primaria que incluyen oferta de primer ciclo de infantil. Con esta oferta, los niños menores de tres años escolarizados en la ciudad son alrededor de 17.900, un 45%. De estos, un 48% lo están en un centro público, mientras que en el conjunto de Catalunya el porcentaje es superior, del 62,6%.

DEUDA DE LA GENERALITAT

Después de que el Tribunal Superior de Justicia de Catalunya (TSJC) forzara a la Generalitat a asumir la financiación que le corresponde de las guarderías –tiene una deuda de 42 millones de euros con el Ajuntament de Barcelona–, Truñó indicó que esperan que haya un nuevo Govern para ver si se llega a un acuerdo extraprocesal o si recurren la sentencia. ●



Lluvia de vacunas pero...



Por **Joan Ferran**

Sí, ya sé que Pedro Sánchez es de los que siempre ven la botella medio llena. Otros, casi por definición, la acostumbran a ver medio vacía. Qué le vamos a hacer. Desgraciadamente, en la política española y catalana, aquello de la dialéctica hegeliana de tesis y antítesis no suele culminar con una buena

síntesis cercana a la verdad. El presidente del Gobierno, con su proverbial optimismo, ha salido a la palestra a notificarnos que está al caer una lluvia de vacunas; también que el estado de alarma puede difuminarse antes de que el mes de mayo nos sugiera que abandonemos el sayo. Esperemos que así sea, para relajo y tranquilidad de los sufridos ciudadanos que añoran la

No más discotecas clandestinas, botellones camuflados, aglomeraciones ni noches locas

Si no, de esta pesadilla no nos librará ni un diluvio de vacunas

normalidad. Pues bien, dejemos que los gobernantes hagan sus deberes y apliquémonos a los

nuestros. Si lo que las autoridades anuncian se confirma, le toca al ciudadano de a pie un último y definitivo esfuerzo. Se trata tan solo de cumplir, e incluso extremar, todas las medidas preventivas que los profesionales sanitarios nos piden para luchar contra la pandemia. Es decir: no más discotecas clandestinas, aglomeraciones, botellones camufla-

dos ni noches locas. ¡Ah! Y sin olvidar el uso de las mascarillas o el fregoteo de manos con hidrogel. Si no actuamos así, de esta pesadilla no nos librará ni un diluvio de vacunas (chinas y rusas incluidas). Tenía razón Pedro Laín Entralgo cuando afirmaba: «Vive y actúa como si de tu esfuerzo dependiese que se realice lo que tú esperas o desearías poder esperar». ●

La lucha contra el cáncer de mama gana un tiempo de oro

Un modelo desarrollado por el Hospital del Mar permite prever el riesgo de padecer este cáncer con 20 años de antelación

GISELA MACEDO

gisela.macedo@20minutos.es / @macedogisela8

Por primera vez será posible prever el riesgo que tiene cada mujer de desarrollar cáncer de mama hasta a veinte años vista, gracias a un modelo que han desarrollado médicos e investigadores del Hospital de Mar y del Instituto Hospital del Mar de Investigaciones Médicas (IMIM) de Barcelona. Hasta ahora, solo se podía predecir como máximo a dos, a cinco o a diez años el riesgo de que una mujer desarrolle esta enfermedad.

La propuesta, presentada ayer, tiene en cuenta la edad de las mujeres, los antece-

dentos familiares de cáncer de mama, antecedentes de lesiones benignas en la mama y patrones sospechosos en pruebas de imagen anteriores. El modelo tiene una capacidad de discriminación de hasta el 64%, a pesar de que los autores están analizando otra variable, la densidad de la mama, para incrementar su capacidad de predicción.

Esto puede permitir diseñar un seguimiento personalizado para cada tipo de paciente. De este modo, a las mujeres de más riesgo se les podrían hacer chequeos con más frecuencia que a las que

presentan un menor riesgo. A día de hoy, las pruebas se hacen cada dos años, indistintamente a todas las mujeres de entre 50 y 69 años.

«Actualmente, la criba de cáncer de mama trata igual a todas las mujeres de entre 50 y 69 años. Pero dentro de este colectivo hay mujeres que, en función de sus características, pueden tener más riesgo de sufrir la enfermedad que otras. Son variables que hay que tener en cuenta», apunta Javier Louro, matemático e investigador predoctoral del Grupo de investigación en Epidemiología y Evaluación de la IMIM-Hospital del Mar.

En esta línea, la doctora Marta Román, investigadora principal del proyecto y miembro del Servicio de Epidemiología y Evaluación del Hospital de Mar, destaca que este estudio «proporciona información esencial a la hora de plantear seguimientos más personalizados de las mujeres participantes en el cribado mamográfico. A las mujeres de más riesgo se les podría ofrecer hacer una mamografía cada año o una resonancia magnética, que es más precisa, en lugar de una mamografía cada dos años. En cambio, a las participan-

tes de menor riesgo, el tiempo entre estas se podría ampliar».

El análisis de toda la información ha revelado que el riesgo más alto se detecta en las mujeres que tienen antecedentes familiares de esta enfermedad, lesiones benignas proliferativas y calcificaciones activas. Este importante avance científico permite abrir la puerta a modificar la frecuencia de las pruebas en función de las variables de riesgo de las pacientes y también puede permitir adaptar el tipo de prueba diagnóstica a cada caso. ●

20 años de investigación

●●● El trabajo, publicado en la revista científica **PLOS ONE**, ha revisado datos de casi 122.000 mujeres, que se sometieron a mamografías en el Hospital del Mar y en el Hospital de Sant Pau de Barcelona entre 1995 y 2015. Así, los investigadores han podido analizar veinte años de datos de los programas de cribado, con un seguimiento de media de 7,5 años de las mujeres que pasaron por ellos.

Hoffman confirma la celebración del Mobile: «Nos vemos allí»

El director de la GSMA, John Hoffman, confirmó ayer, a 12 semanas del evento, la celebración del Mobile World Congress 2021, que tendrá lugar del 28 de junio al 1 de julio en Barcelona: «Nos vemos allí». En un comunicado, Hoffman sostiene que no todo el mundo podrá asistir en persona «y esto está bien ya que aumentaremos nuestro evento físico con nuestro programa virtual». Y ha revelado que tiene «esperanzas» en el futuro y emoción por el nuevo ecosistema que presentará la próxima edición del MWC en Barcelona. El director de la GSMA indica también que la Covid-19 ha acercado a todo el mundo de manera virtual el lanzamiento del 5G, la inteligencia artificial o la 'internet de las cosas'. Para el primer teniente de alcalde de Barcelona, Jaume Collboni, que el Mobile se pueda celebrar con todas las medidas sanitarias «es fundamental para poner en marcha de nuevo la agenda de ferias y congresos de Barcelona y reactivar nuestra economía». ● R.B.

20"

Pillado un conductor por la AP-7 con un cadáver en el asiento

Los Mossos d'Esquadra detuvieron ayer a un conductor que circuló durante más de 30 kilómetros en dirección contraria por la autopista AP-7 en un vehículo en cuyo interior se halló un cadáver que, en una primera valoración, no presentaba signos de violencia.

Detenidas la madre y la abuela de un bebé por causar su muerte

Los Mossos detuvieron ayer a la madre y a la abuela de un bebé como presuntas autoras de su muerte en 2020 en Tarragona. La investigación se inició cuando la Policía recibió la información de que «una mujer podría haber tenido un bebé en el mes de marzo y que entre ella y su madre le habrían quitado la vida» y se deshicieron del cuerpo.

Detenido un padre por violar a su hija de 14 años

Los Mossos han detenido a un hombre en Lleida acusado de violar de forma reiterada su hija menor de 14 años. Fue la propia niña quien acudió a la comisaría a denunciar los hechos.



Sabrás cuándo disfrutar de la Primavera

ADELÁNTATE HOY AL TIEMPO DE MAÑANA
 CONOCE AL INSTANTE Y DE FORMA FIABLE LA PREVISION METEOROLÓGICA

tiempo y temperatura.es

20 minutos

BARCELONA



David Aguilar «Quiero transmitir que nadie baje los brazos por sus sueños»



20MINUTOS CON...

Conocido por fabricarse una prótesis para su brazo con piezas de Lego, ha volcado sus vivencias en un libro, 'Pieza a pieza' y en un filme, 'Mr Hand Solo'

PURI CARO

zona20barcelona@20minutos.es / @20mBarcelona

David Aguilar, de 22 años, andorrano de padre leridano, supo con tan solo 9 que a base de ingenio y tesón, y con ayuda de las piezas de un popular juguete, los sueños podrían convertirse en realidad. Creó a esa edad su primera prótesis de brazo con piezas de Lego y comenzó a escribir su historia de superación y de inspiración para muchos otros niños y jóvenes con diferentes capacidades.

Él supo transformar las amargas experiencias vividas en el colegio por su malformación en el brazo derecho en gasolina para definir su vocación: fabricar prótesis (para ello está estudiando Bioingeniería en la Universitat Internacional de Catalunya, UIC) y ayudar a otros, como a un niño kazajo al que le está fabricando una. Y vuelca todo su bagaje en un libro y un

documental que se puede ver en los cines. Una historia digna de ser contada y en la que su padre Ferran juega un papel clave. **Tu viaje de superación comienza a los 9 años, cuando decides fabricarte tu primera prótesis con piezas de Lego.** Estaba construyéndome un barco y, al acercármelo a mi mano pequeña, vi que lo más brutal que podía construirme era precisamente lo que no tenía. Lo hice con las piezas más básicas de Lego, un alambre, una cinta de un llavero que me colgaba del cuello para que la prótesis no se me cayese, y una cinta americana, junto con las partes de unos robots Bionicles.

¿Te imaginabas que sería el inicio de experiencias tan increíbles? Dejé sorprendidos a mis padres y ellos me animaron a que me llevase la prótesis al colegio para que profesores y compañeros admirasen aquella creación. Mi padre Ferran pensó que serviría de mucho después de sufrir *bullying* de pequeño y estaba convencido de que aquello sería una inyección de autoestima, y así fue.

Luego, colgó la prótesis en Facebook y el post tuvo mucha repercusión. A los 17 años, la historia que viví a los 9 con la primera prótesis se repitió a una escala global.

¿Cuántas prótesis tienes? Se las has mostrado a la Nasa, tienes

un Récord Guinness... ¿cómo recuerdas estos momentos? Ahora mismo tengo cinco y la última la diseñé en 3D para la conferencia que di en la sede de la Nasa en Houston (EE UU). Contando la primera que hice a los 9 años y que desmonté poco después serían seis. Y 11 si añado la que diseñé durante la semana en la que Lego me invitó a sus instalaciones para participar en el desarrollo de las

«Mi padre ya vio que debía llevarme la prótesis a clase porque me serviría de estímulo para superar todo lo negativo que había vivido, y funcionó»

«Estudio Bioingeniería y espero poder avanzar mucho en la concepción y en el desarrollo de prótesis»

nuevas piezas robóticas Spike Prime. Allí me construí cinco, pero estas no las tengo.

Explicanos el proyecto tan bonito en el que estás trabajando para un niño de 8 años. Es un niño kazajo que vive en Francia y que nació sin los dos brazos. En el que sería el derecho tiene un pequeño muñón que no mueve y en el izquierdo tiene

un dedo con el que no puede levantar más de 450 gramos. Las piernas también las tiene deformadas y tiene una limitación muy importante. Usa los pies para hacer muchas cosas.

La madre contactó con mi padre para pedirle ayuda, ya que había visto mi caso en las redes. Estaban desesperados, los médicos les habían dicho que no pueden hacerle ninguna prótesis con el límite funcional y de peso. Estoy muy orgulloso de poder hacerle feliz. El niño se llama Beknur y es un amor.

¿Qué mejoras quieres introducir en tus modelos tanto en materiales y motores como en conseguir un menor peso? Estudio Bioingeniería y espero poder avanzar mucho en la concepción y en el desarrollo. Creé el modelo de la Mk-5 con piezas Lego de la gama Spike Prime. Lo concebí en 3D para llevarlo a la Nasa y ya tiene un avance muy importante incorporando una centralita programable con PC y sensores de presión que me ayudan a realizar movimientos que antes no podía hacer.

Iré avanzando, no tengo duda. Precisamente, me han contactado desde el CNRS (Centre National de la Recherche Scientifique) de Burdeos, Francia, para hacer una estancia este verano y otra de seis meses el año que viene para ayudarles a concebir prótesis en un futuro próximo.

EL APUNTE

'Mr Hand Solo'

El apodo que da nombre a su documental, se lo puso un compañero de clase de matemáticas. «Me encantó», dice David. Aquel año, por Carnaval, se disfrazó de Han Solo de la saga *Star Wars*: «La gente se moría de risa viendo con qué humor me tomaba mi circunstancia».

¿Cómo quieres ayudar a las personas que necesitan un mensaje motivacional y de empoderamiento? ¿Les recomiendas tu libro *Pieza a pieza*? Estoy dando conferencias y muchos sistemas educativos internacionales están viendo que mi historia puede ayudar a muchos jóvenes a inspirarse, motivarse y defender un mundo mejor para intentar erradicar el *bullying* y el estigma de la discapacidad.

El libro *Pieza a pieza* lo he escrito junto a mi padre Ferran. Niños o adultos leerán los éxitos y obstáculos desde mi punto de vista y el de mis padres, que han hecho frente a una realidad desconocida desde que nació.

¿Cómo te ayuda tu padre a expandir tu mensaje? ¿Y a apoyar tus ideas? Muchísimo. Es una persona muy sensible. Hay gente que piensa que lo que me está sucediendo fue por colgar un simple post en Facebook y no es verdad. El factor humano ha sido crucial. Mi padre llamó a una presentadora de Andorra pidiéndole que me ayudara a levantarme de las malas experiencias que estaba viviendo, como el rechazo de una chica a la que le pedí salir. Eso me dejó bastante hundido.

En los créditos del filme, *Mr Hand Solo* (mejor documental del festival Boston Science Fiction Film) puede leerse: «Si la vida te ha quitado algo, mira bien a tu alrededor. La pieza que te recompondrá seguramente está a tu alcance».

¿Qué otro modelo de inspiración tienes en cuanto a superación personal? Admiro a Peggy Cerqueda, a quien le falta un brazo como a mí, campeona de Catalunya de natación. Albert Llovera tuvo un accidente representando a Andorra en un campeonato del mundo de esquí y quedó parapléjico. Posteriormente se convirtió en campeón de España de quad y ahora con rallies y en el Dakar. Hugh Herr, científico del Massachusetts Institute of Technology (MIT), se fabricó sus prótesis de piernas tras perderlas practicando montañismo. Me encantaría conocerle. ●

Ruidos, obras... mediación vecinal para conflictos de convivencia

Barcelona apuesta por la mediación vecinal como un mecanismo para resolver problemas de convivencia. Ante el aumento de las quejas derivadas del confinamiento domiciliario vivido apenas hace un año, el área de Prevención y Seguridad del Ayuntamiento creó en marzo de 2020 el servicio de atención a demandas vecinales de mediación. Ante el éxito, se ha apostado por poner en marcha el proyecto piloto Eixample Distrito Mediador, que según el Ayuntamiento se ha revelado «eficaz» para solucionar los problemas de convivencia surgidos durante el confinamiento. Entre marzo y diciembre de 2020 el servicio de atención a demandas vecinales atendió 664 casos. Del total de 749 problemáticas detectadas, un 65,5% han sido por molestias producidas por ruidos y música, seguidas de lejos por las quejas por obras (52), el mal uso de espacios comunes o por animales de compañía. ● R.B.

20"

Los comercios de calles peatonales facturan un 30% más

Los comercios en calles de peatones facturan un 30% más respecto al resto, según la consultora inmobiliaria Laborde Marcet. La apuesta por ejes comerciales sin vehículos favorece el consumo a pie de calle y revaloriza los precios de los locales hasta un 20%.

Barcelona busca seducir al turista ruso

Turismo de Barcelona viajará la próxima semana a Moscú y San Petersburgo en «la primera misión de promoción presencial postCovid», un año después de declararse la pandemia. El regidor de Turismo, Xavier Marcé, explicó que se quiere atraer un visitante de nivel adquisitivo mediano-alto y respetuoso con el destino.

Investigados en el caso del Consell Esportiu señalan a directivos

Ocho de los investigados en el caso por presunta apropiación indebida en el Consell Esportiu de L'Hospitalet han responsabilizado a directivos y contables de la entidad. Declararon ante la jueza que «firmaban lo que les pedían» los cargos superiores porque confiaban en ellos.

El coronavirus acaba con restaurantes históricos de la ciudad

P. CARO / XAVIER MESTRE
zona20barcelona@20minutos.es / @20mBarcelona

La Semana Santa no ha funcionado como la tabla de salvación de muchos bares y restaurantes del centro de Barcelona, que confiaban en una mayor llegada de visitantes que se ha visto truncada por las restricciones de

Las restricciones han podido con locales como los de Cal Pinxo o Senyor Parellada y echa el cierre a sus cinco negocios el chef Albert Adrià

movilidad por el interior de Catalunya y por el cierre perimetral autonómico. Mientras la obligada vida de barrio ha mantenido a flote la hostelería de proximidad, que se ha beneficiado de la clientela que se ha quedado en casa, establecimientos del centro han ido cerrando la persia-

na (el Gremi de Restauració calcula que un 30% del total) en los últimos meses. En Ciutat Vella han caído Cal Pinxo, en la Barceloneta, con más de 60 años; el Senyor Parellada del Born o el Agut de la calle Gignàs del Gòtic (que ha servido comida tradicional catalana durante 97 años). El Eixample ha perdido Can Soteras, con 105 años de historia.

Esta es la puntilla a una situación de cierre total en primavera y otoño de 2020 y limitaciones horarias que el sector lleva sufriendo un año. Uno de los turnos que puede suponer hasta el 50% de la facturación, el de la cena, no se puede ofrecer en los locales desde hace medio

año. No todos los establecimientos se han visto afectados solo por la caída en picado del turismo. También han perdido al cliente local que no pisa el centro por el teletrabajo o las clases universitarias telemáticas.

En el resto de distritos, también hay cierres, como el de Kuai Momos en Gràcia, 130 Restaurant en Sant Gervasi, La Cuina de l'Uribou en Les Corts o Madeleine Mon Amour en Sant Martí. Ayer trascendió que el chef Albert Adrià, hermano de Ferran Adrià, disuelve la sociedad elBarri, lo que anuncia la clausura de sus cinco locales en Barcelona: Tickets, Bodega 1900, Hoja Santa, Pakta y Enigma. ●

ANÁLISIS

Restaurantes con nombre propio



Por Iker Morán

Los titulares sobre la hostelería han sido una constante este último año. Primero el cierre, después la apuesta por el *delivery*, más tarde la apertura parcial, las limitaciones de horarios y aforo... el centro y algunos barrios de Barcelona son los que más están sufriendo el golpe y los que más difícil lo tienen para adaptarse a esta nueva normalidad. Pero tras las cifras, y esa hostelería como ente genérico, están las historias de cada local que agoniza. Según los datos más pesimistas, el futuro de la mitad de la restauración de la ciudad está en peligro. ¿Otro número más? Puede ser. Pero que ese bar del café de cada mañana, el restaurante con nuestro menú del día favorito o el lugar para días especiales hayan tenido que echar la persiana, ya es otra cosa. Es verdad que algunos lo han hecho regular. Y que algunos clientes no entienden que se les invite a volver a los barrios y terrazas en los que llegaron a sentirse extraños en su propia ciudad. Pero apetece más pensar en los que lo hacen bien. En quienes se adaptan a lo que toca y apenas tienen tiempo para lamentos, conscientes de que ha habido malas noticias y poco dinero para todos. En los que ayudaron en su momento a quienes más lo necesitaban y cuidaron de su equipo y proveedores. Salvar la hostelería es un lema desgastado para muchos. Pero ayudar a todos esos negocios que resisten, o volver y en cierto modo recuperar zonas, terrazas y barrios de la ciudad es un plan que suena mucho mejor para esta primavera. ●



Senyor Parellada

En marzo se conocía el cierre definitivo de Senyor Parellada, un clásico del Born con 38 años de historia. El restaurante de Ramon Parellada desaparece de Barcelona, pero persiste la Fonda Europa de Granollers.



Cal Pinxo

La Barceloneta se ha quedado huérfana de este establecimiento especializado en paellas, icono de la gastronomía del barrio mariner y en un emplazamiento privilegiado.



Can Soteras

La crisis económica causada por la Covid se ha llevado por delante un estandarte de la cocina catalana, ubicado durante la friolera de 105 años en la esquina de la Diagonal con el Passeig de Sant Joan.



El Gran Café

Fue una de las primeras víctimas de la pandemia. El Gran Café de la calle Avinyó dejó de existir en septiembre del año pasado. Aunque parecía un restaurante centenario, abrió a inicios de los años 80.



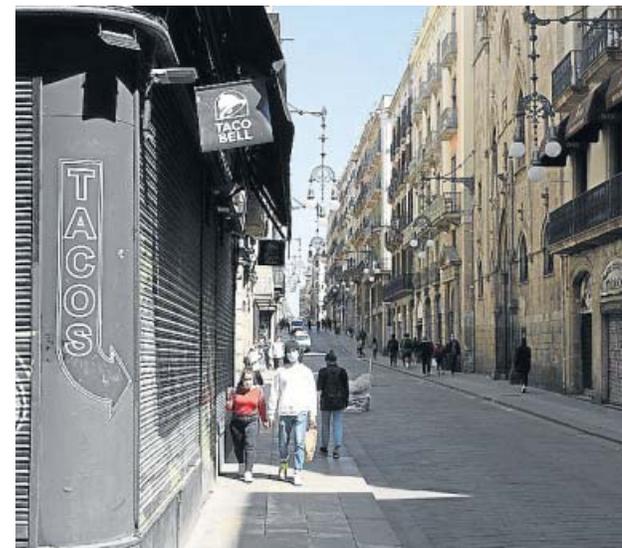
Agut

El restaurante de la calle Gignàs ha cerrado definitivamente, dejando a 13 trabajadores sin empleo. Los dueños buscan un traspaso que asegure seguir ofreciendo cocina catalana.



Café Schilling

El conocido local de la calle Ferran cerró antes de la pandemia, pero dio paso a un local de comida rápida enfocado al turismo de las Ramblas que sí que está afectado por la Covid.



LA LUCHA POR EL TÍTULO AL ROJO VIVO

UN CLÁSICO QUE VALE UNA LIGA

Real Madrid y Barça se miden mañana en un choque vital por el título. Llegan en su mejor momento de la temporada

R. RIOJA

rrioja@20minutos.es / @raulriojazubi

Real Madrid y Barça se miden mañana en el estadio Alfredo di Stéfano (21.00 h) en un duelo vital en la lucha por la Liga. Con el Atlético en su peor momento de la temporada, el Clásico debería decidir, al menos *a priori*, cuál de los dos es el gran rival de los rojiblancos en las posteriores ocho jornadas que quedarán.

Aunque lo cierto es que todo puede pasar en esta Liga loca, que parecía amarrada por los rojiblancos, pero que ahora es una de las más abiertas de los últimos años, si no la que más. La ventaja de los de Simeone se ha visto reducida a un punto sobre el Barça y tres sobre el Real Madrid, pero a los colchoneros les beneficia el choque que enfrenta a sus dos perseguidores. Además, el Sevilla no pierde de vista al trío de cabeza, está a ocho puntos del liderato.

Posiblemente, el Clásico llega en el mejor momento de la temporada de ambos equipos. El Barça ha cogido una velocidad de crucero imparable, sumando 40 de los últimos 42 puntos, un ritmo que

hace que muchos le señalen como el gran favorito en estos momentos al título. Con Leo Messi a un nivel estratosférico en este 2021, una gran mejora defensiva y la aportación de jugadores importantes como Busquets, Griezmann, De Jong, Jordi Alba y el renacido Dembélé, al Barça solo le falta culminar su remontada con una victoria en el campo del eterno rival.

El Real Madrid siempre ha dado la cara a la hora de la verdad. Su mejor versión ha aparecido en las grandes noches: en el Camp Nou (1-3), ante el Atlético (4 puntos de 6), contra el Inter (doble triunfo), con el Atalanta (cómodo pase en octavos) y ante el Liverpool (3-1, el martes). La falta de gol que a veces tiene el equipo blanco la compensa con un gran control de juego a través de sus centrocampistas y una gran fiabilidad defensiva.

Los alicientes son innumerables. Benzema contra Messi luchando por ser el MVP de la Liga; el duelo de talento entre Kroos-Modric y Pedri-De Jong; Vinicius y Dembélé tratando de reivindicarse tras sus recientes goles; el choque de estilos entre Casemiro y Busquets; la potencia de Mendy contra las llegadas de Alba; la oportunidad de reivindicarse de Asensio y Griezmann; y, cómo no, el duelo de pizarras entre Zidane y Koeman.

La derrota dejaría al que se la llevara en una complicada situación. Para el Real Madrid, sería un adiós más que probable a la Liga; obligado a centrarse en la Champions. El Barça seguiría con opciones, pero otra derrota ante un grande dejaría dudas sobre el proyecto de Koeman. ¿Y un empate? Lo celebraría el Atlético. ●

EL GRAN DUELO ESTARÁ EN EL CENTRO DEL CAMPO

Dos tridentes: el veterano blanco frente al renovado azulgrana



La potencia frente a la pausa

Dos jugadores totalmente opuestos en el mediocentro. Casemiro es el coche escoba, capaz de sostener defensivamente a su equipo en los momentos más difíciles. A ello suma un buen número de goles. Busquets es el toque, la pausa, la salida perfecta de balón. Ambos viven un gran momento.



Fiabilidad germana contra el multiusos 'orange'

Toni Kroos es el centrocampista perfecto. No falla un pase, controla el ritmo del juego, construye y asiste. Su pase a Vinicius define su increíble talento. Frenkie de Jong lo sabe hacer todo. Si juega retrasado, saca el balón jugado; también rompe líneas con su conducción y tiene mucha llegada.



Precioso duelo generacional

La veteranía frente a la juventud. El hombre que lo ha ganado casi todo frente al que quiere hacerlo desde ya. Luka Modric ha sido uno de los mejores centrocampistas de la pasada década, quizás el mejor; un referente en su posición. Pedri es el relevo natural de Iniesta en el Barça y la selección.

...Y dos héroes inesperados



De criticados a salvadores

Las críticas han sido feroces con ambos, durísimas. Y merecidas, quizás, por diferentes motivos. Vinicius viene de su mejor noche con la camiseta blanca tras su exhibición ante el Liverpool; Dembélé de salvar al Barça con su gol al Valladolid en la Liga. Mucho talento aún por explotar.

Dura visita para un Atleti sin Luis Suárez ni Llorente

El Atlético saltará al Benito Villamarín el domingo (21.00 h) sabiendo cuál ha sido el resultado del Clásico, pero lo único que tiene claro es que ganar al Betis es una obligación pese a las importantes bajas, pues no podrá contar ni con Luis Suárez ni con Marcos Llorente, sus dos mejores jugadores de ataque esta temporada.

Sin ellos, es la hora de Joao Félix. El portugués ha ido de menos a más esta campaña y las ausencias le señalan como el jugador que debe marcar las diferencias. Los últimos tropiezos a domicilio (0-0 en Getafe y 1-0 en el Pizjuán) han acabado con el margen de error de los del Cholo Simeone.

El Betis es un durísimo rival. Quinto en la clasificación, los de Pellegrini son uno de los equipos más en forma del campeonato español. ● R. R.

La visita a Vigo, clave para que el Sevilla no se descuelgue

La victoria el pasado sábado del Sevilla ante el Atlético de Madrid (1-0) le ha metido en la pelea y esta jornada es clave para saber si los de Julen Lopetegui son un candidato real al título. Con el duelo directo en el Clásico y la complicada visita del Atlético al Betis, a los hispalenses les toca esta vez ir con el eterno rival.

El Sevilla cerrará la jornada el lunes (21.00 horas) con un choque de lo más complicado, pues visita a un Celta que ha alejado todas las dudas del comienzo de la temporada y que está en una cómoda octava plaza, muy lejos del descenso (a 13 puntos), y también alejado de Europa (a 9). Especial atención tendrá que tener el equipo de Lopetegui con el duo atacante celeste: Iago Aspas y Santi Mina. ● R. R.

LA CLAVE

Mateu Lahoz, el árbitro del Clásico

Tras numerosas especulaciones, finalmente el colegiado valenciano será el encargado de dirigir un partido siempre complicado. El internacional español ya arbitró, con éxito, el Bayern-PSG del miércoles. En el VAR estará César Soto Grado.

Arde el mercado: Mbappé habría comunicado ya al PSG que se marcha

Kylian Mbappé tiene la firme intención de jugar en el Real Madrid la próxima temporada y ha dado un paso clave para hacerlo: no va a renovar con el PSG. Así lo aseguró ayer Manu Carreño en *Deportes Cuatro*.

El delantero francés es el gran objeto de deseo de Florentino Pérez desde hace tiempo, hasta el punto de que el proyecto de futuro gira en torno a él y, previsiblemente, a Erling Haaland. Carreño aseguró que la

intención es tenerles a los dos este verano, pero el objetivo número 1 es Mbappé. Una vez el futbolista ya se ha negado a renovar, la pelota está en el tejado de los directivos. Florentino y Nasser Al-Khelaifi se sen-



Mbappé, estrella en el partido ante el Bayern. EFE

tarán a negociar las cifras de la operación y, en caso de no cuadrar para irse este mismo verano, el futbolista podría verse obligado a quedarse en la grada para recalar gratis en el verano de 2022 en Madrid. Horas antes que *Deportes Cuatro*, Josep Pedrerol en *El Chiringuito* afirmó algo similar, pero con un matiz: no solo está convencido de que Mbappé

jugará en el conjunto blanco, sino que además añadió que Vinicius puede entrar en la operación. El periodista, muy cercano a Florentino Pérez, señaló que además de Mbappé, quieren a Haaland y Alaba, que es el más factible. «El Real Madrid confía más en poder fichar a Mbappé que a Haaland. Consideran que el Dortmund puede no aceptar venderle». ●

#Euroliga

El Real Madrid resurge en Estambul y pasa a cuartos

Enorme victoria de los de Laso para evitar la eliminación. El Valencia Basket sigue con vida tras ganar a Baskonia

R. R. Z.
rrioja@20minutos.es / @raulriojazubi

Tres equipos españoles se jugaban ayer su billete para los playoffs de la Euroliga, para los que ya está clasificado el Barça, y el Real Madrid, que le dio una paliza al Fenerbahce en Turquía es el único que lo ha sellado por el momento. El Valencia Basket, que venció al Baskonia, tendrá que esperar a que el Zenit pierda al menos un partido de los dos que le quedan, mientras que los victoriantos quedan eliminados.

Comenzó la jornada con el partido en Estambul de un Real Madrid que no está acostumbrado a luchar por entrar entre los ocho primeros. Con un grado de concentración altísimo y un Laprovittola en racha, los de Laso cogieron pronto una renta superior a los diez puntos gracias a su gran nivel defensivo. En el segundo

cuarto, no solo no aflojaron los blancos sino que la renta llegó a alcanzar la veintena de puntos. A Lapro se unieron Gabi Deck y Llull en un recital desde la línea de tres. Fenerbahce apretó y dejó la ventaja madridista en 13 puntos, una renta interesante pero que dejaba el partido aún abierto (36-49).

El tercer cuarto comenzó con un inspirado De Colo, que lideró el ataque turco para poner al Real Madrid en apuros, acercándose los otomanos a solamente ocho puntos y dejando la ventaja madridista en 10 puntos con 10 minutos por delante. Pero entonces, en el cuarto definitivo, apareció de nuevo el acierto de Lapro (acabó con 18 puntos) y de Deck (19), y a ellos se unió Causeur (20) para en unos minutos blancos inolvidables pasar por encima del Fenerbahce y sellar el pase con un rotundo 67-93.



Fabián Causeur anota en el partido ante el Fenerbahce. EFE

Pau vuelve hoy

●●● El debut de Pau Gasol con el Barça será hoy ante el Bayern en la Euroliga. «Ha llegado el momento. ¡Mañana es el día!», puso ayer el jugador en redes sociales en referencia al partido de hoy. Sarunas Jasikevicius ya había desvelado que era posible que el pívot volviera de manera inminente y así será. «El del Bayern es un partido que se puede perder, pero que si se pierde ha de hacerse pensando en el futuro y en el club», dijo el técnico lituano. Pau podría jugar también el Clásico del domingo ante el Real Madrid.

Los dos españoles que jugaban a continuación, Valencia Basket y Baskonia, ya sabían que solo podían aspirar ya a seguir con vida. El que ganara, tendría que esperar a lo que hiciera el Zenit para clasificarse, el que perdiera, quedaba fuera. Y en un dramático y apretadísimo partido, la victoria fue de los taronja (86-81).

El Baskonia amagó con marcharse en el marcador en el segundo y el tercer cuarto de la mano de Henry, pero el Valencia aguantó y se mostró más acertado en el cuarto para llevarse la victoria. Ahora necesita que el Zenit pierda uno de los dos partidos que le quedan: Panathinaikos o Maccabi. ●

Tebas: «Hemos identificado a quien insultó a Diakhaby, y no es Cala»

El presidente de LaLiga, Javier Tebas, anunció que ya han «identificado» al jugador del Cádiz que llamó 'negro de mierda' a Mouctar Diakhaby en el reciente partido ante el Valencia y que tiene «acento sudamericano», por lo que no se trata de Juan Cala, quien fue señalado por el propio jugador del Valencia.

«Hoy o mañana habrá más noticias del tema Diakhaby. El audio, que lo hemos estudiado evidentemente, es de 1:30 minutos después de que se produjera el incidente y el que dice la expresión tiene acento sudamericano, por lo tanto no es Cala. Hemos trabajado mucho todo esto. Alguien dice la expresión, pero esa expresión no es de Cala. El jugador ya sa-



Cala, en la rueda de prensa que dio para explicarse. CAPTURA

bemos quién es y se puede identificar quien está hablando», explicó Tebas.

El mandatario explicó cómo está gestionando este caso LaLiga. «Primero hemos mirado todas las grabaciones que se puedan oír, segundo hemos encargado la limpieza del sonido para ver todo lo que se puede llegar a oír y tercero hemos encargado un peritaje de lectura de labios porque, en el momento de la jugada, cuando Cala se da la vuelta dice algo. Pues vamos a ver qué dice, habrá que hacer un informe», avanzó. ●

20'

Una mejor relación entre Pol y Márquez

El español Pol Espargaró (Repsol Honda RC 213 V) ha reconocido en una entrevista a la plataforma digital DAZN que su relación con su compañero de equipo, el también español Marc Márquez «ha mejorado muchísimo» en los últimos tiempos.

Una semana más tarde para tener más público

Roland Garros se disputará este año entre el 30 de mayo y el 13 de junio, una semana más tarde de lo previsto, para poder acoger el máximo posible de espectadores, limitados a causa de la pandemia de Covid, indicaron ayer los organizadores. Este cambio no afectará al siguiente torneo, Wimbledon, que mantendrá sus fechas actuales, comenzando el 28 de junio.



LA EUROPA LEAGUE EN FOTOS



Un tanto de Gerard Moreno de penalti en la primera mitad dio la victoria al Villarreal ante el Dinamo Zagreb (0-1) y encarriló su eliminatoria de cuartos, que deberá cerrar en el choque de vuelta.

Cara y cruz en la jornada europea: el Granada pierde ante el United (0-2) y el Villarreal gana al Zagreb (0-1)



El Granada sucumbió ayer ante el Manchester United en la ida de los cuartos de la Europa League (0-2) merced a los goles de Rashford y Bruno, que frustraron al equipo granadino en una noche histórica. El partido contó también con la aparición de un espontáneo que saltó al campo desnudo... y eso que el choque se celebraba sin público por la pandemia. El caballero, llamado Olmo García, es un asiduo de este tipo de apariciones sin ropa por distintos puntos de Granada. ¿Su objetivo? Pedir la paz mundial.

Cristina Pedroche

«No voy a poner cara de póker si algo o alguien no me gusta»

ISRA ÁLVAREZ
ialvarez@20minutos.es / @ialvar

La presentadora Cristina Pedroche, con la espontaneidad que la caracteriza, se pone al frente de *Love Island*, un *reality* que emitirá Neox desde este domingo y en el que los concursantes deben buscar pareja, ya sea por amor o por estrategia, pues el que quede suelto será eliminado.

El formato se emitirá con tan solo 24 horas de retardo y los espectadores podrán interactuar con los concursantes y votar sobre su futuro con la aplicación para móvil del programa. Pedroche seguirá sobre el terreno todo lo que ocurra, estará junto a los concursantes en los momentos clave y hará de hilo conductor de todos los sucesos.

Los y las isleñas, como se llama a los concursantes, son gente joven con buena apariencia. No parece que necesiten la tele para ligar, ¿cuáles es su motivación? Llega un momento en el que todos necesitamos un poco de aire fresco, salir, divertirnos, vivir experiencias divertidas que no se han podido vivir por las circunstancias. Y estos jóvenes llevan tiempo sin poder salir o hacer fiestas y ahora van a estar seis semanas conviviendo con gente de su edad, pasándose bien, con fiestas... **Los realities son el sitio ideal para destacar a la gente...** Hemos hecho un *casting* brutal, con muchas pruebas físicas y psicológicas. Son per-



20MINUTOS CON...

Espontánea y natural, Cristina Pedroche va que ni pintada para este desenfadado 'reality' de citas donde la estrategia tiene mucho que decir

«Ni me acuerdo de cómo se ligaba y nunca he sido mucho de ligotear, pero ellos son profesionales»

«En el amor te tienes que dejar llevar y confiar en la otra persona, dejándose llevar en cada momento»

«Los 'realities' dan vidilla y complementan la oferta televisiva. Tú decides si quieres verlos o no»

sonas que vienen a pasárselo bien, no que vengan aprendidas y a hacer un papel. Y, aunque lo pretendieran, la verdad sale a relucir.

¿Le emocionaría ver que surge un amor verdadero? Ojalá salga alguna pareja definitiva y se casen, pero no hay que olvidar que la finalidad de este concurso es llevarse los 25.000 euros que hay de premio y que son para la pareja ganadora y no solo va a haber amor, también podría haber estrategias.

Es usted muy expresiva... ¿Será capaz de poner cara de póker si alguien no le cae bien o algo no le gusta? El formato está hecho y es el que es, pero cada presentador o presentadora le ha ido dando su aire. Yo no voy a poner cara de póker si algo o alguien no me gusta, se me va a notar. Es absurdo, porque soy muy mala jugadora de póker. Si llevo buenas cartas se me nota que estoy nerviosa y esperando para hablar para subir la apuesta.

Son chicos y chicas que ligan. ¿Se le daba bien a usted? Ni me acuerdo de cómo se ligaba. Nunca he sido mucho de ligotear. Ellos son profesionales a la hora de ligar.

¿Qué consejo daría para mantener el amor una vez encontrado? Que se dejen llevar, que vayan sintiéndose en cada momento como les venga, que no se planeen ni piensen mucho las cosas. En el amor te tienes que dejar llevar y confiar en la otra persona.

¿Nos comemos mucho la cabeza con el amor? ¿Es más fácil de lo que parece? No creo que sea fácil ni difícil, como todo en la vida en general, nos complicamos mucho, nos preocupamos más que ocuparnos. El 99% del tiempo estamos más pensando en el pasado y en el futuro que en vivir el presente. Y el aquí y el ahora es el único tiempo que de verdad es real.

¿Hay mucha realidad en un reality? Es lo que tienen: son la realidad. Van a estar graba-



ATRESMEDIA



20M.ES/CULTURA

Lee más artículos y entrevistas sobre cultura, entretenimiento y televisión en esta dirección web.

plementan la oferta televisiva. Los *realities* son lo más y aportan muchísimo. Tú decides si quieres verlo o no. Estoy muy a favor de este formato, me encanta. Cuando me llamaron para presentar este programa me emocioné muchísimo porque ya conocía la versión de Reino Unido y es un sueño presentar *Love Island*.

Fue usted la primera española en tener un millón de seguidores en Twitter y ahora tiene tres millones en Instagram, ¿le gusta el postre? Están muy estigmatizadas las redes sociales con que es todo postre y yo creo que no lo son. De hecho, muchas veces me dan palos a mí y me meto en polémicas porque soy real, nuestro los días que estoy mal, o enfadada, o estoy con la regla... cosas que se supone que no se tienen que hablar en redes sociales.

¿Mostrarse tal cual es el secreto? Las redes sociales son privadas aunque se muestren a todo el mundo. El que quiera seguirme, adelante, el que no, bien. Yo me muestro como soy y como me apetece. Ese es el éxito de las redes sociales y el mío también.

¿Podrá ver a su marido, David Muñoz, durante los meses de grabación en Canarias? Voy a estar yendo y viniendo siempre que mis horarios me lo permitan, porque quiero estar también en *Zapeando* y promocionando *Love Island*. **¿Le inquieta que la televisión sea un medio muy intermitente en cuanto al trabajo?** Gracias a Dios no he parado de trabajar desde que entré en *Sé lo que hicisteis...* hace ya once años. Y si alguna vez no he tenido proyectos, me los he inventado o he buscado nuevos retos o desafíos a los que enfrentarme. ●

BIO

Nacida en 1988, presume de provenir de Vallecas, un barrio obrero de Madrid. Se licenció en Administración y Dirección de Empresas y Turismo. En 2010 entró en *Sé lo que hicisteis...* como reportera. Actualmente trabaja en *Zapeando*. Está casada con el chef español David Muñoz.

dos durante 24 horas y por mucho que tu quieras hacer un papel o llevar una estrategia al final sale a relucir lo que tienes dentro. Vamos a ir marcando ciertos juegos, vamos a guionizar lo que toque hacer en ese sentido, nada más, pero luego son ellos los que deciden como comportarse y si le gusta más una o más otro compañero.

¿Le gustan los realities? Últimamente hemos visto muchas críticas a ese formato. Los *realities* dan vidilla y com-

Cultura impide la subasta de un posible lienzo de Caravaggio

El Ministerio de Cultura ha paralizado la venta en una casa de subastas de Madrid de un cuadro cuyo autor podría ser el famoso pintor italiano Caravaggio (1571-1610). El lienzo se había atribuido inicialmente al círculo de José de Ribera y su precio de salida era de unos 1.500 euros.

Ante las sospechas y para evitar que saliera del país, el departamento de José Ma-

nuel Rodríguez-Urribes ha bloqueado el proceso de forma urgente y ha instado a la Comunidad de Madrid a que lo declare Bien de Interés Cultural (BIC). Según ha publicado el diario italiano *La Repubblica*, el cuadro, un *Ecce Homo* del Siglo XVII, lleva casi cuatro siglos en España.

Además, dice, se sabe que Caravaggio pintó en 1605 en Roma un *Ecce Homo* para el cardenal Massimo Massimo. El lienzo habría viajado a nuestro país en 1659 con su propietario de entonces y tiempo después habría aflorado entre los objetos de la sede de la casa Ansorena. ● R.C.

20"

Sergio Dalma retoma su gira y saca disco

El cantante Sergio Dalma publicará un nuevo disco a finales de año. Pero antes, el próximo 24 de abril, retomará en Barcelona la gira de celebración de sus 30 años de carrera en la música, *30...y tanto*, que había quedado interrumpida por la pandemia.

Federico Moccia se pasa a los libros infantiles

El escritor italiano Federico Moccia ha publicado sus dos primeros libros para público in-

fantil. Son *El misterio del diamante huesoso* y *Un concurso muy confuso* (Destino), de la colección *Beniamina Wood*. Combinan aventuras con romance.

Edición especial de 'Viaje a la luna', de Lorca

El Patronato Federico García Lorca (Diputación de Granada) ha publicado una edición especial del guion de *Viaje a la Luna* (1929), única incursión del poeta en el cine. En 1998, el pintor Frederic Amat lo filmó.

'Veneno' gana el GlAAD a la mejor serie en español

Cristina Ortiz, *La Veneno*, continúa acaparando buenas críti-

cas y galardones a nivel internacional, y esta vez se ha hecho con un premio GLAAD (*Gay and Lesbian Alliance Against Defamation*) a mejor serie de televisión de habla hispana.

Scott Rudin, acusado de violencia y abuso

Varios exempleados han acusado en un reportaje de *The Hollywood Reporter* a Scott Rudin (*La red social*, *El show de Truman*), uno de los productores más importantes de Hollywood y de Broadway, de abuso de poder y violencia contra ellos. Los testimonios hablan de insultos, jornadas de 14 horas y agresiones.

LA FRASE

«Necesitamos el contacto. Si no hemos aprendido eso después del último año y pico de nuestras vidas...»

MELISSA MCCARTHY
Actriz, protagonista de 'Patrulla Trueno'.



#RealidadVirtual

UNA VENTANA A INFINITOS MUNDOS

Las gafas Oculus Quest 2 son la gran apuesta de Facebook por la VR, la tecnología más inmersiva existente

DANIEL G. APARICIO
dgonzalez@20minutos.es / @20hitcombo

Resulta hartito complicado darle una buena respuesta a alguien que pregunta a qué sabe o huele algo que jamás ha probado u olido. Nuestro único recurso es compararlo con otros estímulos conocidos, pero lo cierto es que se trata de experiencias sensoriales que solo se pueden asimilar al cien por cien viviéndolas en primera persona.

Con la realidad virtual, este hecho alcanza su máxima expresión. Todo el mundo conoce ya el concepto: uno se pone unas gafas de alta tecnología e inmediatamente se transporta a impresionantes mundos virtuales. Pero, por mucho que uno haya escuchado esta idea, nada le prepara para la intensa sensación que produce. El nivel de inmersión no tiene precedentes.

Es lógico, al fin y al cabo esta tecnología juega con un sentido mucho más importante que el gusto o el olfato, la vista, y es capaz de engañar al cerebro para hacernos sentir velocidad, tensión, vértigo, ingravidez... sin movernos del sitio.

Aunque la industria tecnológica llevaba tanteando la realidad virtual desde mediados del siglo XX, no fue hasta hace menos de una década, en 2012, con el lanzamiento de las Oculus Rift, cuando empezó a adquirir la consistencia y el halo de artilugio de ciencia ficción hecho realidad que tiene hoy día.

La creación de aquellas primeras gafas fue obra de la compañía estadounidense Oculus VR. Facebook no tardó en ver el potencial de este ingenio y solo dos años después ya había comprado la empresa y se había erigido como uno de los grandes impulsores de la realidad virtual.

Esas aventuras, a la que aún le queda mucho recorrido, alcanzó su último hito hace solo unos meses con el lanzamiento de las Oculus Quest 2.

Esta gafas son una muestra perfecta de la situación en la que se encuentra la tecnología VR. A los más *techies* les interesa saber que tienen 6 GB de RAM, un procesador Snapdragon XR2 y una resolución de 1832 x 1920 píxeles por ojo. Sin embargo, eso le dice poco a los no iniciados en la materia.

Lo verdaderamente importante es la magia que esos números son capaces de obrar. Con el dispositivo ajustado a la cabeza y un par de sofisticados mandos que suelen hacer las veces de manos en los entornos virtuales, cualquiera puede teletransportarse desde el salón de su casa, literalmente en un cerrar y abrir de ojos, a una espectacular montaña rusa (*Epic Roller Coasters*), al planeta Marte (donde desentrañar los misterios de *Red Matter*), a los canales de Venecia (que se pueden recorrer en góndola en algunos vídeos 360° de YouTube) o a una sala de cine, como la de Amazon Prime Video. Aunque las lentes están a solo unos centímetros de los ojos, uno se siente como si estuviera en un patio de butacas frente a una gran pantalla situada a unos cuantos metros de distancia.

Con la realidad virtual, las aventuras gráficas son como estar inmerso en una *escape room*, las propuestas deportivas y de relajación ofrecen experiencias a menudo inalcan-



Sencillo, ligero y sin un solo cable

Aunque las Oculus incluyen dos mandos ideales para juegos complejos, algunas experiencias permiten usar las manos desnudas como controladores (imagen superior), lo que resulta aún más impactante. El multijugador y la parte social son otro de los puntos fuertes, algo lógico tratándose de Facebook. Por separado sí se puede adquirir un cable para conectar las gafas al ordenador y aprovechar la potencia y el catálogo de PC.

zables en la vida real, los títulos de acción nos convierten en protagonistas de superproducciones de Hollywood y el género del terror logra unos niveles de congoja y pavor nunca vistos (las películas de miedo languidecen en comparación).

Todas estas emociones se resumen en una sola: el asombro. Es imposible asomarse a esta ventana de fantasías y no sentirse otra vez como un niño boquiabierto ante algo completamente nuevo. No solo eso. El primer impulso tras probar la VR suele ser el deseo de compartir esas sensaciones con amigos y familiares y contemplar sus caras ante las posibilidades de esta tecnología.

Ese efecto viral, en el sentido más analógico de la palabra, es la clave para que compañías como Facebook (con su gama Oculus), Sony (PlayStation VR), HTC (Vive), Samsung (Gear VR) o HP (Reverb) eleven la realidad virtual al lugar que está destinada a ocupar en un futuro nada lejano de la industria del entretenimiento. ●

«
BLOG 'YA ESTÁ EL LISTO...'
»

¿Cuál es el origen de bisoñé?



Por Alfred López

Una de esas palabras cada vez más en desuso. Hacía referencia a la prótesis o añadido capilar que se coloca para cubrir solo una parte de la cabeza, donde falta pelo. Hoy suele ser sustituida por *peluquín* o *postizo*.

Etimológicamente, el término *bisoñé* llegó al castellano desde el francés *besogneux* (necesitado), que deriva de *besoin* (necesidad) y este, a su vez, del italiano *bisogno*. Antiguamente, la referencia a esa necesidad no era solo por la falta de cabello, sino también por el dinero: siglos atrás se puso de moda entre las personas adineradas, como signo de elegancia, lucir vistosas pelucas. Cuanto más frondosas eran, mayor posición social.

Quienes no se las podrían permitir se colocaban añadidos capilares de menor tamaño y precio y que tan solo cubrían la parte específica de la cabeza en la que faltaba pelo.

El término italiano *bisogno* no comenzó a utilizarse para hacer referencia a esto, sino para designar a los soldados novatos que eran enviados desde España a luchar en la guerra (durante la conquista del reino de Nápoles, en el siglo XVI), en clara alusión a sus ropas de mala calidad.

Con el tiempo, este vocablo dio el castellano *bisoño*, cambiándose el sentido original, y pasó a designar a los principiantes e inexpertos de cualquier oficio, mientras que su derivado en francés, *besogneux*, pasó a referirse al *peluquín*. ●

MUCHO MÁS QUE JUEGOS

El catálogo de títulos VR crece cada semana



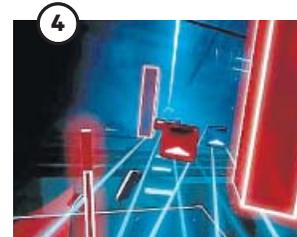
1 **'Star Wars: Tales from...'**
Esta odisea galáctica es, por gráficos y atmósfera, una de las experiencias audiovisuales más sobresalientes de Oculus. Como vivir *The Mandalorian* en primera persona entre droides y razas alienígenas.



2 **'TWD: Saints & Sinners'**
Acción, exploración y una pizca de terror —el que aportan las hordas de zombis— conforman esta aventura de supervivencia en la que el sigilo y la observación son tan vitales como el combate. Pura esencia *The Walking Dead*.



3 **'The Climb' y 'The Climb 2'**
Una experiencia de escalada que nos invita a coronar las alturas de hermosos parajes, desde una bella bahía a los Alpes, un rocoso cañón o incluso una gran ciudad. El juego realmente acaba cansando los brazos.



4 **'Beat Saber'**
La premisa de *Guitar Hero* y otros juegos similares unida a la VR ha dado pie a este título —uno de los más populares en realidad virtual— en el que hay que cortar flechas luminosas con sables láser al ritmo de la música.

TELEVISIÓN

Miguel Bosé deja entrar la luz en sus sombras en 'Lo de Évole'



Jordi Évole dedica su programa a entrevistar al polémico artista, negacionista y excéntrico

R.C.
cultura@20minutos.es / @20m

El cantante Miguel Bosé ha enturbiado su carrera como artista en los últimos tiempos con actitudes y declaraciones polémicas, como aquellas en las que negaba la pandemia de coronavirus y rechazaba el uso de mascarillas, llamando a la rebelión sobre las mismas.

Misterioso, opaco y tras varios años sin conceder una entrevista en televisión, ahora Jordi Évole se pone frente a él en un terreno neutral para darle la oportunidad de hablar largo y tendido en la nueva emisión de *Lo de Évole*, en La Sexta.

El cantante habla sobre su cambio físico, tan pronunciado que lo llevó a aislarse. «¿A quién quieres que me enseñe, en ese estado?», llega a decir el cantante a Évole.

Miguel Bosé también habla sobre los problemas de voz que ha sufrido, pues llegó a «no tener voz», así como de su pasado en la cresta de la ola, cuando vivió «años salvajes: drogas, sexo a lo bestia...», rememora el cantante en *Lo de Évole*.

Durante la conversación, según adelanta la cadena, el artista también toca temas como la relación con su padre, la presencia del dictador Franco en su casa o cómo se ve a los 65 años de edad. Incluso llega a ir más allá con uno de sus momentos más duros: la muerte de su madre, de la que Bosé asegura que no murió de Covid. ●

Cuándo y dónde

DOMINGO, A LAS 21.30 H, EN LA SEXTA

QUÉ VER HOY

SERIES



Una casa de locos

CLAN. 13.41 H

Lincoln Loud, un niño de 11 años que vive en una casa con sus 10 hermanas (5 mayores y 5 menores), tiene que tratar de sobrevivir entre ellas ideando soluciones ingeniosas a los problemas y el caos que vive de forma cotidiana.



Entre fantasmas

DIVINITY. 09.00 H

Melinda Gordon es una joven recién casada que ha heredado el don de su abuela: comunicarse con los espíritus del más allá. Con ese talento, ayuda a las almas errantes a completar sus tareas inacabadas en el mundo de los vivos.



Hércules Poirot

PARAMOUNT. 15.00 H

Serie basada en el famoso personaje de Agatha Christie, el detective belga Hércules Poirot. Tras mudarse a Londres se va labrando una reputación como investigador infalible a medida que va desentrañando los casos más insólitos.

CINE



'Hanna'

CUATRO. 22.00 H

Una joven de 16 años que fue criada por su padre para ser la asesina perfecta viaja por Europa para completar una misión, pero tendrá que ser precavida: la persiguen un agente implacable e inteligente y sus secuaces.



'Tesis'

LA 2. 22.00 H

Ángela, estudiante de Imagen, está preparando una tesis sobre la violencia audiovisual. Como complemento, su director de tesis se compromete a buscar en la videoteca de la facultad material para ella, pero al día siguiente es hallado muerto.



'Zodiac: la maldición'

BOM. 00.56 H

Natasha vive torturada por las perturbadoras alucinaciones que sufre acerca de los crímenes del Asesino del Zodíaco. Una periodista interesada también en el caso le ayudará a descubrir el extraño vínculo que le une al atroz homicida.

VARIOS



CONCURSO

¡Boom!

ANTENA 3. 19.00 H

Dos equipos de cuatro jugadores cada uno, tienen que desactivar un total de diez bombas respondiendo a preguntas cuyas respuestas están representadas en cada uno de los cables de colores.



GEOGRAFÍA

Curiosidades de la Tierra

DMAX. 10.45 H

El programa analiza distintas extrañas imágenes de la superficie de la Tierra tomadas por satélite y se buscan su origen y las posibles causas del fenómeno, con la ayuda de varios investigadores y periodistas.



REPORTAJES

Equipo de investigación

LA SEXTA. 22.30 H

Un equipo de periodistas, encabezados por Gloria Serra, conducen reportajes sobre diversos temas de interés social y de actualidad, enfocándolos desde todos los ángulos y profundizando en ellos.

PROGRAMACIÓN

Parrilla completa y otros servicios (tiempo, sorteos...), en nuestra web: [20M.ES/SERVICIOS](https://www.20m.es/servicios)

LA 1

08.00 La hora de La 1.
12.30 Las cosas claras.
15.00 Telediario 1.
16.35 Dos vidas.
17.25 Servir y proteger.
18.15 Acacias 38.
19.10 El cazador.
20.00 España directo.
20.30 Aquí la Tierra.
21.00 Telediario 2.
21.55 La suerte en tus manos.
22.10 Cine: *El sargento de hierro*.
00.15 Cine: *Volar por los aires*.
02.05 Cine: *Erna Svensson y el amor*.
03.35 Inés del alma mía.

LA 2

07.30 Inglés en TVE.
07.55 Documental.
08.55 El señor de los bosques.
09.30 Aquí hay trabajo.
09.55 UNED.
10.55 Documental.
12.30 Cine: *Joe Dakota (Dispara Joe)*.
13.55 Las rutas d'Ambrosio.
14.50 Documental.
15.45 Saber y ganar.
16.30 Documentales.
18.40 El escarabajo verde.
19.05 Documentales.
20.30 Días de cine.
21.30 Documental.
22.00 Cine: *Tesis*.

ANTENA 3

06.15 Noticias de la mañana.
08.55 Espejo público.
13.20 Cocina abierta.
13.45 La ruleta.
15.00 Noticias 1.
15.45 Deportes.
16.02 El tiempo.
16.30 Amar es para siempre.
17.45 Ahora caigo.
19.00 ¡Boom!
20.00 Pasapalabra.
21.00 Noticias 2.
21.45 Deportes.
21.55 El tiempo.
22.10 ¿Quién quiere ser millonario?
02.45 Live casino.

CUATRO

08.20 ¡Toma salami!.
08.55 El bribón.
09.45 Alerta cobra.
13.10 El concurso del año.
15.10 Deportes Cuatro.
15.40 El tiempo.
15.45 Todo es mentira.
17.00 Todo es mentira bis.
17.35 Cuatro al día.
20.00 Cuatro al día a las 20 h.
20.45 Deportes Cuatro.
20.55 El tiempo.
21.05 First dates.
22.00 Cine: *Hanna*.
00.05 Cine: *El agente*.
01.50 El desmarque.
02.50 Puro cuatro.

TELECINCO

07.00 Informativos Telecinco.
08.55 El programa de Ana Rosa.
13.30 Ya es mediodía.
15.00 Informativos Telecinco.
15.40 Deportes.
15.50 El tiempo.
16.00 Sálvame limón.
17.00 Sálvame naranja.
20.00 Sálvame tomate.
21.00 Informativos Telecinco.
21.45 El tiempo.
21.55 Deportes.
22.00 Got talent.
01.15 Got talent: momentazos.

LA SEXTA

06.00 Minutos musicales.
07.30 Previo Aruser@s.
09.00 Aruser@s.
11.00 Al rojo vivo: previo.
12.30 Al rojo vivo.
14.00 LaSexta Noticias 1.
14.35 Jugones.
15.10 LaSexta Meteo.
15.45 Zapeando.
17.15 Más vale tarde, con Mamen Mendizábal.
20.00 LaSexta Noticias 2.
20.55 LaSexta Clave.
21.15 LaSexta Meteo.
21.25 Deportes.
21.30 LaSexta Columna.
22.30 Equipo de investigación.
02.50 World poker tour.

TV3

06.00 Noticias 3/24.
07.30 TN matí.
08.30 Els matins.
11.00 Planta baixa, amb Ricard Ustrell.
13.55 TN comarques.
14.30 TN migdia.
15.39 Cuines: Melindros amb cacauet.
15.56 Com si fos ahir.
16.30 Tot es mou.
20.18 Està passant.
21.00 TN vespre.
22.05 Zona zàping.
22.48 Pel·lícula: *La dona de gel*.
00.18 Anem per feria.
00.44 Més 3/24.
02.20 Noticias 3/24.

HORÓSCOPO

Por Amalia de Villena

Aries No te van a faltar hoy motivos para estar alegre y sentir una corriente de afecto y cariño importante a tu alrededor. Alguien te demuestra lo mucho que te quiere, y eso es algo que no tiene precio para ti.

Tauro Si tomas una decisión hoy, puede que alguien te la reproche después. Si es algo relacionado con el hogar, deberás consultar a quienes vivan contigo o compartan algún espacio. Es lo más adecuado.

Géminis Hay una situación en lo profesional que te favorece porque de repente cambian ciertos personajes que no te estaban haciendo ningún favor. Debes aprovechar para regresar a tu posición original.

Cáncer Si intentas solucionar un problema relacionado con la tecnología, es mejor que no quieras solventarlo sin consultar con alguien que realmente sepa. Es cierto que para eso debes invertir algo de dinero.

Leo Cuidado con cierta parte de tu carácter, esa que sale muchas veces, que puede ser algo hiriente o impositivo y convertirse en algo bastante desagradable. Tienes que trabajar más para controlarlo.

Virgo Hay algunas fuerzas que hoy no te van a fallar y físicamente te sentirás bastante mejor que en días pasados. Respira hondo la primavera y deja que te llene de energía y ganas de moverte.

Libra Si alguien te sugiere hacer alguna clase de ejercicio o deporte, no se te ocurra decir que no, ya que estás en el momento oportuno de recuperar esas costumbres que tan bien le sientan a tu organismo.

Escorpio Buscarás tiempo para esa ocupación o ese entretenimiento que tanto te gusta y es que vas a poder acabar la semana así, con una espíritu bastante tranquilo y un humor que favorece la comunicación personal.

Sagitario Quizá tu humor estará un poco bajo hoy ya que la jornada puede resultar bastante ardua en el terreno profesional porque te van a exigir otro nuevo esfuerzo. Intenta obtener alguna compensación.

Capricornio Intentarás convencer a tu pareja para hacer algo que te apetece mucho y que no es algo convencional. Si sabes utilizar las palabras oportunas, no te será nada difícil conseguirlo.

Acuario Día bastante rutinario en general, aunque por la tarde puedes obtener buenas respuestas a algunas preguntas que has hecho en los estudios o en un proyecto conjunto. Si hay sorpresas, serán favorables.

Piscis Generalmente no lo haces y tiendes a despistarte un poco y estar a tu aire, pero hoy debes controlar un tema familiar en el que has hecho una inversión importante. Será muy revelador y sorprendente.

🎁 | HOY FIRMA

Carmelo Encinas La voladura del centro

Se estudiará en las universidades. Las facultades de Políticas habrán de incorporar a sus programas el necesario análisis de lo acontecido en España con Ciudadanos. Una formación que emergiendo casi de la nada logró alcanzar, en un tiempo récord, apoyos electorales que le otorgaron un papel determinante en la consecución de numerosos ejecutivos locales y regionales. Tuvo incluso a su alcance el Gobierno de la nación y todo eso se esfumó como por ensalmo a causa del error de cálculo en que incurrió el líder que logró la hazaña de elevar a pulso su formación. Alguien le convenció, o se convenció solo, de que podía arrebatar la hegemonía de la derecha al partido que la ostentaba desde hace décadas, al que por cierto ahora no parece hacerle ascos, y abandonó la estrategia de centro que lo había encumbrado. El resultado en términos gráficos fue la foto de Colón que, a pesar de tener poco más de dos años, ha adquirido un tono sepia casi decimonónico.

Albert Rivera se marchó, le dejó el marrón a Inés Arrimadas y la nueva líder de los naranjas intentó recuperar la centralidad perdida retomando el rol de bisagra entre izquierda y derecha que tan buenos réditos electorales le había dado. Una operativa de alto riesgo en la que no cabían ingenuidades como la de plantear una sola moción de censura en Murcia sabiendo que ya hubo amagos de adelantar elecciones en Madrid. La política de cuchillo en la boca que impera en España no admite el término medio.

Ciudadanos se encuentra así, a tenor de las encuestas de distinto pelaje, en un riesgo de desintegración al que contribuye con su acción indisimulada de acoso y derribo la dirección del Partido Popular, el más interesado en que ello acontezca. Su secretario general, Teodoro García Egea, cuestionado internamente por su excesiva injerencia en las orga-

nizaciones territoriales del PP, como en Andalucía, se ha reivindicado a sí mismo incitando a la deserción en Cs.

Su gran aliado en esta operación ha sido y sigue siendo el exsecretario de Organización de los naranjas Fran Hervías al que García Egea no dudó en incorporar como asesor a la cúpula del PP. Hervías, con la mejor información sobre los cuadros territoriales de Ciudadanos y cierta impudicia, colabora activamente en ese trabajo de zapa para dinamitar el partido que lo promocionó. Es el muñidor de las deserciones de una veintena de cargos institucionales de toda España, una buena parte de los cuales se han marchado al PP y otros están en trance de hacerlo.

Arriadas se enfrenta así a la necesidad de taponar esa sangría y dar la vuelta a los sondeos en Madrid. En la convocatoria electoral del 4 de mayo, Ciudadanos se juega el ser o no ser. Un escenario tan polarizado como el que esos comicios pintan es el peor de los posibles para la dirección naranja que trata de transmitir un mensaje de centralidad y moderación. Su objetivo primordial es superar ese 5 por ciento que la ley electoral madrileña exige para obtener escaño y que ahora muchas encuestas le niegan o le sitúan al borde de alcanzarlo. De superar esa cota, Ciudadanos habría experimentado igualmente un desplome espectacular pero, paradójicamente, su influencia podría ser igual o incluso mayor que la que tuvo en la formación de gobierno de la anterior legislatura. La diferencia estriba en que esta vez, dado el brutal enfrentamiento entre las direcciones del PP y Ciudadanos, podría amagar con inclinarse por una alternativa de gobierno al otro lado del espectro político. El centro parece abocado a la orfandad y su voladura pudiera ser el 4 de mayo. Pero eso, no lo decidirán los sondeos sino las urnas. ●



Carmelo Encinas
es asesor editorial
de 20minutos

🔔 | COLUMNA

Abril...



Por David Moreno Sáenz
Periodista

Es decir «abril» y pensar en «cerral». Soy de esos tontos a los que les gusta recordar el paso de Elena Furiase por el mítico programa *Password* (Cuatro). ¿Saben de qué les hablo? (Si su respuesta es negativa, acudan a YouTube). La semana pasada, se compartió tanto el momento en Twitter que la nieta de Lola Flores, cansada de las risas, los chascarrillos y las boberías, decidió eliminar, al menos por unos días, su perfil en la red social del pajarito. ¿Hasta dónde nos persigue nuestro pasado?

¿No pensáis que, en ocasiones, nos pasamos? Veo normal que Elena Furiase esté harta de ese momento, y más porque no fue ella la que 'metió la pata'; entiendo que Justin Bieber esté cansado de que recordemos sus idas de olla; comprendo cuando Pastora Soler necesitó ausentarse de los escenarios después de su desvanecimiento y todo lo que conllevó... Y es que, lo poco gusta y lo mucho cansa.

¿Qué rabia me da que nos olvidemos de las malas gestiones y promesas al viento de los políticos y que a los artistas, futbolistas, etc. les recordemos con anécdotas y 'cagadas'!

Tengo la sensación de que Miguel Bosé va a ser recordado eternamente por su negacionismo en la era de la Covid-19, Manel Navarro por su tremendo gallazo en Eurovisión y Enrique Iglesias, pese a que tenga cientos de éxitos mundiales, siempre nos sonará a ese audio filtrado y tremendamente desafinado en una actuación a micro cerrado para la serie *Al salir de clase*, de Telecinco.

Antonando el *mea culpa* por la cantidad de veces que recuerdo los errores de Mariah Carey aun sabiendo que tiene miles de virtudes, creo que deberíamos pasar por alto algunas cosillas del pasado y pensar en cómo pueden afectar al presente y al futuro de sus protagonistas. Y no solo me refiero a los artistas, esto también me sirve para la vida en general. ●

📍 | DE MÁLAGA...

... A Málaga

Comienza la Campaña de la Renta

LA DECLARACIÓN DE LA RENTA
¿ES POR INYECCIÓN O EN
SUPOSITARIOS?



🔊 NOS DICEN LOS LECTORES

Papel mojado

Hay cosas que no pueden esperar. La comunidad científica lleva ya años advirtiendo de lo que se nos viene encima, de la imperiosa necesidad de cambiar de rumbo mientras podemos. El cambio climático es quizás la mayor amenaza a la que nos enfrentamos y cada vez nos queda menos espacio para maniobrar. Ni siquiera cuando los organismos internacionales apuntan directamente a la relación que tiene con la pandemia que tanto ha sacudido los cimientos de nuestras vidas, aquellos en el poder parecen dispuestos a afrontar un cambio verdadero. Por eso una ley que llega tarde y mal, como la que ayer aprobó el Congreso, es tan frustrante. No basta con las palabras bonitas y los objetivos impresos en papel mojado; hace falta tomárselo en serio y estar dispuesto a hacer sacrificios, por grandes que sean. Y hace falta hacerlo ya. Nos va la vida en ello. *Marina Evia, Avilés.*

📧 Escríbenos a lectores@20minutos.es

Las cartas no deberán superar los 800 caracteres (espacios incluidos). 20minutos se reserva el derecho de editar o extraer los textos.

🐦 EN TWITTER

Por todas las que no han tenido la oportunidad de perseguir sus sueños. Por todas las que sufrieron por tener un color de piel diferente. #DíaInternacionalPuebloGitano. @MamasuBolsos

Antonio David ha mentido durante 25 años y nadie le ha pedido pruebas. Rocío Carrasco presenta pruebas y se le cuestionan. Coherencia cero. @Pocahon76311989

Mocos, Marina Yers, lo que había en tu mascarilla eran mocos. @Mubrutico

Mi autoestima baja cuando entro a LinkedIn, no cuando entro a Instagram. @PizzaYDrama

20 minutos

Una publicación de
20 MINUTOS
EDITORIA, S. L.

HENNEO

Directora
Encarna Samitier
Director adjunto
Jesús Morales
Subdirectores
Raúl Rodríguez y **Alex Herrera**
Redactores jefe
Pablo Segarra, **Melisa Tuya** y **Héctor M. Garrido**
Coordinadora cierre
Susana Gozalo
Coordinadora Seo
Beatriz Rodríguez
© 20 Minutos Editora, S.L.
Todos los derechos reservados. Adicionalmente, a los efectos establecidos en los artículos 32.1 y 33.1 de Ley de Propiedad Intelectual, 20 Minutos Editora, S.L. hace constar, respectivamente, la correspondiente oposición y reserva de derechos, por sí y por medio de sus redactores o autores.

EDITA
20 Minutos Editora, S.L.

PUBLICIDAD (BLUEMEDIA): **Juan Alegre** (director general), **Gabriel González** (director Madrid), **Mercè Borastero** (directora Barcelona) y **Rocío Ortiz** (directora Andalucía). Tel: 91 701 56 00

Coordinación y Tráfico **Rafael Martín** Operaciones **Héctor Mº Benito**. Administración **Luis Oñate**

Madrid Condesa de Venadito, 1. 28027 Madrid. Tel: 91 701 56 00
Valencia Avda. Benito Pérez Galdós 13. 46007 Valencia. Tel: 96 350 93 38

Barcelona Passeig de Gràcia, 11. 08007 BCN. Tel: 93 470 62 50

20minutoseditoria@20minutos.es

Imprimen **Impresa Norte, S.L.U.** Bermont, C. G. Penibética, y **CREA**
Depósito Legal: M-10774-2012

activa

más que electrodomésticos

Más de **280 tiendas** y ahora también en **tiendasactiva.com**



ELECTRODOMÉSTICOS



IMAGEN Y SONIDO



TELEFONÍA



AIRE ACONDICIONADO



INFORMÁTICA

