

20 minutos

BARCELONA DIVENDRES, 23 D'ABRIL DEL 2021. AÑO XXII, Nº 4850
www.20minutos.es

El BBVA plantea despedir al 16% de su plantilla, la mayor parte en Catalunya

El BBVA se ha sumado a la ola de recortes de la banca y anunció ayer el despido de unos 3.800 empleados en España, el 16,3% de la plantilla, además del cierre de 530 oficinas, el 21,3%. Catalunya es la región más afectada, ya que BBVA quiere prescindir de 1.197 empleados -836 de ellos en Barcelona- y cerrar 204 sucursales. **PÁGINA 6**

Casi uno de cada cinco jugadores 'online' tiene menos de 24 años **PÁGINA 7**



LOS ÓSCAR, ANTE SU GALA MÁS ESPECIAL Y PECULIAR
PÁGINA 17

Igor el Ruso, declarado culpable de tres asesinatos

PÁGINA 7

El TC avala la condena por sedición a los presos del procés

PÁGINA 8

«FOGONAZOS» RAÚL R. VEGA



No nos engañemos. El fútbol es un negocio y los equipos, empresas privadas cuyo objetivo es ganar dinero. Lo sabe Florentino con su arrogante Superliga salvadora, lo sabe Tebas con sus horarios *made in China*, lo sabe la UEFA con su monopolio de la Champions y también la FIFA, con un Mundial en invierno y en Catar, mirando a otro lado mientras 6.500 trabajadores mueren levantando estadios. Pero Florentino y compañía, quizás como aquel emperador romano, despreciaron una pequeña aldea irreducible, el corazón de los aficionados, en este caso los ingleses. Para ellos, el fútbol sigue siendo 22 tipos, un balón por medio y conversación para toda la semana. Y eso no hay quien lo compre. ●

Bachillerato presencial, libre circulación... Catalunya inicia el lunes la desescalada

EL PROCICAT confirmó ayer que a partir del día 26 se levanta el cierre perimetral comarcal **BARES** de centros comerciales podrán abrir, pero se mantiene el horario hasta las 17.00

PÁGINA 2

LA PANDEMIA VUELVE A REPUNTAR LEVEMENTE: MÁS DE 10.000 CONTAGIOS Y LA INCIDENCIA POR ENCIMA DE LOS 230 CASOS **PÁGINA 4**



5

BARCELONA

2

GETAFE

LALIGA

EL BARÇA GOLEA Y SIGUE AL ACECHO DEL ATLÉTICO

PÁGINA 15

ESPECIAL SANT JORDI



La venta de libros y rosas va a buen ritmo en los días previos. ACN

Libros y rosas llenan de nuevo las calles, sin olvidar la Covid

PÁGINAS 10 A 14



Bachillerato y FP recuperan las clases presenciales el lunes

EL PROCICAT aprueba relajar las restricciones y levanta el cierre perimetral comarcal desde el 26 de abril **BARES** y restaurantes de centros comerciales reabren con el mismo horario que el resto de la restauración **EL AFORO** máximo permitido en actividades deportivas y en actos religiosos pasa del 30 al 50%

JUDITH CALDERÓN

judith.calderon@20minutos.es / @20mBarcelona

Cataluña aprobó ayer una relajación de las restricciones a partir del próximo lunes 26 de abril. El miércoles trascendió que, entre las nuevas medidas, se incluiría el fin del confinamiento comarcal, y así lo confirmó ayer la consellera de Salut en funciones, Alba Vergés. También anunció que Bachillerato y ciclos formativos volverán a las clases completamente presenciales.

En rueda de prensa junto al secretario general de Salut, Marc Ramentol, y al conseller de Interior en funciones, Miquel Sàmper, Vergés detalló que estas nuevas medidas tendrán una vigencia de siete días, hasta el 3 de mayo, y señaló que Cataluña está «en una situación estable» y que, aunque la ocupación de las UCI sigue siendo alta, «vemos una estabilización de los ingresos que nos lleva a poder hacer esta flexibilización».

El Procicat avaló, así, una relajación de las restricciones actuales, con la que, además de permitir la movilidad por todo el territorio catalán y las clases 100% presenciales en Bachillerato y FP, también aprueba la reapertura de los bares y restaurantes de los centros comerciales con el mismo horario que el resto de la restauración, que se mantiene de 7.30 a 17 horas; y un aumento del aforo permitido en actividades deportivas y actos religiosos, que pasa del



Alumnos de Bachillerato del Institut Can Planas de Barberà del Vallès, que recuperan las clases presenciales. MIOQUEL TAVERNA

30 al 50%. En cuanto al ámbito del comercio, se mantiene la restricción de aforo al 30%, pero se elimina el límite de 800 metros cuadrados, lo que permitirá la actividad en todo el local. Por último, podrán abrir los espacios infantiles lúdicos también con una limitación de aforo del 30% y, eso sí, sin servicio de restauración.

El conseller de Interior insistió ayer en la necesidad de ac-

tuar con «prudencia» y destacó que la vacunación, el nuevo sistema de cribados poblacionales que pondrá en marcha Salut la semana que viene y la subida de temperaturas permitirán entrar en un «nuevo paradigma» en el que «convivir» con el virus y «acabar con el binomio de *ahora cierro, ahora abro*».

Para ello, hizo una llamada a la «corresponsabilidad bidireccional» entre las adminis-

traciones públicas y los ciudadanos, a los que felicitó por cumplir con las medidas, y animó a, «ahora más que nunca», continuar con las «medidas estructurales» de distancia, mascarilla, higiene de manos y ventilación y también a evitar los contactos que «no son necesarios».

Respecto a la posición del Centro Europeo para la Prevención y el Control de Enfermedades (ECDC), que se ha

mostrado favorable a que las personas vacunadas puedan dejar de llevar mascarilla obligatoriamente, Ramentol consideró que es «prematureo» abrir este debate.

«Estamos justo en situación de estabilización y es excesivamente prematuro abordar públicamente debates de estas características», dijo, aunque manifestó su respeto por la recomendación de esta organización. Ramentol consi-

deró que todavía no ha llegado el momento «oportuno» para replantearse el uso de la mascarilla dada la situación epidemiológica de Cataluña.

Por su parte, Sàmper señaló que la llegada de estos debates «no ayuda» porque, ahora que se puede impulsar una «reapertura lenta, pero segura», se tiene que «aprender a convivir» con el virus con medidas como el uso de la mascarilla y la distancia. ●

Salut repartirá kits de automuestra para hacer cribados poblacionales

Cataluña iniciará la próxima semana un nuevo sistema de cribados poblacionales que consistirá en la entrega desde los ambulatorios de kits de automuestra PCR que los ciudadanos se realizarán en sus domicilios. Además, tendrán la posibilidad de repetir este test cada 15 días.

Así lo anunció ayer la consellera de Salut en funciones, Alba Vergés, en rueda de prensa junto al secretario general de Salut, Marc Ramentol, quien explicó que estos cribados se harán «en aquellas localidades donde, por criterios de vigilancia epidemiológica, se considere oportuno llevarlos



Una mujer se realiza una automuestra. GEMMA TUBERT / ACN

a cabo» y detalló que, la semana que viene, comenzarán en municipios de Lleida, Girona y Catalunya Central.

«Cuando se detectan territorios con una incidencia superior a la media, nuestra estrategia es intentar acorralar al virus cuanto más rápido mejor», dijo Vergés.

Ramentol explicó que este nuevo sistema incluye algunas novedades: en primer lugar, habrá un aplicativo que, en el momento en el que el cribado se ponga en marcha, se pondrá a disposición de los ciudadanos que participen.

La segunda novedad es que se facilitarán kits de automuestra: los ciudadanos podrán dirigirse a su ambulatorio, recoger el kit y darse de alta en el aplicativo. Ya en su domicilio, se realizarán la au-

tomuestra nasal de esta PCR y, mediante una cita previa, la entregarán en el ambulatorio.

La última novedad es que estos cribados serán seriados, es decir, durante el tiempo que esté activo el proceso, los vecinos del municipio podrán acudir a realizarse esta prueba cada 15 días.

Ramentol señaló que estos cribados van dirigidos a la población menor de 70 años, ya que «aún no disponen de una tasa de cobertura vacunal con primera dosis suficientemente alta». Así, desde el momento en el que se empieza a realizar el cribado en un municipio, «todos los ciudadanos menores de 70 años están llamados a participar si quieren» ya que, recordó el secretario general, la participación es voluntaria. ● **J. CALDERÓN**

LA CLAVE

Nuevas medidas

Movilidad. Se levanta el confinamiento comarcal y se permite la movilidad por toda la comunidad.

Restauración. Los bares y restaurantes de los centros comerciales pueden volver a abrir en el mismo horario que el resto de la restauración, de 7.30 a 17 horas.

Educación. Se recuperan las clases presenciales en los estudios postobligatorios como el Bachillerato y los ciclos formativos.

Comercio. Se mantiene la restricción de aforo al 30%, pero se elimina el límite de 800 metros cuadrados, lo que permite la actividad en toda la superficie del local.

Otros. Aumenta el aforo permitido en actividades deportivas y actos religiosos, que pasa del 30 al 50%, y también abren los espacios infantiles lúdicos con una limitación de aforo del 30% y sin servicio de restauración.



20M.ES/CATALUNYA

Podrás encontrar esta noticia y otras sobre Cataluña en la página web

20minutos.es



AQUEST SANT JORDI
CELEBREM-LO AMB
RESPONSABILITAT

#UnNouSantJordi

DISTÀNCIA, MANS I MASCARETA.
#CULTURASEGURA

 Catalunya
2030

 Generalitat
de Catalunya

La Eurocámara pide que las PCR sean gratuitas para viajar entre países de la UE

LOS PRECIOS de estos test, que cuestan unos 100 euros en España, tendrían un «carácter discriminatorio»

CERTIFICADO ANTICOID será el nombre oficial del pasaporte verde digital, que estará listo a finales de junio

EL PARLAMENTO rechaza que se puedan poner a los viajeros europeos cuarentenas u otras restricciones

SIGUEN LAS DUDAS sobre si los vacunados con dosis no autorizadas por la EMA podrán acceder al certificado

CLARA PINAR
clara.pinar@20minutos.es / @Clara_Pinar

Las PCR que tendrán que presentar los europeos que no estén vacunados ni hayan pasado la Covid para viajar entre países de la UE deben ser gratuitas. Así lo exigirá el Parlamento Europeo en su propuesta para regular el certificado verde digital, el llamado pasaporte Covid, con el que la UE quiere «restaurar» el

Espacio Schengen este verano, permitiendo que sus ciudadanos viajen entre países como ocurría antes de la pandemia.

El formato definitivo de este documento se negociará, a partir de la semana que viene, entre la Eurocámara y el Consejo Europeo –los gobiernos nacionales–, que deberán alcanzar un acuerdo sobre el funcionamiento del certificado verde.

Para empezar, el Parlamento quiere cambiar su nombre y denominarlo «certificado antiCovid» para que sea más comprensible, dice Juan Fernando López Aguilar, eurodiputado socialista y negociador en jefe de la Eurocámara con el Consejo. Es el ponente principal de la posición común que ultima el Parlamento y que verá la luz en el Pleno de la semana que viene. La negociación con el Consejo se desarrollará en mayo, en un procedimiento de urgencia para que el certificado esté listo en junio y entre en vigor a final de ese mes.

A falta de los últimos flecos, una de las exigencias es que las PCR para viajar entre países de la UE sean gratuitas. Esta prueba es una de las tres vías de acceso al pasaporte Covid. Las otras son estar vacunado o tener anticuerpos. A diferencia de la vacunación, que es gratuita, y a falta de determinar cómo se acreditará que se tienen anticuerpos, las PCR cuestan actualmente unos 100 euros en los laboratorios privados en España y, en fechas señaladas como la pasada Navidad, llegaron a subir hasta los 150 o 160 euros.

Con estos precios, López Aguilar afirma que las PCR tienen un «carácter discriminatorio» y que uno de los principios del pasaporte Covid es, precisamente, que no pueda discriminarse a los europeos para que todos puedan viajar por la UE. Se trata de una propuesta de máximos de cara a una negociación que, según López Aguilar, será «a cara de perro» con el Consejo y en la que, por lo menos, se espera lograr que los test sean «más asequibles», señalan fuentes de Cs en el Parlamento.

La Eurocámara quiere también acabar con la posibilidad de que los gobiernos establezcan restricciones adicionales a los viajeros. Tratará de hacer valer la propuesta inicial de la Comisión que, al contrario de lo que acordaron los Estados

LAS CLAVES

Pruebas gratis para viajar entre países de la UE es lo que pide el Parlamento Europeo, aunque esperan lograr, al menos, que sean «más asequibles».

La Sputnik V y otras vacunas no avaladas por la EMA podrían no ser válidas para optar al pasaporte. La rusa ya se inyecta, por ejemplo, en Hungría.

Restricciones como cuarentenas no podrán ser impuestas a los viajeros con pasaporte vacunal.

Un año será la vigencia que el Parlamento propondrá que tenga el certificado verde digital. Podrá, no obstante, renovarse si la pandemia no cesa.

miembros la semana pasada, pide que un país no pueda exigir, por ejemplo, que otro europeo que llega con un certificado tenga que guardar cuarentena.

Otra de las cuestiones sobre las que no hay una posición fija –tampoco entre los países– es si una persona inmunizada con una vacuna no autorizada en la UE puede acceder a un documento que le permita viajar. Se refiere a la vacuna rusa, Sputnik V. «La respuesta es no», dice López Aguilar. Es decir, estar vacunado con Sputnik no permitirá acceder al pasaporte para viajar por la UE. Esta medida podría cambiar si la Agencia Europea del Medicamento (EMA) da el visto bueno a este suero.

Y, por último, la Eurocámara busca dejar claro que el pasaporte Covid debe tener una vigencia determinada. Propondrá que sea de un año, hasta junio de 2022, aunque la Comisión Europea podría renovarlo. ●



Una mujer, con una maleta, lista para coger un vuelo en el aeropuerto Barajas Adolfo Suárez de Madrid. EUROPA PRESS

La incidencia repunta y las CC AA en riesgo extremo vuelven a ser siete

La, por ahora, lenta cuarta ola del coronavirus dio ayer un pequeño bandazo al alza impulsado, en parte, por una corrección de datos en el País Vasco tras un fallo informático por el que se confundieron fechas de diagnóstico.

El Ministerio de Sanidad notificó 10.814 nuevos positivos, 132 fallecidos y una incidencia acumulada del virus en los últimos 14 días de 232,5 casos por cada 100.000 habitantes, lo que supone un repunte del

1,3% respecto al mismo dato del miércoles. Pero también creció levemente este indicador a 7 días: apenas un 1,1% hasta situarse en 108,8 casos.

Las comunidades autónomas que más nuevos casos notificaron ayer al Ministerio de Sanidad –pese a que los datos que ellas mismas aportan no suelen coincidir con los de este informe oficial–, fueron Cataluña (2.681), Madrid (2.593), Andalucía (1.872) y el País Vasco (1.019). Y, precisa-

mente todas ellas se encuentran en nivel de riesgo ‘extremo’ por su alta circulación del virus después de que Cataluña saliera el miércoles de es-

232,5

casos por cada 100.000 habitantes en 14 días es la incidencia media que hay en España

te riesgo y entrara de forma exprés otra vez ayer al contabilizar 256,4 casos por cada 100.000 habitantes en 14 días. Del resto, el País Vasco es la única que supera los 500 casos de incidencia (514,25); Navarra está en 416,8; Madrid registra 398,7 casos; Aragón se sitúa con 268,2; La Rioja cuenta con 256,6 casos de incidencia; y Andalucía, con 251,35, por encima del umbral de los 250 que marcan el riesgo extremo.

Y es que la incidencia a 14 días repuntó ayer en siete autonomías: el País Vasco (+14,7%), Cantabria (+3,5%), Cataluña (+2,75%), Galicia (+2,3%), La Rioja (+1,8%), Aragón (+0,3%) y la Comunidad

Valenciana (+0,2%). Por el contrario, la circulación del virus por habitante cae en Canarias (-0,2%), Baleares (-0,4%), Madrid (-0,5%), Castilla-La Mancha (-0,8%), Murcia (-0,9%), Andalucía (-1,4%), Extremadura (-1,7%), Castilla y León (-1,8%), Navarra (-1,9%) y Asturias (-2,5%).

En lo que respecta a la situación en los hospitales españoles, esta sigue mejorando y el número de ingresados en camas generales se redujo ayer por tercera jornada consecutiva, aunque lo hizo de forma casi simbólica. En estos momentos hay 10.049 personas hospitalizadas a causa de la infección por coronavirus (59

menos que el miércoles), de las que 2.283 están en estado crítico en una unidad de cuidados intensivos (5 menos).

Esto supone una ocupación media de camas que roza el 8%, pero que asciende hasta el 22,6% cuando se trata de camas de UCI. Precisamente en críticos, son cuatro las autonomías que tienen más de un tercio de sus camas dedicadas exclusivamente a enfermos por Covid. Se trata de Madrid (44,9%), La Rioja (39,62%), Cataluña (36,64%) y el País Vasco (33,26%). A estas habría que añadir la ciudad autónoma de Ceuta, que presenta un 47% de ocupación en sus UCI. ● J. MILLÁN



Un any més al costat de Sant Jordi i de la cultura

#SantJordi
www.diba.cat/sant-jordi



Diputació
Barcelona



Semana negra en la banca: BBVA planea el despido del 16,3% de su plantilla

Afectará a 3.800 empleados, la mayoría en Cataluña. CaixaBank anunció el martes un ERE para 8.291 trabajadores

R. A.
actualidad@20minutos.es / @20m

Nuevo anuncio de reestructuración en la banca española después del avanzado a principios de semana por CaixaBank. Ayer fue BBVA la entidad que planteó a los sindicatos el despido de 3.800 empleados en España, el 16,3% de una plantilla de unos 23.300 trabajadores, además del cierre de 530 oficinas, el 21,3% de su red, en aras de ganar una mayor rentabilidad y eficiencia.

La dirección del banco y los sindicatos se reunieron para negociar un despido colectivo que el BBVA defiende por la enorme competencia en el sector, los bajos tipos de interés, la adopción acelerada de los canales digitales por parte de los clientes y la entrada de nuevos actores digitales.

De esos 3.800 despidos, 3.000 trabajadores saldrían de la red de oficinas, más de un 21% de las personas que actualmente trabajan en ella, y las 800 restantes de los servicios centrales del banco, el 5% del total actual,

detalló el sindicato CC OO en un comunicado. «Este planteamiento por parte del BBVA nos lleva al camino de la movilización», advirtió.

A cierre de 2020, el BBVA contaba en España con 29.330 empleados, sin embargo, si se excluyen los trabajadores de distintas sociedades que no se verán afectados por los ajustes, la cifra queda en unos 23.300, de ahí que las 3.800 salidas planteadas supongan el 16,3%. Las 530 oficinas que el BBVA propone cerrar representan el 21,3% de las 2.482 que el banco tenía en España a cierre de 2020, que se distribuirían por las distintas direcciones territoriales.

Cataluña sería la región más afectada con la clausura de 204 sucursales (1.197 despidos, 836 de ellos en Barcelona), seguida de lejos por los 101 cierres de la territorial Centro, que corresponde a Madrid y Castilla-La Mancha; o los 76 de la territorial Sur: Andalucía, Extremadura, Ceuta y Melilla. A continuación estaría la territorial Noroeste



Sede corporativa del Grupo BBVA, en Madrid. EP

(Galicia, Asturias y Castilla y León), con el cierre de 59 sucursales; la Norte, (Euskadi, Cantabria, Navarra, La Rioja y Aragón), donde se cerrarían 41 oficinas del BBVA; y la Este (Comunidad Valenciana, Baleares y Murcia), donde echarían la persiana 35 sucursales. Canarias sería la región menos afectada, con 14 oficinas cerradas.

CC OO considera que se trata de unas cifras y un planteamiento de salida «insostenible y escandaloso», que se aleja de todo aquello que el banco ha querido hacer creer a la plantilla. El sindicato recuerda que detrás de estos números «hay personas y sus familias, que se van a quedar sin fuente de ingresos mientras la alta direc-

La patronal ve margen para más ajustes

●●● La patronal bancaria advierte de que hay margen para más ajustes, pues España sigue siendo de los países con más sucursales por habitantes. Desde 2015, en Alemania han cerrado 9.000 oficinas bancarias y en Italia 6.000, por las 5.000 que se han clausurado en España, que sigue siendo de los países con más sucursales por habitantes, «el doble o incluso más», dijo el presidente de la Asociación de Banca, José María Roldán.

ción mantiene e incrementa unos sueldos millonarios», lo que ya denunció en la última junta de accionistas.

Precisamente esta semana, CaixaBank comunicaba que quiere ejecutar el despido colectivo de 8.291 de sus trabajadores en el que supondría el mayor expediente de regulación de empleo del sector de la banca en España.

«Los dirigentes de las entidades financieras tienen que interiorizar y ser muy conscientes de hasta qué punto existe o ha-



20M.ES/ECONOMIA

Consulta en nuestra web esta información y toda la actualidad económica y financiera.

habido una protección del sector en determinadas circunstancias para evitar males mayores y decisiones como las que están tomando en ese momento», afirmó el ministro de Inclusión y Seguridad Social, José Luis Escrivá, tras conocer el plan del BBVA.

«El sector ha tenido ayudas muy importantes durante la anterior crisis, con limpieza de balances y ayudas públicas extraordinariamente importantes, y recientemente con la asunción de deuda por parte del Estado, de la Sareb. Esto debería inspirar cualquier decisión empresarial en este sentido», zanjó.

Los secretarios generales de UGT y CC OO, Pepe Álvarez y Unai Sordo, han tachado de «obscuridad» los ERE de CaixaBank y BBVA y han instado al Gobierno a que «presione» por la muestra evidente de «insensibilidad» y «falta de responsabilidad» del sistema financiero frente a sus empleados y la ciudadanía que se endeudó para salvarlo. ●

EN CIFRAS

Despidos en un gigante de la banca

530

sucursales plantea cerrar BBVA en España, la mayoría en Cataluña (204)

3.000

empleados serán despedidos de la red de oficinas; el resto, de los servicios centrales

23.300

trabajadores tenía el BBVA a cierre de 2020, sin contar los de otras sociedades del grupo

Montero insiste en revisar los impuestos de Patrimonio, Sucesiones y Donaciones

La ministra de Hacienda, María Jesús Montero, insiste en que el Gobierno «va a revisar todas las figuras fiscales», incluidos Patrimonio, Donaciones y Sucesiones, pero no pone fecha para acometer esa revisión. En su comparecencia ante la comisión de su área en el Congreso, Montero se limitó a decir que el Ejecutivo acometerá la reforma fiscal «cuando llegue el momento», y la dejó en manos del recién creado grupo de expertos.

Ya en la última rueda de prensa posterior al Consejo de Ministros, Montero sostuvo que no se implementarán subidas fiscales con carácter inmediato y que se acometerán

las reformas cuando «las condiciones económicas lo permitan», es decir, cuando la recuperación tome fuerza. Días atrás, Montero había abierto la puerta a una «contribución adicional» de los grandes patrimonios ya en 2022, mientras que la vicepresidenta económica, Nadia Calviño, había dicho que «no es el momento» de subir impuestos.

En el debate de ayer en sede parlamentaria, la titular de Hacienda confrontó con el PP. «Decir que la bajada fiscal produce un incremento de la recaudación es un eslogan populista», le dijo a la diputada popular Carolina España, y

le recordó, a cuenta de la campaña electoral en Madrid, que «Ayuso no bajó los impuestos en dos años». Montero reconoce que hay que «controlar la presión fiscal para ser competitivos», pero al mismo tiempo apuntó que el objetivo del Ejecutivo es «blindar el Estado del bienestar» y «pagar los ERTE» en el futuro más cercano. «El PP ha subido los impuestos más que ningún partido en España a pesar de lo que va diciendo cuando está en la oposición», dijo.

La ministra de Hacienda sostuvo que el interés del Gobierno «es producir una modernización del sistema tributario para adaptarlo al siglo



María Jesús Montero, ayer, en la Comisión de Hacienda. EP

XXI» y por eso quiere «adaptar la fiscalidad». Mientras, acusó al PP de «demonizar» los impuestos y les recordó que sus argumentos «no se sostienen».

Carolina España, por su parte, le espetó a Montero que el Ejecutivo «no tiene credibilidad» porque, sostuvo, «los Presupuestos Generales del Estado ya están invalidados». Los populares creen que Moncloa «no se atreve a decir lo que va a hacer» en materia fiscal «para no perjudicar al candidato Gabilondo» en plena campaña de las madrileñas. Asimismo, España acusó a la ministra de estar «obsesionada» con los impuestos de Sucesiones y Patrimonio. Y le pidió a Montero que hable «de esfuerzo fiscal», porque, dijo, «tenemos uno de los más altos en toda la OCDE». ● E. O.

#Apuestas

El 50% de jugadores 'online' son jóvenes de 18 a 34 años

Es la principal causa de ludopatía entre los menores de 26. Ahora el estudio '¿Qué nos jugamos?' apunta a una mayor regulación

ARACELI GUEDE

ague@20minutos.es / @araceliguede

Analizar el juego como un problema sociológico entre los jóvenes. Ese ha sido el objetivo del estudio '¿Qué nos jugamos?', presentado ayer y realizado por el Centro Reina Sofía sobre Adolescencia y Juventud de FAD. Este refleja que la modalidad presencial se mantiene en primera posición, pero pierde cada vez más terreno frente a la virtual. Una tendencia que el coronavirus, y especialmente el confinamiento, han agudizado.

De cada 100 euros que hace dos décadas se destinaban a juegos presenciales, hoy únicamente se emplean 26. Del resto, 58 euros se gastan en juegos de carácter mixto y 16, en los *online*. En ese contexto, el 50,4% de quienes apuestan en internet tienen entre 18 y 34 años. El 17,4% se sitúan en una primera franja que va hasta los 24 y el 33%, en el intervalo posterior.

La investigación, financiada por la Delegación del Gobierno para el Plan nacional sobre drogas, recoge estimaciones de las encuestas *Edades* y *Estudes* del Ministerio de Sanidad, que apuntan a que 2,07 millones de ciudadanos de 15 a 64 años y 160.474 de entre 14 y 18 juegan dinero *online*. Con estos datos, ese 50,4% mencionado se traduciría en más de un millón de jóvenes en términos absolutos.

La cifra queda aún por detrás de la que registran los salones de

juego y las casas de apuestas. Estas modalidades concentran la mayor presencia de población de 18 a 34 años, representando el 74% y el 63% de los jugadores, respectivamente. Pero la situación preocupa porque el juego virtual se ha convertido en la principal causa de ludopatía entre los menores de 26, según la cifra de atendidos en la Federación Española de Jugadores de Azar Rehabilitados (Fejar).

Además, el informe de la FAD pone el énfasis en que ahora no es posible que un menor juegue dinero real en una web si no es suplantando la identidad de un adulto. «Sin embargo, prácticamente todas las plataformas permiten el juego simulado, con dinero ficticio, sin necesidad de registrarse ni aportar ningún dato», alerta. El juego *online* se considera «fundamental» para el desarrollo «del aprendizaje, la socialización en los patrones de juego y la conformación del hábito». Y «la publicidad con personajes públicos que son refe-

El ejemplo de Madrid y Vitoria

●●● El estudio pone su vista en Madrid y Vitoria. En la primera ciudad hay 364 casas de apuestas, la mayoría localizadas en seis distritos que tienen una renta per cápita inferior a la media. En Vitoria, hay menos espacios de juego (28), pero Coronación, uno de los barrios con menor renta, cuenta con un número de casas de apuestas muy superior al resto. Y existe relación: hay más locales en aquellos barrios empobrecidos y con un nivel más bajo de formación.

rencia para los jóvenes es muy efectiva para asegurar su fidelidad», añade el documento.

En la presentación del estudio, el delegado del Gobierno para el Plan nacional sobre drogas, Joan Ramón Villalbí, reconoció que «hay personas que juegan sin

ningún problema», pero «la del juego puede manifestarse como una adicción sin sustancia tan dura y tan complicada como las adicciones con sustancia». Por su parte, la directora general de la FAD, Beatriz Martín Padura, explicó que las restriccio-

nes «hicieron un pequeño paréntesis, sobre todo en el juego presencial porque no se podía salir de las casas; lo que no bajó, sino que siguió subiendo, fue la parte *online*», recordó.

Los expertos resaltan que el juego con dinero es «una actividad ampliamente extendida». El 64,2% de la población de 15 a 64 años ha jugado con dinero en el último año y el 6,7% refiere haberlo hecho de forma *online*, frente al 3,5% en 2017. Y, aunque el porcentaje de jugadores y jugadoras no es muy diferente -66,8 y 61,5%- , «ellas suelen preferir el juego *online*, pues

los locales son espacios masculinizados que dificultan por su propia definición la apropiación y la entrada de mujeres».

La investigación pronostica un futuro aumento del juego con dinero entre jóvenes, y el problema que supondrá la modalidad *online* sin dinero para asentar un hábito. Pero también augura una mayor regulación del mercado y la industria del juego, ante una creciente alarma social. Hasta el momento, el Gobierno central ha aprobado una ley del juego para limitar la publicidad, con multas de hasta un millón de euros. ●

OSMOTIC

Golf Tour 2021



ARAVELL
GOLF & COUNTRY CLUB

Aravell Golf Club
Lleida
8, 10, 11, 12, 13 y 14 de mayo
inscripción abierta



GOLF CLUB PERALADA

Golf Club Peralada
Girona
7, 8, 9, 10 y 11 de junio



PANORÁMICA
GRUPO

Panorámica Golf
Castellón
Próximamente



exe
LAS MARGAS GOLF
★★★★

EXE Las Margas Golf
Huesca
Próximamente



GOLF COSTA DAURADA
TARRAGONA SPORTS CENTER

Golf Costa Daurada
Tarragona
Próximamente

Patrocina:



by **COPE CATALUNYA**



OTT OFTALMOLÒGIC
TRES TORRES



SD
Clínica ServiDigest
CENTRE MÈDICOQUIRÚRGIC
APARELL DIGESTIU, METABOLISME, NUTRICIÓ I OBESITAT

Colabora:



FEDERACIÓ CATALANA DE GOLF



Cleveland
GOLF



SRIXON



XXIO X

El jurado declara culpable a Igor el Ruso de tres asesinatos

Los miembros del jurado consideraron ayer culpable al serbio Norbert Feher, apodado Igor el Ruso, de los asesinatos de un ganadero y de dos guardias civiles junto a una caseta rural en Andorra (Teruel) en diciembre de 2017, de forma sorpresiva y con la intención de matar. En el veredicto, el jurado ha considerado por mayoría que, en todos los casos imputados, el acusado disparó con la intención de ma-

tar a sus víctimas y de rematarlas una vez que se encontraban malheridas.

Tras el veredicto, el caso ha quedado visto para sentencia. Lo siguiente es que el juez redacte la sentencia atendiendo a los hechos considerados probados por el jurado popular. Fuentes judiciales consultadas por **20minutos** explican que usualmente esto puede tardar una semana, aunque se prevé que en este caso se necesite un lapso mayor debido a su complejidad. En sus informes finales, las acusaciones particulares se han sumado a las peticiones de la Fiscalía de prisión permanente revisable. ●

El Constitucional avala la condena por sedición a los presos del procés



Los Jorjis, Jordi Turull y Oriol Junqueras el día de su traslado para el juicio del procés. ARCHIVO

EL PLENO DEL TC ha rechazado por mayoría el recurso presentado por el exconseller Turull

LA RESOLUCIÓN permite ahora a los 12 condenados poder llevar la causa a los tribunales europeos

POR PRIMERA VEZ el Alto Tribunal se pronuncia sobre la condena del 1-O por el delito de sedición

P. CARO

zona20barcelona@20minutos.es / @20mBarcelona

El Tribunal Constitucional rechazó ayer el recurso de amparo presentado por uno de los condenados del procés, el exconseller Jordi Turull, contra la sentencia por el 1-O en Catalunya dictada por el Tribunal Supremo por los delitos de sedición y malversación de fondos públicos, y que le condena a 12 años de prisión. El Supremo sentenció en 2020 a penas de hasta 13 años de cárcel a los 12 líderes soberanistas.

La sentencia del Alto Tribunal, cuyo ponente es Pedro González-Trevijano, no se ha producido por unanimidad de los 9 magistrados, ya que ha contado con el voto particular emitido por dos de ellos, los progresistas Juan Antonio Xiol y María Luisa Balaguer. En la deliberación no han participado ni Antonio Nar-

várez ni Cándido Conde-Pumpido, que se abstuvieron. Tanto el contenido de la resolución como los votos no trascendieron ayer y se sabrán en los próximos días. Es la primera sentencia que dicta el tribunal en relación con las condenas de sedición por el referéndum independentista del 1 de octubre de 2017.

La sedición es un tipo penal en el que incurren aquellas personas que «sin estar comprendidos en el delito de rebelión, se alcen pública y tu-

multuariamente para impedir, por la fuerza o fuera de las vías legales, la aplicación de las leyes o a cualquier autoridad, corporación oficial o funcionario público, el legítimo ejercicio de sus funciones o el cumplimiento de sus acuerdos, o de las resoluciones administrativas o judiciales».

Anteriormente, el TC rechazó de forma unánime los recursos de otros dos exconsejeros, Meritxell Borràs y Carles Mundó, que en ambos casos fueron condenados a

inhabilitación por un delito de desobediencia, al que fueron penados tres de los 12 acusados. Con esta sentencia, el TC no da validez al argumento esgrimido por Turull en su recurso, en el que justificaba que el delito penal por sedición que dictó el Supremo el 14 de octubre de 2020 tenía un grado de vaguedad que no permitía aplicarlo al caso a juicio.

La conclusión de este escrito no solo avala la sentencia dictada por el Supremo contra Turull, sino que acredita también las otras ocho condenas de prisión impuestas por el Supremo, entre ellas la del exvicepresidente de la Generalitat, Oriol Junqueras.

VÍA LIBRE PARA APELAR ANTE ORGANISMOS INTERNACIONALES

La resolución cierra el recorrido judicial de la causa del procés en España y abre la vía para que tanto Turull como el resto de condenados (Oriol Junqueras, Josep Rull, Joaquim Forn, Raül Romeva, Dolors Bassa, Carme Forcadell, Jordi Sánchez y Jordi Cuixart) puedan presentar una demanda ante el Tribunal Europeo de Derechos Humanos de Estrasburgo, TEDH –para lo que ya han mostrado su disposición a hacerlo antes de saberse el resultado del recurso de amparo– y en la que podrán esgrimir como razonamientos favorables a sus tesis los dos votos particulares emitidos en el Constitucional.

En el anterior pronunciamiento del TC sobre el recurso de la exconsellera Meritxell Borràs, la decisión sí que fue unánime y validó la competencia del Supremo para juzgar el caso pero sin pronunciarse sobre la aplicación de los delitos probados de sedición y malversación.

Borràs fue condenada a una multa de 10 meses con una cuota diaria de 200 euros y la inhabilitación para ejercer cargos públicos durante un año y ocho meses. Mundó, por su parte, que fue condenado al pago de una multa por un delito de desobediencia, ya anunció que recurriría a Estrasburgo. ●



Lectura del manifiesto estudiantil con las reivindicaciones. ACN

Acaba el encierro de los estudiantes de la UB

Los estudiantes que el martes por la mañana ocuparon el edificio histórico de la Universidad de Barcelona (UB) abandonaron ayer la protesta tras dos noches y han convocado una huelga estudiantil para el 13 de mayo al darle un «voto de confianza» al diálogo con la Associació Catalana d'Universitats Públiques (Acup).

Lo anunció la portavoz de la Coordinadora d'Assemblees Interuniversitària, Berta Navarrete, tras reunirse por segunda vez ayer con los rectores para negociar su adhesión al *Compromiso contra la crisis educativa* lanzado por el movimiento estudiantil. Na-

varrete explicó que «gracias a la presión del movimiento estudiantil» se ha pactado un calendario de reuniones con la Acup, con un encuentro la semana que viene y el otro el 13 de mayo, día en que convocan la huelga, y ha pedido una reunión con el Govern de la Generalitat. «Aunque hoy nos vayamos de la UB, remarcaríamos que queremos reuniones, negociaciones y todas las garantías y los puntos del Compromiso; iremos a la huelga y los estudiantes saldremos a ganar», manifestó, asegurando que el hecho de querer seguir hablando con la Acup ya le merece una buena valoración. ● R.B.

Condenada a seis meses una mujer que vejó a dos lesbianas en el metro

La mujer que en julio de 2019 increpó, insultó y vejó a dos lesbianas que se besaban en el metro de Barcelona, acción que captaron en un vídeo que se hizo viral, aceptó ayer seis meses de cárcel, que no cumplirá si paga una multa e indemniza a sus víctimas y sigue un curso de derechos humanos en materia de igualdad y diversidad afectiva y de género.

A propuesta de la Fiscalía, la condenada tendrá que pagar 500 euros por daño moral a una de las víctimas y 850 a la otra por daños morales y lesiones, además de una multa de 540 euros, que podrá pagar en un plazo de dos años a razón de 78 euros mensuales. El caso ocurrió en la línea 2 del metro de Barcelona cuando la mujer, que viajaba

con un bebé, reprochó a la pareja que se besara en público y delante de un niño e insultó a las mujeres, que grabaron con su móvil cómo recibían los insultos y un intento de agresión.

Aunque el vagón iba lleno de pasajeros, solo una mujer musulmana intentó frenar y reprochó la actitud lesbofóbica de la mujer, que hoy ha reconocido los hechos y ha aceptado el acuerdo con la Fiscalía, que la acusaba de un delito de odio y otro de lesiones leves y que incluye también una orden de alejamiento y de no comunicación con las víctimas durante tres años. ● R.B.

LA CIFRA

540

euros de multa tendrá que pagar la acusada, además de 500 y 850 euros a cada víctima

Cuenta atrás para que la plaza de las Glòries vea el final del túnel

Ya se ha ejecutado el 85% del paso subterráneo. En septiembre se podrá empezar a utilizar en sentido Besòs

CARLA MERCADER

cmercader@20minutos.es / @20mBarcelona

Parte de las paredes del túnel viario de la plaza de las Glòries de Barcelona ya lucen revestidas con paneles vitrificados de color blanco. Son por fin los últimos acabados de una obra faraónica que parecía eterna, tras seis años de actuaciones con múltiples contratiempos, para eliminar el criticado *scalextric* que se construyó con motivo de los Juegos Olímpicos del 92. Tan avanzados están los trabajos —se ha ejecutado el 85%—, que la alcaldesa, Ada Colau, y la teniente de alcalde de Ecología, Urbanisme, Infraestructures i Mobilitat, Janet Sanz, ya pudieron informar ayer desde el interior del túnel acerca de su evolución, ante una gran expectación mediática. Todo marcha según lo previsto: en septiembre entrará en funcionamiento en sentido Besòs, y entre finales de noviembre y principios de diciembre, en sentido Llobregat.

Ayer, mientras las representantes municipales hacían sus

parlamentos, se oía trajar a las máquinas, algunos de los 150 operarios que se encargan mensualmente de los trabajos iban y venían y el túnel estaba lleno de material de obra que se deberá retirar para dejar paso a los coches una vez finalicen las actuaciones. Queda todavía acabar de panelar las paredes; el falso techo, de color gris, también está a medias; y se tienen que instalar los prismas de servicios. Además, hay que pavimentar el túnel con hormigón y se deben finalizar las aceras que recorren su interior. Están pendientes también las salas técnicas, las cañerías de la red contra incendios o el cableado.

Son, sin embargo, los últimos flecos de un túnel de 957 metros de longitud —1.157 si se incluyen las rampas de acceso— y dos tubos independientes —uno para cada sentido de circulación— que ha supuesto llevar a cabo una de las obras con más complejidad técnica que se han realizado en la ciudad. En algunos tramos, se ha tardado «21 días en avanzar tres metros», aseguró el

EN CIFRAS

1.024.009

horas de trabajo ha supuesto hasta ahora la construcción del túnel de Glòries

22

empresas contratistas relevantes se han ocupado de las actuaciones

192

millones de euros han costado aproximadamente los trabajos del túnel



20M.ES/CATALUNYA

Más información acerca de las obras del túnel de la plaza de las Glòries en **20minutos.es**

director general de Bimsa (Barcelona d'Infraestructures Municipals), Àngel Sánchez.

El principal motivo de la dificultad de los trabajos es que el túnel se ha tenido que construir por debajo de los de las líneas R1, R3/R4 y R2 de Rodalies y la L1 del metro. También se ha excavado bajo la red de alcantarillado y de galerías de servicios. Todo ello ha hecho necesario ejecutar casi 60.000 metros cuadrados de muros pantalla, algunos de hasta 54 metros de profundidad. Además, durante la construcción del túnel se han bombeado diariamente 25.000 m³ de agua freática, lo que equivale a 10 piscinas olímpicas.

Las obras del túnel empezaron en abril de 2015, bajo la alcaldía de Xavier Trias, con la previsión de finalizarlas en mayo de 2017. Sin embargo, en abril de ese año, y ya con Ada Colau como alcaldesa, el Ayuntamiento rompió el contrato con las empresas constructoras por retrasos y sobrecostes. El proyecto permaneció parado hasta marzo de 2018, cuando el Consistorio volvió a adjudicar los trabajos, con una duración prevista de 32 meses, hasta

principios de 2021. En 2019, las obras se complicaron a la hora de perforar bajo los túneles de la L1 del metro, que tuvo que reforzarse, lo que provocó un sobrecoste de 1,8 millones de euros. En 2020 llegó el estado de alarma por el coronavirus, lo que hizo que los trabajos volvieran a detenerse, esta vez, durante dos meses, desde marzo hasta mayo.

«Ya podemos ver luz al final del túnel», celebró ayer Sanz, que apuntó que la obra «reenfoca el centro de Barcelona hacia el Besòs y pone la mirada en unos barrios que se sentían periferia», que dejarán de estar separados entre sí por un *scalextric*. Por su parte, Colau afirmó que «no es solo un túnel, sino una conquista de espacio público de calidad». Jaume Badenes, de la Associació de Veïns del Poblenou, se mostró satisfecho con los trabajos después de que el vecindario «haya sufrido los inconvenientes de un punto negro de la ciudad no resuelto urbanísticamente». También recordó la lucha vecinal por hacer realidad el túnel y apuntó que tendrá un carril para autobuses gracias a ella. ●

Avanza el parque en la superficie

●●● Gracias a la construcción del túnel y la eliminación del *scalextric*, Glòries ha ganado ya 20.400 m² de verde con la primera fase de construcción del parque de la Canòpia Urbana, que acabó en 2019. El plan que permitirá abordar la segunda fase y urbanizar parte de la plaza ya se ha aprobado. También ha obtenido luz verde el proyecto de urbanización asociado al recorrido del tranvía. Se construirán, además, equipamientos y vivienda libre y pública. Entre octubre y diciembre empezarán las obras de una promoción de 238 pisos, con 125 protegidos y 113 de derecho de superficie.

ANÁLISIS

No sin mi peludo



Por Joan Ferran

En el Congreso de los Diputados no todo son insultos, broncas y desaires. Sus señorías, a veces, también nos brindan acuerdos políticos capaces de enternecernos, generar noticias edificantes y sentirnos más humanos. Una prueba de ello es la propuesta de modificación de algunas leyes sobre el régimen jurídico de los animales de compañía. Nuestras mascotas dejarán de ser consideradas meros objetos para adquirir, por ley, la categoría de 'seres vivos'. Ni que decir tiene que esta consideración lleva pareja un buen número de elementos protectores de los animales. En casos de divorcio o separación, por ejemplo, la norma considerará, antes de la adjudicación a una de las partes, no solo el interés de los miembros de la familia, sino también el bienestar del animal. El texto sometido a trámite parlamentario contempla incluso la custodia compartida. Los peludos se merecen eso. Son amigos fieles capaces de salir a nuestro encuentro nada más oír el sonido de la llave de la puerta; son seres sensibles que con sus arrumacos y carantoñas comparten con nosotros las alegrías, también las horas bajas; son animales que pian, maúllan o ladran esperando las atenciones y caricias de sus cuidadores. Quizás les parezcan cursis estas líneas; lo lamento, pero estoy convencido de que la protección de los animales nos hace mejores personas. Aldous Huxley decía que si quieres escribir sobre seres humanos, lo mejor que puedes tener en casa es un gato. Mi gata se llama Lola. ●



20minutos accede al túnel. Este diario recorrió ayer el esperado túnel de Glòries, de casi un kilómetro de longitud y ya muy avanzado. Su tramo más profundo está a 25 metros de la rasante de la plaza y discurre entre las calles Castillejos y Badajoz. Desde este último punto y hasta la Rambla del Poblenou hay otro tramo a unos 10 metros de profundidad. FOTOS: HUGO FERNÁNDEZ



DIA DEL LLIBRE SANT JORDI



La Casa del Libro de Passeig de Gràcia, con una parada a pie de calle, el miércoles. A la derecha, de arriba a abajo, Floristeries Navarro y flores de Sant Jordi. MIQUEL TAVERNA / ENRIC FONTCUBERTA

SANT JORDI AMB AUTORS I L'EPICENTRE A 7 DISTRICTES

Les zones delimitades a l'aire lliure inclouen els Jardinetes de Gràcia, la Plaça Reial i la Plaça Universitat

P. CARO / X. MESTRE

zona20barcelona@20minutos.es / @20mBarcelona

Barcelona porta celebrant des del passat dimecres la Diada de Sant Jordi per tal de descentralitzar la festa en la jornada d'avui i evitar les temudes aglomeracions de persones sense prou distància de seguretat en un moment en què Catalunya es troba en la quarta onada de la pandèmia de coronavirus.

Per això, tant les autoritats com els gremis del llibre i la rosa han optat per prescindir de La Rambla i de la Rambla de Catalunya com a espais per a ubicar les parades de llibres i flors i busquen «descentralitzar» la festa repartint els 11 espais perimetrats a l'aire lliure permesos avui, de 9 a 20 hores, per set districtes barcelonins, entre els quals també els centrals de

l'Eixample i Ciutat Vella. Amb places emblemàtiques com la Reial, la de la Vila de Gràcia, la plaça Orfila de Sant Andreu, els Jardinetes de Gràcia o el Passeig Lluís Companys i en trams del Passeig de Gràcia.

11 ESPAIS PERIMETRATS AMB UN 30 D'AFORAMENT

La ciutat té desplegades 490 parades de llibres i de roses al carrer davant d'establiments (90 d'ells llibreries) i dins de les 11 àrees delimitades avui hi ha 180 parades i 31 espais de signatures d'autors.

Cadascuna d'aquestes zones tindrà un aforament del 30%. La reservada a les signatures estarà separada físicament de la de venda per tal que la gent no es creui i hi hagi risc de contagi.

Hi haurà gestió de cues i separació física de les parades

de cada establiment, donat que els treballadors de cada un d'ells no són bombolles de convivència entre si.

El públic circularà en un únic sentit per evitar que la gent no es trobi de cara (i en conseqüència, es contagiï) i al mateix temps que es formin taps. Quan surtin de l'àrea, els ciutadans hauran de rentar-se les mans i fer cua per entrar a una de les altres zones habilitades.

A l'Eixample, la zona escollida és la del Passeig de Gràcia entre la Ronda Sant Pere i el carrer Aragó, els Jardins Centelles del Palau Macaya i la plaça Universitat. El Passeig Lluís Companys i la Plaça Reial són els dos punts escollits a Ciutat Vella.

A Gràcia hi haurà dues àrees diferenciades: els Jardinetes de Gràcia i la plaça de la Vila. A Les Corts, la plaça de Valldívia. A Sarrià, la plaça de Sarrià. A Sant Andreu, la plaça Orfila i a Sant Martí, un espai habilitat entre els carrers de Pallars, Llacuna i Pu-

jades (queda descartada la celebració a la Rambla del Poblenou).

PREVISIONS DE VENDES DE ROSES I DE LLIBRES

El Gremi de Floristes confia a poder vendre en aquest Sant Jordi entre 3,5 i 4 milions de roses, el 50% de les vendes d'una Diada normal, la darrera de les quals va tenir lloc l'any 2019. S'ha habilitat la pàgina web somfloristes.com, per tal que la gent pugui preveure la compra i saber quines parades i floristeries té al seu abast.

No hi haurà tantes roses a la venda com en anys precedents per les darreres inundacions que s'han patit a Sud-amèrica, que han afectat l'arribada de plantes des d'aquests països distribuïdors que suposen fins al 80% de la producció que arriba a Catalunya.

Els preus de les roses seran similars als d'anys anteriors, assegura el gremi. Una de les tendències serà el muntatge de rams amb elements na-

tural i sostenibles. «Estem redavant un Sant Jordi més segur, sostenible i sensat que fomentarà el teixit comercial de cada barri i municipi», indicava aquesta setmana el president del Gremi de Floristes, Joan Guillén.

Per la seva part, l'aspiració del gremi editorial és la de vendre el 60% del que es va facturar el Sant Jordi previ a la pandèmia, uns 1,5 milions de volums.

Les diferents llibreries ofereixen la possibilitat d'encarregar llibres signats pels autors i també ho fa la plataforma de llibres en línia Kindle, que permet la signatura de més de 100 autors nacionals i internacionals acompanyada d'una rosa digital des de la pàgina web amazon.es/diadelllibre2021.

La floristeria digital Rosistirem donarà part dels beneficis obtinguts per Sant Jordi al programa [#CreuRojaRespon](https://www.creurojarespon.com). A més, regalarà una rosa al personal d'hospitals catalans per cada compra.

ALGUNES DE LES ACTIVITATS

Enguany, la pandèmia no farà possible organitzar les tradicionals jornades de portes obertes a l'Ajuntament de Barcelona i tampoc es podrà fer l'esmorzar dels escriptors participants, que en els darrers anys es feia al Palau de la Virreina. Sí que es podrà visitar gratis el Recinte Modernista de l'Hospital de Sant

Pau, de 10 a 14 hores, previ registre telemàtic al portal web santpau.barcelona. La Casa Seat (casa.seat) de la Diagonal oferirà roses de llustrades per l'autora Naranjalidad i audiollibres.

La Llibreria de la Diputació sortirà al carrer amb una parada a Rambla de Catalunya entre Còrsega i Diagonal. L'Auditori celebra Sant Jordi posant a la venda avui, i durant 72 hores, un miler d'entrades al preu de 25 euros per poder gaudir de l'Orquestra Simfònica de Barcelona i Nacional de Catalunya (OBC).

COM SERÀ LA DIADA A LA RESTA DE CATALUNYA

El confinament perimetral comarcal vigent també dificultarà les vendes de llibres i roses a poblacions de muntanya i de costa que no tindran els visitants forans habituals, els quals no es poden desplaçar en estar restringida la mobilitat.

Cadascuna de les quatre capitals de província catalanes tindrà un protocol específic de Sant Jordi. El Procicat ha enviat les indicacions específiques per a una celebració segura a uns 200 municipis catalans. ●



20M.ES/SANTJORDI

Tota la informació sobre la Diada de Sant Jordi i sobre les signatures de llibres a www.20minutos.es/barcelona

Sant Jordi 21



DIA DEL LLIBRE SANT JORDI

CONTACTE DIRECTE AMB ELS LLIBRES

P.C./X.M.

zona20barcelona@20minutos.es / @20mBarcelona

A milers de catalans, els llibres els han salvat de l'angoixa i de l'avorriment durant els mesos de confinament més estrictes durant la pandèmia.

Aquest boom del llibre en format paper ha portat a obrir noves llibreries de barri i de proximitat i a què hagin obert portes altres establiments amb intenció de ser nous referents dels amants de la literatura a la

'Consumits pel foc' de Jaume Cabré i 'A cor obert' d'Oriol Mitjà són dues de les novetats editorials que podrien ser avui supervendes

ciutat de Barcelona, com Ona (Pau Claris, 94) i Fines-tres (Diputació, 249).

En aquesta Diada de Sant Jordi marcada per les nor-

mes de seguretat i sanitàries del coronavirus, es presenten al públic novetats editorials en ficció de dos dels escriptors més coneguts i reconeguts de casa nostra, com són Eduardo Mendoza i Jaume Cabré.

La festa del llibre d'avui també suposarà un retrobament amb títols d'autors estimats pels lectors com ara Javier Marías, Luis Landerero o el malaurat Carlos Ruiz Zafón. Aquest Sant Jordi, inevitablement, portarà

de la mà novetats editorials vinculades amb la realitat pandèmica que ens està tocant viure i posarà, segons les enquestes, entre els més venuts de la jornada, el llibre *A cor obert* del metge especialista en malalties infeccioses Oriol Mitjà.

Consumits pel foc de Cabré, i *A cor obert* de Mitjà lideraven les vendes en català de ficció i no ficció, respectivament, la setmana del passat 5 a l'11 d'abril, i l'anterior, la del 12 al 18 d'abril. ●



NOVEL·LA HISTÒRICA
AQUITANIA

Eva García Sáenz de Urturi
Planeta, 2020
416 pàgines. 21,90 €

★★★★★

Torna la novel·lista basca després de la seva exitosa *Trilogia de la Ciutat Blanca*, amb una nova història ambientada en l'època medieval (s.XII). El Duc d'Aquitània apareix mort d'una manera molt particular. La seva filla Eleanor vol venjar-se i per això es casa amb el presumpte assassí del pare. ●



ACTUALITAT
A cor obert

Oriol Mitjà
Columna Edicions, 2021
304 pàgines. 19,90 €

★★★★★

Oriol Mitjà explica en aquest llibre com i quan va descobrir la seva vocació mèdica, quan era un nen d'Arenys de Munt, fins a les seves darreres vivències com a investigador especialitzat a combatre malalties infeccioses en països pobres dins d'un Govern dividit i superat per la pandèmia. ●



NOVEL·LA
EL HUERTO DE EMERSON

Luis Landerero
Tusquets Editores S.A., 2021
240 pàgines. 19,00 €

★★★★★

Luis Landerero reprèn la memòria i les lectures del seu univers a través del nen del poble de Extremadura o el jove que arriba a Madrid. Amb una barreja única entre poesia i humor fa un relat memorable sobre el fet viscut i el fet llegit. Apareixen personatges d'un temps recent encara que semblin d'un temps passat. ●

El fi de segle vist a través de Rufo Batalla



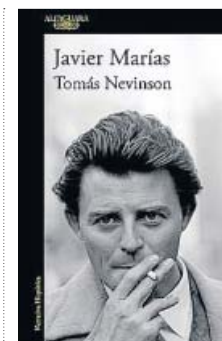
NOVEL·LA
Transbordo en Moscú

Eduardo Mendoza
Seix Barral, 2021
376 pàgines. 20,90 €

★★★★★

Rufo Batalla sembla entrar en la seva etapa més tranquil·la després de casar-se, però de nou es troba el príncep Tukuulo, que sembla te-

nir ben a prop poder aconseguir el tron de Livònia després de la caiguda del Mur de Berlín el 1989 i el més que previsible enfonsament de l'URSS. Eduardo Mendoza (1943) fa un gir en el registre de les seves novel·les i utilitza l'autobiografia. «El personatge és molt semblant a mi en tots els aspectes encara que les vivències no siguin les mateixes», revela. Gran part d'aquesta va ser escrita durant el confinament. En l'última obra d'aquesta trilogia, Batalla assisteix als esdeveniments de final de segle XX mentre viatja a Londres, Nova York, Viena i Moscou, ciutats amb les quals l'autor ha tingut una «relació especial i sentimental». ●



NOVEL·LA
Tomás Nevinson

Javier Marías
Alfaguara, 2021
688 pàgines. 21,75 €

★★★★★

Tomás Nevinson, marit de Berta Isla, decideix tornar als serveis secrets per identificar una persona mig espanyola i mig irlandesa que va participar en els atemptats de l'IRA i ETA 10 anys enrere. Marías busca crear una profunda reflexió sobre els límits del que es pot fer i la dificultat de determinar quin és el mal. ●



NOVEL·LA
Tándem

Maria Barbal
Ediciones Destino, 2021
160 pàgines. 18,90 €

★★★★★

L'Elena i l'Armand decideixen recuperar l'alegria deixant enrere tot allò que no els hi permet. Aprendran a estimar-se i a concedir-se la llibertat de viure en plenitud. Aquesta novel·la convida a abandonar la rutina, replantejar-nos la nostra vida i deixar-nos emportar per tots els seus matisos. ●

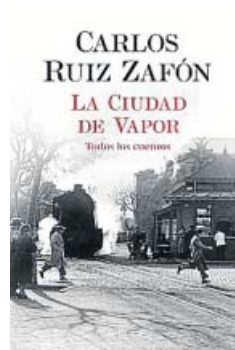


ASSAIG
Los espejismos de la certeza

Siri Hustvedt
Seix Barral, 2021
400 pàgines. 21,50 €

★★★★★

Entendre com funciona la ment i com es relaciona amb el nostre cos per fer que funcioni és una de les qüestions que més ha preocupat a la humanitat des de fa molt temps. A través d'aquesta novel·la, Hustvedt fa un recorregut per totes les troballes científiques i farà que qüestionem el que sabem. ●



RELATS CURTS
La Ciudad de Vapor

Carlos Ruiz Zafón
Planeta, 2020
224 pàgines. 17,90 €

★★★★★

Aquest llibre recull tots els contes de l'autor mort de càncer l'any passat i n'afegeix d'inèdits. L'escriptor barceloní volia fer aquest volum com a reconeixement als seus lectors més fidels, que el van seguir des de la seva primera obra de la saga coneguda universalment, *La sombra del viento*. ●



NOVEL·LA
Swing allà on la vida venc

Rafael Vallbona
Edicions 62, 2021
560 pàgines. 19,50 €

★★★★★

Enric Torres és fill d'uns empresararis de Palafrugell i li agrada molt el jazz. Crea un grup d'èxit i quan es dissol marxa a Nova York, on pensa que la música l'ajudarà a construir un món millor. Però quan torna a Barcelona es troba amb la realitat de la Guerra Civil i veu els seus somnis destrossats. ●



NOVEL·LA
La dona de la seva vida

Xavier Bosch
Columna Edicions, 2021
512 pàgines. 21,90 €

★★★★★

La distància entre els tres germans Estrada no impedeix que segueixin estant molt units. Però un dia el Joel trobarà informacions que faran reescriure el seu passat. En aquest llibre trobem una investigació periodística que complicarà la convivència de la família i que la pot posar en perill. ●



NOVEL·LA
Consumidos por el fuego

Jaume Cabré
Ediciones Destino, 2021
184 pàgines. 19 €

★★★★★

L'Ismael no va tenir una infància massa fàcil, però va aconseguir tirar endavant i es va convertir en professor de Llengua i Literatura. Un dia es topa amb una veïna i comencen una relació aparentment normal i, poc després, es troba amb l'exconserge del seu institut, cosa que el portarà a situacions límit. ●

Feliz Día de SANT JORDI

Porque creemos que el apoyo a la cultura contribuye al progreso de la sociedad, ponemos en marcha programas de difusión cultural, artística y de educación.

Conoce todas las iniciativas en fundacionbancosantander.com y santander.com

DIA DEL LLIBRE SANT JORDI

Firmas de autores al aire llibre con cita previa y aforos limitados

Los escritores se ubican hoy en las 11 zonas perimetradas y firman ejemplares bajo reserva, entre ellos, Javier Cercas o María Dueñas

P.C./X.M.

zona20barcelona@20minutos.es / @20mBarcelona

El Gremi de Llibrers de Catalunya ha habilitado este Sant Jordi un apartado en su web, *gremidellibres.cat*, en el que los lectores podrán consultar los lugares y las horas en las que los escritores invitados a esta Diada del libro y la rosa firmarán ejemplares de sus títulos.

Aquellos ciudadanos que quieran ver marcada la firma de sus autores favoritos

de su puño y letra tendrán que acudir a uno de los 11 puntos perimetrados habilitados hoy en Barcelona, con un total de 31 tenderetes de rúbricas. Dentro de los protocolos aprobados por el Procicat, los puestos de libros y de rosas delimitados y los que se ubiquen delante de establecimientos de este tipo, solo podrán desplegarlos profesionales de estos dos sectores.

El Gremi ha hecho un llamamiento a que sus clientes intenten avanzar sus compras y que también programen con antelación las firmas de libros por parte de sus escritores favoritos. La Casa del Libro ofrece este servicio en su página web (*casadellibro.com*). De forma presencial pedirá una reserva previa vía correo electrónico.

Algunos de los autores que estarán firmando hoy son María Barbal, Xavier Bosch, María Dueñas, Javier Cercas, Sandra Barneida, Najat El Hachmi, Pilar Eyre, Eva García Sáenz de Urturi, Toni Hill, James Rhodes, Marta Oriols, Dolores Redondo, Toni Soler o Albert Bertran.

Unas 90 librerías de Barcelona tienen una parada puesta en la puerta desde el miércoles pasado en la que venden libros en la calle. Algunas de ellas son La Central, Jaimes, Byron o La Impossible. Otras han optado por vender dentro del establecimiento, caso de Ona, Finestres o Laie.

La Confederación Española de Gremios y Asociaciones de Libreros (Cegal), informó que, durante el primer trimestre de 2021, la facturación en ventas alcanzó los 87 millones de euros en toda España, frente a los 78 millones de 2020, y más que en 2019, cuando fue de 85 millones.



20M.ES/SANTJORDI

Esta y otras noticias sobre la Diada del libro y la rosa las puedes leer en nuestra página web



NOVEL·LA

Sira

María Dueñas
Planeta, 2021
648 pàgines. 22,90€

★★★★★

Sira Bonnard és la protagonista i es trobarà amb moltes dificultats després d'acabar-se la Segona Gran Guerra a causa de la tortuosa reconstrucció que patirà el món. Un cop acabada la seva funció als Serveis Secrets britànics buscarà tranquil·litat. María Dueñas (1964) utilitza el mateix personatge, que en el seu primer llibre per escriure aquesta novel·la intrigant on Bonnard haurà d'agafar les regnes de la seva pròpia vida i estar preparada per als esdeveniments futurs. Jerusalem, Londres, Madrid i Tànger seran els escenaris de *Sira*. La protagonista torna d'una manera espectacular per viure una experiència única. ●



NOVEL·LA

Independencia

Javier Cercas
Tusquets, 2021
400 pàgines. 21,90€

★★★☆☆

Melchor Martín torna a Barcelona amb la continuació de *Terra Alta*. Haurà d'investigar el xantatge que li fan a l'alcalde de la ciutat i haurà d'endinsar-se a les arrels del poder on regnen l'ambició sense escrúpols, el cinisme, i la brutalitat corrupta. Javier Cercas (Càceres, 1962) utilitza aquest llibre per fer un furios al·legat contra la tirania dels sectors de poder que controlen el món, a través d'un retrat demolidor de l'elit política-econòmica de Barcelona. Conjuntament amb l'aparició de personatges memorables fan que la novel·la sigui apassionant. Cercas torna amb una obra molt ben valorada per la crítica i pels lectors. ●



NOVEL·LA

Delparaiso

Juan del Val
Espasa, 2021
312 pàgines. 19,90€

★★★★★

Delparaiso és un lloc totalment inexpugnable, amb una vida de luxe sense problemes aparents i molt segur, amb una vigilància durant les 24 hores, però l'aparent seguretat no evita l'aparició de pors. Juan del Val (1970) periodista, guionista, presentador i actual col·laborador al programa *El Hormiguero* d'Antena 3, dirigeix la seva mirada com a novel·lista a aquest món inaccessible, amb una lectura absorbent i divertida però també incòmoda. En moltes de les pàgines del llibre, el lector haurà d'enfrontar-se a un dilema moral que farà replantejar-se coses. L'autor torna després d'una de les seves obres més conegudes, *Candela*. ●



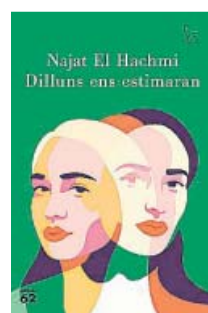
NOVEL·LA

La casa dels avis

Vicenç Villatoro
Edicions Proa, 2021
672 pàgines. 21€

★★★★★

El relat conté les vivències dels seus avis materns des de la casa familiar de Canet fins a la Terrassa convulsa de la Guerra Civil i la postguerra. Tots dos eren catalanistes i republicans i van viure les etapes de l'exaltació de la República, la posterior guerra i finalment l'exili amb la presó i el silenci franquista a l'ordre del dia provocat per la derrota. Vicenç Villatoro (1957) realitza la tercera part de la trilogia que va començar amb *Un Home que se'n va* i va continuar amb *El Retorn dels Bassat*. Amb l'obra *La casa dels avis*, busca mostrar la seva casa com a símbol de persistència i arrelament a la terra. ●



NOVEL·LA

Dilluns ens estimaran

Najat El Hachmi
Edicions 62, 2021
272 pàgines. 20,90€

★★★★★

Una noia jove té un objectiu a priori senzill: ser lliure i feliç. Però les circumstàncies, sobretot en un entorn opressiu, faran que hagi de pagar un cost molt elevat per tal de poder-ne sortir. La protagonista coneix a una altra persona de la mateixa comunitat que no segueix les tradicions culturals de la mateixa manera que la resta. Najat El Hachmi (1979) autora de llibres guardonats com *L'últim patriarca* o aquest *Dilluns ens estimaran*, vol reivindicar que les dones han de ser les protagonistes de les seves vides encara que s'hagin d'enfrontar a condicionants d'origen, de classe social o de gènere. És una novel·la emotiva i reveladora. ●



NOVEL·LA

El hijo del padre

Víctor del Árbol
Ediciones Destino, 2021
416 pàgines. 20,90€

★★★★★

Diego Martín és un pare de família, marit, i un professor universitari molt respectat. Abandona les seves arrels familiars tot i que no aconsegueix alliberar-se del seu passat, sempre a l'ombra del seu pare. I el que és pitjor, s'està convertint justament en allò que ell odia. L'aparició d'un infermer, Martin Pearce, que està cuidant a la seva germana Liria, serà el detonant del conflicte. Víctor del Árbol (1968) autor de novel·les com *Un millón de gotas* o *La tristeza del Samurái*, fa una epopeia del nostre temps. Diego creu que és hora de mirar el passat amb altres ulls, ja que recorda les seves vivències a través de la seva joventut. ●



NOVEL·LA NEGRA

El juego del alma

Javier Castillo
Suma, 2021
528 pàgines. 17,95€

★★★★★

Una noia de 15 anys apareix crucificada a Nova York. Poc després, Miren Triggs, una periodista del *Manhattan Press*, rep un sobre molt estrany. A dins hi ha una imatge d'una altra noia lligada i només una sola nota <<Gina Pebbles, 2002>>. Triggs i el seu antic professor de periodisme investigaran la fotografia i la crucifixió per veure si estan relacionades, cosa que farà que s'endinsin en una institució religiosa plena de secrets. Javier Castillo perfila aquest thriller inquietant i que farà entrar al lector en un món inquietant, jugant amb la fe i els enganys, i amb l'amor i el dolor com a contraposicions que fan que sigui un text especial. ●



NOVEL·LA

Gema

Milena Busquets
Anagrama, 2021
176 pàgines. 16,90€

★★★★★

La vida d'una escriptora flueix de manera normal, aparentment, tot i que la seva relació està a punt d'acabar, però la turmenta el record de la mort d'una amiga seva, la Gema, que va morir de leucèmia quan tenia 15 anys. Per tal de recordar les seves vivències, la narradora es trobarà amb amigues del passat. Buscaran plegades fotografies antigues i visitaran la seva escola. Milena Busquets (1972) és una escriptora catalana molt coneguda pel seu últim èxit internacional, *També això passarà*. Amb *Gema* toca temes tan importants com el passat que no es pot oblidar o la necessitat d'acomodar-se. ●



NOVEL·LA

Los ingratos

Pedro Simón
Espasa, 2021
288 pàgines. 19,90€

★★★★★

La història es produeix en un poble d'Espanya el 1975 quan arriba una nova mestra amb els seus fills. El més petit es diu David. Les seves vides canviaran per sempre amb l'aparició d'una nova cuidadora. David aprendrà tot el que s'ha de saber sobre les cicatrius del mateix cos i les ferides a l'ànima i ella recuperarà quelcom que creia que havia perdut feia molt temps. Entre les obres escrites de Pedro Simón (1971) destaquen dues antologies de reportatges *Siniestro total* i *Crónicas Bárbaras*. *Los ingratos* és una emocionant novel·la per recordar tota una generació a Espanya, a través d'un homenatge entre la tendresa i la culpa. ●

El Atlético tumba al Huesca y se mantiene firme en el liderato...

... Y el Barça no falla ante el Getafe y aún depende de sí mismo



Correa y Llorente celebran el primer tanto rojiblanco. EFE

Correa y Carrasco fueron los autores de los goles rojiblanco ante un rival oscense que vendió cara su derrota

R. D. deportes@20minutos.es / @20mDeportes

Con solo cuatro toques, en el minuto 39, Ángel Correa se giró, desbordó a dos defensores, marcó él 1-0, derrotó al Huesca y construyó otro triunfo crucial del Atlético de Madrid, sentenciado por Yannick Carrasco en el tramo final, para responder a la presión del Real Madrid y del Sevilla y sostener su ventaja al frente del esprín por la Liga (2-0).

Como también ocurrió contra el Eibar, al que luego ganó 5-0, el partido se definió con el 1-0; aligeró al Atlético y pesó ya demasiado sobre el Huesca, que empezó bien y compitió hasta el final, con un

2-0 ATLÉTICO - HUESCA

Atlético: Oblak; Trippier, Savic, Giménez, Lodi (Felipe, m. 87); Koke, Herrera (Dembélé, m. 76), Saúl (Vitolo, m. 87); Llorente, Carrasco (Kondogbia, m. 84); y Correa (Lucas Torreira, m. 84).

Huesca: Álvaro Fernández; Insua, Pulido, Siovas; Mikel Rico, Doumbia, Mosquera (Javi Galán, m. 63), Escribano, Sergio Gómez; Rafa Mir (Sandro, m. 63) y Okazaki (Ferreiro, m. 63).

Goles: 1-0, m. 39: Correa. 2-0, m. 80: Carrasco.

once agitado con siete cambios respecto a la derrota con el Alavés, estructurado en los cinco defensas, armado por

las bandas, compacto e intenso en la recuperación y en el repliegue. Nunca bajó los brazos, casi siempre dentro del partido.

Tuvo su ocasión. Con 0-0. En el minuto 2 y 53 segundos. Sin la intervención entonces de Oblak, nada de lo que ocurrió después sobre el terreno de juego habría sido lo mismo. Su parada inicial fue más demérito del rematador, Siovas, a un metro de él, que mérito suyo, pero también lo tuvo cuando elevó sus manos para impedir el 0-1.

En cuanto sintió la amenaza, el Atlético espabiló, más dominador que incisivo, más controlador que contundente, más aparente que efectivo y más prometedor que otra cosa hasta el 1-0 de Correa, oxígeno vital.

El líder bajó en el segundo acto, incluso hasta tembló un momento, cuando Lodi se cruzó providencial para salvar el 1-1 ante Sandro, hasta que Carrasco sentenció con el 2-0 a regalo de Marcos Llorente para descontar otra 'final' hacia el título.

En ello está. Desde hace trece jornadas —en tiempo dos meses y medio—, había sido incapaz de volver a ganar dos partidos seguidos en el campeonato y ha esquivado, por el momento, el tropezón que lo haría caer de la cima. No es el Atlético incontestable de hace meses, pero sigue siendo el primero de todos en esta Liga. Aún le quedan seis jornadas más de resistencia, las tres siguientes fuera, contra Athletic Club, Elche y Barcelona. ●



Leo Messi celebra uno de sus goles ante el Getafe. EFE

Dos goles y una asistencia de Leo Messi acabaron con la resistencia de un Getafe que plantó cara en el Camp Nou

R. RIOJA rrioja@20minutos.es / @raulriojazubi

El Barça cumplió con el objetivo, amarrar los tres puntos. No fue su partido más brillante, pero le bastó otra actuación magistral de Messi, autor de dos goles y una asistencia, para vencer la resistencia de un Getafe que plantó cara en el Camp Nou pero que pagó caro sus errores atrás. Los azulgrana siguen dependiendo de sí mismos para ganar la Liga.

Messi todo lo monopolizó en la primera parte. Arrancó con un disparo al larguero y no tardó en abrir el marcador aprovechando un gran pase de Sergio Busquets que el argentino finalizó con un potente chut.

5-2 BARCELONA - GETAFE

Barça: Ter Stegen; Mingueza (Umtiti, m. 75), Piqué (Araujo, m. 46), Lenglet (Ilaix, m. 46); Roberto (Trincão, m. 64), De Jong, Busquets, Pedri, Alba; Messi, Griezmann.

Getafe: Soria; Iglesias, Djené, Chakla (Abdulai, m. 46), Chema (Miranda, m. 76); Damián, Maksimovic (Arambarri, m. 46), Aleñá, Cucurella (Koffi, m. 46); Kubo y Ángel (Enes Unal, m. 63).

Goles: 1-0, m. 6, Messi. 1-1, m. 12, Lenglet (p.p.). 2-1, m. 28, Chakla (p.p.). 3-1, m. 33, Messi. 3-2, m. 69, Unal (p.). 4-2, m. 87, Araujo. 5-2, m. 93, Griezmann (p.p.).

Unos problemas físicos de Mingueza hicieron saltar las alarmas en el Barça. El central se retiró del campo para ser

atendido y el Getafe, con uno más unos minutos, lo aprovechó. Un centro de Cucurella lo remató en semifallo Ángel, pero el balón dio en Lenglet y entró en la meta azulgrana.

Messi se puso entonces manos a la obra y con un disparo algo alto metió el miedo al Getafe. Sin embargo, fue el propio equipo azulón su propio enemigo. Un pase atrás al portero de Sofian Chakla pilló a contrapié a David Soria y el balón se coló en la portería entre las miradas de reproche de los dos protagonistas.

Con el conjunto madrileño tocado moralmente, Leo Messi aprovechó otro error atrás de los visitantes para chutar al palo con su pierna derecha y, en su propio rechazo, marcar a placer con la zurda.

Tras el descanso, el Barça controló el partido sin problemas, pero no lo mató. Y entonces, un pisotón de Araujo a Unal en el área se convirtió, previo aviso del VAR, en un claro penalti que el propio delantero turco transformó.

Llegaron entonces los nervios al conjunto blaugrana y Koeman, enfurecido, sustituyó a Mingueza por una subida al ataque que no le gustó nada al técnico holandés, que abroncó al canterano.

En los minutos finales, el Getafe se estiró en busca de un punto que le hubiera sabido a oro, pero fue el Barça el que sentenció. Un saque de esquina botado por Messi lo remató de cabeza Ronald Araujo y Griezmann cerró el partido de penalti en el último minuto. ●

La Real Sociedad vence al Celta y se pone quinto

La Real Sociedad aprovechó los tropiezos el día anterior de Betis y Villarreal y con su victoria ante el Celta en el Reale Arena (2-1) ascendió a la quinta posición de la Liga.

La gran sorpresa del once de Alguacil fue la suplencia de Oyarzábal. Sin él, los donostiarras salieron con dos puntas: Isak y Carlos Fernández.

Los tres goles llegaron en una primera mitad de ida y vuelta, con los dos equipos sin especular y en busca de la victoria. Pegó primero el Celta con un tanto de Hugo Mallo,

pero equilibró la Real por medio de Portu apenas tres minutos después.

Alexander Isak falló un penalti, pero la Real dispuso de otra pena máxima, y Januzaj no perdonó y puso el 2-1.

La segunda mitad pasó factura a ambos equipos, los cambios fueron constantes, bien por cansancio o por lesiones e Imanol Alguacil frenó el ímpetu vigués al meter en el campo a Martín Zubimendi para cerrar un partido brillante que se llevaron, no sin sufrir, los blanquiazules. ●

El Eibar se asoma al abismo tras caer goleado en Granada

Dura derrota del Eibar en su visita al Granada (4-1). Los armeros siguen como colistas de la Liga y se quedan, con seis partidos por disputarse, a cinco puntos de la salvación. Un tanto de Roberto Soldado y otro de Antonio Puertas pusieron a los nazaries dos goles arriba en la primera parte, mientras que Kike García redujo la distancia mediada la segunda parte. De nuevo Soldado y Kenedy sentenciaron al Eibar en la recta final. ●

CLASIFICACIONES

PRIMERA DIVISIÓN J-31

EQUIPO	PT	RJ	PG	PE	PP	RJ	PG	PE	PP	RJ	PG	PE	PP	GF	GC
1 At. Madrid	73	17	13	3	1	15	9	4	2	32	22	7	3	59	20
2 R. Madrid	70	15	11	1	3	17	10	6	1	32	21	7	4	56	24
3 Barcelona	68	16	11	4	1	15	10	1	4	31	21	5	5	74	28
4 Sevilla	67	15	11	1	3	17	10	3	4	32	21	4	7	47	25
5 R. Sociedad	50	17	7	6	4	15	6	5	4	32	13	11	8	50	34
6 Betis	49	17	8	5	4	15	6	2	7	32	14	7	11	42	45
7 Villarreal	49	15	6	6	3	17	6	7	4	32	12	13	7	49	36
8 Granada	42	16	9	3	4	15	3	3	9	31	12	6	13	40	51
9 Osasuna	40	17	6	5	6	15	4	5	6	32	10	10	12	30	37
10 Athletic	38	15	7	4	4	16	2	7	7	31	9	11	11	39	33
11 Levante	38	17	5	7	5	15	4	4	7	32	9	11	12	38	45
12 Celta	38	15	6	3	6	17	3	8	6	32	9	11	12	42	50
13 Cádiz	36	17	4	5	8	15	5	4	6	32	9	9	14	27	48
14 Valencia	35	15	6	6	3	17	2	5	10	32	8	11	13	40	47
15 Getafe	31	17	5	6	6	15	2	4	9	32	7	10	15	24	39
16 Alavés	30	17	5	5	7	15	2	4	9	32	7	9	16	27	48
17 Valladolid	28	15	3	5	7	16	2	8	6	31	5	13	13	28	42
18 Huesca	27	15	3	6	6	17	2	6	9	32	5	12	15	31	48
19 Eibar	27	15	3	8	4	17	2	4	11	32	5	12	15	28	49
20 Elche	23	15	1	6	8	17	3	5	9	32	4	11	17	23	45

PRÓXIMA JORNADA

Elche - Levante
Villarreal - Barcelona
Valladolid - Cádiz
Valencia - Alavés
Sevilla - Granada
R. Madrid - Betis
Huesca - Getafe
Eibar - R. Sociedad
Celta - Osasuna
Athletic - At. Madrid

★ Champions League ▲ Europa League ▼ Desciende a segunda

#Superliga

Temor en el Real Madrid y el Barça insiste en la Superliga

LA UEFA estudia excluir a los blancos de esta Champions y/o de la que viene

LAPORTA rompió su silencio y dijo que la Superliga «es una necesidad»

REACCIONES



«Hay una posibilidad relativamente pequeña de que el Madrid-Chelsea no se lleve a cabo»

ALEKSANDER CEFERIN



«La Superliga es una necesidad, pero la última palabra la tendrán los socios»

JOAN LAPORTA



«La participación en las competiciones de UEFA es voluntaria. Vamos a ver si Real Madrid y Barcelona firman»

JAVIER TEBAS

R. RIOJA

rrioja@20minutos.es / @raulriojazubi

Las consecuencias del intento de crear una competición europea paralela le puede pasar una gran factura al Real Madrid. La UEFA, indignada con el club blanco por liderar la 'revuelta', medita sancionar duramente al conjunto madridista, sin descartar incluso dejarle fuera de las semifinales de la Champions de esta temporada y excluirle de la edición 2021/22.

Pese a que Florentino Pérez negó en su entrevista en la Cadena Ser estar preocupado por una posible descalificación del Real Madrid de la presente edición de la Liga de Campeones, en la que se enfrenta el martes en la ida de las semifinales al Chelsea, lo cierto es que en la entidad blanca, según ha podido saber **20minutos**, hay inquietud con ese tema desde que los clubes ingleses decidieron abandonar el proyecto de la Superliga. Entonces, se pasó de que fueran tres los semifinalistas que iban a disputar la nueva competición a que el conjunto blanco se quedara solo.

Las palabras de Aleksander Ceferin en la madrugada del miércoles al jueves confirmaron ese temor. «La clave es que la temporada ya ha comenzado, la

clave es que las televisiones nos reclamarían daños y perjuicios si no jugáramos las semifinales. Por lo tanto, hay una posibilidad relativamente pequeña de que este partido no se lleve a cabo la semana que viene», dijo el presidente de la UEFA.

Es decir, pese a considerarlo poco probable, Ceferin no cerró la puerta a una posible descalificación del Real Madrid. En el organismo europeo hay división de opiniones. Según informó ayer la *Gazzetta dello Sport*, varios miembros de la UEFA abogan por sancionar al equipo blanco con su exclusión de la Champions en la presente temporada y que tampoco la jugaran la que viene ni los madridistas ni la Juventus.

Mientras, Joan Laporta rompió ayer su silencio y lo hizo para reafirmar el apoyo del FC Barcelona a la creación de una nueva competición. «La Superliga es una necesidad, pero la última palabra la tendrán nuestros socios», dijo el presidente azulgrana antes de entrar a ver un partido del torneo Conde de Godó de tenis.

«Si los clubes grandes no tenemos recursos, el fútbol sale perjudicado. Creo que habrá concordia institucional», continuó. «La base de que haya habido es-

ta propuesta, sigue existiendo. Hacen falta más recursos porque invertimos mucho, y para que el fútbol sea un espectáculo a consecuencia del mérito deportivo, quien quiera mantener esa calidad, debe tener en mente lo que planteamos», explicó el dirigente blaugrana.

Poco después, la entidad culé emitió un comunicado en el que explicó que no entrar en la

Superliga hubiera sido «un error histórico» y pidió «paciencia», pues se hará un «análisis profundo sobre las reacciones que ha generado» el nuevo torneo.

Mientras, Javier Tebas movió ficha y convocó a una reunión telemática a todos los clubes del Primera y Segunda División menos a Real Madrid, Barcelona y Atlético de Madrid. Los 39 clubes firmaron un escrito en el que rechazaron «por unanimidad y enérgicamente la creación de esta competición».

«La Superliga destruye un modelo de negocio a nivel mundial y el derecho a soñar», dijo en la rueda de prensa posterior Fernando Roig, presidente del Villarreal. «El Sevilla no ha sido invitado, pero al Sevilla le gusta ganarse su estatus en los terrenos de juego», manifestó José Castro, máximo dirigente sevillista, cuando se le preguntó si a su club se le había tanteado en el caso de no entrar el Atlético.

Aunque el más contundente fue, como es habitual, Javier Tebas. «Creo que se acabó la amenaza de la Superliga para mucho tiempo», dijo el presidente de LaLiga, que cargó de nuevo contra Florentino Pérez. «Se inventa unos números que no son reales. Miente porque no puede ayudar al fútbol».

Tebas, que no cree que el Real Madrid sea descalificado este año, sí puso en cuestión que el año que viene los blancos y los azulgranas jueguen la Champions. «La participación en las competiciones de la UEFA es voluntaria. Vamos a ver si Real Madrid y Barcelona firman ese documento para la temporada que viene», declaró. ●

LA FOTO

Nadal sufre otra vez, pero gana



ALEJANDRO GARCIA / EFE

Rafa Nadal se clasificó ayer para los cuartos de final del Trofeo Conde de Godó al derrotar al japonés Kei Nishikori, por 6-0, 2-6 y 6-2, en dos horas y 19 minutos de partido. Nadal necesitó emplearse a fondo para llevarse un duelo que parecía tener ganado tras el desenlace del primer set, pero que se le complicó a partir de entonces. Hoy, toca el inglés Cameron Norrie. ●

20"

La mejor noticia

La tenista española Carla Suárez anunció ayer que ha terminado su tratamiento médico y que ha logrado superar el linfoma de Hodgkin. «Un pasito más en este camino. Hoy termino el tratamiento y puedo decir que he superado un linfoma de Hodgkin. A todos ustedes, gracias. Cada mensaje de ánimo me ha hecho llegar mucha fuerza. Gratitud infinita a todos los sanitarios que nos cui-

dan día a día. ¡Estoy curada!», celebró en sus redes sociales.

El sueño de Mireia

La campeona olímpica de natación Mireia Belmonte declaró ayer a la Agencia Efe que ser abanderada «sería un bonito sueño por cumplir» y «en España es algo muy importante».

Segunda paliza

El Real Madrid volvió a sucumbir con claridad ante el Efes en el segundo duelo de los play-offs de la Euroliga (91-68). Hoy, nuevo envite del Barça-Zenit, tras la derrota culé en el previo.

Sabrás cuándo disfrutar de la Primavera

ADELÁNTATE HOY AL TIEMPO DE MAÑANA
CONOCE AL INSTANTE Y DE FORMA FIABLE LA PREVISIÓN METEOROLÓGICA

tiempo temperatura.es

20 minutos

UNOS ÓSCAR PECULIARES

Ocho películas aspiran al premio más deseado del cine, aunque 'Nomadland' es la clara favorita. La gala es el domingo

CARLES RULL

cultura@20minutos.es / @CieloTatooine

Todo está a punto para la gran fiesta del cine. La 93ª gala de los Óscar estará, lógicamente, condicionada por las medidas de seguridad ante la pandemia, aunque no será virtual: esta vez, nada de Zoom. La apuesta es por una ceremonia presencial y por que las celebridades exhiban su *glamour* en el evento.

Eso sí, a esta edición solo podrán asistir los nominados, sus acompañantes y los presentadores; y tendrá lugar en dos escenarios de Los Ángeles. Al habitual Dolby Theatre se sumará la histórica Union Station, dotada de grandes espacios al aire libre y jardines. Y se espera poder añadir dos sedes europeas más, para la presencia de nominados de fuera de EE UU, en Londres —los viajes internacionales están prohibidos en el Reino Unido hasta el 17 de mayo—, y también en París.

El inicio de la ceremonia será a las 17 horas del domingo 25 de abril, 2 horas de la madrugada del domingo al lunes en España. Se podrá seguir en directo por televisión a través del canal Movistar Oscars (dial 23) de Movistar+. Las conexiones con las distintas alfombras rojas empezarán hora y media antes.

«Queremos que se sienta y se vea como si fuera una película», explica Steven Soderbergh, director —precisamente— de *Contagio*, una de las películas más

vistas durante los confinamientos, y uno de los productores de la gala de este año. Se emitirá a 24 frames por segundo y en formato panorámico.

La realización representa todo un desafío a nivel de espectáculo y ritmo. «Será emocionante. Pero a la vez es como si estuviéramos intentando construir un castillo de naipes en la mesa de una lancha a toda velocidad», ha constatado el cineasta. Y si además se cumple con las, más o menos, tres horas previstas de duración, el resultado puede ser antológico.

Las restricciones por culpa de la Covid han marcado este año el evento, que se llegó a retrasar de finales de febrero a abril. Y en cuanto a las nominaciones, dos factores más han influido poderosamente: los movimientos *MeToo*, contra los abusos sexuales hacia mujeres y la violencia de género, y *Black Lives Matter*, contra la discriminación racial. Ambos han favorecido la mayor presencia de candidatas en todos los apartados y una mayor diversidad étnica, con más artistas afroamericanos que nunca y récord también entre los de ascendencia asiática —con Chloé Zhao por *Nomadland* o el equipo de *Minari. Historia de mi familia*—.

Como representación española solo estarán Marisa Fernández Armenteros y María del Puy Alvarado, productoras en *El agente topo*, dirigida por la chilena Maite Alberdi. Es uno de los títulos candidatos a mejor largometraje documental.

LAS CINTAS CON MÁS OPCIONES
Pese a ser la más nominada con diez candidaturas, *Mank*, de David Fincher, no es la favorita. Aparte de *Nomadland* (6



Preparativos para la ceremonia de los Óscar. GTRES

nominaciones), las otras seis candidatas a mejor película son *El juicio de los 7 de Chicago*, de Aaron Sorkin (6); *Minari. Historia de mi familia*, de Lee Isaac Chung (6); *Sound of Metal*, de Darius Marder (6); *El padre*, de Florian Zeller (6); *Judas y el mesías negro*, de Shaka King (6), y *Una joven prometedor*, de Emerald Fennell (5).

En el apartado de mejor actriz se presenta un duelo entre la británica Carey Mulligan (*Una joven prometedor*), con su segunda nominación —la primera fue por el filme *An education* en 2000—, y Viola Davis (*La madre del blues*), con su cuarta nominación y que ya se llevó el

Óscar en 2016 por *Fences*. Frances McDormand (*Nomadland*) cuenta con el hándicap de que posee dos estatuillas (*Fargo* y *Tres anuncios en las afueras*). Vanessa Kirby (*Fragmentos de una mujer*) y Andra Day (*Los Estados Unidos contra Billie Holiday*) completan el quinteto.

En la categoría de actriz de reparto, las apuestas se inclinan ligeramente a favor de Youn Yuh-jung, por *Minari*. Aunque tiene dos grandes rivales en Maria Bakalova (*Borat, película film secuela*) y Glenn Close (*Hillbilly, una elegía rural*). Sin casi opciones se presentan Amanda Seyfried, por *Mank*, y Olivia Colman, por *El padre*.

La prematura muerte en 2020 de Chadwick Boseman a los 43 años, el icónico intérprete de *Black Panther*, le ha lanzado como favorito entre los actores protagonistas gracias a *La madre del blues*; sin perder de vista a Anthony Hopkins (*El padre*) y Riz Ahmed (*Sound of Metal*). Con menos opciones parecen contar Gary Oldman (*Mank*) y Steven Yeun (*Minari*).

En el apartado de actor secundario destaca Daniel Kaluuya (*Judas y el mesías negro*), que tiene como principales rivales a Leslie Odom Jr. y Sacha Baron Cohen (*Una noche en Miami...*) Casi descartados están Paul Raci (*Sound of Metal*) y LaKeith Stanfield, también por *Judas y el mesías negro*.

Y entre las cinco nominadas a mejor película internacional hay otra clara favorita, la danesa *Otra ronda*, de Thomas Vinterberg. La siguen, en orden de mejor posicionadas aunque con pocas opciones, *Quo Vadis, Aida?* (Bosnia Herzegovina), *Collective* (Rumanía), *Better Days* (Hong Kong) y *The Man Who Sold His Skin* (Túnez).

En cuanto a largometrajes de animación, otra apuesta ganadora parece ser la de *Soul*, de Pete Docter y Kemp Powers —la irlandesa *Wolfwalkers* sería la segunda mejor posicionada—, favorita también a llevarse el Óscar a la mejor música.

Y en el apartado de dirección, y pese a que el de Chloé Zhao parece un Óscar seguro, no hay que perder de vista a David Fincher. Les acompañan Thomas Vinterberg (*Otra ronda*), Lee Isaac Chung (*Minari*) y Emerald Fennell (*Una joven...*).

LOS PRESENTADORES ESTRELLA

Al igual que el pasado año, la gala no tendrá su habitual maestro de ceremonias, pero sí un amplio desfile de estrellas para presentar los premios. De momento, se ha confirmado la participación de Angela Bassett, Halle Berry, Bong Joon-ho, Don Cheadle, Bryan Cranston, Laura Dern, Harrison Ford, Regina King, Marlee Matlin, Rita Moreno, Joaquin Phoenix, Brad Pitt, Reese Witherspoon, Renée Zellweger, etc. ●

LA CLAVE

Curiosidades

Mujeres. Hay récord de nominadas, 70. Y, por primera vez, dos candidatas a mejor dirección, Chloé Zhao (*Nomadland*) y Emerald Fennell (*Una joven prometedor*). Además, dos afroamericanas optan a ser la mejor actriz: Viola Davis (*La madre del blues*) y Andra Day (*Los Estados Unidos contra Billie Holiday*).

Edad. Anthony Hopkins (*El padre*), candidato a mejor actor, es, a sus 83 años, el nominado más longevo de la historia.

Póstumo. Chadwick Boseman es el octavo actor en lograr una nominación después de morir. Antes estuvieron Heath Ledger, Massimo Troisi, Spencer Tracy, James Dean...

Cero. Glenn Close ha logrado su octava nominación por *Hillbilly* y como actriz de reparto. Nunca ha obtenido la estatuilla.



Pausini. La cantante italiana ha recibido, junto a Diane Warren, su primera nominación por la canción *Io Sì (Seen)*, para *La vida por delante*. Se llevó ya el Globo de Oro.

Netflix. De una única nominación —por el documental *The Square*— en 2015 a las 24 que recogió en la pasada edición y las 35 de esta. Se incluyen las diez de *Mank*.

'MasterChef Celebrity 6' ya tiene lista de concursantes

El cantante David Bustamante, la actriz Verónica Forqué y la presentadora Terelu Campos cerraron ayer la lista de los 16 concursantes que participarán en la sexta edición del popular concurso culinario televisivo *MasterChef Celebrity*.

El grupo de famosos lo completan el actor Iván Sánchez, el cantante Yotuel Romero, la

actriz Carmina Barrios, el presentador deportivo Juanma Castaño, la actriz Belén López, el rapero Arkano, la cantante Tamara, la actriz Vanesa Romero, la cantante y *performer* Samantha Hudson, el humorista Miki Nadal, el presentador Julián Ianzti, el diseñador y modelo Eduardo Navarrete y la actriz Victoria Abril.

Todos ellos tendrán que verse las caras con el jurado formado nuevamente por los cocineros Pepe Rodríguez, Jordi Cruz y Samantha Vallejo-Nágera, en un momento crítico para el sector gastronómico. ● R. C.

20'

Netflix anuncia tres nuevas series españolas

La plataforma ha revelado tres proyectos de series basadas en novelas de autores españoles: *Un cuento perfecto*, de Elisabet Benavent, *La chica de nieve*, de Javier Castillo, e *Hija del camino*, de Lucía-Asué Mbomío.

El Quijote chino ahora habla en español

De oídas, interpretando lo que su ayudante le dictaba y tomán-

dose ciertas libertades, el erudito Lin Shu publicó en 1922 la primera traducción al chino de *Don Quijote de la Mancha*, obra que la sinóloga Alicia Relinque ha 'retrotraducido' al español un siglo después con el título de *Historia del caballero encantado*.

Regresa la esencia de 'No te rías, que es peor'

Ver quién puede mantenerse serio y al mismo tiempo intentar hacer reír a sus oponentes es el objetivo de *LOL: Si te rías, pierdes*, el concurso de Amazon Prime dirigido por Segura que se estrenará el 14 de mayo.

Los temas de Mecano, en un nuevo musical

Mecano volverá a sonar en el espectáculo *Cruz de Navajas*, compuesto por 25 temas en directo respaldados por videos en pantallas gigantes que se estrenará el 5 de mayo en el Teatro Espacio Raro de Ifema (Madrid).

Un disco doble recupera los inicios de la Jurado

Bajo el título *Orígenes*, Sony Music editará el 30 de abril un doble CD que reúne el repertorio de los cuatro primeros álbumes de Rocío Jurado, grabados todos ellos para el sello Columbia.

LA FRASE

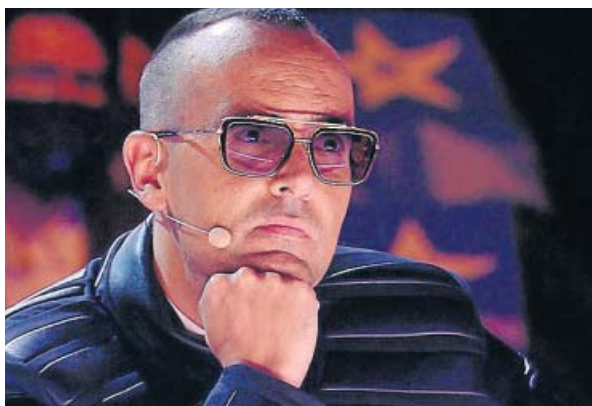
«Me ha llamado Scorsese, Woody Allen... Es broma, no he notado nada. Por recibir un Goya no están llamando más a la puerta»

MARIO CASAS
Actor



TELEVISIÓN

La semifinal de 'Got Talent' en la que Risto acabó llorando



El humor y la emoción predominarán en una gala que dará los últimos tres pases para la gran final

R.C.
cultura@20minutos.es / @20m

Catorce artistas que llegaron a las semifinales de *Got Talent* lucharán esta noche por ganar una de las tres últimas plazas para la gran final del concurso de talentos de Telecinco.

El humorista Senmaru, el excéntrico bailarín Albert Infante (Pase de Oro de Santi Millán), los acróbatas Dúo Believe, el patinador Guillermo Gómez, la cantante Gisela Quirós, los humoristas Manolo Costa y Mindanguillo, Paupi el Mago, el ilustrador Alex Dowis, el cantante Rob DeLion, los humoristas y bailarines Ejoy Productions (Pase de Oro de Dani Martínez), la

cantante Belén Elvira, los músicos Isma y Miguel, que sorprendieron con su acordeón, y Papa et Neylia y la tiradora con arco Encarna Garrido, padre e hija que conquistaron a todos con su sincronización y se llevaron el pase de oro que Paz Padilla delegó en Santi Millán, son los artistas que pugnarán por una de las plazas para la gran final.

El caso es que uno de ellos hará que el imperturbable Risto Mejide, miembro del jurado junto a Dani Martínez, Paz Padilla y Edurne, acabe hecho un mar de lágrimas.

«Emocionas muchísimo con lo que haces», dice Edurne en un momento dado, y así se resume esta última semifinal de *Got Talent*, cargada de humor y emoción en la que dos concursantes acabarán tatuándose ante las cámaras el logo del programa. ●

Cuándo y dónde
HOY, A LAS 22.00 H, EN TELECINCO.

QUÉ VER HOY

SERIES



Bob Esponja

CLAN. 14.03 H

Bob es una esponja cuadrada que, junto a sus mejores amigos (la estrella de mar Patricio y la ardilla inteligente Arenita), vive aventuras surrealistas en el Fondo de Bikini, la ciudad marina en la que habitan todos.



Alerta cobra

CUATRO. 09.40 H

Un equipo especial de la policía se encarga de luchar contra el crimen a lo largo y ancho de las autopistas de Alemania, las cuales serán el escenario de la lucha entre las fuerzas del orden y malvados personajes, así como conductores temerarios.



Mellamo Earl

NEOX. 20.00 H

La vida de Earl está llena de decisiones erróneas. Cuando un día gana la lotería, es atropellado por un coche y el billete premiado desaparece volando. En el hospital se da cuenta de que el éxito de una persona depende del bien que haga a los demás.

CINE



'Distorted'

BOM. 23.37 H

Una mujer que sufre un trastorno bipolar descubre que el dueño del condominio de lujo al que se ha mudado está experimentando en secreto con ella y sus vecinos. La mujer intenta demostrar lo que está sucediendo.



'Volver a empezar'

LA 2. 00.10 H

Un premio Nobel de literatura, que emigró a Estados Unidos durante la Guerra Civil, regresa a su Asturias natal por motivos personales que nadie conoce. Allí se reencontrará con el amor de su juventud y con un viejo amigo.



'Gordos'

PARAMOUNT. 01.57 H

Cinco personas muy diferentes acuden a un grupo de terapia para tratar su obesidad. No buscan adelgazar a toda costa, sino encontrar los motivos por los que tienen sobrepeso, además de descubrir por qué no les gusta su cuerpo.

VARIOS



CONCURSO

El precio justo

TELECINCO 20.00 H

Basado en el formato norteamericano homónimo, se trata de un concurso dirigido por Carlos Sobera en el que los participantes tendrán que acertar con precisión el precio de los más diversos objetos.



ANIMALES

Monstruos de río

DMAX. 09.10 H

Jeremy Wade no es un pescador común, él es un «pescador de caña extremo» en busca del pez de agua dulce más grande y peligroso, la clase de pez con gusto por la carne humana.



ANÁLISIS

Más vale tarde

LA SEXTA. 17.15 H

Magacín presentado por Mamen Mendizábal que cuenta con varias tertulias y análisis acerca de la información diaria en su mesa de debate, donde distintos periodistas discuten temas de la jornada.

PROGRAMACIÓN

Parrilla completa y otros servicios (tiempo, sorteos...), en nuestra web: [20M.ES/SERVICIOS](https://www.20m.es/servicios)

LA 1
06.30 Telediario matinal.
08.00 La hora de La 1.
12.30 Las cosas claras.
15.00 Telediario 1.
16.20 El tiempo.
16.35 Dos vidas.
17.25 Servir y proteger.
18.15 Acacias, 38.
19.10 El cazador.
20.00 España directo.
20.30 Aquí la Tierra.
21.00 Telediario 2.
22.00 La suerte en tus manos.
22.15 Cine: *Ocean's thirteen*.
00.10 Cine: *Kings*.
01.30 Cine: *¡Sorpréndeme!*
02.55 Inés del alma mía.

LA 2
08.05 Documental.
08.55 Vía de la plata: diario de un ciclista.
09.30 Aquí hay trabajo.
09.55 UNED.
10.55 Documental.
12.35 Cine: *Veinte pasos para la muerte*.
13.55 Documentales.
15.45 Saber y ganar.
16.30 Documentales.
18.40 El escarabajo verde.
19.10 Documentales.
20.30 Días de cine.
21.30 Documental.
22.00 Cine: *Todo sobre mi madre*.
00.10 Cine: *Volver a empezar*.

ANTENA 3
06.15 Noticias de la mañana.
08.55 Espejo público.
13.20 Cocina abierta.
13.45 La ruleta.
15.00 Noticias 1.
15.45 Deportes.
16.02 El tiempo.
16.30 Amar es para siempre.
17.45 Ahora caigo.
19.00 ¡Boom!
20.00 Pasapalabra.
21.00 Noticias 2.
21.45 Deportes.
21.55 El tiempo.
22.10 ¿Quién quiere ser millonario?
02.45 Live casino.

CUATRO
08.10 ¡Toma salami!.
08.45 El bribón.
09.40 Alerta cobra.
13.10 El concurso del año.
15.10 Deportes Cuatro.
15.40 El tiempo.
15.45 Todo es mentira.
17.00 Todo es mentira bis.
18.00 Cuatro al día.
20.00 Cuatro al día a las 20 h.
20.45 Deportes Cuatro.
20.55 El tiempo.
21.05 First dates.
22.00 Cine: *La leyenda del Samurai: 47 Ronin*.
00.25 Cine: *El primer rey*.
02.05 El desmarque.

TELECINCO
07.00 Informativos Telecinco.
08.55 El programa de Ana Rosa.
13.30 Ya es mediodía.
15.00 Informativos Telecinco.
15.40 Deportes.
15.50 El tiempo.
16.00 Sálvame limón.
17.00 Sálvame naranja.
20.00 El precio justo.
21.00 Informativos Telecinco.
21.45 El tiempo.
21.55 Deportes.
22.00 Got talent.
01.20 Got talent: momentazos.

LA SEXTA
06.00 Minutos musicales.
07.30 Previo Aruser@s.
09.00 Aruser@s.
11.00 Al rojo vivo: previo.
12.30 Al rojo vivo.
14.30 LaSexta Noticias 1.
14.55 Jugones.
15.20 LaSexta Meteo.
15.45 Zapeando.
17.15 Más vale tarde, con Mamen Mendizábal.
20.00 LaSexta Noticias 2.
20.55 LaSexta Clave.
21.15 LaSexta Meteo.
21.25 Deportes.
21.30 LaSexta Columna.
22.30 Equipo de investigación.
02.50 World poker tour.

TV3
06.00 Noticias 3/24.
07.30 TN matí.
08.30 Els matins.
11.00 Planta baixa, amb Ricard Ustrell.
13.55 TN comarques.
14.30 TN migdia.
15.39 Cuines: Paella Carvalho.
15.56 Com si fos ahir.
16.35 Tot es mou, amb Toni Soler.
20.23 Està passant.
21.00 TN vespre.
22.00 Cine: *El secret de «la belle de mai»*.
23.52 Anem per feina.
02.10 Noticias 3/24.
04.00 Rumba a l'estudi.

HORÓSCOPO

Por Amalia de Villena

Aries No te vendría mal un buen consejero que te dé su opinión desinteresada sobre los temas que te preocupan en este momento. Tira de tus amistades, pero siempre que no estén implicadas directamente en el asunto.

Tauro Dirás o harás algo por el bien de una persona a la que aprecias. Puede que intervengas a su favor en una cuestión profesional o que avales su experiencia. Hagas lo que hagas va a ser una acción muy positiva.

Géminis No descartes que alguien, que en principio te interesaba mucho, te rechace y eso te sienta mal, aunque no le vas a guardar rencor. Un poco de ocio y distracción no te vendrá mal para olvidar esa decepción.

Cáncer Hoy debes estar en contacto con personas lo más afines a tus gustos, porque eso te servirá para relajar tu mente y no crearte ningún tipo de tensión. Terminarás la semana de una forma muy agradable.

Leo Hoy te darás cuenta de que no siempre el tiempo lo arregla todo, incluidas las cosas que no te agradan de los demás. Es mejor que tomes una actitud más decidida e intervengas y más si es alguien querido.

Virgo Te llevarás una alegría porque se cierra un tema que viene de muy atrás, quizá de años, y que ahora implica una entrada de dinero, pero sobre todo pasar página por fin de algo que fue un mal momento del pasado.

Libra Las redes sociales pueden servirte hoy para creer que estás en contacto con muchas personas, pero debes acudir a los que de verdad son tus amigos y amigos y son reales y no virtuales. No pierdas el tiempo más.

Escorpio Es mejor que evites las tentaciones de individualismo en las relaciones amorosas o amistosas. Si te entregas un poco más y no solo miras por lo tuyo, sacarás mucho más beneficios de lo que crees.

Sagitario No te olvides de avisar de algo que no puedes hacer o si no puedes llegar a algún sitio a la hora prevista ya que eso puede crear muchos problemas a alguien. Es importante pensar en el tiempo de los demás.

Capricornio No te lamentes de lo que has creado y ahora te resulta pesado o incómodo. Si se trata de una persona que entró en tu vida hace tiempo y ahora es muy distinta, intenta alejarte lo más discretamente que puedas.

Acuario Poner excusas no te servirá hoy para evitar responsabilidades. Debes asumirlas, aunque eso no significa necesariamente que no puedas tener ratos de ocio y descansar al terminar la semana. Es lo que te conviene.

Piscis Captarás inmediatamente unas palabras que te revelarán algo importante y que te van a servir para entender lo que siente alguien a quien quieres mucho. Debes estar a su lado incondicionalmente.

OPINIONES

🎁 | HOY FIRMA

Carmelo Encinas Ayuso versus Sánchez

Es la campaña más extraña de la historia de Madrid. Lo es por proceder de un adelanto electoral con el que nadie contaba ni tampoco clamaba y por estar focalizada en el enfrentamiento que mantiene la presidenta regional con el presidente del Ejecutivo central. Bien es verdad que la estrategia de confrontación de Isabel Díaz Ayuso contra Pedro Sánchez parte del minuto uno de su mandato al frente del Ejecutivo regional, aunque fue tomando cuerpo con la pandemia hasta erigirse en la principal opositora de su gestión.

Todo cuanto ha operado el Gobierno de la nación en relación con la Covid-19 se ha encontrado con el reproche, cuando no la resistencia, por parte del Ejecutivo autonómico, hasta el punto de significarse en la crítica más que ningún otro líder o fuerza política del arco parlamentario. Una táctica que ahora puede obtener réditos electorales de la fatiga social y de cuanto descontento hubiere por el proceder del Ejecutivo central frente a la pandemia. Su estrategia, a tenor de las encuestas, no ha podido resultar más exitosa: a día de hoy todos los sondeos coinciden en augurar una abultada victoria de Díaz Ayuso y en principio no parece que el debate en televisión vaya a modificar mucho las cosas. Fue interesante porque al menos se discutió sobre Madrid, pero la presidenta, que era quien más arriesgaba, salió viva del plató.

Pese a que la demoscopia, y especialmente el CIS, deje abierta la incertidumbre en lo relativo a la aritmética de bloques para la formación de gobierno —por las incógnitas sobre movilización y participación de sus distintos electorados—, no hay duda de que el fenómeno Ayuso está agitando el tablero político nacional, sobre todo en su partido. Hay quien ve en la candidata popular una trayectoria parecida a la de Esperanza Aguirre, cuyas capacidades a un comienzo fueron despreciadas y terminó ejerciendo un liderazgo tan fuerte en Madrid que pu-

so en no pocos aprietos a la dirección nacional de su partido.

Aguirre ya se ha despachado afirmando en público que «el giro al centro de Casado no funciona y la estrategia de Ayuso sí». En el PP madrileño son muchos los que acarician una reedición del aguirrismo, pero esta vez sin las «Púnicas, las Gürtel y esas otras corruptelas» que enfangaron la gestión de la ex presidenta de Madrid. No en vano asistimos a la primera campaña electoral, en muchos años, en la que apenas se esgrime la corrupción como arma arrojada contra el Partido Popular.

El hecho de que la estrategia de choque de la presidenta de Madrid con Pedro Sánchez se haya encontrado con la aceptación del cuerpo a cuerpo del presidente del Gobierno no cuenta con demasiados entusiasmas en el socialismo madrileño. Al margen del ninguneo que le supone al candidato del PSOE, Ángel Gabilondo, convertir los comicios en unas minigenerales comporta serios riesgos reputacionales para Moncloa. Hay, sin embargo, quien considera esta entrada al trapo de Sánchez como una alambicada maniobra táctica para potenciar la figura de Ayuso como referente de confrontación del PSOE en detrimento de la de Pablo Casado.

Antes de lo acontecido en Murcia, que desencadenó la convocatoria electoral, la dirección nacional del PP mantenía serias diferencias con la Puerta del Sol, en especial por la influencia que sobre la presidenta madrileña ejerce su jefe de Gabinete, Miguel Ángel Rodríguez. Ahora sus buenas perspectivas electorales conminan a Génova a subirse al carro e incluso a levantar el veto a Díaz Ayuso para su acceso a la presidencia del PP regional. Todo está en juego el 4 de mayo. ●

Carmelo Encinas es asesor editorial de 20minutos



📢 | COLUMNA

Blas Cantó, 12 'points'



Por David Moreno Sáenz
Periodista

Sigo impresionado y conmovido: el miércoles por la noche, al arrancar el programa de Telecinco en el que se entrevistó a Rocío Carrasco para hablar del documental que está revolviendo a España, Blas Cantó nos regaló una impecable actuación que, para mi gusto, es de lo mejor que he visto nunca en directo en televisión.

Conozco a Blas desde hace años. Lo recuerdo perfectamente actuando de niño en el concurso *Veo Veo* que presentaba Teresa Rabal, le seguí la pista gracias a *Eurojunior* y más tarde he vivido muy de cerca su arrollador éxito como, me atrevería a decir, líder de Aurny: la *boyband* contemporánea más popular de la música en nuestro país. Desde su disolución en el verano de 2016, los integrantes de Aurny optaron por diferentes caminos, siendo Blas Cantó y Dani Fernández, los más vinculados al mundo de la música como cantantes. La carrera de Blas parece no tener límites ni fronteras.

En 2021, Blas Cantó vuelve a ser el representante español en Eurovisión (después de la cancelación de la edición de 2020) y, cansado de que se menosprecie a nuestros artistas, de que se critique todo o casi todo lo relacionado con el festival, me gustaría dejar constancia de lo gran artista que es el murciano con la voz más potente y trabajada de nuestro país, mucho más allá del resultado que vaya a obtener el próximo mes en la clasificación del certamen.

Es muy difícil actuar en directo en televisión, donde los recursos no son los de un escenario, es imposible estar a la altura de Rocío Jurado al interpretar uno de sus temas y es complicado templar los nervios y hacerlo delante de su hija. Blas Cantó lo hizo, y volverá a brillar el próximo miércoles cantando la canción con la que irá a Eurovisión, y deslumbrará a Europa con su *Voy a quedarme*. ¡Ojalá sepamos valorarte siempre! ●

📝 | LA VIÑETA

Por Nani



🔊 NOS DICEN LOS LECTORES

🐦 EN TWITTER

Por culpa de la pandemia soy mejor

Me ha hecho falta una pandemia para echar de menos a mis padres, a los que veo poquísimo por vivir en otra comunidad. Por culpa de la pandemia he empezado a valorar la paciencia que tienen mis hijos, y qué disciplinados son con las medidas anticontagio. No pueden portarse mejor. La pandemia me ha regalado mi jornada completa en el trabajo, ya que ahora puedo teletrabajar cuando antes tenía que reducir mi jornada para atender los horarios de mis hijos en el cole. Paso mas tiempo con ellos y, además, mi sueldo ha subido. Soy mejor desde que en marzo del 2020 el mundo estalló por dentro. ¿Está mal sentirse bien sabiendo que ya han muerto tres millones de personas en el mundo? Quizás solo deba de sentirme agradecida y afortunada y dejar la felicidad para más adelante, cuando las vacunas me lo permitan. *Evangelina Gonzalez Gonzalez, Getafe (Madrid)*

📧 Escríbenos a lectores@20minutos.es

Las cartas no deberán superar los 800 caracteres (espacios incluidos). 20minutos se reserva el derecho de editar o extraer los textos.

La Superliga de Florentino ha durado menos que Hazard con el alta médica. [@aaronrr](https://twitter.com/aaronrr)

El CIS de Tezanos tiene la misma credibilidad que Gabilondo cuando dijo que no pactaría con Iglesias. [@TheRaven70](https://twitter.com/TheRaven70)

Rociño, Miguel Bosé, ¿Quién quiere ser millonario?, El precio justo... ¿en qué año estamos? [@rubcondriaco](https://twitter.com/rubcondriaco)

Vacunado. No dudéis en hacerlo en cuanto os citen. [@torri_tuit](https://twitter.com/torri_tuit)

Ya tenemos al 90% de Twitter afirmando que ha ganado el candidato al que van a votar. [@edubayon](https://twitter.com/edubayon)

20 minutos

Una publicación de
20 MINUTOS EDITORA, S. L.

HENNEO

Directora Encarna Samitier
Director adjunto Jesús Morales
Subdirectores Raúl Rodríguez y Alex Herrera
Redactores jefe Pablo Segarra, Melisa Tuya y Héctor M. Garrido
Coordinadora cierre Susana Gozalo
Coordinadora Seo Beatriz Rodríguez
© 20 Minutos Editora, S.L.
Todos los derechos reservados. Adicionalmente, a los efectos establecidos en los artículos 32.1 y 33.1 de Ley de Propiedad Intelectual, 20 Minutos Editora, S.L. hace constar, respectivamente, la correspondiente oposición y reserva de derechos, por sí y por medio de sus redactores o autores.

EDITA
20 Minutos Editora, S.L.

PUBLICIDAD (BLUEMEDIA): Joan Alegre (director general), Gabriel González (director Madrid), Mercè Borastero (directora Barcelona) y Rocío Ortiz (directora Andalucía). Tel: 91 701 56 00

Coordinación y Tráfico Rafael Martín Operaciones Héctor M^o Benito. Administración Luis Oñate

Madrid Condesa de Venadito, 1. 28027 Madrid. Tel: 91 701 56 00
Valencia Avda. Benito Pérez Galdós 13. 46007 Valencia. Tel: 96 350 93 38

Barcelona Passeig de Gràcia, 11. 08007 BCN. Tel: 93 470 62 50

20minutoseditora@20minutos.es

Imprimen Impresa Norte, S.L.U. Bermont, C. G. Penibética, y CREA
Depósito Legal: M-10774-2012

*Celebramos contigo
el día del libro*



23^{de} abril | día internacional del
LIBRO



Únete a la Comunidad 20

20
minutos