

Connoción por la detención de trece personas, nueve menores, por una agresión homófoba

Trece jóvenes de entre 14 y 19 años, nueve de ellos menores, fueron detenidos ayer, acusados de una agresión homófoba, el pasado febrero en Alicante, a un hombre de 43 años por su condición sexual, al que persiguieron y propinaron una brutal paliza por la que ha tenido que ser operado ya en dos ocasiones. **PÁGINA 7**

PLAN DE DERECHOS CULTURALES

Colau propone que los museos municipales sean gratuitos para los residentes

El Ayuntamiento de Barcelona presentó ayer un plan de derechos culturales con 100 acciones a desplegar hasta 2023, entre ellas, la gratuidad de los museos y crear bajos de protección oficial artísticos para recuperar la actividad en el centro de la ciudad. **PÁGINA 8**

Los sintecho llaman a parar el desahucio del gimnàs Sant Pau

PÁGINA 2

Felipe VI elogia la independencia del Consejo de Estado

PÁGINA 5

«FOGONAZOS» ISABEL SERRANO



Respetar al otro. La agresión homófoba de Alicante no es un hecho aislado, lamentablemente el delito de odio no deja de crecer en nuestro país especialmente por razones de orientación sexual e identidad de género, que ha aumentado 8,6% en un año. Pero reitero, no es aislado, suben las agresiones en general y debemos abordar cómo atajar la cultura del rechazo a todo el que es diferente a nosotros antes de que se nos vaya de las manos. Si es que no es ya demasiado tarde. ●

Nuevas ayudas contra la pobreza infantil para 17.000 familias de Barcelona

MONOPARENTALES El riesgo de pobreza es superior a la media y por ello tendrán ayuda extra **LA PRESTACIÓN** será de entre 100 y 475 euros mensuales, según los hijos y el nivel de renta

PÁGINA 2



20MINUTOS CON

María Dueñas
«Mis personajes tienen una carga de humanidad»

María Dueñas, que vende millones de libros pero se considera alguien «normal», recupera a la protagonista de *El tiempo entre costuras*, uno de sus iconos. *Sira* está ambientada en Jerusalén, Londres, Madrid y Tánger. **PÁGINA 13**



EL LIDERATO ESTÁ A SOLO NOVENTA MINUTOS

El Barcelona recibe hoy al Granada en un partido propicio para que los de Koeman asalten la primera plaza de la Liga: lo conseguirán si ganan a los granadinos.

PÁGINA 10

#Familias Vulnerables

Ayudas contra la pobreza infantil con un extra para monoparentales

EL RIESGO de pobreza en familias de un solo progenitor, que suele ser la madre, es superior a la media

EL CONSISTORIO prevé llegar a 17.000 familias, de las que unas 1.200 serán monoparentales

LA PRESTACIÓN oscilará entre los 100 y los 475 euros mensuales, según número de hijos y nivel de renta

JUDITH CALDERÓN

judith.calderon@20minutos.es / @20mBarcelona

El 64% de las personas que acudieron a los Servicios Sociales de Barcelona en 2020 eran mujeres y, «muchas de ellas encabezaban una familia monoparental», dijo la comisionada de Acció Social del Ajuntament, Sònia Fuertes, ayer en rueda de prensa para anunciar la puesta en marcha del Fondo Extraordinario de Ayudas de Emergencia Social de Niños 0-16.

Estas ayudas tienen el objetivo de abordar la pobreza infantil en la ciudad y contemplan un suplemento para las familias monoparentales que, señala el consistorio, están encabezadas mayoritariamente por mujeres y tienen un riesgo de pobreza superior a la media. «Se debe hacer una política diferen-

cial y se las debe poder atender para que no veamos fenómenos como la feminización de la pobreza», explicó Fuertes.

El Ajuntament de Barcelona destinará un total de 13,5 millones de euros a esta prestación, que consiste en una ayuda económica de entre 100 y 475 euros mensuales, según el número de personas que formen la unidad familiar y el nivel de renta, y que tiene el objetivo de llegar a 25.000 niños de 17.000 familias. Entre estas familias, el consistorio calcula que unas 1.200 son monoparentales, para las que contempla un incremento de 100 euros, independientemente del número de hijos, según detalló la teniente de alcaldía de Drets Socials, Laura Pérez.

Los requisitos que deben cumplir las familias para optar a esta ayuda son estar empadronadas en la ciudad de Barcelona a fecha 1 de enero de 2021 y haber sido usuarias de los Servicios Sociales durante el año pasado, entre otros. El proceso se tramitará a través de la Oficina de Prestacions Socials i Econòmiques, con el objetivo de reducir la burocracia. De hecho, el Ajuntament contactará con las familias que cumplan los requisitos a través de un SMS, y las que acepten recibirán la prestación en su tarjeta Barcelona Solidaria.

Por otra parte, a las familias beneficiarias de esta ayuda que residen en alguno de los 10 barrios del Eix Besòs se les ofrecerá la posibilidad de cobrar el 25% del importe a tra-

EN CIFRAS

64%

de quienes acudieron a los Servicios Sociales de Barcelona en 2020 eran mujeres, y «muchas encabezaban familias monoparentales»

100

euros mensuales es el suplemento que recibirán las familias monoparentales beneficiarias de esta ayuda, que oscila entre 100 y 475 euros

25.000

es el número de niños y adolescentes al que se prevé llegar con esta prestación dirigida a 17.000 familias

bre el comercio de proximidad. Las familias que acepten recibir esta moneda, que pueden ser un máximo de 450, recibirán también un importe adicional de 200 REC (equivalente a 200 euros) para gastar en alguno de los establecimientos adheridos a este programa.

«El Institut Infància i Adolescència de Barcelona señala que las actuaciones que se dirigen específicamente a los infantes tienen un impacto directo y abren la posibilidad de revertir su situación de pobreza. Para nosotros es un hecho muy relevante que se debe poner en relación con otras actuaciones que hemos hecho como es la adhesión a la Alianza País Pobreza Infantil Cero», señaló Fuertes.

En concreto, en 2017, Barcelona consiguió reducir la tasa de pobreza severa de la población menor de edad a menos de la mitad (del 20,4% antes de transferencias sociales al 8,5% de la población de esta edad). También consiguió otro tipo de impactos positivos, como la reducción del estrés emocional y el aumento de la seguridad económica y del autoestima. ●

La Pere Tarrès becarà 5.000 infants aquest estiu, una xifra rècord

La Fundació Pere Tarrès becarà més de 5.000 infants durant el pròxim estiu. A més, pretén aconseguir 1,2 milions d'euros a través de subvencions públiques de la Generalitat, la Diputació de Barcelona i Tarragona i amb patrocinis i donacions privades per tal que cap infant es quedi sense colònies. Les inscripcions es podran fer fins a finals de maig o principis de juny. El 2020, la campanya va ser més cara per les restriccions de la Covid i perquè moltes famílies es mostraven reticents a portar als seus fills de colònies. Hi van participar 21.000 nens, adolescents i joves.

L'informe anual de la fundació sobre les condicions de vida de les famílies beneficiàries de les beques d'activitats d'estiu mostra una caiguda de fins al 23% de la renda anual de les famílies, passant dels 17.315 euros del 2019 als 13.354 de l'any passat. Un 30% van reconèixer que mai abans s'havien trobat en aquesta mala situació econòmica.

Fins a un 42% dels preguntats tenen ingressos per sota de l'índex de pobresa i no han rebut cap ajut social. Això es tradueix en un increment de les sol·licituds d'ajuda a la fundació, que demana al Govern que prioritzi oportunitats per no «hipotecar el desenvolupament futur dels nens i nenes». ● **XAVIER MESTRE**

Los sintecho piden parar el desahucio del gimnasio social de Sant Pau

El gimnasio social de Sant Pau del barrio del Raval de Barcelona se ha librado hasta ahora de varios intentos de desahucio desde 2017 y quiere conseguirlo una vez más. Mañana está previsto de nuevo un lanzamiento de este espacio, que durante la pandemia se ha convertido en un punto de referencia para los sintecho de la ciudad, por lo que el Sindicat de Persones Sense Llar llamó ayer a los barceloneses a concentrarse a las 7 horas frente a su entrada para evitarlo. Lo hizo desde el Parlament y con el apoyo de la CUP.

«Somos los de abajo, los olvidados, y hoy hemos decidido levantarnos», afirmó Lluís Solanes, portavoz de la organización, que instó al Govern a aplicar medidas urgentes para pro-

teger el gimnasio. «Nos estamos muriendo, y nos va la vida», añadió, después de recordar que desde el primer estado de alarma por la Covid han fallecido 22 sintecho en Barcelona.

Por su parte, Santi González, trabajador del gimnasio, atribuyó el desahucio previsto a una «mala gestión» del gobierno municipal, al que exigió «una solución ya». González recordó que durante la pandemia han abierto las puertas de forma gratuita a 2.500 personas sin hogar y les han ofrecido 55.000 servicios de ducha y cambios de ropa, así como 40.000 comidas.

Asimismo, tildó de «miserables y especuladores» a los propietarios, Encesa Viñas, que quieren construir pisos de lujo en el solar del Raval donde se ubica el edificio.

También apuntó que con la concentración del viernes pretenden denunciar, además, «50 desahucios» de viviendas previstos ese día en Ciutat Vella y el Poble-sec.

Más tarde, la alcaldesa, Ada Colau, confió en que se pueda evitar el desalojo del gimnasio. «Nos hemos implicado mucho en las negociaciones», afirmó. En este sentido, apuntó que hay una oferta del Consistorio de más de nueve millones de euros «que la propiedad tiene que considerar».

En otra comparecencia, esta frente al gimnasio, el director de la cooperativa, Ernest Morera, pidió ayer a Colau que «tome el timón de las negociaciones» para evitar el desahucio. Afirmó que los trabajadores están «mentalmente y físicamente exhaustos» ante la situación, y también, que están de nuevo «a 36 horas» del desalojo «sin los deberes hechos, con cambios de interlocutor del Ajuntament y con una posición maximalista a la hora de negociar».



Un usuario del gimnasio de Sant Pau recoge una muda de ropa. ACP

«Hay recursos, voluntad política y posibilidad jurídica, ¿a qué esperamos?», preguntó, por su parte, el líder del grupo municipal de ERC, Ernest Maragall, al gobierno de Colau, al que exigió que encuentre una solución.

La presidenta de Junts en el Consistorio, Elsa Artadi, mostró su «absoluta decepción» con la «falta de compromiso» del equipo de la alcaldesa con el gimnasio y le acusó de actuar con «dejadez». También de ser «inmovilista» en las negociaciones, al exigir a la propiedad que acepte su tasación «o no hay nada».

El pasado enero ya hubo otro intento de desahucio del gimnasio, que se paró porque el Ajuntament de Barcelona y la propiedad se dieron dos meses para estudiar una solución. El mismo mes del año 2017 fue el primer intento, que también se evitó con la mediación del Consistorio. Este aprobó en 2018 la compra del gimnasio con una fecha límite: el 31 de diciembre de ese año. Esta todavía no se ha producido. ● **CARLA MERCADER**

ÉS EL MOMENT DE FER EL GEST QUE ESTÀVEM ESPERANT

Avancem amb la vacunació de la COVID-19

Dona't d'alta al web **La Meva Salut** i actualitza el número de telèfon mòbil per assegurar-te que t'avisem quan arribi el torn de la teva franja d'edat.

Dona't d'alta al web **La Meva Salut**



lamevasalut.gencat.cat

Ramon Pellicer
60 anys - Periodista



Per a més informació, canalsalut.gencat.cat/vacunacovid19

/Salut



#Covid-19

Sanidad investiga en Valencia un posible caso con la variante india

SE TRATARÍA de una mujer, cuya hermana viajó a la India, que está ingresada en el Hospital General

LA OMS alerta de que las vacunas podrían no ser efectivas frente a esta cepa; Pfizer confía en que la suya sí lo sea

CLARA PINAR

clara.pinar@20minutos.es / @Clara_Pinar

La virulenta variante india del coronavirus podría haber entrado ya en España. Dos días después de que el director del Ccaes, Fernando Simón, descartara su presencia en el país, ayer se conoció la existencia de un caso sospechoso en Valencia. Se trataría de una mujer, hermana de otra que llegó recientemente de la India y está aislada, que permanece ingresada en el Hospital General de la ciudad de Valencia. No obstante, al cierre de esta edición (23.00 horas), seguía sin haber confirmación.

«Es muy preliminar lo que tenemos, hay una sospecha pero no confirmación, y hasta que no se haga la secuenciación genómica no hay más información», explicó por la tarde la ministra de Sanidad, Carolina Darias, en la rueda de prensa posterior al Consejo Interterritorial de Sanidad. Así, de momento todos los ojos están puestos en esta mujer de Valencia para saber si la variante que está desbordando la pandemia en la India ha llegado a España, donde la cepa británica se ha convertido en casi totalmente hegemónica, puesto que es la que se registra en más de un 95% de los contagios, dijo el lunes Simón.

Fuentes de la Conselleria valenciana de Sanitat indicaron que «es importante saber que el caso es único y está aislado», hasta conocer los resultados del estudio genómico que indiquen cuál es el origen de la infección de la mujer en cuestión.

Mientras, se suceden las medidas para evitar que la variante india se extienda por España y también las advertencias sobre el riesgo de que las vacunas existentes no sean efectivas contra ella. De ello alertó también ayer la Organización Mundial de la Salud (OMS) por medio de su último informe epidemiológico semanal en el que apunta que la variante india podría estar detrás del gran auge de la pandemia en el sur de Asia.

Según el documento, estudios de laboratorio arrojan indicios de que podría ser más contagiosa y resistente a algunas vacunas y que incluye mutaciones «asociadas con un incremento de la transmisión». La OMS cita también investigaciones realizadas en Estados Unidos que indican una posible reducción de los efectos neutralizadores de las vacunas antiCovid frente a esta variante. Por ejemplo, una de las próximas en ser aprobadas por la Agencia Europea del Medicamento (EMA), la de No-

EN FOTOS

El colapso es total en el país asiático



Otro día negro, con récord de fallecidos y contagiados

La India superó ayer las 200.000 muertes por coronavirus tras registrar un máximo histórico en un solo día, mientras se enfrenta a la escasez de oxígeno, medicamentos y al aumento incesante de casos, que sobrepasaron por primera vez los 360.000. En la foto, un estadio convertido en centro Covid.



Refuerzos en la asistencia sanitaria

Las imágenes de crematorios desbordados y la sobrecapacidad de pacientes en las UCI han despertado el compromiso de varios países, que han empezado a enviar ayuda a la India.



Objetivo: acelerar el ritmo de vacunación

El país ve en su ambiciosa campaña de vacunación la salida. Hasta ahora, ha inculcado 148 millones de dosis, 2,5 millones ayer. En la imagen, ciudadanos de Bombay esperaban su turno.

El Gobierno estudia opciones para la revacunación en 2022

El proceso de vacunación avanza a ritmo constante para proteger este año a la población contra la Covid pero sin quitar los ojos de lo que sucederá el año que viene. De momento, sigue siendo una incógnita cuánto dura la inmunidad que proporcionan las vacunas, pero el Gobierno cuenta ya como hipótesis más probable que en 2022 será necesario volver a vacunar. Ayer, la primera certeza la dio el

doctor Ugur Sahin, uno de los fundadores de la farmacéutica alemana BioNTech que ha desarrollado una de las vacunas junto con la farmacéutica Pfizer, que ha adelantado que será necesario recibir una dosis más de las dos que se están inoculando ahora de esta marca. Según dijo, se constata que a medida que pasa el tiempo se van perdiendo la protección y que por eso es necesario inyectar una tercera

dosis «a los 9 meses, o como muy tarde al cabo de un año»

«La protección se va haciendo menor. Tenemos datos que indican que a los seis meses ya no es del 95% sino del 91%, y a los ocho meses vemos que los anticuerpos que producen la protección merman claramente. Por eso, necesitamos una tercera dosis para llevar la protección de nuevo cerca del 100%», declaró Sahin en un encuentro

LA CIFRA

9

meses podrían pasar, o «como mucho» un año para tener que administrar una tercera dosis de Pfizer a la población que cuenta con las dos vacunas de esta farmacéutica ya inoculadas debido a su pérdida de inmunidad.

en Berlín. De esta manera, el creador de la vacuna más inyectada en estos momentos en España empieza a resolver una de las grandes incógnitas. Y en el Gobierno gana enteros la previsión de que ese proceso no terminará en 2021 y que el año que viene será necesario revacunar, una teoría que también queda muy patente en las compras anticipadas que está haciendo la Comisión Europea en nombre de los países de la UE para asegurarse millones de dosis en los próximos años. Actualmente, negocia con Pfizer un nuevo contrato de 1.800 millones de dosis para 2022 y 2023.

Los cálculos del fundador de BioNTech concuerdan con los que hacía el presidente de la Sociedad Española de Inmunología, Marcos López Hoyos, en una reciente entrevista con **20minutos**. «Pensamos que alrededor de un año o algo más», apuntaba. Y, como tampoco se atrevió a asegurar López Hoyos, aún no está claro como será la vacunación contra la Covid el año que viene en España: podría tratarse de un nuevo macroproceso para inmunizar de nuevo a toda la población o solo a una parte, la más vulnerable o de mayor edad. ● **CLARA PINAR**



20M.ES/CORONAVIRUS

Consulte las noticias relacionadas con el avance del coronavirus por España y el mundo en **20minutos.es**

al sábado no entrará en vigor la cuarentena que el Gobierno español ha impuesto a las personas que lleguen a España desde la India, no en vuelos directos porque no los hay entre los dos países, pero sí en vuelos de conexión con escala, por ejemplo, desde otros países de la UE.

La decisión de imponer esta cuarentena se tomó en el Consejo de Ministros del martes, pero no entra en vigor hasta pasados tres días, retraso que Darias justificó en que es una decisión que antes tiene que ratificar la Audiencia Nacional. «Adoptamos ayer una Orden Ministerial que tiene que ser ratificada por la Audiencia Nacional y se pone siempre un plazo de tiempo», explicó la ministra, que añadió que es «inferior a otras ocasiones», dado que la situación en la India es «tremendamente preocupante». ●

El rey elogia la «independencia» y función del Consejo de Estado



LAS FRASES DE FELIPE VI

«Quiero subrayar la fundamental contribución del Consejo de Estado a España como Estado social y democrático de derecho».

«Por su independencia y competencia, tiene la autoridad que se corresponde con su alta función».

«Tiene un papel irremplazable a la hora de velar por la Constitución y el marco legal en su asesoramiento al Gobierno».

El monarca visitó por primera vez como jefe de Estado esta institución. Lo hizo junto a la vicepresidenta Carmen Calvo

R. A.
actualidad@20minutos.es / @20m

Felipe VI visitó ayer por primera vez desde que es rey la sede del Consejo de Estado, una institución de la que des-

taó su «independencia» a la hora de emitir dictámenes consultivos, así como su tarea «irremplazable» para dar seguridad jurídica a ciudadanos y gobernantes.

Don Felipe estuvo en dos ocasiones como príncipe en el Consejo de Estado: en 1990 (como estudiante universitario) y en 2000, pero no lo había hecho hasta ahora como jefe de Estado.

En su visita al máximo órgano consultivo del Gobierno, estuvo acompañado por la vicepresidenta primera del Ejecutivo, Carmen Calvo, y por la

presidenta de la institución, María Teresa Fernández de la Vega, quien rechazó «la crispación y el sectarismo» y defendió el diálogo ante la falta de acuerdo entre los partidos.

El monarca mantuvo primero un encuentro privado con los miembros de la Comisión Permanente y, posteriormente, presidió una sesión plenaria solemne.

Carlos Núñez, nombrado nuevo presidente ejecutivo de Prisa Media

El hasta ahora director general de Grupo Henneo, Carlos Núñez, fue nombrado ayer presidente ejecutivo de Prisa Media, que agrupa, entre otras publicaciones, a *El País*, *AS* y *Cinco Días*, así como la Cadena SER y diversas emisoras latinoamericanas.

Núñez, de 46 años, es ingeniero de telecomunicaciones por la Universitat Politècnica de Valencia y completó su formación con un MBA en el IESE y la realización de un postgrado en Corporate Finance en el IE. Su carrera profesional la inició como analista de Accenture y como responsable de inversiones y desarrollo corporativo en Gas Natural Fenosa.

Desde la compañía energética pasó a formar parte del selecto elenco de socios de la consultora internacional Oliver Wyman, centrado en el diseño de proyectos y reestructuraciones empresariales durante casi nueve años dentro y fuera de España. En 2014, llegó al Grupo



Carlos Núñez, presidente ejecutivo de Prisa Media. EP

Henneo para encargarse de la dirección general y completar su dilatada experiencia en gestión con dos nuevos másteres en transformación digital, en The Valley y en el prestigioso Instituto Tecnológico de Massachusetts (MIT).

En los siete años que ha estado al frente de la dirección

de la compañía ha contribuido eficazmente a la configuración de Henneo como uno de los principales grupos de comunicación de España: dinámico, innovador, con un crecimiento continuo de ingresos y situación financiera saneada, a través de varias plataformas de negocio, como son los medios de comunicación, la transformación digital y un fortalecimiento de las áreas tecnológica y audiovisual.

Henneo tiene sus orígenes en *Heraldo de Aragón*, que el año pasado cumplió su 125 aniversario e inició su expansión nacional hace una década con la adquisición de *20minutos*, *lainformacion.com* y *Cinemanía*. Cuenta con una poderosa área tecnológica, Hiberus, una de las más importantes de España, y con una consolidada área audiovisual, así como con otras unidades industriales y de distribución. Su plantilla ha pasado en pocos años de 300 personas a 2.500. Su presidente, Fernando de Yarza López Madrazo, ostenta desde el año 2019 la presidencia de la Asociación Mundial de Periódicos y Editores de Noticias (WAN-IFRA). ● R. A.

El Gobierno planea para 2022 una ley de familias LGTBI y monoparentales

La ministra de Derechos Sociales, Ione Belarra, anunció ayer que el proyecto de ley de diversidad familiar que prepara su departamento desde hace meses llegará al Congreso a principios de 2022. Con esta norma, que según explicó Belarra estará centrada en colectivos como las familias «monoparentales» y LGTBI, el Gobierno pretende resolver «la alta incidencia de situaciones de vulnerabilidad y riesgo de pobreza y exclusión» en este tipo de familias, apuntó Belarra.

El anuncio se produjo en la comparecencia de la ministra en la comisión de Derechos Sociales, donde Belarra expresó su «compromiso institucional» con la «diversidad familiar» en un momento «en el que vemos cómo desde determinados sectores se normalizan los discursos que la niegan y tratan de imponer un único modelo de familia, supuestamente tradicional, negando al resto de familias la posibilidad de disfrutar de los mismos derechos». ● D. RÍOS

«Quiero subrayar la fundamental contribución del Consejo de Estado a España como el Estado social y democrático de derecho que proclama nuestra Constitución. En su dedicación y saber para hacerlo efectivo, para perfeccionarlo siempre», quiso subrayar don Felipe.

A su juicio, la institución que creó Carlos I en el año 1526 tiene en la actualidad un papel «irremplazable» a la hora de velar por la Constitución y el marco legal en su asesoramiento al Gobierno y a otras administraciones al expresar su postura sobre cualquier asunto público.

Recordó, asimismo, que el Consejo de Estado «no decide nunca», pero «por su independencia y competencia, tiene la autoridad que se corresponde con su alta función».

A finales del pasado enero, uno de los dictámenes de la institución, el relativo al decreto del Gobierno sobre los fondos europeos, se vio envuelto en la polémica porque el PP denunció que el Ejecutivo lo ocultó cuando se convalidó en el Congreso a finales de enero. Semanas después, se divulgó su contenido, en el que se hacían algunas objeciones sobre la falta de control del decreto.

A pesar de que solo en contadas veces sus informes son vinculantes, Felipe VI insistió

en que la opinión del Consejo de Estado genera doctrina y «siempre es de gran utilidad y de un extraordinario valor» al dar «seguridad jurídica a los ciudadanos y orientación a los gobernantes». El monarca agradeció a los consejeros, letrados y funcionarios su «competencia y rigor» y les animó a «no cejar en su exigente tarea y en su responsabilidad al servicio de España».

En su intervención, Felipe VI no hizo ninguna alusión



20.MES/NACIONAL
Consulta en nuestra web esta información y toda la actualidad nacional diaria

a asuntos de actualidad, después de que el candidato de Unidas Podemos a la Comunidad de Madrid, Pablo Iglesias, le criticara por no haber dicho «una sola palabra condenando la violencia fascista» ante las amenazas de muerte recibidas en los últimos días por varios cargos políticos, entre ellos él mismo o el ministro del Interior, Fernando Grande-Marlaska.

Sí se refirió al actual ambiente político Fernández de la Vega, la presidenta de la institución, quien hizo un alegato a favor del entendimiento y en contra de «la crispación y el sectarismo». ●

20'

Correos interviene otra carta con balas, dirigida a Zapatero

Los sistemas de seguridad de Correos intervinieron una nueva carta amenazante, dirigida esta vez al expresidente del Gobierno José Luis Rodríguez Zapatero, que contenía en su interior dos cartuchos de arma de fuego. Los investigadores también confirmaron que la carta que llegó el martes a la Dirección General de la Guardia Civil contenía amenazas contra Pablo Iglesias y no contra la directora del cuerpo armado, María Gámez.

Preparado el avión para repatriar a los dos periodistas asesinados

Los cadáveres de los dos periodistas españoles asesinados en Burkina Faso, David Beriain y Roberto Fraile, serán repatriados a España en un vuelo del Ministerio de Defensa que partirá «en cuanto reciba la autorización de las autoridades locales», informó ayer Exteriores. Los cuerpos ya se encuentran en la capital del país, Uagadugú, y está previsto que lleguen a España mañana viernes.

El pleno del CGPJ descarta acudir al TC por el recorte de sus competencias

El Consejo General del Poder Judicial (CGPJ) descartó ayer, por mayoría de 13 votos a 8, acudir al Tribunal Constitucional (TC) para plantear un conflicto de competencias con el Congreso por la reforma legal que le prohíbe hacer nombramientos mientras está en funciones.

Ocho vocales del denominado sector conservador pidieron la celebración de este pleno extraordinario para tomar medidas ante el recorte de competencias en funciones, al considerar que el Congreso se había arrogado atribuciones del CGPJ y que se había vulnerado la independencia judicial. La mayoría de los miembros, sin embargo, rechazaron acudir al TC.

El CGPJ lleva más de dos años en funciones ante la incapacidad del PSOE y el PP de cerrar un pacto para elegir a los nuevos vocales. La semana pasada, el ministro de Justicia, Juan Carlos Campo, anunció la retirada definitiva de la proposición de ley impulsada por PSOE y UP para su renovación. ●

20MINUTOS CON...

La candidata del PP a la Presidencia de la Comunidad defiende el Madrid actual y anuncia compromisos en educación, sanidad y transporte

J. MORALES / C. MORATA
actualidad@20minutos.es / @20m

La campaña dio un giro el pasado viernes y algunos partidos plantean desde entonces que toca elegir entre fascismo o democracia, ¿qué se juega Madrid este 4 de mayo?

Habrà cambiado para algunos, para mí sigue siendo la misma: es hablar de lo que nos jugamos en Madrid y del modelo de sociedad que nos hemos dado. Un modelo donde todos los ciudadanos tienen su sitio, donde se es madrileño de Venezuela, madrileño de Jaén; se viene a ser catalán o vasco en libertad, así como empresario o autónomo. Este modelo de sociedad es el que puede cambiar con políticas socialistas, que no sociales, a través del programa que encabezan Pablo Iglesias y Pedro Sánchez.

¿Por qué cree que ha cambiado la estrategia de algunos partidos?

Quizás porque al principio de la campaña estábamos hablando de los servicios públicos, de las competencias autonómicas, del papel de Madrid y del de España. Y ahora se ha centrado en asuntos como la violencia, que no representa a la Comunidad. Algunos quieren que hablemos de las cosas que no pasan. Yo prefiero hablar de las que sí pasan, como que hay un 40% de paro juvenil o de reformas importantes que tenemos que hacer en el servicio público.

Le han pedido hacer un cordón sanitario a Vox, ¿cree que es necesario?

Estoy absolutamente en contra. El único partido que ha traído a las instituciones el odio y que ha contemporizado con la violencia ha sido Podemos. Ojalá que este partido, a través de los votos, no tenga representación en las instituciones. **¿Querría el Gobierno central implantar un estado de alarma en cuanto pasen las elecciones de Madrid?**

Es muy posible. Lo que sí sé seguro es que el Gobierno central utiliza los tiempos y todo el poder de la Moncloa para jugar a su favor y nunca a favor del bien común.

¿Qué le parecen las críticas que está recibiendo por su gestión de la sanidad?

Las críticas no están viniendo por los auténticos protagonistas, que son los pacientes. Cuando un paciente acude al



Isabel Díaz Ayuso

«Reduciremos los precios de grado y máster para beneficiar a 200.000 alumnos»

JORGE PARIS

Hospital Enfermera Isabel Zendal está encantado por el trato recibido y por las instalaciones. Las críticas vienen de los mismos que llevan 25 años diciendo que vamos a privatizar una sanidad pública que lo único que ha hecho es estar a la cabeza en el mundo.

¿Hace falta reforzar la Atención Primaria?

Hemos puesto en marcha un plan de Atención Primaria, además del refuerzo y obras y licitaciones de nuevos centros de salud. No le he dado visibilidad para cumplir con la ley electoral, pero hay un plan para tres años de 80 millones de euros con un refuerzo de 1.000 profesionales sanitarios.

¿Qué ocurrirá con el Hospital Isabel Zendal si continúa como presidenta?

El Zendal es un hospital concebido para que sea un hospital de hospitales. Vamos a hacer reformas integrales en algunos hospitales y van a necesitar de-

sahogos, y hay que tener uno preparado por si se produce alguna emergencia, atentado o tragedia. Cuenta con un pabellón al servicio de las pandemias, porque no sabemos si llegarán más o no. Además, se va a presentar un centro para tratar a pacientes Covid. El Zendal tiene larga vida.

Fernando Simón ha dicho que no hay que preocuparse de la variante de la India. ¿Está de acuerdo con él?

Dijo lo mismo sobre la propia Covid y también sobre la cepa británica. Tenemos más que motivos para empezar a preocuparnos. España siempre actúa la última en todo.

Ha tanteado la negociación con la vacuna Sputnik, ¿le dicen desde su Consejería de Sanidad que es segura?

Si Europa abre la mano y decide que cada país y empresa puede ir comprando vacunas, en Madrid no seremos los últimos. Al contrario, habremos

hecho los deberes: buscar soluciones pero nunca al margen de la normativa.

¿Cree que un Gobierno presidido por usted es la única opción de que no les suban los impuestos a los madrileños?

Mi Gobierno no es una promesa, es una realidad. Llevamos 16 años de manera consecutiva bajándolos. Fuimos los primeros que bajamos Donaciones y Sucesiones y, además, lle-

«Además de la rebaja histórica en todos los tramos de IRPF, reduciré trabas burocráticas»

«Construiremos más intercambiadores y líneas de metro, y el abono se podrá pagar con el móvil»

«Hemos sentado las bases de un Madrid ilusionante. La balanza se inclinará del lado de la vida, de los proyectos»

vamos en el programa ampliar esta bonificación a tíos, sobrinos y hermanos. También realizaremos una rebaja histórica del IRPF en medio punto en cada tramo.

Gabilondo ha dicho que no va a subir los impuestos en estos dos próximos años.

Desde el socialismo no han parado de decir que Madrid era un paraíso de ricos en el que hacemos *dumping* fiscal, y que había que subir los impuestos. Es absolutamente falso que dentro de su política fiscal esté no tocarlos; los van a subir. En campaña, el PSOE está cambiando de criterio y de mensajes.

¿En estos dos años qué haría usted a nivel impositivo?

Pues, además de la rebaja histórica del IRPF, de la rebaja en todos los tramos y de llevar deducciones fiscales a la Asamblea, lo que quiero es reducir trabas burocráticas. Quiero que los ciudadanos conozcan cuánto dinero de sus impuestos va destinado a sanidad y educación, que nunca se ha sabido. Después, hemos puesto en marcha una línea abierta contra la hiperregulación, de manera que los ciudadanos y empresas nos comuniquen dónde ven trámites obsoletos y nosotros nos comprometemos a eliminarlos.

Los jóvenes son, en la parte económica, el grupo más afectado por la Covid. ¿Tiene alguna propuesta para garantizar que no tengan que renunciar a sus estudios por la crisis?

Vamos a reducir los precios de grado y máster, y así beneficiar a más de 200.000 alumnos que se han visto realmente afectados por la Covid. Estas ayudas supondrán que un máster que ahora puede estar en 2.100 euros pasará a costar 960, o un grado de 1.569 euros pase a costar 1.248. Vamos a realizar grandes reducciones en el precio. También, la prueba de EvAU la vamos a adaptar a los alumnos con dislexia, que no significa darles más ventajas, pero sí ayudarles a sortear una serie de barreras que no tienen que ver con la enseñanza.

¿Esto va a beneficiar a todos los alumnos?

Sí, vamos a dotarlo con 44 millones de euros. Es una ayuda considerable para que los que quieran seguir estudiando puedan hacerlo.

¿Reducirá la ratio de alumnos en las aulas?

Lo que queremos es seguir defendiendo la libertad de las familias para que elijan el modelo que quieren para sus hijos. Aumentaremos el bilingüismo entre los 3 y 6 años. Pero también es muy importante lo que hemos anunciado para la formación del profesorado en destrezas digitales y para seguir fomentando el incentivo. Queremos hacer una transformación digital y reducir el número de

«Las críticas a la sanidad no llegan de los pacientes, vienen de los que llevan 25 años diciendo que se iba a privatizar; el Zendal tiene larga vida»

«Al involucrarse así en la campaña, Sánchez se ha destrozado a sí mismo y a su candidato»

«No estoy de acuerdo en publicitar las amenazas»

alumnos por clase. Y seguiremos con la política de prohibir el móvil en los colegios.

¿Tiene algún plan especial para el transporte de Madrid?

Sí, vamos a construir intercambiadores en Legazpi y Valdebebas. Haremos que a través de los móviles se puedan pagar los abonos con Paypal y Bizum. También construiremos tres líneas de metro en Madrid Nuevo Norte y vamos a seguir conectando el metro con el sur, con nuevas líneas hacia el Casar (Getafe). Seguiremos transformando nuestro transporte, llegando a nuevos rincones y realizando obras de mantenimiento. También me comprometí a hacer gratuito el abono para mayores. Ya lo hemos reducido en seis euros y lo haremos de forma progresiva de tres en tres.

¿A usted le ha hecho la campaña el presidente Sánchez?

Pedro Sánchez se ha destrozado a sí mismo y ha destrozado a su candidato. Al haberse involucrado de esa manera, utilizando todos los medios del Estado (ministros insultando, retoriendo el CIS, utilizando TVE hasta el punto de avergonzar a los candidatos que se presentan...) ha demostrado que desde la Moncloa trabajan de una manera hipócrita: son los que cierran Madrid y se van todos de vacaciones, los que venden a los ciudadanos servicios públicos que luego ellos no utilizan.

Más allá de la carta de Barcelona, ¿a usted la han amenazado alguna vez?

He recibido amenazas, pero no me he sentido amenazada. Las he puesto en conocimiento de las autoridades y he seguido con mi camino. No estoy de acuerdo en cómo se están publicitando: fomenta un efecto contagio que traslada miedo a la familia y a la sociedad.

Si sigue gobernando, ¿qué Madrid veremos en dos años?

El Madrid para el que ahora mismo hemos sentado las bases. Con todos los proyectos que tenemos por delante, Madrid va a experimentar una recuperación. Va a ser una nueva etapa en la que la gente joven va a recuperar sus vidas. Una etapa de socializar, de poder tener pareja y estudiar. La balanza se va a inclinar del lado de la vida, de los proyectos. Veo un Madrid muy ilusionante. ●

#DelitosdeOidio

Detenidos 13 jóvenes por una agresión homófoba

MENORES Ocurrió en febrero en Alicante. Nueve de los arrestados no llegan a 18 años
SECUELAS La víctima ha sido operada en dos ocasiones por las graves fracturas



Algunos agresores, captados por una cámara de seguridad. P.N.

R. A.
 actualidad@20minutos.es / @20m

«Maricones», «hijos de puta», «os vamos a matar» o «iros de aquí» fueron los insultos que precedieron a la brutal paliza que recibió un hombre de 43 años el pasado febrero en Alicante. Era de noche cuando ocurrió. La víctima se encontraba con dos amigos en un parque cuando, de pronto, una quincena de jóvenes les acorralaron y les empezaron a amenazar. Sus compañeros pudieron escapar, pero él no. No les conocía de nada y, entre la oscuridad y que muchos de ellos iban encapuchados o con gorras (además de con mascarilla), reconocerles fue prácticamente imposible. Ayer la Policía Nacional difundió el vídeo gracias al que han podido tirar del hilo y, recientemente, dar con algunos de los agresores.

QUÉ DICEN LOS DATOS

Un delito en auge

En el año 2019 se registraron en España 278 delitos de odio por razones de orientación sexual e identidad de género, según el último Informe de la evolución de los delitos de odio en España, elaborado por el Ministerio del Interior. Fueron un 8,6% más que un año antes, cuando se registraron 256.

En total, han detenido a trece jóvenes con edades comprendidas entre los 14 y 19 años, nueve de ellos menores. Todos ellos habrían participado en la agresión homófoba y están acusados de los delitos de odio, lesiones graves y robo

con violencia e intimidación.

Los hechos ocurrieron en una zona de pinos del Parque Tossal de Alicante. Tras perseguir a la víctima, la agredieron brutalmente con patadas y puñetazos en el rostro y en el resto del cuerpo, llegando incluso a utilizar un palo de madera, causándole graves lesiones. Además de eso, intentaron robar sus pertenencias –sin éxito debido a la resistencia de la víctima–.

El hombre sufrió fracturas en el tabique nasal, en un pómulos y en el fémur, teniendo que ser operado de urgencia hasta en dos ocasiones. En la actualidad está pendiente de una tercera intervención quirúrgica, según informaron ayer fuentes de la Policía Nacional en un comunicado.

Tras su denuncia, la investigación ha sido llevada a cabo por agentes del Grupo II de la Unidad de Atención a la Familia y Mujer de la Brigada Provincial de Policía Judicial de Alicante, y ha sido «tremendamente compleja ya que el perjudicado no conocía de nada a los agresores y, dado lo brutal y sin sentido de la agresión, no pudo aportar apenas datos de los atacantes», según las citadas fuentes.

Sin testigos ni otras pistas, los investigadores contaban únicamente con un vídeo grabado por una de las cámaras de vigilancia del lugar, en el que fugazmente se ve parte de la persecución relatada por la víctima, en la que numerosos jóvenes salen corriendo detrás de él, lanzándole incluso piedras.

Durante las pesquisas, los agentes consiguieron dar con uno de los presuntos agresores y, posteriormente, identificar a las otras personas que supuestamente participaron en «la brutal agresión homófoba», según fuentes policiales. De momento han sido arrestados 13 jóvenes.

Los detenidos hasta la fecha, de nacionalidades española y colombiana, han sido puestos a disposición del Juzgado de Instrucción de Guardia de Alicante y de la Fiscalía de Menores de edad, ya ha ingresado en prisión; uno de los menores ya se encontraba en un centro, otros dos han ingresado en un centro de internamiento y a un cuarto le ha sido impuesta la medida de libertad vigilada, según fuentes de la Policía Nacional.

La investigación continúa abierta para detener a otros tres mayores de edad presuntamente implicados, quienes ya están plenamente identificados. ●



Un proyecto artístico a favor de la inclusión social de la mujer.

La Fundación La Caixa impulsa proyectos artísticos

Abre la convocatoria Art for Change 2021 para promover iniciativas que den respuesta a nuevas necesidades sociales

L. C.

Un año más, la Fundación “la Caixa” ha abierto la convocatoria del programa Art for Change de la “la Caixa”, la cual permanecerá abierta hasta el 31 de mayo. Las iniciativas seleccionadas se darán a conocer en noviembre. Desde el 2008 esta convocatoria ofrece ayudas y acompañamiento a entidades culturales y artistas de toda España que lideran actividades de artes plásticas, fotografía, música, literatura y artes escénicas, en las que participan colectivos en situación de vulnerabilidad o personas de un mismo entorno, con el objetivo de favorecer procesos de transformación personal y social.

La convocatoria Art for Change de Fundación “la Caixa” impulsará proyectos artísticos y culturales participativos que ante la crisis social y cultural generada por la pandemia tendrán que afrontar las nuevas necesidades que están surgiendo en la sociedad. Por ello, la Fundación “la Caixa” este año ha aumentado el presupuesto destinado al conjunto de los proyectos con un to-



Proyecto de integración de la asociación Sudansa.

tal de 500.000 euros. Además, el programa también les ofrece asesoramiento y acompañamiento durante todo su proceso así como espacios de intercambio, contraste y creación de comunidad. Una comunidad de profesionales del arte y de la cultura comprometidos con la sociedad que exploran a través de sus proyectos nuevas formas de relacionarnos, entre nosotros y con nuestro entorno.

La responsable del programa, Gloria Andreu, ha afirmado: «Ante el contexto social de crisis que estamos viviendo, los proyec-

tos de este año tendrán el gran reto y la oportunidad de dar respuesta de una manera creativa a nuevas necesidades que están surgiendo, generando espacios de reflexión, diálogo, convivencia y transformación».

En la convocatoria 2020 fueron presentadas más de 290 propuestas de artistas y entidades culturales de toda España, de las cuales fueron seleccionados 19 proyectos que están actuando en las provincias de Valencia, Barcelona, Madrid, Sevilla, Córdoba, Gipuzkoa, Asturias, Salamanca y Santa Cruz de Tenerife.

La Fundación “la Caixa” ha sido pionera en la búsqueda de nuevas formas de entender la cultura. De esta vocación nació, en 2007, Art for Change, un programa que conjuga la creación artística y la transformación personal y social, que fomenta la participación en procesos creativos de diferentes disciplinas artísticas para favorecer la colaboración y la inclusión de todos y que es respetuoso con la diversidad y abierto a aprender y a escuchar a la sociedad.

ÚNETE A

#NingúnHogarSinAlimentos



Colabora en
 NingúnHogarSinAlimentos.org



O envía un
 Bizum al 38014



BARCELONA



Exterior del edifici del Disseny Hub Barcelona, con la Torre Agbar de fondo. WIKIMEDIA

Colau estudia que los museos municipales sean gratuitos

Barcelona impulsa un Plan de Derechos Culturales con 100 acciones a desplegar hasta 2023 y 68,7 millones de euros de presupuesto

PURI CARO

zona20barcelona@20minutos.es / @20mBarcelona

El Ajuntament se ha propuesto desplegar un ambicioso plan cultural, bautizado como Fem Cultura! Pla de Drets Culturals, que ayer presentó la alcaldesa, Ada Colau, y que entrará en el Ple municipal de mañana. Dotado con 68,7 millones de euros (de los que 9,1 millones se destinarán a invertir en nuevos equipamientos culturales, que se darán a conocer próximamente), quiere poner en el centro de las políticas municipales los derechos culturales.

Colau puso en valor que el Ajuntament es una de las administraciones del Estado «que más presupuesto destina a cultura históricamente». En concreto, gasta el 6% en cultura frente al 1% de la Generalitat, destacó. «Este plan no es una seta, ni una improvisación, sino un trabajo de años que se ha acentuado en los últimos meses

y que la pandemia ha confirmado que este es el camino y se ha de considerar la cultura como un derecho», resaltó Colau. Incidió en que este plan supone «un punto de inflexión para reorientar políticas culturales que garanticen los derechos culturales de todos los barrios» barceloneses.

Las 9 medidas y 100 acciones específicas de este ambicioso plan quieren revertir las desigualdades en el acceso a la cultura de los habitantes más desfavorecidos, una brecha que se ha visto agravada con la crisis económica del coronavirus, que ha impactado especialmente en el negocio cultural. Las acciones que se irán presentando entre junio de este año y 2023 contemplan, como una de las más destacadas, el impulso al nuevo programa Bajos de Protección Social Cultural que, mediante un alquiler social asequible permitirá instalar en estos locales

EL APUNTE

Algunas de las 100 acciones

Barrios. En junio se presentarán las primeras medidas, acciones y calendario del Pla de Drets Culturals, en las que aparece la consolidación de actividades y programaciones culturales en el espacio público con el objetivo de descentralizarlas por barrios, como ya sucede en la Biennial de Pensament o en La Mercè.

Residencias. En octubre se dará a conocer el nuevo plan de residencias artísticas, que se incrementarán de las cinco actuales a una veintena, así como la ampliación del programa Barcelona Districte Cultural y de sus espacios.

Escuelas. El Pla contempla asimismo ampliar los programas municipales de residencias de artistas en centros educativos durante un curso escolar, como los ya existentes En Residència, Tot Dansa o Escena Pilot.

talleres y espacios para el trabajo cultural o la exhibición de actividades artísticas de pequeño y mediano formato.

El Ajuntament también quiere estudiar la gratuidad de los museos municipales para los

ciudadanos de Barcelona. Algunos de ellos ya son de visita libre, como es el caso del Palau de la Virreina, donde se celebró ayer la rueda de prensa de presentación del Pla. El horizonte sobre el que trabaja el consistorio es «el de la gratuidad de las colecciones permanentes de los museos y que se tuviese que pagar por las colecciones temporales», indicó el teniente de alcalde de Cultura, Joan Subirats.

Otra iniciativa que sobresale de entre las 100 acciones es la creación de la Casa de la Música en la sala Barts del Paral·lel, con una programación diurna que se podría compatibilizar con la actual, de música en vivo.

Las Superilles también contarán con intervenciones culturales que las convertirán en Superilles culturales, y se regulará en la calle la actividad de danza, teatro o circo además de la musical, que ya está ordenada. La programación en las bibliotecas municipales de Barcelona se extenderá por el territorio y en espacios no convencionales fuera de los equipamientos, como en centros de atención sociosanitaria o zonas al aire libre.

En el ámbito escolar se quiere desplegar la sexta hora lectiva para actividades artísticas en los colegios, para lo que es necesaria la implicación de la Generalitat, que ostenta las competencias.

Mientras que el 100% de las escuelas concertadas barcelonesas hacen uso de esta sexta hora con finalidades formativas culturales, solo el 18% de los centros educativos públicos de la ciudad lo hacen. ●

La plaça de les Glòries prova un paviment solar

Un total de 50 metros cuadrados de pavimento de la plaça de les Glòries incorporaran un seguit de generadors fotovoltaics d'energia elèctrica dins d'una prova pilot que va presentar ahir l'Ajuntament i el Grup Sorigué. La parcel·la, que ja ha estat condicionada, es troba a l'alçada del número 254 de l'avinguda Diagonal, i la infraestructura alimentarà d'energia una parada de Bicing pròxima.

L'energia generada en temps real es monitorarà i es calcula que podrà arribar a generar 7.560 kilowatts anuals, una quantitat equivalent a la que consumeixen tres llars. La prova pilot estarà operativa durant sis mesos i, passat aquest període, una comisió de seguiment avaluarà el

funcionament de la instal·lació i el seu potencial per tal que es pugui reproduir aquest paviment en altres espais públics de la ciutat.

«Necessitem noves formes de crear energia i perdre dependència de les fonts tradicionals no renovables», va indicar ahir la tinent d'alcalde d'Agenda 2030, Laia Bonet. Barcelona vol estar lliure de carboni de cara a l'any 2050 i reduir fins al 2030 en un 50% l'emissió de gasos d'efecte hivernacle respecte als valors enregistrats l'any 1992, va recordar Bonet. El projecte de Glòries ha estat subvencionat amb 30.000 euros per part del consistori barceloní. ● R.B.



Cerquen les restes d'un poeta cubà a Montjuïc

La Conselleria de Justícia va començar ahir els treballs per obrir una fosa comuna del Cementiri de Montjuïc per intentar trobar les restes òssies del poeta cubà Pablo de la Torriente, que va morir a Madrid durant la Guerra Civil lluitant amb els republicans. Posteriorment, les seves restes van ser traslladades a Barcelona. FOTO: EP

20'

Detingut per obligar la seva exparella a prostituir-se

La Guàrdia Urbana ha detingut a Ciutat Vella un proxeneta que obligava la seva exparella a prostituir-se per poder comprar droga. La mateixa víctima va demanar ajuda als agents, que van procedir a la detenció de l'home.

Desallotjada una festa a un 'sex-shop' amb 61 participants

Diumenge passat, la Guàrdia Urbana va desallotjar una festa il·legal que s'estava celebrant a l'interior d'un sex-shop de l'Eixample, amb 61 persones participants que no estaven respectant les mesures contra la Covid. La festa es va detectar gràcies a la col·laboració veïnal.

Els hotelers de la ciutat perden el 95% dels guanys per la Covid

El sector hotelier de Barcelona ha deixat d'ingressar 2.100 milions d'euros per la pandèmia, un 95% de la facturació habitual. El Gremi d'Hotels alerta d'una situació «dramàtica» i reclama accelerar la vacunació davant un nombre de reserves «molt escàs».

«Només un 30% dels hotels estan oberts, amb caigudes de preus d'entre el 50% i el 60% i un 90% d'emplats en ERTO»

JORDIMESTRE
President del Gremi d'Hotels de Barcelona



BARCELONA

Mejorar la red de metro y bus gracias a los fondos europeos

El AMB presenta proyectos por valor de 2.717 millones para transformar el área metropolitana

R.B.
zona20Barcelona@20minutos.es / @20mBarcelona

El Área Metropolitana de Barcelona (AMB) presentará proyectos por valor de 2.717 millones de euros para optar a los fondos europeos Next Generation, con el objetivo de impulsar «grandes cambios y transformaciones» en la metrópolis. Lo explicó ayer el gerente del AMB, Ramon Torra, en un encuentro con la prensa, en el que detalló que los programas Next Generation metropolitanos del AMB incluyen un total de 11 proyectos, con 34 actuaciones alineadas con el objetivo de fomentar la transición digital y la transición energética y ecológica.

TRANSFORMACIÓN DIGITAL

En relación al programa de inversión en transición digital, se basará en el desarrollo de las infraestructuras 5G para dar servicios en espacios como las rondas de Barcelona y las playas metropolitanas, además de incluir este

servicio en polígonos para promover su reactivación.

TRANSICIÓN ECOLÓGICA

El otro gran pilar de los proyectos. Hace hincapié en ámbitos como la protección del litoral y de la sierra de Collserola, y prevé crear el Parque Tecnológico Metropolitano de la Madera y el Bosque.

INFRAESTRUCTURA VERDE

La protección de la infraestructura verde metropolitana es una de las apuestas estratégicas del AMB, que ya se lleva a cabo con planes estratégicos como el programa de actuaciones en paisajes naturales y urbanos o el mismo plan director urbanístico metropolitano. La inversión en este eje mejorará la conexión y la calidad de los espacios naturales, seminaturales y urbanos.

TRANSPORTE SOSTENIBLE

El AMB busca promover la movilidad sostenible con un impulso al uso de la bicicleta, con un refuerzo de la red BiciViva, de los aparcamientos, y una ampliación del servicio de bicicletas públicas. Las inversiones en este ámbito también quieren renovar y electrificar la red del AMB Bus Metropolità, al que se suma un programa específico para TMB por valor de 1.454 millo-

nes para mejorar la oferta y frecuencias de paso de Metro y bus, así como su electrificación y digitalización. El objetivo es que en 2030 un 40% de la flota sea de autobuses de cero emisiones y un 50% sea



20M.ES/BARCELONA

Se puede consultar toda la información sobre el área metropolitana de Barcelona en nuestra web 20minutos.es

de motorización híbrida. Las actuaciones en movilidad sostenible se completarán con medidas como la creación de nuevas zonas de bajas emisiones (ZBE) en los municipios metropolitanos, la ampliación de la red de aparcamientos de intercambio en las estaciones de ferrocarril y nuevos puntos de recarga rápida (electrolineras).

GESTIÓN DE RESIDUOS Y AGUA

Los proyectos del AMB también prevén un cambio de mo-

delo de gestión de residuos a través de contenedores inteligentes y la recogida puerta a puerta para superar los porcentajes de recogida selectiva, que se encuentran «estancado». Sobre el ciclo integral del agua, se quiere potenciar el uso de aguas regeneradas, se plantean inversiones en instalaciones y la implantación de sensores de la calidad del agua, además de proyectos para promocionar la generación de energía renovable. ●

Impacto en la vivienda

●●● El AMB quiere que los fondos europeos den un impulso a la rehabilitación del parque de viviendas metropolitano, con un plan que mejore la eficiencia energética de hasta 12.971 hogares en 35 municipios del entorno de Barcelona para reducir hasta 13.295 toneladas de CO₂. Este plan prevé diferentes grados de intervención en las viviendas, mediante un modelo de colaboración público-privada entre la Administración y las comunidades de propietarios.



Construcción de vivienda pública en Sant Just Desvern. AMB

OSMOTIC

Golf Tour 2021



ARAVELL
GOLF & COUNTRY CLUB

Aravell Golf Club
Lleida
8, 10, 11, 12, 13 y 14 de mayo
inscripción abierta



GOLF CLUB PERALADA

Golf Club Peralada
Girona
7, 8, 9, 10 y 11 de junio



PANORÁMICA
GRUPO

Panorámica Golf
Castellón
Próximamente



exe
LAS MARGAS GOLF
★★★★

EXE Las Margas Golf
Huesca
Próximamente



GOLF COSTA DAURADA
TARRAGONA SPORTS CENTER

Golf Costa Daurada
Tarragona
Próximamente

Patrocina:



by **COPE CATALUNYA**



OTT OFTALMOLÒGIC TRES TORRES



Clínica ServiDigest
CENTRE MEDICOOIBURGIC
APARELL DIGESTIU, METABOLISME, NUTRICIÓ I OBESITAT

Colabora:



FEDERACIÓ CATALANA DE GOLF



Cleveland GOLF
WHERE GOLFERS MEET



SRIXON
www.srixon.com



XXIO X

www.copegolf.cat

LIDERATO A TIRO: NO SE PUEDE FALLAR ANTE EL GRANADA



Griezmann y Messi, el dúo atacante del Barcelona, se encuentra en plena forma. EP

El equipo azulgrana recibe a un Granada repleto de bajas con el objetivo de recuperar la primera plaza seis meses después

R.D.
deportes@20minutos.es / @20m_deportes

El Barça asaltarán el liderato de LaLiga si gana hoy al Granada, que visitará el Camp Nou cargado de bajas, en el partido aplazado hace dos semanas por su coincidencia con la final de Copa (19.00 horas).

Con ese título amarrado, el cuadro catalán opta al doblete esta temporada. Ante el Granada, el Barça tiene la oportunidad de situarse como primer clasificado de LaLiga seis meses después de ocupar

esa posición por última vez, hacia mediados de octubre. Ahora, a falta de seis jornadas para cerrar la competición, si los azulgranas vencen al conjunto nazarí, superarían por un punto al vigente líder, el Atlético de Madrid, y abrirían una brecha de tres y cuatro puntos con Real Madrid y Sevilla, respectivamente.

Ante un final de Liga tan abierto y ajustado, la regularidad es la clave del éxito. Tras los últimos triunfos ante el Villarreal (1-2) y el Getafe (5-2),

el entrenador del Barça, Ronald Koeman, intentará mantener esta senda contra el Granada.

Pese a ser una semana con doble partido liguero, porque los azulgranas también visitan al Valencia el domingo, lo más probable es que Koeman evite las rotaciones y salga con el mismo once de Villarreal, con la única duda de Sergi Roberto o de Sergiño Dest para el carril derecho.

A día de hoy, Sergi Roberto tiene más papeletas de ocupar esta posición, acompañado de Jordi Alba en la banda izquierda. Mientras, Óscar Mingueza, Gerard Piqué y Clement Lenglet repetirán como centrales, con el uruguayo Ronald

Buen 'feeling' entre Laporta y el padre de Leo

Las negociaciones para mantener a Leo Messi en el Barça van por el buen camino. Según avanzó ayer TV3, recientemente hubo una reunión entre el padre del crack argentino y el presidente, Joan Laporta, en la que se produjo «una acercamiento formal» entre las dos partes «con buen resultado». La llegada a la presidencia del Barça de Laporta, amigo personal de Messi, ha sido fundamental para que el jugador reconsidere su salida del club.

Araujo relegado al banquillo después de regresar tras su lesión.

Para el centro del campo, Koeman recupera a Miralem Pjanic tras ser baja en Villarreal por unas molestias en la rodilla derecha. Sin embargo, el técnico neerlandés seguramente apueste por los habituales Sergio Busquets, Frenkie de Jong y Pedri González. Leo Messi y Antoine Griezmann, que viene de anotar dos goles en La Cerámica, volverán a formar la dupla de la delantera. En ataque, Koeman sigue contando con las bajas

«Sabemos que si queremos ganar la Liga tendremos que ganar todos los partidos»

RONALD KOEMAN
Entrenador del Barcelona

de Ansu Fati y de Philippe Coutinho, ambos lesionados de larga duración.

El Granada, por su parte, llega a Barcelona muy mermando de efectivos —ocho bajas entre sancionados y lesionados— con el objetivo de conseguir un buen resultado que le permita asentarse en la octava plaza de la clasificación y reducir la diferencia que tiene con los puestos europeos, que ahora se encuentran a siete puntos.

Los rojiblancos visitan el Camp Nou, donde han perdido los 26 partidos oficiales disputados, en unos días cargados de encuentros, ya que el pasado domingo perdieron ante el Sevilla (2-1) y el próximo domingo volverán a disputar otro duelo regional, en este caso frente al Cádiz en el Nuevo Los Cármenes. Además, tanto el meta portugués Rui Silva como el extremo brasileño Robert Kennedy son duda, el primero por un problema muscular y el segundo por un esguince de tobillo. ●

El Valladolid sale de la zona de descenso en San Mamés

El Valladolid sacó un valioso punto de San Mamés tras empatar ante el Athletic (2-2), un resultado que hace que el equipo pucelano salga de la zona de descenso al ponerse con 30 puntos, los mismos que tiene el Elche, aunque con mejor diferencia de goles.

En el encuentro aplazado de la jornada 33 por la disputa de la final de la Copa del Rey, Jon Morcillo adelantó a los bilbaínos en la primera parte. Aunque el partido se decidió en un loco tramo final, con tres goles en 15 minutos. Fabián Orellana igualó en el 70, Raúl García volvió a adelantar a los vascos en el 76 y Shon Weissman firmó el empate definitivo en el minuto 85. ● R. D.

20"

Victoria azulgrana

El Barça de fútbol sala hizo válidos los pronósticos y venció ayer con suficiencia (2-0) al Dobovec esloveno en los cuartos de final de la Liga de Campeones para iniciar su camino en la final a ocho de Zadar.

Humildad perica antes del posible ascenso

El centrocampista del Espanyol Keidi Bare afirmó, tras el entrenamiento de ayer en la Ciudad Deportiva Dani Jarque, que el equipo debe ser «humilde» ya que todavía no ha conseguido «nada», en referencia al ascenso a Primera.

Las dudas de Simeone

Ni Stefan Savic ni Koke Resurrección ni Joao Félix se entrenaron ayer con el grupo ni participaron en las primeras pruebas del once de Diego Simeone para la visita a Elche de este fin de semana.

¿Zidane o Cruyff?

Joe Cole, exjugador del Chelsea, aseguró que Zinedine Zidane no recibe el «reconocimiento que merece» y que su carrera, uniendo la de futbolista y entrenador, debería estar a la altura «o incluso por encima» de la de Cruyff.

Marcelo, baja por asuntos políticos

Marcelo no podrá viajar con el Real Madrid a Londres para jugar la vuelta de la Champions contra el Chelsea el 5 de mayo después de haber sido seleccionado para formar parte de una mesa electoral en las elecciones a la presidencia de la Comunidad de Madrid.

Grau deja el cargo de director general del Barça

El FC Barcelona ha despedido a Óscar Grau, que desempeñaba el cargo de director general de la entidad desde septiembre de 2016 por encargo del expresidente Josep Maria Bartomeu, y será sustituido por Ferran Reverter, según comunicó ayer la entidad azulgrana.

Grau se une a la lista de ejecutivos que no cuentan con la confianza del nuevo equipo directivo, presidido por Joan Laporta. Anteriormente, el club había prescindido de Pe-

re Jansà, responsable del área social, Nacho Rodríguez (director técnico del Barça de baloncesto que fue reemplazado por Juan Carlos Navarro), así como de Albert Soler (responsable de las secciones profesionales) y Roman Gómez Ponti (Servicios Jurídicos).

Jugador de la sección de balonmano entre 1984 y 1995, Grau fue nombrado director de las FCB Escoles por Josep Maria Bartomeu en 2015, y en este último mes y medio ha trabajado en la transición con el nue-



LA CIFRA

11

años, el periodo entre 1984 y 1995, fue el tiempo que jugó Grau en la sección de balonmano del Barcelona. En 2016 fue nombrado director general.

vo CEO, Ferran Reverter, y con el nuevo director de fútbol, Mateu Alemany. Grau relevó en el cargo a Nacho Mestre. A diferencia de este, intervino en las negociaciones de altas y bajas y renovaciones de jugadores y mantuvo encuentros con LaLiga, UEFA, ECA y Federación Española de Fútbol.

También lideró la negociación con Goldman Sachs para la financiación del 'Espai Barça', así como con diversas compañías para activar el Barça Corporate. ●

Fútbol, talento y diversidad: LaLiga Genuine Santander

En LaLiga, todas las personas tienen su espacio: así se ha resuelto la competición de LaLiga Genuine Santander, en la que participan personas con Discapacidad Intelectual y que está apadrinada por Vicente del Bosque.

Las personas del colectivo DI (Discapacidad Intelectual) también pueden defender de forma oficial las camisetas de los equipos de LaLiga. El pasado 18 de abril, la Competición Virtual de LaLiga Genuine Santander culminó con la victoria de la UD Almería en el concurso del Genuine Talent.

En su discurso final, el protagonista al frente de los colores de la UD Almería aseguró que "LaLiga le ha cambiado la vida". Víctima de *bullying* debido a su condición, ha encontrado en el fútbol y en su equipo los apoyos necesarios para confirmar su talento.

Se llama Daniel y no está solo. Junto a él, diversas personas del colectivo forman una liga apadrinada por Vicente del Bosque y en la que todos son bienvenidos. 36 equipos, entre los que se incluyen algunos como la Fundación Atlético de Madrid, el Sevilla FC o el Real Zaragoza, compiten por sus colores como lo hacen sus equivalentes en LaLiga Santander y LaLiga SmartBank.

DEPORTE PARA TODOS

El mensaje creado por LaLiga Genuine Santander es claro: las personas con Discapacidad Intelectual pueden (y se benefician enormemente) de la práctica del deporte. LaLiga, el organismo más importante del deporte rey en España, ha abanderado desde su Fundación esta consigna. ¿Qué mejor manera de hacerlo que crear una competición oficial en la que el fútbol se vive de la mejor forma?

"Siempre decimos que LaLiga Genuine Santander es la liga de los valores por el comportamiento que vemos de nuestros jugadores y jugadoras en los terrenos de juego", asegura Olga de la Fuente, responsable de la FUNDACIÓN LaLiga. "Son un claro ejemplo de compañerismo, deportividad, respeto, juego limpio y superación. En definitiva, de los valores que queremos en el deporte en general y en el fútbol en particular".

"LaLiga Genuine Santander es importante porque permite dar visibilidad a un colectivo y a su práctica deportiva", afirma por su parte el actor Jesús Vidal, protagonista de la película *Campeones*, que ha participado como jurado del Genuine Talent en el marco de la Competición Virtual. "A la vez, la unión con el fútbol profesional le da más entidad; es un primer paso para que jugadores de calidad puedan integrarse en ligas reales", apunta.

CRECIENDO POR LA DIVERSIDAD

LaLiga Genuine Santander comenzó en la temporada 2017/2018 con 18 equipos, y actualmente acoge a 36 clubes, que antes de la pandemia tuvieron la oportunidad de saltar al terreno de juego para competir por equipos representando a los clubes del mismo modo que lo hacen sus ídolos.

Aunque la competición original vio interrumpida su actividad en marzo de 2020 debido a la situación sanitaria, la FUNDACIÓN LaLiga se ha asegurado de que las iniciativas continuasen para mantener vivo un proyecto en el son claves la superación y el espíritu de equipo. Además, figuras destacadas del mundo del fútbol se han implicado para hacer sentir a los equipos que el deporte español también cuenta con ellos.

LaLiga, a través de su Fundación y en colaboración con

Santander España, pusieron en marcha una competición virtual, que integraba como plato fuerte el Genuine Talent, un concurso de talentos que ha mostrado que los jugadores son, además de jugadores excepcionales, grandes artistas en diferentes ámbitos.

"Deberíamos aprender de las grandes capacidades que tienen estos chicos y chicas, además de todos esos talentos que hemos ido descubriendo y que han quedado demostrados en esta celebración", explica de la Fuente. "Tenemos cantantes, bailarines, músicos, magos y un largo etcétera entre nuestros jugadores y jugadoras, y es nuestro deber compartir con la sociedad de lo que son capaces", destaca.

Celebrada de forma virtual, este nuevo formato de LaLiga Genuine Santander ha permitido a los jugadores representar a sus equipos de formas muy diversas. El 17 de abril por la mañana, Javier Tebas, presidente de LaLiga, Rami Aboukhair, consejero delegado de Santander España, y Vicente del Bosque, embajador de LaLiga Genuine Santander, daban el pistoletazo de salida a dos días cargados de emoción.

Durante todo el fin de semana tuvieron lugar distintas actividades que, a pesar de la distancia, lograron unir a los 36 clubes de LaLiga Genuine Santander: mini-juegos, *Body Percussion*, actuaciones musicales y entrenamientos virtuales en los que los distintos participantes pudieron sentir la magia del deporte rey. El domingo se revelaron los ganadores del plato fuerte de este año: el concurso de talentos Genuine Talent.

El jurado lo han compuesto Fernando Sanz, presidente de la FUNDACIÓN LaLiga; Felipe Martín, director de patrocinios, eventos y RRSS de Santander España; Miguel Justribó, responsable de Comunicación y RSC de Telepizza; Santi Millán, actor, presentador y humorista; Gema Hassen-Bey, medallista paralímpica y comunicadora; y Jesús Vidal, actor y ganador de un Goya por *Campeones*. A la derecha, puedes descubrir a los ganadores, elegidos entre 10 finalistas tras más de 25.000 votos en YouTube.

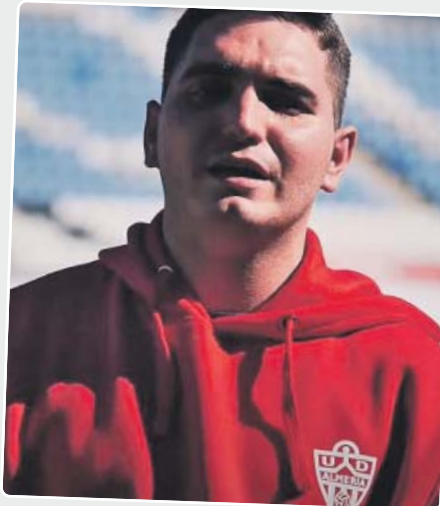
LA IMPORTANCIA DE LA INICIATIVA

LaLiga Genuine Santander, llevada a cabo presencialmente antes de la pandemia en forma de competición por equipos, es una iniciativa pionera en el mundo dirigida a normalizar la práctica deportiva dentro de las personas con discapacidad intelectual, además de transmitir un ambiente de superación, trabajo en equipo, empatía y valores. A pesar de la distancia, ha seguido viva gracias a distintos profesionales que han puesto su granito de arena proponiendo distintos entrenamientos adaptados, actividades dinamizadoras y pequeños retos dirigidos a promover y animar a la práctica deportiva durante estos meses.

"El fútbol, como cualquier actividad deportiva, aporta multitud de beneficios físicos especialmente relevantes para personas con Discapacidad Intelectual, como la mejora de su condición física, su equilibrio y coordinación", explica Olga de la Fuente. "Pero además fomenta aspectos fundamentales, como las habilidades sociales, la aceptación de normas, la cooperación, el reconocimiento, la tolerancia, la empatía, la motivación y el trabajo en equipo", concluye.

LOS TRES GANADORES

PRIMER PREMIO - DANIEL ADRA (UD ALMERÍA)



Su canción *Liga de Valores* fue su pase de oro en el concurso Genuine Talent. Compuesta e interpretada por él, junto a una coreografía de su compañero Miguel Ángel López, el artista y jugador rojiblanco repasa su experiencia personal de superación desde los momentos más oscuros de su vida, cuando fue víctima de *bullying* en el colegio, hasta la superación en la que jugó un papel esencial su equipo, la Fundación UD Almería en LaLiga Genuine Santander.

Su primer puesto fue acompañado de un agradecimiento a LaLiga por, en sus palabras, "haberle cambiado la vida".

SEGUNDO PREMIO - NACHO HÉRRRAIZ (REAL ZARAGOZA)



El segundo puesto ha sido para este joven zaragozano que siente pasión por los musicales, los disfraces y el baile.

Su corazón se divide entre el fútbol y la música, dos aficiones que se han unido en su propuesta. Un amante de la farándula que muestra una gran inclinación por el teatro, el *playback* y el escenario en general, con un talento que le equipara a la mismísima Marilyn Monroe.

TERCER PREMIO - CD TENERIFE EDI



Con una actuación de grupo, el CD Tenerife EDI demostró que el talento del que más se pueden enorgullecer es su trabajo en equipo: todos aportan su granito de arena en igualdad.

Este vídeo, tercero en la clasificación, refleja precisamente esos valores; entre todos, han compuesto una letra original a modo de Murga Carnavaleira, transmitiendo aquello que les hace especiales, tanto en el equipo como en la Isla y frente al contexto de la competición.



Keylor Navas, en el suelo, se lamenta tras el primer gol del Manchester City. EFE

#Champions

El City de Guardiola toma París y pone un pie en la final

EL PSG fue mejor en la primera parte y se adelantó gracias a un gol de Marquinhos. LA REACCIÓN inglesa llegó en la segunda parte, el City fue a por el partido y remontó. KEYLOR NAVAS pudo hacer más en los dos goles. El martes, la vuelta en el Etihad de Mánchester

R. D.
deportes@20minutos.es / @20mDeportes

El Manchester City logró un gran resultado en su visita al Parque de los Príncipes que le acerca a la final de la Champions. Comenzó mejor el PSG, que se adelantó en la primera parte, pero los de Guardiola reaccionaron tras el descanso y remontaron gracias a dos goles en los que Keylor Navas pareció poder haber hecho algo más. La vuelta de las semifinales, el próximo martes en el Etihad, decidirá.

1-2 PSG - M. CITY

Paris Saint-Germain: Keylor Navas; Florenzi, Marquinhos, Kimpembe, Bakker; Gueye, Verratti, Paredes (Ander Herrera, min. 83); Ángel di María (Danilo, min. 80), Kylian Mbappé, Neymar Jr.

Manchester City: Ederson; Kyle Walker, Rúben Dias, Stones, Cancelo (Zinchenko, min. 61); Rodri, Gündogan, De Bruyne; Phil Foden, Bernardo Silva, Mahrez.

Goles: 1-0, m. 15, Marquinhos. 1-1, m. 64, De Bruyne. 1-2, m. 71, Mahrez.

El inicio fue aterrador para los ingleses, que vieron cómo el PSG hacía lo que quería con el balón y acaparaba todos los espacios en el campo contrario. Neymar fue el primero en avisar con un rechazo que detuvo Ederson, no sin dificultad. El ex del Barça reclamó todos los focos tanto por una banda, como por la otra. Fue el mejor.

Tres minutos más tarde llegó el 1-0, nacido en botas de Di María y finalizado por Marquinhos con un gran testarazo, tras un error del City.

Al final del primer acto fue cuando llegó el despertar del Manchester City, con un disparo de Foden que casi empató el choque.

La charla de Guardiola en el descanso surtió efecto por el resultado y el dominio. En la segunda mitad, el equipo de Pep no sólo se hizo dueño del balón, también de las ocasiones cerrando cualquier opción a los franceses.

Y fruto de ese dominio, Kevin De Bruyne logró el empate casi sin quererlo. El belga sacó un centro con rosca al área parisina y —sin que nadie tocara el balón— acabó superando a Keylor Navas ante la sorpresa del portero tico.

El gol hizo justicia a la reacción de los celestes, que siguieron atacando pese a tener un marcador favorable para la vuelta. Los de Guardiola, único equipo invicto de toda la Champions, lograron el 1-2 en una jugada a balón parado. Una falta que transformó Mahrez después de que la barrera del PSG se abriese y Keylor reaccionase tarde.

Para colmo del PSG, una entrada muy agresiva de Gueye, a la altura del gemelo, dejó a los locales con uno menos y con la victoria en el bolsillo para los *citizens*. El triunfo da muchas opciones a los británicos, pero no hay nada definitivo. En seis días, el Etihad Stadium examinará los dos faraónicos proyectos. ●

El Barcelona gana al Zenit y se queda a un triunfo de la Final Four

No hay victoria sin sufrimiento ante el Zenit de Xavi Pascual. El Barça sufrió ayer como nunca, pero logró una victoria crucial en cancha de los rusos (70-78) en el tercer partido de la serie de cuartos de final de la Euroliga.

Un enorme Davies, que anotó 22 puntos, mantuvo vivo al equipo blaugrana en una gris primera parte y dio la victoria a los suyos en la segunda. Los más de cinco mil aficionados que acudieron al pabellón en San Petersburgo no llegaron a poner nerviosos a los catalanes, que pueden meterse en la Final Four si ganan mañana en el mismo escenario.

Pero la clave no estuvo en el ataque, sino en la defensa sobre el base del Zenit, Kevin Pangos, indetectable en el Palau, pero que ayer no pudo liderar a los rusos ante el pega-

joso marcaje blaugrana. El Barça salió enchufadísimo, especialmente en defensa. 6-0 a los tres minutos. Solo Rivers rompió la sequía con un triple. El problema estaba en el ataque, donde Mirotic seguía sin encontrar su sitio. Mientras, Poythress le dio energía a los rusos, tanto en defensa como en ataque, con seis puntos desde el banquillo. Los rusos llegaron a abrir hueco en el marcador, pero Jasikevicius reaccionó a tiempo: salió Davies y el Barcelona recuperó el tono en ataque, igualando el marcador al descanso.

A la salida del vestuario, Davies seguía a la suyo: un rebote ofensivo, un mate y otro triple. El Zenit no podía frenarlo y las dudas locales fueron abriendo el marcador para el Barcelona, que se llevó un botín de oro. ●



Hanga bota el balón con la defensa de Pangos. EFE

20'

Final Four sin público

La Euroliga anunció ayer que, siguiendo las recomendaciones de las autoridades alemanas, la Final Four que se disputará en el Lanxess Arena de Colonia entre los días 28 y 30 de mayo será sin aficionados. Barça y Real Madrid son los equipos españoles que todavía luchan por clasificarse.

Una baja muy sensible

El serbio Novak Djokovic, número uno mundial, no jugará el Mutua Madrid Open, según informaron ayer los organizadores.

21 minutos de partido

La española Carolina Marín, primera favorita en el campeonato de Europa de bádminton que se está celebrando en Kiev, pasó a tercera ronda al doblegar

a la bielorrusa Anastasiya Cherniavskaya por 21-2 y 21-11 en apenas 21 minutos de partido.

Juegos aún en duda

El responsable gubernamental de Japón de expertos sobre la pandemia, Shigeru Omi, afirmó ayer que las autoridades «deben discutir» la celebración de los Juegos Olímpicos ante el repunte de la pandemia.

«Rafael fue capaz de superar a un gran rival, sin jugar muy bien y eso es importante para él de cara a próximos torneos»

TONINADAL
Tío de Rafa Nadal



El Villarreal comienza hoy su sueño hacia la final

El Villarreal afronta hoy (21.00 horas) en La Cerámica el primer asalto de las semifinales de la Liga Europa ante el Arsenal con el claro objetivo de abrir el camino a la primera final de su historia tras haberse quedado a las puertas del partido decisivo en una competición continental en cuatro ocasiones.

Tras no alcanzar la final en sus anteriores intentos, tres

veces en la Liga Europa y una en la Liga de Campeones, el equipo castellanense afronta este reto como un equipo más sólido, más hecho en experiencia y con el comodín de Unai Emery.

La experiencia del técnico vasco, el más laureado de esta competición, es una de las armas del equipo español, a las que se suma ser un equipo compacto, con jugadores de

experiencia y sin bajas de peso. Emery podrá alinear a su equipo tipo, lo que ya es una ventaja respecto a su rival, que sí cuenta con más problemas en este aspecto, ya es la única baja del equipo amarillo es la del centrocampista Viente Iborra. Con ello, el posible once del equipo sería el que se tiene como el once tipo: el argentino Gero Rulli estará en la portería y al que acompañarán en defensa su compatriota Juan Foyth, Raúl Albiol, Pau Torres y Alfonso Pedraza.

En el centro del campo Emery prevé contar con

Étienne Capoue como pivote, acompañado por Dani Parejo y Manu Trigueros, mientras que la línea de ataque formarán Gerard Moreno, Paco Alcácer y Samu Chukwueze.

En el conjunto londinense las terceras semifinales en cuatro años llegan en un clima de crispación en el equipo, ya no solo porque sus resultados en la Premier League son muy flojos, sino porque fuera el equipo es un polvorín, con los aficionados protestando enérgicamente tras su adhesión a la Superliga europea. ●



María Dueñas «Leí el 'Quijote' a los 12 o 13 años y me deslumbró»

JORGE PARIS



20MINUTOS CON...

Vende millones de libros, pero se considera alguien «normal». Su última novela, 'Sira', está ambientada en Jerusalén, Londres, Madrid y Tánger

MIRENIXU MARIÑO
mmarino@20minutos.es / @MirenM

María Dueñas recupera a la protagonista de *El tiempo entre costuras*, uno de sus iconos. Sira ha evolucionado, recorre cuatro países, es madre y vuelve a cambiar de identidad.

¿Un personaje así deja secuelas emocionales? No es difícil desprenderse cuando terminas, porque, como el camino ha sido tan largo, casi te viene bien un poco de aire fresco. Pero cuando estás conviviendo con ella es una relación intensa. No hay secuelas, pero desarrollas una relación de cercanía afectuosa. **La novela es exhaustiva. ¿Cuánto le ha costado documentarse?** Me documenté mucho y muy a fondo, pero lo hago con gusto, porque me entretiene y me interesa. Y porque normalmente hago esa trampa al elegir los escenarios y los momentos históricos: son lugares o coyunturas sobre los que me apetece leer e investigar. Me lleva normalmente un par de meses.

¿El pasado da más pie al glamour y al misterio? No lo sé, creo que el presente también es rico en todo tipo de oportunidades que pueden ser novelescas. Opciones no nos faltan.

¿En qué se fijará un escritor dentro de 70 años? De este año, en la pandemia. Y, probablemente, en cosas que nos parecen supermodernas y que nos ocupan la vida: de pronto, les parecerán algo antiguo. Las redes sociales serán como cuando nosotros hablamos de los que iban a la plaza del pueblo. **Viaja con sus personajes. ¿Es liberador?** Me gusta porque, normalmente, los territorios sobre los que escribo ya los conozco. E insertar a mis personajes en ellos resulta atractivo para los lectores, para sacarlos de su día a día y hacerlos viajar a otros lugares o momentos que les aporten evasión e, incluso, información. Como cuando hablo del Mandato Británico de Palestina o de los servicios españoles de la BBC en Londres.

En Sira hay pinceladas sobre la situación de las mujeres a finales de los 40. ¿Un protagonista masculino habría reparado en eso? Probablemente habría tenido una mirada distinta. Hombres y mujeres tenemos muchas veces miradas diferentes sobre según qué cosas, que no son ni mejores ni peores. Lo noto muchas veces cuando leo a compañeros, pienso 'esta escena la habría enfocado desde un ángulo distinto', sin cambiar la trama, por mi mirada de mujer. **¿Le gustaría profundizar en el espionaje?** Mi función está cubierta. En *El tiempo entre costuras* la colaboración de Sira fue más ortodoxa, dentro de que no eran tareas de alto riesgo —pasaba mensajes de las esposas de los nazis a los británicos—, y aquí son tareas de información. Pero es apasionante, no es un género que quede pasado de moda.

BIO

Puertollano (Ciudad Real), 1964. Doctora en Filología Inglesa. Era profesora de universidad hasta que en 2009 publicó *El tiempo entre costuras*, que fue un éxito de ventas. En 2013 se convirtió en serie, igual que otra de sus novelas, *La Templanza* (2015), que se puede ver actualmente en Amazon Prime Video.

«Hay que reivindicar que en los momentos de crisis la literatura es una grandísima compañera»

«Mis personajes tienen una carga de humanidad. Para superhéroes ya están otros géneros»

Usa la visita de Evita a España para hablar del régimen franquista. ¿No se corre en la ficción el peligro de hacer reduccionismo? Tendemos a hacer reduccionismo cuando las exigencias nos impiden ir a más. Podría haber hablado de cómo vivía la clase media, y lo hago un poco, pero es verdad que los contrastes siempre son más vistosos y chocantes, por eso hablo del gran salto entre las fiestas y los agasajos exagerados que le ofrecen a Eva Perón y cómo vivía la gente en el Sacromonte. Y quería reflejar también que el franquismo no fue una cosa monolítica a lo largo del tiempo. **¿Qué personajes históricos de la novela le atraen más?** Muchos. Por ejemplo, me interesan

los del exilio intelectual español en Londres. Están Salvador de Madariaga, Pablo de Azcarate, Luis Cernuda, Ángel Ara... Y esa Evita joven que viene a España sin ninguna experiencia y es capaz de elaborar un discurso muy coherente. Además, se pone el mundo por montera, deja a Franco plantado durante horas y dice lo que le da la gana. **¿Escribir fue para usted una decisión impulsiva o meditada?** Un poco de las dos. Lo decidí estando en EE UU como profesora visitante en una universidad. Por primera vez, tenía una vida mucho más tranquila y empecé sin saber adónde iba a ir y sin pensar que iba a sustituir una profesión por otra. Pero *El tiempo entre costuras*, por esas cosas que ocurren en la vida, tuvo un éxito imprevisto.

¿Para escribir libros de 640 páginas hay que haber leído mucho? Un buen bagaje lector es importante. Hay fenómenos de la naturaleza como Miguel Hernández, que era un hombre de campo, pero son únicos. **¿A qué escritores o títulos suele recurrir?** Más que recurrir, los tengo en evocaciones, ni siquiera en la memoria. Hay cosas que quedan para siempre: recuerdo la primera vez que leí el *Quijote*, cómo me deslumbró. Fue por imposición del colegio, tendría 12 o 13 años y ningún interés. Mi padre me dijo: «Te va a gustar».

¿Le condiciona al ponerse a escribir que hayan hecho series de televisión de algunas de sus obras? No, me blindo mucho. De hecho, recuerdo que con *La templanza* me decían en broma los productores de Atresmedia: «Podías hacerlos viajar menos para que nos saliera un poco

más barata». Cuando escribo estamos el texto y yo.

¿Le gustaría ponerse uno de esos vestidos sobrios de Sira para pasar más desapercibida?

Es que yo paso muy desapercibida. Ahora, como están saliendo fotos y estoy en la tele, sé que me va a tocar una temporada en la que, si cojo un tren, estoy en un restaurante o cruzando un semáforo, voy a notar que alguien me reconoce. Pero en este último año, por ejemplo, he ido con normalidad a todas partes. No necesito camuflarme. **La moda es importante en sus libros. ¿Le interesa?** Pero como reflejo de un tiempo. Cómo era en tiempos de guerra, mucho más austera, con unos patrones casi militarizados, con unos tejidos más burdos. Y cómo después marca más la figura de la mujer. Me interesa una dimensión más histórica, sociológica, costumbrista.

¿Ser una superventas la mantiene en una burbuja? No, estoy absolutamente con los pies en el suelo y atenta a todo. Soy una persona normal y corriente, no tengo conciencia de ser distinta por tener más lectores.

La pandemia ha trastocado al sector, pero la gente está leyendo más. ¿Se mantendrá? Ojalá. Hablándolo con editores, libreros, con gente del sector, está todo el mundo satisfecho con el cierre de año de 2020, que al principio fue catastrófico: librerías cerradas, repartos casi paralizados, libros en los almacenes, etc. Hubo terror. Pero luego ha sido de los sectores menos afectados, por suerte. Y ahora 2021 avanza con buen ritmo. Ojalá se mantenga, también por el valor de la literatura en sí, por seguir reivindicando que en los momentos de crisis es una grandísima compañera.

Sira no es perfecta, pero sí honesta, al menos consigo misma. ¿El lector lo aprecia? Yo creo que sí. *El tiempo entre costuras* funcionó muy bien, en gran parte, porque los lectores desarrollaron una enorme empatía hacia ella. Mi intención es construir personajes que tengan una carga consistente de humanidad; y eso los lectores lo agradecen. Para superhéroes ya están otros géneros. ●

EL LIBRO



NOVELA

Sira

María Dueñas

Planeta

648 páginas. 22,90 €

El Liceu recupera 'La principessa filosofa' e 'I due gobbi'

El Foyer del Gran Teatre del Liceu acogerá mañana a las 19.00 horas la representación de las obras *La principessa filosofa*, con la música de Carles Baguer, y *La confusione della somiglianza, o siano I due gobbi*, de Marcos Portugal, con la colaboración musical de Marzio Conti.

La representación de *La principessa filosofa* es un proyecto de colaboración entre el Liceu y la Escola Superior de Música de Catalunya con la voluntad de recuperar y potenciar el patrimonio musical catalán.

Las investigaciones que ha realizado el musicólogo Oriol Pérez Triviño han confirmado, al evaluar los manuscritos conservados en el Arxiu de Música de Montserrat, que lo que se pensaba que era la partitura íntegra de *La principessa filosofa* de Baguer solo incluye la apertura original. El resto de los materiales resultan una falsa atribución, pues son partes de otra ópera: *La confusione della somiglianza, o siano I due gobbi*. ●

20'

Manuel Carrasco aplaza su gira a 2022

El cantante Manuel Carrasco ha aplazado hasta 2022 su gira *La cruz del mapa*, que tenía previsto comenzar el próximo 7 de mayo en Bilbao. Los conciertos se celebrarán desde el 12 de febrero y las entradas ya adquiridas serán válidas.

Estreno de 'Maricón perdido' el 18 de julio

El próximo 18 de junio se estrenarán en el canal TNT los primeros tres capítulos de la serie *Maricón perdido*. Está inspirada en la vida del crítico de televisión Roberto Enríquez (Bob Pop), su creador.

Alan Parsons tocará en Granada el 16 de julio

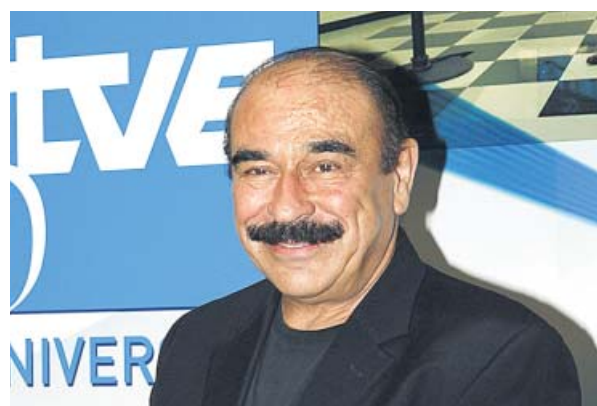
El músico británico Alan Parsons inaugurará el regreso de los conciertos internacionales a Granada con una actuación en la Feria de Muestras de Armilla (Fermasa) el 16 de julio.

Muere Juan Joya Borja, 'El Risitas'

Juan Joya Borja, más conocido como 'El Risitas', murió ayer en el Hospital Virgen del Rocío de Sevilla a los 65 años. El popular personaje televisivo sevillano tuvo que ser trasladado a este hospital tras una recaída de su enfermedad.

TELEVISIÓN

Hugo Stiven, el mago de la realización y el espectáculo



‘Tesoros de la tele’ homenajea la figura del también director y productor, muy vinculado a RTVE y fallecido el 24 de abril

R.C.
cultura@20minutos.es / @20m

Hugo Stiven forma parte de la historia de la televisión en nuestro país. Fue productor, director y realizador y estuvo vinculado a RTVE durante casi treinta años.

El chileno falleció el pasado sábado a los 80 años y dejó como parte sustancial de su legado programas muy recordados como *Aplauso* (1978-1982), *Como Pedro por su casa* (1985), *Caliente* (1991) y *Pero ¿gesto qué es?* (1989-1991). Pero también algunas de las tradicionales galas de Nochevieja, como *Hola, hola 89*, la primera que estuvo presenta-

da por el dúo humorístico Martes y Trece.

Así, desde los años 60 —comenzó su carrera en el ente en 1966 como regidor— dejó su sello en cientos de programas, algunos de los cuales se mencionarán hoy en una nueva entrega de *Tesoros de la tele*, el espacio que dirige el periodista Pedro Santos y que bucea en el Fondo Documental de RTVE para encontrar incunables de la televisión.

Habrà música, sketches de humor e incluso cameos en ficciones que protagonizó el propio Stiven. Junto a él, trabajaron Pilar Miró, Pedro Amalio López y Fernando Navarrete. Y también, en sus inicios, Cruz y Raya, Pepe Viñuela o Las Virtudes, entre otros. El realizador dedicó la última etapa de su carrera a hacer documentales. ●

Cuándo y dónde
HOY, A LAS 22.00 H, EN LA 2 DE TVE.

QUÉ VER HOY

SERIES



Dos vidas

LA 1. 16.35 H
Julia intenta asimilar su embarazo cuando Diana aparece por sorpresa para quedarse a vivir con ella varios meses mientras hacen reformas en su casa. Un problema más para una Julia que quiere mantener su estado en secreto.



Ömer: sueños robados

DIVINITY. 19.30 H
Meryem es una joven que ha pasado los últimos cinco años criando a su hermano adoptivo, Ömer. Lo que nunca podría imaginar Meryem es que en realidad es el hijo secuestrado de Levent, un hombre adinerado a quien conocerán inesperadamente.



Modern family

NEOX. 16.50 H
La serie se adentra con mucho sentido del humor en la institución de la familia no solo para mostrar que existen diferentes alternativas, sino para hacer ver cómo estas opciones pueden también convivir juntas.

CINE



'Lionheart, el luchador'

PARAMOUNT. 22.20 H
El hermano de Lion es asesinado después de una venta de drogas en la ciudad de Los Ángeles. Lion, que se encuentra en África sirviendo en la Legión Extranjera Francesa, decide viajar a Estados Unidos para esclarecer los hechos.



'El regalo'

LA SEXTA. 22.30 H
La vida de Simon y Robyn, una joven pareja que acaba de mudarse a una nueva casa en California, comienza a verse incómodamente alterada cuando empiezan a recibir misteriosos regalos de un antiguo compañero de clase de Simon.



'Guinevere'

BOM. 23.52 H
Harper, una joven de veinte años de familia acomodada, conoce en la boda de su hermana mayor a Connie, un fotógrafo que tiene la edad de sus padres, del que se enamora y con el que decide irse a vivir.

VIARIOS



CONCURSO

LA 1. 19.10 H
Cuatro concursantes desconocidos trabajarán en equipo para vencer a rivales que ya han demostrado ser imbatibles en otros programas, como *Saber y ganar*, *¡Boom!*, *Pasapalabra*... El nivel está muy alto.



SUCESOS

Asesinos de América
DKISS. 15.00 H
Cuando Sherri Dally desaparece misteriosamente, los detectives deberán desentrañar una serie de eventos sospechosos que les conducirán hasta una red de engaños tejida por una increíble doble vida.



BULOS

Todo es mentira
CUATRO. 15.45 H
El programa analiza todas las noticias falsas, los *clickbait* y demás bulos que inundan cada día las páginas de actualidad. Todo en clave de humor y con el testimonio de rostros conocidos del panorama social y cultural.

HORÓSCOPO

Por Amalia de Villena

Aries Vas a disfrutar mucho de un regalo muy especial que alguien te hace y que significa todo lo que esa persona te quiere o te aprecia. Lo harás en esa buena compañía y lo cierto es que te vendrá muy bien.

Tauro Muestra tu agradecimiento porque tus mejores virtudes van a salir a la luz y eso significa que vas a recibir parabienes de alguien de la familia por una gestión relacionada con el dinero.

Géminis No te vas a escapar de cierta melancolía en lo que respecta a las relaciones amorosas porque muchos nativos del signo no están en su mejor momento en este sentido. Puede haber discusiones de pareja.

Cáncer Ten precaución en el hogar y no te extrañe si sucede algún pequeño contratiempo en la vida doméstica que implicará molestias, pero no debes angustiarte demasiado porque solo va a significar más trabajo.

Leo Vas a desarrollar mucha empatía con alguien que no está en su mejor momento anímico y lo cierto es que esa generosidad será hoy muy importante. Hay emociones muy positivas en esa actitud.

Virgo Te preocupas por algo que le sucede a tu pareja, aunque no es grave, y que quizá no quieres abordar de frente, pero eso no es conveniente. Debes intentar hablar de ello, dar tus argumentos para que mejore todo.

Libra Si crees que no tiene mucho sentido lo que te está diciendo una persona en relación a un asunto de negocios o un contrato, lo mejor es que no digas nada y consultes a alguien experto.

Escorpio Será una jornada muy agradable en la que aprovechas tu tiempo libre para hacer algo que te gusta mucho, que te gratifica o que te da horas de esparcimiento y diversión. Sonreírás y lo pasarás bien.

Sagitario No te gustará mucho dar consejos a los que hay a tu alrededor porque crees que se lo pueden tomar a mal y llevas razón. Hoy es mejor que seas prudente en este sentido. No te ex-tralimites con tus comentarios.

Capricornio Ten cuidado si practicas deporte, ya que pueden existir pequeños contratiempos en lo físico relacionados quizá con las extremidades. Cerrarlos será cuestión de paciencia, se resolverán sin problema.

Acuario No estará de más que no dejes pasar ciertos avisos de tu organismo, ya que es posible que una situación tensa te esté empezando a pasar factura y es algo que no debes permitir que avance sin control.

Piscis Cualquier grupo social al que pertenezcas va a ser importante hoy. En uno de ellos te llegarán noticias positivas sobre la actividad que realizas en él y eso te impulsará a seguir, incluso si tienes cierta saturación.

PROGRAMACIÓN

Parrilla completa y otros servicios (tiempo, sorteos...), en nuestra web: [20M.ES/SERVICIOS](https://www.20m.es/servicios)

LA 1
06.30 Telediario matinal.
08.00 La hora de La 1.
12.30 Las cosas claras.
15.00 Telediario.
16.00 Info. territorial.
16.20 El tiempo.
16.35 Dos vidas.
17.25 Servir y proteger.
18.15 Acacias 38.
19.10 El cazador.
20.00 España directo.
20.30 Aquí la Tierra.
21.00 Telediario.
21.52 El tiempo.
22.10 Cuéntame cómo pasó.
23.10 Novéntame.
00.05 Comando actualidad.

LA 2
07.00 Zoom tendencias.
07.30 Inglés en TVE.
07.55 Documental.
09.00 Pueblo de Dios.
09.30 Aquí hay trabajo.
09.55 La aventura del saber.
10.55 Documentales.
12.45 Cine: *Un tren para Durango*.
14.15 Documentales.
15.45 Saber y ganar.
16.30 Documentales.
20.00 ¡Atención, obras!
20.30 Documentales.
22.00 Tesoros de la tele.
01.00 La huella del crimen.
02.00 Conciertos radio 3.
02.30 Documentales.

ANTENA 3
08.55 Espejo público.
13.20 Cocina abierta.
13.45 La ruleta.
15.00 Noticias.
15.45 Deportes.
16.02 El tiempo.
16.30 Amar es para siempre.
17.45 Ahora caigo.
19.00 ¡Boom!
20.00 Pasapalabra.
21.00 Noticias.
21.30 Deportes.
21.35 El tiempo.
21.45 El hormiguero 3.0.
22.45 La cocinera de Castamar.
00.10 Cine: *Más allá*.
01.40 Cine: *Aroma y sensibilidad*.

CUATRO
07.00 El zapping de surfers.
07.30 Mejor llama a Kiko.
08.05 ¡Toma salami!
08.40 El bribón.
09.35 Alerta cobra.
13.10 El precio justo.
14.10 El concurso del año.
15.10 Deportes Cuatro.
15.40 El tiempo.
15.45 Todo es mentira.
17.00 Todo es mentira bis.
18.00 Cuatro al día.
20.00 Cuatro al día a las 20 h.
20.45 Deportes Cuatro.
20.55 El tiempo.
21.05 First dates.
22.50 Horizonte.

TELECINCO
07.00 Informativos.
08.55 El programa de Ana Rosa.
13.30 Al rojo vivo.
15.00 Informativos.
15.40 Deportes.
15.50 El tiempo.
16.00 Sálvame limón.
17.00 Sálvame naranja.
20.00 El precio justo.
21.00 Informativos Telecinco.
21.45 El tiempo.
21.55 Deportes.
22.00 Supervivientes.
01.50 Señoras del (h)ampa.
03.05 La tienda en casa.
03.20 El horóscopo.

LA SEXTA
07.30 Aruser@s previo.
09.00 Aruser@s.
11.00 Al rojo vivo: previo.
12.30 Al rojo vivo.
14.30 LaSexta Noticias.
14.55 Jugones.
15.20 LaSexta Meteo.
15.45 Zapeando.
17.15 Más vale tarde.
20.00 LaSexta Noticias.
20.55 LaSexta Clave.
21.15 LaSexta Meteo.
21.25 LaSexta Deportes.
21.30 El intermedio.
22.30 Cine: *El regalo*.
00.45 Cine: *Aventura en el centro de la tierra*.
02.20 European poker.
02.50 The game show.

TV3
07.30 Telenotícies matí.
08.30 Els matins.
11.00 Planta baixa.
13.55 Telenotícies comarques.
14.30 Telenotícies migdia.
15.39 Cuines: Seitons amb allipebre.
15.57 Com si fos ahir.
16.37 Tot es mou.
20.15 Està passant.
21.00 Telenotícies vespre.
22.03 Polònia.
22.37 APM?
23.15 Celebrem!
00.00 Més 324.
01.45 Sinopsi: Els dimarts d'Albert.
01.51 Noticias 3/24.

🎁 | HOY FIRMA

Mario Garcés

El motín de los bares

Y a nada queda del motín de Esquilache, que fue motín de capas. Otro motín, de copas, pero también de manteles, se ha desatado en el vetusto Madrid donde todavía vive el ratoncito Pérez a una esquina de Arenal. El gabinete de algún diezmado presidente del Gobierno no alertó de que Madrid es ciudad de fondas, bodegones, figones y posadas. Y que no se puede clausurar la vida ufana de los zócalos de las tabernas, donde rizan voces y cantan saetas en Semana Santa. Que fue otro gabinete, Caligari, el que rimó la letra de los bares, «qué lugares, tan gratos para conversar», pues ya sabían que

No se puede clausurar la vida ufana de los zócalos de las tabernas, donde rizan voces y cantan saetas

Si alguna vez han de cerrarse para siempre que me cojan dentro

si desaparecía el murmullo del vermicel de grifo y del *gin-tonic* para empezar, un estilo de vida entero desaparecía. Y con él, todo un pueblo.

Porque desde el siglo XVI, al buen madrileño los médicos de la Corte ya le recomendaban levantarse a las siete y acostarse a las once, antes de que el mando único del siglo XXI decretara el estado de alarma y se levantara contra los feudos unidos de nuestra nación. Lo extraño es que el PSOE que nació en 1879 en la legendaria Casa Labra, a golpe de tajadas de bacalao rebozado y croquetas, no se haya dado cuenta. Cerrar los bares en Madrid era expulsar de nuestro imaginario a Hemingway amotinado en el restaurante más antiguo del mundo, el Sobrino de Botín. Desterrar a Machado del Café Comercial o a Pío Baroja o Julio Camba de la Taberna de Antonio Sánchez, allí donde Alfonso XIII encargaba torrijas cada día para desayunar antes de tomar la

carretera del exilio. O Lhardy, afrancesado y fundado a instancia de Mérimée, cuyo paladar repugnaba la cecina y los torreznos de las tabernas del Madrid cañí. Y La Carmencita, Bodegas Ricla, Taberna Oliveros o Casa Alberto. Ciriaco, Camacho, Venencia, Mingo, Gijón y Malacatín.

Banda sonora del Madrid levantisco, del 2 de mayo al 4 de mayo, cuyos cafetines y tabernas no cerraron ni durante la Guerra Civil. Pero llegaron otros. La modernidad del restaurante para nuevos ricos en nuevos barrios, con mala comida, buenas vistas al paisaje humano en tránsito de coqueteo y precios imposibles para la medianía ha convivido con el eterno Madrid, desde la plaza de la Cebada hasta la plaza de Santa Ana.

Callos madrileños, cañas dobles bien tiradas, cocidos en La Bola, soldaditos de Pavía, arenques emperejilados con rocío de aceite y vinagre. Porque, si alguna vez han de cerrarse para siempre, que me cojan dentro, allí donde todavía se respira el humo de lo proscrito y el olor de lo prohibido. Que me cojan con un piano y un pianista, y que alguien cante con voz inflamada de pasión *Como una ola*.

Y que no se olviden de los cacahuets, que la próxima ronda la pago yo, que hoy es mi cumpleaños. ●

Mario Garcés es ex secretario de Estado de Servicios Sociales e Igualdad



📢 | COLUMNA

Política de 'Sálvame'



Por **Belén Molleda**
Periodista

Mal lo tiene que estar viendo Gabilondo, al que se le suponía serio y coherente, para sentirse obligado a echar mano de Jorge Javier Vázquez en esta campaña. Visto de otra manera, y teniendo en cuenta el circo que se está montando, algún partido podría fichar también a Belén Esteban y/o a Kiko Matamoros y ya sin tapujos montar debates a modo de *Sálvame*. Sería interesante, y hasta divertido, si no fuera porque se están jugando nuestros cuartos.

Las sobreactuaciones en esta campaña, azuzadas por Podemos y Vox —que no quieren perder representatividad en la Asamblea de Madrid—, han forjado un espectáculo al que han entrado el resto de candidatos y que solo está sirviendo, según los sondeos, para arañar algún escaño de cara al 4-M pero dentro de los propios bloques —izquierda/derecha—. Mientras, el electorado ya no sabe si radicalizarse, centrarse o no salir ni de casa. La tensión alcanza tal extremo que se hace difícil discernir si se está ante un acto de campaña o en *Sálvame*.

Vaya por delante que no estoy en contra de este tipo de programas del corazón que se emiten desde cadenas privadas y van dirigidos a un público que ya es mayorcito para decidir con qué quiere entretenerse. Tampoco pongo objeción a sus colaboradores, que actúan conforme a un guion y cobran de una empresa privada. De lo que sí discrepo es de las actitudes de ciertos políticos que perciben un salario público y se dedican a contaminar y a provocar disputas estériles para ganar cuotas de poder. Cuando no falta una semana para el 4-M: ¿me podrían apuntar un solo proyecto anunciado en esta campaña?, ¿alguna propuesta discutida?, ¿alguien se ha leído los programas electorales? Pues eso, señor@s. ●

📝 | SALUDOS CORDIALES

Por **Superantipático**



🗣️ | NOS DICEN LOS LECTORES

Y tú, ¿qué clase de persona eres?

Ahora España está dividida entre dos tipos de personas: las que ya han hecho planes para viajar el 10 de mayo (o el fin de semana posterior y todos los que le siguen) y los que han decidido esperar a ver qué pasa con el avance de la pandemia. Los de este segundo grupo serían los 'cautos' o 'responsables' que no quieren poner en peligro ni su salud ni la del resto por esperar un poco más de tiempo. Sin embargo, a los primeros podríamos llamarles 'alocados' o 'insensatos', incluso 'negacionistas', aunque no empatizaríamos entonces con aquellos cuya vida se paralizó el 14 de marzo de 2020 y llevan más de un año sin ver a sus seres queridos, con aquellos cuya salud mental está en deterioro y necesitan un soplo de aire fresco para salir del pozo. Y es que, señores, no se puede generalizar ni juzgar sin saber la realidad que vive cada uno. **Clara Martínez, Gijón (Asturias)**

📧 Escríbenos a lectores@20minutos.es

Las cartas no deberán superar los 800 caracteres (espacios incluidos). 20minutos se reserva el derecho de editar o extraer los textos.

🐦 | EN TWITTER

Me hace gracia la gente que tiene un hijo que dice que no le da tiempo para nada. No, mira, perdona, yo tengo dos y, si te organizas, todos los días sacas cinco minutitos para meterte a llorar al baño. **@DaniBordas**

El argumento de Puigdemont y del Govern respecto a la vacunación de las fuerzas de seguridad del estado en Cataluña es mezquino y repugnante. **@JoanFerrans**

En Teherán (8,7 millones de habitantes) es todavía más difícil encontrarte a tu expareja que en Madrid. Mucha más libertad. **@josehuguet**



Una publicación de
20 MINUTOS EDITORA, S. L.



Directora **Encarna Samitier**
Director adjunto **Jesús Morales**
Subdirectores **Raúl Rodríguez y Alex Herrera**
Redactores jefe **Pablo Segarra, Melisa Tuya y Héctor M. Garrido**
Coordinadora cierre **Susana Gozalo**
Coordinadora Seo **Beatriz Rodríguez**
© 20 Minutos Editora, S.L.
Todos los derechos reservados. Adicionalmente, a los efectos establecidos en los artículos 32.1 y 33.1 de Ley de Propiedad Intelectual, 20 Minutos Editora, S.L. hace constar, respectivamente, la correspondiente oposición y reserva de derechos, por sí y por medio de sus redactores o autores.

EDITA
20 Minutos Editora, S.L.

PUBLICIDAD (BLUEMEDIA): **Joan Alegre** (director general), **Gabriel González** (director Madrid), **Mercè Borastero** (directora Barcelona) y **Rocío Ortiz** (directora Andalucía). Tel: 91 701 56 00

Coordinación y Tráfico **Rafael Martín** Operaciones **Héctor M^o Benito**. Administración **Luis Oñate**

Madrid Condesa de Venadito, 1. 28027 Madrid. Tel: 91 701 56 00

Valencia Avda. Benito Pérez Galdós 13. 46007 Valencia. Tel: 96 350 93 38

Barcelona Passeig de Gràcia, 11. 08007 BCN. Tel: 93 470 62 50

Andalucía

20minutoseditora@20minutos.es

Imprimen **Impresa Norte, S.L.U.** Bermont, C. G. Penibética, y CREA

Depósito Legal: M-10774-2012

Sigue informado de lo que pasa en **BARCELONA** estés donde estés

Tu ejemplar de 20 minutos de
la edición de **BARCELONA**
siempre disponible en nuestra web



20
minutos

20minutos.es

