

# 20 minutos

ANDALUCÍA JUEVES, 21 DE FEBRERO DE 2019. AÑO XX, Nº 4347  
www.20minutos.es

## Felipe VI: «No es admisible apelar a una supuesta democracia sin respetar la ley»

Aprovechando la clausura del Congreso Mundial del Derecho, que ha reunido en Madrid a unos 2.000 juristas, Felipe VI habló, sin nombrarlo, del juicio del *procés* y de situaciones como la de Venezuela, defendiendo en todo momento el derecho a la convivencia y el Estado de Derecho.

PÁGINA 4



**BISILA BOKOKO**  
«SUENO CON UNOS ESTADOS UNIDOS DE ÁFRICA»

JORGE PARIS

Entrevista a la empresaria y filántropa, inmersa en el proyecto de abrir bibliotecas en el continente africano. «Yo conocí África a través de los libros».

PÁGINA 13

## Pendientes más de 41.000 peticiones de Renta Mínima en Andalucía

PÁGINA 2

## La Manada de Villalba, condenada a 14 y 15 años por agresión sexual

PÁGINA 7

## Penas de tráfico más duras: cárcel por fugarse de un accidente

PÁGINA 5



**FOGONAZOS**  
**ISABEL SERRANO**



**¿Ni por las pensiones?** Llevan meses nuestros mayores protestando en las calles de todas las ciudades de España. Da igual si es enero o agosto, la marea pensionista defiende con fuerza una jubilación digna como lo fueron los años de trabajo realizado. Y es doloroso que se convierta en tema electoral. ¿Era tan difícil ser generoso con una generación que lo ha sido tanto? ●

# Gobierno, Junta y Seprona lanzan un plan contra los pozos ilegales en Andalucía

**BALANCE** En 2018 se realizaron un millar de inspecciones y se pusieron 656 denuncias  
**TOTALÁN** Expediente «muy grave» contra el dueño de la finca y la empresa perforadora

PÁGINA 2

## Ulises

Patrocinado por  
**iberCaja**

## MUJERES Y JÓVENES, LOS QUE MÁS USAN LA HOMEOPATÍA

Según el estudio sociológico Ulises, la gran mayoría de los españoles nunca ha tirado de terapias alternativas. Entre ellas, las más conocidas son la homeopatía y la acupuntura; mientras, por sexos, las mujeres confían mucho más en este tipo de pseudoterapias. **PÁGINA 8**



JULIO MUÑOZ / EFE

# idealista

# no me quiero atar

TEATRO REAL  
20 AÑOS