

las guías de



15 años

20 minutos

FESTIVALES DE MÚSICA 2015



FESTIVAL LOOK

CAMISETAS

3 X 25€

PVP recomendado.
PVP 1 camiseta 14,95€

JACK & JONES®

En red de tiendas JACK & JONES



**FESTIVALES
DE MÚSICA
2015**

Director Arsenio Escobar
Vicedirectora Virginia Pérez Alonso
Las guías son publicaciones elaboradas por el departamento de Publicaciones no Diarias de 20minutos.
Dirección Josan Contreras
Diseño David Velasco
Coordinación Pilar Sanz y Ángel Petricca
Redacción Claudia Rizzo
Maquetación Henar de Pedro
Corrección Sonia Gómez
Colaboración Nani F. Cores

EDITA GRUPO 20MINUTOS
Presidente Berrit Olufsen
Vicepresidente Stein Yndestad
CEO Juan Balcázar
Publicidad Hortensia Fuentes (directora general)
Operaciones Héctor María Benito
Producción y Logística Francisco F. Perea
Marketing Alfonso Pérez
TI Juanjo Alonso
Administración Luis Oñate
Imprime Rotocobrihi

Grupo 20minutos. Condesa de Venadito, 1.
 28027 Madrid. Teléfono: 902 200 020
 Depósito Legal: M-7631-2013
FOTO PORTADA: SÓNAR



DOOOE

ENTREVISTA	4
EN CIFRAS	8
TENDENCIAS	12
GUÍA DE SUPERVIVENCIA	14
EL 'LOOK' FESTIVALERO	18
ACCESORIOS ESENCIALES	20
ACTIVIDADES PARA NIÑOS	22
LOS MEJORES DEL MUNDO	24
LOS FESTIVALES NACIONALES UNO A UNO	28
MAYO	28
JUNIO	30
JULIO	37
AGOSTO	52
SEPTIEMBRE	57
OCTUBRE	62
AGENDA DE FESTIVALES EUROPEOS	64
PORTUGAL	64
FRANCIA	64
INGLATERRA	65
ALEMANIA	66
ISLANDIA	66

entrevista

«SI VOLVIERAN A REUNIRSE, NOS ENCANTARÍA FICHAR A OASIS»

CÉSAR ANDIÓN PROMOTOR DE FESTIVALES

Fruto de la asociación de tres veteranas empresas curtidas en todo tipo de plazas musicales –Live Nation, Soluciones Creativas y Planet Events– Dcode nació en Madrid en el verano de 2011 con la intención de dar a la capital ese festival que por A o por B siempre se le resistía. Después de cuatro ediciones y del paso de artistas consagrados como Beck, Franz Ferdinand, Sigur Rós o The Killers, podemos afirmar que ha conseguido un lugar privilegiado dentro del superpoblado mapa de festivales musicales.

Hasta la llegada del Dcode, Madrid no era afortunada en cuestión de festivales. ¿Por qué crees que se producía esta situación cuando, contradictoriamente, tiene tanta oferta de conciertos?

Hay varias razones que han hecho de Madrid una plaza difícil para festivales aunque sea la capital de España y la ciudad con mayor población. Una importante es que durante el verano el clima es muy duro, con temperaturas muy altas, por lo que es casi imposible organizar eventos al aire libre durante el día. Además, julio y agosto son meses de éxodo vacacional y la ciudad se vacía. Otra razón

es que no recibimos turismo festivalero internacional como otras ciudades, a los guiris les gusta la playa, aunque queremos cambiar esa tendencia porque Dcode es una gran excusa para que los extranjeros vengan a Madrid, disfruten de la oferta cultural, gastronómica, de la noche madrileña y puedan ver en directo a los mejores grupos nacionales e internacionales.

¿Qué hace único al Dcode y lo diferencia de otros?

Es un festival de ADN único, al ser urbano pero verde, en un espacio con hierba pero a 100 metros del metro y a 15 minutos de Moncloa. Es un festival sin acampa-

da, puedes ir en transporte público, disfrutar de la mejor música con tus amigos y volver a tu propia cama a dormir o a un hotel. También es diferente en cuanto a la dirección artística: con cabezas de cartel de renombre nacional e internacional, grupos intermedios que van a ser los futuros grandes y grupos emergentes que descubrirás antes que nadie. Tampoco somos muy de etiquetas, no nos consideramos ni indies ni comerciales,

programamos artistas que nos gustan y que pensamos son de altísima calidad. El concepto de Dcode es muy de ciudad grande, en Londres en verano casi cada fin de semana hay festivales en parques, lo mismo en Berlín, Roma y Oslo.

Con cuatro ediciones a sus espaldas se ha convertido en referencia. ¿Cómo se consigue destacar en un país plagado de festivales?



DAVIDRUZ/POLO



El concepto de Dcode es muy de ciudad europea»

Una de las grandes ventajas de Dcode es que sucede en Madrid, una ciudad a la que es fácil llegar desde cualquier punto del territorio nacional y desde fuera. Creemos que el concepto es también diferente al de otros festivales y, además, en Madrid están ubicadas las centrales de la mayoría de los medios de comunicación, sellos discográficos y otros actores importantes de la industria de la música en España. Tocar en Dcode tiene una repercusión muy importante para los grupos, ya que reciben muchísima atención mediática y eso es fundamental.

>>> **Sigue en página 6**

DCODE

2015

SÁBADO 12
SEPTIEMBRE 2015

Campus
Universidad Complutense
MADRID

SAM SMITH CRYSTAL FIGHTERS SUEDE IZAL SUPERSUBMARINA THE VACCINES - L.A. CIRCA WAVES - NEUMAN SECOND - POLOCK NATALIA LAFOURCADE HINDS

+ ARTISTAS POR CONFIRMAR
WWW.DCODEFEST.COM

OFERTA DE SALIDA
39,99€
+gastos

PUNTOS DE VENTA

IVINATION.es
39,99 € (más gastos)

ticketmaster
es.ticketmaster.com

902 409 322
www.zaboretendro.com

ORGANIZA

LIVE NATION

planet
music

planet
music

COLABORACIÓN INSTITUCIONAL

COMPLUTENSE
juventud

MADRID
MADRID

PATROCINADOR OFICIAL

Heineken
open your world

COLABORADORES

SMIRNOFF
Zippo

pepsi
KIA

COLABORACIÓN ESPECIAL

PRISA MUSICA
TENTACIONES

MEDIO OFICIAL

radio3
STREAMING PARTNER
Spotify

MEDIOS COLABORADORES

mondo
blau
JRMP

COLABORAMOS CON

Intermon
Oxfam

entrevista



Una joya: nuestro campeonato de fútbol entre fans, medios y artistas»



Dos momentos de las pasadas ediciones del festival Dcode en Madrid.

>>> **Viene de la página 4** **Por el festival han pasado muchos nombres importantes, pero ¿qué artista se os resiste todavía?**

Oasis, aunque están separados, pero si se reúnen, ¿quién sabe? Hay muchos artistas que nos encantaría tener, pero somos un festival de tres escenarios y de momento de un solo día, por lo que hay que hilar muy fino.

¿Cómo definirías al espectador del DCode?

Joven, urbano, con ganas de pasarlo bien y hacer amigos, chicos y chicas que les gusta la música de calidad, la moda y con alta concienciación por la sostenibilidad, el medio ambiente y el consumo responsable de alcohol. Tenemos un porcentaje alto de mujeres.

A partir de la tercera edición habéis pasado del formato de dos días al de un día, ¿la crisis y la subida del IVA están detrás de esta decisión?

Fue una de las principales razones para reducirlo a un solo día, además de que al pasar a septiembre también es un poco más compleja la contratación artística dado que muchos grupos han concluido su gira de festivales. La crisis económica ha afectado a todo el mundo, pero sobre todo al bolsillo de la gente, por lo que hicimos un esfuerzo para mantener precios asequibles y, por tanto, hubo que reducir el formato para hacerlo viable económicamente para todos.

El festival es fruto de la colaboración con la Universidad Complutense. ¿Qué retos plantea?

La Universidad históricamente ha sido centro de cultura para la gente joven, por lo que la nuestra es una

unión natural; ahora el reto es que vaya a más y que tanto estudiantes como público en general acudan al campus en busca de cultura y diversión. En los 80 se celebraban muchos conciertos en los campus universitarios, Dcode quiere rescatar ese espíritu y encima lo hacemos sin ayudas públicas como antaño. Es un proyecto 100% privado que pone a Madrid y a la Universidad en el mapa cultural nacional e internacional.

¿En qué os gustaría mejorar?

Cada edición es un reto, siempre hay nuevos objetivos: ampliar el espacio, mejorar los servicios al *dcode* y a los artistas, crecer como marca, reivindicar la cultura en Madrid... El año pasado nos propusimos mejorar en sostenibilidad y por ello fuimos galardonados con el Premio Ecovidrio; también ganamos el Premio Fest a la mejor campaña de comunicación y mejoramos muchísimo en servicios de WC, restauración y comodidad-experiencia general en el festival.

Seguro que las tenéis a patadas, pero ¿podrías contarnos alguna anécdota reseñable del festival?

Ha habido campeonatos de ping pong en *backstage* bastante curiosos. Una de nuestras joyas es el campeonato de fútbol que realizamos con fans, medios y artistas, por lo que ver en pantalón corto a los miembros Franz Ferdinand o a Jake Bugg marcar golazos es toda una experiencia. Hemos sido muy afortunados hasta ahora, ya que nunca hemos tenido incidencias graves: ni cancelaciones, ni diluvios, ni altercados ni nada parecido, crucemos los dedos para que siga así muchos años. ■

Julio · July
16 | 17 | 18 | 19



fib 2015
Benicàssim
Costa Azahar



JUEVES 16 THURSDAY

FLORENCE + THE MACHINE
CRYSTAL FIGHTERS CLEAN BANDIT
SWIM DEEP ELYELLA DJ'S

VIERNES 17 FRIDAY

THE PRODIGY
NOEL GALLAGHER'S HIGH FLYING BIRDS
JAMIE T STROMAE GODSPEED YOU! BLACK EMPEROR
PALMA VIOLETS VESSELS EVAN BAGGS HAMSANDWICH
NUNATAK HOLÖGRAMA

SÁBADO 18 SATURDAY

BLUR
LOS PLANETAS
KAISER CHIEFS PUBLIC ENEMY
MARK RONSON (DJ) TIGA (DJ)
FRANK TURNER & THE SLEEPING SOULS
HINDS REVEREND & THE MAKERS CURTIS HARDING
GAVIN JAMES BEACH BEACH

DOMINGO 19 SUNDAY

PORTISHEAD
BASTILLE VETUSTA MORLA
FFS (FRANZ FERDINAND & SPARKS) THE CRIBS
MADEON MØ A-TRAK
HUDSON TAYLOR THE RIPTIDE MOVEMENT CELICA XX
...¡y muchos más! / ...and many more!!!

Entradas / Tickets

FIBERFIB.COM *ticketmaster*[®]

AB 4D 160€ | AB 3D 120€ | AB 2D 90€ | 1D 40/45€



ORGANIZA

MARAWORLD

PATROCINADOR OFICIAL

BEPTIANG
Beverages

MEDIO DE PAGO OFICIAL

VISA

MEDIOS OFICIALES

radio 3 X100



INSTITUCIONES COLABORADORAS

Castellón
Spain



PUNTO DE VENTA

ticketmaster[®]

COLABORAMOS CON

Save the Children

en cifras

FESTIVALES EN ESPAÑA: DATOS AL SON DE LA MÚSICA

Solo los que rondan los 40 tacos (o los superen) recordarán cuando España era un desierto en cuestión de festivales de música. En los años 90 se produjo el *boom*: en 1994 nació el Sónar en Barcelona y el Festimad en Madrid, un año después llegaba el Festival de Benicàssim, y el siguiente, el Contemporánea a Albuquerque (Badajoz) y el Viñarock a Villarobledo (Albacete). Un suma y sigue que ya no cesó. Antes de aquello hubo alguna prueba piloto: el Festival de Canet entre los años 1975 y 1978 en la localidad catalana de Canet de Mar, el ya extinto Espárrago Rock por tierras andaluzas en 1989... Hoy, sinceramente, cuesta imaginar ese silencioso panorama en un país que, unidad para arriba unidad para abajo, supera ya el centenar de propuestas festivaleras distribuidas principalmente por la costa mediterránea y núcleos urbanos como Barcelona, Madrid o Bilbao.

Según un comunicado de la Asociación de Promotores Musicales APM –principal representante de la industria de la música en vivo que unifica al 80% de los promotores privados–, publicado tras la temporada de festivales de 2014: un total de 1.385.000 espectadores pasaron por los nueve festivales más multitudinarios de nuestro país

durante los meses de julio y agosto. Esto representa un 3% menos respecto al año anterior (unas 42.000 personas), aunque sigue quedando claro que los festivales son uno de los motores principales de la industria del directo y una herramienta de promoción económica y turística importantísima para cada pueblo o ciudad que acoge uno de ellos. Por poner dos ejemplos, el Primavera Sound y el Sónar de Barcelona estimaban en 2013 que generaban por edición a la ciudad 65 y 60 millones de euros, respectivamente.

>>> **Sigue en página 10**





DANI CANTO

1. Uno de los conciertos que el Primavera Sound de Barcelona organiza en el Parc de la Ciutadella. 2. Sónar de Barcelona. 3. Ambiente nocturno en el Rototom Sunsplash de Benicàssim. 4. Público en el Arenal Sound de Burriana. 5. Bilbao BBK Live.

BENEFICIOS

65

millones de euros genera **Primavera Sound** a Barcelona cada edición

60

millones estima el **Sónar**

29

millones aporta **Arenal Sound** a Burriana

AFLUENCIA

250.000

sounders disfrutaron del **Arenal Sound** en 2014

250.000

personas asistieron al **Rototom Sunsplash**

200.000

rockeros visitaron el **Viñarock**

FORÁNEOS

61%

de asistentes extranjeros tuvo el **Rototom** en 2014

60%

fue la cifra que alcanzó el **FIB**

49%

bailaron al ritmo del **Sónar** en Barcelona

LONGEVIDAD

22

ediciones convierten al **Sónar** en el decano

21

años adorando el indie cumple este 2015 el **FIB**

20

dos décadas **Viñarock** y **Contemporánea**

4



5



en cifras

>>> **Viene de la página 8**

Es e
Top Ni-
ne de espectadores incluye, obviamente, nombres de festivales veteranos, pero ojo, ninguno de ellos ocupa los tres primeros puestos, que corresponden a festivales más noveles o atípicos. A la cabeza, el Arenal Sound de Burriana (Castellón), que con tan solo cuatro ediciones a sus espaldas alcanzó los 250.000 espectadores gracias a la afluencia masiva de público joven comprendido entre los 18 y los 28 años y mayoritariamente español (90%). Con la misma cifra el Rototom Sunsplash, el mayor encuentro reggae de Europa, que llegó a la localidad de Benicàssim en 2010 tras una larga andadura en el pueblo italiano de Osoppo. A pesar de estar dedicado a un estilo musical muy concreto y de no contar con patrocinador, se ha convertido en todo un fenómeno dentro de nuestras fronteras. En el tercer puesto, otro caso curioso: el del Viñarock, un festival que tras sufrir innumerables altibajos y alcanzar unas cifras desastrosas en 2007 (tan solo 20.000 espectadores diarios) ha sido capaz de renacer cual ave fénix y situarse en los 200.000 espectadores en su última edición. Detrás de ellos: el Primavera Sound con 190.000, el FIB con 120.000, el Sónar con 110.000, el BBK Live con 120.000, el Low Festival con 75.000 y el SOS 4.8 con 70.000.

Pero ¿cuáles son las expectativas del espectador a la hora de decidirse por una u otra cita musical? Según una curiosa y muy interesante encuesta realizada por la web de la revista *NME* (*New Musical Express*) entre 2.000 habituales a festivales británicos, solo el 45% afirmaban asistir por razones meramente musicales. El resto priorizaban estar con amigos, disfrutar del ambiente o hacer algo que



1.385.000
personas

pasaron por los nueve festivales más multitudinarios de España en 2014



-42.000
festivaleros

Un 3% menor ha sido la afluencia a estos festivales respecto al 2013



45%
(según NME)

afirman asistir por razones meramente relacionadas con la música

no suelen hacer en su vida corriente. Más datos reveladores: el 25% aprovechaban su estancia para acostarse con un desconocido, el 21% consumían drogas y el 13% se enfrascaban en alguna pelea. La encuesta también aclaraba que la edad media de los asistentes a estos festivales rondaba los 35-38 años y que el gasto medio de estos era de unos 500 euros por persona.

A pesar de ser datos del Reino

Unido, todos ellos dan credibilidad a una realidad que también se manifiesta en nuestro país: la crisis económica y nuestra subida del IVA cultural han hecho mella en el público, provocando que los principales festivales toquen techo en número de asistentes (no olvidemos que el precio medio de un abono para el FIB, Sónar o Primavera Sound ronda los 160-195 euros) mientras que crecen aquellos que han sabido captar a un público más joven (y especialmente afectado por el paro) gracias a precios *low cost* que rondan los 60-80 euros (como es el caso del Arenal Sound, el Low Festival en Benidorm o el SOS 4.8 en Murcia).

Público maduro vs. público juvenil. Un duelo que también se pone de manifiesto en las estrategias de cada festival a la hora de elaborar sus carteles. Mientras que los 'festivales maduros' atraen a sus potenciales espectadores con el gancho de la nostalgia (basta con echar un vistazo a los cabezas de cartel de este 2015: L7 en Azkena Rock, Spandau Ballet en Pedralbes, Duran Duran en Sónar, The Jesus and Mary Chain en BBK

Live, Blur en Benicàssim o Patti Smith en Primavera Sound), los 'festivales jóvenes' buscan su espacio con artistas más modestos o novedosos y ganchos más lúdicos como las playas y piscinas. ■



Bilbao BBK Live

9•10•11 JULIO 2015

LAST
TOUR



JUEVES 9

MUMFORD AND SONS

DISCLOSURE · COUNTING CROWS · FUTURE ISLANDS · BRMC
CAPITAL CITIES · OF MONTREAL · BLEACHERS · TRIGGERFINGER
DOVER · MONARCHY · MARMOZETS · BUFFETLIBRE · NOVEDADES CARMINHA · OLDE GODS · MUSCULO...

VIERNES 10

THE JESUS AND MARY CHAIN

PERFORMING
PSYCHOCANDY

ALT-J · BEN HARPER AND THE INNOCENT CRIMINALS · AZEALIA BANKS
CHROMEO DJ SET · CATFISH AND THE BOTTLEMEN · SHAKA PUNK
JAMES BAY · ZOOT WOMAN · ARIZONA BABY · ZEA MAYS · BEGUN LIVE · THE LONDON SOULS
JUPITER LION · DER PANTHER · SIESTA!...

SÁBADO 11

MUSE

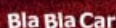
OF MONSTERS AND MEN · THE CAT EMPIRE · VINTAGE TROUBLE
THE TING TINGS · KODALINE · DELOREAN · SHEPPARD
JULIO BASHMORE · BEAR'S DEN · LAPALUX · TRAJANO! · THE PARROTS...

BONO 3 DÍAS: 115€ + GASTOS
JUEVES/VIERNES: 56€ + GASTOS
SÁBADO: 60€ + GASTOS
ACCESO ZONA ACAMPADA: 8€

Puntos de venta: www.bilbaobbklive.com,
Red Kutxabank (web y cajeros multiservicio), web Kutxa y Caja Vital,
Red Ticketmaster, www.ltinews.net, 902 15 00 25, FNAC, Carrefour,
Halcón Viajes, www.atrapalo.com, www.ticketea.com, www.entradas.com



Patrocinadores:



Colaborador:



Medios oficiales:



tendencias



Distintos momentos en algunos de los festivales más importantes de nuestro país: **1.** Arenal Sound **2.** Low Festival **3.** SOS 4.8

JÓVENES Y FORÁNEOS: LOS MÁS COTIZADOS

En un país donde los festivales de música proliferan como setas, ¿hay realmente sitio para todos en el mapa? Las cifras aportadas por la Asociación de Promotores Musicales (APM) en un estudio del pasado año son claras: los principales festivales han tocado techo en cuanto a crecimiento y medidas como el IVA cultural o problemas como el paro juvenil son un lastre para el crecimiento en espectadores y, por extensión, en facturación.

Con este cuando menos cambiante panorama, ¿cuáles son las tendencias que siguen los festivales para atraer a sus potenciales (que son miles) espectadores? En algunos como Arenal Sound, Low Festival o SOS 4.8 lo tienen claro. Su estrategia se basa en captar a ese sector

del público más afectado por la crisis y el paro: los jóvenes (se estima que el 51% de los menores de 25 años no trabajan). ¿Remedio? Unos abonos que, en cualquiera de los tres casos, representan una tercera parte del precio de un abono del FIB.

Tomás Abril, responsable de comunicación de Arenal Sound, lo resume así: «El éxito del festival se debe al precio, la ubicación y el cartel. Un festival de seis días en plena playa con zona de acampada frente al mar y más de 120 artistas, fiestas en barco, piscina... y todo ello con entradas a partir de los 40 euros. Aquí, sin duda, muchos viven los mejores días del año». El Arenal estima que la edad media de sus asistentes oscila entre 18 y 28 años, y el 90% de ellos son españoles. Sin em-



4. Sónar 5. Primavera Sound 6. Festival de Benicàssim 7. Rototom Sunsplash

ARCHIVO / SÓNAR

bargo, esta estrategia no ha sido válida para otros. El Festival de Benicàssim intentó volcarse en un público más juvenil cuando cambió de manos (sin bajar los precios) y el resultado fue la espantada de los incondicionales que lo visitaban desde el 95.

Armas de seducción para el público extranjero.

Otros, como Sónar, Primavera Sound, Rototom Sunsplash y el propio FIB centran sus esfuerzos en el público extranjero. Según cifras aportadas por la organización de Benicàssim, un 60% de su público viene de fuera de España, y de este 60%, un 55% viajan desde de Gran Bretaña e Irlanda. Según Gustavo Navedo, responsable de prensa: «El festival es un rito iniciático para muchos adolescentes europeos, sobre todo por lo que ofrecemos: cuatro días de conciertos, el impresionante cartel de cada edición y una semana completa de zona de acampada. Por trayectoria se ha convertido en uno de los eventos más importantes de Europa y los *fibers* extranjeros llegan sabiendo que van a vivir una experiencia».

El prestigio adquirido con los años también es importante para Georgia Taglietti, responsable del departamento de prensa internacional del Sónar: «Se trata de un evento pionero que ha sabido captar al público foráneo por una combinación de factores: notoriedad de la marca, el fuerte atractivo del cartel para los aficionados a la música electrónica, por tradición al llevar tantos años en activo, porque ir de festival sigue estando de moda, por el matrimonio con Barcelona, que sigue siendo una ciudad muy atractiva para los europeos; porque es una de las primeras citas del año y, además, un festival urbano y bicéfalo, con su parte de día y su parte de noche». El festival de música avanzada recibe un 49% de público foráneo que proviene, en su inmensa mayoría, del Reino Unido, Francia, Italia y Alemania.

Abonos con precios anticrisis, a partir de 40 euros, son el mayor atractivo de Arenal Sound

El prestigio adquirido con los años también es importante para Georgia Taglietti, responsable del departamento de prensa internacional del Sónar: «Se trata de un evento pionero que ha sabido captar al público foráneo por una combinación de factores: notoriedad de la marca, el fuerte atractivo del cartel para los aficionados a la música electrónica, por tradición al llevar tantos años en activo, porque ir de festival sigue estando de moda, por el matrimonio con Barcelona, que sigue siendo una ciudad muy atractiva para los europeos; porque es una de las primeras citas del año y, además, un festival urbano y bicéfalo, con su parte de día y su parte de noche». El festival de música avanzada recibe un 49% de público foráneo que proviene, en su inmensa mayoría, del Reino Unido, Francia, Italia y Alemania.

guía de supervivencia

CÓMO SOBREVIVIR A UN FESTIVAL

Llegó el momento más esperado del año. Por fin te vas de festival. ¿Será el FIB? ¿El Arenal Sound? ¿Quizás el Low o el Viñarock? Llevas unos *trecentos sesenta y tantos* días impaciente desde la pasada edición, planeando el viaje con tus amigos, seleccionando todos los conciertos que no puedes perderte y haciendo encaje de bolillos para poder ver a todos tus grupos favoritos sin que coincidan los horarios. El abono bien guardado en la mochila, pero ¿estás seguro que llevas todo lo que necesitas? Estos son algunos imprescindibles para sobrevivir a un festival.

MÓVIL (CON CARGADOR Y APPS INSTALADAS)



Si se te olvida el móvil estás muerto, así que guárdalo bien cerca. No solo te servirá para estar en contacto permanente con tus amigos o novio/a (a los que perderás de vista al menos tres docenas de veces), sino que te permitirá consultar la última hora de los festivales (cancelaciones, cambios de horarios...) a través de sus redes sociales o aplicaciones. Los *campings* suelen contar con zonas para la carga. FOTO: HTC

CÁMARAS NACIDAS PARA INTERNET



Tan importante es ir a un festival como ser visto, y no es suficiente que te vean allí, sino también en todas las redes sociales: Instagram, Facebook, Twitter, Pinterest... Empieza a hacerte *selfies* a diestro y siniestro con tu cámara y a dar envidia a todos los amigos y conocidos que no han podido asistir. FOTO: DIANA F

PETACA (DONDE NOS DEJEN METERLA)



No todos los festivales tienen las mismas normas respecto a introducir bebidas alcohólicas en el recinto. Muchos lo tienen terminantemente prohibido, pe-

ro si el tuyo es de los que dejan, puedes optar por llevar una petaca, una neverita tipo playa y acercarte al pueblo más cercano a por provisiones. FOTO: HENNESSY,

BOTELLA DE AGUA SIEMPRE A MANO



Bailar, saltar, sudar, correr de escenario en escenario, sufrir empujones en una aglomeración, esperar bajo el sol durante horas para coger un buen sitio en un concierto... El gasto energético es considerable y la hidratación (como diría Zoosland) es fundamental para mantenerse en plena forma durante las maratónicas jornadas festivaleras. Lleva siempre contigo una botella de agua y bebe con frecuencia. FOTO: GTRES

DINERO EN EFECTIVO PARA GASTOS PEQUEÑOS



No arriesgues tirando únicamente de la tarjeta de crédito, no siempre hay un cajero cerca del recinto y si lo hay y el festival se celebra en fin de semana, se quedará pronto sin disponible. Lleva dinero en efectivo. Lo necesitarás para casi todo: tomarte una cerveza, comerte un bocadillo, comprarte algo de *merchandising*, quizás coger un taxi para volver al hotel o a casa cuando terminen los directos... FOTO: GTRES

PACK PARA EL SOL: GAFAS, GORRO Y CREMA



Tres objetos imprescindibles si vas a pasar muchas horas bajo el sol. Unas buenas gafas evitarán que te deslumbres si el sol te da de frente mirando el escenario (y te ayudarán a pasar desapercibido cuando te aburras), un gorro para evitar una insolación y una crema con protección alta para protegerse de la quemaduras (evita los antiestéticos brazos de camionero y la marca de las gafas sobre la cara. ¡Son un horror!) FOTO: MARC JACOBS

>>> Sigue en página 16

FERIA DE MADRID
DE 12:00 A 06:00 H.

GARAJE
TATTOO
SKATE
LA ISLA KALISE
ARTE URBANO
STREET FOOD
CUSTOM PAINT
BIKE SHOW
CIRCO
PARKOUR

MULAFEST

25.26.27.28 JUNIO

WORKOUT
BMX
ROLLER
SLACKLINE
MULA MAKE 3D
GRAFFITI
BREAKDANCE
CONCIERTOS
LIVE&DJ

▼ MULAFEST.COM ▲

PATROCINAN



ORGANIZAN



COLABORAN

radio 3

EL PAÍS

YOROKOBU

WCB

ticketea

gilllate.es

WeekWeek

notikumi

FESTI BOX

we

Universidad Europa

voces

yelp

guía de supervivencia

>>> Viene de la página 14

TAPONES PARA PODER DORMIR



Qué bonito el *camping* de un festival, cuántos amigos nuevos puedes hacer, cuántas conversaciones puedes tener, cuántas risas de madrugada... Pero cuando el que quiere dormir eres tú y el que tiene la conversación nocturna subida de tono

es el vecino de al lado, llega la pesadilla. Hazte con unos taponos y descansa como un ángelito. FOTO:GTRES

CAMISETA DEL GRUPO DE MODA



Nirvana, Motörhead, Joy Division, Los Planetas, Depeche Mode, Blur... Rebusca en tu armario o vete directo al puesto de *merchandising* del festival. La camiseta de tu grupo favorito dice mucho de ti y de tus gustos musicales, y suele ser una excusa maravillosa para hacer amigos

o ligar. Además, es la única prenda que no molesta cuando otra persona la lleva idéntica. FOTO:VICTORIA ROCKERA

PAÑUELOS DE PAPEL PARA EMERGENCIAS



Probablemente el complemento más versátil que puedes llevar contigo. Tendrás un apañón para casi todo: ¿que no queda papel higiénico en el baño? Coge un pañuelo. ¿Que no tienes con qué limpiarte después de comerse un bocata? Apáñate con uno. ¿Que te apetece sentarte en el suelo y no mancharte el modelo? Extiende otro. ¿Que se te caen las lágrimas viendo a tu grupo favorito? ¡Ideal para consolarte!

FOTO:GTRES

BAÑADOR Y TOALLA EN FESTIVALES PLAYEROS



No se trata de una cuestión de decoro ni tan siquiera de higiene, sino de tener cierto estilo y *glamour*. Por favor, no te bañes en calzoncillos ni en bragas y mucho menos en pelotas. Un bikini, trikini, tanga o bañador ocupan muy poco en la maleta y lucen

más sobre tu cuerpo serrano. Tampoco te llesves a la playa la toalla del hotel o la que utilizas para la ducha en la zona de acampada (se llenará de arena). Si a todo esto le sumas unas chanclas, ya tienes el *outfit* playero-festivalero completo. FOTO:WOMEN SECRET

SUDADERA Y CHAQUETA PARA LA NOCHE



No te dejes engañar por las fechas, a pesar del sol de verano por las noches siempre refresca y en las zonas de costa, además, la humedad cala hasta los huesos. Imprescindible una sudadera, cazadora o bomber para protegerse del

frío. Tú decides. Son bien conocidas también en los festivales otro tipo de inclemencias como las tormentas de viento (FIB suspendió dos jornadas en 1997 y 2009 por este motivo) o las de lluvia (en el Primavera Sound de 2003 cayeron unas impresionantes), así que un chubasquero ligero por lo que puede pasar tampoco está de más. FOTO:ALTONA DOCK

ASPIRINAS O ALGÚN OTRO ANALGÉSICO



Seamos sinceros: un concierto de Motörhead, Einstürzende Neubauten o Underworld en primera fila puede ser lo mejor que te ha pasado en la vida, pero como te toque cerca de un amplificador, la cefalea y el pitido de oídos del día siguiente puede ser

de campeonato. Por no hablar de si te pasas con los chupitos, las cervezas o los cubatas (o todo a la vez). ¡Ay amigo, qué mala es la resaca! Haznos caso, no pesan casi nada y te vendrán de perlas si se da algunos de los dos supuestos anteriores. FOTO:GTRES

MOCHILA O RIÑONERA PARA LLEVARLO TODO



Las riñoneras o las mochilas te permiten transportar de una forma cómoda todos esos pequeños y esenciales objetos de los que hemos hablado anteriormente (gafas, dinero, crema solar, móvil, agua, pañuelos de

papel, aspirinas, entradas...), tener tus posesiones controladas sin temor a perderlas y, a la vez, las manos libres para aplaudir, bailar, coger el mini de cerveza, chatear o abrazar a tus amigos. FOTO:STEVE MADDEN ■

low festival

BENIDORM

24 · 25 · 26 JULIO · BENIDORM

★ 3 días de festival, sol y playa ★

☀ ESCENARIOS AL AIRE LIBRE 🌲 100% CÉSPED ⚓ PISCINAS (VIP POOL)

👨‍🍳 COCINA INTERNACIONAL ☆ ZONAS VIP 🎧 DJS 🏢 BENIDORM CAPITAL INDIE

THE LIBERTINES KASABIAN · FOALS

THE DRUMS · THE RAVEONETTES · THE STRYPES
IZAL · SUPERSUBMARINA · LOS ENEMIGOS
PEACE · THE GO! TEAM · THE GROWLERS · YELLE
REPTILE YOUTH · GRUPO DE EXPERTOS SOLYNIEVE · NACHO VEGAS
DORIAN · LA BIEN QUERIDA · JERO ROMERO · CORIZONAS · ZAHARA
LOS PUNSETES · L.A. · DELAFÉ Y LAS FLORES AZULES · MI CAPITÁN
TIJUANA PANTHERS · COSMONAUTS · NUEVA VULCANO · FRUSTATION
MOURN · ÉL MATÓ A UN POLICÍA MOTORIZADO · PERRO · DER PANTHER
THE LEGENDARY TIGERMAN · J.C. SATÀN · BIZNAGA · THE SAURS
ELADIO Y LOS SERES QUERIDOS · FULL · NELSON CAN · GRISES
LA MOTO DE FERNAN · ELYELLA DJS · LEY DJ · BUFFETLIBRE DJS...
y muchas más

ABONOS
DESDE
61€

PROTECTOR PRINCIPAL:

PROTECTOR DOG:

PROTECTOR:

MEDIA PARTNER:

MOVILIDAD SOSTENIBLE:

MEDIOS OFICIALES:

DISTRIBUIDORA DIGITAL OFICIAL:

OPERADOR DE VENTAS OFICIAL:

CON LA PARTICIPACIÓN DE:

FESTIVAL ASOCIADO A:



el 'look' festivalero

CLAVES PARA IR MONA Y NO MORIR EN EL INTENTO

Hace tiempo que la idea de llevar a un festival las zapatillas más viejas o los vaqueros más gastados pasó a mejor vida. Frases como 'total, para que acaben destrozadas o rotas' están traspasadas y no hay que autoengañarse, vamos a escuchar música, pero también a hacer vida social y a lucirnos.

Cada año las revistas de moda y tendencias publican reportajes fotográficos con los mejores *outfits* vistos en las citas musicales más importantes. Festivales como Coachella en Los Ángeles están repletos de famosos que marcan tendencia (basta ver la galería que acompaña este reportaje). Vestirse para un festival es todo un arte que implica hacerlo con comodidad, pero a la vez con estilo y, por supuesto, con cierta tendencia transgresora. Y aunque parece misión imposible abandonar un festival de madrugada con la misma percha con la que entraste 12 horas antes, se puede asistir a uno de ellos sin dejar de lado el *glamour*.

El calzado es clave. En este caso prioriza la comodidad, pasarás muchas horas de pie

Olvídate de los tacones

Debes tener en cuenta dónde vas, por ejemplo, a la hora de elegir calzado. No es lo mismo asistir a un festival urbano tipo Sónar o Primavera Sound, con un terreno más soportable para llevar plataformas (nunca tacones), que a uno de playa tipo FIB o Arenal Sound, donde deberías dar prioridad al calzado plano, ya sean deportivas, bailarinas o incluso botas camperas con algo de tacón. Las sandalias –por tu seguridad y si eres de las que insisten en estar en medio de la marabunta en un concierto– deberías descartarlas.

En cuanto a la vestimenta, puedes optar por varias combinaciones. Una de las más repetidas es la de los socorridos y ligeros minishorts (vaqueros, de cuero o de tela) con top corto para lucir ombligo o con camiseta. En el caso de que te decantes por esta última, busca



KATY PERRY



KENDALL JENNER

DIANE KRUGER

el 'look' festivalero



KATE BOSWORTH Y MICHAEL POLISH



SELENA GOMEZ



LAUREN PARKESIAN Y AARON PAUL



JARED LETO



ALESSANDRA AMBROSIO

GITRES

una con un mensaje o estampado llamativo o la que demuestre tu amor incondicional por un grupo.

Los complementos al poder

Si lo de los pantalones cortos te parece muy manido, prueba con un vestido. Corto con botas o largo con reminiscencias *hippies* de segunda mano o bien de tiendas *mainstream* tipo Asos, Zara, H&M o Urban Outfitters, tienes mil posibilidades para ir arreglada sin necesidad de tirar la casa por la ventana ni sentirse culpable si al volver del festival está

para tirar a la basura. Sea como sea, añade también una cazadora vaquera, un perfecto de cuero o una moderna sudadera (vayas donde vayas siempre refresca de madrugada). Y no te olvides de los complementos. Son ellos los que dan un toque único a tu estilismo: un sombrero de ala ancha, un borsalino, una corona de flores, unas buenas gafas de sol de espejo o aviador, un bolso en bandolera o una bolsa de tela, algún colgante o pendientes, o el simple hecho de dejar a la luz un tatuaje o un *piercing*.

accesorios esenciales



RIÑONERA EASTPAK. Guarda tus entradas, dinero, móvil... y no pierdas nada mientras bailas al ritmo de la música. **35 €.** eastpak.com



GAFAS RAY-BAN. No dejes que el sol te ciegue y te impida ver a tus artistas favoritos sobre el escenario. **129 €.** ray-ban.com



GUIRNALDA CLAIRE'S. Marca la diferencia en tu *outfit* con esta guirnalda de flores azules para el pelo. **12,99 €.** claires.com

¿QUÉ ME PONGO PARA IR DE FESTIVAL?

Te damos algunas pistas. Varias piezas que no deben faltar en tu mochila o maleta para lucirlas en tu destino musical



PETO VAQUERO BERSHKA. Combina la comodidad de unos vaqueros y la tendencia de unos minishorts. **19,99 €.** bershka.com

accesorios esenciales



VESTIDO H&M. Emula a las *celebrities* del festival californiano con este vestido de la colección *H&M loves Coachella*. **19,99 €.** hm.com



CAMISETA JACK & JONES. Porque el mensaje de una camiseta dice mucho de la persona que la luce. **C.P.V. jackjones.com**



CONVERSE. Un híbrido entre zapatillas y sandalias, con el inconfundible sello de la marca. Atrévete a crear tendencia. **C.P.V. converse.es**



SOMBRERO BAILEY OF HOLLYWOOD. Huye del sol y añade un extra a tu estilismo festivalero. **60 €.** zalando.es

actividades para niños



Sobre estas líneas un taller de pompas de jabón. Debajo, sesión de Miqui Puig para los más pequeños. Ambos en el Festival de Pedralbes.

LAS MEJORES CITAS PARA PEQUEÑOS FESTIVALEROS

Cada vez son más los festivales de música que ofrecen actividades complementarias o, incluso, una programación exclusiva para los más pequeños de la casa. **Primavera Sound** lleva nueve ediciones colaborando con Sones en **minimúsica**, un ciclo de actuaciones que tienen lugar los días del festival y donde los artistas adaptan parte de su repertorio al público familiar.

El Festival de Pedralbes, por su parte, celebrará el próximo 28 de junio el **Día de la Música en Familia** con acceso libre para niños hasta 12 años y que estará repleto de conciertos, animaciones y talleres. **Rototom** invita a sus pequeños visitantes a **Mágico-mundo**, un espacio para talleres, juegos tradicionales y



mesas redondas; mientras que el **Vida** tiene **El Nido** (El Nido), una zona pensada para fomentar la interacción entre grandes y pequeños. Otros como el **Festival SinSal** dedicarán parte de su última jornada a los peques y el metalero **Resurrection Fest** apuesta por **Resukids** para acercar la música rock a los niños. También los hay más camperos como el **Huercasa Country** y el **Festival de la Luz**, que los animan a llevar una vida más sana.

Mención aparte merece el **SonarKids**, un festival exclusivo para niños y papás que el **Sónar** puso en marcha en 2009 y que gira alrededor de la música y la tecnología. Este 2015, lamentablemente, se coge vacaciones.

2015

SONORAMA RIBERA

ARANDA DE DUERO · BURGOS

12-13-14-15 AGOSTO

ACRÓBATA ÁNGEL STANICH ANNA CALVI ARA MUSA

ARIZONA BABY AUSTRALIAN BLONDE BAMBKINA

(ÚNICO SHOW FESTIVALES 2015)

BELIZE BIGOTT BIZNAGA CALEXICO CARLOS JEAN

CLAP YOUR HANDS SAY YEAH CORREOS

DE NEW TECHNOCRATS DINERO DORIAN

ESTROGENUINAS FETÉN FETÉN CON MASTRETTA FULL

GRUPO DE EXPERTOS SOLYNIEVE JACOBO SERRA

JERO ROMERO JULIAN MAESO KUVÉ LA HABITACIÓN ROJA

LA M.O.D.A. LA SUITE BIZARRE LICHIS LOS NASTYS

LOS VENGADORES LUCIA SCANSETTI MAJESTAD MARLANGO

MERCROMINA MIGUEL CAMPELLO MUCHO NEUMAN NORESTE

NOVEDADES CARMINHA NUNATAK PECKER REIKIAVIK

REINA REPUBLICANA RUFUS T. FIREFLY SEÑORES

SEXY ZEBRAS SMILE SUPERSUBMARINA SUPERTENNIS

(TALENTO CONTEMPORÁNEA)

THE PARROTS THE ROYAL CONCEPT THE TRUNKS TORTEL

TOUNDRA TULSA VETUSTA MORLA WILLY NAVES

XOEL LÓPEZ ZAHARA Y MUCHOS MÁS...



52 € + G.G. ENTRADAS A LA VENTA EXCLUSIVAMENTE EN WWW.SONORAMA-ARANDA.COM
FACEBOOK.COM/SONORAMA.RIBERA Y OFICINAS DE CORREOS

los mejores del mundo

LA GRAN CONSTELACIÓN MUSICAL

TOMORROWLAND

Boom (Bélgica). En una década se ha convertido en uno de los grandes de la electrónica. A dos meses de su celebración lo ha vendido absolutamente todo.



G. STOMPING / WIKIMEDIA

SZIGET

Budapest (Hungría). En 2014 recibió el premio al Mejor Festival Europeo. Se celebra en una isla situada en el Danubio.

PITCHFORK

Chicago (EE UU). Organizado desde el 2006 por la web del mismo nombre. Toda una institución que para algunos es la biblia de la música independiente.

GLASTONBURY

Somerset (Inglaterra). Se le ocurrió a un agricultor en 1970 tras ver un directo de Led Zeppelin. El cabeza de cartel de su primera edición fue el grupo The Kinks. Vendieron un total de 1.500 entradas, 46 años después llegan a las 135.000.



GTRIS

COACHELLA

California (EE UU). Una auténtica pasarela de actores, músicos y famosos con ínfulas de modernos. Aquí el postureo está por encima de la música.



GTRIS



OFFICIAL COACHELLA

T IN THE PARK

Perthshire (Escocia). El festival más importante de toda Escocia. Se celebra desde 1994 en el campo aéreo en desuso de Balado durante tres días.

Todo comenzó en el llamado Verano del Amor de 1967 en California, es decir, hace casi medio siglo. Ese año nacieron con una semana de diferencia dos citas musicales: **Fantasy Fair and Magic Mountain Music Festival** (con Captain Beefheart y The Doors) y el **Festival de Pop de Monterrey** (con Jimi Hendrix, The Who, Janis Joplin y Otis Redding). Nacían oficialmente los festivales de música.

Un año después llegarían a Europa gracias al **Festival de la Isla de Wight** –que reuniría a Leonard Cohen,

The Doors, Miles Davis o Joan Baez– y tocarían techo en 1969 gracias al mítico **Woodstock**, que congregó a medio millón de personas cerca de Nueva York y se convirtió en estandarte del espíritu hippie.

Luego vendrían el **Pinkpop** en Holanda y **Glastonbury** en Inglaterra. Los dos festivales a cielo abierto más antiguos del mundo. Curiosamente la idea de poner en marcha Glastonbury se le ocurrió a un agricultor, Michael Aavis, después de ver un concierto de Led Zeppelin en Bath.

>>> **Sigue en página 26**

Hard Rock **RISING**

BARCELONA **ROCKTRONIK** BEACH FESTIVAL

**KINGS OF LEON
LENNY KRAVITZ
VETUSTA MORLA**

¡Y MUCHOS MÁS!

**EN CONCIERTO
VIERNES 24 DE JULIO**

**ROBBIE WILLIAMS
JUANES**

THALAB

¡Y MUCHOS MÁS!

¡Y MUCHOS MÁS!
**EN CONCIERTO
SÁBADO 25 DE JULIO**

AVICII

**CERRANDO EL FESTIVAL
NOCHE DEL 25 DE JULIO**

STEVE ANGELLO

**CERRANDO EL FESTIVAL
NOCHE DEL 24 DE JULIO**

**¡ENTRADAS
YA A LA
VENTA!**

VIERNES 24 DE JULIO Y SÁBADO 25 DE JULIO
PLATJA DEL FÒRUM I PARC DE LA PAU / SANT ADRIÀ DE BESÒS / BARCELONA
www.hardrockrisingbarcelona.es

Producción por
LIVE NATION
BARCELONA

PUNTOS DE VENTA:

LIVENATION.es

ticketmaster
ticketmaster.es

entradas.com

elPeriódico

elPeriódico

elPeriódico

elPeriódico

elPeriódico

elPeriódico

elPeriódico

elPeriódico

elPeriódico

elPeriódico

elPeriódico

elPeriódico

elPeriódico

elPeriódico

elPeriódico

elPeriódico

elPeriódico

elPeriódico

elPeriódico

elPeriódico

elPeriódico

elPeriódico

elPeriódico

RECOMIENDA:

Rock
m

el Periódico

COLABORA:

Red Bull
PRK
BARCELONA 2014

LA ORGANIZACIÓN NO SE RESPONSABILIZA DE LA AUTENTICIDAD DE LAS ENTRADAS, SI NO SON ADQUIRIDAS EN LOS PUNTOS OFICIALES DE VENTA.

los mejores del mundo

READING Y LEEDS

(Inglaterra). Se celebran de forma simultánea y comparten cartel desde 1999. Reading, que lleva en pie desde 1961, es el decano de los festivales pop.

MÚSICA SACRA

Fez (Marruecos). Se puso en marcha tras la Primera Guerra del Golfo. La ONU considera que es uno de los 12 eventos más importantes para el fomento de la paz.



ACHIL BASCHIN / WIKIMEDIA

ROCK AM RING

Vulkaneifel (Alemania). Uno de los festivales más veteranos de Alemania (se creó en 1985). Desde 1993 se celebra un festival gemelo, Rock im Park, en Nuremberg.



LOLLAPALOOZA

SUMMER SONIC

Tokio/Osaka (Japón). La cita más importante del país del Sol Naciente en lo que a música independiente se refiere. Se celebra de forma simultánea en Osaka y Tokio desde el 2004, y por allí han pasado desde Beastie Boys a Arcade Fire.



LDA THOMAS / FLYUR



ART BAKKER / WIKIMEDIA

BIG DAY OUT

Australia y Nueva Zelanda. Se celebra desde 1992 en varias ciudades de Australia y Nueva Zelanda. En el cartel de su primera edición estuvo Nirvana.

>>> Viene de la página 24

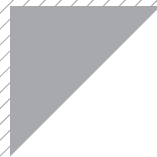
Ese año venderían 1.500 entradas con un cartel encabezado por The Kinks, el siguiente unas 12.000 con David Bowie, en 2014 llegaban a los 135.000 asistentes, una cifra que deja claro el buen estado de los festivales en todo el mundo. Porque el suyo no es un caso aislado.

En Holanda una cita como Tomorrowland, que congrega anualmente a casi 200.000 personas, ha sido capaz de agotar este 2015 los abonos y entradas con

varios meses de antelación. Por su parte, el **Sziget** de Budapest reúne a más de 400.000 personas de más de 90 nacionalidades; y el estandarte de la generación grunge, el **Lollapalooza**, renace cual ave fénix y extiende sus tentáculos a Latinoamérica y Europa. El festival sigue de moda, no únicamente como vehículo para celebrar el espíritu musical, sino como una manera fundamental para socializar y, en ocasiones, para pavonearse (no hay más que ver el desfile de *celebrities* de **Coachella**). ¡Larga vida al festival!

agenda

LOS FESTIVALES
DE ESTE VERANO
EN ESPAÑA
Y EN EUROPA



mayo

16 TENDENCIAS PRIMAVERA FEST.

Los apasionados de la música electrónica están de enhorabuena. Nace en Sevilla el Tendencias Primavera, un festival que llega pisando fuerte y que concentrará en una sola noche a lo más granado del techno, el house y el bass internacionales. Destacan como cabezas de cartel las djs gemelas australianas Nervo y el dúo británico Chase & Status (colaboradores de Rihanna). El estadio de La Cartuja acogerá, además, a otra veintena de artistas, entre los que se encuentran The Bloody Beetroots, Feed Me, Foreign Beggars, John Digweed, Benny Page, Netsky, Sabb, Hardface, Annika Elektrónika, La Musique D'Ordinateur, Coranovoa y Gomad! & Monster.

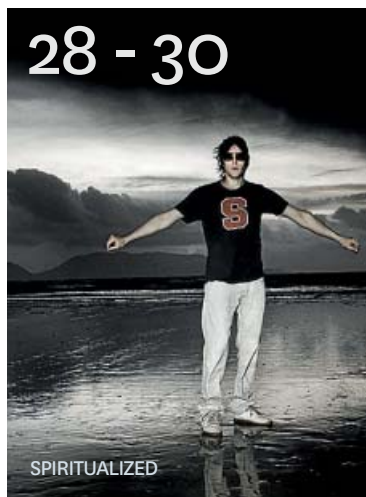
Sevilla (Estadio de La Cartuja)
Abono: **28 euros**
festivaltendencias.com

16 TWINPALM

La versión en pequeño formato del Palmfest (festival que, por cierto, celebrará su décima y última edición el próximo mes de julio) regresa por cuarto año consecutivo para servir de aperitivo a su hermano mayor. El cartel de esta edición está compuesto por Albert Pla, la Agrupació Cicloturista Puig (nuevo proyecto del incombustible Miqui Puig), el trío experimental catalán Tiger Menja Zebra; y los tarraconenses Harrison Ford Fiesta, que en breve publican su disco debut.

**L'Hospitalet de l'Infant,
Tarragona (C. C. Infant Pere)**
Abono: **18 euros**
palmfest.es

28 - 30



SPIRITUALIZED



EINSTÜRZENDE NEUBAUTEN

PRIMAVERA SOUND



NO PUEDES PERDERTE

PATTI SMITH

La musa del punk celebrará el 40 aniversario de su emblemático disco debut: *Horses*



Con 14 años a sus espaldas (11 de ellos en el Parc del Fòrum), el **Primavera Sound** se ha consolidado como el festival urbano por excelencia, algo que corroboran las 190.000 personas que asistieron a su última edición. Preocupado siempre por mantener su buena reputación y conseguir la excelencia

en su cartel, este 2015 podremos ver por sus dominios a artistas de tanto renombre como Giant Sand, Tori Amos, The Black Keys, Interpol, Einstürzende Neubauten, Antony and The Johnsons, The Thurston Moore Band, Babes in Toyland, Spiritualized, Underworld, The Church o la mítica Patti Smith.

Barcelona (Fòrum)
 Abono: **195 euros**
 Entrada un día: **80 euros**
primaverasound.es

mayo

29
30 **FESTIVAL
GRADUAL**

Pasión por la música y el cine. Esto es Gradual, el festival que hace doblete y combina conciertos de música indie con un concurso de cortos a nivel nacional. Esta edición reunirá sobre el escenario a siete bandas patrias: Mucho, Belako, Varry Brava, La Niña Hilo, Grises, Ivory Coast y We Are Standard.

**Murchante, Navarra
(Casa de la Cultura)**

Abono: **20 euros**
festivalgradual.com

29
30 **PALENCIA
SONORA**

Desde el 2004 el escenario de este festival urbano acoge a lo más granado del panorama independiente nacional. Con los veteranos Los Enemigos a la cabeza, el cartel



se completa con otros nueve artistas como El Columpio Asesino, Second, Novedades Carminha, Ángel Stanich o León Benavente. Zona de acampada gratuita y, además, cine y exposiciones.

Palencia (Parque del Sotillo)

Abono: **25 euros (20 euros con Carné Joven)**
palenciasonora.com

junio

5
6 **FESTIVAL
DE LES ARTS**

Esta propuesta valenciana busca la conexión entre la música y otras disciplinas como el diseño, la ilustración, la moda y la gastronomía. Casi una treintena de actuaciones de grupos como The Wombast, The Sounds, The Wave Pictures, Delorean, Is Tropical, Band of Skulls o Everything Everything. Como antesala, el 4 de junio se celebra un encuentro con profesionales llamado Les Arts PRO.

Valencia (Ciudad de las Artes y las Ciencias)

Abono: **30 euros**
festivaldelesarts.com

5
6 **CONTEMPOPRÁNEA**

Uno de los veteranos de nuestro país y de los que más han apostado por la música nacional. A punto de cumplir 20 años en activo, nos invita a soplar las velas junto a Vetusta Morla, Vitalic, Dover, Pet Shop Boys, Xoel López, La Habitación Roja (a los que también rendirá homenaje en su edición de Alburquerque en julio), Dorian y La Musique D'Ordinateur.

Badajoz (La Alcazaba)

Abono: **40 euros**
Entrada un día: **25 euros**
contempopranea.com

5 -
7 **TRES SESENTA
FESTIVAL**

La fortificación renacentista conocida como Ciudadela acoge este festival urbano que presume de promover entre sus asistentes la pasión por la gastronomía y los

caldos navarros. Tras reunir en su pasada edición a 15.000 asistentes, aspira a mejorar los resultados gracias al fichaje de Pet Shop Boys, Buzzcocks, Loquillo, Arizona Baby o The Icer Company.

Pamplona (Ciudadela)

Abono: **60 euros**
tressesentafestival.es

12 - TERRITORIOS 13 - SEVILLA

Los maravillosos jardines y estancias del Monasterio de La Cartuja –uno de los edificios más emblemáticos de Sevilla que data del siglo xv– se preparan para recibir a artistas como The Strypes, The Ting Tings, Richie Hawtin, Macaco, SFDK, El Chojín, Mártires del Compás, Bomba Estéreo, Calle 13 e Ilegales.

Sevilla (Monasterio de la Cartuja)

Abono: **30 euros**
territoriossevilla.com

12 - FESTIVAL DE 14 - LOS SENTIDOS

Para amantes de la *delicatessen*. Gusto, tacto, oído, vista y olfato se dan cita en esta propuesta donde podrás degustar exquisitas tapas, beber alguno de los estupendos vinos con Denominación Origen La Mancha y escuchar la música de bandas independientes españolas como Supersubmarina, Dorian, Napoleón Solo, Carlos Sadness, Varry Brava o Lucía Scansetti. Cuentas con zona de acampada cubierta.

La Roda, Albacete

Abono: **19 euros**
Con acampada: **24 euros**
festivalsentidos.com



BOB DYLAN

FESTIVAL JARDINS DE PEDRALBES

Un escenario privilegiado situado a las puertas de un palacio y en el interior de uno de los jardines más bellos de la Ciudad Condal. Actuaciones de primera división como las de **Goran Bregovic**, **Pet Shop Boys**, **Paul Weller**, **Chic feat. Nile Rodgers**, **Mika**, **Spandau Ballet** o el mismísimo **Bob Dylan**. Además de un espacio gastronómico a cargo de los hermanos Torres. Exquisito.

Barcelona (Jardins de Pedralbes). Entradas: **según concierto**.
festivalpedralbes.com

18 - FUENGIROLA POP 20 - WEEKEND

El festival que promueve la cultura pop desde la Costa del Sol y se financia a través de una campaña de *crowdfunding*. Celebra su octava

edición con The Muffs, Cooper, Los Hermanos Dalto, Al Supersonic & The Teenagers, Los Disparos y Zelators.

Fuengirola (POGs).
Entrada: **solo para mecenas**
fuengirolapop.com

junio

18 - 20



NO PUEDES PERDERTE
DURAN DURAN



AUTECHRE

Barcelona (Fira Montjuïc de día y Fira Gran Via L'Hospitalet de noche)
Abono: **195 euros**
Entrada un día: **54 euros (día) y 72 euros (noche)**
sonar.es

SÓNAR

Ecléctico y arriesgado a partes iguales, el festival de música electrónica **Sónar** reunirá en su edición número 22 a pesos pesados del panorama actual como Die Antwoord, representantes del pop electrónico como Hot Chip, intocables como The Chemical Brothers o Autechre,

estrellas del hip hop como A\$AP Rocky, referentes de la música de baile como Laurent Garnier, y experimentales como Mika Vainio. Pero si un nombre llama la atención entre los 150 de su cartel, ese es el de los veteranos **Duran Duran**, que repasarán en directo sus grandes éxitos.



JULIO 2015 JULIO

madgarden

REAL JARDÍN BOTÁNICO ALFONSO XIII
UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID

CHIC FEAT NILE RODGERS · IMELDA MAY
 MADELEINE PEYROUX · MICHAEL NYMAN
 JACKSON BROWNE · DIRE STRAITS EXPERIENCE
 MADRID BLUES PARTY · BLACK IS BACK SOUL PARTY
 JOSÉ JAMES + AVISHAI COHEN'S NY DIVISION
 KAKKMADDAFAKKA + ERLEND ØYE
 JORGE PARDO + LIN CORTÉS · THE DIVINE COMEDY
 SUZANNE VEGA · CARAVAN PALACE
 LILA DOWNS · YANN TIERSEN
 EARTH WIND & FIRE EXPERIENCE
 CHRISTOPHER CROSS · ZAZ
 MELODY GARDOT · SARA BARAS
 SINATRA & FRIENDS CENTENARY CONCERT

WWW.MADGARDENFESTIVAL.COM

MÁS INFO Y VENTA DE ENTRADAS

ORGANIZA



COLABORA



COLABORA



MEDIO COLABORADOR



LEGARDO

junio



AZKENA ROCK

Desde hace 14 años los rockeros de pro tienen una cita ineludible en Pamplona, donde peregrinan cual devotos en busca de las guitarras más afiladas y la voces más profundas. El encuentro ofrece en esta ocasión más de un nombre con garra: las reunificadas **L7**, estandartes del grunge y el riot de los 90; los veteranos y barbudos **ZZ Top** con su blues rock tejano; o los neoyorkinos **Television**, primera banda que tocó en el CBGB, que pondrá en escena su clásico *Marquee Moon* del 77. Actuarán también los seis ganadores de su primer concurso de bandas: **ARF Rock Party**.

Vitoria Gasteiz (Mendizabala). Abono: **79 euros**. Entrada un día: **52 euros**. azkenarockfestival.com

19-21 ANFIROCK SOUND FESTIVAL

Isla Cristina se prepara para una nueva edición de Anfirock, un evento que reúne todos los requisitos que se le pueden pedir a un festival: fiestas y conciertos en la playa, *camping* gratuito, feria gastronómica, chapuzones en el mar e, incluso, guardería para los más pequeños. Por sus escenarios

pasarán bandas como Autumn Comets, Betunizer, Mujeres, Cosmen Adelaida, Paracaídas, Pinocho Detective, Holograma, iDestroy, Señor Blanco, Aurora & The Betrayers y El Hombre Goma. Los conciertos, además, no se solapan, y el precio del abono supera cualquier crisis económica.

Isla Cristina, Huelva
Abono: **20 euros**

26-27 POPARB

La cita que apuesta por nombres como Balago, Manos de Topo, Pau Vallvé, Le Petit Ramon o Joan Miquel Oliver. PopArb contará también con tres espectáculos pensados para la ocasión: *#repteexperts* (*jam session* perpetrada por Dani Vega de Mishima y Albert Miralles), la Nit del Caballo Cantador (improvisación a cargo del grupo Za y la violinista Sara Fontán) y Anarquia és Independència (poesía, música, danza e interpretación de la mano del escritor Martí Sales).

Arbúcies, Gerona
Abono: **44 euros**
poparb.cat

26-27 POLIFONIK SOUND

La localidad de Barbastro nos invita a disfrutar de la mejor música independiente mientras saboreamos alguno de los caldos de su Denominación de Origen. Los conciertos se distribuyen en dos espacios distintos (uno de día y otro de noche) y congregarán tanto a artistas nacionales como Dorian, El Columpio Asesino, Niños Mutantes, Delafé y Las Flores Azules, Jero Romero y Varry Brava, como a jóvenes propuestas internacionales: King No-One (ganadores de la *battle of the bands* de Leeds) o The Luka State (que comparten productor con Supergrass o The Go! Team).

Barbastro, Huesca (Recinto Ferial Barbastro / Pza. Palacio)
Abono: **30 euros**
Entrada un día: **20 euros**
polifoniksound.com

25 - 28



EVIAN CHRIST

Madrid (Feria de Madrid IFEMA)

Abono: 35 euros (dos días) y 45 euros (cuatro días) mulafest.com



NO PUEDES PERDERTE
TWIN SHADOW



MULAFEST

En su cuarta edición el festival de tendencias y cultura urbana sigue apostando por la música -**2manydjs, Is Tropical, Hudson Mohawke, Evian Christ, Mount Kimbie, SOPHIE, Blue Hawaii, Twin Shadow, Klangkarussell, Optimo, John Talabot** y el colectivo madrileño **Undermad**

ejerciendo de plataforma para nuevos creadores-, pero también reserva un espacio privilegiado a los amantes del tatuaje, el motor, el arte *underground*, el circo, el breakdande, el skate o la *street food* (comida callejera). El fácil acceso en metro, autobús y coche está garantizado.

junio



MADGARDEN

Las noches de verano en la capital hacen frente al bochorno con este ciclo al aire libre al que llegarán los compositores **Michael Nyman** y **Yann Tiersen**, las cantantes **Suzanne Vega**, **Madeleine Peyroux**, **ZAZ** e **Imelda May** o los sonidos del norte de Europa de **Erlend Øye** y **Kakkamaddafakka**.

Madrid (Real Jardín Botánico Alfonso XIII). Entradas: según concierto. madgardenfestival.com

27 4EVERY1 FESTIVAL

Segunda edición de este evento al aire libre que dedica 18 horas ininterrumpidas a la música electrónica en un espectacular recinto de 120.000 metros cuadrados. A los platos: los djs Óscar Mulero, Matthias Tanzmann, Luciano, Dave Clarke, Ben Sims o Cristian Varela con Marco Bailey.

El Álamo, Madrid (The Music Park)
Entrada: **35 euros (general)**
4every1festival.com

27 EMDIV MUSIC FESTIVAL

Sabor cien por cien español en la cuarta edición de este pequeño festival de Elda. Por allí pasarán Meneo, Los Fresones Rebeldes, Neuman, Second, La Habitación Roja celebrando sus 20 años en activo y Dorian, que cumplen también una década sobre los escenarios.

Elda, Alicante (C. Pepico Amat)
Entrada: **15 euros (general)**
emdivmusic.com

julio

**2 -
5 VIDA FESTIVAL**

Más que un festival de música, una manera de entender la vida y el tiempo de ocio. Herederos del desaparecido Faraday, se desarrolla en bellos entornos naturales (el principal, la Masía d'en Cabanyes) con el Mediterráneo como telón de fondo. El Festival Vida no solo apuesta por una cuidada selección musical, sino que busca complementarla con la gastronomía, el cine al aire libre, talleres de *handcraft*, actividades para niños o el uso de la bicicleta como medio de transporte entre espacios. Por él pasarán Primal Scream, The War On Drugs, Super Furry Animals, Andrew Bird, Father John Misty, Benjamin Clementine, Nacho Vegas, Woods, Neil Halstead, Ezra Furman, Hidrogenesse, Fryars, Joan Miquel Oliver y Nueva Vulcano, entre otros.

Vilanova i la Geltrú, Barcelona
Abono: **60 euros**
vidafestival.com

**2 -
4 BLUES CAZORLA FESTIVAL**

Con 20 años a sus espaldas, el festival de Blues de Cazorla puede presumir de haberse convertido en uno de los más prestigiosos del género en Europa. Una vez más, ofrecerá maratónicas sesiones de conciertos distribuidas en cuatro escenarios. Por el momento están confirmados Imelda May, Nikki Hill, Jonh Hiatt & The Combo, Wilko Johnson, Los Lobos, Igor Prado & Willie Walker y Curtis Salgado.

Cazorla, Jaén.
Abono: **60 euros**
bluescazorla.com

**3
4 OJEANDO FESTIVAL**

Desde hace cuatro años el bucólico pueblo andaluz de Ojén, de paredes encaladas y calles estrechas, se transforma durante dos jornadas para recibir a lo más granado del pop y rock independiente español. Esta edición tomarán el escenario: Xoel López, Niños Mutantes, El Culpio Asesino, The New Raemon, Guadalupe Plata, Belako, Sr. Chinarro, Ángel Stanich, Perro o Airbag. Por cierto, buenas noticias para los interesados: el precio del año pasado se mantiene intacto.

Ojén, Málaga.
Abono: **20 euros**
ojeando-festival.es

**3
4 FÁRDELEJ**

Los más sibaritas disfrutarán con esta propuesta que aúna conciertos (Jero Romero, Kiko Veneno, Sidonie, El Culpio Asesino, Ángel Stanich...) con multitud de actividades gastronómicas como las catas de vino, cerveza y aceite, la visita a bodegas de la zona o las degustaciones de cerezas y chocolate.

El Arnedo, La Rioja.
Abono: **25 euros**
Entrada un día: **20 euros**
fardelej.com

**3
4 ALTERNA FESTIVAL**

Los amantes del punk rock van a sentirse como en casa en este encuentro por el que pasarán Soziedad Alkoholika, Def Con Dos,

Narco, Trashtucada, Porretas, Maniática, Eskorzo, Mama Ladilla, Gritando en Silencio o Canteca de Macao. Alterna cuenta, además, con zona de acampada gratuita dotada con servicio de barra, duchas, aseos, limpieza y música.

El Bonillo, Albacete
Abono: **25 euros**
Entrada 1 día: **20 euros**
alternafestival.es

**3
4 NO SIN MÚSICA FESTIVAL**

Una atractiva y muy veraniega cita que propone a los asistentes acampada en las Dunas de San Antón situadas junto la playa y traslados en catamarán desde allí hasta el Puerto de Cádiz para asistir a los conciertos de Vetusta Morla, Mala Rodríguez, Elefantes, Dover, MClan, Los Hermanos Dalton o Miguel Campello.

Cádiz (Puerto)
Abono: **21 euros**
nosinmusicafestival.es

4 CANET ROCK

El decano de los festivales españoles –se celebró entre 1975 y 1978 para no resucitar hasta el pasado 2014– celebra los 40 años de su primera edición por todo lo alto. En el cartel de este año destaca la actuación de Compagnya Elèctrica Dharma (la única banda que ha pasado por todas las ediciones) junto al grupo teatral Comediants.

Canet de Mar, Barcelona
Entrada: **35 euros**
canetrock.cat

julio

8 - 11

WEEKEND BEACH FESTIVAL

Su propio nombre es toda una declaración de intenciones. Cuatro jornadas musicales en el corazón de la Costa del Sol con zona de acampada y playa para disfrutar de un refrescante chapuzón. Encabezado por los omnipresentes Supersubmarina (uno de los grupos que más se repiten en la ruta festivalera), el cartel se completa con el dj inglés Aphrodite, la fusión de D'Callaos, el funky de La Rana Mariana, el rap de Mala Juntera, el dubstep del colectivo Dremen y el ska de Betagarri, entre otros. Se celebrará una fiesta de bienvenida la víspera, en la que participarán grupos como La Pegatina, Fila India o Telescópicos; y conciertos matinales.

Torre del Mar, Málaga (Playa de Poniente)

Abono: **40 euros**
weekendbeach.es

9 - 11

ACORDES DE ROCK

Rockero y solidario. Estas son las señas de identidad de este festival que desde el epicentro de Andalucía sirve de altavoz a los sonidos metaleros de bandas como Death Angel, Noctem, Zenobia o Strivior a la vez que recauda fondos para la Asociación Española Contra el Cáncer. Cuenta con zona de acampada y comedor, piscina olímpica para el que se anime a un chapuzón y se celebrará una fiesta de presentación con comida y calimocho gratis. ¡Larga vida al heavy metal!

La Roda de Andalucía, Sevilla

Abono: **30 euros**
acordesderock.es



BILBAO BBK LIVE

Celebran este 2015 su primera década en activo y no podían hacerlo en mejor forma. Hace poco recibían tres **Premios Fest** de la Asociación Nacional de Promotores de Música (APM) al Mejor Festival de Gran Formato, a la Mejor Zona de Acampada y al Mejor Promotor de Festivales (Last Tour), dejando claro



NO PUEDES PERDERTE
THE JESUS AND MARY CHAIN

La banda de los hermanos Reid reparará al completo los temas de *Psychocandy*



que desde el norte de la Península también se pisa fuerte a la hora de organizar macroeventos. Las puertas de Kobetamendi se abren este año para recibir a grandes formaciones como **Muse**, en la que será su única actuación en nuestro país. Única también la presencia de **The Jesus and Mary Chain**, que

reparará en directo los temas de su disco debut, *Psychocandy*, cuando se cumplen 30 años de su publicación. A ellos se unirán Mumford and Sons, Counting Crows, Future Islands, Of Montreal, Alt-J, Ben Harper, Azealia Banks, Of Monsters and Men, The Ting Tings, Delorean y así, hasta 32 nombres.

Kobetamendi, Bilbao
 Abono: **115 euros**
 Entrada un día: **entre 56 y 68**
bilbaobbklive.com

julio

9 - 25



MARCUS MILLER

CULTURA INQUIETA

Con una programación cada vez más ecléctica e internacional, Cultura Inquieta invade la plaza de toros de Getafe durante tres semanas para celebrar la diversidad musical. Además de los conciertos de **Marcus Miller, Mártires del Compás, Nacho Vegas, Whomadewho, La Pegatina, Belako, Gepe, Camila Moreno, Fredonia, La Sra. Tomasa o Ara Malikian**, incluirá jornadas temáticas entorno a África con el festival África Vive; y Euskadi, con la fiesta Euskadi Suena Inquieta. El festival pone a disposición de los asistentes autobuses nocturnos y *parking* gratuito para 2.000 vehículos.

Getafe, Madrid (Plaza de Toros). Entrada: según concierto.
culturainquieta.com

10 jul
16 ago

CAP ROIG FESTIVAL

Toda una cita *delicatessen*. Se celebra en un marco incomparable: un escenario al aire libre con capacidad para 2.000 espectadores situado en uno de los jardines botánicos más importantes del Mediterráneo. Cuenta con figuras de primer orden en su cartel: Sting, Ben Harper, la extraña pero efectiva pareja formada por Tony Bennett y Lady Gaga, Alejandro Sanz o Miguel Bosé. Y, además, ofrece la posibilidad de reservar en el restaurante Via Veneto, poseedor de una estrella Michelin, para cenar después de los directos.

Cap Roig, Gerona (Jardín Botánico)

Entrada: **según concierto**
caproigfestival.com

10
11

HUERCASA COUNTRY FESTIVAL

Temática original la de este joven evento que se ha abierto camino en el extenso mapa de festivales promoviendo la vida sana y la música country. En el cartel destacan grandes del género como Laura Cantrell y Emmylou Harris junto a Rodney Crowell, y se completa con Old 97's, Nat Simons, US Rails y HCF All-Stars Band. Como plus añade barbacoas al aire libre, clases de baile, talleres para aprender a cultivar un huerto y numerosas actividades pensadas para los más pequeños, que pueden acceder gratis hasta los 16 años.

Riaza, Segovia (Campo de fútbol Las Delicias)

Abono: **40 euros**
Entrada un día: **25 euros**
huercasacountryfestival.es

A SUMMER STORY

Un nuevo festival de electrónica llega a la capital a ritmo de techno, EDM y hardstyle. Artistas confirmados: **Armin Van Buuren, Deorro, Radical Redemption, Evangelos, Maya Jane Cole, Julian Jewel, Modeselektor, W&W** (siglas de Willem van Hanegem y Waard van der Harst), **Paco Osuna, Joris Voorn, Code Black** o la fiesta Oro Viejo de **Dj Nano**.

Arganda del Rey, Madrid (Ciudad del Rock)

Abono: **45 euros**

Entrada un día: **30 euros**
disorderevents.com



10 y 11

MAYA JANE COLES

11 KRISTONFEST

Mucha energía y rabia bien entendida es lo que desprende este encuentro metalero que reúne a cuatro formaciones: los veteranos de origen francés Gojira, los vascos Childrain, el colectivo alemán The Ocean y los madrileños Toundra, especialistas en post rock.

Bilbao (Sala Santana)

Entrada: **30 euros**
kristonfest.com

14 - 18 FESTIVAL DE JAZZ VITORIA-GASTEIZ

El festival de jazz reunirá a José James, Anat Cohen Quartet, Estrella Morente junto a Niño Josele, Chick Corea con Herbie

Hancock, James Brandon Lewis o Jason Marsalis. Incluye un programa de jazz en las calles y conciertos en el hotel NH.

Vitoria (Polideportivo de Mendizorrotza y Teatro Antzokia)

Entrada: **según concierto**
jazzvitoria.com

16 - 18 ALRUMBO FESTIVAL

La playa gaditana de Costa Ballena da la bienvenida a la sexta edición de Alrumbo. Entre los artistas confirmados para esta edición: Steve Aoki, Molotov, Ms. Lauryn Hill, Asian Dub Foundation, SFDK, Nach, Foreign Beggars, Narco y Cipress Hill. Se estrenan con una pulsera inteligente que permite

acceder al recinto sin tener que hacer colas.

Chipiona, Cádiz (Costa Ballena)

Abono: **54 euros**
alrumbofestival.com

16 - 18 FESTIVAL PORTAMÉRICA

En otro entorno privilegiado, esta vez cerca de Playa América, tiene lugar este encuentro que quiere ser nexo de unión entre América y Europa. Por allí pasarán Addictive tv, Ana Tijoux, Buzzcocks, Little Jesus o The Divine Comedy. Tiene zona de caravanas.

Nigrán, Pontevedra (P. do Molle)

Abono: **35 euros**
portamerica.es

julio

16 - 19



PORTISHEAD



FIB

A pesar de que los dos últimos años han estado repletos de peligros (un concurso de acreedores, amenaza de cierre y descenso de asistentes), el Festival de Benicàssim sigue demostrando que tiene cuerda para rato y un prestigio que mantener, resultado del trabajo duro de dos décadas. Para su edición 2015, FIB

apuesta por una vuelta a sus orígenes con grandes nombres de ayer y hoy como el de los reunificados **Blur**, que llegan con su nuevo disco, *The Magic Whip*, bajo el brazo; el trío **Portishead**, con la inconfundible voz de Beth Gibbons al frente; o el ex Oasis **Noel Gallagher** con su nuevo proyecto.



NO PUEDES PERDERTE
BLUR

La reunificada banda de
britpop, liderada por Damon
Albarn, repasará sus éxitos



FLORENCE AND THE MACHINE



CRYSTAL FIGHTERS

Mucho tirón tienen también las propuestas de **The Prodigy**, **Public Enemy**, **Florence and The Machine** (única actuación en nuestro país), **Crystal Fighters**, **Kaiser Chiefs**, los siempre demoleedores **Godspeed You! Black Emperor** y **FFS** (siglas tras las que se esconde el supergrupo formado por los

miembros de Franz Ferdinand y Sparks). En el terreno nacional: **Los Planetas** –a los que une una especial relación con Benicàssim, ya que tocaron en su primera edición–, presentando algunos temas de su esperadísimo nuevo álbum; y los madrileños **Vestusta Morla**, que se estrenan en el festival.

Benicàssim, Castellón
Abono: **160 euros**
Entrada un día: **40 euros (jueves) y 45 euros (viernes, sábado o domingo)**
fiberfib.com

julio

16 - RESURRECTION FEST

A punto de cumplir su primera década en activo, el Resurrection se ha consolidado como el mayor festival de hardcore/punk y metal de toda la Península. Gracias a ello puede soplar las velas de este aniversario en compañía de algunas de las bandas más emblemáticas de estos géneros: Korn, Motörhead, Backyard Babies, Cannibal Corpse, Fear Factory, Poison Idea, Danko Jones, The Exploited o Nuclear Assault, son solo algunos de los más de 60 grupos que componen su cartel. Como alicientes incluye una zona de acampada exclusiva, Resucamp, con seguridad privada



MOTÖRHEAD

entre otros servicios; y un área para los más pequeños, Resukids, para acercarlos al mundo de la música de una manera lúdica.

Viveiro, Lugo
Abono: **85 euros**
resurrectionfest.es

16 - FESTIVAL ORTIGUEIRA

Declarado Fiesta de Interés Turístico Internacional y distinguido con el Premio de la Cultura Gallega 2014, Ortigueira se ha convertido en una de las citas de referencia del folk a

nivel mundial. No en balde su pasada edición, con la que celebraba 30 años, congregó a unas



XOSÉ MANUEL BUDIÑO

50.000 personas. Para este verano ya se han confirmado las actuaciones del gaitero Xosé Manuel Budiño, quien dirigirá la programación artística de la última noche; y el maestro de la trikítixa Xabi Aburruzaga. Como es habitual, contará con sus tradicionales feria de artesanía, concurso de gaitas y exhibiciones de danza.

Ortigueira, A Coruña
Entrada: **gratuita**
festivaldeortigueira.com

17 - GROOVE PARADE

Lo que empezó hace 21 años como una especie de barbacoa-rave familiar en una parcela del desierto de Monegros, se ha convertido en una de las experiencias más salvajes e inolvidables que cualquier fan de la música electrónica puede vivir hoy en día. Convertido en referente a nivel europeo, por allí pasarán este verano algunos de los más importantes gurús del género. La lista es apabullante: Marco Carola, Carl Cox, Laurent Garnier, Richie Hawtin, Ricardo Villalobos, Ben Sims, Dave Clarke, Ellen Allien, John Acquaviva, Matthew Herbert, Oscar

Mulero o Paco Osuna son solo una pequeña representación de los más de 60 productores y djs que por allí pasarán. No te lo pierdas.

Fraga, Huesca (Desierto de los Monegros)
Abono: **120 euros**
Entrada sábado: **60 euros**
grooveparade.es

17 - LA MAR DE MÚSICAS

El festival de Cartagena celebrará sus 20 años en activo con el mayor desembarco de artistas chilenos que se recuerda en nuestro país. No solo músicos como Gepe, Chico Trujillo, Francisca Valenzuela, Javiera Mena o Víctor Jara Sinfónico; sino también escritores como Jorge Edwards y Pablo Simoneti, artistas plásticos como Martín La Roche y Magdalena Correa, y un ciclo de películas. Más allá de este país latinoamericano, otras grandes citas



JAVIERA MENA

como los conciertos de los mexicanos Molotov y el cantautor irlandés James Vincent McMorrow o el homenaje al italiano Gino Paoli, padre de canciones eternas como *Sapore di sale* o *Senza fine*.

Cartagena, Murcia
Entrada: **según concierto**
lamardemusicas.com

17 jul - **PIRINEOS SUR**
2 ago

Bajo el título *Fronteras, ¿mezcla o barrera?* se pone en marcha la vigésimo cuarta edición de este festival dedicado a las músicas del mundo. El escenario flotante verá pasar a Mira Awad, Ara Malikian, Noa, Ana Tijoux, Calle 13, Mark Knopfler, Lila Downs, Fanfara Tirana meets Transglobe Underground o Goran Bregovic and Wedding and Funeral Band. Contará con exposiciones, espectáculos de danza y circo, cine, pasacalles y talleres infantiles.

Sallent de Gállego, Huesca.

Abono: **90 euros**
Entrada un día: **según concierto**
pirineos-sur.es

18 **BONA NIT**

Considerado como el festival más sostenible de España por su buena gestión medioambiental, se traslada a la Plaça de les Glòries Catalanes, que gracias al proyecto Canòpia Urbana se ha convertido en un nuevo pulmón en pleno centro de la ciudad. Por el momento están confirmados, los noruegos Kakkaddafakka, el catalán Ramon Mirabet y el cantautor británico Jack Savoretti.

Barcelona (Plaça de les Glòries Catalanes)

Entrada: **gratuita**
bonanitbarcelona.es

18 jul - **STARLITE**
22 ago **MARBELLA**

Un festival de altos vuelos que reúne el mayor número de



DAVID GUETTA

BARCELONA BEACH FESTIVAL

Tras el éxito de la pasada edición, que congregó a más de 20.000 personas, Barcelona acoge de nuevo este evento dedicado a la música electrónica. Detrás de los platos: **David Guetta** (que repite visita para presentar su nuevo trabajo, *Listen*), **Hardwell** (ganador más joven de los Top 100 Djs Awards con tan solo 23 años), **Brian Cross**, **Quique Tejada**, **Marsal Ventura**, **Sergi Domene**, **Martin Garrix**, **Ants** y **The Zombie Kids**.

Sant Adrià de Besòs, Barcelona (Playa del Fòrum). Entrada: **57 euros**. Entrada Premium: **167 euros**. bcnbeachfestival.com

famosos por metro cuadrado. Durante un mes la cantera de Marbella recibirá a figuras como Lionel Richie, Plácido Domingo, Lenny Kravitz, Village People, Melendi, Julieta Venegas, Julio Iglesias y su hijo Enrique, Roger Hodgson, Anastacia o Andrea

Bocelli. Incluye una discoteca, zona gastronómica, exposiciones, desfiles de moda y *premièrs* de películas.

Marbella (Cantera de Marbella)
Entrada: **según concierto**
starlitemarbella.com

julio

22 - HEINEKEN JAZZALDIA

Edición redonda la del próximo Festival de Jazz de San Sebastián, que celebra nada más y nada menos que medio siglo de vida este 2015. Toda una proeza la de esta cita cosmopolita que, junto al Festival de Cine, ha situado a la ciudad en la ruta internacional y que según un reciente estudio de Ikertalde tiene un impacto económico de 11 millones de euros y un grado de satisfacción del público de 8 sobre 10. Entre las celebraciones, un proyecto exclusivo de Jamie Cullum (que ofrecerá tres conciertos: como dj, solo al piano y con toda su



JAMIE CULLUM

banda), los directos de grandes como Jimmy Cliff, John Zorn, Benny Golson, Dee Dee Bridgewater, Earth, Win & Fire Experience; y el proyecto *PUNKT en Donostia*, que reunirá sobre el escenario a artistas vascos y noruegos.

San Sebastián (varios espacios)
Abono: **entre 32 y 105 euros**
heinekenjazzaldia.com

23 - PALMFEST

Con ilusión pero también con cierto halo de tristeza afrontan los organizadores del Palmfest la

puesta en marcha de su décima edición tras confirmarse que también será la última del festival. Tras impulsar la escena musical del sur de Cataluña y el paso de 300 artistas y 45.000 espectadores durante estos años, han decidido concentrarse en otros proyectos como su hermano menor, el TwinPalm, o el ciclo de otoño-primavera Radar Palmfest. Al cierre de esta guía, tres artistas ya han sido confirmados: el icónico grupo de la new wave de los 80 B-Movie, que en 2013 sorprendían con la edición de *The Age of Illusion* tras 20 años de silencio; La Bien Querida presentando su último y sobresaliente trabajo *Premeditación, nocturnidad y alevosía*; y Joan Miquel Oliver, líder de la desaparecida banda catalana Antonia Font, que acaba de publicar su primera referencia en solitario, titulada *Pegasus*.

L'Hospitalet de Infant, Tarragona (Club Náutico)
Abono: **39,90 euros**
palmfest.com

23 - IBOGA SUMMER FESTIVAL

Si ya es imposible no bailar en un festival más imposible resulta en este. Con una media de 20.000 asistentes en su última edición, Iboga apuesta por abrir un hueco a estilos como el balkan, el gypsy, el swing o el ska. Además añade un entorno natural de lujo presidido por una inmensa playa, talleres de actividades y espacios alternativos para clases de danza, yoga, exhibiciones de slackline, magia, teatro y batucadas. Los culpables del desenfreno bailongo de este 2015: Babylon Circus, Asian Dub



FANFARE CIOCARLIA

Foundation, Fanfare Ciocarla, Dunkelbunt & The Secret Swing Society, entre otros.

Tavernes de la Valldigna, Valencia
Abono: **42 euros**
ibogsummerfestival.com

23 - ROCK FEST BCN

A pocos minutos del centro de Barcelona se celebra este festival que en su primera edición congregó a más de 11.000 personas. Su objetivo principal es rendir tributo al heavy metal con el fichaje de algunos de los artistas más emblemáticos del género. Nombres como Rosendo, Sabaton, Saxon, Scorpions, Ángeles del Infierno, Annihilator, Wasp, Status Quo, Europe, Nuclear Assault, Twisted Sister, Sebastian Bach, Brujería o Judas Priest dan buena muestra de la diversidad de estilos que allí se congregarán. Una de sus claves está en que tiene dos escenarios principales iguales donde actúan todos los artistas del cartel sin que los conciertos se solapen.

Santa Coloma de Gramenet, Barcelona (Parc de Can Zam)
Abono: **140 euros**
Entrada un día: **70 euros**
rockfestbarcelona.com

HARD ROCK RISING

Un nuevo macrofestival llega pisando fuerte a la Ciudad Condal. Organizado por la veterana promotora Live Nation y con el sello de calidad del mítico **Hard Rock**, el cartel está encabezado por **Kings of Leon** –única actuación en España–, además de **Robbie Williams** presentando su *Let Me Entertain You Tour*, **Vetusta Morla**, **Lenny Kravitz** y **Juanes**. La electrónica tendrá un espacio reservado gracias a **Avicii** y **Steve Angello**.

Sant Adrià de Besòs, Barcelona (Playa del Fòrum)
 Abono: **96 euros**
 Entrada un día: **61 euros**
hardrockrisingbarcelona.es



24 y 25

KINGS OF LEON

24 25 CONTEMPORÁNEA ALBUQUERQUE

Tras celebrar en junio su primera parte en Badajoz, el festival se traslada a Albuquerque para poner el broche de oro a la edición en la que cumple 20 años. Destaca la presencia de grupos como Los Enemigos, Nosotrash, las dos escisiones de Surfin' Bichos (Chucho y Mercromina), Neuman, Supersubmarina o Ángel Stanich. Como es habitual el festival rinde homenaje a una banda –en este caso La Habitación Roja, que cumple también dos décadas– y por ello ha pedido a los participantes que realicen un *cover* de algún tema emblemático de la agrupación valenciana. Como curiosidad en esta

edición ha estrechado lazos con el Sonorama de Aranda del Duero y harán un intercambio de bandas emergentes: en Contemporánea sonará la banda donostiarra Correos, mientras que en la localidad burgalesa podrá disfrutarse el directo de los extremeños Supertennis.

Albuquerque, Badajoz (Castillo de Media Luna)
 Abono: **27 euros**
 Entrada un día: **20 euros**
contempopranea.com

24 - 26 FESTIVAL SINSAL

Uno de los festivales de música más originales de todo el territorio

nacional. Para empezar, tiene lugar en una isla por lo que el público solo puede acceder a ella en barcos que están fletados por la organización. Su capacidad máxima por día es muy limitada: solo caben 800 personas, lo que lo convierte en un pequeño oasis para disfrutar de la música. Y por último, lo más sorprendente: el cartel es secreto y no se desvela hasta que los asistentes llegan a la isla (en anteriores ediciones han pasado nombres como los de Alt-J, Nite Jewel, Aelea Diane, Gravenhurst o Laetitia Velma).

Illa de San Simón, Pontevedra
 Abono: **65 euros**
 Entrada un día: **entre 30 y 45 euros**
[festival.sinsal](http://festival.sinsal.com)

julio



24 - 26



NO PUEDES PERDERTE
THE LIBERTINES



Benidorm, Alicante
(C. D. Guillermo Amor)
Abono: **60 euros**
Abonos VIP: **99 y 140 euros**
lowfestival.es

LOW
FESTIVAL

El noveno festival con mayor afluencia de público en nuestro país (75.000 almas) presume, también, de ser uno de los más sostenibles: amplias zonas verdes, alquiler de bicicletas, vasos reutilizables... Su cartel está repleto de ganchos como **The Libertines**, que vuelven de

nuevo a la vida con Pete Doherty al frente; otras formaciones de rock británicas como **Kasabian** y **Foals** (única actuación en España) o los neoyorkinos **The Drums**. Entre el orgullo patrio: **Los Enemigos**, **Los Punsetes**, **Nacho Vegas**, **Corizonas**, **Nueva Vulcano** o **La Bien Querida**.

DEL 09 AL 26 DE JULIO · GETAFE

6



**CULTURA
INQUIETA
FESTIVAL 2015**

**MARCUS MILLER · MÁRTIRES DEL COMPÁS · SINIESTRO TOTAL
LA PEGATINA · WHOMADEWHO · NACHO VEGAS · ARA MALIKIAN
OSIBISA · FREEDONIA · EUSKADI SUENA: HERRITMO
JUANITO MAKANDÉ · BELAKO · NASTY MONDAYS
LA SRA. TOMASA · NOUMOUCOUNDA CISSOKO · AIDA SAMB
DURANGO14 · DELGHETTO · MAMBO JAMBO · THE SOUL JACKET
ANTONIO LIZANA + GEPE + LA TRUEKE + CAMILA MORENO
LITTLE JESUS + PEDRINA Y RÍO + ARTISTAS POR CONFIRMAR**

julio

25 FESTIVAL'ERA

Un proyecto sin pretensiones y a pequeña escala –como sus propios organizadores lo definen– que huye de la masificación de los grandes festivales y apuesta por un entorno rural y la proximidad entre los artistas y el público para tratar de impulsar tanto a bandas consolidadas como a emergentes. Se celebra en la Masía de Can Gascons, lugar idílico que servirá de punto de encuentro entre reputados artistas internacionales como los neoyorkinos The Antlers y el británico Gold Panda; y nacionales como Delorean, Jupiter Lion, The New Raemon, Wes phere o El Último Vecino. Unos días antes, el 4 de julio, se celebrará en la misma masía Era Electrónica, una *pool party* amenizada por Ricardo Tobar, Marc Piñol y Undo (la entrada de Festival' Era da acceso también a esta fiesta previa).

Llagostera, Gerona
(Masía Can Gascons)

Entrada: **22 euros**
 Pack Era: **36 euros (acceso a la fiesta previa)**
www.festivalera.com

28 jul ARENAL SOUND
2 ago

Sol, playa, música y mucha diversión. Sobre estas premisas se ha construido un festival que en tan solo cinco años se ha convertido en el más concurrido de España, alcanzando la cifra de 250.000 personas en su edición del 2014 (y llegando incluso a 280.000 en la anterior). Unos abonos a un precio muy asequible para la gente joven y diversos atractivos como la playa, la



SANTANDER MUSIC

Único en cuanto a ubicación (se celebra en un campo situado entre dos playas en uno de los parajes más bellos de Santander), este pequeño gran festival urbano reunirá a **Is Tropical**, **Satellite Stories** y **Crystal Fighters** junto a las propuestas nacionales de **Neuman, L.A., Belako, Supersubmarina, Dorian** y **Niños Mutantes**.

Santander (Campa de la Magdalena). Abono: **30 euros (45 euros con acampada)**. santandermusic.es



pool, el *camping* a orillas del mar o el *glamping* para los que prefieren dormir de forma más sofisticada tienen buena parte de la culpa. Si a todo ello le sumamos la posibilidad de ver en directo a más de 70 grupos y djs, se entiende perfectamente por qué nuestros jóvenes peregrinan en masa hasta Burriana. Algunos imprescindibles de este año son Vitalic, The Ting Tings,

The Kooks, South Central, Nacho Vegas, La Bien Querida, Nervo, Mika, Citizens!, Monarchy, La Roux, La Pegatina y Everything Everything.

**Burriana, Castellón
(Playa El Arenal)**

Abono: **52,5 euros**
arenasound.com

**31 jul
1 ago** **THE JUERGA'S
ROCK**

Recinto junto a la playa, zona de acampada gratuita, aparcamiento, mercadillo, actividades... Todos estos alicientes te esperan en la segunda edición de esta cita andaluza que este 2015 se luce con las actuaciones internacionales de los irreverentes Molotov, el dub de Asian Dub Foundation, el punk con solera de los veteranos The Toy Dolls y el colectivo checo de electrónica y músicas de mundo N.O.H.A. La calidad de las bandas nacionales tampoco se queda corta, con ejemplos como Hora Zulu, Soziedad Alkoholika, Kiko Veneno, Narco, El puchero del Hortelano, Los Chikos del Maíz, La Excepción o Dremen. Organizan una fiesta de bienvenida gratuita el día 30 con las actuaciones de Mojinos Escozios, Cizaña y Maniática, y un concurso de bandas que ofrece al ganador la oportunidad de tocar en el festival.

Adra, Almería

Abono: **30 euros**
thejuergasrockfestival.com

**31 jul
1 ago** **VÉRTIGO ESTIVAL**

Desde hace una década, Vértigo Estival acerca a la localidad de Martos lo mejor de la música

independiente. El festival apuesta en esta ocasión por un cartel 100% *made in Spain*, donde aparecen grupos veteranos como Mercromina (de nuevo juntos gracias al 25



aniversario del sello Subterfuge) junto a otros más novedosos como los murcianos Neuman (cuyo último disco, *IF*, ha conseguido colarse entre lo mejor del 2014), sus paisanos de Crudo Pimiento, y Belako y Layabouts, muy populares entre el público por sus potentes directos. También cuenta con una nutrida representación andaluza gracias a The Ships, Los Sentíos, Chench Fernández y Montgomery. Habrá fiesta de bienvenida con cava para todos.

Martos, Jaén

Abono: **22 euros**
www.acvertigo.es

**31 jul
2 ago** **EUROYEYÉ**

Aunque vivió su edad de oro en los años 60, el espíritu mod sigue vivo desde hace 21 años en el Euroyeyé de Gijón. Espacio para las *scooters*, el cine de culto, la moda, las exposiciones y, cómo no, diversos grupos de música que rememoran los sonidos inconfundibles de aquella época: la leyenda viva del soul Betty Harris, los resucitados

Powder, el soul de The Excitements, el quinteto de Montpelier Les Grys Grys y los lisérgicos The Extended Plays. Como es costumbre, se celebrará su tradicional batalla de bandas, que ofrece a un grupo la oportunidad de grabar y editar un disco.

Gijón

Abono: **45 euros**
euroyeye.es

**31 jul
14 ago** **FEST. INTERNACIONAL
DE MÚSICA DE
CAMBRILS**

El Parque del Pinaret sirve desde hace más de 40 años de escenario para un ciclo de conciertos de verano que ya es referente en la Costa Dorada. Con un espectacular escenario de estructura orbital y capacidad para más de 5.000



personas, el festival dará la bienvenida este año a Juan Luis Guerra, Village People, Miguel Bosé, Sopa de Cabra, Pasión Vega, El Barrio y Alejandro Sanz, entre otros. Dispone de una zona gastronómica y una carta de cócteles y copas para disfrutar tras los conciertos.

**Cambrills, Tarragona
(Parc del Pinaret)**

Entrada: **según concierto**
cambrils.cat/festival-de-musica

agosto

5 - 8 LEYENDAS DEL ROCK

Un imprescindible en la ruta de cualquier metalero que se precie. Tras una década en activo, Leyendas del Rock se posiciona como uno de los eventos dedicados al heavy metal más importantes del país (tan valioso que el Ayuntamiento de Villena ha renovado el acuerdo con sus organizadores hasta el 2019). Nombres internacionales con garra como Within Temptation, The Darkness, Over Kill, Kreator, Backyard Babies o Sepultura; y veteranos nacionales como Rosendo, Medina Azahara, Obús, Los Suaves (despidiéndose de los escenarios) o Sôber.

Villena, Alicante (Polideportivo Municipal)

Abono: **65 euros**

Entrada un día: **40 euros**

leyendasdelrockfestival.com

6 - 8 SHIKILLO FESTIVAL

Los bellos parajes del sur de la Sierra de Gredos acogen a principios de agosto un festival con sabor ibérico que reunirá en sus tres escenarios a



ROSENDO

una treintena de artistas de toda clase y condición, pero vinculados con el rock y el punk. Como cabezas

de cartel de esta cuarta edición: Rosendo, Berri Txarrak y Sôber (también con sus proyectos paralelos Skizoo y Savia), además de Gritando en Silencio, Cycle, La Excepción, Reincidentes, Sínpoke, Dinero, Miguel Campello, Juanito Makande o Los Chikos del Maíz. También habrá espacio para exposiciones, actividades culturales, un *skate park*, clases de batukada, grafiti, mercado de artesanía y zona de acampada. No dejes de visitar las impresionantes piscinas naturales.

Candeleda, Ávila

Abono: **35 euros**

shikilofestival.es

7 8 OBA FESTIVAL

Nace una nueva experiencia musical al norte del país. Uno de sus grandes alicientes es que coincide en el tiempo con el famoso Descenso Internacional de las Piraguas del Río Sella, así que permite matar dos pájaros de un tiro: escuchar buena música y disfrutar del ambiente alegre y muy animado de esa fiesta asturiana. Oba se celebra en un lugar privilegiado entre los ayuntamientos de Parres, Arriendas y Cangas de Onís, en plena naturaleza a los pies de los Picos de Europa, junto a las playas del Cantábrico y a la misma orilla del río Sella. Por allí se escucharán los ecos de Vetusta Morla, Citizens!, La Habitación Roja, La Maravillosa Orquesta del Alcohol, Sensacional, El Chico Biónico y El Columpio Asesino.

Arriendas/Cangas de Onís, Asturias

Abono: **30 euros**

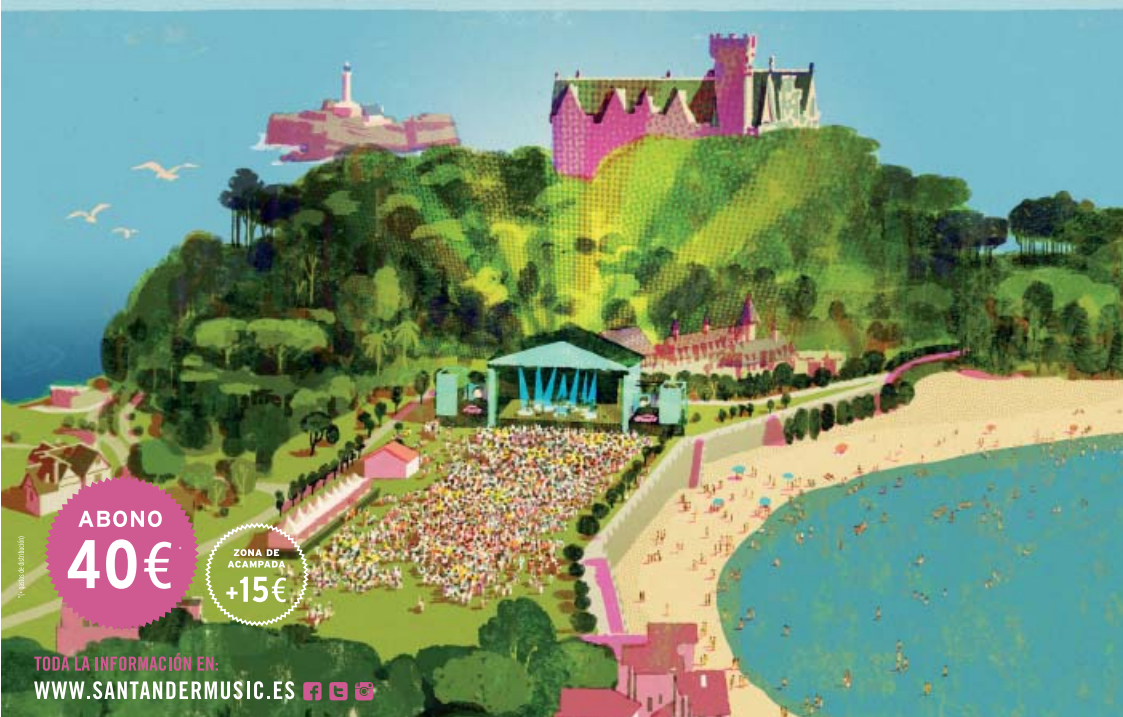
obafestival.com

SANTANDER MUSIC 2015

del 30 Julio al 1 de Agosto

CRYSTAL FIGHTERS | L.A.
SUPERSUBMARINA | IS TROPICAL
DORIAN | NIÑOS MUTANTES | NEUMAN
SATELLITE STORIES | BELAKO

MÁS ARTISTAS POR CONFIRMAR



ABONO
40€

ZONA DE
ACAMPADA
+15€

TODA LA INFORMACIÓN EN:
WWW.SANTANDERMUSIC.ES   

ORGANIZA



PATROCINA



INSTITUCIONES



MEDIOS OFICIALES



radio 3

COLABORAN

NOTODO.COM Musikaze.com

agosto

7 **ARONA SUMMER FESTIVAL**

Si tienes tiempo para viajar a la isla de la eterna primavera, merece la pena conocer este festival de música electrónica que, además, pone a tiro de piedra la posibilidad de disfrutar de otras actividades como el avistamiento de ballenas, el kayak, el senderismo, el *stand up paddle* o hacer una ruta de las estrellas, ya que ofrece descuentos a todos sus asistentes. Por no hablar, por supuesto, de degustar su sabrosa gastronomía o darse un chapuzón en Playa de Las Américas. Bailarás al ritmo de Rudimental, Nicky Romero, Don Diablo, Oliver Heldens y Matthias Tanzmann. Ofrece paquetes de viaje desde cualquier punto de Europa.

Arona, Tenerife (Estadio Olímpico Antonio Domínguez)
 Entrada: **35 euros**
aronasummerfestival.com

7
8 **DREAMBEACH**

Tras tomar el relevo de Creamfields Andalucía en 2013, Dreambeach se ha convertido en el evento electrónico de referencia en el sur de España. Con la playa de Villaricos como telón de fondo, el sonido de grandes gurús de los platos como el americano Dubfire, el alemán Marcel Dettmann, los británicos Nero, Fat Boy Slim y Dense&Pika, la rusa Nina Kraviz, el misterioso Uz (del que nadie hasta la fecha conoce su identidad) o el llenapistas holandés Sander Van Doorn.

Playa de Villaricos, Almería
 Abono: **57,5 euros**
dreambeach.es



AUSTRALIAN BLONDE



ANNA CALVI

SONORAMA RIBERA

Desde hace 17 años, haga sol o llueva, la localidad burgalesa de Aranda del Duero se engalana en agosto para dar la bienvenida a los amantes del pop. **Sonorama** ofrece a sus visitantes la combinación perfecta entre buena música independiente, catas de vino (no en balde



NO PUEDES PERDERTE
CALEXICO

El dúo de Tucson formado por **Joey Burns** y **John Convertino** presentarán *Edge of the Sun*

estamos en la cuna del Ribera del Duero), visitas a las principales bodegas de la zona, degustaciones gastronómicas e, incluso, un festival de cortos. Demostrando siempre una especial predilección por las bandas nacionales, el cartel de esta edición reúne a **Vetusta Morla**, **Xoel López**, **Carlos Jean**,

Novedades Carminha, **Reina Republicana**, **Toundra** o **Australian Blonde** (única actuación dentro de un festival) y añade internacionales como **Anna Calvi**, **Clap Your Hands Say Yeah** y el dúo de rock fronterizo **Calexico**, presentando su nuevo álbum, *Edge of the Sun*.

Aranda del Duero, Burgos
Abono: **55 euros**
Abono VIP: **90 euros**
sonorama-aranda.com

agosto

14
15 **TENTACLE
SUMMER FESTIVAL**

Aunque nació como festival de invierno en 2011, los organizadores del Tentacle decidían el pasado año dar el salto al verano. Dedicado íntegramente a la música house (género que nació en Chicago durante la década de los 80), su edición de 2015 reunirá a intocables como Bobby Starr, Dj Ino + Mc Johnny Def, GLS, Marshall Jefferson, Tyreee Cooper, Dj T, Alex Nite o Jack The Box. Como novedad: Tentacle Técnica, ponencias sobre música a cargo de productores y djs.

Foz, Lugo

Abono: **50 euros**
tentacle.es

14
15 **MEDUSA
SUNBEACH**

Cinco escenarios, cuatro días de acampada, la mejor música electrónica y todo ello en una de las playas más conocidas de la Comunidad Valenciana. En el cartel: Carl Cox, Dubfire, Dj Nano, Dj Murphy & A. Professor, Sandro Silva, R3hab o Matador. También un área indie con las actuaciones de Los Planetas (dj set), Delorean, Niños Mutantes, Napoleón Solo y Villanueva, entre otros.

Playa de Cullera, Valencia

Abono: **32,9 euros**
medusasunbeach.com

15 **NIGHTFALL
FESTIVAL**

Quince horas de música *non stop* es lo que ofrece este encuentro de electrónica que se celebra por

segundo año en la Institución Ferial Alicantina. Entre las confirmaciones internacionales: el dj belga Coone y el productor de progressive-house de origen angelino Paris Blohm. Space Elephants, Alex Now y La Musique D'Ordinateur feat Costa completan el cartel.

Alicante (IFA)

Entrada: **20 euros**
nightfallfestival.es

15-
22 **ROTOTOM
SUNSPASH**

Atípico en fondo y forma, el Rototom Sunsplash se ha consolidado como el segundo festival con mayor afluencia de público en España y uno de los más internacionales. Bajo el eslogan *Otro*



PROTOJE

mundo es posible apuesta por un evento sostenible, reconocido por la UNESCO por su cultura de paz. Dedicado en cuerpo y alma al reggae, su edición número 22 destaca por la presencia de Major Lazer (eclectico proyecto de los djs y productores Diplo y Switch), las primeras visitas al festival de Chambao y de Soja, el talento jamaicano de Protoje, la mítica banda de ska Bad Manners o el homenaje Bob Marley en el 70 aniversario de su nacimiento a cargo de La Mala Rodríguez, Amparo

Sánchez, Sr. Wilson, El Payoh Soulrebel y Salda Dago & The Blackstarliners.

Benicàssim, Castellón

Abono: **entre 60 y 220 euros**,
según los días de asistencia
rototomsunplash.com

22 **AQUASELLA**

El veterano festival de música electrónica de Asturias, vuelve a sus orígenes y concentra todas las actuaciones de su edición número 19 en un solo día. Veinte horas de música ininterrumpidas, tres escenarios y un *line up* que incluye a djs como Carl Cox, Dj Rush, Ben Sims, Matador, Oscar Mulero, Richie Hawtin, Fátima Hajji, Joseph Capriati y Marco Carola.

Arriondas, Asturias

Abono: **45 euros**
aquasella.com

22-
30 **FLAMENCO
ON FIRE**

El flamenco viaja al norte gracias a Flamenco On Fire. La segunda edición del festival reunirá a algunos de los artistas más importantes del género como Remedios Amaya, Farruquito, Carmen Linares, Estrella Morente o Marina Heredia y Dorantes. Incluye unas jornadas sobre arte flamenco, un homenaje a Pepe Habichuela y la ruta gastronómica *El pincho de Sabicas*, un guiño al maestro de la guitarra nacido en Pamplona.

Pamplona (varios espacios)

Abono: **entre 47 y 95 euros**
flamencoconfire.org

**sep
tiem
bre****3 - EBROVISIÓN**

La temporada de festivales no acaba en agosto. Así lo demuestra este encuentro burgalés que en su pasada edición colgó el cartel de *sold out*. Rodeado de un público fiel, que valora su calidad y cercanía, este año se prepara para soplar las velas de su 15 cumpleaños junto a artistas como Niños Mutantes, La Habitación Roja, Anni B Sweet, Cabezafuego & Los Brutales, Sidonie, Delorean, Trajano!, Supersubmarina o Allah-Las. Y como complemento: una gran comida popular, Ebropeque (talleres para los más pequeños), exposiciones, mercadillo, conciertos gratuitos



repartidos por toda la ciudad y sesiones djs en los lugares más insospechados.

Miranda de Ebro, Burgos
Abono: **38 euros**
ebrovision.com

4 - KUTXA KULTUR FESTIBALA

En uno de los lugares con las vistas más espectaculares de todo San Sebastián tiene lugar desde hace cuatro años un evento dedicado en cuerpo y alma a la música independiente. Por los dominios

del parque de atracciones de Igeldo se dejará ver el trío de Nueva Jersey Yo La Tengo, junto a The Strypes, Angel Olsen, Mourn, Ainara Legardon, Tremenda Trementina y así hasta 30 actuaciones. Gracias a la colaboración con la Capital Europea de la Cultura Donostia 2016, un trozo del festival se trasladará a la Parte Vieja de la ciudad para presentar una selección de conciertos y conversaciones acústicas.

San Sebastián (Parque de Atracciones de Igeldo)
Abono: **42 euros**
igeldofestibala.com

4 - FESTIVAL GIGANTE

La capital alcarreña se estrenó el pasado año con este festival que apuesta de lleno por la música nacional y que congregó a más de 4.000 personas en el estadio Fuente de la Niña. Encabezado por Los Enemigos, Dorian y Vetusta Morla, el Gigante reunirá más de 30 propuestas sobre el escenario como las de Lichis, Dover, Corizonas, Chivo Chivato, Idealipsticks, Nocturnos, Yo Estratóférico, The Rebels, Correos o Canciller Polaco. Además de los dos escenarios principales, este año añade un tercero en la Plaza Mayor donde se ofrecerán conciertos en directo. Otras novedades serán la creación de una zona de acampada con 200 parcelas situada a pocos minutos del recinto y una zona infantil para todos aquellos que deseen acudir acompañados de sus hijos.

Guadalajara (Estadio Fuente de la Niña)
Abono: **25 euros**
festivalgigante.com

septiembre

4
5 **OSA DO MAR**

Un fin de semana con la música *underground made in Galicia* como hilo conductor y la posibilidad de practicar otras actividades deportivas y culturales en esta zona de A Mariña de Lugo. En esta segunda edición está confirmada la presencia de Sra Sr Sra, Cápsula, Jupiter Lion, Novedades Carminha, Banda Crebinsky, When Nalda Became Punk, Cuchillo de Fuego, Monstruo, Black Bombaim, Toundra, Betunizer, Disco Las Palmeras!, True Mountains, Bala y The Lost Omelette-Makers. Por el más que módico precio de la entrada tienes derecho también a la zona de acampada gratuita.

Burela, Lugo
(Playa de la Marosa)
Abono: **10 euros**
Entrada un día: **6 euros**
osadomar.com

11
12 **QFESTIVAL**

Bajo el eslogan *Música por comida*, el QFestival ofrece a todos sus asistentes la posibilidad de aportar su granito de arena y colaborar con una causa solidaria: alimentos que se destinan a las familias más desfavorecidas de la localidad. Aunque en un principio debía haberse celebrado el pasado mes de marzo, un problema logístico obligó a retrasar el encuentro, que este año se amplía a dos días y se traslada al centro, concretamente, a los Cines Colón. ¿En el menú? Un buen puñado de grupos nacionales como Hidrogenesse, Mercromina, Mishima, Estereotipo o Neon Lights, y una de las formaciones estandarte del brit-pop de los 90, Echobelly, autores de



himnos inolvidables como *King of the Kerb* o *Dark Therapy*.

Alzira, Valencia (Cines Colón)
Abono: **18 euros**
qfestival.es

11
12 **SOLAR FEST**

A pesar de ser una isla paradisíaca y con una de las tasas de turismo más altas del país, Mallorca no contaba con su propio festival de verano hasta el pasado año. Se llama Solar Fest y reunió un cartel internacional de alto nivel compuesto por Klaxons, Art Brut, Darkstar, Zombie Zombie, Crystal Fighters, The Last Dandies, Ana Calvi o Triángulo de Amor Bizarro, entre otros. Para la segunda edición ha confirmado ya a The Vaccines como cabezas de cartel. El recinto está perfectamente comunicado para llegar en metro, autobús y coche (con dos *parkings* cercanos) y cuenta también con zona *chill out*, atracciones como autos de choque y zona de restauración con comida rápida donde podrás encontrar platos para vegetarianos y celíacos.

Palma de Mallorca
(Recinto Son Fusteret)
Abono: **30 euros**
solarfestmallorca.com

11
12 **SOUTH POP ISLA CRISTINA**

Un festival para sibaritas que apuesta por el menos es más a la hora de programar sus actuaciones: pocos grupos cada día y un aforo reducido para evitar aglomeraciones. Añade otros atractivos como su ya clásica barbacoa de despedida el domingo, las sesiones dj en la piscina y en la playa acompañadas de cócteles; así como tapas, raciones y vinos a escasos metros del escenario principal. Y todo con *camping* gratuito, hotel con descuento y guardería para los más peques. Por el momento no ha confirmado su programación.

Isla Cristina, Huelva
(Auditorio del Parque)
Abono: **45 euros**
southpopfestival.com

12
13 **FESTIVAL DE LA LUZ**

Una experiencia singular que traslada la infraestructura de un gran festival a una pequeña localidad gallega. En Boimorto se encuentra la casa natal de su anfitriona, la cantante Luz Casal, que rodeada de campos agrícolas, se transforma durante dos días para escuchar a Burning, María del Mar Bonet, Manos de Topo, Delorean, Juan Perro, Amancio Prada, Miguel Poveda y El Drogas Rhythm & Blues Band. Cuenta con un mercado de gastronomía y artesanal y la recaudación de taquilla se destina a una causa solidaria.

Boimorto, A Coruña
Abono: **15 euros**
Entrada un día: **10 euros**
festivaldelaluz.es

10 + 11 DE JULIO 2015

CIUDAD DEL ROCK - MADRID

Summer Story

100% DEL CARTEL

IN ALPHABETICAL ORDER:

ARTISTAS VIERNES 10 ARTISTAS SÁBADO 11

ABEL RAMOS • ACTIVATOR • ADRIAN RODD vs NÖLE
 ARMIN VAN BUUREN • **BASS MODULATORS** • BRENNAN HEART
BRIAN CROSS • CHRIS LIEBING • CODE BLACK • **DA TWEAKAZ**
 DACOMPAZZ • **DANY BPM** • **DEEP DISH** •
 DEORRO PRESENT PANDA FUNK FEAT. DIRTY AUDIO
DUB ELEMENTS • E FORCE • **EVIL ACTIVITES** (LIVE) • FIREBEATZ
 GOMAD & MOSTER (LIVE) • GUNZ FOR HIRE (LIVE) • **JAVI BOSS**
JORIS VOORN • **JOSEPH CAPRIATI** • JULIAN JEWEL (LIVE)
JULIEN LEIK • KURSEZ • LUKE GARCIA
 MAD DOG vs ART OF FIGHTERS • **MARCO CAROLA** (3H DJ SET)
MATADOR (LIVE) • **MAYA JANE COLES** • **MC RUFFIAN**
 MC THAWATCHER • MODESELEKTOR (DJ SET)
ORO VIEJO BY DJ NANO • PACO OSUNA • **PHUTURE NOIZE**
 RADICAL REDEMPTION (LIVE) • RAN D • REGAIN • RØDHÅ
 SANDRO vs THE RIVER vs EVANGELOS • STEREOCODE
SYSTEM OF LOUDNESS • **TALE OF US** • **THE BEAST PROJECT**
UNRESOLVED • VICTOR SANTANA (LIVE) • W&W • **WARFACE**
WASTED MIND • **YELLOW CLAW** • **ZOMBOY**

ENTRADAS YA A LA VENTA EN / TICKETS SALE: WWW.DISORDEREVENTS.COM f t i /DISORDERSPAIN

35€
ENTRADA 1 DÍA

ticketmaster
ticketmaster.es



entradas 902 07 00 87
entradasatualcance.com

TdTicket

CORREOS

50€
ABONO 2 DÍAS

ENTRADA VIP 1 DÍA 100€ / ABONO VIP 2 DÍAS 150€

ENTRADA GENERAL 1 DÍA: 35€ / VIP 100€ • ABONO 2 DÍAS: 50€ / VIP: 150€ HASTA EL 14 DE MAYO O FIN DE EXISTENCIAS
A PARTIR DE LAS 18:00H • CIUDAD DEL ROCK • ARGANDA DEL REY • MADRID



ORGANIZA DISORDER EVENTS 8-67083200 • PROHIBIDA LA ENTRADA A MENORES DE 18 AÑOS. LA EMPRESA SE RESERVA EL DERECHO DE ADMISIÓN (LEY 17/97)

septiembre

12



NO PUEDES PERDERTE

SUEDE



SAM SMITH

Madrid (Campus
Universidad Complutense)
Abono: 39,99 euros
dcodefest.com

DCODE

El festival urbano de Madrid vuelve al Campus de la Universidad Complutense por quinto año consecutivo. Ya conocemos a algunos de los artistas de esta edición, entre los que destacan la última revelación del soul y R&B británico **Sam Smith** (ganador de cuatro

premios Grammys y dos Brit) y los veteranos **Suede**, padres de himnos del britpop como *Beautiful Ones*. Junto a ellos: **Crystal Fighters, Izal, Supersubmarina, The Vaccines, L.A., Neuman, Pollock, Second, Natalia Lafourcade** y **Hinds**.

18 - **BARCELONA**
23 **ACCIÓ MUSICAL**

Con más de 20 años a sus espaldas, Barcelona Acció Musical (BAM) permanece inalterable a la vocación con la que nació: inundar de música Barcelona gracias a varios escenarios repartidos por diversos puntos de la ciudad. Sin cartel confirmado para su edición 2015, sí podemos adelantar que los conciertos se realizarán en Plaça dels Angels, Plaça Coromines, Moll de la Fusta, Fòrum y Fàbrica DAMM.

Barcelona (varios espacios)
Entrada: **gratuita**
bcn.cat/bam

18 **GRANADA**
19 **SOUND**

Un festival con estrella. Arrancó en el año 2012 en la Plaza de Toros de Granada colgando el cartel de «entradas agotadas» y así ha seguido edición tras edición. Para la cuarta cambia de ubicación y se traslada a la Huerta del Rasillo, situada a 10 minutos a pie del centro



de la ciudad. Además, pasa de uno a dos días, lo que se traduce en un cartel más amplio y variado. En él figura como cabeza de cartel la banda británica The Kooks, que presentará en directo los pegadizos



CUSTOMER FESTIVAL

Más que un festival, un homenaje en toda regla al mundo del motor y del custom (motos customizadas). Contará con dos escenarios para 16 bandas que rugen como **Chrome Division, Vinila Von Bismark, Los Coronas** o **Easy Rider**. Todo ello acompañado de diversas exhibiciones de custom, freestyle y hot rod; puestos de *merchandising* y zona de restauración.

Alicante (Institución Ferial de Alicante). Entrada: **55 euros.**
customerfestival.com

temas de su último trabajo, *Listen*, publicado a finales del 2014. Y secundándolos sobre el escenario todo un surtido de artistas españoles entre los que se encuentran Delafé y Las Flores Azules, con su perfecta simbiosis entre el pop y el hip hop; la cantautora Zahara con su bella fragilidad; Dorian interpretando *Diez años y un día*, el disco con el que celebran su primera década en activo

y que versiona sus mejores temas con arreglos de cuerda y viento; y los andaluces Supersubmarina, con su celebrado *Hasta que sangren*, disco producido por Tony Doogan (Belle and Sebastian, Teenage Fanclub o Mogwai).

Granada
Abono: **22 euros**
granadasound.com

septiembre

19 FAAN FEST

Tras revolucionar al personal durante su primera edición con la actuación de Bad Religion, el encuentro asturiano ficha a uno de los iconos vivos de la historia del rock: Iggy Pop. Atentos, porque esta será su única actuación en España, viajando expresamente desde Estados Unidos para visitar el festival. Pieza clave del punk rock,



IGGY POP

padre de temas universales como *Wanna Be Your Dog* o *Lust for Life*, proclive a lucir palmito sobre el escenario y, desde hace poco, 'musa' de diseñadores como Paco Rabanne, a pesar de rozar los 70 años tiene cuerda para rato.

Oviedo (Recinto Festivo La Ería)Abono: **39 euros**faanfest.com

26 IRÚN ROCK

Con fuerza a por su sexta edición. Tomen nota de sus primeras confirmaciones: Siniestro Total, Nacho Vegas, Bullet Proof Lovers y La M.O.D.A.

Irún, Guipúzcoa (Ficoba)Abono: **20 euros**irunrockjaialdia.blogspot.com.es

octubre

3 FIZ

Agotó en 18 minutos las primeras 200 localidades a la venta y en menos tiempo todavía otro segundo lote de 1.000. Por el momento, en su cartel relucen los nombres de El Columpio Asesino, Dorian y Supersubmarina.

Zaragoza (Sala Multiusos)Entrada: **25 euros**fizfestival.com

30 MADRID LIVE!

A cinco meses de su segunda edición, este encuentro madrileño pisa fuerte con la confirmación de Imagine Dragons. La banda americana –a la que algunos comparan con Coldplay– presentará su segundo álbum, *Smoke + Mirrors*, con el que entró directo al número 2 en las listas de ventas de su país.

Madrid (Barclaycard Center.**Palacio de los Deportes)**Entrada: **entre 36 y 45 euros**madridlive.net

30 BIME LIVE

31

Tras verse obligados a suspender su directo en el BBK Live del 2014, Imagine Dragons llegan a Bilbao. Aparte de conciertos durante dos noches, BIME organiza una feria dirigida a la industria musical y digital con ponencias, talleres...

Bilbao (Bilbao Exhibition Center)Abono: **64 euros**Entrada un día: **44 euros**bime.net



★ CUSTOMER FESTIVAL ★

ALICANTE

IFA INSTITUCIÓN FERIAL ALICANTINA

www.customerfestival.com



2 ESCENARIOS

8 BANDAS INTERNACIONALES Y 8 NACIONALES

GRUPOS CONFIRMADOS

INTERNACIONALES

NACIONALES

Chrome Division

Simla Von Bismark

MÁS CONFIRMACIONES PRÓXIMAMENTE



EASY RIDER

HORARIOS

11:00 h. HORARIO DE APERTURA.
12:00 h. CONCURSO CUSTOM.
13:00 h. EXHIBICIÓN DE COCHES Y CUSTOM.
16:00 h. COMIENZO DE LAS ACTUACIONES DE LAS BANDAS
20:00 h. FREESTYLE

Y ADEMÁS

STANDS DE COMIDA
STANDS CON MERCHANDISING
EXHIBICIÓN HOT ROD
EXHIBICIÓN + CONCURSO CUSTOM
FREESTYLE

ENTRANAS:

55€ (3000 en oferta /
Válido hasta el 30 de Mayo)
62€ ANTICIPADA
70€ TAQUILLA
100€ VIP (200 entradas)

VENTA DE ENTRADAS EN

www.customerfestival.com
y www.ticketea.com

ORGANIZA

Black
Productions & Events

MARISKAL ROCK.com

HEAVY

COLABORA

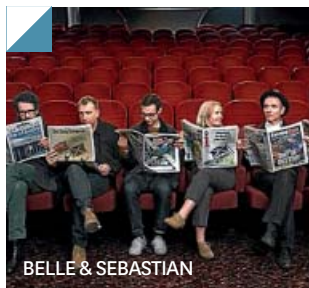


europa

portugal

4 -
6 jun **NOS PRIMAVERA
SOUND**

El hermano pequeño y en versión lusa del Primavera Sound es la excusa perfecta para visitar el país vecino y disfrutar de una versión menos aglomerada del encuentro barcelonés. Los carteles de ambos comparten muchos nombres como los de Patti Smith, interpretando al completo el monumental *Horses*; Belle & Sebastian con su nuevo disco, los neoyorkinos Interpol, el exclusivo show de Antony and the



BELLE & SEBASTIAN

Johnsons, el rock industrial de Einstürzende Neubauten, los veteranos The Replacements o los más actuales Run The Jewels.

Porto (Parque da Cidade)Abono: **105 euros**Entrada un día: **55 euros**
nosprimaverasound.com9 -
11 jul **NOS ALIVE**

El gigante de los festivales portugueses cambia de nombre y pasa de Optimus a NOS Alive. Como cabeza de cartel destaca la banda

británica Muse presentando su nuevo trabajo, *Drones*, producido por Robert Hohn Mutt Lange, responsable del legendario Back In Black de AC/DC. A ellos se suman Alt-T, Ben Harper, Metronomy, Django Django, Tíga, Mumford & Sons, The Prodigy, James Blake, Roisin Murphy, Future Islands, Chromeo y el guiño para nostálgicos de The Jesus and Mary Chain y Counting Crows. Una de las ventajas del recinto es que se encuentra a apenas 10 minutos del centro de Lisboa y a 15 de la playa.

Algés, Lisboa (Passeio Marítimo)Abono: **109 euros**Entrada un día: **55 euros**
nosalive.com16 -
18 jul **SUPER BOCK
SUPER ROCK**

Competencia directa del FIB –con el que coincide en fechas e, incluso, en varios cabeza de cartel–; el Super Bock se muda esta edición a la capital lusa, concretamente al Parque das Nações, y abandona definitivamente su recinto de Praia de Meço. Entre los confirmados: la mítica banda de britpop Blur, con disco bajo el brazo tras un paréntesis de 12 años; Florence and the Machine, FFS (Franz Ferdinand y Sparks), el veterano Sting, Toro y Moi, The Vaccines, dEUS, Little Dragon, Crystal Fighters, Noel Gallagher's High Flying Birds, Bombay Bicycle Club o SBTRKT, son solo algunos de los artistas con los que celebrará su cumpleaños número 21.

Lisboa (Parque das Nações)Abono: **95 euros**Entrada un día: **50 euros**
superbock.pt19 -
22 ago **VODAFONE PARE-
DES DE COURA**

Al norte de Portugal, casi colindando con Galicia, y en una pequeña localidad de apenas 9.000 habitantes se celebra desde hace más de 20 años este festival de música alternativa. Máximo contacto con la naturaleza y un anfiteatro natural en la Playa Fluvial de Taboão le han valido el premio al Mejor Festival No Urbano en los Portugal Festival Awards. Por allí pasarán: Iceage, Tame Impala, Charles Bradley, Father John Misty, Mark Lanegan Band, Temples, Fuzz, Steve Gunn, Allah-Las, The War on Drugs o TV On The Radio.

Paredes de Coura**(Praia Fluvial Do Taboão)**Abono: **85 euros**paredesdecoura.com

francia

3 -
5 jul **LES
EUROCKÉENNES**

El decano de los festivales galos se creó en 1989 para celebrar el bicentenario de la Revolución Francesa y desde entonces se celebra en la península de Malsaucy, un bello paraje rodeado de agua. Con una asistencia de 130.000 personas promueve valores como la sostenibilidad y la solidaridad. Allí sonarán el primer fin de semana de julio Ben Harper, Skip The Use & Friends, Sting, Christine and the Queens, Etienne Daho, Angus & Julia Stone, The Chemical Brothers, Seasick Steve, Die Antwoord, Damian Jr. Gong

Marley, Eagles of Death Metal y James Blake.

Belfort

Abono: **108 euros**

Entrada un día: **46 euros**
eurockennes.fr

13 - LA ROUTE DU ROCK
16 ago

Desde hace un cuarto de siglo se celebra en la Bretaña francesa este macrofestival de estilo cosmopolita pero ambiente costero. Con edición doble (invierno y verano), para el próximo mes de agosto están confirmadas las actuaciones de Björk (probablemente una de las más deseadas gracias a su retorno discográfico con *Vulnicura*), The Notwist, Dan Deacon, Savages, Only Real, Timber Timbre, Girl Band, The Juan Maclean, Jungle, Viet Cong, Fuzz y Father John Misty. Uno de los grandes alicientes del evento son los concierto gratuitos que se ofrecen en la playa de la ciudadela de Saint-Malo. Sin duda, una atractiva propuesta musical que puede hacer que te platees un viaje al país vecino.

Saint-Malo

(Le Fort de Saint Père)

Abono: **88 euros**

Entrada un día: **entre 40 y 50 euros**
laroutedurock.com

28 - ROCK EN SEINE
30 ago

Ya decía Hemingway que París era una fiesta, y si la música acompaña a la ciudad de la luz, más todavía. Rock en Seine nació en 2003 y en poco más de diez años se ha convertido en uno de los festivales

más prestigiosos de Francia. Se celebra siempre el último fin de semana de agosto en un maravilloso parte a las afueras de la capital. Este



2015 es el año de The Libertines, The Chemical Brothers, Alt-J, Kasabian, Interpol, Fauve, Hot Chip, Tame Impala, Etienne Daho, Jungle, Jamie xx, Benjamin Clementine, The Maccabees y Mark Lanegan Band.

París (Saint Cloud)

Abono: **119 euros**

Entrada un día: **49 euros**
rockenseine.com

inglaterra

24 - GLASTONBURY
28 jun

Su tirón es de tal envergadura que este año consiguió agotar los primeros abonos estándar (unas 135.000 entradas) 25 minutos después de ponerse a la venta. Teniendo en cuenta que en su primera edición, allá por 1970, vendió tan solo 1.500 entradas, nos podemos hacer una idea de lo que Glastonbury representa hoy en día en el mundo de la música. El festival de festivales presenta este año un cartel de infarto con estrellas tan

disparas como Foo Fighters, el rapero Kanye West, Pharrell Williams, Lionel Richie, Motörhead, Patti Smith, Suede, Super Furry Animals, The Waterboys, Death From Above 1979, Spiritualized, Flying Lotus, Alt-J, Florence and The Machine, Paloma Faith, Death Cab For Cutie, The Fall, Ryan Adams o The Moody Blues.

Pilton, Somerset

Abono: **220 libras**

glastonburyfestivals.co.uk

28 - CREAMFIELDS
30 ago

Organizado por los responsables del club Cream desde 1998, Creamfields ha conseguido crear marca a nivel internacional y extender sus tentáculos a otros países como Buenos Aires, Chile o España.



Su versión original concentrará este año en Liverpool a grandes como The Chemical Brothers, Avicii, Armin Van Buuren, W&W, Tiësto, Afrojack, Dimitri Vegas, Hardwell, R3hab, Fatboy Slim, Paul Van Dyck, Steve Aoki, Toyboy & Robin, Maceo Plex, Don Diablo y Martin Garrix.

Liverpool

Abono: **200 libras**

Entrada un día: **90 libras**
creamfields.com

europa



LEEDS - READING

Coincidiendo con el *bank holiday* de agosto se celebra en las localidades inglesas de Reading y Leeds dos festivales simultáneos (el primero desde 1961 y el segundo desde 1999). Este año sonarán **Metallica, Mumford&Sons, Alt-J, Bastille, Kendrick Lamar, Jamie T, Deadmau5, Django Django** o **The Libertines**.

Leeds (Bramham Park)/Reading (Richfield Avenue). Abono: **213 libras**. Entrada un día: **66 lbs**. leedsfestival.com/readingfestival.com

alemania

12 13 sep LOLLAPALOOZA BERLÍN

Creado en 1991 por el líder de Jane's Addiction, Perry Farrell, y estandarte de la generación grunge, Lollapalooza cruza el Atlántico para celebrarse por primera vez en Europa. Tras las experiencias de



Brasil, Chile y Argentina, ahora le toca el turno a Alemania. El

aeropuerto berlinés de Tempelhof se prepara ya para dos jornadas musicales que reunirán a Macklemore & Ryan Lewis, Belle and Sebastian, The Libertines, Sam Smith, Bastille, Tame Impala, Martin Garrix, Hot Chip, Chvrches, My Morning Jacket, Clean Bandit, Fatboy Slim y Dog Blood.

Berlín (Tempelhof Airport)

Abono: **119 euros**
Entrada un día: **69 euros**
lollapaloozade.com

islandia

2 - 4 jul ALL TOMORROW'S PARTIES

Tomando como inspiración el título de una canción de la Velvet Underground, Barry Hogan ponía en marcha en 2001 el primer All Tomorrow's Parties Festival. Una cita itinerante con dos claves: apostar siempre por la música de vanguardia y celebrarse en lugares inusuales. En el caso de Islandia, donde se desarrolla desde hace tres años, se utilizan las instalaciones de una antigua base de la OTAN. Sus paredes despertarán al son de la música de Iggy Pop, Drive Like Jehu, Belle and Sebastian, Public Enemy, Swans, Godspeed You! Black Emperor, Run The Jewels, Loop, Lightning Bolt, Bardo Pond, Kiasmos, Ham, Ghostigital y Mudhoney. Existe un servicio de autobús desde Reykjavik.

Ásbrú (Former Nato Base)

Abono: **128 euros**
Entrada un día: **48 euros**
atpfestival.com

BBF
15

Barcelona
Beach
Festival

SÁBADO 18 DE JULIO
PLATJA DEL FÒRUM I PARC DE LA PAU
SANT ADRIÀ DE BESÒS
BARCELONA

THE FIRST BEACH FESTIVAL STRIKES AGAIN!



DAVID GUETTA **Hardwell**
AXWELL & **MARTIN**
INGROSSO **GARRIX**

¡ENTRADAS
YA A LA
VENTA!

THE ZOMBIEKIDS
AND MANY MORE!


ANTS

LIVE NATION
BARCELONA

ATRESMEDIA

PUNTOS DE VENTA

LIVENATION.es

TICKETMASTER
ticketmaster.es

902 400 222
entradas.com

MAHENTRADAS.COM

LA ORGANIZACIÓN NO SE RESPONSABILIZA DE LA AUTENTICIDAD DE LAS ENTRADAS, SI NO SON ADQUIRIDAS EN LOS PUNTOS OFICIALES DE VENTA

RECOMENDA:

EUROPAFM

LA VANGUARDIA

BARCELONA 3NA



El Corte Inglés



compra online
elcorteingles.es

GREEN COAST[®]
SOLO EN EL CORTÉ INGLÉS