

# 20 minutos

MADRID VIERNES, 15 DE DICIEMBRE DE 2017. AÑO XVIII, Nº 4075  
www.20minutos.es



**DONCIC LIDERA AL MADRID ANTE UN BARÇA EN APUROS (87-75)**

El Real Madrid derrotó al Barça en el clásico de la Euroliga y Doncic dejó una canasta para el recuerdo. El conjunto azulgrana se queda muy tocado en la competición continental.

PÁGINA 18

## Tres muertos, dos guardias civiles, en un tiroteo en Teruel

Al menos tres personas, dos de ellas guardias civiles, fallecieron ayer en un tiroteo que se produjo en Albalate del Arzobispo (Teruel). Los agentes participaban en el operativo de búsqueda de una persona que podría estar implicada en otro tiroteo, registrado el pasado día 5 en la misma localidad.

PÁGINA 8

## Prisión sin fianza a Rodrigo Lanza, acusado de matar a Víctor Laínez

PÁGINA 7

## Al menos 4 niños mueren tras chocar un tren y un bus en Francia

PÁGINA 8

## Una fuga de agua fecal se suma a los problemas del Marañón

PÁGINA 10

# Encuesta Henneo

## Ajustado duelo de ERC y Ciudadanos por la victoria en las elecciones catalanas

**EL 21-D** arrojará un empate técnico entre ERC (24,6%) y Ciudadanos (24,38%), según la Encuesta Henneo para **20minutos**

**EL BLOQUE** secesionista (ERC, JxCat y la CUP) podría gobernar únicamente con la abstención de los Comunes

**LOS UNIONISTAS** (Cs, PSC y PP) avanzan, pero tampoco lograrían la mayoría

PÁGINAS 2 A 6

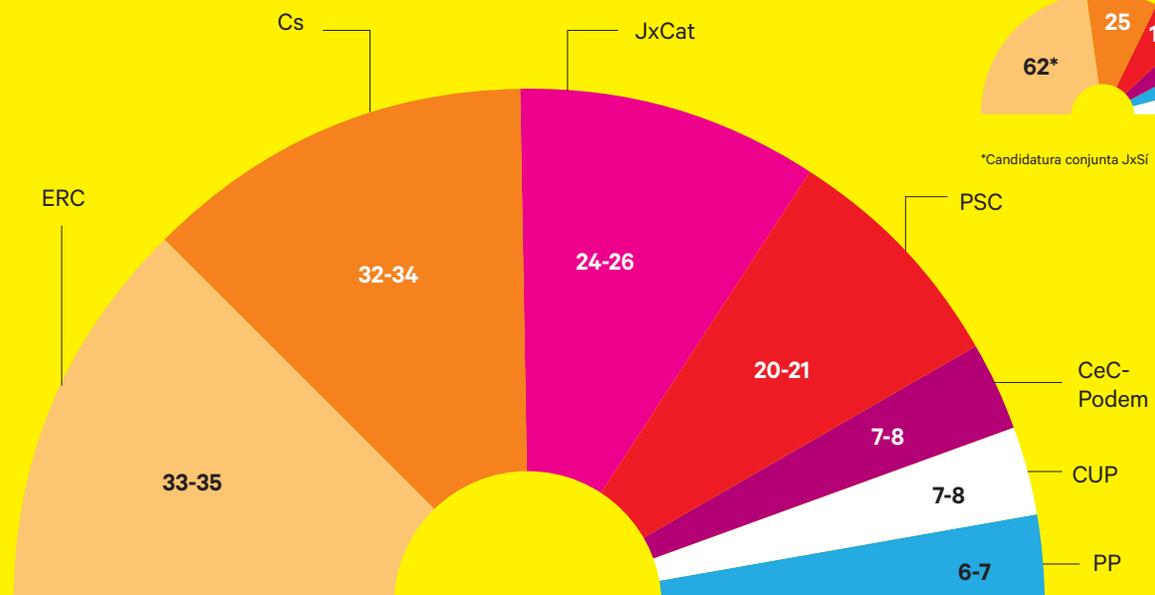


**Xavier Domènech:**  
«La confusión es solo lo que une a los independentistas»

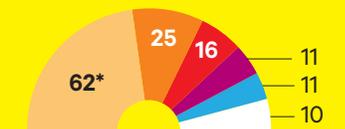


**Xavier G. Albiol:**  
«Necesitamos un gobierno capaz de templar los ánimos»

Número de diputados, según el sondeo



Elecciones 2015



\*Candidatura conjunta JxCat

«**FOGONAZOS**»  
**PABLO SEGARRA**



**Ciclogénesis explosiva el 21-D.** La Encuesta Henneo que hoy publica **20minutos** muestra una Cataluña fragmentada y confrontada. Los secesionistas podrían perder la mayoría, pero el avance unionista –impulsado por Cs y el PSC– sería insuficiente para formar gobierno. La participación será muy alta (más del 80%), pero aún hay un 26% de indecisos que serán decisivos. ●

## Alien, Peter Griffin, Lobezero, los Simpson, 'Ice Age', 'Avatar'...

## LOS NUEVOS MIEMBROS DE LA FAMILIA DE MICKEY MOUSE...

The Walt Disney Company anunció ayer la compra de activos de 21st Century Fox valorados en 52.400 millones de dólares. Disney se hace así con los estudios de cine y televisión de la Fox y sus personajes. **PÁGINA 11**

## ... Y DE 'STAR WARS', QUE HOY ESTRENA SU ÚLTIMA ENTREGA

PÁGINA 13

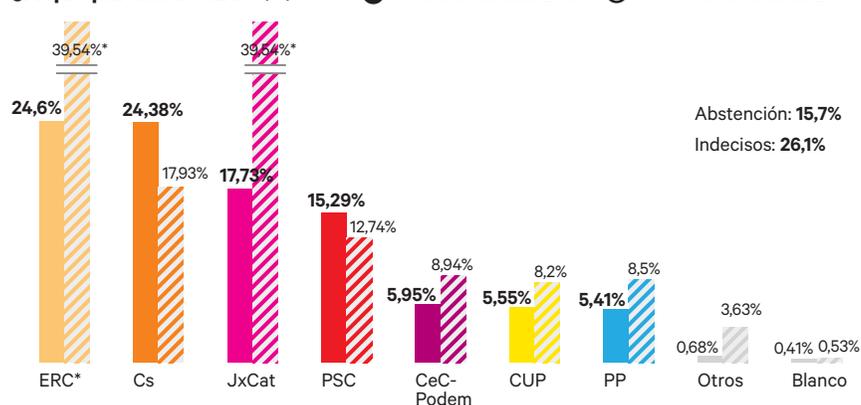


# CATALUÑA, HACIA EL 21-D / ENCUESTA HENNEO

## EN DATOS

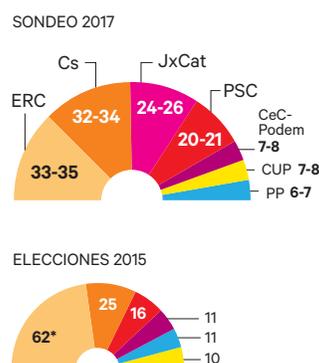
### Los resultados muestran la pluralidad y la fragmentación de la sociedad catalana

#### ¿A qué partido votará? (%)

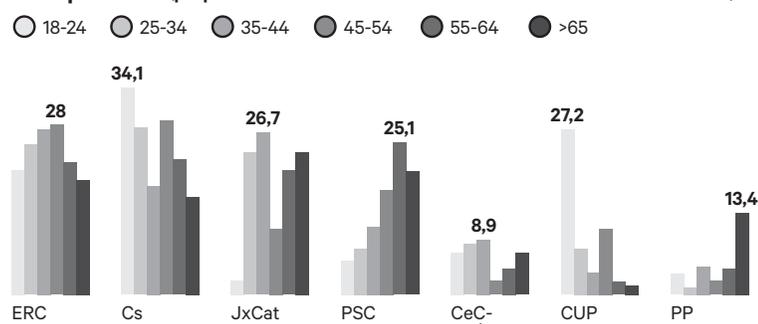


\*Candidatura conjunta con JUNTSxSI en las elecciones de 2015

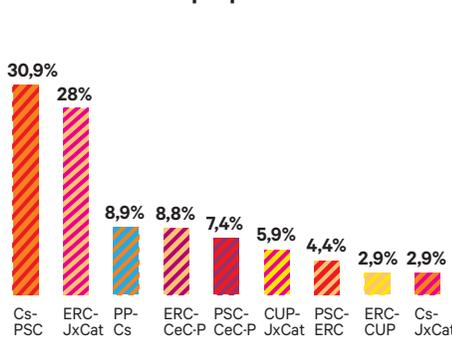
#### Número de diputados



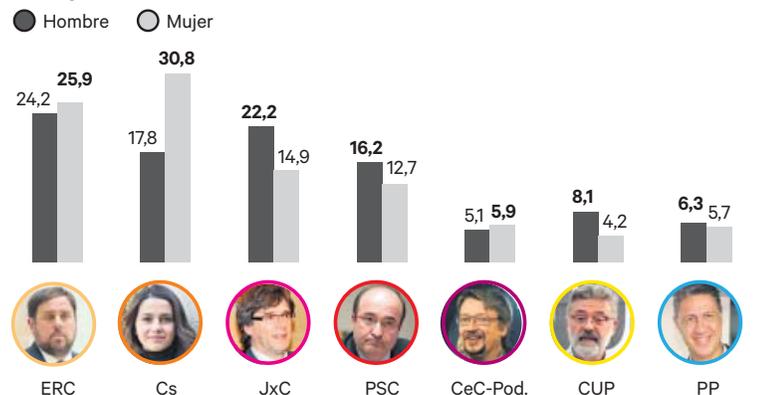
#### Voto por edad (proporción en base 100 del voto directo declarado a candidaturas)



#### Indecisos: entre qué partidos dudan



#### Voto por sexo (proporción en base 100 del voto directo declarado a candidaturas)



Fuente: Henneo

#### Fidelidad de voto

○ Voto al mismo partido

INTENCIÓN VOTO 2017	VOTO EN 2015					
	JxSI	Cs	PSC	CeC-P	CUP	PP
ERC	38,2	3,3		16,7		
JxCat	28,4				4,5	
Cs		70,9	17,6	4,2		28,7
PSC	3,6		42,4	20,8	4,5	7
CeC-P			8,2	16,7	9,1	
CUP	1,4				54,5	
PP						40,9
Abstención	0,7					5,2
Indecisos	21,3	22,6	21,2	41,7	18,2	18,3
NC	6,4	3,3	10,6		9,1	

H. DE PEDRO

# Ciudadanos y ERC pugnan por la victoria electoral en Cataluña

## RETROCESO SECESIONISTA

Los independentistas podrían perder la mayoría absoluta, aunque la acarician **INGOBERNABILIDAD** Un tripartito entre ERC, el PSC y Catalunya en Comú no alcanzaría la mayoría para gobernar

**PABLO SEGARRA**  
pvssegarra@20minutos.es / @SegarraPablo

Máxima incertidumbre y máxima disputa. El resultado de las elecciones autonómicas que se celebrarán en Cataluña el próximo jueves 21 de diciembre está completamente abierto: el bloque independentista (ERC, Junts per Catalunya y la CUP)

## CONSTITUCIONALISTAS

Los unionistas (Cs, PSC y PP) avanzan, pero tampoco lograrían la mayoría **PUIGDEMONT, SIN OPCIÓN** El 'expresident' sería tercero, pero alejado de Oriol Junqueras e Inés Arrimadas

podría perder la mayoría absoluta (aunque la roza), mientras Ciudadanos disputa la victoria a ERC en votos y escaños, según la Encuesta Henneo para **20minutos**.

ERC, cuyo candidato a presidente de la Generalitat, Oriol Junqueras, se encuentra encarcelado en la prisión de Estreme-

ra, lograría la victoria, con un 24,6% de los votos y entre 33 y 35 escaños, pero Ciudadanos, con Inés Arrimadas de candidata, le pisa los talones.

Ciudadanos lograría el 24,3% de los votos y entre 32 y 34 escaños, lo que supondría un crecimiento muy importante respecto a los comicios de 2015. Arrimadas obtendría hasta nueve escaños más y podría resultar la vencedora la noche del 21 de diciembre.

Ambos partidos, ERC y Cs, estarían por tanto en situación de empate técnico pugnando por la victoria electoral.

En tercera posición quedaría Junts per Catalunya, la candidatura que encabeza el *expresident* Carles Puigdemont (quien participa en la campaña desde Bruselas por temor a ser arrestado por un delito de rebelión). Con el 17,7% de los votos y una horquilla de entre 24 y 26 escaños, Puigdemont quedaría lejos de Junqueras y Arrimadas, y sin opciones de victoria electoral.

En las pasadas elecciones de 2015 ERC y el PDeCAT se presentaron juntos en la coalición Junts pel Sí: entonces lograron el 39,5% de los votos y 62 escaños. Ahora, al presentarse por separado, lograrían menos escaños —entre 57 y 61— pese a tener mayor porcentaje de voto (el 42,3%).

En cuarta posición quedaría el PSC de Miquel Iceta, que lograría el 15,2% de los votos y entre 20 y 21 escaños. El candidato socialista mejoraría hasta en cinco escaños sus resultados de 2015, al pasar de 16 a 20 o 21.

En quinto lugar se situaría Catalunya en Comú, la coalición que encabeza Xavier Domènech y que apoyan Pablo Iglesias (líder de Podemos) y Ada Colau, alcaldesa de Barcelona. Domènech perdería hasta 4 escaños respecto a los últimos comicios autonómicos (de 11 bajaría a entre 7 y 8). Además, el 42% de sus antiguos votantes duda a qué partido apoyar. Pese a todo, los Comunes, con los resultados del sondeo, tendrían la llave del próximo gobierno.

La CUP, formación independentista anticapitalista, quedaría en sexto lugar, superando al Partido Popular, pese a perder hasta tres escaños: de 10 pasarían a 7 u 8. La llamada al voto útil en las filas separatistas beneficiaría a ERC en detrimento de la CUP, que además presenta un candidato a *president* apenas conocido entre la sociedad catalana: el sociólogo Carles Riera.

En última posición quedaría el candidato del PP, Xavier García-Albiol, quien bajaría de 11 a entre 6 y 7 escaños. En este caso, la llamada al voto útil en el bloque constitucionalista beneficiaría a Arrimadas. Casi uno de

## Cs vence entre la juventud catalana

●●● Ciudadanos es el partido preferido por los jóvenes catalanes de entre 18 y 24 años (34,1%) seguido de la CUP (27,2%). Por contra, Junts per Catalunya se impone entre los mayores de 65 años (23,4%), seguidos del PSC (20,2%). Respecto al voto por sexos, Cs es quien tiene el mayor apoyo entre las mujeres, seguido de ERC. Por contra, los votantes del partido de Puigdemont, del PSC o del Partido Popular son varones mayoritariamente.

## LA CIFRA

# 84,3%

de participación es la estimación del Sondeo Henneo, muy alta. En 2015 fue del 77,4%.

cada tres antiguos votantes del PP apoyaría en esta ocasión a la candidata de Cs.

De confirmarse estos resultados, la formación de gobierno resultaría sumamente complicada. Por un lado, el bloque independentista (ERC, Junts per Catalunya y la CUP) probablemente perdería la mayoría absoluta —aunque la roza— y necesitaría de una abstención de los Comunes de Ada Colau y Pablo Iglesias para continuar con el proceso independentista.

Un tripartito de izquierdas entre ERC, Catalunya en Comú y el PSC lograría 64 escaños en el mejor de los casos: 4 por debajo de la mayoría absoluta. Necesitarían la abstención de la CUP, algo improbable.

Y el bloque constitucionalista Cs, PSC y PP sumaría 62 escaños en el mejor de los casos, 6 por debajo de la mayoría absoluta. Necesitarían el apoyo de Catalunya en Comú (muy difícil).

No obstante, el sondeo refleja que todavía hay un 26,1% de indecisos, por lo que el resultado final puede variar hacia uno u otro lado. La participación, muy alta, podría alcanzar el 84,3% del censo. ●

## FICHA TÉCNICA

**Ámbito:** Cataluña. **Universo:** mayores de 18 años. **Muestra:** 1500 unidades. **Método:** entrevista telefónica. **Muestreo:** Distribución provincial con cuotas de sexo y edad. **Nivel de confianza:** 94,5 (para dos sigmas p=q=50%). **Margen de error:** +/- 2,58%. **Trabajo de campo:** del 11 al 13 de diciembre de 2017. **Dirección técnica:** A+M

# Nos<sup>2</sup> gusta<sup>la</sup> Navidad

EL CORTE INGLÉS, S.A. C/ Hermosilla 112, 28009 Madrid

El Corte Inglés

TUS COMPRAS EN  
tienda | web | móvil

# CATALUÑA, HACIA EL 21-D / LOS CANDIDATOS



## Xavier Domènech «A los independentistas solo les une la confusión»



### 20MINUTOS CON...

**El candidato de los comunes apuesta por abrir una nueva etapa con un Govern progresista y transversal que haga políticas sociales**

#### IBON URÍA

ibonuria@20minutos.es / @iuriamolero

A pocos días de unas elecciones clave, y aunque las encuestas no acompañan a los comunes, su candidato, Xavier Domènech, mantiene el ánimo y subraya su apuesta por un Govern de izquierdas y transversal capaz de abrir una nueva etapa en Cataluña.

**Apuestan por un pacto con ERC y PSC, pero ambos partidos rechazan esa vía. ¿Es factible el tripartito de izquierdas?** La mayoría de votantes del PSC están por esa fórmula, no por gobernar con Ciudadanos y PP. Estoy convencido de que nues-

tra propuesta es la única alternativa a seguir con gobiernos de Puigdemont.

**¿Para pactar con ERC, le exigirían no avanzar en la hoja de ruta independentista?** Sí, y al PSC le plantearíamos que se olvide de construir una alternativa con el PP.

**¿No contempla la abstención en la investidura?** Nosotros no hemos venido a abstenernos ante un bloque, sino a transformar esa realidad. Al bloque Frankenstein de Iceta, Albiol y Arrimadas solo le une el no, y al bloque de ERC, Junts per Catalunya y la CUP, la confusión, confusión en la que han sumido al país y confusión que tienen ahora para explicar lo que quieren.

**¿Cuál es su apuesta, entonces?** Un Gobierno transversal, progresista, que ponga la situación de las personas en el centro. Creo que soy el único candidato que puede sentar en una mesa a personas de distintos bloques. Por tanto, el candidato para ese Gobierno progresista soy yo.

**Iceta quiere gobernar en so-**

**«La aplicación del 155 entraña un peligro para España y es inconstitucional»**

**«Al bloque Frankenstein de Iceta, Arrimadas y Albiol solo le une el no»**

**«Ante la fuga de empresas, Rajoy no actuó para garantizar la estabilidad, sino para profundizar en el caos»**

#### BIO

#### Candidato atípico

Domènech (Sabadell, 1974) es un candidato atípico, de discurso tranquilo y carácter conciliador. Tras encabezar la lista de En Comú Podem en las generales de 2015 y 2016, aceptó dejar su escaño en el Congreso para asumir el reto de liderar a los comunes en estas autonómicas.

**Xavier Domènech, candidato de Catalunya en Comú apura los últimos días de campaña.** H. FERNÁNDEZ

sino para profundizar en el caos. Ahora se ha calmado el traslado de empresas, y es urgente recuperar el autogobierno, la dignidad de las instituciones catalanas y priorizar la agenda social.

**Iceta pide el indulto para los políticos presos. ¿Lo comparte?** Nosotros lo pedimos antes que el PSC. Antes de la campaña ya dijimos que las prisiones preventivas eran injustas y que, para mayor normalidad, lo mejor es que se solucionen distorsiones como esta. Las fórmulas concretas, si son indultos u otras, las veríamos.

**¿Considera que son presos políticos?** Sí, porque el origen del conflicto es político y porque la prisión preventiva se justificó en que no se habían adherido de forma positiva a la Constitución. Pero, que yo sepa, España no es una democracia militante que exija una adhesión positiva a la Constitución para hacer política.

**¿Es Puigdemont el president legítimo? ¿Debe volver de Bruselas?** Si yo fuera president, no estaría allí. Comparto con los independentistas que la convocatoria de las elecciones es ilegítima, pero el resultado es absolutamente legítimo, porque es el voto de los catalanes. Así que cuando plantean que no hay que elegir un president porque ya hay uno, se están saltando la voluntad de los catalanes.

**¿Debe acabar el 155 al día siguiente de las elecciones?** Sí. La aplicación del 155 entraña un peligro para España, y tal y como se ha hecho es inconstitucional. En los debates constitucionales, Alianza Popular planteó que el 155 sirviera para disolver un parlamento y convocar elecciones, y se votó en contra. Los que se presentan como constitucionalistas son precisamente los que se han cargado los pactos de la transición.

**¿Se adoctrina en la escuela pública catalana?** Posiblemente quienes dicen eso no han ido nunca a la escuela pública, que es un eje esencial de la igualdad social. El modelo fue uno de los grandes éxitos de Cataluña.

**¿Son suficientemente plurales los medios públicos catalanes?** Nosotros planteamos que la elección de cargos dependa del Parlament, no del Govern, y que los propios profesionales participen en los procesos. Eso puede mejorar mucho los medios públicos catalanes, pero yo no sería muy crítico con ellos: creo que mantienen la plura-

lidad y veo otros modelos que tampoco son para enorgullecerse.

**¿Por qué consideran que el referéndum pactado es la mejor opción?** Proponemos un nuevo acuerdo para Cataluña. La política catalana lleva tiempo dividida en torno a la pregunta de la independencia, y lo mejor para responderla es un referéndum pactado con un pacto de claridad previo. Pero también queremos avanzar como país, y eso puede suceder más allá del sí o el no a la independencia: Cataluña tiene que avanzar en autogobierno, en competencias y en derechos sociales.

**¿Para convocarlo, sería necesario cambiar antes la Constitución?** No. Y, si no confían en

**«Cataluña tiene que avanzar en autogobierno, en competencias y en derechos sociales»**

**«La convocatoria de las elecciones es ilegítima, pero el resultado es absolutamente legítimo»**

**«Quienes dicen que en la escuela catalana se adoctrina no han ido a la escuela pública»**

mí, pueden confiar en nuestros adversarios: Francesc de Carreras, un constitucionalista ilustre y de Ciudadanos, explicó en un artículo publicado en 2012 cómo se podría convocar dentro del marco constitucional.

**En la comisión territorial del Congreso solo están por ahora PP, PSOE y Ciudadanos. ¿Es viable una reforma constitucional sin Unidos Podemos y los partidos catalanes y vascos?** Si el PSOE pacta una reforma constitucional con el PP y Ciudadanos, no va a ser para solucionar el problema de Cataluña ni para solucionar el progreso social de España. Y además tardaría al menos dos legislaturas, con lo que no es la gran solución para abrir un tiempo nuevo desde ahora. Estamos de acuerdo en que tiene que haber cambios en la Constitución, pero planteamos llegar a un pacto sobre el contenido de las reformas y, después, buscar los medios, que pueden ser plurales.

**¿Cuál será la nueva cara de En Comú Podem en el Congreso?** Lo decidiremos en enero. No esperábamos elecciones y necesitamos algo de tiempo para resolver algunas cosas. ●



20M.ES/21D

Sigue toda la información sobre las elecciones autonómicas de Cataluña en nuestra web.

# Llevamos la **investigación** en la sangre



En Janssen tenemos un firme compromiso con la hematología aportando fármacos innovadores para ayudar al especialista en el tratamiento de enfermedades como:

- Mieloma Múltiple
- Leucemia Mieloide Aguda
- Leucemia Linfocítica Crónica
- Linfoma de Células del Manto
- Enfermedad de Castleman
- Macroglobulinemia de Waldenström
- Anemia asociada a quimioterapia e insuficiencia renal
- Tricoleucemia Activa

En España, más de 37.000 personas padecen algún tipo de cáncer de la sangre. El diagnóstico temprano es fundamental y conocer los signos y síntomas de alerta ayuda a un reconocimiento precoz.

 [cancerdelasangre.com](http://cancerdelasangre.com)

Janssen-Cilag S.A.

janssen 

## CATALUÑA, HACIA EL 21-D / LOS CANDIDATOS

# Xavier García Albiol

## «Hemos de ser capaces de formar un gobierno que rebaje tensiones»



El candidato del PPC a la presidencia de la Generalitat, Xavier García Albiol. ANTONIO HERREROS

### 20MINUTOS CON...

**El candidato del PP de Catalunya considera imprescindible un buen resultado de su partido para articular una mayoría constitucionalista**

ISABEL SERRANO  
isabel.serrano@20minutos.es / @isabelserrano2

Xavier García Albiol se muestra esperanzado de que los tres partidos constitucionalistas consigan sumar la mayoría suficiente en el Parlament para «sacar a Cataluña de la crisis económica y social».

**Según la Encuesta electoral Henne para 20 minutos, el Partido Popular de Catalunya bajaría de 11 a entre 6 y 7 escaños y se desprende que muchos de los votantes populares se decantan por Ciudadanos por la llamada al voto útil.** No hay voto más útil en estas elecciones que el voto al PP.

En nuestro sistema electoral no gobierna el que gana, sino quien consigue la mayoría parlamentaria para hacerlo. Y para que se pueda articular una mayoría parlamentaria al independentismo los tres partidos constitucionalistas hemos de tener una presencia importante y fuerte en el Parlament. Por eso es más importante que nunca,

y sobre todo me dirijo a aquellos catalanes que votaron al PP en las elecciones generales, que el voto útil sea para el PP.

**Otro dato destacado del sondeo es el elevado número indecisos, el 26,1%. En algunos casos estos indecisos en las encuestas en Cataluña son votantes del PP.** Sí, nosotros en Cataluña siempre hemos tenido una parte de nuestro votante que no lo muestra públicamente o que está indeciso.

Las encuestas en las elecciones anteriores demuestran que suelen equivocarse, nosotros esperamos que esa parte de indecisos, aquellos que no se manifiestan, acaben decantándose y permitiendo esa mayoría constitucionalista que pasaría por tener a un PP necesariamente fuerte en el Parlament. **No hay ningún bloque que sume —ni los partidos independentistas ni los constitucionalistas— ahora bien, el independentismo roza la mayoría absoluta. ¿Qué han hecho mal en el bloque constitucionalista como para que el independentismo no baje como esperaban?** Una parte del votante independentista no atiende a razones objetivas, atiende a cuestiones sentimentales y por tanto es difícil provocar una reflexión de cambio e incluso de autocrítica en esa parte de la población. Pero estoy convencido de que los constitucionalistas somos más y que el día 21 de diciembre seremos mayoría en el Parlament.

#### BIO

### Un candidato de 2.01 metros

Xavier García Albiol nació en Badalona el 8 de diciembre de 1967, cumplió 50 años el pasado viernes y se felicitó de que Rajoy le regalase «una campaña electoral». Fue alcalde de Badalona (2011-2015) y, aunque en 2015 fue el más votado, no sumó apoyos para repetir como alcalde.

«Para que se pueda articular una mayoría al independentismo hemos de sumar, y para ello es necesario un PP fuerte»

«Hemos de ser capaces de cerrar un acuerdo de investidura con los 'comunes' para sumar»

«Antes de ir a Madrid a exigir, hemos de ordenarnos en Cataluña»

**Qué papel jugará el PP en este bloque constitucionalista.** Nosotros somos la fuerza que aporta experiencia, certidumbre e ideas claras en la acción de gobierno.

Estoy convencido de que una parte importante de las políticas que se han de llevar a cabo a

partir del día 21 deberán tener el sello de aquellos que venimos gobernando desde el PP en España para Cataluña.

**Si hacemos caso a las encuestas, de los tres partidos constitucionalistas el PP es el que obtendría menos escaños en el Parlament... A quién prefiere Xavier García Albiol como presidente de la Generalitat a Miquel Iceta o a Inés Arrimadas?** Primero hemos de ver los resultados el día 21 y sobre los resultados lo importante no es tanto quién ocupa las sillas, sino qué es lo que hacemos.

Hemos de priorizar aquellas cuestiones que son importantes para la mayoría de catalanes y ponernos manos a la obra para recuperar la confianza y que las empresas no se marchen de Cataluña y que no se pierdan 3.500 empleos de barceloneses que trabajan en el sector de la hostelería. Eso es lo que nos debe preocupar.

**Todo apunta además a que tanto la suma de independentistas como de constitucionalistas necesitará de la abstención de CatalunyaEnComú-Podem. Cómo podrían conseguir ustedes esa abstención de los 'comunes'.** CatalunyaEnComú tendrá que decidir si apoyan que en Cataluña todo siga igual con el independentismo o bien si apuestan por un gobierno que respete la legalidad.

Lo que sí es cierto es que podemos llegar a un principio de acuerdo de investidura pero no de legislatura, porque entre las medidas económicas que planteamos nosotros no hay similitudes, son modelos totalmente distintos. Pero si me parece que en el debate de investidura hemos de ser capaces de acordar para poder desbloquear la actual situación en Cataluña.

**Este final de campaña electoral usted contará con el apoyo casi diario de Mariano Rajoy...** Rajoy y el Gobierno de España es un activo muy importante para nosotros porque representan las medidas que han permitido la estabilidad en Cataluña en estas últimas semanas con la aplicación del artículo 155.

Mariano Rajoy y el Gobierno plasman el sentimiento y la línea de trabajo que se tiene que seguir en Cataluña en los próximos meses para recuperar la

confianza en la economía.

**El 155 dejará de aplicarse con el nuevo gobierno...** Sí, la aplicación del 155 decae automáticamente en el momento en el que se constituya un nuevo gobierno, un gobierno que evidente tiene que estar basado en el respeto a la legalidad y en la priorización de las políticas que han de llevar a Cataluña a volver a ser el motor que históricamente hemos sido en España y en Europa.

También es cierto que si alguien tuviera la tentación de seguir saltándose la legalidad, ese 155 tendría que volver a aplicarse con las consecuencias que yo creo que lamentablemente significarían para la confianza en Cataluña y en sus posibilidades. **En todo caso es evidente es que la sociedad catalana está dividida prácticamente en un 50-50. Cuál es mensaje del PP para reconciliar a esas dos partes de la sociedad catalana.** Necesitamos un gobierno que en lugar de dedicarse a excitar los ánimos, trabaje para templar las tensiones.

Difícilmente conseguiremos una cierta normalidad social si no hay un gobierno de la Generalitat que apueste de manera clara por rebajar la tensión, que no se dedique constantemente en estar tensando a esa parte de la sociedad que piensa como ellos y humillando a los que pensamos de manera distinta.

Por eso es tan necesario que haya un gobierno de fuerzas constitucionalistas que permitan volver a recobrar esa normalidad que siempre ha existido en Cataluña, excepto en los dos últimos años, y que lamentablemente ha provocado en los últimos meses una gran fractura y una gran división en la sociedad que hemos de superar.

**Miquel Iceta hablaba de un periodo de tiempo de dos años para conseguir un encaje de Cataluña...** Iceta está lanzando propuestas que creo que desvían la atención de lo urgente y de lo necesario. Lo urgente ahora no es reformar la Constitución o conceder indultos, lo urgente es crear un clima de diálogo en la sociedad catalana entre independentistas y constitucionalistas, lo prioritario es crear un ambiente que genere confianza a los empresarios y aquellas personas que invierten y crean puestos de trabajo.

Difícilmente podemos ir a solicitar reformas si no somos capaces de resolver nuestros conflictos internos, esos conflictos que ha generado el independentismo. Yo soy de los que apuestan por que antes de ir a Madrid a exigir, hemos de ser capaces de ordenarnos dentro de la sociedad catalana. ●

## Jordi Sànchez no podrá salir de prisión para hacer campaña ni entrevistas

El Tribunal Supremo ha denegado al expresidente de Asamblea Nacional Catalana (ANC) Jordi Sànchez, en prisión preventiva por su investigación en la causa contra el *procés*, el permiso para salir de prisión y poder hacer campaña para las elecciones catalanas del 21-D.

El juez teme que la salida del número dos en la candidatura de Junts Per Catalunya por Barcelona provoque tumultos y, por este motivo, le deniega la salida. Asimismo, también ha rechazado que pueda conceder entrevistas en el centro penitenciario, y que se conecte a internet en horario amplio para intervenir en la campaña. ● R.A.

20'

## La Justicia belga archiva la extradición contra Puigdemont

La Justicia belga ha archivado el caso del expresidente de la Generalitat Carles Puigdemont y de los cuatro *exconsellers* que le acompañaron a Bélgica, después de que el Tribunal Supremo decidiera retirar las órdenes europeas de detención y entrega que pesaban sobre los cinco políticos catalanes.

## Detienen al director de Unipost y registran su sede por el 1-0

La Guardia Civil registró ayer la sede de la empresa postal Unipost en L'Hospitalet de Llobregat y detuvo a su director general, Pau Reventós, en el marco de la investigación sobre los preparativos del referéndum celebrado el 1 de octubre.

## ERC cerrará su campaña con un acto frente a la prisión de Junqueras

ERC cerrará su campaña para las elecciones del 21-D con un acto el día 19 ante la prisión de Estremera (Madrid) donde se encuentra ingresado su líder y cabeza de lista, Oriol Junqueras.

## Albiol denunciará a Puigdemont si los Mossos lo espionaron

El candidato del PP a los comicios catalanes, Xavier García Albiol, denunciará al cabeza de lista de JuntsxCat, Carles Puigdemont, si se confirma que los Mossos d'Esquadra lo espionaron a él y al delegado del Gobierno en Catalunya, Enric Millo.

20"

### Los futbolistas de la Arandina admiten las relaciones con la menor

Los tres jugadores de la Arandina detenidos como supuestos autores de un delito de agresión sexual contra una menor de 15 años habrían admitido ante la juez durante su declaración que tuvieron relaciones sexuales con la denunciante, aunque según su versión estas fueron «consentidas», según publicó *El Mundo*.

### Investigan una agresión sexual múltiple en Vilanova i la Geltrú

Los Mossos d'Esquadra investigan una agresión sexual de cuatro hombres a una mujer el pasado domingo en Vilanova i la Geltrú (Barcelona).

### La pensión de viudedad crecerá los dos próximos años

Empleo publicó el proyecto de Real Decreto por el que subirá, en dos años, la base reguladora de la pensión de viudedad (630 € al mes de media) de las personas con 65 o más años con

menores ingresos desde el 52% actual hasta el 60%. La subida será de un punto, hasta el 53%, a partir del 1 de enero de 2018 y subirá otros siete, hasta el 60%, desde el 1 de enero de 2019.

### Julio Rodríguez se hace con la Secretaría General de Podemos en Madrid

El general retirado Julio Rodríguez será el próximo secretario general de Podemos en Madrid al imponerse ayer con el 68,7% de los votos a su adversaria, Isabel Serra (31,1%), en unas primarias en las que participaron 8.199 personas.



HISTORIAS CON FOTO

### Alerta naranja por olas en el Cantábrico

La Agencia Estatal de Meteorología (Aemet) prevé para hoy, además de precipitaciones persistentes, nevadas y un descenso de las temperaturas en el norte peninsular, fuertes rachas de viento que dejarán sobre todo fenómenos costeros adversos en el Cantábrico. Por ello, en Santander se activó ayer la alerta naranja (riesgo importante). FOTO: PUENTE / EFE

# Prisión provisional sin fianza para Rodrigo Lanza

La paliza que propinó a Víctor Laínez por llevar una bandera de España le causó lesiones mortales en el cráneo

R. A.  
actualidad@20minutos.es / @20m

La jueza ha decretado el ingreso en prisión provisional, comunicada y sin fianza para el joven Rodrigo Lanza, de 33 años, acusado de la muerte a golpes de Víctor Laínez, un hombre al que encontró portando unos tirantes con la bandera de España a la salida de un bar en Zaragoza.

En el escrito de la magistrada se afirma que existen «indicios racionales» para determinar que Rodrigo Lanza «cometió un delito de asesinato» a las 3.00 horas del 8 de diciembre, al agredir «por la espalda, sin posibilidad alguna de defensa y utilizando un efecto lo suficientemente contundente como para provocarle una fractura ósea» en el cráneo con hemorragia, afectando al tejido cerebral.

Este golpe fue la lesión principal y «la causa de la muerte», según el documento, pero no fue el único. Una vez en el suelo, le propinó «fuertes golpes en la cabeza, quizá patadas», rompiéndole la nariz y zonas adyacentes, como refleja el parte médico, en el que no se señalan signos de defensa por parte de la víctima.

Sin embargo, Lanza alega que la víctima fue quien se acercó a él portando una navaja, que no ha sido localizada, y añade que Laínez se defendió de los golpes «mediante dos empujones y un puñetazo». La abogada de la defensa afirma que la calificación jurídica es «totalmente desproporcionada» y «nada fundamentada ni motivada» ya que «no existe ninguna versión confirmada».

Tanto los acompañantes del agresor aquella noche como el propietario del establecimiento y cinco clientes del bar han confirmado que Lanza es el autor material de la agresión.

La acusación destacó en su exposición que el ensañamiento y la alevosía de la acción debían comportar el ingreso en prisión por un delito de asesinato, además del previo delito de odio.

El Ayuntamiento de Zaragoza guardó ayer un minuto de silencio por el fallecido, que terminó con un aplauso al que no se sumó Pedro Santisteve, el alcalde de Zaragoza en Común, un gesto que le costó las críticas del público asistente.●

#### LA CLAVE

#### «Golpe sorpresa por la espalda»

La autopsia confirma la versión de la acusación, ya que indica que la muerte sobrevino a Víctor Laínez como consecuencia de las numerosas fracturas sufridas en el cráneo, y un golpe principal propinado de forma totalmente sorpresiva por la espalda.

Si aún no has viajado **gratis con Renfe** va a ser por nuestra culpa.

# VIAJA GRATIS

con la tarjeta **+Renfe**.

La tarjeta de fidelización que te da tanto, que si no la tienes es que **te lo teníamos que haber dicho más a lo grande.**

Viaja gratis solo por viajar



Solicítala en:  
**renfe.com**



renfe

# Tres personas mueren en un tiroteo en una masía de Teruel

**VÍCTIMAS** Entre los fallecidos, dos guardias civiles que se encontraban de servicio  
**OPERATIVO** Los agentes buscaban a los autores de otro tiroteo ocurrido el pasado día 5

R.A.  
actualidad@20minutos.es / @20m

Tres personas murieron, entre ellas dos guardias civiles de servicio, en un tiroteo que se produjo ayer por la tarde en una pequeña masía entre las localidades turolenses de Albalate del Arzobispo y Andorra. Según la información que se conocía al cierre de esta edición (23.00 horas) y que aportaron fuentes policiales, el tercer fallecido no pertenecía al cuerpo de la Benemérita, pero, al parecer, tampoco se trataría del atacante.

Los hechos estarían relacionados con el dispositivo de búsqueda de un individuo que el pasado 5 de diciembre protagonizó otro tiroteo en otra masía en Albalate del Arzobispo, en el

que resultaron heridos dos vecinos de la localidad, informaron fuentes de la Delegación del Gobierno. A estos vecinos les dispararon cuando llegaban a la casa de uno de ellos y la Guardia Civil inició esa misma tarde el dispositivo de búsqueda para atrapar al autor del tiroteo.

Concretamente, el 5 de diciembre, Manuel A. (72 años), propietario de la casa de campo, acudió a su vivienda, pero se encontró con que no podría abrir la puerta principal. Poco tiempo después, volvió acompañado de un cerrajero, Manuel M. (42 años), para cambiar la cerradura y, en ese momento, fueron sorprendidos por «una o varias personas armadas» que les dispararon a bocajarro hiriendo



Varias patrullas en el operativo de búsqueda. MARÍA QUILEZ / HERALDO

primero al más joven en el brazo y, después, al propietario en el costado. Los dos heridos se desplazaron por sus propios medios hasta el municipio para avisar a la Guardia Civil.

Los agentes pusieron entonces en marcha un dispositivo de búsqueda para localizar al autor o autores de los hechos. De este dispositivo, de los denominados Equipos Roca (Equipos de lucha contra el Robo en el Campo) del destacamento de Alcañiz, formaban parte los dos agentes fallecidos ayer.

La Benemérita encontró un arma larga en el perímetro de búsqueda y el presunto autor tendría en su posesión varias armas cortas. Fuentes próximas a la investigación, además, precisaron que este además huyó en un vehículo tipo *pick up* (camioneta) de color verde.

Sobre las 22.00 horas de ayer, se dio a conocer a través de algunos medios y agencias que el presunto atacante se había atrincherado en un bar de la localidad turolense de Andorra y posteriormente había sido abatido por los agentes que seguían su pista. Sin embargo, estas informaciones fueron posteriormente desmentidas por parte de la Guardia Civil y, al cierre de esta edición (23.00 h), el presunto autor del tiroteo seguía en paradero desconocido. ●

## Un choque entre un tren y un bus escolar en Francia deja cuatro muertos

Alrededor de las 16.00 horas de ayer, el choque entre un autobús escolar y un tren regional ponía en jaque a Francia. El accidente, que dejaba al cierre de esta edición (23.00 h) al menos cuatro muertos –todos pasajeros del autobús– y 11 heridos, se produjo en la localidad de Millas, al suroeste del país y próxima a la frontera con España. El tren transportaba a 27 personas y el bus a una veintena de jóvenes de entre 13 y 17 años. La colisión ocurrió en un paso a nivel, eje ferroviario que une Perpiñán con Villefranche de Conflent que tenía barreras y señal lumínica automática, por lo que cumplía con las normas de seguridad, según la Sociedad Nacional de Ferrocarriles Franceses (SNCF). «El tren viajaba a la velocidad recomendada», declaró su portavoz. Por ello, todavía anoche se desconocían las causas.

«Mis pensamientos están con las víctimas. La movilización del Estado es total», declaró el presidente del país, Emmanuel Macron, tras la tragedia. ● R.A.

OFERTA VÁLIDA HASTA EL 17 DE DICIEMBRE

Ahorra y vive la Navidad

EL AHORRO  
ESTÁ EN EL PRECIO

El kg

10,95€

PULPO CRUDO,  
piezas de 2 a 3 kg

OFERTAS VÁLIDAS EN LOS HIPERMERCADOS DE LA COMUNIDAD DE MADRID

Ahorra y vive mejor 

B the travel brand  
Xperience

Consulta nuestra agenda de eventos gratuitos

   #XperienceMadrid

Travel Talks 

19 de diciembre, a las 19:30h

La obra de  
Antonio Palacios

Ahora Arquitectura nos invita a disfrutar de un recorrido virtual por la obra de uno de los arquitectos más representativos de Madrid.



Travel Lessons 

20 de diciembre, a las 19:30h

Edita y locuta tus  
vídeos de viaje

Para revivir un viaje solo hace falta imaginación y una buena edición. Aprende a editar y locutar tus vídeos con el canal de youtube **DePaseoX**.



Inscríbete en estas actividades enviando un mail a [flagship.xperience@bthetravelbrand.com](mailto:flagship.xperience@bthetravelbrand.com). Plazas limitadas.

Bienvenidos a la casa  
de los nuevos viajeros

C/Miguel Ángel, 33 | 91 535 58 99  
Nuestro horario:  
Lunes a Viernes de 09:00 a 21:00h.  
Sábados de 10:00 a 14:00h.

# El Supremo cree que no fuiste «perspicaz» al hipotecarte con IRPH

El tribunal explica su fallo a favor de la banca en que este índice de referencia «era público y accesible por cualquiera»

**HÉCTOR M. GARRIDO**

hgarrido@20minutos.es / @hctormgarrido

«Es fácilmente accesible para un consumidor medio, normalmente informado y razonablemente atento y perspicaz, saber que existen distintos intereses y comparar distintos prestamistas en el precio del préstamo».

Con esta frase justifica el Tribunal Supremo su fallo de noviembre que daba la razón a la banca con las hipotecas referenciadas al IRPH. La decisión fue un mazazo para el millón de familias que perdieron 1.200 € de media por firmar su préstamo con este índice y no el euríbor.

Pero el Supremo lo tiene claro. La sentencia íntegra, conocida ayer, explica por qué admitió el recurso de Kutxabank a una sentencia de la Audiencia

«Es como si un médico me receta ocho pastillas, me sientan mal, protesto y me dice '¿no miraste los efectos en Internet?'»

**JOSÉ MARÍA ERAUSKIN**

Abogado del caso IRPH juzgado en el Supremo

de Álava que anuló el IRPH de un hipotecado porque el índice no era transparente, porque no había pruebas de haberlo «negociado» con el cliente y por estimarlo «impuesto». El Alto Tribunal discrepa del provincial por tres motivos: uno, que el interés hipotecario es una condición general del contrato «y no fue negociado»; dos, que el IRPH es legal y «no puede ser

objeto del control de transparencia»; y tres, que al publicarse en el BOE, se trata de «información pública y accesible por cualquiera [...] y se puede conocer sin especiales esfuerzos cuál es el índice de referencia y el precio del préstamo de manera sencilla», asegura el tribunal.

«Los consumidores no son expertos», protesta a **20minutos** José María Erauskin, de Abogados Res, el bufete que asesoró al particular cuyo caso [un préstamo de 250.000 € a un interés con IRPH del 4,25%] llegó al Supremo. «Es como si el médico me receta ocho pastillas, me sientan mal, vuelvo a consulta para protestar y me dice: '¿no leíste los efectos en internet?'».

Erauskin lamenta el cambio de criterio del Supremo, que respaldó al cliente con las multivida («van contra la buena fe», decía el tribunal) y con las cláusulas suelo («no son transparentes»). «Antes dice que el cliente no sabe nada, ahora tie-

## PREGUNTAS CON RESPUESTA

**¿Qué es el IRPH?** El Índice de Referencia de Préstamos Hipotecarios compete con el euríbor o el míbor para establecer el interés de las hipotecas. El sector estima que más de un millón de préstamos lo tiene.

**¿Por qué la gente se hipotecaba con él?** La banca decía a sus clientes que era más estable porque se calculaba como media de los intereses de los préstamos hipotecarios del país.

**¿Y es más caro?** Más que el euríbor, sobre todo después de que este se derrumbase con la crisis. La distancia entre ambos, de apenas décimas en 2008, llegó a dispararse a 3,4 puntos. Ahora, es de dos.

**¿Fue un engaño?** No para el Supremo, pero los afectados acusan a la banca de saber que el euríbor bajaría y no avisarles. «¿Les dijeron que el IRPH iba a ser siempre más caro que el euríbor? La respuesta es no», dice José M<sup>a</sup> Erauskin.

ne que ser muy listo», ironiza.

Muchas familias firmaron su hipoteca con IRPH antes de la crisis porque, decía la banca, era «más estable» que el euríbor y la diferencia de precio muy pequeña. Pero el euríbor se desplomó a tasa negativa y el IRPH, ahora, está al 1,9%. Los afectados denuncian que la banca sabía que el colapso del euríbor se produciría. Y no dijeron nada.

«No cabe afirmar que el IRPH es más caro, se desconoce qué sucederá los 24 años de hipoteca restantes», dice el Supremo sobre el caso juzgado. Erauskin se indigna al escuchar eso. «El IRPH es siempre más caro por definición! Es un índice de costes referenciado al T.A.E. (Tasa Anual Equivalente) medio del sector». Es decir, que añade costes como comisiones, gastos de formalización y notaría.

La sentencia, en todo caso, no fue unánime. Dos jueces del Supremo votaron de forma particular que el IRPH «no supera el control de transparencia» y proponen cambiarlo por el euríbor, en vez de quitar el interés del contrato. «Eso no tiene pies ni cabeza», dice Erauskin. «La UE dice que una cláusula abusiva no puede ser modulada: si es nula, la debes eliminar. La pregunta es, ¿puede existir un préstamo sin interés? Sí. ¿Y un millón? Ese es el problema...». ●

## Un 10% de españoles acumula el 57% de la riqueza desde los 80

El 10% de la población española acumula desde mediados de los años 80 el 57% de la riqueza personal del país, una proporción que se ha mantenido estable fundamentalmente porque el patrimonio de los españoles se concentra en bienes inmuebles y la crisis afectó también a los más ricos. Son datos del primer Informe sobre la desigualdad global elaborado por el Laboratorio sobre la Desigualdad Global, un proyecto financiado con la contribución de instituciones públicas y privadas sin fines de lucro, que se nutre del trabajo de más de cien investigadores colaboradores de todo el mundo, coordinados por economistas como el francés Thomas Piketty. España es el país de todos los analizados en el estudio en el que más ha crecido la riqueza personal en los últimos 30 años, ya que casi se ha duplicado, al pasar de representar el 380% del PIB en 1984 a suponer el 650% en 2014, si bien antes de la crisis llegó al 780 % en 2007. ●

## AYUDA A MILES DE NIÑOS Y NIÑAS HOSPITALIZADOS

### REALIZANDO EL CONTROL DE INVIERNO GRATUITO.

A favor de:



Fundación Aladina

PARA QUE LOS NIÑOS CON CÁNCER NUNCA PIERDAN LA SONRISA



PEUGEOT

CITA Y PRESUPUESTO ONLINE EN SERVICIOS.PEUGEOT.ES  
PEUGEOT RECOMIENDA TOTAL Atención al cliente: 902 366 247 - 91 347 22 41

PEUGEOT ASSISTANCE  
8 AÑOS ASISTENCIA GRATUITA EN CARRETERA

Oferta no acumulable a otras promociones en vigor ni canjeable por dinero. El control de invierno comprende las siguientes operaciones: Control del estado de la batería, control del nivel del líquido refrigerante, control del estado de las escobillas y nivel del líquido limpiaparabrisas, control del funcionamiento del alumbrado y señalización, control del estado y presión de los neumáticos y diagnóstico electrónica. Finalizado el periodo de esta campaña, Peugeot España entregará a Cruz Roja y a la Fundación Aladina un importe a razón de 3€ por control de invierno realizado, comprometiéndose Cruz Roja y la Fundación Aladina a destinar dicho dinero a la adquisición de los recursos necesarios para dotar de apoyo a niños hospitalizados. Plazo de validez de la oferta hasta el 31-01-2018. La oferta es válida en los puntos de la Red Oficial Peugeot adheridos a esta acción y que pueden consultarse a través de [www.peugeot.es](http://www.peugeot.es).

## Red de Servicios Oficiales Peugeot de Madrid

## MADRID

# Una fuga de agua fecal se suma a los problemas en el Marañón

**INCIDENCIAS** En 2017 el hospital ha sufrido desde caída de techos hasta desprendimientos en las fachadas

**QUE JAS** Los profesionales lamentan la situación: «Esto es un abandono absoluto y el riesgo sanitario es alto»

**PLAN** La Comunidad invertirá hasta 2019 un total de 130 millones en reformas

**EMILIO ORDIZ**

emilio.ordiz@20minutos.es / @EmilioOrdiz

Los hospitales madrileños no pasan por sus mejores horas, y el Gregorio Marañón no es ajeno a los problemas. Y es que en la madrugada del miércoles, el techo de una de las plantas se vino abajo y provocó una inundación de aguas fecales en el área de cirugía torácica y vascular.

«Se inundó todo en cuestión de segundos», explicó una enfermera del centro a **20minutos**, al tiempo que reconoce que «es algo habitual, si no es una cosa, es otra». Pero en este caso el peligro fue mayor: «Hay que tener en cuenta que es una plan-

**CUÉNTANOS PROBLEMAS EN MÁS HOSPITALES**

Dinos si hay más centros con problemas que afecten a pacientes y trabajadores. Escríbenos y envíanos fotos al correo [lectores@20minutos.es](mailto:lectores@20minutos.es) o a través de Twitter con el hashtag **#urgencias20m**

## LA CLAVE

### Un año de problemas



©MARANUNMATS

- 30 de enero.** Se produjo una rotura en una fuente de la primera planta del pabellón de Oncología, por la que se desprendió una parte del techo en la zona de volantes. El hospital alegó que era una zona de poco tránsito de pacientes y que todo se debió a la rotura de uno de los manguitos.
- 4 de diciembre.** También en el área de Oncología se produjo el pasado mes de enero la caída del techo en una de las habitaciones. En dicha ocasión las enfermeras actuaron de forma preventiva al escuchar un ruido. Se acercaron a comprobar qué ocurría y observaron una grieta. Decidieron trasladar al paciente entonces a otra estancia, donde pudo seguir con su tratamiento sin sufrir ningún tipo de daño.
- 20 de junio.** 749 facultativos firmaron una carta dirigida a la presidenta de la Comunidad de Madrid, Cristina Cifuentes, en la que solicitaron un plan de gestión e inversión para corregir las «graves carencias estructurales» que presenta el centro y el nombramiento de un equipo directivo «estable» que apoye a los profesionales.
- 13 de diciembre.** Una de las placas decorativas en el edificio de Maternidad se desprendió, eso sí, sin provocar daños personales. La situación se valoró en una reunión de urgencia con arquitectos.
- 14 de diciembre.** Durante la madrugada se produjo la rotura de la bajante de aguas fecales en la planta de cirugía torácica, lo que provocó una pequeña inundación y «mal olor».

ta quirúrgica, con pacientes en situaciones delicadas», dijo. Pero no llegó a cerrarse la zona al completo, «que es lo que se debe hacer».

Los miembros del equipo denuncian que están «en un abandono absoluto, porque los problemas se resuelven con chapuzas, como en este caso». La visión de la plantilla es que «estas no son condiciones ni para trabajar ni para ingresar; es un riesgo sanitario porque se pueden contraer infecciones». Al respecto, la versión del hospital se refirió a una obstrucción de la bajante de una habitación de la cuarta planta por arrojar residuos que no deben desecharse a través de los baños.

A este percance hay que añadir otro sucedido también el miércoles, con el desprendimiento de una chapa decorativa en el edificio de Maternidad. Mariola Fernández, del Sindicato de Enfermeros (SATSE), comentó: «Debemos tener en cuenta que este hospital tiene 21 edificios en total, y es muy antiguo». Además, confirmó que «se acordonó la zona para evitar riesgos, y no hubo que abordar problemas más graves». Eso sí, Fernández reconoce los problemas: «Ya llevamos mucho tiempo con averías múltiples, y sí que se necesitan soluciones».

Estos problemas se unen a los que ya han acontecido a lo largo de 2017. Sin ir más lejos, a principios de mes una filtración de agua por una avería en el pabellón de Oncología motivó el desprendimiento de parte del techo de la zona de extracción de la planta baja. Además, el pasado mes de enero, también en Oncología, se hundió el techo en una de las habitaciones, que fue desalojada a tiempo. La Comunidad ya ha puesto en marcha un plan para mejorar las infraestructuras hospitalarias en el que invertirá 130 millones hasta 2019, casi 24 de ellos en el Marañón. ●

## El número de pisos okupados sube a 5.000

El número de viviendas okupadas en la región ha subido y se sitúa ya en las 5.000, un fenómeno delictivo en auge que tiene una mayor incidencia en los barrios del sureste de la capital y en los municipios del sureste. Así lo expuso ayer el coordinador de la Oficina de Viviendas Okupadas de la Policía Nacional, Sergio Gámez, durante la jornada sobre esta problemática que ayer organizó la Federación Madrileña de Municipios. Según los datos facilitados, en Fuenlabrada hay contabilizadas 218 viviendas en esta situación, en Leganés 147 y en Alcalá 127. La estadística se dispara en Madrid, con barrios como Usera y Villaverde, con más de medio millar de pisos okupados. ●

20'

## Investigan las pintadas a favor de los presos de ETA en el IES Newton

La delegada del Gobierno en Madrid, Concepción Dancausa, dijo ayer que la Policía Nacional ha abierto una investigación sobre las pintadas a favor de los presos de la banda terrorista ETA en el instituto Isaac Newton y espera que «en poco tiempo» haya resultados.

## José María Alonso, nuevo decano del colegio de abogados

El socio director de Baker & McKenzie José María Alonso ganó las elecciones a decano del Ilustre Colegio de Abogados de Madrid (ICAM) con 4.406 votos, según informó la institución ayer a través de un comunicado.

EASY  
PARA  
PHARMA  
Cie

**EASYPARAPHARMACIE**  
TU PARAFARMACIA ONLINE  
MÁS DE 18 000 PRODUCTOS  
MÁS DE 600 MARCAS

Gran juego de Navidad

GANAR 1 LOTE DE PRODUCTOS

JUEGO DISPONIBLE HASTA  
EL 06/01/2018 EN:

Easyparapharmacie España  
[@easyparapharmacieES](https://www.facebook.com/easyparapharmacieES)

EN NUESTRA WEB  
[www.easyparapharmacie.es](http://www.easyparapharmacie.es)

ESCÁNEA ESTE CÓDIGO



3 LOTES EN JUEGO

## #TADAwards2017

# EL AUUGE DE LA REALIDAD VIRTUAL Y LA AUMENTADA

Aunque el 'boom' de estas tecnologías se produjo hace un par de años, su punto álgido aún está por llegar

DANIEL G. APARICIO

dgonzalez@20minutos.es / @20hitcombo

En marzo de 2014, Facebook compró la compañía de realidad virtual Oculus; en noviembre de 2015, Samsung lanzó las gafas Gear VR; en julio de 2016, *Pokémon Go* descubrió a muchos la realidad aumentada; y en octubre de ese mismo año, Sony llevó la realidad virtual a las consolas domésticas.

Ahora, aunque estas tecnologías están menos presentes en el día a día de los medios (en favor de otras más de moda como el Big Data o los *chatbots*), multitud de compañías trabajan con ellas con el objetivo de volver a revolucionar la industria del entretenimiento, infinidad de sectores profesionales y la propia sociedad.

Conscientes de esta realidad, los responsables de The App Date han optado por convertir la octava edición de sus premios en un reconocimiento a los proyectos y profesionales más importantes de la realidad extendida (realidad virtual, aumentada y mixta) en España.

El máximo premio ha sido para HoloSurg, un sistema interactivo de paneles holográficos creado por la empresa zaragozana Exovite que contribuye a aumentar la seguridad en cirugías que requieren de gran precisión. «El cirujano se pone las gafas HoloLens y, mediante comandos de voz y gestos, tiene a golpe de vista hologramas sobre el paciente que está operando, sin depender de pantallas de ordenador o documentos impresos», explica Fran González, director comercial de la compañía. La tecnología usada es la realidad mixta, «que no es como la realidad virtual, en la que te cierras y ya no ves físicamente lo que tienes alrededor». Aquí, el médico mira radiografías, resonancias e información relacionada con el paciente sin perder de vista a este ni nada de lo que hay en el quirófano.

«Lo que el cirujano está viendo a través de las gafas lo puede ver también el equipo a través de pantallas. Lo que veíamos en películas como



Un cirujano realiza una operación ayudándose del sistema HoloSurg. EXOVITE

## PREMIO ESPECIAL



## Comunidad de RV

Con más de 100.000 miembros y un canal de YouTube que cuenta con 75.000 seguidores, la comunidad Jugón Virtual se ha expandido con una plataforma de competición online y el evento presencial VR Gamer Spain, cuya primera edición se celebró el pasado septiembre. Sus creadores han sido galardonados con el premio especial The App People por su contribución al mundo de la realidad extendida.

*Minority Report...* es esto», sentencia González, quien aclara además que han logrado demostrar que el *hardware* no resulta molesto para el médico.

Pero esta tecnología no se quedará en los sectores profesionales, irá más allá. «La realidad aumentada va a formar parte de nuestro día a día, estoy convencido», cuenta González, una opinión que también comparten los otros dos grandes ganadores de The App Date Awards: Carlos Bolívar y Teresa Caty Cátedra, creadores de Jugón Virtual, la mayor co-

**«Hace dos años había pocas cositas de realidad virtual, pero a día de hoy no podemos cubrirlo todo»**

**«La realidad virtual se va a volver más aparatosa, pero la mixta tenderá hacia algo más cotidiano, tipo gafas de sol»**

CARLOS BOLÍVAR  
Cofundador de Jugón Virtual



20M.ES/TECNOLOGÍA

Lee más reportajes sobre realidad virtual, realidad aumentada y otras tecnologías en nuestra web.

munidad del mundo de jugadores de realidad virtual de habla hispana.

«Todo lo que han evolucionado los videojuegos en diez años, lo ha evolucionado la realidad virtual en uno», asegura Bolívar, apasionado de esta tecnología. Le gusta repetir que «hay dos tipos de personas respecto a la realidad virtual: la que dice que es la caña y que va a revolucionar el mundo, y la gente que no la ha probado», y cree que el futuro cercano incluirá guantes y trajes que completen la experiencia.

«Ya empieza a haber *feedback* táctil. Hay guantes con los que puedes sentir que coges una manzana virtual, que tocas la guitarra, que te hacen sentir la lluvia, calor, frío... Imagina que sientes el impacto de una bala en el chaleco cuando juegas a un *shooter*», comenta.

Bolívar cree que el siguiente gran subidón de esta tecnología a nivel comercial se producirá en la Navidad de 2018. ¿El motivo? La esperada película de ciencia ficción *Ready Player One* (estreno 28 de marzo), de Spielberg, que gira en torno a un videojuego masivo online de realidad virtual. ●

## Disney confirma la compra de gran parte del negocio de Fox

El grupo estadounidense The Walt Disney Company anunció ayer la compra de distintos activos del consorcio 21st Century Fox, valorados en unos 52.400 millones de dólares. Mediante los términos del «acuerdo definitivo» de esta operación, Disney se hará con los estudios de cine y televisión de la Fox y otras partes de su negocio internacional de cable y tele. Además, el comprador asume una deuda de la Fox de 13.700 millones de dólares, lo que eleva la operación a unos 66.100 millones.

Según informa el diario británico *The Guardian*, la compra también incluye la producción de películas, varios canales de televisión por cable, el 30% del servicio de suscripción de videos Hulu y el 39% del canal de televisión europeo Sky.

Sin embargo, el imperio del australiano Rupert Murdoch mantendrá la cadena Fox Business, Fox Sports y Fox News, uno de los canales de televisión del sector con más audiencia en Estados Unidos. Este acuerdo no afectará a la adquisición propuesta por 21st Century Fox del 61% del canal Sky TV.

Al hacerse con todo el área de entretenimiento de Fox, Disney añade a su cartera (donde ya están Pixar, Marvel y Lucasfilm) una infinidad de nuevas y succulentas franquicias y personajes, desde *Los Simpson* y *Padre de Familia* hasta *Alien*, *Depredador*, *Avatar*, *El planeta de los simios*, *Ice Age* o *Expediente X*. Aunque la consecuencia más interesante es el retorno de los Cuatro Fantásticos y los X-Men (*Deadpool* incluido), cuyos derechos estaban cedidos a Fox, a las manos de Marvel. Esto abre la posibilidad de que la primera familia y los mutantes se incorporen al universo de Los Vengadores. ● R. C.

VUELVE

# RECICLÍN

CLÍN  
CLÍN

¡GRATIS!

CONSIGUE TU RECICLÍN  
EL 16 DE DICIEMBRE EN

📍 PLAZA MAYOR  
📍 PUERTA DEL SOL

\*HASTA FIN DE EXISTENCIAS

¡RECICLA  
SIN FIN!

ecoembes

El poder de la colaboración

# Julio de la Rosa

## «El amor hace daño si se lo das a cualquiera»



20MINUTOS CON...

**Cuatro años después de Pequeños trastornos sin importancia saca el músico nuevo disco, y con un tono diferente: Hoy se celebra todo**

PAULA ARENAS

parenasm@20minutos.es / @parenasm

**¿Qué ha descubierto para no estar tan enfadado?** La necesidad del amor, en pareja y en general, y la búsqueda desesperada por huir de la soledad, que es ese miedo absurdo e irracional que tenemos los seres humanos. Como el miedo a la oscuridad. **«Si nos conformamos con cualquier amor», canta usted, ¿qué pasa?** Que el amor hace daño si se lo das a cualquiera y no de-



JORGE PARIS

**«Antes decía que la alegría se vive y no se recita, pero de repente también la recito»**

ja de ser parte del miedo a envejecer solo. Cuando cumplés años y no te ves en pareja, te asustas. *Pequeños trastornos sin importancia* era un disco que

plasmaba la desesperación frente a esos miedos. Lo convertí en 10 canciones de relaciones en las que uno de los dos tiene un trastorno de la personalidad.

**¿Da miedo escribir como en este disco algo más alegre?** Antes decía que la alegría se vive, no se recita, pero de pronto también la recito. Y sí, al final lo he mirado con más lupa porque da más miedo caer en lo ñoño.

**¿Y temor personal a ese «me va bien»?** Hace mucho decidí que estaba todo perdido.

**¿A todos los niveles?** Sí, en el personal y en el profesional. Cuando haces música y no llega donde crees que deben llegar tus canciones, y te ves solo en el coche recorriendo todos los garitos de España, dices: «¿Esto va de la búsqueda del éxito o la creación?». Y me fui por ahí: si está todo perdido, haré lo que me gusta. Y hago concesiones. **¿Seguro?** Muchas, y por eso me gusta tanto hacer bandas sonoras, porque me permite cosas que una canción no.

**¿Se esperaba el Goya por *La isla mínima*?** Mi mayor preocupación era: «Espero no ser el único de todo el equipo al que no le den un Goya».

**«No me pongas la tele después de cenar, por favor»: ¿lo ha pedido muchas veces?** Es que me sigo indignando por muchas cosas. El amor es la trinchera des-

BIO

### Julio de la Rosa

Nacido en Jerez de la Frontera, este músico de 44 años se dio a conocer con *El Hombre Burbuja*. Desde 2002 desarrolla su carrera en solitario. Ha compuesto varias bandas sonoras, como la de *La isla mínima* (con la que ganó un Goya). Entre sus discos figuran *La herida universal* o *El espectador*.

de la que podemos reconstruir esta sociedad.

**Cuando habla de amor y deseo, habitual en su música, ¿qué parte da a cada cual?** Hay muchas maneras de hacer el sexo, tantas como de amar. Eso le doy. Y se van sucediendo en tu vida. Pasas por etapas macarras y otras más tiernas. Y, sí, a veces he sido un aventurero romántico.

**¿Qué es eso?** Meterte en jardines, jugársela. Te la juegas porque tienes ansia por la vida, y acabas metiéndote en jardines, de los que se sale. Al final todo se cura. ¿Por qué nadie nos explicó que es necesario pasar por no sé cuántos infiernos románticos para llegar a alguna parte en la que estás a gusto? ●

20"

### Nuevas fechas de la gira de Manolo García

Manolo García ha anunciado la segunda tanda de fechas de su próxima gira por grandes recintos. Tocarà en el Palau Sant Jordi de Barcelona el 20 de octubre y en el WiZink Center de Madrid el 27. Antes pasará por Sevilla (Auditorio Rocío Jurado, 8 de septiembre), Valencia (Plaza de toros, día 15 de ese mes) y Málaga (Auditorio, 22).

### Gregory Porter volverá al festival Jazzaldia

El artista Gregory Porter actuará por cuarta vez en el festival Jazzaldia, cuya 53ª edición será del 25 al 29 de julio en San Sebastián. Junto a él, la cantante Cécile McLorin Salvant y el multiinstrumentista Jacob Collier.

### Franz Ferdinand y Kase.O, al Mad Cool

El festival Mad Cool, que se celebrará del 12 al 14 de julio en un nuevo recinto al norte de Madrid, sumó ayer 31 nuevos artistas. Entre ellos, Franz Ferdinand, Kase.O, Alice in Chains, Glass Animals o Tame Impala. Pearl Jam y Depeche Mode son algunos de los cabezas de cartel ya anunciados.



DONDE NACEN LAS HISTORIAS

“Las mejores vacaciones de su vida, empezaron con el bikini perfecto”

Conoce esta y más historias  
[enlavaguada.com](http://enlavaguada.com)



el corazón de Madrid

# OTRA OBRA MAESTRA EN EL UNIVERSO 'STAR WARS'

## 'LOS ÚLTIMOS JEDI'

Rian Johnson consigue traer aire fresco a la franquicia gracias a una cinta que recupera lo mejor de sus orígenes

## LA CRÍTICA DE LA SEMANA

Por **Diego G. Moreno**



ponerse a los mandos de una película de la saga más conocida de la cultura popular de la historia debe provocar un nudo en el estómago de proporciones bíblicas. No es una locura imaginar a Rian Johnson, director de *Los últimos Jedi*, pasando más de una noche en

vela queriendo emular el éxito del episodio VII y de su predecesor, J. J. Abrams –que también dirigirá el capítulo IX–. A mi juicio, las dos horas y media de filme (la extensión es quizá el mayor punto negativo) pueden catalogarse como una de las mejores historias de todo el universo de *Star Wars*, superando el inicio de la nueva trilogía y equiparable –que me perdonen los que se quedan con las primeras cintas– a *El imperio contraataca*.

Qué difícil es hablar de una película sin querer desvelar ni un solo detalle, pero en este caso se hace imprescindible que vayamos al cine sabiendo lo menos posible. Desde sus primeros compases, se suceden varias líneas de guion que dan respuesta a la mayoría –no todos, siempre es bueno dejar una bala en la recámara– de los interrogantes que nos planteamos hace dos años, en el estreno de *El despertar de la fuerza*. Y, a su vez, deja en el aire otro sinfín de teorías y especulaciones que alimentarán a los fanáticos durante un buen puñado de meses.



Rey protagoniza la segunda película de la nueva trilogía de *Star Wars*, titulada *Los últimos Jedi*. DISNEY

Vayamos al principio, donde dejamos los hechos del anterior capítulo: Rey (Daisy Ridley) ha encontrado por fin a Luke Skywalker (Mark Hamill), quizá la última esperanza para la rebelión, cada vez más diezmada por el tremendo poder de la Primera Orden. En el lado de los malos, Kylo Ren (Adam Driver) y el general Hux (Domhall Gleeson) siguen las órdenes del poderoso líder Snoke (Andy Serkis). Y, en medio, todos los grandes leitmotifs de la saga: batallas de naves que quitan el aliento, humor a raudales por parte del gran plantel de secundarios como BB-8 o los pequeños porgs –menos carismáticos que los clásicos ewoks, pero adorables– y, sí, duelos de espadas láser.

Los personajes que se incorporan al elenco son carismáticos y rápidamente se hacen

con un hueco en el espléndido casting. Benicio del Toro interpreta a DJ, un hacker que trabaja para el mejor postor; Laura Dern es la vicealmirante Amilyn Holdo, uno de los mandos de la rebelión y mano derecha de Leia Organa, y Kelly Marie Tran se pone en la piel de Rose Tico, encargada de mantenimiento del bando rebelde que tendrá un papel importante en la trama. Todos ellos enmarcados en unos efectos especiales que

consiguen, una vez más, superarse y generar caras de asombro.

Pero, sin duda, uno de los elementos clave que recorren toda la cinta es el de la nostalgia. Son incontables –seguramente necesitaremos un segundo visionado para poder encontrarlas todas– las referencias a las demás películas de la saga, que harán en más de una ocasión soltar una lágrima al espectador. En vez de ser un mero añadido para meterse en el bolsillo al fan que peina canas, Johnson consigue tejer momentos profundamente emotivos, que traspasan las fronteras de la ciencia ficción para quedarnos con personajes humanos –y frágiles en ocasiones– que solo desean que el bien triunfe por encima de todo.

Lo bello de la saga de *Star Wars*, dada su repercusión

histórica, es lo que ha significado y significa para millones de personas alrededor del mundo. Los más veteranos recordarán el día del estreno de

## Son incontables las referencias a las demás películas de la saga para sus seguidores

la primera película y los jóvenes, cómo sus emocionados padres los llevaron de la mano para ver la segunda trilogía al cine. *Los últimos Jedi* puede suponer para muchísimos seguidores de esta galaxia muy lejana una experiencia de la que poco podrán decir nada más acabar de verla. Cuando se les pase la emoción y dejen de notar ese subidón inigualable en el cuerpo, podrán atinar a exclamar: «Impresionante». ●



2017. Director Rian Johnson  
Reparto Daisy Ridley, John Boyega, Adam Driver

NUEVO  
YELMO CINES LUXURY

Tú serás el protagonista.

Encuétranos en el C.C. Plaza Norte 2  
28703 San Sebastián de los Reyes, Madrid



## FIN DE SEMANA MÚSICA

NADIE **DOMA** AL REY DE LAS BESTIAS

## El rock urbano nunca muere

## ADEMÁS

L. A.

El proyecto personal de Luis Alberto Segura se ha afianzado en el mercado nacional e internacional con su último álbum

R. C.

cultura@20minutos.es / @20mCultura

Aunque la ciudad que alberga la meca del cine, el encanto de las *celebrities* o los taconazos de *La La Land* esté tan de moda, Luis Alberto Segura (Palma de Mallorca, 1978) decidió ponerse el nombre artístico de L. A. por sus iniciales y no por Los Ángeles. De hecho, ha confesado que en ese momento poco sabía de la existencia de la urbe californiana. Ahora, en cambio, más de un aspirante a actor habrá escuchado en la habitación de un motel angelino el poderoso sonido de los discos de este artista de



BIO

## De Mallorca al mundo

La carrera de Luis Alberto Segura comienza en 1994, participando como batería en varias formaciones locales. En 2004 comenzó a autoeditar sus primeros discos en solitario y, a partir de 2009 con su álbum *Heavenly Hell*, su carrera comenzó a despegar.

miras internacionales. Su último trabajo, *King of Beasts*, le ha vuelto a colocar en la primera fila de la música patria.

Tras más de dos décadas de trayectoria profesional, Segura confirmó a **20minutos** en el día del lanzamiento de este disco que estaba orgulloso de haber convertido su *hobby* «en un trabajo, a pesar de todos los altibajos por los que se

pasa». Músico de carretera, furgoneta y miles de kilómetros recorridos a sus espaldas, el mallorquín cierra 2017 después de rodar por toda la geografía española con un gran y esperado concierto en el Teatro Barceló de la capital.

Durante el mes de enero también ha anunciado una gira europea que le llevará a países como Francia, Hun-

gría, Países Bajos o Alemania, en donde actuará hasta en tres ocasiones.

Al contrario que en los anteriores discos, no se deja entrever en *King of Beasts* un sonido rock profundamente influenciado por la música norteamericana y británica que han acompañado al músico durante toda su vida. En este trabajo —para el que decidió volver a su tierra natal, Mallorca—, Segura se atreve a mezclarlo con sonidos electrónicos, folk, pop y un largo etcétera de géneros que demuestran su buen estado de forma como compositor. Esta vuelta a sus raíces ha sido acogida por su público con entusiasmo. Parece que el merecido trono de poder dedicarse a la música le sienta bien a Luis Alberto, el rey de las bestias. ●

## Datos prácticos

Mañana, en el Teatro Barceló (Barceló, 11), a las 20.00 h. Entradas: 20 euros

TOPO

El clásico logo basado en el Metro de Madrid que nos evoca a una de las bandas de rock que marcó la década de los 80 sigue más activo que nunca. El combo de José Luis Jiménez y Lele Laina lanzó este año *Milenio*, un disco de recopilación en el que querían reunir sus «grandes éxitos del nuevo siglo» más dos canciones nuevas. En él están presentes los temas de sus discos *La jaula del silencio* o *El ritmo de la calle*.

Hablar de Topo es contar la historia del rock escrito en español, que sobrevivió a la sombra de la Movida con temas que hablaban de la problemática social que se vivía en los barrios más humildes. Casi 40 años después, la banda le sigue cantado a la educación, la precariedad, y, por supuesto, al amor.

## Datos prácticos

Hoy, en la Sala Live (Nuestra Señora de Fátima, 42), a las 21.30 h. Entradas: 15 euros

## Pollock presenta su magnético trabajo

La banda valenciana vuelve a Madrid con su nuevo álbum, *Magnetic Overload*, en el que profundizan en su sonido indie pop-rock. Estarán acompañados de Siberia.

Hoy, a las 22.00 horas, en El Sol (Jardines, 3). Entradas: 15 euros

## ¡Todos a bailar con Chumi Chuma!

El grupo de música infantil que rompe con los cánones del género está de vuelta con un *show* hecho para disfrutar con toda la familia, en el que se asegura no parar de mover el esqueleto.

El domingo, en el Nuevo Teatro Alcalá (Jorge Juan, 62), a las 12.30 h. Entradas: desde 10 euros

## Nuevos talentos con padrinos de lujo

La cantaora flamenca Kina Méndez estará acompañada de Diego el Cigala en un recital lleno de emociones.

El domingo, en el Café Berlín (Costanilla de los Ángeles, 20), a las 23.00 h. Entradas: 23 euros

**NUESTRA MISIÓN,  
TRAERLOS  
DE VUELTA**

Puede que su cabeza esté en la luna, puede que sus recuerdos nunca vuelvan. Lo único que sabemos es que la investigación es la única vía para vencer al Alzheimer.

Colabora en [fundacionreinasofia.es](http://fundacionreinasofia.es)

Gracias

FUNDACIÓN REINA SOFÍA | 40 Aniversario 1977-2017

## FIN DE SEMANA DE TODO

# LOS HOMBRES TOMAN LA CASA DE BERNARDA ALBA



Eusebio Poncela, en una escena del montaje. EFE

**P.A.**  
parenasm@20minutos.es / @parenasm

Una arriesgada —como debería ser siempre este arte— vuelta a la obra de Lorca la que da Carlota Ferrer en la relectura que ha negado para titular *Esto no es la casa de Bernarda Alba*, y con la versión libre de José Manuel Mora. Repiten así pareja Ferrer y Mora, que ya demostraron lo artístico de su unión en *Los nadadores nocturnos*, reconocido con el premio Max al mejor espectáculo revelación de 2015.

La propuesta de este montaje es elevada: «Un canto a la

## 'ESTO NO ES LA CASA DE BERNARDA ALBA'

Ferrer y Mora suben a escena la obra de Lorca con la versión más libre hasta ahora hecha y Eusebio Poncela como protagonista

libertad desde la imaginación creadora donde se fusionen imagen, poesía, música y danza». Con Lorca de base podría parecer sencillo, pero sucede que a veces los clásicos hacen

que el respeto ahogue la libertad. Nada más lejos, sin embargo, en esta ocasión en la que un hombre sube a las tablas a Bernarda: Eusebio Poncela. Sí, no es errata, el reparto está conformado por hombres, que dan vida a las mujeres que dibujó con precisión y brutalidad Lorca en este drama. Así, tras o con Poncela están Igor Yebra como Josefa, Óscar de la Fuente como Poncia, Jaime Lorente como Adela, David Luque como Angustias, Guillermo Weickert como Criada, Arturo Parrilla como Magdalena y Diego Garrido como Martirio. Solo una mujer interpreta a una mujer: la actriz Julia De Castro, que actúa en el papel de Amelia.

«En *Esto no es La casa de Bernarda Alba* nos hallamos ante la búsqueda de un discurso feminista radical», explica Carlota Ferrer. Y argumenta: «Intentamos viajar a la raíz al poner en boca de hombres actores y bailarines las palabras de Federico».

Acertado y con mucho sentido cambio de sexo de unos personajes en los que el poeta y dramaturgo ya marcaba de manera directa su deseo por haber nacido hombres. ●

### Datos prácticos

Hasta el 7 de enero. Sala Verde de los Teatros del Canal (Cea Bermúdez, 1). Desde 12,50 euros

## Sentimientos y humor sin necesidad de palabras

### 'YOU AND ME'

La compañía suiza Mummenschanz, con más de 45 años de experiencia en los teatros, presenta un espectáculo que ha encandilado a media Europa. La obra invita a «escapar de lo cotidiano en un viaje de 90 minutos más allá de lo conocido»,



El visual montaje de la Cía. Mummenschanz. MARCO HARTMANN

según destaca el propio grupo teatral en la presentación del *show*.

A través del lenguaje gestual que se vale de distintos disfraces y elementos de aseo, los artistas insuflan vida a objetos de la realidad cotidiana impregnándolos de una poesía que permanecía oculta a la vista. ● R. C.

### Datos prácticos

El domingo, en el Teatro Auditorio San Lorenzo de El Escorial (Rey, s/n. San Lorenzo de El Escorial), a las 18.30 h. Entradas: desde 23,50 euros

## ADEMÁS

### Fiebre, un festival que nace con ganas de letra

Por primera vez el fotolibro protagoniza un festival, bautizado como Fiebre, con la finalidad de que se convierta en punto de encuentro para artistas emergentes, profesionales y público interesados en los libros de fotografía y narrativas visuales. Actividades participativas y talleres sostienen esta cita, cuya temática gira en torno a la idea del futuro del libro y el libro del futuro.

Hoy y mañana, en Casa del Lector (paseo de la Chopera, 14). Gratis

### Instrumentos en desuso: arte cotidiano

Ayer se inauguraba en los Teatros del Canal la instala-

ción sonora y plástica *No me hizo Brossa*. La propuesta, inspirada en la obra del poeta Joan Brossa, muestra cómo los rockeros, artistas plásticos y *performers* Cabosanroque convierten objetos cotidianos y en desuso en maravillosos instrumentos sonoros.

Hasta el 7 de enero, en Teatros del Canal (Cea Bermúdez, 1). Gratis

### La fiesta del diseño independiente

La galería de arte y *concept store* Espacio Ananas abre las puertas para la edición navideña de su *market*. En ella estarán algunos de los diseñadores de vanguardia del panorama nacional. Música, arte y moda para comprar y regalar en estas fechas.

El domingo, en calle Estudios, 7. Desde las 11.00 h. Entradas: 2 euros con consumición

### Un día especial para el Orgullo Fotográfico

Organizado por la Escuela de Emprendimiento Fotográfico Too Many Flash, la quinta edición de El Día del Orgullo Fotográfico quiere acercar la fotografía a través de más de una treintena de propuestas. Contará, entre otros, con Ouka Leele, José María Mella, Ángel Marcos y Mara Saiz. Mañana, en Too Many Flash (Gaztambide, 29). Gratis

### Fuerzas paranormales dan forma a un cabaret sorprendente

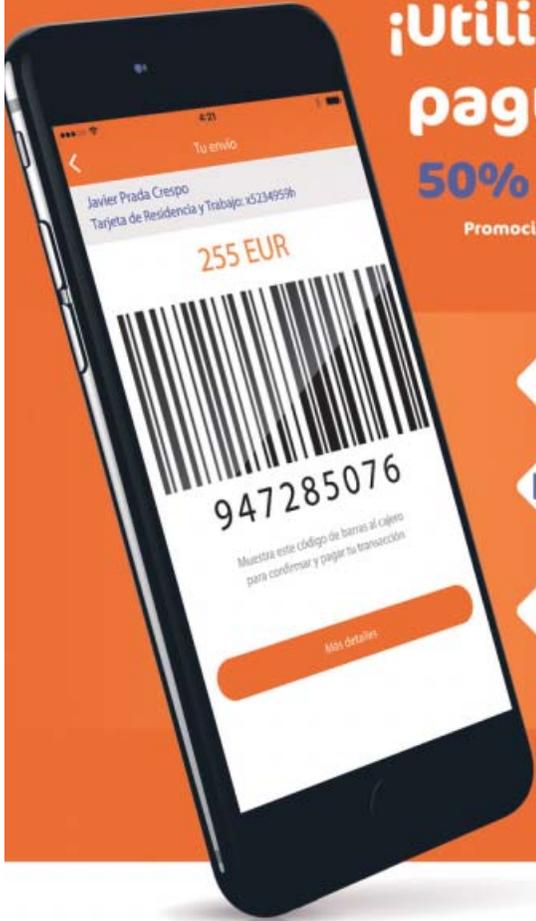
Una *vedette* que dona su cuerpo para que sea poseído es el punto de partida de este montaje tan especial y diferente: el *Cabaret paranormal* de Estefanía de Paz (y los espíritus). El domingo, en Teatros Luchana (Luchana, 38). Entradas: 9 euros



**MONEY TRANSFER**

¡Utilice My Ria y pague menos!  
**50% de descuento**

Promoción válida hasta el 31 de Diciembre.



-  Descárgate my Ria
-  Prepara tu envío de dinero
-  Finaliza la transacción en tu supermercado Día autorizado\*

**¡DESCÁRGATELA YA!**

Día  la plaza  clarel 

Consíguela en el  App Store  DISPONIBLE EN Google Play

\* Consulta los puntos Ria autorizados (Día, Clarel, La Plaza y agentes) en el mapa de la app.

## FIN DE SEMANA CARTELERA

## MÁSESTRENOS

## "LA HERIDA (THE WOUND)"

Candidata de Sudáfrica para aspirar al Óscar a mejor película de habla no inglesa, está protagonizada por Xolani, un obrero solitario que participa como cada año junto a otros hombres de su comunidad en la *ukwaluka*. Este tradicional rito de iniciación consiste en que los jóvenes sean circuncidados para abandonar la adoles-



## La cinta surafricana

## La herida. SURTSEY

encia. La película, que ha vuelto a reavivar la polémica en torno a esta ceremonia, cuenta con gran apoyo de la crítica. ●

## 2017. Director John Trengove

## Reperto Nakhane Touré,

## Bonqile Mantsai, Niza Jay

## Ncovini

## "SE ARMÓ EL BELÉN"

La nueva película de animación navideña para los más pequeños narra los acontecimientos previos a la primera Nochebuena, cuando el asno Bo acompaña a María y a José hasta la ciudad de Belén.

Durante su viaje se hará compañero de Rut, una entrañable oveja, y Dave, un palomo con altas aspiraciones. Tres divertidos camellos y otros animales de estable les acompañarán en su camino siguiendo a la Estrella de Belén, para convertirse en héroes inesperados de la primera Navidad de la

historia. Mariah Carey interpreta *The Star*, la canción principal. ●

## 2017. Animación

## Director Timothy Reckart

## "UNA ESPECIE DE FAMILIA"

Ganadora del premio a mejor guion en el Festival de San Sebastián y candidata a 8 premios de la Academia del cine argentino, la nueva película de Diego Lerman cuenta la historia de Malena, una doctora de Buenos Aires a la espera de adoptar a un niño que está a punto de nacer. Una tarde recibe la llamada del médico que lleva su caso, que le comunica la inminencia del parto y la necesidad de que vaya urgentemente al norte del país.

Lerman sigue volcando todo el peso de la trama sobre un personaje femenino, interpretado por la ganadora del Goya Bárbara Lennie. ●

## 2017. Director Diego Lerman

## Reperto Bárbara Lennie,

## Daniel Aráoz, Claudio Tolcachir

## "MUCHOS HIJOS,

## UN MONO Y UN CASTILLO"

El actor Gustavo Salmerón se pone ahora detrás de las cámaras para dirigir este documental en el que cuenta, con gran sentido del humor, las encantadoras excentricidades de su extraordinaria madre, Julita Salmerón. A través de la magnética personalidad de Julita –y un viaje en la búsqueda de las vértebra perdidas de su bisabuela–, el realizador cuenta cómo fue el ambiente caótico, pero de gran creatividad y libertad, en el que se crió. Además, ofrece momentos emotivos y dramáticos que reflejan el carácter de esta mujer. ●

## 2017. Director Gustavo

## Salmerón Reperto Gustavo

## Salmerón, Raúl de Torres

**CINE CALLAO HD 4K.** Pl. del Callao 3. Tel. 902 22 66. Asesinato en el Orient Express. V-S: 16:00, 18:15, 20:30. L-X-D: 17:00. X-D: 19:30, 22:00. L: 22:30. Star Wars: Los últimos Jedi. V-S: 17:00, 20:00. L-M-X-D: 16:00, 18:45, 21:45

**CINE CONDE DUQUE MORASOL.** C/ Pradillo, 4. Tel. 910 524 380. Asesinato en el Orient Express. 17:00, 19:15, 21:30. Coco. 16:30, 19:00, 21:30. El sentido de un final. 18:30, 22:00. La librería. 16:25, 20:30, 22:35. Paddington 2. 16:30. Perfectos desconocidos. 16:30, 18:30, 20:30, 22:30. Se armó el Belén. 16:45, 18:30, 20:15. Star Wars: Los últimos Jedi. 16:30, 19:15, 20:45, 22:30. Suburbicon. 18:30, 20:30, 22:30. Wonder. 16:30, 18:35

**CINE ESTUDIO CÍRCULO DE BELLAS ARTES.** Alcalá 42. Tel. 913605400. Carmona tiene una fuente. J: 18:00. Corazón puro. S: 21:00. V: 17:00. D: 18:00. Cortos infinitos. J: 19:30. Grandeza y decadencia de un pequeño comercio de cine. S: 17:00. X: 19:30. Kékszakállú. S: 19:00. V: 22:00. D: 20:30. Mohamed el saastre y otras historias. J: 22:00. Traomayistas. X: 20:00

**CINE IBERIA (CASA DE AMÉRICA).** Plaza de cibeles, 2. Tel. 902221424. Chavela. M: 20:00. El ciudadano ilustre. J-V-S: 20:00. Imaginario Visual del Gran Chaco Americano. L: 19:00. Joaquim. X: 20:00

**CINES VERDI KIDS.** Bravo Murillo 28. Tel. 914773930. Coco. S-D: 18:30, 11:30. La Navidad del Hombre Rama. A-S: 16:00, 11:30. Paddington 2. S-D: 11:30

**CINESA LA GAVIA 3D.** CC La Gavia (C/ Adolfo Bioy Casares, 2). Tel. 902.333.321. Asesinato en el Orient Express. 15:50, 18:10, 19:45, 22:15. L-M-J: 16:10, 17:55, 20:20, 22:40. V-S: 00:45. Capitán Calzoncillos. Su primer película. 12:50. Coco. 16:10, 16:50, 17:50, 18:20. X-V-S-D: 18:45. L-M-J: 16:20, 17:00, 18:10, 18:30. L-M-J: 19:10. X: 12:45. Dos padres por desigual. 16:00. L-M-J: 15:45. El gran desmadre (Malas madres 2). 15:45. El secreto de Marrowbone. 00:10. Liga de la justicia. 21:30. L-M-J: 21:50. V-S: 00:30. My Little Pony: la película. 12:10. Perfectos desconocidos. 15:40, 17:30, 20:40, 21:40. L-M-X-J: 15:55, 20:20, 22:40. V-S: 00:50. X: 12:15. Saw VIII. 22:50. V-S: 01:00. Se armó el Belén. 15:30, 17:40. L-M-J: 15:45, 18:20. X: 12:40. Star Wars: Los últimos Jedi. 16:00, 17:00, 18:00, 19:00. L-M-X-J-V-S-D: 20:00, 20:30, 21:00, 22:00. V-S: 23:00, 00:00. X: 12:15, 13:00. Star Wars: Los últimos Jedi (VOSE). 12:00. Star Wars: Los últimos Jedi - 3D. 19:30, 22:30. V-S: 00:20. X: 12:00. Wonder. 15:20, 20:20, 22:40. L-M-J: 16:00, 20:10, 22:30. V-S: 01:00. X: 12:30

**CINESA LAS ROSAS.** CC Las Rosas 2 (Av. Gualdalajara San Blas). Tel. 902333231. Asesinato en el Orient Express. 20:15, 22:35. V-S: 00:55. Coco. 16:20, 17:00, 18:00, 19:00. Dos padres por desigual. V-S: 01:00. El gran desmadre (Malas madres 2). 22:50. V-S: 01:00. Liga de la justicia. 20:00. V-S: 00:30. Paddington 2. 15:50. Perfectos desconocidos. 15:50, 18:00, 20:40, 22:00. V-S: 00:15. Saw VIII. 22:30. Se armó el Belén. 16:00, 18:05. Star Wars: Los últimos Jedi. 16:00, 17:00, 18:00, 19:00, 20:00, 21:00, 22:00. V-S: 23:00, 00:00. Star Wars: Los últimos Jedi - 3D. V-S: 00:25. Wonder. 15:45, 19:35, 22:00

**CINESA MÉNDEZ ÁLVARO 3D.** CC Méndez Álvaro (Acanto 2). Tel. 902100842. Asesinato en el Orient Express. 14:45, 17:15, 19:45, 22:15. V-S: 00:45. L-M-X-J-V-S-D: 12:35. Coco. 16:20, 18:00, 18:45, 21:45, 12:05. L-X-J-V-S-D: 16:50. V-S-D: 18:30. L-M-X-J-S-D: 20:10. Coco - 3D. 12:35. J: 12:30. Dos padres por desigual. 15:55. L-M-X-J-V-S: 12:25. El gran desmadre (Malas madres 2). 00:30. L-M-J: 18:25. El secreto de Marrowbone. 22:40, 12:35. V: 15:30. L-M-X-J-S-D: 15:20, 17:45. V-S: 01:00. Liga de la justicia. 14:35, 17:00, 19:45, 22:05. 12:05. V-S: 00:40. My Little Pony: la película. 15:50. L-M-X-J-V-S-D: 12:20. Oro. 12:00. Paddington 2. 16:05. L-M-X-J-V-S: 12:15. Perfectos desconocidos. 15:45, 18:20, 20:25, 21:30. L-M-X-J-V-S-D: 22:40. V-S: 23:50, 00:50. Saw VIII. 22:10. Se armó el Belén. 14:10, 16:10, 18:10, 20:05, 22:10. Star Wars: Los últimos Jedi. 16:00, 17:10, 17:55, 18:25. L-M-X-J-V-S-D: 19:05, 19:35, 20:00, 20:15. L-M-X-J-V-S-D: 20:40, 21:00, 22:10. L-M-J-V-D: 16:55. V: 23:05. V-S: 23:25, 00:05. V-S: 00:20. X-J-V-S: 12:20. L-M-X-J-V: 12:10. Star Wars: Los últimos Jedi (VOSE) - 3D. 12:30. Star Wars: Los últimos Jedi - 3D. 16:15, 19:20, 22:25. X-S: 16:55. J: 20:00. S: 23:05. V-S: 23:45. D: 12:30. L-X-V-S: 12:00. Suburbicon. 16:10, 21:15. L-M-X-J: 18:30. V-S: 23:35. L-M-X-J-V-S: 12:15. Thor: Ragnarok. 12:25. Toc toc. 22:45. V-S: 00:55. Wonder. 17:50, 20:10, 22:35. L-M-X-J-V-S: 15:25. V-S: 01:00. L-M-X-J-V: 12:00

**CINESA PRÍNCIPE PÍO.** CC Príncipe Pío (Pº de la Florida s/n). Tel. 902333231. Asesinato en el Orient Express. 18:00, 20:20, 22:40. J: 15:45. V-S: 01:00. Capitán Calzoncillos: Su primer película. D: 12:30. Coco. 15:45, 18:05. X-V-S-D: 16:45, 19:20. L-M-X-J-S-D: 20:30. Dos padres por desigual. V-S: 01:00. El gran desmadre (Malas madres 2). 22:45. L-M-J: 15:45. Liga de la justicia. 22:30. V-S: 01:00. My Little Pony: la película. L-M-X-V-S-D: 16:00. Perfectos desconocidos. 15:45, 20:40. L-M-X-J-S-D: 18:15, 19:20. L-M-X-V-S-D: 22:15. J: 22:25. V-S: 00:45. Saw VIII. 22:50. L-M-J: 20:20. V-S: 00:50. Se armó el Belén. 16:00, 18:10. D: 12:30. Star Wars: Los últimos Jedi. 16:00, 17:00, 18:00, 19:00, 20:00, 21:00, 22:00. V-S: 23:00, 00:00. D: 12:20. Star Wars: Los últimos Jedi - 3D. 16:20. L-M-J-V: 19:20. V-S: 22:30. D: 12:00. Wonder. 15:50, 20:10. L-M-X-J-V: 22:30. L-M-J: 18:00

**CINESA PROYECCIONES.** Fuencarral 136. Tel. 902333231. Asesinato en el Orient Express. 19:40, 22:20. V: 01:00. Coco. X-V-S-D: 20:05. S-D: 16:00. M-X-J: 17:55. La librería. V-S-D: 16:00. La llamada. 01:00. Liga de la justicia. V-S: 00:40. Perfectos desconocidos. 21:40. X-V-S-D: 18:00. L-M-X-J-S-D: 19:20. L-M-X-J: 15:45, 22:45. M-X-J: 20:35. V-S: 00:00. Star Wars: Los últimos Jedi. 16:00, 17:00, 19:00, 20:00. L-M-X-V-S-D: 22:00. V-S-D: 18:00, 21:05. V-S: 23:00, 00:15. Star Wars: Los últimos Jedi (VOSE). 16:40. M: 21:40. Star Wars: Los últimos Jedi - 3D. V: 16:00. L-M-X-J-V-S-D: 16:20. Suburbicon. 22:45. X-V-S-D: 15:50. L-M-J: 16:00, 18:15, 20:30. Wonder. L-M-X-J-V: 15:45, 18:05, 20:25. L-X-J-V: 22:45. S-D: 18:40, 21:40. V: 01:00. S: 00:00. Wonder (VOSE). M: 22:45

**CONDE DUQUE ALBERTO AGUILERA.** Alberto Aguilera 4. Tel. 914477184. La librería. 16:00, 17:40. Perfectos desconocidos. 16:00, 18:00, 22:30. L-X-V-S-D: 20:00. J: 19:55. Se armó el Belén. 18:10, 19:50. S-D: 16:00. Wonder Wheel. M: 20:15

**CONDE DUQUE GOYA.** Goya 67. Tel. 915783152. Asesinato en el Orient Express. 21:35. L-M-X-J-V: 16:00. Ballet: La fierecilla domada. J: 17:45. Coco. S-D: 16:00, 18:10, 11:30. La isla de los monjes. 20:10. La librería. L-M-X-V-S-D: 18:00. Paddington 2. S-D: 11:30. Perfectos desconocidos. 16:00, 20:25, 22:30. L-M-X-J-V: 18:15. Star Wars: Los últimos Jedi. 16:15, 19:00, 22:00. S-D: 11:30

**CONDE DUQUE SANTA ENGRACIA.** Santa Engracia 132. Tel. 914411461. Asesinato en el Orient Express. 16:00, 22:30. Ballet: La fierecilla domada. J: 17:45. Coco. L-M-X-V-S-D: 16:00. El honor perdido de Katharina Blum. L: 20:15. Fe de etarras. 22:30. La isla de los monjes. 21:10. J: 16:25. La librería. 22:30. M-X-J-V-S-D: 20:20. Perfectos desconocidos. 18:10, 20:20, 22:30. L-M-X-J-V: 16:00. Se armó el Belén. 19:30. S-D: 16:00, 17:45. L-M-X-J-V: 17:50. Star Wars: Los últimos Jedi. 16:00, 17:00, 19:00, 19:45, 22:00. Wonder. L-M-X-V-S-D: 18:10

**LA VAGUADA.** CC La Vaguada (Santiago de Compostela s/n). Tel. 917306166. Asesinato en el Orient Express. 16:45, 19:15, 21:45. L-M-X-J-V: 14:00. L-X-J-V-S-D: 11:15. V-S: 00:00. Coco. 18:15, 19:30, 21:00, 15:15, 12:00. S-D: 16:45, 22:00, 11:00, 13:45. V-S: 23:30. Dos padres por desigual. 21:40. L-M-X-J-V: 15:20, 17:20, 11:00, 13:10. V-S: 23:45. La librería. L-M-X-J-V: 22:00. Liga de la justicia. 19:00, 21:35. L-M-X-J-V: 11:15, 14:00. V-S: 00:00. My Little Pony: la película. S-D: 13:30. Paddington 2. 17:00. S-D: 15:00, 13:00. Perfectos desconocidos. 15:20, 17:30, 19:45, 22:00, 11:00, 13:10. V-S: 00:00. Saw VIII. V-S: 23:45. Se armó el Belén. 15:20, 17:20, 19:30, 11:00, 13:10. Sesión teta: Wonder. M: 11:30. Star Wars: Los últimos Jedi. 15:30, 17:00, 18:30, 20:15, 21:45, 11:00, 12:00, 14:00. V-S: 23:15. Wonder. 16:15, 18:45, 21:15, 11:00, 13:30

**MK2 PALACIO DE HIELO.** Centro de Ocio Dreams Palacio de Hielo - Silvano 77. Tel. 902888200. Asesinato en el Orient Express. 17:00. L-X-J-V-S-D: 19:30, 22:00. L-J-V-S: 12:00, 14:30. V-S: 00:30. Asesinato en el Orient Express (VOSE). M: 19:30. 22:00. Coco. 12:00. L-M-X-J-V: 14:30. L-X-J-V-S-D: 16:00. M-X-V-S-D: 17:00. L-M-X-V-S-D: 18:30, 20:45. X-S-D: 19:30, 21:45. J: 21:30. V: 22:30. L-M-X-S-D: 22:45. S: 00:00. Coco (VOSE). L-M-X-J: 11:45. L-M-J: 17:00, 19:30, 21:45. V-S: 00:40. Dos padres por desigual. L-M-X-V-S-D: 17:00. J: 16:15. El autor. 22:20. L-M-X-J-V: 12:15. V-S: 00:45. El gran desmadre (Malas madres 2). 22:00. V-S: 00:15. El himno del corazón (VOSE). M: 20:00. El sentido de un final. 21:35. M-V-S: 23:55. La librería. 19:15. Liga de la justicia. 19:30, 22:00. L-M-X-J-V-D: 17:00. L-M-X-J-V: 12:00. V-S: 00:30. Los pitufos: La aldea escondida. S-D: 12:00. Los tres tenores. M: 20:30. My Little Pony: la película. 15:55. V: 12:00

Operación Cacaahuete 2. Misión: Salvar el parque. S-D: 12:00. Paddington 2. 17:00. Perfectos desconocidos. L-M-X-V-S-D: 16:00, 18:05, 20:10, 22:20. L-M-X-S-D: 19:05, 21:15. L-M-X-J: 11:45, 13:45. J: 16:45, 21:30, 22:00. V-S: 23:25, 00:30. Se armó el Belén. 16:00, 18:00, 20:00. L-M-X-J-V-D: 12:00, 14:00. Sesión teta: Perfectos desconocidos. D: 11:45. Star Wars: Los últimos Jedi. 16:00, 18:00, 19:00, 22:00, 12:00. L-M-X-V-D: 17:00. L-M-X-V-S-D: 21:00. S: 16:45. J: 16:30. D: 11:45. V-S: 23:00, 00:00, 00:45. Star Wars: Los últimos Jedi (VOSE). 16:30, 19:30, 22:30. L-M-X-J-V: 11:45. Star Wars: Los últimos Jedi - 3D. 15:45. L-X-J-V-S-D: 18:45, 21:45. M: 22:30. L-M-X-J-V-S: 12:15. V-S: 00:45. Suburbicon. 15:50. L-M-X-J-V-D: 13:45. L-X-J-V-S-D: 18:00, 20:15, 22:30. L-M-X-J-V: 11:40. V-S: 00:45. Suburbicon (VOSE). M: 18:00, 22:30. Wonder. 15:45. L-X-J-V-S-D: 18:00, 20:15, 22:35. L-M-X-J-V: 12:15. S: 12:30. V-S: 00:45. Wonder (VOSE). M: 18:00, 20:15, 22:35

**PALACIO DE LA PRENSA.** Pl. del Callao 4. Tel. 915219900. Coco. S: 16:00, 18:30. L-M-X-D: 16:30, 19:15, 22:00. V: 21:15. S: 21:00. J: 17:45. Se armó el Belén. V: 17:45, 19:30. M-X-D: 16:30, 18:30, 20:30. L: 17:50. J: 17:30. L-X-V-S: 16:00. L-J: 22:30. Star Wars: Los últimos Jedi (VOSE). 16:00. M-X-V-S-D: 19:00, 22:00. L: 19:35, 22:20. J: 19:15, 22:15. Suburbicon. S: 21:15. M-X-D: 22:15. J: 22:45

**PAZ.** Fuencarral 125. Tel. 914464566. Asesinato en el Orient Express. 16:15, 18:40, 21:30. Concierto: A John Williams Celebration. D: 11:30. El autor. 21:30. El sentido de un final. 16:20, 19:05, 21:50. La isla de los monjes. 16:15, 18:00, 19:50. Muchos hijos, un mono y un castillo. 16:30, 19:05, 21:50. Opera: La Bohème. J: 18:00. Suburbicon. 16:25, 19:30. V-S: 22:10. L-M-X-J-V: 21:45

**SALA BERLANGA.** C/ Andres Mellado, 53 - Metro Arguelles. Tel. 914 550 877 - 914 550 878. Amar. M: 18:30. El bar. J: 20:30. Es por tu bien. X: 18:30. Incierta gloria. M: 20:30. Selfie. L: 20:30. Toc toc. L: 18:30. Verónica. X: 20:30. Zona hostil. J: 18:30

**VICTORIA.** Francisco Silvela 48. Tel. 917251266. Asesinato en el Orient Express. 19:30, 22:00. Coco. 16:45, 19:15, 21:45. Perfectos desconocidos. 16:30, 18:30, 20:30, 22:40. Se armó el Belén. 16:00, 17:45. Star Wars: Los últimos Jedi. 16:00, 18:45, 21:45

**YELMO CINES ISLAZUL.** C/ Calderilla nº 1 (Centro Comercial Islazul) 28054. Tel. 902 22 029. Asesinato en el Orient Express. 15:45, 18:05, 20:25, 22:45. S-D: 12:00. Asesinato en el Orient Express (VOSE). 22:45. Coco. 15:50, 17:10, 18:10, 19:20. L-M-X-J-V: 20:25. S-D: 20:25, 12:05, 13:10. S-D: 15:00. J: 16:05, 18:50, 21:35. S: 16:05, 18:50, 21:35, 12:30. Coco (VOSE). 17:10. Deep. 12:00. Dos padres por desigual. 21:40. El gran desmadre (Malas madres 2). 23:40. El secreto de Marrowbone. 00:30. Liga de la justicia. 22:35. My Little Pony: la película. 15:45. S-D: 12:30. Paddington 2. 16:10, 18:20. S-D: 12:45. L-M-J: 16:00. Perfectos desconocidos. 16:15, 17:10, 18:20, 19:15. L-M-X-J-V: 20:20, 21:15, 22:25. S-D: 20:20, 21:15, 22:25, 15:05, 14:10. L-M-X-J-V: 23:25, 15:05. V-S: 23:25, 15:05, 00:30. Saw VIII. 21:45. V-S: 23:35. Se armó el Belén. 15:50, 17:40. S-D: 12:15. V-S: 19:30. Star Wars: Los últimos Jedi. 16:00, 17:00, 18:00, 19:00. L-M-X-J-V: 20:00, 20:30, 21:00, 22:00. S-D: 20:00, 20:30, 21:00, 22:00, 13:00, 14:00. L-M-X-J-V: 23:00, 23:30. V-S: 23:00, 23:30, 00:00. Star Wars: Los últimos Jedi (VOSE). 17:30. S-D: 12:35. Star Wars: Los últimos Jedi - 3D. 18:30, 21:30, 15:30. S-D: 12:00. Suburbicon. 19:30. V-S: 21:20. Thor: Ragnarok. 12:25. Wonder. 20:30, 22:45. L-M-J: 18:15. Wonder (VOSE). 20:30

## V.O. SUBTITULADA

**CINES GOLEM.** Martín de los Heros 14. Tel. 915593836. Alanis. 16:10, 18:15, 20:20, 22:30. El autor. 17:00, 19:30, 22:00. El sacrificio de un ciervo sagrado. 17:00, 22:00. L-M-X-J-V-S-D: 19:30. El tercer asesinato. 17:00. En la playa sola de noche. 16:10, 18:15, 20:20, 22:30. La cordillera. 19:30. Spoor (El rastreo). 22:00

**CINES PRINCESA.** Princesa 3. Tel. 91 542 27 02. Asesinato en el Orient Express. 16:00, 20:20, 22:30. Blade Runner 2049. 22:00. Coco. 16:10, 18:20, 20:20. El sentido de un final. 16:00, 18:00, 20:00. El viaje. 16:10, 18:00, 22:45. Fe de etarras. 22:20. Handia. 18:10. La gran enfermedad del amor. 18:10. La herida. 16:10, 18:00, 20:00, 22:00. La librería. 16:00, 18:15, 20:30, 22:40. Perfectos desconocidos. 16:10, 18:00, 20:00, 22:00. Star Wars: Los últimos Jedi. 16:00, 19:00, 20:00, 22:00. Tierra de Dios. 16:00, 18:00, 20:00. Una especie de familia. 16:10, 18:15, 20:30, 22:45. Una mujer fantástica. 22:20. Wonder. 16:00, 20:25, 22:30

**CINES VERDI HD.** Bravo Murillo 28. Tel. 914473930. Asesinato en el Orient Express. 18:10, 22:30. Ballet: La fierecilla domada. M: 17:45. Coco. 20:20. L-M-X-J-V: 11:30. El honor perdido de Katharina Blum. J: 20:15. El sacrificio de un ciervo sagrado. 22:30. La librería. 20:30. V: 11:30. L-X-J-V-S-D: 17:50. Los desheredados. 16:20, 17:15, 19:55. V: 18:00, 13:30. L-M-X-J-S-D: 17:55. J: 19:45. L-M-X-D: 22:30. S-D: 12:45. Star Wars: Los últimos Jedi. 16:15, 17:00, 19:00, 22:00, 11:30. V-S: 22:30. L-M-X-V-S-D: 19:45. Suburbicon. 16:00, 22:30. L-M-X-V-S-D: 20:30, 20:30, 20:30. L-M-X-V-S-D: 20:35. V: 11:30. Wonder. 16:00

**CONDE DUQUE ALBERTO AGUILERA.** Alberto Aguilera 4. Tel. 914477184. Ballet: La fierecilla domada (VOSE). J: 20:00. Blade Runner 2049 (VOSE). 21:30. La isla de los monjes (VOSE). L-M-X-J-V: 16:15. La librería (VOSE). L-X-J-V-S-D: 22:00. M: 22:10. The square (VOSE). L-X-V-S-D: 19:55. Wonder Wheel (VOSE). M: 20:15

**PEQUEÑO CINE ESTUDIO.** Magallanes 1. Tel. 914472920. Carl Gustav Jung. M-J-D: 16:30. Jericó, el infinito vuelo de los días. L-X-V-S: 16:30. Kékszakállú. S: 20:15. L-M-X-J-V-D: 18:15. L-M-X-J-V: 22:15. La vida de Anna. M-J: 20:15. S-D: 22:15. Papusza. L-X-V-D: 20:15. S: 18:15

**RENOIR PLAZA DE ESPAÑA.** Martín de los Heros 12. Tel. 91 542 27 02. En realidad, nunca estuviste aquí. 16:10, 18:10, 20:10, 22:10. La vida y nada más. 16:10. Muchos hijos, un mono y un castillo. 16:00, 18:00, 20:

## FIN DE SEMANA CARTELERA

## ALCALÁ DE HENARES

**CINES LA DEHESA - CUADERNILLOS 3D.** CC La Dehesa (Ctra. N-II km 33,3). Tel. 902221622. Asesinato en el Orient Express. 17:30. M-X-J-V-S-D: 20:00, 22:30. Coco. 19:00, 20:30. S-D: 16:00. X-V-S-D: 17:00. S: 17:30. L-M-X-J-V-D: 18:00. Deep. 18:10. Dos padres por desigual. 20:20. X-V-S-D: 18:00. El autor. 22:20. L: 19:15, 22:10. El gran desmadre (Malas madres 2). 22:10. L: 19:30. M-X-J-V-S-D: 21:00. V-S: 23:10. El pequeño vampiro. 17:30. S-D: 16:30. El secreto de Marrowbone. 22:10. L: 20:50. El sentido de un final. 22:20. El viaje. 16:00. L: 20:10. En realidad, nunca estuviste aquí. 22:45. Feliz día de tu muerte. 23:30. D: 16:00. L: 19:00, 22:00. Hacia la luz. 20:30. La batalla de los sexos. 21:45. La isla de los monjes. 19:00. La librería. 19:50. La vida y nada más. 20:40. Liga de la justicia. 19:15, 21:45. Lluven vacas. 20:40. Musa. 22:30. My Little Pony: la película. 18:30. M-J-V-S-D: 20:45. Operación Caca-huete 2. Misión: Salvar el parque. 16:45. L: 17:50. Oro. 20:10. L: 20:00, 22:00. Paddington 2. 20:00. Perfectos desconocidos. 22:45. X-V-S-D: 18:00. M-X-J-V-S-D: 20:30. V-S: 23:45. Saw VIII. 23:00. L-X: 21:00. Se armó el Belén. 18:20, 20:45. S-D: 16:15. L-X-V-S-D: 17:20. Star Wars: Los últimos Jedi. 18:00, 19:00, 19:40, 20:15. L-M-X-J-V-S-D: 22:00, 22:45. S-D: 16:00, 16:30. X-V-S-D: 17:00. L-M-J: 17:20. V-S: 23:20, 00:00. Star Wars: Los últimos Jedi (VOSE). 17:30. Star Wars: Los últimos Jedi - 3D. 21:00. Suburbicon. 18:30. M-X-J-V-S-D: 20:30. Tadeo Jones 2. El secreto del Rey Midas. 18:45. L-X-V-S-D: 17:40. Thor: Ragnarok. 18:30. L: 19:40. Toc toc. 22:30. Tu mejor amigo. 16:00. L: 18:00. Una razón para vivir. 22:45. Wonder. 17:00. M-X-J-V-S-D: 19:30, 22:00. Yo-Kai Watch: La película. 17:10

## ALCOBENDAS

**CINESA LA MORALEJA.** CC Moraleja Green (Av. Europa 13-15). Tel. 900333231. Asesinato en el Orient Express. 20:05, 22:25. Coco. 17:00, 18:00, 18:15, 19:00. V-S-D: 16:20. La librería. L-M-X-J: 16:10. My Little Pony: la película. S-D: 16:00. Paddington 2. 16:00. Perfectos desconocidos. 15:50, 18:00, 20:40, 21:45, 22:50. Star Wars: Los últimos Jedi. 16:00, 17:00, 18:00, 19:00, 20:00, 21:00, 22:00. Suburbicon. 16:00, 20:35, 22:45. Wonder. 16:00, 19:35, 22:00

**KINÉPOLIS MADRID DIVERSIA.** Avda. Bruselas 21 C.O. Diversia. Tel. 91 662 24 62. Asesinato en el Orient Express (VOSE) - Digital. 21:50. Asesinato en el Orient Express - Digital. 16:35. V-S-D: 19:15. L-M-X-J: 19:10. L-X-J-V-S-D: 21:50. V-S: 00:25. Ballet: El cascanueces - Digital. D: 16:00. Coco + Cortometraje: Frozen: Una aventura de Olaf - Digital. 16:30. L-M-X-J-V: 17:20. S-D: 17:25. L-M-X-J-V: 17:20. Coco - Digital. 19:20. S: 20:20. D: 20:15. L-M-X-J: 20:25. Dos padres por desigual - Digital.

23:15. S-D: 22:10. L-M-X-J: 20:20. El gran desmadre (Malas madres 2) - Digital. 23:45. L-M-X-J: 22:35. El secreto de Marrowbone - Digital. 15:15. S: 15:35. L-M-X-J: 22:10. Liga de la justicia - Digital. 22:35. L-M-X-J-S-D: 22:15. My Little Pony: la película - Digital. 15:40. L-M-X-J: 18:00. Paddington 2 - Digital. 17:55. L-M-X-J: 17:50. Perfectos desconocidos - Digital. 16:45, 20:25, 22:45, 00:10. S-D: 15:10, 22:40. L-M-X-J-S-D: 17:20, 20:00. L-M-X-J: 22:50. S: 00:50. Se armó el Belén - Digital. 16:10, 18:10. S: 16:05, 18:05. D: 15:55, 18:30. S-D: 20:10. L-M-X: 20:05. Star Wars: Los últimos Jedi (VOSE) - Digital. 22:40. L-M-X-J-S-D: 19:00. L-M-X-S-D: 22:00. Star Wars: Los últimos Jedi - 3D. 17:45, 21:00. V-S: 00:15. Star Wars: Los últimos Jedi - Digital. 16:00, 17:00, 22:30. V: 17:30, 18:00, 19:00. S-D: 17:30, 18:00, 19:00, 15:00. V-S-D: 20:45, 21:15. L-M-X-J: 18:30, 19:15, 21:45. L-M-X-J-V-S: 20:15. D: 20:30. S-D: 11:45. V-S: 23:30, 00:00. V-S: 00:30. Suburbicon (VOSE) - Digital. 22:40. Suburbicon - Digital. 21:30. S: 22:50. D: 23:00. L-X-J: 22:40. Wonder (VOSE) - Digital. 21:40. Wonder - Digital. 16:15. L-M-X-J-V: 20:10. S: 20:05, 00:10. D: 20:35. L-X-J-V-S-D: 21:40

## ALCORCÓN

**YELMO CINES TRES AGUAS.** CC Tres Aguas (Av. América 7-9). Tel. 902220922. Asesinato en el Orient Express. 19:25, 21:50. L-M-X-J: 12:15, 14:35, S: 12:15, 14:35, 00:15. L-X-J-V-S-D: 17:05. Asesinato en el Orient Express (VOSE). 17:05. Coco. 15:05, 15:50, 16:05, 18:15. L-M-X-J-V: 18:40, 19:25, 20:25, 21:25. S-D: 18:40, 19:25, 20:25, 21:25, 12:30, 13:35. L-X-J-V-S-D: 17:15. Coco (VOSE). 17:15. Coco - 3D. 12:05. Deep. 12:00. Dos padres por desigual. 21:35. El autor. 15:45. El gran desmadre (Malas madres 2). 00:30. L-M-X-J-D: 22:45. El secreto de Marrowbone. 00:30. El sentido de un final. 16:15. Liga de la justicia. 16:50, 21:40. V: 00:05. D: 12:00, 14:25. S: 12:00, 14:25, 00:05. L-X-J-V-S-D: 19:15. Liga de la justicia (VOSE). 19:15. My Little Pony: la película. 16:45. S-D: 12:35, 14:40. Paddington 2. 17:20, 15:10. S-D: 13:00. Pasaje de vida. 22:10. L-M-X-J-D: 20:15. Perfectos desconocidos. 15:45, 17:50, 18:50, 19:55. L-M-X-J: 21:05, 22:05, 23:10. V: 21:05, 22:05, 23:10, 00:10. D: 21:05, 22:05, 23:10, 12:45. S: 21:05, 22:05, 23:10, 12:45, 00:10. Saw VIII. 00:10. L-M-X-J-D: 22:40. Se armó el Belén. 16:25, 18:25. S-D: 12:25, 14:20. V-S: 20:15. Star Wars: Los últimos Jedi. 16:00, 17:00, 18:00, 18:30. L-M-X-J-V: 19:00, 20:00, 21:00, 21:30. S-D: 19:00, 20:00, 21:00, 21:30, 12:00, 13:00. L-M-X-J: 22:00, 23:00. V: 22:00, 23:00, 00:00. D: 22:00, 23:00, 14:00, 15:00. S: 22:00, 23:00, 14:00, 15:00, 00:00. V-S: 22:30. Star Wars: Los últimos Jedi (VOSE). 19:30. S-D: 12:10. Star Wars: Los últimos Jedi - 3D. 17:30, 20:30. V: 23:30. D: 14:30. S: 14:30, 23:30. Suburbicon. 22:35. Wonder. 19:40, 21:55, 15:10. V: 00:10. D: 12:55. S: 12:55, 00:10. L-X-J-V-S-D: 17:25. Wonder (VOSE). 17:25

## ARROYOMOLINOS

**CINESA XANADÚ.** Puerto de Navacerrada s/n (N-V Km. 235). Tel. 902333231. Asesinato en el Orient Express. 16:00, 20:05, 22:30. V-S: 00:55. D: 12:00. Capitán Calzoncillos: Su primer películón. X-V-D: 12:30. Coco. 16:20, 16:55, 18:00, 18:30, 19:00, 20:20, 21:40. D: 12:30. Coco - 3D. 12:00. El gran desmadre (Malas madres 2). L-M-J: 20:20. El secreto de Marrowbone. 22:30. V-S: 00:50. Feliz día de tu muerte. L-M-J: 22:40. Liga de la justicia. 16:00, 18:10, 21:30. V-S: 00:10. D: 12:30. My Little Pony: la película. 15:45. D: 12:30. Paddington 2. X-V-D: 12:30. Padres por desigual. 22:50. L-M-X-J-V: 16:00. V-S: 01:00. Perfectos desconocidos. 15:50, 18:00, 20:40, 21:30, 22:50. V-S: 23:30, 01:00. D: 12:00. Saw VIII. 16:00. V-S: 01:00. Se armó el Belén. 15:45, 18:10. S-D: 17:10. D: 12:00. Star Wars: Los últimos Jedi. 16:00, 17:00, 18:00, 18:30, 19:00, 19:30, 20:00, 20:40, 21:00, 22:00. X-V-S-D: 17:20, 20:20. V-S: 23:00, 23:30, 00:00, 00:15. D: 12:00. Star Wars: Los últimos Jedi - 3D. 16:20, 19:20, 22:20. S-D: 12:30. Suburbicon. L-M-J: 18:05. Tadeo Jones 2. El secreto del Rey Midas. X-V-D: 12:30. Thor: Ragnarok. V-S: 00:00. D: 12:00. Toc toc. L-M-J: 16:00. Wonder. 15:45, 18:00, 20:10, 22:35. V-S: 01:00. D: 12:00

## FUENLABRADA

**CINESA LORANCA.** Av. de Pablo Iglesias 17. Tel. 902333231. Asesinato en el Orient Express. 16:15, 18:45, 21:20. S: 00:15. D: 12:45. Capitán Calzoncillos: Su primer películón. 12:45. Coco. 16:20, 18:05, 18:35, 19:50. V-S-D: 16:45. D: 12:45. Coco - 3D. 12:15. Dos padres por desigual. 22:45. L-M-X-J-D: 22:10. El gran desmadre (Malas madres 2). 01:00. L-M-J: 22:35. S: 01:00. Liga de la justicia. 21:25. S: 00:00. My Little Pony: la película. 16:00. D: 12:30. Paddington 2. 16:00. D: 12:30. Perfectos desconocidos. 16:00, 17:45, 20:25, 21:30. S-D: 19:30. L-M-X-J: 17:00. D: 12:20. Saw VIII. 22:35. Se armó el Belén. 16:00, 18:10. V-S: 20:20. D: 12:30. Star Wars: Los últimos Jedi. 16:00, 17:00, 18:00, 19:00, 20:00, 20:20, 21:00, 22:00. V-S-D: 23:00. L-M-J-V: 19:30. S: 23:30, 00:00. S: 00:15. D: 12:30. Star Wars: Los últimos Jedi - 3D. 17:20. S: 22:35. D: 12:45. Suburbicon. 00:40. L-M-J: 20:20. Wonder. 16:20, 18:40, 22:10. S: 00:45. D: 12:45

## GETAFE

**CINESA NASSICA 3D.** Centro de ocio NASSICA (Avd Río Guadalquivir S/N). Tel. 902333231. Asesinato en el Orient Express. 16:00, 18:25, 20:50, 22:15. V-S: 23:20, 01:00. S-D: 12:00. Capitán Calzoncillos: Su primer películón. 13:00. Coco. 16:15, 16:55, 18:00, 19:00. L-M-X-J-V-S-D: 20:05, 21:45. V-S: 00:40. S-D: 12:00. D: 12:30. Deep. 12:30. Dos padres por desigual. 16:30, 19:20, 22:10. V-S: 00:30. D: 16:10,

12:15. El gran desmadre (Malas madres 2). 16:45, 22:20. V-S: 00:45. El secreto de Marrowbone. 15:40, 18:00, 20:20, 22:40. V-S: 01:00. S-D: 12:20. Feliz día de tu muerte. 01:00. Liga de la justicia. 16:10, 18:45, 21:30. V-S: 00:30. S-D: 12:00. My Little Pony: la película. 16:45. S-D: 12:30. Paddington 2. 16:05. S-D: 12:10. Perfectos desconocidos. 15:45, 18:00, 19:20, 20:35. L-M-X-J-V-S-D: 21:30, 22:45. V-S: 23:50, 01:00. S-D: 12:00. Saw VIII. 15:45, 22:45. V-S: 01:00. Se armó el Belén. 16:00, 18:05, 20:15. S-D: 12:30. Star Wars: Los últimos Jedi. 16:00, 17:00, 17:20, 18:00, L-M-X-J-V-S-D: 18:30, 19:00, 20:00, 20:40. L-M-X-J-V-S-D: 21:00, 22:00. L-X-J: 19:30, 22:30. L-M-X-J: 20:20. V: 19:35, 22:35. S-D: 19:35, 22:35, 12:50, 15:00. V-S: 23:00, 00:00. Star Wars: Los últimos Jedi (VOSE). 12:10. M: 19:30, 22:30. Star Wars: Los últimos Jedi (VOSE) - 3D. 12:30. Star Wars: Los últimos Jedi - 3D. 16:20, 19:20, 22:20. V-S: 00:20. S-D: 12:00. Suburbicon. 15:45, 21:15. L-M-X-J-V: 18:30. V-S: 23:50. Suburbicon (VOSE). 12:15. M: 21:15. Tadeo Jones 2. El secreto del Rey Midas. 16:00, 18:20. S-D: 12:30. Thor: Ragnarok. 19:10, 22:05. V-S: 00:45. S-D: 12:00. Wonder. 15:40, 18:00, 20:20, 22:40. V-S: 01:00. S-D: 12:00. Wonder (VOSE). 22:40

## LAS ROZAS

**CINESA LAS ROZAS 3D.** Av. Juan Ramón Jiménez 3. Tel. 902262209. Asesinato en el Orient Express. 16:50, 18:05, 19:25, 21:35. L-X-J-V-S-D: 20:30. X-V-S: 22:00. D: 21:45. V-S: 23:00, 23:30. D: 12:00. Asesinato en el Orient Express (VOSE). 20:30. Blade Runner 2049. 22:45. L-M-J: 21:45. Capitán Calzoncillos: Su primer películón. 11:55. Coco. 16:20, 16:50, 18:05, 19:00. L-M-X-J-V-S-D: 20:35. V-S: 18:30, 21:20, 15:45. D: 18:30, 21:20, 15:45, 12:00. L-M-X-J: 18:35, 21:15. V-S: 23:50. Coco - 3D. 12:30. Deep. 12:15. Dos padres por desigual. 15:10, 17:35, 20:05. D: 12:05. L-M-X-J: 15:50, 18:10, 20:30. El autor. 15:05. L-M-J: 21:35. V-S: 01:05. El gran desmadre (Malas madres 2). 15:30, 22:30. L-M-X-J: 15:45. L-M-J: 19:15. V-S: 00:50. El libro secreto de Henry. 01:00. El sacrificio de un ciervo sagrado. 00:15. L-M-X-J-D: 22:40. El secreto de Marrowbone. 17:25, 19:45, 22:10. V-S: 00:35. El sentido de un final. 22:40. V-D: 15:15. L-M-J: 16:45. D: 11:45. El viaje. 12:15. L-M-X-J: 16:00. La librería. 22:35. L-M-X-J: 22:50. Liga de la justicia. 15:10, 17:40, 20:15, 22:35, 01:00. S-D: 16:45, 19:20, 22:00. S: 17:30, 00:30. L-M-X-J: 17:00, 19:45, 22:25. L-X-J: 18:00. D: 12:05. Liga de la justicia (VOSE). 18:00. My Little Pony: la película. 15:45, 17:00. D: 12:30. Operación Caca-huete 2. Misión: Salvar el parque. 15:30. D: 11:50. L-M-X-J: 15:45. Paddington 2. 17:15. D: 15:00, 12:05. S: 19:45. L-M-X-J: 15:45, 18:00. Perfectos desconocidos. 15:50, 17:45, 20:40, 22:55. V: 17:30, 20:00, 21:30. L-M-X-J-S-D: 16:45, 19:10, 21:35. V-S: 00:05. V-S: 01:00. Saw VIII. 22:15. D: 12:10. D: 20:15. L-M-X-J: 20:30, 22:20. V-S: 00:25. Se armó el Belén. 16:10,

18:25. V-S: 20:00. D: 20:00, 12:10. L-M-X-J: 20:15. Star Wars: Los últimos Jedi. 16:00, 17:00, 18:00, 18:30. L-M-X-J-V-S-D: 19:00, 19:30, 20:00, 21:00. L-M-X-J-V-S-D: 22:00. X-V-S-D: 17:20, 20:20. L-M-X-J-D: 20:40. V-S: 23:00, 23:30, 00:00. V-S: 00:15. D: 12:15. D: 12:00. Star Wars: Los últimos Jedi (VOSE). 18:45, 21:45. V-S: 00:45. D: 12:20. Star Wars: Los últimos Jedi (VOSE) - 3D. 15:45. D: 12:30. Star Wars: Los últimos Jedi - 3D. 16:15, 19:15, 22:15. V-S: 00:30. D: 12:10. D: 12:20. Suburbicon. 17:20, 19:40, 22:00. D: 15:00, 11:45. L-M-X-J: 16:00, 20:30. L-X-J: 18:15. L: 22:40. M-X-J: 22:45. V-S: 00:20. Suburbicon (VOSE). 18:15. Tadeo Jones 2. El secreto del Rey Midas. 16:00. D: 11:45. Thor: Ragnarok. 19:30, 22:05. D: 11:45. Wonder. 16:00, 18:00, 20:05, 22:30. V-S: 00:55. D: 11:50. Wonder (VOSE). 18:00

## LEGANÉS

**CINESA PARQUESUR.** Ctra. de Toledo Km. 9. Tel. 902333231. Asesinato en el Orient Express. 20:15, 22:45. V-S: 01:00. Capitán Calzoncillos: Su primer películón. 12:30. Coco. 16:20, 16:55, 18:00, 19:00. L-M-X-J-V-S-D: 20:10. D: 12:15. Dos padres por desigual. 16:00. El gran desmadre (Malas madres 2). 15:50. D: 12:10. El secreto de Marrowbone. 16:00, 18:05. V-S: 01:00. Liga de la justicia. 16:00. X-V-S-D: 18:05, 21:40. L-M-J: 19:00, 22:00. D: 12:05. My Little Pony: la película. 15:55. D: 12:20. Paddington 2. V-S-D: 15:50. D: 12:00. Perfectos desconocidos. 15:50, 18:00, 20:40, 22:50. D: 12:00. V-S: 01:00. Saw VIII. 22:45. V-S: 00:55. L-M-X-J: 16:20. Se armó el Belén. 16:00, 18:15, 20:35. S-D: 14:15. V-S: 12:15. Star Wars: Los últimos Jedi. 17:00, 17:30, 18:00, 19:30. L-M-X-J-V-S-D: 20:00, 20:30, 21:00, 21:40, 22:30. X-V-S-D: 18:30. V-S-D: 12:20, 12:50, 14:25. V-S: 23:00, 23:30, 00:00, 00:20. Star Wars: Los últimos Jedi - 3D. 16:00, 19:00, 22:00. V-D: 12:00. V-S: 00:50. Wonder. 18:00, 20:15, 22:35. D: 12:10. V-S: 01:00

**ODEÓN MULTICINES LEGANÉS SAMBIL.** Centro Comercial Sambil Outlet. Calle Mondragón s/n. Tel. Asesinato en el Orient Express. 16:00, 18:10, 20:20, 22:30. V-S: 00:40. Coco. 17:00, 19:00, 21:00. D: 12:00, 12:30. V-S: 00:00. L-M-X-J-V-S-D: 16:00, 18:00, 20:00, 22:00. Coco (VOSE). D: 12:00. Dos padres por desigual. 16:00, 18:00. El secreto de Marrowbone. 22:00. V-S: 00:30. Jumanji: Bienvenidos a la jungla. D: 12:00. Liga de la justicia. 17:00, 19:30, 22:00. D: 12:00. V-S: 00:20. My Little Pony: la película. 16:00. D: 12:00. Paddington 2. 16:00. D: 12:00. Perfectos desconocidos. 16:00, 18:00, 20:00, 22:00. V-S: 00:00. Saw VIII. 22:15. V-S: 00:20. Se armó el Belén. 16:00, 18:00, 20:00. D: 12:00. Star Wars: Los últimos Jedi. 16:00, 16:30, 17:00, 18:50, 19:30, 20:00, 21:50, 22:30. D: 12:00, 12:30. V-S: 00:00. Star Wars: Los últimos Jedi - 3D. 18:10, 21:00. Suburbicon.

20:00. Wonder. 18:00, 20:10, 22:20. D: 12:00. V-S: 00:30

## POZUELO DE ALARCÓN

**KINÉPOLIS.** Ciudad de la Imagen (Edgar Neville s/n). Tel. 902300062. Asesinato en el Orient Express (VOSE) - Digital. 17:30. Asesinato en el Orient Express - Digital. 16:30. S-D: 16:45. L-X-J: 17:30. V-S-D: 19:30, 22:15. L-M-X-J: 20:00, 22:30. X: 21:30. S: 00:30. Ballet: El cascanueces - Digital. D: 16:00. Coco + Cortometraje: Frozen: Una aventura de Olaf - Digital. 16:30, 17:30. Coco - Digital. 16:30. X-D: 17:30. L-M-J: 17:45. X: 18:15, 19:30. J-S-D: 18:30. L-M-J-V-S-D: 19:15. V-S: 20:15. S-D: 21:30. Dos padres por desigual - Digital. 16:30. M: 17:30, L-J: 18:30. X: 21:30. S: 22:00. D: 22:15. V: 23:15. El gran desmadre (Malas madres 2) - Digital. 21:15. L-M-J: 21:45. S-D: 22:30. V: 00:30. El libro secreto de Henry - Digital. 16:15. S-D: 22:30. L-M-J: 21:45. El secreto de Marrowbone - Digital. 23:30. S: 20:15, 23:00. D: 20:30, 22:45. L-M-J: 21:45. X: 21:15. El sentido de un final - Digital. 16:15. S-D: 16:00. En realidad, nunca estuviste aquí - Digital. 16:00. La librería (VOSE) - Digital. 18:30. La librería - Digital. 16:15. S-D: 21:30. L-X-J: 18:30. Liga de la justicia - Digital. 22:00. S: 17:30, 19:00, 00:30. D: 19:30. S-D: 21:45. L-X-J: 17:00. X: 18:30. L-M-J: 19:45. L-M-X-J: 22:30. My Little Pony: la película - Digital. 16:00. Paddington 2 - Digital. 17:00. X: 17:15. L-M-J: 17:45. D: 19:00. S: 19:15. Perfectos desconocidos - Digital. 16:00, 19:15, 22:00. S: 16:45. L-M-X-J: 17:30, 20:15, 22:30. V: 18:00, 19:30. X-S-D: 18:15. V-S-D: 20:30, 22:45. X: 21:30. V-S: 20:30. Saw VIII - Digital. 23:00. L-M-J-D: 22:45. X: 22:15. S: 00:30. Se armó el Belén - Digital. 17:00, 19:15. L-M-X-J-V-S: 17:30. L-M-X-J-D: 18:30. X-V: 19:30. S: 20:15. D: 20:30. Star Wars: Los últimos Jedi. 17:00. L-M-S-D: 20:15. S: 23:30. Star Wars: Los últimos Jedi (VOSE) - Digital. 15:45, 19:00. V-S: 16:30, 19:45, 23:00. X: 18:15. L-M-X-J-D: 19:30, 22:45. S-D: 22:15. V: 00:30. Star Wars: Los últimos Jedi - 3D. 18:30, 21:45. V-S-D: 15:15, 21:30, 22:15, 23:30. S-D: 15:30, 20:00. L-M-X-J: 16:00, 18:00, 20:00, 22:00. Coco (VOSE). D: 12:00. Dos padres por desigual. 16:00, 18:00. El secreto de Marrowbone. 22:00. V-S: 00:30. Jumanji: Bienvenidos a la jungla. D: 12:00. Liga de la justicia. 17:00, 19:30, 22:00. D: 12:00. V-S: 00:20. My Little Pony: la película. 16:00. D: 12:00. Paddington 2. 16:00. D: 12:00. Perfectos desconocidos. 16:00, 18:00, 20:00, 22:00. V-S: 00:00. Saw VIII. 22:15. V-S: 00:20. Se armó el Belén. 16:00, 18:00, 20:00. D: 12:00. Star Wars: Los últimos Jedi. 16:00, 16:30, 17:00, 18:50, 19:30, 20:00, 21:50, 22:30. D: 12:00, 12:30. V-S: 00:00. Star Wars: Los últimos Jedi - 3D. 18:10, 21:00. Suburbicon.

## EXPOSICIÓN EN EL MUSEO DEL PRADO

## Fortuny (1838-1874)

[www.museodelprado.es](http://www.museodelprado.es)

Hasta el 18 de marzo

Salas A y B. Edificio Jerónimos

## MUSEO NACIONAL DEL PRADO

## Fortuny, imprescindible esta Navidad

Dentro de la línea de actuación iniciada hace ya varios años en la revisión de los grandes maestros de la pintura española del siglo XIX, el Museo del Prado presenta la gran exposición antológica "Fortuny (1838-1874)", patrocinada por la Fundación AXA y con la colaboración especial del Museo Fortuny de Venecia y el Museu Nacional d'Art de Catalunya.

## Fortuny fue el gran renovador de la acuarela, a la que aportó proximidad al natural y gran claridad de tonos

Esta muestra, que puede visitarse hasta el próximo 18 de marzo en las salas A y B del edificio Jerónimos, tiene un carácter rigurosamente excepcional e irrepetible, cuyo objetivo es mostrar a través de 169 obras, 67 de ellas nunca expuestas fuera de sus colecciones y museos de

procedencia, los variados aspectos de su dedicación artística.

Sus pinturas al óleo tuvieron gran influencia en España, Italia y Francia. Fue el gran renovador de la acuarela, a la que aportó proximidad al

# El Madrid deja tocado al Barça en la Euroliga

87-75

REAL MADRID - BARCELONA

**Real Madrid (15+25+28+19):** Rudy (10), Campazzo (10), Thompkins (12), Taylor (6) y Tavares (3) -equipo inicial-, Causeur (6), Doncic (16), Reyes (14), Maciulis, Randle y Carroll (10).

**Barcelona (15+23+14+23):** Seraphin (6), Hanga (5), Heurtel (11), Koponen y Moerman (4) -equipo inicial-, Ribas (5), Pressey (6), Sanders (8), Navarro (7), Oriola (11), Claver y Tomic (12).

**WiZink Center:** 10.516 espectadores.

**DONCIC** Firmó un triple desde su línea de fondo al final del tercer cuarto

**DOMINIO** Los blancos llevaron siempre el peso del partido

**EN PELIGRO** El Barça se queda en una situación delicada en la competición

R.D.  
deportes@20minutos.es / @20Deportes

El Real Madrid se reivindicó anoche en el clásico de la Euroliga con una victoria de prestigio ante su más enconado rival, el Barça, tras dominar en defensa y llevar el ritmo del partido en todo momento. Pero más allá de la victoria madridista el partido se recordará por un canastón de Luka Doncic, casi desde su línea de fondo, en el último instante del tercer cuarto.

Las precauciones de los dos equipos se dejaron sentir desde el inicio, sabedores de la importancia de la victoria, como demostró el 15-15 al final del primer cuarto. En el segundo acto, Carroll fue el primero en enchufarlas hasta que Doncic y Felipe Reyes empezaron a conectar. Además, Doncic, con dos triples seguidos, materializó las primeras ventajas locales de cierta entidad, 34-26 (min 14).

Los azulgranas se recuperaron con un Navarro infalible desde la línea de tiros libres y llegaron al descanso con un 40-38.

Doncic siguió tras el descanso con su recital de asistencias, con las que el Madrid comenzó a afianzar su ventaja. Y para acabar de demostrarlo, el esloveno se marcó su triple imposible para dejar el camino un poco más llano de cara a los últimos diez minutos (68-52)



Kevin Seraphin, del Barça, presionado por Walter Tavares. EFE

Dato interesante es que hasta ese momento el Madrid había anotado 11 de 26 triples (42%), por 2 de 13 del Barça (15%).

En el último periodo, el Barça buscó en su orgullo la manera de no salir con una derrota escandalosa del primer clásico europeo del curso y llegó a ponerse a 9 puntos a falta de cuatro minutos (80-71), pero Doncic ce-

rró el partido con un baile sobre Claver al que dejó literalmente tirado en el parquet. El Madrid sale reforzado y el Barça se queda muy tocado en la Euroliga.

Unicaja, por su parte, rompió ayer una racha de cinco derrotas consecutivas al superar al Khimki (93-84) en un duelo ofensivo con 13 triples de 27 intentos de los cajistas.

20'

**Ivan Campo: «Veo al Valencia capaz de ganar la Liga»**

El exfutbolista Iván Campo señaló que esta temporada ve al Valencia como el único equipo con opciones de ganar la Liga al Real Madrid o el Barça. «Este año le toca al Valencia lograr ese título que tanto ansía, lo veo con opciones», dijo.

**Roban en el domicilio del técnico del PSG, Unai Emery, en París**

El domicilio del entrenador del PSG, el español Unai Emery, en el distrito 16 de París, ha sido objeto de robo. Los ladrones se han llevado un botín valorado en 20.000 euros y documentos, como el contrato del técnico con el club.

**Griezmann se entrena con normalidad y está listo para Simeone**

El delantero francés Antoine Griezmann, que ayer volvió a entrenarse con el grupo tras una semana lesionado, ya está recuperado y se perfila para el once titular del Atlético junto a Gameiro, mañana contra el Alavés.

**SI ESTÁS VIVIENDO DÍAS DIFÍCILES, CON PROBLEMAS FAMILIARES, VICIOS, PADECES PROBLEMAS DE SALUD, SIN PORVENIR...**

**¡HAY UNA SOLUCIÓN!**

**VEN A LA REUNIÓN DE AYUDA Y SUPERACIÓN PERSONAL ¡PODEMOS AYUDARTE! ESTE VIERNES A LAS 20H Y DOMINGO 10H**

CASO REAL

AL BORDE DEL DIVORCIO



Desde muy joven me refugié en el alcohol y en las drogas. Terminé por convertirme en un hombre dependiente de los vicios. No conseguía ver una salida a esta situación. Me sentía completamente preso en un mundo ilusorio que no me ofrecía ninguna perspectiva de futuro. También se vio afectado mi matrimonio hasta el punto de llegar a plantearnos el divorcio. Intentaba de todo pero nada salía bien, hasta que vine al Centro de Ayuda. Aquí me orientaron, recibí diferentes consejos y participé en las reuniones, de esta manera, pude limpiarme de los vicios y sentirme con fuerzas para luchar por mi matrimonio. Después de venir al Centro de Ayuda, formamos una familia feliz, estoy libre de mis adicciones, nuestra vida ha cambiado. **Rafael.**

LLAMA AHORA: ☎ 91 539 26 18 📞 600 400 624

CENTRO DE AYUDA · PASEO SANTA MARÍA DE LA CABEZA, 12 (ATOCHA) · ENTRADA GRATIS

EMISIÓN A TRAVÉS DE CANAL 55



TODOS LOS DÍAS · 23:00 H\* · PROGRAMA: "NO DESISTA"  
TODOS LOS DÍAS · 23:30 H · PROGRAMA: "CASOS REALES"  
\*DESPUÉS DE LA PELÍCULA

**DÍAS fnac**  
15 Y 16 DE DICIEMBRE

**-15%\***  
EN TECNOLOGÍA,  
OCIO Y CULTURA

**-5%\***  
EN LIBROS

\*10% de descuento directo + 5% de descuento habitual para Socios del Club Fnac. En el caso de tecnología el 5% será indirecto y se aplicará sobre el importe final abonado. Consulta condiciones y exclusiones.

TAMBIÉN EN **FNAC.ES**

**fnac**

TODOS PASAN EN FNAC | FNAC.ES

Fnac Callao C/ Preciados, 28. 28013, Madrid - Fnac La Gavia C.C. la Gavia. Avd. de las Suertes s/n. Ensanche de Vallecas. 28051, Madrid - Fnac Majadahonda C.C. Gran Plaza 2. C/ de los Químicos. Urbanización Carril del Tejar. 28222, Majadahonda - Fnac Parquesur C.C. Parquesur, Avenida de Gran Bretaña, s/n. 28916, Leganés - Fnac Plaza Norte C.C. Plaza Norte 2, Carretera N-I, Salida 19. 28700, San Sebastián de los Reyes - Fnac Goya C/ Goya, 42. 28001, Madrid - Fnac Madrid Río C.C. Plaza Río 2. C/ Antonio López, 109. 28026, Madrid

# Froome se defiende... pero el ciclismo le da la espalda

Tony Martin reclama una «sanción inmediata» para el británico, que en la BBC insiste en que nunca se ha dopado

JACOBO ALCUTÉN  
jalcuten@20minutos.es / @jalcuten

El mundo del ciclismo sigue conmocionado tras confirmarse el miércoles que Chris Froome dio positivo por salbutamol en la pasada Vuelta a España. El corredor británico insistió ayer en su inocencia en una entrevista en la BBC, pero entre el pelotón ha recibido pocos apoyos y numerosas críticas.

«No soy un tramposo ni un dopado. Espero que todo se aclare y la gente pueda saber eso. Nunca he tomado más salbutamol del permitido», dijo el cuatro veces campeón del Tour, que no quiere pensar en la posibilidad de perder su victoria en la Vuelta: «No voy a especular sobre eso. Según están las cosas, me voy a centrar únicamente en el proceso e intentar ayudar a las

**HAN DICHO**

**LOS QUE LE CRITICAN...**

**TONY MARTIN**  
«Es un escándalo que no haya sido sancionado inmediatamente como se ha hecho en el pasado»

**MARC MADIOT**, director del FDJ  
«Dicen que sufre asma y lo comprendo, pero si está enfermo debe abandonar la carrera»

**EUSEBIO UNZUÉ**, dir. del Movistar  
«Es triste, en el ciclismo luchamos para que estas cosas no ocurran»



**... Y FROOME SE DEFIENDE**

«No soy un tramposo ni un dopado. Espero que la gente pueda tenerlo claro cuando todo esto se aclare»

«Es una medicina muy común en el tratamiento del asma y nunca he tomado más salbutamol del permitido»

«No voy a especular sobre qué pasará con la Vuelta. Me voy a centrar en ayudar a la UCI»

autoridades a recabar toda la información relevante y posible».

Pero no será fácil para Froome demostrar a la UCI que utilizó el salbutamol para uso terapéutico porque la cantidad hallada en su orina es el doble de la permitida y en el pasado, ciclistas como Alessandro Petacchi fueron sancionados por cantidades inferiores.

Tony Martin, cuádruple campeón del mundo, fue ayer una de las voces más críticas con Froome: «Es un escándalo que no haya sido sancionado inmediatamente como otros corredores en el pasado. Se le mide con doble rasero». Y no se quedó corto el director del equipo francés FDJ, Marc Madiot. «Dicen que Froome sufre de asma.

Lo comprendo y no es el único, pero si está enfermo durante una carrera, debe abandonarla», dijo en el diario *Le Parisien*.

Eusebio Unzué, jefe del Movistar, afirmó que el positivo «es muy triste para el ciclismo» y Nairo Quintana, gran rival de Froome, pidió «que los jueces de control hagan lo correcto para que se cumplan las reglas». ●



## El Movistar presenta su equipo para 2018

El equipo ciclista Movistar se presentó ayer en Madrid con Valverde, Quintana y el recién llegado Mikel Landa como estrellas. «Landa es un compañero, no un rival. Con él seremos más fuertes», dijo el colombiano. «Si los tres vamos al Tour, lo normal es que Valverde y Quintana sean los líderes», dijo el VASCO. FOTO: EFE

20"

## Lavigne: «El Dakar es más para hombres que para chicas»

El director del Dakar, el francés Etienne Lavigne, dijo ayer que, «sin machismos», la carrera «es más una disciplina para hombres que para chicas» y que «hay más interés» de ellos en competir que de ellas, para justificar así la es-

casa presencia de pilotos femeninas en el rally.

## Legua de Camarma, otra clásica para correr en Navidad

La localidad madrileña de Camarma de Esteruelas celebrará el 24 de diciembre la decimosegunda edición de la popular Legua Navideña de Camarma, una clásica ya entre los runners de los alrededores de la capital madrileña para despedir el año.

UNO SIEMPRE VUELVE A LOS LUGARES DONDE FUE FELIZ.





TRAPA

Así éramos. Así somos.





# HORÓSCOPO

Por **Amalia de Villena**

**Aries** Te despertarás lleno de vitalidad y energía y dispuesto a dar lo mejor de ti mismo. Querrás cerrar un acuerdo importante que aún está en el aire y concluir con éxito algunos de los trabajos que ya has iniciado. Sigue.

**Tauro** Te reencontrarás con alguien que pasará a ser imprescindible. Comprenderás que tus prejuicios te jugaron una mala pasada y que lo que un día os separó no tiene mucho sentido. Se convertirá en un apoyo para ti.

**Géminis** Estás molesto con un familiar cercano, pero no quieres que se te note. En realidad no tienes nada que decirle o reprocharle, pero aun así no puedes evitar sentirte algo enfadado. Tener más empatía disolvería tu ira.

**Cáncer** Ascenderás laboralmente de un día para otro y tendrás que asumir mucha más responsabilidad. La subida salarial, sin embargo, no será tan grande como te gustaría. Pero aun así hay motivos para que estés contento.

**Leo** No trates de llevar siempre el control sobre lo que conviene o no conviene hacer. Puedes dejar, al menos por un día, que sean otros los que decidan por ti. Podrías sorprenderte si intentas disfrutar con lo que hay.

**Virgo** Empezarás el fin de semana con mucha energía, harás muy bien tu trabajo y por la noche lo pasarás en grande en una fiesta en la que te presentarán a alguien muy atractivo y sugerente. Ojo con los malentendidos.

**Libra** No le quites la vista a un compañero de trabajo que tal vez no está siendo todo lo honesto que podría ser. Ten cuidado con cuestiones de papeles o con alguna tarea que hayas delegado en él. Que no te importe trabajar más.

**Escorpio** Debes analizar muy bien los pros y los contras de una cuestión que te está robando bastante energía: no puedes seguir aplazando una decisión que tarde o temprano tendrás que tomar. Tu pareja te dará un consejo.

**Sagitario** Parece que no tienes nunca suficiente. Cuando quieres algo no paras hasta conseguirlo, pero luego no te conformas con lo que has obtenido y quieres otra cosa diferente. Valora el momento presente sin exigirte más.

**Capricornio** Sé fiel a tus principios y no te traiciones a ti mismo por mucho que un buen amigo no entienda tu punto de vista. Él ve la vida de otro color y está en su derecho de hacerlo. Pero tú no estás haciendo nada malo.

**Acuario** Te llegará algún tipo de propuesta de la que desconfiarás en un principio, pero que luego tendrá pleno sentido para ti. Aun así, debes valorar bien si te embarcas en un proyecto que puede llevarte a quebraderos de cabeza.

**Piscis** No sabes en qué se te va el dinero, pero últimamente no llegas a fin de mes. Sería útil que, desde hoy, lleves un registro de gastos e ingresos para que puedas ser consciente de tu economía. Genera más riqueza.

# La televisión, este fin de semana



**VIERNES**  
**CINE**  
**'Prometheus'**  
CUATRO. 22.15 H  
Un grupo de científicos emprende un viaje espacial a un remoto planeta. El objetivo es encontrar la respuesta a una pregunta trascendental: el origen de la vida en la Tierra.



**SERIE**  
**Crimen en el paraíso**  
ATRESERIES. 22.30 H  
*Hombre al agua.* Humphrey y su equipo descubren a un hombre que supuestamente murió por el estallido de su velero, pero ellos creen que podría ser un asesinato.



**MÚSICA**  
**Tu cara me suena**  
ANTENA 3. 22.10 H  
Fran Dieli abrirá la gala y será Ricky Martin. Pepa Aniorte imitará a Lolita junto a Secun de la Rosa, que será Serrat. David Amor encarna a Baltimora y Miquel Fernández será Extreme.



**ACTUALIDAD**  
**Equipo de investigación**  
LASEXTA. 22.30 H  
*El embaucador.* El programa sigue el rastro de Francisco Gómez Manzanares, un estafador que atiende por David y que ha estafado un millón de euros que la policía no ha encontrado.



**SÁBADO**  
**CINE**  
**'Conspiración en la sombra'**  
LASEXTA. 15.30 H  
Bobby Bishop (Charlie Sheen), colaborador del presidente de EE UU, se encuentra a su amigo el profesor Pochenko, que es asesinado cuando va a hablarle sobre una conspiración...



**DOCUMENTAL**  
**La noche temática**  
LA 2. 23.40 H  
*Marilyn y Miller, los inadaptados.* Se cumplen 55 años de la muerte de un mito erótico del s XX. Se emiten los documentales *Marilyn, a su pesar* y *Arthur Miller, un hombre de su siglo*.



**FÚTBOL**  
**Mundial de Clubes 2017**  
LA 1. 17.45 H  
Final: Real Madrid - Gremio. El Mundialito de Emiratos Árabes llega a su final con el partido entre los de Zidane y los brasileños del Gremio. Un duelo entre latinoamericanos y europeos.



**SERIE**  
**Friends**  
NEOX. 22.30 H  
Aventuras y desventuras de seis jóvenes de Nueva York, son amigos que viven en Manhattan y que suelen reunirse en el Central Perk. A pesar de los cambios, su amistad permanece.



**DOMINGO**  
**CINE**  
**'Un sueño posible'**  
LA 1. 22.05 H  
Michael Oher, un joven negro sin hogar, es acogido por una familia blanca, dispuesta a darle todo su apoyo para que pueda triunfar tanto como jugador de fútbol americano como en su vida privada.



**ACTUALIDAD**  
**17-D: El debate**  
LASEXTA. 21.30 H  
Con los candidatos que concurren a los comicios del 21-D: Carlos Mundó (ERC), Inés Arrimadas (C's), Josep Rull (JxCat), Miquel Iceta (PSC), Xavier G. Albiol (PPC), Xavi Domenech (CeC) y Vidal Aragonés (CUP).



**SERIE**  
**The Middle**  
NEOX. 22.30 H  
Los Heck son una familia que intenta mantenerse a flote. La protagonista es Patricia Heaton que interpreta a una esposa y madre de tres hijos que trata de sacar adelante a la familia a pesar de las bajas expectativas.



**DIVULGACIÓN**  
**Órbita Laika**  
LA 2. 20.20 H  
Goyo Jiménez recibe al torero José Garrido y le dice que no le gustan los toros. El diestro va al programa de divulgación y entretenimiento científico para aprender sobre diversas curiosidades científicas.

## TODOS LOS SERVICIOS EN 20MINUTOS.ES

■ Consulta los resultados de todos los sorteos (ONCE, Bonoloto, Lotería...) en [20m.es/sorteos](http://20m.es/sorteos)

■ Bájate gratis la app de [tiempoytemperatura](http://tiempoytemperatura.20m.es/moviles) en [20m.es/moviles](http://20m.es/moviles) y accede a la predicción meteorológica de los próximos días en cualquier lugar del mundo.

■ Parrilla completa con todos los canales nacionales, autonómicos y locales en [20m.es/guiatv](http://20m.es/guiatv)

© 2016 Twentieth Century Fox Film Corporation.



**Figuras ocultas**  
La historia de tres afroamericanas que cambiaron la carrera espacial.

Hoy, 22:00 h.



**Estrenos**  
Dial 31

Disponible también  
BAJO DEMANDA



**movistar+**  
Elige todo

[movistarplus.es/cine](http://movistarplus.es/cine)

# Supreme Master TV

Programación Constructiva para un Mundo de Paz.

[www.SupremeMasterTV.com](http://www.SupremeMasterTV.com)

**24HS** Transmitiendo Noticias Maravillosas y Programas Positivos y Alentadores

Emitiendo un mensaje de Amor y Paz que lleva energía para un mundo brillante y mejor



# Condis



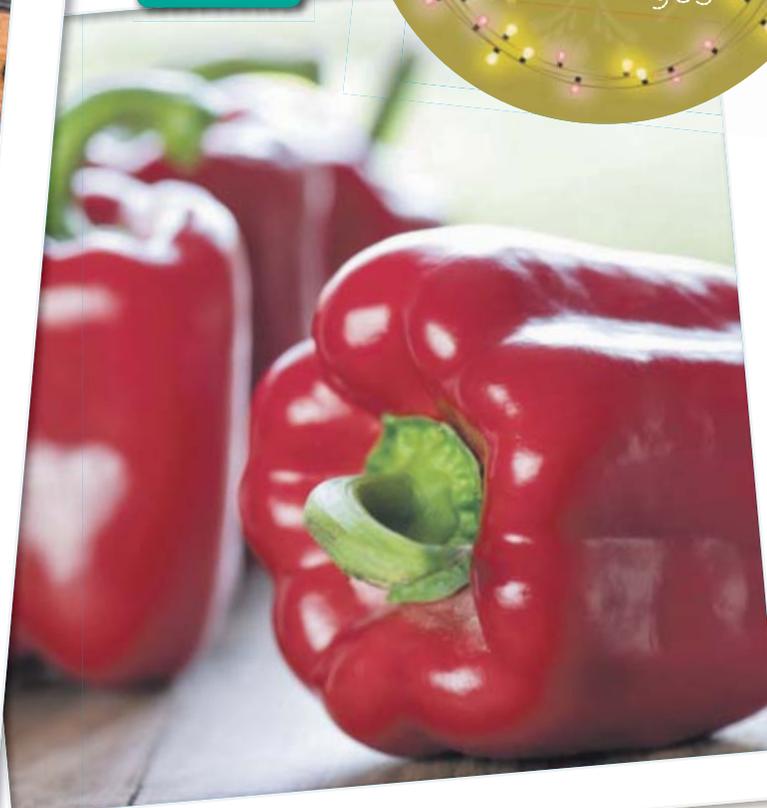
## NAVIDALÍZATE

Vive la Navidad con los tuyos

hasta el **19**  
martes  
de Diciembre



Hasta el **16**  
sábado  
de Diciembre



Hasta el **16**  
sábado  
de Diciembre



ENTRECOT  
DE VACUNO  
LOMO ALTO

**12,95€**  
KILO

PIMIENTO ROJO

**1,49€**  
KILO

GALLOS

**5,99€**  
KILO



Teléfono de atención al consumidor: 900 167 167  
www.condis.es e-mail: info@condis.es

Los artículos que aparecen en este folleto se han pedido en cantidades suficientes para poder satisfacer la demanda de los consumidores. Si no encuentra alguno de estos productos en cualquiera de los establecimientos pídale al encargado para que le sea facilitado lo antes posible. Los artículos que solen en este folleto no están disponibles en todos los establecimientos.

 VIERNES DE CULTURA

# El olor y el deseo



Por **Oscar Esquivias**

En la escena cuarta de *Don Giovanni*, la ópera de Mozart, el protagonista vaga por las calles de Sevilla, al rayar el amanecer. Ha pasado una noche accidentada, de las que a él le gustan (abusa de mujeres –cuanto más jóvenes, mejor–, siempre está pronto para la pelea y no tiene escrúpulos en matar: la obra se ambienta en el siglo XVII, pero parece la España del XXI, a juzgar por lo que cuentan los periódicos estos días, tan llenos de donjuanes y de matones). El caso es que,

en un momento dado, el burlador exclama:

–Zito! *Mi pare sentire odor di femmina* (¡Silencio! Me parece sentir olor a hembra).

La intención del libretista es subrayar el carácter lujurioso del personaje, su instinto depredador. Antes de ver a la persona, ya la huele, sabe que es una mujer y la desea (por supuesto, como pieza de caza). A la vez, como sucede con los manipuladores, Don Giovanni desplaza tácitamente la responsabilidad del abuso a la víctima: es ella, la hembra (la *femmina*) la que motiva una reacción incontrolable en el macho. ¿Quién podría resistirse a su olor, al instinto animal que provoca? En la ópera, tales palabras producen un efecto ambiguo: se dicen en un contexto cómico, pero a la vez suenan cínicas y malvadas. Don Gio-

vanni se comporta como un perro encelado y peligroso.

Los perros han sido, desde antiguo, símbolos (positivos o negativos, según las épocas y las culturas) del deseo sexual irreprimible. El teólogo luterano Jakob Böhme defendía que la primera criatura humana que creó Yavé no tenía sexo. Solo le dotó de genitales después de que este nuevo ser viera aparearse a los animales del Edén y sintiera un deseo turbador y desconocido. Esta historia se repite todos los días: muchos niños, antes de que nadie les hable sobre la sexualidad, ven sus efectos en el perrito que sacan a pasear. ¿Qué les pasa a sus mascotas, qué sienten, qué huelen, qué fuerza es esa más poderosa que la voz de su amo? Seguramente son las mismas preguntas que se hizo, en prime-

ra persona, el Adán del relato de Böhme.

Álvaro Pombo, en su preciosa novela *Aparición del eterno femenino*, dice que el olfato contiene mucha más memoria que la vista o el oír.

## Don Giovanni se comporta como un perro encelado y peligroso

## Hay olores que nos evocan a personas, sensaciones o lugares que creíamos olvidados

Desde luego hay olores que nos evocan de forma muy persuasiva a personas, sensaciones o lugares que creíamos olvidados. Y, por supuesto, ciertos olores también sirven para excitarnos (o todo lo contrario, porque

la sexualidad humana –por fortuna– es muy variopinta). El escritor Christopher Isherwood, siempre tan sincero, confesó sus particulares gustos: le atraían el olor de las mofetas, del estiércol de caballo, del alquitrán y le resultaba muy sensual el del sudor de los sobacos. Artistas como Slava Mogutin o Johnny Alexandre Abbate recurren a menudo a imágenes de muchachos con calcetines sucios para sus fotografías eróticas.

Incluso Calderón de la Barca nos ofrece ejemplos del poder turbador del olfato. Sucede en su comedia *La dama duende*, que vi la semana pasada en Madrid (las funciones en la capital ya se han terminado, pero en 2018 la Compañía Nacional de Teatro Clásico la llevará de gira por varias ciudades de España:

les recomiendo vivamente esta obra). El personaje de Doña Ángela entra a escondidas en la alcoba donde está el equipaje de Don Manuel, un noble burgalés amigo de su hermano, que acaba de llegar a la Corte y del que se ha enamorado. Curiosa, busca la ropa interior del caballero, pero como es una mujer de alcurnia, no se rebaja a olerla por ella misma, así que le pide a la criada que lo haga. «A limpia huele», dice esta. «Ese es el mejor perfume», responde su ama.

No sé lo que dirán los expertos en Calderón sobre este pasaje, pero yo creo que Doña Ángela disimula y miente. Me parece por parte del dramaturgo una delicada forma de aludir a esa turbación sexual que nos produce el olor del amado, algo que ya sucedía en el Edén y aún perdura. ●

 NOS DICEN LOS LECTORES

## Lo mismo de todos los años

¿Acaso no tienen invierno todos los años? Y en invierno hace frío, ¿verdad? Y cuando hace frío es inevitable que aumenten las afecciones que afectan al aparato respiratorio y, entre ellas, la gripe. Es, por tanto, algo recurrente y perfectamente previsible, por lo que no se entiende que casi todos los inviernos haya hospitales colapsados, camas en los pasillos y, muchas veces, ni siquiera camas; es más, ni sillas de ruedas, y no digamos el tiempo que hay que esperar a una ambulancia. Y todo esto es una consecuencia de los recortes brutales que este Gobierno ha hecho en la sanidad pública y de los profesionales despedidos o no contratados, hasta el punto de que entrar en las Urgencias de un hospital colapsado es altamente deprimente.

Si no fuera por los profesionales sanitarios y, por lo general, su entrega y su dedicación, la sanidad pública tendría problemas mucho más serios de los que tiene.

Da la sensación de que primero deterioran esa sanidad, para luego venderla. *Ángel Villegas*

## Dicho en 20minutos.es

**Piden 9 meses de cárcel para un hombre y una mujer por envenenar a 8 gatos de su vecina** ➔ Causaron la muerte a cinco de los animales, a los que arrojaron bolitas de carne envenenadas.

¿Solo nueve meses de cárcel que no cumplirán sin antecedentes? Así nos va. *Carlota Frades Morales*

El gato es un animal precioso, muy inteligente y no merece ser matado jamás. Alguien que tiene 9 gatos no es muy normal, pero alguien que se los envenena tampoco. *Lobo 2*

No se debe de hacer daño a los animales, pero esto se evitaría si, cuando los gatos del vecino defecaran en tu casa, romperían parte de tu mobiliario afilándose las uñas, cuando no puedas tener las ventanas abiertas en verano porque te los encuentras durmiendo en tu cama, etc., pudieras denunciar al vecino. *hastalos*

No soy de los que se suelen quejar de las condenas por escasas. Tampoco soy animalista. Pero muy barato les ha salido a estos desgraciados su repugnante acción. *Tony Noriega*



Twitter: @20m

Ojalá Silvia Charro y Simón Pérez dando las campanadas de fin de año. *@paroan\_91*

Qué mal informado está el BOE, dicen que se han ido de Cataluña 332 empresas, ¡no 3.000 como dicen en las televisiones! *@protestona1*

Vamos a organizar el asunto. Se puede felicitar la Navidad del 24 al 26 de diciembre. Y el año nuevo del 31 de diciembre al 2 de enero. Y al que se salga de estos márgenes se le arranca la cabeza y *yastá*. *@buttercri*

Puestos a doparse, prefiero el chuletón al Ventolín. *@Xuxipc*

Llueve mucho, sube la luz. Llueve poco, sube la luz. Hace frío, sube la luz. Hace calor, sube la luz. Hay crisis, sube la luz. Hay superávit, sube la luz. A ver si van a subir la luz porque les sale de los cojones y nos la están colando... *@FlanaganMcPhee*

La delgada línea entre chulet navideño y puticlub. *@ClapForMarta*

 DE MÁLAGA...

A Malagón

SR. AGENTE, QUIERO DENUNCIAR ABUSOS DESHONESTOS A MI PENSIÓN



Escríbenos: [lectores@20minutos.es](mailto:lectores@20minutos.es)

 | HOY FIRMA

## Irene Lozano

### Hoy me doy el lujo de dudar

Un grupo de investigadores japoneses descubrió en 2015 que la oxitocina –llamada la ‘hormona del amor’– ejerce su empuje misterioso en las relaciones de los perros con sus dueños, especialmente en las hembras. Los que hemos tenido siempre perros ya lo sabíamos, pero nos gusta que la ciencia confirme nuestra experiencia y la del principito de Saint-Exupéry: «No era más que un zorro semejante a cien mil zorros, pero yo le hice mi amigo y ahora es único en el mundo». Cuando un bebé nace, es semejante a millones de bebés, pero el cerebro de la madre segrega oxito-

**Un perro no solo era una cosa, sino además ‘inmueble’**

**Si admitimos que tienen sentimientos, nuestra obligación pasa por no causarles dolor innecesario**

cina a espuestas en el parto y la lactancia para que su hijo sea único en el mundo. A eso que nos hace escuchar sus eructos como un regalo de los dioses lo llamamos ‘sentimientos’.

Esta semana el Congreso ha aprobado una proposición no de ley para que los animales de compañía sean considerados legalmente seres con sentimientos y no ‘bienes inmuebles’, como hasta ahora. Reparen en la doble aberración en que hemos vivido: un perro no solo era una cosa, sino además ‘inmueble’. A las casas las llamamos así porque no se pueden mover, como indica la etimología ‘in-mueble’. De lo contrario, nos surgiría el terrible inconveniente que me planteó mi hijo con cuatro años cuando le conté que nos habíamos comprado un piso: «¿Y cómo nos lo vamos a llevar a casa?».

El Derecho admitirá, pues, que los perros y otros anima-

les sienten. Albricias. Al otorgarles esta protección legal, nuestras mascotas se sentirán más tranquilas... *Oh, wait!* Pero si no saben qué es el Código Civil ni vibran con un poema de Kavafis, ¿cómo podemos siquiera pensar en reconocerlos algún día como iguales a nosotros, es decir, titulares de derechos? Que no cunda el pánico, pero ese es el verdadero debate. Yo también me abismo cuando lo pienso. E incluso me doy el lujo de dudar: ¿no estaremos degradando al ser humano si concedemos derechos a ciertos animales, así sea unos derechos básicos a la vida, la libertad y a no ser maltratados? Hay quienes sostienen que los animales no pueden tener derechos –ni siquiera los simios– porque no pueden contraer obligaciones; que son seres carentes de conciencia, e incapaces de discernir entre el bien y el mal. Probablemente es cierto, aunque me vuelvo a dar el lujo de dudar. Pero si admitimos que tienen sentimientos, nuestra obligación pasa por no causarles dolor innecesario y protegerlos del daño, porque ellos podrán no ser sujetos éticos, pero nosotros sí lo somos. Y si admitimos que históricamente la forma eficaz de proteger ha sido conceder derechos, hacerlo no solo no equivaldría a degradar al ser humano, sino que constituiría de hecho la única forma de abordar este asunto desde nuestra humanidad. ●


 | CARTA A...

Muy sr. mío: De todas las cosas que se han dicho y se han escrito sobre el *procés* y sus alrededores –y mire usted que se han escrito y se han dicho cosas– lo suyo me ha parecido lo más triste, lo más cruel, lo más desequilibrado. Sus palabras no han tenido casi trascendencia y apenas se ha comentado, pero a raíz de la devolución de las 44 (en realidad 43) obras de arte a Sijena –devolución de la que tampoco estoy seguro habiendo mediado una compra anterior al parecer ilegal pero compra al fin– ha dicho usted textualmente lo siguiente: «Puede ser que a la gente de Aragón les pase factura, porque hay servicios que presta Cataluña a los aragoneses de forma desinteresada y generosa y que se pagan, como el servicio sanitario, pero podría ser que nos lo repensáramos». Me parece tan desmedida su amenaza, señor Borrell,

### Josep Borrell, Cultura de la Generalitat



**Me parece tan desmedida su amenaza, señor Borrell, que solo lo puedo achacar al calentón del momento**

director de los Servicios Territoriales de Cultura de la Generalitat en Lérida, que solo la puedo achacar al calentón del momento, porque si de verdad piensa usted seriamente que Lérida podría llegar a negar la asistencia sanitaria a los enfermos aragoneses que habitan en la Franja por culpa de la devolución de las obras

de arte, me resulta, sencillamente, ruin. No hay nada que valga más que la vida de un ser humano, y jugar a ‘repensar’ esa asistencia médica a cambio de un retablo entra de lleno en lo despreciable.

Y eso se lo digo, señor Borrell, solo desde el punto de vista humanitario y sin entrar a valorar si «el servicio que ahora presta Cataluña a los aragoneses» lo presta de forma «desinteresada y generosa» o realmente es un convenio entre las comunidades y Cataluña cobra a Aragón por prestar esos servicios. Pero incluso si no fuera así, me parece de pésimo gusto resaltar en esta situación la ‘generosidad’ y el ‘desinterés’ de nadie en temas tan serios como la salud de la gente.

Mire, señor Borrell, este país y todas sus instituciones, incluidas las sanitarias, existen porque mi padre, seguramente como el suyo, trabajó toda su vida –en Lérida entre otros sitios– lo mismo que leridanos

trabajaron en Madrid o Sevilla. A mi padre le seguí yo, y usted al suyo, cotizando para mantener un sistema universal de salud excelente que se está viniendo abajo por culpa, entre otras cosas, de que aún hay gente que cree que tiene en propiedad el estado del bienestar que entre todos hemos construido y que ahora, descentralizado hasta el ridículo, ha llegado a lo que usted ha expresado con palabras. ¿De verdad va a ‘repensar’ si operar o no el corazón de un aragonés en Lérida? Repiense mejor lo que ha dicho y tenga la valentía de reconocer que no estubo afortunado. ●

Confiado en su rectificación, **Andrés Aberasturi**



MÁS QUE PALABRAS

### La ‘verja’ de Gibraltar, un vestigio del pasado

La ‘verja’ de Gibraltar conmemoró ayer el 35 aniversario de su apertura a los peatones: había permanecido cerrada desde 1969 por orden de Francisco Franco. Actualmente usan cada día el paso más de 7.000 coches, casi 13.000 personas que residen en España y trabajan en Gibraltar. Verjas, vallas y muros, símbolos de un pasado que debe desaparecer cuanto antes. ●

HENNEO

20 minutos

Una publicación de 20 MINUTOS EDITORA, S. L.

DIRECTORA Encarna Samitier

Director de Opinión Carmelo Encinas  
Jefa Pilar Bello

Redactores jefe David Velasco (Diseño), Pablo Segarra, Alex Herrera y Raquel Gómez Otero

Redes José María Martín Camacho

EDITA 20 Minutos Editora, S. L.

Publicidad Hortensia Fuentes (directora general), Gabriel González (director Madrid), Mercè Borastero (directora Barcelona) y Rocio Ortiz (directora Andalucía)  
Tel: 91 701 56 00

Coordinación y Tráfico Rafael Martín Marketing Álvaro Fernández-Villa Operaciones Héctor María Benito T.I. Juanjo Alonso Administración Luis Oñate

Madrid Condesa de Venadito, 1  
28027 Madrid. Tel: 91 701 56 00

Barcelona Plaza Universitat, 3  
08007 Barcelona. Tel: 93 470 62 50

Valencia Xàtiva, 15,  
46002 Valencia. Tel: 96 350 93 38

Andalucía Plaza del Duque, 1,  
41002 Sevilla. Tel: 95 450 07 10

20minutoseditora@20minutos.es

Imprimer Impresa Norte, S.L.U. Bermont, Iniciativas y CREA

Depósito Legal: M-10774-2012



Primer diario con licencia Creative Commons. Queremos que te sientas libre de copiar, distribuir y usar nuestro trabajo. Lee nuestras condiciones de copia en 20minutos.es

# Plato de Ducha Stone Antideslizante

SUSTITUYENDO A SU BAÑERA

- Plato ducha de carga mineral.
- Medidas hasta 120 x 70 cm.
- Retirada de escombros.
- Retirada de bañera antigua.
- Albañilería y rematado.
- Mano de obra incluida.

# 599€

Precio con IVA incluido

Además por **400 €** más, instale mampara de cristal de alta seguridad de 6 mm de espesor



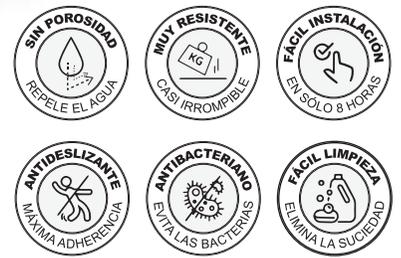
MAMPARA CON CERTIFICACIÓN EUROPEA EN 12150



Serie  
**ECOLIS**

GRIS | NEGRO | CREMA | BLANCO  
GRAFITO | PERGAMÓN | CHOCOLATE

Con textura pizarra, los platos de ducha Ecoducha están fabricados en resina de poliéster con cargas minerales, color en masa y una capa fundida de Gel Coat sanitario, transmitiendo sus propiedades de dureza, resistencia, impermeabilidad y antibacteriano al producto final.



**REGALO**  
DUCHÓN  
TERMOSTÁTICO  
Realizando la obra completa

Elsa Anka



**FINANCIACIÓN  
A SU MEDIDA**

PAGUE EN 12 CUOTAS SIN INTERESES. TAE 2,88%\* Y EMPIECE A PAGAR DENTRO DE 3 MESES.

**ECODUCHA MADRID**

C/ Marcelino Roa Vázquez 60  
28017 Madrid - Metro Ascao L7  
info@ecoducha.net ▪ www.ecoducha.net  
Instalamos en toda la Comunidad de Madrid



**913 673 864**  
**913 682 098**  
**650 176 767**

INFORMACIÓN Y OFERTAS A HOTELES: 677 403 287

**ECODUCHA CREA,  
LA MAYORÍA NOS IMITA**



Regalo no canjeable. Promoción válida hasta agotar existencias. Fotografías no contractuales. Oferta de la instalación válida hasta fin de mes.

\*Importe mínimo 144 euros. Ejemplo de financiación en 14 meses para 599€ en 12 cuotas. Comisión de formalización 2% a pagar en la primera mensualidad. Mensualidad 49,92 euros. Última mensualidad 49,88 euros. Importe total adeudado 610,98 euros. TIN 0%. TAE 2,88%. Intereses subvencionados por Ecoducha. Financiaciones en Diciembre de 2017 primera mensualidad en Marzo de 2018. Oferta sujeta a la previa autorización de Banco Cetelem S.A. Sociedad Unipersonal, tras el estudio de la documentación aportada y firma del contrato. Fecha de validez de la oferta financiera hasta el 31/12/2017.