

# 20 minutos

MADRID VIERNES, 22 DE JUNIO DE 2018. AÑO XIX, Nº 4206  
www.20minutos.es

«FOGONAZOS»  
**RAQUEL GÓMEZ OTERO**



**Reproducción pejuguera.** Dice la norma de nuestro Sistema Nacional de Salud que los tratamientos de reproducción asistida tendrán como finalidad «ayudar a lograr la gestación en aquellas personas con imposibilidad de conseguirlo de forma natural», solo que luego se pone un poco pejuguera: que si «personas sin ningún hijo, previo y sano» (sic), que si «existencia de un trastorno de la capacidad reproductiva»... No solo es una indecencia. Con la tasa de natalidad más baja de la serie histórica –y sus consecuencias socioeconómicas–, también es absurdo. ●

**Ulises** 20 minutos

Con la colaboración de **iberCaja**

**EL 34% DE LOS ESPAÑOLES VENA LA ROJA CAMPEONA**

Y cuatro de cada diez creen que la selección llegará a la final del Mundial, según el barómetro.

**PÁGINAS 12 Y 13**



**Las obras de MetroSur se retrasan a julio y serán hasta octubre**

Será finalmente el 28 de julio, y no el 23 de junio, la fecha escogida por la Comunidad de Madrid para comenzar las obras en la línea 12 de metro, que concluirán en octubre, afectando esos meses a los 115.000 usuarios diarios de esta línea.

**PÁGINA 2**

**Sanidad pagará la reproducción asistida a mujeres solas y a lesbianas**

**PÁGINA 8**

**Italia abandona otro barco: «Que lo lleven a España»**

**PÁGINA 10**

**Croacia destroza a Argentina, Messi al borde del KO**

**PÁGINA 14**

**equivalenza**  
*A perfume for every you*

COMPRA UN PERFUME  
MAGIC SUMMER NIGHTS Y  
**¡GANA!**  
UN VIAJE A IBIZA

MAGIC  
Summer  
NIGHTS

f i y t  
Consultas las bases en  
magicnights.equivalenza.com

## Una de cada cinco personas vive en riesgo de pobreza

**EN ESPAÑA** La tasa se eleva al 28,1% en el caso de los niños, según el INE  
**EN LA COMUNIDAD** Las condiciones de vida en Madrid, mejores que la media nacional

**PÁGINA 6**



**Libertad provisional para La Manada**  
**Miles de personas protestan en la calle contra la decisión judicial**

Pamplona, Madrid, Barcelona (en la foto), Valencia... y muchas más ciudades acogen desde ayer manifestaciones contra el auto de la Audiencia de Navarra que deja libre provisionalmente a La Manada bajo fianza de 6.000 euros. **PÁGINA 9**

**idealista**

**haz caso a tu intuición**

**R** TEATRO REAL  
30 AÑOS

## MADRID

# METRO RETRASA UN MES LAS OBRAS DE LA LINEA 12

Cerrará del 28 de julio al 14 de octubre entre las estaciones de El Casar y Universidad Rey Juan Carlos. Las actuaciones irán dirigidas a evitar las filtraciones de agua

## PREGUNTAS CON RESPUESTA

FCO. PELAYO

madrid.local@20minutos.es / @20m

La línea 12 de Metro de Madrid, conocida como MetroSur, cerrará por obras la mitad de sus estaciones desde el 28 de julio hasta el 14 de octubre, según anunció ayer el Gobierno regional. La Comunidad de Madrid había previsto en un principio comenzar las obras el día 23 de junio y finalizarlas el 10 de septiembre. Esta decisión supondrá retrasar más de un mes el inicio de los trabajos, una circunstancia que podría complicar la movilidad de sus 115.000 usuarios diarios en la vuelta al trabajo tras las vacaciones.

### ¿POR QUÉ SE HA RETRASADO EL INICIO DE LAS OBRAS?

El Gobierno regional ha explicado que la demora se ha debido a la realización de «una serie de ajustes técnicos necesarios para mejorar la planificación de los trabajos».



Estación de Julián Besteiro con la vía apuntalada. JORGE PARÍS

### ¿CUÁL ES EL PRINCIPAL MOTIVO DE ESTE CIERRE PARCIAL?

Metro de Madrid ha decidido poner punto final a las deficiencias que presenta MetroSur con unas obras que en principio no estaban previstas para esta legislatura. El objetivo es acabar con las constantes filtraciones de agua que se producen en la plataforma de vía.

### ¿QUÉ ESTACIONES SE VERÁN AFECTADAS?

Este cierre parcial de la línea afectará al arco norte. En concreto a las estaciones que se encuentran entre El Casar y Universidad Rey Juan Carlos

(comprenden las localidades de Getafe, Alcorcón, Leganés y Móstoles). En la estación Puerta del Sur, se cerrará el andén de la línea 12 mientras que funcionará con normalidad el de la línea 10. En total se cerrarán 14 de las 28 estaciones.

### ¿QUÉ TIPO DE ACTUACIONES SE VAN A LLEVAR A CABO?

Para aumentar la fiabilidad, la velocidad comercial y mejorar la capacidad de tránsito de los trenes, en estos trabajos técnicos se van a inyectar dosis de cemento en la plataforma, se realizarán labores de impermeabilización

y se van a sustituir 81.759 de los tacos que unen la vía a la plataforma.

### ¿ES LA PRIMERA VEZ QUE SE CIERRA POR OBRAS?

No, no es la primera vez que se cierra. Pese a que la infraestructura —que costó más de 1.000 millones de euros y se hizo en tan solo cuatro años— fue inaugurada en abril de 2003 siempre ha estado rodeada por la polémica debido a las deficiencias que presenta, lo que ha motivado su cierre parcial hasta en cinco ocasiones entre 2012 y 2015.

### ¿HAN DENUNCIADO LOS USUARIOS ESTA SITUACIÓN?

Los usuarios de MetroSur siempre han denunciado las filtraciones de agua y el deficiente estado de las vías, lo que provoca que en algunos tramos, como el de San Nicasio-Leganés Central, los trenes no pudiesen superar los 30 kilómetros por hora, ralentizando así la marcha del servicio.

### ¿CUÁNTO COSTARÁN LOS TRABAJOS?

El Gobierno tiene previsto realizar una inversión de 24 millones de euros que saldrán de las arcas regionales.

### ¿VA A RECLAMAR EL EJECUTIVO POR UNA MALA EJECUCIÓN?

De momento no se reclamará a las empresas concesionarias de la obra ninguna cantidad por la presunta mala ejecución de los trabajos iniciales. «Tenemos que hacer un análisis sobre cuáles son las causas, pero de momento sabemos qué es lo que pasa y lo que hay que hacer», aseguró el consejero delegado de Metro, Borja Carabante.

### ¿QUÉ ALTERNATIVA TENGO AHORA PARA MOVERME?

La Comunidad de Madrid habilitará para los usuarios de la línea un servicio alternativo gratuito de autobuses que comprenderá el trazado completo cortado por obras. En total, habrá dos servicios de autobuses. El primero, con 11 paradas, cubrirá el trazado entre Juan de la Cierva y Puerta del Sur. El otro servicio, con seis paradas, se realizará entre Puerta del Sur y Móstoles Central. Las fre-

cuencias de paso oscilarán entre los siete y los 13 minutos. Además, el Consorcio Regional de Transportes reforzará los buses interurbanos con destino a Madrid.

### ¿HABRÁ MÁS OBRAS EN METRO DURANTE EL VERANO?

Sí. Las líneas 7b (MetroEste) y la línea 9 también sufrirán cortes parciales este verano. En ambas hay un servicio sustitutivo de autobuses sin coste adicional para los viajeros.

### ¿CUÁNDO COMIENZAN LOS TRABAJOS EN LA LÍNEA 7B?

Las obras para solucionar las filtraciones de agua de la línea 7b arrancaron el pasado 16 de junio, por lo que el servicio permanecerá suspendido entre las estaciones de Hospital del Henares y Estadio Metropolitano hasta su reapertura el 15 de septiembre. En total, serán siete las estaciones cerradas (Barrio del Puerto, Coslada Central, La Rambla, San Fernando, Jarama, Henares y Hospital del Henares).

### ¿Y EN LA LÍNEA 9?

Las actuaciones de mantenimiento en la línea 9 comenzarán en breve, afectarán a seis estaciones (Puerta de Arganda, Rivas Urbanizaciones, Rivas Futura, Rivas Vaciamadrid, La Poveda y Arganda del Rey) y se desarrollarán en dos fases. La primera afectará al trazado entre Rivas Vaciamadrid y Arganda del Rey, que se cerrará desde el 30 de junio hasta el 1 de septiembre, y en la segunda se ampliará el corte a partir del 4 de agosto a la estación de Puerta de Arganda.

### ¿HA HABIDO MÁS OBRAS EN METRO ESTA LEGISLATURA?

Sí. La Comunidad ha realizado obras de mejora en las líneas 1, 5 y 8. La inversión ha sido de 121 millones de euros. ●

## LA CIFRA

# 1.000

millones de euros invirtió el Gobierno regional encabezado por el expresidente Alberto Ruiz-Gallardón (1995-2003) en la infraestructura. La línea, inaugurada en abril de 2003, justo un mes antes de las elecciones, era el proyecto estrella de aquella legislatura que tocaba a su fin.

## HISTORIAS CON FOTO

### Madrid abre su primer parque público de 'parkour'

El *parkour* se ha convertido en parte de la cultura urbana de los jóvenes en Europa, y Madrid inauguró el miércoles el primer parque público dedicado a esta actividad. Está en la Cuña Verde, en Moratalaz, y dispone de una superficie de 238 metros cuadrados y ocho juegos para saltar, trepar, hacer equilibrios o balancearse. Era una de las peticiones de los jóvenes del distrito y está ubicado dentro del parque, cerca del cruce entre la avenida del Doctor García Tapia y la calle Marroquina. ● R. M.



Imagen del primer parque público de 'parkour' en Madrid. AYUNTAMIENTO DE MADRID

## 20"

### Desmantelada una banda de ladrones

La Guardia Civil desmanteló ayer en Madrid, en el marco de la operación Hábitat Butrinto, un grupo criminal de ciudadanos albaneses especializado en la comisión de robos con violencia en domicilios habitados. Se les atribuyen varios asaltos en distintas zonas de la comunidad.

### Aparece en Boadilla un obús de la Guerra Civil

Un grupo de operarios que se encontraban trabajando en las obras de rehabilitación de las terrazas de las huertas del Palacio del Infante don Luis, en Boadilla del Monte, encontraron ayer un obús de la Guerra Civil bajo el terreno. Se trata de

un proyectil de artillería de unos 45 kilos de peso y con una carga de 12 kilos. La zona fue acordonada para destruirlo.

### Piden 20 meses de cárcel por fingir su muerte

La Fiscalía de Madrid ha solicitado veinte meses de prisión para un acusado de fingir tanto su propia muerte como la de su hijo para eludir el compromiso que habían adquirido con una pareja de novios para servir el catering en su banquete de bodas.

### Vuelve la plaza de Las Californias, en Retiro

El Gobierno de Carmena decidió ayer asignar de manera definitiva el nombre de la plaza de Las Californias al espacio del barrio de Las Adelfas, en el distrito de Retiro. La denominación se perdió con la nueva ordenación urbanística.



# IMPULSAR LO QUE HAY QUE IMPULSAR

## NOS HACE DIFERENTES

En CaixaBank apoyamos a emprendedores y familias,  
con **más de 700.000 microcréditos** concedidos

En CaixaBank apoyamos a emprendedores y familias a través de **MicroBank**, una entidad de referencia en Europa en el campo de las microfinanzas. Gracias a ello, en los últimos 10 años hemos concedido más de 700.000 microcréditos que han permitido poner en marcha miles de pequeños proyectos.

Apoyar a la gente que lo necesita es, entre muchas otras cosas, lo que nos hace diferentes.



**Banca  
socialmente  
responsable**

## MADRID

# Madrid planea restringir la presencia de mimos en Sol

El Gobierno de Carmena aplicará limitaciones a las estatuas humanas como ya hizo con los músicos callejeros

R. M.  
madrid.local@20minutos.es / @20m

La Policía Municipal de Madrid está restringiendo desde hace varias semanas la presencia de estatuas humanas, conocidas popularmente como mimos, que trabajan en la Puerta del Sol, en el marco de un plan que pretende impulsar el Ayuntamiento para regular este tipo de atracciones turísticas como ya se hizo con los músicos callejeros.

La portavoz municipal, Rita Maestre, dijo ayer en la rueda de prensa posterior a la Junta de Gobierno que la intención del Ayuntamiento es «conjugar la protección de los espacios emblemáticos de la ciudad» con el «derecho» de estas personas de «desarrollar su actividad laboral».

Maestre dio estas explicaciones a raíz de la información publicada ayer por el diario ABC, que informó de que el Ayuntamiento ha exigido a las estatuas humanas que cesen en su actividad y, al parecer, obliga a identificarse a las personas disfrazadas, una acción que se enmarca en el plan de protección antiterrorista, según este periódico. «No existe ningún tipo de regulación específica, nin-



Vista de la Puerta del Sol. JORGE PARÍS

gún mecanismo concreto para este tipo de actividad», reconoció la portavoz municipal en la rueda de prensa.

Por ello, el Ayuntamiento quiere impulsar una normativa que ordene la instalación de los mimos y las estatuas humanas en el espacio público, del mismo modo que se han restringido y delimitado las calles y los horarios donde pueden actuar los músicos callejeros, que tienen además que solicitar un permiso municipal para ello.

El pasado febrero, el equipo de Gobierno de Manuela Car-

## ¿En qué zonas se pueden ver?

●●● Las estatuas humanas son un elemento importante en la apariencia urbana del centro de Madrid. No solo en Sol se puede ver a los populares mimos, sino que también se extienden por otros lugares como la calle Preciados, la Plaza Mayor o incluso el Retiro y el Templo de Debod. Todos ellos son lugares emblemáticos de la capital.

mena presentó una normativa que impide a los músicos actuar en la gran mayoría de las calles del distrito Centro e impone horarios en el resto de zonas, según sean consideradas de «uso terciario» –las más turísticas– o residenciales.

En concreto, el decreto del Gobierno municipal señala que los músicos pueden tocar en zonas residenciales miércoles, jueves, viernes y domingos, de 12.00 a 14.00 y de 18.00 a 20.00 horas (en verano se amplía hasta las 21.00 h). Los sábados será de 10.00 a 15.00 y de 17.00 a 22.00 horas (en verano hasta las 23.00 h). Entre estos ámbitos se encuentran la calle Pez, la Plaza del Dos de Mayo, la Plaza Juan Puyol o la Plaza Villa de París.

En las áreas de uso terciario, el horario es todos los días de 10.00 a 15.00 y de 17.00 a 22.00 horas, ampliándose hasta las 23.00 horas del 15 de junio al 15 de septiembre. Calle Barceló, Fuencarral, Gran Vía o la Plaza de Callao son algunas de las zonas comerciales permitidas para tocar. Como en el caso de las estatuas humanas, es la Policía Municipal la encargada de vigilar la actividad de los artistas urbanos. ●

## El portavoz del PP, sobre el calor en los colegios: «Yo lo pasé y sigo vivo»

El portavoz del PP en la Asamblea de Madrid, Enrique Ossorio, opinó ayer sobre la Ley de Climatización de Colegios que se toma en consideración en la Cámara regional. Según dijo, él y los demás también pasaron mucho calor en los centros «y están vivos». Ossorio se dirigió a su homólogo de Ciudadanos, Ignacio Aguado, para esgrimir que «no se pueden tener aparatos de climatización para que un mes de junio, cada veinte años, haga calor solo durante una semana».

En este sentido, el PP votó en contra de la proposición de ley de Podemos que se tramitará para mejorar las condiciones térmicas de los centros educativos. También contó con la abstención del PSOE. El objetivo es mantener temperaturas entre 17 y 24 grados en invierno y entre 23 y 27 grados en verano durante las horas de uso de la edificación. ● R. M.

tienda 

tienda.20minutos.es

HAZ TU PEDIDO AHORA   
910 883 447

 ENTREGA EN 48H

 PAGA CON TARJETA O CONTRARREMBOLSO

 COMPRA SIN REGISTRO

Todos los VIERNES  
oferta **FLASH** 



## CLIMATIZADOR DIGITAL

- Ventilador y calefacción
- Humidificador e ionizador. Purifica el aire de agentes infecciosos y no lo reseca
- Función antimosquitos
- Difusor de aromas
- Potencia: 70W (frío) y 1000W-2000W (calor)

**79,95€**

+6,95€ envío

Teléfono de pedidos e información: 910883447. De lunes a jueves de 9 a 18:30 h y viernes de 9 a 16 h. Promoción válida para todo el territorio nacional excepto Islas, Ceuta y Melilla. Consulta las bases legales en: <https://tienda.20minutos.es/info/bases>

Precios "desde" por persona y estancia en habitación doble y régimen publicado, válidos para determinadas salidas de junio, julio y agosto, reservando hasta el 26 de junio. Incluyen: vuelos en clase turista con salida desde Madrid, tasas aéreas y traslados. No incluidas tasas de salida. Niño gratis: compartiendo habitación con 2 adultos. Plazas limitadas. Consulta condiciones y edad del niño en cada uno de los establecimientos. Gastos de gestión (16 € por reserva) no incluidos. Pago en 3 meses: financiación ofrecida por Financiera El Corte Inglés, E.F.C., S.A. y sujeta a su aprobación. Consulta condiciones y planes de financiación. C.I.C.MA 59 HERMOSILLA 112 - MADRID.



VIAJES EL CORTE INGLÉS

Presenta

# CARIBE De PELÍCULA

RESERVA YA



NIÑOS GRATIS



PAGO EN 3 MESES

9 días | 7 noches

Todo Incluido  
Vuelos y traslados incluidos

REPÚBLICA DOMINICANA

**Playa Bávaro**

**Gran Bahía Principe Turquesa 5\***

Junio	Julio	Agosto
<b>995€</b>	<b>990€</b>	<b>1.089€</b>

**La Romana**

**Gran Bahía Principe La Romana 5\***

Junio	Julio	Agosto
<b>954€</b>	<b>959€</b>	<b>1.069€</b>

**La Romana**

**Luxury Bahía Principe Bouganville 5\***

Junio	Julio	Agosto
<b>1.050€</b>	<b>1.092€</b>	<b>1.163€</b>
Establecimiento exclusivo adultos		

**Playa Grande**

**Grand Bahía Principe San Juan 5\***

Junio	Julio	Agosto
<b>890€</b>	<b>935€</b>	<b>955€</b>

**Samaná**

**Grand Bahía Principe Cayacoa 5\***

Junio	Julio	Agosto
<b>795€</b>	<b>950€</b>	<b>1.045€</b>
Vuelo directo los domingos		

**Samaná**

**Grand Bahía Principe Samaná 5\***

Junio	Julio	Agosto
<b>1.129€</b>	<b>1.245€</b>	<b>1.305€</b>
Establecimiento exclusivo adultos		

MÉXICO

**Riviera Maya**

**Luxury Bahía Principe Coba 5\***

Junio	Julio	Agosto
<b>1.020€</b>	<b>1.104€</b>	<b>1.160€</b>

**Riviera Maya**

**Luxury Bahía Principe Sian Ka'an 5\***

Junio	Julio	Agosto
<b>1.129€</b>	<b>1.212€</b>	<b>1.201€</b>
Establecimiento exclusivo adultos		

JAMAICA

**Runaway Bay**

**Grand Bahía Principe Jamaica 5\***

Julio	Agosto
<b>1.190€</b>	<b>1.366€</b>
Vuelo directo los miércoles	



902 400 454  
viajeselcorteingles.es



VIAJES **El Corte Inglés**  
Una sonrisa de ida y vuelta

## #Desigualdad

# UNA DE CADA 5 PERSONAS, EN RIESGO DE POBREZA

AMAYA LARRAÑETA  
alarraneta@20minutos.es / @alarraneta

La mejora económica del país sigue sin cruzar el umbral de muchos hogares. Los ingresos medios por familia suben, haciendo bajar ligeramente la tasa de riesgo de pobreza (0,7 puntos) hasta el 21,6%. El indicador está en su nivel más bajo en cuatro años, pero todavía son más de diez millones de personas en España las que viven con importantes carencias. Lo acaba de revelar la *Encuesta de condiciones de vida* del INE de 2017, elaborada a partir de los ingresos de 2016.

El riesgo de pobreza —recuerda el INE— mide la desigualdad, es decir cuántas personas tienen ingresos bajos con relación al conjunto de la población. El indicador arroja peor resultado para los niños, cuyo riesgo de pobreza llega hasta el 28,1%.

Según el INE, los hogares españoles aumentaron un 3,1% sus ingresos medios anuales,

Los indicadores mejoran, pero todavía el 21,6% de la población en España y el 28,1% de los niños tienen carencias

## LA CIFRA

# 10,8

millones de personas (21,6% de la población) viven en riesgo de pobreza, según el INE.

hasta los 27.558 euros. El ingreso medio por persona llegó a 11.074 euros, con un incremento del 3,4%. El umbral de la pobreza se quedó en 8.522 por persona, 17.896 para familias de cuatro miembros.

La encuesta revela una mejora en el número de hogares es-

pañoles que manifiestan llegar a fin de mes con «mucha dificultad». Aunque todavía son uno de cada diez (9,3%) los que pasan por el trance, representan seis puntos porcentuales menos que el año anterior (15,3%).

Sin embargo, este informe del INE constata que en España todavía un 37,3% de los hogares manifiestan incapacidad a la hora de afrontar gastos imprevistos. Eso significa que no tienen ahorros a final de mes con los que poder arreglar una lavadora rota o llevar el coche al taller. El porcentaje era ligeramente superior un año antes: el 38,1%.

Por otra parte el 34,4% de las familias, una de cada tres, sigue sin poder permitirse salir ni siquiera una semana de vacaciones al año.

Por edades, los mayores de 65 años han visto subir su tasa de riesgo de pobreza en el último año (han pasado del 13% al 14,8%). Principalmente porque sus ingresos son los más fijos de todos. Sin embargo, su situación sigue siendo mejor que la de los adultos (21,9%), y no digamos respecto de los menores de 16 años, que soportan tasas de riesgo de pobreza del 28,1%.

Según la ocupación, se confirma que los parados son los españoles con mayor tasa de pobreza (44%). Pero quizás llame más la atención que ahora sufran más carencias económicas los ocupados (14%) que los jubilados (13%).

Por regiones, sigue habiendo una clara línea roja entre el sur y el norte del país. Las diferencias no son insignificantes. Si en Extremadura la tasa de riesgo de pobreza está situada en el 38,8%, en Andalucía en el 31% y en Canarias en el 0,5%, en el otro lado de la balanza, y también geográfico, las comunidades del norte —con Navarra (8,3%), el País Vasco y La Rioja (9,7%) a la cabeza— son las que más favorecidas salen en esta foto fija de la pobreza de los hogares en 2017 que acaba de revelar el INE. ●

## Madrid, mejor que la media

●●● El 21% de las familias madrileñas no pueden permitirse salir de vacaciones fuera de casa al menos una semana al año. El 34% no puede afrontar gastos imprevistos. Son un 5,6% las que tienen problemas para hacer frente al pago del alquiler o de la hipoteca. En serias dificultades de llegar a fin de mes se ven el 6,4% de las familias de la región. El índice de riesgo de pobreza afecta al 16,9% de los hogares.

## 4 PREGUNTAS

«Las ayudas a los niños benefician a toda la familia»



Carlos Susías, sociólogo, es el presidente de la Red Europea de Lucha contra la Pobreza y la Exclusión Social (EAPN)

**1** **Baja la tasa de pobreza. ¿Es la senda correcta pero falla el ritmo?** Es la primera vez que bajan todos los indicadores, la privación material severa incluida. Los datos son mejores de lo que parece, pero estamos todavía en cotas de pobreza muy por encima de las de 2008, y entonces teníamos nueve millones de personas. Todavía estamos en alta vulnerabilidad.

**2** **¿Qué indicador le ha llamado la atención?** Como nos temíamos, vemos que la mejora se produce en los hombres; en las mujeres, la situación de pobreza relativa vuelve a empeorar. Hacen falta políticas de igualdad para que la salida de la crisis no tenga también brecha de género.

**3** **¿Qué se puede hacer para mejorar la situación de los menores de edad?** Se necesitan instrumentos de ámbito estatal, como un sistema de rentas mínimas y las mejoras en la prestación por hijo. Porque son medidas de protección que inciden en la pobreza más dura y severa. Tenemos que avanzar en aquello en lo que estamos más flojos con medidas específicas. No hay niños ricos en familias pobres, pero ayudas destinadas a los hijos benefician a toda la familia.

**4** **¿Qué debería hacer el nuevo Gobierno?** El PSOE debería poner en marcha su promesa electoral del ingreso mínimo vital cuanto antes. No sería un coste, sino un incentivo al desarrollo económico. Los ingresos por este concepto mejoran la vida de los vulnerables y son un incentivo, que revertiría en el tendero de la esquina. ● A. L.

## LA FOTO



WILL LOLLIVER / EFE

## Stonehenge celebra el solsticio

Casi 10.000 personas se reunieron en la madrugada de ayer en torno al monumento neolítico Stonehenge, en el sur de Inglaterra, para celebrar la llegada del solsticio de verano, que marca el comienzo de la estación y es el día más largo del año en el hemisferio boreal. La multitud congregada recibió con vítores

el espectacular amanecer de ayer, cuando el sol salió al filo de las seis de la mañana (hora española) y se filtró por una de las piedras del monumento para iluminar su centro. Los asistentes, algunos con atuendo colorido o cubiertos de flores, realizaron rituales o hicieron ejercicio en esta antigua ceremonia. ●

## Investigan la muerte de un sintecho 17 días después de ser agredido en Barcelona

Los Mossos d'Esquadra investigan la muerte de un sintecho que fue hallado inconsciente el pasado 10 de abril en una calle del Raval y que falleció un día después en el Hospital del Mar. Según sus compañeros indigentes, Francesc sufrió una brutal paliza 17 días antes de morir (el 25 de marzo en plaza Cataluña). Los agentes investigan los hechos y revisan las cámaras de seguridad de los hoteles y comercios de la parte sur de la plaza para averiguar si el enfrentamiento existió, localizar a los responsables, y saber si se trató de una pelea entre personas sin techo o si fue víctima de un delito de aporofobia (aversión a los pobres o desfavorecidos). La autopsia no es concluyente sobre las causas de la muerte y la causa la lleva el Juzgado de Instrucción número 12 de Barcelona. ● R. B.

20"

## El Estado indemnizará a una asociación por destruir su marihuana

Un juzgado ha condenado a la Administración a indemnizar a la asociación cannábica Catajá por destruir y no devolverle la marihuana que tenía para autoconsumo de sus socios y que le había sido intervenida en un registro por la Guardia Civil.

## Detenido el cocinero de un hotel por abusar de una compañera

Un hombre de 47 años que trabaja como cocinero en un hotel ha sido detenido en Málaga por presuntos abusos sexuales a una compañera, a la que hizo tocamientos no consentidos en el establecimiento hotelero.

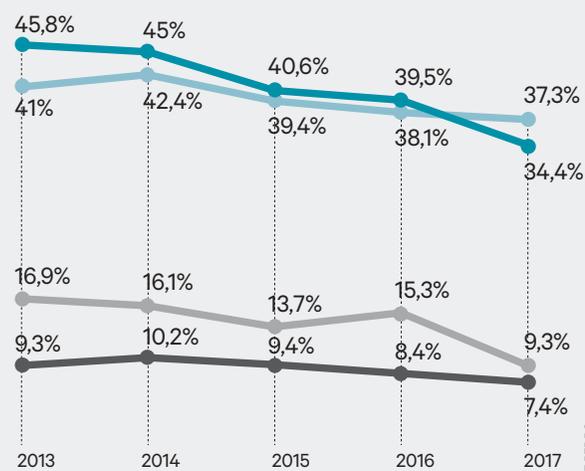
## La economía sumergida lastra hasta un 23% la recaudación fiscal

Lo que equivale a cerca del 6% del PIB de España, según un estudio de Fundación de las Cajas de Ahorros. Extremadura es la región con más fraude (26,1%) y Madrid la que presenta el menor porcentaje (16,2%).

## EN CIFRAS

### Dificultades económicas de los hogares

- No puede permitirse ir de vacaciones fuera de casa al menos una semana al año
- No tiene capacidad para afrontar gastos imprevistos
- Mucha dificultad para llegar a fin de mes
- Retrasos en los pagos relacionados con la vivienda principal



Fuente: INE

H. DE PEDRO

sólo en tu tienda

# SAMSUNG

del 20 al 26 de junio

# 15%

**DTO.**

**EN TODOS  
TUS SMARTPHONES  
SAMSUNG**

Oferta válida del 20 al 26 de junio 2018. El cliente podrá canjear el 15% de descuento por accesorios Samsung en el momento de la compra. No compatible con otras ofertas y promociones. Consulta condiciones en tu tienda Samsung Connected by Phone House.

**SOLO EN tu tienda Samsung Connected by Phone House:**

CC Príncipe Pío, CC La Vaguada, CC Parquesur (Leganés), CC La Gavia,  
CC Plenilunio, CC Plaza Norte (Alcobendas)

**SAMSUNG**

Connected by

**Phone House**

20"

**Arrestado por intentar llevarse a una niña**

Un hombre de 51 años fue detenido en la noche del miércoles por, presuntamente, intentar llevarse a su domicilio a una niña de 10 años sin el permiso de sus padres durante las fiestas de las Hogueras de Sant Joan de Alicante, según informó la Policía Nacional.

**Dos detenidos por el secuestro de un hombre en Lloret**

Agentes de la Policía Nacional y de los Mossos d'Esquadra detuvieron ayer a dos hombres e investigan a un tercero. Los hombres de nacionalidades española, colombiana y ecuatoriana están relacionados con el secuestro de 2017 en Lloret de Mar de otro hombre, liberado posteriormente en la localidad toledana de Casarrubios del Monte.

**Muere un ciclista al caer por un barranco al esquivar una cabra**

Miquel Pol, un joven ciclista de 29 años perteneciente al Club Mancor, murió ayer después de caer por un barranco. El suceso se produjo cuando el deportista tuvo que esquivar a una cabra que estaba en la carretera por la que entrenaba. El joven fue atendido por un compañero que le realizó maniobras de reanimación, pero sin éxito.



HISTORIAS CON FOTO

**Un verano fresco, pero no en el Mediterráneo**

Este verano será el menos caluroso de los últimos cuatro años en el conjunto de España menos en Cataluña, Comunidad Valenciana y Baleares, según la Aemet. En la foto, banistas tomando el sol en una cala de Cartagena. FOTO: MARCIAL GUILLÉN/EFE

**#ReproducciónAsistida**

# Sanidad pagará la fertilidad a lesbianas y veta la subrogada

**DERECHO** La ministra Carmen Montón recuperará la reproducción asistida a solteras y lesbianas

**RECORTE** El Gobierno del PP limitó en 2013 estos tratamientos médicos únicamente a mujeres infértiles

**VIENTRE DE ALQUILER** La titular de Sanidad ve «inadmisible» llegar a la paternidad por gestación subrogada

**DEPENDENCIA** Defendió llegar a un pacto sobre la Ley de Dependencia que fije el calendario para la financiación

Servicios Sociales, quien aseguró que «no es decente» que una mujer soltera o casada con otra mujer no pueda acceder a los tratamientos de reproducción asistida financiados. Por eso, en una entrevista en Antena 3, se comprometió a recuperar los derechos que se perdieron con el PP «paso a paso, uno a uno».

Una actitud mucho más crítica mostró, no obstante, al hablar de la gestación subrogada (también conocida como vientre de alquiler). «No es admisible el intercambio de una cantidad [de dinero] por un niño», manifestó vetando esta vía por completo. «[Los defensores de esta práctica] quieren hacer pensar que la biología de la mujer es una técnica de reproducción asistida, pero en medio existe un contrato y la infancia ni se compra ni se vende». Y añadió que «la adopción, sin embargo, es un sistema que garantiza los derechos del niño, que es quien tiene derecho a tener unos padres y eso genera la vida».

Aunque sobre esta reflexión, la ministra puntualizó que este tipo de prácticas son susceptibles de provocar un «abuso de mujeres en situación vulnerable y de pobreza en países subdesarrollados, en vías de desarrollo como India o Estados Unidos».

Por otro lado, en esa entrevista también se posicionó sobre otros asuntos que nada tienen que ver con la maternidad. Trasladó, por ejemplo, su intención de trasladar al ámbito nacional, previa negociación con las comunidades, la estrategia de prevención y manejo de la conducta suicida que lleva un año funcionando en la comunidad valenciana.

Respecto a la eliminación del copago a los pensionistas, señaló que hay que iniciar un proceso de diálogo con las regiones para volver a la situación anterior a la reforma sanitaria de 2012, mientras que sobre la Ley de Dependencia defendió la necesidad de llegar a un pacto que fije el calendario para implementar el 100% de la financiación. ●

«Quieren hacer pensar que la biología de la mujer es una técnica de reproducción. La infancia ni se compra ni se vende»



CARMEN MONTÓN  
Ministra de Sanidad y Servicios Sociales

## La homeopatía «no cura»

●●● Muchos fueron los temas que trató ayer en una entrevista en Antena 3 la ministra de Sanidad y Servicios Sociales Carmen Montón, entre los que también se encontraba la homeopatía. Sobre ella, abogó por corregir «en el largo plazo» el estatus de medicamento que le otorga una directiva de la Unión Europea. Hasta entonces, será necesario recalcar «claramente» que los productos homeopáticos «no curan».



20MINUTOS CON...

## Iñaki Pastor y Jara Acín «Los padres se equivocan en el exceso de protección»

Abundan los libros centrados en la crianza de los niños, tantos que cuesta encontrar el grano entre demasiada paja. Grano como *¡Ayúdale a despegar!* (Aurum Volatile), un libro con un enfoque distinto y útil que ha agotado en tiempo récord su primera edición.

**Los padres estamos muy pendientes del primer paso o la primera palabra. ¿A qué otros hitos deberíamos estar atentos?** I.P. En si fijaba la mirada; si podía girar la cabeza y mover los ojos con libertad; si podía coger las cosas a un lado o a otro por igual... son hitos iniciales que ya dicen cómo van a ir las cosas. Los cuatro primeros meses son claves. Las partes más arcaicas, más profundas del sistema nervioso se están construyendo ahí.

**Queda claro leyendo su ensayo que somos un todo, que no podemos descuidar ningún aspecto del desarrollo del niño.** I.P. La gente no es consciente de hasta que punto. Y los profesionales de la educación empiezan ahora a intuir que los niños con ciertas dificultades de aprendizaje también coinciden que tienen dificultades de movimiento. No siempre es así, pero hay serias correspondencias.

**¿Qué podemos hacer por nuestros hijos en esa etapa?** J. A. Lo que necesita un bebé, un niño, es aplastante: contacto consciente, mucho piel con piel. Eso nada más nacer. Y luego una presencia consciente, consistente y disponible.

En su libro animan a tocar al



El fisioterapeuta pediátrico Iñaki Pastor y la psicóloga Jara Acín y Rivera son los autores de *¡Ayúdale a despegar!*,

niño, al porteo, pero también a no sobreprotegerlo y establecer límites. J. A. Mucha gente tiene un lío importante. Los niños que no tienen límites tienen mucha angustia porque no hay adultos que los contienen.

I.P. La gran mayoría de progenitores se equivoca, con buena voluntad, en el exceso de protección. Tanto en lo físico como en lo emocional.

**Apuntan a que muchos llantos en recién nacidos podrían solucionarse con una visita a un fisioterapeuta pediátrico.** I.P. Son muchos los niños que nacen con tensiones en el cuello, la cabecita, que no les impiden la movilidad pero les causan molestias.

**¿Por qué dedicar un capítulo entero al dolor?** I.P. Es uno de mis capítulos favoritos. Si no puedes proteger absolutamente a tu hijo, deberías ayudarlo a encararlo de la mejor forma posible. Tenemos que explicar a los niños que el dolor es inevitable, que es como nuestro cuerpo nos intenta proteger y, para que funcione, tiene que ser desagradable. ● M. TUYA



20M.ES/DESPEGAR

Para leer la entrevista completa a los autores de *¡Ayúdale a despegar!* y una reseña del libro.

C. CH.  
actualidad@20minutos.es / @20m

Fue en 2013 cuando mujeres solteras y parejas de lesbianas vieron cómo el PP en tiempos de Rajoy ponía límites a sus deseos de ser madres.

Ana Mato, entonces ministra de Sanidad, reguló el acceso a la reproducción asistida, reservándola únicamente a las personas estériles, lo que dejaba fuera a mujeres homosexuales o solteras fértiles. «No creo que la falta de varón sea un problema médico», apuntó en una de sus declaraciones más polémicas. «La financiación pública debe ser para la curación».

Entonces, se aprobó una nueva cartera básica de servicios del Sistema Nacional de Salud en materia de reproducción, sobre la que el Ejecutivo socialista de Pedro Sánchez se pronunció ayer. Concretamente, lo hizo Carmen Montón, actual titular de la cartera de Sanidad y

## EN CIFRAS

156.865

ciclos, tratamientos completos, se llevaron a cabo en 2014 en España, según Sanidad

1.500

euros puede llegar a costar la inseminación, mientras que la ovodonación, de 6.000 a 9.000.

2.872

familias solicitaron adoptar a niños en España en 2015, frente a las 799 internacionales

# Libertad provisional para los cinco de La Manada

La Audiencia de Navarra impuso ayer una fianza de 6.000 euros para cada uno de los condenados por un delito de abuso sexual

NOELIA PÉREZ

nperez@20minutos.es / @NoeliaPerez13

José Ángel Prenda, Ángel Boza, Jesús Escudero, Antonio Manuel Guerrero y Alfonso Jesús Cabezuelo podrían salir a partir de hoy de la cárcel. Apenas dos meses después de ser condenados a nueve años de prisión por un delito de abuso sexual continuado durante los Sanfermines de 2016 a una joven, los autodenominados miembros de La Manada serán libres en cuanto depositen una fianza de 6.000 euros cada uno.

«Las chicas que viven cerca de La Manada estarán aterrorizadas por que el grupo se pueda volver a juntar»

MARÍA DURÁN FEBRER

Portavoz de la asociación de Mujeres Juristas Themis

«Se ha hecho justicia. Cuando un tribunal independiente resuelve de forma independiente la decisión es justa»

AGUSTÍN MARTÍNEZ BECERRA

Abogado de cuatro miembros de La Manada

Así lo decidió ayer la Audiencia Provincial de Navarra con el voto particular discrepante del presidente del tribunal (José Francisco Cobo), quien abogó por prorrogar la prisión provisional sin condición. A los cinco se les impone la obligación de comparecer los lunes, miércoles y viernes en el juzgado de

## CRONOLOGÍA

### De Sanfermines a la cárcel

**7 de julio de 2016.** Son los Sanfermines en Pamplona y los cinco sevillanos abusan sexualmente de una joven madrileña, por lo que son detenidos horas después y enviados a prisión provisional

### 13 de noviembre de 2017.

Comienza el juicio y La Manada rechaza la agresión sexual, pero las acusaciones y la Fiscalía mantienen sus peticiones de pena superiores a 20 años.

**26 de abril de 2018.** La Audiencia de Navarra los condena a 9 años de prisión por un delito de abuso sexual. Las acusaciones recurren la sentencia.

**21 de junio de 2018.** Decretan la libertad provisional para La Manada hasta que la sentencia sea firme.

guardia de su localidad (Sevilla); la prohibición de entrar en la Comunidad de Madrid, donde reside la víctima; de comunicarse con ella y de salir de España sin autorización judicial, ya que se les retirará el pasaporte.

Esta decisión ha desatado una nueva ola de protestas y críticas en todo el país. Para ayer y hoy

se convocaron, en decenas de ciudades, manifestaciones en contra de la decisión del tribunal bajo el lema «Si La Manada sale, nosotras ocupamos las calles». Estas marchas eran de esperar después de que esto mismo sucediera cuando se dictó la polémica condena –el 26 de abril– en la que se rebajó el tipo penal principal de agresión sexual (violación) a «abusos sexuales continuados con el agravante de prevalimiento».

En ese momento, los magistrados encontraron en los hechos el agravante «prevalimiento» pero no el de la «intimidación» para poder bajar el delito de agresión sexual (violación) al de abusos sexuales. Y finalmente se les condenó a 9 años de prisión, en vez de a los 22 y 10 meses que pedía la Fiscalía. Además, el voto particular emitido en contra de la sentencia por parte de uno de los tres magistrados (Ricardo González), que pedía la absolución de los cinco, fue clave para que la defensa de los jóvenes diera el paso y exigiera la libertad provisional de sus defendidos, ya que considera que «ya no existe riesgo de destrucción de pruebas, reiteración delictiva o fuga».

La vista sobre la prórroga de la prisión o la libertad condicional se celebró el pasado lunes en el Palacio de Justicia de Pamplona al cumplirse el 7 de julio dos años de su encarcelamiento, que es el máximo legal para esta situación provisional. Así, el Prenda, Boza y Escudero (en la cárcel de Pamplona y que acudieron a la vista), y Guerrero y Cabezuelo (en la prisión madrileña de Alcalá Meco, que la siguieron por videoconferencia) podrían recuperar su libertad en las próximas horas y hasta que la sentencia sea firme.

El auto –que a La Manada se le comunicó ayer– se enviará a las partes a partir de las 8.00 h de hoy. Por ello, ni la Fiscalía, ni la acusación particular (víctima), ni las acusaciones populares quisieron pronunciarse ayer. Estas recurrieron en su día la condena al Tribunal Superior de Justicia de Navarra (TSJN), que será quien decida si mantiene o eleva los 9 años de penas a los acusados, o los absuelve. ●



Dos voluntarias recogen envases de plástico para darles una segunda vida en Port Saplaya (Valencia).

## Botellas de plásticos reciclados para crear conciencia

La campaña #PlayaSinPlastico da a conocer la importancia del reciclaje de residuos

Hace unos meses, la Fundación Ellen MacArthur daba un dato desolador: en 2050, el mar podría contener más plástico que peces, lo que supondría un daño irreparable para una de las principales fuentes de subsistencia del planeta.

Cambiarlo está en manos de todos, y se puede comenzar mediante acciones concretas. P&G y Carrefour se han sumado a la ola ecológica y han iniciado la campaña #PlayaSinPlastico, una iniciativa pionera que busca concienciar sobre la importancia del reciclaje de residuos en las costas. De forma paralela, P&G, Carrefour, TerraCycle y SUEZ han presentado las primeras botellas de champú y lavavajillas fabricadas con plásticos reciclados recogidos en distintas playas y océanos.



Botellas de h&s y Fairy fabricadas con plástico recogido en la costa.

**h&s y Fairy presentan las primeras botellas realizadas con plásticos reciclados recogidos en playas y océanos**

orillas. A diferencia de su tono habitual el envase es gris, un reflejo de la variedad de colores presente en los residuos encontrados en la costa.

Carrefour y P&G, empresas cada vez más concienciadas con el exceso de plástico y la necesidad de tomar medidas para paliar la situación, se han aliado para lanzar al mercado un total de 228.000 unidades de este tipo de envase en nuestro país con un objetivo claro: promover el consumo responsable y reducir la cantidad

de residuos. Lo hacen de la mano de dos socios expertos en la gestión sostenible de los recursos: TerraCycle y SUEZ. Una llamada a la acción

Además de un mensaje por el consumo responsable, la acción pretende recordar la importancia de depositar los residuos plásticos en el contenedor amarillo. Para ello entra también en acción la asociación especializada Paisaje Limpio, que hasta el 15 de septiembre recordará con el hashtag #PlayaSinPlastico la necesidad de reciclar los desechos presentes tanto en los arenales como en el mar. Cualquier ciudadano puede participar en la campaña con un gesto tan simple como subir una fotografía recogiendo y reciclando desperdicios en la playa. Por cada imagen que se registre en la web [www.playasinplastico.es](http://www.playasinplastico.es), P&G y Carrefour donarán el equivalente al coste de limpiar un metro cuadrado de costa.

## Gira europea: Sánchez verá a Merkel, Macron y Costa

Pedro Sánchez, presidente del Gobierno, afronta en las próximas semanas una intensa agenda nacional e internacional.

Mañana será recibido por el presidente francés, Emmanuel Macron, en el Elíseo. Será su primer viaje internacional.

El domingo estará en Bruselas, en la cumbre informal sobre migración y asilo convocada

por Jean Claude Juncker, presidente de la Comisión Europea.

Solo 48 horas después, el martes, mantendrá una reunión con la canciller Merkel en Berlín.

El jueves y viernes asistirá al Consejo Europeo que abordará asuntos migratorios, económicos y de seguridad y defensa.

Por último, se verá con Antonio Costa, primer ministro por-

tugúes, el 2 de julio en Lisboa.

El Gobierno dijo ayer en una nota que el fin de la gira es transmitir que España «vuelve a tener un papel activo» en Europa para una UE «más fuerte, solidaria» y con más integración.

En el ámbito doméstico, Sánchez ha cerrado citas con algunos presidentes autonómicos: el lunes verá al lehendakari Urkullu; el 9 de julio, al *president* Torra –con quien quiere normalizar relaciones y abrir el diálogo–; el día 17, al gallego Feijóo; y el 23, a Susana Díaz. ● I. URÍA

## #Migrantes

# Italia abandona otro barco: «Llevaos a España vuestra carga de carne humana»

**SALVINI** El ministro del Interior advierte a las ONG que rescatan en el Mediterráneo: «No tocarán suelo italiano»

**ATRAQUE** Una organización alemana lleva a bordo entre 300 y 400 personas y no les dejan desembarcar

**S. GOZALO**  
actualidad@20minutos.es / @20m

Casi sin tiempo para haber alojado a los 629 'afortunados' del Aquarius y con el operativo de acogida a pleno rendimiento en Valencia, la tragedia se cierne de nuevo sobre los migrantes que intentan atravesar el Mediterráneo. Y de nuevo con los mismo protagonistas. De un lado, el Gobierno de Italia – contrario a permitir el desembarco de más inmigrantes en sus puertos—. Del otro, las ONG que trabajan salvando vidas en las convulsas aguas que separan África (Túnez y Libia) de Europa.

Esta vez ha sido una ONG alemana la encargada de de-

sar las iras del vice primer ministro y ministro del Interior italiano, Matteo Salvini, miembro de la ultraderechista Liga Norte, que gobierna el país tras un pacto con el Movimiento 5 Estrellas. «No tocarán más suelo italiano», sentenció tajante ayer el político en una comparecencia a sus seguidores realizada a través de Facebook. Aunque Salvini se refería en realidad a todas las ONG que trabajan rescatando migrantes en el mar Mediterráneo y a cuyos barcos de rescate calificó de «pseudovoluntarios». Horas antes había transmitido el mismo discurso xenófobo, en horario de máxima audien-

## EL APUNTE



ANGELO CARCONI/ EFE

## Salvini ordena la inmovilización del buque

En medio de informaciones cruzadas y llamadas de auxilio, al cierre de esta edición (23.00 horas) la situación real de la embarcación holandesa era muy confusa. Lo último que trascendió fue la decisión de Italia de inmovilizar la nave bajo la sospecha de que había incurrido en irregularidades, como ya hizo con el barco de Open Arms. De ser así, los migrantes, que Italia cifra en 224, serán transbordados a barcos italianos y desembarcados en su territorio.

cia, en la televisión italiana, adonde acudió para defender su política de inmigración.

En la batalla que mantiene contra la labor de las ONG – que ya han vivido Médicos del Mundo (a cuyo barco Aquarius cerró las puertas) o la asociación Proactiva Open Arms (a la que requisó su embarcación en Sicilia) – ayer le tocó el turno a la alemana Lifeline, a la que instó a llevar su «carga de carne humana» hasta los Países Bajos.

Salvini acusó a la ONG, que trabaja con un barco de bandera holandesa, de intervenir en un rescate en «aguas de Libia» a pesar de que tanto la Guardia Costera italiana como los guardacostas libios les habían indicado que «no se movieran» y que los últimos se harían cargo del rescate.

«¿Qué han hecho estos desgraciados?», se dirigió a los suyos un enfadado Salvini. «No han escuchado a las autoridades italianas ni a las autoridades libias, han intervenido a la fuerza poniendo incluso en peligro la vida de los migrantes a bordo», criticó, refiriéndose en un momento dado a los rescatados como «carne humana». «Si fueran realmente buenos, con las patrulleras libias allí cerca no habrían intervenido», subrayó el líder de la Liga Norte, poniendo en tela de juicio los auténticos «intereses» de las ONG.

Puesto que, a su juicio, la ONG llevó a cabo «un acto de fuerza», Salvini les conminó a llevar su «carga de seres humanos» al país con cuya bandera navega la embarcación.

«Creo que en los Países Bajos están muy disponibles para secundar vuestra generosidad y bondad», añadió, subrayando que ahora tendrán que hacer «un recorrido más largo». Y no solo eso. El político ultraderechista se acordó también de otros países de la UE: «Este barco Italia lo va a ver solo en postal, porque las reglas se respetan», dijo. A lo que añadió: «Llevaos a toda la carga de seres humanos a Gibraltar, a España, a Francia o donde queráis», zanjó.

Sobre este último rescate se pronunció también el ministro de Transportes, Danilo Toninelli: «La ONG Lifeline está actuando en aguas libias al margen de cualquier regla, al margen del derecho internacional. Han embarcado a cerca de 250 naufragos sin contar con los medios técnicos para poder garantizar el bienestar de los propios naufragos y del equipaje», advirtió, también vía Facebook.

Mientras se genera la polémica a su alrededor, la ONG implicada fue muy cauta ayer sobre su situación. Desde el momento del rescate, realizado de madrugada, tuiteó varias veces pidiendo ayuda. «Estamos rescatando a entre 300 y 400 personas. Se requiere refuerzo de la Guardia Costera italiana o de buques mercantes», se leía en sus mensajes. ●



20M.ES/REFUGIADOS

Consulta en **20minutos.es** la última hora sobre la situación del barco holandés y los migrantes rescatados

## El juez rechaza juzgar a Rato solo por cobrar 800.000 euros de forma ilegal

El juez de Instrucción número 31 de Madrid ha rechazado «por el momento» procesar al exvicepresidente del Gobierno Rodrigo Rato únicamente por el cobro de presuntas comisiones por valor de 835.000 euros recibidas por publicidad de Bankia, al entender que están «íntimamente» relacionadas con otros delitos que se están investigando. En un auto, el magistrado Antonio Serrano-Arnal descarta la petición de la Fiscalía Anticorrupción dados los vínculos de estas pesquisas con el supuesto fraude fiscal y el blanqueo de capitales objeto de seguimiento en las distintas piezas separadas de las que se compone el caso. ●

20"

## Espinar gana a Errejón en las primarias de Podemos Madrid

Las candidaturas apoyadas por la dirección regional de Podemos, encabezada por Ramón Espinar, ganaron las primarias a la Secretaría General local en 13 municipios mientras que los de Íñigo Errejón se impusieron en ocho localidades de Madrid.

## Borrell no rechaza los campos de refugiados fuera de la UE

El ministro de Exteriores, Josep Borrell, se mostró ayer partidario de «escuchar soluciones» como la que abordará el Consejo Europeo de crear fuera de la UE centros de clasificación de migrantes, si estos sirven para controlar los flujos migratorios, aunque analizando «cómo se hace y con qué garantías».



Una multitud practica yoga en el Día Internacional del Yoga en Raipath, Nueva Delhi. GUPTA / EFE

## HISTORIAS CON FOTO

## Día Mundial del Yoga en la India y récord Guinness

La India celebró ayer un Día Internacional del Yoga de récord, después de que el popular gurú Baba Ramdev asegurara que congregó en un descampado en el oeste del país a más de 200.000 aficionados de este arte milenario. «Más de 200.000 yoguis se congregaron en (la ciudad de) Kota (...) en el Día Internacional del Yoga 2018», escribió Ramdev en Twitter junto a una imagen panorámica con las miles de personas que le acompañaron. Según el libro Guinness de los Récords, la reunión más multitudinaria hasta ahora de gente practicando yoga se había producido en la ciudad india de Mysore, con 55.506 asistentes. ●



# Tradiciones que se disfrutan a bocados



## BLANCAUSÓN

Infinita y siempre verde, la llanura de Planduviar —una de las puertas a la belleza salvaje del Parque Nacional de Ordesa y Monte Perdido, que celebra su centenario— esconde una vieja tejería que, más allá de la esencia de la tradición, poco guarda de su anterior oficio. Ahora, se levanta el sueño de tres jóvenes aragoneses que, enamorados de la naturaleza de contrastes del Sobrarbe, quisieron ser parte de su cultura montañesa y darle a esta tierra de incontable valor patrimonial la vida que el éxodo rural intentó robarle hace algunas décadas. La quesería artesanal Bal de Broto —que pertenece, junto a otros productores locales, a Entidades Colaboradoras del Geoparque Mundial Sobrarbe-Pirineos— es la conclusión perfecta de la ardua tarea que Sergio, Javier y

Emilio emprendieron hace más de un año, tomando como base el proyecto de fin de carrera de uno de ellos y el deseo insaciable del último por revivir «los mejores veranos» de su vida en el pueblo paterno de Fanlo.

Es Emilio Sierra quien ejerce como maestro artesano, aunque sus comienzos laborales nada tuvieron que ver con el queso. «Tras un periplo por España como restaurador de pintura y otros tantos años como conserje en el Valle de Arán, un amigo me acogió en su quesería donde aprendí este oficio tan complejo», explica antes de desvelar que, además de descubrir sus entresijos, supo encontrar los valores que compartía con su primer trabajo: el respeto y el cariño por el buen hacer. Ahora, en Bal de Broto lo pone en práctica, elaborando así productos natu-

rales, que parten de la leche recién ordeñada de una explotación cercana. «Después, aplicamos técnicas artesanales con toques innovadores que aportan un sabor, aroma y textura inconfundibles a nuestros quesos», asegura con el orgullo de quien ha cumplido un sueño.

## EL PIRINEO: SU INSPIRACIÓN

Luchan por ser divulgadores de la cultura gastronómica y su «humilde aportación» es empezar a realizar catas guiadas que se enmarquen siempre en el «incomparable paisaje natural de Planduviar». Lo harán teniendo en cuenta a los otros «héroes del Sobrarbe» que también han emprendido proyectos ilusionantes que dan vida a la comarca. Entre ellos está Fabiola, una holandesa que metió su vida en una maleta para montar una cervecería en

Buisán, «un remoto núcleo pirenaico que, después de 40 años, verá como una familia vuelve a sus calles», confirma Emilio.

«La naturaleza, sus enormes contrastes y las monumentales paredes de las cimas pirenaicas del Sobrarbe nos inspiran», asiente con rotundidad Emilio, quien explica que la historia de la zona y las vidas de aquellas generaciones tan vinculadas al paisaje también lo hacen. Para rendir homenaje a aquello que les une con el entorno, les han dado a sus quesos «los nombres de los bandoleros y pastores presos en la antigua cárcel de Broto que inscribieron en las paredes de sus celdas re-

tazos de vivencias y supersticiones». «Queríamos mostrar la historia de esta prisión... Una cápsula del tiempo digna de visitar», asegura el maestro quesero.

Dando honra a los sobrarbenses del pasado a través de este negocio incipiente, Emilio asevera que para emprender, no hay que inventar nada nuevo. «Hay que recuperar lo que hubo y aceptar los privilegios que tiene habitar este territorio de paisajes increíbles, en el que la hospitalidad de sus gentes y las experiencias sinceras y auténticas que brindan las montañas y ríos del Pirineo son motivos más que suficientes para venir al Sobrarbe», concluye.



## SABORES PARA EL RECUERDO

### ENTIDADES COLABORADORAS DEL GEOPARQUE MUNDIAL SOBRARBE-PIRINEOS



#### PARA LOS MÁS GOLOSOS

La repostería que sale a diario del horno de leña del obrador de Turmo maridada con los licores artesanos del Ordesano y las galletas con forma de fósiles del Sobrarbe de Pastelería Joaquín son tres degustaciones obligadas.



#### GANADERÍA NATURAL

Los productos de Carnicería Fes Ainsa, Paté de L'Ainsa, Chistau Natural o el queso artesano de Saravillo son una gran muestra de la calidad gastronómica del Pirineo, donde los procesos artesanales siempre son el punto de partida.



#### CALIDAD EN LA COPA

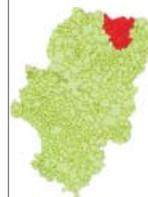
No hay comida en el Sobrarbe que no deba regarse con dos referencias pirenaicas con mucha personalidad: la de Bodegas de Ligüerre, para los amantes del vino; y la de Rondadora, para los que disfrutan de la cerveza artesana.



#### DEL CAMPO A LA MESA

Jaleas, mermeladas, trufas negras del Pirineo y frutos silvestres de temporada son las delicias naturales que pueden degustarse en cualquier rincón de España gracias a empresas como La Marmita, Casa Montalbán o Valle de Pineta Berries.

#### ARAGÓN



■ **Cómo llegar:** 500 kilómetros separan el Sobrarbe de Madrid. Cinco horas de viaje con un premio: descubrir el Parque Nacional de Ordesa, que este año celebra su centenario.

## Súmate al Centenario del Parque Nacional de Ordesa y Monte Perdido



GOBIERNO DE ESPAÑA  
MINISTERIO DE HACIENDA Y FUNCIÓN PÚBLICA



MINISTERIO DE AGRICULTURA Y PESCA, ALIMENTACIÓN Y MEDIO AMBIENTE

ORGANISMO AUTÓNOMO PARQUES NACIONALES



## Casi la mitad de los ciudadanos (46,2%) seguirá de forma continua el Mundial de Rusia, la gran mayoría por televisión

N.P.

actualidad@20minutos.es / @20m

El fútbol, ese deporte que mueve masas, está viviendo una de sus mayores competiciones: el Mundial, que comenzó el pasado día 14 de junio y que seguirán de forma continua casi la mitad de los españoles (46,2%). De ellos, un 17,3% tiene pensado ver todos los partidos que pueda y un 29%, los que le despierten mayor interés; sin embargo, un 29,5% seguirá solo la final o algún encuentro importante suelto, mientras que el 22,4% han declarado que no verán ningún partido de la competición mundialista.

Así se desprende del último informe sociológico *Ulises*, que trimestralmente realiza MyWord para *20minutos* con un trabajo de campo de más de un millar de entrevistas, esta vez realizadas entre el 8 y el 12 de junio, pocos días antes de que empezase el evento futbolístico. Este año se celebra en Rusia y termina el próximo día 15 de julio con una final de la que algo más de un tercio de los españoles está convencido de que la Roja jugará y, además, ganará. Únicamente un 5,7% de los encuestados cree que disputará el partido definitivo sobre el césped del Estadio Olímpico Luzhnikí (Moscú) pero no será finalmente campeona.

Y es que la selección española es la favorita del 61,7% de los ciudadanos, y algo más de un tercio (37,5%) considera que también es el equipo que mejor juega al fútbol. En estos dos ámbitos, España está seguida —aunque muy de lejos— de Brasil (5,4% y 15,3%) y Alemania (5,3% y 9,1%, respectivamente); la Argentina de Leo Messi está cuarta (2,8%) en el *ranking* de preferencia. Asimismo, si no gana España, los ánimos están divididos: el 19% de los encuestados prefiere que sean campeones del mundo los germanos, con los brasileños pisándoles los talones (18,9%) y los argentinos en tercera posición (12,1%). El 13,1% no tiene segunda opción.

Es verdad que los españoles somos bastante optimistas: solo un 6,6% cree que la Roja llegará, como mucho, a disputar los octavos de final. Y un 31,1% piensa que pasará de esta fase aunque no llegará mucho más lejos: el 16,1% afirma que caerá en cuartos y el 15%, que lo hará en semifinales. Entre los más confiados se encuentran los votantes del PP y del PSOE, ya que son los que más

### LOS PREFERIDOS

De los siguientes jugadores convocados, ¿cuál es tu favorito?



Andrés Iniesta

34,7%



Sergio Ramos

10,5%



Isco Alarcón

7,8%



Marco Asensio

4,9%

apuestan por que los de Fernando Hierro puedan levantar la Copa del Mundo; y son los jóvenes de 25 a 34 años y los votantes de Unidos Podemos los que manifiestan lo contrario en mayor proporción.

En cuanto a la preferencia que tienen los ciudadanos por los 23 convocados por Julen Lopetegui —ahora alineados por Hierro—, Andrés Iniesta es el futbolista que más simpatía despierta: un 34,7% de los aficionados lo señala como su favorito de la selección española, seguido, muy de lejos, por Sergio Ramos (10,5%), Isco (7,8%) y Marco Asensio (4,9%). Entre los que eligen al ya exjugador del Barça destacan las personas de 35 a 44 años (43%) y los residentes en Cataluña (53,7%); algo que contrasta con los que prefieren al central del Real Madrid, en su mayoría andaluces (16,4%) y madrileños (15,7%). Por su parte, sobre todo los jóvenes de 25 a 35 años manifiestan su gusto por Isco (12,5%) y los de entre 18 y 24, por Asensio (16,1%).

En el extremo opuesto se sitúan Thiago Alcántara, Nacho Fernández, Álvaro Odriozola y Jordi Alba, ya que son los que menos votan los españoles a la hora de elegir a su preferido en la selección nacional. Ya sea por ser los más jóvenes y novatos, o simplemente por afinidad, ninguno de ellos alcanza el 0,5% de los votos.

Con este estudio se busca conocer en qué medida se va a seguir el Mundial, pero también los dispositivos que se utilizarán para ello. Y la práctica totalidad, un 97,5% de los espectadores que han dicho que estarán pendientes al menos de algún partido importante, lo verá a través de la televisión —Mediaset (Telecinco y Cuatro) retransmite los 64 partidos mundialistas en abierto—. De ellos, también, un 18,3% usará otro dispositivo para seguirlo, por ejemplo, si está en el coche o el trabajo. De forma más minoritaria y sobre todo los hombres usarán para seguir a España y sus rivales el ordenador (17,1%), la radio (15,2%) y el móvil (14,8%). ●

### FICHA TÉCNICA

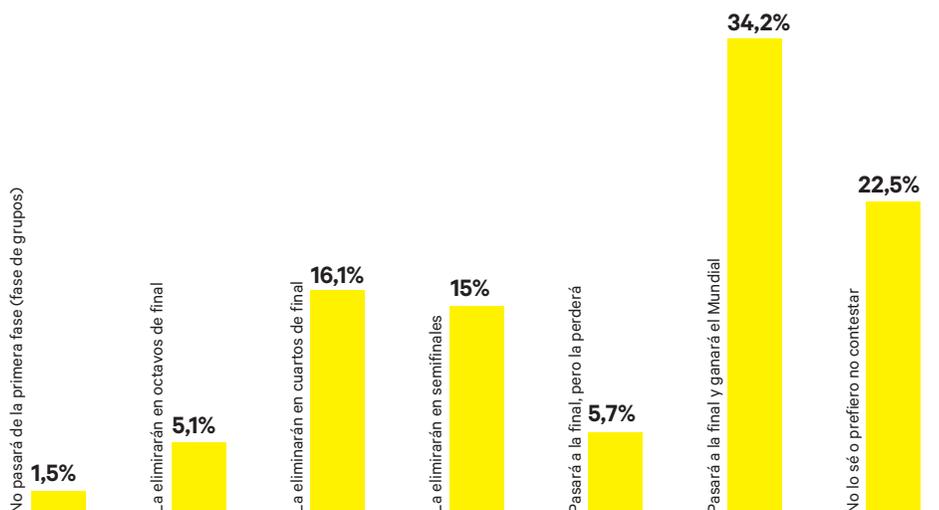
**Ámbito:** nacional. **Universo:** población española de 18 años y más. **Tamaño de la muestra:** 1.009 entrevistas, calibradas por el cruce de sexo y edad índice socioeconómico, zona Nielsen y hábitat. En todos los casos, las cuotas se aplican en función de la población general y no de la población internauta. **Error muestral:** para un nivel de confianza del 95,5%, el margen de error de la muestra sin ponderar es del +3,1%. **Trabajo de campo:** entrevistas online a partir de un panel (comunidad de internautas) de captación activa (por invitación) certificado con la norma ISO26362. **Fechas de realización del trabajo de campo:** 8 - 12 de junio, 2018.

my  
Word  
Social and Market Research



### LOS DATOS

¿Cómo crees que quedará la selección española en este Mundial de fútbol 2018?





... PERO A MÁS DE LA MITAD NO LE ATRAE LA COMPETICIÓN

JULIO MUÑOZ / EFE

## Un 62,4% dice sentir ningún o poco interés por el fútbol, y son mayoritariamente los hombres los amantes de este deporte

**N. P.**  
actualidad@20minutos.es / @20m

Solo un tercio de la población española tiene mucho o bastante interés por el fútbol en general (36,1%). Y, como consecuencia, este deporte atrae poco o nada al 62,4% de los españoles, un porcentaje muy alto si analizamos la repercusión que tiene en la sociedad. Así se manifiesta también en el informe *Ulises*, en el que esa cifra –aunque baja casi seis puntos porcentuales– se mantiene también alta en el momento que se pregunta por la atracción que despierta en los encuestados una competición como es el Mundial de Rusia 2018.

El 56,7% de los ciudadanos asegura que se siente poco o nada seducido por la cita mundialista, respecto al 42,1% que siente mucho o bastante interés (el encuentro entre Irán y España del pasado miércoles lo vieron 11,4 millones de espectadores a través de Telecinco). En cuanto a la edad, son los jóvenes de 25 a 34 años (52,4%) los que harán un mayor seguimiento del Mundial, así como los residentes en Extremadura (71,9%), en Castilla y León (64,4%), Castilla-La Mancha (55,6%) y Andalucía (52,7%), y también los votantes del PP (61,7%), Ciudadanos (56,6%) y del PSOE (55%).

Por género, casi dos de cada tres hombres españoles han afirmado que seguirán la competición de forma continua (un 25,5% verá los partidos que pueda y otro 36,4% los que para él/ella tengan mayor interés), una cifra que baja considerablemente en el caso de las mujeres: solo lo harán una de cada tres españolas (31,5%). Y vuelven los hombres, en segregación de género, a dominar en lo que respecta al gusto general por este deporte. En este aspecto, son mayoritariamente ellos (más de la mitad) los que se declaran más amantes del fútbol: un 53,1%, frente al 20% de las mujeres que dicen sentir total o bastante interés.

La división también se hace por comunidades autónomas en cuanto al gusto por el fútbol. Y son los residentes en Extremadura los que manifiestan un mayor grado de predilección por este deporte, pese a que está bastante igualado con los que no manifiestan este gusto: un 49,1% afirma que tiene bastante (18,5%) o mucho (30,6%) interés en es-

te deporte; frente al 50,9% que dice que tiene poco (31,4%) o nada (19,5%). A los extremeños, les siguen los gallegos, pero estos son más cautos y afirman tener bastante interés un 34,5% frente al 12,9% que dice estar muy intrigado. Así, un 47,4% de los residentes en Galicia afirma estar interesado en el fútbol, frente al 52,6% que dice que no lo está. En el tercer puesto del podio se sitúan los castellanoleoneses: un 44,3% muestra interés total o bastante en este deporte.

Y en la parte baja del *ranking* observamos que los ciudadanos a los que menos les interesa el fútbol como deporte residen en La Rioja (un 88,7% afirma que no lo sigue), Navarra (77,6%) Aragón (75,5%), la Comunidad Valenciana (75%) y Cantabria (69,2%).

Al margen de que tengan o no interés por el fútbol, otra de las preguntas realizadas fue en qué medida la selección española despertaba en ellos sentimientos de orgullo, pertenencia o alegría. Y de los tres, la alegría es el más destacado: el 59,4% de la población asegura que España les genera ese sentimiento, frente al 58,6% que asegura sentir mucho o bastante orgullo por la selección y el 50,6% que tiene mucho o bastante sentimiento de pertenencia.

Son los hombres los que más se sienten alegres (66,5%) y orgullosos (63,3%), y los que más creen que los logros de la selección también son los suyos (58,3%). A este perfil se suma el de las personas de 55 años y más, los residentes en Castilla y León, Extremadura, Comunidad Valenciana o Andalucía, y los votantes del PP y Ciudadanos.

Respecto a las mujeres, un 54,1% de las españolas afirman sentirse orgullosas de la Roja, un 52,8% asegura que le produce alegría cuando gana y un 43,4% tiene sentimiento de pertenencia hacia la selección nacional. ●

### Y EL MIÉRCOLES 27... 2. ÍNDICE DE ÁNIMO CIUDADANO

¿Cuál es el estado de ánimo de los españoles? El próximo miércoles te lo contamos en **20minutos** y en **20minutos.es**

#### ANÁLISIS

## La Roja y la alegría



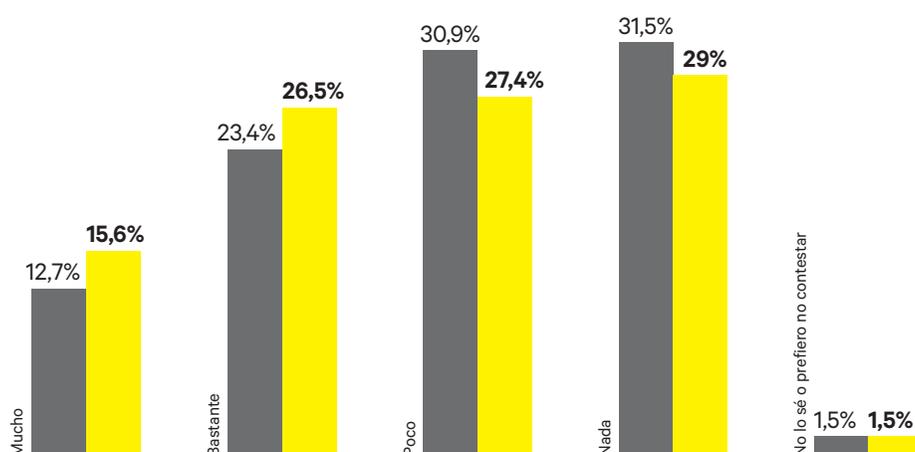
**Belén Barreiro**  
Directora de MyWord y experta del CIS

Vivimos momentos dulces. Empieza ya el verano, la época del año preferida para salir de bares y restaurantes, leíamos hace apenas unos días en **20minutos.es**. Tras el letargo de semanas más otoñales que primaverales, los ruidos de los patios de colegio ya han desaparecido, dando paso al murmullo de las terrazas, que se alterna con el de amigos y familiares ante los televisores de sus casas, picoteando mientras ven otro partido. Gooooool.

La Roja es nuestra selección favorita, la que mejor juega al fútbol y la que creemos que va a ganar en Rusia 2018. No lo digo yo, sino *Ulises*, el estudio de MyWord para **20minutos**. Y no es que el fútbol nos interese a tantos: sorprendentemente tan solo a poco más de un tercio de los españoles (más hombres que mujeres), pero es difícil vivir de espaldas a una competición deportiva como el Mundial, que nos hace sentir, al menos durante unos días, la esperanza de que nos aguarda un final de cuento. El Mundial dispara nuestros sentimientos de pertenencia y nos hace sentir orgullo. Más importante aún, tras un curso político con algunas luces y muchas sombras, la selección española levanta los ánimos de la mayoría. La Roja y la alegría. Disfrutemos por ahora. ●

#### ¿En qué medida sientes interés por el fútbol? ¿Y por el Mundial de fútbol en particular?

● Fútbol en general ● Mundial de fútbol en particular



H. DE PEDRO

## MUNDIAL DE RUSIA 2018 FASE DE GRUPOS



Mascherano y Leo Messi, hundidos tras encajar el tercer gol de Croacia. EFE

# Croacia humilla a Argentina, al borde de la eliminación

R. D.  
deportes@20minutos.es / @20mDeportes

Willy Caballero apretó ayer la soga de Argentina en el Mundial de Rusia con un error garrafal que desestabilizó a su selección y provocó su caída cuando apretaba a Croacia, ya clasificada para octavos.

El portero de Chelsea será señalado durante mucho tiempo y Messi se quitará la losa de ser el objetivo número

uno de las críticas. Su fallo, en el inicio de la segunda parte tras una pase absurdo que se convirtió en un regalo jugoso para Rebic, frenó a su equipo cuando por fin había encontrado una pequeña identidad. Rebic no desaprovechó el regalo y adelantó a Croacia con una volea imparable.

Con todas las críticas del mundo a sus espaldas, Argentina no podía fallar. El empa-

te inaugural ante Islandia dejó un saco lleno de dudas para los hombres de Jorge Sampaoli, pero el más señalado fue Messi tras fallar un penalti que podría haber sido decisivo. Ese error provocó el debate eterno sobre el jugador del Barça y su insuficiencia cuando juega con la selección.

Pero Argentina tenía que ganar a Croacia y Sampaoli retocó su once y su esquema.

**CLASIFICADO** El cuadro balcánico, liderado por Modric, goleó en el segundo tiempo y ya está en octavos

**CABALLERO** El portero propició la debacle de Argentina al regalar el primer gol con un clamoroso error

0-3

## ARGENTINA - CROACIA

**Argentina:** Caballero; Mercado, Otamendi, Tagliafico; Salvio (Pavón, min. 56), Mascherano, Enzo Pérez (Dybala, min. 68), Acuña; Messi, Maxi Meza y Agüero (Higuain, min. 54).

**Croacia:** Subasic; Vrsaljko, Lovren, Vida, Strinic; Rakitic, Brozovic; Rebic (Kramaric, min. 57), Modric, Perisic (Kovacic, min. 82); y Mandzukic.

**Goles:** 0-1, min. 53: Rebic; 0-2, m.81: Modric; 0-3, m.92+: Rakitic.

## Messi, ausente y señalado

●●● Aunque Caballero fue ayer el gran señalado en Argentina, la actuación de Messi ante Croacia volvió a ser decepcionante. En la primera parte apenas entró en contacto con la pelota, y en la segunda, donde sí mostró algo más de pundonor, apenas generó ocasiones, más allá de un leve acercamiento que acabó en un disparo sin ángulo. «Messi casi no la tocó», afirmó el diario argentino *Clarín* en su web.

Cambió al 3-4-3 con Mercado, Enzo Pérez y Acuña como novedades. Pero no funcionó. Enzo Pérez falló una clamorosa ocasión, la más clara de Argentina, pero el gran error fue el de Willy Caballero al inicio de la segunda mitad, que facilitó el tanto de Rebic.

A partir de ahí, Argentina perdió los papeles. Sampaoli sacó a Higuain, Pavón y Dybala para lanzarse por el empate con desesperación, pero sin orden. Y Croacia, guiada por Modric y ordenada atrás, acabó humillando a la albiceleste. Modric dejó un regalo visual con un misil desde fuera del área que se convirtió en el 0-2 y Rakitic se apuntó a la fiesta del mago del Real Madrid al firmar el tercero tras un error defensivo de los argentinos. El mediocentro del Barça también estrelló un balón en la cruzeta.

La tragedia explotó en la cara de Argentina, que podría quedarse fuera del Mundial de Rusia en la primera fase. Si a Islandia se le ocurre ganar hoy a Nigeria, un empate en la última jornada contra Croacia clasificaría a los dos. Y Messi, una vez más, se quedaría sin Mundial. Y volvería el eterno debate. ●

## Suiza, con 3 kosovares y seleccionador croata, se mide hoy a Serbia

El seleccionador de Suiza, el croata de origen bosnio Vladimir Petkovic, rechazó ayer responder a los periodistas serbios interesados en los tres futbolistas suizos de origen kosovar. «No quiero hablar de eso, solo de fútbol», dijo antes de medirse hoy a Serbia (20.00 h).

## Islandia quiere dar otro paso ante Nigeria

Tras arrancarle un empate a Argentina, la selección islandesa, con muchos jugadores amateurs en su plantilla, busca hoy un triunfo ante Nigeria que encarrilaría su pase a los octavos de final (17.00 h).

## CLASIFICACIONES

	PT	PJ	PG	PE	PP
<b>GRUPO A</b>					
Rusia	6	2	2	0	0
Uruguay	6	2	2	0	0
Egipto	0	2	0	0	2
Arabia Saudí	0	2	0	0	2
<b>GRUPO B</b>					
España	4	2	1	1	0
Portugal	4	2	1	1	0
Irán	3	2	1	0	1
Marruecos	0	2	0	0	2
<b>GRUPO C</b>					
Francia	6	2	2	0	0
Dinamarca	4	2	1	1	0
Australia	1	2	0	1	1
Perú	0	2	0	0	2
<b>GRUPO D</b>					
Croacia	6	2	2	0	0
Islandia	1	1	0	1	0
Argentina	1	2	0	1	1
Nigeria	0	1	0	0	1
<b>GRUPO E</b>					
Serbia	3	1	1	0	0
Brasil	1	1	0	1	0
Suiza	1	1	0	1	0
Costa Rica	0	1	0	0	1
<b>GRUPO F</b>					
Suecia	3	1	1	0	0
México	3	1	1	0	0
Corea del Sur	0	1	0	0	1
Alemania	0	1	0	0	1
<b>GRUPO G</b>					
Bélgica	3	1	1	0	0
Inglaterra	3	1	1	0	0
Túnez	0	1	0	0	1
Panamá	0	1	0	0	1
<b>GRUPO H</b>					
Japón	3	1	1	0	0
Senegal	3	1	1	0	0
Polonia	0	1	0	0	1
Colombia	0	1	0	0	1

## MÁXIMOS GOLEADORES

1. Cristiano Ronaldo (Portugal)	4 goles
2. Diego Costa (España)	3 goles
- Denis Cheryshev (Rusia)	3 goles
4. Romelu Lukaku (Bélgica)	2 goles
- Luka Modric (Croacia)	2 goles
- Harry Kane (Inglaterra)	2 goles

## LOS PARTIDOS DE HOY

Brasil-Costa Rica	14.00 h, Cuatro
Nigeria-Islandia	17.00 h, Cuatro
Serbia-Suiza	20.00 h, Telecinco



20M.ES/DEPORTES

Resultados, calendario, crónicas, última hora... toda la información del Mundial en **20minutos.es**

# Brasil quiere acabar con las dudas ante Keylor

Tras su decepcionante estreno en el Mundial, con un empate ante Suiza, Brasil necesita un partido convincente ante la Costa Rica de Keylor Navas, también muy necesitada y que se juega su continuidad en el torneo tras su derrota ante Serbia en su debut en tierras rusas.

La concentración brasileña ha pasado ya por varias turbulencias. Primero, las quejas formales hechas a la FIFA por considerar irregular la jugada que permitió a los helvéticos igualar el partido. Después, las quejas por numerosas faltas recibidas

por los brasileños, especialmente por su gran estrella Neymar.

Precisamente el jugador del PSG tuvo que abandonar el entrenamiento del martes, haciendo que saltaran las alarmas. Poco después, los servicios médicos explicaron que solo era precaución ante los golpes que sufrió en el tobillo izquierdo ante Suiza, pero aún así sigue habiendo mucha preocupación en torno a Neymar. Eso sí, el miércoles se entrenó a tope con el grupo y sin dificultades físicas, por lo que no se duda de su presencia en el once titular.



Neymar, Coutinho y Marcelo en el entrenamiento de ayer. EFE

Por su parte, el ambiente en Costa Rica tampoco es bueno. Ante Serbia quedó patente una gran incapacidad ofensiva de los de Oscar Ramírez cuando el rival se atrincheró atrás, y a ello se sumó una polémica por un supuesto enfrentamiento entre varios jugadores por un vídeo de un pelotazo en un rondo.

La situación llegó a tal punto que el presidente de la federación costarricense, Rodolfo Villalobos, y el capitán Bryan Ruiz tuvieron que salir ante los medios de comunicación a dar explicaciones el martes. ● R. D.

# Francia vuelve a ganar, ya está en octavos y elimina a Perú

## Australia sigue viva con un empate ante Dinamarca

## Superado el millón de espectadores en los estadios del Mundial

La FIFA anunció ayer, con el encuentro Dinamarca-Australia, disputado en Samara, se ya se había superado el millón de espectadores en los estadios de la Copa del Mundo de Rusia. La media de ocupación de los estadios ha sido hasta el momento del 97% de su capacidad.

## Expulsan del Mundial al hincha argentino que grabó una broma sexista a una rusa

Las autoridades de Rusia privaron ayer del derecho de acudir a partidos del Mundial al aficionado argentino que grabó y difundió en internet un vídeo en el que denigra a una chica rusa de aspecto muy joven, según confirmaron fuentes de la Embajada de Argentina en Moscú. En el vídeo, el aficionado le pide a la joven que repita en español frases como «me gusta practicar sexo oral con argentinos».

## El Irán-España, la emisión más vista de los últimos dos años

El partido del Mundial de Rusia que enfrentó el miércoles a Irán y España tuvo una audiencia media de 11,48 millones, el 68,9% de cuota de pantalla, unas cifras que lo convierten en la emisión más vista de los últimos dos años en España.

## Mateu Lahoz, decimoquinto árbitro español en el Mundial

El valenciano Mateu Lahoz, que ayer dirigió el Dinamarca-Australia, se convirtió en el decimoquinto árbitro español en dirigir un partido de un Mundial. Juan Gardeazabal es el colegiado español que ha estado en más Mundiales: arbitró en Suecia'58, Chile'62 e Inglaterra'66.

Australia empató ayer ante una mediocre selección danesa, que hasta pudo saberle a poco, y se mantiene con vida en un Mundial que cada día demuestra que no es suficiente con el peso de la camiseta.

A pesar de una magnífica racha de 17 encuentros sin derrota, no encuentra el equipo de Age Hareide continuidad a su juego y eso le crea problemas. Ayer tuvo contra las cuerdas a Australia, con 20 minutos intensos en los que se adelantó y creó ocasiones, pero luego pareció dormitar, entregó el centro del campo a los *socceroos* y llegó al descanso con el marcador igualado.

Dinamarca se adelantó a los 7 minutos cuando Jorgensen asistió con un precioso pase de espuela a Christian Eriksen para que la estrella danesa fusilase de media volea. El propio Jorgensen, de cabeza, pudo ampliar la renta, pero fue Australia la que logró el empate, con un penalti señalado por Mateu Lahoz a instancias del VAR. Jedinak transformó el lanzamiento y dio alas a Australia, que apretó mucho en el segundo tiempo. ●

1-1

## DINAMARCA - AUSTRALIA

**Dinamarca:** K. Schmeichel; Dalsgaard, Christensen, Kjaer, Stryger; Schöne, Delaney; Yurary Poulsen (Braithwaite, min. 58), Eriksen, Pione Sisto; Jorgensen (Cornelius, min. 72)

**Australia:** Ryan; Risdon, Sainsbury, Milligan, Behich; Mooy, Jedinak; Kruse (Arzani, min. 68) Rogic (Irvine, min. 82), Leckie; Nabbout (Juric, min. 75).

**Goles:** 1-0: min. 7: Eriksen. 1-1: min. 38: Jedinak, de penalti.

1-0

## FRANCIA - PERÚ

**Francia** Lloris; Pavard, Varane, Umtiti, Lucas Hernandez; Kanté, Matuidi; Mbappé (Dembélé, min. 75), Pogba (N'Zonzi, min. 89), Griezmann (Nabil Fekir, min. 80); Giroud.

**Perú:** Gallese; Advíncula, Ramos, Rodríguez (Santamaría, min. 46), Trauco; Pedro Aquino, Yotum (Jefferson Farfán, min. 46); Carrillo, Christian Cueva (Ruidíaz, min. 82), Flores; Paolo Guerrero.

**Goles:** 1-0, m. 34: Mbappé

R. D.  
deportes@20minutos.es / @20mDeportes

Francia ya está en octavos de final. Su fútbol sigue sin convencer, pero su eficacia está fuera de toda duda, y ayer ganó a una Perú que se despidió del Mundial dejando una buena imagen pese a las dos derrotas cosechadas.

Saltó la selección de Ricardo Gareca a un campo de Eka-terimburgo abarrotado de gargantas peruanas dispuestas a alentarlo, sabiendo que el único resultado que los dejaba fuera de la competición era la derrota, porque el empate entre Dinamarca y Australia los mantenía con vida en caso de no perder. Pero de nuevo tropezaron en la misma piedra. No fue tan flagrante como ante los escandinavos —porque el rival era de más calidad—, pero Perú llevó el peso del encuentro, buscó más el arco rival y dispuso de ocasiones para, al menos, no irse derrotada y sin llevar ni un solo gol.

Lamentarán hasta el llanto las ocasiones falladas de nuevo, sobre todo la que tuvo Gue-



Antoine Griezmann y Kylian Mbappé celebran el gol de los galos. EFE

Un gol de Mbappé da la segunda victoria a los galos, cuyo juego no convence pero siguen sumando buenos resultados

### EL DATO

#### El goleador más joven de Francia

Con su gol de ayer ante los peruanos, Kylian Mbappé se convierte en el jugador más joven (con 19 años y 183 días) de la historia de la selección de Francia en marcar en un Mundial, superando a David Trezeguet, que tenía más de 20 años.

rrero a los 31 minutos en una buena jugada de Christian Cueva, detenida por el portero francés Hugo Lloris; y también la que estrelló en la cruceta Pedro Aquino, con un durísimo disparo desde fuera del área al inicio de la segunda mitad.

Lo intentó por todos los medios, con la entrada de Farfán en el lugar de Yoshimar Yotum, a riesgo de debilitar el centro del campo, pero no lograron desarmar a Francia, que mejoró algo con respecto a su partido inicial contra Australia y que, sin mostrar un gran juego, se convierte en la primera de las favoritas que está en los octavos de final.

Didier Deschamps apostó por un equipo menos ofensivo para contrarrestar la foga-sidad peruana y, con más espacios, su imagen mejoró, sin por ello dejar una gran hue-

lla. Pero Francia mantiene su ruta, el equipo se va conjuntando a medida que compar-ten minutos sobre el terreno. A falta de que aparezca Griezmann, que no parece estar en su mejor momento, Francia ha encontrado a un buen Paul Pogba, luchador y con fe, que estuvo en el origen del gol de Mbappé. De sus botas salió la jugada que, con fortuna por un rechace, dejó al atacante el gol en bandeja.

Igual que había sucedido contra Australia, cuando con fe y también con suerte, provocó el tanto que dio la victoria a Francia.

Se volcó Perú en busca del empate, pero esta selección está reñida con el gol en Rusia. Acorraló a Francia, embotellada en su campo por el empuje peruano, pero se mantuvieron en pie los muros galos. ●

# CHULETAS DE CORDERO

-RECENTAL-

# 9,95 €

EL KILO

DEL 22 AL 30 DE JUNIO DE 2018



www.hiperusera.es

HIPERUSERA S.L. Pol. Ind. Las Avenidas - Avda. Principal s/nº - 28991 - TORREJÓN DE LA CALZADA (MADRID)



ATENCIÓN AL CLIENTE  
918.609.902

# MUNDIAL DE RUSIA 2018 FASE DE GRUPOS

#TodosConLaRoja

## ISCO Y COSTA, MOTOR Y GOL DE ESPAÑA EN RUSIA

J. A. / SPORTYOU  
deportes@20minutos.es / @20mDeportes

Dos partidos, dos sensaciones. España maravilló en su estreno en el Mundial de Rusia ante Portugal, pero no ganó (3-3) y, en cambio, venció ante Irán en un partido en el que dio síntomas de bloqueo (0-1). Los dos encuentros, sin embargo, tuvieron dos claros protagonistas: Isco y Diego Costa, los mejores hombres de la Roja hasta el momento en

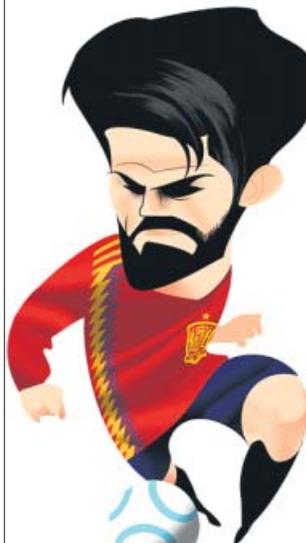
El malagueño y el de Lagarto están siendo los mejores hombres de la selección en Rusia: aportan magia cerca del área y gol

Rusia. El mediapunta del Real Madrid asumió galones frente a Portugal, lanzó un zambombazo al larguero y lideró la remontada. En el se-

BIO

### Isco

Arroyo de la Miel (Málaga), 26 años. Apodado *Magia* por sus compañeros de vestuario, está llamado a marcar una época en el fútbol patrio. Él, sin embargo, aunque ilusionado con el reto, es feliz tan solo pasando tiempo en casa, con su hijo, su chica y sus perros. Disfruta con una peli de Denzel Washington o una canción de El Barrio.



### Diego Costa

Lagarto (Brasil), 29 años. Su infancia la pasó en la casa de campo de su abuela, donde usaba los neumáticos de los tractores como porterías. Su tío le obligó a hacer una prueba para el Barcelona de Capela en Sao Paulo. La pasó y la carrera de Costa arrancó a pesar de estar hasta los 16 años jugando en la calle y sin equipo.



gundo encuentro, ante Irán, se echó el equipo a la espalda, se jugó varios uno contra uno y fue de los pocos que se salvó en la pobre imagen general del equipo. Las esperanzas de España en Rusia pasan, sin duda, por el malagueño, pero también por Diego Costa.

El delantero de Lagarto está cumpliendo con creces con su misión: ser el hombre gol de la Roja. Dos dianas en el debut ante Portugal y otra frente a Irán colocan al del Atlético como el segundo máximo goleador del Mundial, solo por detrás de los cuatro tantos de Cristiano Ronaldo. Costa ha cerrado el debate del 9 en la selección con la efectividad de los grandes delanteros centro.

Ayer, la selección española retomó los entrenamientos tras su victoria contra Irán en Kazán, apenas ocho horas después de regresar a su concentración de Krasnodar, donde la Roja aterrizó pasadas las cuatro de la mañana. Los titulares ante el combinado persa realizaron trabajo de recuperación, sin saltar al terreno de juego. Fernando Hierro dio la tarde libre a sus futbolistas, que hoy comenzarán a preparar el duelo contra Marruecos. ●

## Cinco atletas y un entrenador detenidos en una operación contra el dopaje

El etíope Gizaw Bekele, vencedor de la carrera Liberty de Madrid hace dos semanas y en abril del medio maratón de la capital, junto con otros cuatro destacados atletas y un supuesto seleccionador de atletismo de Holanda y Túnez, Rachid Najid, fueron detenidos por tráfico de sustancias dopantes. Los agentes se incautaron de hormonas del crecimiento, testosterona, insulina, vitaminas inyectables o material para autotransfusiones de sangre. Los detenidos habían hecho del deporte su medio de vida ganando carreras populares con dotación económica y que al mes les podía reportar unos 7.000 euros. ●

20'

### María José Rienda, presidenta del CSD

La exesquiadora olímpica María José Rienda será a partir de hoy la primera mujer que ocupe el cargo de presidenta del Consejo Superior de Deportes (CSD), con rango de Secretaria de Estado para el Deporte. El Consejo de Ministros tiene la intención de anunciar hoy su nombramiento.

### Alonso no descarta un cambio de aires en 2019

«Veremos si el año que viene McLaren me puede ofrecer un coche competitivo y, si no, veremos quién me lo puede ofrecer», dijo ayer Fernando Alonso en el circuito Paul Ricard, donde este fin de semana afronta el GP de Francia. «El objetivo que teníamos era luchar por los podios, pero no nos hemos encontrado con eso», añadió.

**Dónde verlo:** GP de Francia, domingo 16.10 h. Movistar+

### Madrid se plantea comprar el Masters

Luis Cueto, coordinador general de Alcaldía de la capital, deslizó la posibilidad de que el Ayuntamiento compre el Madrid Open de Tenis si los propietarios lo vendieran a un «precio razonable», algo que calificó de «posibilidad» tras una reunión con el presidente del torneo, Gerard Tsobanian.

### Muguruza pierde en el torneo de Birmingham

La hispanovenezolana Garbiñe Muguruza se despidió ayer del torneo de Birmingham, que se juega sobre hierba, tras perder en segunda ronda ante la checa Barbora Strýcová (6-2 y 6-4).



una familia argentina despliega la bandera del país para mostrar su apoyo a la albiceleste.

**2 Una cara tricolor.** Las caras pintadas son todo un clásico en los Mundiales. Aquí, un aficionado francés muestra un perfecto diseño tricolor con el azul, blanco y rojo de la bandera de Francia.

**3 A Rusia también se puede llegar en tractor.** Sí, estos veteranos aficionados suizos no se lo han pensado dos veces y han viajado al Mundial en tractor. Partieron desde Lucerna y han recorrido 1.800 kilómetros en ese vehículo hasta la ciudad de Kaliningrado para apoyar a la selección helvética, que hoy se enfrenta a Serbia en el Kaliningrad Stadium. El tractor también es veterano porque se trata de un Gritli Bühler del año 1964.

**4 Una de las aficiones más numerosas.** Más de 40.000 aficionados de Perú han viajado a Rusia para apoyar a su selección. Es una de las hinchadas más numerosas y coloridas. Desgraciadamente, Perú quedó ayer eliminada. ●



EL MUNDIAL EN FOTOS

## Rusia se llena de color con el Mundial

**1 La clásica foto en Moscú.** Inmortalizarse frente a las torres de la catedral de San Basilio, en la Plaza Roja de Moscú, es casi una obligación para los aficionados que visitan la capital rusa durante el Mundial. En esta imagen,



El director general de Telemadrid, José Pablo López (en el centro de la imagen de la izquierda) junto al presidente de Factoría, Pedro Olloqui (izda.), la periodista y conductora del documental, Inmaculada Galván (segunda por la dcha.) y otros responsables del documental. En la segunda imagen, el obispo Juan Antonio Martín Camino saluda a la portavoz de Ciudadanos, Begoña Villacís, y al director de Opinión de 20minutos, Carmelo Encinas.

ELENA BUENAVISTA

El cardenal arzobispo, Carlos Osoro, destacó que servirá para «descubrir parte del tesoro de una catedral moderna, que está viva y llena de proyectos e iniciativas siempre en marcha» y que pretende ser «una casa de todos, madre, acogedora».

Con impactantes imágenes, algunas captadas con drones, *La catedral del cielo* recoge testimonios de quienes vivieron la historia del templo y sus dos grandes hitos: su consagración y la boda real de Felipe VI y doña Letizia. Con dosis de humor y anécdotas, el exalcalde José M<sup>a</sup> Álvarez del Manzano, el cardenal Rouco Varela, Luis María Ansóñ, el presidente Joaquín Leguina y hasta casi treinta personalidades hablan sobre el templo. Dirigido por Carmen del Cos y con Beatriz Maeso en la producción ejecutiva, se emitirá en Telemadrid en la noche del viernes 29 de junio. ●

# La Almudena, 'la catedral del cielo'

ISRA ÁLVAREZ

ialvarez@20minutos.es / @ialvar

Construida frente al Palacio Real, la catedral de la Almudena de Madrid cumple los 25 años de su consagración por Juan Pablo II en una de las escasas ocasiones que se ha celebrado esta ceremonia fuera de Roma. Para conmemorar la fecha, Telemadrid y Factoría, productora de **Henneo**, han realizado el documental *La catedral del cielo*,

El documental que han elaborado la productora Factoría y Telemadrid sobre el templo se presentó ayer en sociedad

un apasionante repaso por la historia del imponente templo. Desde que se puso la primera piedra en 1883, con un proyecto

del marqués de Cubas, tardó en construirse más de un siglo y superó —bajo la batuta de Fernando Chueca Goitia— numerosos obstáculos antes de dominar el perfil de la ciudad.

En un acto celebrado ayer en la Sala Capitular de la catedral, el director general de la Radio Televisión de Madrid, José Pablo López, destacó el trabajo conjunto de Telemadrid y Factoría para contar de una mane-

ra amena y rigurosa la desconocida historia de la catedral.

Ante invitados como la portavoz de Ciudadanos, Begoña Villacís, o el obispo Juan Antonio Martínez Camino, el responsable de Telemadrid resaltó que con este documental «se cumple la función de servicio público de Telemadrid», porque se ha hecho «desde el respeto a quienes profesan otras confesiones o a quien no profesa ninguna».

**«Es un valioso trabajo conjunto, hecho desde el respeto a todos, que cumple la función de servicio público de Telemadrid»**

JOSÉ PABLO LÓPEZ

Director general de la Radio Televisión de Madrid



Seguridad  
Garantía  
Calidad

ESTE MES ÚNETE AL MOVIMIENTO ECO

## PLATO DE DUCHA STONE ANTIDESLIZANTE

# 599€

I.V.A. INCLUIDO

- Plato de ducha de carga mineral.
- Medidas hasta 120 x 70 cm.
- Retirada de escombros.
- Retirada de bañera antigua.
- Albañilería y rematado.
- Mano de obra incluida.

Plato disponible en 7 colores, color en masa, 3 cm de grosor certificado antideslizante C3. Consultar otras opciones y medidas disponibles



Elsa Anka



**LLÁMENOS, MEJORAMOS SU PRESUPUESTO**

Si tiene otro presupuesto, se lo mejoramos en la calidad de nuestros productos y en el precio, antes de cerrar su obra con otras empresas CONSULETENOS

**REGALO**

TV LED 19" O CONJUNTO DE BARRA DE DUCHA Y GRIFO TERMOSTÁTICO

Haciendo la obra completa

**5 AÑOS GARANTÍA**

**FINANCIACIÓN A SU MEDIDA**

PAGUE EN 12 CUOTAS SIN INTERESES. TAE 2,88%\* Y EMPIECE A PAGAR DENTRO DE 3 MESES.

\*Importe mínimo 144 €. Ejemplo de financiación en 14 meses para 599 € en 12 cuotas. Comisión de formalización 2% a pagar en la primera mensualidad. Mensualidad 49,92 €. Última mensualidad 49,88 €. Importe total adeudado 610,98 €. TIN 0%. TAE 2,88%. Intereses subvencionados por Ecoducha. Financiaciones en Junio de 2018 primera mensualidad en Septiembre de 2018. Oferta sujeta a la previa autorización de Banco Cetelem S.A. Sociedad Unipersonal, tras el estudio de la documentación aportada y firma del contrato. Fecha de validez de la oferta financiera hasta el 30/06/2018.

**ECODUCHA MADRID**  
C/ Marcelino Roa Vázquez 60  
28017 Madrid - Metro Ascao L7  
info@ecoducha.net • www.ecoducha.net  
Instalamos en toda la Comunidad de Madrid

**913 673 864**  
**913 682 098**  
**650 176 767**

**INFORMACIÓN Y OFERTAS A HOTELES: 677 403 287**

Además por 400 € más, instale mampara de cristal de alta seguridad de 6 mm de espesor

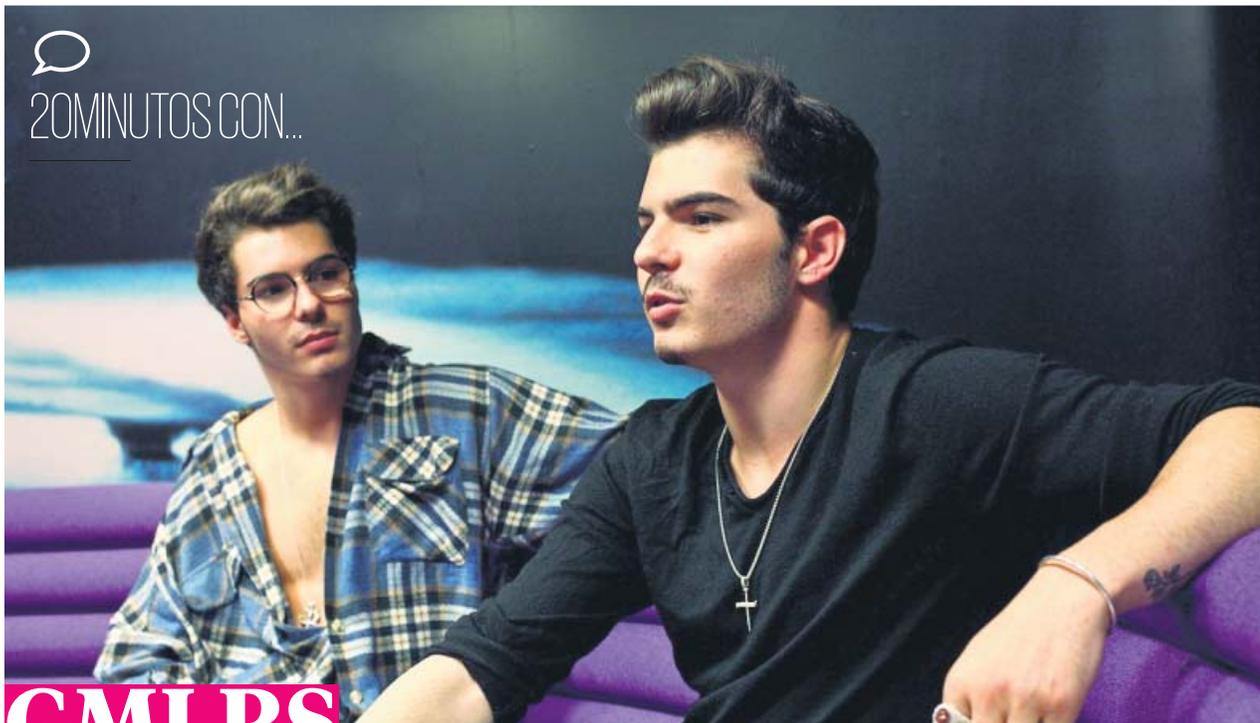


MAMPARA CON CERTIFICACIÓN EUROPEA EN 12150



Ecoducha es colaborador de las Juntas Municipales de la Comunidad de Madrid

**ECODUCHA CREA, LA MAYORÍA NOS IMITA**



JORGE PARIS

## GMLRS

# «Pedimos que nos escuchen antes de juzgar»

**Hoy sale a la venta su nuevo trabajo: 'Stereo' (Sony), con el que los gemelos quieren comenzar una nueva etapa y una carrera de fondo**

**PAULA ARENAS**  
parenasm@20minutos.es/@parenasm

Los gemelos Dani y Jesús, que comenzaban en *La Voz Kids* hace cuatro años, quieren dejar su etapa de Gemeliers para ser GMLRS. Hoy publican su disco *Stereo* con un objetivo claro: cambiar de estilo. Con ganas de hablar y demostrar que es un cambio real y tiene mucho que ver con una evolución personal y profesional, conversan sobre su vida, sus miedos, su trayectoria, sus ilu-

siones y aquellas cosas que se quieren ir dejando atrás.

**¿Cuánto tiene de propio y cuánto no este cambio?** Diríamos que un 80% de idea propia y composiciones nuestras. Y luego estamos rodeados de un equipo enorme que nos ayuda. Aunque, para ser generosos, digamos que un 70% nuestro y un 30% del equipo.

**¿El destino era este álbum o solo es un paso hacia él?** Es un gran paso hacia él. Queríamos hacer nuestra propia música y que se nos escuchara. Estamos todavía construyendo ese camino por el que queremos ir.

**¿Satisfechos?** Con lo que más contentos estamos es con las canciones. Con lo que menos, las horas de avión, las noches intranquilas...

**¿No se acostumbran?** Uno nunca se acostumbra a todo, porque cada día es diferente y nunca lo asimilas.

**Sería peligroso acostumbrarse, bajar la guardia, ¿no?** Sí, exactamente. No puedes confiarte, hay que experimentar. Si te acostumbras, te acomodas. Y aquí hay mucha gente luchando para estar donde estás tú. Si no te pones las pilas, te comen.

**Además, siendo tan jóvenes, hay que estar más alerta para mantener una carrera larga.** Sí, y luego influye mucho que cuando eres muy joven tienes que ganarte el respeto de la gente. Es lo que más cuesta. Ganarse el respeto de los mayores cuesta mucho.

**¿Y el de los compañeros?** Sí, el respeto de los compañeros también. Hay gente que te ama y gente que te odia y, al ser niño y querer ganarte a los mayores, tienes que hacerlo bien. Ya llevamos cuatro años y dicen: «Cuidado con los Gemeliers». Nosotros también pensábamos que duraríamos poco...

**¿Pensaron que sería fugaz?** Bueno, no es que lo pensáramos. Hemos trabajado para

## La Fiscalía pide levantar el secuestro del libro 'Fariña'

Con más de dos horas de retraso se celebró ayer en Collado Villalba (Madrid) el juicio por la retirada del libro *Fariña*, de Nacho Carretero, a petición del exalcalde de O'Grove (Pontevedra), José Alfredo Bea Gondar, por vulneración de su derecho al honor.

El editor Alberto Saez contaba a *20minutos* el resultado. Previsto para las 12.30 h,

tuvieron que esperar hasta más allá de las 14.30 h para ser recibidos, pese a lo que aguantaron con entereza y esperanza. A la salida, poco antes de las 17.00 h, el editor del sello —que acompañó al autor de la obra en todo momento— mostraba su alegría ante la decisión: «El fiscal ha pedido la desestimación total de la demanda».

Saez dejó claros los motivos de la cancelación del secuestro del libro: «Considera que no se vulnera el derecho al honor y ha pedido el levantamiento de las medidas cautelares». También expresó su

alegría ante la posible sentencia favorable, que se conocerá pronto, o así lo esperan: «Estamos muy contentos y esperamos una sentencia favorable en los próximos días».

Las sensaciones, una vez fuera de los juzgados, fueron «muy buenas, creo que el alegato de la Fiscalía ha tumbado la pretensión del exalcalde de O'Grove, Bea Gondar», explicaba el editor.

La serie, basada en el libro retirado de modo cautelar por la justicia, fue emitida sin censura alguna y con un importante éxito de audiencia en Antena 3. ● **P. ARENAS**

**BIO**



**Dani**  
Apellidado Oviedo como su gemelo, nacieron en Sevilla en febrero de 1999. Se hicieron famosos en *La Voz Kids*, en 2014.



**Jesús**  
Junto a su hermano se dedica a la música desde los cuatro años. Su primer disco fue *Menudos gemelos*, en 2009.

**20M.ES/MUSICA**  
Si quieres estar al día de toda la actualidad musical, con reportajes y entrevistas, entra en nuestra web.

que no sea así. Y algo habrá cuando seguimos aquí cuatro años después.

**¿Son libres?** Somos libres ahora; antes, no. No lo éramos en nada: ni en discos ni en composición ni en conciertos. Debimos de ser más felices de lo que fuimos.

**¿Cuánto han sacrificado?** Nosotros, muchas cosas; pero nuestra familia también se ha sacrificado. Nuestros padres han tenido que ir siempre a todos los sitios con nosotros. Y nosotros mismos queremos que nos acompañen.

**Además de un apoyo, ¿son quienes les sujetan?** Claro, es que son nuestros padres, a cualquiera le sujetan sus padres. Y se agradece porque esto es peligroso. Empiezas a ganar dinero muy joven, a viajar, a conocer a mucha gente... Y hay gente buena, pero también la hay mala.

**¿Más mala gente o buena?** Hay mucha gente mala o que quiere sacar partido de esa amistad o aprovecharse de ti... Y nosotros somos jóvenes y gente buena. Pero ya hemos aprendido a oler a las personas gracias a nuestra madre.

**¿Hasta qué punto les hacen caso?** A los padres hay que hacerles caso siempre, pero nosotros ya hasta cierto punto. Tenemos 19 años y ya nos creemos hombrecitos. También influye que no son los 19 años de cualquier chaval: nosotros hemos tenido que madurar más y antes y nos ha venido bien. Estamos trabajando para una carrera de fondo.

**¿Qué responderían si alguien tachara de sexista sus canciones o sus videoclips?** Nosotros cuidamos mucho las letras de las canciones, hay que hacerlo. El 80% del vestuario de nuestros videoclips es natural, de gente en la calle. En ningún momento se obliga a una bailarina a vestir de una determinada manera. No tenemos nada que ver con el vestuario. Estamos viviendo una época en las que todos buscan pegarse y opinar. No hay ni una palabra obscena en todo el álbum ni

**«Ahora somos libres, antes no lo éramos en nada: ni en discos ni en letras ni en conciertos»**

**«Si no te pones las pilas, te comen; muchos pelean para estar donde estamos nosotros»**

**«Hay mucha gente que quiere aprovecharse y nosotros somos jóvenes y buenas personas»**

una letra en la que se hable mal de la mujer. Todo lo contrario...

**¿Nos hemos pasado de largo?** Sí, hay gente que opina más de la cuenta. Hay niñas cantando «fumamos marihuana sin pijama» y con eso sí que hay que tener cuidado, porque las letras influyen muchísimo.

**¿Lo que más vértigo les da?** No tenemos miedo al fracaso, sino a a haber estado trabajando en este nuevo disco un año y medio, y que la gente lo juzgue en los 45 minutos del álbum. No es el hecho de ser aceptados por el público, porque hacemos lo que nos gusta, y tiene aceptación...

**Pero hay otra...** Hay un montón de gente que sigue sin aceptarnos y sin darnos la oportunidad, sin escucharnos. Queremos que la gente no se sienta a juzgar y opinar sin habernos oído, porque pueden hacer mucho daño. Trabajar tanto para que opinen sin escucharnos...

**¿Se han sentido poco valorados?** Algunos medios nos deberían dar una gran disculpa por cómo nos han tratado. En España hay muchas campañas contra el *bullying* y nosotros, siendo menores, hemos sido criticados por muchos medios, hasta nos han llamado analfabetos. Aunque también nos hemos sentido apoyados por otros medios.

**Bueno, al menos tendrán las espaldas más anchas...** Sí, claro, nosotros estamos ya curados de espanto. Este año vamos a ir pisando fuerte. ●

**20"**

**38.000 personas verán mañana a Vetusta Morla**  
Vetusta Morla ofrecerá un concierto mañana en la explanada exterior de la Caja Mágica de Madrid con sus 38.000 localidades agotadas. La banda presentará en su ciudad *Mismo sitio, distinto lugar* en su directo más multitudinario.

**Disney congela los 'spin-off' de 'Star Wars'**  
El poco éxito que ha logrado en taquilla el filme *Han Solo: una*

historia de *Star Wars*, el primer *spin-off* de la saga, ha provocado que la compañía Disney detenga la producción de las otras películas que ya tenía programadas, según *Collider*.

## Revelan cuál fue la primera obra de Leonardo da Vinci

La primera obra pictórica de Leonardo Da Vinci es una placa en terracota, datada en 1471, que representa a un joven Arcángel Gabriel y que incluso podría ser un autorretrato del genio renacentista. Así lo explicó el experto Ernesto Solari ayer en Roma cuando mostró «por

primera vez al mundo» la obra, ahora en manos de un coleccionista privado.

## Ana Palacios se sumerge en el día a día de los niños esclavos

La fotoperiodista Ana Palacios estrenó ayer en la Cineteca de Madrid su documental *Niños esclavos. La puerta de atrás*. La cinta cuenta una tradición africana por la que los propios padres venden a sus hijos por unos 30 euros ante la imposibilidad de hacerse cargo de ellos. El proyecto también se ha presentado en forma de exposición y de libro.

## FIN DE SEMANA CINE

## UN BELLO REFERENTE PARA MILES DE ADOLESCENTES GAIS



Simon Spier camina junto a su grupo de amigos del instituto. FOX

temas desde la heterosexualidad. Eso no es algo negativo, por supuesto, pero ha hecho que durante décadas los adolescentes gays no hayan tenido más remedio que identificarse, en la mayoría de los casos, con los típicos marginados, sean del tipo que sean: empollones, frikis, introvertidos o mutantes con superpoderes.

*Con amor, Simon* llega para cambiar esa realidad. No es la primera película sobre homosexualidad pero sí es la primera realizada por un gran estudio —20th Century Fox—, con amplia distribución y protagonizada por un personaje gay, cuya orientación sexual no da pie a un dramón sino a una historia divertida, amable y conmovedora sobre el primer amor.

El planteamiento es sencillo. Simon Spier es un joven de 16 años que aún no le ha revelado a nadie que es homosexual. Cuando un compañero utiliza el blog del instituto para manifestar, de forma anónima, que es gay, Simon encuentra en él un ciberconfidente inapreciable. El conflicto llega cuando otro chico del instituto descubre el intercambio de correos electrónicos entre ambos y amenaza con publicarlos.

De este modo, al margen de la inevitable trama sobre la necesaria salida del armario con los amigos y la familia (todo el mundo querría ser hijo de Jennifer Garner y Josh Duhamel), la película tiene todos los elementos típicos de cualquier comedia adolescente: enamoramientos, enredos, fiestas, conflictos entre amigos e incluso un gran evento de fin de curso, que en este caso es una obra de teatro en vez del recurrente baile.

Es decir, *Con amor, Simon* es una comedia más, como muchas otras. Tiene encanto, los personajes son entrañables y los



**2018. Director:** Greg Berlanti  
**Reparto:** Nick Robinson, Jennifer Garner, Josh Duhamel, Tony Hale

toques de humor y los juegos narrativos a la hora de representar las fantasías del protagonista son atinadísimos. Pero hay decenas de películas con un encanto similar. Sin embargo, ahí está lo maravilloso del filme, en su total normalidad y en haber sabido convertir la novela en la que se basa en una gran producción para todos los públicos que nada tiene que envidiar a los clásicos del género.

*Brokeback Mountain* mostraba una realidad muy alejada en el espacio y en el tiempo, *Mi nombre es Harvey Milk* es historia, *Moonlight* es un filme dirigido a un reducido público cinéfilo y la fantástica *Call Me by Your Name* no está pensada para entretener a quinceañeros.

**El filme se aleja de los típicos dramas LGTB y opta por la comedia romántica adolescente**

En cambio, la historia de Simon, blanca y edulcorada como un cuento, es la que cualquier adolescente gay quiere y necesita ver, la película que muchos habríamos querido descubrir a los 16. Solo por lo mucho que va a significar para miles de chicos de todo el planeta, para los que se convertirá en un recuerdo imborrable de su juventud, *Con amor, Simon* ya se merece un hueco entre los iconos de la visibilización LGTB. ●

## 'CON AMOR, SIMON'

Una comedia juvenil divertida, tierna, conmovedora y, paradójicamente, maravillosa en su más absoluta normalidad

## LA CRÍTICA DE LA SEMANA

Por Daniel G. Aparicio



El cine ha sido siempre un reflejo de la sociedad en la que vivimos, pero también un espejo en el que mirarnos, un lugar en el que encontrar héroes, referentes, figuras con las que sentirnos identificados, un poquito más comprendidos, menos solos.

Ese poder empático del séptimo arte es especialmente intenso en los adolescentes, criaturas perdidas que tratan de encontrar su lugar en el mundo y

descubren en la ficción un refugio incomparable. Generaciones de chicos y chicas han crecido marcados por películas como *El club de los cinco*, *Cuenta conmigo*, *Chicas malas*, *Supersalidos* o incluso las burdas *American Pie*.

Todos estos filmes hablan, de un modo u otro, sobre la amistad, el amor, el sexo y la búsqueda de la propia identidad, pero también tienen otra característica en común: abordan esos

## MÁS ESTRENOS

## 'HEREDITARY'

La infancia de Annie, una artista casada y con dos hijos, no fue precisamente feliz, en gran parte por la difícil relación que tenía con su madre. Tras la muerte de esta, Annie se traslada junto a su familia a la casa en la que creció, un lugar donde empezará a descubrir el legado oscuro y siniestro que dejó su progenitora. Mientras, tanto ella como los suyos se enfrentan a una presencia sobrenatural y maligna que parece empujarles hacia el aterrador destino que han heredado de sus antepasados.

Este filme, ópera prima de Ari Aster, ya se ha ganado el favor de público y crítica, que lo cali-



Una historia terroríficamente satisfactoria. DEAPLANETA

fican como una de las mejores cintas de terror de la década. ●  
**2018. Director:** Ari Aster  
**Reparto:** Toni Collette, Gabriel Byrne, Alex Wolff, Milly Shapiro

## 'POCOYÓ EN CINES: TU PRIMERA PELÍCULA'

En el universo de Pocoyó hay un temible villano que amenaza con romper la paz y Pocoyó, Nina, Pato y Elly son los únicos que podrán evitarlo. Para ello, deberán trabajar en equipo y superar sus miedos en un increíble viaje en el que, entre bailes y canciones, vivirán todo tipo de aventuras que les llevarán a recorrer un mundo plagado de fantásticos inventos, pero también de virus informáticos. ●

**2018. Animación**  
**Director:** Alfonso Rodríguez

## 'LAS GUARDIANAS'

Año 1915, Primera Guerra Mundial. Una madre y una hija han tenido que hacerse cargo de su

granja porque todos los hombres del pueblo están luchando en el frente. Trabajan de sol a sol y su vida sigue el ritmo de las cotidianas labores del campo y de las escasas visitas de sus maridos cuando obtienen el permiso. Hortense, la más veterana, rescata a una joven huérfana de los servicios sociales para que les ayude a trabajar y Francine cree haber encontrado por fin una familia. ●

**2017. Director:** Xavier Beauvois  
**Reparto:** Nathalie Baye, Iris Bry, Olivier Rabourdin, Laura Smet

## 'TULLY'

Marlo tiene tres hijos y, debido al trabajo de su marido que le obliga a viajar constantemente, se tiene que encargar ella sola de la crianza de sus pequeños. Ex-

hausta ante el enorme trabajo que esto significa, Marlo acepta el regalo de su hermano: una niñera nocturna llamada Tully. Lo



Charlize Theron da vida a una sufrida madre. UNIVERSAL PICTURES

que en un principio parece una extravagancia, pronto dará lugar a un vínculo único entre la sobrepasada madre y la cuidadora amable y sorprendente. ●  
**2018. Director:** Jason Reitman  
**Reparto:** Charlize Theron, Mark Duplass, Mackenzie Davis

## 'EL MUNDO ES SUYO'

No es la primera vez que Rafi llama a la puerta de Fali con la maleta a cuestas porque su mujer le ha echado de casa. Sin embargo, esta vez Rafi se ha metido en un buen lío. Fali es su compadre y le quiere ayudar, pero está a poco menos de un día para la Primera Comunión de su hijo y tiene que llevar el traje del muchacho a la finca donde se hará la celebración. A contra reloj, se meterán en embrollos para salir de otros a base de su manera sinvergüenza de ver la vida. Los Compadres, los alocaos amigos de Rafa (Dani Rovira) en *Ocho apellidos vascos*, son aquí los protagonistas absolutos. ●  
**2018. Director:** Alfonso Sánchez  
**Reparto:** Alberto López, Alfonso Sánchez, Carlos Olalla

## FIN DE SEMANA DE TODO

# MÁS MUJERES Y MENOS MUSAS EN EL ARTE URBANO



Jota Mayúscula (arriba, izda.) pondrá banda sonora a una jornada de arte y breakdance. MULAFEST

## MULAFEST

Fotografía, tatuaje, motor, ilustración y música se dan cita en una edición dedicada a las mujeres

R. C.  
cultura@20minutos.es / @20m

El evento más multidisciplinar de la oferta madrileña arranca hoy para acercar al público la escena urbana en todas sus fa-

etas. La séptima edición de Mulafest llenará este fin de semana la Feria de Madrid de tatuajes, motor, música y arte.

Esta vez, el encuentro dedicado a las tendencias urbanas pone el foco en la mujer con el espacio *Miradas en femenino*: un área dedicada a las artistas y creadoras donde el humor, la poesía, la *performance* y la música reivindicarán una mayor presencia de ellas en las artes urbanas. Desde las 12.45 h de esta tarde y bajo la premisa de

## Codo a codo con los videojuegos

●●● Coincidiendo con el Mulafest, Ifema albergará este fin de semana la novena edición de Gamergy, la cita para los amantes de los videojuegos. La competición profesional se dividirá en tres Superliga Orange y dos grandes finales. Este año, la oferta está pensada para todos los públicos.

acabar con el rol de musa, asignado tradicionalmente a la mujer, podrá verse el documental de Vice *Las reinas del trap* y el Escaparate de Poesía acogerá una batalla de versos entre diferentes autores.

El talento se buscará en los muchos concursos que se reparten en distintas áreas. Así, los veinte ganadores del I Certamen Tuenti Urban Art Box intervendrán en directo durante el festival en La Galería. Los asistentes también podrán perfeccionar su técnica en los talleres de grafiti (12.30 h) y de stencil (13.00 y 17.30 h).

Además, el festival volverá a ser escenario de la gran final de la Batalla de Gallos (16.00 h, en el Pabellón 12), cuyos clasificados demostrarán su improvisación verbal en la competición internacional que acogerá Perú. Por quinto año, el talento del *breakdance* se lucirá en el campeonato nacional de *bboying* (a partir de las 16.00 h), donde *Bboys* y *Bgirls* se enfrentarán a ras del suelo.

Una vez cerrados los pabellones (hoy, a partir de las 22.00 h), lo mejor de la música rap y trap sonará en La Isla de Mulafest de la mano del productor Jota Mayúscula. Nombres como Xcese, Kasta & Jimboman, Kris T, Betto Snay y Gold Chain pondrán banda sonora al *Hip-Hop Day* hasta las 2.00 h. Mañana, la jornada de baile llegará de la mano de Ramiroquai con el *Bandera Day*: cinco horas en las que sonará *hardcore*, *punk rock* y *post-hardcore*.

El domingo, el sello Subterfuge recogerá el testigo a los platos en el *Girl's Day*, donde pasará el micro a las mujeres, que brillarán sobre La Isla (21.00 h) con los directos de Mow, Cintia Lund y Soledad Vélez. ●

## Datos prácticos

Hasta el domingo, en Ifema (Parque Ferial Juan Carlos, s/n). De 12.00 a 2.00 h y D hasta 0.00 h. Entradas: desde 15 euros. Más información en [www.mulafest.com](http://www.mulafest.com)

## Dos jornadas a ritmo de lo mejor de la escena negra

### BLACK IS BACK

El festival con el que Madrid celebra la música afroamericana, Black is Back, regresa a la ciudad este fin de semana con una programación centrada en el *soul* y el *funk* y los mejores artistas nacionales de referencia. Tras celebrar las dos ediciones pasadas en el Centro Cultural Conde Duque, el evento regresa a sus orígenes y hace del Matadero su sede para este año.

La desgarradora fuerza de la escena negra arrancará esta tarde a las 20.00 h con la actuación del grupo formado por JP Bimenni & The Black Bets. La jornada de hoy tendrá como protagonistas a dos de los nombres más importantes del sonido *2 Tone*: The Selecter (21.15 h) y The Beat (0.30 h). Entre estos colosos encontrarán su hueco Joe Bataan and The Barrio Boys (22.45 h).

## ADEMÁS

### El colectivo LGTBIQ+ vive su fiesta vallecana

La plataforma vecinal para defender los derechos LGTBIQ+ iza su bandera multicolor con una exhaustiva programación en la que hay sitio para las manifestaciones, jornadas de cine, un homenaje a la poeta Gloria Fuertes, charlas, exposiciones y actuaciones como la de La Prohibida. Para Vallecas, todo es poco para celebrar el orgullo. Hasta el 7 de julio. Consultar [programación completa en: facebook.com/orquillovallekano/](http://programación.completa.en.facebook.com/orquillovallekano/)

### La música vuelve a iluminar las calles

Por decimocuarta vez, los músicos callejeros toman el Círculo de Bellas Artes y lo llenan de vida en otra edición de *Las Noches Bárbaras*. Los parques de la ciudad y las aceras serán las fuentes de inspiración para los artistas, que harán de la terraza, el vestíbulo, el Salón de Baile y la Sala de Columnas sus escenarios, que serán testigos del despliegue musical de diversos géneros y estilos. Mañana, en el Círculo de Bellas Artes (Alcalá, 2). Desde las 21.30 h. Entrada gratuita

### El amor de verano entre Arganda y la electrónica

Cerca de sesenta artistas estirarán las noches de este fin de semana con una apuesta musical de pura electrónica. El festival A Summer Story celebra



Mañana, la voz de PP Arnold será el plato fuerte. BLACKISBACK

Mañana, Anaut (19.15 h) darán la bienvenida al público en el último día de este Black is Back. Tras ellos, Gaspard Royant repasará sus tres discos de estudio (20.40 h) y The Excitements harán bailar al personal (22.05 h). Con los ánimos altos, la imponente voz de PP Arnold hará su entrada triunfal (23.30 h), en una edición que clausurarán Ronnie Spector y sus Ronettes (a las 0.05 h). ● R. C.

## Datos prácticos

Hoy y mañana, en Matadero (Paseo de la Chopera, 14). Entradas: desde 25 euros

su cuarta edición con creadores de todo el mundo, de la talla de Armin Van Buuren, Axwell Ingrosso, Dimitri Vegas & Like Mike, Oro Viejo y DJ Nano, entre otros.

Hasta el domingo, en la Ciudad del Rock de Arganda del Rey. Desde las 20.00 a las 8.00 h. Entradas: desde 45 euros

### Todos invitados a reírse en el cementerio

El dramaturgo Enrique Jardiel Poncela, fallecido hace 66 años, siempre decía que las funciones teatrales se hacían a base de imperdibles. Por eso, todo el mundo está «invitadísimo» a *Ven a reírte al cementerio*, un homenaje al estandarte del teatro cómico en el que se leerán sus textos y habrá discursos «a cargo de esos pelmazos que nunca faltan en estos actos». El domingo, en el Cementerio Sacramental de Santa María (Nicho 153, sección 7ª, Comuneros de Castilla, 13). A las 12.00 h. Entrada gratuita

### El calor reinstala la Terraza Magnética

El programa de la Terraza Magnética se adelanta para el preestreno de *No te preocupes*, el último filme de Gus Van Sant, que charlará con el público en un encuentro con Matthieu Orléan por su exposición. Mañana, a las 20.00 h, en La Casa Encendida (Ronda de Valencia, 2). Entrada gratuita

# El cine más íntimo, en los ojos de Van Sant

## 'GUS VAN SANT'

Una mezcla entre humor surrealista y la confusión juvenil recorre las creaciones experimentales de uno de los cineastas más relevantes del siglo. Con la muestra *Gus Van Sant*, el director de películas como *El indomable Will Hunting* cede una parte de su universo interior y expone algunas de sus fotografías Polaroid de *casting* y dibujos, en un viaje por su cinematografía y su relevancia den-

tro del movimiento independiente del séptimo arte.

«No hay división entre Hollywood y el cine independiente, el cine es cine», manifestó Van Sant ayer en la presentación de esta exposición en la que se pueden descubrir sus otras facetas artísticas. ● R. C.

## Datos prácticos

Hasta el 16 de septiembre, en La Casa Encendida (Ronda de Valencia, 2). De 10.00 a 22.00 h. Entrada gratuita



Montaje en sala de las fotografías de casting del cineasta. LCE

# FIN DE SEMANA CARTELERA

**CINE CALLAO HD 4K.** Pl. del Callao 3. Tel. 902 26 22. Campeones. 16:00. Con amor, Simon. 16:30, 19:00, 22:30. L-M-X-V-S-D: 18:20, 20:25. El repostero de Berlín. 18:20, 20:25. L-M-X-V-S-D: 16:00, 18:10, 20:20, 22:30

**CINE CONDE DUQUE MORASOL.** C/ Pradillo, 4. Tel. 910 524 380. Campeones. 17:15, 19:30, 21:45. Colmillo Blanco. 16:30, 18:15. Con amor, Simon. 16:30, 18:30, 20:15, 22:20. Con amor, Simon (VOSE). 22:20. El mundo es suyo. 16:45, 18:30, 20:15, 22:00. El repostero de Berlín. 20:35, 22:30. El repostero de Berlín (VOSE). 22:30. Jurassic World: El reino caído. 17:00, 19:30, 22:05. Jurassic World: El reino caído (VOSE). 22:05. Las guardianas. 18:05, 20:00, 22:30. Las guardianas (VOSE). 22:30. Los 50 son los nuevos 30 (VOSE). 22:30, 22:30. Los 50 son los nuevos 30 (VOSE). 22:30. Ópera: El holandés errante. 19:00. Sherlock Gnomes. 16:30. Superagente canino. 16:45, 18:30. Tully. 16:30, 22:15. M-X-J-V-S-D: 18:20, 20:15. Tully (VOSE). 22:15

**CINE ESTUDIO CÍRCULO DE BELLAS ARTES.** Alcalá 42. Tel. 913605400. A Flickering Thruff. 17:00. Ala Verde Ala Pobre. 19:30. Cambuya 2099 + Un hombre libre. 19:30. Close-Knit. 22:00. El cielo nocturno de Tokio siempre es azul oscuro. 20:00. El florecimiento. 21:00. Encuentros y despedidas: animación coreana (AniSEED) y española (ESDIP). 17:00. I Hate New York. 22:00. La mujer pirata. 22:00. Los contrabandistas de Moonlight. 17:00. Mario. 22:00. Mysterious Object at Noon. 18:00. Paisaje animado: animación coreana (AniSEED) y española (ESDIP). 18:00. S-express Thailand: Song X + Distopía de Bangkok + A noria. 17:00. Simulación. 19:00. Tío Boonmee recuerda sus vidas pasadas. 19:00. Una carta al tío Boonmee. 19:30

**CINE IBERIA (CASA DE AMÉRICA).** Plaza de cibeles, 2. Tel. 902221424. ¿Es el documental la ficción de la realidad?. 16:00. El otro. 20:00. La luz incidente. 19:00. Matar a Jesús. 20:00

**CINES VERDI KIDS.** Bravo Murillo 28. Tel. 914473930. El malvado zorro ferroz. 16:30

**CINESA LA GAVIA 3D.** CC La Gavia /C/ Adolfo Bioy Casares, 2. Tel. 902333231. Qué guapa soy!. 15:20, 22:10. L-M-J: 15:40, 22:40. Campeones. 21:50. L-M-X-J-V-S-D: 15:55. Colmillo Blanco. 12:30. Con amor, Simon. 16:05, 18:20, 20:05, 22:20. V-S: 00:40. D: 12:30. Deadpool 2. 22:00. L-M-J: 19:15. El malvado zorro ferroz. 16:30. D: 12:35. El mundo es suyo. 15:40, 17:50, 20:25, 22:50. V-S: 01:00. D: 12:40. Han Solo: Una historia de Star Wars. 16:10, 18:55. V-S: 00:25. Hereditary. 18:20, 19:05, 21:40. V-S: 00:20. D: 12:00. Jurassic World: El reino caído. 16:00, 17:00, 18:00, 18:45. L-M-X-J-V-S-D: 19:15, 19:45, 20:45, 21:30. L-M-X-J-V-S-D: 22:30. V-S: 23:00, 00:15. D: 12:10. Jurassic World: El reino caído. 16:30. V-S: 00:30. D: 12:35. No dormirás. 22:40. X-V-S-D: 17:40, 19:55. L-M-J: 18:00, 20:20. V-S: 00:55. Sherlock Gnomes. 17:40. D: 12:05. Superagente canino. 16:00, 18:25, 20:35. D: 12:45. Vengadores: Infinity war. 00:30. D: 12:00

**CINESA LAS ROSAS.** CC Las Rosas 2 (Av. Guadalajara San Blas). Tel. 902333231. Qué guapa soy!. 17:55. Campeones. 16:30. Colmillo Blanco. 15:55. Con amor, Simon. 16:30, 19:00, 22:00. V-S: 00:45. Deadpool 2. 20:10, 22:15. El mundo es suyo. 16:00, 18:05, 20:15, 22:20. V-S: 00:45. Han Solo: Una historia de Star Wars. 19:10, 22:00. V-S: 00:25. Hereditary. 15:55, 19:05, 22:05. V-S: 00:35. Jurassic World: El reino caído. 16:40, 18:00, 19:25, 20:45. L-M-X-J-V-S-D: 22:10. V-S: 23:30, 00:20. Los extraños: Cacería nocturna. 00:55. No dormirás. 22:40. Sherlock Gnomes. 16:00. Superagente canino. 16:00, 18:05, 20:10. Verdad o reto. 00:55

**CINESA MÉNDEZ ÁLVARO 3D.** CC Méndez Álvaro (Acanto 2). Tel. 902100842. ¡Qué guapa soy!. 16:40, 19:05, 21:40. V-S: 00:25. Basada en hechos reales. 16:05. Campeones. 12:20. L-M-X-V-S-D: 18:25, 21:05. J: 16:30. V-S: 00:05. Coco. 16:00. Colmillo Blanco. 15:45, 12:25. Con amor, Simon. 15:25, 17:50, 20:20, 22:45, 12:10. Deadpool 2. 16:35, 19:10, 21:50, 12:30. V-S: 00:30. El malvado zorro ferroz. 12:20. El mundo es suyo. 16:10, 18:20, 20:30, 22:40, 12:10. V-S: 00:50. Ferdinand. 16:00. Gremlins. 19:30. Han Solo: Una historia de Star Wars. 15:20, 18:10, 21:00, 12:25. V-S: 23:50. Hereditary. 16:15, 18:55, 21:35, 12:05. V-S: 00:20. JoJo's Bizarre Adventure: Diamond is unbreakable. 19:10. Jurassic World: El reino caído. 16:00, 17:00, 18:00, 18:45. L-M-X-J-V-S-D: 19:15, 19:45, 20:15, 20:45, 12:00, 12:30. L-M-X-J-V-S-D: 21:30, 22:00, 22:30. V-S: 23:00, 00:15. Jurassic World: El reino caído - 3D. 16:30, 21:10, 12:15. V-S: 00:00. Los 50 son los nuevos 30. 18:00, 22:25, 12:05. V-S: 00:35. No dormirás. 16:25, 18:50, 22:45, 12:35. Ópera: La Traviata. J: 20:00. Pulp Fiction. V: 19:30. Race 3 (VOSE). 21:05. L: 17:55. Sherlock Gnomes. 12:35. L-M-J-V: 16:00. X-S-D: 16:20, 18:30. Superagente canino. 15:55, 18:05, 12:15. L-M-J-V: 20:10. X-S-D: 20:35. Tully. 15:00, 17:15, 19:30, 21:45, 12:00. V-S: 00:10. Verdad o reto. 00:45

**CINESA PRÍNCIPE PÍO.** CC Príncipe Pío (Pº de la Florida s/n). Tel. 902333231. ¡Qué guapa soy!. 18:20, 20:30. Colmillo Blanco. 12:30. Con amor, Simon. 16:00, 18:00, 19:55, 22:20. V-S: 00:40. Deadpool 2. 19:10, 22:25. V-S: 00:55. El mundo es suyo. 15:50, 18:05, 20:45, 22:50. V-S: 01:00. D: 12:15. Han Solo: Una historia de Star Wars. 16:00, 21:30. D: 12:00. Hereditary. 18:45, 21:45. V-S: 00:25. Jurassic World: El reino caído. 16:00, 17:00, 18:00, 18:45. L-M-X-J-V-S-D: 19:45, 20:45, 21:30, 22:30. V-S: 23:30, 00:30. Jurassic World: El reino caído - 3D. 16:30, 19:00, 20:30. D: 12:30. No dormirás. 15:45, 22:50. Ópera: La Traviata. J: 20:00. Sherlock Gnomes. 16:00. D: 12:20. Superagente canino. 15:45, 17:50, 20:20. D: 12:30. Vengadores: Infinity war. 12:10

**CINESA PROYECIONES.** Fuencarral 136. Tel. 902333231. ¡Qué guapa soy!. 22:10. Campeones. 16:40. Con amor, Simon. 16:00, 18:15, 20:30. L-X-J-V-S-D: 22:45. V-S: 00:50. D: 12:10. Con amor, Simon (VOSE). 22:45. Deadpool 2. 22:20. V-S: 01:00. El mundo es suyo. 16:00, 18:15, 20:30, 22:45. V-S: 01:00. D: 12:00. Han Solo: Una historia de Star Wars. 19:15. Hereditary. 16:30, 19:15, 22:00. V-S: 00:45. D: 12:00. Jurassic World: El reino caído. 16:40, 18:00, 19:25, 20:45. L-M-X-J-V-S-D: 22:10. V-S: 23:30, 00:55. D: 12:00. Jurassic World: El reino caído (VOSE). 12:00. M: 20:45. No dormirás. 15:50. V-S: 00:45. Ópera: La Traviata. J: 20:00. Ópera: Manon. 12:00.

Superagente canino. 16:00, 18:05, 20:15. D: 12:30. Tully. 16:00, 18:15, 20:30, 22:45. V-S: 01:00. D: 12:20. Tully (VOSE). 22:45

**CONDE DUQUE ALBERTO AGUILERA.** Alberto Aguilera 4. Tel. 914477184. Algo celosa. 16:10. Borg McEnroe. La película. 18:10. El malvado zorro ferroz. 18:20. Hereditary. 17:50, 20:10. Jurassic World: El reino caído. 20:10. Los 50 son los nuevos 30. 16:00. L-X-V-S-D: 20:05. Los perros. 20:15

**CONDE DUQUE GOYA.** Goya 67. Tel. 915783152. Algo celosa. 18:10. Borg McEnroe. La película. 20:15. Campeones. 22:15. Documental: Raphael - The Lord of the arts. J: 18:00. El malvado zorro ferroz. 16:30. Jurassic World: El reino caído. 16:00, 19:50, 22:10. Las maravillas del mar. 18:05. Tully. 16:15, 18:20, 20:20, 22:25

**CONDE DUQUE SANTA ENGRACIA.** Santa Engracia 132. Tel. 914411461. Algo celosa. 16:15. L-M-J: 17:00. Campeones. 16:00, 19:50. L-M: 18:35. Documental: Raphael - The Lord of the arts. J: 18:30. El malvado zorro ferroz. 18:15. L-M-J: 17:00. El repostero de Berlín. 18:20, 20:20. L-M-J: 19:05, 21:05. Han Solo: Una historia de Star Wars. 22:05. L-M-J: 20:55. Jurassic World: El reino caído. 16:00, 17:45, 20:05, 22:20. L-M-J: 17:00, 18:45, 21:05. Los 50 son los nuevos 30. 16:20, 18:10, 20:00. L-M-J: 17:00, 18:45. Normandia al desnudo. 22:20. Orfeo. 20:30. Tully. 16:00, 18:30, 20:30, 22:25. L-M-J: 17:00, 19:20, 21:10. Vengadores: Infinity war. 21:45. M-J: 20:30

**LA VAGUADA.** CC La Vaguada (Santiago de Compostela s/n). Tel. 917306166. ¡Qué guapa soy!. 15:30, 17:45, 11:00, 13:15. Campeones. 20:00, 22:20. Colmillo Blanco. 16:00, 14:00. L-X-J-V-S: 11:30. Con amor, Simon. 15:20, 17:30, 19:45, 22:00, 11:00, 13:10. El malvado zorro ferroz. 16:20, 18:15. El mundo es suyo. 15:45, 17:45, 19:45, 22:00, 11:30, 13:45. Han Solo: Una historia de Star Wars. 21:00, 13:45. Hereditary. 16:30, 19:00, 21:30, 11:30, 14:00. Jurassic World: El reino caído. 16:45, 18:00, 19:30, 21:00. L-M-X-J-V-S-D: 22:15, 11:30, 14:00. Los 50 son los nuevos 30. 15:15, 17:15, 19:15, 21:30, 11:15, 13:15. Sesión teta: Superagente canino. 11:30. Sesión teta: Tully. 11:30. Superagente canino. 16:00, 18:00, 20:00, 22:00, 11:30, 14:00. Tully. 15:30, 17:30, 19:30, 21:45, 11:30, 13:30

**MK2 PALACIO DE HIELO.** Centro de Coco Dreams Palacio de Hielo - Silvano 77. Tel. 902882200. ¡Qué guapa soy!. 15:50, 18:00. Basada en hechos reales. 21:30. V-S: 23:40. Campeones. 16:00, 18:30, 21:00. L-M-X-J-V-S: 12:15. V-S: 23:30. Colmillo Blanco. 17:00. S-D: 12:30, 14:25. Con amor, Simon. 15:45, 12:00. L-X-J-V-S-D: 18:00, 20:15, 22:35. V-S: 00:45. Con amor, Simon (VOSE). 11:30, 13:45. M: 18:00, 20:15, 22:35. Deadpool 2. 21:00. V-S: 23:30. El doctor de la felicidad. 22:00. V-S: 00:30. El malvado zorro ferroz. 15:45. El mundo es suyo. 16:00, 18:00, 20:00, 22:00, 12:00, 14:00. V-S: 00:00. El repostero de Berlín. 16:00, 22:30. L-X-J-V-S-D: 18:10. L-X-J-V-S-D: 20:20. V-S: 00:40. L-M-X-J-V-S: 11:40, 13:50. Ferdinand. 11:45, 14:00. Florencia y la galería de los Uffizi (VOSE). 20:15. Han Solo: Una historia de Star Wars. 16:00, 18:45. L-M-X-J-V: 12:00. Hereditary. 16:00, 12:00. L-X-J-V-S-D: 18:30, 21:00. Hereditary (VOSE). 12:15. M: 18:30, 21:00. Hotel Transilvania. 11:45, 13:35. Jurassic World: El reino caído. 16:00, 16:45, 18:40, 21:20, 12:00. L-M-X-J-V-S-D: 22:00. V-S: 00:00. V-S: 00:40. Jurassic World: El reino caído - 3D. 17:30, 20:10, 22:45. L-M-X-J-V-S: 11:45. V-S-D: 14:30. Las guardianas. 22:50. L-X-J-V-S: 20:10. Las guardianas (VOSE). 20:10. Los 50 son los nuevos 30. 16:00, 11:45. L-X-J-V-S-D: 18:00, 20:00, 22:00. V-S: 00:05. Los 50 son los nuevos 30 (VOSE). 13:50. M: 18:00, 20:00, 22:00. No dormirás. 20:00, 22:15. V-S: 00:30. Nos vemos allí arriba (VOSE). 18:00, 20:00. Sesión teta: El repostero de Berlín. 11:45. Sherlock Gnomes. 16:00, 18:00. D: 12:00, 14:00. Solo en casa. 12:00, 14:00. Superagente canino. 16:00, 18:00, 20:00, 12:00, 14:00. L-M-X-V-S-D: 18:25, 21:05. J: 16:30. V-S: 00:05. Coco. 16:00. Colmillo Blanco. 15:45, 12:25. Con amor, Simon. 15:25, 17:50, 20:20, 22:45, 12:10. Deadpool 2. 16:35, 19:10, 21:50, 12:30. V-S: 00:30. El malvado zorro ferroz. 12:20. El mundo es suyo. 16:10, 18:20, 20:30, 22:40, 12:10. V-S: 00:50. Ferdinand. 16:00. Gremlins. 19:30. Han Solo: Una historia de Star Wars. 15:20, 18:10, 21:00, 12:25. V-S: 23:50. Hereditary. 16:15, 18:55, 21:35, 12:05. V-S: 00:20. JoJo's Bizarre Adventure: Diamond is unbreakable. 19:10. Jurassic World: El reino caído. 16:00, 17:00, 18:00, 18:45. L-M-X-J-V-S-D: 19:15, 19:45, 20:15, 20:45, 12:00, 12:30. L-M-X-J-V-S-D: 21:30, 22:00, 22:30. V-S: 23:00, 00:15. Jurassic World: El reino caído - 3D. 16:30, 21:10, 12:15. V-S: 00:00. Los 50 son los nuevos 30. 18:00, 22:25, 12:05. V-S: 00:35. No dormirás. 16:25, 18:50, 22:45, 12:35. Ópera: La Traviata. J: 20:00. Pulp Fiction. V: 19:30. Race 3 (VOSE). 21:05. L: 17:55. Sherlock Gnomes. 12:35. L-M-J-V: 16:00. X-S-D: 16:20, 18:30. Superagente canino. 15:55, 18:05, 12:15. L-M-J-V: 20:10. X-S-D: 20:35. Tully. 15:00, 17:15, 19:30, 21:45, 12:00. V-S: 00:10. Verdad o reto. 00:45

**PALACIO DE LA PRENSA.** Pl. del Callao 4. Tel. 915219900. El mundo es suyo. 16:30. L-X-J-V-D: 19:15, 22:00. S: 19:00, 21:00. M: 20:00, 22:00. Jurassic World: El reino caído (VOSE). 20:30. V: 16:00, 18:30. L-X-S-D: 16:30, 19:15. L-X-D: 22:00. M: 16:30, 22:30. Tully. 16:20, 18:30. V: 21:00. S: 22:00. L-X-J-D: 19:15, 22:00. M: 16:00, 18:00, 22:00

**PAZ.** Fuencarral 125. Tel. 914464566. El orden divino. 16:20, 19:05, 21:50. En tránsito. 16:25, 21:30. L-M-X-V-S-D: 18:45. Las guardianas. 16:15, 18:45, 21:30. Los 50 son los nuevos 30. 16:20, 19:05, 21:50. Ópera: La Traviata. J: 19:00. Tully. 16:20. L-M-X-V-S-D: 19:30. V-S: 22:10. M-X-D: 21:45. J: 18:45, 22:15

**SALA BERLANGA.** C/ Andres Mellado, 53 - Metro Arguelles. Tel. 914 550 877 - 914 550 878. El viaje de Carla. 20:30. Puta y amada. 20:30. D: 18:30. Rara. 20:30. Santa y Andrés. 18:30. SGAE en cortejo: primavera sesión. 19:00. SGAE en cortejo: segunda sesión. 20:30. Una mujer fantástica. 18:30

**YELMO CINES ISLAZUL.** C/ Calderilla nº1 (Centro Comercial Islazul) 28054. Tel. 902 22 09 22. ¡Qué guapa soy!. 20:15, 22:35. V-S: 00:45. ¡Qué guapa soy! (VO). 22:35. Campeones. 20:00, 12:10. Colmillo Blanco. 15:45, 18:30. Con amor, Simon. 15:45, 18:00, 20:15, 22:30. V: 00:45. D: 13:00. S: 13:00, 00:45. Deadpool 2. 21:50. V-S: 00:15. L-M-X-J-V: 16:15. El hijo de Bigfoot. 16:00. El malvado zorro ferroz. 12:30, 14:15. L-M-X-J-V: 16:20. El mundo es suyo. 16:30, 18:30, 19:30, 20:30. L-M-X-J: 21:25, 22:25, 23:25. V: 21:25, 22:25, 23:25, 00:25. D: 21:25, 22:25, 23:25, 12:30, 14:30. S: 21:25, 22:25, 23:25, 12:30, 14:30, 00:25. El pequeño vampiro. 16:00. Han Solo: Una historia de Star Wars. 17:35. S-D: 12:30. Hereditary. 16:10, 18:40, 19:40, 21:15. L-M-X-J: 22:15. V: 22:15, 23:50. D: 22:15, 13:30. S: 22:15, 13:30, 23:50. Hereditary (VO). 22:15. Jurassic World: El reino caído. 15:50, 16:30, 17:20, 18:20. L-M-X-J-V: 19:10, 19:55, 21:00, 21:45. S-D: 19:10, 19:55, 21:00, 21:45, 13:00, 14:45. L-M-X-J-D: 22:25, 23:30. V-S: 22:25, 23:30, 00:20. Jurassic World: El reino caído (VO). 17:20. Jurassic World: El reino caído - 3D. 17:00. S-D: 13:00. Los extraños: Cacería nocturna. 00:50. Luis y los alienígenas. 12:00. No dormirás. 22:30. V-S: 00:40. Ópera: La Traviata. J: 19:00. Pocoyo en cines: Tu primera película. 16:00, 18:00, 12:00. Sherlock Gnomes. 16:00, 18:10, S-D: 16:20, 12:40. Superagente canino. 15:50, 17:50, 19:50, 21:00. S-D: 12:15. Super-

gente canino (VO). 21:00. Tully. 16:10, 18:10, 20:10, 22:10. V: 00:10. D: 12:10, 14:10. S: 12:10, 14:10, 00:10. Tully (VO). 18:10. Vengadores: Infinity war. 12:45. Verdad o reto. 00:30

## V.O. SUBTITULADA

**CINES GOLEM.** Martín de los Heros 14. Tel. 915593836. Caras y lugares. 16:10, 22:30. Custodia compartida. 22:30. Disobediencia. 17:00, 19:30. El Cairo Confidencial. 20:15. El taller de escritura. 18:00. En tránsito. 16:10, 18:15, 20:20, 22:30. Marguerite Duras. París 1944. 17:00, 19:30, 22:00. Nadie nos mira. 16:10, 18:15, 20:20, 22:30

**CINES PRINCESA.** Princesa 3. Tel. 91 542 27 02. Camarón: Flamenco y revolución. 20:05. Campeones. 16:00. Con amor, Simon. 16:00, 18:20, 20:25, 22:30. El hombre que mató a Don Quijote. 18:15, 22:30. El mundo es suyo. 16:10, 18:00, 20:00, 22:00. En tiempos de luz menguante. 18:05, 22:10. Hereditary. 16:00, 17:45, 20:05, 22:25. Isla de perros. 20:40. Jurassic World: El reino caído. 16:00, 18:00, 20:20, 22:40. Las guardianas. 16:00, 17:50, 20:20, 22:20. Los 50 son los nuevos 30. 16:00, 18:35, 20:30, 22:45. McQueen. 18:00, 22:00. No dormirás. 16:00. Normandia al desnudo. 16:00, 20:00. Tully. 16:00, 18:20, 20:10, 22:00. Western. 16:00, 18:15, 20:30, 22:45

**CINES VERDI HD.** Bravo Murillo 28. Tel. 914473930. Caras y lugares. 20:30. Documental: Raphael - The Lord of the arts. J: 18:00, 11:30. El hombre que mató a Don Quijote. 22:00. El orden divino. 16:10, 18:10, 20:10, 22:10. El repostero de Berlín. 16:00, 20:00, 22:25. En tiempos de luz menguante. 18:00. L-M-X-V-S-D: 20:00. En tránsito. 16:15, 18:15, 22:25. Jurassic World: El reino caído. 22:00. L-X-J-V-S-D: 17:40. Las maravillas del mar. 18:20. Marguerite Duras. París 1944. 16:00. L-M-X-V-S-D: 20:00. Orfeo. 20:15

**CONDE DUQUE ALBERTO AGUILERA.** Alberto Aguilera 4. Tel. 914477184. Basada en hechos reales (VOSE). 22:30. Documental: Raphael - The Lord of the arts (VOSE). J: 20:00. Hereditary (VOSE). 16:05, 22:05. Los 50 son los nuevos 30 (VOSE). 22:30

**PEQUEÑO CINE ESTUDIO.** Magallanes 1. Tel. 914473920. A estación violenta. 16:30. J: 22:15. A taxi driver: Los héroes de Gwangju. 22:15. D: 18:10. Manifiesto. 20:30. Miss Dalí. 19:30. Una mujer fantástica. 20:30. L-M-X-J-V: 20:15. M-S: 22:15. Una razón brillante. 22:15. L-M-J-V-S: 18:30. Zama. 16:30

**RENOIR PLAZA DE ESPAÑA.** Martín de los Heros 12. Tel. 91 542 27 02. Basada en hechos reales. 16:00, 18:00, 20:00, 22:00. El orden divino. 16:15, 18:15, 20:15, 22:15. El repostero de Berlín. 16:00, 18:10, 20:20, 22:30. Lucky. 16:10, 18:15, 20:15, 22:15. Maria by Callas. 16:00, 18:10, 20:20, 22:30

**RENOIR RETIRO.** Narváez 42. Tel. 91 542 27 02. Basada en hechos reales. 16:00, 20:15. El orden divino. 16:00, 18:30, 20:30, 22:30. Jurassic World: El reino caído. 22:15. Los 50 son los nuevos 30. 16:00, 18:30, 20:30, 22:30. Maria by Callas. 18:00. Tully. 16:00, 18:00, 20:00, 22:00

**UGC CINES CITÉ MANOTERAS.** Avda. de Manoteras 40. Tel. 902100842. ¡Qué guapa soy!. 15:35, 17:50, 20:10, 22:30. V-S: 00:55. Basada en hechos reales. 22:50. V-S: 00:55. Campeones. 16:30, 19:10, 21:50. V-S: 00:30. S-D: 12:00. Coco. 16:00. Colmillo Blanco. 16:05. S-D: 12:20. Con amor, Simon. 15:45, 18:00, 20:20, 22:40. V-S: 01:00. S-D: 12:15. Con amor, Simon (VOSE). 19:00. S-D: 12:30. Deadpool 2. 16:15, 18:45. V-S: 00:35. S-D: 12:00. Deadpool 2 (VOSE). 22:00. El doctor de la felicidad. 22:20. El malvado zorro ferroz. 16:00, 18:00. J: 15:50, 17:50. S-D: 12:15. El mundo es suyo. 16:10, 18:20, 20:30, 22:35. V-S: 00:40. S-D: 12:30. El orden divino. 16:15, 20:35. V-S: 00:45. El orden divino (VOSE). 18:25, 22:40. S-D: 12:10. Gremlins. 19:30. Han Solo: Una historia de Star Wars. 16:20, 19:10, 22:05. V-S: 00:45. S-D: 12:00. Han Solo: Una historia de Star Wars (VOSE). 20:00. V-S: 23:00. Hereditary. 16:30, 19:10, 21:50. V-S: 00:25. S-D: 12:15. Hereditary (VOSE). 16:20, 21:20. V-S: 00:00. Isla de perros (VOSE). 12:20. Jurassic World: El reino caído. 17:00, 18:00, 19:45, 20:45. L-M-X-J-V-S-D: 22:30, 22:45. V-S

## TELEVISIÓN

# Una reina al frente de un misterio de la naturaleza



Natalie Dormer protagoniza la serie 'El misterio de Hanging Rock', en su regreso a la tele tras 'Juego de tronos'

R.C.  
cultura@20minutos.es / @20mCultura

Cuatro intrépidas jóvenes deciden alejarse del grupo de señoritas con las que hacen picnic, en un paraje natural de la Australia de 1900. Quieren explorar Hanging Rock, un espectacular saliente de piedra cercano. Pero solo tres de ellas regresarán de esa inocente excursión...

Así comienza *El misterio de Hanging Rock*, serie de Cosmo protagonizada por Natalie Dormer, una de las reinas de *Juego de tronos* (HBO), que ahora regresa a la televisión convertida en la señora Hester Appleyard, la misteriosa directora de la escuela preparatoria para mujeres Appleyard College.

La actriz, que ya vivió con la serie de HBO escenas de espectaculares parajes, quedó fascinada con los exteriores de la ficción que Cosmo estrena el domingo con doble episodio. «Estuvimos varias sema-

nas filmando y visitamos algunos lugares emblemáticos, inmensos. Los paisajes me marcaron mucho, la verdad. El ver de cerca Hanging Rock me hizo entender mucho mejor a mi personaje, no necesité actuar», afirmaba Dormer.

La serie *El misterio de Hanging Rock* adapta la famosa novela de Joan Lindsay, *Picnic en Hanging Rock* (1967), que fue llevada al cine en 1975 por el oscarizado Peter Weir (*El club de los poetas muertos*). A Natalie Dormer la acompañan aquí otras actrices conocidas como Yael Stone (*Orange Is The New Black*) y Samara Weaving (*Tres anuncios en las afueras*), en un reparto muy femenino.

*El misterio de Hanging Rock* explora los días previos a la desaparición de las jóvenes, rodeada por extrañas fuerzas que producen fenómenos sobrenaturales, así como las diferentes perspectivas de cada personaje sobre un caso que nunca se resolvió. Gran parte del éxito de la novela se debe a la incertidumbre que generó en el lector, al no aclarar si se trata de un hecho ficticio o si sucedió en realidad. ●

**Cuándo y dónde**

DOMINGO, A LAS 22.00 H, EN COSMO

## QUÉ VER ESTE FIN DE SEMANA

### VIERNES



#### CINE

##### 'El prado de las estrellas'

LA 2. 21.05 H

Alfonso (Álvaro de Luna) es un jubilado que una mañana, en el Prado de las Estrellas, se encuentra con un joven que va en su bicicleta (Óscar Abad). Allí surge una amistad entre el viejo y la joven promesa del ciclismo.



#### REPORTAJE

##### Equipo de investigación

LA SEXTA. 22.30 H

*El doctor Vela*. Eduardo Vela es la primera persona en España que será juzgada por un caso de bebés robados. El fiscal pide una pena de 13 años de prisión por sustracción de menores, suposición de parto y falsedad.



#### TELERREALIDAD

##### Los Gipsy Kings

CUATRO. 22.30 H

Despedida por todo lo alto de la 4.ª temporada con una inauguración caótica, una actuación sin precedentes y un vestido conflictivo. Como broche final: la noticia bomba que estallará en casa de La Rebe.



#### MOTOR

##### Locos por los coches

MEGA. 20.00 H

Danny *El Conde Koker* es un fanático de los automóviles clásicos, que se dedica a la restauración de coches y motos. Su pasión es localizar, arreglar y hacer un cambio de cara a coches de época americanos.

### SÁBADO



#### ENTRETENIMIENTO

##### Vergüenza ajena

NEOX. 14.00 H

El skater Rob Dyrdek selecciona los videos virales más surrealistas de la red. Con él, sus colaboradores: Sterling Steele, Brim y Chanel West Coast comentan las espectaculares caídas y ridículas situaciones.



#### CINE

##### 'The Beatles: Eight days a week, the touring years'

LA 2. 22.00 H

El cine de La 2 emite este documental dirigido por Ron Howard que explora el mundo de la banda inglesa; y también *Qué noche la de aquel día*, que narra cómo rompieron todas las reglas.



#### INFANTIL

##### Lunnis de leyenda

CLAN. 11.05 H

Los Lunnis viajan a Navarra para conocer la historia del carnaval de Lantz y el valiente Ziripot, personaje popular muy querido por los niños. En su quinta temporada, siguen narrando leyendas tradicionales.



#### SERIE

##### Blue Bloods

ENERGY. 20.00 H

Frank Reagan es el jefe de la Policía de Nueva York y dirige el cuerpo tan diplomáticamente como a su familia, una saga de policías marcada por la trágica pérdida del hijo mayor, caído en un acto de servicio poco claro.

### DOMINGO



#### ENTREVISTA

##### Chester

CUATRO. 21.30 H

La actriz y directora Leticia Dolera y el *exconseller* catalán Santi Vila son los invitados de Risto Mejide. *La culpa* es el sobrenombre de este Chester en el que Dolera y Vila se abrirán en su charla con el presentador.



#### CINE

##### '50 sombras de Grey'

LA 1. 22.05 H

Cuando a Anastasia Steele le encargan entrevistar al popular empresario Christian Grey, queda impresionada. Inician una apasionada relación y a Ana le sorprenden las peculiares prácticas eróticas de Grey.



#### HUMOR

##### Homo Zapping

NEOX. 22.30 H

Parodias de programas y series del panorama televisivo con los humoristas Silvia Abril, Raúl Pérez, David Fernández, Jordi Ríos, Mónica Pérez, Olga Hueso, Elías Torrecillas, Fermi Fernández y Javier Quero, entre otros.



#### CRÓNICA SOCIAL

##### Socialité by Cazamariposas

TELECINCO. 13.30 H

Espacio que repasa las noticias de la crónica social y la actualidad de los famosos, de la mano de conocidos blogueros y de María Patiño. Además, las últimas tendencias en moda, belleza y nutrición.

## HORÓSCOPO

Por Amalia de Villena

**Aries** Algunos cambios en tu rutina diaria podrían mejorar tu salud enormemente de cara a los próximos años. No son radicales, pero te costará llevarlos a cabo. Revisa tu nutrición con un especialista, lo necesitas.

**Tauro** Ya se acercan tus esperadas vacaciones y cada vez estás más nervioso y excitado. Pero aún te queda un último esfuerzo: si no terminas el trabajo de la forma correcta, no podrás disfrutar igual de la experiencia.

**Géminis** A veces te sientes solo, pero no estás haciendo nada por conocer a gente nueva. Tienes muchas posibilidades a tu alcance: no pierdas más el tiempo persiguiendo a personas que no te hacen caso. Reacciona.

**Cáncer** No tienes por qué esperar a las vacaciones de verano para darte un pequeño homenaje. Estás trabajando mucho últimamente y necesitas romper con la rutina. Arriesgáte a aceptar propuestas insólitas.

**Leo** Un encuentro en apariencia casual con una persona a la que llevabas tiempo sin ver ampliará tu punto de vista sobre una cuestión que ahora limita tu vida y te ofrecerá las herramientas que necesitas.

**Virgo** Demasiadas veces te callas lo que te molesta y no dices nada hasta explotar. Antes de llegar al límite, habla las cosas con la persona adecuada para que no pagues lo que te sucede con quienes no tienen la culpa.

**Libra** Será un fin de semana muy productivo en el que dispondrás de tiempo para concluir tareas pendientes. No te cortes en decir que no a esa propuesta de unos amigos que en realidad no te apetece.

**Escorpio** La mañana laboral no será fácil: surgirán inconvenientes que no tenías previstos y tendrás que poner de tu parte para no dejarte arrastrar por elementos perturbadores. Corta llamadas extrañas.

**Sagitario** Soluciona el problema que has tenido con una persona a la que tenías mucho aprecio hablándole y no la juzgues ni critiques por detrás. Estos días serán de un gran aprendizaje para ti.

**Capricornio** Hoy tendrás el ánimo por los suelos y cada actividad te costará mucho trabajo. Sin embargo, todo podría cambiar cuando recibas una llamada o un mensaje que te sorprenderá por completo.

**Acuario** Tendrás la oportunidad este fin de semana de compartir tiempo de calidad con tus seres queridos. Alguien de tu familia sorprenderá al resto con una revelación que tú sí habías imaginado. Tranquilo.

**Piscis** Debido a los excesos de los últimos días, hoy no te sentirás saludable. Haz ejercicios de respiración y sé todo lo estricto que puedas con la alimentación, intenta comer lo más sano posible para regularte.

## MÁS SERVICIOS EN 20MINUTOS.ES



■ Parrilla completa con todos los canales en [20m.es/guiatv](http://20m.es/guiatv)

■ Resultados de todos los sorteos en [20m.es/sorteos](http://20m.es/sorteos)

■ Bájate gratis la app de **tiempoytemperatura** en [20m.es/moviles](http://20m.es/moviles) y accede a la predicción meteorológica para cualquier lugar del mundo.

🎁 | HOY FIRMA

## Rafael Matesanz

### El valor de la protesta

En muchos órdenes de la vida, sobre todo con la administración de por medio, es difícil que los asuntos importantes avancen si no media algún tipo de protesta o de actitud firme por parte de los afectados. Frente al concepto un tanto escandinavo de que la civilización llega cuando todo funciona como debería y que los que mandan ya se encargan de afrontar aquellos proyectos necesarios y que constituyen un bien para la colectividad, está la terca realidad.

La Organización Nacional de Trasplantes (ONT) es la joya de la sanidad española, admirada en los cinco continen-

**La Organización Nacional de Trasplantes (ONT) es la joya de la sanidad española**

**A finales de los ochenta hubo protestas por un caos organizativo debido a la desidia ministerial**

tes y con el apabullante récord de haber llevado a España al liderazgo mundial durante 26 años consecutivos y los que vendrán. Pero nada hubiera sido posible sin que, a finales de los ochenta, en medio de un grave descenso de las ya escasas donaciones de órganos que se producían en España y un caos organizativo fruto sobre todo de la desidia ministerial, se produjera una protesta generalizada que no dejó a la administración sanitaria otra opción que hacer algo.

Los más perjudicados por la situación eran los enfermos con insuficiencia renal en diálisis, que veían esfumarse sus esperanzas de ser trasplantados y que ante la falta de interlocutor válido presentaron una queja formal ante el defensor del pueblo sobre la base de la inacción ministerial.

Los pacientes cardíacos y hepáticos, aún mas perjudicados que los renales ya que ni siquiera tenían la diálisis para seguir viviendo, no tenían aún

posibilidades reales de protestar dado lo inicial de estos procedimientos, pero en cambio tenían el altavoz de los medios de comunicación con sus quejas y sus llamadas desesperadas pidiendo un hígado o un corazón, con enfermos a punto de morir, que inducían la angustia en la opinión pública al no saber muy bien qué hacer para solventar aquel desastre.

Los propios médicos apoyaban y aumentaban estas protestas ante la imposibilidad de que se solucionaran los problemas que encontraban en su trabajo diario y que se traducían en vidas perdidas.

Fueron los enfermos renales quienes llevaron ruidosamente sus protestas al propio ministro García Vargas durante un acto hospitalario. Aquello fue la gota que colmó el vaso. El máximo responsable sanitario aparentemente se enteró entonces de que había un problema con los trasplantes. Había que hacer algo aunque no supiera muy bien qué.

Lo demás es historia. En septiembre de 1989 echa a andar la ONT, y en solo 3 años España alcanza el liderato mundial que aún ostenta y, lo que es más importante, con un sistema tremendamente sólido y a prueba de crisis. Una vez más el refranero español con su «quien no llora, no mama», que no por casualidad tiene su equivalente en todas las lenguas de nuestro entorno, mostró su carácter casi siempre infalible. ●



🔔 | COLUMNA

## Pongamos que hablo de Sabina



Por David Moreno

He leído con tristeza cómo la voz de Joaquín Sabina se apagaba o, al menos, enmudecía momentáneamente. El pasado sábado, en el concierto que ofreció en el Palacio de Deportes de Madrid, tuvo que abandonar el escenario tres canciones antes de lo previsto, mientras aún sonaban los acordes de *Y sin embargo*. El del bombín ya había advertido a los más de 17.000 espectadores que esa noche estaban disfrutando de su música: no se encontraba en su mejor momento. Embarcarse en una «gira interminable» de 80 conciertos y recorrer los pasillos de «sórdidos hospitales», como dijo durante el concierto, no debe ser fácil. Y menos si estás tocado de salud.

Comencé a escuchar a Sabina siendo un niño. Recuerdo estar en casa de mis abuelos y preguntarle a mi tía por él. Con *19 días y 500 noches* llegó el segundo impacto de su música en mi vida. No era mi estilo, pero me gustaba. Es uno de los grandes del país. Un compositor que se desangra con sus letras. Un semidiós capaz de mostrar su flaqueza sobre el escenario... Lo que pasa es que a eso estamos poco acostumbrados.

Hasta a los más grandes les afectan los cambios meteorológicos. A Joaquín también. Tiene sus achaques y casi 70 años, pero nada puede, ni podrá, retirarle del escenario. Es de agradecer, su público lo hizo aquella noche. Es como Tony Bennett o Tom Jones: gente de otra pasta. Artistas que disfrutaban haciendo lo que más aman. Sabina es un músico entregado a su arte, a su público y, cómo no, a su Madrid. Así lo demostró el pasado sábado. Luchó por aguantar hasta el final, e hizo cómplice al respetable de su batalla. Puso las cartas sobre la mesa y, pese a que pueda parecer que perdió, ganará. Volverá con un órdago. Gracias, Sabina, por no tener pudor en mostrarnos que los dioses, a veces, también sufren. ●

🖋️ | DE MÁLAGA...

...A Malagón



🔊 NOS DICEN LOS LECTORES

### La entelequia de la inflación

Como el poder alimenta la entelequia de que la inflación es útil, su amenazador fantasma deambula por el mundo. Por reducir el nivel de vida y menguar la capacidad de consumo de los más desfavorecidos muchos economistas la llaman «el impuesto de los pobres». Pero quienes la defienden alegan que si hay demanda, los precios deben subir. ¿Por qué?, ¿para ganar más? Ya lo harán al vender más; no necesitan subir precios porque entrarán en un círculo vicioso en el que los sindicatos exigirán subidas salariales para no perder poder adquisitivo, mientras los empresarios acusarán a estos porque la subida de salarios les obliga a subir los precios. Lo advirtió Maynard Keynes: «Mediante un proceso continuo de inflación, los gobiernos pueden confiscar, secreta e inadvertidamente, una parte importante de la riqueza de sus ciudadanos». Miguel Fernández-Palacios Gordon, Madrid

📧 Escríbenos a [lectores@20minutos.es](mailto:lectores@20minutos.es)

Las cartas no deberán superar los 800 caracteres (espacios incluidos). 20minutos se reserva el derecho de editar o extraer los textos.

🐦 EN TWITTER

Pablo Casado asegura que en la URJC desconocen sus trabajos y notas porque antes era Pablo Soltero y se han liado. @Xuxipc

En Inglaterra los análisis postpartido del Mundial los están haciendo: Lineker, Drogba, Phil Neville, Rio Ferdinand, Fábregas, Lampard, Shearer, Alex Scott... En España: Kiko Matamoros, Joaquín Prat, Lecquio... Acojonante. @MrHoolihan

«Es difícil quitar el balón a Irán porque no lo tiene...». José Antonio Camachógenes. Filósofo del fútbol. @protestonal

20 minutos

Una publicación de 20 MINUTOS EDITORA, S. L.

HENNEO

Directora Encarna Samitier  
Director de Opinión Carmelo Encinas  
Subdirectores Jesús Morales y Raúl Rodríguez  
Redactores jefe Pablo Segarra, Alex Herrera y Raquel Gómez Otero  
Redes José Mª Martín Camacho

Primer diario con licencia Creative Commons. Queremos que te sientas libre de copiar, distribuir y usar nuestro trabajo. Lee nuestras condiciones de copia en 20minutos.es

EDITA 20 Minutos Editora, S.L.

PUBLICIDAD (BLUEMEDIA): Hortensia Fuentes (directora general), Gabriel González (director Madrid), Mercè Borastero (directora Barcelona) y Rocío Ortiz (directora Andalucía). Tel.: 91 701 56 00

Coordinación y Tráfico Rafael Martín Marketing Álvaro Fernández-Villa. Operaciones Héctor Mª Benito. Administración Luis Oñate

Madrid Condessa de Venadito, 1. 28027 Madrid. Tel.: 91 701 56 00

20minutoseditora@20minutos.es  
Imprimen Impresa Norte, S.L.U. Belmont, Inicativas y CREA  
Depósito Legal: M-10774-2012

Valencia Xàtiva, 15. 46002 Valencia. Tel.: 96 350 93 38

Andalucía Plaza del Duque, 1. 41002 Sevilla. Tel.: 95 450 07 10



## Lidl YA no vende bolsas de plástico en Madrid.

¿Sabías que en España se utilizan cada año más de 7.000 millones de bolsas de plástico?  
¿Sabías que el 90% no se reciclan? ¿Sabías que cada bolsa no reciclada puede tardar hasta 500 años en descomponerse?

En Lidl hemos querido pasar de las palabras a los hechos y por eso estamos eliminando las bolsas de compra de plástico de todas nuestras tiendas. Y en Madrid, desde esta semana, ¡ya no vendemos ni una sola bolsa de plástico! **Con ello estamos evitando la circulación de más de 11 millones de bolsas cada año.**

En Baleares y Cataluña también las hemos eliminado ya y en el resto de España lo haremos a lo largo de 2018. Cuando acabe el año, habremos logrado ahorrar al medio ambiente más de 100 millones de bolsas, el equivalente en superficie a ¡más de 2.500 campos de fútbol!

Conoce los efectos positivos de esta medida en [lidl.es/es/bienestoy](https://www.lidl.es/es/bienestoy)

**Eliminar las bolsas de plástico.**

**Usar las de rafia o papel.**

**Y apostar por el futuro.**

*Es de Lidl*

