

20 minutos

MADRID LUNES, 25 DE MARZO DE 2019. AÑO XX, Nº 4369
www.20minutos.es

Mensajes de unidad de PSOE, PP y Cs tras la polémica de los lazos amarillos

Mientras Carmen Calvo aseguró que defenderán España de «separatistas y separadores», Albert Rivera prometió que «los derechos constitucionales se aplicarán en toda España» y Pablo Casado pidió «no desunir el voto para no desunir a España». **PÁGINA 4**

#ADebate

EL DESAFÍO DE LA UE, EN 20MINUTOS

Eurodiputados de PP, PSOE, Cs y Equo analizan en el corazón europeo, Bruselas, y con **20minutos** como testigo, los grandes retos a los que se enfrenta la UE, en un año marcado por las cercanas elecciones. **PÁGINA 6**



Entrevista al biólogo y experto en Doñana. **PÁGINA 10**

Los ministros de May exigen su dimisión para salvar el 'brexit'

PÁGINA 7

Dos ciclistas mueren arrollados en Madrid y Lleida

PÁGINA 8

FOGONAZOS ENCARNASAMITIER



Los valores de Europa. Un equipo de **20minutos** ha tenido la oportunidad de conducir un debate sobre Europa en el corazón de la UE, el Parlamento europeo, en Bruselas. A dos meses de unas elecciones cruciales, y con el Reino Unido sumido en el caos político, los valores de la Unión –democracia, libertades, cohesión– son la mejor receta frente a los extremismos. ●

La Comunidad acelera para aprobar ya 12 medidas contra la contaminación

AUTOBUSES ECOLÓGICOS, incentivos a transportes limpios, coches eléctricos, más bus vao...
CERCANÍA ELECTORAL Para su entrada en vigor, deberían aprobarse antes del 26-M

PÁGINA 2

EL PROBLEMA DE ESPAÑA, GANE O PIERDA: EL GOL

La selección española de fútbol cumplió el pasado sábado, derrotando a Noruega y sumando sus primeros puntos en la fase de clasificación para la Eurocopa. Fue la noticia positiva. En el otro lado de la balanza, el defecto que no se arregla: la falta de gol. **PÁGINA 12**



Enrique Fonseca
«Mucha gente iría al paro si se aprueba una mala regulación»



Rush Smith
«Yo dejaría a todo el mundo crear y reutilizar el contenido»

Nueva ley de 'copyright'

Los 'youtubers', en pie contra el polémico proyecto de la UE sobre derechos de autor **PÁG. 8**



Yellow Mellow
«Lo que me preocupa es que damos pasos hacia atrás»



Jaime Altozano
«Va a ser una catástrofe que todo lo que se suba pase por filtros»

idealista
móntatelo en casa

MADRID

La Comunidad ampliará el coche compartido y las ayudas a los eléctricos

CONTAMINACIÓN La Consejería quiere sumar 12 medidas a su plan de calidad del aire **HASTA 2020** Es la primera revisión de esta estrategia, que caducará el próximo año



La boina de contaminación sobre Madrid, a vista de pájaro. JORGE PARIS

#Polución

JAVIER GARCÍA MARTÍN
jgarcia@20minutos.es / @J_GarciaMartin

La Comunidad revisará el Plan Azul+, su estrategia para reducir la contaminación atmosférica. Según un informe de la Consejería de Medio Ambiente al que ha tenido acceso **20minutos**, el Ejecutivo pretende incorporar 12 medidas a este compendio de medio centenar de iniciativas a medio plazo aprobado en 2014. De las ya existentes, se ampliarán 26.

En total, una de cada tres propuestas incidirá en el tráfico rodado, la principal fuente tóxica que alimenta día tras día la boina que tiñe el cielo metropolitano. Así, se renovará el presupuesto para incentivar o financiar la modernización *eco* de taxis, autobuses y coches oficiales o de las furgonetas y camiones de autónomos. El planteamiento es minimizar los efectos de sustancias como el ozono o los óxidos de nitrógeno.

En paralelo, el equipo del saliente Ángel Garrido fia la descarbonización del vehículo privado —uno de los retos ambientales más acuciantes— a la puesta en marcha de una nueva remesa de ayudas para la compra de turismos eléctricos y a la instalación de sus puntos de recarga, dos líneas de crédito

LA CLAVE

Las propuestas puntuales para el coche

- 1 Más dotación económica para modernizar taxis
- 2 Impulsar una flota de propiedad institucional de bajas de emisiones
- 3 Autobuses urbanos e interurbanos más ecológicos
- 4 Plan de incentivos a vehículos de autónomos
- 5 Ventajas fiscales para transportes limpios
- 6 Incentivar la compra de vehículos eléctricos
- 7 Ayudas directas para la instalación de infraestructuras de recarga para vehículos eléctricos
- 8 Proyecto piloto para una electrolinera
- 9 Ampliar la red de aparcamientos disuasorios
- 10 Nuevos bus vao en los accesos a la capital
- 11 Movilidad laboral sostenible en la Administración
- 12 Flexibilidad temporal y espacial en empresas
- 13 Expansión del vehículo compartido y del multiusuario a otros municipios

marginales hasta ahora. En este sentido, incluye un proyecto piloto de una electrolinera.

Igualmente, la Comunidad apuesta por ampliar la red de aparcamientos disuasorios que avanza lentamente y por favorecer la expansión de las plataformas de *carpooling* y *carsharing* —vehículos compartidos y multiusuario, respectivamente— a más municipios.

En cuanto a grandes obras, el plan solo refiere la habilitación de carriles bus vao «en las principales vías de acceso a la capital», algunos, largamente reivindicados ante el Gobierno central. Por último, se aboga por la «flexibilidad temporal y espacial en empresas» para escalar las emisiones.

A falta de concreción, entre la docena de novedades, el do-

30.000

toneladas de contaminantes menos en 2020 que en 2010 es el objetivo de este plan

cumento esboza un proyecto de movilidad para el parque de Guadarrama, «modificaciones legales en la normativa urbanística», planes de reforestación, aumentar los suelos agrícolas capaces de depurar gases o «promover» el uso de fuentes alternativas en los polígonos.

De momento, el listado es solo un borrador y el calendario juega en contra. La actualización estaba prevista en la propia estrategia pero, para que entre en vigor, deberá ser aprobada por el Consejo de Gobierno que, si desea sortear los vaivenes políticos, tendrá que hacerlo antes de las elecciones. Las nuevas medidas (algunas de ellas se han modelizado en la Politécnica) apenas tendrán un año para traducirse en órdenes o leyes con financiación, pues el mandato del Plan Azul+ caduca en 2020. Luego, un nuevo gabinete deberá plantearse otros objetivos para la siguiente década. Eso, o replantear los incumplidos, algo que ya ha apuntado la candidata del PP a mantener el poder, Isabel Díaz Ayuso.

Lo cierto es que esta revisión ahonda en un modelo de gestión ecológica que dista de otros como el que reclaman la oposición o las protestas del incipiente 15M verde. La Comunidad, por ejemplo, descarta alentar con medidas de acompañamiento la estrategia del Ayuntamiento de Madrid en movilidad, cuyo mayor exponente, Madrid Central, ha recurrido ante los tribunales. Tampoco hace mención al anunciado refuerzo de su protocolo anticontaminación que, a diferencia del del Consistorio, no se ha llegado a aplicar nunca pese a haberse notificado episodios nocivos para la salud. ●

Detenido por apuñalar a su hermano en Alcobendas

Un joven dominicano fue detenido este fin de semana por agentes de la Policía Nacional acusado de herir con un arma blanca a su hermano, de 22 años, a quien también golpeó en la cabeza. Lo hizo, supuestamente, con una pesa.

Los hechos se produjeron el sábado sobre las 17.00 horas, cuando varios transeúntes llamaron a Emergencias al ver a la hermana de ambos pidiendo ayuda a los vecinos desde la terraza del domicilio familiar, ubicado en el número 51 de la calle Constitución, en Alcobendas.

Los hermanos, concretamente, protagonizaron una discusión después de la comida que se saldó con el de 22 años inconsciente. Cuando los sanitarios se personaron en el lugar, presentaba dos heridas penetrantes

de arma blanca en el tórax y un fuerte traumatismo craneoencefálico provocado por un golpe con un objeto contundente. Una vez estabilizado, fue trasladado al hospital La Paz, donde permanecía ingresado ayer al cierre de esta edición (23.00 horas) con pronóstico grave.

La Policía Nacional, que después de la trifulca detuvo al agresor, desconocía el motivo de la pelea, aunque —según los investigadores—, los dos arrastraban desde hacía tiempo una mala relación. El detenido fue trasladado a la comisaría de la Policía Nacional de Alcobendas. ●



20M.ES/MADRID

Puedes consultar esta y otras noticias sobre Madrid a través de nuestra página web **20minutos.es**

20"

Muere un motorista en Valdemaqueda y otro resulta herido grave

Un motorista falleció ayer y otro resultó herido grave en un accidente de tráfico que se produjo en la AV-561, a la altura de Valdemaqueda. En el siniestro estuvieron implicadas dos motos de gran cilindrada. La unidad del Summa que acudió confirmó la muerte de uno de ellos y pidió el traslado del otro en helicóptero hasta el hospital.

Dos heridos, uno de ellos de gravedad, en un incendio en El Álamo

Cinco dotaciones de bomberos trabajaron hasta la madrugada de ayer en la extinción del fuego declarado en un chalet de El Álamo, en el que había siete personas. Dos de ellas tuvieron que ser rescatadas: un varón de 67 años, que sufrió quemaduras de segundo grado en el 40% de su cuerpo, y una mujer de 68, que tuvo una crisis de ansiedad.

LA FRASE

«Es fundamental que una persona como Manuela Carmena diga con qué proyecto estatal está»

ISABEL SERRA
Candidata de Podemos a la Comunidad de Madrid



Vecinos de Las Rejas piden más dotaciones de transporte público

Una estación de Cercanías en O'Donnell, una parada de Metro y una nueva línea de buses. Estas fueron las peticiones que reivindicaron ayer los vecinos de Las Rejas (San Blas) en una manifestación en protesta por su «aislamiento». Se quejaron de tener «atascos continuos» y un solo medio de transporte que conecta con el resto Madrid: un bus que suele estar saturado.

La concesionaria de Las Ventas pide ampliar su contrato por las obras

La empresa concesionaria de la plaza de toros de Las Ventas, Plaza 1, ha solicitado a la Comunidad de Madrid una extensión de su contrato en compensación por la duración de la primera fase de las obras de rehabilitación del coso taurino, que debían terminar el 31 de octubre de 2020. Los servicios técnicos y jurídicos responderán a la empresa en las próximas semanas.

MADRID

Madrid aún no podrá aplicar el recargo en el IBI a pisos vacíos

La Comunidad no tiene una definición legal para hacer los recargos fiscales que permite el nuevo decreto de vivienda

CLARA PINAR
clarapinar@20minutos.es / @Clara_Pinar

La vivienda vacía en la Comunidad de Madrid seguirá caminando a sus anchas por tiempo indefinido. No existe a nivel autonómico una ley de vivienda que defina exactamente qué es un «inmueble desocupado» y, debido al final de la legislatura, el Ministerio de Fomento tampoco elaborará ya una norma que lo precise. La primera consecuencia es que, de momento, no será posible cuantificar con un criterio legal cuánta vivienda vacía hay, a pesar de que la Comunidad determinó que en 2011 estaban desocupados el 9,1% de los inmuebles de la región y el 10% de los de la capital. Se ciñó a viviendas que no son «residencia habitual de ninguna persona ni utilizada de forma estacional, periódica o esporádica por nadie».

Sin embargo, el Ministerio de Fomento admite que la región

LA CIFRA

9,1%

de vivienda desocupada había en la comunidad en 2011, según el Gobierno regional

Un año, más de 10 viviendas o persona jurídica

●●● Los elementos que definen en las comunidades la vivienda vacía son variados. La Comunidad Valenciana actúa con bonificaciones fiscales ante propietarios de más de 10 viviendas vacías durante más de un año. En Andalucía, están vacíos los inmuebles de uso residencial desocupados más de seis meses consecutivos dentro de un año. Cataluña y Navarra elevan el plazo a dos años para propietarios que sean personas jurídicas.

es una de las comunidades que no tiene esta definición en una ley y que, por tanto, sus ayuntamientos no pueden empezar a aplicar los recargos de hasta el 50% de la cuota líquida del Impuesto de Bienes Inmuebles (IBI) para «los bienes inmuebles de carácter residencial desocupados de manera permanente». Así se establece en el decreto de vivienda que entró en vigor el 6 de marzo en toda España, que también faculta a los ayuntamientos para decidir si se fija un único recargo o varios en función del periodo total durante el que permanezca desocupado el inmueble.

El Gobierno se ha garantizado una mayoría para que el decreto sea convalidado en el Congreso, pero sus efectos sobre la vivienda vacía no se dejarán ver en la comunidad de momento. El motivo es que para que los ayuntamientos actúen es necesario que exista una ley autonómica o estatal que defina qué es una vivienda vacía. A diferencia de Andalucía, Cataluña, Comunidad Valenciana, Extremadura o Navarra, en la Comunidad de Madrid no existe una norma que determine con precisión este concepto.

El Gobierno contaba con hacer una ley estatal por la que pudieran regirse los ayuntamientos de comunidades que, como la madrileña, no tengan. Pero la convocatoria del 28-A ha dejado la elaboración de esta ley estatal en el aire. Y que exista una de carácter autonómico dependerá del resultado del 26-M. Habrá que ver entonces si el Gobierno resultante está por la labor de hacer una definición por ley, en la línea con otras comunidades, que por lo general se basan en el tiempo de desocupación del inmueble.

El diputado de Podemos en la Asamblea José Manuel López apuesta por crear un «algoritmo» que se aplique al consumo de luz y de gas de cada inmueble. Según él, es la mejor forma para determinar si una vivienda está vacía para actuar sobre ella. ●

Metro busca mejorar el tiempo de reacción ante incidencias

Metro de Madrid ha puesto en marcha la construcción de un Centro de Procesamiento de Datos (CPD) global que albergará y consolidará las infraestructuras tecnológicas de la compañía con las que se gestionan las

operaciones, el telemantenimiento y la información de la empresa.

Según informó ayer la Comunidad, las nuevas instalaciones incrementarán los niveles de ciberseguridad y ayudarán a descongestionar el actual servicio de procesamiento de datos, así como a mejorar los ratios de disponibilidad, es decir, el tiempo de reacción ante posibles percances que pudieran alterar el normal funcionamiento del servicio. ● R. A.

PSOE y Cs prometen un IES en Montecarmelo si ganan las elecciones

Tanto el candidato del PSOE a la Comunidad de Madrid, Ángel Gabilondo, como la aspirante de Cs a la Alcaldía de la capital, Begoña Villacís, aseguraron ayer que, si sus respectivos partidos ganan las elecciones, construirán un Instituto de Educación Secundaria público en Montecarmelo (Fuencarral) en respuesta a una demanda vecinal que se remonta a 2008.

Prada declara en la Audiencia Nacional por el Campus de la Justicia

El vicepresidente segundo y exconsejero de Justicia e Interior de la Comunidad de Madrid, Alfredo Prada, está citado a declarar este miércoles en la Audiencia Nacional en calidad de investigado como «responsable del desarrollo económico y contractual de la sociedad» Campus de la Justicia de Madrid, un proyecto inacabado que cuenta con numerosas irregularidades.

DAZN

EN STREAMING Y SIN PERMANENCIA
4,99 €/MES PRIMER MES GRATIS [DAZN.COM](https://www.dazn.com)

Los partidos apelan a la unidad tras la semana de los lazos

C. CH.
actualidad@20minutos.es / @20m

Ya no hay fin de semana sin su correspondiente acto político. A 34 días de la gran cita con las urnas (28-A), los principales partidos recorren España a la caza del votante indeciso. Lo hacen con el argumentario a rebosar debajo del brazo, aunque, de todos, un tema sobresale por encima del resto y centra discursos y debates independientemente de las siglas: la unidad de España.

La vicepresidenta del Gobierno, Carmen Calvo, subrayó ayer sobre el terreno que hay que proteger a Cataluña de «separatistas y separadores», mientras que Pablo Casado, líder de los populares, llamó a «no desunir» al país. En la misma línea se pronunció Albert Rivera (Cs), quien resaltó que el 28 de abril está en juego la actitud de tender puentes o ruptura total.

No es casual que el problema catalán centrara ayer sus discursos después del tira y afloja que ha mantenido a lo largo de toda la semana Quim Torra, *president* de la Generalitat, con la Junta Electoral Central (JEC), que le pidió retirar toda simbología independentista de los edificios públicos. A esa instrucción le siguió el contraataque de Torra con una danza de lazos amarillos, blancos y pancartas. Sus triquiñuelas para burlar a la JEC —que, ante el hastío, anunció que lo llevaría a la

LA GENERALITAT no mostraba ayer simbología independentista, pero sí los Ayuntamientos **CARMEN CALVO** aseguró que su partido defenderá España de «separatistas y separadores»

CASADO hizo un llamamiento al voto unido y Rivera dijo que el país necesita volver a darse la mano

Iglesias: «Hay que cumplir lo que diga la JEC»

●●● Pablo Iglesias regresó el sábado a la política tras el permiso de paternidad. En una entrevista en *La Sexta* posterior al acto celebrado en Madrid, aseguró que todo el mundo tiene que «cumplir lo que diga la Junta Electoral» y que la polémica de los lazos ha indignado «a la gente que no llega a fin de mes». Sobre la posición de su partido en el conflicto catalán, defendió a **Jaume Asens (En Comú Podem): «No es independentista, es soberanista, defiende que los catalanes decidan su papel en el Estado».**

Fiscalía— seguían ayer demasiado presentes, sobre todo porque, aunque los lazos ya no colgaban del edificio de la Generalitat, sí seguían en algunos Ayuntamientos. Por eso, Carmen Calvo (PSOE), Pablo Casado (PP), Albert Rivera (Ciudadanos) y Pablo Iglesias (Unidas Podemos)—en distintos puntos de la geografía española— sacaron a coalición el tema de la unidad.

El reproche de los socialistas a Torra llegó en palabras de la vicepresidenta desde L'Hospitalet de Llobregat (Barcelona). Allí envió un mensaje al *president* para que abandonara los símbolos: «Se llama dejarte de lazos y ponerte en el suelo, donde están los problemas». Miquel Iceta, primer secretario del PSC, también le dedicó unas palabras, concretamente por el choque que mantuvo Torra el sábado con unos miembros de los llamados Comités de Defensa de la República (CDR) de Sabadell (Barcelona), quienes le reprocharon la actuación de los Mossos en distintas escuelas de Cataluña por retirar los lazos amarillos. En ese momento, el *president* se defendió de la siguiente manera: «Yo soy el pueblo». Iceta recordó esa frase en el acto de ayer y la criticó con dureza: «No les gusta gobernar, su reino no es de este mundo, les van a criticar y les dicen que son el pueblo, no pasaba desde Luis XVI».

LAS FRASES



«Déjate de lazos y ponte en el suelo, donde están los problemas»

CARMEN CALVO
Vicepresidenta del Gobierno, a Quim Torra



«Algunos dirán que ya están con el voto del miedo o el útil. Nosotros apelamos a unir el voto para unir a España»

PABLO CASADO
Presidente del PP



«El 28-A nos jugamos la actitud de unir o dividir. Este país necesita volver a darse la mano»

ALBERT RIVERA
Presidente de Ciudadanos

A Vigo también llegó la polémica de la ruptura del Estado. «Algunos dirán que ya están con el voto del miedo o con el voto útil; no, es el voto unido. Apelamos a unir el voto para unir a España», exclamó Pablo Casado. «No necesitamos a tres que hagan algo, sino a uno que haga lo que haya que hacer, que lo haya hecho antes y que esté dispuesto a hacerlo cueste lo que cueste». El líder de los populares se presentó, además, como «antídoto a Sánchez», cuyo Gobierno describió como el más «desigual»

por «dar prebendas a los independentistas».

También criticó a Sánchez, aunque desde Zaragoza, el presidente de Ciudadanos. «El 28 de abril nos jugamos quién gobierna, la actitud de unir o dividir. Este país necesita volver a darse la mano, un presidente que vuelva a unir a los españoles de una vez por todas». Y es que, a su juicio, el PSOE «ha abandonado el constitucionalismo». Por ello, prometió que los «derechos constitucionales se aplicarán en toda España».

PP y Vox, presentes en la manifestación contra el aborto

Centenares de personas se manifestaron ayer en Madrid en contra del aborto y para mostrar su «apoyo a la vida» porque «todos tenemos derecho a ella» y pidieron que no se cierren «debates fundamentales» como el de la eutanasia o los vientres de alquiler. Esta manifestación fue convocada por la Asociación Católica de Propagandistas y sus obras, a las que se unieron más de 500 asociaciones y entidades cívicas provida de España para celebrar el Día Internacional de la Vida y recorrieron la calle Serrano hasta la Puerta de Alcalá.

En ella participaron el secretario general del PP, Teodoro García Egea, y la secretaria de la junta directiva, Mari Mar Blanco. La exdiputada del PP y candidata de Vox por Murcia, Lourdes Méndez Monasterio, también asistió a la marcha y apostó por «reducir el número de abortos» en España a través de la derogación de la ley de salud sexual y reproductiva y de la interrupción voluntaria del embarazo y de la aprobación en su lugar de una Ley de Apoyo a la Maternidad.

Los manifestantes llevaron globos verdes y camisetas del mismo color con el lema «Sí a la vida» y gritaron consignas como «el embrión es un ser vivo», «yo fui embrión, ¿y tú?», «ante el final de la vida, cuidados paliativos». Alicia Latorre, presidenta de la Federación Española de Asociaciones Provida, aseguró que «la vida es lucha» y que «todos tenemos derecho a la vida», por eso están en contra «de cualquier tipo de aborto». Pidió, en este sentido, «estrategias para que se ayude a la vida, sobre todo, a la más vulnerable».



20M.ES/ELECCIONES

Todas las noticias e información sobre las elecciones generales en este enlace o en [20minutos.es](https://www.20minutos.es)

El Tribunal Supremo mantiene en el juicio del procés un fino equilibrio entre los símbolos (los lazos amarillos) y la necesaria neutralidad de las instituciones, al admitir que los lleven los acusados pero no se exhiban por sus defensores. Es decir, distinguiendo el comportamiento de los particulares y el de las instituciones.

La Junta Electoral Central ha requerido a la Generalitat a «retirar de las entidades públicas, las banderas

| FIRMA INVITADA

Símbolos y libertad de expresión



Santiago Ripol Carulla
Catedrático Derecho Internacional

esteladas, lazos amarillos, fotografías de candidatas, pancartas, etc». Desde el viernes cuelga del balcón de la Generalitat una pancarta sin lazos, sin colores, sin referencias a los presos y sin mención al derecho de autodeterminación. En la nueva pancarta puede leerse simplemente: «Libertad de expresión y de opinión. Artículo 19 de la Declaración Universal de los Derechos Humanos».

No sé si la JEC considerará que de este modo se cumple con su requerimiento pero es

claro que el artículo 19 DUDH no se refiere al derecho a la libertad de expresión de los poderes públicos, sino de los «individuos», de manera similar al artículo 10 del

Los derechos humanos se conciben como un límite, una garantía frente a los abusos de poder

El Supremo mantiene un fino equilibrio entre los símbolos y la neutralidad de las instituciones

Convenio de Derechos Humanos.

Los derechos humanos se conciben como un límite, como una garantía frente a los abusos del poder. En lógica correspondencia, se exige que la Administración Pública actúe para servir los intereses generales y con sujeción a la Ley y al Derecho, incluido el respeto de los derechos humanos. Si éstos nacen para defender a los ciudadanos frente a los abusos del poder, es lógico que los entes públicos no puedan ser, salvo

excepciones tasadas, titulares de derechos fundamentales. No compete a la Administración participar activamente en el debate público, dando su parecer sobre las cuestiones sobre las que ha decidido o debe hacerlo en el futuro. Hacerlo así significaría confundir la ideología de los partidos que ejercen el poder con el interés general. La Administración, que no puede actuar así en ningún caso, mucho menos puede hacerlo, claro está, en período electoral.

AGILITY CITY 125

HIPERACTIVO



DESCÚBRELO EN KYMCO.ES

 **KYMCO**
Dondequiera que vayas

EURODIPUTADOS

**Antonio López-Istúriz**

El ya veterano eurodiputado del PP es el secretario general del Partido Popular Europeo (PPE) desde 2002. Además, es miembro del Comité Ejecutivo del PP en España.

«Ni 'welcome' ni 'out', una solución intermedia a la migración»

«Si para recuperar la confianza de los votantes hay que cambiar, se cambia»

**Eider Gardiazabal**

Eurodiputada del PSOE desde 2009, repetirá en las elecciones del 26 de mayo como número 8 de la lista. Es nieta del histórico dirigente socialista Ramón Rubial.

«Tenemos que explicar que el proyecto europeo también es social»

«Las cifras son irrisorias. Podemos asumirlas perfectamente»

**Teresa Giménez Barbat**

Escritora y fundadora de *Ciutadans de Catalunya*, en 2006 llegó a la Eurocámara con UPyD. Se dio de baja y sigue en el grupo de los liberales europeos, adscrita a Cs.

«Los antieuropeos ultras están volviendo para atrás»

«Que el ciudadano no perciba que hay desorden en sus fronteras»

**Florent Marcellesi**

De nacionalidad francesa (nació en 1979 en Angers), lideró Los Verdes en Francia. Es eurodiputado por la coalición de partidos Primavera Europea.

«España ha dejado de ser una excepción en extrema derecha»

«La UE externaliza sus fronteras a países que no son seguros»

FÓRMULAS EUROPEÍSTAS PARA FRENAR EL POPULISMO

#DebateUE

Eurodiputados del PP, PSOE, Cs y Equo analizan en Bruselas con **20 minutos** los desafíos que afronta la UE en un año clave

CLARA PINAR

clara.pinar@20minutos.es / @Clara_Pinar

A la espera de ver cómo se resuelve en las próximas semanas los plazos que la UE ha dado al Reino Unido para hacer efectivo el *brexít*, los Veintisiete afrontan, también a corto plazo, otro gran desafío. El 26 de mayo hay elecciones al Parlamento Europeo y las encuestas pronostican una fuerte presencia de partidos extremistas, hipernacionalistas y antieuropeístas. PP, PSOE, Equo y Ciudadanos son conscientes de la gravedad de la amenaza. La afrontan, eso sí, con recetas distintas, según quedó patente en el debate organizado por **20 minutos** el viernes pasado en la sede de la Eurocámara en Bruselas.

En nombre del PP, Antonio López-Istúriz rechazó atacar a los votantes de partidos no solo de ultraderecha, también «populistas, extremistas, es igual», dijo. En su lugar, apostó por «recuperar la confianza» perdida de los ciudadanos, para lo que «si hay que cambiar, se cambia». «No culpo a los votantes de estos mo-



De izquierda a derecha, Florent Marcellesi, Eider Gardiazabal, Carmelo Encinas (moderador), Teresa Giménez, Antonio López-Istúriz y Jesús Morales (subdirector de **20 minutos**), durante el debate.

vimientos, tal vez no se hayan visto representados y necesitamos recuperar su confianza. Para eso sí hay que cambiar, en el Partido Popular Europeo estamos dispuestos a adaptarnos». Por ejemplo, «a las necesidades del cambio digital», dijo el eurodiputado popular.

Para la representante del PSOE, Eider Gardiazabal, el ca-

El 'brexit' vuelve al tejado de May

●●● El mayor consenso fue en torno a la prórroga de la UE para el *brexít*: el 22 de mayo pero solo si Westminster acepta el acuerdo de salida. López-Istúriz criticó la «incapacidad de los políticos británicos para ponerse de acuerdo» y Gardiazabal celebró que la UE haya «devuelto la pelota a los británicos» para dejar de reaccionar ante sus decisiones «o no decisiones». «Han demostrado que no son capaces de encontrar una vía conjunta, saben lo que no quieren pero no saben lo que quieren», apuntó Marcellesi.

mino a seguir es atacar la estrategia que, tras el fiasco del *brexít*, siguen partidos a los que «ya no se les oye decir que salir de la UE o del euro», defendió. El ataque ahora es contra el mercado único. «Tenemos que explicar que el proyecto europeo no es solo el mercado único, también es social». A pesar de que para la eurodiputada adscrita a Cs, Teresa Giménez, estos partidos parecen estar de retirada, «van para atrás», como se ve en Francia o Italia, su receta consistió en potenciar «las cosas que nos han unido», como el exitoso programa Erasmus de intercambio de universitarios. Florent Marcellesi, de Equo, dejó claro que «tenemos un problema gravísimo con la extrema derecha», también en España, que ha dejado de ser la excepción europea. Su alternativa es la que han supuesto Los Verdes en Alemania o Bélgica, que han frenado el avance de los ultras dando respuesta social a las demandas de los ciudadanos.

En los resultados de las europeas previsiblemente se reflejarán los miedos más acuciantes para los europeos en los últimos años: la crisis económica y la pérdida de empleos, unida a la llegada de miles de migrantes y refugiados a tierras europeas.

Ambos factores están relacionados, y a su vez, explica el surgimiento de los partidos ultras como Vox, que el 26 de mayo testará su empuje en Europa.

Será clave lo que puedan ofrecer los partidos europeístas en cuanto a la gestión de la política de migración y de las consecuencias económicas y laborales, muy vinculadas con la lucha contra el cambio climático, una urgencia que reconocen PP, PSOE y Cs, aunque a distintas velocidades. En este aspecto, está clara la línea divisoria entre derecha e izquierda, el planteamiento de PP y Cs y el del PSOE y Equo.

En cuanto a los movimientos migratorios, la diputada socialista diferenció entre el temor que se ha querido insuflar a los ciudadanos y las «irrisorias» cifras reales de los que llegan. Aseguró que «podemos acoger muchos más refugiados y migrantes, que aportarían el crecimiento poblacional que necesitamos». A su lado, el representante de Equo se alineó con el lema «*Refugees welcome*» de los ecologistas en otros países y criticó que la UE «externalice» la gestión de sus fronteras a los países que al otro lado de las mismas, Marruecos o Turquía, que «no son seguros» para los migrantes o para quienes demandan asilo.

Frente a la bienvenida total, López-Istúriz apostó por una fórmula «intermedia que no siga generando extrema derecha» por la aversión a los migrantes. «Ni *refugees welcome* ni *refugees out*», proclamó. En esta misma

línea, Giménez defendió una política migratoria «justa y abierta» pero que no provoque que el ciudadano «perciba que hay desorden en sus fronteras».

La lucha contra el cambio climático también será clave para el futuro de la UE. No solo en clave de supervivencia medioambiental, sino porque es un factor que necesariamente debe desencadenar cambios económicos para que Europa pueda reducir sus emisiones. Ninguno de los cuatro eurodiputados discrepó del compromiso europeo de reducir el 65% de emisiones de CO₂ a la atmósfera en 2030 y tampoco en que la UE lidere a nivel mundial la lucha contra el calentamiento global. La diferencia, no obstante, radica en la velocidad que debe darse a un proceso que López-Istúriz se cuidó de subrayar que afecta a empleos de millones de europeos.

«Hay quien quiere cambiar-

CLIMA Y EMPLEO

«No queremos que millones de europeos se queden sin trabajo porque [la lucha contra el cambio climático] se hace sin cabeza»

ANTONIO LÓPEZ-ISTÚRIZ
Eurodiputado del PP

«Podemos acoger muchos más refugiados. Aportarían el crecimiento poblacional que necesitamos»

EIDER GARDIAZABAL
Eurodiputada socialista

«Nuestra política migratoria debería ser justa y abierta»

TERESA GIMÉNEZ
Eurodiputada de Ciudadanos

«Es muy importante el empleo, pero no hay empleo en un planeta muerto»

FLORENT MARCELLESI
Eurodiputado de Equo

lo [el sistema económico] pasado mañana y quien de manera ordenada, porque no queremos que millones de europeos se queden sin trabajo porque eso se hace sin cabeza», apuntó el eurodiputado del PP. Le replicó el de Equo, al afirmar que es «muy importante el empleo, pero no hay empleo en un planeta muerto». La socialista Gardiazabal también lo cree «urgente» y que hay que «adelantar los tiempos», sin olvidar «la parte económica y social». Por Cs, Giménez insistió en el rigor científico en que deben basarse las decisiones para luchar contra el cambio climático y que, dijo, en ocasiones ha echado de menos en el Parlamento Europeo. ●

Motín en el Gobierno británico para forzar la dimisión de May

Once ministros conspiran para que la primera ministra renuncie y el Parlamento podría aprobar el acuerdo del 'brexit' si esto se produce

EMILIO ORDIZ
emilio.ordiz@20minutos.es / @EmilioOrdiz

Todo son problemas para Theresa May. La primera ministra británica tiene cada vez más frentes abiertos. Al tira y afloja sobre el *brexit* que mantiene tanto a nivel interno con su Parlamento como con la Unión Europea se unen nuevos movimientos en su contra en el seno de su Gobierno. Según publicó ayer *The Sunday Times*, once ministros de su Gabinete estarían conspirando para forzar la dimisión de la *premier* en el plazo de una semana. «El final está cerca», habría apuntado uno de los cargos a medios ingleses. El primer paso de este motín sería plantar cara a May en la reunión del Ejecutivo prevista para hoy. Si esta se negara a presentar su renuncia, algo que desde Downing

Street descartan, entonces podrían «pedir su cabeza de forma pública».

Estas turbulencias se producen solo días después del ultimátum de Bruselas al Reino Unido respecto a su salida de la Unión Europea. Los británicos tendrían de plazo hasta el 22 de mayo para efectuar el *brexit* siempre y cuando la Cámara de los Comunes apruebe el pacto firmado entre Juncker y May —que ya ha sido rechazado dos veces por los diputados británicos—. De lo contrario, el plazo se acortaría hasta el 12 de abril, y la salida tendría que producirse sin acuerdo o con un hipotético plan alternativo.

Parece quedar claro que Theresa May no convence ni siquiera a los suyos. Los ministros, de hecho, valoran la opción de nombrar un líder provisional

que saque adelante el *brexit*. El que más apoyos tendría, sobre el papel, sería el actual número dos de May, David Lidington, seguido del ministro de Medioambiente, Michael Gove, y del titular de Asuntos Exteriores, Jeremy Hunt. Tras conocerse las informaciones, eso sí, los tres reiteraron su apoyo a la que sigue siendo su líder.

De puertas hacia dentro, los movimientos se encuentran latentes. El ministro del Interior, Sajid Javid, estaría dispuesto a respaldar a Lidington para sustituir a May, pero no a Gove o a Hunt. Por su parte, este último no apoyaría a la mano derecha de la primera ministra por creer que «sellaría un pacto con el Partido Laborista para permanecer en una unión aduanera permanente con la UE». Según las fuentes que se han hecho eco

CRONOLOGÍA

Cambio de plazos y prioridades

29 de marzo. Era la fecha inicialmente prevista para que el Reino Unido saliera de la UE, y ahora puede convertirse en el día en que Theresa May dimita como primera ministra británica.

12 de abril. Es el límite que tiene Reino Unido para salir de la UE sin acuerdo o convocar elecciones europeas si el Parlamento británico no da luz verde al acuerdo entre Londres y Bruselas.

22 de mayo. Si la Cámara de los Comunes aprueba el pacto con la Unión, el Reino Unido contaría hasta esta fecha para efectuar un *brexit* ordenado.

23 de mayo. Comienzan los comicios al Parlamento Europeo, que tendrán lugar, en función de cada país miembro, hasta el domingo 26 de mayo. La Eurocámara tiene que quedar formada el 2 de julio.

de la situación, la posición de Gove es diferente. A lo largo de estas semanas habría estado construyendo «de forma secreta» una campaña para desbanicar a May. Existe un motivo para que este ministro quiera dar el salto: no considera que ninguno de sus compañeros esté preparado para sacar adelante una salida «aceptable» del contexto comunitario.

Este no es el único escenario de presión para la mandataria *tory*. Tal como adelantó la BBC, varios parlamentarios, contrarios al acuerdo del *brexit*, estarían planteándose recular y respaldar el pacto siempre que May se comprometa a comunicar su dimisión.

A Theresa May, a pesar de tanto rechazo, le siguen quedando apoyos. El ministro de Economía, Philip Hammond, opinó ayer en una entrevista que el camino correcto del *brexit* no pasa por cambiar al primer mi-

nistro o al partido del Gobierno, sino porque el Parlamento aclare qué es lo que quiere. Hammond indicó que «de un modo u otro» la Cámara de los Comunes tendrá la posibilidad en los próximos días de pronunciarse en este sentido. El jaleo a nivel interno en Reino Unido mantiene a la Unión Europea en una posición de espera, y al mismo tiempo molesta a un importante porcentaje de los ciudadanos. Un millón de personas salieron a la calle este sábado en Londres y otras ciudades del país para pedir la celebración de un segundo referéndum, opción que, a pesar de estar respaldada por el Partido Laborista, sigue sin valorarse en el Ejecutivo. Además, la pasada semana se registró una petición *online* al Gobierno que le insta a suspender el artículo 50 del Tratado de Lisboa y a cancelar por consiguiente el proceso de ruptura con la UE.

Josep Borrell duda de la salida

●●● El ministro de Asuntos Exteriores, Josep Borrell, afirmó este sábado que empieza a dudar de que el Reino Unido acabe abandonando la Unión Europea después de la imposibilidad de aprobar un acuerdo para el *brexit*. «Empiezo a dudarlo. Si apoyara el *brexit*, votaría por el acuerdo de Theresa May. Con eso saben que salen», explicó en una entrevista. «Los británicos no entienden que Europa es un gran instrumento de regulación internacional», sentenció.

PARA PEDIR PLAZA
EN UN CAMPAMENTO URBANO

NO TE VAYAS
A OTRO
BARRIO

MADRID
ES 21

TU JUNTA DE DISTRITO
TE AYUDA CON TUS TRÁMITES
Y TE OFRECE OCIO, DEPORTE
Y CULTURA



Domingo negro para los ciclistas en las carreteras españolas

Dos ciclistas perdieron ayer la vida en las carreteras españolas, sumándose al que murió el sábado. Además, otra usuaria de la bici permanece herida grave.

El sábado murió el primer ciclista, un hombre de 85 años que fue atropellado en la C-25, en Arbúcies (Barcelona). Al día siguiente, en Madrid, un hombre fue arrollado por un remolque en la M-209 a la altura del

municipio de Pozuelo del Rey. El fallecido estaba participando junto a otros ciclistas en una prueba deportiva. También ayer, en Lleida, otro ciclista fue atropellado en la N-260 a su paso por la localidad de Martinet. Según las autoridades catalanas, el siniestro se produjo cuando un turismo invadió el sentido contrario de circulación por causas que aún se investigan.

En Mallorca, una mujer resultaba herida grave ayer tras precipitarse sobre unas rocas desde una altura de ocho metros. Según datos de la DGT, el saldo total de fallecidos en las carreteras españolas este fin de semana asciende a 16 personas, seis de ellas motoristas. ● R.A.

20

Desmantelan un laboratorio clandestino que adulteraba azafrán

La Guardia Civil anunció ayer el desmantelamiento de un laboratorio clandestino que adulteraba azafrán en Novelda (Alicante). Dos españoles de 32 y 38 años han sido imputados por delitos contra la salud pública y se han incautado 87 kilos de azafrán fraudulento.

Localizan sin vida al hombre de 35 años desaparecido en Gijón

Borja Joaquín Palacio fue ha-

llado muerto en la A-64 tras sufrir un accidente de tráfico. Así lo confirmó en Facebook la cuenta de la Liga de Fútbol 7 a la que pertenecía el fallecido.

Renfe compra 200 nuevos trenes de Cercanías

Renfe lanza hoy un contrato de compra de 200 trenes de cercanías de gran capacidad que darán servicio en las líneas de Madrid y Barcelona principalmente. Se trata del pedido 'estrella' del plan de compra de nuevo material rodante que la compañía ferroviaria prevé acometer este primer semestre por un importe total de 3.000 millones de euros.



Marcha masiva contra las penas del caso Alsasua

Decenas de miles de personas recorrieron ayer las calles de Alsasua (Navarra) tras confirmarse las penas de prisión para ocho jóvenes por la agresión a dos guardias civiles y sus parejas en octubre de 2016. FOTO: VILLAR LÓPEZ / EFE

#SaveYourInternet

'YOUTUBERS' CONTRA LA NUEVA LEY DE 'COPYRIGHT'

El Parlamento Europeo votará mañana la Directiva de la Unión Europea sobre derechos de autor

DANIEL G. APARICIO
dgonzalez@20minutos.es / @20hitcombo

En junio de 2018, la revelación de los detalles de la nueva normativa europea sobre derechos de autor hizo saltar las alarmas. Tanto los creadores de contenido como importantes compañías y sitios de internet —Google, Reddit, Wikipedia y, sobre todo, YouTube— no tardaron en advertir del peligro que la ley podría suponer para la libertad de expresión.

El punto conflictivo radica en el artículo 13 de la discutida directiva sobre el *copyright*, un texto que, según la comunidad de creadores, podría cambiar internet tal y como lo conocemos hoy día, puesto que obligaría a plataformas como YouTube a pagar indemnizaciones millonarias por violación de derechos o, en su defecto, bloquear la mayoría de contenidos para evitarse grandes desembolsos y conflictos legales.

Tras varios intentos de aprobar la ley, que en su mayor parte es aceptada e incluso considerada necesaria por todas las partes, el citado y polémico artículo 13 —y también el 11, relacionado con servicios de noticias como Google News— ha retrasado la votación final hasta este martes 26 de marzo.

Actualmente, estos asuntos se rigen por una directiva aprobada en 2001 que en España se recoge en la Ley de Servicios de la Sociedad de la Información. Según esta ley, cuando un usuario sube a YouTube un contenido protegido por derechos de autor (una película, una canción...), el propietario de los mismos puede denunciar al infractor o, como suele ser habitual, solicitar a la plataforma que retire ese material ilegal.

De hecho, la propia YouTube ya cuenta con una herramienta para detectar material protegido, un sistema de filtros conoci-

EN FOTOS

Creadores de contenido en pie de guerra



Enrique Fonseca VisualPolitik

«Nadie nos ve como lo que somos, un sector económico con muchas pequeñas empresas. Y como nadie sabe que hay miles de personas que trabajamos y que vivimos de esto, nadie se imagina la cantidad de gente que se iría al paro si se aprueba una mala regulación».



Jaime Altozano

«Nadie está en contra de la esencia de la directiva, pero este sistema de que todo lo que todos suban a internet pase por unos filtros tan agresivos va a ser una catástrofe».



Yellow Mellow

«Los que amamos hacer esto buscaríamos una alternativa, la encontraríamos y la usaríamos. Eso no me preocupa, lo que me preocupa es que estamos dando pasos hacia atrás».



Rush Smith

«Yo dejaría a todo el mundo crear, reutilizar y mezclar el contenido de quien quiera, siempre y cuando el resultado final de la obra no sea una copia de la original».

do como Content ID que bloquea los vídeos que violan el *copyright*, aunque también algunos totalmente legales. Eso se debe a que, al tratarse de un algoritmo y no de una inteligencia humana, se identifican co-

mo ilícitos usos totalmente válidos, como incluir un fragmento de una banda sonora o aparecer jugando a un videojuego para comentarlo. En esos casos, el creador de contenido puede recurrir al propietario de los dere-

chos, explicarle el uso legítimo que ha hecho de ese material (derecho a cita o *fair use*) y solicitar el desbloqueo.

Este panorama cambiará si se aprueba el artículo 13, que convierte a plataformas como You-

¿Adiós a los memes?

●●● YouTube y su comunidad han liderado esta lucha, pero la ley afectará a todas las plataformas: Instagram, Facebook, Twitter... Algunos creen que incluso los GIFs y los memes se verían afectados ya que, si bien la norma no los prohíbe, los férreos filtros de las redes sociales para evitarse problemas con el *copyright* los bloquearían, y pocos usuarios se molestarían en realizar las tediosas reclamaciones pertinentes para que les den luz verde a su publicación.

Tube en máximas responsables de todo lo que suben sus usuarios. De este modo, si un *youtuber* publica algo que no debe, es la compañía la que deberá asumir las consecuencias.

Eso hará que, para evitar repercusiones jurídicas, se apliquen estrictos bloqueos de contenido que acabarán con las acciones inapropiadas pero que también afectarán con contundencia a los contenidos legales.

A pesar de que, tras las presiones, se han incluido en el texto excepciones a estos sistemas de control en beneficio de los proveedores de contenidos, multitud de creadores alertan de que casi cualquier vídeo que no sea una persona hablando a cámara —sin mayores recursos audiovisuales— será susceptible de ser retirado en todos los países de la Unión Europea.

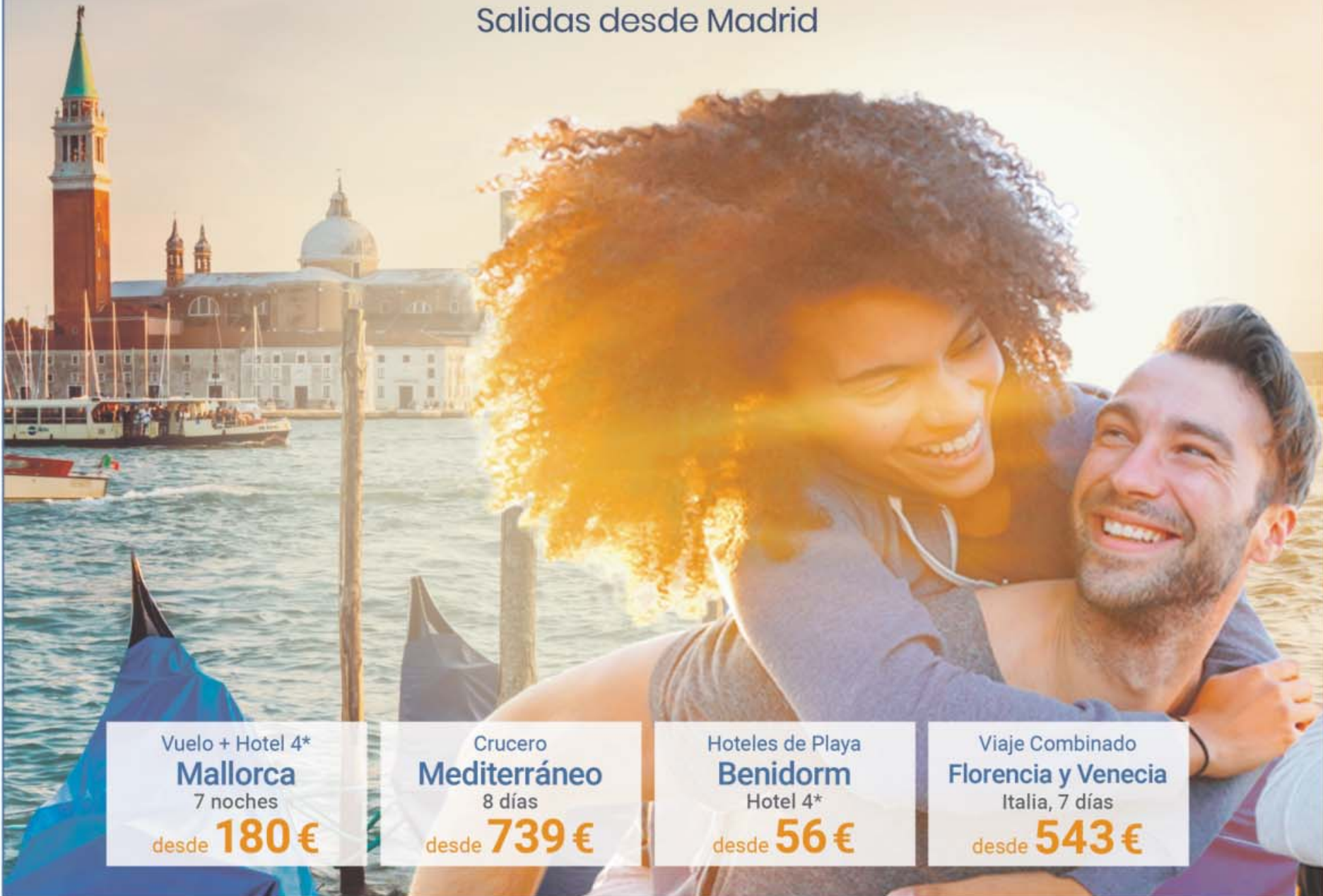
La alternativa intermedia que proponen *youtubers* como Enrique Fonseca, de VisualPolitik, consiste en la «responsabilidad limitada». Esto es, si una plataforma hiciera todo lo posible para evitar que se viole el *copyright*, no se la podría demandar, lo que vendría a ser una versión legislativa de la situación actual. ●

VACACIONES

ESTA SEMANA SANTA

¡Tus vacaciones con descuentazos!

Salidas desde Madrid



Vuelo + Hotel 4*
Mallorca
7 noches
desde **180 €**

Crucero
Mediterráneo
8 días
desde **739 €**

Hoteles de Playa
Benidorm
Hotel 4*
desde **56 €**

Viaje Combinado
Florenia y Venecia
Italia, 7 días
desde **543 €**

Especialistas en Vacaciones



Te ofrecemos vacaciones por **todo el mundo**, mostrándote cada rincón y sus secretos



Promociones y ofertas seleccionadas para ti.
¡Tenemos los mejores chollos!



Reserva tu viaje de forma rápida y sencilla desde cualquier dispositivo



Agentes especializados te ayudarán a elegir y planificar tus vacaciones para tu disfrute



Viaja tranquilo: te ofrecemos gratis asistencia 24 horas en destino los 365 días del año



Tus vacaciones empiezan en www.logitravel.com



Estamos a tu disposición en **911 795 378**



Visita en Kinépolis Madrid nuestra **Logitravel Store**



LOGITRAVEL
Especialistas en vacaciones

20MINUTOS CON...

Pedro Jordano

«Solo quien está gravemente desinformado puede ignorar el cambio climático»



Este ecólogo experto en Doñana ha recibido el premio Nacional de Investigación Malaspina, el mayor reconocimiento científico de España

LUIS VELASCO
actualidad@20minutos.es / @20m

Pedro Jordano (Córdoba, 1957) es investigador del CSIC en Doñana, de actualidad porque su conservación está en el punto de mira de Europa. Ha ganado recientemente el Premio Nacional de Investigación Alejandro Malaspina en Ciencias y Tecnologías de los Recursos Naturales por su investigación sobre la interacción entre plantas y animales, un galardón que llevaba cuatro años sin convocarse y que logró por unanimidad por «su trayectoria robusta y el excelente impacto de su trabajo».

¿Qué supone para usted este premio? Es un gran honor y una gran satisfacción por la recompensa que supone tras años de dedicación a la ciencia. Dicho eso, los científicos hoy día trabajamos en equipo; es un mérito compartido.

¿Cómo descubrió su vocación científica? La ciencia siempre ha estado presente en mi vida, desde mi abuelo y mi padre, que fueron docentes en el instituto y en la universidad. La vocación científica la descubre uno por la experiencia, al notar que hay algo que te interesa sobremanera, algo que te permite ir descubriendo cosas y que te ayuda a entender mejor el mundo. Por ejemplo, para mí, la emoción del arte o de la música —siendo fundamentales en mi vida— no tienen parangón con la emoción del descubrimiento científico.

¿Qué opina de la situación de

la ciencia en España? Está aún lejos de alcanzar todo su potencial, calibrado por el gran talento que uno ve en los equipos de investigación españoles. La ciencia española tiene en este momento una situación de clara infrafinanciación y además una estructura funcional, administrativa y de gestión anquilosada, que está lastrando su desarrollo en el contexto internacional. Hay pasos recientes que son prometedores y en la buena dirección, pero creo que aún son insuficientes.

Recientemente, la Comisión Europea ha decidido llevar a España ante el Tribunal de Justicia de la UE por la desprotección de Doñana, su lugar de trabajo. Efectivamente, la Comisión se ha hecho eco de las numerosas denuncias que se han ido produciendo ante la alarmante situación de desgobierno en relación a la gestión del agua en Doñana y su área de influencia. Hay que revisar urgentemente la sostenibilidad del sistema de agricultura intensiva de alto impacto ambiental que cerca Doñana. Hay que ayudar a los agricultores que, legítimamente, desarrollan su trabajo priorizando una agricultura sostenible. Hay que cumplir la ley, es tan fácil como eso. Solo espero que la Junta de Andalucía, la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir y el Ministerio estén a la altura y sepan defender y proteger el valiosísimo patrimonio natural de Doñana.

El director en España de la Fundación Global Nature dijo a 20minutos que hacía falta «más voluntad política que dinero» para Doñana. Estoy muy de acuerdo, aunque también faltan medios. En el nuevo gobierno autonómico de la Junta de Andalucía han desapare-

cido las palabras ciencia y medio ambiente de sus consejerías. No quiero pensar que un gobierno del siglo XXI vaya a ignorar estos pilares de las sociedades modernas. No quiero pensar que sea una muestra de desdén por los problemas medioambientales, ya que indicaría una falta de visión y de información muy preocupantes.

¿Cree que nuestros representantes políticos son conscientes de las consecuencias del cambio climático? El cambio climático es una realidad, que solo quien está gravemente desinformado puede ignorar. Nuestros representantes variarían su grado de conocimiento y conciencia sobre este problema. Hay iniciativas internacionales que no están siendo suscritas por varios países y esto es preocupante porque las posibles soluciones van a requerir acciones transnacionales.

¿Existen posibilidades reales de frenar el cambio climático? Sí, y tenemos ejemplos de recuperación efectiva de ecosistemas muy degradados. Ahora bien, esto no es fácil y en algunos casos va a ser imposible si no actuamos ya. Muchos ecosistemas son bien robustos a alteraciones; quiero decir que pueden recuperarse tras la alteración. Pero es una robustez que se manifiesta siempre que no hayamos alcanzado un punto de no retorno.

¿Por qué ha centrado su investigación en las interacciones entre especies? Las relaciones que se establecen entre las especies en el seno de los ecosistemas son el armazón que sustenta la biodiversidad. Eso es así porque no hay una sola especie en el planeta que viva aislada, sin interactuar con otras. Si se pierden esas interacciones, el ecosistema

BIO

Pedro Jordano

Biólogo experto en Doñana, profesor en la Universidad de Sevilla y director del máster Biodiversidad y Biología de la Conservación en la Univ. Pablo de Olavide. Premio Mercer por la Sociedad de Ecología de EE UU, Premio Jaime I y Premio Marsh de la Sociedad de Ecología Británica, entre otros.

«La ciencia española tiene en este momento una situación de clara infrafinanciación»

«En el nuevo Gobierno de Andalucía han desaparecido las palabras ciencia y medio ambiente»

«No concibo un buen científico que no sea una buena persona»

colapsa. Nosotros estudiamos cómo se estructura la compleja red de interacciones entre especies para diagnosticar cuáles son sus elementos clave, aquellos que deberíamos conservar prioritariamente.

¿Cómo afectan las acciones del hombre a esas interacciones? Es frecuente que cuando hablamos de pérdida de biodiversidad pensemos en pérdida de especies, pero hay una forma más perversa y previa de extinción, que es la pérdida de interacciones ecológicas. Ocurre cuando disminuye la abundancia de una especie en un hábitat, por ejemplo, por

pérdida de hábitat o sobrecarga, y ésta deja de ser funcional.

¿Qué beneficios traen las nuevas tecnologías al campo de la biodiversidad? Las nuevas tecnologías están ayudando de forma espectacular al desarrollo científico. Por ejemplo, en el trabajo colaborativo entre equipos internacionales. En concreto, en el caso de la biodiversidad, las nuevas tecnologías han abierto fronteras inimaginables en su exploración. No sabemos cuántas especies viven en el planeta. Hemos dado nombre a aproximadamente un millón y medio y estimamos que puede haber más de 11 millones de especies, pero no lo sabemos. Las nuevas tecnologías de secuenciación masiva de ADN en prospecciones del océano a escalas enormes están revelando una biodiversidad inimaginable.

Además de investigar imparte clases en varias universidades. ¿Qué les transmite a los futuros investigadores? Exactamente lo mismo que a cualquier otra persona en otro oficio: que lo desarrolle dando lo mejor de sí mismo. En el caso específico de los científicos, que cultiven el trabajo en equipo y la colaboración, pues es la semilla de la creatividad. Los mejores científicos que conozco son rigurosos, autocríticos y humildes, a la par que mentes absolutamente geniales. Conozco muchas buenas personas que no son científicos, pero no concibo un buen científico que no sea una buena persona. ●



20M.ES/TIERRAVIVA

Para acceder a más información sobre biodiversidad, conservación y medio ambiente.

El ciclón Idai deja ya casi 700 muertos en África

Al menos 700 muertos y centenares de miles de afectados es el saldo que dejaba al cierre de esta edición (23.00 horas) el ciclón Idai, que ha golpeado con fuerza a los Estados de Mozambique, Zimbabue y Malawi. El ciclón tocó tierra en Mozambique el pasado 14 de marzo, donde ha causado los mayores destrozos. Desde Naciones Unidas aseguran que la búsqueda de supervivientes «ya no es la prioridad número uno» y los equipos de asistencia se centran ahora en garantizar el suministro de alimentos, agua potable, sanidad y enseres a las poblaciones afectadas, algunas localizadas en zonas muy remotas. ● R. A.

20"

Registrado un seísmo de magnitud 4 frente a la costa de Torrevieja

Un terremoto de magnitud 4 sacudió ayer las provincias de Alicante y Murcia, según el IGN. El epicentro se situó en el mar Mediterráneo, a 42 km de la ciudad de Alicante y a 60 de Murcia, aproximadamente a la altura de la localidad costera de Torrevieja. No dejó daños materiales.

El crucero noruego evacuado llega a puerto tras horas de pánico

El crucero noruego Viking Sky, que sufrió un fallo de motor en alta mar el pasado sábado, atracó finalmente ayer en el puerto de Molde (Noruega). Tras haber sido parcialmente desalojado, ayer se repararon tres de los motores, que proporcionaron potencia suficiente para alcanzar la costa norte de Noruega.

Salvini buscará el apoyo de Vox a su manifiesto europeo

El vice primer ministro italiano y líder de la formación ultraderechista Liga Norte, Matteo Salvini, podría visitar España para escenificar la unión de la ultraderecha europea. El entorno del partido italiano ve en Vox a su aliado natural en España.

Dispara a su vecino y le incautan 19 armas de fuego en su casa

Un vecino de la localidad cordobesa de La Carlota fue detenido ayer tras disparar a su vecino en la pierna. El hombre, de 75 años de edad, guardaba en su casa 19 armas de fuego —algunas inutilizadas— y 600 cartuchos de distintos calibres.



PLAN RENOVE DUCHA

Cambie su bañera por un plato de ducha antideslizante

PÍDANOS PRESUPUESTO SIN COMPROMISO

Le haremos un estudio personalizado, sin compromiso y totalmente gratis



(Foto no contractual)

Regalo*
duchón
termostático
Sólo durante
este mes

*Sólo para instalaciones completas

Seguridad
Elimine riesgos de caídas

Comodidad
Fácil acceso y mantenimiento

Ahorro
Reduzca el consumo de agua

Alta calidad
Trabajamos con primeras marcas



INFÓRMESE TAMBIÉN DE NUESTRAS OFERTAS EN:
Muebles y accesorios de baño ■ Ayudas técnicas
FINANCIACION EN 12 MESES SIN INTERESES. TAE 0%

*Importe mínimo 144 euros. Mensualidad mínima 12 euros. Ejemplo de financiación para 600 euros en 10 meses. Mensualidad 50 euros. TIN 0% TAE 0%. Importe total adeudado 600€ Intereses subvencionados por Duchavida. Oferta sujeta a la previa autorización de Banco Cetelem S.A.U, tras el estudio de la documentación aportada y firma del contrato. Fecha de validez de la oferta financiera hasta el 31/07/2019.

Duchavida

Electrodo 94
28522 RIVAS VACÍAMADRID

info@duchavida.es • www.duchavida.es

910 558 602 | 686 640 677 | 679 946 277

Instalamos en toda la comunidad de Madrid

DESCUENTO Y FINANCIACIÓN A HOTELES: 616 507 524

#Selección Española

EL GOL COMO PROBLEMA

La selección española volvió a tener problemas de puntería en el partido del sábado ante Noruega, algo que sucede desde hace muchos años en la Roja

R. RIOJA

rrija@20minutos.es / @raulriozubi

Es ya costumbre después de casi cada partido de la selección española en los últimos años. ¿Por qué le cuesta tanto a la Roja marcar goles?

Ante Noruega, volvió a suceder. Mucho dominio español, bastantes llegadas, numerosos tiros (26, 11 a puerta), pero pocos tantos, dos en concreto, y uno de ellos de penalti. Marcar más goles se ha convertido en una obsesión especialmente después de lo que sucedió en el pasado Mundial, cuando el acoso español a Rusia no se tradujo en goles, y acabó costando la eliminación en los octavos de final.

No es, desde luego, responsabilidad exclusiva de los delanteros, pero tras cinco partidos con Luis Enrique en el banquillo, es buen momento para ver qué tal le están funcionando sus atacantes.

RODRIGO MORENO

Titular en todos los partidos, el punta del Valencia es un fijo para Luis Enrique. Rodrigo está respondiendo a la confianza del técnico asturiano, pues ha hecho tres goles en cinco encuentros, y 403 minutos de juego.

La polivalencia del futbolista hispano-brasileño hace además que pueda jugar tanto de '9' puro como por detrás del delantero o descolgado en una de las bandas. Curiosamente, siempre que ha marcado en la 'era Luis Enrique', España ha ganado (en Inglaterra, ante Croacia en casa y con Noruega), mientras que cuando no lo ha hecho (Inglaterra como local y en Croacia), la Roja ha perdido.

MARCO ASENSIO

Pese a no vivir su mejor momento en el Real Madrid, Luchó sigue confiando en el balear, que ha sido titular en tres de los cinco partidos, incluido el último ante Noruega.

Un gol en 321 minutos (tres partidos en el '11' inicial, dos como suplente) no son un gran bagaje. Ante Noruega, falló una clarísima ocasión que además le valió los pitos de un sector de Mestalla por no darle el balón a Rodrigo, que estaba solo a su derecha.

ALVARO MORATA

Su importancia está creciendo, pues ha pasado de no contar para el seleccionador a ser titular ante Noruega. De momento, eso sí, no está teniendo suerte con la Roja, pues no

LA CLAVE

Sergio Ramos, el máximo goleador

No deja de ser curioso que el jugador que más goles lleva desde que Luis Enrique dirige a España es un defensa: Sergio Ramos. Ante Noruega marcó de penalti (a lo Panenka con su habitual frialdad), igual que en Croacia. Pero también ha marcado otros dos goles de jugada (en casa ante Croacia e Inglaterra) para sumar un total de cuatro tantos en cinco partidos con el nuevo seleccionador.



MIGUEL ANGEL POLO / EFE

se ha estrenado desde que Luis Enrique es el seleccionador en 133 minutos.

Eso sí, ante los nórdicos dejó una buena impresión y su poderío en el juego aéreo ofrece

una variante muy interesante al combinado español.

IAGO ASPAS

El delantero gallego, ahora lesionado, cuenta y mucho para Luis Enrique, pues fue titu-

lar en tres de los cuatro partidos de la UEFA Nations League. Eso sí, en 189 minutos con la Roja de Luis Enrique, aún no se ha estrenado.

El talento del de Moaña es incuestionable, y es probable que cuando se recupere Luis Enrique vuelva a llamar a un jugador que no solo tiene mucho gol, sino que también crea muchísimo juego.

PACO ALCÁCER

Su increíble racha goleadora con el Borussia Dortmund le abrió de nuevo las puertas de la selección, y solo tardó un minuto en marcar en la derrota ante Inglaterra por 2-3. Pero pese a ese efecto microondas que ofrece, no ha entrado en las dos últimas listas.



20M.ES/DEPORTES

Sigue toda la información sobre la selección en nuestra web. Partido en directo, crónica, reacciones, opinión...

LA CIFRA

26

disparos hizo España ante Noruega, 11 de ellos a puerta, para meter dos goles.

Mañana, en la visita a Malta, nueva ocasión para los delanteros, partido en el que todo apunta a que Luis Enrique apostará de nuevo por Morata, Rodrigo y Asensio. ●

El Málaga vuelve a mirar hacia el ascenso directo

El Málaga puso fin a una racha de cuatro partidos sin conocer la victoria tras ganar ayer al Nàstic de Tarragona 0-1 con un solitario gol de Pacheco en la segunda mitad, acompañado de la fortuna, ya que el balón lo desvió Imanol y Bernabé no pudo reaccionar tiempo. Con este resultado, el equipo de la Costa del Sol es ahora cuarto a 4 puntos del Granada, segundo y en ascenso, que ayer solo pudo empatar en casa (1-1) ante la UD Las Palmas.

Por su parte, Cádiz y Córdoba, que sigue en descenso, empataron a un tanto en el Ramón de Carranza.

En el partido más atractivo de la jornada, el Sporting derrotó al Oviedo (1-0). ● R. D.

20'

Pau Gasol estará cerca de un mes de baja

Los problemas en su tobillo izquierdo harán que Pau Gasol esté de baja alrededor de un mes. El pívot de los Milwaukee Bucks se perderá lo que queda de temporada regular y el inicio de los playoffs. Su baja se une a la de Mirotic, al que le quedan entre dos y tres semanas para volver.

Xavi se da de baja con la selección catalana

El exfutbolista del Barça Xavi Hernández, actualmente jugando en Catar, anunció ayer que no podrá acudir a la llamada de la selección catalana, que hoy disputa un amistoso contra Venezuela (21.00 h, TV3). «Lamento anunciar que no podré estar en Montilivi. Mis compromisos con mi club no me lo han permitido», anunció Xavi en Instagram.

Toni Kroos: «Ha habido más sombras de las esperadas»

El centrocampista del Real Madrid Toni Kroos admitió que esta temporada «ha habido más sombras de las esperadas» en el club blanco. Sobre las críticas a su falta de forma, dijo que nunca ha sido «de correr los 90 minutos».

Partido loco en la Liga de fútbol sala

El Osasuna Magna conservó su tercer puesto en la primera división de fútbol sala tras empatar ayer en casa 5-5 con el Movistar Inter en un partido loco en el que los madrileños estuvieron cuatro veces por delante en el marcador.

Alemania gana en el 90 a Holanda y pincha Croacia

Gran partido el que se vivió ayer en el Amsterdam Arena entre Holanda y Alemania y que se llevó el conjunto germano con un gol en el minuto 90 de Nico Schulz (2-3) en el grupo C de la clasificación para la Eurocopa de 2020.

Leroy Sane adelantó a los de Löw al cuarto de hora de encuentro, y Serge Gnabry puso más distancia para los germanos al marcar el segundo de su selección en el 34.

La reacción de los holandeses llegó tras el descanso. El central del Ajax De Ligt acertó la diferencia nada más volver de los vestuarios, y Memphis Depay puso el empate con más de 20 minutos aún por jugarse. Cuando parecía que el choque iba a acabar empatado, una jugada de Reus la transformó Schulz.

En el otro choque de este Grupo C, también victoria en los minutos finales de Irlanda del

Norte ante Bielorrusia (2-1) con un tanto de Magennis en el 87.

Un gol de Daniel James en el minuto 5 le dio la victoria por la mínima a Gales ante Eslovaquia en un duelo en el que Gareth Bale jugó los 90 minutos. Pero la sorpresa en este Grupo E fue la derrota de Croacia en su visita a Hungría (2-1). Rebic adelantó al equipo ajedrezado, pero Szalai y Patkai remontaron para los magiares ante la impotencia de Modric y Rakitic.

Los favoritos solventaron sus compromisos en el Grupo I. Rusia goleó con comodidad en su visita a Kazajistán (0-4) con un doblete del valencianista Cheryshev. Completaron el resultado Artem Dzyuba y Besebekov en propia puerta. Bélgica ganó en su visita a Chipre (0-2) con tantos de Eden Hazard y Batsuhayi y Escocia hizo lo propio en San Marino (0-2, McLean y Russell). ● R. D.



Serge Gnabry celebra su gol a Holanda junto a Joshua Kimmich y Nico Schulz. EFE

El 'jubilado' Ferrer sorprende a todo un 'top 3'

A seis semanas de su retirada y a punto de cumplir los 37 años, el alicantino ganó en Miami a Zverev, tercera raqueta de la ATP

JACOBO ALCUTÉN
jalcuten@20minutos.es / @jalcuten

Como los viejos *rockeros*, David Ferrer demostró ser incombustible sobre la pista central del Hard Rock Stadium, el nuevo y flamante escenario del Masters de Miami, donde el tenista alicantino rejuveneció para protagonizar la gran sorpresa de la jornada: eliminó al alemán Alexander Zverev, número 3 del mundo y uno de los máximos favoritos al título.

A una semana de cumplir los 37 años y a mes y medio de materializar su retirada profesional —lo hará en el Masters de Madrid, que arranca el 3 de mayo— Ferrer recuperó en Miami su mejor versión, la del tenista incómodo y luchador, ese capaz de remontar un set en contra cuando nadie se lo

espera para llevarse el partido (2-6, 7-5 y 6-3).

Los espectadores del Hard Rock, en pie, aplaudieron el sacrificio de Ferrer, conscientes de que esta es su última participación en el torneo, al que accedió mediante invitación. «Yo no pedí la *wild card* porque sabía que había gente joven que la merecía y no quería quitársela, pero el torneo me la dio y qué mejor manera de agradecerse que en un ambiente como este», explicó el veterano tenista, a quien la web oficial de la ATP le dedicó ayer la portada con un titular llamativo: «¿Pero por qué se está retirando este hombre?».

«Esta victoria ante Zverev significa mucho para mí porque no entraba en mis planes. Es un día especial porque es mi último año como tenista



David Ferrer celebra su victoria ante Zverev en el Masters de Miami. EFE

LA CIFRA

3

años tenía Alexander Zverev cuando David Ferrer ya era tenista profesional.

profesional y ganar este tipo de partidos contra un jugador del *top 10* como Sascha es un regalo», afirmó Ferrer, que actualmente ocupa el puesto 155 en el *ranking* de la ATP.

«Ya no puedo jugar a mi mejor nivel, pero quiero tener buena energía y jugar lo mejor que pueda en cada partido hasta el día de mi retirada. Eso fue lo que sucedió y por eso estoy feliz», añadió el tenista de Jávea, que cuando debutó como tenista profesional, allá por el año 2000, Zverev tan solo tenía 3 añitos.

Y si Ferrer tuvo que rejuvenecer para deshacerse de una de las jóvenes raquetas con más talento de la ATP, tendrá que volver a hacerlo para medirse en tercera ronda a la incipiente promesa del tenis esta-

dounidense, Frances Tiafoe, de 21 años y número 34 del mundo. «No quiero pensar en lo que puede pasar, solo quiero disfrutar del momento», dijo el español que, de momento, ya puede apuntarse un prestigioso triunfo en su gira de despedida.

Salvo que amplíe palmarés en las próximas seis semanas —nada descartable después de ganar a Zverev—, Ferrer cerrará sus 19 años en el circuito profesional con 27 títulos en sus vitrinas y habiendo alcanzado el número 3 del *ranking* mundial en el año 2013. ●

Muere un piloto de 14 años durante una carrera de motos en Jerez

El piloto Marcos Garrido Beltrán, de 14 años y natural de la localidad gaditana de Rota, falleció ayer durante la disputa de una prueba de motociclismo en el circuito de Jerez. El joven piloto estaba participando en una carrera regional de la categoría Supersport 300 cuando sufrió un fatídico accidente.

A la salida de una curva, Garrido cayó de su montura y otra moto le pasó por encima, según relataron fuentes de la Federación Andaluza de Motociclismo. La carrera se detuvo en ese momento y el joven piloto fue atendido por las asistencias sanitarias en el mismo circuito.

Sin embargo, poco después tuvo que ser trasladado con carácter de urgencia al Hospital General de Jerez, donde falleció una hora después de su ingreso. Se le practicaron maniobras de reanimación, pero no se pudo salvar su vida. El de Garrido es el tercer accidente mortal que se produce durante la disputa de una competición en el circuito de Jerez, inaugurado en 1985. ●



LAS MEJORES OFERTAS
SÓLO EN LA FERIA

SI TE GUSTA VIAJAR, VEN
LOS MEJORES DESTINOS AL MEJOR PRECIO



3 Feria del viaje de Madrid
3ª EDICIÓN

WIZINK CENTER
30 Y 31 MARZO

ENTRADA GRATUITA

RESERVA AQUÍ TUS VACACIONES
¡TE ESPERAMOS!

SÍGUENOS  

www.feriadelviaje.com

EMPRESAS PERTENECIENTES AL GRUPO







¿Problemas de humedad en su vivienda?



EN ACUASEC TENEMOS LA SOLUCIÓN.

**PIDA SU DIAGNOSTICO
COMPLETO Y
GRATUITO**



✓ Tratamientos DEFINITIVOS contra la humedad



900 535 625

www.acuasec.com

Fútbol y tatuajes: amor a flor de piel

Muchos aficionados convierten su cuerpo en un lienzo por amor y fidelidad a unos colores

No hay rostros en este reportaje: sus protagonistas supuran amor por sus equipos a través de la piel. Para Antonio, Marta o Miguel, animar a los suyos, celebrar sus goles o acompañarles por media España se quedó corto. Necesitaban algo más, perenne, eterno, un tatuaje.

La primera reacción de la familia de Antonio de la Plaza fue lógica. No es un tipo dado a las locuras y de repente se presentó en casa con un tatuaje del Atlético de Madrid. Ocurrió en 2011, y él lo cuenta mejor: «Todo pasó cuando el Atlético ganó la UEFA. Hablé con un amigo tatuador y de un día para otro me lo hice. Fueron unas cuatro horas y luego lo he retocado bastante, poniendo la cara de mi hija y luego unas plumas».

«¡Olé tus c...!» Escucha algún fin de semana camino del Wanda Metropolitano para ver un partido de LaLiga Santander. «Al principio me daba un poco de cosa hacerme el tatuaje, porque nunca sabes con quién te puedes encontrar, pero luego al retocarlo todo queda más compacto y disimulado». Y además, tiene a su máxima admiradora en casa: «A mi hija le encanta. Ella seguro que se hará alguno en un futuro, pero ya veremos».

Marta Paz es viguesa y céltica desde pequeña, desde que sus padres le dejaban con sus abuelos para ir a Balaidos y ella quiso probar la sensación cuando apenas se tenía en pie. «Deja que venga, que se cansará pronto y no querrá volver», dijo mamá. Y la niña ya no se movió de allí.

«Gracias al Celta he conocido muchísima gente, he viajado, he tenido grandes experiencias con mi familia. Tengo varios tatuajes que representan las cosas más importantes de mi vida y no podía faltar el Celta». Así que un día cualquiera en 2015, Marta y nueve amigos más entraron en la tienda de tatuajes para cometer una pequeña locura. «Cada uno se iba a hacer el que quisiera y yo elegí al Celta, una frase de su himno que me

representa: Afouteza e corazón», un santo y seña en los territorios vigueses.

20 centímetros, casi todo el muslo, abarca el tatuaje del Málaga CF que porta orgulloso Antonio Salas. «He ido a La Rosaleda desde que era pequeño con mi padre. Él falleció en 2009 y dos años después me hice el tatuaje en homenaje a él. Dolió un poquito pero mereció la pena». No abundan los aficionados a un equipo como Antonio. «Yo soy solo del Málaga CF, de ningún equipo más. He sufrido mucho por este club y lo llevo muy muy dentro. Imagínate que en mi casa no se ve a otro equipo en la tele que no sea el Málaga».

«Papá enséname el escudo». La frase se repite en cuanto Miguel Matas entra por el pasillo y su hijo pequeño se le tira encima. El escudo es el del Real Betis, que Miguel se tatuó hace siete años por consejo de su mujer. «Yo ya tenía un tatuaje con el nombre de mis hijos y ella me animó a hacerme el del Betis, porque sabe lo que siento por este equipo». Miguel, al igual que todos, tiene claro que nunca se arrepentirá de llevar el amor por su equipo a flor de piel: «El tatuaje me encantó y no me importaría hacerme otro por el Betis. Quizás si gana un título me anime».

Si será del Real Zaragoza que Luis Gutiérrez ha formado parte de tres peñas del club. Fue hace hace dos décadas, más o menos, cuando Luis llevó a su piel el amor por unos colores. «Tenía ganas de hacerme un tatuaje y sabía que sería del Zaragoza. Mi mujer tenía dudas pero al final me decidí. Me dolió un rato y hasta me hizo sangre, pero me encantó y estoy muy orgulloso de él».

Un tatuaje en su muñeca recuerda el día más feliz en la vida de José Luis Hernández: 20 de mayo de 1998, día de la séptima Copa de Europa del Real Madrid. Se prometió que sería uno y no más... pero se engañaba. «Después de aquel quise hacerme uno más grande y me hice uno en todo un costado, en el que aparecía el escudo como dentro de mi propio cuerpo, y después otro en el otro, pero pasó el tiempo y quise algo más grande todavía, por eso me cubrí la espalda». Ese último tatuaje le tuvo 20 horas en la mesa del tatuador, en cuatro sesiones maratónicas. Dolió mucho, pero aquello ya está olvidado y José Luis ya piensa en otro lienzo, esta vez cubriendo su pecho.

Cosas de la afición por el fútbol y por unos colores.



Amor de padre rojiblanco

Primero fue el escudo del Atlético, pero Antonio lo completó después con unas plumas y con el rostro de su hija. Más amor en un tatuaje, casi imposible.



El Betis, por encima de casi todo

Fue su mujer quien aconsejó a Miguel tatuarse el escudo de su Betis en el brazo. «Es una de mis grandes pasiones y nunca me arrepentiré de habérmelo hecho».



Una frase que ya es historia

La traducción casi literal de este lema, parte de la versión gallega del himno céltico, sería algo como 'Valentía y corazón', frase que Miriam lleva con orgullo y que siempre le recuerda a casa.



En casa, solo el Málaga

Antonio solo es del Málaga. No tiene un segundo equipo u otro al que apoye, el conjunto malacitano y nada más. Era lógico que tanto amor lo terminara convirtiendo en tatuaje.



En las entrañas

A José Luis le sale el amor por el Real Madrid de muy dentro. Eso quiso representar con este tatuaje que se hizo en el costado. Es uno de los cuatro que tiene del equipo madridista.



La época del gran Zaragoza

Fue entonces cuando Luis se hizo el tatuaje. Después, llegaron tiempos peores pero su fidelidad por el equipo maño no menguó, todo lo contrario.

CONSEJOS EL TATUAJE, PASO A PASO

Joaquín Alfonseca, uno de los más reconocidos tatuadores de Madrid e instalado en Alcalá de Henares, nos cuenta paso a paso el proceso de un tatuaje.

RECIBIMIENTO

Se recibe al cliente y se le aconseja sobre la elección de la zona y anatomía más apropiada para el diseño escogido.

SE PREPARA LA ZONA

Se prepara la zona escogida mediante

limpieza con agua y jabón especial, rasurado con cuchillas desechables y desinfección mediante desinfectante cutáneo especial. Después, se transfiere el diseño a la piel mediante un gel transfer y ya está listo para comenzar a tatuarse.

MATERIALES DE SOLO UN USO

Se prepara la mesa de trabajo con materiales estériles y/o de un solo uso: toallitas, campos estériles, guantes estériles, jabón quirúrgico, vaselina, máquinas de ta-

tuar (dermógrafo) y bálsamos, agujas, grips, tips, pigmentos, etc. Una vez conectado todo el instrumental eléctrico a la fuente de alimentación y comprobado los parámetros de velocidad y profundidad de la punción, el tatuador comienza a tatuar.

LA TÉCNICA DE TATUAR

La técnica se basa en tatuar la piel a base de leves punciones mediante la aguja del grosor escogido acoplada en la máquina de tatuar (dermógrafo), el tipo punta se

va cargando de tinta, y ésta se va depositando en las leves punciones que se van realizando. El procedimiento discurre según el orden estipulado por el tatuador, siendo comúnmente este orden: primero el delineado, segundo las sombras y texturas y tercero el color, respetando un orden al aplicar cada color por separado.

ÚLTIMO LAVADO A FONDO

El procedimiento hasta finalizar es lento y cuidadoso para garantizar un correc-

to acabado y respetando la piel al máximo. Se procede al último lavado a fondo con jabón dermatológico antiséptico apropiado y protegido por una crema especial y film plástico osmótico. Por último y no menos importante, el tatuador le facilita al cliente todas las indicaciones para proceder en los próximos días a la curación y cicatrizado de su tatuaje. Ese momento, el de después de realizarse es, sin duda, uno de los más trascendentales.

En las Clínicas del Centro Social del Audífono ayudan a mejorar la salud de las personas con problemas auditivos

Ocho clínicas distribuidas en Madrid, Toledo, Barcelona y Bilbao, donde las personas con pérdidas de audición podrán beneficiarse de ayudas sociales, subvenciones, garantías y formas de pago.

Este proyecto nació con la intención de acercar la última tecnología en materia auditiva a aquellos sectores de la población que tienen más dificultades para acceder a ella. Principalmente orientan su oferta hacia los pensionistas, pero aquellas personas que acrediten escasos recursos económicos también pueden beneficiarse de las ventajas que ofrecen.

El Centro Social del Audífono nace con la clara voluntad de apoyo al pensionista y a las personas más desfavorecidas

Oír bien es una necesidad

No podemos olvidar que oír bien es una necesidad y sobretodo un derecho que debería estar al alcance de cualquier ciudadano. En la misma medida que cuidamos nuestra salud, o corregimos nuestras deficiencias visuales, tenemos y debemos mejorar nuestras necesidades auditivas. Nuestro entorno nos ofrece infinidad de sonidos, de los cuales muchos pertenecen a nuestro día a día, ¿Por qué oír mal cuando podemos hacerlo bien?

Acceder a la tecnología apropiada nos permite llevar una vida segura, cómoda, de calidad, y lo más importante para el Centro Social del Audífono es que estos derechos lleguen a todas las personas que lo necesiten.

Trato humano

Si el acceso económico es fundamental, no lo es menos el trato humano, por eso los profesionales de estos centros, además de facilitar la máxima tecnología disponible, ofrecen una atención personalizada, empleando el tiempo necesario que cada persona necesite durante su proceso de adaptación.

Ventajas del Centro Social del Audífono

- Subvenciones para tu audífono
- Facilidades de pago a tu medida
- 1 año de pilas gratis
- 5 años de garantía
- Estudio auditivo gratuito
- Prueba gratuita de un audífono
- 5 años de seguro gratuito contra robo, pérdida y rotura



Además de la garantía de 5 años, completan la oferta gratuitamente con un seguro adicional de igual duración

Grandes ventajas

El Centro Social del Audífono piensa en las necesidades de las personas de edad avanzada, por ello han dispuesto la tecnología más avanzada a precios subvencionados, adaptándose a las posibilidades económicas del pensionista, sin rebajar la calidad de sus productos.

Estas mejoras en los precios son fruto de una importantísima labor de

selección y volumen de compra de tecnología y materiales necesarios, consiguiendo unos costos más ajustados.

Garantía y seguro gratuito

En el centro Social del audífono, siempre piensan en las dificultades de este sector de población para llegar a fin de mes, y por ello, el "seguro plus" que acompaña la compra subvencionada de un audífono tiene amplia cobertura, es decir, protege contra pérdida, rotura y robo.

Si unen la garantía y seguro gratuitos, el pensionista va a disfrutar de la salud auditiva que merece y con la tranquilidad de tener cubierta cualquier adversidad.



D. Enrique López
Director de las Clínicas

Estudio auditivo gratuito

En el Centro social del audífono buscan que el pensionista no tenga ningún impedimento a la hora de comprobar la salud auditiva ni por supuesto que ello genere ningún coste, es un estudio totalmente gratuito, por lo que pueden acercarse a cualquiera de sus centros para beneficiarse del mismo. Informarse no implica ningún compromiso posterior.

Poder probar el audífono es una gran ventaja

El centro social del audífono ofrece la posibilidad de poder probar de manera gratuita un audífono fabricado a la medida y adaptado a la pérdida de audición de cada persona. Esta prueba es importante para comprobar la diferencia de audición en los distintos ambientes sonoros como en casa, la calle, metro, autobús así como en los distintos entornos donde habitualmente pasamos la mayor parte del día.

Plan renove

El Centro Social del Audífono ofrece ayudas destinadas a la renovación de los dispositivos más antiguos.

Centro recomendado por la O.R.G.:



Bajos precios y seguridad

En este punto tan importante el Centro Social del Audífono ha pensado especialmente, ya que son muy conscientes de las dificultades de la edad. Como ya apuntábamos en párrafos anteriores, resulta muy importante en el desarrollo de nuestra vida cotidiana, mantener una determinada calidad auditiva. Esta necesidad en personas mayores aumenta hasta convertirse en algo totalmente imprescindible. Es por lo que en el Centro Social del Audífono se han dispuesto una serie de medidas muy ventajosas en el pago, no solo ofertan precios subvencionados, sino que presentan además planes adaptables a las pensiones más modestas.



8 CENTROS EN ESPAÑA
LLámenos y solicite cita previa

- Avda. Felipe II, 6. Bajo Izqda. 28009. Madrid. Telf.: 91 426 35 35.
- Paseo de las Acacias, 4. Local. 28005. Madrid. Telf.: 91 506 18 79.
- C/ Doctor Calero 38. 28932. Majadahonda. Madrid. Telf.: 91 639 71 55.
- Avda. Barber, 5 Local. 45005. Toledo. Telf.: 925 25 87 28.
- C/ Mallorca, 172. Local. 08036. Barcelona. Telf.: 93 452 09 28.
- Vía Augusta 166. 1º - 2º. 08006. Barcelona. Telf.: 93 240 53 18.
- C/ Numancia, 45. Local. 08029. Barcelona. Telf.: 93 171 63 97.
- C/ Henao, 17. 48009. Bilbao. Telf.: 946 948 144.

ATENCIÓN AL CLIENTE

902 35 35 50

Subvencionado por: **CENTRO SOCIAL DEL AUDÍFONO**
Centros Auditivos para Pensionistas



OFERTA PILAS

1 Paquete **3€**

5 Paquetes **10€**

Encuentre su punto de venta:
902 35 35 50

UNA JOHN WAYNE LUMINOSA PARA ENRIQUE URBIZU

Con la inspectora Ángela Márquez, Elisabet Gelabert ('Te doy mis ojos', 'Magical Girl') reivindica el 'thriller' (y wéstern) femenino en la última temporada de 'Gigantes'



La inspectora Márquez (E. Gelabert), luz en un mundo de sombras. MOVISTAR+

JANIRE ZURBANO
@CINEMANIA_ES

Jaque con dama. Ellas toman la delantera entre las piezas que avanzan en el tablero de ajedrez al que vuelve Enrique Urbizu para la segunda y última partida de *Gigantes* (ya disponible en Movistar+). Las blancas mueven primero: encabezando esta alianza femenina en contra del clan de los Guerrero está la inspectora Ángela Márquez, la única luz que brilla en las oscuras calles

de La Latina, entre negocios ilícitos, familias gitanas y corruptelas policiales. «Me siento muy orgullosa de que sea un personaje femenino el que ilumine de esa forma», nos cuenta Elisabet Gelabert. «Director y guionistas querían que la parte femenina acabara con ese mundo de sombras que reina en la serie, un poco como metáfora de lo que puede ser nuestro futuro».

Los Guerrero contraatacarán, pero las mujeres que los

rodean, también esas piezas negras aparentemente cómplices, regresan para propinarles el jaque mate definitivo. «Va a ser muy chulo ver esa unión entre el mundo de las malas y el de las policías. Tanto Sol [Yolanda Torosio] como Carmen [Sofía Oria] toman las riendas del negocio familiar. Lo mismo ocurre con Márquez, que aparece como jefa de equipo», asegura la actriz, un cambio de roles del que espera que se contagie la ficción

actual: «Nosotras podemos ser tan viles, heroicas o perversas como los hombres. Es tan interesante o más ver esa complejidad femenina manejándose en campos hasta ahora limitados a lo masculino».

La propia Gelabert se ha inspirado en los «héroes del wéstern, en John Wayne y en Gary Cooper en *Solo ante el peligro*» para crear a Márquez. «Anne Bancroft también se basó en John Wayne para *Siete mujeres*, la última película de John Ford. Es bonito que podamos buscar referentes sin importar el género. Me gusta imaginar que esta parte heroica, esta luz que tiene mi personaje, podría venir de esas figuras de la mitología del cine del Oeste». Además de *Gigantes*, en los últimos años la intérprete ha pasado por otros dos fenómenos españoles cuyo éxito ha traspasado fronteras: *La casa de papel* y *Élite*. ¿Su filosofía? La de no esperar nada de este trabajo. «Lo recibo todo con mucha alegría porque es una profesión dura, difícil».

Pese a lo adverso de esta industria, en estos momentos compagina el rodaje de la segunda temporada de *Élite* con la promoción de *Gigantes*, y todavía saca tiempo para irse de gira con la obra *El precio*. ¿Representa el teatro su primer gran amor? «Mi primer amor fue el cine. Como espectadora es lo primero que recuerdo y mi vocación de actriz vino por las películas que veía, por George Cukor, *Historias de Filadelfia*, por esas mu-

MUJERES CON PLACA

Licencia para arrestar



Kate Beckett

El escritor Richard Castle (Nathan Fillion) no habría podido resolver ningún misterio sin la determinación de su compañera. Stana Katic ha cambiado el departamento de policía de Nueva York por el FBI en *Absentia*.



Dana Scully

La actriz Gillian Anderson está imparible: además de *Sex education*, hará de Margaret Thatcher en *The Crown*. Pero los seriéfilos siempre la recordarán investigando casos sobrenaturales como la agente pelirroja más escéptica de *Expediente X*.



Pepper Anderson

En 1974, dos años antes de *Los ángeles de Charlie*, llegaba a televisión una agente secreta (Angie Dickinson) capaz de disfrazarse de enfermera, azafata o bailarina para resolver todo tipo de crímenes en Los Ángeles, en la serie *La mujer policía*.



Jane Tennison

Basada en una trama creada por la novelista Lynda La Plante, Helen Mirren se metió en la piel de esta experimentada inspectora de Londres en *Principal sospechoso*. Una mujer que se abrió camino en un mundo de hombres durante siete años.



20M.ES/SERIES

Puedes leer más reportajes, noticias y entrevistas sobre ficciones televisivas en nuestra web.

eres increíbles, excéntricas, que yo admiraba desde mi barrio. Pero el teatro me ha devuelto con creces lo poco que yo sabía de él. Me ha dado una vida». Jaque mate. ●



CLÁSICOS EN SERIE

'Roma': el primer imperio de HBO

Por Yago García

En 2005, seis años después del inicio de *Los Soprano* y con *Tony y familia* aclamados ya como el no va más de la televisión de todos los tiempos, era normal que HBO se sintiera un poco como un imperio. Y, fiel a esa noción, el canal decidió probar suerte con una superproducción televisiva bastante olvidada, pero cuya influencia resulta capital. Nunca mejor dicho esto último, porque su título fue *Roma*.

Coproducida por el canal estadounidense y la BBC, *Roma* sorprendió en su momento por dos razones: el lujo vertido en su producción y lo alegremente que transgredía normas a la hora de mostrar sangre, vicio y fornicio. Nada raro esto último si pensamos que uno de sus creadores fue John Milius, el macarra que escribió el guion de *Apocalypse Now* y dirigió *Conan el bárbaro*.

A través de las aventuras de dos legionarios (Ray Stevenson, el *cachocarne*, y Kevin McKidd, el ciudada-

no ejemplar) mencionados en las obras de Julio César (aquí, Ciaran Hinds), la serie aspiraba a narrar los últimos días de la república romana y el nacimiento del imperio. Y no solo eso.

Porque, siempre obsesionado con la fragilidad de las nociones morales, Milius orientó su serie a mostrar-nos cómo la forma de pensar de un *cives romanus* era absolutamente ajena a la mentalidad contemporánea. Empatizar con los habitantes de una sociedad donde cualquier cosa (salvo el bienestar del Estado) se



La gloriosa barbarie de John Milius. HBO

supeditaba al beneficio personal era difícil aunque uno hubiera dado latín en el instituto, y eso podría explicar el declive de audiencia sufrido por el *show* tras haber logrado un estreno triunfal.

Así, *Roma* fue empaquetada con el final de su segunda etapa (2007). Pero la historia solo acababa de empezar: aquel mismo año, unos tales David Benioff y D. B. Weiss trabajaban con el escritor George R. R. Martin para empezar la incubación de cierta serie con dragones... ●

Cuatro reflexiones para comer (y vivir) mejor durante el 2019

Estos son algunos de los retos que nos encontraremos este año en internet, al abrir la nevera o al visitar un restaurante

DANIELA CENIS
cultura@20minutos.es / @20m

Pongamos que un grupo de personas, poco o nada relacionadas con la gastronomía, se suben a un escenario para hablar de ella a través de política, psicología, música, género, modelos sostenibles o sociología. Hablo de *Diálogos de Cocina*, un encuentro donde, en turnos de 30 minutos, expertos en materias ajenas cuentan historias que, al final, acaban teniendo un trasfondo gastronómico. Estos son los retos de este año.

COMER DE FORMA SOSTENIBLE

A sus 70 años, Carlo Petrini, gastrónomo, sociólogo y fundador del movimiento *slow food*, sigue ofreciendo un discurso combativo y actual. «Greta Thunberg es una chica sueca de

16 años que se enfrentó a los políticos del mundo el año pasado, les llamó criminales y les hizo responsables del desastre medioambiental. Se le han unido miles de jóvenes y este movimiento (*Fridays for future*) no va a parar. Dentro de 10 años, irán a vuestros restaurantes y os preguntarán qué hicisteis para defender la biodiversidad mientras ellos salían a las calles».

LOS 'LIKES' NO ALIMENTAN

La psicoanalista y escritora venezolana Mariela Michelena alertó sobre el peligro de la dependencia a las redes («Comemos *likes*, pero los *likes* no alimentan y, además, nunca son suficientes»); interpretó la relación de los jóvenes con la comida a través de las sensaciones de pecado y de salvación; y se

REACCIONES



«Dentro de 10 años, los jóvenes os preguntarán qué hicisteis por la biodiversidad»

CARLO PETRINI
Fundador del movimiento *slow food*



«Comemos *likes*, pero los *likes* no alimentan y, además, nunca son suficientes»

MARIELA MICHELENA
Psicoanalista y escritora

asomó al mundo de los trastornos alimenticios. «Una persona anoréxica come noes, se manifiesta de una forma radical, desde un rigor en el que se juega la vida dando prioridad a la identidad por encima de todo, incluso vivir».

ADIÓS DESPERDICIOS

Responsable de la ONG Food for Soul, Cristina Reni dirige una red de refectorios en Italia, Francia, Inglaterra y Brasil. Todo surgió en 2015 cuando, en la Exposición Internacional de Milán, el cocinero italiano Massimo Bottura quiso 'salvar' la comida que se iba a desperdiciar. Contactó con los mejores chefs y en un antiguo teatro, cada día durante 6 meses, uno de ellos ofreció comida y cena a una media de 100 personas.

NO A WHATSAPP

Si les buscas, nos les encontrarás allí. Ángel León se lo quitó en 2015, Rodrigo de la Calle en 2016, Eneko Atxa prescindió también de este sistema invasivo de comunicación... Uno de los últimos en unirse a esta tendencia «saludable» es Ricard Camarena. «El año pasado pasé dos días sin móvil y, cuando lo volví a encender, tenía 450 mensajes y dos llamadas perdidas. Ese día borré la aplicación y desde entonces siento que tengo más tiempo para atender a mi gente». ●



Los concursantes, preparados para escribir. JORGE PARÍS

Más de 750 jóvenes dejan volar su imaginación

Si puedes imaginarlo, puedes contarlo. Y si no que se lo digan a los más de 750 jóvenes madrileños que acudieron el viernes al Teatro de La Latina de Madrid para demostrar su talento literario. Como ellos, miles de estudiantes de 2.º de la ESO de toda España se enfrentaron, durante el pasado fin de semana, a la prueba de redacción más longeva del país.

Se trata de la 59.ª edición del concurso de jóvenes talentos de Relato Corto de la Fundación Coca-Cola, que busca despertar

la creatividad desde edades tempranas y fomentar la confianza en sí mismos. «Estoy muy nerviosa porque no sé si me va a venir la inspiración», contaba una estudiante minutos antes de la prueba. Pero seguro que le llegó. La directora de *20minutos*, Encarna Samitier, jurado del concurso, se dirigió a los adolescentes que aman la lectura y la escritura para animarles a seguir sus sueños. A ella, su participación en la 14.ª edición la impulsó a convertirse en periodista. ● BELÉN SARRIÁ

Mira lo que te estás PERDIENDO

Especial **CRUCEROS**

Reserva TU CRUCERO antes del 29 de marzo y

Ahórrate

Hasta un **50%** dto.

Piérdete con nosotros

Hasta 50% de descuento aplicable en determinados cruceros, salidas y navieras (consultar). Promoción válida para reservas realizadas hasta el 29 de marzo y para viajar hasta octubre 2019 en base a cabina doble. Financiación hasta en 10 pagos. Consulte condiciones de la promoción/financiación en nuestro punto de venta. Gastos de gestión (20€ por reserva). PLAZAS LIMITADAS

Además, financiación hasta en 10 MESES

Reserva YA en tu agencia de viajes más cercana, en el 900 842 900, en halconviajes.com o en viajesecuador.com

VIAJES **VE ECUADOR**

HALCONviajes

Regístrate y gana una comida o cena para dos en **El BOHÍO**

El restaurante de Pepe Rodríguez Rey



tiendagastro.20minutos.es

RESERVADO



Regístrate y consulta las bases de la promoción



ENTREGA A TU MEDIDA

Reparto en función de la comodidad de cada cliente en cada pedido.



PAGO FLEXIBLE

Elige la forma de pago que mejor se adapte a tus necesidades.



ATENCIÓN PERSONALIZADA

Contáctanos por email o teléfono.



PRODUCTOS SELECCIONADOS

Productores y productos de máxima calidad.



Mago de Oz

«Tengo planificados los cinco próximos discos, unos 10 años»

Con trece discos ya a sus espaldas, el grupo de rock apuesta ahora por un tono «más heavy» en un nuevo álbum al más puro estilo 'Gaia'

INÉS LÓPEZ

ines.lopez@20minutos.es / @ineslpz94

El compositor y fundador de la banda, Txus Di Fellatio, conversa con **20minutos** y desvela los entresijos de *Ira Dei* (Warner). **El disco trata del apocalipsis. ¿Por qué? ¿Cree que se acerca?** Todos los discos de Mago de Oz giran alrededor de una historia. No hay más que leer la prensa para ver que estamos en la prórroga de la existencia. Vi un documental que mostraba cómo estaban los corales llenos de plástico, una imagen brutal que me recordó a las plagas del apocalipsis. Por eso he hecho un

disco sobre ello. En él, comparo las plagas de Egipto con la actualidad. Por ejemplo, en la cita de la Biblia «los mares lloverán sangre y muerte», yo veo el mar Mediterráneo. Todo se puede extrapolar al día de hoy.

Hace unos cuatro años lanzaron *Illusia*, que no era heavy, ¿por qué este cambio radical ahora? Porque no queríamos acomodarnos. Cuando un grupo se hace mayor va suavizando sus canciones, pierde la rabia. Un grupo joven pasa muchas calamidades para conseguir un contrato y eso se refleja en sus letras. Esa ira y rebeldía de los comienzos es única. Si tienes la vida resuelta, te arriesgas menos.

***Ira Dei* es la segunda parte de una trilogía. ¿Por qué lo han publicado antes que la primera?** Viendo *Star Wars* pensé que nosotros también podíamos sacar

los discos desordenados. Primero el volumen II, luego vendrá el III y, al final, la precuela. Entre ellos sacaremos discos más celtas. Tengo planificados los cinco próximos, unos diez años.

Los 60 son una buena edad para pararse a pensar [Txus acaba de cumplir 49 años]. Todo tiene una etapa y no hay que arrastrar ni el nombre, ni el cuerpo. Creo que en el rock hay que saber cuándo parar.

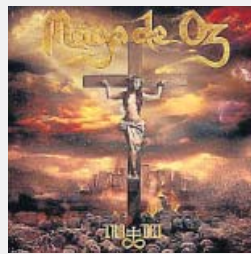
¿Significa eso que a Mago de Oz le quedan diez años? No. Solo creo que hay que ver el límite. Mi miedo es que mi voz interior no me diga: «Txus, hasta aquí». El problema es que el aplauso es adictivo y el silencio, muy cruel. Llegar a casa y que nadie te llame debe ser muy duro.

El disco llegó a las tiendas el Día de la Mujer, ¿fue intencional? No, pero ha coincidido. La

EL DISCO

‘Ira Dei’, vuelta a los orígenes

La banda de rock heavy Mago de Oz lleva 30 años en los escenarios, suficientes para poder permitirse volver a su época dorada con el lanzamiento de su decimocuarto disco, *Ira Dei* (Warner). Aterrizó en las tiendas el pasado 8 de marzo y ya es número uno en ventas en España y México. La gira comenzará en Madrid el 26 de abril.



20M.ES/MAGODEOZ

Puedes leer la entrevista completa con el grupo y ver sus videoclips en nuestra edición digital.

«No hay más que leer la prensa para ver que estamos en la prórroga de la existencia»

«Temo que mi voz interior no me diga: ‘Hasta aquí’. El aplauso es adictivo y el silencio, muy cruel»

degradación a la que se está llegando con este tema es demasiado. Tenemos que ver con normalidad que la mujer y el hombre somos lo mismo.

Este disco tiene un tema dedicado a la violencia de género, *Tu funeral*, una de las canciones más duras que he hecho nunca. **¿Le parece que la música sigue sirviendo para cambiar la sociedad?** Sí. Creo que la primera labor de la música es lúdica, pero también tiene que educar. Me encanta poner sobre la mesa un tema y dejar que la gente cree un debate.

Antes del lanzamiento del disco mostraron el tema *La Cántiga de las Brujas*, que no es el single. ¿Por qué? El tema principal, *Tetraeré el horizonte*, es el más comercial que hemos hecho nunca. Nos daba miedo que lo primero que la gente escuchara fuera eso, porque no es representativo del resto del disco. La estrategia era hacer una canción que llegara al público que ha sustentado al grupo en los últimos años, que no es el heavy.

Nosotros no solo llenamos las salas de público metalero, sino de gente que escucha muchos estilos. En mi época o eras rockero o popero... Ahora se escucha de todo. Por suerte se han roto esas barreras invisibles. **Para terminar, ¿qué planes de gira tienen?** Empezaremos el 26 de abril y estaremos cuatro meses en España tocando unos seis o siete temas del nuevo disco.

En octubre nos iremos a Estados Unidos un mes y medio, después descansaremos en navidades, y el 29 de febrero de 2020 haremos la presentación en Madrid, tocando el disco entero. De ahí, ya nos iremos a Latinoamérica. ●

‘La Caza. Monteperdido’, la nueva serie policíaca de La 1

«El valle de Benasque [Huesca] es un actor más de la serie, con esa atmósfera de pueblo en la que todos se conocen, en la que todos saben todo de cada uno, donde hay rencillas»... estamos en *La Caza. Monteperdido*, la nueva serie de La 1 que se estrena hoy a las 22.40 h. Es Francis Lorenzo, uno de sus protagonistas junto a Megan Montaner, el que nos explica la atmósfera de este *thriller* psicológico, basado en *Monteperdido*, la novela superventas de Agustín Martínez.

La Caza. Monteperdido cuenta la historia de dos niñas de un pequeño pueblo de montaña que un día desaparecen. Cinco años después, una de ellas es encontrada a causa de un hecho fortuito. Para investigar el caso envían al pueblo a dos guardias civiles, Lorenzo y Montaner, que se encontrarán con un entramado de silencios, intereses y callejones sin salida.

«No va a haber ni una pista para descubrir al culpable. Hasta mi personaje, que es el investigador, se ve en apuros viendo que las cosas que va descubriendo le llevan a un sitio que luego no es real».

Junto a Megan Montaner y Francis Lorenzo están en el reparto Alain Hernández, Jordi Sánchez, Bea Segura, Patxi Freytez, Juan Díaz, Aria Bedmar, Carla Díaz, Laura Moray, Irene Jiménez y Daniela Rubio, un grupo de profesionales que «han hecho piña» y que han rodado durante tres meses y medio en espacios naturales del Pirineo aragonés, en «sitios nada fáciles, con mucho frío, pero que ayudaban mucho a los actores» y donde, entre otras cosas, se han coordinado con un helicóptero de la Guardia Civil. ● I.Á.

CONOCE EL PRONÓSTICO DEL CLIMA DE ESTA PRIMAVERA Y DÉJATE DE EXCUSAS PARA SALIR A CORRER.

tiempo temperatura.es

tiempo temperatura.es

ADÉLANTATE HOY AL TIEMPO DE MAÑANA

Conoce al instante y de forma fiable la previsión meteorológica

20 minutos

Disponible en App Store y Google Play

Anuncios Localizados

Para contratar un anuncio en esta sección, escríbenos con al menos 48 horas de antelación a publicidad@bluemedi.es

... Y PARA CUALQUIER OTRO ANUNCIO en 20 minutos, entra en www.bluemedi.es o contacta en el 917 0115 600 o envía un correo electrónico a publicidad@bluemedi.es

Tu restaurante

en esta sección

Publicidad Localizados

Contacta con tu agencia habitual

MINICRÉDITOS

con nómina o pensión

CAPITAL PRIVADO

en 24 horas.

91 548 39 68

91 542 11 89

“Rotule su vehículo para acceder a la zona SER”

RÓTULOS LUMINOSOS Y OPACOS

DECORACIÓN DE FACHADAS

VINILOS DECORATIVOS

PUBLICIDAD EXTERIOR

GLOBAL ROTULOS

Avd. de la Mancha, 38
28915 Leganés (Madrid)

91 680 09 46

69 22 11 22

rotulos@globalrotulos.es

TELEVISIÓN

Un 'Tándem' para lidiar con el crimen... y la adolescencia



Una jefa de policía y su exmarido resuelven crímenes juntos, a la vez que educan a sus hijos, en la serie de Cosmo

R.C.
cultura@20minutos.es / @20m

Ser profesional por encima de todo —aunque te toque trabajar con tu exmarido— es el *leitmotiv* de Léa Soler, la protagonista de *Tándem*, serie que estrena hoy Cosmo. Se trata de una ficción policíaca, de origen francés, que cuenta la historia de una comandante recién nombrada jefa de la división de investigaciones de Montpellier. Pero eso implica que tendrá que trabajar con Paul Marchal, un compañero brillante pero con un temperamento en ocasiones incontrolable... y su exmarido. Ambos son, además, padres de dos ado-

lescentes con los que tendrán que lidiar a la vez que tratan de resolver casos.

Tándem es una serie coral procedimental o, lo que es lo mismo, con episodios independientes cuya trama se cierra en el mismo capítulo. Con toques de comedia, ya ha sido renovada para una tercera temporada. Las dos primeras se verán en España en el canal Cosmo (de lunes a jueves por la noche).

Emitida por France 3 en nuestro país vecino, consta por el momento de 24 capítulos (sumando sus dos entregas). En el primer episodio aparece el cuerpo mutilado de una mujer en unos viñedos y la policía concluye que ha sido asesinada. La víctima podría ser una religiosa de un convento de la zona. El caso se encargará, claro, a Soler y Marchal. ●

Cuándo y dónde
HOY, A LAS 21.00 H, EN COSMO

QUÉ VER HOY

SERIES



45 revoluciones

ANTENA 3. 22.40 H

Drama ambientado en los años sesenta que gira en torno al nacimiento de una discográfica avanzada a su tiempo y a tres personajes que lucharán por cumplir sus sueños dentro de la anquilosada y compleja industria musical.



Mentas criminales

ENERGY 20.05 H

Una placa y un arma. El equipo se dirige a la zona de Los Ángeles donde dos mujeres fueron encontradas asesinadas con un día de diferencia. Ambas fueron halladas asfixiadas en sus casas sin signos de haber forzado la entrada.



Alerta Cobra

CUATRO. 09.30 H

Los agentes Ben y Semir, de la Brigada Especial de Carreteras de Alemania, se desplazarán hasta Colonia para investigar un asesinato. Las cosas se tuercen cuando Jimmy, el principal sospechoso, es encontrado muerto.

CINE



'El poder del dinero'

CUATRO. 22.45 H

Adam Cassidy (Liam Hemsworth) trabaja en la tecnológica Wyatt. Manipula el sistema para ayudar a un amigo y es acusado de un delito. Su jefe, Nicholas Wyatt (Gary Oldman), le propone infiltrarse en la compañía rival y actuar como espía.



'Resacón 3'

LA SEXTA. 22.30 H

Tras la muerte de su padre, a Alan (Zach Galifianakis) le llevan sus amigos Phil (Bradley Cooper), Stu (Ed Helms) y Doug (Justin Bartha) a un centro especializado para que mejore. Tercera entrega de la franquicia iniciada con *Resacón en Las Vegas*.



'The Asian Connection'

LA 1. 00.50 H

Jack y Sam son dos norteamericanos que deciden atracar una serie de bancos en el sureste de Asia sin saber que el dinero pertenece a un peligroso narcotraficante que querrá recuperar lo que es suyo a toda costa.

VARIOS



JÓVENES

Proyecto Arkano

LA 1. 23.55 H

Drogas y ansiedad. Este lunes se habla del consumo de drogas entre jóvenes y adolescentes. Rakso, Bruno, Cristina, Laia, Judit y Óscar, de 18 a 20 años, que participan en el programa, cuentan sus experiencias.



TALENTOS

Got Talent IV

TELECINCO. 22.00 H

Últimas audiciones. Edurne, Risto, Eva Isanta y Paz Padilla se rebelarán durante la última gala de Audiciones: exigirán a Santi Millán que gestione con Simon Cowell, el creador del formato, un nuevo Pase de Oro.



ENTREVISTA

El hormiguero

ANTENA 3. 21.45 H

Pablo Motos recibe a los actores Amaia Salamanca y Javier Rey, que presentan la película que protagonizan, *¿Qué te juegas?*, que se estrena el viernes. La ópera prima de Inés León es una comedia de enredo.

HORÓSCOPO

Por Amalia de Villena

Aries Alguien te decepcionará sorpresivamente y te sentirás algo triste. No es malo que seas tan sensible, pero es preferible que pongas de tu parte para venirte arriba lo antes posible. Sé claro y directo con esta persona.

Tauro Te estás sintiendo atraído por alguien que es mucho más joven que tú y eso te preocupa. Déjate llevar por tu corazón y atrévete a dar los pasos de valentía que te está pidiendo tu interior. No tienes nada que perder.

Géminis Algunas molestias físicas están empezando a preocuparte. Aunque no sea nada grave, lo mejor es que vayas al médico para salir de dudas y buscar remedios. En el hogar te encontrarás con un problema inesperado.

Cáncer Hace días que perdiste tu centro y tu equilibrio por culpa de terceras personas que nada tienen que ver contigo. No dejes tu felicidad en manos de los demás. Hoy será un gran día, o podría serlo. No pierdas el tiempo.

Leo Te sientes tranquilo y sereno en asuntos amorosos, en paz y con ganas de seguir disfrutando de los amigos y de ti mismo. Pero en el momento menos esperado aparecerá alguien que cambiará tu forma de ver el mundo.

Virgo Te sentirás muy activo y estarás preparado para superar cualquier reto. Lograrás destacar en el trabajo, donde se te están abriendo puertas nuevas. Si uno de tus jefes te hace una propuesta, acéptala, por rara que sea.

Libra Si te levantas algo cansado, comienza el día dando un largo paseo. El ejercicio físico te ayudará, hoy y siempre, a enfocarte en todo lo que quieres conseguir. No pierdas de vista tus auténticos objetivos ni un solo día.

Escorpio Meterás la pata en el trabajo y necesitarás ser muy hábil y práctico para arreglar la situación. Un amigo te hará una propuesta insólita que implicará una gran aventura. Es hora de superar tus límites del pasado.

Sagitario Llevas una temporada más bajo de ánimo, pero tranquilo: la ilusión que creías perdida volverá y verás de nuevo el mundo con los ojos de cuando eras niño. Cada día llegará a ser una celebración. Avanza sin prisas.

Capricornio Te levantarás con buen pie, sintiéndote lleno de fuerza y poder, y te sentirás capaz de conseguir todo lo que te propongas. No cedas al chantaje de un conocido que intentará hacerte cambiar de rumbo.

Acuario Busca técnicas que te ayuden a relajarte y no sigas como si la vida fuera una carrera. Hacer ejercicio te vendrá muy bien, pero debes de buscar, para no aburrirte, la práctica que más te guste. Hoy no será un día fácil.

Piscis La abundancia económica está llamando a tu puerta, pero eres tú quien tiene que abrirla. Enfócate en lo que quieres conseguir y no te distraigas con cosas que no tienen importancia. Di que no cuando sea necesario.

PROGRAMACIÓN

Parrilla completa y otros servicios (tiempo, sorteos...), en nuestra web: 20M.ES/SERVICIOS

LA 1
08.30 Los desayunos.
10.00 La mañana.
13.25 Hacer de comer.
14.30 Corazón.
15.00 Telediario 1.
16.15 El tiempo.
16.25 Servir y proteger.
17.20 Acacias 38.
18.20 Derecho a soñar.
19.15 España directo.
20.30 Aquí la Tierra.
21.00 Telediario 2.
22.05 Lo siguiente.
22.40 La caza, Montepérdido.
23.55 Proyecto Arkano.
00.50 Cine: *The Asian Connection*.
02.20 La noche en 24 h.

LA 2
08.55 El escarabajo verde.
09.30 Aquí hay trabajo.
09.55 La aventura del saber.
10.55 Documentales.
12.45 Cine: *La venganza de Django*.
14.10 SOS Alimentos.
14.55 Documental.
15.45 Saber y ganar.
16.30 Documentales.
20.30 La 2 Noticias.
21.00 Metrópolis.
21.25 Ese programa del que usted me habla.
22.00 Órbita Laika.
22.25 Documentales.
00.45 Millennium.
01.45 Conciertos Radio 3.

ANTENA 3
08.55 Espejo público.
13.15 Arguiñano.
13.40 La ruleta.
15.00 Noticias.
15.45 Deportes.
16.00 Karlos Arguiñano.
16.05 El tiempo.
16.30 Amar es para...
17.30 Puente Viejo.
18.45 Ahora caigo.
20.00 ¡Boom!
21.00 Noticias.
21.30 Deportes.
21.40 El tiempo.
21.45 El hormiguero.
22.40 45 revoluciones.
23.50 Cine: *La hija de la luna*.
01.45 Cine: *Bela Donna*.

CUATRO
09.30 Alerta Cobra.
12.20 Mujeres y hombres y viceversa.
13.20 El concurso del año.
14.20 Cuatro al día.
14.45 El tiempo.
14.50 Deportes.
15.45 Todo es mentira.
17.25 Cuatro al día.
18.30 Fútbol. Amistoso Sub21: España-Austria.
20.30 Fútbol Euro 2020 Portugal-Serbia.
22.45 Cine: *El poder del dinero*.
00.50 NCIS Los Ángeles.
03.10 Puro Cuatro.
04.00 La tienda en casa.

TELECINCO
08.55 El programa de Ana Rosa.
13.30 Ya es mediodía.
15.00 Informativos Telecinco.
15.40 Deportes.
15.50 El tiempo.
16.00 Sálvame Limón.
17.00 Sálvame Naranja.
20.10 Pasapalabra.
21.10 Informativos.
21.40 El tiempo.
21.50 Deportes.
22.00 Got Talent IV.
01.25 Got Talent Momentazos.
02.35 La tienda en casa.
02.50 El horóscopo.
02.55 Mejor llama a Kiko.

LA SEXTA
07.30 Previo Arusity.
09.00 Arusity.
11.00 Al rojo vivo.
14.00 laSexta Noticias.
14.55 Jugones.
15.30 laSexta Meteo.
15.45 Zapeando.
17.15 Más vale tarde.
20.00 laSexta Noticias 2.
20.55 Estación Sexta.
21.05 laSexta Deportes.
21.30 El intermedio. Con Wyoming y Cía.
22.30 El taquillazo: *Resacón 3*.
00.40 Cine: *La casa misteriosa*.
02.30 Poker Cash Challenge.

TELEMADRID
07.00 Buenos días.
11.30 120 minutos.
14.00 Telenoticias.
15.10 Deportes.
15.25 El tiempo.
15.35 Cine: *La soga de la horca*.
17.25 Está pasando.
19.20 Madrid directo.
20.30 Telenoticias.
21.00 Entrevista a Ignacio Aguado y Begoña Villacís.
21.35 El tiempo.
21.40 Aquí hay madroño.
22.40 Cine: *Adiós pequeña, adiós*.
00.30 Cine: *Annika Bengtson*.

 | HOY FIRMA

Iñaki Ortega «No me trates de usted» y otras pequeñas alegrías

Todas las semanas, casi todos los días alguien me dice «no me trates de usted». Si no es el conductor del autobús, es mi compañera de pilates o un alumno en clase. Lo siento, me educaron así. Recuerdo aquellas interminables diatribas después de cenar en las que mi padre, castellano de Soria, no entendía por qué mi madre, vasca, trataba a todo el mundo de tú, aunque no le conociese. Para mi padre era incomprensible la confianza del tuteo con un desconocido. El usted, era una barrera a interponer ante el desconocido pero también una

Lo del lenguaje como un indicador para medir la felicidad me sorprendió, era algo nuevo para mí

muestra de respeto, sobre todo, a la autoridad, fuese maestro, policía o anciano. De eso te quiero hablar hoy.

La semana pasada se celebró el Día Mundial de la Felicidad y con ese motivo leí un informe de UCLA que situaba el secreto para ser felices en las palabras, en la capacidad que tenemos para dar sentido a las emociones por medio de lenguaje. Lo llaman granularidad emocional o, lo que es lo mismo, la capacidad para nombrar con precisión lo que sentimos en un determinado momento. De ese modo, dice la universidad californiana, ayudamos a nuestro cerebro a generar sentimientos más adaptados a nuestras emociones, acercándonos a la felicidad.

La verdad es que me quedé sorprendido porque conocía indicadores como la riqueza, el clima, la dieta y hasta el amor en pareja para medir la felicidad, pero eso del lenguaje era nuevo para mí. Dándole vueltas me di cuenta que era cierto que algunas palabras me hacían sentir bien. Tratar de usted al revisor del metro o dar las gracias por un buen café, me gusta y por eso sigo haciéndolo

lo aunque ya no se estile. Entonces, a modo de prueba de concepto, consulté en la universidad a mis compañeros qué palabras les hacían felices. «Vacaciones» y «descanso» salieron varias veces, pero también «por favor» y «sonrisa» por parte de las personas que están de cara al público. Nadie dijo «alumno» y tampoco «cliente».

Llegué a casa ansioso por seguir con el experimento y pregunté a mi mujer y a mis hijos. «Verano», «amigos», así como «mar», «campo» o «planazo» engrosaron la lista. Los niños añadieron «fútbol», «pizza», «albóndigas» y el maldito videojuego «*fornite*». «Dinero» no surgió espontáneamente. Finalmente a punto de dormirme apunté en las palabras felices «rodaballo», «bicicleta» y «viernes».

Por la mañana, con la mente más despejada, encontré el proyecto de Tim Lomas, un profesor londinense de psicología que con el nombre *happy words* está recolectando palabras en 50 idiomas diferentes para expresar sentimientos y experiencias positivas que te acercan a la felicidad. En español aparece «fiesta» y también «gratis», como este periódico que tienes en tus manos. Yo ya me he convencido de esta teoría americana de la felicidad, por eso solo te pido que pruebes y verás cómo hay una palabra que te arranca siempre una sonrisa: eso te acercará a la felicidad. ●

Iñaki Ortega es director de Deusto Business School y profesor de la UNIR


 | COLUMNA

Mujeres de agua



Por **Tania Moreno**
Oficial de Comunicaciones
de Oxfam en El Salvador

Es casi mediodía. Camino junto a una docena de mujeres que van río abajo por una vereda serpenteada de piedras, con sus cántaros vacíos atados a la cintura. Juana Hernández, de 61 años, lidera al grupo y me contagia con su risa y energía. Juana preside el Comité de Mujeres Fe y Esperanza de Las Mesas, en El Salvador. Además, es jefa de hogar y vive con su hija menor y su madre de 87 años. Dedicaba buena parte del día a caminar largas distancias para recoger agua que luego consumirán con austeridad.

Para Juana y sus compañeras, la lucha por el agua es un desafío diario por la vida: años de sacrificio para sobrellevar la escasez. Beber, cocinar, regar... La escasez del agua o el acceso a agua de mala calidad afecta a más de un millón de personas en esta región, y todavía más en las zonas rurales. Ríos contaminados y descargas de basura forman parte de la vida cotidiana de estas mujeres. «Las mujeres hemos tenido que luchar para asegurar nuestro derecho al agua y buscar alternativas para sobrevivir cuando hay sequía o cuando tenemos problemas de salud por el consumo de agua contaminada».

En el otro lado de la balanza están los primeros tomates de la cosecha de su huerto y otros productos de la organización de estas mujeres: maíz, maicillo, frijol, miel, sábila y romero... 32 años trabajando en cooperativa para cultivar productos naturales y formarse para defender sus derechos. Luchan contra la privatización del agua, contra la contaminación de las empresas mineras, y desarrollan su influencia para lograr que el agua sea reconocida como un derecho humano y un bien público. Buscan justicia mientras, en pleno siglo XXI, no dejan de acarrear el agua que necesitan. ●

 | LA VIÑETA

Por Nani

DÍA EN RECUERDO DE LAS VÍCTIMAS DE LA TRATA


 NOS DICEN LOS LECTORES

Un hombre de fuera del saco

En respuesta a la suerte de diálogo que se viene produciendo entre L. Ayuso y R. Arroyo, disiento totalmente con la opinión (no puede ser otra cosa) que hace el señor Arroyo al igualar la gravedad y la fenomenología de ambos casos. Compara usted los comportamientos vulgares contra la sociedad en general con la violencia perpetrada contra un colectivo concreto, y de paso afirma que L. Ayuso nos mete a todos los hombres en el mismo saco. Quizá cree usted que los mismos que se mofan de usted en sus carreras lo seguirían haciendo en todos los ámbitos sociales. O que va a sufrir usted violencia a manos de ellos. Despierte, señor Arroyo. Ayuso tiene claro que no todos somos iguales. Usted se mete solo en ese saco al ningunear las denuncias de todo un colectivo. **Carlos Ordóñez Izquierdo, Madrid**

Escribenos a lectores@20minutos.es

Las cartas no deberán superar los 800 caracteres (espacios incluidos). 20minutos se reserva el derecho de editar o extraer los textos.

 EN TWITTER

Mi corrector ha descifrado la enigmática frase de Mary Poppins: Súper calígrafo místico espía lodoso. **@Xuxipc**

Pablo Casado tiene dos licenciaturas, un máster y dos posgrados, y si dice que Getxo está donde quiera que esté, pues allí estará. Circulen. **@marianofake**

Estoy en Granada y he aprendido algunas expresiones autóctonas: -Tapa: Porción de comida equivalente al 70% de las calorías diarias necesarias. -*Akín Granada*: En la tierra del poeta García Lorca. -¿*Pero kice tonto ete?*: Respeto tu opinión pero no la comparto. **@norcoreano**

20
minutos

Una publicación de
20 MINUTOS
EDITORIA, S. L.

HENNEO

Directora
Encarna Samitier
Director de Opinión
Carmelo Encinas
Subdirectores
Jesús Morales y Raúl Rodríguez
Redactores jefe
Pablo Segarra, Álex Herrera y Raquel Gómez Otero
Redes **José Mª Martín Camacho**

Primer diario con licencia Creative Commons. Queremos que te sientas libre de copiar, distribuir y usar nuestro trabajo. Lee nuestras condiciones de copia en 20minutos.es

EDITA
20 Minutos Editora, S.L.

PUBLICIDAD (BLUEMEDIA): **Hortensia Fuentes** (directora general), **Gabriel González** (director Madrid), **Mercè Borastero** (directora Barcelona) y **Rocío Ortiz** (directora Andalucía). Tel.: 91 701 56 00

Coordinación y Tráfico **Rafael Martín Marketing** **Álvaro Fernández-Villa**. Operaciones **Héctor Mª Benito**. Administración **Luis Oñate**

Madrid Condessa de Venadito, 1.
28027 Madrid. Tel.: 91 701 56 00

Barcelona Plaza Universitat, 3.
08007 BCN. Tel.: 93 470 62 50

Valencia Xàtiva, 15. 46002
Valencia. Tel.: 96 350 93 38

Andalucía Plaza del Duque, 1.
41002 Sevilla. Tel.: 95 450 07 10

20minutoseditoria@20minutos.es
Imprimen **Impresa Norte, S.L.U.** Bermont, Inicativas y CREA
Depósito Legal: M-10774-2012

**HEMOS ELIMINADO EL IVA
¡COMO MEDIDA FUNDAMENTAL!**

Del 25 al 30 de Marzo

**SEMANA
SIN IVA
SIN IVA
SIN IVA**



**CUARTOS DE BAÑO · MAMPARAS · CALEFACCIÓN · GRIFERÍA
AZULEJOS Y PAVIMENTOS · COCINAS · FONTANERÍA**

www.grupocoysa.com

NUESTROS CENTROS

Hermanos García Noblejas, 35
28037 Madrid

Tel. 91 368 90 04

Cavanilles, 45
28007 Madrid

Tel. 91 433 39 91

Paseo de Talleres, 3 Nave 222
28021 Villaverde Madrid

Tel. 91 795 67 61

Puerto de la Morcuera, 7
Pol. Ind. Prado Overa
28919 Leganés, Madrid
Tel. 91 428 22 40

Río Marchés, s/n, Parc. 76
Pol. Ind. Autovía Toledo - Ocaña
45007 Toledo
Tel. 925 24 54 42