

20
minutos

MADRID VIERNES, 28 DE JUNIO DE 2019. AÑO XX, N° 4435
www.20minutos.es



A TU LADO EN UN

Shake



¡DISFRÚTALOS DONDE Y CUANDO QUIERAS!

DESCUBRE LOS CAFÉS MÁS REFRESCANTES PARA DISFRUTAR ESTE VERANO



NESCAFÉ SHAKISSIMO
CORTADO
PARA DISFRUTAR DEL
CLÁSICO CAFÉ CORTADO CON
UN POCO DE LECHE



NESCAFÉ SHAKISSIMO
CORTADO INTENSO
UN CLÁSICO CORTADO CON
CAFÉ INTENSO PARA LOS
AMANTES DEL SABOR FUERTE



NESCAFÉ SHAKISSIMO
COOKIES
UN CAFÉ CON LECHE
CON SABOR A DELICIOSAS
GALLETAS DE CHOCOLATE

NESCAFÉ SHAKISSIMO
CARAMELO
UN CAFÉ CON LECHE
CON SABOR A CARAMELO,
UN DULCE CAPRICHIO



NESCAFÉ SHAKISSIMO
ESPRESSO
UN CAFÉ CON LECHE
MÁS INTENSO PARA AFRONTAR
TODO LO QUE VENGA POR
DELANTE

NESCAFÉ SHAKISSIMO
CAPPUCCINO ZERO SIN LACTOSA

IRRRESISTIBLE CAFÉ CON LECHE
BAJO EN AZÚCAR, **SIN MATERIA GRASA** Y APTO PARA LOS
INTOLERANTES A LA LACTOSA



NESCAFÉ SHAKISSIMO
MACCHIATO
UN TOQUE DE CAFÉ PARA
DISFRUTAR DE **UN SABOR MÁS SUAVE**, UN MOMENTO DE
MÁXIMO PLACER



NESCAFÉ SHAKISSIMO
CAPPUCCINO DECAF

DELICIOSO CAFÉ CON LECHE
DESCAFEINADO PARA
DISFRUTAR DE MOMENTOS
DE RELAX



NESCAFÉ SHAKISSIMO
CAPPUCCINO
UNA COMBINACIÓN
EQUILIBRADA Y DELICIOSA DE
CAFÉ Y CACAO CON
MÁS ESPUMA QUE NUNCA



NESCAFÉ SHAKISSIMO
MOCACCINO
ES EL CLÁSICO CAFÉ CON LECHE
AL QUE SE AÑADE **DELICIOSO Y SABROSO CHOCOLATE**



NUEVO

¡Síguenos en nuestras Redes Sociales y descubre nuestro nuevo anuncio de TV!



YouTube
 @nescafreshakissimo
 #atuladoenunshake



**CULTIVADO
CON RESPETO**
 DESCUBRE MÁS EN NESCAFE.COM

El Plan de NESCAFÉ Cultivo Responsable es el mayor programa de sustentabilidad de café del mundo en términos de volumen del café obtenido de manera responsable y al alcance de los programas relacionados con los agricultores.

El Ayuntamiento pondrá más buses para compensar el fin a las multas en Madrid Central

CONTROL Habrá una auditoría para saber por qué el 34% de las sanciones tenían errores
NUEVO MODELO Plantean cambios al plan de Carmena, pero dicen que no lo suspenden

PÁGINA 2

La ola de calor extremo sigue afectando a toda España PÁGINA 8

EN MADRID HOY
LLEGAREMOS A LOS

41°



Afecta a Tarragona y Lérida El peor incendio en 20 años pone a Cataluña en alerta

« FOGONAZOS
MARIO TOLEDO



Todos contra el fuego. El mayor operativo de los Bomberos de la Generalitat en dos décadas. Un rápido despliegue de la Unidad Militar de Emergencias (UME), llegados en las primeras horas desde Zaragoza. Cientos de vecinos de la Ribera d'Ebre organizados de forma espontánea para llevar bocadillos y toallas mojadas a bomberos y militares. Empresarios y alcaldes de la comarca ofreciendo ayuda a los afectados. Una vez más, una tragedia retrata lo mejor de nosotros: la solidaridad. ●

JAUME SELLART / EFE



**MOVILIDAD SOSTENIBLE:
«AFRONTAMOS EL MAYOR
CAMBIO EN UN SIGLO»**

Las transformaciones que afrontan las ciudades y su desafío tecnológico, protagonistas del Foro de Movilidad Sostenible organizado por 20minutos y patrocinado por Acciona. PÁG. 12

Sube el número de españoles con dificultades para llegar a fin de mes

PÁGINA 7

Víctimas de ETA critican el «blanqueamiento» de Bildu PÁGINA 6

Richardson: «Con trabajo y actitud, no hay límite para las niñas» PÁGINA 15

El PSOE amaga con elecciones si Podemos no le apoya ya

La ministra de Hacienda, María Jesús Montero, advirtió ayer que Pedro Sánchez podría convocar elecciones si fracasa en la sesión de investidura de julio. Montero reclamó a Podemos su apoyo y reiteró la petición de abstención a PP y Cs. PÁG. 6



LA SUB-21 GOLEA A FRANCIA (4-1) Y SE METE EN LA FINAL EUROPEA

España remontó un gol en contra con dianas de Marc Roca (foto), Oyarzabal, Dani Olmo y Borja Mayoral.

PÁGINA 14

GRAN ESTRENO EN EL EUROBASKET FEMENINO PÁGINA 14

#Ayuntamiento

Almeida refuerza el autobús para compensar el fin de las multas en Madrid Central

ACUERDO Aprobada la moratoria a las sanciones por entrar al área de tráfico restringido
TRANSPORTES Se actualizará la flota y habrá ayudas para impulsar la carga eléctrica



Una ciclista circula entre los coches por Gran Vía, en pleno Madrid Central. JORGE PARÍS

BELÉN SARRÍA

belen.sarria@20minutos.es / @belen_sarria

El plan más emblemático de Manuela Carmena no se suspende, aunque sí sufrirá cambios. Ejemplo de ello es la aprobación de la moratoria a las multas en Madrid Central, que arranca el próximo 1 de julio y se extenderá durante tres meses hasta el 30 de septiembre. Durante este tiempo, los conductores que entren en el perímetro de Madrid Central serán avisados por haber cometido una infracción, pero no serán multados económicamente. Una medida que ya venía anunciando el alcalde del partido popular pero que, hasta ayer, no quedó sellada sobre la mesa.

«Madrid Central sigue vigente», resaltó ayer el delegado de Medio Ambiente y Movilidad, Borja Carabante, tras la culminación de la segunda Junta de Gobierno del nuevo ayuntamiento de Madrid, encabezado por el PP en coalición con Ciudadanos, y con el apoyo de Vox. Se trata de uno de los primeros pasos que ha tomado la Alcaldía para construir un «modelo alternativo» al que heredó de su antecesora con Ahora Madrid. De este modo, según anunció el de-

EL APUNTE

El modelo «alternativo»

Autobuses. El lunes se intensificará el transporte público en el centro. El ayuntamiento se reúne hoy con el Consorcio de transporte para abordar el incremento de frecuencias de buses.

Subvenciones. Otra de las medidas propuestas hacer compatible las necesidades de los ciudadanos y la calidad del aire, como modelo alternativo, son las subvenciones de carga eléctrica.

Flotas. Una tercera línea de trabajo en el nuevo plan del ayuntamiento es el inicio de la redacción y elaboración de una convocatoria de ayudas para la renovación de flotas.

Reuniones con vecinos. También, establecerán comunicaciones y reuniones periódicas con vecinos, afectados o cualquier organización que quiera mejorar Madrid Central.

legado de Medio Ambiente y Movilidad, desde el Ayuntamiento trabajarán para que «a partir del día 1 de julio se intensifiquen los servicios de transporte público en la zona centro de Madrid». Ahora bien, ¿cómo garantizará el ayuntamiento que no se disparen los niveles de contaminación con los atascos? «Ya existe una concienciación de que la mejor manera de llegar al centro de Madrid, en términos económicos y

de tiempo, es el transporte público», respondió el delegado. Y, para incentivarlo aún más, «incrementarán las frecuencias de estos servicios.

Con respecto al tráfico, Carabante, que estuvo acompañado por la portavoz, Inmaculada Sanz, ofreció un segundo argumento en su defensa del modelo alternativo: «Ya existe una restricción importante en Gran Vía, que ha pasado de tener dos carriles a uno».

6.600

multas tenían un error y hubo que archivarlas, lo que supone un 34% de las sanciones

Así, la primera semana de julio comenzará con dos grandes cambios que afectarán a la contaminación y a la movilidad de Madrid. En cuanto a la moratoria a las sanciones por acceder a Madrid Central, el reciente gobierno municipal busca «garantizar la fiabilidad técnica de las cámaras que identifican a los vehículos que acceden al centro de la capital para así darle un marco de seguridad jurídica a esas sanciones», así como, «informar a los conductores de una normativa francamente compleja», explicó.

Una medida tomada a conciencia tras una cifras, que no dudaron en destacar: «Una de cada tres sanciones impuestas ha sido errónea. El 34% de las multas, un total de 6.600 multas, tenían un error y hubo que archivarlas. Es necesario que eso no vuelva a suceder», aseguró el delegado.

De este modo, PP y Ciudadanos cumplen con su promesa electoral: abren Madrid Central al tráfico privado pese a las presiones recibidas en los últimos días, como la del director general de Tráfico, Pere Navarro, —y, además, incrementan el servicio municipal de transporte, con un mayor despliegue de buses en el centro de la capital, así como de BiciMad en barrios donde no han llegado.

Sin embargo, no han sido suficiente para frenar a los manifestantes previstos para este sábado, convocados por la Plataforma de Defensa de Madrid Central. Una lucha que, para el equipo de Almeida, no tiene sentido, porque «todas las condiciones siguen vigentes».

El Gobierno municipal cierra la Oficina de Derechos Humanos

El Gobierno municipal de PP y Cs clausurará la Oficina de Derechos Humanos y Memoria puesta en marcha en 2017 por el anterior equipo capitaneado por Manuela Carmena al considerar que la misma «no ha servido a sus fines sino a ser correa de transmisión del sectarismo del gobierno de Carmena», según confirmaron ayer fuentes del Ejecutivo de Almeida.

La Oficina organizó por ejemplo un acto de reparación institucional del pueblo gitano, y se propuso eliminar cualquier vestigio franquista. Velaba también por la aplicación del plan estratégico de Derechos Humanos aprobado por el Consistorio, y la implantación de las medidas marcadas por el Comisionado de la Memoria Histórica. ●

Un informe de una ONG alerta de suicidios y agresiones en el CIE de Aluche

Un informe de la Asociación Karibu alerta de episodios de autolesiones, suicidios y agresiones dentro de celdas a internos subsaharianos en el Centro de Internamiento de Extranjeros (CIE) de Aluche. El documento incluye datos como que el 93% de subsaharianos atendidos por esta asociación quedaron en libertad tras 41 días de internamiento. También expone que el 61% eran personas recién llegadas a las costas españolas para las que los jueces autorizaron la medida de internamiento sin posibilidad de repatriación. La asociación muestra su preocupación ante las denuncias por «tratos vejatorios y agresiones» en el centro, las trabas en las solicitudes de asilo o la deficiente asistencia sanitaria. ●

20'

El Ayuntamiento estudia el futuro del Edificio España

El Ayuntamiento de Madrid estudia un informe del Edificio España remitido por el Gobierno regional tras rechazar por tercera vez el que aprobó el Ejecutivo de Carmena en 2017. Este buscaba reforzar la protección del edificio evitando, entre otras medidas, su demolición.

Más de 16.500 firmas de Hazte Oír para que no se ondee la bandera LGBTI

La asociación Hazte Oír presentó ayer 16.774 firmas en el registro municipal para pedir al Ayuntamiento de Madrid que no ondee la bandera LGTBI en la fachada del Palacio de Cibe-

les. Afirmaron que es «sectaria» y que «no representa» a la mayoría de los ciudadanos.

Carmena: «La derecha está de acuerdo en el 80% de lo hecho»

Manuela Carmena afirmó ayer que ediles del PP reconocen que ella y su equipo lo han «hecho muy bien». Es por eso que cree que la derecha no destruirá todo lo hecho, porque «están de acuerdo en el 80%».

Serrano presidirá Hortaleza, hasta ahora en manos de Saura

Cs llevó ayer a cabo una reordenación de las presidencias de sus juntas de distrito. Como resultado, el edil Santiago Saura dejará de presidir Hortaleza y pasará a manos de Alberto Serrano, que hasta ahora solo presidía la Junta de Latina.



La fauna vuelve a poblar el Manzanares

El ánade real, el barbo o la nutria, recientemente avistada por primera vez, son algunas de las especies que ya se pueden ver en el Manzanares tras el plan de renaturalización del Ayuntamiento, que ha dotado al curso medio del río de una vida biológica sorprendente para una gran ciudad. FOTO: EFE / UCM

ARRIBA
EL VERANO



EL CORTE INGLÉS, S.A. / Herrosilla 112, 28009 Madrid

-50%
VESTIDOS*

ABAJO
LOS PRECIOS

*en una selección.

Las
rebajas

Del 28 de junio al 31 de agosto



MADRID


HISTORIAS CON FOTO

Una nave de Humanes se incendia sin dejar heridos

Una nave industrial de la localidad de Humanes se incendió la pasada madrugada, pero el fuego logró ser controlado por los bomberos sin que dejase heridos. Hasta nueve dotaciones trabajaron en la extinción de las llamas de este almacén, que contenía madera. También se desplegaron Guardia Civil, Policía Nacional y Cruz Roja. El área quedó totalmente destruida en el interior y las naves colindantes, en principio, no se vieron afectadas. ●



Una dotación de bomberos trabaja en el control del incendio en Humanes. COMUNIDAD DE MADRID

20"

El Rey del Cachopo será juzgado después del verano

César Román, el conocido como el Rey del Cachopo, será juzgado después del verano por un presunto delito de asesinato relacionado con la muerte de su novia, cuyo cadáver se halló el 5 de agosto de 2018 en una maleta.

El PSOE reclama aire acondicionado en las escuelas infantiles

El Grupo Municipal Socialista ha propuesto al Gobierno municipal la instalación de aire acondicionado y dispositivos de ventilación en las escuelas infantiles municipales y no solo toldos.

Detenido el conductor de un coche robado tras una persecución

La Guardia Civil detuvo ayer a un individuo que conducía un coche robado tras una larga persecución por la A-6 y la M-50 tras terminar saliéndose de la vía y volcar en la M-503, informaron fuentes del Instituto Armado.

Muere un mecánico al caerle encima un coche en un taller de Móstoles

Un trabajador de 33 años murió ayer en el acto al caerle encima un vehículo que reparaba en un taller mecánico ubicado en Móstoles, según informó un portavoz de Emergencias Comunidad de Madrid 112. Las causas del accidente seguían sin conocerse al cierre de esta edición (23.00 horas).

Gabilondo y Aguado se piden la abstención para la investidura

EMILIO ORDIZ
emilio.ordiz@20minutos.es / @EmilioOrdiz

La búsqueda de acuerdo en la Comunidad de Madrid vivió ayer un nuevo capítulo. Los candidatos de PSOE y Ciudadanos cruzaron sendas peticiones en busca de desatascar una situación que evoluciona de forma lenta. Ignacio Aguado quiso dejar una cosa clara: no cederá a las peticiones de Vox, y al mismo tiempo, consideró que sería «fantástico» que tanto PSOE como Más Madrid se abstuvieran ante un Gobierno de coalición formado por PP y Cs —con Isabel Díaz Ayuso como presidenta autonómica—. Frente a eso, Ángel Gabilondo lanzó su propuesta, secundada por Íñigo Errejón. Ambos remitieron una carta a su homólogo naranja para sentarse a negociar un «gobierno de regeneración». Gabilondo considera que él es el candidato que más apoyos tiene en la Asamblea, y avisó de que seguirá buscando la fórmula necesaria para ser presidente. Al mismo tiempo, tendió la mano «a todos los grupos».

En cambio, Ignacio Aguado no recogió el guante. Fuentes de Ciudadanos confirmaron a **20minutos** que aunque sí recibió la misiva, la postura «no cambia». La idea naranja es rotunda: «Solo vamos a gobernar con el PP». Antes, en una entrevista a la Cadena Ser, el propio candidato trató de poner a

Cs insta a PSOE y Más Madrid a que se abstengan para que Ayuso sea presidenta y el socialista busca sumar a los naranjas a un pacto con Errejón

LA FRASE

«Sería fantástico que [PSOE y Más Madrid] se abstuvieran. Mostraría responsabilidad por su parte»

IGNACIO AGUADO
Candidato de Cs en la Comunidad de Madrid

Vox en una encrucijada: «Tendrá que decidir si pone en marcha un gobierno o nos manda a elecciones». Asimismo, recordó que la pasada legislatura, Cs permitieron que el PP gobernara «sin pedir nada a cambio».

La formación naranja aspira a presentar «un programa de gobierno con reformas concretas»

«Nosotros continuamos buscando alianzas por la necesidad de regenerar Madrid, invito a otros grupos a sumarse»

ÁNGEL GABILONDO
Candidato del PSOE en la Comunidad de Madrid



pactado con Ayuso. «Y que luego cada formación decida si bloquea o no», sentenció Aguado. En términos de regeneración, expresó que esta no corre a cargo «ni del PP ni del PSOE», sino que ese papel «lo asume Ciudadanos cuando entra en gobiernos y aprieta y exige».

En esa confrontación dialéctica también quiere jugar un papel importante Más Madrid. «Hemos enviado una carta a Ciudadanos en la que de forma explícita les convocamos a que se reúnan con nosotros. Nos parece, a vista de lo sucedido y la situación que se ha dado en la Comunidad, que si queremos afrontarlo seriamente debemos sentarnos a hablar para mejorar la Comunidad, impulsar derechos y libertades y lograr un cambio», sostuvo un Íñigo Errejón que es consciente de «las diferencias» que se dan entre partidos, pero que ve «una obligación» intentar llegar a un acuerdo. En ese pacto, que encabezaría Ángel Gabilondo, pretende sumar a Ciudadanos, aunque las posiciones sigan completamente alejadas.

Gabilondo contaría también con el apoyo de Unidas Podemos. La portavoz de la formación en la Asamblea, Isabel Serra, puso como única condición para ese respaldo «llegar a un acuerdo programático». Pero no es optimista con que esto pue-

da llegar a buen puerto, porque limita a un mero «paripé» el tira y afloja que viven PP, Ciudadanos y Vox. «Facilitar un gobierno de las tres derechas sería continuar por la misma senda, con la región más rica pero con más desigualdad pero un retroceso enorme en derechos y libertades», auguró. No se cree las «peleas» entre los tres partidos «cuando comparten un mismo programa político», esgrimió, antes de añadir que las tres formaciones «engañan a sus votantes y a la ciudadanía al sacar a la luz un acuerdo en forma de chantaje».

El desánimo que sigue patente en la izquierda se convierte en buenas sensaciones en el caso de Vox. Rocío Monasterio ve «fácil» llegar a un acuerdo con PP y Ciudadanos pero lo condiciona a que Ignacio Aguado «se aclare» en los próximos días. En el documento con sus condiciones, presentado este miércoles, la formación de Abascal puso como límite el próximo martes a las dos de la tarde para llegar a buen puerto. Para Monasterio, Aguado tiene que «decidir si quiere ir a la izquierda o quiere ir a la derecha», y a partir de ahí, sentarse a pactar. «Yo creo que entre el PP y Vox habrá una negociación razonable y encontraremos puntos en común. Ahora solo nos queda ver dónde se coloca Cs», terminó. ●

Ayuso retoma las reuniones con Vox

●●● Tras unos días de bloqueo, PP y Vox retomaron sus negociaciones para tratar los apoyos de Rocío Monasterio a la investidura de Isabel Díaz Ayuso. Según fuentes de ambos partidos, en el encuentro, que se ha desarrollado en un clima «de cordialidad», ha habido «buena sintonía» y predisposición a seguir viéndose para hablar de cuestiones de programa. Este encuentro se produjo tan solo un día después de que Vox presentase un documento marco con sus exigencias.

Juan Trinidad convoca a los grupos para proponer un candidato

El presidente de la Asamblea de Madrid, Juan Trinidad, convocó ayer la ronda de contactos con los seis grupos políticos con representación en el Parlamento regional para proponer un diputado como candidato a presidir la Comunidad, con reuniones que comenzarán la semana que viene. Según apunta la Cámara madrileña en un comunicado, las reuniones se celebrarán los próximos lunes y martes, 1 y 2



20M.ES/MADRID

Todas las noticias e informaciones sobre Madrid en este enlace o en nuestra web 20minutos.es

de julio, respectivamente, con los representantes que los grupos políticos designen.

El orden será de menor a mayor representación numérica de diputados en la Asamblea, por lo que la ronda de contactos comenzará el lunes a las cinco de la tarde con Unidas Podemos, mismo día en que se consultará a Vox (a las seis). Ya el martes, Más Madrid iniciará la ronda de contactos a las diez de la mañana, mientras que a las once la reunión será con Ciudadanos.

En la tarde del martes, a las cuatro, está prevista la entrevista con el Grupo Popular, y la ronda de contactos del presidente de la Mesa de la Asamblea concluirá con el PSOE, a las cinco. ●

Playa d'en Bossa
Ibiza

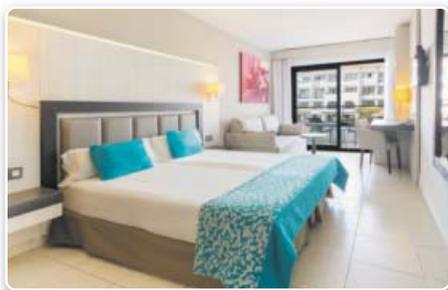


Celebrate love with Style



La magia de Ibiza en cada detalle

FERGUS Style Bahamas reinterpreta la magia de Ibiza y se convierte en un hotel único para bailar al ritmo de la Isla Blanca. Ubicado sobre la arena de la emblemática Playa d'en Bossa, cerca de las mejores discotecas del mundo, el hotel destaca por su completo Todo Incluido y su ambiente cosmopolita. ¡Perfecto para vivir Ibiza, tanto de noche como de día!



Las mejores ofertas en fergushotels.com

FERGUS HOTELS

El PSOE presiona con elecciones si fracasa la primera investidura

SÁNCHEZ afrontaría la sesión, prevista para julio, con el voto en contra de UP, PP y Cs

ERC Y BILDU se reúnen hoy en Barcelona para consensuar su voto en la investidura

EL PSOE cree que la repetición electoral penalizaría a sus rivales

LOS PRESOS DEL 'PROCÉS' critican por carta que JxCAT vote que 'no' al candidato socialista

#Investidura

CLARA PINAR
clara.pinar@20minutos.es / @Clara_Pinar

Los tres diputados presos de JxCAT —Josep Rull, Jordi Turull y Jordi Sánchez— entraron al complejo escenario de la investidura al reclamar a su formación que los cuatro diputados que no están suspendidos se abstengan en su investidura, en lugar de votar en contra, tal y como hasta ahora contemplaba la única posición conocida de la formación independentista. A expensas de que se desvele la fecha de la sesión el próximo 2 de julio, tras la reunión entre Pedro Sánchez y Meritxell Batet, la ministra de Hacienda en funciones, María Jesús Montero, insinuó ayer claramente que podría haber nuevas elecciones si la situación se enquista. «No se confíen y no hablen de primera investidura», dijo María Jesús Montero, apuntando a una repetición electoral que en el PSOE aseguran que no penalizaría a Sánchez. Podemos no quiere ni oír hablar de elecciones. Los mo-

rados calculan, más bien, que en julio Sánchez intentará buscar la abstención de PP y Cs. Cuando no la consiga, hará un nuevo intento en septiembre, ya con los ojos puestos en Podemos y su demanda de entrar en el Gobierno.

Al tablero se unieron ayer Rull y Turull, que pidieron en una carta desde la cárcel a la dirección de JxCAT que apueste por la abstención. Sánchez, tercer diputado suspendido, no firmó la carta, pero comparte un planteamiento que también está en línea con la opinión que expresó hace unos días el expresidente catalán Artur Mas. Sin embargo, choca con la posición fijada por Carles Puigdemont desde Bélgica, la de votar 'no'.

Fuentes de la formación apuntaron ayer que «el debate sobre la investidura está abierto». Como constata la petición de los diputados suspendidos, «hay posicionamientos diferentes en el seno del grupo», que originalmente estaba formado por siete diputados, de los que solo podrán votar cuatro tras la suspensión de Sánchez, Rull



De izquierda a derecha, Rull, Turull y Sánchez, en la sesión constitutiva del Congreso. EFE

LA CLAVE

Torra, a punto del juicio por no retirar los lazos

El Tribunal Superior de Cataluña dio ayer 10 días a las partes para que decidan si el presidente de la Generalitat, Quim Torra, tiene que ser juzgado por desobediencia por resistirse a retirar los lazos amarillos en la campaña electoral o si se archiva la causa.

y Turull por estar en prisión provisional.

Si prospera la apuesta por la abstención que promueven los diputados presos, JxCAT se sumaría al sentido del voto que ya

han anunciado ERC y Bildu. Hoy la harán oficial en una reunión en Barcelona, pero las formaciones ya han adelantado que no quieren «bloquear» la investidura. Sin embargo, la ayuda que podría llegar al presidente en funciones desde el independentismo catalán y vasco no será suficiente en el escenario en el que a día de hoy afronta la investidura. Sánchez no tiene visos de victoria porque PP, Ciudadanos y Unidas Podemos dicen que votarán en contra.

El martes que viene, Sánchez fijará junto a la presidenta del Congreso, Meritxell Batet, la fecha de la sesión de investidura, a la que se presentará sin más apoyos confirmados que los 123 del grupo socialista. Tras la última reunión en la que Sánchez y el líder de Podemos, Pablo Iglesias, confirmaron su falta de acuerdo entre un gobierno de

cooperación y otro de coalición, el partido morado da por supuesto su voto negativo y también que en julio habrá una «investidura fallida». También PP y Ciudadanos votarán en contra, de manera que aunque el resto de formaciones del Congreso votaran a favor o se abstuvieran, a Sánchez no le saldrían las cuentas para ser reelegido el mes que viene. La abstención de JxCAT, ERC y Bildu sí podría ser importante si en septiembre hay otra sesión de investidura, como calcula Iglesias, y PP y Cs se mantienen en su posición de votar en contra. En ese caso, le bastarían los votos de UP, PNV, PRC y Compromís. Pero para ello los de Iglesias siguen exigiendo entrar en el Gobierno. La advertencia de Montero añade presión sobre el partido de Iglesias, que no quiere oír hablar de nuevas elecciones. ●

Baja el número de grandes morosos y de su deuda total con Hacienda

La lista de personas y empresas que deben más de un millón de euros a Hacienda cada vez se reduce más, igual que el monto total de su deuda. Esta es una de las principales conclusiones que se pueden extraer del informe hecho público por la Agencia Tributaria con datos de diciembre de 2018.

Desde que en 2015 Hacienda comenzara a hacer públicos estos datos, el listado de deudores es el más reducido que se ha registrado. Según el informe, un total de 4.028 grandes deudores, entre personas y empresas, debían un total de 14.100 millones de euros a las arcas del Estado.

El 95% de la deuda correspondía a empresas y casi la mitad del total de lo debido (47,5%) correspondía a firmas en proceso concursal, lo que dificulta mucho el cobro.

La primera posición en la lista de personas la ocupa Agapito García, que adeuda 16 millones de euros. Entre los morosos más célebres se encuentran Mario Conde (12,3 millones), el abogado José Emilio Rodríguez Menéndez (3,6) o personalidades como Sito Pons (1,9) —que entra nuevo en la lista—, Patricia Conde (1,8), o Rodrigo Rato (1). Dani Alves y Miguel Bosé son algunos de los que han abandonado la lista este año.

Entre las empresas que más deben destacan la inmobiliaria Reyval Urbis, que lidera la lista con 353 millones de deuda seguida de la constructora Isolux Corsán (315,8). ●



20M.ES/HACIENDA

Puedes conocer toda la última información sobre la Agencia Tributaria visitando nuestra web.

Las víctimas claman contra el 'blanqueamiento' de Bildu

Las víctimas del terrorismo convirtieron ayer el homenaje que les rindió el Congreso en su día en una llamada de atención contra la normalización política de la formación «heredera de Batasuna». Hace unas semanas, Bildu logró entrar en la Mesa del Parlamento de Navarra, es clave allí para la investidura de la socialista María Chivite y podría serlo también para que Pedro Sánchez sea reelegido presidente. La presidenta de la Fundación de Víctimas del Terrorismo, Marimar Blanco, reclamó

«que se impida la formación de gobiernos que actúan como si ETA no hubiera existido» y advirtió de que es «incomprensible e inasumible que quienes jamás han condenado un solo atentado de ETA asuman el control de las instituciones».

Para Blanco, «no todos los partidos merecen igual consideración» y se dolió especialmente de la entrevista la víspera a Arnaldo Otegi en RTVE, que juzgó «inaceptable, vergonzante y humillante». La ministra de Defensa, Margarita Robles, dijo

que Otegi «a lo mejor no merecía tener ese altavoz» y la asociación Justicia y Dignidad dio «plantón» al Congreso en señal de repulsa. Covite fue el otro colectivo de víctimas que tampoco acudió al homenaje del Congreso por la presencia de Bildu, que ayer acudió por primera vez a un acto de este tipo. Aunque parcialmente, estuvo representado por el diputado Jon Iñárritu, que solo fue al minuto de silencio «para reconocer a las víctimas de todas las violencias», dijo. ● C.P.



HISTORIAS CON FOTO

Sánchez llega a Japón para la cumbre del G-20

El presidente del Gobierno en funciones, Pedro Sánchez llegó ayer a Osaka (Japón) para participar en la Cumbre del G-20, que debatirá sobre comercio internacional y cambio climático. España no espera grandes progresos pero tampoco pasos hacia atrás. El domingo, Sánchez viajará a Bruselas para intentar consensuar con el resto de líderes europeos el reparto de los altos puestos de la UE. Ya en España, el martes fijará la fecha de la sesión de investidura. FOTO: EFE

MÁS ESPAÑOLES CON APUROS PARA LLEGAR A FINAL DE MES

La Encuesta de Condiciones de Vida del INE refleja una mejora en la mayoría de indicadores correspondientes a la renta de 2017, pero la pobreza y la exclusión social siguen preocupando

#Pobreza

A. G.
actualidad@20minutos.es / @20m

¿Ha mejorado la situación económica de los españoles? Algunos indicadores parecen apuntar en esa dirección. La Encuesta de Condiciones de Vida, publicada ayer por el Instituto Nacional de Estadística (INE) y referida a 2017, muestra mejoras en aspectos como el ingreso medio por persona o la tasa de riesgo de pobreza. Pero si se ahonda en los datos, la realidad es aún preocupante.

INGRESOS MEDIOS

Cada individuo residente en España percibió una media de 11.412 euros, según recoge el informe del INE. Eso significa

un aumento del 3,1% respecto a 2016 y la cifra más alta desde 2008. Sin embargo, aún uno de cada cinco españoles, el 21,5% de la población, vive en riesgo de pobreza o de exclusión social, es decir, con unos ingresos inferiores a los 8.871 euros anuales. El porcentaje es prácticamente el mismo que el de la anterior encuesta, cuando se situó en el 21,6%.

DIFICULTADES ECONÓMICAS

El sondeo recoge cuatro tipos de dificultades económicas. Y si bien desciende, aunque levemente, la cantidad de hogares que no pueden permitirse ir de vacaciones al menos una semana (del 34,4 al 34,2%), no tienen capacidad para afrontar los gastos imprevistos (del 37,3 al 36%)

LA CIFRA

215

años se tardará en erradicar la pobreza en España si se continúa al ritmo actual. Así lo alerta la EAPN, que habla de la existencia de algo más de diez millones de personas en esa situación. La Red defiende la medida propuesta por la Autoridad Fiscal de implantar una renta mínima estatal.

o que se retrasan en los pagos relacionados con la vivienda (del 7,4 al 7,3%), crece el número de familias que afirman llegar a fin de mes «con mucha dificultad» (del 9,3 al 10,4%).

FAMILIAS MONOPARENTALES

Dentro del grupo que tiene serios apuros para llegar a final de mes «empeora la situación de las familias monoparentales, de las cuales el 23,4%» tiene ese problema, según denuncia la Red de Lucha Contra la Pobreza y la Exclusión Social (EAPN España). El 80% de esos hogares los encabeza una mujer.

En la misma línea, Save the Children destaca que un 42,9% de las familias con un solo progenitor está en riesgo de pobreza, lo que supone un incremento de más de 40.000, al subir desde el 40,6%. En España hay 1,5 millones de madres solas y 340.000 padres solos «que tienen que elegir entre trabajar y poder alimentar a sus hijos o es-

tar con ellos pero no poder darles sustento».

RIESGO DE POBREZA

El INE ha calculado el riesgo de pobreza o exclusión social utilizando la conocida como tasa AROPE. Creada en 2010 para poder medir la pobreza relativa en Europa, incluye los ingresos, la carencia material y la baja intensidad en el empleo.

En términos generales, la tasa baja, lo que según el INE se debe a la mejora del empleo, ya que la carencia material severa empeora, del 5,1 al 5,4%. Esto significa que se pasa por al menos tres de las nueve circunstancias que la encuesta determina y entre las que se encuentran no poder comer carne, pollo o pescado al menos cada dos días, no poder tener la vivienda a temperatura adecuada o no poder disponer de lavadora.

MENORES Y JUBILADOS

El 26,2% de los menores de 16 años (2,1 millones) está en riesgo de pobreza. Aunque es la tasa más baja en diez años, Save the Children insiste en que es cinco puntos mayor que la general y la tercera más alta de la UE, tras Rumanía y Bulgaria.

En el caso de los mayores de 65, la tasa se eleva del 14,8 al 15,6%, lo que, según la EAPN, «refleja la necesidad de afrontar el problema con las pensiones no contributivas». ●

Los bancos suben las hipotecas tras asumir el pago del IAJD

Los bancos han aumentado el precio de las hipotecas hasta el 2,4% desde que fueran obligados judicialmente a pagar el Impuesto de Actos Jurídicos Documentados (IAJD) en noviembre de 2018, según informó ayer el Banco de España.

El Gobierno aprobó el marzo la nueva Ley Hipotecaria, que aumenta los gastos que debe asumir la banca, recoge un abaratamiento de los intereses de demora y de amortización anticipada y aumenta los meses de impago antes de que se ejecute un desahucio.

Pese a este encarecimiento, el Banco de España destacó que las condiciones financieras para hogares y empresas han continuado siendo «holgadas» en los últimos meses, si bien el ciclo de relajación podría estar agotándose. En el primer trimestre de 2019 se ha observado un «leve endurecimiento» de los criterios de aprobación de los préstamos a los hogares, mientras que estos habrían permanecido sin cambios para las sociedades no financieras. ●

THE LENTILLAS WEEK

40% DTO

¡SOLO ESTA SEMANA!

TODAS LAS LENTILLAS



**General
Optica**

CORRE A TU TIENDA Y LLÉVATE TUS LENTILLAS A UN PRECIO ÚNICO

40% en todas las lentes de contacto sin límite de compra. Promoción válida solo la semana del 24 al 30 de junio de 2019 con la Tarjeta Privilege (PVP promocional 9€).

LA OLA DE CALOR ESPAÑA SUPERA LOS 40 °C



El fuego, muy cerca de las casas, en el incendio que afecta la Ribera d'Ebre desde el miércoles. EFE

El peor incendio en 20 años en Cataluña sigue sin control

EL FUEGO alcanzó ayer las 6.500 hectáreas arrasadas y confinó en sus casas a vecinos de dos municipios de Lérida

EL ORIGEN de las llamas fue estiércol de gallina que entró en combustión

LA ZONA norte del flanco derecho del incendio amenazaba con extenderse

C. MERCADER / I. SERRANO
zona20barcelona@20minutos.es / @20mBarcelona

Un superficie quemada similar a la de 6.000 campos de fútbol, de 6.500 hectáreas, y una cincuentena de vecinos evacuados y más de 250 confinados en sus viviendas es el resultado que había dejado ayer, al cierre de esta edición (23 horas), el virulento incendio que

se declaró la tarde del miércoles en la comarca tarraconesa de la Ribera d'Ebre, entre los municipios de La Torre de l'Espanyol y Vinebre.

Los Bomberos de la Generalitat, con la ayuda de la Unidad Militar de Emergencias (UME) y del Ministerio de Agricultura, estuvieron durante todo el día batallando contra el fuego, descontrolado, avivado por las altas temperaturas –que en algunos puntos de la zona afectada superaron los 40 grados–, y el más grave originado en Cataluña desde 1998, según fuentes del Govern. La causa: una «mala gestión» del estiércol de gallinas en una granja de pollos de La Torre de l'Espanyol, explicó ayer el inspector jefe de los Agentes Rurales, Antoni Mur, que dijo que la gallinaza se apiló en una zona no adecuada, con lo que fermentó y entró en combustión por el viento y el calor.

Mur detalló que la explosión avícola cumple con todos los requisitos legales y que su responsable colaboró en todo momento con los responsables de hacer frente a las llamas, pero cometió un error que reconoció. Este fallo, señaló, obligó a los Agentes Rurales a levantar acta y a hacerla llegar a la *conselleria* de Agricultura, que remitirá un informe a los juzgados para que el juez o la Fiscalía determinen si hubo negligencia.

Las dimensiones que alcanzó ayer el fuego llevaron a Protección Civil de la Generalitat a elevar a emergencia la fase del plan de incendios e hicieron que se tuvieran que movilizar más de 350 efectivos de los Bomberos de la Generalitat y 230 de la Unidad Militar de Emergencias (UME) –110 procedentes de Valencia se sumaron a los 120 de Zaragoza que empezaron a trabajar en la zona el miércoles–. Se emplearon 45 vehí-

Controlados otros dos fuegos

●●● **A primera hora de la tarde saltó la alarma cuando se iniciaron dos fuegos más pequeños, que están estabilizados, que hicieron temer por si se debían diversificar recursos. Uno se declaró en la Fatarella, muy próximo al gran incendio de la Ribera d'Ebre. Los Bomberos le destinaron 10 dotaciones, una de ellas aérea. El otro en Campdevànol (Girona), que afectó a unos 1.800 m de zona forestal.**

350

efectivos de los Bomberos y 230 de la Unidad Militar de Emergencias están movilizados

culos de agua y 45 ligeros, así como 17 medios aéreos, entre ellos diez que cedió el Ministerio de Agricultura y otros cuatro que envió el Gobierno de Castilla-La Mancha.

Tras lograr parar a primera hora de la mañana el flanco izquierdo del incendio en la carretera C-12, con quemas de vegetación para que la vía actuara de cortafuegos, los efectivos se centraron el resto del día en el derecho. En la parte sur de este, poco después del mediodía, los trabajos empezaron a «ir bien», apuntó el *conseller* de Interior, Miquel Buch, por lo que luego se puso el foco en la norte, que amenazaba con extenderse hasta Bovera, en Lérida.

Ante este riesgo y como medida de precaución, Protección Civil de la Generalitat ordenó permanecer en sus casas a todos los vecinos de este municipi-

pio –unos 250– y a los ancianos, las embarazadas, los bebés y las personas con problemas respiratorios de Maials, una localidad cercana donde residen casi mil personas.

También se vieron afectados por el incendio alrededor de una cincuentena de habitantes de masías aisladas, que fueron evacuados preventivamente. La mayoría eran extranjeros, por lo que el Govern se puso en contacto con los consulados de sus países.

Los alcaldes de la Ribera d'Ebre manifestaron su preocupación por el fuego en un encuentro con el vicepresidente de la Generalitat, Pere Aragonès, que destacó el trabajo extraordinario de los agentes implicados en la extinción del fuego, que consideró «preocupante y grave».

Además, se desplazaron hasta la zona afectada distintos representantes políticos, entre ellos, el presidente de la Generalitat, Quim Torra, que aseguró que el fuego está «en manos de los mejores profesionales» del país y por la tarde anunció medidas ante el elevado riesgo de incendio estos días en Catalunya: entre ellas la restricción del acceso al macizo de Montserrat y la prohibición de la siega en los campos de cultivo durante 48 horas. También acudió al lugar quemado la vicepresidente en funciones del Gobierno, Carmen Calvo, que pidió que «nadie corra riesgo» ante un incendio que consideró «muy complejo». Y por su parte, el rey, Felipe VI, de visita en Barcelona, se mostró preocupado por los daños que está causando el fuego.

La Generalitat advirtió de que si se produjera otro incendio importante en Cataluña además del de la Ribera d'Ebre, tendrían que afrontar «una situación muy problemática», ya que se deberían redistribuir los efectivos. ●

La ola de calor se cobra las primeras víctimas

Los estragos de la ola de calor se sintieron ayer durante una jornada que concluyó con la muerte de un hombre y al menos tres personas ingresadas en estado de gravedad por las altas temperaturas. La víctima mortal fue un anciano de unos 80 años que se desvaneció en plena calle en Valladolid sobre las 17.50 horas, cuando la Policía Local recibió una llamada que alertaba del fallecimiento de un hombre por un golpe de calor, algo que deberá confirmar la autopsia.

Además, hubo tres afectados que tuvieron que ingresar en estado de gravedad en distintos hospitales de España. Uno de ellos es menor de edad (17 años), e ingresó en el hospital Reina Sofía de Córdoba en estado «grave» con «síntomas compatibles» con haber sufrido un «golpe de calor», aunque aún deben realizar las pertinentes pruebas para ratificarlo, según indicaron fuentes del centro hospitalario a **20minutos**. Otro de los casos tuvo lugar en



Un turista se refresca en una fuente, ayer, en Córdoba. EFE

Murcia, donde un trabajador del campo de unos 50 años fue trasladado al hospital de Murcia en estado grave.

Además, al cierre de esta edición (23.00 horas) también era trasladado al hospital un bombero del operativo que trabajaba en el incendio catalán por otro golpe de calor ante las situaciones extremas y las altas temperaturas soportadas durante la intervención.

El sol aprieta en España desde el miércoles y, durante hoy y el fin de semana, no va a dejar de hacerlo. Si ayer más de media España registraba alertas por el calor (alcanzando el riesgo extremo en País Vasco),

hoy la situación se va a agravar considerablemente. La culpable: una cálida y seca masa de aire tropical procedente de África que atraviesa la Península y Baleares. Además, viene acompañada de polvo en suspensión, cuyas partículas «degradan la calidad del aire, pudiendo tener efectos negativos sobre la salud y el medio ambiente y algunas actividades económicas», advirtió Aemet.

Para hoy se esperan temperaturas de hasta 43 °C, como en el caso de Toledo, y la situación se va a recrudecer en el valle del Ebro, en el interior de Cataluña y el interior peninsular. ● **L. MONTOTO**

TRAVESÍA POR SEGOVIA AL NORTE DEL VALLE DE TABLADILLO

San Miguel, San Bernardo y un terreno para el retiro son los rincones secretos de la travesía

Es probable que el viaje por el norte de Segovia, que transita por territorios poco conocidos, proporcione grandes sorpresas. Aquí no encontraremos ninguno de los monumentos más afamados y visitados por los turistas. Características todas ellas por las que vale la pena ponerse en camino y disfrutar de la travesía.

La ruta empieza en Sacramenia, en un paisaje de cerros calizos que históricamente fueron buenos enclaves defensivos. Aunque hay restos muy anteriores, muchas de las aldeas de la zona se remontan al proceso de repoblación del año 1000.

Durante los siglos XIII y XIV, hubo un nuevo proceso de emigración hacia tierras andaluzas, dejando a la zona despoblada y a muchos de los templos románicos abandonados, por lo que no muestran las modificaciones presentes en los lugares habitados.

Si no tenemos prisa, disfrutar de un buen asado acompañado por algún vino de Valtiedas puede ayudar a saciar nuestra necesidad de cultura.

Desde los cerros que vigilan Sacramenia quedan los restos muy destruidos de la iglesia de San Miguel, ejemplo de lo que fue un primer románico. Peor suerte tuvo el monasterio de Santa María la Real, fundado en 1141 en el paraje conocido como Coto de San Bernardo, a pocos kilómetros del lugar. El claustro, la sala capitular y el refectorio de esta construcción fueron vendidos en 1925 a William Randolph Hearst, el magnate norteamericano que promovió la prensa amarilla e inspiró a Orson Welles el personaje del filme *Ciudadano Kane*.

Una historia semejante se vivió en Fuentidueña, que antaño fue la cabecera de la Comunidad de Villa y Tierra que aglutinaba toda la zona. El ábside de la iglesia de San Martín fue desmembrado y pieza a pieza se envió durante un tiempo a Estados Unidos para su reconstrucción.

El camino que rodea Fuentidueña marca el escenario. Se trata de una fantástica villa fortificada, con restos del castillo y la muralla, además de un palacio, varias iglesias y casas asoportadas que se descubren al pasear por sus calles.

Siguiendo con la ruta, dejamos de lado parajes más conocidos para desviarnos hacia el Valle de Tabladillo, un caserío casi escondido en una zona de curiosas formaciones rocosas calizas por donde discurren varias sendas, las cuales se presentan como excelentes para dar largas caminatas. Su arquitectura tradicional es muy interesante, cuenta con casas de dos plantas en las que la baja es de piedra y la alta de madera y adobe.

Las carreteras que atraviesan la Sierra de Pradales no tiene un límite claro y el instinto siempre es un buen referente para buscar una nueva sorpresa. Es fácil llegar a Urueñas, el pueblo que cuenta con más población de toda la zona y que concentra algunos servicios fundamentales. La iglesia de San Juan Bautista es de grandes dimensiones, probablemente un antiguo templo románico que ha ido agrandándose con el paso de sucesivas intervenciones. Después, unas poderosas esculturas en acero y piedra nos acercan a las vanguardias.

Así llegamos por Navares de Enmedio a Navares de las Cuevas, otro lugar lleno de sorpresas. Como el palacio de los Marqueses de Revilla, renacentista y un poco apartada, se halla la prerrománica ermita de Nuestra Señora del Barrio.

En Aldeanueva de la Serrezuela se encuentran, como en otras poblaciones de esta zona, lagares y bodegas excavadas en la roca o aprovechando recovecos de las cuevas. También hallamos dos curiosos museos, uno dedicado a Doña Juana la Loca y otro a la Editorial Hernando, que durante más de un siglo realizó una importantísima labor cultural en España y cuyo fundador era originario de Aldeanueva.

Lejos de terminar la travesía, nuestra siguiente parada es Castrojimenno, donde aparece la iglesia de Nuestra Señora de la Esperanza, que en su origen fue un templo románico. También encontramos, como en otros pueblos de la comarca, lagares y bodegas tradicionales, muchas de las cuales todavía siguen utilizándose para guardar el vino.

Pero lo más curioso está en la naturaleza, ya que está situado sobre una peña caliza bordeada por dos arroyos. La erosión ha generado curiosas formas en las rocas y cortados que dejan ver las diferentes capas y sedimentos que reflejan la historia geológica de la comarca. Así, encontramos abundantes fósiles marinos, como moluscos y corales. Se calcula que hace 85 millones de años la zona estaba cubierta por un mar cálido y poco profundo que propició la formación de un arrecife de coral, el cual es posible verlo ahora en este poco conocido rincón de la provincia de Segovia.



Al norte de Tabladillo hay una serie de pueblos maravillosos. El camino de San Miguel de Bermuy (1) nos lleva a orillas del Río Duratón, por distintas localidades como Fuentidueña (2).



la ruta: 118 km

Sacramenia
Fuentidueña
Valles de Fuentidueña
San Miguel de Bernuy
Urueñas
Navares de Enmedio
Aldeanueva de Serrezuela
Aldehorno
Valtiedas
Castrojimenno



para comer

Restaurante Maribel
Plaza Mayor, 3
Sacramenia (Segovia)



REALIZADO POR BLUEMEDIA STUDIO

#AMI

20minutos entra en la Asociación de Medios de Información

LA AMI lo aprobó ayer en la reunión de su Asamblea General, que se reúne dos veces al año

EL PERIÓDICO, a partir de ahora, participará en los estudios y en los informes sectoriales que realiza la entidad

SEGÚN EL EGM, 20minutos es el 3.º periódico impreso más leído en España y el primero en Madrid

R. A.
actualidad@20minutos.es / @20m

La Asociación de Medios de Información (AMI) aprobó ayer, en la reunión de su Asamblea General que se celebra al menos dos veces al año, la incorporación de 20minutos como miembro de pleno derecho de la misma. De hecho, este periódico participará –tanto con su versión digital como con su versión papel– en los estudios e informes sectoriales que AMI realiza, así como en el *Observatorio de la Prensa Diaria*.

De esta manera, la Asociación de Medios de Información mantiene su apuesta por incluir a todos los medios informativos, independientemente de su soporte, y refuerza su papel como defensora de la excelencia informativa y de la libertad de expresión en nombre de los medios de información españoles.

20minutos es el quinto periódico más leído en internet y supera –según los últimos da-

tos publicados por el medidor de audiencias ComScore– los 16,7 millones de usuarios. Esta cifra representa un incremento interanual del 29% y llega tras la apuesta decidida de este periódico por potenciar la información local de sus distintas ediciones y de hacer un seguimiento más cercano a las decisiones políticas y sociales con mayor impacto en la ciudadanía de nuestro país.

Asimismo, según la última medición que realizó el Estudio General de Medios y que fue publicada este pasado miércoles, en su edición de papel, 20minutos es el tercer periódico generalista más leído de España y es líder en la Comunidad de Madrid. A nivel nacional, el periódico cuenta con un



20M.ES/ACTUALIDAD
Consulta todas las noticias sobre política, sucesos o sociedad, siempre actualizadas, en nuestra página web.

seguimiento diario de 631.000 personas, según el EGM. Además de la edición impresa madrileña, 20minutos dispone actualmente de otras tres: Barcelona, Valencia y Sevilla.

Con más de 90 medios de información impresos, digitales y audiovisuales asociados y más de treinta y cinco años de historia, la AMI representa a los medios españoles ante las distintas instituciones nacionales, europeas e internacionales. Este organismo está presidido por Javier Moll y su vicepresidente es Fernando de Yarza, presidente asimismo de Henneo, una de las principales compañías de comunicación de España, editora, entre otros medios, de 20minutos. De Yarza, además, fue nombrado recientemente presidente de la Asociación Mundial de Periódicos y Editores de Noticias (WAN-IFRA) en sustitución de Michael Golden, vicepresidente de *The New York Times*, y es el primer español en ostentar el cargo. ●



Redacción de 20minutos. JORGE PARÍS

Más agentes y radares para los 90 millones de viajes de este verano

La Dirección General de Tráfico (DGT) incorporará 20 nuevos radares a las carreteras españolas este verano. Además, aumentará en 300 el número de agentes de la Guardia Civil. La DGT anunció ayer estas medidas para mejorar la seguridad de los 90 millones de desplazamientos previstos para los meses de julio y agosto. Para regularlos, se ha diseñado un dispositivo especial que presentó ayer en una rueda de prensa el ministro del Interior en funciones, Fernando Grande-Marlaska, y el director general de Tráfico, Pere Navarro, acompañados por el fiscal coordinador de Seguridad Vial, Bartolomé Vargas.

Además del aumento en el número de radares y agentes, Marlaska explicó otras especificaciones, como la realización de 900.000 controles de alcoholemia, el uso de 216 cámaras de alta definición o la utilización de coches camuflados para controlar el uso del móvil al volante. Además, 12 helicópteros sobrevolarán las carreteras del país y 11 drones ayudarán a controlar la circulación.

El número de desplazamientos por las carreteras superará en 1,5 millones (1,66%) los efectuados en julio y agosto de 2018. Uno de los objetivos principales es el evitar que se repitan los datos del año pasado, cuando en los meses de verano murieron en las carreteras 260 personas, es decir, 4 por día, con un incremento del 15% respecto al año anterior. Estos accidentes causaron heridas graves a 940 personas. ●

HISTORIAS CON FOTO

Felipe VI, con los empresarios catalanes

El rey Felipe VI se reunió ayer en el Palacio Albéniz de Barcelona con el presidente de Foment del Treball, Josep Sánchez Llibre, en una visita para estrechar lazos con los empresarios catalanes. El monarca también recibió a una representación del Colegio de Abogados de Tarragona y, ya por la noche, presidió la cena del Salón Internacional de la Logística (SIL). «Felipe VI ha transmitido su voluntad de participar en la vida social catalana», expresó el decano del Colegio de Abogados. Quim Torra y Ada Colau declinaron la invitación para acudir al SIL. ●



Felipe VI, ayer, al recibir en audiencia al presidente de Foment, Josep Sánchez Llibre. EFE

20"

Doble atentado en Túnez: un muerto y nueve heridos

Dos atacantes suicidas provocaron dos explosiones ayer en Túnez capital. Nueve personas resultaron heridas y un policía murió. Uno de los ataques sucedió muy cerca de la embajada francesa y de la avenida Habib Bourguiba, arteria principal de la ciudad. El otro ocurrió junto a una comisaría de la Policía Judicial de El-Gorjani.

La inflación de junio, la más baja de los últimos tres años

El IPC bajó en junio al 0,4% interanual, según el indicador adelantado ayer por el INE. En este caso, la cifra descendió cuatro décimas frente al 0,8%

de mayo, cuando también cayó tras la evolución de abril (1,5%).

Merkel sufre dos episodios de temblores en nueve días

La canciller alemana, Angela Merkel, volvió ayer a vivir un episodio de temblores en un acto junto al presidente federal alemán, Frank-Walter Steinmeier, en Berlín. Hace nueve días, con el nuevo presidente de Ucrania, Merkel presentó un episodio similar.

La Justicia de Valencia da la razón a 97 'riders' de Deliveroo

El Juzgado de lo Social número 5 de Valencia sentenció ayer que los 97 repartidores de la empresa Roodfoods Spain, matriz de Deliveroo, son empleados y no autónomos. Por ello, cada uno de los riders de esta ciudad deben ser contratados.

¿CUÁNTA GENTE ES CAPAZ DE VER LA REALIDAD DE UNA NOTICIA ECONÓMICA?

En el **periodismo económico** nunca deberías mirar dos veces para saber qué esconde una noticia. En LA INFORMACIÓN entendemos lo que **la economía y sus conexiones quieren decir**. Por eso, nos empeñamos en ofrecerte **un nuevo enfoque** que te permite ver todo con más claridad.

LA INFORMACIÓN
UN NUEVO ENFOQUE PARA LA ECONOMÍA



RIGOR, INDEPENDENCIA, ENFOQUES PROPIOS, EXCLUSIVAS, ACTUALIDAD y MUCHO MÁS en WWW.LAINFORMACION.COM

#ForoMovilidadSostenible

«LA MOVILIDAD VIVE EL MAYOR CAMBIO EN UN SIGLO»

Cuatro expertos debaten sobre las transformaciones y los retos que afrontan las ciudades en la actualidad

PABLO RODERO

pablo.rodero@20minutos.es / @pablorodero

La movilidad urbana y los problemas que genera se han convertido en uno de los temas recurrentes en los últimos años sobre el futuro de las ciudades. La contaminación y la creciente ineficiencia para el transporte interurbano de los vehículos privados han generado alternativas y abierto un debate sobre cómo tienen que ser las ciudades en el futuro.

Todos estos temas estuvieron en el centro del Foro de Movilidad Sostenible organizado ayer por **20minutos** en Madrid, patrocinado por Acciona, y moderado por el subdirector del periódico Jesús Morales. A la mesa redonda acudieron cuatro expertos de distintas áreas relacionadas con la movilidad, en la que se concluyó que la transición hacia un nuevo tipo de movilidad en las ciudades españolas es irreversible y la única duda es la velocidad a la que se producirá: «La movilidad vive el mayor cambio en un siglo», dijeron.

Alejandro Jiménez, director de Desarrollo de Negocio de Servicios de Acciona, señaló durante su intervención en la mesa redonda que «ahora tenemos las herramientas para que se produzca un cambio de paradigma en la movilidad incluso similar a lo que ocurrió hace un siglo cuando el vehículo de combustión se expandió por las ciudades».

En los últimos años han aparecido una multiplicidad de alternativas al vehículo privado, destacando las empresas de *carsharing* y *motosharing* y el uso cada vez más extendido de la bicicleta, gracias también a las políticas llevadas a cabo desde las administracio-

nes municipales. En la implementación de esas políticas están ya teniendo una influencia importante las nuevas tecnologías. Óscar Puente, alcalde de Valladolid, explicó cómo el equipo municipal de la ciudad ha conseguido mejorar la red de transporte público gracias al *big data*.

«El autobús perdía usuarios y eso se le atribuía a la crisis, pero nosotros decidimos hacer remodelación de las líneas y lo hicimos con datos», explicó Puente. «Este 2019 cerraremos el año con un millón de usuarios. Para eso, entre otras cosas, sirven los datos». Puente defendió que para implementar una transi-

«No tiene sentido que una máquina de 500 kg, sea eléctrica o de combustión, transporte a una sola persona»

ALEJANDRO JIMÉNEZ
Director de Desarrollo de Negocio de Acciona

ción hacia una movilidad sostenible lo más rápidamente posible, las administraciones tienen que trabajar en cuatro campos: el de la planificación, incluyendo puntos de recarga en los nuevos desarrollos urbanos; el normativo, creando un contexto legal apropiado para el desarrollo de las nuevas formas de movilidad; las infraestructuras y la tecnología.

«El *sharing* es un modelo que existe por la conectividad, por el IOT -internet de las cosas- y el *big data*», explicó Jiménez, de Acciona, una empresa que tiene su propio negocio de *motosharing* desde el pasado octubre. «Toda la tecnología que per-

mita mejorar la conectividad de los vehículos va a ayudar, sin duda».

A pesar de coincidir en el importante papel que las administraciones públicas tienen a la hora de apoyar al desarrollo de las nuevas formas de movilidad, Mar García Ramos, socia de Automoción y Movilidad de Grant Thornton, señaló la importancia de la colaboración público-privada para implementar adecuadamente la transición de las ciudades.

«La movilidad está irrumpiendo casi como un sector nuevo que está aunando muchos sectores como la automoción, la energía, telecomunicaciones, y estamos en un entorno donde la colaboración público-privada es básica», defendió durante el debate García Ramos. «Tenemos una necesidad de armonizar. Todo tiene que fluir de una forma homogénea. Si hubiera una hoja de ruta conjunta también sería más fácil saber a qué atenerse».

Los cambios en la movilidad son solo un elemento más de las transformaciones que se están produciendo en el espacio urbano en la actualidad. Luis Hernández Callejo, responsable del programa Ciudades Inteligentes Totalmente Integrales, Eficientes y Sostenibles y profesor Universidad de Valladolid, realizó una reflexión más amplia sobre la sostenibilidad de las grandes ciudades y apostó por un cambio más allá de la movilidad.

«Las ciudades tienen que empezar a cambiar para no convertirse en un sumidero y tienen que empezar a ser generadoras de cosas, de electricidad y alimentos, pero también tienen que empezar a re-



Los cuatro participantes en el Foro, que estuvo moderado por el subdirector de 20minutos, Jesús Morales (en el centro). JORGE PARIS

PARTICIPANTES EN EL FORO



Alejandro Jiménez

Director de Desarrollo de Negocio de Servicios de Acciona, patrocinadora del Foro, que se ha embarcado en el negocio del *motosharing*

«Toda tecnología que permita mejorar la conectividad va a fomentar el *sharing*»

«Para tener un coche parado el 97% del tiempo es mejor no tener coche»



Mar García Ramos

Socia de Automoción y Movilidad de Grant Thornton, impulsora del Plan de España de Vehículos con Energías Alternativas (VEA 2014-2020)

«La colaboración público-privada es básica en la transformación»

«Los edificios tendrán que interactuar con los usuarios para mejorar la movilidad»



Óscar Puente

Alcalde de Valladolid, presidente de la Red Española de Ciudades Saludables, de la Federación Española de Municipios y Provincias

«En Valladolid, logramos aumentar los usuarios de autobús gracias al *big data*»

«Hay que trabajar en planificación, normas, infraestructuras y tecnología»



Luis Hernández Callejo

Responsable del programa Ciudades Inteligentes Totalmente Integrales, Eficientes y Sostenibles y Profesor de la Universidad de Valladolid

«Las ciudades tienen que dejar de ser un sumidero y empezar a producir cosas»

«Los cambios tienen que llevarnos a nuestra matriz energética: las renovables»

lajar sus tamaños para que sean sostenibles», declaró Hernández Callejo. El profesor y experto en *smart cities* reclamó una transformación de la movilidad en España que «se acerque a nuestra matriz energética, que no son los combustibles fósiles, sino las renovables».

García Ramos, de Grant Thornton, destacó también el concepto de *smart cities* en las que «los edificios van a tener también que interactuar con los usuarios, son emisores y receptores de energía, igual que los vehículos y otros elementos con los que nos encontramos. La ciudad está desarrollando una serie sensorica que a mí, como ciudadana, me está ayudando a moverme mejor en el entorno».

Jiménez, de Acciona, señaló por su parte que los cambios tendrían que ir más allá de la transformación del parque de vehículos de combustión en eléctricos, aunque consideró que estos son «ya una realidad en las ciudades» y reflexionó sobre una transformación en todos los aspectos de la forma en que nos movemos por las ciudades.

«Sea eléctrico o de combustión, no tiene mucho sentido que una máquina de 500 kilos transporte a una sola persona», señaló Jiménez. «El espacio que ocupan los coches en calzada y aparcamiento se podría ganar a los peatones y para tener un coche parado el 97% del tiempo, quizás es mejor no tener coche». ●



20M.ES/MOVILIDAD

Sigue aquí toda la cobertura sobre temas relacionados con la movilidad sostenible en **20minutos.es**

Marc Márquez busca ampliar su ventaja en el Mundial

Marc Márquez afronta este fin de semana el Gran Premio de Holanda de MotoGP con el objetivo de dar un gran paso en sus aspiraciones a conseguir un nuevo título y llegar al ya cercano parón vacacional con una importante renta sobre sus rivales en el Mundial.

Superado ya el primer tercio del campeonato, el guión de las últimas campañas no ha variado demasiado y el actual campeón sigue dominando al

resto de la parrilla y ya amasa 37 puntos de ventaja sobre su principal rival, el italiano Andrea Dovizioso, obligado a ganar carreras para mantener las opciones porque el de Cervera está fallando poco.

Llegamos aquí con algunas dudas, esta es una carrera que normalmente nos suele costar y Yamaha y Suzuki pilotaron muy bien aquí en el pasado», declaró Marc Márquez, que prefiere ser prudente.

Por su parte, Jorge Lorenzo espera dar en Assen el paso adelante que pareció ofrecer en Montmeló, carrera frustrada para el balear por su caída, pero en la que encontró buenas sensaciones. ● R. D.

20"

La Argentina de Messi, contra Venezuela

La selección argentina se jugará el billete para las semifinales hoy (21 horas) ante Venezuela. La Albiceleste ha cuajado una mala fase de grupos, pero una vez en la fase final nadie la descarta para ganar la Copa América.

Presentación de Marcos Llorente

El centrocampista madrileño, fichado del Real Madrid por unos 35 millones de euros, será presentado hoy en el Wan-

da Metropolitano a partir de las 11.30 horas.

Carlos Sainz, desde atrás en Austria

El piloto español saldrá desde los puestos traseros en el Gran Premio de Austria que se disputa este fin de semana debido a que cambiará el motor de su McLaren. Carlos Sainz viene de hacer sexto en la anterior carrera, la semana pasada en Francia.

Mapfre, con Renault en la Fórmula 1

Mapfre se convirtió ayer en uno de los principales patrocinadores de la escudería Renault, de la Fórmula 1.



Alejandro Valverde, hasta los 41 años

El murciano renovó ayer su contrato con el equipo Movistar por dos años más, hasta el final de 2021, momento en el que presumiblemente colgará la bicicleta, ya que también ha firmado hasta 2024 para seguir integrado en la estructura del equipo. FOTO: EFE

#Fichajes

Joao Félix, símbolo de la locura del mercado del fútbol

126 MILLONES ha ofrecido el Atlético por el jugador, de solo 18 años. El Benfica aceptará la oferta **LAS CIFRAS** están siendo desorbitadas. Se pagan cantidades millonarias por casi 'cualquier' futbolista

RAÚL RIOJA

rrioja@20minutos.es / @raulriojazubi

Joao Félix es uno de los jugadores más prometedores del fútbol mundial. A sus 19 años, su eclosión en el Benfica ha sido brutal, inmediata. Su tramo final de la temporada ha dejado claro su talento y que tiene gol, mucho gol, lo más cotizado en el fútbol. Ello ha hecho que muchos grandes clubes europeos se fijen en él, pero el problema era su cláusula de rescisión, desorbitada para un chaval de su edad.

Los 120 millones de euros que cuesta la libertad del jugador podrían haber supuesto un freno a su salida, pero la locura del mercado está haciendo que haya un club dispuesto a pagar incluso un poco más: 126 'kilos' desembolsará el Atlético de Madrid por el luso, un poco más a cambio de poder pagarlo a plazos. El Benfica ya ha hecho oficial la oferta, y ya solo es cuestión de tiempo, y no demasiado, que se haga oficial el fichaje.



Joao Félix, en un partido con el Benfica. EFE

El caso de Joao Félix es el más representativo, pero desde luego no el único. Hay dinero, mucho dinero en los clubes y se están produciendo operaciones impensables hace apenas dos o tres años.

CENTRALES A PRECIO DE ORO

La posición ha sido históricamente considerada como secundaria en el mundo del fútbol, pero eso ha cambiado radicalmente en los últimos años, y los precios que se están pagando por jugadores de esa puesto son de estrellas.

Matthijs De Ligt, central holandés del Ajax de 19 años que ha explotado esta temporada,

está a punto de cerrar su fichaje por la Juve, que pagará por él alrededor de 75 millones de euros y tendrá un contrato de unos diez 'kilos' al año.

De Ligt, pretendido por el Barça, se unirá al club de los defensas centrales a precio de oro. Virgil Van Dijk encabeza esa clasificación, por el holandés pagó el Liverpool 85 millones hace un año. Así, la selección naranja tendrá una pareja de centrales de más de 150 millones de euros.

En este mercado estival de fichajes, el Bayern ha pagado 80 'kilos' por Lucas Hernández, el polivalente defensa del

«Neymar quiere volver al Barça»

●●● Ayer fue la primera vez que el Barça se pronunció sobre la posibilidad de una vuelta de Neymar. Jordi Cardoner, vicepresidente del club catalán, afirmó ayer que es el brasileño «el que quiere volver al Barça» y que la entidad no ha valorado de momento su fichaje. Eso sí, aseguró que «hay muchas cosas de su salida que no me gustaron» y que habría que estudiar bien.

Atlético y convertido en el segundo central más caro de la historia, superando los 70 que pagó el City de Guardiola hace unos meses por Aymeric Laporte al Athletic.

Y nada menos que 50 millones ha pagado el Madrid por Militao, central del Oporto que ni siquiera tiene el puesto de titular garantizado, tendrá que pelearlo con una pareja tan consolidada como la que forman Ramos y Varane.

UNA TEMPORADA DE RÉCORD

Se espera que esta sea una temporada de récord en el precio de los fichajes. Ni siquiera ha terminado el mes de junio, y ya son tres los jugadores por los que se ha pagado al menos 75 millones de euros: Eden Hazard (Real Madrid, 100+20), Lucas Hernández y Frenkie De Jong (Barça, 75). A esa lista se sumarán, probablemente la próxima semana, Joao Félix (126 millones) y Antoine Griezmann (120). Y también podrían hacerlo Neymar, rumbo a Barcelona, y Paul Pogba, con destino al Real Madrid o a la Juventus.

CLÁUSULAS DESFASADAS

Uno de los efectos que ha causado las altísimas cifras que se están pagando es que las cláusulas de rescisión de muchos jugadores han quedado desfasadas. El que más lo ha pagado ha sido el Atleti, que perdió a Lucas y lo hará con Rodrigo, por el que pagó 20 millones hace un año y que en éste se lo van a quitar por 70. Perderá a Griezmann también, aunque ese tema es distinto.

¿'BOMBazos' FINALES?

De momento, el fichaje más caro de la historia es Neymar, por el que se pagó 220 millones de euros. ¿Se superará este verano? Si el brasileño vuelve al Barça, es más que posible. Y si el PSG accediera a vender a Mbappé, Florentino Pérez estaría dispuesto a pagar lo que hiciera falta... ●

Neto ya es culé y habrá más negocios entre Valencia y Barça

El trueque entre porteros entre FC Barcelona y Valencia CF se hizo del todo oficial ayer con el anuncio del fichaje de Neto por parte del conjunto azulgrana, que pagará a los che 26 millones de euros más nueve en variables.

Pese a que en un primer momento se había hablado de que ambos guardametas serían tasados iguales, finalmente el Valencia paga algo más por Cillessen, pues los 35 millones por el arquero holandés son fijos. Eso sí, ello se debe a que las negociaciones entre ambos clubes siguen produciéndose, aunque por otros futbolistas. Los azul-

LA CIFRA

26

millones más 9 en variables le ha costado Neto al Barça. Menos que los 35 fijos de Cillessen

grandes Denis Suárez y Rafinha Alcántara podrían acabar en el Valencia.

El que no volverá a LaLiga es Mateo Kovacic. El jugador croata, cedido por el Real Madrid al Chelsea la pasada temporada, seguirá como blue la próxima campaña en una operación que puede dejar en las arcas blancas unos 45 millones de euros. El equipo inglés, sancionado sin fichar en este mercado estival, tiene que cerrar la operación antes del 1 de julio para poder inscribir al centrocampista balcánico. ● R. D.

La sub-21 es imparable: remontada, goleada y a la final del Europeo



Jonathan Ikone (i) de Francia, en acción una contra Marc Roca (d). ALESSIO TARPINI / EFE

Francia se adelantó de penalti, pero la Rojita le dio la vuelta al partido con goles de Roca, Oyarzabal, Olmo y Mayoral

4-1

ESPAÑA-FRANCIA

MIGUEL GUTIÉRREZ / SPORTYOU
deportes@20minutos.es / @SportYou

España volvió a lucir su mejor fútbol, remontada incluida, para meterse ayer en la final del

Europeo sub-21. La selección se impuso a Francia en Reggio Emilia (Italia) y se jugará el título con Alemania, que se impuso (2-4) a Rumanía. Una reedición de la final de hace dos años, que ganaron los alemanes.

Luis de la Fuente introdujo dos cambios respecto al equipo que maravilló ante Polonia: Va-

llejo, ya recuperado, y Junior en lugar de Meré y Aarón. Pudo contar al final con Oyarzabal, que repitió como falso 9 pese a haberse marchado del anterior partido llorando y en camilla.

Dos jugadas dudosas marcaron el inicio. Dani Olmo reclamó penalti por mano de Ballo-Touré, que arrastró el balón con el brazo despegado, pese al gesto con el que el árbitro búlgaro Kabakov quiso frenar las protestas. Acto seguido, Reine-Adélaïde cayó en el área tras un agarro de Junior y el colegiado es-

ta vez lo vio más claro. Mateta engañó a Sivera justo cuando se cumplía el cuarto de hora. El estropicio pudo ser mayor, porque apenas dos minutos después Mateta estuvo a punto de volver a marcar. Esta vez el portero se cruzó en su camino.

A España le costaba coger el hilo, pero seguía tratando de dominar y haciendo mucho daño con las subidas de sus laterales. Primero con una de Junior, cuyo centro atravesó el área chica sin encontrar rematador, y luego con una de Martín, que acabó con un paradón de Bernardoni a remate de Fornals. En el posterior saque de esquina empató Marc Roca, al que Bernardoni paró el primer remate, con la derecha, pero no el segundo, con la izquierda y mucha rabia. El partido volvía a empezar y ya pertenecía a España.

4

títulos de la categoría tiene España, que peleará por el quinto contra Alemania.

Francia se sacudió durante algunos minutos el dominio, pero todas las ocasiones llegaban a su área: Núñez de espuela, la enésima subida de Junior... España golpeó dos veces, y en qué momentos: antes y después del descanso. En el descuento del primer tiempo, Konaté pisó a Oyarzabal y, esta vez sí, Kabakov señaló el penalti, que transformó el delantero de la Real Sociedad. Y justo tras la reanudación llegó el 3-1, en un contragolpe del propio Oyarzabal y Fabián (omnipresente un día más) culminado por Dani Olmo. Francia movió el banquillo. Sacó a Moussa Dembélé, reservado de inicio porque arrastraba molestias, pero España estaba firme en defensa. El 4-1 final llegó tras un centro sedoso de Fornals con el exterior que Mayoral, relevo de Oyarzabal, mandó a la escuadra de un obús. ●

#EurobasketFemenino

Contundente victoria de España en su debut

España debutó este jueves con un convincente triunfo en el Eurobasket al imponerse (77-95) a una Ucrania que dependió en exceso de su estrella, Alina Iagupova, y que se vio avasallada por un rival que lo bordó desde el triple y en el que se exhibieron unas sensacionales Marta Xargay y Laia Palau.

Presa de los nervios iniciales, España tardó en estrenar su marcador. Los errores se sucedían y la primera canasta no llegó hasta pasados tres minutos, cuando Xargay inauguró el casillero de las vigentes campeonas continentales. Poco a poco, las de Lucas Mondelo fueron encontrando soluciones en ataque, lo que obligó a parar el partido al técnico Boskovic. La medida tuvo efecto y las ucranianas se repusieron y volvieron a tomar el mando; España se mantuvo en el partido gracias a los diez puntos de Xargay en un primer acto en el que terminó cuatro abajo (23-19, m.10).

En la reanudación, la selección española empezó a carburar de la mano de una imparable Marta Xargay. La gerundense, con otros dos aciertos desde el perímetro, ya llevaba 16 pun-

tos a los 12 minutos que dispararon a su equipo en el marcador. La mejor circulación de balón y el acierto en los triples permitieron a las defensoras del título abrir brechas de hasta 12 puntos que menguaron peligrosamente tras la irrupción de una intratable Alina Iagupova que se echó a su equipo a la espalda y, con 24 puntos en los primeros veinte minutos, volvió a apretar el partido al descanso (42-47).

De nuevo, el acierto desde el perímetro fue clave en la reanudación para España. Otros dos triples de Xargay, acompañados por sendos aciertos de Cruz y Palau en apenas tres minutos, establecieron en 14 la máxima diferencia. La eficacia exterior llegó acompañada por la buena defensa sobre Iagupova, que frenó su producción ofensiva respecto a la primera parte, lo que se tradujo en ventajas que llegaron a ser de 21 puntos.

Con medio partido en el bolsillo, los últimos 10 minutos no pusieron en riesgo el triunfo de un combinado español en el que todas sus jugadoras aportaron y dejaron un gran sabor de boca de cara a futuros compromisos. ● SPORTYOU



Marta Xargay (i), contra Olesia Malashenko. EFE

Pau Gasol quiere seguir en los Bucks «con más salud»

Apenas unas horas después de que Marc Gasol desvelará que continuará en Toronto una temporada más, el que se pronunció sobre su futuro fue su hermano Pau, que considera que lo mejor para su futuro es continuar en los Bucks.

«Mi idea ahora mismo, y la que tiene mas sentido sin saber prácticamente nada, es tener continuidad con Milwaukee y

poder seguir aportando al equipo mi experiencia y liderazgo, espero que con mucha más salud que en los dos últimos meses de la temporada para poder aportar también en pista», manifestó el pivot español.

A solo unos días de que se abra el mercado de fichajes en la NBA (el 1 de julio), Pau Gasol dijo que escuchará, eso sí, todas las ofertas que le lleguen. «Veremos si hay más opciones y las valoraremos».

El español vivió una temporada pasada muy dura, en la que solo pudo jugar 30 partidos y se perdió todos los playoffs con su nuevo equipo. ● R.D.

20"

Tavares, cinco años más

El pivot caboverdiano, pieza clave del Real Madrid campeón de la Liga Endesa, ha renovado con el conjunto blanco por cinco temporadas. El que no seguirá es Gustavo Ayón, quedará el club por temas personales. El mexicano buscará un sitio en la NBA.

Kipchoge, a romper el mito de las dos horas

El actual poseedor del récord mundial en una maratón, el

keniata Eluid Kipchoge, buscará bajar de la barrera de las dos horas el próximo 12 de octubre en Viena, donde realizará un segundo intento de romper de manera oficial esta simbólica barrera.

Derrota de Verdasco

El madrileño Fernando Verdasco no pudo alcanzar las semifinales del torneo sobre hierba de Eastbourne (Inglaterra), tras caer ayer ante el estadounidense Sam Querrey en dos sets por 7-6 y 6-2.

Badosa, a Wimbledon

La tenista española Paula Ba-

dosa jugará en el cuadro principal de Wimbledon tras vencer a la británica Samantha Murray (6-4, 2-6 y 6-3). El torneo británico arranca el próximo lunes.

Salah defiende a su compañero de Egipto

El egipcio Mohamed Salah defendió hoy a su compañero de la selección Amr Warda, quien fue ayer apartado del equipo después de que varias mujeres denunciaran al jugador por supuesto acoso en las redes. «Los que cometen errores no deberían ser enviados directamente a la guillotina».

LA FRASE

«Las mujeres merecen respeto. No significa no. Pero los que cometen errores no deben ser enviados a la guillotina»

MOHAMED SALAH
Jugador egipcio del Liverpool



MUJERES QUE INSPIRAN

Patrocinado por **InspiringGirls**  

Taylor Richardson

«Ninguna niña tiene límites, el cielo es el límite»



20MINUTOS CON...

Quiere ser la primera persona en viajar a Marte, y realiza lecturas en los colegios para inclinar a las adolescentes como ella a la ciencia

MARÍA EIZAGUIRRE COMENDADOR
cultura@20minutos.es / @20m

A punto de cumplir 17 años, Taylor Richardson (Astronauta StarBright) es una de las adolescentes más populares en Estados Unidos. Desde pequeña quiso ser como Mae Jemison, primera mujer afroamericana que logró viajar al espacio. Pese a su corta edad ha lanzado iniciativas para que las niñas se interesen por las STEM, las carreras científicas.

Michelle Obama la invitó a la Casa Blanca para asistir, junto a miembros de la NASA, a la proyección de *Figuras ocultas*, filme que reivindica a las matemáticas afroamericanas. La conocida periodista Oprah Winfrey ha donado a su organización hasta 100.000 dólares para que las niñas opten a un futuro ligado a las ciencias, la tecnología, la ingeniería y las matemáticas.

Esta semana ha hablado con **20minutos** e Inspiring Girls (<https://www.inspiring-girls.es>) en Nueva York, donde ha sido una de las ponentes del Summit, organizado por Ellevest Network.

¿Quién es Taylor Richardson?
Una chica joven que disfruta con el espacio y las estrellas. Pero también me conocen como Astronauta StarBright.

¿Por qué te gusta tanto el espacio y qué ha supuesto para ti conocer a Mae Jemison?
Me ha interesado el espacio desde que tenía 9 años. Solía mirar las estrellas y la luna y cosas así. Un día en el colegio, la bibliotecaria me dio un libro. Era la biografía de Mae Jemison, la primera mujer astronauta afroamericana.

Después de leer su libro, donde ponía que es médico, cantante y también astronauta, pensé: si ella lo puede hacer siendo una mujer negra, yo también puedo. Así que fui a un campamento sobre el espacio. Tenía solo 9 años y me di cuenta de que era la única niña de color, así que cuando volví a casa decidí motivar a las mujeres y las chicas en STEM, y especialmente a las niñas de color. Así es como empezó mi pasión.

BIO**StarBright**

Conocida por Astronauta StarBright, esta adolescente abanderada en Estados Unidos la lucha para animar a las niñas a optar por un futuro ligado a las carreras de ciencias y tecnología, ámbitos en los que la presencia de las mujeres es minoritaria.



Taylor Richardson, junto a María Eizaguirre, M. P. D.

¿Y cómo consigues que niñas como tú se interesen por las ciencias? ¿Qué iniciativas has puesto en marcha? Una nueva forma de que las chicas se interesen por las STEM [*Science, Technology, Engineering and Maths*, es decir, ciencias, tecnología, ingeniería y matemáticas] es mediante mi iniciativa *Take a flight with a book* [Vuela con un libro]. En

2015 coleccioné hasta 200 libros que doné a un colegio de Jacksonville, en Florida. Después leí fragmentos de estos textos en las aulas para que a las niñas les sirviera de inspiración, como previamente me había pasado a mí.

Los libros acercan las STEM a las mujeres y a las chicas... Si no saben leer, sus padres pueden contarles estas historias y

así pueden aprender más sobre la conquista del espacio. Y es importante que aprendan a quererse más por lo que son.

¿Por qué quieres ser astronauta? Siempre me han encantado el espacio, la ciencia, la ingeniería. Mi objetivo es encontrar algo en el espacio que pueda ayudarnos aquí, en la Tierra.

Estás convencida de que viajarás a Marte... ¿Cuándo? Tendré 40 años cuando vaya a Marte. De momento es solo un viaje de ida, pero estoy trabajando para saber cómo volver. Primero tengo que hacer el entrenamiento, conseguir mi licencia de piloto... Así que tendré por lo menos 40.

¿Serás la primera mujer allí? ¡Sí! Y espero que la primera afroamericana, además.

¿Crees que las niñas tienen límites? ¡No! ¡No hay límites! El cielo es el límite. Con trabajo duro y actitud; y con empresas y organizaciones invirtiendo en mujeres y chicas, también de color, podemos hacer todo lo que queramos.

El lema de Inspiring Girls es justo Niñas sin límites, ¿cuál es tu mensaje para ellas? Mi mensaje para vosotras, chicas, es que seáis fuertes, que os queráis a vosotras mismas, que invitéis a otras chicas a cumplir sus sueños, que os apoyéis entre vosotras y que hagáis lo que sentís.

Aunque me lo puedo imaginar, ¿cuál es tu película favorita? *Figuras ocultas*, sobre las mujeres afroamericanas. Y mi canción es *Diva*, de Beyoncé.

Además de ser astronauta, ¿cuál es tu sueño? Que todos, mujeres y hombres, trabajemos juntos por un mundo mejor. ●



20M.ES/INSPIRINGGIRLS

Puedes ver la entrevista en vídeo

y leer las próximas charlas con

Mujeres que inspiran en nuestra web.

Almagro revive los sabores de sor Juana Inés de la Cruz

Cuando intentaron frenar su prolífica actividad intelectual mandándola a la cocina del Convento de San Jerónimo de Ciudad de México, sor Juana Inés de la Cruz se dedicó a documentar recetas, describiendo la primera gran gastronomía de mestizaje que ahora se puede degustar en un menú. Dado que la literata es la protagonista de la 42.ª edición del Festival Internacional de Teatro Clásico de Almagro, el parador de esta localidad manchega se suma al evento ofreciendo un menú que mezcla sabores tradicionales mexicanos y manchegos.

Con un precio de 42 euros (con vinos manchegos incluidos), está estructurado como una obra teatral del Siglo de Oro, y comienza con una loa en forma de zurra (limonada de vino blanco) y agua de jamaica y con unos entremeses fríos y calientes que van desde el mojete manchego a la ensalada de nopales mexicana, pasando por el pisto o los tamalitos de frijoles refritos.

Creado por Estrella Díez, jefa de cocina del Parador de Almagro, y Miguel Ángel Martínez, al frente de los fogones del Parador de Cuenca, la propuesta continúa con una «jornada primera» a base de camarón (langostino), salpicón y mango; una «segunda» en forma de perdices al chocolate y una «tercera» con jericaya, postre de su recetario. Concluye con un «sarao de las dos naciones» con café y ante de almendra y pastas artesanas.

Del 4 al 28 de julio se podrá disfrutar en el histórico Corral de Comedias de Almagro de un concierto sobre sus poemas, de la ficción sonora *Sor Juana Inés, con el favor y el desdén* o de *Los empeños de una casa*. Mientras, en el parador de la localidad, se degustarán sus postres y la cocina de mestizaje que se desarrolló en su tiempo. ● EFE



LAS MEJORES REBAJAS

JDSPORTS.ES

Hombre

adidas Originals ZX Flux

Antes 95€
Ahora 55€**Mujer**

Nike M2K Tekno

Antes 100€
Ahora 70€**Hombre**

Fila Chester Swim Shorts

Antes 40€
Ahora 20€

*SÓLO EN PRODUCTOS SELECCIONADOS. HASTA FIN DE EXISTENCIAS.

#Gastronomía

Cocineros que supieron sacar partido a sus fobias, intolerancias y alergias

Aunque no se note en su trabajo, los chefs tienen también sus pequeños problemas con algunos alimentos

DANIELA CENIS
cultura@20minutos.es/@20m

Nunca escucharás a un verdadero cocinero decir «no me gusta». Esa afirmación subjetiva se enfrenta a la curiosidad innata que les despierta cualquier producto. Antes de desarrollar su propia cocina, pasan años grabando miles de olores y de sabores en su memoria. Hasta que no tienen todos los registros posibles, no podrán empezar a «escribir» con su propia letra.

Para ellos los alimentos son algo más que productos, más bien herramientas que emplean para expresarse y todas les aportan algún matiz. En el camino, algunos se encuentran con trastornos alimentarios pero, aunque no les siente bien, su exigencia profesional les obliga a valorar cada plato antes de ofrecerlo a un cliente.

Las fobias se incluyen dentro de los trastornos de ansiedad que suelen iniciarse en la infancia o adolescencia. Entre las posibles causas están: vivir una situación estresante, un acontecimiento traumático o empatizar con un familiar cercano que ha desarrollado una fobia. Esas personas suelen reconocer que se trata de un comportamiento irracional y exagerado, pero siguen evitando el producto concreto que la genera. Si no se trata con normalidad y a tiempo, el «no me gusta» que repiten a menudo los niños de pequeños puede degenerar en rechazo y, más tarde, en fobia.

Las alergias alimentarias son fácilmente detectables, provocan reacciones a veces extremas; en la mayoría de los casos son permanentes y los síntomas son evidentes. La leche, el huevo, el marisco, el pescado, los frutos secos y las frutas son los alimentos que provocan más alergias. En cuanto a las intolerancias alimentarias, tardan más en ser detectadas; la persona sufre reacciones que pueden ser leves y, a veces, reversibles, los síntomas son ambiguos y las más comunes están relacionadas con el gluten, la lactosa y la histamina.

Hemos hablado de fobias, intolerancias y alergias con seis cocineros. Todos ellos negaron al principio tener problemas

con algún producto pero, poco a poco, logramos sacarles alguna fobia, intolerancia o alergia que les afecta a ellos o a personas de su entorno.

1. CUANDO EL ROMANTICISMO LE MARCA UN GOL A LA GOTA

No tiene fobias pero tiene gota y, desde que se la diagnosticaron hace 30 años, Ricardo Sanz (Kabuki Madrid, Málaga, Tenerife, Ibiza y Miami) tiene que tener cuidado con la casquería. «Me gusta —confiesa—, pero mi cuerpo no me la pide. La casquería de pescado es otra cosa, ahí sí me atrevo. De hecho, tenemos en carta platos elaborados con hígado de pescado, concretamente un mojo hecho con el propio hígado».

«Eso sí —especifica—, si mi chica me pide compartir unos riñoncitos, entonces el romanticismo supera a la razón y cedo, porque soy un romántico empedernido». Este cocinero madrileño fue el primero en recibir en España una estrella Michelin por su extraordinaria interpretación de la cocina japonesa.

2. SI HAY QUE COMER CHULETÓN, PUES SE COME

A la cocinera valenciana Begoña Rodrigo (La Salita y Nómada, Valencia), la pasión por los productos le puede y tarda un rato en encontrar algún sabor o textura que no le emocione. «Quizás la carne, apenas la como porque me aburre; excepto pájaros y conejo, entonces sí disfruto. Reconozco que he compartido más de una vez un chuletón porque, a excepción de mi actual pareja, mis ex han sido más de carne y, que quieres que te diga, si hay que comer, se come. Cedo yo y también cedo mi familia conmigo a menudo. Cuando tenemos celebraciones en mi casa comemos ostras porque me pirran. Aunque al resto no, ceden para acompañarme», reconoce.

3. ENTRE ALUBIAS NO AUTÓCTONAS Y MADRES QUE HUYEN DE LO CRUDO

En el caso de Xanty Elías (Acanthum, Huelva), se trata de no consumir un producto por una decisión vinculada al kilómetro cero: «No puedo tomar

alubias, no las tengo en la carta porque yo trabajo con productos de la tierra y en Huelva no se cultivan. Pero sé que el equipo aprovecha cuando salgo y no llego a la hora de comer para cocinarlas para ellos. Otra cosa es cuando estoy fuera de Huelva», cuenta.

La batalla real la libra en casa los fines de semana: «A mi madre no le gusta lo crudo, para ella sí el pescado y la carne no están bien hechos o muy cocinados, ni los prueba, y esa sí es una batalla perdida», confiesa riéndose Xanty.

4. VERDE TE QUIERO VERDE (Y LICUADA)

Esther Manzano (Casa Manzano) dejó de mirar la lechuga con cariño cuando descubrió que le dejaba con el cuerpo trastocado días seguidos. Pero, a pesar de todo, le gustaba tanto que de vez en cuando cedía. Un día, probando una nueva merluza con una ensalada de lechuga liofilizada, descubrió que con esa textura dejaba de darle problemas. Ese descubrimiento le hizo sentirse feliz, había descubierto la forma de seguir consumiendo una verdura fresca de temporada llena de sabor, recuerdos y propiedades.

5. ALERGIAS QUE ABREN NUEVOS CAMINOS

En 1984, con apenas 15 años, un hermano pequeño dejó los estudios y se fue a trabajar al restaurante donde su hermano mayor era Jefe de Cocina. La historia de una parte fundamental de la gastronomía contemporánea se empezaba a escribir esos días en ese lugar, El Bulli, con el hermano mayor, Ferran, creciendo en una dirección y el pequeño, Albert Adrià, recorriendo un sendero diferente por una alergia alimentaria.

«Tenía alergia a las gambas, las cigalas, las langostas, los bogavantes y el cangrejo, no era un drama, pero aposté por profundizar en la repostería porque allí no tendría ninguna barrera». No sé equivocó. Responsable hoy del grupo El Barri —que aglutina nueve conceptos gastronómicos en Barcelona, Ibiza, Londres y Nueva York—, Albert Adrià siempre hace un guiño en sus cartas a ese mundo dulce que le hizo encontrar su camino, a pesar de sufrir una alergia severa y tener al lado una sombra tan alargada como la de su hermano. ●

EN FOTOS

Comer o no comer, esa es la cuestión



Ricardo Sanz

El chef de Kabuki tiene gota, así que evita la casquería... salvo que se lo pida su pareja o se trate de hígado de pescado.



Begoña Rodrigo

La carne no es santo de su devoción, pero la cocinera valenciana también es capaz de ceder por amor y compartir un chuletón.



Xanty Elías

Por defender el consumo de proximidad, ha renunciado a las alubias. Pero no ha conseguido convertir a su equipo de cocina.



Esther Manzano

Tuvo que renunciar a la lechuga hasta que descubrió que si la consumía liofilizada no le sentaba mal.



Albert Adrià

Se decidió por la pastelería para evitar el ingrediente que le daba alergia: el marisco. La jugada no le salió nada mal.

María Jiménez se recupera tras casi dos meses en la UCI

La cantante, que lleva en el hospital desde hace casi dos meses debido a una operación de urgencia provocada por un problema en el aparato digestivo, ha logrado estabilizarse y se encuentra fuera de peligro. Sin embargo, el estado de María Jiménez sigue siendo de gravedad, pero poco a poco se va encontrando mejor.

Tanto el equipo médico que la ha atendido en el Virgen del Rocío de Sevilla como sus familiares han celebrado su asombrosa recuperación. Si continúa así, la subirán a planta la semana que viene. A partir de ahí, tendrá que hacer rehabilitación para recuperar la musculatura del cuerpo, por haber pasado tanto tiempo en cama. ● R. C.

20'

La serie 'La casa de papel' tendrá una cuarta temporada

El fenómeno mundial *La casa de papel*, serie de Netflix, tendrá una temporada más, según han informado durante la presentación de los nuevos capítulos de la tercera (estreno 19 de julio). La cuarta entrega de esta ficción sobre una banda de atracadores a gran escala se ha comenzado a rodar ya.

Fallece una hermana de Susanna Griso

La presentadora de *Espejo Público*, Susanna Griso, tuvo que abandonar ayer en directo el magacín matinal de Antena 3 después de conocer la triste noticia del repentino fallecimiento de su hermana mayor, que sufrió un infarto.

Julianne Moore será premiada en el Karlovy

El Festival de Cine de Karlovy Vary, que se celebra en la ciudad checa del mismo nombre, arranca hoy su 54.ª edición, siendo uno de los más antiguos del mundo. Se concederá el Globo de Cristal a la actriz estadounidense Julianne Moore por su extraordinaria contribución a la cinematografía.

Muere Billy Drago, actor de 'Los intocables' y de 'Embrujadas'

Billy Drago, conocido por sus papeles en *Los intocables de Eliot Ness* o *El jinete pálido*, falleció el pasado lunes en Los Ángeles a los 73 años. Drago interpretó al demonio Barbas durante cinco temporadas de la serie *Embrujadas*. Deja un hijo, Darren E. Burrows, también actor.

#Exposiciones



1

→ **Su primera antológica**
Compuesta por 95 obras, *Zuloaga 1870-1945* es la primera gran exposición antológica del pintor. Se exhiben cuadros como *Cándida con mantón chino* (1907. Colección Óscar Alzaga, Madrid).

← **Al margen de la política**
El museo ha querido reivindicar su figura más allá de su apoyo al franquismo. Aquí, *Casa del obispo de Tarazona* (c. 1930-1935. Colección particular).

↓ **Genio del retrato**
Presta atención a su labor como retratista, con obras maestras como *Retrato de la condesa Mathieu de Noailles* (1913, del museo).



2

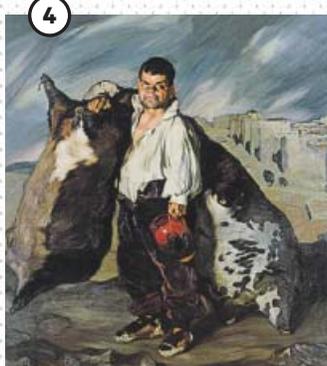
FOTOHISTORIA

ODA AL GRAN
RETRATISTA
DE LA ESPAÑA
NEGRA

El Museo de Bellas Artes de Bilbao dedica, hasta octubre, la mayor retrospectiva nunca vista al pintor eibarrés Ignacio Zuloaga (1870-1945)



3



4

← **Fama internacional**
Del éxito incontestable del pintor guipuzcoano fuera de España dan prueba las numerosas obras suyas que acabaron diseñadas por colecciones de todo el mundo. Es el caso de *El enano Gregorio el botero* (1907. The State Hermitage Museum, San Petersburgo, Rusia).



5

← **De discípulo a referente**
Buscó su identidad con recursos derivados del impresionismo, naturalismo y simbolismo, hasta convertirse en referente de la pintura figurativa mundial. Aquí, *Bailarinas andaluzas* (1903. Colección Casacuberta Marsans).

IMÁGENES: CORTESÍA DEL MUSEO DE BELLAS ARTES DE BILBAO



Adam Driver, Chloë Sevigny y Bill Murray en la zombie walk más cinéfila. UNIVERSAL PICTURES

SOLO LOS ZOMBIS DE JIM JARMUSCH RESUCITAN

'LOS MUERTOS NO MUEREN'

El cineasta Jim Jarmusch se divierte con los no muertos entre zombies amigos. Y nosotros, a ratos

LA PELÍCULA DE LA SEMANA

Por Irene Crespo

No deberíamos decirnos que todo va a salir bien?», les pregunta la pobre Mindy (Chloë Sevigny) a sus dos compañeros policías, el pesimista Ronnie (Adam Driver) y el pragmático Cliff (Bill Murray), el jefe. Pensemos que todo esto «se irá como un mal sueño», insiste ella, aterrorizada. Mindy es la voz de todos los que, como el director y guionista de *Los muertos no mueren*, Jim Jar-

musch, miramos atónitos la locura del mundo actual. Cómo hemos llegado hasta aquí, rodeados de zombies con gorras que apoyan a Trump, mientras otros no se preocupan más que de tener cobertura en sus móviles. Ella es la única que reacciona emocionalmente, mientras sus colegas no parecen afectados por el inminente fin del mundo que ha empezado por su localidad, Centerville, cliché del pueblo medio americano.

Jarmusch es un tipo muy sensible, muy existencialista y espiritual. Alguien que vive con especial horror la transformación de nuestra sociedad, la desidia y apatía con la que contemplamos su abandono medioambiental y moral, ahogados por la política corporativa. Y para hablar de un horror nada mejor que el lenguaje del género de terror, del que, sin ser él un gran admirador, sí es un gran estudioso.

Aunque ya se había adentrado en las diatribas de lo eterno en su vampírica *Solo los amantes sobreviven*, el subgénero zombi, en el que George A. Romero es (su) dios —el filme está lleno de guiños a *La noche de los muertos vivientes*—, aún no lo había tocado,

no le había aplicado su estilo sobrio y su humor seco.

Sin pretensiones de reinventar el género, Jarmusch construye una historia alrededor de unos personajes, o esos personajes le construyen la historia. Quizá por eso el argumento quede más endeble

Crítica obvia al consumismo y al estado de letargo en el que nos movemos

que en otras cintas zombis y ni siquiera parezca seguir las reglas en cuanto a litros de sangre y escalada violenta (aunque sí va en aumento según avanza la narración).

Su excusa para el fin del mundo son las perforaciones petrolíferas en los polos, que han variado el movimiento de los ejes terrestres. Es decir, su



2019. Director Jim Jarmusch
Reparto Bill Murray, Adam Driver, Tilda Swinton

gran preocupación, su gran temor, es el desastre medioambiental. Así se han despertado los muertos, que vuelven a medias a la vida repitiendo cual autómatas su mayor obsesión en su anterior paso por el mundo: café, Siri, Xanax... Una crítica obvia al consumismo y al estado de letargo en el que nos movemos.

Tanto los protagonistas vivos como algunos de los zombies los escribió pensando en su larga lista de amigos famosos, buenos y divertidos: de Murray a Driver, pasando por Tilda Swinton, Steve Buscemi, RZA, Iggy Pop y Tom Waits. El reparto es un escaparate cultural pop y un viaje a su filmografía. Y alguno nuevo, como Selena Gomez.

Verles a todos pasándose lo bien —especialmente a Tilda con acento incierto y catana en mano— ante un apocalipsis zombi de sangre controlada es más que suficiente a ratos para disfrutar de la película. También se agradece que, a pesar de estos no muertos materialistas, nos deje una esperanza de edad adolescente: saldremos de esta, como pedía Mindy, porque el mundo es perfecto si sabemos apreciar los detalles, como pone en boca de otro gran amigo, RZA. ●

MÁS ESTRENOS

'LOS DÍAS QUE VENDRÁN'

La paternidad te cambia la vida, reza el tópico, y Carlos Marqués-Marcet ahonda en ello a través de la cuenta atrás de sus protagonistas, María Rodríguez Soto y David Verdguer. Aprovechándose de la gestación real de los intérpretes, así como de sus tanteos y dudas, transformados en un conmovedor guion y en una narración naturalista, pone en escena el cariño y los desencuentros, el amor y los reproches de un hombre y una mujer que no saben cómo enfrentarse a la experiencia de ser padres. ● P. A. R.

2019. Director C. Marqués-Marcet
Reparto David Verdguer, María Rodríguez Soto

'TU MEJOR AMIGO: UN NUEVO VIAJE'

La saga *Tu mejor amigo* sigue las andanzas de Bailey, un perro cuya ¿alma? salta de un can a otro siempre que fallece. En esta segunda parte, Bailey tiene una misión: cuidar de la nieta de su dueño original cada vez que reaparece en nuestro mundo.

La película es un producto tan edulcorado que produce diabetes. El reparto hace que el perro parezca un actorazo y Dennis Quaid brinda una interpretación que roza al Igor de *El jovencito Frankenstein*. Pero, con todo, presenta un ritmo efectivo y una honestidad suficiente para convertirse en una decente opción familiar. ● S. A.

2019. Director Gail Mancuso
Reparto Dennis Quaid, Marg Helgenberger, Betty Gilpin

'LOS JAPÓN'

Este filme tiene dos escenarios: uno es el Japón al que viajan Dani Rovira y su parentela, en la enésima vuelta de tuerca a *El pequeño Lord*; el otro es la Peña Bética Finidi de Coria del Río, en Sevilla, donde echa el día Rovira antes de ser nombrado emperador del país del sol naciente.

La película se convierte en un desfile de lugares comunes, que no dejarían de ser inocentes si no fuera por la exaltación de un folclorismo andaluz que nos retrotrae a décadas pasadas. La moraleja: como en Coria, con sus sarpentes, con sus serranitos y su cerveza, en ninguna parte. Un mensaje que no se creen ni los actores. ● R. R. S.

2019. Director Á. Díaz Lorenzo
Reparto Dani Rovira, María León, Antonio Dechent

COMO UN CAPÍTULO DE 'BLACK MIRROR'

'MUÑECO DIABÓLICO'

Maldito Hobbit cabrón». La película no podría resumirse mejor que con esta frase citada por uno de los personajes. El *remake* de la cinta homónima de 1988 llega a la gran pantalla como una revisión del clásico, que bien podría ser más un capítulo de *Black Mirror* que la continuación de la saga de terror. Esta vez el muñeco es de última generación y se conecta a todos los dispositivos digitales.

El resultado es una comedia de terror, divertida y entrete-



El muñeco más terrorífico está de vuelta. VÉRTIGO

El resultado es una comedia de terror, divertida y entretenida, pero que miedo da poco

nida. Y está bien dicho, porque miedo da poco. Una cinta que aúna la historia de la primera trilogía y la entremezcla con el humor característico de *La novia de Chucky* o *La semilla de Chucky*. Aunque a los más nostálgicos nos hace añorar algo. La ruptura con Mancini queda clara tras *El culto de Chucky*, que regresaba al terror más puro.

El pavor que muchos hemos tenido al muñeco de vudú durante décadas pierde fuerza con la desaparición del personaje encantado. Las posibilidades del nuevo muñeco se convierten en infinitas y, sin embargo, se echa en falta una mayor utilización de su posible manejo de todos los elementos tecnológicos. Un muñeco muy *creepy* y con dosis de gore que podría confirmar el reinicio de una saga bastante alejada de la original. ● MIGUEL ROMERO

2019. Director Lars Klevberg
Reparto Aubrey Plaza, Brian Tyree Henry, Tim Matheson

FIN DE SEMANA OCIO



Un hombre en la playa, en una de las imágenes anónimas de la exposición. © ARCHIVO DE PATRICK POUND

CAPTURAR EL AIRE EN UNA IMAGEN NO ES IMPOSIBLE

'FOTOGRAFÍA Y AIRE'

Una exposición de fotografías, recopiladas por Patrick Pound, intenta inmortalizar el concepto de aire y lo que lo rodea

NANIF. CORES

cultura@20minutos.es / @NaniFdezCores

En ocasiones, las manías más extrañas pueden ser un vehículo maravilloso para dar rienda suelta a la creatividad más desbordante. De la obsesión por coleccionar fotografías de Patrick Pound, por ejemplo, ha nacido una necesidad por crear nuevas formas de arte. «Coleccionar es reorganizar mis ideas a través de objetos», señala. En los años ochenta, este artista, comisario y profesor de fotografía de origen neozelandés, ya adquiría fo-

tografías y material filmico de archivo para elaborar creaciones como *collages*.

Con la llegada de internet, comenzó a buscar estas fotografías casi de una manera obsesiva en la red, principalmente en subastas de eBay: imágenes de familia, archivos de periódicos desaparecidos o fotogramas promocionales de películas se sumaron a su peculiar archivo. Hoy en día, su colección alcanza la friolera de 30.000 imágenes y objetos clasificados en más de cien apartados. Hay

uno de errores, otro dedicado al sueño, de fotografías dañadas, de caídas... y el que hoy nos ocupa: la idea del aire. Un epígrafe muy curioso si se tiene en cuenta, además, que el aire es algo que no se puede fotografiar.

Partiendo de esta premisa y contando con la inestimable colaboración de la crítica de arte Susan Bright, Pound ha dado forma a *Fotografía y aire*, una exposición incluida dentro de la sección oficial del festival PHotoEspaña, que recorre este concepto a través de medio millar de imágenes.

«Es un juego, intento jugar con el público. Les planteo un puzzle que realmente es un crucigrama, tienen que encontrar su sentido», explicaba durante la presentación de la muestra en el Museo Lázaro Galdiano de Madrid, donde podrá visitarse hasta el 25 de agosto.

Las fotografías se desvinculan de su contexto original para convertirse en una pieza de rompecabezas. De esta manera, algunas imágenes guardan una relación muy obvia con el tema que las agrupa, mientras que otras juegan al despiste: una melena que se mueve con la brisa marina, un hombre practicando el boca a boca, un avión en pleno vuelo, alguien tocando la flauta, globos, el humo de un cigarro, una bandera que ondea, velas de cumpleaños...

Al mismo tiempo, Pound también ha rebuscado en la extensa base de datos del museo madrileño en busca de piezas de su colección que también hagan referencia al aire: desde la pintura de una nube, a una medalla que representa un globo o un espejo junto a instrumentos de viento. En total, veinte piezas, incluidas *Fiesta de toros en el aire*, de Isidro Carnicero, y *Modo de volar*, de los llamados Disparates de Goya. ●

Datos prácticos

Museo Lázaro Galdiano (Serrano, 122). Entradas: 4 y 7 euros

Música al aire libre para abrir los Veranos de la Villa

FESTIVAL

Con el calor, regresan a los 21 distritos de la ciudad los Veranos de la Villa, una completa programación cultural gratuita en la que caben actividades para todos los gustos y edades. El colectivo de jóvenes creadores Bwelke será el encargado de inaugurarlos esta noche, en una experiencia de arte y arquitectura que «condensa en una sola velada un verano entero», según los organizadores, de la mano de una quincena de artistas (21.00 h, Parque de la Cuña Verde de Latina).

El flamenco saldrá a la calle mañana (21.30 h, auditorio del parque de las Cruces de Latina) para reunir a varias generaciones de cantaores, guitarristas y bailaores, llegados de toda España. En *Lasedades del flamenco* participan figuras como Manuel de la Tomasa, María Terremoto, Paco del Pozo, Jaime El Parrón, Nono



La cantante portuguesa Katia Guerreiro. MUSEO DEL FADO

Jero, Paco Vidal, Pepe Habi-chuela, Alba Heredia y Carrete de Málaga. Una hora antes de que comience el espectáculo, se convoca la primera quedada de *Dibuja el verano*.

Para cerrar este primer fin de semana de los Veranos de la Villa, tendrá lugar un concierto de fado (domingo, 21.30 h, auditorio al aire libre del Parque Lineal del Manzanares). La portuguesa Katia Guerreiro, embajadora de este género popular de su país, cantará durante hora y media una selección de éxitos de los diez discos que ha editado y que ya son parte de la historia de la música lusa. ● R. C.

Más información en:

<https://veranosdelavilla.madrid.es>

ADEMÁS

El rock internacional invade la capital

Las mejores propuestas de rock, metal y punk regresan por tercer año consecutivo de la mano del festival Download, que reunirá desde hoy a un total de 53 bandas sobre sus 4 escenarios, entre las que destacan las internacionales Tool, Scorpions y Slipknot. Hasta el domingo, de 17.00 a 3.00 h. Caja Mágica (Camino Perales, 23). Entradas: 75 (día) y 145 (abono) €

Así suena la paz en el Wanda Metropolitano

Las voces de Luis Fonsi, Rosana o Aitana pondrán la música este año al Concierto por la Paz, que además contará con una *live art* de Domingo Zapata, con el objetivo de obtener fondos para la inclusión e integración de los jóvenes y niños. El domingo, desde las 20.00 h. Wanda Metropolitano (avda. Luis Aragonés, 4). Entradas: 30 euros

Otro verano más de cine en Cibeles

Cibeles de Cine arranca mañana con la proyección de la cinta *Free Solo* en su 6.ª edición, que trae además un tributo a 20th Century Fox y los retratos estilo pop de Flore Maquin. Hasta septiembre, en la Galería de Cristal (Montalbán, 1). Entradas: desde 6 euros

Retrato histórico del Parque de Atracciones

El Parque de Atracciones celebra su 50.º aniversario con una exposición histórica de las mejores fotografías, que retratan la diversión y el entretenimiento que ha proporcionado desde el año 1969. Hasta septiembre, en Parque de Atracciones (Casa de Campo). Entradas: desde 27,90 euros

'La Vida Moderna' cierra por todo lo alto

Los humoristas de moda, David Broncano, Quequé e Ignatius Farray pondrán las risas a lo grande en el cierre de su gira teatral *La Vida Moderna Live Show*, a base de su característico humor no convencional, absurdo y lleno de referencias culturales. Hoy, a las 21.00 h. Wizink Center (avda. Felipe II, s/n). Entradas: desde 23,50 euros

Cantajuego celebra sus 15 años haciendo reír

El espectáculo familiar *Super Éxitos*, de Cantajuego, vuelve a Madrid este fin de semana con sus canciones y su mensaje de respeto y colaboración, a través de un repaso de sus 15 años actuando para niños. Mañana y el domingo, 12.00 h. Teatro Nuevo Apolo (pl. Tirso de Molina, 1). Entradas: desde 14 euros

Manuel Carrasco: una voz para un estadio

CONCIERTO

Podría parecer que cuando se comparte una sola cosa entre 50.000 personas puede tocar a poco. Excepto si es una voz. Y eso es lo que ocurre con Manuel Carrasco y su concierto de mañana en el estadio Wanda Metropolitano, a donde llega con su gira *La cruz del mapa* después de abarrotar el Estadio Benito Villamarín de Sevilla. Para cuando acabe el *tour*, el cantante andaluz habrá pasado por 30 ciudades. Pero Carrasco no estará solo sobre el escenario de Madrid,

pues, además de sus músicos habituales, le acompañará una sección de viento y de cuerdas.

Este recital se grabará al completo, para recogerlo en un DVD que saldrá a la venta próximamente. La gira de *La cruz del mapa* lleva una gran escenografía y contará con 120.000 vatios de sonido, 600.000 de luces y 800 móviles. Lo que permite tener múltiples pantallas que protagonizan rotaciones de 360.º y proyecciones 3D. La puesta en escena se completa con 12 láseres y pirotecnia. El escena-



El cantante andaluz Manuel Carrasco. JORGE PARÍS

rio, de 26 metros de ancho y 17 metros de altura, incorpora una pasarela de 28 metros y un gran kabuki (telón que cae) de 24 metros de ancho y 14 metros de altura. Más de 200 personas estarán involucradas en la producción del *show*, que necesita cinco días de montaje y más de 25 tráileres para su transporte. ● I. Á.

Datos prácticos

Mañana, en el Estadio Wanda Metropolitano (Avda. Luis Aragonés, 4). Apertura de puertas: 17.30 h. Inicio: 22 h. Desde 22 euros

TELEVISIÓN

Alaska abre su corazón en una nueva 'Cena con mamá'



La artista aprovecha esta noche la cita con su madre, América, para decirle «te quiero» por primera vez

R.C.
cultura@20minutos.es / @20m

La nueva entrega de *Cena con mamá* reúne esta noche a una de las artistas más carismáticas del panorama musical español, Olvido Gara (Alaska), y a su madre América, a quien homenajeará con un menú mexicano por ser «única» y apoyarle siempre de manera incondicional. Lo elaborará con la ayuda del chef Carlos Maldonado, ganador de *MasterChef 3*. De hecho, Alaska aprovechará esta cita para sincerarse con América, a quien define como «cómplice, amiga y madre», y decirle «te quiero» por primera vez.

Pero, antes de que esto ocurra, la cantante quedará con Cayetana Guillén Cuervo en «Casa Bibiana», la vivienda que perteneció a su amiga la actriz Bibiana Fernández, para hacer un viaje por el pasado y su vida, empezando por su juventud: cuando, con tan

solo 14 años, dio sus primeros pasos en la música actuando en el grupo de punk Kaka de Luxe.

Después de charlar, irán juntas al mercado para conseguir los ingredientes perfectos para preparar su menú. En la casa, el ambiente de risas, bromas y confidencias moverá a la anfitriona a recordar algunos momentos de su infancia. La presentadora descubrirá cómo fue su llegada a España y comprenderá la buena relación que existe entre madre e hija. Alaska también hablará de otra de las personas imprescindibles en su vida, su marido Mario Vaquerizo, a quien besó por primera vez hace 20 años.

Una vez esté todo preparado, Cayetana recogerá por sorpresa a América en su casa, un museo dedicado a Alaska y Mario. La velada terminará con una bonita carta en la que la artista abrirá su corazón, expresando todos esos sentimientos que «muestra» pero que nunca dice, y darle las gracias a su madre por prepararle tan bien ante la vida. ●

Cuándo y dónde

HOY, A LAS 22:10 H. EN LA 1

QUÉ VER ESTE FIN DE SEMANA

VIERNES



CINE '3 generaciones'

LA 1. 23:15 H

Ray (Elle Fanning) es un adolescente transgénero que decide cambiar de sexo. Maggie (Naomi Watts), su madre, debe contactar con el padre de Ray. Dolly (Susan Sarandon), la abuela, no acaba de acostumbrarse...



ACTUALIDAD Equipo de investigación

LA SEXTA. 22:30 H

La gran mentira del pan. El fraude de un alimento básico. 48 horas antes de que entre en vigor el nuevo decreto que regulará su calidad y comercialización, comprueba cómo nos están engañando y desde cuándo.



ENTREVISTA Mi casa es la tuya

TELECINCO. 22:00 H

Bertín Osborne viaja a Miami para entrevistar a José Luis Rodríguez, El Puma. El cantante venezolano explica cómo es su vida en Florida tras superar un doble trasplante de pulmón y recordará su infancia.



ÓPERA 'Tosca'

LA 2. 22:15 H

La 2 culmina la programación especial por el Día Europeo de la Música con una noche dedicada a *Tosca*, la ópera de Giacomo Puccini. A continuación, *This is opera*, con Ramón Gener, dedicado también a esta ópera.

SÁBADO



CINE 'Las aventuras de Tadeo Jones'

CUATRO. 17:35 H

Debido a un malentendido, a Tadeo, un albañil soñador, le confunden con un famoso arqueólogo y le envían en una expedición al Perú a salvar la mítica ciudad perdida de los incas...



DOCUMENTAL La noche temática

LA 2. 23:35 H

Una historia con orgullo. El 28 de junio de 1969 se produjo la rebelión de *Stonewall*, un conflicto violento entre la policía de Nueva York y gays y transexuales que duró varios días y marcó un hito en el movimiento.



LIBROS Crea lectura

LA SEXTA. 10:15 H

Paloma Sánchez-Garnica presenta *La sospecha de Sofía*, una novela de intriga sin perder su sello personal. También, *Siesta es una mujer*, de Lorenzo Silva y Noemí Trujillo, que es el primer caso de la inspectora Mauri.



ANIMALES +Cotas

LA 1. 09:25 H

Espacio presentado por Macarena Berlín sobre mascotas y animales de compañía. Un programa divertido, con vídeos graciosos y consejos del veterinario para hacer mejor la convivencia con nuestras mascotas.

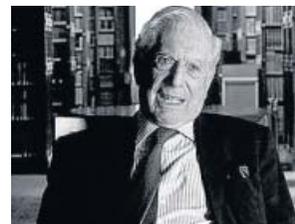
DOMINGO



CINE 'Guardianes de la Galaxia 2'

LA 1. 22:05 H

Los Guardianes deben luchar para mantener unida a la familia mientras resuelven el misterio de los orígenes de Peter Quill. Viejos rivales se convertirán en nuevos aliados y personajes de los cómics acudirán en su ayuda.



RETRATOS Imprescindibles

LA 2. 21:30 H

El documental *Mario y los perros*, dirigido por Chema de la Peña, cuenta el viaje personal e iniciático del Premio Nobel Mario Vargas Llosa, sus vivencias personales. Un recorrido, desde los 10 a los 26 años.



ENTRETENIMIENTO Liarla Pardo

LA SEXTA. 18:00 H

Antonio Resines visita el plató del programa este domingo. Si alguien es historia de nuestro cine es el invitado de Cristina Pardo y de eso hablará el actor, que acaba de codirigir el documental *Historia de nuestro cine*.



SERIE El secreto de Feriha

NOVA. 20:00 H

Feriha vive con su familia como inquilinos en el sótano de un lujoso edificio de un barrio de clase alta de Estambul. Obtiene una beca para estudiar en una universidad privada y pasa a ser el centro de atención...

HORÓSCOPO

Por Amalia de Villena

Aries Desde hace días llevas un ritmo vertiginoso: no te da tiempo ni a respirar y ahora necesitas descansar para volver a coger las riendas de tu vida. No hagas un drama hoy por algo que no será tan importante.

Tauro A veces piensas que te gustaría tener pareja, pero luego te convences de que estás muy bien solo. Tienes bastante miedo a lo que pueda suceder y también temes intimar con alguien y abrirte a él.

Géminis La mañana transcurrirá sin imprevistos, pero por la tarde alguien te dará un pequeño disgusto que podría causarte quebraderos de cabeza innecesarios. Necesitas descansar, dormir y no preocuparte.

Cáncer Por más que te esfuerces hoy no te dará tiempo a hacerlo todo. Selecciona tus prioridades y no digas que sí a cosas que en realidad quieres decir no. Puede que las cosas no salgan como tú habías deseado.

Leo Te equivocarás de lleno al juzgar a una persona de tu trabajo que realmente no estará actuando como tú pensabas en un principio. A veces las cosas no son como parecen. Trata de mirarle con otros ojos.

Virgo Es esencial que continúes practicando deporte y que no te dejes llevar por la pereza hoy, pues si te rindes ahora que estás afianzando el hábito luego te resultará mucho más difícil retomarlo.

Libra Después de una semana intensa a todos los niveles se acerca un fin de semana espectacular en el que habrá tiempo para todo. Disfruta y vive el momento presente, no te preocupes por el futuro y ábrete.

Escorpio El caos, las prisas y el desorden podrían amargarte el día a menos que tomes las medidas adecuadas. Debes poner de tu parte para organizarte y disciplinarte o te encontrarás con un problema.

Sagitario Alguien te recomendará por un acto de generosidad que tuviste hace unos días y entonces tú sabrás que hiciste lo correcto. No dejes de escuchar la voz interior que te impulsa a actuar.

Capricornio Te sentirás incomprendido por la forma en la que todos tus compañeros abordarán un asunto laboral que tú ves de otro modo. Lo mejor es que aceptes lo antes posible que no te van a dar la razón.

Acuario Una persona de tu familia se enfadará hoy contigo de una forma injusta, pero es preferible que no entres al trapo y que le dejes que haga lo que quiera. Tal vez haya algo de verdad en sus palabras.

Piscis Hoy te sentirás algo triste por el curso de algunos acontecimientos que no se desarrollarán como tú esperabas. Disfruta de los pequeños momentos que te brinda el presente y trata de relativizar los malos.

MÁS SERVICIOS EN 20MINUTOS.ES

- Resultados de todos los sorteos en 20m.es/sorteos
- Previsión del tiempo nacional e internacional en nuestra app gratuita tiempoytemperatura.20m.es/moviles.
- Los mejores códigos descuento y cupones en descuentos.20minutos.es
- Productos seleccionados para nuestros lectores en tienda.20minutos.es

🎁 | HOY FIRMA

Carmelo Encinas

Un país de viejos

El día de su macroboda Sergio Ramos manifestaba públicamente la felicidad suprema que tanto para él como para Pilar Rubio suponía el ver a sus hijos participar en la celebración. El hecho de que el jugador madridista, que no es precisamente un revolucionario, lo expresara en esos términos indica hasta qué punto se contempla como algo normal el que una pareja tenga los hijos antes de casarse y no a la inversa. Ello supone un cambio de mentalidad considerable sobre el significado tradicional del matrimonio y su utilidad, un compromiso que ya muy pocos firman sin un largo periodo de convivencia previa para estar lo más seguros posible de lo que se hace.

Según las proyecciones, en 2050 habrá seis jubilados por cada diez trabajadores en activo

La estadística ofrece motivos para el recelo de los contrayentes porque, según los datos oficiales, España registra una de las tasas de rupturas más altas de Europa con un promedio de solo cuatro de cada diez matrimonios resistiendo los embates de la convivencia. La nupcialidad cae de forma vertiginosa y aunque cada vez se tienen más hijos fuera del matrimonio (casi la mitad de los nacimientos se producen en esa circunstancia), la mayoría de la gente se casa para tener descendencia.

En general, las parejas son plenamente conscientes de que ningún contrato matrimonial, sea por el rito o la fórmula que sea, les compromete tanto como la firma de una hipoteca y el concebir hijos. Dos decisiones que, en la actualidad, no parecen ofrecer muchos alicientes a juzgar por las últimas cifras sobre natalidad que ha publicado el Instituto Nacional de Estadística. Que en la última década los nacimientos hayan caído en nuestro país un 30% resulta tan alarmante que debería ocupar la primera línea de nuestras preocupaciones. Las mujeres solo tienen 1,25 hijos de media

cuando habrían de superar los dos alumbramientos por férmina para mantener el pulso demográfico de una generación.

El declive de la fecundidad lleva emparejado el incremento de la edad en que se tiene el primer vástago y que, según el último registro, ya sobrepasa la media de los 31 años. Esta deriva conlleva un envejecimiento de la población que, de no frenar pronto su galopada, en poco más de una década será prácticamente inmanejable. Las proyecciones que España ha enviado a Bruselas indican que en el 2050 habrá seis jubilados por cada 10 trabajadores en activo, lo que complicaría sobremanera la sostenibilidad del sistema de pensiones. El nuestro será probablemente en unos años el lugar de Europa con mayor esperanza de vida gracias, en buena medida, a la universalidad de un sistema público de salud que será igualmente sobrecargado y muy difícil de sostener con una población anciana.

Evitar semejante escenario solo tiene dos recetas posibles: aumentar los estímulos a la natalidad con medidas más variadas, rotundas y eficientes de las vigentes, y abrir las puertas a una inmigración controlada y productiva. Hay que transmitir a la sociedad la gravedad del problema y conseguir la implicación de las instituciones y las empresas en su conjura. Todos queremos vivir mucho, pero nadie quiere un país de viejos. ●

Carmelo Encinas es director de Opinión de 20minutos



🔔 | COLUMNA

Madrid, música y orgullo



Por David Moreno
Periodista

Como un joven provinciano recuerdo a la perfección el gran impacto que supuso para mí mudarme a Madrid. Tenía 17 años, comenzaba una nueva vida, mi vida, la mía de verdad. Ni la que habían elegido para mí ni la que esperaban. Hice lo que me dio la gana y apoyado por mis padres.

Aunque echaba (mucho) de menos La Rioja, desde que puse mi primer pie en la capi no me perdí ni un concierto. Todas las semanas tenía alguno al que ir. Que si un acústico en el Chesterfield Café, otro en Madrid Rock o Galileo, un *showcase* en la sala Cool... siempre había algo. Madrid era música.

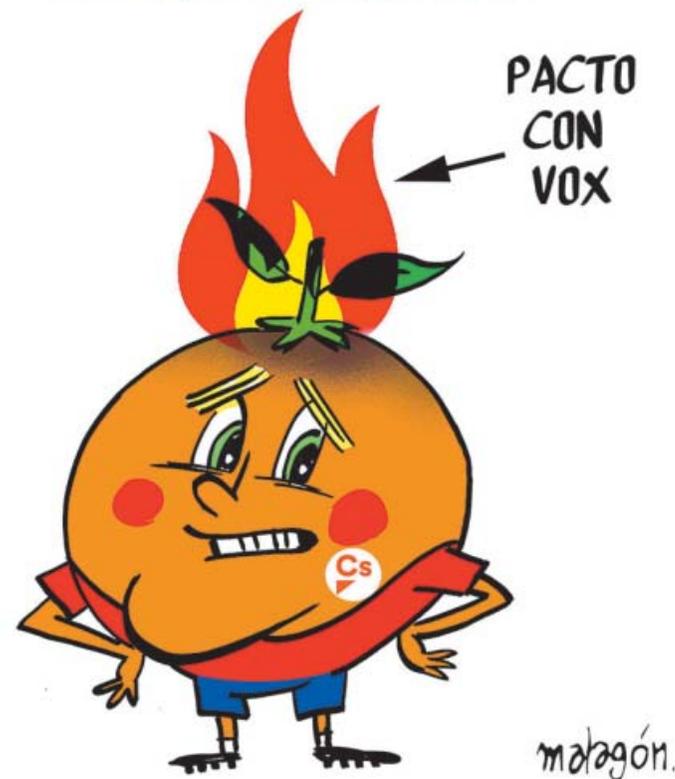
Una de las cosas que más ilusión me hacía vivir era el Orgullo. Una semana de reivindicación y fiesta, un momento de disfrute y mucha música. Porque, ¿qué sería del Orgullo LGTB sin música? Recuerdo a Alaska subida en una carroza en la manifestación y a mí llevando una camiseta de las Spice, tengo en mi mente las actuaciones de Tamara (la mala) y otras de artistas como Kylie Minogue, Chenoa o la eurovisiva Eleni Foureira. Guardo con cariño mis momentos como cantante actuando en la Plaza de España o la Puerta del Sol ante un público entregado, pese a que casi nadie se sabía mis canciones.

Son muchos y muy buenos los recuerdos que tengo del Orgullo, y tengo pensado generar más porque para mí el Orgullo es música, y más este año que su madrina es Mónica Naranjo. Es la posibilidad de reivindicar el amor y de hacerlo con banda sonora sin que importe si la canta Leticia Sabater, un *triumfiteo* o Melanie C o la *spice girl* deportista, que actuará el próximo viernes. Ames a quien ames, si amas la música, amarás la del Orgullo porque es la de la diversidad y la integración. La de bailar sin complejos y amar sin límites. ●

📍 | DE MÁLAGA...

... A Málaga

OLA DE CALOR ALERTA NARANJA



🔊 | NOS DICEN LOS LECTORES

Pseudofilántropos

He leído que 19 multimillonarios estadounidenses desean pagar más impuestos. Quieren que se cree un impuesto federal del 1% para las familias más acaudaladas. Cuando leí la noticia, la primera reacción fue de sorpresa por raro y extraño. Después me invadió un fuerte sentido de culpabilidad al pensar que quizá los ricos no eran tan avaros como yo pensaba. Y, más tarde, llegué a la conclusión de que en esta generosa propuesta tenía que haber gato encerrado. Y efectivamente lo hay. Lo que encierra la propuesta no deja de ser una maniobra artera para seguir aumentando las deducciones de sus impuestos. Si los ricos nunca han sido tan ricos y nunca han estado tan bien vistos, a lo mejor es que sus fundaciones y sus gestos filantrópicos —que tanto gustan a la gente— esconden procedimientos cuestionables que les permiten enriquecerse de forma desmedida. *Pedro Serrano, León*

📧 Escríbenos a lectores@20minutos.es

Las cartas no deberán superar los 800 caracteres (espacios incluidos). 20minutos se reserva el derecho de editar o extraer los textos.

🐦 | EN TWITER

¿Cómo ha consentido Colau que el Ejército venga a Cataluña a apagar un incendio? [@catalanagarrapa](https://twitter.com/catalanagarrapa)

Estoy en el Prado y si me dieran una chaquetilla no diría que no. Elegí mal los lugares donde pasar la ola de calor. [@MariaMayrit](https://twitter.com/MariaMayrit)

Pues Otegi está quedando en ridículo. Maravilloso que se le esté entrevistando. [@alvaritoj](https://twitter.com/alvaritoj)

Salen más famosos en la lista de morosos de Hacienda que en el ¡Hola! [@DaniBordas](https://twitter.com/DaniBordas)

Como Neymar vuelva al Barça me pillo el cabreo del año. [@rala_xh6](https://twitter.com/rala_xh6)



Una publicación de
20 MINUTOS EDITORA, S. L.



Directora
Encarna Samitier
Director de Opinión
Carmelo Encinas
Subdirectores
Jesús Morales y Raúl Rodríguez
Redactores jefe
Pablo Segarra y Álex Herrera
Redes **José Mª Martín Camacho**

Primer diario con licencia Creative Commons. Queremos que te sientas libre de copiar, distribuir y usar nuestro trabajo. Lee nuestras condiciones de copia en 20minutos.es

EDITA
20 Minutos Editora, S.L.

PUBLICIDAD (BLUEMEDIA): **Hortensia Fuentes** (directora general), **Gabriel González** (director Madrid), **Mercè Borastero** (directora Barcelona) y **Rocío Ortiz** (directora Andalucía). Tel.: 91 701 56 00

Coordinación y Tráfico **Rafael Martín Marketing** **Álvaro Fernández-Villa**. Operaciones **Héctor Mª Benito**. Administración **Luis Oñate**

Madrid Condessa de Venadito, 1. 28027 Madrid. Tel.: 91 701 56 00

Valencia Xàtiva, 15. 46002 Valencia. Tel.: 96 350 93 38

Barcelona Plaza Universitat, 3. 08007 BCN. Tel.: 93 470 62 50

Andalucía Plaza del Duque, 1. 41002 Sevilla. Tel.: 95 450 07 10

20minutoseditora@20minutos.es
Imprimen **Impresa Norte, S.L.U.** **Bermont, Inicativas y CREA**
Depósito Legal: M-10774-2012

RESERVANDO HASTA EL 30 DE JUNIO. Precios "desde" por persona y estancia en cabina doble interior, en régimen de todo incluido. Tasas de embarque: 220 € cargo por servicio y administración; 77€ por persona y gastos de gestión; 16 € por reserva no individual. Donde indicado, incluye vuelos en clase turista desde Madrid o Barcelona. 5% de Tarjeta Regalo de El Corte Inglés aplicable sobre el valor del sobrecruce. No aplica para reservas de 15 días o menos. Precios de salida: Niños gratis o con grandes descuentos y 3ª y 4ª pasajero; consulta descuentos aplicables según itinerario. Si encuentras un precio mejor, te lo igualamos. Viajes El Corte Inglés te garantiza el mejor precio disponible en el momento de efectuar tu reserva. Consulta condiciones. Precios y promociones no válidas para Grupos y no acumulables a otras ofertas y promociones en las mismas fechas y salidas. Consulta condiciones. Plazas limitadas. Regalo de Google Home Mini: válido para reservas hasta el 30 de septiembre, superiores a 1.000€, consulta condiciones y proveedores asociados a esta promoción. Pago en 3 meses: con tu Tarjeta de Compra El Corte Inglés. Financiación ofrecida por Financiera El Corte Inglés, E.F.C., S.A. y sujeta a su aprobación. Consulta condiciones y planes de financiación en Viajes El Corte Inglés. C.I.C.MA 59. HERMOSILLA 112 - MADRID.



pullmantur | **cruceros**
cruceros | **como somos**

todo incluido.

- ✓ La mejor gastronomía.
- ✓ Primeras marcas. Bebidas ilimitadas.
- ✓ Gran variedad de actividades.
- ✓ Gimnasio y clases de fitness.
- ✓ Espectáculos. Música en vivo.
- ✓ Programa infantil.

5 Maravillas del Mediterráneo

Somos los únicos que te llevamos a Roma, Nápoles y Florencia.



339€

8 días | 7 noches
a bordo del Buque Sovereign

Salidas desde Barcelona

De junio a noviembre 2019



Google Home Mini

Llévate un **Google Home Mini de regalo** al contratar tu viaje y el Asistente de Google te ayudará a pasar un verano de cine

Fiordos del norte

Contamos con el reconocimiento al mejor itinerario de fiordos.



999€✈

8 días | 7 noches
a bordo del Buque Zenith

Salidas desde Malmö o Trondheim

De junio a agosto 2019

Vuelos y traslados incluidos



Niños gratis o con grandes descuentos



Si encuentras un precio mejor ¡te lo igualamos!



Todo incluido en bebidas



Hasta 50% de descuento



Pago en 3 meses



5%
Tarjeta Regalo de El Corte Inglés

Financia tus viajes en:
WEB | AGENCIA | TELÉFONO

902 400 454
viajeselcorteingles.es



VIAJES El Corte Inglés
Una sonrisa de ida y vuelta