

20 minutos

MADRID JUEVES, 19 DE SEPTIEMBRE DE 2019. AÑO XX, Nº 4472
www.20minutos.es



SATURNO, EL PLANETA
PRECIOSO Y PERFECTO

PÁGINA 9

Los candidatos inician la campaña con duros ataques en el Congreso

Un día después de confirmarse la repetición electoral, la sesión en el Congreso se convirtió en un 'todos contra Sánchez y Sánchez contra todos', acusándose unos a otros de haber provocado la convocatoria del 10-N.

PÁGINA 5



LUZ GABAS:
«HAY UNA NECESIDAD
ESPIRITUAL DE CONECTAR CON
NUESTROS ANTEPASADOS»

La escritora oscense, autora de Palmeras en la Nieve, presenta su cuarto libro, 'El latido de la tierra' una novela sobre el apego a un origen y la España olvidada.

PÁGINA 16

SEGURO DE COCHE

SEIS MESES GRATIS

APÚNTATE AL SEÍSMO.
902 123 228

Una compañía bankinter. lineadirecta.com

Descuento equivalente al 50% de la prima del seguro anual. Promoción sujeta a normas de suscripción de la compañía. Consúltelas en www.lineadirecta.com

ESL IDIOMAS EN EL EXTRANJERO

www.esl.es

Cursos de idiomas en todo el mundo
¡Una experiencia que te cambia la vida!

Barcelona 93 343 78 44 Bilbao 946 66 81 70 Madrid 91 115 04 41 Sevilla 95 410 42 97 Valencia 96 328 70 99



Almeida ejecutará en 2020 la reforma de 11 plazas vulnerables

EN LA PERIFERIA DE MADRID Las obras serán en Lucero, Remonta, Barajas, Carabanchel...
CAMBIO El proyecto de reforma original, de Carmena, «era un desastre», según el Consistorio

PÁGINA 2



#champions



CARA Y CRUZ

La primera jornada de la Champions resultó trágica para el Real Madrid, que fue goleado por el PSG (3-0). Mientras, el Atlético remontó a la Juventus para terminar empatando (2-2). PÁGINA 12 Y 13



FOGONAZOS
ISABEL SERRANO



Menores ante el terror. Cada crimen machista nos desgarrá, pero cuando el asesinato es ante los hijos, el dolor el superior. ¿Qué puede ser más cruel para un niño que ver cómo matan a mamá? Los menores son además un simple número en los recuentos porque el bloqueo político ha impedido desarrollar el punto del Pacto de Estado sobre las «víctimas indirectas». Un motivo más para que mañana tiñamos la calle de violeta. ●

Detenida por saltar al vacío con su hija de 2 años

PÁGINA 8

Madrid estudia el soterramiento de la Gran Vía

PÁGINA 3

Mercedes Milá vuelve para «hacer palpar»

PÁGINA 18

#TragediaAérea



2 MUERTOS TRAS CAER UNA AVIONETA MILITAR/PÁG. 7

#Plazasperiferia

Almeida ejecutará en 2020 las obras que proyectó Carmena en once plazas

EL AYUNTAMIENTO

modificará el diseño tras tachar de «desastre» los proyectos iniciales **MANTENDRÁ** las mejoras en todos los barrios que seleccionó el anterior equipo **LA PREVISIÓN** es que los trabajos comiencen en 2020 tras revisarlos con los vecinos

ENTRE LAS PLAZAS

beneficiadas están la Vaguada, Remonta, Puerto de Canfranc y Lucero, entre otras



La Plaza de los Misterios, en Ciudad Lineal, tendrá mejoras en 2020. JORGE PARIS

FCO. PELAYO

cuenta@20minutos.es / @cuenta

El Ayuntamiento de Madrid iniciará el próximo año la reforma de las 11 plazas vulnerables de la periferia (fuera de la M-30) que tenía previsto adecuar el anterior Gobierno de Manuela Carmena y cuya tramitación se retrasó para que los proyectos fuesen revisados por los nuevos gestores, como adelantó **20minutos**. Así lo aseguró este miércoles en comisión de Desarrollo Urbano y de Obras y Equipamiento la delegada de Obras, Paloma García Romero, en respuesta

a una pregunta del portavoz de Más Madrid en la comisión, José Manuel Calvo.

«No vamos a frenar la remodelación de las plazas sino que vamos a poner orden en el desastre que usted dejó —en referencia a Calvo, anterior delegado del área de Desarrollo Urbano Sostenible—. Vamos a hacer un proyecto adecuado con los vecinos y las Juntas de Distrito. Y por supuesto lo dotaremos económicamente probablemente a través de las IFS (Inversiones Financieramente Sostenibles) de 2020. Pero antes es imposible llevarlas adelante»,

afirmó García Romero, confirmado así que las mejoras llegarán a las plazas, pero que los proyectos de Carmena se quedarán en un cajón.

La edil del Partido Popular justificó la decisión argumentando que en algunos de los proyectos elaborados por el Ejecutivo de Carmena se ha encontrado con «problemas de tramitación urbanística» (se necesitan realizar planes especiales en cuatro de ellos), en otros con «problemas de transporte y movilidad» e incluso con la oposición de las Juntas de Distrito «como en el caso de Hortaleza, Barajas

y Fuencarral-El Pardo». «Hemos intentado llevar el expediente hacia delante, pero la asesoría jurídica nos lo ha devuelto con una serie de requisitos que hay que cumplir», añadió.

Más Madrid, formación heredera de Ahora Madrid, tenía la intención, si gobernaba, de licitar en estos meses los proyectos para la rehabilitación de estos espacios. Pero el actual Consistorio de PP y Cs frenó y, como consecuencia, retrasó su tramitación.

Estos proyectos habían sido elegidos por más de 45.000 ciudadanos tras un concurso

TEMAS PENDIENTES

De Chueca a Entrevías

Plaza Zerolo. La delegada de Obras y Equipamientos indicó que la Junta de Centro votó en contra de la reforma planteada por Carmena para esta plaza situada en Chueca y que fueron los vecinos los que pidieron que se frenara la reforma.

Polideportivo Cuatro Caminos. Paloma García Romero abogó por la colaboración público-privada para la instalación. Dijo que, según la encuesta de satisfacción sobre los servicios deportivos 2017-2018, los cuatro mejor más valorados son los de gestión indirecta.

Licitaciones pendientes. Calvo preguntó a García Romero por el futuro de proyectos que están en licitación, como la Unidad Integral de la calle Arequipa, la ampliación del centro social de Entrevías o el edificio multifuncional de la calle Fúcar. El edil de Más Madrid no obtuvo respuesta al no haber réplica.

El PSOE irá a la justicia si no se recurre la venta de pisos a fondos buitres

El Grupo Municipal Socialista irá a la Justicia si antes del 27 de septiembre —cuando finaliza el plazo acordado por mayoría del Pleno— el Gobierno municipal de PP y Cs no recurre ante el Tribunal Supremo la sentencia que exoneraba a la exalcaldesa Ana Botella y a seis concejales de su Junta de Gobierno por la venta de miles de viviendas públicas a fondos buitres. Lo confirmó ayer el portavoz de Desarrollo Urbano del PSOE, Mercedes González, que definió como «decisión muy peligrosa» la de cesar a la directora jurídica de la EMVS, que era la persona que mejor conocía el asunto. ●

20'

Más de diez millones para mejorar los túneles de la capital

El Ayuntamiento de Madrid ha destinado más de 10 millones de euros a un plan de mejora de los túneles de la capital, informó ayer en la comisión de Obras y Equipamientos la delegada del área, Paloma García Romero. El plan se puso en marcha en verano con la mejora de 14 túneles con un desembolso de 1,8 millones.

Se retrasa la regulación de los pisos turísticos

El delegado de Desarrollo Urbano de Madrid, Mariano Fuentes, anunció ayer que retrasarán la regulación de las viviendas turísticas en Madrid hasta que se aclare el «nubarrón jurídico» tras la interposición de hasta 21 recursos.

Vox sugiere que la Policía de Ciudad Lineal se ubique en La Dragona

El edil de Vox Fernando Martínez Vidal sugirió ayer que la Unidad Integral de Policía de Ciudad Lineal se ubique en la casa ocupada de La Dragona cuando «se desaloje a los delincuentes».

Herido grave tras explotar el soplete

Un hombre de 37 años resultó ayer herido grave por quemaduras en la cara al deflagrar el soplete con el que trabajaba en una empresa de Arroyomolinos, informó un portavoz de Emergencias Comunidad de Madrid 112.

LAS FRASES

«Vamos a hacer un proyecto adecuado con los vecinos y las Juntas de Distrito»

«Esperemos que Madrid no se quede sin estas inversiones, que son necesarias»

PALOMA GARCÍA ROMERO
Delegada de Obras y Equipamientos



JOSÉ MANUEL CALVO
Portavoz de Desarrollo Urbano de Más Madrid

MADRID

El Consistorio estudiará el soterramiento de la Gran Vía

Vox reclama un túnel y Almeida pedirá un informe de coste y viabilidad. El decano del Colegio de Industriales sugiere otras ideas

BELÉN SARRIÁ

belen.sarria@20minutos.es / @belen_sarria

Madrid está en obras. Tras el anuncio de que Sol y sus alrededores serán peatonales, el Ayuntamiento de Madrid confirma que en los próximos meses estudiará el soterramiento de la Gran Vía.

Tal y como explicó ayer la delegada del área de Obras y Equipamientos, Paloma García Romero, el Consistorio convocará un «concurso público y abierto» para analizar la viabilidad técnica y económica de la emblemática calle.

Con ello cumplirían con el acuerdo firmado con Vox por el que piden al PP transformar el mayor punto turístico y comercial en «una vía de circulación alternativa y aparcamiento subterráneo», según dicta el punto 44 del pacto.

Pero, ¿es posible soterrar la Gran Vía? «En infraestructuras todo es factible, es cuestión de tiempo y dinero», explica el vicedecano del Colegio de Ingenieros de Caminos de Madrid, Rafael Magro. «No sé si es viable o no, pero en caso de que sí, sería un proyecto grandísimo,



Tráfico en la Gran Vía, visto desde el inicio de Princesa. J. PARIS

porque la Gran Vía nació con la idea de unir Alcalá con la carretera de la Coruña y ahora son otras las necesidades de esa calle», apunta.

El decano del Colegio Oficial de Ingenieros Industriales de Madrid (Coiim), César Franco, asegura que la solución no está en realizar un concurso estándar que desglose las cifras que conllevaría trasladar todo el tráfico al subterráneo. «Habría que convocar un concurso de ideas para ver qué otras opciones hay antes de ponerle un precio al soterramiento del 100%

de la Gran Vía», opina. Por ejemplo, «bajar solo dos carriles» o «instalar un túnel como salida rápida desde Madrid hacia la M-30», explica. Desde el gobierno municipal son «conscientes de las dificultades técnicas que supondría el informe», pero confirman que «no tienen problema en estudiarlo». Sin embargo, mientras el coste económico de un *dossier* de estas características es muy elevado —el Ayuntamiento no ha detallado la cifra—, el del concurso de ideas es muy reducido, según Franco. Otra pieza fundamen-

REACCIONES

«Soterrar la Gran Vía es un grandísimo proyecto siempre y cuando sea viable. Podría ser una de las calles más largas y peatonales del mundo»

RAFAEL MAGRO

Vicedecano del Col. de Ingenieros de Caminos de Madrid

«La M-30, las obras de Serrano o la peatonalización de Preciados beneficiaron a los comerciantes»

MIGUEL GARRIDO DE LA CIERVA

Presidente de la patronal madrileña CEIM

«Es una obra cara, innecesaria y absurda que en vez de resolver problemas generaría aún más

JOSÉ MANUEL CALVO

Concejal de Más Madrid

tal que echa en falta en el proyecto es la participación ciudadana. «Debe contar con el apoyo de los comerciantes y de los vecinos», asegura el Coiim.

El presidente de la Confederación Empresarial de Madrid (CEIM), Miguel Garrido de la Cierva, está de acuerdo. Siem-

pre y cuando el proyecto sea «consultado y no ejecutado», como les ocurrió con Madrid Central en la etapa de Carmena, apoyarán el estudio. «Madrid tiene que aspirar a ser una ciudad moderna y vanguardista», explica. Para la CEIM cualquier proyecto ambicioso para la ciudad es digno de estudio, siempre y cuando «se evalúen sus costes» y «se hable con los afectados». Porque las obras de infraestructuras pueden resultar positivas para los comerciantes, como ocurrió con la M-30, las obras de la calle Serrano o la peatonalización de Preciados, apunta Garrido. La Plataforma de Afectados por Madrid Central también está «abierta a que se estudie, explore y trabaje en aquellos proyectos que puedan aportar nuevos puntos de vista en la capital española».

En cambio, Más Madrid considera «un despropósito» soterrar la Gran Vía. No se muestran sorprendidos «visto que el mismo día que el alcalde prometió peatonalizar la Puerta del Sol, dijo que quería abrir el centro para que entren más coches», asegura su concejal José Manuel Calvo. Por eso el partido intentará que «se imponga la racionalidad», apunta. ●

Los pesos pesados de la flota SIXT.

(Reserva ya en tu agencia de Viajes El Corte Inglés más cercana)

SIXT
rent a car



31€/día

Incluye:

- Kilometraje incluido 100 km/día.
- Cobertura daños y robo incluida.
- Franquicia según categoría de 800€ hasta 950€.

Con un precio por kilometraje extra de 0,20€/km.



VIAJES **El Corte Inglés**

Una sonrisa de ida y vuelta

MADRID

LA FALTA DE PERSONAL EN METRO GENERA MÁS ESPERAS Y SATURACIÓN

Los sindicatos denuncian una «merma escandalosa de la plantilla» y Metro admite que hay «cosas que mejorar»

PABLO RODERO

pablo.rodero@20minutos.es / @pablordero

El verano en Metro ha estado marcado por las quejas de usuarios por los retrasos y aglomeraciones en los andenes, con las frecuencias entre trenes superando incluso los 10 minutos en algunas líneas. A las protestas de los viajeros se ha unido ahora la de los trabajadores, que denuncian una falta endémica de personal en todos los puestos, que se agudiza especialmente entre los maquinistas. «En diciembre de 2016 éramos 6.500 empleados, de los cuales, 1.900 maquinistas, a fecha de hoy somos 7.000 empleados y no llegamos a los 1.700 maquinistas», explica Francisco Javier del Llano, presidente del comité de empresa de Metro. «Se nos olvida que somos una empresa que transporta viajeros y lo que estamos viendo en los últimos años es que cada vez hay más empleados, pero menos carritos».

El Gobierno de la Comunidad, el responsable del 100% de Metro desde 2012, ha anunciado este mes la incorporación de 100 nuevos conductores, un número que Del Llano considera «completamente insuficiente». Mediante un comunicado en

el que convoca a una manifestación, el comité de empresa de Metro alerta del «grave estado» del suburbano madrileño, que ha sido «concienzudamente planificado por los responsables políticos y directivos de Metro y siguen profundizando sus planes destructivos para aumentar el desastre el año próximo».

La gestión de Metro de Madrid recayó desde la formación del nuevo Gobierno regional en Ciudadanos, bajo la Consejería de Transportes, Movilidad e Infraestructuras encabezada por el expresidente popular Ángel Garrido. El nuevo Ejecutivo ha

EL APUNTE

Manifestación de Cibeles a Sol

Los comités de empresa de Metro y EMT han convocado para hoy a las 19.00 h una manifestación desde el Ayuntamiento al Gobierno de la Comunidad «en defensa del transporte público como derecho social», coincidiendo con la celebración de la semana europea de la movilidad.

decidido poner al frente de la empresa a Rafael Prieto, que el vicepresidente Ignacio Aguado alabó por «destapar los escándalos de corrupción del Canal de Isabel II». Según fuentes de la Consejería, que tachan al manifiesto del comité de «no corresponderse con la realidad», el nuevo equipo planea hacer un «análisis de la situación actual de Metro, tanto desde el punto de vista económico-financiero como operativo y, a la luz de este análisis, se adoptarán las medidas necesarias, con una visión a medio y largo plazo».

Desde el comité de empresa consideran que están haciendo «los deberes que no está haciendo Metro» de cara a los próximos meses. «Ahora llega el invierno y va a haber protocolos anticontaminación. Vas a decirle a la ciudadanía que coja el transporte público y Metro de Madrid no está a día de hoy preparado para absorber todo eso. Nosotros pedimos que, antes de que pase, se ponga una solución», declara Del Llano.

Los sindicatos se muestran, de momento, receptivos y dispuestos a dar un «margen de confianza» al nuevo equipo de cara a la negociación del nuevo convenio —el actual expira en enero—, aunque, desde el comité, advierten de que «si no hay voluntad, tendremos que seguir con las movilizaciones y, seguramente, más contundentes y con paros». ●

Aguado ve «complicada» una rebaja fiscal en 2020

El vicepresidente de la Comunidad de Madrid, Ignacio Aguado, afirmó ayer que al Gobierno PP-Cs le resultará «complicado» rebajar los impuestos en el primer tramo de la legislatura, una de las principales promesas electorales. «No estamos en condiciones», aseveró.

Aguado achacó esta circunstancia a la «incertidumbre» económica que ha generado en

la Comunidad el hecho de que el Ejecutivo central no haya ingresado a la región los 1.237 millones de euros que le corresponden de la financiación autonómica. «Pedro Sánchez está estrangulando a la Comunidad», dijo el vicepresidente.

Aguado explicó que la ausencia de la transferencia también complica la elaboración de los presupuestos de 2020. «Es muy complicado elaborarlos si no sabemos de cuántos ingresos podemos disponer», señaló, a la par que pidió «un gesto mínimo de responsabilidad» al Gobierno central para solventar el problema de la financiación. ● **M. T. F.**

20"

Ayuso critica que «la primera acción» de Cs sea apoyar Avalmadrid

La presidenta de la Comunidad de Madrid, Isabel Díaz Ayuso, criticó ayer que «la primera acción política» de Cs sea «unirse a las tesis» de PSOE y Más Madrid y apoyar la comisión de investigación de Avalmadrid.

La Comunidad estudia la reducción de horas lectivas para docentes

El consejero de Educación y Juventud de la Comunidad de Ma-

CASOS REALES

Eva Pedrero «El número de agresiones verbales y físicas está aumentando»

Taquillera (jefa de sector), 41 años.

“ Hay un personal muy escaso y hay estaciones donde no hay nadie, lo que da una mala imagen al servicio». Cuando los usuarios se acumulan en los andenes, los jefes de sector, como Eva, tienen que



participar en los dispositivos de aglomeraciones, dejando vacíos sus puestos y arriesgando incluso su integridad física. «La gente paga religiosamente su abono transporte y es un pastizal para el mal servicio que se está dando ahora mismo y lo pagan con los que ven. Las agresiones verbales, insultos y amenazas e incluso agresiones físicas han crecido porque la gente está pagando por un servicio público que es denigrante».

Juan de la Cruz «Hay trabajadores que compran sus propias herramientas»

Oficial de talleres, 57 años.

“ Falta inversión, tenemos que dejar trabajos a medias porque no tenemos los repuestos necesarios y hay compañeros de nuevo ingreso que, como tardan mucho tiempo en



entregarles sus herramientas de trabajo, han tenido que comprarlas en una ferretería». De la Cruz calcula que más de la mitad de los trabajos de mantenimiento se encuentran externalizados y, según denuncia, bajo escasa o nula supervisión. «Lo que hacen es disfrazar datos para mostrar al consorcio que todas las instalaciones están al 100% cuando no es cierto, lo que conlleva que pueda haber un accidente grave».

Ángel López «Metro está estafando a los viajeros que han pagado su abono»

Maquinista, 36 años.

“ El principal problema es la falta de personal y esto conlleva otros problemas. Cada tren carga más y la gente espera más en el andén y te recibe con un poquito más de mala leche. Todo esto genera



problemas y estrés». Según datos del Sindicato de Maquinistas, el 80% de las sanciones de Metro van para este colectivo. «A la mínima, hay sanción. Te llegan a presionar hasta tal punto que hay gente que no quiere venir a trabajar. Metro está incumpliendo con sus trabajadores y con los ciudadanos, porque no ofrece el 100% del servicio, sino del 80% o 70% y ahí están estafando al viajero, que ha pagado por un 100% del servicio».

drid, Enrique Ossorio, dijo ayer que se está estudiando cómo aplicar la recomendación del Ministerio de Educación de reducir las horas lectivas para los docentes hasta las 23 horas semanales en Educación Infantil, Primaria y Especial y las 18 horas en Secundaria y FP.

La presidenta matiza que no se ha planteado cerrar Telemadrid

La presidenta de la Comunidad de Madrid, Isabel Díaz Ayuso, apuntó ayer que no se ha planteado cerrar la cadena de televisión pública Telemadrid y solo le pide «austeridad y control con las cuentas».



Nueva flota de coches eléctricos del Canal

La nueva flota de coches eléctricos de Canal de Isabel II reducirá en un 30% las emisiones contaminantes a la atmósfera ya que los 69 vehículos de los que dispone evitarán más de 124 toneladas de dióxido de carbono (CO2) al año. FOTO: COMUNIDAD DE MADRID

#Elecciones

PP, Cs y UP culpan a Sánchez del 10-N en un bronco último Pleno

EL CONGRESO vive su última sesión de control al Gobierno antes de su disolución, el próximo lunes

SÁNCHEZ Y CASADO se enzarzan en un cruce de acusaciones sobre la responsabilidad de la repetición electoral

RIVERA mantendrá el 'no' a Sánchez y ofrece al PP pactar en un mes un Gobierno si el 10-N les dan los números

UNIDAS PODEMOS carga contra el presidente por rechazar la coalición y preferir a «su querido Rivera»

BATET: «Fuimos elegidos para representar a los españoles. No lo hemos conseguido»

CLARA PINAR
clara.pinar@20minutos.es / @Clara_Pinar

El Congreso echó ayer el cerrojo a la actividad ordinaria con la última sesión de control al Gobierno en funciones antes de que el lunes el rey firme el decreto de disolución de las Cortes y la convocatoria de las elecciones del 10-N. En su último día, PSOE, PP, Ciudadanos y Unidas Podemos se lanzaron, ya sin disimulo alguno, a la campaña electoral desde los escaños y los pasillos de la Cámara.

El peor parado fue Pedro Sánchez, a quien todos los partidos responsabilizaron de que haya que volver a las urnas. Un diputado de izquierdas resumía el panorama advirtiendo de que tras la investidura fallida de julio «los culpables llevaban coleta». Ahora, añadió, «llevan corbata». Polos tan opuestos como PP y ERC coincidieron en censurar la situación. «Inaceptable», dijo Pablo Casado. «La gente está hasta los bemoles de todos nosotros», afirmó Gabriel Rufián al inicio de una sesión que terminó con un breve discurso de la presidenta del Congreso, Meritxell Batet, que dio las gracias a diputados y trabajadores de la Cámara y pidió disculpas «por los errores que hemos podido cometer».

«Hace veinte semanas fuimos elegidos para representar a los españoles y convertir en realidades políticas sus esperanzas y sus ilusiones. No lo hemos conseguido, y en unos días pediremos su voto a los ciudadanos y ellos decidirán quiénes volverán a ocupar estos escaños», dijo Batet. En un contexto de enfado y hastío ciudadano, afirmó, quizá como último halo de esperanza: «Las personas podemos equivocarnos, cansarnos y desfallecer, pero la democracia es más sabia, más constante y más fuerte que las personas».

A la espera de ver qué deciden los españoles el 10-N, de momento Sánchez apareció ayer en



Pedro Sánchez, de espaldas, se dirige desde su escaño a Pablo Casado, ayer, en el último Pleno de la legislatura. FERNANDO VILLAR / EFE

REACCIONES



«Aquí lo que ha sucedido es que ustedes no han asumido su responsabilidad»

PEDRO SÁNCHEZ
Presidente del Gobierno en funciones



«Pretende ser proclamado presidente súbito, como los santos, pero las elecciones las carga el diablo»

PABLO CASADO
Presidente del PP



«El señor Sánchez no acepta los resultados electorales, que España pide diálogo y acuerdo»

ALBERT RIVERA
Presidente de Ciudadanos



«Bastó un solo segundo para que su líder [Pedro Sánchez] dijera que no a un Gobierno de coalición»

IONE BELARRA
Portavoz adjunta de Unidas Podemos

Sin cara a cara Sánchez-Rivera

●●● La radiotelevisión pública volvió a ser ayer noticia por sus preparativos de la campaña. Hace unos días, PP, Cs y UP criticaron a RTVE por preparar una licitación pública para el 10-N aún no convocado. Ayer, su oferta a los partidos para organizar los debates electorales suscitó las críticas de Cs. El ente público ha propuesto un debate a cinco – Sánchez, Casado, Rivera, Iglesias y Abascal –; otro con siete partidos y tres cara a cara: de Sánchez con Casado e Iglesias y de Casado y Rivera, pero no uno de Sánchez con Rivera

el Congreso como el principal responsable de las elecciones. En un bronco enfrentamiento con él, Casado le reprochó «pretender ser proclamado presidente súbito, como los santos» y le advirtió de que «las elecciones las carga el diablo». «Ha traicionado a todos y ha demostrado que no es de fiar».

Las críticas también vinieron de los dos partidos con los que hubo alguna posibilidad, aunque fuera a última hora, de evitar las elecciones. En ausencia de Pablo Iglesias, su portavoz

parlamentaria, Ione Belarra, reprochó a Sánchez no haber querido la coalición. «Bastó un solo segundo para que su líder dijera que no a un Gobierno de coalición», le dijo a la vicepresidenta, Carmen Calvo, con la que se ha visto las caras en la infructuosa mesa de negociación. En lugar de pactar con ellos, Belarra criticó que Sánchez se volviera a «su estimado Rivera», en alusión al encabezado, escrito a mano, de la carta en la que Sánchez informó al líder naranja de que no aceptaba sus exigencias

para una abstención. Lejos de tal estima, Rivera también echó ayer en cara a Sánchez que «no acepta los resultados electorales, que España pide diálogo y acuerdo». A pesar de su petición *in extremis* para negociar una abstención después de «cinco meses desaparecido» – como dicen en el PSOE –, Rivera no cambiará su estrategia del 'no' a Sánchez, algo que en Cs consideran «más necesario que nunca». En cambio, se ofreció a Casado para formar Gobierno en «un mes» si los números suman tras el 10-N, algo que en el mismo PP se pone en duda por la negativa de Rivera de integrarse en una candidatura única.

Quien sí espera sumar lo necesario, aunque no se sabe hasta dónde, es el PSOE. Sánchez volvió a pedir a los españoles que le «den una mayoría aún más rotunda» el 10-N. Así logrará lo que considera que PP, Cs y Unidas Podemos no le han permitido ahora: formar un gobierno estable, progresista y el único posible tras el 28-A. Esta es la espina dorsal del mensaje con el que los socialistas hicieron frente ayer a las críticas de la oposición y en el que se basará su campaña electoral.

Ni Sánchez ni el PSOE escatimaron ayer en culpas a los demás, en respuesta a las que recibieron del resto de grupos. El Gobierno salió ayer en bloque a responsabilizar a Iglesias de impedir un acuerdo si él no entraba en el Consejo de Ministros. «Desde que supo que no estaba dentro del Gobierno no facilitó que se pudiera constituir», aseguró la ministra de Hacienda en funciones, María Jesús Montero. Sánchez no tuvo ocasión de medirse ayer en el hemiciclo con Rivera, pero sí lo hizo con Casado. Respondió a las críticas del líder del PP recordándole los casos de corrupción de su partido, y la «injusticia social» y la «crispación como forma de hacer política» y le recriminó que cuando el PP está en la oposición «no reconocen la legitimidad del PSOE para gobernar».

Los grandes partidos cerraron así, entre reproches, la actividad ordinaria del Congreso con la vista puesta ya en otras elecciones. El PSOE espera poder gobernar después del 10-N, mientras que, contra todos los pronósticos, Cs intenta mantener la moral al asegurar que les va a ir «bien». Unidas Podemos podría ser también otro de los grandes damnificados y el PP espera subir, pero teme que la suma con Cs y Vox los deje lejos de la Moncloa. Fuera del Congreso, varias personas se acercaron para dejar claro que no piensan votar. Protagonizan la gran incógnita del 10-N. ●

#GastosElectorales

Volver a votar el 10 de noviembre costará 140 millones

NUEVA LEY ELECTORAL

Al tratarse de una repetición electoral, la campaña durará solo una semana

VOTO ROGADO Los ciudadanos residentes en el extranjero no tendrán que volver a rogar su voto

LORENA GAMARRA

lorena.gamarr@20minutos.es / @lore_gamarr

El próximo 10 de noviembre los españoles volverán a votar en unas elecciones generales por cuarta vez en solo cuatro años. El coste de repetir los comicios costará a las arcas públicas cerca de 140 millones de euros, a los que habrá que sumar las subvenciones a los partidos políticos.

El trabajo de Correos será el que conlleve un mayor coste, que supondrá el 40,6% del presupuesto del Ministerio del Interior para estas elecciones. En total, 56,6 millones que irán destinados a la tramitación del voto a distancia, los avisos a los miembros de las mesas electorales

o la propaganda electoral, entre otros.

Otros 20 millones irán a parar a la administración electoral. Esto es, el coste de las Juntas Electorales que supervisan todo el proceso de votación y escrutinio, y el de las mesas de votación, en las que trabajaron más de 180.000 personas en las elecciones generales del 28 de abril. Cada una de ellas recibe 65 euros de dieta por la jornada y tiene derecho a una reducción de su jornada al día siguiente.

En el presupuesto también se incluye el despliegue policial, que acarrea un gasto de 14 millones, a los que hay que sumar otros 13 de logística -organización de colegios electo-



Papeletas para elegir senadores en un colegio electoral el pasado 28-A. ARCHIVO

rales, sobres y papeletas, montaje de mesas, urnas y cabinas de votación o el traslado de los electores que lo necesitan.

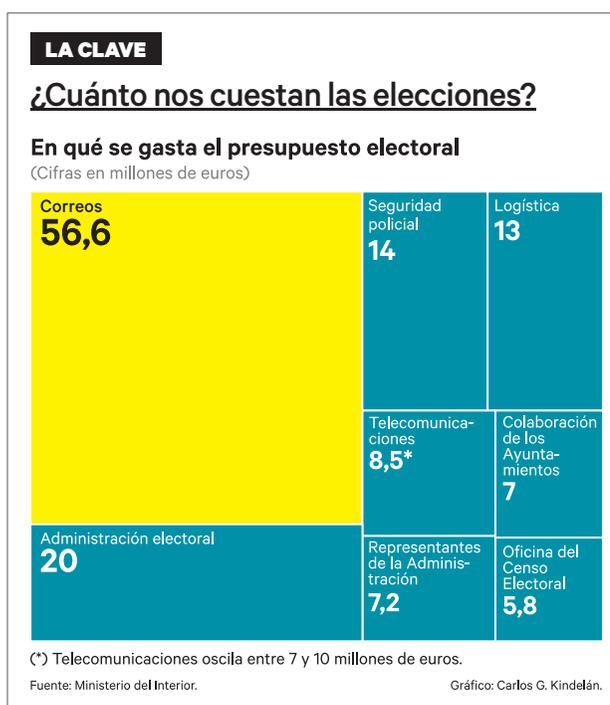
También se paga a los representantes de la Administración (7,2 millones), la Oficina del Censo Electoral (5,8 millones) o la colaboración de los ayuntamientos (7 millones).

El servicio de telecomunicaciones, que ofrece la información del escrutinio, se encarga a una empresa a través de concurso público y en la última cita electoral tuvo un coste de 7,44 millones.

SUBVENCIONES A LOS PARTIDOS

A todo ello habría que sumar las subvenciones que reciben los partidos políticos, que, por tratarse de una repetición electoral, percibirán un 30% menos que el pasado 28 de abril atendiendo a la reforma de la Ley Electoral (Loreg) aprobada en 2016 tras el bloqueo político vivido entonces.

De esta forma, en lugar de los 21.200 euros por escaño obtenido en el Congreso y el Senado, las formaciones políticas ingresarán 14.820 euros aproximadamente. También recibirán una menor cuantía por voto. Si les correspondían 0,81 euros por apoyo



conseguido en el Congreso y 0,32 en el Senado, en esta ocasión recibirán 0,56 y 0,22 euros, respectivamente.

Pero no será éste el único cambio que se lleve a cabo en esta cita. Las modificaciones incluidas en la Loreg contemplan también una limitación en el gasto de los parti-

dos a la mitad, tanto en soportes publicitarios como en medios de comunicación.

Por primera vez, además, se verán alterados los tiempos de campaña y precampaña al tratarse de la primera repetición electoral tras la modificación de esta ley. En lugar de los 54 días habituales que dura la

precampaña, en esta ocasión el tiempo se verá reducido a 47, una semana menos, mientras que la campaña durará solo ocho días frente a los 15 que utilizan normalmente los líderes políticos para recorrer toda la geografía española arañando votos. De esta forma, la campaña electoral tendrá lugar del 1 al 8 de noviembre a las 00.00 horas. El sábado 9 sería la jornada de reflexión para acudir a las urnas nuevamente el día 10.

En esta ocasión, los ciudadanos que vivan fuera de España y que tuvieron que rogar el voto para las elecciones del

30%

se reducirán las subvenciones que recibirán los partidos políticos para estos comicios

540

millones en total gastará España de 2015 a 2019 en las cuatro elecciones generales

pasado 28 de abril no tendrán que volver a solicitarlo.

Las del próximo mes de noviembre serán las cuartas elecciones generales que se celebren desde 2015 y solo una de ellas, la de ese año, tuvo carácter ordinario, ya que se han producido dos repeticiones electorales después de un periodo de bloqueo institucional y un adelanto electoral.

En total, las cuatro citas suponen un coste de 540 millones de euros. Al igual que sucedió en abril, el Gobierno tendrá que aprobar una ampliación de crédito con cargo al Fondo de Contingencia, destinado a sufragar imprevistos que, como en este caso, no se pueden aplazar. ●

España seguirá por tercer año con los presupuestos de Montoro

«Yo tengo que decir que, lo de los presupuestos, es una buena decisión seguir con los míos», afirmaba el expresidente Mariano Rajoy el pasado agosto en la Fiesta de la Vendimia de Leiro. Dicho y hecho. El fracaso en la conformación de un nuevo Gobierno y la consiguiente convocatoria de elecciones impedirá la elaboración de unas nuevas cuen-

tas para 2020, por lo que las de 2018 -las últimas de Cristóbal Montoro- tendrán que prorrogarse por segunda vez, algo que nunca ha ocurrido en democracia. La falta de entendimiento entre los partidos y la ausencia de candidato a la investidura como presidente del Gobierno componen un escenario político que conduce a una repetición electoral el próximo 10 de noviembre, un calendario que hace imposible que, antes de que termine 2019, haya unos presupuestos aprobados para entrar en vigor el 1 de enero de 2020.

Esto es así porque, una vez constituidas las Cortes y for-

mado el Gobierno -algo que previsiblemente no ocurrirá antes de diciembre-, el Ejecutivo tiene que elaborar y presentar las cuentas, cuya tramitación parlamentaria se prolonga durante unos tres meses. Las cuentas de 2018 continuarán así prorrogadas una vez que arranque 2020, lo que complica afrontar cambios como la actualización de las entregas a cuenta de la financiación de las comunidades autónomas, la revalorización de las pensiones, la subida del salario de los funcionarios o la modificación del indicador público de renta a efectos múltiples. ●

20"

El Banco de España insta a resolver la situación política

El gobernador del Banco de España, Pablo Hernández de Cos, ha afirmado que cuanto antes se resuelva la incertidumbre política en España, más favorable será para la economía. Además, pidió «prudencia».

El fallo del 'procés' saldrá en «los primeros diez días» de octubre

El fiscal Javier Zaragoza informó ayer en una conferencia en

Buenos Aires (Argentina) de que la sentencia por el juicio del *procés* saldrá publicada en los primeros diez días de octubre, «cerca de la festividad del Pilar». Además, fue crítico con la justicia alemana respecto a Puigdemont: «Cometieron un error imperdonable, incumplieron las normas europeas de detención y entrega».

Colau llama a la movilización si hay condena por el 1-O

El Ayuntamiento de Barcelona aprobó ayer en comisión con el voto a favor de BComú y el voto en contra del PSC -los dos grupos que conforman el ejecu-

tivo municipal- una proposición del grupo de ERC que insta al gobierno barcelonés de Ada Colau a posicionarse institucionalmente y a llamar a «la movilización ciudadana» ante una eventual sentencia condenatoria del 1-O.

El fiscal del caso Alsasua cree que hay «razón ideológica»

El fiscal pidió ayer desestimar los recursos de los condenados por la agresión a dos guardias civiles y sus parejas en Alsasua (Navarra) en octubre de 2016 al subrayar que lo que allí ocurrió fue un «ataque ideológico» contra los agentes.

Mueren un instructor y su alumna tras caer su avión en el Mar Menor

La principal causa que se baraja es un fallo de motor en el despegue. Se trata del segundo siniestro militar en lo que va de mes

R. A.
actualidad@20minutos.es / @20m

Daniel Melero nació en Cádiz hace 50 años, pero Murcia se había convertido en su hogar. Hacía décadas trasladó su vida a esta región, donde ejercía como comandante del Ejército del Aire y se encargaba de enseñar a sus alumnos a pilotar avionetas.

Como cualquier otro día de instrucción, el gaditano ayer embarcó con una alumna de tercer curso: Rosa María Almirón, una joven de 20 años que, como él, era de origen andaluz (Lucena, Córdoba).

Subieron a la E-26 Tamiz, una de las naves que desde

el año 1987 son empleadas para enseñar a volar a los alumnos de la Academia General del Aire (AGA) de San Javier. Tanto el día anterior como esa misma mañana, el aparato se había puesto en funcionamiento y había sido revisado, tal y como aseguró la propia ministra de Defensa, Margarita Robles.

Pero al rato de que instructor y alumna despegasen, cerca del Club Náutico de Santiago de Ribera presenciaron cómo la aeronave se estrellaba contra el Mar Menor, entre varios barcos fondeados cerca del club náutico. Ambos perdieron la vida. Un centenar de llamadas alertaron al 112 de lo acaecido, pero para cuando llegaron los servicios de emergencias junto a los efectivos del Ejército del Aire y los buzos de la Guardia Civil, ya no había nada que hacer.

Un fallo de motor durante la maniobra de despegue fue el

motivo por el que el avión cayó al mar. De acuerdo con los datos preliminares recabados de los mandos del Ejército del Aire, el problema surgió en «la tercera maniobra que hacían de despegue». «Ha hecho parada de motor y se ha impactado», explicó la titular de Defensa a los medios. No obstante, Robles habló con el jefe del Estado Mayor del Ejército del Aire, el general Javier Salto, así como con otros mandos, para recabar más información sobre la causa del siniestro, que el Ejército del Aire investiga desde ayer más a fondo para conocer todos los detalles.

El suceso ocurrió tres semanas después de que el comandante de vuelo e instructor Francisco Marín falleciera al estrellarse el reactor C-101 que pilotaba sobre aguas de La Manga del Mar Menor por causas todavía no aclaradas. La ministra subrayó que estos

CRONOLOGÍA

Siniestros militares desde el año 2017

12 de octubre de 2017. Un capitán fallece en un caza en Los Llanos (Albacete) cuando volvía del desfile de la Fiesta del Día Nacional en Madrid.

17 de octubre de 2017. Un teniente muere en la base de Torrejón de Ardoz (Madrid). La nave se precipitó tras el despegue por un fallo mecánico.

3 de abril de 2019. Nueve militares resultan heridos al salirse de la pista del aeródromo de Jaca un avión que participaba en el Ejercicio Aragón 2019.

26 de agosto de 2019. Fallece el piloto que realizaba un vuelo de instrucción en el mar Mediterráneo frente a La Manga.

18 de sept. de 2019. Un comandante instructor y su alumna fallecen tras estrellarse su aeronave de enseñanza elemental Tamiz en el Mar Menor.



Buceadores, ayer, durante las labores de rescate. MARCIAL GUILLEN / EFE

dos accidentes han causado «mucho dolor y sufrimiento» en las Fuerzas Armadas, a lo que se han añadido los graves daños provocados por las inundaciones que hubo la pasada semana en la Región de Murcia por la gota fría. «Las Fuerzas Armadas siempre tienen la moral muy alta, entra dentro de su profesión, pero en cualquier caso, es muchísimo dolor. Es tremendo».

Los pésames, condolencias y mensajes de apoyo a los familiares y amigos de las dos víctimas inundaron las redes sociales. Numerosos políticos también expresaron su dolor, entre ellos el presidente del

Gobierno en funciones, Pedro Sánchez: «Tristeza ante esta nueva tragedia en el Ejército del Aire. Mi cariño y apoyo a las familias, compañeros y compañeras del instructor y la alumna de la Academia General del Aire en San Javier fallecidos en un accidente en el Mar Menor».

El Ayuntamiento de San Javier declaró ayer un día de luto oficial en el municipio. Asimismo, el Consistorio lucentino (de donde era natural la veinteañera Rosa María) lamentó el accidente e indicó que se sienten «consternados» por la pérdida de su joven vecina. ●



Oktoberfest
M A D R I D

PAULANER, CERVEZA OFICIAL DE
LA OKTOBERFEST DE MÚNICH

Del 19 al 22 de Sept.
Del 26 al 28 de Sept.

EN ROLLING DISCO
ESTACIÓN DE CHAMARTÍN

ENTRADA LIBRE

RESERVA TU MESA EN:
paulanermadridoktoberfest.es



Paulaner recomienda el consumo responsable.

#MiriamVallejo

La joven de Meco recibió 90 puñaladas de varias armas

PROCESO JUDICIAL La defensa del único detenido pidió ayer su puesta en libertad
INVESTIGACIÓN La Guardia Civil no descarta nuevos arrestos en las próximas horas

M. T. F.
 actualidad@20minutos.es / @20m

Miriam Vallejo, la mujer de 25 años que fue asesinada el pasado mes de enero en un camino de Meco (Madrid) cuando paseaba a sus perros, recibió más de 90 puñaladas de diferentes armas blancas y no 40, como había trascendido inicialmente.

Estos nuevos datos sobre la autopsia de la joven se conocieron ayer, después de que la Audiencia Provincial de Madrid celebrara una vistilla para decidir sobre la situación procesal del único sospechoso del crimen, Sergio S. M. El hombre, de 29 años y exnovio de la compañera de piso de la víctima, permanece en prisión provisional desde que fue detenido el pasado mes de agosto.

Su abogado solicitó al tribunal su inmediata puesta en libertad alegando que su representado insiste en su inocencia y en que no hay riesgo de fuga ni peligro de que destruya pruebas. Por otro lado, el defensor puso en duda los análisis de ADN aportados a la causa.

Tanto la Fiscalía como la acusación particular, ejercida por el abogado Vicente Sánchez en nombre de la familia de la víctima, mostraron su rechazo a que se autorizara la salida de Sergio S. M. de la cárcel de Al-



Miriam Vallejo fue asesinada en enero cuando paseaba a sus perros por un camino de Meco. 20M

calá-Meco. Durante la vista, el representante del ministerio público sostuvo que hay «una prueba contundente» (el ADN de Sergio S. M. en la ropa que llevaba Mimi el día que murió) contra el único arrestado, y en la misma línea se expresó el abogado de la familia.

Vicente Sánchez estimó que sí se cumplen los requisitos para que el joven siga en prisión provisional, aunque a la vez el letrado de la acusación particular reconoció que no tiene «absolutamente clara» la

autoría del único detenido. En cualquier caso, serán los magistrados que componen la sección número 30 de la Audiencia los que decidan en los próximos días sobre la puesta en libertad del sospechoso.

Los datos de la autopsia que trascendieron ayer son unos de los escasos detalles que se conocen de la investigación, porque la Guardia Civil continúa realizando pesquisas en busca de otros posibles implicados en el crimen. De hecho, ninguna de las partes descar-

ta que se practiquen nuevas detenciones por el asesinato de Mimi, como cariñosamente la conocían sus allegados.

No sería la primera vez que la investigación da un vuelco, ya que el arresto de Sergio S. M. se produjo casi siete meses después del asesinato. De hecho, la familia y los amigos de Miriam llegaron a manifestarse a mediados de julio en Alovera (Guadalajara) para exigir a las fuerzas y cuerpos de seguridad más celeridad en la resolución del crimen de la joven.

Solo unas semanas después, y tras meses de trabajo, los investigadores hallaron una contradicción en la coartada de Sergio S. M., que fue interrogado poco después del asesinato. El joven mantuvo que estaba jugando a la videoconsola en su casa a la hora en la que se cometió el asesinato.

Los agentes comprobaron la veracidad de la declaración, pero determinaron que aunque el joven estaba conectado al servidor del juego, este no registró ninguna actividad durante varios minutos que coincidían en el tiempo con el paseo de Mimi y sus perros por Meco. Desde el principio se especuló con la posibilidad de que el asesino y la víctima se conocieran, ya que las mascotas no le atacaron.

Después de la detención de Sergio S. M., la Guardia Civil recogió diversas prendas de su vivienda y de la de sus padres, a la que se había mudado después de compartir piso con su exnovia y Mimi, que cuando fue asesinada era vecina de Villanueva de la Torre (Guadalajara). En los registros también se encontraron cuchillos y machetes, aunque su presencia en las casas se justificaría por la profesión del sospechoso: trabajaba en una fábrica de mozo y era aficionado a la pesca. De momento, la causa judicial sigue secreta y las partes no han accedido al sumario. ●

El asesino de Ciudad Lineal tenía una orden de alejamiento por maltrato

El hombre de 44 años que el martes asesinó a su exmujer, de 30, en Madrid en presencia de las dos hijas menores de la pareja (de 10 y 8 años) tenía una orden de alejamiento de la víctima. Según informaron ayer fuentes policiales, la medida de protección la había dictado un juez de Navalcarnero, la localidad en la que vivía la familia antes de la separación, por denuncias previas por malos tratos.

Los hechos ocurrieron sobre 18.50 del martes en una vivienda del barrio de Ciudad Lineal. Fue la hija mayor del matrimonio quien avisó a los servicios de emergencia de la agresión mortal que presenció. ●

20"

Suspenden la custodia de sus hijos al autor del triple crimen de Valga

El juzgado de Pontevedra que investiga el triple crimen de Valga suspendió ayer la patria potestad de sus hijos a José Luis Abet Lafuente, autor confeso de las muertes de su exmujer, su excuñada y su exsuegra. Los menores, de 7 y 4 años, fueron testigos de los tres asesinatos.

La familia de la víctima del kamikaze de la M-50 denuncia que le robaron

La tía del joven de 20 años que murió el domingo pasado al chocar contra un kamikaze que circulaba ebrio por la M-50 denunció ayer en *Espejo Público* que a su sobrino le robaron el reloj y la cartera instantes después del choque mortal. El conductor imprudente quedó ayer en libertad.

Detenido por hacer fotos pornográficas a 43 chicas menores

La Policía Nacional informó ayer de la detención de un fotógrafo profesional de Gran Canaria que está acusado de engañar a 43 chicas menores que querían ser modelos para retratarlas desnudas o con poses sexuales explícitas.

El mal tiempo regresa a la península

La llegada de borrascas a la península durante el fin de semana propiciará precipitaciones «fuertes o muy fuertes y persistentes» en gran parte del país, acompañadas de una caída de las temperaturas, sobre todo en la mitad sur peninsular.

Detenida por saltar al vacío con su hija de dos años

Una mujer de 44 años se lanzó ayer al vacío desde el segundo piso de una vivienda situada en la calle de la Infanta Mercedes (Madrid) con su hija de dos años en brazos. Tanto la madre, a la que se investiga como presunta autora de un delito de tentativa de homicidio, como la pequeña permanecían ingresadas en dos hospitales en estado grave al cierre de esta edición (23.00 h).

Según informó ayer la Policía Nacional y Emergencias Madrid, los hechos ocurrieron

hacia las 11.00 en el número 73 de la citada vía del madrileño barrio de Tetúan. Por causas que están siendo investigadas por el Grupo de Homicidios, la mujer saltó desde el balcón de su vivienda. Al parecer, la madre y abuela de las víctimas se encontraba en el piso, pero no se percató de lo sucedido.

Varias patrullas policiales, los bomberos del Ayuntamiento y los sanitarios del Samur-Protección Civil acudieron al lugar alertados por nu-

merosos vecinos y viandantes que llamaron a las emergencias. De acuerdo con fuentes médicas, a consecuencia de la caída ambas sufrieron traumatismos craneoencefálicos y la menor, además, otro facial. Tras ser intubadas y estabilizadas en el lugar del suceso, la pequeña fue trasladada al hospital Niño Jesús, mientras que su progenitora ingresó en La Paz.

Precisamente en este centro sanitario fue arrestada pocas horas después de lo suce-

dido por agentes de la Policía Nacional, que le atribuyen un delito de tentativa de homicidio, según confirmó Efe a través de fuentes de la Jefatura Superior de Policía de Madrid. A última hora de ayer la mujer permanecía ingresada en el hospital en calidad de dete-



20M.ES/SUCESOS

Puedes leer más noticias y reportajes sobre las últimas novedades en Madrid en nuestra web

nida. De momento, se desconoce si el estado de la mujer ha permitido a los investigadores entrevistarse con ella.

De confirmarse la imputación por tentativa de homicidio, la mujer se enfrentaría a una pena de cárcel que podría ir de dos años y medio a diez años, aunque al tratarse de una menor de edad y tener un vínculo familiar directo con ella podría aplicársele las agravantes de prevalimiento y parentesco, que aumentarían la pena. ● M. T. F.

#Saturno

EL RETRATO PERFECTO DEL PLANETA PERFECTO



Saturno, fotografiado por el Hubble el 20 de junio de 2019.

Imagen de NASA, ESA, A. Simon (Goddard Space Flight Center), and M. H. Wong (University of California, Berkeley)

Saturno es el cuerpo celeste predilecto para los astrónomos por los misterios de sus anillos, su atmósfera y su polo hexagonal



Por **Javier Yanes**

Puede que Saturno solo pueda considerarse el planeta perfecto desde un punto de vista simplemente estético, pero este ya es suficiente mérito. Su imagen nunca falta allí donde se dibujan planetas. Es el más popular entre los niños (al me-

nos en una pequeña muestra personal). ¿Y quién no recuerda aquel *Groenlandia* de los Zombis donde Bernardo Bonazzi, con sus 13 añitos, buscaba en los anillos de Saturno? Si Saturno no existiera, posiblemente los astrónomos discutirían hasta qué punto sería posible que los anillos de los planetas gigantes gaseosos pudieran alcanzar semejantes cotas de tamaño y espectacularidad.

Espectacularidad es precisamente lo que rebosa esta nueva imagen de Saturno captada por el telescopio espacial Hubble el pasado junio y publicada la semana pasada. Si ya están tan acostumbrados a la imagen de nuestro planeta anillado que nada realmente les impresiona, piénsenlo dos veces. No siempre los anillos se aprecian en esta perspectiva

inclinada hacia nosotros y que los hace relumbrar como aros de plata. Piensen que en realidad esa especie de LP brillante no es algo sólido —como creía en 1655 su descubridor, Christiaan Huygens—, sino que está formado por *muchillones* de trozos, un 95% de hielo y un 5% de roca; en realidad la mayoría es espacio vacío.

Pero piensen además en lo distinto que aparece Saturno respecto a lo que conocemos en nuestro propio planeta, con ese aspecto de peonza girando a toda velocidad que en realidad no es tal; las bandas y ese color amarillento se dibujan por una combinación de las reacciones fotoquímicas en la atmósfera, los vientos y las nubes de distinta composición a diferentes altitudes: cristales de amoníaco congelado arriba, hidrosulfuro de amoníaco y po-

siblemente agua más abajo. Por si todo esto fuera poco, fíjense en el polo norte: esta imagen perfecta también nos muestra otro de los alucinantes misterios de Saturno: su coronilla hexagonal, formada por corrientes de gases a alta velocidad y que fue observada por primera vez por la sonda Voyager 1 en 1981. En ese hexágono cabrían cuatro Tierras. No hay otro igual en el polo sur.

Por último, no olvidemos que lo mostrado en esa foto se encontraba en ese momento a 1.360 millones de kilómetros de nosotros; unas 3.500 veces más lejos que la Luna, más de un millón de veces la distancia de Madrid a París.

Y pese a lo conocido y doméstico que pueda parecernos el planeta de los anillos, muchos de sus secretos continúan manteniendo ocupados a los científicos. Hace ahora dos años nos despedíamos de Cassini, la sonda que voló durante casi 20 años por el espacio para ofrecer a la ciencia un tesoro de datos e imágenes sin precedentes sobre Saturno y sus lunas. Gracias a los datos de Cassini se pudieron estimar con precisión la masa de los anillos y su composición. Calculando durante cuánto tiempo habrían debido estar expuestos a la contaminación procedente del polvo y los micrometeoritos para resultar en

su composición actual, los científicos concluyeron que los anillos apenas tenían unas decenas de millones de años; se habrían formado durante la era de los dinosaurios.

Pero ahora, la edad de los anillos ha vuelto a ser cuestionada. Un nuevo estudio publicado en *Nature Astronomy* analiza otros datos para llegar a la conclusión de que en realidad los anillos podrían ser tan viejos como el propio Sistema Solar. En resumen, los autores sugieren que en los anillos se produce un movimiento hacia el exterior de las partículas que los invaden, como si contaran con un sistema de autolimpieza; lo que hace que parezcan más nuevos de lo que realmente son.

No es ni mucho menos el único enigma que aún oculta Saturno. Y entre ellos, persiste uno de los más clásicos y recurrentes siempre que volvemos la vista hacia el firmamento: ¿Puede haber por allí algo parecido a la vida? Como veremos otro día, ni es descabellado pensarlo, ni quizá este nos demostremos demasiado lejos de la respuesta. ●

Cambie su bañera por un PLATO DE DUCHA

599€ IVA incluido

PAGUE EN CÓMODAS CUOTAS*

Todo el proceso incluye:

- Plato de ducha blanco.
- Superficie antideslizante.
- Medidas hasta 120 x 70 cm.
- Retirada de escombros.
- Retirada de bañera antigua.
- Albañilería y rematado.
- Mano de obra incluida.
- 5 Años de Garantía



Disponible en 7 colores, color en masa, 3 cm de grosor certificado antideslizante C3. Consultar otras opciones y medidas disponibles.

Además por 400 € más, instale mampara de cristal de alta seguridad de 6 mm de espesor



MAMPARA CON CERTIFICACIÓN EUROPEA EN 12150

ecoducha

REGALO

TV LED 19" O CONJUNTO DE BARRA Y GRIFO MONOMANDO

Haciendo la obra completa

ECODUCHA MADRID
C/ Marcelino Roa Vázquez 60
28017 Madrid - Metro Ascao L7
info@ecoducha.net • www.ecoducha.net
Instalamos en toda la Comunidad de Madrid

INFORMACIÓN Y OFERTAS A HOTELES: 677 403 287

913 673 864
913 682 098
650 176 767

ECODUCHA CREA, LA MAYORÍA NOS IMITA

*Consulte nuestras modalidades de financiación en los establecimientos de Ecoducha o en www.ecoducha.net. Financiación ofrecida por Banco Cetelem S.A.U. Importe mínimo a financiar 144 €. Fotos no contractuales. Oferta de la instalación válida hasta fin de mes. Modelo y marca de TV variará según la disponibilidad. Regalo canjeable por otro de igual categoría y precio.

BRICOMART

El almacén de la construcción y la reforma

bricomart.es



PRECIOS DE ALMACÉN
IVA INCLUIDO



TODO EL STOCK EN EL ALMACÉN



RAPIDEZ DE COMPRA



MARCAS DE CALIDAD PROFESIONAL

ESTUFAS DE PELLET Y

ESTUFAS DE PELLET AIRE

Fabricación ITALIANA
Servicio técnico NACIONAL

38,8 cm
37,8 cm

595€ A+

ESTUFA DE PELLET MINNI
Potencia: 6,3 kW. Rendimiento: 89,75 %. Superficie calefactable: 50 m² aprox. Consumo: 0,6 - 1,3 kg/h. Depósito: 10 kg. Programación diaria, semanal y fin de semana. Peso: 50 kg. (10662491)

PUESTA EN MARCHA GRATUITA
Fabricación ITALIANA
Servicio técnico NACIONAL

50,6 cm
89,9 cm
42 cm

835€ A+

ESTUFA PELLET LIRA PLUS
Potencia: 6,33 kW. Rendimiento: 90,26 %. Superficie calefactable: 55 m² aprox. Consumo: 0,6 - 1,48 kg/h. Depósito: 15 kg. Programación diaria y semanal. Brasero en fundición. Panel interior refractario. Ventilador tangencial. Peso: 60 kg. (10731105)

Fabricación ITALIANA
Servicio técnico NACIONAL

46 cm
90,1 cm
50,6 cm

690€ A+

ESTUFA PELLET DORA
Potencia: 9 kW. Rendimiento: 90 %. Superficie calefactable: 70 m² aprox. Consumo: 0,6 - 1,8 kg/h. Depósito: 13,5 kg. Programación diaria, semanal y fin de semana. Peso: 85 kg. (10797255)

Fabricación ITALIANA
Servicio técnico NACIONAL

48,5 cm
50,5 cm

749€ A+ Disponible

ESTUFA PELLET DELIA
Potencia: 9 kW. Rendimiento: 87,75 %. Superficie calefactable: 70 m² aprox. Consumo: 0,6 - 1,8 kg/h. Depósito: 13,5 kg. Programación diaria, semanal y fin de semana. Peso: 85 kg.
Roja (10574403) **749€**
Blanca (10574396) **749€**

PUESTA EN MARCHA GRATUITA
Fabricación ITALIANA
Servicio técnico NACIONAL

50,9 cm
102,9 cm
56 cm

1.090€ A+

ESTUFA PELLET OMEGA
Potencia: 10 kW. Rendimiento: 95,66 %. Superficie calefactable: 74 m² aprox. Consumo: 0,6 - 2,2 kg/h. Depósito: 20 kg. Programación diaria y semanal. Brasero en fundición. Panel interior refractario. Ventilador tangencial. Peso: 87 kg. (10731112)

Fabricación ITALIANA
Servicio técnico NACIONAL

55,3 cm
58,4 cm

1.150€ A+

ESTUFA PELLET BOLONIA
Potencia: 13 kW. Rendimiento: 87,50 %. Superficie calefactable: 104 m² aprox. Consumo: 0,83 - 2,68 kg/h. Depósito: 15 kg. Programación diaria, semanal y fin de semana. Peso: 100 kg. (10731084)

ESTUFAS DE PELLET PARA RADIADORES

Fabricación ITALIANA
Servicio técnico NACIONAL

47 cm
10,1 cm
47 cm

1.495€ A+

HIDROESTUFA PELLET BARI
Potencia: 12 kW. Rendimiento: 91 %. Superficie calefactable: 112 m² aprox. Consumo: 0,8 - 2,4 kg/h. Depósito: 20 kg. Programación diaria, semanal y fin de semana. Peso: 115 kg.* (10585316)

PUESTA EN MARCHA GRATUITA
Fabricación ITALIANA
Servicio técnico NACIONAL

57,7 cm
116 cm
60,1 cm

1.995€ A+

HIDROESTUFA PELLET NOVARA
Potencia: 18,5 kW. Rendimiento: 92,78 %. Superficie calefactable: 140 m² aprox. Consumo: 3,85 kg/h. Depósito: 22 kg. Programación diaria, semanal y fin de semana. Brasero en fundición. Panel interior refractario. Cristal puerta vidrio templado. Maneta independiente de seguridad. Peso: 126 kg. (10797304)

PUESTA EN MARCHA GRATUITA
Fabricación ITALIANA
Servicio técnico NACIONAL

82 cm
115 cm
61 cm

2.850€ A+

HIDROESTUFA PELLET CARINA
Potencia: 24 kW. Rendimiento: 94,75 %. Superficie calefactable: 180 m² aprox. Consumo: 5,08 kg/h (max.). Depósito: 40 kg. Programación diaria, semanal y fin de semana. Ventilador tangencial. Maneta independiente de seguridad. Interacumulador vitrificado 100 l. Incluye bomba de alta eficiencia y vaso de expansión. Peso: 210 kg.* (10797311)

ESTUFAS DE LEÑA

Servicio técnico NACIONAL
Fabricación NACIONAL

44 cm
62 cm
44 cm

129€ A

ESTUFA LEÑA REDONDA
Potencia: 9,9 kW. Rendimiento: 71 %. Superficie calefactable: 86 m² aprox. Salida de humos: 110 mm. Troncos hasta 50 cm. Peso: 16 kg. (10427123)

Fabricación NACIONAL
Servicio técnico NACIONAL

36,8 cm
64,8 cm
52,8 cm

249€ A

ESTUFA LEÑA CARDIFF
Potencia: 13 kW. Rendimiento: 75 %. Superficie calefactable: 92 m² aprox. Salida de humos: 120 - 125 mm. Troncos hasta 50 cm. Sistema de cristal limpio. Peso: 61 kg. (10427144)

Fabricación NACIONAL
Servicio técnico NACIONAL

36,8 cm
64,8 cm
52,8 cm

315€ A

ESTUFA LEÑA JÁVEA
Potencia: 13 kW. Rendimiento: 70,6 %. Superficie calefactable: 110 m² aprox. Salida de humos: 120 mm. Peso: 76 kg. (10665760)

HOGAR LEÑA

Formato esquina
Servicio técnico NACIONAL
Fabricación NACIONAL

45 cm
60,5 cm
75 cm

353€ A

ESTUFA LEÑA ESQUINA E30
Potencia: 6,7 kW. Rendimiento: 74,4 %. Superficie calefactable: 92 m² aprox. Salida de humos: 150 mm. Troncos hasta 55 cm. Sistema de cristal limpio. Leñero. Peso: 67 kg. (10575012)

Servicio técnico NACIONAL
Fabricación NACIONAL

55 cm
105 cm
81 cm

575€ A

ESTUFA LEÑA ATLAS
Potencia: 14 kW. Rendimiento: 77 %. Superficie calefactable: 108 m² aprox. Salida de humos: 150 mm. Troncos hasta 60 cm. Sistema de cristal limpio. Leñero. Peso: 134 kg. (10316922)

Hierro fundido
Fabricado en la Unión Europea
Servicio técnico NACIONAL

249€ B

HOGAR NEW OVIEDO
69 x 50,6 x 34 cm. Potencia: 8 kW. Rendimiento: 66 %. Superficie calefactable: 70 m² aprox. Salida de humos: 150 mm. Troncos hasta 53 cm.* (10803051)

Hierro fundido
Campana de combustión
Fabricado en la Unión Europea
Servicio técnico NACIONAL

375€ A

HOGAR CAMPANA
67 x 69,2 x 44,5 cm. Potencia: 14 kW. Rendimiento: 73 %. Superficie calefactable: 122 m² aprox. Salida de humos: 200 mm. Troncos hasta 57 cm. Peso: 120 kg.* (10316845)

Fabricación NACIONAL
Servicio técnico NACIONAL

949€ A+ ECO PASIVO

HOGAR VALLADOLID
112 x 95 x 47 cm. Potencia: 11 kW. Rendimiento: 80,8 %. Superficie calefactable: 80 m² aprox. Salida de humos: 200 mm. Troncos hasta 80 cm. Revestido en vermiculita. Sistema de cristal limpio. Vidrio serigrafado. Triple combustión. Peso: 105 kg.* (10591560)

Hierro fundido
Fabricado en la Unión Europea
Servicio técnico NACIONAL

545€ A

INSERT 700C 520
69,6 x 57,2 x 47,5 cm. Potencia: 14 kW. Rendimiento: 70,8 %. Superficie calefactable: 122 m² aprox. Salida de humos: 200 mm. Troncos hasta 50 cm.* (10803065)

* Consulta disponibilidad en tu almacén.



BRICOMART ALCOBENDAS Carretera Fuencarral, 55. 28108 ALCOBENDAS (MADRID)



BRICOMART ALCORCÓN P.I. EL LUCERO. Calle del Ejército de Tierra, 1. 28922 ALCORCÓN (MADRID)



BRICOMART LEGANÉS PARQUE COMERCIAL PLAZA NUEVA. Carretera M-425, Km. 2,200. 28918 LEGANÉS (MADRID)



BRICOMART MAJADAHONDA M-503. FRENTE A EL CARRALERO. Calle Flauta Mágica, nº 25. 28222 MAJADAHONDA (MADRID)



BRICOMART RIVAS VACIAMADRID PARQUE RIVAS. Avenida de la Técnica s/n. 28529 RIVAS VACIAMADRID (MADRID)



BRICOMART USERA Av. de los Rosales, 24. 28041 MADRID



De lunes a viernes de 7:00h. a 21:30h. y sábados de 7:30h. a 22:00h. ininterrumpidamente.

Abrimos todos los festivos de 7:00h. a 21:30h. y todos los domingos de 9:00h. a 15:00h. o de 9:00h. a 21:00h. Consulta horarios en tu almacén.

Todos los precios de nuestros productos incluyen IVA. Precios válidos hasta el 4 de octubre de 2019. BRICOLAJE BRICOMAN, S.L.U. • CIF: B84406289 • Calle Margarita Salas, 6 Parque Tecnológico. 28919 Leganés.

LEÑA, HOGARES E INSERTS

ESTUFAS DE PELLET AIRE: SOLUCIONES ESPECIALES

Formato estrecho

Fabricación ITALIANA

Servicio técnico NACIONAL

23,5 cm
102,4 cm
66,8 cm

895€

ESTUFA PELLET LICIA
Potencia: 7,5 kW. Rendimiento: 89,5 %. Superficie calefactable: 70 m² aprox. Consumo: 0,7 - 1,57 kg/h. Depósito: 12 kg. Programación diaria, semanal y fin de semana. Peso: 75 kg. (10574431)

Formato estrecho

PUESTA EN MARCHA GRATUITA

Fabricación ITALIANA

Servicio técnico NACIONAL

29,4 cm
108,4 cm
78,5 cm

1.295€

ESTUFA PELLET ATLAS
Potencia: 9 kW. Rendimiento: 92,34 %. Superficie calefactable: 63 m² aprox. Consumo: 1,86 kg/h. Depósito: 15,5kg. Programación diaria, semanal y fin de semana. Braserero en fundición. Panel interior refractario. Ventilador tangencial. Cristal puerta vidrio templado. Maneta independiente de seguridad. Peso: 110 kg. (10797262)

Formato estrecho

Fabricación ITALIANA

Servicio técnico NACIONAL

25 cm
103 cm
85 cm

1.095€

ESTUFA PELLET SOLE
Potencia: 10,4 kW. Rendimiento: 86 %. Superficie calefactable: 83 m² aprox. Consumo: 0,84 - 2,26 kg/h. Depósito: 13 kg. Programación diaria, semanal y fin de semana. Peso: 115 kg. (10797276)

Doble salida para calentar 2 habitaciones con 2 motores independientes

Fabricación ITALIANA

Servicio técnico NACIONAL

47,2 cm
96 cm
55,6 cm

1.190€

ESTUFA PELLET CANALIZABLE PESARO
Potencia: 9,1 kW. Rendimiento: 88 %. Superficie calefactable: 65 m² aprox. Consumo: 0,9 - 1,7 kg/h. Depósito: 20 kg. Programación diaria, semanal y fin de semana. Peso: 84 kg.* (10574711)

PUESTA EN MARCHA GRATUITA

Fabricación ITALIANA

Servicio técnico NACIONAL

53,4 cm
106,4 cm
55,6 cm

1.390€

ESTUFA PELLET CANALIZABLE DIADEMA
Potencia: 10 kW. Rendimiento: 94,81 %. Superficie calefactable: 72 m² aprox. Consumo: 2,07 kg/h. Depósito: 18 kg. Programación diaria, semanal y fin de semana. Braserero en fundición. Panel interior refractarios. Cristal puerta vidrio templado. Maneta independiente de seguridad. Peso: 101 kg. (10797290)

Hierro fundido

Fabricado en la Unión Europea

Servicio técnico NACIONAL

43,5 cm
70 cm
53,8 cm

375€

ESTUFA LEÑA REMILLY
Potencia: 7 kW. Rendimiento: 78 %. Superficie calefactable: 85 m² aprox. Salida de humos: 150 mm. Troncos hasta 34 cm. Peso: 72 kg. (10730531)

Horno en acero inoxidable

Fabricación NACIONAL

Servicio técnico NACIONAL

48,1 cm
100 cm
56,2 cm

645€

ESTUFA LEÑA ZAMORA
Potencia: 7,1 kW. Rendimiento: 80,7 %. Superficie calefactable: 85 m² aprox. Salida de humos: 150 mm. Troncos hasta 35 cm. Sistema de cristal limpio. Leñero. Doble combustión. (10803100)

Calienta platos

Hierro fundido

Fabricado en la Unión Europea

Servicio técnico NACIONAL

42,1 cm
60 cm
63,4 cm

495€

ESTUFA DE LEÑA SAMARA
Potencia: 6 kW. Rendimiento: 80 %. Superficie calefactable: 75 m² aprox. Salida de humos: 150 mm. Troncos hasta 69 cm. Sistema de cristal limpio. (10803114)

Horno

Fabricación NACIONAL

Servicio técnico NACIONAL

39,6 cm
71 cm
57,2 cm

515€

ESTUFA LEÑA JADE
Potencia: 7,1 kW. Rendimiento: 80 %. Superficie calefactable: 85 m² aprox. Salida de humos: 150 mm. Troncos hasta 50 cm. Sistema cristal limpio. Triple combustión. Peso: 103 kg. (10663975)

Horno

Fabricación NACIONAL

Servicio técnico NACIONAL

44,7 cm
83,5 cm
71,8 cm

609€

ESTUFA LEÑA MUSE
Potencia: 9,8 kW. Rendimiento: 80,7 %. Superficie calefactable: 100 m² aprox. Salida de humos: 150 mm. Troncos hasta 60 cm. Sistema cristal limpio. Triple combustión. Peso: 135 kg. (10730545)

Horno

Fabricación NACIONAL

Servicio técnico NACIONAL

47 cm
85,4 cm
79,6 cm

749€

ESTUFA LEÑA MAJA
Potencia: 7,2 kW. Rendimiento: 78,9 %. Superficie calefactable: 85 m² aprox. Salida de humos: 150 mm. Troncos hasta 60 cm. Sistema cristal limpio. Revestido en vermiculita. Doble cierre. Triple combustión. Estanca.* (10803121)

Hierro fundido

Fabricación NACIONAL

Servicio técnico NACIONAL

595€

INSERT IBIZA
69,5 x 53 x 44,3 cm. Potencia: 10 kW. Rendimiento: 75 %. Superficie calefactable: 90 m² aprox. Salida de humos: 200 mm. Revestido en vermiculita. Sistema de cristal limpio. Ventilador tangencial. Peso: 92 kg.* (10665690)

Hierro fundido

Fabricado en la Unión Europea

Servicio técnico NACIONAL

665€

INSERT 800C
79,5 x 63,8 x 47,25 cm. Potencia: 12 kW. Rendimiento: 75 %. Superficie calefactable: 105 m² aprox. Salida de humos: 200 mm. Troncos hasta 64 cm.* (10803072)

Fabricación NACIONAL

Servicio técnico NACIONAL

695€

INSERT SANTANDER
80 x 53 x 44,3 cm. Potencia: 15 kW. Rendimiento: 75 %. Superficie calefactable: 108 m² aprox. Salida de humos: 200 mm. Revestido en vermiculita. Ventilador tangencial. Peso: 100 kg.* (10488380)

Fabricación NACIONAL

Servicio técnico NACIONAL

1.290€

INSERT BURGOS
112 x 51 x 57 cm. Potencia: 9 kW. Rendimiento: 80,8 %. Superficie calefactable: 90 m² aprox. Salida de humos: 150 mm. Troncos hasta 80 cm. Revestido en vermiculita. Sistema de cristal limpio. Vidrio serigrafado. Triple combustión.* (10803086)

Serpentín de seguridad térmica

Fabricación NACIONAL

Servicio técnico NACIONAL

990€

INSERT AGUA JÁTIVA
69,7 x 86,5 x 48,9 cm. Potencia: 14 kW. Rendimiento: 80 %. Superficie calefactable: 152 m² aprox. Salida de humos: 200 mm. Sistema de cristal limpio. Peso: 197 kg.* (10731406)

Fabricación ITALIANA

Servicio técnico NACIONAL

1.095€

INSERT PELLET ALESSIO
59,3 x 62 x 70,4 cm. Potencia: 11 kW. Rendimiento: 86,25 %. Superficie calefactable: 60 m² aprox. Depósito: 15 kg. Salida de humos: 80 mm. Programación diaria. Peso: 92 kg. (10432583)

MARCO PLANO PARA INSERT
103,7 x 66,7 cm. Para insert de pellet. (10432590) **80€**





TRES IMÁGENES DEL DÍA

Empata el subcampeón (2-2)
El Tottenham dejó escapar dos puntos en su visita al Olympiacos, que le remontó un 0-2 en su estreno. Kane y Moura marcaron para los ingleses.



Empata el Galatasaray, gana el Lokomotiv
El Galatasaray de Falcao empató en su visita al Brujas (0-0) en el otro partido del grupo del Madrid. En el del Atleti, el Lokomotiv sorprendió al Bayer Leverkusen (1-2).



Goleada del City de Pep
Cómico estreno del Manchester City, que goleó (0-3) en su visita a Ucrania al Shakhtar. Marcaron Mahrez, Gundogan y Gabriel Jesús para los de Guardiola.

#Champions

El Real Madrid sale de París hundido y goleado



Di María dispara a puerta en el que supondría el 2-0 para el PSG. EFE

EL PSG fue superior y se llevó una merecida victoria ante un equipo blanco que dio una mala imagen **DI MARÍA Y KEYLOR** se vengaron de su ex equipo. Uno marcó dos goles, el otro no encajó ninguno **DOS GOLES ANULADOS** a Bale y Benzema le hubieran dado algo de esperanza al Real Madrid

RAÚL RIOJA

rrioja@20minutos.es / @raulriojazubi

No estaba Mbappé, ni tampoco Neymar. Ni siquiera Cavani, pero da igual, a este Real Madrid sumido en una crisis permanente no le da para ganar en ninguno de los campos grandes de Europa, aunque a su rival le falten sus grandes estrellas. El Paris Saint-Germain fue muy superior a los blancos y su victoria deja claro el tremendo trabajo que tiene Zidane por delante.

Los parisinos presionaron muy arriba y asfixiaron a los madridistas, que no sabían cómo salir de su campo. Fruto del dominio local llegó el gol que, cómo no, era de un ex, Di María. Una jugada por la izquierda la remató el argentino, que consumó la habitual

venganza de los ex ante el conjunto madridista con algo de colaboración de Courtois, que quizás pudo hacer algo más. El gol no aflojó los ánimos del PSG, que siguió apretando arriba a un Madrid perdido y que no lograba activar todo el talento que tenía arriba con el cuarteto formado por James, Bale, Hazard y Benzema. Y en medio del desconcierto

«No hemos jugado bien»

●●● Casemiro fue el que dio la cara tras la debacle en París y se mostró autocrítico con el juego del Real Madrid. «Hemos tenido oportunidades y hemos marcado dos goles que no valieron pero no hay excusas. No hemos jugado bien, es un momento delicado para hablar pero estamos trabajando y a tiempo de cambiar todo esto», dijo el centrocampista brasileño, que añadió que «no faltó agresividad, siempre intentamos ser agresivos pero cuando pierdes 3-0 ya sabemos que todo se nota más».

blanco llegó el segundo de Di María en una jugada que refleja la desorganización madridista. El Fideo recibió solo en la frontal y tuvo tiempo para armar el disparo y colocar el balón pegado al palo.

La réplica fue inmediata, y Bale, el mejor del Madrid en la primera parte, se sacó una tremenda vaselina que superó a Keylor. Pero la suerte no es-

3-0

PSG - REAL MADRID

PSG: Navas; Meunier, Thiago Silva, Kimpembe, Bernat; Verratti, Marquinhos (Herrera, m. 70), Gueye; Sarabia (Diallo, m. 89), Icardi (Choupo-Moting, m. 60), Di María.
Real Madrid: Courtois; Carvajal, Varane, Militao, Mendy; Casemiro, Kroos, James Rodríguez (Luka Jovic, m. 70); Eden Hazard (Lucas Vázquez, m. 70), Bale (Vinicius, m. 79), Benzema.

Goles: 1-0, m. 14: Di María; 2-0, m. 33: Di María; 3-0, m. 91: Meunier.

CHAMPIONS JORNADA 1

Equipo	PT	PJ	PG	PE	PP
1. PSG	3	1	1	0	0
2. Brujas	1	1	0	1	0
3. Galatasaray	1	1	0	1	0
4. Real Madrid	0	1	0	0	1

taba del lado blanco ayer y el VAR entró en escena para anular el tanto debido a que el galés tocó ligeramente el balón con la mano al controlar.

Tras el descanso, el Madrid trató de crecer teniendo el balón, pero con un juego insulso, sin crear una sola ocasión clara de gol. El PSG esperaba agazapado sus ocasiones y éstas llegaron. A punto estuvo Di María de hacer su *hat-trick* de la venganza, pero su vaselina ante Courtois se perdió alta y después fue Sarabia el que casi marcó tras una gran jugada colectiva de los galos.

La exhibición en el medio de Idrissa Gueye (¡cómo recuerda a Kanté) evitó más de una ocasión madridista, y cuando por fin llegó el gol, de nuevo fue anulado. Benzema se sacó un fuerte disparo que batió a Keylor, pero Lucas Vázquez, que venía de fuera de juego, no se salió de la jugada y el árbitro no dio validez al tanto.

Con el Madrid volcado llegó el tercero, el que dejó un resultado duro para los de Zidane. En un contragolpe veloz, Sarabia se quedó solo ante Courtois y le cedió el balón a Meunier, que no tuvo más que empujar el balón a la red para poner el 3-0 definitivo. ●

Sevilla, Getafe y Espanyol empiezan su andadura en la Europa League

Tras una interminable fase previa, en la que el Espanyol logró su clasificación, hoy arranca la fase de grupos de la Europa League, una competición que se da muy bien a los equipos españoles (cuatro victorias de cinco entre 2014 y 2018 y siete de diez desde que la competición se llama así.

Además del equipo perico, estarán en ella un Getafe que regresa a competición continental nueve años después y un Sevilla que tiene en la Europa League su competición fetiche, pues la ha ganado en cinco ocasiones (2006, 2007, 2014, 2015 y 2016).

Los de Lopetegui, líderes de la Liga, llegan en un gran momento pero bien harán en tener cuidado en su visita a un Qarabag (18.55 horas) con más equipo que nombre. Sin ir más lejos, el equipo de Azerbaiyán fue el culpable de la eliminación de la Champions del Atlético hace dos años.

Más dubitativo ha sido el arranque de temporada del Getafe, que aún no conoce la victoria en la Liga en las tres primeras jornadas y ocupa zona de descenso. Sin embargo, ante el Betis dio una gran imagen y la visita (18.55 h) del Trabzonspor turco puede suponer el punto de partida para la recuperación.

Por último, a las 21 horas, el Espanyol juega en el RCDE Stadium ante el Ferencváros húngaro, un choque al que los de David Gallego llegan con la moral alta tras lograr el sábado la primera victoria liguera ante el Eibar. ● R. R. Z.



20M.ES/DEPORTES

Toda la información sobre los torneos continentales en nuestra web. Directos, crónicas, análisis, declaraciones...

#ChampionsLeague

El Atlético remonta a la Juventus y se lleva un punto de pura fe

Los de Simeone empezaron perdiendo pero lograron empatar en los últimos minutos

2-2

ATLÉTICO - JUVENTUS

D.S.
@SanchezdeCastro

El Atlético logró un heroico empate frente a una Juventus que llegó a ir 0-2, pero que acabó cediendo ante el empuje colchonero para amarrar un 2-2.

El plan de Simeone se vio desde el principio: asedio, presión alta y probar desde todos los frentes a Szczęsny. Uno de los que más peligro llevó fue Joao Félix, que había recibido el cariñoso saludo en los pro-

legómenos del encuentro de Cristiano Ronaldo y hubo momentos en los que se vistió de superclase. Como a los diez minutos, cuando completó una enorme carrera con un disparo que salvó el cancerbero juventino por poco. El disparo de puntera tras el esprint del joven luso, sello de la casa, fue la mejor ocasión colchonera de la primera parte.

Y es que el encuentro se trabó demasiado. Koke recibió un aviso al cuarto de hora con una fuerte falta de Matuidi, que le granjeó la tarjeta amarilla, y poco a poco se fueron situando las dos estrategias: el Atlético se quedó con el balón y la Juve apostó por las contras buscando a Cristiano y al improbable Higuaín.

El portugués, muy pitado, tuvo un par de ocasiones, especialmente una muy clara con un gran zapatazo que paró

Oblak sin mayores problemas.

Las ocasiones marradas del Atlético las acabó pagando nada más salir del descanso. Higuaín se vistió de extremo para completar una cabalgada por la banda izquierda, colgó el balón al área y llegó el colombiano Juan Cuadrado para dejar uno de los goles de esta primera jornada de la Champions. Con el marcador a favor, la Juve empezó a tocar un poco más, pero el Atlético no dejó de creer en el empate. Giménez perdonó el 1-1 en una jugada de córner, al resbalar en el área pequeña frente a Szczęsny, en la más clara de los colchoneros de la segunda parte hasta el momento. Esa oportunidad les podía haber pesado. Cristiano Ronaldo comenzó una gran carrera por la izquierda, el lado de Lodi, cedió a Alex Sandro y este puso un gran centro



Savic celebra el tanto que significaba el 1-2 para el Atlético. EFE

Cristiano, enemigo número uno

●●● No había ningún género de dudas sobre el recibimiento que el Wanda dispensaría a Cristiano Ronaldo. Tanto por su pasado madridista como por lo sucedido el curso pasado en la eliminatoria europea, era evidente que al portugués no lo iban a aplaudir precisamente, y así fue. Ya desde el momento en que se anunciaron las alineaciones cada acción del luso fue acompañada por un intenso coro de silbidos.

CHAMPIONS JORNADA 1

Equipo	PT	PJ	PG	PE	PP
1. Lokomotiv	3	1	1	0	0
2. Juventus	1	1	0	1	0
3. Atlético	1	1	0	1	0
4. Leverkusen	0	1	0	0	1

que cabeceó Matuidi a boca-jarro.

El Atlético se encomendó a su irredenta fe para buscar la remontada, y llegó por pura presión. Un balón colgado al área acabó en la cabeza de Gi-

ménez, que como pudo le mandó ante la carrera de Savic, que cabeceó el 1-2. Si este tanto dio alas a los colchoneros, una parada de Oblak y un balón que sacó sobre la línea Trippier levantaron definitivamente a la grada. Vitolo tuvo una gran ocasión que Szczęsny y el colegiado perdonó un penalti por mano de Bonucci.

Los irredentos intentos del Atlético obtuvieron premio en el 90. Herrera, que había salido desde el banquillo, cabeceó un córner que dio el 2-2 definitivo que puso en pie al Metropolitano. ●

Accidentados no saben que tienen derecho a indemnización

INFORME REVELA QUE, EL 80% DE LOS ACCIDENTADOS DE TRAFICO NO COBRAN INDEMNIZACIÓN POR DESCONOCIMIENTO

TRÁFICO La mayoría de los accidentados no saben que tienen que reclamar una indemnización a la aseguradora. La reclamación deben hacerla médicos y abogados a favor del accidentado, y no la aseguradora que intenta pagar lo menos posible. Hay una empresa, con oficinas en toda España, llamada **Indemnización Directa**, formada por ex-jueces y ex-directivos de aseguradoras, que luchan por conseguir la máxima indemnización, por la vía amistosa, sin acudir a los juzgados, ¡si no es necesario!.

Trabajan a porcentaje sobre resultados. Han resuelto ya más de 20.000 accidentes y cada año consiguen 10 millones de euros en indemnizaciones. Según comenta su directora Patricia Nieto “estamos orgullosos de ayudar a miles de accidentados, para que cobren la máxima indemnización, en el menor tiempo posible. Cualquier persona puede acceder a nuestros servicios, ya que no pedimos dinero a cuenta, ni cobramos nada, hasta obtener resultados. La mayoría de los clientes vienen recomendados por clientes satisfechos”.



Madrid Ciudad 91 101 9111
Marqués de la Ensenada, 16
Plaza de Colón

Torrejón 91 101 0019
Calle Madrid, 26

Las Palmas de Gran Canaria
Avda. Primero de Mayo, 51
Frente a Correos, 928 400 150

Barcelona 93 100 28 27
Gran Vía de Les
Corts Catalanes, 426
(Metro Rocafort)

Indemnización DIRECTA
SÓLO COBRAMOS SI USTED COBRA

20 años de experiencia

www.indemnizaciondirecta.com


#ViajarempiezaconB

Cuba

CUBA, la isla más auténtica del Caribe, donde vivir unas vacaciones llenas de ritmos, colores, sabores y tradiciones.

B y disfruta

La Habana

9 días · Hotel 3*
ALOJAMIENTO Y DESAYUNO

774€

Varadero

9 días · Hotel 4*
TODO INCLUIDO

775€

La Habana/Varadero

Combinado 9 días · Hotel 3*
ALOJAMIENTO Y DESAYUNO / TODO INCLUIDO

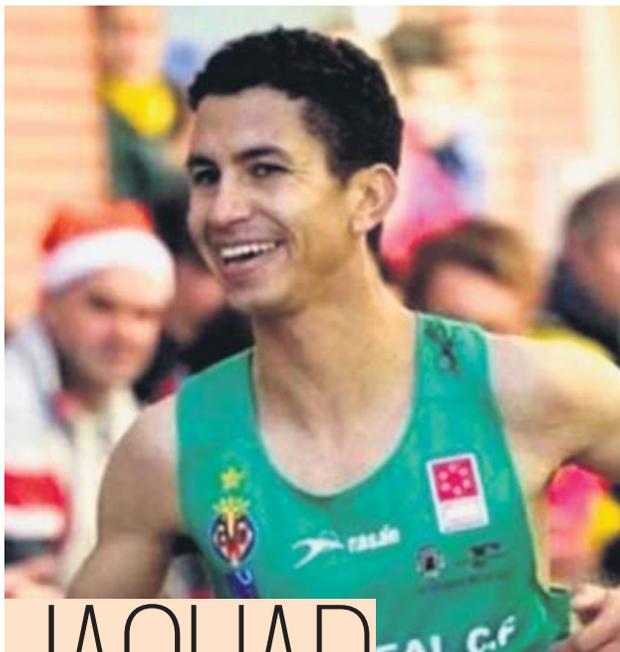
865€

Salidas en avión desde Madrid. Precios por persona en habitación doble y régimen indicado, válidos para determinadas fechas de otoño 2019. Consulte fechas exactas y condiciones de nuestras ofertas. Tasas y suplemento de carburante incluidos (a reconfirmar en el momento de hacer la reserva). Gastos de gestión por reserva no incluidos 18€. Ávoris Retail Division S.L. CIF B07012107 - BAL 005 M/M C/ José Rover Motta, 27 - 07006 Palma.

ADO
Patrocinador del
Equipo Olímpico Español

Contáctanos en Más de 700 tiendas bthetravelbrand.com 902 200 400

B the travel brand



Tougane, durante una de las carreras en las que participó. PLAYAS DE CASTELLÓN

R. D.
deportes@20minutos.es

El atleta marroquí Jaouad Tougane, campeón autonómico de maratón de la Comunidad Valenciana en 2018 y que tiene una marca de 2:13:35, fue enviado ayer a la cárcel tras ser condenado por el juzgado de Instrucción número 15 de Valencia a una pena de ocho meses de prisión por un delito consumado y continuado de hurto.

Tougane, nacido en Marruecos hace 30 años y con residencia legal en España, tenía antecedentes penales por diferentes hurtos en los últimos años, los más recientes cometidos el 23 de junio, el 18 de agosto y el 11 de septiembre de este año y que conllevaron condenas de cuatro meses en cada uno de los dos primeros casos, y de tres en el último.

La resolución dictada ayer miércoles ha sido declarada firme, sin que contra la misma proceda recurso, por lo que Tougane ha sido enviado al centro penitenciario de Picassent (Valencia).

El 21 de julio de este año, el CA Playas de Castellón, al que pertenecía Tougane, hizo pública la expulsión del atleta del club tras haber tenido conocimiento de que estaba implicado en dos presuntos delitos por robo en Valencia, pues entonces ya había sido detenido en dos ocasiones.

El club castellonense, uno de los más importantes del panorama del atletismo nacional e internacional, señaló en un comunicado que «debido a esta conducta completamente inapropiada» y que iba en contra de los valores del club, la entidad había decidido «darle de baja de inmediato». El atleta también es especialista en 5.000 metros, distancia en la que en 2016 logró una marca que le permitía ir a los Juegos Olímpicos de Río con Marruecos, pero renunció debido a que su país solo le costaba el billete de avión y, además, esperaba conseguir la nacionalidad española. El sueño olímpico se le esfumó, lo que supuso un punto de inflexión en su vida.

Entre sus victorias en suelo valenciano figuran el medio maratón de Castellón de 2018, las ediciones de la San Silvestre valenciana de 2016 y 2017, el cross Ciudad de Castellón de 2015 o la 15K nocturna de Valencia de 2014.

Su caída a los infiernos ya podía presagiarse desde hace unos años. Su carrera delictiva está jalonada por más de una veintena de delitos, normalmente hurtos en centros comerciales y algu-

nos de ellos en el mismo día incluso. El 18 de agosto, por ejemplo, y según informó *Las Provincias*, Tougane robó por la mañana unas gafas de realidad virtual y salió huyendo a la carrera. Apenas unas horas después volvió al mismo lugar del delito para robar más aparatos electrónicos, pero los vigilantes ya le habían echado el ojo y nada más verlo procedieron a su detención.

Solo un día después de ser puesto en libertad por el juez de guardia, el atleta volvió a cometer otro robo. Desgraciadamente, su historial de delitos ya supera a sus éxitos a la carrera.

«Necesito una segunda oportunidad, un club que me ayude, alguien que me dé trabajo. Yo no soy un ladrón»

«La heroína me está matando y así no quiero vivir. He intentado suicidarme ya dos veces»

JAOUAD TOUGANE
Entrevista al diario *Las Provincias*

«Voy a dejar las drogas»

●●● Tougane se confesó esta misma semana en una entrevista a *Las Provincias*, poco después de salir de la Ciudad de la Justicia. Allí reveló una de las grandes razones del declive de su carrera: «Voy a dejar las drogas, tengo que conseguirlo por mi madre y por mi familia. Mi padre murió cuando yo tenía ocho años, y mi madre y mis hermanos es lo único que me queda. Llevo dos meses sin hablar con ellos y deben de estar muy preocupados».

Ricky Rubio inaugura una sala de ayuda a pacientes de cáncer

El jugador de la selección española Ricky Rubio inauguró ayer la Sala The Ricky Rubio Foundation en el Hospital Universitario Dexeus de Barcelona, un espacio para ayudar a los pacientes de cáncer y a sus familias a hacer más llevadero el tratamiento, como el que siguió su madre antes de fallecer de cáncer, hace tres años.

«Estoy muy orgulloso, esta sala aún tiene más repercusión porque hemos ganado. Yo creo que mi madre está más orgullosa de que haya inaugurado esta sala que de que haya sido campeón del mundo. Las familias pasan tanto tiempo en esta sala que poder jugar o recortar minutos de distracción, es mucho mejor», explicó.

El jugador de Phoenix Suns indicó que el proyecto nació de cuando su madre, de emoción, rompió una campana que los pacientes tocaban al terminar las sesiones de radioterapia. «Es un momento que me marcó, pequeños momentos que pueden hacer en el hospital sirven mucho para la felicidad de un paciente. En esta sala que inauguramos, pasamos muchas horas con mi madre y hoy no la reconocía, porque no parece de hospital. Quiero que sea una sala en la que los pacientes no vengán y sientan malas noticias en malos espacios, sino que puedan desconectar un momento de que están en un hospital». ●

JAOUAD TOUGANE, DE LA PISTA A LA CÁRCEL

El atleta marroquí, que llegó a tener plaza olímpica, fue enviado ayer a prisión tras acumular multitud de delitos



HISTORIAS CON FOTO

Europa, lista para luchar por la Laver Cup

La ciudad suiza de Ginebra acogerá este fin de semana la tercera edición de la Laver Cup, una competición ténis-tica que poco a poco va creciendo en interés y expectación. Los mejores tenistas de Europa se enfrentarán a los mejores del Resto del Mundo con la intención de repetir los triunfos conseguidos en 2017 y 2018. Para lograrlo, han formado un equipo impresionante, como atestigua el selfi que hizo Roger Federer, al que acompañan Stefanos Tsitsipas, Dominic Thiem, Alexander Zverev y Fabio Fognini y un tal Rafa Nadal. ●



Selfi del equipo europeo de la Laver Cup, con todas sus estrellas. TWITTER ROGER FEDERER

20"

Medalla para Scariolo

Sergio Scariolo, seleccionador español de baloncesto, será condecorado con la Medalla de Oro de la Asociación Española de Entrenadores de Baloncesto (AEEB) y nombrado Miembro de Honor, tras su éxito en el mundial de baloncesto recientemente celebrado en China.

El sueño de Gisela

La diez veces campeona de mundo de katesurf, Gisela Pulido, afirmó ayer estar «viviendo un sueño desde que el Comité Olímpico Internacional decidió incluir el kate de velocidad en el programa olímpico de los Juegos de París 2024».

La Euroliga «más competitiva»

Felipe Reyes (Real Madrid), Jayson Granger (Kirobjet

Baskonia), Fernando San Emeterio (Valencia) y Alex Abrines (Barcelona), jugadores de los cuatro equipos españoles de la Euroliga que empezará el próximo 3 de octubre, coincidieron en señalar que «será la edición más competitiva de todas».

Semana del Deporte

El Museo Arqueológico de Madrid acogió ayer la presentación de la quinta edición de la Semana Europea del Deporte (23 al 30 de septiembre) bajo el lema *Haz deporte, practica cultura* y que contó con la presencia del ministro de Cultura y Deporte, José Guirao, y de María José Rienda, presidenta del Consejo Superior de Deportes.

Empate en el Europeo de Fútbol para ciegos

La selección española de fútbol para ciegos, que participa hasta el próximo martes en el Europeo de este deporte en Roma, empató ayer sin goles en su encuentro ante Turquía.

La profunda tristeza de Rocío Carrasco

Tiran a dar, sabiendo que hace muchos años que Rocío Carrasco optó por guardar silencio ante las informaciones y opiniones que se vierten en su contra. La participación de Antonio David en la casa de *Gran Hermano VIP 7* (Telecinco) y la exposición impuesta de su hija Rocío han hecho que se destape la caja de los truenos. Y arreciará la tormenta en los próximos días con documentación, tremendamente sensible, que ya circula por varias redacciones.

Rocío Carrasco está rota ante el devenir de los acontecimientos. No entiende los ataques envenenados que recibe de quienes desconocen la dolorosa e insostenible realidad que lleva afrontando desde que su hija mayor fue condenada por el Tribunal de Menores tras protagonizar un enfrentamiento con ella en su propia casa.

Aquella escena, desvelada por este que escribe, fue la punta del iceberg de una relación compleja que, según informes técnicos del propio juzgado,



Rocío Carrasco, en una imagen reciente. GTRES

podría estar mediatizada y/o adoctrinada por Antonio David Flores. Una prueba documental obra en poder de *20minutos* y explica las dificultades que la madre ha tenido para poder mantener una relación cordial y fluida con su hija.

El entorno de Rocío Carrasco niega, además, que sea cierto que, después del rechazo definitivo, su hija telefonara, hasta en seis ocasiones, para recuperar la

DIRECTO AL CORAZÓN

Por Saúl Ortiz



La participación de Antonio David en 'GH VIP 7' ha abierto la caja de los truenos

Blanca Romero no está por la labor de que las aguas vuelvan a su cauce

comunicación perdida. Será difícil que la inercia cambie. Tal vez porque la hija de Rocío Jurado va a seguir intentando demostrar que la única verdad que la separa de sus hijos es, como ella defiende, la alienación parental.

Cayetano Rivera discute otra vez con su hija

Lucía Rivera se ha convertido en uno de los personajes más reclamados en los *photocalls* españoles. La relación que mantiene con el piloto Marc Márquez suscita un interés inusitado en los medios de comunicación, que no solo quieren saber cómo viven su romance sino también todos los secretos que esconden.

Él tira balones fuera, al tiempo que ella aprovecha el tirón para marcar reportajes puntuales en cabeceras de temática rosa o de moda. De lo que no habla Lucía es de la difícil situación por la que está pasando actualmente con su padre adoptivo, Cayetano Rivera.

Al parecer hay tensión, incomunicación y dificultades entre ambos. *20minutos* ha podido saber que existen asuntos

económicos y afectivos que se han enquistado y que han construido un muro de hormigón entre las dos partes.

Si hace un tiempo había posibilidades de encuentro o reencuentro, ahora todo parece mucho más complicado. Me aseguran que Blanca Romero, la madre de la modelo, tampoco está por la labor de que las aguas vuelvan a su cauce. No le habría perdonado algunos deslices del pasado y, aunque permanece discreta viendo la desaceleración emocional desde la barrera, podría ser un nuevo escollo en esa reconciliación que, tal vez, desearían alcanzar todos.

Por cierto...

Toque de queda en el programa del humorista para que nadie ventile, hable o cuestione, tras ser condenado por violencia de género. La víctima, con la que ha hablado *20minutos*, prefiere guardar silencio y esperar.

El próximo 24 de septiembre tendrá lugar la fiesta del año en Sevilla. El hijo de la tonadillera ha citado a amigos y familiares para la preinauguración de su nueva discoteca. La artista acudirá para pasárselo en grande.

La exmujer del cantante, que ahora ha sido pillado con las manos en la masa, también ha rehecho su vida. Tal vez ambos la rehicieron mientras parecían felices en la ciudad costera más famosa de América.

Después de que este diario desvelara su cita secreta en uno de los restaurantes *top* de Madrid, la modelo no ha tenido más remedio que confirmar que bebe los vientos por el presentador. Tendrá que tener calma y sosiego porque el adonis tiene pavor a la exposición mediática.

El representante repentino del hijo del cantante fallecido está que trina después de que se descubrieran sus intenciones reales. Sigue la negociación para explicar lo inexplicable. ●



20M.ES/GENTE
Puedes leer muchas más noticias sobre famosos en nuestra edición digital.

POWERED BY FUNDACIÓN MAPFRE

Espacio Miró: la colección de referencia del artista catalán

Fundación MAPFRE ofrece en su muestra permanente un repaso por sus distintas etapas en cinco salas

Fue uno de los artistas más importantes del S. XX y su legado sigue inspirando a día de hoy. Joan Miró fue un creador revolucionario y alrededor de su obra gira la exposición permanente de Fundación MAPFRE, que se encuentra en su sede de Paseo de Recoletos, 23. Inaugurado en 2016, el Espacio Miró es ya un lugar de referencia para el estudio del artista catalán en Madrid y muestra al público 65 obras del pintor, además de cuatro esculturas y un lienzo de Alexander Calder, también artista y gran amigo del protagonista.

Aunque gran parte del volumen de obras pertenece a sus últimas décadas, todo su trabajo está representado, por lo que es fácil observar sus temáticas desde distintas perspectivas, reinventándolas y dándoles un nuevo prisma.

Descubrir a Miró desde su Espacio es fácil gracias a los Martes Miró: ese día de la semana, distintos mediadores se encuentran en la sala para contar a los visitantes la exposición de forma personalizada y dinámica. El servicio es gratuito y está disponible de 11.30 a 13.30 y de 16.30 a 18.30 horas. Además, existen talleres para colegios y familias centrados en la colección y dispuestos a descu-

brir todos los detalles de su obra.

Las cinco caras de Miró

La exposición permanente de Fundación MAPFRE se divide en cinco secciones que ayudan a diferenciar el progreso del artista a lo largo de su carrera. La primera de ellas, curiosamente, no se centra solo en él: comparte

El Espacio Miró acoge 65 de sus obras y es ya un lugar de referencia para el estudio del artista en Madrid

espacio con obras del que fuera su gran amigo y fuente de inspiración mutua, el antes mencionado Alexander Calder. De él se encuentran cuatro esculturas, una de ellas un retrato de Joan Miró, y un lienzo. El creador aseguró: «Los investigadores te dirán que hay un poco de Miró en Calder y un poco de Calder en Miró». En esta sala se encuentra el placer de descubrirlo.

De ella se pasa a un punto clave: las Constelaciones, donde Miró inaugura un nuevo modo de disponer distintas figuras. Es aquí donde se descubre la gestualidad que puebla sus obras de gran formato en ejemplos como *Mujer Española* (bajo estas líneas), etapa en la que además introduce el uso de distintos materiales como arpi-

llería o lienzos rasgados. Un cúmulo de referencias que ejerció, posteriormente, una influencia palpable en gran parte de los expresionistas abstractos norteamericanos.

La tercera sala representa la simbología que el catalán desarrolló a lo largo de su carrera: mujeres, pájaros y estrellas. El vocabulario de signos visuales de Miró evolucionó desde los años veinte hasta el final de su obra, evolucionado mediante revisiones, cambios y numerosas transformaciones.

El proceso de depuración de Miró dentro de ese avance se hizo más notable a partir de los años sesenta. De esa fecha parte la cuarta sala, donde los numerosos *Personajes* del pintor discurren como criaturas extrañas que representan distintas características del ser humano.

Como broche, otra vertiente del artista: la de su «desafío a la pintura», obras que se entienden desde un uso de sus intervenciones míticas, cuando aseguró que su cometido era «asesinar a la pintura».

DATOS ÚTILES Espacio Miró

Exposición permanente en Fundación MAPFRE (Recoletos, 23). Entradas: 3 euros. Gratis con compra de otra entrada de exposición. Cada martes, actividad de mediación en los Martes Miró. Visitas-taller para familias y colegios. Más información en www.fundacionmapfre.org



1. Joan Miró - *Personajes en un paisaje cerca del pueblo* (1965) © Succesió Miró 2019

2. Joan Miró - *Personaje* (1977) © Succesió Miró 2019

3. Joan Miró - *Mujer Española* (1972) © Succesió Miró 2019



20MINUTOS CON...

Luz Gabás

«No sé cómo metería amor en una novela política»

La escritora oscense publica su cuarto libro, 'El latido de la tierra', que reflexiona sobre la España vacía y el apego a la tierra con un mensaje positivo

MIRENXU MARIÑO
mmarino@20minutos.es / @20m

Lo ocurrido con Jánovas (Huesca), Fraguas (Guadalajara) y Riaño (León) es un exiguo ejemplo de cómo las expropiaciones y desalojos de pueblos rurales que tuvieron lugar en España entre los años 60 y 80 del siglo pasado se llevaron por delante miles de historias familiares.

Es un tema que toca de cerca a Luz Gabás (Monzón, Huesca, 1968), por eso se ha inventado un lugar, Aquilare, en el que transcurre su cuarto libro, *El latido de la Tierra* (Planeta). La protagonista, Alira, intenta vencer al pasado y encontrar de una vez su propio camino. La autora (que vive en la montaña y tiene huerto, cómo no) no renuncia al toque romántico —«me gusta que haya amor en las novelas»— ni a su pasión por la música «cañera»: hasta el índice tiene asignada una canción.

¿Su libro es la historia de un lugar o una historia de personas? La pensé como una historia de personas, pero luego el lugar era importante. Me di cuenta de que esas personas estaban muy vinculadas al mundo rural.

Pero el pueblo es un personaje más, como el Baztán de Dolores Redondo o la isla de Hierro en la serie homónima. La historia está muy vinculada al territorio, lo que pasa es que el lugar, Aquilare, puede ser cualquiera de España. Simboliza muchos otros. **¿El apego puede llegar a ser tan fuerte que lleve a supeditar todo lo demás?** Sí, y de hecho durante generaciones el apego a la casa en el pueblo las ha mantenido vivas, abiertas, pero también ha condicionado la vida de sus habitantes. Hay personas que han dejado de tomar decisiones por un excesivo apego. **Y eso que en el libro dice que el apego no dura más de dos generaciones...** Ahora. Durante siglos hubo una línea continua, yo no digo que mejor porque no hay excesiva nostalgia en la novela, pero en los últimos 60 años ha habido un gran cambio. **¿Evolución o indiferencia?** El apego antes tenía un sentido. El

sistema económico de la sociedad se centraba en el funcionamiento de una casa y lo que estaba alrededor: tierra, ganado, etc. Hubo un cambio social en España, eso se rompió y el modo de vida de muchas familias pasó a las ciudades. Curiosamente, ahora veo que hay una necesidad espiritual de reconectar con nuestros antepasados que puede reconducir a un resurgimiento del mundo rural. **Usted misma dejó Zaragoza por el valle de Benasque. ¿Qué le llevó a hacerlo?** Muchos factores. Y se tienen que dar una serie de circunstancias, porque yo soy muy romántica, pero también soy una mujer práctica, organizada, realista. Me entristecía tener que volver a trabajar a la ciudad cuando llegaba el final del verano. Me decía: «Si yo quiero vivir aquí, algo encontraré». No me he arrepentido. **¿No es un poco platónico?** Los tiempos han cambiado. Todos queremos comodidades, aunque en el momento en el que hay internet puedes trabajar. No se debe idealizar, pero toda persona sabe en qué momento se encuentra y qué desea. Las fronteras entre pueblo y ciudad,

además, son más borrosas y se puede vivir a medias. Antes eso era impensable e imposible.

¿Estar alejado de todo hace más fácil escribir? El escritor observa; va bien moverse. Necesitas que tu mente se llene de información para luego procesarla. ¿Que luego llega el momento de escribir y estás, como en mi caso, en medio de una finca? Pues está bien porque hay tranquilidad, hay silencio. Yo soy muy juerguista, pero me gusta mucho el silencio y es algo que se está perdiendo: silencio y reflexión. También es verdad que durante los cinco o seis meses de escritura pura y dura te da exactamente igual dónde estés, como si no tienes ventana. Con que me llamaran para comer ya sería feliz, lo que pasa es que luego tienes un horario y cuestiones familiares que atender.

Alira, su protagonista, se maneja bien en el huerto. ¿Y usted? En mi casa siempre ha habido huerto. No soy una experta, pero sé bastante y lo hago bien. **El libro trata las expropiaciones de pueblos en los 60-80. ¿Esa herida se curará?** Tarde o temprano. En dos o tres generaciones quedará como un recuerdo menos doloroso. En Huesca tenemos el caso de Jánovas, una historia que siempre me ha gustado, pero me sentía como una intrusa si escribía sobre ello. **Este verano falleció su última vecina, Francisca Castillo.** Sí, pero están sus hijos. Les ha marcado la vida. Son como son por todo lo que han vivido, unas circunstancias ajenas a ellos. Eso es cruel. Ahora están empezando a reconstruir el pueblo y ese es el mensaje positivo.

También se adentra en los recovecos de la amistad, ¿ha reflexionado sobre ello? Era necesario. He hurgado mucho en el pasado y han surgido cosas que yo había olvidado. Esos juegos de la adolescencia... Claro que me ha servido pensar en aquella época, los 80, pero la he recuperado con la madurez suficiente para comprender cómo hemos cambiado. Y no pasa nada. **Algunos de sus personajes tienen nombres curiosos.** Me gusta que los personajes principales tengan un nombre especial porque es una forma de indivi-

dualizarlos muchísimo. El de Alira es el nombre de una mujer que se me acercó para que le firmara un libro en Barcelona. Me gustó tanto que me lo apunté. **Es usted meticulosa.** Siempre tomo notas, me gusta que encaje todo. Como un bordado. La primera cita del libro, «La vida es como una tela bordada», es del rapero Nach. Leo sus letras, más que escucharlo, porque es una música que no va mucho conmigo, pero me siento identificada con cosas que dice.

Creo que ha descartado ya una saga con la Guardia Civil. Me encanta ver que ha encajado tan bien la trama policíaca, para mí era un reto. El personaje de Esther Vargas lo veía como una mujer harta de tanto mal, cerca de la jubilación. A veces veo series y digo: «Madre mía, pues

«Veo que hay una necesidad espiritual de reconectar con nuestros antepasados»

«Soy muy juerguista, pero me gusta mucho el silencio y es algo que se está perdiendo»

«No siento la necesidad intelectual ni la económica de escribir una saga literaria»

sí que hay policías jóvenes con tormenta interior». De manera inmediata, dudo que la haga. No siento necesidad intelectual ni económica de hacerlo.

¿Se imagina una película o una serie con *El latido de la tierra*? Con todo. Con mis libros y con los de cualquiera. Cuando escribo cierro los ojos y visualizo una escena, estamos tú y yo hablando, en la mesa, las paredes...

El libro tiene una banda sonora que lo estructura. Para mí era el eje conductor, tenía que ser así. Mi generación fue muy musical y de música cañera, que me sigue gustando, que me sigue gustando. **¿Usará su experiencia en la política para sus novelas?** Fui alcaldesa de un municipio pequeño (Benasque). Se aprende mucho y ves situaciones y conoces cosas que te abren los ojos a cómo está montado el sistema, pero me faltaría mucha información de alta política. Y como me gusta mucho que haya amor, no sé cómo lo metería en la novela.

Si ha hecho ahora un retrato de la mujer... Las novelas con un viaje iniciático del protagonista suelen ser con alguien joven. Yo pensé, ¿por qué no puede ser una mujer madura que todavía no ha tenido su gran momento vital? El verdadero envejecimiento como individuo y como sociedad no llega por culpa del paso del tiempo, sino por la pérdida de ilusión. Es muy difícil remontar. Esta es una novela de esperanza. ●

BIO

Luz Gabás

Nació en 1968 en Monzón (Huesca). Es licenciada en Filología Inglesa. Escribió su primera novela, *Palmeras en la nieve*, en 2007. Cuatro años después, se convirtió en un éxito de ventas y se adaptó al cine. La película ganó dos premios Goya. Entre 2011 y 2015 fue alcaldesa de Benasque por el Partido Popular.

«
A VUELTAS
CON EL IDIOMA

‘Lutier’
mejor que
‘luthier’

ƒ

Por Fundéu

Las palabras *lutier* y *lutería*, sin hache después de la te, son preferibles a la voz francesa *luthier* y a la forma híbrida *luthería* para referirse, respectivamente, al artesano que construye o repara instrumentos de cuerda y a su oficio.

En los medios de comunicación se encuentran frases como «Claves para el oficio de un luthier», «Ser luthier implica no solo conocimiento y dedicación, sino también paciencia» o «Son jóvenes artistas que un día descubrieron su vocación por la luthería».

La palabra *lutier* (plural: *lutieres*) es la adaptación gráfica española de la voz francesa *luthier*, que designa a la ‘persona que construye o repara instrumentos musicales de cuerda’. Figura en el Diccionario académico desde 2014.

Por su parte, la palabra *lutería* (formada a partir de *lutier* y el sufijo *-ería*, que, entre otras cosas, indica ‘oficio o local donde se ejerce’) es preferible a la grafía híbrida *luthería*, tal como indica el *Diccionario panhispánico de dudas*.

Si se opta por la utilizar la forma *luthier*, se recomienda escribirla en cursiva o, si no se dispone de este tipo de letra, entre comillas. ●

Elaborado por Fundéu, fundación patrocinada por la agencia Efe y el BBVA, que tiene como objetivo contribuir al buen uso del español en los medios. www.fundeu.es

MANSON, EL ASESINO QUE ACABÓ CON LA ERA «HIPPI»

Series, películas y libros recuerdan, en su 50.º aniversario, los crímenes de la secta del gurú Charles Manson en California. Hoy es recordado con verdadera fascinación

MIRENTXU MARIÑO
mmarino@20minutos.es / @MirenM

«Es muy bajito. Intenten no mirarlo fijamente». La frase corresponde a la serie *Mindhunter* (Netflix) y la pronuncia el asesino en serie de colegialas en los 60 y 70 Edmund Kemper. Es un consejo para los agentes del FBI que van a entrevistar a Charles Manson en prisión con el fin de intentar entender cómo convenció a un grupo de jóvenes de clase media, miembros de su secta o «Familia», para cometer crímenes horrendos. Entre ellos, el de una embarazadísima Sharon Tate, actriz del momento y esposa de Roman Polanski.

La masacre de Cielo Drive y la figura de su ideólogo han sido escudriñadas hasta la saciedad. Este año, por el 50.º aniversario, se han estrenado documentales (*Manson. Los archivos perdidos*, en Movistar; *Music from an Unsound Mind*, en iTunes y Amazon EE UU), libros (*Chaos: Charles Manson, the CIA, and the Secret History of the Sixties*) y cómics (*Una biografía*, de Random Comics). Y, además de aparecer en la serie mencionada, incluso el director Quentin Tarantino ha fantaseado con el hombre de mirada turbadora en *Érase una vez en Hollywood*.

Manson murió en 2017, a los 83 años, mientras cumplía cadena perpetua. Era manipulador, psicópata y narcisista. Bebió de la Cienología y de la autoayuda, pero también de la Biblia y el pensamiento oriental. Se rodeó de mujeres, se sirvió del sexo y el LSD para que se hiciera su voluntad y se volvió violento.

«Empezó como proxeneta», explica a *20minutos* Iñaki Domínguez, autor de *El expiador* (Ed. Melusina), «después hizo la transición a gurú». Aprendió a mimetizarse con los comportamientos de otros para escalar y alcanzar una perversa gloria. Y allí se quedó. Porque hoy es recordado con verdadera fascinación, tanta que no faltaron candidatos para quedarse con sus restos. «Como pasó con

Dos caras, un mismo actor



El joven mesiánico

El director Quentin Tarantino cuenta en la película *Érase una vez en Hollywood* (en cines) la historia de un actor de westerns, vecino de Polanski (Leonardo Di Caprio) y su doble especialista (Brad Pitt). Curiosa excusa para que Manson (D. Herriman) aparezca por ahí.



El recluso analizado

En el capítulo 5 de la temporada 2 de *Mindhunter* (Netflix), los agentes Ford y Tench, de la Unidad de Ciencias del Comportamiento del FBI, visitan a Manson, interpretado también por Damon Herriman. Manson dio una entrevista en prisión en los 80.

BIO



Charles Manson

Nació en 1934 en Cincinnati (Ohio, EE UU) y murió en 2017, en California. Fue condenado en 1971 a pena de muerte por la masacre en la que fue asesinada Sharon Tate, esposa de Polanski. Esa condena mutó a cadena perpetua.



20M.ES/CULTURA

Encontrarás más reportajes, noticias y entrevistas del mundo de la cultura en nuestra página web.

Edipo». Eso le convierte, siguiendo las teorías del filósofo francés René Girard, analiza Domínguez, en un «chivo expiatorio» de libro, «vilipen-

diado y rechazado, pero al mismo tiempo convertido en icono de culto al haber reestructurado la sociedad». ¿Cómo? Quiso aniquilarla, pero sus actos desencadenaron una catarsis colectiva que le achacó todos los pecados existentes. Estados Unidos supuró con él.

«Son procesos inconscientes que en sociedades como la estadounidense o en las primitivas han funcionado», indica este doctor en Antropología Cultural. EE UU, continúa, es un híbrido entre pasado y futuro, un país tecnológicamente avanzado pero que «mantiene la pena de muerte y es muy religioso». Con Manson se esfumaron los hippies, la contracultura y una incipiente (y deseada por algunos) revolución. No se manchó las manos con Tate o LaBianca y no es, ni mucho menos, el peor malhechor de la historia; pero ha sido percibido así.

En los 60 había «tensiones internas», una colectividad «intoxicada» y despilfarro.

Manson y sus acólitos eran unos marginales, producto de la propia sociedad, que quisieron mutilar el privilegio en pleno Hollywood. Esta mezcla llevó a lo que Girard denominó una «crisis sacrificial». Por otro lado, la cabeza del asesino vaticinaba un inminente fin del mundo («Helter Skelter», como la canción de The Beatles) y soñaba con provocar un conflicto racial del que saldría erigido líder único.

¿Fueron esos sus motivos para ordenar los crímenes? No está claro. Domínguez sugiere cosas más mundanas como librar de otro asesinato a uno de sus fieles, Bobby Beausoleil, atribuyéndoselo a los Panteras Negras; y descarta cualquier teoría conspiranoica. En cualquier caso, el desenlace fue contrario a lo que Manson quería conseguir. Eso debió pensar Tarantino cuando escribía su película, en la que apenas se asoma el gurú californiano. «Se habría reído del final», cree Domínguez. ●

Galdós inspira una exposición en el centenario de su muerte

Fue un 4 de enero de 1920 cuando Benito Pérez Galdós, uno de los novelistas más importantes de la literatura española, falleció a los 76 años, dejando un legado cultural que, a día de hoy, perdura.

La Biblioteca Nacional de España, en colaboración con Acción Cultural Española y el Gobierno de Canarias, ha creado una exposición sobre Galdós en conmemoración al centenario de su muerte. La muestra reunirá más de 200 objetos relativos a la obra del artista, como libros impresos, manuscritos, grabados, lienzos o esculturas.

Galdós, autor de obras tan reconocidas como *Fortunata y Jacinta*, *Marianela* o *Miau*, estuvo a punto de conseguir en varias ocasiones el premio más prestigioso de las letras, el Nobel de Literatura, aunque finalmente no lo logró. En el ámbito de su vida personal, el aspecto más conocido fue su romance con la también escritora Emilia Pardo Bazán y su profunda amistad con el autor de *La Regenta*, Leopoldo Alas Clarín.

La exposición *Benito Pérez Galdós. La verdad humana* se podrá visitar en la Biblioteca Nacional de España, en Madrid, desde el 1 de noviembre al 16 de febrero. Después viajará a Gran Canaria, entre abril y agosto de 2020, y recalará en Tenerife, desde septiembre hasta noviembre del año que viene. ● R. C.

20"

Recorrido por la influencia de Goya en el arte posterior

El Centro Cultural de la Villa - Teatro Fernán Gómez acogerá en la capital española, a partir de mañana y hasta el 24 de noviembre, una exposición so-

bre la influencia de Goya en el arte posterior. Se compone de casi una centena de obras de 58 artistas, en las que se puede observar su legado. Algunos de los artistas que participan en esta muestra, *El sueño de la razón: La sombra de Goya en el mundo contemporáneo*, son Jaume Plensa, Rafael Canogar, Fernando Sánchez Castillo o Cristina Iglesias.

Anuncios Localizados

Para contratar un anuncio en esta sección, escribenos con al menos 48 horas de antelación a publicidad@bluemedi.es

... Y PARA CUALQUIER OTRO ANUNCIO
en 20minutos, entra en www.bluemedi.es o contacta en el 917 0115 600 o envía un correo electrónico a publicidad@bluemedi.es

Líbrate de tus deudas con la ley en la mano

PARTICULARES, AUTÓNOMOS Y PYMES

Hasta el ... - 100% con entidades privadas
- 70% con entidades públicas

LEY de 2ª OPORTUNIDAD
Real Decreto Ley 1/2015, de 27 de febrero.

Cancelación de deudas respaldada por la sentencia del Tribunal Supremo con fecha 2 de julio de 2019.
Sentencia 381/2019 del Tribunal Supremo, Pleno de la Sala de lo Civil, de 2 de julio de 2019

Tarifa plana a partir de 150€ + IVA / mes

Cita y consulta

Gratuita y sin compromiso

606 101 662
625 443 467
aep@verticeconcursal.es

www.estudiojuridicobreton.com · C/Breton de los Herreros, 52. 28003 Madrid · Telf. 91 442 03 85

Tu restaurante en esta sección

Localizados

Contacta con tu agencia habitual

POR AMPLIACIÓN DE NUESTRO DEPARTAMENTO NECESITAMOS

TELEOPERADORES/AS

Nacionalidad española, voz agradable.

- ✓ Sueldo bruto 870€ + Comisiones.
- ✓ Edad entre 18 a 50 años.
- ✓ Contrato de 1 año.
- ✓ Alta en la Seguridad Social.
- ✓ Incorporación inmediata.
- ✓ Formación a cargo de la empresa.
- ✓ Horario lunes a viernes 8 a 14 h.

655 988 087

TELEVISIÓN

Milá regresa a #0 con temas que ayudan y le hacen «palpar»



En 'Scott y Milá', la presentadora se sumerge en asuntos como el amor, las mujeres, la fama o la depresión

GUS HERNÁNDEZ
cultura@20minutos.es / @realityblogshow

Tal fue el éxito de la primera temporada de *Scott y Milá* en el canal #0 de Movistar+ que, en un tiempo de vaivenes en la tele, el programa de reportajes ha renovado por una segunda y una tercera temporada. Mercedes Milá vuelve con este programa, en el que «se hacen las cosas en función de lo que a mí me hace palpar, de lo que me emociona».

En la nueva tanda de capítulos, cuatro, la presentadora y su perro, Scott, hablan y buscan testimonios sobre temas como el amor «que lo mueve todo, para bien o para mal»; las mujeres y el feminismo (una

entrega en la que no aparece ni un solo hombre); la fama, que es «demasiado grande para que la tenga una sola persona» y «hay que repartirla»; y la depresión, un episodio al que Milá quería llamar «cerebro». Porque «en el recorrido que hicimos, conversando con médicos que saben de lo que hablan, descubrimos que es una enfermedad muy de nuestro tiempo. Así que entiendo a todo el que está pasando por esa situación y, si le ayuda algo *Scott y Milá*, me hará inmensamente feliz», asegura.

De hecho, ella pasó por una depresión pero ahora está «muy bien, medicada y muy equilibrada» aunque «con la espada de Damocles, porque siempre piensas que te puede volver a saltar». Pero Milá recuerda que es una dolencia «para la que hay solución» si se pide ayuda. ●

Cuándo y dónde

HOY, 22.00 H, EN #0 DE MOVISTAR (DIAL 7)

QUÉ VER HOY

SERIES



Inspector Marleau

ANTENA 3. 22.40 H

¿Qué está pasando en la casa Meyer? La inspectora Marleau debe investigar el asesinato del dueño de una cervecería, Frantz Meyer, que había formado una familia ejemplar...



Brooklyn Nine-Nine

NEOX. 22.45 H

Estreno de esta serie policiaca. En el programa piloto, el detective Jake Peralta ve cómo su trabajo acaba siendo analizado a raíz de la llegada de su nuevo jefe: el capitán Ray Holt.



Elementary

DIVINITY. 21.15 H

Sin amigos. Holmes y Watson piden ayuda al padre del primero, Morland, para desmontar el sistema de prevención de crímenes del magnate Odin Reichenbach...

CINE



'Interstellar'

LA 1. 22.45 H

La vida en la Tierra se acaba y unos exploradores dirigidos por Cooper (M. McConaughey) y la científica Amelia (Anne Hathaway) viajan más allá de la galaxia para buscar otro futuro.



'Solomon Kane'

DFD. 22.30 H

Cuento épico cuyo protagonista es un soldado que vive atormentado por sus actos del pasado y que busca la redención luchando contra un siniestro poder que amenaza su reino.



'Invicto'

MEGA. 22.10 H

El campeón de boxeo George Iceman Chambers es enviado a prisión acusado de violación. Él se declara inocente y lo que más le indigna es que no va a poder disfrutar y defender su título.

VIARIOS



ACTUALIDAD

Entrevista a Pedro Sánchez

LA SEXTA. 21.30 H

Antonio García Ferreras entrevistará a Pedro Sánchez en el Palacio de la Moncloa. Antes, María Llapart analizará con expertos la situación política.

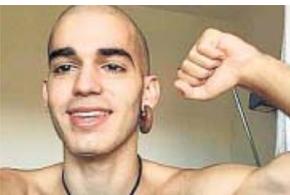


TELERREALIDAD

GH VIP

TELECINCO. 22.00 H

Con la salvación de Hugo, circunstancia que ha sorprendido a parte de la casa, Anabel e Irene son candidatas a convertirse en la primera expulsada.



DOCUMENTAL

'Siempre fuerte'

LA 2. 22.00 H

En 2015, Pablo Ráez fue diagnosticado de leucemia y lanzó el reto de conseguir un millón de donantes de médula. El documental narra su cruzada.

TOP RADIO 97.2 FM Madrid
www.topradio.es



PROGRAMACIÓN

Parrilla completa y otros servicios (tiempo, sorteos...), en nuestra web: 20M.ES/SERVICIOS

LA 1

08.25 Los desayunos.
10.00 La mañana.
12.25 A partir de hoy.
13.25 Hacer de comer.
14.00 Informativo terr.
14.30 Corazón.
15.00 Telediario 1.
16.15 El tiempo.
16.25 Servir y proteger.
17.20 Acacias 38.
18.20 Viaje al centro de la tele.
19.20 España directo.
20.30 Aquí la Tierra.
21.00 Telediario 2.
22.05 T vemos.
22.45 Cine: *Interstellar*.
01.25 Cine: *La visita*.
02.55 La noche en 24 h.

LA 2

09.30 Aquí hay trabajo.
09.55 La aventura del saber.
10.55 Documentales.
12.30 Cine: *La calle de los conflictos*.
13.50 Documentales.
15.45 Saber y ganar.
16.30 Documentales.
19.55 La 2 Express.
20.05 Documental.
20.30 La 2 Noticias.
21.00 La 2 Express.
21.10 Documental.
22.00 Documaster: *Siempre fuerte*.
23.35 Crónicas.
00.20 Documental.
01.15 Festivales.

ANTENA 3

08.55 Espejo público.
13.15 Cocina abierta.
13.40 La ruleta de la suerte.
15.00 Noticias 1.
15.45 Deportes.
16.00 Cocina abierta.
16.05 El tiempo.
16.30 Amar es para...
17.30 Puente Viejo.
18.45 Ahora caigo.
20.00 ¡Boom!
21.00 Noticias 2.
21.30 Deportes.
21.40 El tiempo.
21.45 El hormiguero.
22.40 Inspector Marleau.
02.30 Live Casino.
03.15 Minutos musicales.

CUATRO

08.10 Gyn Tony XS.
08.40 El concurso del año.
09.40 Alerta Cobra.
12.35 El tiempo.
12.45 Mujeres y hombres.
13.55 El concurso del año.
15.00 Deportes.
15.45 Todo es mentira.
17.30 Cuatro al día.
19.20 Me quedo contigo.
20.15 El tiempo.
20.20 Deportes.
20.30 GH VIP diario.
21.30 First Dates.
22.45 9-1-1.
02.10 Mentas criminales.
03.00 Puro Cuatro.
04.00 La tienda en casa.

TELECINCO

08.55 El programa de Ana Rosa.
13.30 Ya es mediodía. Sonsoles Ónega.
15.00 Informativos Telecinco.
15.40 Deportes.
15.50 El tiempo.
16.00 Sálvame.
20.05 Pasapalabra. Christian Gálvez.
21.10 Informativos Telecinco.
21.40 El tiempo.
21.50 Deportes.
22.00 GH VIP.
01.45 GH VIP. La casa en directo.
02.45 La tienda en casa.

LA SEXTA

07.30 Previo Aruser@s.
09.15 Aruser@s.
11.00 Al rojo vivo.
14.00 laSexta Noticias.
14.55 Jugones.
15.30 laSexta Meteo.
15.45 Zapeando.
17.15 Más vale tarde. Con Mamen Mendizábal.
20.00 laSexta Noticias 2.
20.55 Estación laSexta.
21.05 laSexta Deportes.
21.30 Especial ARV: entrevista a Pedro Sánchez.
22.30 El jefe infiltrado.
02.30 European Poker Tour.

TELEMADRID

07.00 Buenos días.
11.30 120 minutos.
14.00 Telenoticias.
15.10 Deportes.
15.30 El tiempo.
15.45 Cine: *Santa Fe*.
17.15 Está pasando.
19.20 Madrid directo.
20.30 Telenoticias.
21.20 Deportes.
21.30 El tiempo.
21.45 El madroño.
22.45 Mi cámara y yo: *Un turista por Madrid*.
01.30 Aquí hay madroño.
02.25 Ruta 179.
03.55 Hazlo por mil.
04.30 Atrápame si puedes.

HORÓSCOPO

Por Amalia de Villena

Aries Los apasionados aries no se callarán hoy nada y se verá muy a las claras que saben decir lo que piensan y actuar por las causas que creen justas. Eso está bien, pero deben procurar explicar bien sus argumentos.

Tauro Aunque sigues en la lucha por tus intereses económicos, y eso es lícito, debes darte cuenta de que no todo lo importante es lo material. Tu cuenta corriente no está tan mal y conseguirás equilibrar el presupuesto.

Géminis No exageres con un asunto de salud que puede ser molesto, pero que no es nada grave ni mucho menos. Cuidarte un poco más y dejar ciertos hábitos que no te conviene de lado mejorará mucho tu organismo.

Cáncer No sientas demasiada pena ni te pongas de mal humor si pierdes una oportunidad de divertirse porque no puedes seguir un plan de ocio que te propongan. Es necesario que acabes cierto trabajo cuanto antes.

Leo Estarás muy sorprendido agradablemente de algo que no conocías y hoy vas a tenerla oportunidad de descubrir. Puede ser un paisaje o un lugar, algo que te traerá unas sensaciones muy positivas. Déjate llevar y sonríe.

Virgo Extender puentes de afecto con alguien que has conocido hace poco y te ha caído muy bien es algo que estarás interesado en hacer cuanto antes. Mantén vivo ese contacto, te reportará satisfacciones en el futuro.

Libra Hoy te darás cuenta de que hay personas a las que no les hace mucha gracia que llegues a un puesto de responsabilidad y tendrás que demostrarles, sutilmente, que te lo mereces más que ninguna de ellas.

Escorpio Comparte un regalo o cualquier otra cosa que suponga un bien material con los más cercanos. Aunque te parezca lo contrario, si lo haces vas a darle una alegría a alguien y, sobre todo, te sentirás tú muy bien.

Sagitario Siéntate hoy con un hijo o un familiar que necesita hablar contigo y explicarte ciertas cosas. No te sorprendas demasiado y ten presente que debes ser comprensivo y dejar que cada uno tome sus decisiones.

Capricornio Si has comenzado a hacer poco a compartir piso con compañeros, puede haber algún problema que no hayas previsto y que saltará en breve. Deja bien claro los términos del acuerdo para mejorar la convivencia.

Acuario Hay cierta negatividad a tu alrededor, pero procura no mostrarte irritable con las personas más cercanas o con los familiares, porque entonces puedes entrar en una tensión difícilmente soportable.

Piscis Caer en el conformismo no te favorece nada y aunque sientas pereza hoy, intenta buscar alguna actividad diferente que te haga salir de tu zona de confort. Algo de ejercicio te sentará estupendamente.

🎁 | HOY FIRMA

Mario Garcés

La soledad no era esto

Han transcurrido cincuenta años desde que aquel autobús abandonó Nueva York buscando el sol sobre los naranjos de Florida. *Cowboy de medianoche* fue y sigue siendo para muchos carrozas de género convexo una de las películas de toda una generación. El *American Dream* del país multicolor de Doris Day daba paso a un Manhattan obscuro y sórdido, a la deriva de un vaquero tejano de ala ancha (Jon Voight) y de un chapero italiano de pitillo corto (Dustin Hoffman). Una pareja que convirtió el cuento de hadas clásico de los campos de maíz en una pesadilla devastadora sobre los es-

El 'American Dream' del país multicolor de Doris Day daba paso a un Manhattan obscuro

Algo ha cambiado: hay empresas que ofrecen a lobos solitarios abrazos por 20 dólares la hora

tragos de la prostitución masculina y de la soledad. Mientras, al compás del *Everybody's talking* de Nilsson, el padre de Angelina Jolie y el graduado, entre el griterío insustancial de la Gran Manzana, caminan solos, porque no forman parte de nada. Aquel día Jon Voight venció a John Wayne, y nada volvió a ser igual.

A medida que este verano mi autobús de línea avanzaba desde Washington D. C. hasta Nueva York, me vino a la mente la imagen de esos dos naufragos, supervivientes de un submundo que los baqueataba como desechos humanos. En el tramo final de la película, ambos abandonaban toda esperanza y emprendían el viaje iniciático hacia su Dorado, en las costas del Golfo de México, a sabiendas Ratso (Hoffman) de que nunca llegaría. En ese autobús, donde todos hablan y nadie observa, Joe (Voight) enjuga el sudor terminal del amigo moribundo, quizá ya amante por fin, mien-

tras perfila una sonrisa antes de morir. Probablemente la sonrisa del encuentro deseado justo en el momento del desencuentro definitivo. Fue al bajar del autobús cuando eché la vista atrás, cinco décadas ya, y ya no estaban.

Al llegar al Port Authority en el corazón de la Octava Avenida, y a pesar de que en Times Square brillan ahora otras luminarias, incluso la nieta de Lola Flores en *La casa de papel*, todo el mundo seguía hablando sin percatarse de que la soledad seguía allí. Buscavidas de teatros en Off-Broadway, hurones de siete vidas que malgastan una en cada esquina, sin papeles que busquen el calor de un cajero del Banco Santander. Pero algo ha cambiado, porque ya hay empresas que ofrecen abrazos a lobos solitarios a razón de veinte dólares la hora.

De oficio, abrazador. Cuando la soledad es un negocio, quizá haya que pensar que todo está perdido. O quizá no, y haya que armarse de valor como Elena, la protagonista de *La soledad era esto* de Millás, y concluir con ella que «el futuro es un bulto que ha empezado a crecer en alguna parte de mí y al que alimentaré como a un hijo. Se trata de que al final haya merecido haber vivido». En primavera, volverán a florecer los naranjos en Orlando. Habrá que comprar billetes de ida. El regreso no está asegurado. ●

Mario Garcés es ex secretario de Estado de Servicios Sociales e Igualdad



🔔 | COLUMNA

'Déjà vu' electoral



Por **Belén Molleda**
Periodista

España necesita algo más que una simple investidura. Necesita un gobierno que esté en condiciones de gobernar». Esto no lo dijo Sánchez, sino Rajoy hace tres años –el 29 de octubre–, cuando inició su discurso de investidura tras unas segundas elecciones, en las que fue elegido presidente gracias al PSOE. Una tiene la sensación de un *déjà vu* electoral, pero sustituyendo PP por PSOE, y Cs por Podemos. ¿El resultado? Probablemente el mismo.

Existe un Casado que encabeza un partido que se desangró tras irrumpir Vox, casi tanto como el PSOE cuando apareció Podemos; existe un sector del PP a la espera de pedir responsabilidades a su líder en caso de que no cumpla expectativas tras unas hipotéticas elecciones; un Feijóo, al que ya compararé con Susana Díaz, que aboga por un pacto de Estado PSOE-PP, y un guirigay en el PP que recuerda al del PSOE en 2015, aunque más comedido –de momento– (léase Cayetana vs. Alonso). Mientras, Cs está pendiente de un *sorpasso* –tanto como Podemos en su día– que tampoco se producirá.

Esto ocurre en una España en la que gobierna el PSOE con los presupuestos de Montoro (PP) por segundo año consecutivo, y va camino del tercero (¡quién se lo iba a decir!); en la que se ciernen nubarrones de crisis; y en la que el independentismo catalán sigue vivo –con un Torra que amena con una respuesta popular si no absuelven a los presos del *procés* y con un Puigdemont que aboga por un referéndum–. Todo ello en un contexto internacional con EE UU y China sumidos en una guerra comercial y tecnológica, en la que Europa ni está ni se la espera (bastante tiene con su descabellado *brexit*) y con un Oriente cada vez más reuelto. ¡Una pena! ●

📝 | SUPERANTIPÁTICO

Por **Juan Aparicio Belmonte**



🔊 | NOS DICEN LOS LECTORES

La locura se ha instalado en las farmacias

De locos. Así son las cosas en este país de extremos. Durante años, una podía ir a la farmacia para comprar (previo pago) medicamentos básicos, de esos que no deben faltar en el botiquín doméstico porque el dolor se presenta sin avisar. En mi caso particular, debido a mis múltiples dolencias, soy usuaria habitual del paracetamol de un gramo y de analgésicos varios con los que combatir los dolores de cabeza o de cervicales que me persiguen desde mi juventud. Pues bien, nuestro Gobierno o vaya usted a saber quién... ha decidido que ahora, para adquirir cualquier fármaco, hasta el más inocuo, es imprescindible la receta. Es decir, que tienes que ir al médico. No estaría mal si pudiera hacerlo sin faltar al trabajo. Creo que el hecho de que algunos incívicos hayan abusado del sistema no justifica una medida que nos complica la vida a muchos. *Aurora Muñoz, Madrid*

📧 Escríbenos a lectores@20minutos.es

Las cartas no deberán superar los 800 caracteres (espacios incluidos). 20minutos se reserva el derecho de editar o extraer los textos.

🐦 | EN TWITTER

La noticia no es que en noviembre tengamos elecciones, sino que en marzo se convocarán otra vez. [@EugeniodOrs](https://twitter.com/EugeniodOrs)

Si en estas elecciones tampoco formáis gobierno yo en las próximas ya probaría votando en negativo, a lo Gran Hermano. [@norcoreano](https://twitter.com/norcoreano)

Para el nombre de su nuevo partido Puigdemont estaba dudando entre Tsunami Democrático, Listeriosis de Dignidad o Ébola Soberanista. [@norcatalan](https://twitter.com/norcatalan)

Tengo cansancio de ese que se quita cobrando más. [@EdvardoMunch](https://twitter.com/EdvardoMunch)

20 minutos

Una publicación de
20 MINUTOS EDITORA, S. L.

HENNEO

Directora
Encarna Samitier
Director de Opinión
Carmelo Encinas
Subdirectores
Jesús Morales y Raúl Rodríguez
Redactores jefe
Pablo Segarra y Álex Herrera
Redes **José Mª Martín Camacho**

Primer diario con licencia Creative Commons. Queremos que te sientas libre de copiar, distribuir y usar nuestro trabajo. Lee nuestras condiciones de copia en 20minutos.es

EDITA
20 Minutos Editora, S.L.

PUBLICIDAD (BLUEMEDIA): **Hortensia Fuentes** (directora general), **Gabriel González** (director Madrid), **Mercè Borastero** (directora Barcelona) y **Rocío Ortiz** (directora Andalucía). Tel.: 91 701 56 00

Coordinación y Tráfico **Rafael Martín** Operaciones **Héctor Mª Benito**. Administración **Luis Oñate**

Madrid Condesa de Venadito, 1. 28027 Madrid. Tel.: 91 701 56 00
Barcelona Plaza Universitat, 3. 08007 BCN. Tel.: 93 470 62 50

Valencia Xàtiva, 15. 46002 Valencia. Tel.: 96 350 93 38
Andalucía Plaza del Duque, 1. 41002 Sevilla. Tel.: 95 450 07 10

20minutoseditora@20minutos.es

Imprimen **Impresa Norte, S.L.U.** Bermont, Inicativas y CREA
Depósito Legal: M-10774-2012

NO TE PIERDAS EL **NÚMERO DE SEPTIEMBRE**



YA
A LA
VENTA
3,50 €

LAS MEJORES **100** PELÍCULAS DE LOS AÑOS 90

Y ADEMÁS, 'IT: CAPÍTULO 2', LA VENGANZA DE PENNYWISE;
LUIS TOSAR, PROTAGONISTA DE 'QUIEN A HIERRO MATA' Y 'AD ASTRA',
LO NUEVO DE JAMES GRAY Y BRAD PITT

CINEMANÍA

LOCOS POR EL CINE Y LAS SERIES

