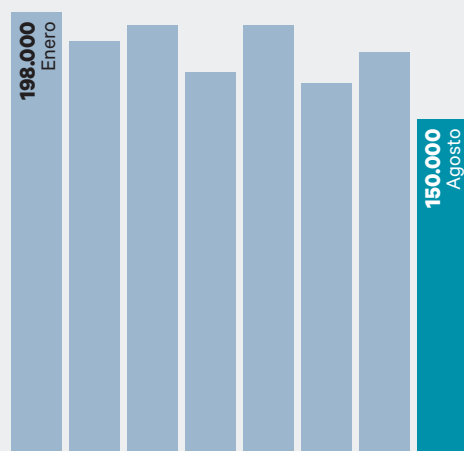


## La compraventa de viviendas sufre en agosto la mayor caída en cinco años

La compraventa de viviendas se desplomó en agosto un 21,1% interanual hasta las 35.371 operaciones, en un contexto marcado por la entrada en vigor de la nueva ley hipotecaria, registrando el mayor descenso desde febrero de 2014, cuando este indicador se dejó más de un 27%, según la estadística del Instituto Nacional de Estadística (INE). Los datos llegan en una semana de malas cifras económicas, tras el pesimismo mostrado por el FMI y la OCDE. **PÁGINA 9**

Número de pisos inscritos en el registro



**MONTESIÑOS**  
«NO PENSAMOS EN UNA GRAN COALICIÓN»

**PÁGINA 6**

El TS elimina el último escollo para exhumar a Franco

**PÁGINA 5**

El TC advierte de «responsabilidad penal» a Torrent

**PÁGINA 7**

¿Por qué odiamos? Spielberg busca la respuesta

**PÁGINA 18**

# El bus-VAO de la A-2 será real en 2020 y aliviará el atasco diario de 114.000 conductores

**ÚLTIMO PERMISO** El acuerdo debe ser ratificado por el Ministerio y el Consorcio **TRAYECTO** Saldrá de Alcalá de Henares y llegará hasta la Avenida de América

**PÁGINA 2**

## DOBLE PREMIO NOBEL PARA TOKARCZUK Y HANDKE

La Academia Sueca premió ayer con el Nobel de Literatura a la polaca Olga Tokarczuk y al austríaco Peter Handke. Tokarczuk recibe el premio aplazado en 2018 por la crisis de la Academia Sueca a raíz de un escándalo sexual y de filtraciones, y Handke, el de este año. **PÁG. 14**



## #DíaDeLaNiña



**Kadiatu y Hadiqa**  
Altavoz de millones de niñas obligadas a casarse **PÁGINA 8**

JORGE PARIS

## «FOGONAZOS» SUSANA GOZALO

**Mujeres valientes.** Las hay que luchan contra el matrimonio forzado cuando son aún niñas pequeñas. Otras batallan por su deseo de aprender y alfabetizarse. Miles militan contra los abusos sexuales y la prostitución infantil. Pequeñas heroínas por la igualdad que avanzan lentas pero seguras. Hoy es el Día Internacional de la Niña y solo cabe un mensaje: tienes los mismos derechos, no renuncies jamás y persíguelos con ahínco. Es de dignidad y justicia. ●



**JESÚS NAVAS: «ES INCREÍBLE VER ENTRENAR A SERGIO RAMOS»/PÁG. 10**

SPORTYOU



# Almeida aprueba el carril bus-VAO de la A-2 y prevé habilitarlo en 2020

**ACUERDO** La Junta de Gobierno firmó ayer el convenio para ejecutar las obras en la autovía de Zaragoza

**LUZ VERDE** El acuerdo debe de ser ratificado por la Administración General del Estado y el Consorcio

**FECHAS** Las obras comenzarían a principios de 2020 y tendrá una duración de cuatro meses

**VÍA** Abarcará Alcalá, Torrejón, San Fernando de Henares, Canillejas y llegará a la Avenida de América

**INVERSIÓN** La obra tendrá un presupuesto de 13 millones que pagarán las cuatro Administraciones



Miles de vehículos circulan a diario en ambas direcciones de la A-2. JORGE PARÍS

**BELÉN SARRIÁ**  
belen.sarria@20minutos.es / @belen\_sarria

Miles de personas toman a diario la autovía de Zaragoza para acceder al centro de la capital y salir de ella. Miles de coches que generan tráfico, congestionan la vía y contaminan el aire. Por eso, el Ayuntamiento de Madrid incorporará un nuevo carril en el acceso a la ciudad que dará prioridad a autobuses y coches con alta ocupación (bus-VAO)

—dos o más pasajeros— para «aumentar la velocidad comercial del transporte público y promover el uso sostenible del vehículo privado».

Así lo anunció ayer el alcalde de la capital en la rueda de prensa posterior a la Junta de Gobierno, donde se aprobó el convenio para la construcción de un carril bus-VAO, en ambos sentidos, en la A-2, «una de las carreteras nacionales más tran-

sitadas», apuntó Almeida. Cada día circulan 114.000 vehículos por este acceso a Madrid. De todos ellos, 4.500 vehículos transitan en hora punta. El Consistorio estima que 1.500 se dirigen a Avenida de América y el 53% de esta cifra llegarían a este destino en el bus-VAO, lo que convierte la A-2 en «una vía adecuada para poner en servicio un carril reservado». El nuevo carril tendrá una longitud de 18 kiló-

## CRONOLOGÍA

### El proyecto sigue en el aire

- **2017.** El Gobierno central, la Comunidad de Madrid y el Ayuntamiento suscribieron el convenio marco para desarrollar en 2018 el Bus-VAO en la A-2.
- **2019.** El nuevo equipo de gobierno aprobó ayer la ejecución de las obras, pero antes de que finalice el año deberá ser ratificado por la Administración.
- **Principios de 2020.** Será en este periodo cuando comiencen a ejecutarse las obras.
- **Finales de 2020.** Si los plazos siguen su curso y las obras comienzan en el tiempo previsto, el carril estará finalizado a mediados del año que viene.

metros y discurrirá desde el km 23,5 de la A-2 —en la salida de Alcalá de Henares— hasta el desvío hacia la M-30 de la Avenida de América, pasando así por Torrejón, San Fernando de Henares y Canillejas. Además, funcionará en ambos sentidos de la A-2, incorporando el nuevo carril en el centro de la calzada.

El proyecto consiste en reservar para autobuses y vehículos de alta ocupación el carril izquierdo de la calzada de la A-2, estableciendo en el caso del carril de entrada un número reducido de puntos de embarque para que los autobuses y VAO que accedan al mismo se mantengan dentro de él hasta el extremo final en Madrid. En el caso del carril de salida, se establecerán igualmente unos puntos concretos de embarque y desembarque. Pero el proyecto aún está en el aire, porque el acuerdo al que se llegó ayer solo verá la luz si la Administración General del Estado y el Consorcio de Transportes lo ratifican antes de que acabe el año.

Ante esta situación, Martínez-Almeida apeló al ministro de Fomento, José Luis Ábalos, para exigirle responsabilidad: «Esperamos que el Ministerio cumpla su compromiso y asuma que este carril bus-VAO es necesario», resaltó el regidor, a la vez

que recordaba cómo «el 60% de las personas que entran a Madrid por la A-6 lo hacen por el carril bus-VAO».

Por su parte, el ministro ya se ha pronunciado unos días antes: «Llevaremos al Consejo el convenio para implantar un carril bus-VAO en la A2, lo que supondrá mejora en la movilidad del Corredor de Henares, tan importante en los accesos de Madrid». Lo hizo durante el III Congreso Bienal Iberoamericano, donde el alcalde le replicó al instante: «Espero que no sea un anuncio en clave electoral».

Si el proyecto recibe la licitación, las obras comenzarían a principios de 2020 y se ejecutará en tres fases para atenuar las molestias ocasionadas al tráfico. Según los cálculos municipales, tendrá una duración de doce meses, por lo que estaría finalizado a mediados de 2020. «Es una infraestructura fundamental dentro del Plan 360, ese

# 18

kilómetros tendrá el nuevo carril bus-VAO que abarcará cuatro entradas

# 114.000

vehículos circulan a diario por la A-2, lo que provoca una importante congestión

plan que preveía precisamente la construcción de carriles bus-VAO en la ciudad como forma de sacar coches de la circulación y mejorar nuestros índices de calidad del aire», recalcó el alcalde. El presupuesto previsto es de 13 millones de euros, de los cuales el Gobierno municipal aportará 3,2. ●

## Planean revertir las municipalizaciones

El alcalde de Madrid, José Luis Martínez-Almeida, aseguró ayer que el equipo de Gobierno se encuentra en una «fase de estudio y preparación sobre eventuales decisiones» respecto a reversión de las municipalizaciones de servicios llevadas a cabo por el anterior equipo de Gobierno, capitaneado por Manuela Carmena. «No hay decisiones tomadas al respecto, estamos en una fase de estudio y preparación», explicó el regidor

de la capital en la rueda de prensa posterior a la Junta de Gobierno.

En esta línea, Almeida remarcó que son «contrarios» a esas municipalizaciones, y entienden que esos procesos «no han beneficiado la gestión de esas empresas». «Conviene estudiar la situación, y si hay soluciones mejores y menos gravosas tomaremos la decisión de su momento», sostuvo el alcalde de la capital.



Una estación de BiciMad en el centro de Madrid. JORGE PARÍS

«No entendemos por qué EMT tiene que gestionar el Teleférico, tampoco por qué BiciMad no puede estar en un régimen de externalización», resaltó.

El alcalde también criticó que en estos momentos el Ayuntamiento compita en el sector fúnebre, que para él está «muy liberalizado», con la municipalización de la funeraria. De hecho, hace más de tres años que el Consistorio asumió la gestión de catorce cementerios, dos tanatorios y otros tantos crematorios.

Por otro lado, el delegado de Medioambiente y Movilidad del Ayuntamiento de Madrid,

Borja Carabante, invita al sector privado a realizar propuestas para «enriquecer» la estrategia de movilidad y medioambiente Madrid 360.

Carabante confirmó que se abrirá «un proceso de consulta y participativo» alrededor de esta estrategia para potenciar Madrid 360 y «construir una movilidad sostenible».

«También hay que impulsar la movilidad sostenible desde



20M.ES/MADRID

Todas las noticias e información sobre Madrid en este enlace o en nuestra web [20minutos.es](http://20minutos.es)

las empresas. Las ciudades han vivido una importante transformación en los últimos años», subrayó el delegado, quien puso el acento en que actualmente los ciudadanos «viven, trabajan y desarrollan su ocio» en lugares distintos.

Ante estas transformaciones puso en valor Madrid 360 como hoja de ruta basada en la sostenibilidad, la inteligencia a través de las nuevas tecnologías, la accesibilidad para todos los ciudadanos, la globalidad del plan —frente a otros modelos que «solo afectaban a una parte de la ciudad»— y con la salud como «eje central». ●



# Detenido un pirómano por quemar coches en San Blas

El autor de los fuegos fue capturado por la Policía tras chocar con un coche patrulla y darse a la fuga en bicicleta

R. M.  
madrid.local@20minutos.es / @20m

La Policía Municipal detuvo ayer a un pirómano por quemar coches con gasolina en el distrito de San Blas-Canillejas. Según informó el cuerpo de seguridad local, agentes de la Unidad Integral del distrito de San Blas fueron requeridos por vecinos para dirigirse a la calle Rufino González, donde un hombre que se desplazaba en bicicleta había intentado quemar un coche estacionado en esa vía. Antes, en una calle paralela, varios vecinos habían tenido que sofocar el fuego de otro coche con extintores. A su llegada a Rufino González, los policías observaron el vehículo repleto de gasolina en el para-

brizas y con un papel enrollado a modo de mecha, pero ni rastro del pirómano, que ya había abandonado el lugar de los hechos.

Fue entonces cuando varios vecinos de la zona informaron a los agentes de que había cámaras de vigilancia en un taller cercano y que podían haber captado imágenes del sospechoso. También se recopiló una serie de imágenes del pirómano huyendo en una comunidad de vecinos de esa calle que también tienen cámaras de seguridad. La policía pudo comprobar, gracias a las cámaras, que el responsable se desplazaba en bicicleta y vestía mallot y culot negros.

El caprichoso destino quiso que unos minutos después,



Coche quemado ayer en San Blas. POLICÍA MUNICIPAL

## 38

vehículos salieron ardiendo en un año en Ciudad Lineal, el distrito colindante

ya en el distrito colindante de Ciudad Lineal, un ciclista estrelló su bicicleta contra un coche patrulla. Tras el choque, el ciclista emprendió la fuga por la calle Alcalá sin dar explicaciones en dirección

hacia Ventas, lo que provocó que la Policía fuese inmediatamente en su búsqueda. Los agentes comienzan entonces a perseguirle y se percatan de que el pantalón corto que lleva coincide con el de la descripción del pirómano que estaban dando por radio sus compañeros.

Finalmente es alcanzado en la calle Virgen de la Paz. Tras el registro de su mochila, los agentes certifican que es la persona que ha intentado quemar un coche en la calle Rufino González y que había prendido fuego a otro en una calle cercana, procediendo acto seguido a su inmediata detención y traslado a dependencias judiciales.

Este tipo de incidentes graves con el fuego no son frecuentes en San Blas, pero sí en Ciudad Lineal, distrito del que solo le separa una calle: Arturo Soria. En esta zona de la ciudad, como ya adelantó **20minutos**, se han registrado entre el 29 de agosto de 2018 y el 28 de agosto de este año hasta 250 incendios provocados por la quema de contenedores y otros elementos del mobiliario urbano (182), vehículos (38) y zonas verdes (30), según da-

### EL APUNTE

#### Hasta tres años de cárcel

Este tipo de incendios está tipificado en el artículo 266 del Código Penal como un delito de daños, para el que se recoge una condena de uno a tres años de prisión. Si el fuego hubiese afectado a un bien público (como un contenedor), la pena podría llegar a cinco años.

tos facilitados por el cuerpo de Bomberos del Ayuntamiento de Madrid. Estos actos vandálicos han afectado a todo el distrito, aunque las zonas preferidas por los pirómanos han sido los barrios de Quintana, Pueblo Nuevo, Ascao, La Concepción y San Pascual.

La Policía Municipal consideró al principio estos incendios como hechos aislados, aunque hace unos meses sí que estableció un dispositivo policial especial para intentar dar captura a los pirómanos que finalizó el pasado mes de junio. ●

## Escápate a Irlanda este otoño

 **Vuelos incluidos**

**Dublín**  
Academy Plaza Hotel 3\*  
3 días | 2 noches **490€ AD**  
**Incluye:** traslados y excursión a los acantilados de Moher.

**Vive como un Lord**  
Dublín - Connemara - Condado de Kerry - Condado de Kildare  
Hoteles 4\* **1.040€**  
8 días | 7 noches  
**Incluye:** 7 desayunos irlandeses y 7 días de alquiler de coche.

**Dublín | Galway en tren**  
Hoteles 3\* y 4\* **1.075€ AD**  
7 días | 6 noches  
**Incluye:** traslados, 3 excursiones con guía local de habla inglesa y 2 tickets de 1 día Hop On-Off.

  
**Pago en 3 meses**

**Irlanda** 

 **TOURMUNDIAL**  
Hello world

902 400 454  
viajeselcorteingles.es



**VIAJES El Corte Inglés**  
Una sonrisa de ida y vuelta



## MADRID

# AYUSO DENUNCIA QUE EL ESTADO LE DEBE AÚN 500 MILLONES

La Comunidad seguirá sin elaborar presupuestos debido a que «la incertidumbre sigue siendo la misma»



Ayuso interviene durante el pleno de ayer. A. SALDAÑA / COM. MADRID

**PABLO RODERO**  
pablo.rodero@20minutos.es / @pablorodero

El segundo pleno ordinario de la legislatura se desarrolló ayer con mucha menos tensión que el de la semana pasada tanto en la bancada como en los pasillos de la Asamblea de Madrid.

El anuncio más relevante de la jornada fue la respuesta de la presidenta Isabel Díaz Ayuso a el desbloqueo de la financiación autonómica que anunció el Gobierno central el miércoles. La presidenta tachó la medida de «electoralista» y confirmó que el Ejecutivo regional seguirá sin presentar unos nuevos presupuestos para 2020.

El vicepresidente, Ignacio Aguado, contó con un mayor protagonismo durante las intervenciones, una de las cuales le sirvió para lanzar un alegato a favor de la diversidad y marcar una clara línea de separación con Vox, un partido que incomoda enormemente a Ciudadanos, pero que será necesario siempre que el Gobierno busque una mayoría en la Asamblea.

El tema central del pleno, en el que todos los grupos tuvieron ocasión de intervenir a lo largo de la mañana, fue la vivienda y las dificultades de acceso a la misma por parte de los madrileños, especialmente los más jóvenes. Ayuso defendió la construcción y las deducciones fiscales como solución al problema.

## PRESUPUESTOS

**SEGUIRÁN PRORROGADOS.** El Ejecutivo de coalición de PP y Cs anunció el 24 de septiembre que prorrogaría los presupuestos de este año para 2020 debido a que el Gobierno central en funciones le adeudaba a la Comunidad de Madrid en torno a 1.200 millones de euros en concepto de ingresos a cuenta.

Después de que la ministra de Hacienda en funciones, María Jesús Montero, anunciara el miércoles el desbloqueo de 4.500 millones de euros en fondos de financiación autonómica, todas las miradas estaban puestas ahora en Ayuso.

El líder de la oposición, el socialista Ángel Gabilondo, fue el primero en interpelar a la presidenta sobre el tema. «Sin duda, compartimos con su gobierno la reivindicación de que se abonen con la mayor celeridad las cantidades adeudadas a la Comunidad de Madrid», declaró el portavoz socialista durante su turno de preguntas a Ayuso. «Sin embargo, otros gobiernos del PP en situaciones similares tramitaron presupuestos en esta Asamblea».

Ayuso, sin embargo, insistió en prorrogar los actuales presupuestos ante lo que considera una pervivencia de la incertidumbre. «Se nos siguen adeudando más de 500 millones de euros y la incertidumbre sigue

siendo exactamente la misma», declaró Ayuso en los pasillos de la Asamblea. «Esto imposibilita hacer presupuestos ahora mismo porque no los quiero hacer sobre el aire, necesito más certidumbre y más claridad y por eso creo que lo bueno será que esperemos a enero o febrero para ver la situación resultante de las urnas».

## DIVERSIDAD

**AGUADO SE ENFRENTA A VOX.** El vicepresidente aprovechó una pregunta un tanto confusa de la diputada de Vox Alicia Rubio sobre la participación de personas trans en competiciones deportivas de categoría femenina para realizar un vehemente elogio a la diversidad y al respeto.

«Si lo que le molestan son las personas trans, ya le adelanto que no va a cambiarlas, porque, al igual que la heterosexualidad, la homosexualidad y la bisexualidad, la transexualidad es consustancial a ser humano, es decir, no se elige, y, por supuesto, ni se corrige, ni se cura, se es», respondió Aguado, que subrayó que «en materia de derechos civiles y libertades individuales, este Gobierno no va a dar ni un paso atrás».

## VIVIENDA

**AYUSO DEFIENDE SU GESTIÓN.** La problemática del acceso a la vivienda en Madrid estuvo presente en varias de las preguntas realizadas por los grupos de la oposición, tanto los de izquierda como Vox.

Ayuso defendió sus planes basados en la construcción de 25.000 viviendas públicas, el fomento de los grandes desarrollos urbanísticos estancados en los últimos años y en las deducciones fiscales para los arrendadores. «Los jóvenes de la Comunidad de Madrid encuentran las mayores oportunidades gracias a las políticas liberales que hemos aplicado en esta Comunidad», declaró la presidenta, después de que la portavoz de Unidas Podemos, Isa Serra, le acusara de «haber entendido siempre la vivienda como un bien con el que especular». ●



Miles de oliveros manifestándose frente al Ministerio de Agricultura. CHEMA MOYA/EFE

## HISTORIAS CON FOTO

### Los aranceles indignan a los oliveros

Más de 8.000 oliveros, según la Delegación del Gobierno (30.000 según los organizadores), de diversas zonas de España, se reunieron ayer en Madrid para manifestarse en contra de la bajada de los precios del aceite de oliva en origen, derivados de los aranceles anunciados por Estados Unidos. Los manifestantes se situaron frente al Ministerio de Agricultura,

Pesca y Alimentación bajo el lema «Precios justos para un olivar vivo». Los organizadores exigieron medidas «contundentes» como la posibilidad de autorregulación que «adapte la oferta a la demanda» o la aprobación de un decreto ley que recoja la imposibilidad de vender por debajo de los costes de producción para defender el «olivar tradicional». ●

### Noelia Posse es suspendida de militancia por el PSOE

La solicitud de suspender cautelarmente de militancia a la alcaldesa socialista de Móstoles realizada el miércoles por la regional madrileña del partido fue efectuada ayer por Ferraz. Se trata de un escalón más en la estrategia del PSOE, que busca presionar a Noelia Posse para que presente su dimisión como alcaldesa.

La alternativa sería tener que recurrir a una moción de censura que requeriría del apoyo de alguna de las fuerzas que iniciaron la legislatura en la oposición: Partido Popular, Ciudadanos o Vox. El grupo de Cs en el Ayuntamiento anunció el miércoles su intención de contactar con los distintos partidos de la oposición para encabezar una moción de censura.

El secretario general del PSOE-M, José Manuel Franco, aseguró ayer que su partido no apoyará una moción de censura contra ella si proviene de un grupo de derechas, pero afirmando que «lo estudiaría» si partiera de la izquierda y respaldara a «un alcalde o alcaldesa socialista». ● P. R.

20"

### Detenido por grabar y agredir sexualmente a su hijastra en Getafe

Un hombre de 35 años fue detenido ayer en Getafe acusado de un delito de pornografía de menores y de agresión sexual a su hijastra de 15 años. La denuncia fue presentada por la madre, que denunció al hombre tras sospechar de él.

### Un joven herido tras recibir una descarga eléctrica en Torrejón

Un hombre de 25 años fue hospitalizado ayer tras sufrir una descarga al manipular una ca-

#### LA FRASE

«Unidas Podemos pisotea la libertad y el derecho a la propiedad como si España fuese un régimen bolivariano»



ISABEL DÍAZ AYUSO  
Presidenta de la Comunidad de Madrid

ja de electricidad en un portal de Torrejón de Ardoz. El afectado sufrió quemaduras en el 20% de su cuerpo.

### El consejo de Calle 30 incorpora a Rosalía Gonzalo

La exconsejera de Transportes, Vivienda e Infraestructuras de la Comunidad de Madrid, Rosalía Gonzalo, fue nombrada ayer como nueva miembro del consejo de administración de Madrid Calle 30, según informó ayer la portavoz del Gobierno municipal, Inmaculada Sanz.

### Extinguido un incendio en una chatarrería de Valdemoro

Los Bomberos de la Comunidad de Madrid extinguieron ayer un incendio en una finca de Valdemoro. El fuego afectó a tres contenedores, un tractor, un camión y un turismo.

### Varios menores y sus familiares pernoctan de nuevo frente a la sede del Samur Social

Tres menores y sus familias volvieron a pernoctar en la madrugada de ayer frente a la sede del Samur Social para regular su situación. Las instalaciones siguen cerradas por «cuestiones técnicas» y reclaman la responsabilidad al Gobierno.



## #MemoriaHistórica

# El Gobierno exhumará a Franco tras la protesta por la sentencia del 'procés'

**EL CONSEJO de Ministros podría poner hoy fecha pero se descarta que sea la semana que viene**

**EL SUPREMO zanjó ayer todas las trabas que aún ponían los monjes benedictinos y la Fundación Franco**

**CLARA PINAR**

clara.pinar@20minutos.es / @Clara\_Pinar

El Tribunal Supremo despejó ayer completamente el camino para que el Gobierno proceda a la exhumación de los restos de Franco del Valle de los Caídos. De esta manera, el Consejo de Ministros podría aprobar hoy mismo el último decreto necesario para traslado de los restos hasta el cementerio de El Pardo-Mingorubio, en una ceremonia que el Gobierno quiere que sea «discreta y respetuosa» y que no se convierta en un episodio de exaltación. Si lo desea, la familia Franco podrá asistir al traslado. Si decide no hacerlo, será informada de la fecha elegida para la exhumación, que es ya la mayor incógnita que queda en este proceso. Se espera que se especifique en el decreto del Gobierno, aunque

no se espera que sea en ningún momento de la semana que viene, por coincidir previsiblemente con la sentencia del *procés* y las reacciones políticas y civiles que pueda desencadenar.

El Gobierno trabaja con la hipótesis de que la sentencia sobre el juicio a los presuntos responsables políticos del proceso independentista se dará a conocer este lunes, 14 de octubre. Será el inicio de una semana en la que se esperan reacciones políticas y en la calle al fallo del Supremo y que terminará el sábado con la confluencia en Barcelona de las llamadas «Marchas por la libertad» que han convocado las entidades soberanistas en las cuatro provincias. Solo hasta que no pase, el Gobierno no cuenta con proceder a la exhumación. Los nietos del dictador



El Supremo dio luz verde definitiva a la exhumación. EFE

## El prior también ha de cumplir la ley

●●● La carta en la que el prior comunicó a Calvo su negativa a permitir el acceso a la basilica circuló ayer del Valle de los Caídos a Moncloa y de Moncloa al Supremo. La Abogacía del Estado la reprodujo en un escrito al tribunal para pedirle autorización expresa para entrar en el templo, ante lo que el Supremo reiteró que la decisión de hacer o no cumplir la decisión de exhumar le corresponde solo a él y ya dictó sentencia. Sin citar al prior, recordó que «el artículo 118 de la Constitución obliga a todos a cumplir las sentencias firmes».

presentaron ayer un recurso ante el Constitucional para pedir ahora ante este tribunal la suspensión de la exhumación. Es una petición urgente que el Constitucional tardaría en resolver una semana y que no afectaría a los planes del Gobierno, que no se plantea la exhumación hasta la próxima.

El Gobierno no espera más obstáculos después de que ayer el Supremo eliminó definitivamente las trabas que todavía ponían los monjes benedictinos del Valle de los Caídos, la Fundación Francisco Franco, el arquitecto cercano a la familia que denunció que no había licencia de obras para levantar la lápida y la Asociación para la Defensa del Valle de los Caídos.

Aunque cada uno con sus recursos y motivos particulares, en general el Alto Tribunal les comunicó que la sentencia del 30 de septiembre en la que desestimó el recurso de los nietos del dictador contra la exhumación es motivo más que suficiente para eliminar la prohibición de trasladar los restos que decretó como medida cautelar en junio. También, que aunque no fuera una sentencia su respectivos recursos, el efecto de levantar la prohibición cautelar de la exhumación que convalidó previa petición de la Abogacía del Estado es firme.

En dos providencias y tres autos, el Alto Tribunal rechazó la vista que reclamaba la Fundación Franco para subsanar el «menosprecio» que considera que le hace el Supremo por permitir la exhumación sin haber resuelto su recurso o la «discriminación» que por precisamente lo mismo le reprochó la Asociación para la Defensa del Valle de los Caídos, relacionada con la organización ultracatólica Hazte Oír.

En términos generales, el Supremo dejó claro que su sen-

tencia del 30 de septiembre en la que desestimó el recurso de los nietos de Franco contra el real decreto de la exhumación es suficiente para levantar la prohibición cautelar que había establecido en junio hasta resolver el fondo de la cuestión, independientemente de que hubiera otros recursos, porque afectan a la misma decisión del Gobierno.

El Supremo también se apoyó en la respuesta que un día antes había dado a los nietos de Franco, que intentaron de nuevo dilatar el proceso al pedir una «aclaración» sobre si la exhumación podía hacerse aun sin el consentimiento de la comunidad de monjes benedictinos que custodia la basilica del Valle de los Caídos. Sin entrar siquiera a examinar la cuestión, el Supremo respondió que «la sentencia es clara» y que «la aclaración no es necesaria».



20M.ES/FRANCO

Consulte más información sobre la exhumación de los restos de Franco en la web de [20minutos.es](http://20minutos.es)

El Supremo también rechazó la oposición a levantar la suspensión cautelar que plantearon los monjes benedictinos, cuyo prior había recobrado la víspera un inusitado protagonismo por su carta a la vicepresidenta del Gobierno, Carmen Calvo, en la que le comunicaba que no permitiría el acceso al templo para proceder a la exhumación. El Supremo se niega a mantener la suspensión en un auto donde afirma que «la Sala ha dictado una sentencia, ciertamente en otro recurso (...) Sentencia cuyos fundamentos la Abadía Benedictina conoce según se desprende sus alegaciones». ●

## Sánchez: «La economía va bien, funciona bien»

A pocos días de que el Gobierno remita a Bruselas el plan macroeconómico y se descubra si finalmente revisa a la baja su previsión del crecimiento del PIB, Pedro Sánchez destacó ayer en Teruel más elementos positivos que negativos en la economía española, que «va bien» y, pese a los síntomas de «enfriamiento» que llegan desde organismos internacionales y nacionales, el presidente del gobierno en funciones pidió huir de «falsos alarmismos».

La Autoridad Independiente para la Responsabilidad Fiscal (Airef) y Funcas han sido las dos últimas instituciones en sumarse a las previsiones de que el PIB crecerá este año me-

nos de lo pronosticado por el Gobierno, un 1,9% frente al 2,2%, pese a lo que el presidente aseguró que «la economía funciona bien».

«España está creciendo por encima de la media europea, ha creado 480.000 empleos en los últimos doce meses, la economía va bien, funciona bien», dijo en un mitin de precampaña en el que anunció que el Gobierno va a estudiar la licitación de un nuevo ferrocarril, el Corredor Cántabro Mediterráneo.

A pesar de la buena marcha de la economía, su enfriamiento es junto al *brexit* y Cataluña una de las tres «amenazas» que afronta el país, del que acusó directamente al presidente de Estados



Pedro Sánchez, ayer en un mitin de precampaña en Teruel. EFE

«España crece por encima de la media europea y ha creado 480.000 empleos. La economía va bien»

**PEDRO SÁNCHEZ**  
Presidente del Gobierno en funciones

Unidos, Donald Trump, y su guerra comercial con China. «El problema que tenemos nos viene de fuera, de una administración que ha decidido abrir una guerra comercial con China», que dijo, afectará a la economía europea y de la que no se escapará tampoco la española.

Ante esta posibilidad, Sánchez aseguró que tiene el mejor equipo económico, encabezado por la ministra Nadia Calviño, y la «convicción» para no recortar del Estado del bienestar. ● c. p.





## Pablo Montesinos

### «No pensamos en una gran coalición»

España, y tenemos también los mejores equipos. Si conseguimos un escaño más que Sánchez, habrá Gobierno. El PP sale a ganar y, si ganamos, habrá Gobierno y habrá reformas.

**¿Y si quedasen por detrás del PSOE?** No trabajamos en esa hipótesis. Nuestro escenario es ganar las elecciones y desbloquear la situación política para que los españoles puedan dejar atrás esa incertidumbre económica y puedan mirar al presente y al futuro con optimismo. Hoy tenemos a un Sánchez que es sinónimo de bloqueo y de ausencia de reformas.

**¿Qué errores cree que cometió el PP en la campaña del 28-A? ¿Quizá se explicó mal el proyecto?** Es evidente que los resultados fueron malos, hicimos autocrítica, pero ahora el PP está en pie y en plena forma. Estamos ya en las plazas y en las calles de toda España, en las grandes ciudades y también en los pueblos pequeños. Si algo tiene el PP es vertebración territorial. Salimos con un mensaje propositivo: que todos juntos podemos conseguirlo.

**De cara al 10-N se han reubicado perfiles con experiencia y se ha renunciado a otros más mediáticos. ¿Por qué ahora sí? Más del 70% de las listas electorales repiten, que es un porcentaje altísimo. Además, hemos tenido que rellenar huecos, es decir, ha habido personas que antes formaban parte de las lis-**

tas electorales y que hoy, precisamente por ese bagaje de gestión, están en gobiernos autonómicos. Los españoles saben perfectamente que Pablo Casado tiene en sus listas a un grupo de personas que se puede poner a trabajar en Moncloa desde el minuto uno.

**¿Y eso no pasaba en las candidaturas del 28-A?** Claro que pasaba, de hecho lo que se está haciendo es precisamente reubicar. Ana Pastor, por ejemplo, fue cabeza de lista por Pontevedra y ahora es la número dos por Madrid. Lo que hemos hecho ha sido ocupar puestos que, por otras cuestiones, se habían quedado vacíos. Tenemos el mejor proyecto y los mejores equipos. **¿Hasta qué punto se siente responsable el PP de que haya repetición electoral? Muchas voces reparten responsabilidades...** Yo niego la mayor. El responsable de que haya nuevas elecciones es Sánchez. Ya esta-

#### BIO

#### Pablo Montesinos

Pablo Montesinos (Almería, 1985) es periodista por la Universidad Complutense. Ha trabajado en *Libertad Digital* y ha sido colaborador en numerosas tertulias de radio y televisión. Obtuvo acta de diputado el pasado 28 de abril y desde julio es vicesecretario de Comunicación del PP.

«Los resultados fueron malos el 28-A, pero hicimos autocrítica y estamos en pie»

«El único responsable de la repetición es Sánchez, que en agosto ya estaba pensando en el eslogan»

«El PP va a lanzar su propio mensaje [frente a Cs y Vox] porque tenemos el mejor equipo»

ba eligiendo eslogan de campaña en agosto. El PP ha estado en su sitio siempre. Si algo ha caracterizado a la oposición del PP ha sido la coherencia, la firmeza y el sentido de Estado.

**Da la sensación de que ahora el discurso se centra y se modera, ¿es así?** Yo entré en política porque escuché de Pablo Casado que el PP es un partido abierto, grande y transversal en el que cabemos todos. Yo no estoy al cien por cien de acuerdo con todo lo que dicen mis compañeros, pero sí en lo esencial. El PP es esa casa a la que puede llegar el votante socialista descontento y también el votante de centro y de centro derecha.

**¿Van a marcar más distancia con Ciudadanos y con Vox?** El PP va a hablar de su propio proyecto político para España. Tenemos la implantación territorial más importante, y vamos a lanzar el mensaje de lo que queremos para nuestro país, que no es otra cosa que desbloquear la situación y llevar a cabo las reformas necesarias. Lo vamos a hacer con humildad, entendiendo que la gente no quería ir de nuevo a las urnas.

**¿Va a ser la economía un eje importante en la campaña del PP?** La economía fue y va a ser uno de los principales ejes. Nuestra prioridad va a ser la creación de empleo, reactivar la economía, recuperar la inversión. Dar certidumbre y seguridad. La Comunidad de Madrid es sinónimo de bajada de impuestos y de estabilidad; en Andalucía, gracias al PP, vienen más inversiones, los indicadores con Moreno son mejores que con Díaz.

**¿Hasta qué punto ven que se puede enturbiar la situación política con la sentencia del procés?** El PP siempre va a estar en la defensa de la Constitución. Si el Gobierno tiene que tomar decisiones, el PP va a estar de su lado. Pero también reclamamos coherencia: el Ejecutivo tiene que tomar otras medidas inmediatas, como romper con los independentistas o presentar los recursos ante el Tribunal Constitucional. ●



## 20MINUTOS CON...

**Pablo Montesinos es el vicesecretario de Comunicación del PP. Afronta su segunda campaña electoral como cabeza de lista por Málaga**

#### EMILIO ORDIZ

emilio.ordiz@20minutos.es / @EmilioOrdiz

Dio el salto de los medios a la política, y se le ve cómodo. Pablo Montesinos afronta su primera campaña electoral como vi-

cesecretario de Comunicación del PP. El 10-N, volverá a ser cabeza de lista por Málaga, por lo que está «muy agradecido». Atiende a **20minutos** desde su despacho en la sede, y ya con la mente en la precampaña.

**Vuelve a ser cabeza de lista por Málaga el 10-N. ¿Qué sensaciones tiene?** Es un orgullo para mí ser el cabeza de lista por mi tierra, por lo tanto, mi agradecimiento sincero tanto a Pablo Casado como también al PP de Málaga, que ya lo considero mi casa. A partir de ahí, salimos a ganar y a mejorar los resultados. **¿Qué ha cambiado en el PP desde el 28-A hasta ahora?** Es evidente que salimos a ganar las

elecciones. Tenemos un discurso centrado en las preocupaciones de los ciudadanos y moderado y, aunque entendemos perfectamente el hartazgo de la ciudadanía, nosotros a la gente le explicamos que si vamos a las urnas es exclusivamente por culpa del señor Sánchez. **Cabe la posibilidad de que la única salida sea una gran coalición. ¿Se valora esa posibilidad en el PP ahora mismo?** No. Nosotros salimos a conseguir un escaño más que el señor Sánchez, y para eso tenemos el mejor proyecto político. Yo lo creo sinceramente y por eso di el salto a la política. Casado es el mejor presidente que puede tener

## La izquierda compite por conseguir el voto verde

El medio ambiente se perfila como uno de los asuntos clave de cara al 10-N, y los partidos progresistas lo saben. Ayer, Unidas Podemos celebró un acto sobre la «emergencia climática». Hoy mismo, Más País presenta su programa bajo el nombre *Un acuerdo verde para España*. Y el martes pasado, el socialista Pedro Sánchez criticó que el PP quiera «contaminar hasta que el planeta explote».

Son solo tres ejemplos de cómo la izquierda ha puesto sus

maquinarias a competir para hacerse con el cada vez más importante y numeroso voto ecologista. Un voto eminentemente joven que se ha visto reforzado en los últimos meses a raíz del auge del movimiento verde, que sacó a decenas de miles de personas a la calle hace unas semanas en varias ciudades de España.

En el adelanto de su programa, que publicó hace unos días, el PSOE plantea medidas como un impuesto europeo sobre el CO<sub>2</sub>, el impulso al vehí-

culo eléctrico con el objetivo de que en 2040 solo se vendan automóviles de cero emisiones, o acabar con la electricidad generada con combustibles fósiles para 2050.

Unidas Podemos, por su parte, apuesta por un plan más agresivo que adelante este último objetivo al año 2040. Y, dentro de un paquete de medidas que —asegura— creará 600.000 empleos, la formación incluye dos de sus propuestas más señeras: la creación de una empresa pública



**Pablo Iglesias, en el acto sobre ecologismo de ayer.** EFE

de energía que compita con las actuales eléctricas privadas y la rehabilitación de medio millón de viviendas al año para hacerlas más eficientes y reducir el gasto energético.

Más País, por su parte, insiste en que «el ecologismo y el cuidado del medio ambiente» deben ser el «eje» y no «un mero apartado del programa» que presenta hoy, y de hecho concurrirá con Equo el 10-N después de que el partido verde haya abandonado Unidas Podemos. El partido de Erre-

jón plantea medidas muy similares a las moradas, como llegar al 100% de energía limpia en 2050 o poner en marcha un plan de rehabilitación de viviendas. Pero su líder insiste en que todas sus propuestas sociales también estarán teñidas de verde. El objetivo: «Aprovechar la crisis ecológica y la transición ecológica para hacer justicia social». ● DANIEL RÍOS



20M.ES/NACIONAL

Puedes consultar más noticias sobre la actualidad política y las elecciones generales en [20minutos.es](http://20minutos.es)



## #Cataluña

# El TC corta las alas al Parlament y le insinúa la vía penal a Torrent

Deja sin efecto la resolución secesionista aprobada en la cámara catalana e insta a su presidente a no infringir la legalidad

JACOBO ALCUTÉN

jalcuten@20minutos.es / @jalcuten

El Tribunal Constitucional (TC) fue ayer contundente con la resolución secesionista aprobada por el Parlament de Cataluña el pasado 25 de julio y acordó suspender los puntos más conflictivos. Concretamente, dejó sin efecto uno que reafirmaba la reprobación del rey y otro en el que se proclamaba el derecho de autodeterminación de Cataluña.

De este modo, el pleno del Constitucional admitió a trámite por unanimidad los incidentes de ejecución presentados por el Gobierno, que el pasado viernes decidió recurrir la resolución de la cámara ca-

talana –aprobada con los votos de JxCAT, ERC, CUP y Comunes– por entender que incumplía varias sentencias del propio Tribunal.

Los magistrados aceptaron también la petición del Gobierno de apercibir al presidente del Parlament, Roger Torrent, y a los miembros de la Mesa, al recordarles «su obligación de impedir o paralizar cualquier iniciativa que suponga ignorar o eludir la suspensión acordada» y advirtiéndoles «de las eventuales responsabilidades, incluida la penal, en las que pudieran incurrir».

El Ejecutivo también ha trasladado al Constitucional las resoluciones aprobadas hace dos

semanas en el Parlament, que pedían la amnistía de los políticos independentistas en prisión y la marcha de la Guardia Civil de Cataluña.

## NO TIENE PREVISTO ACATAR

Tanto Torrent como el resto de miembros de la Mesa del Parlament recibieron ayer la notificación del Tribunal que les comunica el incidente de ejecución de sentencia y les advierte de las posibles responsabilidades penales.

Todos firmaron la notificación, excepto los dos miembros de JxCat, el vicepresidente Josep Costa y el secretario Eusebi Campdepadrós. Ambos explicaron en rueda de prensa que atendieron al funcionario del Tribunal Superior de Justicia de Cataluña (TSJC) que llevó la nota, pero rechazaron recogerla y firmarla porque la consideran «ilegítima y sin base legal».



Quim Torra interviene en el Parlament. EFE

## EL APUNTE

### El Govern pide el cese de Garrido

La Generalitat pidió ayer por carta al Gobierno el «cese inmediato» del jefe de la Guardia Civil en Cataluña, Pedro Garrido, por su discurso en la fiesta del cuerpo armado, acto que abandonó la cúpula de los Mossos y que la Unión de Guardias Civiles consideró ayer un «desplante».

Torrent, no obstante, a pesar de haber sido notificado, no se mostró muy predispuerto a acatar las directrices del Constitucional, pues en declaraciones a los periodistas aseguró que la Mesa «no va a convertirse en un órgano censor» y subrayó que la Cámara «seguirá defendiendo la libertad de expresión de los diputados, piensen lo que piensen, porque censurarla sería censurar la libertad de expresión de los ciudadanos» –hace 15 días el mismo Torrent expulsó de la Cámara al diputado de Cs Carlos Carrizosa–.

El presidente del Parlament fue, además, muy crítico con el Gobierno por haber recurrido al Constitucional: «La Mesa no puede limitar los temas de los que se puede hablar en el Parlament en función de lo que le guste o no al Gobierno. Si abrimos esa puerta a la censura, sabemos cómo se empieza, pero no cómo se termina».

Y pidió a Pedro Sánchez «que haga política y haga una propuesta para Cataluña» porque «los tribunales no van a solucionar el conflicto».

## NO PIDE LA DIMISIÓN DE TORRA

Por otro lado, el Parlament rechazó ayer una moción impulsada por Ciudadanos que buscaba que la Cámara catalana pidiera la dimisión del presidente de la Generalitat, Quim Torra, por haber «alentado acciones radicales de los CDR» y «ensalzado a personas acusadas por delitos de terrorismo».

La iniciativa fue tumbada con los 76 votos en contra de JxCat, ERC, Comunes y la CUP, frente a los 56 favorables de Cs, PSC y PP. ●



20M.ES/CATALUNYA

Consulta toda la información sobre el desafío independentista en la web de [20minutos.es](http://20minutos.es)

# MOVE YOUR BUSINESS

La flexibilidad al servicio de tu negocio

Alquila por días o meses.  
Sin fronteras.

COCHES

26 €/día

FURGONETAS

36 €/día



Europcar

902 400 454  
viajeselcorteingles.es



VIAJES **El Corte Inglés**  
Una sonrisa de ida y vuelta



#DíaDeLaNiña

# «CON ONCE AÑOS ME NEGUÉ A CONTRAER MATRIMONIO»

Hadiqa, de Pakistán, y Kadiatu, de Sierra Leona, visitan España para contar en primera persona el drama que sufren millones de menores obligadas a casarse

ARACELI GUEDE

aguede@20minutos.es / @araceliguede

Entre la timidez de Kadiatu Massaquoi y el impulso de Hadiqa Bashir hay un nexo: la lucha activa contra los matrimonios forzados a los que aún se ven sometidas millones de pequeñas. Ambas aterrizaron en Madrid, la primera desde Sierra Leona y la segunda desde Pakistán, para denunciar una práctica que se da en sus países pero también en otros muchos lugares del mundo. Las suyas son historias de quienes lo han vivido en primera persona.

Con motivo hoy del Día Internacional de la Niña, Kadiatu y Hadiqa fueron invitadas a participar en un encuentro que cuatro ONG celebraron ayer para hacer hincapié en la situación de violencia que sufren tantas menores y que tiene en los matrimonios infantiles una de sus principales manifestaciones. Amnistía Internacional, Save the Children, Entreculturas y Mundo Cooperante dieron voz a estas dos chicas de 17 años que han tenido que madurar demasiado pronto.

A Kadiatu, natural de un pueblo llamado Jendema, le hubiese gustado ser enfermera. Pero con catorce años se quedó embarazada de su novio y fue obligada a casarse. «En Sierra Leona son comunes los matrimonios de niñas a los doce, trece o catorce años. Y si se quedan embarazadas es impensable que no estén con el padre del



Kadiatu Massaquoi y Hadiqa Bashir, en Madrid. JORGE PARÍS

bebé», relata. Ahí acaba su etapa escolar y a tan corta edad son consideradas adultas. «Para mí fue muy duro. Mi vida corría peligro. Estaba con un hombre que no tenía ingresos, no tenía nada», continúa. Un hombre que en aquel momento también era menor y no contaba con recursos para sacar a su familia adelante.

Esta joven encontró una tabla de salvación en Save the Children y su programa *The right to be a girl*, que involucra no solo a las niñas, sino también al entorno y a las autoridades en la erradicación de esta cruel costumbre. Así fue como se animó a trabajar para que lo que le había ocurrido a ella no vuelva a pasar y para que a su hija, nacida de aquel primer parto, no le roben la infancia. «Quiero que se eduque. Me gustaría que tuviera una formación científica y que fuese útil para la sociedad», anhela.

Porque además de la amenaza que suponen para sus vidas, estos matrimonios están provocando que se pierda todo el talento que estas futuras mujeres podrían aportar. «En Pakistán los niños van a los colegios privados y las niñas a los públicos porque están destinadas a casarse. Tenemos que demostrar que somos iguales que ellos», clama Hadiqa. Su batalla comenzó hace unos seis años, cuando rechazó la propuesta de compromiso de un taxista que su abuela había

aprobado por ser «un buen acuerdo». «Con once años me negué a casarme e inicié una lucha contra los matrimonios infantiles», afirma.

Había sido su tío quien le había hablado de los derechos humanos, le había dicho que no tenía por qué someterse a aquello y quien la ayudó a convencer al resto de la familia. Con ello consiguió paralizar su enlace, pero hacer entender a los suyos que desde ese momento se dedicaría a concienciar a la comunidad fue un proceso mucho más largo. «Al principio tienes a todo el mundo en contra. Los vecinos iban a casa a reclamarle a mi padre por qué estaba actuando así», cuenta.

Ni aquellos obstáculos ni las amenazas de muerte que ha recibido la han hecho desistir, y lo que empezó como una campaña puerta por puerta por Swat, su pueblo, hoy se ha con-



20M.ES/DÍADELANIÑA

Puedes ampliar las historias de Hadiqa y Kadiatu y la información sobre el matrimonio forzado en nuestra web

vertido en un movimiento que la ha hecho merecedora de varios premios internacionales. Se siente orgullosa porque el mensaje va calando y ya hay mujeres de su círculo, incluida su abuela, que están interiorizando que ellas también tienen derechos. Su siguiente paso es prepararse para ser abogada y continuar con su labor desde instancias superiores. ●

## Cada día 34.500 niñas son obligadas a casarse

Más de 12,5 millones de niñas son forzadas a contraer matrimonio cada año, es decir, unas 34.500 al día. Se estima que hay 650 millones de mujeres que fueron obligadas a casarse siendo menores. Las iniciativas de la última década han evitado 25 millones de bodas infantiles, pero si no se ahonda en erradicar esta práctica, en otros diez años habrá 150 millones más.

Amnistía Internacional, Save the Children, Entreculturas y Mundo Cooperante se han unido para avanzar en la protección de las niñas y exigir a los Gobiernos que redoblen sus esfuerzos para poner fin a esta violación de los derechos humanos, que no conoce fronteras. «Reclamamos a los Estados, entre ellos al español, que en sus relaciones con países en los que existe esta forma de violencia de género la pongan en la agenda y pregunten qué medidas se están adoptando para eliminarla», afirmó Eva Suárez-Llanos, directora adjunta de AI España. «También pedimos recursos en los presupuestos generales para proyectos que tengan como objetivo erradicarla», añadió.

Las ONG aplaudieron que la prevalencia baje y que el asunto esté recogido en los Objetivos de Desarrollo Sostenible, pero alertaron de que queda mucho camino por recorrer. ● A. G.

### LAS PROTAGONISTAS



«Al principio tienes a todo el mundo en contra. Los vecinos le reclamaban a mi padre por qué actuaba así»

**HADIQA BASHIR**  
Activista contra el matrimonio forzado



«Me gustaría que mi hija tuviera una formación científica y que fuese útil para la sociedad»

**KADIATU MASSAQOUI**  
Obligada a casarse siendo adolescente

## La jueza ve «indicios de delito» en la supuesta violación de GH

En noviembre de 2017 tuvo lugar uno de los episodios más polémicos de la historia de Gran Hermano en este país, cuando la concursante Carlota Prado se vio involucrada en lo que podría ser un caso de abusos sexuales, ocurridos dentro de la casa de *Gran Hermano*. Ahora se ha sabido que la jueza que lleva el caso ya dio por cerrado el perio-

do de instrucción, por lo que ahora es el turno de las partes para que se pronuncien sobre si quieren o no ejercer como acusación en el juicio por abuso sexual que se celebrará contra José María López, su pareja en el concurso de Telecinco.

En el auto de la jueza, recogido por *El Confidencial*, se hacía una descripción pormenorizada de los hechos y de lo que aparece en el video de la relación sexual objeto de disputa. En ese texto, la jueza asegura que «existen indicios de que la conducta del recurrente pudiera ser constitutiva de un delito de abuso sexual».

El hecho duró cinco minutos, aproximadamente, concluyendo cuando el Súper —que vigila el transcurso del programa— «ordenó a estos que se colocaran bien los micrófonos y que Carlota acudiera al confesionario».

Más tarde, esa misma noche, Carlota pudo ver el video de lo sucedido, del que solo recordaba ir «a la habitación grande, quitarse el jersey y vomitar». Al día siguiente, la productora del programa puso a disposición del juzgado las imágenes, para que el juez valorara si podrían ser constitutivas de delito. ●

20"

## Hallan huesos humanos en la zona donde se busca a Dana Leonte

La Guardia Civil ha encontrado esta semana huesos humanos en las inmediaciones del paraje malagueño donde intentaban localizar el cuerpo sin vida de Dana Leonte, la joven rumana desaparecida en junio.

## Condena a una aseguradora por no extirpar un tumor

Un juzgado ha condenado a una

aseguradora a pagar 60.000 euros de indemnización por no extirpar un tumor cerebral a una paciente de 17 años, a pesar de dos operaciones «con riesgo para su vida», en las que los responsables médicos dijeron que sí lo habían extirpado.

## Los españoles son los europeos más satisfechos con su vida

Los españoles son los europeos más satisfechos con la situación actual de su vida. Así se desprende del *Estudio internacional de valores* de la Fundación BBVA, en el que también destaca que este sentimiento ha ido

creciendo entre los españoles desde 2012, cuando se hizo la anterior encuesta.

## Dolores Delgado escribió al ministro italiano por el caso Rivas

La ministra de Justicia en funciones, Dolores Delgado, escribió en agosto a su homólogo italiano, Alfonso Bonafede, para trasladarle la preocupación de Juana Rivas, que pedía protección jurídica internacional para sus dos hijos menores. El objetivo de la misiva fue «puramente informativo», no para mediar en el caso, según fuentes del Ministerio de Justicia.



## #Economía

# La compraventa de vivienda echa el freno en España

**HISTÓRICO** El sector residencial se hundió en agosto un 21,1%, la mayor caída desde febrero de 2014

**PERSPECTIVA** Nueve comunidades autónomas tuvieron recortes superiores a la media nacional

**MERCADO** Canarias y Extremadura se anotaron descensos superiores al 40% con respecto a julio

**M. T. F.**  
actualidad@20minutos.es / @20m

El mercado inmobiliario se ha contagiado de la desaceleración económica global y de la incertidumbre política que reina en España desde hace meses y ha echado el freno, con registros negativos desconocidos desde hace años.

Ayer, el Instituto Nacional de Estadística (INE) publicó las estadísticas de transacciones inmobiliarias del pasado agosto, unos datos que reflejan que el mercado se desplomó un 21,1% con respecto al mismo mes de 2018, anotándose la mayor caída que se conocía desde febrero de 2014.

Ninguna comunidad autónoma escapó a la tendencia negativa. De hecho, todas salvo Galicia (donde las compraventas cayeron un 8,6%) sufrieron retrocesos superio-

res al 10% y en algunas, como Extremadura y Canarias, llegaron a rebasar el 40%.

De acuerdo con los expertos, además de la incertidumbre política y económica, el frenazo del mercado inmobiliario también hay que buscarlo en el contexto marcado por la nueva Ley Hipotecaria. La regulación entró en vigor el pasado junio y, según los expertos, supuso el retraso de las transacciones de compraventa, así como de las hipotecarias.

«Los próximos meses se seguirán registrando datos negativos», valoró ayer Beatriz



20M.ES/ECONOMIA

Consulte más noticias del mercado inmobiliario y del panorama económico nacional e internacional.

Toribio, directora de Estudios del portal inmobiliario Fotocasa, que señaló que la estadística de agosto también presenta un componente estacional «propio de los meses de verano».

«El mercado sigue creciendo, aunque a un ritmo inferior al de los últimos años», añadió la experta. Aunque haya una desaceleración, «todo apunta a que 2019 cerrará en niveles de actividad muy similares a los de 2018 y se confirmará la normalización», precisó Toribio.

«La importante caída refleja el impacto sobre las operaciones de la entrada en vigor de la Ley Hipotecaria, que paralizó la concesión de financiación desde mediados de junio», señaló Fernando Encinar, del portal Idealista. «Es probable que los datos de

los próximos dos meses se sigan viendo afectados por esta medida, aunque la estadística volverá a la normalidad pasado ese tiempo», valoró.

De acuerdo con el INE, la compraventa de viviendas sumó 35.371 operaciones en agosto, lo que situó al sector en tasas interanuales negativas después de que en julio avanzara casi un 4%.

El retroceso registrado fue consecuencia de la caída de las operaciones sobre viviendas usadas hasta las 28.945 transacciones, y del descenso en la compraventa de viviendas nuevas, hasta las 6.426 operaciones, según el organismo oficial.

Durante el octavo mes del año, la compraventa de viviendas libres bajó un 20% en agosto en tasa interanual, hasta sumar 32.329 transacciones, en tanto que las operaciones sobre viviendas protegidas cayeron un 31,5%, con 3.042 transacciones.

La vivienda libre copó el mercado hasta el punto de que nueve de cada diez propiedades transmitidas en agosto fueron de este tipo, mientras que solo una de cada diez tenían algún tipo de protección oficial.

Aunque todas las comunidades autónomas registraron datos negativos, la situación no fue igual en todas ellas. Extremadura fue la región que registró la mayor caída en el número de compraventas durante agosto con un recorte del 42,7%. Esto supuso 21,6 puntos porcentuales más que la caída media registrada en España. Además, esta comunidad contabilizó el segundo menor número de operaciones, con 410.

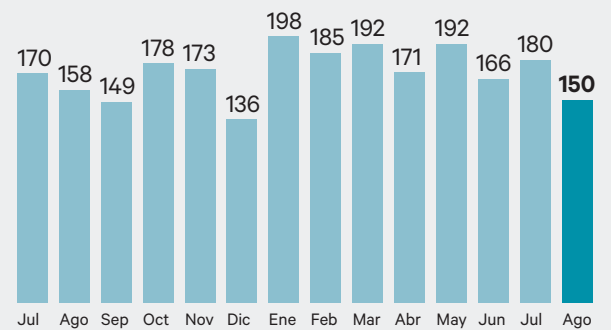
Junto a Extremadura, Canarias fue la otra región en la que los descensos superaron

## LA CLAVE

## El peor dato de transacciones del año

En agosto se transmitieron en España 150.464 fincas urbanas (en las que se incluyen viviendas, locales y solares) y rústicas. Esta cifra es la más baja registrada en el ejercicio 2019 y desde julio de 2018, solo el pasado diciembre se firmaron menos transacciones.

## Evolución del número de fincas transmitidas inscritas en el registro de la propiedad (en miles)



Fuente: INE

Gráfico: H. de Pedro

## Más hipotecas y de mayor cuantía media

●●● **A pesar de la caída de las compraventas, la constitución de hipotecas avanzó un 2,3% en agosto en tasa interanual hasta los 15.859 nuevos préstamos, según informó esta semana el Consejo General del Notariado. La cuantía media creció un 4,6% y se situó en 133.116 euros. El porcentaje de viviendas financiadas fue del 52,3%, suponiendo la cuantía del préstamo el 76,4% del precio total del inmueble.**

el 40%. En concreto, la caída fue del 41,2% hasta 1.293 operaciones. Solo en ocho autonomías se experimentaron caídas de la compraventa in-

feriores a la media nacional del 21,1%. Fue el caso de Andalucía (-19,9%); La Rioja (-18,8%); Baleares (-18,1%); Comunidad Valenciana (-17,8%); Murcia (-16,7%); Cataluña (-14,9%); Castilla y León (-13,7%) y Galicia (-8,9%).

Un mes más, Andalucía registró el mayor número nacional de transacciones, con 7.278. A continuación se situó Cataluña, con 5.921; la Comunidad Valenciana, con 5.365; y Madrid, con 4.899. Por el contrario, la menor cifra correspondió a La Rioja, con 220, seguida de Extremadura, con 410 operaciones; Navarra, con 418 y Cantabria, con 451.

La estadística publicada ayer tiene en cuenta las operaciones inscritas en los registros de la propiedad procedentes de escrituras públicas realizadas anteriormente. ●

## HISTORIAS CON FOTO

### Las mujeres hacen historia en Irán: ya van a ver el fútbol

Las mujeres iraníes rompieron ayer un tabú con su entrada por primera vez en la historia al estadio Azadi de Teherán, donde fueron las protagonistas indiscutibles del partido clasificatorio del Mundial entre las selecciones de fútbol de Irán y Camboya. Armadas con banderas, gorros y trompetas, comenzaron a animar en un ambiente ensordecedor más de dos horas antes de que arrancara el duelo, que terminó con la victoria aplastante de Irán (14-0). ●



En el Azadi se vendieron 3.500 entradas solo para las mujeres, que animaron a su país. A. T. / EFE

## Hallan un cadáver en la costa de Castro Urdiales

Una persona cuya identidad se desconocía al cierre de esta edición (23.00 horas) apareció ayer muerta flotando en el agua en una zona de acantilados de Castro Urdiales (Cantabria), de donde fue rescatada por una embarcación.

Según informaron fuentes de la DYA de Castro, el cuerpo, que se encontraba en un lugar próximo al cementerio de la localidad, se sacó del agua y fue trasladado al puerto más cercano.

Tras recibir el aviso se desplazaron al lugar efectivos de la DYA, Bomberos y Guardia Civil, entre otros. Fue una embarcación de la DYA la que recuperó el cadáver del agua.

Por el momento se desconocen datos sobre la identidad del fallecido y sobre las circunstancias en que se ha producido el suceso, que están siendo investigadas por la Guardia Civil.

Cabe recordar que Castro Urdiales fue noticia hace días por la detención de una mujer acusada de matar a su pareja, cuya cabeza decapitada entregó a una conocida. El cráneo iba envuelto en papel de regalo. El cadáver de este hombre, de nombre Jesús María, sigue sin aparecer, mientras que la acusada permanece en prisión. Los vecinos siguen a la espera de que se resuelva por fin este caso. ●



# Jesús Navas

## «Es increíble ver trabajar a Sergio Ramos, sus ganas y su ilusión»

ÍÑAKI CANO

deportes@20minutos.es / @icano7

Jesús Navas vive una segunda juventud en el Sevilla y en la selección española. Ante Noruega mañana (20.45 horas, La1) el combinado de Robert Moreno buscará seguir acercando la clasificación para la Eurocopa de 2020 mientras que el ahora lateral de Los Palacios tendrá una oportunidad más de demostrar que es todo un campeón del mundo y de Europa y aún tiene mucho fútbol en sus botas.

**Está a tres de ser el jugador del Sevilla con más partidos de la historia.** Es señal de que las cosas se están haciendo bien y con la misma humildad. La verdad es que no me fijo mucho en los números y sí en el día a día para seguir creciendo.

**¿Piensa mucho en Antonio Puerta y José Antonio Reyes?** Claro. Vivimos muchas cosas juntos. Desde siempre estuvieron a mi lado. Fue muy duro lo de Antonio y ahora lo de Reyes. Eran muy parecidos, siempre estaban dispuestos a ayudarte y su alegría siempre estará con nosotros y con la cantera.

**Tiene un estadio con su nombre en la ciudad deportiva del Sevilla, ha ganado todo lo que ha ganado... ¿Es un ejemplo para la cantera?** Soy una persona muy humilde y sencilla. Ahora estoy centrado cada día en los entrenamientos, en los partidos, en estar bien con la selección. Ya llegará el mañana para darse cuenta de lo que cada uno hizo.

**La cantera del Barça, la del Madrid... pero la del Sevilla no**



Jesús Navas leyendo 20 minutos durante la concentración de la selección. SPORTYOU



20MINUTOS CON...

**El lateral del Sevilla vive uno de sus mejores momentos, lo que le valió su regreso a la selección el pasado mes de marzo. Y ahora es un fijo**

**debe de ser muy mala, ¿no?**

Somos muchos jugadores que venimos de ahí. Queremos que nuestra sencillez sea para los canteranos un espejo para que se fijen y para que vean las ganas que tenemos. ¿Consejos? No me piden. Vernos entrenar con esas ganas debe ser suficiente.

**¿Qué tiene de diferente el Sevilla de Lopetegui?** El Sevilla siempre ha tenido un gran equipo y una gran plantilla, pero este año estamos todos muy enchufados y es muy im-

**«Nunca perdí la esperanza de volver a la selección. Es uno de los motivos por los que trabajo»**

**«Ser campeón del mundo es mi mejor recuerdo. El peor, las muertes de Antonio Puerta y Reyes»**

**«El Sevilla siempre ha tenido un gran equipo, pero este año con Lopetegui estamos todos muy enchufados»**

portante estar así para un año tan largo.

**Sí, pero llega el Madrid y les gana; van a Barcelona y salen malparados. Parecía que el Sevilla o el Atlético podían, pero al final vuelven a estar el Madrid y el Barça...** Ciertamente, pero tenemos sensaciones muy buenas. Pese a perder, las sensaciones fueron otras y de haber podido hacer algo más. Acabado el partido hablamos de las muchas ocasiones que tuvimos y que no fuimos capaces de transformar. Si en esos minutos perdones, en ese campo es difícil ganar.

**Viendo el comienzo de campaña, Madrid y Barça vuelven a estar arriba y parece que pelearán por el título. Sin Cristiano en el Madrid y con Messi de azulgrana, ¿La Liga será otra vez para el Barça?** Sabemos que el Madrid siempre es peligroso. Están los dos ahí arriba, con el Atlético, y esperamos estar también nosotros peleando hasta el final. Este año La Liga está apasionante. **¿La Liga ha perdido al romperse el duelo entre Cristiano Ronaldo y Leo Messi?** El Madrid siempre saca jugadores muy importantes, aunque Cristiano sea uno de los mejores jugadores del mundo. Tienen una gran plantilla.

**Hablando de grandes jugadores, ¿Joaquín le vendría bien a su equipo?** Es del Betis y es como es, así de divertido. Me llevo muy bien con él. Yo no soy muy de meter pullas, él tiene esa gracia y sabe hacer esos comentarios. ¿Chistes yo? No, no muchos... (risas). **Cinco años después ha vuelto a la selección.** Nunca perdí la esperanza de volver. Es uno de los motivos por los que trabajo para hacerlo bien en mi equipo y volver aquí para seguir disfrutando. Todos estamos trabajando para hacer cosas importantes y es bueno que haya un amplio abanico de jugadores. Es positivo para el grupo que el jugador que esté trabajando bien en su equipo venga a la selección.

BIO

### Jesús Navas

Nació en Los Palacios (Sevilla) en 1985 y debutó en el Sevilla con tan solo 16 años. Fue uno de los mejores jugadores de la Liga hasta que en 2013 se fue al City. Volvió cuatro años después al Sevilla, donde ahora vive una segunda juventud. Es campeón del mundo (2010) y de Europa (2012) con la selección.

**Es campeón del mundo y de Europa con España y me parece muy injusto que no se le reconozca más.** Tengo esa sencillez y esa tranquilidad, que no soy consciente aún de ello, porque estoy más pendiente de mi trabajo y de mis entrenamientos pensando en el partido siguiente. Cuando acabe me dará cuenta de todo lo que hice.

**Otro incombustible es Sergio Ramos. ¿Al capitán no le echan?** Es increíble verle trabajar con esas ganas en cada entrenamiento y esa ilusión, que es lo que nos hace estar cada día ahí.

**Y ahora quiere ir a los Juegos Olímpicos.** Eso es bueno. No solo él, es una ilusión que tenemos todos.

**¿Hasta cuándo jugará Navas y cuándo habrá un Navas entrenador?** No lo sé. Estoy tan centrado en mis entrenamientos que no he pensado en lo que haré cuando se acabe mi profesión de futbolista. Está claro que haré algo ligado al fútbol, pero no lo veo cercano. **¿Su mejor socio en el campo?** Kanouté. Con él me entendía solamente con mirarnos y sabíamos lo que íbamos a hacer.

**¿Su mejor y su peor recuerdo del fútbol?** Sin duda, el Mundial. Ser campeón del mundo es el mejor recuerdo. Y el peor las muertes de Antonio Puerta y José Antonio Reyes. ●

## Roberto Carlos desvela el poder de los jugadores en el 'Madrid de los Galácticos'

Roberto Carlos repasó en una entrevista al Canal 11 de Portugal algunos de los secretos del denominado 'Real Madrid de los Galácticos', equipo en el que coincidió con superestrellas como Luis Figo, David Beckham, Raúl o Zinedine Zidane, y muchas de sus revelaciones causaron un gran impacto.

El ex lateral izquierdo dijo de Vicente del Bosque que el

técnico supo gestionar el grupo pero que les hizo muchas concesiones: «Era más un amigo. No necesitas reglas. El jugador sabe lo que tiene que hacer. Nos entendía perfectamente. Los entrenamientos de los lunes y a veces de los martes eran a las cinco de la tarde. No los ponía a las once de la mañana porque casi nadie llegaba», contó.

Sobre José Antonio Camacho, que duró 22 días en el banquillo blanco, contó otra anécdota. «Quiero a todo el mundo mañana a las siete de la mañana», dijo. Normalmente entrenábamos a las 10.30. Hablamos con él para intentar cambiar el horario, nosotros teníamos nuestras costumbres», relató. ●

20"

### Ansu Fati ya es español

El joven delantero del FC Barcelona, una de las grandes promesas del fútbol mundial a sus 16 años, podrá ser convocado ya con la selección española una vez que la FIFA ha confirmado a la RFEF su correcta nacionalización.

### Piden menos pena para Xabi Alonso

El exjugador donostiarra declaró a salida de la Audiencia Provincial de Madrid que, a pesar de que la acusación ha rebajado la solicitud de penas

de cinco años de cárcel a dos y medio por los tres delitos contra la Hacienda Pública que le imputa, no estará contento hasta que la sentencia sea absoluta.

### Carroll sella un triunfo sobre la bocina del Madrid en la Euroliga

El Real Madrid tuvo que emplearse a fondo para sumar anoche su segunda victoria consecutiva en la Euroliga, dos en dos jornadas, ante un Maccabi que se vino arriba en el tercer cuarto y peleó por el triunfo hasta los últimos segundos. Al final, un triple de Carroll sobre la bocina decidió el partido (86-85).



### Neymar cumple cien partidos con Brasil

Neymar se convirtió, con solo 27 años, en centenario con su país. Sin embargo, no pudo celebrar sus 100 partidos con la canarina con un triunfo por el empate entre Brasil y Senegal (1-1). Firmo adelantó a los sudamericanos, Diédhiou empató. FOTO: EFE



NO TE PIERDAS EL NÚMERO DE **OCTUBRE**



**JOAQUIN PHOENIX *es* JOKER**  
**OTRO CINE DE SUPERHÉROES ES POSIBLE**

*y además*

'MIENTRAS DURE LA GUERRA' DE AMENÁBAR, LAS HISTORIAS DE AMOR DE WOODY ALLEN,  
CASEY AFFLECK Y EL REGRESO DE 'EL CRACK' DE GARCI

**CINEMANÍA**

LOCOS POR EL CINE Y LAS SERIES





Kipchoge, en dos fases de su entrenamiento: una salida matutina y relajación en un bidón con hielo. INEOS

## 42 KMS EN 2 HORAS: ¿MISIÓN IMPOSIBLE?

Eliud Kipchoge buscará esta madrugada en Viena romper la mítica barrera del maratón, con la ayuda de 41 liebres

RAÚL R. VEGA

rodriguez@20minutos.es / @rr\_vega

El ser humano nació listo para el desafío. ¿Qué no se puede subir al Everest, tan alto en el Himalaya? Pues allí fue Edmund Hillary. ¿Qué no existe el ejercicio de gimnasia perfecto? A volar, dijo la Comaneci. También el atletismo es escenario de fronteras imposibles que al cabo del tiempo han perdido el prefijo. Por suerte, han existido tipos como Bob Beamon, Javier Sotomayor o Usain Bolt.

Mañana se pondrá a prueba el último axioma atlético que permanece blindado: correr un maratón en menos de dos horas es imposible por una sencilla cuestión fisiológica, el cuerpo humano no está hecho para correr a 21 por hora durante 120 minutos. Pero hete aquí Eliud Kipchoge (Kenia, 34 años, 56 kilos, 1,67), el mejor maratoniano de siempre, derrotado solo una vez y por una persona en las 13 pruebas de 42 kilómetros y 195 metros que ha corrido.

Si el tiempo así lo dispone –Robby Ketchell, meteorólogo oficial del reto, reza al cielo noche y día–, Kipchoge saldrá con la fresca de Viena, a eso de las cinco de la madrugada del viernes al sábado, para hacer dos horas de *footing*. Su plan está cosido al milímetro: unas 30.000 zancadas, cada kilómetro en 2 minutos y 50 segundos

y cada 100 metros a 17 segundos por la recta rectísima del parque de El Prater, 4,3 kilómetros de ida y 4,3 de vuelta con dos rotondas adaptadas al fondo. Y así unas 5 veces. También ayudarán un coche que marcará el ritmo y quitará viento, avituallamiento a la carta cada poco y 41 liebres para dar gas, animar, proteger y lo que haga falta. No serán liebres cualquiera: los tres hermanos Ingebritsen, Bernard Lagat y varios campeones mundiales y olímpicos más. Todos *al dente* para la ocasión.

Chema Martínez, 2 horas y 8 minutos en maratón, piensa que Kipchoge no lo conseguirá: «Es por una simple cuestión de límites fisiológicos. ¿Tú sa-

**«Corro para hacer historia, para mostrar que no hay límites a toda una generación en el mundo»**

**ELIUD KIPCHOGE**  
Plusmarquista mundial de maratón

**21**

kilómetros por hora es el ritmo que deberá llevar Kipchoge durante todo el maratón

bles lo que es correr dos horas a ese ritmo? Es sobrehumano. Lo consiga o no estamos ante un atleta excepcional, de los que hay muy pocos en toda la historia». Más optimista es Marc Roig, amigo, vecino y compañero de entrenamiento de Eliud en Kenia: «Creo que está mejor que nunca, haciendo unos entrenamientos increíbles (200 km semanales) y con una gran fortaleza mental. Solo tiene que hacer lo que más le gusta, correr». Solo.

Ayer, la sala de prensa vienesa era un manicomio. Todos querían una palabra de Kipchoge, que asistía como un invitado más, el pulso en calma, la sonrisa relajada: «Intento estar calmado, esta marca significa mucho para mí y para mi continente, África, para dejar claro que no hay límites, que las fronteras las marca la mente». Lejos queda ya mayo de 2017 y el circuito de Monza, donde solo 25 segundos separaron al keniano de la barrera imposible. «Me siento más confiado, y más calmado que entonces».

Tanta ayuda extra dejará la marca sin homologar pero, independientemente de cuándo se detenga el reloj, Kipchoge deberá correr como nadie lo hizo nunca. Y él lo sabe: «Corro para hacer historia».

¿Qué no se puede correr un maratón en menos de dos horas? ●

### 4 PREGUNTAS A...

**Chema Martínez**  
**«Cuando fui al ritmo de Kipchoge, aguanté 5 kms»**



Campeón de Europa de 10.000 metros

**1 ¿Batirá Kipchoge el récord?** Yo llevo ya tiempo diciendo que no, por cuestiones fisiológicas, por lo que no me voy a bajar del caballo. De todas formas, si lo consigue será superlativo

**2 ¿Cuáles son esas cuestiones?** Llevar

ese ritmo es sobrehumano. Llego un momento en el que el cuerpo se queda vacío, sin reservas.

**3 ¿Usted intentó alguna vez correr a ese ritmo?** Lo intenté durante los Juegos Olímpicos de Pekín, para luchar por las medallas durante el maratón. Lo conseguí durante 5 kilómetros pero luego lo pagué.

**4 ¿Cree que los africanos son imbatibles en el maratón?** Ahora mismo creo que sí, porque son muchísimos y ya no fallan en las grandes competiciones. Un atleta blanco no puede salir a correr a los ritmos que ellos llevan porque revientan al poco. ●

**Marc Roig**  
**«Kipchoge tiene visualizada ya toda la carrera»**



Atleta y compañero de entrenamiento de Kipchoge

**1 ¿Batirá el récord su amigo Eliud?** Sí, le veo mucho más preparado que en Monza, ha mejorado en los entrenamientos, ha bajado sus marcas en las carreras. Ahora va unos segundos más rápido que antes y creo conseguirá bajar de las dos horas.

**2 ¿Cómo consigue llegar a esos ritmos?** Pues entrenando muchísimo. Muchos kilómetros, mucho volumen... así es. Todo cuerpo tiene un límite, pero Eliud lo alarga con sus entrenamientos

**3 ¿Mentalmente como lo ve?** Lo veo preparadísimo, él es muy fuerte desde el punto de vista mental y desde hace tiempo ya tiene visualizada toda la carrera. Lo único que tiene que hacer él es correr como sabe.

**4 ¿Los africanos son imbatibles en el maratón?** No lo creo, simplemente hay que entrenar como ellos y también descansar como ellos. Eso es casi lo más importante. ●

## Un tifón amenaza el GP de Japón de Fórmula 1

El tifón Hagibis que se espera en Japón en las próximas horas está afectando también al mundo del deporte. Si ayer se tuvieron que suspender dos partidos del Mundial de Rugby, para el fin de semana podría afectar al GP de Fórmula 1 que se disputa este fin de semana en el circuito de Suzuka.

Este tifón puede generar vientos de hasta 210 kilómetros por hora y alcanzará el sur del archipiélago japonés mañana, trayendo consigo lluvias torrenciales en el sur, el oeste y el centro del país. Los organizadores aseguraron que su objetivo es «minimizar su impacto» en el programa del Gran Premio, aunque «la seguridad» de todos «será la principal prioridad». ● R. D.

20''

### El Masters se aleja para Roberto Bautista

El tenista castellanense dio un paso atrás en sus aspiraciones para estar en el Masters de la ATP, cita que reúne a los ocho mejores del año, después de caer ayer en octavos de Shanghái ante Marco Berrettini, rival por una plaza para estar en Londres, por 7-6 y 6-4.

### Federer, duro con Piqué

«Nunca lo conocí, así que no sé en qué necesitamos trabajar», apuntó el tenista suizo en Shanghái en respuesta a unas declaraciones del futbolista hace unos días en el programa *El hormiguero* en las que aseguró que está tratando de convencer al helvético para que juegue la Copa Davis.

### Mejri vuelve al Madrid

El fichaje de Salah Mejri por el Real Madrid se hizo ayer por fin oficial. El pivot tunecino, de 33 años y 2,18 centímetros, llega tras jugar cuatro años en la NBA y ya vistió la camiseta blanca entre 2013 y 2015.

### Trump, contra Kerr

El presidente de EE UU se enfadó del técnico de los Warriors debido a que Steve Kerr rehusó posicionarse en el conflicto entre la NBA y China por Hong Kong. «Parecía un niño con miedo», dijo.

### Nuevo nombre en el baloncesto femenino

La primera división del baloncesto femenino español estrenó ayer a nuevo nombre (Liga Femenina Endesa) después del acuerdo firmado por Jorge Garbajosa, y la eléctrica.



# Azúcar y queso marinos: la última creación de Ángel León

El chef ha presentado también un beicon hecho con los descartes del pescado en el Gastronomika de San Sebastián

**IKER MORÁN**

cultura@20minutos.es / @ikerMoran\_

Si hay que quedarse con un plato de la cena en homenaje a Carme Ruscalleda en esta edición de San Sebastián Gastronomika (celebrada del 6 al 9 de octubre), la mayoría de los comensales seguro que lo tienen claro. Y eso que *a priori* parece complicado ante un despliegue de nada menos que siete chefs con 3 Estrellas Michelin preparando un menú conjunto.

El beicon marino de Ángel León, sin duda. En realidad no es nada nuevo, porque ya hace años que los embutidos marinos son uno de los productos estrella del chef gaditano. No

obstante –explicaba él mismo en su ponencia–, ahora este singular beicon se elabora con descartes y barrigas de pescado en vez de con pulpo.

Su objetivo ya lo ha dejado claro en otras ocasiones: llegará un momento en que en su restaurante no se comerá pescado. Hay que ver el mar como una despensa con muchos más ingredientes que solo pescado.

Como es ya habitual, León es de los pocos que llegan a los congresos con novedades y un discurso que realmente aporta algo. Sus últimas aportaciones a partir de esa despensa marina son de lo más interesantes. Sin duda, mucho más que



El chef Ángel León habla sobre cocina y sostenibilidad. SAN SEBASTIÁN GASTRONOMIKA



20M.ES/GASTRONOMIA

Descubre muchos más reportajes, entrevistas, noticias gastronómicas y recetas en nuestra página web

aquella efectista luz que se podía comer: azúcar y queso elaborados a partir de ingredientes marinos.

El azúcar proviene de una planta halófila de las marismas y el resultado es –aseguró– neutro en sabor, apto para todos y

muy interesante a nivel nutricional, mucho mejor que otros edulcorantes.

En la misma línea, la nueva gama de quesos de mar. Ahora que está tan de moda sustituir la proteína animal por vegetal, Ángel León ha ido a buscarlas, claro, al mar. Es pronto para saberlo, pero algo hace pensar que si se trata de sostenibilidad, puede serlo mucho más que esas bebidas vegetales a base de almendras, soja o avena. Y es que más allá del titu-

lar y de la curiosidad que siempre despiertan estos inventos del chef de Aponiente, su discurso y su cocina llevan años reivindicando una sostenibilidad que está en boca de todo el mundo pero que no siempre se acaba traduciendo en algo.

Otro ejemplo: no recurrir ya a los descartes sino directamente a especies invasoras que se han convertido en una plaga en las marismas de Cádiz y que amenazan seriamente el equilibrio del ecosistema.

## LA CLAVE

### Platos de cuchara

En esta edición de Gastronomika, el maestro Hilario Arbelaitz (Zuberoa, Gipuzkoa) ha defendido la cuchara con la crema de pochas con tocino ahumado y papada, emulsión de trufa y foie al vapor, «un plato que tiene las tres cosas que debe tener un plato: cremosidad y suavidad, aroma y melosidad».

Con las huevas de la liebre de mar –un molusco– han trabajado para cocinar una especie de *noodles*, mientras que los *guppy* se usan para recrear los chanquetes. Dos plagas convertidas en ingrediente, cuesta imaginar algo más sostenible y beneficioso para el mar.

El caso es que, cada vez que Ángel León saca de su chistera alguno de estos maravillosos descubrimientos, no solo nos preguntamos si algún día los embutidos o el azúcar de mar serán un producto convencional sino cuándo seremos conscientes de la revolución –y no solo para la cocina– que este cocinero lleva años haciendo desde Cádiz. ●

Timothée  
Chalamet

Elle  
Fanning

Selena  
Gomez

Jude  
Law

Diego  
Luna

Liev  
Schreiber

## Día de Lluvia en Nueva York

Escrita y dirigida por  
Woody Allen

GRAVIER PRODUCTIONS PRESENTA UNA PRODUCCIÓN DE PERODO TIMOTHÉE CHALAMET ELLE FANNING SELENA GOMEZ JUDE LAW DIEGO LUNA LIEV SCHREIBER  
CASINO POR PATRICIA DICERTO DIRECTORA DE CASTING SUZY BENZINGER MONTE ALISA LEPSALTER, ACE DE PRODUCCIÓN SANTI LOUASTO DISEÑO DE VESTIMENTAS VITTORIO STORARO, AN, ASC PRODUCTORES RONALD L. CHEZ  
PRODUCTORES EXECUTIVOS ADAM B. STERN HOWARD FISCHER COPRODUCTORA HELEN ROBIN PRODUCTORA LETTY ARONSON, D.G.A. ERIKA ARONSON, D.G.A. ESCENARIOS POR WOODY ALLEN  
© 2019 GRAVIER PRODUCTIONS, INC. a contracorriente/films

**HOY ESTRENO EN CINES**





**Los escritores Olga Tokarczuk y Peter Handke, premiados con los Nobel de Literatura 2018 y 19.** FOTOS: FACUNDO ARRIZBALAGA / EFE / EPA Y CESAR CABRERA / EPA

## #Nobel2019

# PREMIO A LA PASIÓN LITERARIA Y EL DESEO DE AVENTURA

R. C.  
cultura@20minutos.es / @20m

Los escritores Olga Tokarczuk y Peter Handke fueron reconocidos ayer con el premio Nobel de Literatura, que recogerán el 10 de diciembre en una ceremonia que se celebrará en la Sala de Conciertos de Estocolmo.

En 2018, un escándalo de acoso sexual en la Academia dejó en suspenso la concesión del galardón, de ahí que haya dos nombres

El año pasado, un escándalo de acoso sexual en la Academia Sueca —que obligó a la renovación de sus miembros y a un cambio en los estatutos— dejó en suspenso la concesión del galardón, de ahí que de esta edición hayan salido dos nombres: uno corresponde a 2018.

### BIO

#### Olga Tokarczuk

Nació en Sulechów, Polonia, en 1962. Hoy vive en Breslavia. Sus padres eran profesores. Estudió Psicología y en sus inicios trabajó de limpiadora en un hotel de Londres y de psicoterapeuta. Con *Los corredores* (2007) ganó el premio International Booker.

#### Peter Handke

Nació en Griffen (Carintia, Austria) en 1942. De madre eslovena y padre alemán. Estudió Derecho. Vive desde hace 25 años cerca de París. Su novela más conocida es *El miedo del portero ante el penalti* (1970). En su obra hay varias referencias a España.

Ese es el de Olga Tokarczuk (57). La escritora polaca, que aprendió a amar la literatura de niña en una biblioteca y tuvo unos comienzos humildes, ha escrito 17 libros, entre los que hay novelas, cuentos, ensayos y guiones de cine. Debutó en 1979 escribiendo relatos con seudónimo en la revista *Przelaj*, pero no fue hasta 1993 cuando publicó su primera novela, *El viaje de los hombres del libro*, que rechazaron varias editoriales.

La Asociación Polaca de Editores sí supo ver su potencial y ese mismo año le dio un premio. Hoy, Tokarczuk recibe loas tanto de la crítica como del público y es una de las autoras polacas más traducidas a otros idiomas. La Academia ha destacado su imaginación narrativa, «que con pasión enciclopédica representa el cruce de fronteras como una forma de vida». Ha destacado, además, que su obra es un «excelente ejemplo» de la nueva literatura polaca después de 1989, tras el fin del comunismo.

La fama le llegó con su tercer título, *En un lugar llamado antaño* (1996); con *Los corredores* (2007), que describe el mundo de los viajeros modernos, se llevó los premios Nike (2008) e Internacional Booker (2018). Uno de sus últimos trabajos, *Sobre los huesos de los muertos* (2016), fue adaptado al cine por la directora polaca Agnieszka Holland.

Tokarczuk es activista en defensa de los refugiados, el ecologismo, los derechos de las minorías y el feminismo, entre otras causas. «Nunca ve la realidad como algo estable o eterno. Construye sus novelas en una tensión entre los opuestos culturales», dice la Academia. Es la mujer número 15 en recibir el Nobel de Literatura, de 116 galardones entregados en total.

Por su parte, Peter Handke (77) formaba parte de las quinielas

para el premio desde hace años y, según la Academia, es «uno de los escritores más influyentes de Europa después de la Segunda Guerra Mundial». En sus novelas, ensayos, libros de viaje, obras de teatro y guiones hay «un fuerte deseo de descubrir» y también un «espíritu aventurero», añade la institución, sin olvidarse de hacer un hueco destacado a la «nostalgia».

Así, desde el principio se fijó en la fragilidad del lenguaje, la dificultad de la comunicación humana, la soledad y el desarraigo. En 1966 publicó su primera novela, *Die Hornissen*, y cuatro obras para teatro. Su novela más conocida es *El miedo del portero ante el penalti* (1970), de tono existencialista y que fue llevada al cine por su amigo el director alemán Wim Wenders; de hecho, juntos escribieron el guion de *El cielo sobre Berlín* (1987), protagonizada por Bruno Ganz y Otto Sander.

Handke tiene su parte polémica. Su postura proserbia en las guerras de la antigua Yugoslavia y su defensa del dictador Slobodan Milosevic, acusado en La Haya de crímenes contra la humanidad, le han generado críticas durante años. «No fue un héroe, pero sí un ser humano trágico», dijo en 2006 en su funeral. Aquello le obligó a renunciar ese año al Premio Heine. ●

## Reacciones de los galardonados

●●● Tokarczuk dijo ayer estar «sorpresa» y «muy orgullosa» de que los premios hayan sido para escritores de Europa central por los «problemas con la democracia» que hay allí. «Nos dará una especie de optimismo», añadió. Por su parte, Handke afirmó sentirse «en paz y tranquilo» y con una «extraña sensación de libertad». La Academia sintió «alivio» al saber que ambos aceptan el premio; había rumores de que algunos escritores podían rechazarlo.

## ‘Teddy’ Bautista deja su cargo en la junta directiva de la SGAE

El expresidente de la Sociedad General de Autores y Editores (SGAE) Eduardo ‘Teddy’ Bautista dimitió ayer de su puesto como miembro de la junta directiva de la entidad, cargo que ocupaba desde hacía tres meses. Los músicos Teo Cardalda y José de Eusebio también dejaron sus puestos en el Consejo.

Las renuncias tuvieron lugar durante una reunión extraordinaria en la que se votaba el ce-

se de Cardalda como vicepresidente del Colegio de Pequeño Derecho (músicos y letristas), el mismo al que pertenece Bautista, así como otros ceses y nombramientos. La cantante alicantina Inma Serrano fue designada sustituta de Cardalda.

Serrano es una de las socias de la SGAE que el pasado mes de junio se opuso a la aprobación de los nuevos estatutos, que no salieron adelante por falta de apoyos. Según fuentes de la entidad, la dimisión de Bautista podría estar relacionada con la elección de Serrano. La entidad sigue sin tener un nuevo texto estatutario adaptado a la nueva Ley de Propiedad Intelectual. ●

## 20

### Un documental sobre Ralph Lauren, en HBO

El documental *Ralph Lauren: El hombre detrás de la Marca* se estrenará el próximo 13 de noviembre en HBO España. Además de descubrir al hombre detrás del icono Ralph Lauren, promete profundizar en la creación de una de las marcas más exitosas de la historia de la moda.

### El adiós a José José

Miles de fanáticos despidieron el miércoles a José José

como un ídolo en la Basílica de Guadalupe, uno de los recintos religiosos más emblemáticos del país y donde el fallecido cantante tenía, como una de sus últimas voluntades, despedirse del pueblo mexicano.

### M.ª Teresa Campos contra el medio que dio a entender su muerte

La presentadora tomará acciones legales contra el medio de comunicación que publicó este miércoles una información cuyo titular incitaba a pensar que había fallecido, cuando en realidad se trataba de la muerte de Pepe Oneto.

### Más de 139.000 visitantes en la MGW

La quinta edición de la feria de la industria del videojuego, organizada en Madrid por Ifema y la Asociación Española de Videojuegos, recibió, a lo largo de sus cuatro jornadas, un total de 139.000 visitantes.

### Melani presenta el videoclip de ‘Marte’

*Marte*, la canción interpretada por Melani y que representará a España en Eurojunior, ya tiene videoclip. En el vídeo, grabado en la playa de Cullera y el Oceanográfico de Valencia, la niña muestra cómo reciclar y cuidar el medioambiente.

### LA FRASE

«Como casi todas las mujeres que conozco, físicamente y emocionalmente, me he sentido amenazada»

ZAHARA  
Escritora y cantante





# Alejandra Botto

## «Cada vez adoptamos más mascotas y de forma más natural»



20MINUTOS CON...

**Organiza la 8.ª edición de la carrera Perrotón, este domingo en Madrid, junto a personalidades como Carmen Thyssen, Carlos Sobera o Ignacio Aguado**

L. G. L.

luisgarcialopez.98@gmail.com / @20m

**Este domingo, 13 de octubre, se celebrará la octava edición del Perrotón, ¿cómo surgió el proyecto?** Cuando estaba de gira en México con mi tercer disco vi una reunión masiva de gente con mascotas en el Paseo de la Reforma (Ciudad de México) y pensé trasladar la idea a España, pero dotándola de un mensaje que fuese más allá de una quedada. De ahí surgió la idea de reivindicar la adopción y tenencia responsable de animales de compañía a través del Perrotón, algo de lo que nadie se ocupaba hace nueve años.

**¿Cuál es la situación de las mascotas en España con respecto a otros países?** Estamos a la cola de Europa en lo referente a abandonos. Cada vez se adoptan mascotas de forma más natural y en mayor cantidad, aunque hay demasiados casos de abandono, debido en parte a que no hay una ley general. En España tenemos 17 leyes diferentes que cambian entre comunidad. Se puede dar el caso de que, si alguien tiene un perro

en Madrid, donde no es legal sacrificarlo, puede ir a un pueblo limítrofe con otra comunidad donde sí esté permitido. Los gobiernos deben dotar a las instituciones pertinentes para que puedan hacerse cargo de las mascotas que son abandonadas diariamente en España.

**¿Cometemos errores de forma inconsciente con las mascotas que les puedan afectar?** Se cometen errores de forma que inciden en el fondo, principalmente por desinformación y por costumbres que heredamos. Los perros son perros, y humanizándolos no les hacemos ningún favor, hay que mantener su estilo y hábitat. No debemos darles de nuestra comida porque no les hace ningún favor y puede provocarles problemas de salud o reducir su esperanza de vida. Ahora que disponemos de más información junto a avances como las vacunas, se ha demostrado que los perros pueden vivir 15 años sin problema, algo que no ocurría antes.

**¿Cómo ha evolucionado el trato a los animales en los últimos años?** Como todo, en el momento en el que hay leyes y penas por temas como el maltrato animal, la gente comienza a ser más cauta para que no la vean. El trato ha cambiado, como la sociedad, aunque tampoco está todo hecho. No se trata igual a las mascotas en ciudades que en pueblos con distintos hábitos. Quiero pensar que las costumbres de las ciudades se van a normalizar también en las zonas rurales. Al menos, se empieza a castigar y se están cum-

pliendo las penas; se está avanzando, aunque sigue habiendo muchas cosas que mejorar. **¿Existe algún aspecto en la legislación actual sobre animales que necesite una modificación urgente?** A mí me preocupa mucho el tema de los perros potencialmente peligrosos (PPP) porque considero que la legislación está un poco floja. Prácticamente, cualquiera puede adoptar uno de estos perros y requieren de una formación específica para su correcto desarrollo. Educados adecuadamente

BIO

### Alejandra Botto

Presidenta de la Asociación Nacional Perrotón y de la Fundación Arca de Noé. También es actriz, cantante y organiza y dirige el Perrotón desde su fundación —hace nueve años—. La carrera, de cuatro kilómetros de distancia, será este domingo, a las 10.00 horas, desde la Plaza de Colón de Madrid.

## La 64.ª Seminci homenajeará a Chaplin y a Miguel Delibes

El actor, director y presentador Pablo Carbonell será este año el encargado de presentar la gala inaugural de la 64.ª edición de la Semana Internacional de Cine de Valladolid (Seminci), que se celebrará del 19 al 26 de este mes de octubre.

Así lo anunció ayer el director del festival, Javier Angulo, durante la presentación del certamen, donde avanzó que esta edición «coincide con un montón de efemérides», por lo que se conmemorarán, entre otras, los nacimientos de Charles Chaplin y Miguel Delibes, la celebración del festival de Woodstock y el homenaje al director Javier Olea.

Esta edición de la Seminci ofrecerá 275 películas, de las cuales 172 son largometrajes y 103 cortometrajes, repartidas en ocho días de proyecciones, según explicó Puentes, de las cuales seis podrían optar al Oscar por sus respectivos países. «Tenemos la suerte en el ojo», aseveró Angulo. ● R. C.

20"

## Mary de Dinamarca se irá con sus hijos a Suiza

La casa real danesa ha anunciado que los príncipes Christian (13), Isabella (12), Vincent (8) y Josephine (8) se matricularán en enero en un internado suizo, en el que permanecerán 12 semanas. Su madre, la princesa Mary, se trasladará con ellos.

## Robo al cantante Wisin en un hotel de Barcelona

El cantante puertorriqueño de reguetón Juan Luis Morena, Wisin, ha denunciado el robo de 200.000 dólares, joyas y ropa en su habitación del Hotel Arts de Barcelona. Los hechos ocurrieron el pasado miércoles y los Mossos d'Esquadra han abierto ya una investigación.

## Aniston se sincera sobre el productor Weinstein

La actriz estadounidense Jennifer Aniston ha contado a la revista *Variety* su experiencia con el productor Harvey Weinstein, con el que trabajó en el filme *Sin control*. Ha definido su comportamiento como «absolutamente grosero y asqueroso».



## El arte une a España y Holanda

Los reyes Felipe VI de España y Guillermo Alejandro de Holanda inauguraron ayer en el Rijksmuseum de Ámsterdam la exposición *Rembrandt-Velázquez. Maestros holandeses y españoles*, muestra organizada con motivo del 350 aniversario de la muerte del primero de los pintores. FOTO: MUSEO NACIONAL DEL PRADO

FIESTA 25.º ANIVERSARIO DE MONDO SONORO

radio 3  
fnac  
20 minutos

BEJO & DJ PIMP

EL COLUMPIO  
ASESINO  
HINDS  
VIVA SUECIA

JUEVES 7 DE NOVIEMBRE | SALA LA RIVIERA 20.00H

ENTRADAS A LA VENTA EN: MONDOSONORO.COM Y TICKETMASTER.ES

PRECIO: 20€ (GASTOS INCLUIDOS)



# WOODY ALLEN VUELVE A MANHATTAN

'DÍA DE LLUVIA EN NUEVA YORK'

Selena Gomez, Elle Fanning y Timothée Chalamet se enamoran (y desenamoran) en la Gran Manzana

## LA PELÍCULA DE LA SEMANA

Por **Andrea G. Bermejo**



Hay un momento en *Día de lluvia en Nueva York* en el que Timothée Chalamet se sienta al piano y canta *Everything Happens to Me*, la canción de Dennis y Adair que nunca ha sonado mejor que en la boca rota de Chet Baker: «I fell in love just once, and then it had to be with you...». Afuera, en Manhattan, no deja de llover y el in-

terés romántico del protagonista (interpretado por Selena Gomez) aparece en escena con el pelo mojado tras un buen chaparrón. Uno entonces no puede más que alegrarse de la genética de Woody Allen, cuyos padres vivieron en ambos casos más allá de los 90 años.

*Día de lluvia en Nueva York* arranca con esa voz en off *made in Allen* con la que el protagonista, Gatsby, se presenta y nos pone en situación, entre esas simpáticas reflexiones metafísicas y greguerías neoyorquinas que son música (jazz concretamente) para los oídos de cualquier amante del cine de Woody. Su novia (Elle Fanning) tiene que viajar a Manhattan para realizar una entrevista a un prestigioso director y él encuentra en el encargo la ocasión perfecta para descubrirle los rincones

más selectos de la ciudad.

Allen aprovecha esta excusa para que su protagonista brille como el pijo del Upper East Side que es, un carismático diletante que en otra vida podría haber sido la oveja negra de la familia protagonista de *Todos dicen I Love You*. Todo en él rezuma encanto: sus aires *salingerianos*, su suerte en el póker y esa madre inolvidable interpretada por Cherry Jones que hará las delicias de cualquier fan de *Succession*. Por



**2019. Director** Woody Allen  
**Reparto** Timothée Chalamet, Elle Fanning, Selena Gomez

supuesto, también la interpretación de Timothée Chalamet, fenómeno *alter ego* de Allen a medio camino entre Owen Wilson en la aclamada *Midnight in Paris* y los personajes del director en *Manhattan* o *Annie Hall*.

Tras años de dramas atinados e historias románticas algo atolondradas (y, ojo, antes de que su siguiente película con Elena Anaya nos traslade al festival de San Sebastián), Gatsby representa el regreso de Allen a Manhattan y a los enredos sentimentales, entre pasillos del Met y personajes secundarios con risas graciosas. En la línea de sus mejores comedias de los 70, con conflictos similares pero sin la brillantez de aquellas, Allen confirma que sigue siendo el mejor en explorar lo que los seres humanos (empezando por él mismo) tanto nos empeñamos

en complicar: el amor. Y sí. Cierto es que la fotografía de Vittorio Storaro (ese perpetuo atardecer a todas las horas del día) empalaga tanto que una termina agradeciendo el lluvioso título de la película. Y también, que la trama paralela de Elle Fanning en sus escauceos con el mundo del cine no tiene el mismo encanto que observar a Chalamet perdiendo el tiempo en la ciudad, incluidos esos secundarios (Liev Schreiber, Jude Law, Diego Luna) desaprovechados.

Sin embargo, y por mucho que le pese a cierta corriente neopuritana que se ha instalado en los medios de comunicación, nada de esto hará que Woody Allen abandone esa lista, junto a Groucho Marx, Willie Mays o el segundo movimiento de la sinfonía *Júpiter*, de cosas por las que merece la pena vivir. ●



Timothée Chalamet, fenómeno 'alter ego' del cineasta en el filme. A CONTRACORRIENTE

## MÁSESTRENOS

'LO QUE ARDE'

*Lo que arde* no es más que la historia de un hombre, Amador, y su madre, Benedicta; la de este mismo hombre, pirómano, y la naturaleza que le rodea; así como la de este hombre y la civilización en la que debe reintegrarse. Es la historia del arquetipo del monstruo que en manos de Laxe toma desvíos inesperados.

Esos fotogramas incendiarios, filmados en 16mm con la ayuda de Maure Herce, son solo la coda de un poético viaje hacia lo inenarrable. ● **P.A.R. 2019. Director** Oliver Laxe  
**Reparto** Amador Arias, Benedicta Sánchez

'NOCHE DE BODAS'

Hay una escena en el filme que engloba las virtudes de la que es ya la comedia de terror de 2019. Grace, que en su noche de bodas tiene que jugar al escondite más sanguinario, trata de meter una bala en un ri-



Magnífica Samara Weaving, novia en apuros. FOX

fle sin que un mayordomo note su presencia. Tensión, gore, humor absurdo y empoderamiento femenino en cinco minutos de metraje.

Sátira gótica con toques de *Tú eres el siguiente* o *Revenge*, *Noche de bodas* es un chute de entretenimiento y diversión para amantes del género. ● **J.Z. 2019. Director** Tyler Gillett, Matt Bettinelli-Olpin  
**Reparto** Samara Weaving, Andie MacDowell, Mark O'Brien

'@BUELOS'

Tres jubiletas condenados a ejercer de abuelos deciden montar una guardería. Interpretados por Carlos Iglesias, Roberto Álvarez y Ramón Barea, ellos y su premisa son lo mejor de esta ópera prima.

Por eso no se entiende que *Abuelos* termine descuidando las peripecias de sus protagonistas en pro de unas subtramas y unos personajes secundarios que no están a la altura. ● **A.G.B.**

**2019. Director** Santiago Requejo  
**Reparto** Carlos Iglesias, Roberto Álvarez, Ramón Barea

## PRECIOSA HISTORIA ENTRE PADRE E HIJA

'LA LUZ DE MI VIDA'

En las antípodas del universo, lenguaje y género cinematográficos se encuentra esta segunda película escrita y dirigida por Casey Affleck respecto a su ópera prima, aquella controvertida y divertida tomadura de pelo que se marcó con *I'm Still Here* de la mano de Joaquin Phoenix. Una década de escribir y reflexionar sobre

la paternidad, mientras era padre, le han llevado a una historia posapocalíptica, una huida entre padre e hija (que se hace pasar por niño) en un mundo despojado de mujeres. Una metáfora de la ruptura fa-

**Un sensible retrato de ese momento clave del paso a la adolescencia, una adultez prematura**

miliar, del padre solo enfrentado al reto más difícil: ¿cómo educó a una hija en este mundo? Dejándola ser dueña y narradora de su propia historia.

*La luz de mi vida* arranca con un plano muy corto sobre padre e hija, una escena cotidiana que deja de serlo cuando conocemos la destrucción que existe fuera del mundo que ellos dos se han creado: el padre (un tiernísimo Affleck), antes de dormir, contándole un cuento a la hija (una brillante Anna Pniowsky), en el que ella, cada vez más mayor, ya ve lagunas. *La luz de mi vida* es también un sensible retrato de ese momento clave del paso a la adolescencia, una



Casey Affleck y el final de la infancia. BTEAM PICTURES

adultez prematura, en el que ella reclama ser la que cuente el cuento. No quiere ser solo protagonista, quiere ser narradora con todas las herramientas que le ha ido regalando su padre y las que, intuimos, también les transmitió a los dos su madre (Elisabeth Moss en *flashbacks*). Un momento doloroso para el padre, y no solo por los peligros que esconde este violento mundo, sino por la separación, por la pérdida de la inocencia. Ya no es su niña. ●

IRENE CRESPO

**2019. Director** Casey Affleck  
**Reparto** Casey Affleck, Anna Pniowsky, Tom Bower



## FIN DE SEMANA OCIO

## DUMBO VUELA CONTRA EL 'BULLYING'

El elenco de *Dumbo*. El musical, sobre el escenario. JESÚS RODRÍGUEZ MARTÍNEZ

## MUSICAL

Candileja presenta una versión cantada del clásico, con un montaje a favor de la inclusión para público familiar

R.C.  
cultura@20minutos.es / @20m

Hasta ahora, se conocía al personaje de Dumbo, el pequeño elefante volador, en tres versiones: la archifamosa animación de Disney, de 1941, convertida en clásico infantil; el libro original en el que se basó, *Dumbo, The Flying Elephant* (*Dumbo, el elefante volador*), escrito por Helen Aberson y su entonces esposo, Harold Pearl, en 1939; y la más reciente, una reinención de Tim Burton estrenada este año y hecha con tecnología CGI (imágenes generadas por ordenador), más realista.

## LA CLAVE

## Snoopy se muda de teatro

Otro espectáculo para público familiar de la cartelera madrileña, *Snoopy. El musical*, hace las maletas y se traslada de los Teatros Luchana al Cofidís Alcázar a partir del 25 de octubre (entradas ya a la venta). El montaje de Crea + Teatro se inspira en los cómics originales de Charles M. Schulz.

Una nueva encarnación del simpático animal llega este fin de semana al teatro, para público familiar, con *Dumbo. El musical*, donde se añade una lectura más y muy actual de la historia: la concienciación contra el *bullying*. La tolerancia como receta contra el acoso escolar, sobre todo cuando hablamos de personas con capacidades diferentes, vertebrará esta versión, que además está protagonizada por una actriz con síndrome de Down: Ana Martín.

Dirige y adapta el texto Jesús Sanz-Sebastián, apoyándose en Julio Vaquero en las composiciones y la dirección musical. Junto a Ana Martín, figuran en el elenco: Roberto Carretón (en el papel de Cachuete), Cristina Gallego (Mamita), Verónica Almería (Indi), Carlos Báez (Mazorca, Pe-

tunia y Tirria), José Sánchez (Acróbata) y Lian Álvarez (Acróbata). Además, el espectáculo será traducido en directo y en su totalidad a la lengua de signos por Laura M. Golvano, en una apuesta por la inclusión en todas sus facetas.

Este musical, que cuenta con una colorida puesta en escena y con las voces de sus protagonistas en directo, se ha inspirado en el cuento original de Helen Aberson. El libreto cuenta las peripecias de Dumbo, un pequeño paquidermo que se siente desplazado porque todo el mundo se burla de sus enormes orejas. Sin embargo, con el apoyo de su amigo el ratón Cachuete, aprenderá a sacar partido a sus peculiaridades y utilizará sus orejas para volar, dejando atónitos a quienes antes le criticaban. Y emprenderá la búsqueda de su madre.

Con el convencimiento de que la cultura también debe contribuir a la educación de las nuevas generaciones, la compañía de teatro para niños y jóvenes Candileja se ha embarcado en este proyecto para aportar su granito de arena contra el *bullying*. Para ellos, «no existe un personaje mejor que Dumbo» para hablar sobre «esta lacra».

La inclusión social es otra de sus apuestas, porque «las personas con discapacidad tienen recursos para hacer lo que se propongan», defiende este grupo de teatro, responsable también de *Peter Pan. Un musical muy especial*. ●

## Datos prácticos

De mañana al 16 de noviembre, en el Teatro Nuevo Apolo (pl. Tirso de Molina, 1). S y D, 12.00 h. Desde 18 €

## El Mercado de Motores regresa con muchas ganas

La alerta meteorológica obligó a cancelar la última edición del Mercado de Motores, así que este fin de semana regresa con más ganas que nunca. Los fieles visitantes de esta feria mensual, en la que se pueden encontrar desde muebles y ropa *vintage* hasta diseñadores actuales, artesanía o alimentos *gourmet*, podrán volver a pasear por los puestos que abarrotan los andenes del Museo del Ferrocarril.

Además de los puntos de venta, estarán otra vez en funcionamiento tanto la guardería canina como las visitas guiadas al museo, los *foodtrucks* y las barras de bebidas. Su programación de conciertos incluye en esta entrega a la banda de tributo a los Rolling, Rayo Stoned; y al trío madrileño de folk Young Forest.

A esto se añade una actividad especial para todos los públicos (niños, jóvenes o adultos): el taller *Brico Attack* de creación de *paper toys* (figuras de papel de personajes como Freddie Mercury o Mary Poppins), que correrá a cargo del presentador del conocido programa *Art Attack* de Disney Channel, Jordi Cruz. ● R.C.

## Datos prácticos

Mañana (11.00-22.00 h) y D (hasta 21.00 h), en el Museo del Ferrocarril (paseo Delicias, 61). Entrada libre

## ADEMÁS

## El cine del CaixaForum se acerca al arte

Los grandes maestros del arte protagonizarán las próximas proyecciones del ciclo *Arte y Cine* del CaixaForum. Su programación incluye las películas *Vincent Van Gogh, una nueva mirada*, *Michelangelo* y *El fascinante mundo de El Bosco*, de David Bickerstaff; *Munch 150*, de Ben Harding; y *Los impresionistas* y *el hombre que los encumbró*, de Phil Grabsky.

Hasta el 13 de diciembre, en el CaixaForum (paseo del Prado, 36). V, a las 19.30 h. Entradas: 6 euros

## La ópera también se puede ver en el cine

Los cines Yelmo retransmitirán la nueva temporada de la Ópera Metropolitana de Nueva York. La inauguración tendrá lugar mañana con *Turandot*, la obra maestra póstuma de Puccini, en pantalla grande.

Mañana, a las 18.30 h, en varios cines Yelmo

## Les Luthiers rescatan lo mejor de lo mejor

Los cómicos argentinos regresan a Madrid con *Viejos Hazmerreíres*, un espectáculo que, durante casi dos horas, recorre algunas de las obras más celebradas de Les Luthiers, unidas bajo el hilo conductor de RadioTertulia.

Desde el 11 al 27 de octubre en Ifema Palacio Municipal (Av. Capital de España, 7). Entradas desde 40 euros

## Anuncios Localizados

Para contratar un anuncio en esta sección, escribenos con al menos 48 horas de antelación a [publicidad@bluemedi.es](mailto:publicidad@bluemedi.es)

... Y PARA CUALQUIER OTRO ANUNCIO en 20minutos, entra en [www.bluemedi.es](http://www.bluemedi.es) o contacta en el 917 0115 600 o envía un correo electrónico a [publicidad@bluemedi.es](mailto:publicidad@bluemedi.es)

## Entrada gratis a los museos por el Día de la Fiesta Nacional

## PUERTAS ABIERTAS

Con motivo de la celebración, mañana 12 de octubre, del Día de la Fiesta Nacional, la mayoría de los museos de la ciudad amplían sus horarios y, sobre todo, no cobrarán a los visitantes el precio de la entrada. A esta iniciativa se han sumado, además de los dieciséis centros que dependen del Ministerio de Cultura, grandes pinacotecas como el Museo Nacional del Prado, el

Thyssen-Bornemisza y el Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía.

Además, la Biblioteca Nacional de España abrirá sus puertas de forma gratuita de 10.00 a 14.00 h, enseñando al público el Salón General de Lectura, al que solo tienen acceso los investigadores. La entrada libre coincide con la inauguración en la institución de una nueva e interesante exposición: los visitantes podrán contemplar el *Libro de horas*



Entrar al Museo Cerralbo será gratis mañana. MINISTERIO DE CULTURA

de Carlos V, un manuscrito iluminado que se encuentra entre los más valiosos de su colección. Se ha desmontado para su restauración y 32 de sus páginas se exhiben separadas y por primera vez hasta el 4 de enero.

Algunos centros han organizado actividades especiales. Por ejemplo, el Museo de América ofrecerá (de 11.30 a 13.30 h) microrrecitales de guitarra de Luis Alejandro García, bajo el título *Lazos sobre el Atlántico*. ● R.C.

## Datos prácticos

Mañana. Consultar horarios y listado de centros en la web del Ministerio de Cultura

## Líbrate de tus deudas con la ley en la mano

PARTICULARES, AUTÓNOMOS Y PYMES

Hasta el ... - 100% con entidades privadas  
- 70% con entidades públicas

LEY de 2ª OPORTUNIDAD  
Real Decreto Ley 1/2015, de 27 de febrero.

Cancelación de deudas respaldada por la sentencia del Tribunal Supremo con fecha 2 de julio de 2019. Sentencia 381/2019 del Tribunal Supremo, Pleno de la Sala de lo Civil, de 2 de julio de 2019

Tarifa plana a partir de 150€ + IVA / mes  
**Cita y consulta**  
Gratuita y sin compromiso  
606 101 662  
625 443 467  
[aep@verticeconcurasal.es](mailto:aep@verticeconcurasal.es)

[www.estudiojuridicobreton.com](http://www.estudiojuridicobreton.com) - C/Bretón de los Herreros, 52. 28003 Madrid - Telf. 91 442 03 85



## TELEVISIÓN

# Steven Spielberg trata de entender por qué odiamos



El trabajo documental 'Why we hate', producido por Spielberg, indaga en la historia y causas del odio

R.C.  
cultura@20minutos.es / @20mCultura

Alex Gibney y Steven Spielberg son los productores de la serie documental *Why we hate* (Por qué odiamos) que se estrena hoy en todo el mundo y que en España emite Discovery Channel. ¿Cuál es el origen del odio humano? y ¿por qué somos capaces de odiar? Estas son dos de las cuestiones que buscan responder los seis capítulos que componen *Why we hate*.

«Indagaremos en la historia del odio a lo largo de los años y exploraremos este sentimiento partiendo de su primera representación, hasta llegar a analizar sus consecuencias más brutales y devastadoras de una forma inédita», dice la sinopsis del documental.

Entre los expertos en diversos campos que han participado en los reportajes están la científica cognitiva Laurie Santos, el antropólogo evolu-

tivo Brian Hare, el periodista y escritor Jelani Cobb, la experta en extremismo Sasha Havlicek, la abogada internacional Patricia Viseur Sellers y el neurocientífico Emile Bruneau. Entre otros testimonios estará el de Megan Phelps-Roper, que creció siendo miembro de la Iglesia Bautista de Westboro y que durante muchos años sembró el odio entre los feligreses intentando convencerles de que «iban a ir al infierno», o el caso de Frank Meenks, un joven que se sentía perdido y que fue atraído por un grupo nazi en el que se sintió totalmente integrado.

Asimismo, se dará voz a supervivientes del genocidio nazi y del genocidio de Ruanda, pero también a personas que durante años han sido consideradas como 'matones' junto a algunas de sus víctimas y se analizarán los tiroteos masivos. También pondrá el foco en algunos de los líderes que tomaron medidas audaces contra el odio, así como en la figura de otros demagogos que tomaron el poder a través del miedo y el tribalismo. ●

## Cuándo y dónde

HOY, A LAS 23.00 H, EN DISCOVERY CHANNEL.

## QUÉ VER ESTE FIN DE SEMANA

### VIERNES



#### VIAJES La paisana

LA 1. 22.10 H

*Elciego*. Eva Hache visita este pueblo único en La Rioja alavesa, un lugar rodeado de viñedos. Llega con el calor del verano que le hará sudar la gota gorda.



#### CINE 'El francotirador'

MEGA. 22.05 H

Autobiografía del *marine* Chris Kyle, que batió el récord de muertes como francotirador del ejército. Fue enviado a Irak para proteger a sus compañeros.



#### CONCURSO La isla del héroe

BOING. 20.25 H

Esforzarse para superar retos, desarrollar estrategias, trabajar en equipo... son los ejes de este concurso para chavales que compiten al aire libre.



#### REPORTAJE Equipo de investigación

LA SEXTA. 22.30 H

*Asuntos de familia*. Un matrimonio andaluz, su suegra y sus cuñados están acusados de hacer de una web la referencia en venta de drogas de diseño.

### SÁBADO



#### CINE 'El núcleo'

CUATRO. 15.45 H

El planeta ha detenido su movimiento giratorio, lo que causará un desastre. Para buscar una solución se pide ayuda al geofísico Josh Keyes (Aaron Eckhart).



#### SERIE The Closer

NOVA. 16.30 H

Brenda Leigh es una detective entrenada por la CIA y especializada en interrogatorios. Se acerca demasiado a los sospechosos para hacerles confesar.



#### DIVULGACIÓN La ciencia de la salud

LA 2. 12.50 H

Programa sobre cómo disfrutar de una mejor calidad de vida a través de la ciencia. Trata patologías con el personal sanitario y testimonios de pacientes.



#### ENTRETENIMIENTO Viva la vida

TELECINCO. 16.00 H

Magacín presentado por Emma García que repasa los asuntos de la prensa rosa, ofrece actuaciones musicales, entrevistas, tertulia y otras secciones.

### DOMINGO



#### CINE 'Loving Pablo'

LA 1. 22.05 H

Sobre el narcotraficante Pablo Escobar, basado en el libro *Amando a Pablo, odiando a Escobar*, de la periodista Virginia Vallejo, que fue su amante.



#### ENTRETENIMIENTO Volando voy

CUATRO. 21.30 H

Jesús Calleja viaja con Mercedes Milá al Valle de Lacia (Léon), una zona exuberante que recoge la historia de la minería del carbón en la comarca.



#### ACTUALIDAD El objetivo

LA SEXTA. 21.30 H

Este domingo, el candidato de Más País, Iñigo Errejón, contestará las preguntas de Ana Pastor y de ciudadanos de toda España en una doble entrevista.



#### SERIE Crimen en el paraíso

A3S. 15.30 H

Serie ambientada en una isla caribeña donde llega para resolver la muerte de un colega Richard Poole, un policía con muy poco sentido del humor.

## HORÓSCOPO

Por Amalia de Villena

**Aries** Te vas a divertir mucho disfrutando de un espectáculo, de cine o de cualquier actividad de ocio que hoy vas a tener. La compañía, además, será agradable e incluso podrás estar en lugares que te gustan mucho.

**Tauro** No malgastes ni un minuto de tu tiempo con algo o alguien que no merece la pena y que será totalmente improductivo. Si hablas claro y no te escuchan, será problema de los demás. No te alteres, déjalo.

**Géminis** Tu imagen mejora porque te estás ocupando de mejorar tu alimentación y de cuidar más tu aspecto, lo que desde luego es un mérito tuyo y ese esfuerzo te hace sentir muy bien. Los demás también lo notan.

**Cáncer** Tus pensamientos y visualizaciones serán instrumentos poderosos para saber lo que deseas y lograrás conseguirlo si no caes en el desánimo. Potencia tus habilidades de siempre y busca otras nuevas.

**Leo** Si sales de tu zona de confort comprobarás que hay cosas nuevas que te gustan y que no habías descubierto. Ya sea una comida distinta o una música diferente, déjate llevar por la sensación de probar algo nuevo.

**Virgo** Márcale un objetivo laboral o de estudios ahora y ponte a trabajar en ello a pesar de que al principio no tengas claro si te gusta o no. Poco a poco vas a conocerlo a fondo y ver sus virtudes y sus beneficios.

**Libra** Tus decisiones son tuyas y no debes ceder ante la petición de una persona cercana por muy desinteresada que sea y por mucho que la quieras. Explica cuál es tu punto de vista y pide respeto con tus deseos.

**Escorpio** Si no tienes pareja, se presentan oportunidades de ser feliz con alguien compatible contigo que puedes conocer de una manera casual, sin buscarlo. La comunicación será muy directa, fluida.

**Sagitario** Ábrete a las oportunidades que la vida te ofrece para que recuperes todo lo perdido y más si acabas de tener una ruptura. Es hora de que vuelvas a salir con amigos, amigas o compañeros. Acepta invitaciones.

**Capricornio** Una conversación con un jefe o con un compañero de trabajo te va a abrir los ojos sobre ciertos cambios en la empresa. Aún no es hora de mover ficha, pero plantéate cómo asumir esos cambios.

**Acuario** No debes hacer un drama si un tema legal no sale a tu favor y, además, debes aportar una cantidad de dinero. Es cierto que debes reorganizar tu economía, pero lo conseguirás si tienes calma.

**Piscis** Si tienes planeado un viaje con amigos y alguien da marcha atrás, sigue tu plan aunque sea en soledad porque te demostrarás que puedes disfrutar sin depender de nadie. Es momento para expandir horizontes.

## MÁS SERVICIOS EN 20MINUTOS.ES

- Resultados de todos los sorteos en [20m.es/sorteos](http://20m.es/sorteos)
- Previsión del tiempo nacional e internacional en nuestra app gratuita [tiempoytemperatura](http://tiempoytemperatura) en [20m.es/moviles](http://20m.es/moviles).
- Los mejores códigos descuento y cupones en [descuentos.20minutos.es](http://descuentos.20minutos.es)
- Productos seleccionados para nuestros lectores en [tienda.20minutos.es](http://tienda.20minutos.es)

TOP RADIO 97.2 FM Madrid  
[www.topradio.es](http://www.topradio.es)





🎁 | HOY FIRMA

## Carmelo Encinas Mejor las cuentas que los cuentos

Otra vez elecciones y de nuevo renace el interés de los candidatos por los pensionistas. Suponen nueve millones de votos que, a pesar de su transversalidad política, son marcadamente sensibles a cualquier impacto que haga referencia al futuro de sus pensiones. Su preocupación está más que justificada, dependen de ellas para sobrevivir y, a estas alturas de sus vidas, apenas tienen capacidad de reacción ante una crisis que conlleve rebajas en las percepciones económicas que reciben.

El colectivo es mayoritariamente consciente de las dificultades que atraviesa el sistema, con un agujero de 50.000 millones de euros que define su situación como de quiebra técnica. Esa realidad choca con la convicción de que ellos se han ganado su pensión cotizando religiosamente durante décadas, que sería indecente negarles los derechos ganados con el sudor de su frente y que traicionar sus expectativas constituiría una gigantesca traición social que dejaría por los suelos el llamado Estado del bienestar.

Es obvio que hay que trabajar a fondo y en distintas direcciones para apuntalar el sistema y que lo deseable es que esa labor técnica escapara de las refriegas políticas, lo que no parece probable. El propio presidente en funciones ha marcado su programa electoral con una nota en negrilla apostando por la indexación de las pensiones al IPC y un incremento no concretado para las más bajas y las no contributivas. Tal y como están las cuentas de la Seguridad Social, entiendo que cualquier anuncio de incremento de las prestaciones suene a demagogia, pero no en el caso de su actualización en base al IPC. Ya en septiembre del año pasado, la comisión del Pacto de Toledo llegó al acuerdo de actualizarlas con la inflación como forma más segura de mantener su poder adquisitivo. Aquel acuerdo lo firmaron, además del PSOE, PP, Cs, Podemos, PDCat, PNV y Compromís. La práctica totalidad del arco parlamentario

estuvo a favor de la indexación al IPC, y nadie debería escandalizarse porque Sánchez lo incorpore a su programa electoral. Se da encima la circunstancia de que este año la inflación puede quedar a cero o incluso bajar una décima, con lo cual la alteración del gasto en pensiones por esa vía es mínima.

Sí es importante, en cambio, que los políticos despejen el temor de los jubilados a un progresivo deterioro de su poder adquisitivo. Algo que no lograba la reforma de las pensiones que Rajoy emprendió con la aplicación del llamado factor de sostenibilidad ligado a la esperanza de vida y aquel límite del 0,25% de revalorización. Dos mecanismos de depauperación inexorable que bastó la exigencia del PNV sobre su apoyo a los Presupuestos para que el Gobierno del PP los retirara sin contemplaciones a pesar de contar con las bendiciones de la Comisión Europea.

La salud de las cuentas de la Seguridad Social depende básicamente de la creación de empleo, del nivel de las cotizaciones, de la curva de natalidad y también de las prestaciones ajenas al sistema, que han causado el 70% de su deuda. Son los factores que hay que trabajar.

La confianza de los pensionistas no se gana con proclamas sino con propuestas realistas que garanticen la solidez del modelo. Prefieren las cuentas a los cuentos. ●

Carmelo Encinas es director de Opinión de 20minutos



🔔 | COLUMNA

## La fiesta de Blas



Por David Moreno Sáenz  
Periodista

Recuerdan aquella mítica canción de Fórmula V? Corría la década de los años 70 y aquellos jóvenes de melenas hoy impensables le cantaban a una fiesta en la que la gente acababa con unas copas de más. Ni se imaginaban lo que va a ocurrir en Róterdam el próximo mes de mayo... RTVE ya ha elegido al artista español que nos representará en el festival de Eurovisión. En esta ocasión, y dejando OT a un lado, lo han hecho a dedo y la jugada no les podría haber salido mejor.

Conocí a Blas Cantó en el año 2007, concretamente en las audiciones de *High School Musical*. Desde nuestro primer encuentro me conquistó. Nunca se lo he dicho, pero sabía perfectamente quién era. A mí, que soy un friki de la música y la tele, no se me escapa una. Blas había sido uno de los niños que participaron en *Eurojunior* el año en el que María Isabel arrasó con su *Antes Muerta Que Sencilla*, pero además, antes de eso, también nos enamoró a muchos con su voz en el mítico *Veo Veo* de Teresa Rabal.

Recuerdo escucharle cantar por la calle, cuando me contó que iba a entrar en una *boyband* que se llamaría Auryn, el intento fallido de ir como grupo a Eurovisión, el primer *single*, el disco, el contrato discográfico, las entrevistas que le hice junto a sus compañeros, el concierto en el que fui su telonero y su último gran espectáculo en el Palacio de Deportes de Madrid... ¡Qué maravilla!

Blas es un tipo excepcional dentro y fuera del escenario. Un artista contemporáneo con la magia de los de la antigua escuela y un talento que no pasa desapercibido. Es una apuesta segura, un chico que lleva toda la vida preparándose para este momento y que el 16 de mayo, desde Róterdam, nos hará partícipes de su sueño hecho realidad. Allí estaré para verlo. ●

🗒 | DE MÁLAGA...

... A Málaga

EL SUPREMO ULTIMA LA SENTENCIA DEL "PROCÉS"



malagón.

🔊 NOS DICEN LOS LECTORES

### Una mañana en urgencias

La otra mañana estuve en urgencias; no tanto porque me estuviera desangrando, sino forzado por el deterioro y desorganización del sistema sanitario. Cinco meses de espera para una prueba diagnóstica, sufriendo un dolor incapacitante, motivaron mi presencia en urgencias. Allí pude ver el desfile de enfermos que, como yo, no venían con la cabeza debajo del brazo, sino seguramente por una deficiente Atención Primaria y exasperante tardanza en la atención de especialistas y pruebas. El colapso en urgencias es una muestra de la anomalía de un sistema que llegó a ser envidiable y que ahora nos llena de tristeza e indignación. Desidia política calculada y amaños económicos con aquellos que han visto en la degradación de la sanidad pública un negocio sustancioso podrían ser la principal causa del tambaleo de uno de los pilares del Estado del bienestar. P. Serrano, Antoñán del Valle (León)

📧 Escríbenos a [lectores@20minutos.es](mailto:lectores@20minutos.es)

Las cartas no deberán superar los 800 caracteres (espacios incluidos). 20minutos se reserva el derecho de editar o extraer los textos.

🐦 EN TWITTER

Me encanta lo contenta que va Cifuentes a declarar a la Audiencia Nacional. Creo que debería ir más a menudo. @diostuitero

Ahora hay que ver qué se hace con la tumba de Franco. Yo la llenaba de agua para que hiciera de embalse, a modo de tributo, y como hidromasaje para los pies del prior. @narcoreano

La Vida Moderna es preguntar a la familia «si quieren bolsa» durante la exhumación. @BobEstropajo

Una vez dije: «Por mí y por todos mis compas», sin saber que iba a ser la última vez que lo decía. @Diego\_veron8

20 minutos

Una publicación de  
20 MINUTOS EDITORA, S. L.

HENNEO

Directora  
**Encarna Samitier**  
Director de Opinión  
**Carmelo Encinas**  
Subdirectores  
**Jesús Morales** y **Raúl Rodríguez**  
Redactores jefe  
**Pablo Segarra** y **Álex Herrera**  
Redes **José Mª Martín Camacho**

© 20 Minutos Editora, S.L.  
Todos los derechos reservados. Adicionalmente, a los efectos establecidos en los artículos 32.1 y 33.1 de Ley de Propiedad Intelectual, 20 Minutos Editora, S.L. hace constar, respectivamente, la correspondiente oposición y reserva de derechos, por sí y por medio de sus redactores o autores.

EDITA  
20 Minutos Editora, S.L.

PUBLICIDAD (BLUEMEDIA): **Hortensia Fuentes** (directora general), **Gabriel González** (director Madrid), **Mercè Borastero** (directora Barcelona) y **Rocío Ortiz** (directora Andalucía). Tel.: 91 701 56 00

Coordinación y Tráfico **Rafael Martín** Operaciones **Héctor Mª Benito**. Administración **Luis Oñate**

Madrid Condesa de Venadito, 1. 28027 Madrid. Tel.: 91 701 56 00

Barcelona Plaza Universitat, 3. 08007 BCN. Tel.: 93 470 62 50

Valencia Xàtiva, 15. 46002 Valencia. Tel.: 96 350 93 38

Andalucía Plaza del Duque, 1. 41002 Sevilla. Tel.: 95 450 07 10

20minutoseditora@20minutos.es

Imprimen **Impresa Norte, S.L.U.** Bermont, Iniciativas y CREA

Depósito Legal: M-10774-2012





Con la garantía y confianza de

VIAJES **El Corte Inglés**

Agencia Oficial Acreditada

FECHAS INICIO DE VENTAS **OCTUBRE**

**14 | 15**

Andalucía, Comunidad Valenciana, Cantabria,  
Extremadura, Madrid, Melilla y Murcia

Más viajes 16 de octubre

DISFRUTA DE ESTAS  
VENTAJAS EXCLUSIVAS

**20% de descuento**

en tus maletas Delsey, Emidio Tucci, Roncato Lipault y Samsonite de El Corte Inglés

+



**30€ de regalo**  
para tu próximo viaje

Destinos con transporte incluido

	5 días	6 días	8 días	15 días	15 días combinados
Costa Peninsular			<b>211,15€</b>	<b>380,79€</b>	
Viajes a Ciudades Autónomas (Ceuta y Melilla)	<b>263,78€</b>				
Turismo de Naturaleza	<b>264,14€</b>				
Circuitos Culturales		<b>269,41€</b>			
Islas Baleares			<b>246,24€</b>	<b>413,22€</b>	<b>453,75€</b>
Islas Canarias			<b>326,88€</b>	<b>574,75€</b>	<b>609,84€</b>

Precios con IVA incluido. Consulta más destinos, estancias y viajes sin transporte en nuestras delegaciones.



VIAJES **El Corte Inglés**

Una sonrisa de ida y vuelta

Los precios incluyen alojamiento en pensión completa, en habitación doble a compartir. • Incluyen: Viaje de ida y vuelta, desde la capital de provincia al hotel de destino y regreso • Póliza de seguros colectiva. Servicio médico, complementario de la Seguridad Social, en el propio Hotel. Programa de animación. • Bono 30€ de regalo: por la compra hasta el 31 de octubre de un viaje de la programación para los mayores expertos viajeros +60 (Club de Vacaciones, Cruceros y Panaviación), selección de destinos ECO de Turismo Social e IMERSO, para redimir en un próximo viaje con importe mínimo de 1.500€ de Expertos Viajeros +60 (Club de Vacaciones, Cruceros y Panaviación) y selección de destinos ECO de Turismo Social con fecha de salida hasta el 30 de junio de 2020 y reservados en 2019. Canjeable un bono por reserva en delegaciones y en el servicio de venta telefónica. • 20% de descuento en maletas: promoción válida hasta el 22 de octubre de 2019. Consulta condiciones. C.I.C.MA.59. HERMOSILLA - 112 - MADRID

IMPRESO EN PAPEL 100% RECICLADO