

20 minutos

MADRID MIÉRCOLES, 18 DE DICIEMBRE DE 2019. AÑO XX, Nº 4534
www.20minutos.es

Esta Navidad regálate el colchón más premiado de Europa, el EMMA ORIGINAL

Felices Fiestas

aplazame

PAGA EN HASTA 36 MESES SIN INTERESES



Emma®
www.emma-colchon.es

¡30% de descuento!

En Emma nos importa tu descanso, y como sabemos que este año has sido bueno, queremos ponértelo fácil. Esta Navidad regálate un descanso de calidad, regálate el Emma Original.



100 noches de prueba



10 años de garantía



Envíos y devoluciones gratis



30%

DESCUENTO*

EMMANOEL

El Emma Original suma más de 30 premios y nominaciones en Europa por parte de importantes organizaciones de consumidores al mejor colchón. Cumple todos los requisitos que un colchón de calidad debe reunir: **TRANSPIRABILIDAD**, **ADAPTABILIDAD** a todo tipo de cuerpos y pesos, **DURABILIDAD**, **INDEPENDENCIA** de lechos, **BAJA RESISTENCIA** al cambio de posición y un **SOPORTE ÓPTIMO** de la columna vertebral.

Utiliza el código promocional **EMMANOEL** en nuestra página web al realizar tu compra, www.emma-colchon.es

Si lo prefieres, corta tu cupón y visita nuestro distribuidor más cercano. Infórmate aquí: www.emma-colchon.es/tiendas



20 minutos

MADRID MIÉRCOLES, 18 DE DICIEMBRE DE 2019. AÑO XX, N.º 4534
www.20minutos.es

Pedro Sánchez garantiza a Torra que se reunirán tras la investidura

El presidente en funciones, Pedro Sánchez, aseguró ayer al president de la Generalitat, Quim Torra, que se reunirá con él una vez pase la investidura. Además, trasladó al lehendakari, Iñigo Urkullu, su compromiso para «renovar» el Estatuto vasco. **P. 6**

«FOGONAZOS»
JESÚS MORALES



Y ahora, agentes sociales. Para que el candidato a presidente propuesto por el rey sea investido, necesita exclusivamente tener más sies que noes en el Congreso. La Constitución es clara. Aparentemente, hace ya una semana que Sánchez lo tiene garantizado, con Podemos, PNV y las abstenciones de ERC y Bildu. Pero llevamos días y días dando vueltas, alargando el proceso, con llamadas como las de ayer, que no tocaban, y con reuniones como las de hoy –ha citado a sindicatos y empresarios– tan interesantes como innecesarias en este momento. Estaría bien poner de una vez las cartas sobre la mesa. ●

Permanente revisable al Chile por el crimen de Diana Quer

PÁGINA 10

El 81% de los menores de 30 años no puede irse de casa

PÁGINA 8

CRUCERO

ISLAS DEL CARIBE

Salida 27 ENERO

9 DÍAS
915€

· VUELO EXCLUSIVO desde Madrid con **evelop!**
· TASAS Y VISADOS INCLUIDOS.

Consulta condiciones.

bthetravelbrand.com 902 200 400

B the travel brand

Las mejores ofertas

FORMIGAL-PANTICOSA

www.viajesaramon.com

aramon
MONTAÑAS DE ARAGÓN

Ayuso lleva a la Fiscalía el uso de VPO por mafias de la droga

DENUNCIA Advierte que grupos delincuentes controlan al menos 59 viviendas públicas
TRATA La red, que también promueve la prostitución, está en 11 municipios madrileños

PÁGINA 2



3.000

agentes de seguridad blindarán el Camp Nou desde horas antes del partido de esta noche (20.00 horas)

25.000

personas hay apuntadas ya a los actos de protesta que Tsunzami Democràtic ha convocado desde las 16.00 horas

35

puntos tienen Barcelona y Real Madrid. El que gane saldrá líder mientras en caso de empate, los azulgrana seguirán en cabeza.



Alta tensión ante el Barça-Madrid **PÁGINA 13**

Pendientes del Clásico



SUPERNOVAS, EL LIBRO DE LAS HEROÍNAS: DESDE WONDER WOMAN A SARAH CONNOR

Los periodistas Elisa McCausland y Diego Salgado publican *Supernovas. Una historia feminista de la ciencia ficción audiovisual*. Los dos coinciden en la idea clave: «Creemos que existe una correlación entre la ciencia ficción y el feminismo». **P 16**

«Daremos beneficios a familias que acojan a menores extranjeros»

Entrevista a Alberto Reyero, consejero de Políticas Sociales, Familias, Igualdad y Natalidad del Ayuntamiento de Madrid.

PÁGINA 4



JORGE PARIS

MADRID

Ayuso lleva a la Fiscalía a las mafias que usan las VPO como narcopisos

LA COM UNIDAD ha detectado al menos 59 viviendas okupadas por estas organizaciones criminales en más de 10 municipios **EN ESTOS** inmuebles se estarían llevando a cabo actividades ilícitas como cultivo y tráfico de drogas o trata de personas

M. TRAGACETE

mtragacete@20minutos.es / @mtragacete

El Gobierno que lidera Isabel Díaz Ayuso tomó ayer una medida inaudita: denunciará ante la Fiscalía Superior de Madrid la ocupación ilegal de 59 inmuebles que forman parte de su parque público de viviendas.

La razón de ser de esta decisión, que nunca antes se había tomado, se encuentra en las sospechas fundadas que tiene el Ejecutivo de que las citadas viviendas y locales están siendo okupadas por mafias organizadas que los utilizan para enriquecerse y cometer graves delitos.

Las informaciones que ha recabado el Gobierno PP-Cs apuntan a que estas propiedades públicas estarían siendo utilizadas por un número no precisado de organizaciones criminales para ser subarrendadas e, incluso, vendidas de forma totalmente alegal a personas y familias en situación de especial vulnerabilidad.

En otros inmuebles okupados se estaría cultivando y traficando con drogas, explotando a mujeres para ejercer la prostitución e incluso algunos funcionarían como talleres de desguace de coches o como almacenes de objetos robados,



Imagende archivo de un inmueble de Vallecas tapiado para evitar ocupaciones. JORGE PARÍS

según señalaron ayer fuentes de la Comunidad.

Esta grave situación, que además de menoscabar el patrimonio público genera problemas de convivencia e inseguridad en los vecindarios, se ha detectado en inmuebles situados en la capital madrileña así como en Leganés, Arroyomolinos, Valdemoro, Alcalá de Henares, Alcobendas, Fuenla-

brada, Galapagar, Mejorada del Campo, Coslada y Móstoles.

La intención del Gobierno, que no descarta que haya más inmuebles públicos en la misma situación, es que la Fiscalía ordene la investigación de estos hechos teniendo en cuenta que los responsables son «organizaciones criminales» y no personas individuales. Esto permitiría atribuirles un de-

lito de pertenencia a grupo criminal que lleva asociadas penas de entre cuatro y ocho años de cárcel.

«Con su actividad, estas mafias están impidiendo que las viviendas sean entregadas a personas que realmente están en situación de vulnerabilidad», dijo ayer el consejero de Justicia, Interior y Víctimas, Enrique López. Este depar-

EL APUNTE

Los 11 municipios afectados

La Comunidad de Madrid informó ayer que los 59 inmuebles del parque público de vivienda supuestamente okupados por mafias están situados en un total de 11 localidades: Madrid, Leganés, Arroyomolinos, Valdemoro, Alcalá de Henares, Alcobendas, Fuenlabrada, Galapagar, Mejorada del Campo, Coslada y Móstoles.



20M.ES/MADRID

Consulte más noticias relacionadas con la actualidad de la Comunidad de Madrid en 20minutos.es

tamento presentó en el Consejo de Gobierno un informe elaborado junto al área de Vivienda y Administración Local, que dirige David Pérez, que recogía todos los detalles de la preocupante situación.

«Entendemos que es importante tomar medidas, por eso el consejero de Justicia presentará esta denuncia ante la Fiscalía Superior e instará a

la Delegación del Gobierno en Madrid a reforzar las actuaciones de la Policía Nacional para garantizar el desalojo lo antes posible de estas viviendas okupadas», aseveró el vicepresidente Ignacio Aguado tras la reunión del Consejo. «Un Gobierno como este, comprometido con la propiedad privada, no puede mirar para otro lado ni esperar a que otros resuelvan tus problemas», agregó.

Una vez que se presente la denuncia ante la Fiscalía, esta tendrá que investigar la documentación para determinar si hay indicios de delito y admitirla a trámite. Si al final estas actuaciones desembocaran en un procedimiento judicial y este en un posterior juicio, el Gobierno no descarta personarse en el mismo para ejercer la acción popular contra quienes fueran los procesados.

El Ejecutivo regional consideró que las 59 okupaciones que se van a poner en conocimiento del Ministerio Público, además de suponer de entrada un delito de usurpación, podrían castigarse con el ya citado de pertenencia a grupo criminal siempre que quede acreditado sin lugar a dudas que se trata de mafias. Además, si se demuestra que en los inmuebles se están desarrollando actividades delictivas como cultivo y tráfico de drogas, se estaría incurriendo en otras violaciones del Código Penal.

La denuncia ante el Ministerio Público se enmarca en la mesa de trabajo que se constituyó en octubre junto al Ayuntamiento de Madrid para luchar contra la okupación ilegal. Otras de las líneas de actuación pasan por elaborar un mapa de inmuebles okupados y formar a las Policías Locales de la Comunidad en esta casuística. ●

Los pueblos pequeños recibirán ayudas para dar trabajo a vecinos parados

El vicepresidente de la Comunidad de Madrid, Ignacio Aguado, anunció ayer «un gran paquete de medidas» en favor del empleo en la región que contempla una inversión directa de 70 millones de euros repartidos en varias líneas de ayuda a desempleados que apuestan por emprender, parados de larga duración mayores de 30 años o personas sin trabajo que residen en municipios pequeños, entre otros.

El Consejo de Gobierno autorizó ayer que un millón de eu-

78

municipios con menos de 2.500 vecinos recibirán 11 millones de euros.

39

millones se destinarán a financiar planes de reactivación profesional y cualificación.

ros del presupuesto de la Comunidad se destinara a financiar, durante 2020, un programa de abono de cuotas a la Seguridad Social para las personas que decidan capitalizar su prestación por desempleo y destinarla a crear una cooperativa, convertirse en autónomo o cualquier otra forma de autoempleo.

Para financiar programas dirigidos a ofrecer formación y trabajo a parados de larga duración que tengan más de 30 años se destinarán 39 millones que financiarán planes de reactivación profesional y cualificación.

Otra de las líneas de trabajo del Ejecutivo pasa por la habilitación de 11 millones para programas de empleo en los 78

municipios madrileños que tienen menos de 2.500 vecinos. La primera convocatoria, dotada con 5 millones, permitió la contratación de 218 personas en 29 localidades.

Con este plan se podrá contratar a desempleados en obras de interés general que se hagan en los municipios o promover el emprendimiento colectivo de personas desempleadas, entre otras actuaciones. Las ayudas, además, permiten financiar los costes salariales y la cotización a la Seguridad Social de las personas contratadas.

El Gobierno regional, detalló ayer Aguado, apuesta por el empleo «de calidad bien distribuido por toda la Comunidad para que ningún municipio se quede al margen». ● **M. T. F.**



La Torres de Colón pierden su 'enchufe'

La reforma de las Torres Colón supondrá la eliminación de su emblemático 'enchufe', el remate ornamental que corona el conjunto, y en su lugar se erigirán 4 plantas de oficinas. Así se dio a conocer ayer en la presentación de la reforma del inmueble, propiedad de Mutua Madrileña. Las obras, que han empezado en el interior, concluirán en 2022 y se invertirán 65 millones. FOTO: MUTUA MADRILEÑA

La imagen mostrada contiene modelos y se utiliza exclusivamente para fines ilustrativos. Janssen-Cilag, S.A. © JC 2019



EM-22333 - Noviembre 2019

Creando un futuro en que las enfermedades mentales sean cosa del pasado

Nuestro compromiso es reducir la carga y la discapacidad causadas por los problemas de salud mental y transformar la vida de las personas que las padecen desarrollando tratamientos innovadores.

**25 años después, con la ilusión y el compromiso del primer día.
No podríamos hacerlo solos.
Gracias por acompañarnos e inspirarnos.**

Janssen
PHARMACEUTICAL COMPANIES OF
Johnson & Johnson



20MINUTOS CON...

Alberto Reyero

«Daremos beneficios a familias que acojan a menores extranjeros»

El consejero de Políticas Sociales anuncia la creación de una «tarjeta de acogimiento» que da una atención preferente en sanidad y educación

PABLO RODERO
pablo.rodero@20minutos.es / @pablorodero

El diputado de Ciudadanos Alberto Reyero (Madrid, 1962) se convirtió este verano en consejero de Políticas Sociales, Familias, Igualdad y Natalidad, una de las áreas del inédito Gobierno de coalición que más polémicas está teniendo que soportar a expensas de Vox. Desde los menores extranjeros no acompañados hasta la lucha contra la violencia de género, las políticas de Reyero han colisionado con el discurso de Vox, el partido que hizo posible el Gobierno del que forma parte. **¿Existe un riesgo de criminalización contra los menores extranjeros no acompañados?** Sí existe, se les ha criminalizado injustamente. Es un colectivo diverso en el que hay chavales con una determinada problemática, pero la mayoría tienen un proyecto migratorio en Europa y quieren integrarse en la sociedad occidental.

¿En qué situación se encuentra el centro de primera acogida de Hortaleza? En Hortaleza se arrastra un problema de sobrecapacidad en el que llevamos un tiempo. Hace un año y medio se tomaron decisiones correctas para tratar de reducirla, pero han continuado llegando menores y hace falta encontrar una solución que sea sostenible en el tiempo. Estamos trabajando en un plan de choque que nos permita reducir el número de niños que están en este centro de primera acogida y que el centro tenga los números de ocupación para los que estaba pensado.

¿Qué se sabe de la granada que apareció allí el 5 de diciembre? No sabemos el origen y ha habido mucha especulación, alguna sin ninguna base.

¿En qué soluciones se trabaja para Hortaleza? El objetivo es bajar la ocupación y, para ello, la presidenta Isabel Díaz Ayuso citó un proyecto en el que estamos trabajando, que es el acogimiento familiar, y es una muy buena solución.

¿En qué consistirá? Se trata de una fórmula innovadora que llegó como propuesta de los propios trabajadores del centro. Hay que hacer una selección previa de qué chavales pueden formar parte y qué familias están interesadas. Una vez que se integran en este modelo, se les hace un acompañamiento educativo. Vamos a empezar con un programa piloto de 12 chavales del centro de Hortaleza a partir de enero.

¿Cómo se pretende impulsarlo desde la Consejería? Tenemos una batería de medidas para ello, como la creación de una comisión de acogimiento familiar o la tarjeta de familias acogedoras, que les permita a las familias identificarse a la hora de dar de alta a los chavales en los centros educativos y que les permita acogerse a una serie de beneficios por el hecho de ser familias acogedoras. Vamos a hacer todo lo posible para que ser familia acogedora sea percibido por la sociedad como algo muy positivo.

¿En qué situación está la crisis de refugiados que ha llevado a decenas de familias solicitantes de asilo a dormir en la calle? En el último año, el volumen de llegada se ha disparado de una

«Estamos trabajando en un plan de choque para reducir el número de niños en Hortaleza»

«Desgraciadamente, el concepto de natalidad se ha ligado a la derecha y no debería ser así»

«Yo no me siento parte de ningún bloque, lo que tenemos que hacer es tender puentes»



JORGE PARIS

manera increíble y ha puesto en riesgo los recursos de asilo, cuyo último responsable es el Estado. Como en muchos casos no hay recursos, se ha dado una situación de emergencia social. La Comunidad no tiene competencias específicas sobre el tema, pero desde el minuto uno, a petición del Ayuntamiento de Madrid, hemos colaborado estrechamente para que las familias que se encontraban en situación de calle pudieran ver su situación solucionada. Se ha puesto en marcha un centro en Cercedilla y se ha autorizado la apertura de otros muchos centros y, como anunció la presidenta en el último pleno, el empleo de casas prefabricadas. **¿Se han sentido también abandonados por el Estado, como ha denunciado el Ayuntamiento de Madrid?** Yo ahí sería lo más colaborativo posible. Creo que entre todos hemos intentado coordinarnos entendiendo que el que tiene que poner los recursos es el Estado central.

La no ejecución de los fondos para el Pacto Contra la Violencia de Género durante 2018 y 2019 ponen en riesgo recibir los fondos de 2020. ¿En qué punto se encuentra ahora la situación? Estamos intentando llegar a justificar el mayor porcentaje posible de los fondos de 2018 y 2019, si no al 100%, cerca del 100%. Pero estamos sobre todo centrados en el año 2020, para cuando tenemos proyectos superinteresantes como un centro de violencia sexual, abrir los puntos de violencia de género las 24 horas de manera rotato-

BIO

Alberto Reyero

Diputado autonómico en la Asamblea de Madrid desde 2011, primero, con UPyD y, desde 2015, con Ciudadanos, Reyero es licenciado en Derecho por la Universidad Complutense y trabajó como director de Recursos Humanos y Formación y Técnico en Relaciones Laborales.

ria, crear unidades de evaluación forense y muchas otras propuestas en común con otras consejerías.

Natalidad fue la nueva etiqueta de la Consejería, ¿qué medidas se implementarán? Tenemos que ser conscientes de que tenemos un problema serio demográfico. Eso responde a problemas como la precariedad en los salarios y la dificultad para acceder a una vivienda por lo que hay que conceder más ayudas a jóvenes, hay que trabajar en la conciliación y de ahí nuestra apuesta por la educación infantil gratuita.

Su consejería ha anunciado medida para apoyar a las familias numerosas. Sí, pero también hay que apoyar a las familias monoparentales, porque al final, todas los tipos de familia suman para conseguir que el índice de natalidad suba. Las familias numerosas, con dos hijos, monoparentales, LGTBI, por gestación subrogada y también la inmigración contribuye a que la natalidad no sea tan baja. A veces, desgraciadamente, el concepto de natalidad se ha ligado tradicionalmente a la derecha y nosotros consideramos que no debe ser así.

«Vox no puede hacernos al resto de partidos presos de sus obsesiones»

¿Qué opina del papel que ha tenido Vox con el bloqueo de las declaraciones institucionales? Vox se equivoca negando la existencia de la violencia de género. Es una violencia específica más allá de la violencia doméstica. Impedir declaraciones institucionales es un error. **¿Le preocupa la influencia que pueda tener Vox en los presupuestos, particularmente en políticas de su consejería?** Veremos a ver cual es la actitud de Vox a la hora de negociar los presupuestos. También ellos tienen que tener claro, que si no apoyan los presupuestos, nos abocarían a una prórroga indefinida. Al final no pueden hacernos a los demás presos de sus obsesiones relacionadas

con la inmigración, con los colectivos LGTBI, con la violencia de género...

¿Hasta dónde estaría dispuesto a negociar con Vox? Nosotros tenemos claro que hay determinadas líneas rojas de actuación con colectivos LGTB y violencia de género en las que no estamos dispuestos a ceder y que son áreas por las que vamos a seguir apostando. Podremos apostar por algunas otras cosas que si ellos nos sugieren asuntos que pueden ser interesantes y que podamos mejorar en la Comunidad de Madrid estaremos dispuestos, pero siempre no cediendo en aquellos puntos que hacen referencia a derechos cívicos y derechos humanos que nos parecen

aspectos absolutamente irrenunciables.

¿Se ve con apoyo tanto dentro de su propio Gobierno como en la Asamblea para llevar a cabo todas estas medidas? Dentro de un Gobierno de centro-derecha, nosotros portamos el componente centrista y muchas de las medidas, un partido como el PP las acepta y no tiene mayor problema. No veo un mundo tan triste de haber pasado del bipartidismo al bloqueismo. Yo no me siento parte de ningún bloque, lo que tenemos que ser es capaces de tender puentes. A lo mejor habrá leyes que Vox no esté dispuesta a aprobarlas, pero encontraremos el apoyo de otros grupos políticos. ●

Los residuos de Alcalá irán a Toledo si no los acepta Madrid

Almeida «sigue abierto a dar una solución» a la Mancomunidad del Este si la Comunidad confirma «por escrito» que Valdemingómez es la mejor opción

BELÉN SARRIÁ

belen.sarria@20minutos.es / @belen_sarria

La Mancomunidad del Este ha encontrado en Castilla-La Mancha una solución paliativa a la gestión de sus basuras. Toledo aceptará por un periodo de tres meses los residuos del vertedero de Alcalá, que el 27 de diciembre echará su cierre definitivo.

Sin embargo, para el representante de los 31 municipios y al-

calde de Alcalá, Javier Rodríguez Palacios, esta no es la solución idónea para el medio ambiente. «No sé cómo vamos a explicar que las basuras de la Comunidad recorran 100 kilómetros cuando tienen una planta que tiene capacidad y disponibilidad a apenas 10 kilómetros de muchos municipios; pero lo haremos si eso evita que no se recoja la basura de 31 municipios en plenas Navidades», indicó ayer. Por ello insistió en que, tal y como la Comunidad de Madrid les ha constatado por escrito en varias ocasiones, sus residuos deben de ir a la planta de tratamiento de Valdemingómez (Vallecas) por cuestiones de «capacidad y proximidad».

Hasta la semana pasada, Madrid iba a ser el destino de es-

CRONOLOGÍA

Las cartas

- **29 de noviembre.** La Consejera de Medio Ambiente informa a la Mancomunidad que le ha pedido al Ayuntamiento que confirmen en 48 horas la disponibilidad de Valdemingómez.
- **5 de diciembre.** El presidente informa al Gobierno regional de sus conversaciones con el Consistorio para firmar un Convenio.
- **12 de diciembre.** La Comunidad confirma no tener respuesta del Ayuntamiento en relación al Convenio.
- **16 de diciembre.** El presidente denuncia la falta de tiempo para tomar otras alternativas.



Una montaña de basuras asoma en Alcalá. JULIO MUÑOZ

tas basuras, pero en el último momento, el Consistorio de la capital de Madrid les dio la espalda, según explicó ayer el alcalde de Alcalá de Henares. «Las conversaciones estaban encauzadas y solo faltaba plasmarlo sobre el papel», aseguró Rodríguez. Una vez concretadas las condiciones por teléfono «habíamos quedado en que el Ayuntamiento de Madrid era quien redactaría el convenio» para después enviarlo al Gobierno regional. Pero esto no debió producirse y «el viernes pasado todo saltó por los aires», afirmó. «La Comunidad nos envió una

carta en la que nos comunicaba que no habían tenido respuesta por parte del Ayuntamiento de la capital», y que por tanto «nos buscásemos una nueva solución», denunció ayer el presidente.

El área de Medio Ambiente del Ayuntamiento de Madrid asegura a **20minutos** que «no se ha echado para atrás ni ha cambiado su postura sobre nada». De hecho, siguen abiertos a dar una solución a la Mancomunidad del Este, con una condición: «Ha de figurar por escrito que somos la única alternativa o la más sostenible», añade. ●

El Consistorio estudiará contratar más conductores de buses de EMT

El Ayuntamiento de Madrid «comenzará a estudiar un posible calendario de contrataciones» de conductores de autobuses de EMT después de que los sindicatos transmitieran su «voluntad de no convocar nuevos paros que afecten a los ciudadanos», informó el área de Movilidad tras el final de la reunión que ayer mantuvieron los representantes municipales con el comité de empresa.

Durante la hora que duró la cita, los portavoces de los trabajadores de la EMT reconocieron que no se ha producido ningún incumplimiento del convenio colectivo y mostraron su conformidad con las 421 contrataciones para 2020 que propuso la empresa y se aprobó en el presupuesto, relata el área. Por esta razón, se reanudarán las comisiones de trabajo entre la dirección y el comité de empresa. ●

DANONE
OIKOS
TU MOMENTO

Una delicada base de mermelada, nuestro cremoso yogur y un suave coulis crean la combinación más especial de Oikos.

ENCUÉNTRALOS EN

El Corte Inglés

#Gobierno

Sánchez se reunirá con Torra si es investido para escuchar sus demandas soberanistas

NO TENDRÁ «problema» en reunirse con él y asume que pedirá la autodeterminación y la libertad de los presos

SÁNCHEZ atenderá a Torra pero no de manera bilateral, porque verá a todos los presidentes

GARANTIZA a Urkullu traspasar todas las competencias pendientes a Euskadi y un nuevo Estatuto

PRESIÓN al resto de presidentes: sin investidura no habrá Presupuestos ni nueva financiación

CLARA PINAR
clarapinar@20minutos.es / @Clara_Pinar

El presidente del Gobierno en funciones, Pedro Sánchez, llamó ayer a los 19 presidentes autonómicos y al de la FEMP con el propósito de ganarse el apoyo de dos en concreto. El lehendakari, Iñigo Urkullu, y el presidente de la Generalitat catalana, Quim Torra, fueron los primeros en ser llamados y a los que Sánchez lanzó las propuestas más concretas sobre lo que pasará después de una investidura que depende de que al «sí» del PNV se sume la abstención de ERC. En distinto grado, Urkullu y Torra reivindican una nueva relación con el Gobierno central y en los dos casos Sánchez se abrió a hablar. Pero solo después de que haya Gobierno y la legislatura eche a andar, la urgencia que repitió a todos los demás. También les adelantó que en el debate de investidura convocará una Conferencia de Presidentes, la reunión anual de líderes autonómicos en el Senado que no se celebra desde 2017 y a la que no suelen acudir los presidentes vasco y catalán. La portavoz del Govern, Meritxell Budó, avanzó ayer que Torra no asistirá.

De entre todas, la llamada rodeada de más expectación fue la que hizo Sánchez a Torra, casi a las 9.20 de la mañana. Salvo algún contacto informal, llevaban sin hablar casi un año —desde la cumbre de Pedralbes— lleno de desencuentros, desafíos e incluso de la negativa de Sánchez a coger el teléfono a Torra, algo de lo que ayer se le quejó el *president*. En una conversación de un cuarto de hora Sánchez coincidió con Torra en que en Cataluña hay un conflicto «político» y escuchó cómo el catalán insistía en celebrar un referéndum de independencia, poner «fin a la represión» y la «libertad de los presos políticos». Torra comunicó a Sánchez que «se man-



ERC desvincula el encuentro de ayer de las negociaciones

Pese a que el secretismo sobre la reunión entre Adriana Lastra y Gabriel Rufián fue el mismo que rodea las conversaciones para la investidura, ERC aseguró que la cita de ayer «se enmarca en la ronda de contactos del PSOE con el resto de formaciones y no forma parte de las negociaciones». FOTO: EFE

El PSOE asume tras la cita con Rufián que la fecha de la investidura la fijará ERC

Investir a Pedro Sánchez antes de que finalice 2019, pese a que era la idea inicial del PSOE, no es un requisito imprescindible. Pero, tras una nueva reunión con ERC ayer, los socialistas siguen confiando en poder tener Gobierno antes de fin de año, según confirman fuentes socialistas, que ponen todo el peso de la decisión en manos de los independentistas porque, aseguran, el pacto con el resto de formaciones minoritarias cuyo voto es necesario está encarrilado.

Los portavoces parlamentarios de PSOE y ERC, Gabriel Ru-

fián y Adriana Lastra (esta acompañada por su número dos, Rafael Simancas) se reunieron ayer en el Congreso en el marco de la ronda de conversaciones que está manteniendo el PSOE con todas las formaciones. El secretismo que rodea los contactos se mantuvo y ninguno de los dos partidos ofreció explicaciones públicas sobre lo que se habló en esa reunión, que ERC quiso desvincular de las negociaciones que mantienen desde hace semanas.

Fuentes conocedoras del encuentro aseguran que, aunque difícil, sigue existiendo la po-

sibilidad de que la investidura tenga lugar antes de que acabe el año, lo cual llevaría el Pleno, previsiblemente, a la última semana de 2019. No obstante, Lastra ya dijo el martes que no pone «límites temporales» al acuerdo, y estas fuentes insisten en que la fecha de fin de año no es un «fetiché» y en que, si es necesario, se esperará a enero.

El PSOE también se reunió con Más País y Compromís, que afirmaron sentirse «optimistas» sobre las negociaciones PSOE-ERC. Y, asimismo, se citó con EH Bildu por primera vez. Fuentes socialistas se felicitan de su coincidencia con los *abertzale* en políticas sociales, y concluyeron de la reunión que estos están dispuestos a estudiar la posibilidad de facilitar la investidura de Sánchez. ● DANIEL RÍOS

tendrá en sus principales reivindicaciones» en la reunión que acordaron celebrar cuando haya Gobierno, cuando empiece una legislatura que Sánchez quiere que sea la del «diálogo» y la que «reduzca la tensión territorial». El presidente no vio ayer «problema» en verse con Torra y escuchar reclamaciones que dio por supuesto que no va a abandonar, la autodeterminación y los «presos políticos».

Torra también recriminó a Sánchez «la dureza de su campaña contra el independentismo» y el presidente recaló que España es un Estado de Derecho «que defiende plenamente la independencia de la justicia».

Aunque se reunirá con Torra, no será un paso bilateral porque Sánchez anunció que lo hará con todos. También Urkullu, mucho más dispuesto a facilitar la investidura y también con reivindicaciones propias.

El lehendakari le recordó a Sánchez que «no se ha cumplido» la transferencia de competencias y Sánchez se comprometió a completarlas tras la



20M.ES/NACIONAL

Para seguir la información de las negociaciones de investidura en la web de 20minutos.es

investidura. Además, el presidente se abrió a «renovar» el Estatuto de autonomía vasco, que data de 1979, aunque mediante «la vía del PSE», que se diferencia en la reforma que propone el PNV en que no contiene la referencia al derecho de autodeterminación que han introducido los nacionalistas vascos. No es comparable al desafío catalán, pero el PNV propone pactar con el Gobierno la celebración de un referéndum para hacerlo efectivo.

Después de hablar con Urkullu y Torra, Sánchez ya no hizo demasiados compromisos al resto de presidentes, más allá de reunirse con ellos y de escuchar inquietudes económicas, de infraestructuras y también políticas, también en el PSOE. El presidente de Castilla-La Mancha, Emiliano García-Page, sugirió que intente la abstención del PP y respete la Constitución.

Sánchez les insitió que se necesita un nuevo Gobierno para que vean la luz dos instrumentos que mejorarán la vida en sus territorios y responderán a sus demandas de años. Advirtió de que solo será posible si hay Presupuestos para 2020 —la no aprobación de los de 2019 impidió transferir 5.000 millones a las comunidades— y un nuevo sistema de financiación autonómica, que Sánchez se comprometió a impulsar. Hoy expondrá estos argumentos a sindicatos y patronal, a los que contactará para «comunicarles su voluntad de conseguir la investidura». ●

OTRAS PREOCUPACIONES

Ronda de llamadas de Sánchez

Galicia. Alberto Núñez-Feijóo lamentó que Sánchez centre su investidura en ERC y no mire al PP, y señaló que el presidente hará una «gestión personal» para mantener la fábrica de Alcoa en Lugo.

Andalucía. Juan Manuel Moreno pidió a Sánchez una rectificación en la «intervención financiera» de la Junta. Sin éxito, porque este replicó que es solo una «tutela», «ajustada a la legislación».

Cantabria. Miguel Ángel Revilla había advertido de que «prefería quedarse sin tren [de alta velocidad]» a que «España se rompa» y Sánchez le dijo que puede estar «absolutamente tranquilo», porque habrá tren y España no se romperá por la investidura.

Canarias Ángel Víctor Torres pidió paliar al máximo los efectos del *bretxit* y obtuvo el compromiso de Sánchez de desarrollar el régimen especial fiscal, así como un nuevo estatuto.

Castilla-La Mancha. Además de los presidentes del PP, la preocupación por un acuerdo de investidura con ERC también llegó del PSOE. Emiliano García-Page insistió en su conversación con Sánchez en respetar la Constitución y le sugirió que mire al PP.

Navarra. Para María Chivite, «lo importante es lo que se acuerde y no tanto con quién», dijo tras conversar con Sánchez.

El TS investiga si Borràs cometió malversación

●●● El caso de las adjudicaciones presuntamente fraudulentas de la portavoz de JxCAT en el Congreso, Laura Borràs, a un amigo cuando dirigía la Institució de les Lletres Catalanes llegó ayer al Tribunal Supremo, que abrió una causa penal para investigar si hubo delitos de malversación de caudales públicos y falsedad documental en la concesión de contratos por parte de Borràs por un valor de casi 260.000 euros.

UN EQUIPO DE DESCANSO PARA CADA ESTILO DE VIDA

LA EMPRESA MAXCOLCHON ES UN REFERENTE DEL DESCANSO EN EL SECTOR ONLINE, CON MÁS DE 70 TIENDAS FÍSICAS REPARTIDAS POR TODA ESPAÑA.

Encontrar un equipo de descanso que se adapte a las necesidades de cada uno no es tarea fácil. No existe un colchón milagroso, pero sí que hay materiales y productos pensando en solucionar cualquier problema a la hora de descansar. En Maxcolchon **la personalización según las indicaciones del cliente es su punto de valor**, debido a su fabricación a medida.

Según indican, «cada uno de nuestros productos se fabrica bajo las especificaciones dadas por cada cliente, a la medida de sus necesidades, pudiendo escoger la medida (ancho, largo y grosor) del colchón, lo que es perfecto para aquellos que necesitan unas dimensiones especiales. También ajustamos el grosor para que el colchón quepa sin problemas en estructuras de cama o en camas nido en las que la parte inferior tiene un grosor máximo muy bajito». Gracias a que son fabricantes, sus clientes pueden escoger el tapizado y color de su equipo de descanso: canapé abatible, cabecero, base tapizada o canapé fijo, de entre más de 30 colores y tejidos diferentes. «Se fabrica en exclusiva para ellos con las indicaciones que nos faciliten», indican desde la firma.

UN DESCANSO A MEDIDA

La compra del colchón es una inversión necesaria: es un producto donde pasamos cerca de 8 años de nuestra vida. Es importante contar con un colchón que asegure un buen día a día. El descanso es vital, tanto por nuestro rendimiento físico como por tener un estilo de vida saludable. El objetivo es conseguir un producto que pueda satisfacer las necesidades del cliente. Así mismo, también juega un papel clave el asesoramiento del fabricante o vendedor del colchón, que ayuda a encontrar el colchón ideal para el descanso.



¿QUÉ SE DEBE TENER EN CUENTA?

- **Los especialistas** recomiendan recurrir a un fabricante especializado, capaz de ofrecer servicios y garantías.
- Un **fabricante especializado** siempre ofrecerá mejores precios.
- El descanso es una **inversión a largo plazo**.

La firma Maxcolchon, fabricante en productos de descanso, indica que es fundamental que la gente «confíe en un vendedor especializado, con años de experiencia, que avale las garantías y las certificaciones que va a adquirir». Para esto es recomendable recurrir a un especialista en descanso.

Disfrutar del mejor descanso no debe suponer un esfuerzo. Por este motivo la campaña de Navidad de Maxcolchon, ofrece la posibilidad de pagar cómodamente sin intereses. Una financiación creada especialmente para aquellos clientes que quieran renovar su descanso con productos de calidad.

Feliz Navidad

FINANCIACIÓN
hasta
36 MESES
SIN INTERESES

TAE 0%*

MAX COLCHON

*Importe mínimo 600€. Mensualidad mínima 12€. TIN 0% TAE 0%.
Intereses subvencionados por MAXCOLCHON. Financiación ofrecida por Banco Cetelem S.A.U. Válido hasta el 06/01/2020.

El alquiler se lleva el 94% del sueldo de los jóvenes



Un grupo de jóvenes, justo antes de la realización de un examen en la universidad. EFE

VIVIENDA Solo un 18,5% de los españoles de entre 16 y 29 años está emancipado
TENDENCIA Es el dato más bajo desde el año 2002. Un 81% sigue viviendo en casa de sus padres

MUJERES Tienen más a irse del hogar familiar: un 22,5% de ellas consiguen independizarse
CC AA Canarias y Cantabria son las comunidades donde más bajó la autonomía residencial

E. O.
actualidad@20minutos.es / @20m

Los jóvenes españoles cada vez tienen más problemas para emanciparse. Solo el 18,5% de los que tienen entre 16 y 29 años está emancipado, la cifra más baja desde 2002. Esto significa que el 81% sigue viviendo con sus padres. Eso sí, son las mujeres, con un 22,5%, las que abandonan más el hogar familiar frente al 14,8% de hombres, una tendencia similar a la europea. Son algunos de los datos del Observatorio de la Emancipación referente al primer semestre de 2019, publicado ayer por el Consejo de la Juventud de España, que además añade que, de entre los que tienen entre 30 y 34 años, uno de cada tres sigue sin independizarse.

Otro dato relevante es que el esfuerzo económico necesario para costear el alquiler de una vivienda libre ha pasado del 88,9% del salario neto de un joven en 2018 al actual 94,4%, tal como explicaron los responsables del estudio.

Según expuso María Rodríguez, vicepresidenta del Consejo, es una situación «enquistada» y ha recordado que en 2002 comenzó una tendencia ascendente de jóvenes emancipados, que cayó con la crisis de 2008 y que, a pesar de haber vuelto a crecer desde entonces, «sigue en los niveles de hace 17 años». Para Rodríguez, las dos causas de la baja tasa de emancipación en España son «el trabajo», pues según el informe el 92% de los contratos firmados por jóve-

nes son temporales; y «la gran subida» de los precios de los alquileres. «El 80% de los jóvenes queremos irnos de casa de nuestros padres, pero la realidad es que no podemos», sentenció Rodríguez, una vez analizados los datos.

«Emanciparnos se ha convertido en una misión imposible», expresaron. En el caso de compra de vivienda, el importe inicial de una cuota hipotecaria ascendería al 62,4% del salario neto de una persona joven. Cantidades imposibles de asumir «cuando uno de cada dos contratos son temporales e impera la parcialidad laboral con unos salarios bajos de 933 euros de media, que no nos permiten acceder a la subida del precio de los alquileres, que ha sido del 8% en 2019», denunció también Rodríguez. En España hay 6,6 millones de jóvenes de entre 16 y 29 años, de los que 1,2 millones están emancipados en 666.971 hogares. De estos, 198.506 son unipersonales.

Joffre López, otro de los coordinadores del estudio, detalló que los jóvenes que logran emanciparse (con una media de 29 años) terminan destinando menos del 30% de los ingresos totales del hogar estrictamente al pago de la vivienda.

Desde el Consejo lamentan que estos datos vayan acompañados del hecho de que la población joven siga siendo el colectivo en mayor riesgo de pobreza. Según los datos del Observatorio, el 33,8% de los jóvenes de entre 16 y 29 años está en riesgo de exclusión social, una situación a la que también se enfrenta el 26,3% de los que tienen entre 30 y 34 años. Además, el 22,1% de los jóvenes que trabajan se pueden considerar pobres.

Por comunidades, el descenso de la autonomía residencial ha sido muy acusado en Canarias, Cantabria y Castilla y León, que junto con Andalucía son las regiones con la menor tasa de emancipación. Ha aumentado, sin embargo, en Aragón, País Vasco, Extremadura, Navarra y La Rioja, comunidades que han registrado a la vez un incremento notable de la población nacida fuera de España. De esto se deduce, dicen desde el Consejo, que hay un «vínculo positivo entre emancipación y migración», según se recoge en el informe. ●

EN CIFRAS

81%

de los jóvenes españoles de entre 16 y 29 años siguen viviendo en casa de sus padres.

14,8%

de los hombres jóvenes son los que logran emanciparse, frente a un 22,5% en el caso de las mujeres.

92%

de los contratos de trabajo que firman los jóvenes son temporales. Es uno de los grandes frenos a la emancipación.

33,8%

de los jóvenes que tienen entre 16 y 29 años se encuentran en riesgo de pobreza o exclusión social.

22,1%

de los jóvenes que trabajan son pobres, según otro de los datos que se recogen en el informe del Consejo.

20"

Operación antiyahidista en Parla con al menos dos detenidos

La Policía Nacional lanzó ayer una operación antiterrorista con detenciones por yihadismo en Parla (Madrid). Al menos hay dos detenidos en una operación coordinada por la Audiencia Nacional y que continuaba abierta al cierre de esta edición.

Intentan desalojar a una señora de 91 años de su vivienda en Tenerife

Una mujer de 91 años de Santa Cruz (Tenerife) se enfrenta a un pleito contra la empresa propietaria de su vivienda, donde lleva habitando 83 años. La empresa le reclama el pago del IBI y la tasa de basuras a la mujer, que hasta ahora pagaba una renta antigua.

Nuevo ataque de 'phishing' con un SMS de Mediamarkt

Una estafa enviada por SMS, también denominada *phishing*, está afectando a muchos españoles. El remitente aparece como si fuese la empresa Mediamarkt, aunque se trata de un engaño con el fin de robar los datos personales de las víctimas. La forma de evitarlo es no abrir el enlace y reportar el mensaje y el contacto como *spam*.

Airbnb reembolsará la reserva si el espacio «no está a la altura»

La empresa Airbnb anunció que pondrá en marcha nuevas medidas para mejorar «la seguridad y la confianza» en su plataforma, entre las que se encuentra el reembolso garantizado, la instalación de detectores de ruido y revisiones de reservas de alto riesgo entre otras.



Una borrasca cubre la Península y Baleares

Una borrasca denominada Elsa provocará un flujo intenso de aire húmedo de procedencia atlántica que afectará a gran parte de la Península y Baleares a partir de hoy. En la foto se muestra un pueblo de Lugo que amaneció ayer nevado. FOTO: ET / EFE

Renfe subirá el precio del Cercanías y el AVE en 2020

Renfe planteará la aprobación de subidas de precios en la reunión de su Consejo de Administración de hoy, por las que subirá el precio de los billetes de todos sus trenes en 2020. El AVE convencional se encarecerá un 1,10% y los Cercanías y regionales se incrementarán un 1%. El anterior cambio de tarifas tuvo lugar en 2013, cuando se bajó un 11% el precio de todos los billetes del AVE.

Este encarecimiento llega mientras Renfe ultima el lanzamiento del nuevo AVE de bajo coste AVLO en la línea Madrid-Barcelona y en vísperas de afrontar la competencia de otros operadores, cuando el transporte de viajeros en tren se liberalice a finales del año. ●

Escocia pedirá un nuevo referéndum de independencia

La primera ministra de Escocia, Nicola Sturgeon, afirmó que «a finales de esta semana» presentará una solicitud al Parlamento británico para celebrar un segundo referéndum de independencia en Escocia.

Sturgeon destacó que en las elecciones del 12 de diciembre —donde el Partido Nacionalista Escocés obtuvo 47 de los 59 escaños de la región— demostró que la voluntad de los escoceses «es muy diferente» a la del resto del Reino Unido. El primer ministro británico, Boris Johnson, instó a «resistir las llamadas de aquellos que romperían Reino Unido» y declaró que el referéndum de 2014 es vinculante, aunque para Sturgeon el *brexit* cambia las circunstancias. ●

Bruselas reprocha a España su exceso de deuda, paro y déficit

Un informe de la Comisión Europea afea el «contexto de alto desempleo y débil crecimiento de la productividad»

R.A.
actualidad@20minutos.es / @20m

Apenas un día después de recibir malos augurios fiscales por parte del Banco de España, la Comisión Europea advirtió ayer a España de los elevados niveles de deuda tanto pública como privada y del alto desempleo, especialmente entre la población joven y menos cualificada, a pesar de que la tasa de paro se ha reducido «rápidamente» durante los últimos años.

Así consta en el Informe de Mecanismo de Alerta de la Comisión, documento anual que alimenta el llamado Semestre Europeo, por el que la institución coordina las políticas económicas de los 28 miembros.

Un documento publicado ayer por el Ejecutivo comunitario con datos de 2018 en el que identifica los desequilibrios macroeconómicos de todos los socios del bloque.

De los once indicadores que evalúan las autoridades comunitarias, España suspende en cuatro. «En general, la lectura económica [de España] subraya problemas relativos a la sostenibilidad externa, la deuda privada y pública en un contexto de alto desempleo y débil crecimiento de la productividad».

En concreto, la tasa media de paro durante los últimos tres años se encuentra en España en el 17,4%, más de siete puntos por encima del umbral, fijado en el 10%.

«El desempleo ha caído rápidamente, pero es muy alto y está por encima de los niveles de antes de la crisis, especialmente entre los jóvenes y las personas menos cualificadas», apunta el documento.

Con respecto a la deuda pública, que se encuentra lejos del umbral del 60% del PIB —ahora se eleva al 97,6%— el texto destaca que el «sólido» crecimiento económico fue la principal causa de su reducción en los últimos años, pero advierte de que los déficits fiscales «persistentes» implican que «la todavía alta ratio de deuda pública está disminuyendo lentamente».

La deuda del sector privado, por su parte, se sitúa en el 133,5% del PIB, por encima de la referencia del 133%. Aunque se redujo a lo largo de 2018, el informe remarca que todavía debe continuar el proceso de desaholamiento.

EN CIFRAS

17,4%

es la tasa media de paro registrada en los últimos tres años en España.

4

indicadores lastran la economía española: el paro, la deuda, el balance externo y la inversión internacional.

97,6%

del PIB supone la deuda pública, lejos del umbral del 60% de Europa.

133,5%

del PIB es la deuda privada, aunque se redujo a lo largo de 2018.



20M.ES/ECONOMÍA

Para consultar más información económica visita el enlace en la página web 20minutos.es

En particular, apunta que el ritmo de caída de la deuda empresarial se ralentizó por el leve crecimiento de los nuevos créditos, mientras que la de los hogares continuó con su descenso a pesar de que se firmaron más préstamos.

Por último, España suspende en el indicador de la posición de inversión internacional neta (NIIP, por sus siglas en inglés), que recoge la diferencia entre las inversiones españolas fuera del país y las inversiones extranjeras en España. «La NIIP negativa ha seguido mejorando, pero se mantiene muy alta», advierte el documento.

España no registra desequilibrios, por el contrario, en los restantes diez indicadores, relativos a sus exportaciones, costes laborales, precios de la vivienda o pasivos del sector financiero, entre otros.

Además de en España, la Comisión Europea tiene previsto analizar en profundidad la situación económica en otros doce países de la Unión: Alemania, Francia, Países Bajos, Irlanda, Portugal, Suecia, Rumanía, Croacia y Bulgaria, así como en Italia, Chipre y Grecia. De ser necesario, Bruselas realizará recomendaciones económicas para cada país como en el caso de España. ●

20"

Aumenta la miopía en menores de 8 años por el uso diario del móvil

La graduación media de dioptrías aumentó en 1,75 unidades entre los niños menores de 8 años, según una encuesta del Colegio Oficial de Ópticos y Optometristas de Cataluña. El presidente de la organización señaló el uso diario de móviles y tabletas como un factor determinante.

Hallan en Madrid un prostíbulo con camas y 'jacuzzi' camuflado

La Policía Municipal de Madrid descubrió un prostíbulo irregular al que se accedía desde una discoteca en Arganzuela (Madrid) durante un control rutinario. En el local oculto había pequeñas habitaciones y un jacuzzi.

Un cura llama «cerdas» a las feministas y «gilipollas» al BNG

El párroco de Zas (A Coruña) borró una serie de mensajes en su cuenta de Twitter donde llamaba «cerdas» a las feministas y «gilipollas» a los votantes del BNG. Después, se disculpó por la misma red social.

Cambie su bañera por un PLATO DE DUCHA

675€

IVA incluido

PAGUE EN CÓMODAS CUOTAS*

Todo el proceso incluye:

- Plato de ducha blanco.
- Superficie antideslizante.
- Medidas hasta 120 x 70 cm.
- Retirada de escombros.
- Retirada de bañera antigua.
- Albañilería y rematado.
- Mano de obra incluida.



"FABRICACIÓN NACIONAL"

Disponibles en 7 colores, color en masa, 3 cm de grosor certificado antideslizante C3. Consultar otras opciones y medidas disponibles.

Además por **425€** más, instale mampara de cristal de alta seguridad de 6 mm de espesor



MAMPARA CON CERTIFICACIÓN EUROPEA EN 12150

ECODUCHA MADRID
C/ Marcelino Roa Vázquez 60
28017 Madrid - Metro Ascao L7
info@ecoducha.net • www.ecoducha.net
Instalamos en toda la Comunidad de Madrid

913 673 864
913 682 098
650 176 767

INFORMACIÓN Y OFERTAS A HOTELES: 677 403 287

ECODUCHA CREA, LA MAYORÍA NOS IMITA

*Consulte nuestras modalidades de financiación en los establecimientos de Ecoducha o en www.ecoducha.net. Financiación ofrecida por Banco Cetelem S.A.U. Importe mínimo a financiar 144 €.



#CondenaPrisiónPermanente

El Chicle asesinó a Diana para ocultar la agresión sexual

DELITOS Cometió tres: el de detención ilegal, el de agresión sexual y, por último, el de asesinato con alevosía

INDEMNIZACIÓN Pagará 130.000 euros a cada progenitor, 40.000 a la hermana y asumirá lo que ha costado el juicio

EL TRIBUNAL ha tenido en cuenta la atenuante por confesión, gracias a la que encontraron el cadáver de Diana



José Enrique Abuín Gey, alias el Chicle, en una de las sesiones del juicio. EFE

L. MONTOTO / J. C. MARTÍNEZ
actualidad@20minutos.es / @20m

Ayer se puso fin al que, sin duda, ha sido uno de los crímenes que más minutos de televisión y páginas de periódicos

ha acaparado en los últimos tiempos en España: el caso Diana Quer.

El colofón final de esta historia, que ha estado salpicada por las desavenencias familia-

res, ha corrido a cargo de la sección sexta de la Audiencia Provincial de A Coruña, radicada en Santiago de Compostela (Galicia). El tribunal falló ayer que el hombre que asesinó a

Diana, José Enrique Abuín Gey, alias el Chicle, merece la pena más dura que se puede aplicar en nuestro país, es decir, la prisión permanente revisable. ¿Por qué? Porque no solo la asesinó con alevosía, estrangulándola con una brida en una nave abandonada que estaba llena de «porquería», en la que apenas había luz porque el espacio carecía de corriente eléctrica, según recoge la sentencia. Antes de eso, primero la detuvo ilegalmente en A Pobra do Caramiñal cuando la joven, de 18 años, volvía a su casa tras pasar un rato en las fiestas del pueblo. Después de eso la metió en el coche y la llevó hasta la citada nave. Allí la agredió sexualmente realizando «actos de contenido sexual que no se han podido determinar». Después la estranguló con la brida y metió su cuerpo al pozo, donde estuvo oculto durante 497 días.

Esta resumida cronología de los hechos, aunque *a priori* no lo parezca, alberga el motivo por el que ha sido condenado a prisión permanente revisable: la mató para ocultar el previo delito contra la libertad sexual que había cometido. En palabras del jurado: «No consideramos que su intención [la del Chicle] fuera impedir que [Diana] le delatase por haberle visto robando gasoil [tal y como aseguró su abogada en el juicio]. El acusado no se quedó con las pertenencias (móvil, bolso...) de la víctima, por lo que también descartamos que su intención fuese robarle. Para estos dos casos, el traslado de la víctima a la nave no sería necesario. Además, teniendo en cuenta que el acusado tiene conservadas todas sus facultades mentales, no vemos otro móvil posible más que el sexual». A eso hay que sumarle que metió a Diana en el pozo «íntegramente» desnuda. No obstante, le han aplicado la atenuante de confesión porque, cuando le detuvieron, reconoció haber matado a Diana y llevó a los investigadores al lugar en que escondió el cadáver.

El Código Penal solo recoge ocho supuestos en los que se puede aplicar la prisión permanente revisable, y el *modus operandi* de Abuín entra en uno de ellos. Conviene aclarar que esta condena no equivale a la cadena perpetua que hay en otros países. Cuando, en este caso, el Chicle haya cumplido 25 años en la cárcel, se valorará si debe o no continuar entre rejas. Para ello se tendrán en cuenta varios aspectos, como que el preso goce en ese momento del tercer grado penitenciario y que, además, haya un pronóstico favorable de reinserción (su conducta, sus antecedentes, etc.).

El Chicle también tendrá que indemnizar a Juan Carlos Quer y Diana López, los padres de Diana, con 130.000 euros a cada uno; a Valeria, la hermana, con 40.000. También cargará a su cuenta lo que ha costado el proceso judicial. ●

TRES CLAVES DE LA SENTENCIA

«El acusado llevó a Diana a la nave para atacarla sexualmente [...] Realizó con ella actos de contenido sexual que no se han podido determinar»

«Cuando el acusado acabó con la vida de Diana, lo hizo con la intención de ocultar el delito contra la libertad sexual [que cometió antes]»

«El acusado reconoció haber matado a la víctima y la ubicación del cuerpo [...], lo que favoreció de forma relevante el esclarecimiento de los hechos»



20M.ES/SUCESOS

Consulta más información sobre este caso y otros sucesos a través de este enlace o en nuestra página web.

¿Quiénes han sido condenados a la permanente en España?

El Chicle se suma a otras 12 personas que ya han sido condenadas a prisión permanente:

EL PARRICIDA DE MORAÑA

Mató en Moraña (Pontevedra) a sus dos hijas de 9 y 4 años usando una sierra radial eléctrica y un cuchillo. Antes las drogó.

EL CASO DEL CARNICERO DE ICOD

Sergio Díaz mató al abuelo de su novia, que era un conocido carnicero de Icod de los Vinos (Tenerife). Le dio 30 puñaladas.

EL PROFESOR DE MÚSICA

Un profesor de música, Daniel M., asesinó a una bebé de 17 meses en Vitoria (País Vasco) lanzándola por la ventana.

EL PARRICIDA DE OZA-CESURAS

Mató a su hijo de 11 años en Oza-Cesuras (A Coruña) golpeándolo en la cabeza con una pala de obra en una zona boscosa.

EL DESCUARTIZADOR DE PIOZ

Patrick Nogueira mató a sus tíos y a los hijos menores de estos, de 1 y 4 años. Descuartizó los cadáveres en Pioz (Guadalajara).

ASESINO DE LA INCONSCIENTE

Un hombre violó y asesinó a una mujer que estaba medio inconsciente en Cataluña.

EL ASESINO DE PILAS

Un hombre intentó violar a una mujer en Pilas (Sevilla) y, al no poder, decidió matarla.

EL PARRICIDA DE TOLEDO

Asesinó a su esposa, aquejada de la enfermedad de Ménière en Nira (Toledo).

EL ASESINO DE LA NIÑA SARA

Roberto H. H., pareja de la madre de la niña Sara, asesinó a la pequeña tras violarla.

ANA JULIA QUEZADA

Mató al niño Gabriel Cruz, hijo de su pareja, en Níjar (Almería).

MOUNIR: DOBLE ASESINATO

Asesinó en Alcobendas (Madrid) a su pareja y al hijo de esta, de 30 y 16 puñaladas.

EL ASESINO DE HUÉRCAL

Violó y degolló en Huércal (Almería) a su expareja. ●

Encuentran el cuerpo sin vida de la menor desaparecida en Santander

La desaparición de Celia Cavia, la niña de 14 años a la que se le perdió la pista el pasado jueves en Santander, se resolvió ayer con un final trágico. Un pescador que salió a navegar a primera hora de la mañana se encontró con el cadáver de la menor cuando faenaba a más de un kilómetro del Monte Bu-



Celia Cavia. SOS DESAPARECIDOS

ciero (Santoña, Cantabria), a más de 30 kilómetros siguiendo la línea de costa desde donde se encontró la mochila de la joven. Los forenses confirmaron que

la identidad del cadáver se correspondía con la de Celia, aunque habrá que esperar a que se practique la autopsia para conocer las causas de la muerte.

La última vez que se vio a Celia con vida fue el 12 de diciembre. Aquel día la joven acudió al instituto en el que cursaba estudios, donde se perdió su rastro a las 14.00 horas. La jornada siguiente apareció su mochila en el Parque de Mataleñas, una zona abrupta y de acantilados situada a cuatro kilómetros del centro escolar, que fue clausurada para facilitar la tarea del dispositivo de búsqueda. ● R. A.

20"

Restos biológicos en el baño de la casa donde desapareció Marta Calvo

Una patrulla canina de la Guardia Civil marcó la presencia de restos biológicos en el baño de la casa de Jorge Palma, principal sospechoso de la muerte de Marta Calvo, en Manuel (Valencia). Por otro lado, la Guardia Civil sigue buscando restos en el vertedero de Dos Aguas (Valencia), donde ayer se halló

una sábana con restos de sangre de origen desconocido, y que podrían ser de la joven.

En busca y captura dos de los condenados de la manada de Manresa

La Audiencia de Barcelona dictó ayer una orden de búsqueda y captura contra Yordanis J. y Daniel R., dos de los condenados por la violación múltiple a una menor de Manresa. Los dos reos estaban citados ayer para una vista en la que se iba a decidir la entrada en prisión de los cinco culpables, pero no se presentaron. La Audiencia

decidirá en los próximos días el destino de los tres condenados que han comparecido.

Detenidas dos mujeres por abusar sexualmente y drogar a una menor

Los Mossos d'Esquadra detuvieron a dos mujeres de 32 y 38 años de edad, acusadas de explotar sexualmente, drogar y amenazar a una menor. La víctima conoció a las presuntas agresoras en un local de ocio nocturno en Barcelona y le ofrecieron trabajo. Las mujeres drogaron a la joven y le obligaron a prostituirse.

20 minutos PRESENTA

FESTIVAL IBEROAMERICANO DE CULTURA MUSICAL

WVWVNO LATINO



**PRIMERA
EDICIÓN
ZARAGOZA,
ESPAÑA**

ARA MALIKIAN
ATERCIOPELADOS
ANDRES CALAMARO
BABASÓNICOS * BEBE
CARLOS SADNESS
CALIGARIS * CENTAVRVS
CAFÉ TACVBA
INST. MEXICANO DEL SONIDO
DENGUE DENGUE DENGUE
ENRIQUE BUNBURY
IVAN FERRREIRO
LEON BENAVENTE
LIONWARE
THE DOLLAR CLUB
FACEDOWN ASS UP

**11-12
SEPTIEMBRE
2020**

KASE.O
LEIVA * LITTLE JESUS
MARÍA GUADAÑA * MISS BOLIVIA
MIKEL ERENTXUN * MISS CAFFEINA
MOLOTOV * MON LAFERTE
MORAD * MULA * R DE RUMBA DJ
NORTEC: BOSTICH + FUSSIBLE
RULO Y LA CONTRABANDA
SHO HAI * SIDONIE
TABURETE
VETUSTA MORLA
XIMENA SARIÑANA
VIVA SUECIA

**ESPACIO
EXPO**



Zaragoza
AYUNTAMIENTO

vivelatino.es

Venta de entradas en:

ticketmaster®

HERALDO

**20
minutos**

NAUTALIA
LIVE



#TerapiaContraElCáncer

«LA PROTONTERAPIA ACTÚA SOBRE EL TUMOR Y EVITA TEJIDOS SANOS»

Expertos en oncología explican las ventajas de una técnica a punto de llegar a España de la mano de Quirónsalud

ARACELI GUEDE

aguede@20minutos.es / @araceliguede

España está a punto de vivir un hecho considerado como histórico en el campo de la medicina. En cuestión de días, la localidad madrileña de Pozuelo de Alarcón será escenario de la apertura del primer centro de protonterapia del país, perteneciente al Grupo Quirónsalud. Esta modalidad de radioterapia se ha erigido como una forma más precisa, eficaz y con menos efectos secundarios de irradiar algunos tumores, y su llegada permitirá avanzar en la investigación contra la enfermedad.

Para dar respuesta a los interrogantes sobre este tratamiento, **20minutos** organizó el Foro *Nuevas formas para combatir el cáncer: la protonterapia*, moderado por Melisa Tuya, redactora jefe del diario. En él parti-

ciparon Raymond Miralbell, director médico del Centro de Protonterapia de Quirónsalud; Marta Lloret, coordinadora del grupo oncológico pediátrico de la Sociedad Española de Oncología Radioterápica (SEOR); Jesús García-Foncillas, director del Oncohealth Institute de la Fundación Jiménez Díaz, y Javier García, socio fundador de Columbus Venture Partners.

«La ventaja de este tipo de radiación es que nos permite distribuir mejor la dosis, concentrándola en las células cancerígenas y evitando tejidos sanos. Se trata de curar mejor», explicó el doctor Miralbell. «Con la protonterapia reducimos la radiación innecesaria casi al 100%. Podemos evitar la toxicidad durante el tratamiento y a largo plazo y así prevenir otros eventos, como los segundos tu-



El doctor Raymond Miralbell, Melisa Tuya, la doctora Marta Lloret y el doctor Jesús García-Foncillas. ENRIQUE CIDONCHA

moreos o los radioinducidos», coincidió la doctora Lloret, quien destacó la importancia de este hecho en un contexto en el que «cada vez se cura más a los pacientes», pero en el que preocupan «las consecuencias». «La radioterapia clásica con fotones es como un soplete: quema el tejido anterior, el tumor y el tejido posterior. Los protones queman un poco el tejido anterior, el tumor y nada después», comparó Javier García.

Ese factor de precisión permite aumentar la dosis mientras se preservan los linfocitos, muy sensibles a la radiación, lo que abre una oportunidad para la investigación a la hora de compaginar estrategias. «En un momento en el que el tratamiento

inmunológico está demostrando resultados en cánceres tan frecuentes como el de pulmón, el de vejiga o los melanomas, poder pensar en maximizar beneficios combinándolo con la protonterapia es una oportunidad clara», avanzó el doctor García-Foncillas.

Ante la esperanza de ir explorando esas vías, actualmente, la técnica con protones tiene unas indicaciones muy concretas. Su uso suele estar recomendado en tumores próximos a órganos vitales o en áreas de muy difícil acceso. «Un mensaje que deberíamos lanzar a la población es el de que confíen en sus médicos. Somos los que tenemos el conocimiento y las herramientas para poder diseñar el mejor

tratamiento para cada paciente», aconsejó la representante de la SEOR, quien coincidió con sus compañeros en que en medicina ninguna terapia es totalmente inocua ni tampoco existen soluciones milagrosas contra el cáncer.

El director médico del centro de Pozuelo concretó, por ejemplo, que no sería conveniente para un cáncer de próstata pero sí para uno en la zona baja del cráneo, «por la que pasan muchos nervios»: «Son muy raros y con una dosis de radioterapia clásica no los curamos. La esperanza de vida no supera los cinco años. Con la protonterapia el porcentaje de curación está entre el 70 y el 90%».

Con esa eficacia media del 80%, la población que potencialmente más se beneficia de esta técnica es la infantil, que tiene los órganos y los tejidos en pleno desarrollo. Creada en el año 2017 a la espera de que este tratamiento llegara a España, la Fundación Columbus ha colaborado en la derivación a Alemania, Suiza e Italia de más de 60 niños y con muy buenos resultados. «La protonterapia ya tiene unos cuantos años. Implantarla supone ponernos al nivel de otros países europeos y para los pacientes es una gran noticia», afirmó el socio fundador de Columbus Venture Partners.

La llegada de este centro, que ha costado unos 40 millones, facilitará la accesibilidad a esta terapia, lo que potenciará sus beneficios. «Cada vez vemos más que los pacientes oncológicos requieren un contexto de apoyo psicológico, social... que por muy bueno que sea un centro del extranjero nunca es igual que estar en su entorno. Inclu-

EN CIFRAS

80%

de eficacia presenta de media la terapia con protones en determinados tumores para los que está indicada.

5%

de los pacientes con cáncer que hay en España podrían ser candidatos a ser tratados con protonterapia.



20M.ES/CÁNCER

Puedes consultar más información sobre esta enfermedad en nuestra página web 20minutos.es

PARTICIPANTES EN EL FORO

La protonterapia, a debate



Raymond Miralbell, director médico del Centro de Protonterapia de Quirónsalud, jefe de servicio adjunto de Radiooncología de los Hospitales Universitarios de Ginebra y profesor de Medicina en esa ciudad.

«No estaría indicada para el cáncer de próstata pero sí para un tumor situado en la zona baja del cerebro»

«Hay que empezar despacio, pero probablemente los protones sean el tratamiento más usado de aquí a diez años»



Jesús García-Foncillas, director del Oncohealth Institute, del Departamento de Oncología de la Fundación Jiménez Díaz y de la división de Oncología Traslacional del Instituto de Investigación Sanitaria FJD-UAM.

«Poder pensar en maximizar los beneficios del tratamiento inmunológico con la protonterapia es una oportunidad clara»

«Por muy bueno que sea un centro del extranjero nunca es igual que si el paciente está en su entorno»



Marta Lloret, coordinadora del grupo oncológico pediátrico de la SEOR (Sociedad Española de Oncología Radioterápica) y médica adjunta en el Hospital Universitario Dr. Negrín de Las Palmas de Gran Canaria.

«Con esta técnica podemos prevenir otros eventos, como los segundos tumores o los radioinducidos»

«Los médicos tenemos el conocimiento y las herramientas para diseñar el mejor tratamiento para cada paciente»



Javier García, socio fundador de Columbus Venture Partners. Licenciado en Investigación Estadística y Operativa, es también miembro de la Junta de National Alliance for Hispanic Health.

«La radioterapia clásica quema el tejido anterior, el tumor y el tejido posterior. Los protones queman sobre todo el tumor»

«Implantarla supone ponernos al nivel de otros países europeos y para los pacientes es una gran noticia»



#BarçaRealMadrid

Un Clásico en el que el balón quiere ser el gran protagonista

GRAN DESPLIEGUE de seguridad para evitar incidentes. Habrá unos 3.000 agentes en los alrededores del Camp Nou

VIAJARÁN JUNTOS desde el hotel ambos equipos ante la amenaza de Tsunami de cortar los accesos

EL LIDERATO está en juego en este Barça - Real Madrid, llegan empatados a puntos

RAÚL RIOJA

rrioja@20minutos.es / @raulriojazubi

El Clásico de nunca acabar se jugará hoy, por fin, a las 20 horas. Se iba a disputar el pasado 26 de octubre, pero las protestas callejeras y los disturbios tras la sentencia del *procés* en la semana previa metieron miedo a los dirigentes del fútbol español, que decidieron aplazar el partido. Casi dos meses después, el temor es parecido, con Tsunami Democràtic amenazando desde hace días con acciones que interrumpían el desarrollo normal del choque.

La seguridad en torno al Camp Nou será impresionante. Unos 3.000 agentes, entre Mossos d'Esquadra, antidis-



turbios de la Policía Nacional, Guardia Civil y seguridad privada, velarán por que antes, durante y después no haya altercados, tal y como amenazó

la plataforma independentista Tsunami Democràtic, que ha convocado tres manifestaciones a partir de las 16 horas en los tres puntos de acceso a

las inmediaciones del estadio. Los dos equipos se concentrarán en el mismo hotel y saldrán juntos en su camino al Camp Nou en otra medida de

seguridad excepcional y que nunca se había producido. Toda precaución parece poca.

En cuanto a lo deportivo, lo que debería ser lo importante

y que ha pasado a un segundo plano, el choque se presenta a priori como muy igualado, con un Real Madrid en una clara línea ascendente y que encadena once partidos sin perder, y un Barça que ha pasado su peor momento de la temporada y que se aferra a un Leo Messi estratosférico.

Pocas dudas hay con el 11 que sacará Valverde, que saldrá con el tridente Griezmann-Messi-Suárez arriba y que en el centro del campo parece que volverá a apostar por Rakitic, marginado al principio de la temporada pero titular en los cuatro últimos partidos.

Muchas incógnitas, por el contrario, con el equipo que sacará Zidane. La gran incógnita es si el gallo saldrá con un 4-3-3 o con un 4-4-2, apostando por un centrocampista más. En este último caso, Is-



20M.ES/DEPORTES

Sigue toda la información deportiva en nuestra web. El Clásico, la Copa del Rey, la NBA, la última hora...

co y Modric se disputarán un puesto, pues Casemiro, Valverde y Kroos parecen indiscutibles, mientras que Bale se jugará otro con Rodrygo. Si el gallo apuesta por jugar con tres arriba, el galés y el brasileño ocuparán las bandas, con Benzema de nueve y Vinicius esperando su oportunidad.

En este Clásico está el liderato de la Liga en juego, pues el que gane le sacará tres puntos a su gran rival. Pero quizás lo más importante es que se desarrolle sin incidentes, que el protagonista absoluto sea el balón, lo que pase en el terreno de juego. «No me preocupa nada», dijo ayer Zinedine Zidane. «Se jugará el partido sin ningún problema, estoy convencido», aseguró Ernesto Valverde. Ojalá que no se equivoquen. ●

Simeone sigue mirando a la enfermería: Koke, duda para el Betis

Koke Resurrección, centrocampista del Atlético de Madrid, sufre una lesión muscular en el muslo derecho, producida durante el partido del pasado sábado contra Osasuna y que fue diagnosticada ayer, lo que le convierte en duda para el partido del próximo domingo contra el Betis.

El parte que ofreció el Atlético es de una «elongación en la musculatura isquiotibial del muslo derecho», de la que no se ha precisado el grado ni el tiempo de baja estimado, ya

que solo se especifica que el jugador madrileño queda «pendiente de evolución».

La lesión de Koke le une a una lista que incluye al centrocampista Vitolo, que sufrió hace diez días una lesión en el muslo izquierdo, y a Diego Costa, con el que el Atlético no podrá contar hasta febrero debido a la operación de una hernia a la que se sometió hace semanas.

No todo son malas noticias en la enfermería del conjunto rojiblanco, que ayer recupe-



Koke protesta una jugada al árbitro. EFE

ró en los entrenamientos con el grupo al montenegrino Stefan Savic, que se ha perdido doce encuentros por una lesión en el bíceps femoral de la

pierna izquierda. También al lateral brasileño Renan Lodi, que no jugó ante Osasuna por una contusión en un tobillo. Además, el Atlético trabaja en

recuperar al lateral croata Sime Vrsaljko, que está en la recta final de su reincorporación tras la operación en la rodilla izquierda a la que se sometió hace ya diez meses.

La actualidad rojiblanca también pasa por su nueva y joven estrella, Joao Felix, que el lunes recibió el Golden Boy. Sobre el fichaje del portugués por el equipo rojiblanco habló el director deportivo del Atlético, Andrea Berta: «Pagar su cláusula no era suficiente. Eramos cuatro los clubes dispuestos a pagar la cláusula de Joao y hemos trabajado con él y con su familia, que han apostado por su crecimiento y no por la cuenta bancaria. Les damos las gracias por haber escogido el Atlético».

co», reveló el italiano a *Tutto Mercato Web*.

Joao Félix, de 20 años, recibió el premio que otorga desde 2003 el diario italiano *Tuttosport* acompañado por el presidente del Atlético Madrid, Enrique Cerezo, el director deportivo rojiblanco, Andrea Berta, y su representante, el luso Jorge Mendes, y no escondió su emoción por un premio que deseaba profundamente. «Los más cercanos a mí saben cuánto he trabajado para conquistar este premio. Era uno de los primeros premios que quería ganar y no lo gana cualquiera», afirmó un Joao Félix que también deslizó un deseo: «Me gustaría jugar algún día junto a Cristiano Ronaldo en un club». ●

2019, EL GRAN AÑO DE RICKY

Firmó ayer otra brillante actuación (10 puntos, 14 asistencias, 11 rebotes). Está en el mejor momento de su carrera

R. RIOJA

rrioja@20minutos.es / @raulriojazubi

«Sin duda, estoy en el mejor momento de mi carrera». Fueron las palabras de Ricky Rubio hace algo más de una semana tras uno de tantos partidos en los que el jugador español había brillado con luz propia. En la madrugada de ayer, el base español lo volvió a hacer, firmó el sexto triple-doble de su carrera (10 puntos, 14 asistencias y 11 rebotes) en la apretada derrota de los Suns ante Portland. Ricky Rubio pasó por momentos personales muy duros.

La grave enfermedad de su madre Tona, que falleció en 2016, le afectó muchísimo y su rendimiento en la cancha se resintió. Como él mismo reconoció, no estaba en condiciones anímicas para rendir, no le apetecía casi ni jugar al baloncesto. Lo llegó a odiar. El proceso fue duro, muy duro, como él mismo explicó en una emotiva carta. «Mi madre había sido diagnosticada con cáncer en 2012 y lo venció, lo hicimos en familia. Pero estábamos allí de nuevo. Cuando vimos al doctor salir, lo supimos; era la misma

cara que había puesto el doctor en Barcelona tres años antes cuando nos comunicó el cáncer. Y sí: había vuelto y se estaba reproduciendo rápido. Nos abrazamos (...). No lo puedo poner en palabras, pero estaba muy perdido, no quería acercarme al baloncesto y empecé a odiarlo».

Los Utah Jazz optaron antes del verano por no renovar y no le llegaron demasiadas ofertas al español en la NBA. Finalmente fueron los Suns los que apostaron por él, una franquicia que llevaba años vagando sin pena ni gloria por la parte baja de la liga norteamericana y que además tenía un futuro incierto, con mucho talento joven que no acababa de dar los resultados anhelados.

El Mundial fue para él una liberación y de paso una reivindicación. No era solo que Ricky no estuviera acabado, como señalaban ya muchos de sus numerosos detractores, sino que lo mejor estaba por venir. España, con las ausencias de Pau Gasol, Serge Ibaka, Niko Mirotic y Sergio Rodríguez, y ya sin Juan Carlos Navarro o José Calderón, ganó contra todo pronóstico el campeonato con el de El Masnou como líder absoluto. Rubio se llevó merecidamente el MVP del torneo tras

EN CIFRAS

9,6

asistencias por partido reparte el base español, solo superado en la clasificación por las 10,7 de LeBron. Su mejor marca hasta ahora era las 9,1 que dio en la 2016/17, su última temporada en los Minnesota Timberwolves.

13,6

puntos por partido hace Ricky. También es su tope en la NBA, superando los 13,1 de la 17/18 en Utah

39,5%

en tiro es su gran pero, llevaba 3 años por encima del 40%. Lanza más que nunca, 12,4 veces por noche



dar una clase magistral de liderazgo, dirección... y también acierto anotador.

Su actuación en China era el espaldarazo anímico que necesitaba para superar todos esos durísimos momentos que había vivido y en los Suns se ha reivindicado como el grandísimo jugador que es. En los 21 partidos que jugado para los de Phoenix, lleva más puntos que nunca (13,6) pero sobre todo se ha convertido en el líder del equipo.

Sus casi 10 asistencias por partido (también su récord en la NBA, solo por detrás de LeBron James esta temporada) demuestran su personalidad y le convierten en la gran referencia española en la mejor liga del mundo. La edad y los problemas físicos de Pau Gasol, el declive en el rendimiento de Lillard, las lesiones de Ibaka y la marginación de los Hernangómez convierten a Ricky Rubio en la nueva referencia del baloncesto español.

La polémica derrota (110-111) de los Suns, que pidieron falta en ataque de Lillard en la última canasta que dio la victoria a los Blazers, deja a los de Arizona fuera de los playoffs, el gran sueño para esta temporada y que todavía está pero que muy vivo gracias en buena parte al base catalán. ●

El Tourmalet y el Angliru, en la Vuelta más internacional

Un final de etapa en el Tourmalet y el temible Angliru son los iconos de la 75 edición de la Vuelta a España presentada en Madrid, la más internacional de su historia con etapas en cuatro países: Francia, Países Bajos, España y Portugal, con la montaña como protagonista y dos contrarreloj en 21 jornadas entre el 14 de agosto y el 6 de septiembre.

La carrera entrará en España por Irún, la puerta de una ronda norteña 100% que apuesta por un recorrido que incluye un menú para todos los gustos: 8 etapas llanas, 11 de media y alta montaña, una contrarreloj por equipos, una individual y un total de 42 puertos.

Los finales en Alto serán 7: Arrate (4a etapa), Laguna Negra (6a), Tourmalet (9a), Moncalvillo (11a), La Farrapona (14a), Angliru (15a) y La Covatilla (20a).

Como siempre, las claves estarán en una crono que terminará en el Mirador de Ézaro tras un repecho brutal de 2 kilómetros y en las etapas asturianas, con La Farrapona y Angliru de jueces con las piernas ya cargadas antes de entrar en la última semana, en la que La Covatilla será el último escenario montañoso. ● R.D.



El argentino Gabriel Deck lanza ante la oposición de un rival del Armani. EFE



HISTORIAS CON FOTO

El Madrid sigue firme en la Euroliga

El Real Madrid superó ayer una prueba de carácter para imponerse al Armani Milán (76-67), uno de los equipos más reforzados de esta Euroliga que comenzó dominando partido con su defensa y fiabilidad anotadora, pero acabó sucumbiendo ante la velocidad del juego madrildista y la fe en sus posibilidades.

Una magnífica segunda mitad, en la que la velocidad del argentino Facundo Cam-

pazzo (7 puntos y 12 asistencias) primero y su compatriota Nico Laprovittola (7 y 4) después rompieron el ritmo del conjunto italiano.

La dirección de los bases argentinos, unida a la efectividad del esloveno Anthony Randolph (16 puntos, 45% de acierto en triples) en el tercer cuarto y el dominio interior del estadounidense Jordan Mickey (15 puntos y 7 rebotes) en el último, dieron el triunfo al Real Madrid. ●

20"

Iannone, suspendido por dopaje

La Federación Internacional de Motociclismo anunció ayer la suspensión provisional del piloto italiano de MotoGP Andrea Iannone, por un resultado adverso en un control antidopaje realizado en Malasia el pasado 3 de noviembre. El análisis de la muestra de orina que le fue tomada, según comunicó la AMA, reflejó la presencia en el cuerpo del piloto italiano de «esteroides androgénicos anabólicos exógenos», una sustancia prohibida.

San Silvestres por toda España

Un total de 675.867 personas despiden el año corriendo en España en alguna de las 1.261 carreras de San Silvestre que se celebran en todo el país, según un estudio de la empresa energética EDP.

Alonso, listo para la aventura del Dakar

Carlos Sainz y Lucas Cruz presentaron ayer el nuevo coche con el que participarán en el Dakar 2020. «Este va a ser el tercer Dakar de Mini. Estamos muy ilusionados y tanto Lucas como yo creemos que vamos a poder batir al Toyota».

Sainz también habló de Fernando Alonso: «La primera participación es muy difícil, es una competición que está muy lejos de la Fórmula 1. Él se ha preparado físicamente e incluso más de lo que pensábamos. Ha hecho bastantes kilómetros, pero no creo que sea un rival este Dakar».

Noche de sorpresas en la nueva Copa del Rey

El nuevo formato de la Copa del Rey deparó anoche varias sorpresas. La mayor fue la eliminación del Alavés, equipo de Primera División, por el Jaén, de Tercera. Además, también cayeron eliminados el Málaga y el Sporting, a manos del Escobedo y el Zamora, también de Tercera División.

LA FRASE

«A Pau Gasol le esperaremos siempre y si no puede en la cancha, en el puesto que quiera»



JORGE GARBAJOSA
Presidente Federación Baloncesto

«Hoy, la ópera requiere una armonía total de todo el equipo»



Escena de la ópera *Il Pirata*. © BRESCIA E AMISANO | TEATRO ALLA SCALA

LUIS ALGORRI
cultura@20minutos.es / @20m

El pasado día 30 se estrenó en el teatro Real de Madrid *Il pirata*, una de las grandes óperas de Vincenzo Bellini, que apenas se representa por las enormes dificultades que plantea y que concluirá este 20 de diciembre.

La cantan tres repartos de primer nivel, en uno de los cuales está el tenor Javier Camarena. El director de escena y creador de todo lo que el público ve es Emilio Sagi, quien ha hablado con **20minutos**.

El enorme escenario del Teatro Real, a las seis de la tarde,

Emilio Sagi, director de escena de 'Il Pirata', nos cuenta los secretos de esta producción

es un aparente caos en el que los cantantes, vestidos de calle (alguno se ha puesto alguna prenda del vestuario) repasan arias, dúos y coros acompañados por un piano. Pero sobre todo ensayan los movimientos que habrán de hacer en la función. De eso se encarga Emilio Sagi (Oviedo, 1948), que es el creador de todo lo que el público verá. Camina junto a los intérpretes y les indica qué gestos tienen que hacer, hacia dónde, cómo y cuándo se tienen que mover. Eso dura horas. Es agotador.

La pregunta sale sola: ¿Por qué *Il pirata*, una de las óperas más hermosas de Bellini, apenas se representa en el mundo? Sagi no lo duda: «Porque no hay quien la cante. Es mucho más dura para la voz que las más conocidas de este compositor, como *Norma*, *La sonnambula* o *I puritani*. Aquí el tenor y la soprano tienen que hacer verdaderas barbaridades, sobre todo al principio y al final. Hay que llegar a notas que están casi por encima de las capacidades humanas y muy poca gente puede hacer eso. Pero no-

sotros hemos conseguido tres repartos distintos de primerísimo nivel. Esto puede hacer historia en este teatro».

La escena, creación de Sagi y diseñada por Daniel Bianco, es espectacular. El techo es un inmenso espejo que se mueve, los árboles, las lámparas... «Sí, yo tenía muy claro lo que quería», dice Sagi, «algo frío, seco, invernal si quieres, pero muy exquisito. Esta ópera es un dramón de amores imposibles y de pasiones terribles: no lo iba a poner yo peor metiéndolos a todos en Nápoles, con florecitas y con sol. He hecho un espacio sobrio y algo intemporal: el vestuario es romántico pero severo, los movimientos también son contenidos... El público tiene todos los motivos para emocionarse con lo que pasa en la escena».

Hace cien años, el mundo de la ópera vivía bajo la «dictadura» de los legendarios directores de orquesta; hace cincuenta, bajo la tiranía de los cantantes, los divos. Ahora parece que quien impone su ley son los directores de escena... «No, eso no es verdad», interrumpe Sagi, «hay directores buenos, directores malos y directores 'de todo'. Hay algunos que... Pero si algo he aprendido en casi 40 años de trabajo es que la ópera ya no puede hacerse con 'tiránías' de nadie. Hoy es necesario que ha-

BIO



Emilio Sagi

Doctor en Filología Inglesa, inició su carrera como director de escena en 1980 con *La Traviata*. Fue director artístico del Teatro Real de Madrid, y del Teatro Arriaga de Bilbao desde 2008 hasta 2016.

ya una armonía total de todo el equipo. Eso unas veces es más difícil que otras, pero se consigue. Este montaje de *Il pirata* es un ejemplo perfecto». ¿Ya no hay divos, entonces? «No, no los hay», sonríe Sagi, «eso pertenece a la historia».

Sorprende que Sagi tenga en la cabeza absolutamente todos los movimientos que deben hacer todos los intérpretes, que a veces son más de 50 sobre el escenario. «Hombre... ¡que los he inventado yo!», se ríe el director. «No, no es fácil, pero se consigue con mucho trabajo y muchas horas y mucho esfuerzo de todos». Viendo el larguísimo ensayo queda claro que la ópera es, en pleno siglo XXI, algo vivo. ●

20"

Hernández asume los informativos de TVE

El actual director de Información y Actualidad de RTVE, Enric Hernández, asumirá temporalmente a partir de enero la dirección de informativos de TVE tras la renuncia sorpresa de Almudena Ariza. En los próximos meses, según fuentes de la corporación, Hernández procurará identificar el perfil más idóneo para ocupar el puesto.

Marc Anthony dará ocho conciertos en España en 2020

El puertorriqueño Marc Anthony ha anunciado ocho conciertos en España en junio de 2020 dentro de su gira *Opus Tour*. Serán en Valencia, Murcia, Madrid, Barcelona, Oviedo, Santiago, Sevilla y Fuengirola. Las entradas se pondrán a comprar desde el 20 de diciembre.

Murakami prepara una novela sobre un mono

El escritor japonés Haruki Murakami (70) avanzó ayer en Tokio, en un acto de la editorial Shinchosha, algunos pasajes de su próxima obra, una novela corta. Se titulará *Shinagawazaru no kokuhaku* (*La confesión del mono de Shinagawa*) y trata sobre un mono hablador. Ya tiene 40 folios escritos.



Antonio Banderas y Almodóvar, durante el rodaje. MANOLO PAVÓN

'Dolor y Gloria' pasa el corte en la preselección para los Óscar

La película española *Dolor y gloria*, de Pedro Almodóvar, ya es semifinalista en los Óscar. La Academia de Hollywood anunció en la madrugada de ayer que el filme está a las puertas de optar al Óscar a la mejor película internacional y también a la mejor banda sonora original, compuesta por Alberto Iglesias.

Se trata de la única cinta hispanohablante que ha logrado superar el corte en la preselección de diez candidatas, entre un total de 91 aspirantes extranjeras. De esa decena saldrán las que lleguen a la nominación de-

finitiva, información que se conocerá el 13 de enero. Los Óscar se entregarán el 9 de febrero en el teatro Dolby en Los Ángeles (Estados Unidos).

Almodóvar no ha dejado de cosechar éxitos con *Dolor y gloria*, que competirá también en los Globos de Oro y le ha supuesto varios premios a su protagonista, Antonio Banderas. El cineasta manchego tiene ya dos Óscar, por *Todo sobre mi madre* (1999) y *Hable con ella* (2002). ●

91

películas de habla no inglesa optaban a pasar este corte de la Academia de Hollywood.

Hasta el 31 de diciembre de 2019

Una mesa muy especial con esta deliciosa oferta...

El ahorro está en el precio

8€
8,99

JAMÓN O PALETA DE CEBO
50% RAZA IBÉRICA
PEÑARANDA

Lonchas 250 g
(35,96 €/kg). Unid.

Oferta disponible en los supermercados Alcampo de la Comunidad de Madrid.

Alcampo

#Libros

ASÍ HA EVOLUCIONADO EL PAPEL DE LA MUJER EN LA CIENCIA FICCIÓN

Elisa McCausland y Diego Salgado publican 'Supernovas. Una historia feminista de la ciencia ficción audiovisual'

MARISA FATÁS
cultura@20minutos.es / @20m

La serie de *El cuento de la criada*, basada en la novela de Atwood, ha servido como inspiración estética para algunos movimientos en defensa de los derechos de las mujeres. ¿Ayuda la ciencia ficción feminista a crear futuro? «Creemos que existe una correlación entre la ciencia ficción y el feminismo», explican los autores de *Supernovas. Una historia feminista de la ciencia ficción audiovisual* (Errata Naturae), ensayo crítico sobre cómics, cine y televisión, con perspectiva de género. «Las cualidades utópicas y especulativas del género son idóneas para reflejar las aspiraciones del movimiento feminista», cuentan.

El siglo pasado nos dejó personajes femeninos legendarios que pusieron un foco esclarecedor sobre cuestiones como el sexismo institucionalizado o la desigualdad. Wonder Woman, Barbarella o la teniente Ripley son solo algunos ejemplos. En el nuevo milenio, la ciencia ficción feminista recoge esa herencia para seguir especulando a través de ficciones como *Los juegos del hambre* o *Divergente*.

Elisa McCausland, periodista especializada en cultura popular y feminismo, y Diego Salgado, crítico de cine, hacen en

este libro un recorrido histórico por todas esas Supernovas capaces de alumbrar nuevas realidades, señalar peligros e indicar oportunidades.

Una de las primeras superheroinas de la cultura popular fue Wonder Woman, surgida en formato cómic en 1941. A pesar de no estar exenta de polémica —en 2016 la ONU le retiró el cargo de embajadora tras quejas por su «imagen sexualizada»—, sigue siendo una guerrera inmortal.

«Wonder Woman es quizá el personaje de ciencia ficción



20M.ES/CULTURA

Encontrarás más noticias, reportajes y entrevistas a personajes de la cultura en nuestra web 20minutos.es

más feminista en la historia de la cultura popular. Todo en ella, desde su vestuario y sus armas a su filosofía como superheroina, responde a un ejercicio programático de sus creadores, William Moulton Marston, Elizabeth Holloway y Olive Byrne, para introducir el feminismo de primera ola en el cómic. Su punto fuerte, por tanto, es su tremenda coherencia a pesar de que, a lo largo de su trayectoria, no siempre los artistas le hayan hecho justicia», opinan.

Cada superheroína refleja las ansias o los miedos de su época. Por ejemplo, Barbarella es definida por los autores en el libro como «hija utópica del verano del amor y de la píldora anticonceptiva soñada por la izquierda de la época». La representación de la liberación sexual de la mujer y el erotismo que impregna el personaje, interpretado por Jane Fonda en 1968, no dejaba de plantear ciertas contradicciones con el feminismo.

«Las aventuras espaciales de Barbarella tuvieron desde el primer momento un talante rebelde, inconformista, y el objetivo explícito del personaje era la búsqueda del placer. Por ello representa a la perfección el espíritu del amor libre y los prolegómenos del feminismo de segunda ola». Sin embargo, «se perciben en ella con claridad servidumbres a la programación de género de sus artífices, el historietista Jean-Claude Forrest y el cineasta Roger Vadim».

Casi una década después apareció en escena Leia, la princesa de *La guerra de las galaxias* (1977), pero la representación de lo femenino en la saga de G. Lucas sigue estando modelada por las premisas de lo masculino. «Su existencia puede achacarse sin duda a los efectos en la cultura popular del feminismo de segunda ola. Sin embargo, hay mucho en ella como personaje de erótica de la excepción, de chica entre chicos que no abandona la zona de damisela en peligro y de interés romántico».

EN FOTOS

Personajes femeninos y feministas de la cultura popular



Heroínas como Wonder Woman, Barbarella, la princesa Leia, la teniente Ripley, Sarah Connor en *Terminator* o Katniss Everdeen (*Los juegos del hambre*) se analizan en el libro.

FOTOS: GTRES Y ARCHIVO

La heroína de la crisis

●●● Coincidiendo con la Gran Recesión de 2008 se estrena *Los juegos del hambre*. Katniss Everdeen, el personaje que encarna Jennifer Lawrence, es para los autores un ejemplo elocuente de la figura de la mujer en puertas del feminismo de cuarta ola: «Una joven desclasada, víctima de una crisis política y económica contra la que se revuelve sin demasiada conciencia aún de su potencial como agente social. Entre sus enemigos no se cuenta solo el patriarcado, también representantes de los feminismos de anteriores olas».

La teniente Ripley, el personaje de *Alien* (1979), podría representar una ruptura con los arquetipos anteriores. «No es equiparable a representaciones previas de la mujer en la ciencia ficción, pues no es ni un florero que grita ni una princesa, si-

no una trabajadora cualificada en la que se confunden los rasgos del protagonista masculino tradicional que resuelve las situaciones de peligro y que sobrevive gracias a su ingenio».

Pero es con Sarah Connor —la madre salvadora de *Terminator*

(1984)— cuando vemos una verdadera evolución. «Acaba por revelarse como la auténtica heroína de la ficción, cuando en principio solo parecía una proyección idealizada del hombre que llegaba del futuro para salvarla. En *Terminator 2: El juicio final* (1991) se constituye en la heroína de acción casi definitiva de la historia del cine, con permiso de Ripley».

Ya en los 90, surgen personajes «tan sugerentes y difíciles de categorizar como la Leeloo de *El quinto elemento*, la Trinity de *Matrix* y la Mística de *X-Men*», que nos conducen a la más actual Katniss Everdeen de *Los juegos del hambre*. ●

La Berlinale avanza los primeros filmes de su 70 edición

La organización del Festival Internacional de Cine de Berlín, conocido como la Berlinale, ha desvelado los primeros títulos de películas que se proyectarán en su 70 edición, que arrancará el 20 de febrero. Entre ellos está *Pinocchio*, del italiano Matteo Garrone, que se verá en la sección Berlinale Special.

En el apartado Panorama, por otro lado, estarán algunos largo-

metrajes como *No hard feelings*, de Faraz Shariat; *Black Milk*, de Uisenma Borchu y *Exil*, de Visar Morina. Entre los primeros filmes latinoamericanos figuran, asimismo, la coproducción argentino-alemana *Las Mil y Una*, de Clarisa Navas, y la brasileño-francesa *Cidade Pássaro*, de Matias Mariani.

El festival dio a conocer el pasado 4 de diciembre que la actriz británica Hellen Mirren será homenajeada con un Oso de honor, que recibirá en una gala especial en la que se proyectará *The Queen*, el filme dirigido por Stephen Frears y que le dio el Oscar en 2006. ● R. C.

20 Quejas por una parodia gay de Jesús en Brasil

Tres millones de firmas acumula ya una petición en la plataforma *Change.org* para que Netflix retire de su catálogo en Brasil *La primera tentación de Cristo*, una parodia navideña de los cómicos Porta dos Fundos que presenta a un Jesucristo gay.

Isabel Pantoja lanza su sencillo 'Enamórate'

Después de tres años de silencio musical, la cantante Isabel Pan-

toja ha lanzado un nuevo sencillo, *Enamórate*. Su vuelta a los escenarios será el 6 de marzo de 2020 en el Wizink de Madrid. «Mi regalo de Navidad. Espero que lo disfruten», escribió la artista en sus redes sociales.

Extremoduro anuncia su disolución

La banda de rock Extremoduro anunció ayer su disolución. «Hola a todos, después de tanto tiempo sin dar señales de vida, nos ponemos en contacto con vosotros para anunciaros la separación del grupo», ha escrito la banda extremeña en sus redes sociales.

Maratón de 'Star Wars' en las pantallas Cinesa

Los cines Manoteras (Madrid) y La Maquinista (Barcelona), de Cinesa, proyectarán, en versión original y sin subtítulos, los 9 capítulos seguidos de la saga *Star Wars* los días 18 y 19 de diciembre, coincidiendo con el estreno de *El ascenso de Skywalker*.

El metal de Al-Ándalus, en el Arqueológico

El Museo Arqueológico Nacional ha inaugurado la exposición *Las artes del metal en Al-Ándalus*, con 264 piezas. Se podrá visitar hasta el 26 de abril de 2020. La entrada es gratuita.

LA FRASE

«Oí que alguien vio un tráiler y decidió que *Cats* es una basura. ¡Pero si no han visto la película! Son críticas irrelevantes»

IAN MCKELLEN
Actor



Especial Conciertos de Navidad

EXCELENTIA
THE WORLD LEADING MUSIC

AUDITORIO NACIONAL Y TEATRO REAL



21 diciembre 2019 • 11:30h • Auditorio Nacional

Gran Gala de Navidad: Villancicos y Música de Cine

ORQUESTA CLÁSICA SANTA CECILIA • Sociedad Coral Excelentia de Madrid
Escolanía del Sagrado Corazón de Rosales • Director: Kynan Johns

A Festive Christmas Celebration • Sleigh Ride • White Christmas • La Misión • Oh Holy Night
A Christmas Festival • Christmas on Broadway • La vida es bella • Campana sobre Campana
Hacia Belén fue una burra • Forrest Gump • Do Re Mi (Sonrisas y Lágrimas) • I will follow him

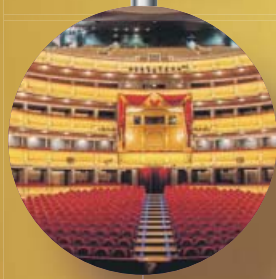


27 diciembre 2019 • 22:30h • Auditorio Nacional

Game Of Thrones & The Best Epic Film Music Live

ROYAL FILM CONCERT ORCHESTRA • Director: Fernando Furones

Ben-Hur • El Último Mohicano • Dragonstone • El Señor de los Anillos Heart of Courage (Thomas Bergersen)
Braveheart • Gladiator • Across the Stars • Game of Thrones: Main Title • Conan el Bárbaro • Capitán
América • Los Vengadores • El Caballero Oscuro • Game of Thrones Suite: (A Lannister Always Pays His
Debts • Hardhome • Hold the Door • A Song of Fire and Ice) • Light of the seven • Parque Jurásico • Star
Wars: Marcha Imperial • Piratas del Caribe



31 diciembre 2019 • 12:00h • Teatro Real

Gran Gala de Fin de Año

ORQUESTA CLÁSICA SANTA CECILIA • Director: Lavard Skou Larsen

Dvorak: Carnaval, obertura • **Grieg:** Peer Gynt, la mañana • **Tchaikovsky:** Selección, El Lago de los Cisnes
Tchaikovsky: Selección, El Cascanueces • “Satchmo”: A Tribute to Louis Armstrong • **L.Cohen:** Hallelujah
C. Porter: Begin the Beguine • **A.Lloyd Webber:** Memory (Cats - El Musical) • **Jerome Kern:** Smoke Gets in yours eyes
(The Platters) • **S.Joplin:** Ragtime • **F. Sinatra:** My Way • **I. Frolov:** Souvenir • **J.Kander/F.Ebb:** New York, New York



1 enero 2020 • 17:30h y 20:30h • Teatro Real

Concierto de Año Nuevo

ORQUESTA CLÁSICA SANTA CECILIA • Director: Kynan Johns

Offenbach: La bella Helena, obertura • **J. Strauss II:** Galope de los bandidos, op. 378 • Cuentos de los bosques
de Viena, vals, op. 325 • Tik-Tak, polka, op. 365 • Annen-Polka, op.117 Bajo truenos y relámpagos, vals, op. 324
Rosas del sur, vals, op. 388 • **H. Ch. Lumbye:** Galop del tren de vapor de Copenhague • Galop del Champagne
É. Waldteufel: España, vals, op. 236 • **J. Strauss:** Sin preocupaciones (Ohne Sorgen), polka rápida, op. 271
J. Strauss II: Vals del emperador, op. 437 • **G. Sviridov:** La tormenta de nieve, vals • **J. Strauss II:** Polka
electromagnética, op. 110 • Movimiento perpetuo (Perpetuum Mobile), scherzo op. 257 • Trisch Trasch, polka,
op. 214 • El Danubio Azul, vals, op. 314 • **Strauss:** Marcha Radetzky

VENTA DE ENTRADAS:

www.fundacionexcelentia.org
Tfno. 91 4574061 / 91 4583089
reservas@fundacionexcelentia.org

idealista

Fundación
iberCaja

LAMBERTS
THE PROFESSIONAL RANGE

óptima
mayores

Dideca
Instituto de Estudios
diferenciales y estéticos

EXCELENTIA
THE WORLD LEADING MUSIC

20MINUTOS CON...



Omar Montes

«Mi música es algo libre que yo regalo»

Del 'reality' a la realidad: Omar Montes ha encontrado la clave para 'petarlo' con sus canciones. Acaba de lanzar 'Como el agua', con Ana Mena.

ISRA ÁLVAREZ
ialvarez@20minutos.es / @ialvar

Omar Montes es varias personas en una. Es el habitual de las páginas de corazón por ser ex de Isa Pantoja, es el ganador de *Supervivientes 2019* y es el chaval de barrio que hacía canciones para subirlas a YouTube. Ahora es, además, el artista de moda, con vídeos que acumulan millones de reproducciones

en YouTube. Su último lanzamiento es *Como el agua*, una canción y un videoclip que ha rehecho junto a la cantante y compositora Ana Mena. En solo cuatro días se ha visto ya cerca de un millón y medio de veces. *Alocao*, donde compartía canción con Bad Gyal, lleva ya 24 millones. Campechano y pícaro, sabe camelarse a las redes. **¿Cómo vive los prejuicios sobre su música?** Habrá gente a la que le gustará mi música y gente a la que no. A mí eso me da igual. Yo hago mi música para quien la quiera escuchar, es algo libre que yo regalo. Nadie me está pagando por sentarme a componer veinte horas.

BIO

Omar Montes

Omar procede de Pan Bedito (Carabanchel, Madrid). Aparcó su carrera como boxeador y saltó a la fama en Telecinco en 2013, cuando se convirtió en uno de los pretendientes de Lola Ortiz en *MYHYV*. Después llegó *GH VIP 6* y *Supervivientes*. Sus «la vida mártir» o «te camelo» se han convertido en frases muy populares.

El éxito no le viene de la nada, ¿no? Hace años yo no tenía conciertos, no tenía nada, simplemente escribía letras, lo subía a YouTube y nadie me pagaba. Al revés, a veces pagaba yo: que si en un videoclip te gastas 500 euros, luego grabar la canción otros 200... y eso a mí nadie me lo devuelve, ni tampoco las horas que me tiro dándole a las neuronas para escribir.

¿Le compensaron todas esas inversiones? Ahora se ve reflejado porque, cuando pasa el tiempo, empiezas a tener conciertos, ganas dinero, sacas beneficio también de Youtube porque tienes visitas...

¿Pasaron frío grabando el videoclip en la nieve? A mí se me congelaban los dedos, estaba fatal, no he pasado más frío en la vida. Bueno, sí, cuando estuve en Rusia. Nunca he estado en Rusia pero, ¿a que ha quedado bien? (risas). El caso es que quedó chulo, así que no hay mal que por bien no venga.

¿Cómo eligen los estilismos? Porque colores no faltan... Yo cuanto más *illuminati* mejor, cuanto más brille. Me gustan las marcas: Gucci, Versace... Últimamente los estilismos suelen ser de Versace, puesto que es la ropa que más se asemeja a mi personalidad. Muchos colores, ajustadito...

A Carrefour igual voy y no encuentro nada. No puedes ser rey o reina de las nieves vistiendo de Carrefour (risas).

Tenían lobos en el video... Yo cogía las salchichas para dárselas y pensaba todo el rato que me iban a morder. Y me decían que tranquilo, que se las metiera en la boca y de eso nada, que el que se quedaba sin mano era yo. Estaban tranquilos pero no me fiaba. Necesito mis manos, son importantes para mí.

¿Cómo lleva la fama explosiva? Bien, no me importa. Yo salgo a la calle y me saludan y les abrazo, y... '¿qué tal guapos?'. Me encanta, me lo paso muy bien.

¿Omar Montes no pasa vergüenza? Lo que me da más corte es que me pidan fotos, sobre todo cuando son muchos, me da como... yo qué sé. Pero cuando la gente te quiere tienes que darles cariño.

¿Cómo vive la dualidad entre lo televisivo y lo musical? Omar Montes verdaderamente solo hay uno. Poco se habla de que soy el único artista en España que lo peta y además ha tenido la suerte de ganar un *reality* que es el más duro que hay en la tele. No lo suelo decir cuando hago entrevistas musicales, pero es un orgullo.

Así que faceta televisiva y artística son compatibles, incluso si hablamos de realities. Me decían que si lo petabas en la tele, en la música la cagabas, y al

revés, que con las letras que hacía en la música no podía triunfar en la tele, y mira, no. Soy la viva imagen de persona que lo puede petar en los dos sitios. Siendo humilde y bueno puedes hacer lo que tú quieras. La tele y ser conocido no es incompatible con la música.

¿Y cómo lleva estar en el ojo del huracán del mundo del corazón? Yo salgo a la calle y voy a la prensa enfrente, a los *paparazzis* atentos para ver si bajo con alguna chica de mi casa, a dónde voy... y a mí eso no me influye negativamente a la hora de componer una canción. Al revés, me inspira.

«Había lobos en el videoclip. Les daba salchichas pensando que me morderían»

«Hace años no tenía conciertos, no tenía nada, simplemente escribía letras»

«He aprendido que todo en la vida es una performance, así que eso es lo que hago»

«Queremos hacer un concierto en el Palacio de Vistalegre y otro en el Wizink Center»

¿Cómo concilia la vida personal con esa exposición mediática? **¿Cómo protege su intimidad?** Yo hago una *performance*. Ya he aprendido que todo en la vida es eso. Así que... la chica sale por el garaje (risas).

Lo primero que aparece al buscar en Google 'Omar Montes' es el concierto de Las Ventas. ¡La *illuminati party!* Voy a hacer una en el Palacio de Vistalegre y la última en el Wizink Center, ya estamos mirando para hacerlo. Y nos vamos en julio a Italia, a un festival chulo, hala ya lo he dicho.

El segundo resultado es 'Omar Montes edad'... Pues tengo 31 ahora, 31 he cumplido. ●

20MINUTOS CON...

Ana Mena

«Llevo en la música desde los ocho años, sé lo que es el sacrificio»

Artista desde niña, Ana Mena hizo despegar su fama en España, pero ahora sobrevuela Italia. Allí, su dueto con Fred De Palma en *Una volta ancora* acumula 103 millones de visualizaciones. Ha compuesto y arreglado *Como el agua*, mano a mano con Montes. **¿Por qué esta canción y este estilo?** Hacemos la música que nos llena, siendo conscientes de que no le va a gustar a todo el mundo, porque para los gustos, los colores. Pero hay que sentirse cómodo con lo que se hace, ponerle tu verdad y pasarlo bien. **Han hecho un remix con *Como el agua*, ¿eso qué significa?** Le hemos cambiado los

arreglos. Antes tenía una esencia más íntima y aunque el mensaje es romántico ahora tiene un toque más actual, más fresco.

Tuve la suerte de que Omar me dejara componer mi parte y ha quedado una canción con aire flamenco y urbano.

Ha sido cuádruple disco de platino, ¿cómo se hace para mantener los pies en el suelo? Los dos venimos desde abajo, desde absolutamente nada y sabemos lo que es trabajar y luchar por tu objetivo. Llevo en la música desde los ocho años y sé lo que es el sacrificio y el trabajo.

Y la familia, ¿no? Siempre he tenido el apoyo de mis padres



BIO

Ana Mena

Nacida en Estepona (Málaga), además de cantante es actriz. Ganó los Premios Veo Veo en 2007 e interpretó a Marisol en la miniserie del mismo nombre en 2009. Ha sido invitada dos veces en *Tu cara me suena*. En Italia ha sido número uno en todas las métricas del país durante siete semanas consecutivas gracias a la canción *Una Volta Ancora*.

y en mi familia sabemos lo que cuesta recorrer ese camino. Hay que rodearse de gente buena, de un equipo que te sepa aconsejar.

Ha ido de invitada a *Tu cara me suena*, ¿la veremos concursando? Como concursante no, este año tengo la cabeza en seguir componiendo y en muchas colaboraciones, y tengo viajes a Italia, México...

En sus búsquedas de Google destaca su edad y 'Ana Mena novio'... Tengo 22 años. Y no tengo novio, estoy trabajando y casi no me da la vida para tener novio (risas). Creo que eso cuando surge, surge, no es cuestión de ponerse a buscar. ● I. Á.

TELEVISIÓN

Macarena vuelve de Hollywood como una estrella para ser Isabel



El filme 'La reina de España', de Trueba, se estrena en Antena 3. Penélope Cruz continúa el papel de 'La niña de tus ojos'

R.C. cultura@20minutos.es / @20m

La actriz Macarena Granada, protagonista de *La niña de tus ojos* (1998) e interpretada por Penélope Cruz, se reencuentra 18 años después con sus antiguos compañeros de rodaje para embarcarse en una nueva aventura cinematográfica: una película en la que hará el papel de Isabel la Católica.

Es la historia que cuenta *La reina de España*, largometraje dirigido también por Fernando Trueba que se estrenó en cines en 2016 y hoy lo hace en la televisión en abierto, en Antena 3. Se rodó en más de diez semanas en diferentes localizaciones de Madrid y Bu-

dapest y cuenta con un reparto muy internacional.

Junto a Cruz encontramos a Antonio Resines —que encarna de nuevo al director Blas Fontiveros—, Jorge Sanz, Santiago Segura, Loles León, Rosa María Sardá, Neus Asensí, Jesús Bonilla, Javier Cámara, Chino Darín, Ana Belén, y el director Arturo Ripstein. Pero además están Clive Revill (*Avanti!*) y dos de los actores de *La princesa prometida*, Mandy Patinkin y Cary Elwes.

La película narra el regreso a España de Macarena después de triunfar como estrella en Hollywood y su participación en uno de los rodajes que llevaron a cabo los americanos en nuestro país partir del año 1956. Trueba, no obstante, no la considera una segunda parte o una secuela; la producción es de Fernando Trueba PC y Atresmedia Cine. ●

Cuándo y dónde
HOY, A LAS 22.40 H, EN ANTENA 3.

QUÉ VER HOY

SERIES



Modern family

NEOX. 22.30 H

La última Navidad. Mitchell sospecha que Cameron tiene un motivo oculto para mantener a todos felices en la cena de Navidad; Claire intenta esquivar la oferta de trabajo de Jay.



Bones

DIVINITY. 10.05 H

La chica del injerto. El equipo ayuda a Amy cuando contrae una rara forma de cáncer de pulmón tras recibir un injerto de hueso. Booth y Brennan descubren que Amy no es la única.



Amar es para siempre:

ANTENA 3. 16.30 H

Julia, secundada por Guillermo, declara la guerra a Ordóñez. Descubrir la cara oculta de Jacobo hunde por completo a Lourdes. Benigna trae de vuelta la legalidad al King's.

CINE



'Everest'

LA 1. 22.45 H

Inspirada en hechos reales, narra la historia de un intento por alcanzar el pico más alto del mundo de dos expediciones que se enfrentan a la peor tormenta de nieve conocida.



'La purga: la noche de...'

LA SEXTA. 22.30 H

Una familia adinerada es retenida como rehén por albergar al objetivo de un sindicato asesino durante la purga, un período de 12 horas en el que cualquier delito es legal.



La reina de África

LA 2. 22.00 H

Al estallar la Primera Guerra Mundial, un rudo capitán de barco aficionado a la bebida y una puritana misionera huyen de las tropas alemanas a través del Congo en una vieja barcaza.

VARIOS



ENTRETENIMIENTO

Ven a cenar conmigo

CUATRO. 22.45 H

Quique San Francisco inaugura la nueva *Gourmet Edition*. María José Cantudo, Topacio Fresh y Suso Álvarez completan el cuarteto de concursantes.



ACTUALIDAD

Emprende

24 HORAS. 00.00H

Esta semana, la inteligencia artificial aplicada al mundo de la moda. Mostrará cómo interner y las redes sociales influyen en las compras navideñas.



ENTREVISTA

El hormiguero

ANTENA 3. 21.45 H

La invitada de esta noche será Cristina Pedroche que, de nuevo, va a ser la encargada de dar la bienvenida al próximo año 2020 junto a Alberto Chicote.

TOP RADIO 97.2 FM te desea ¡Felices Fiestas!
www.topradio.es



PROGRAMACIÓN

Parrilla completa y otros servicios (tiempo, sorteos...), en nuestra web: 20M.ES/SERVICIOS

LA 1
06.35 Telediario matinal.
08.25 Los desayunos.
10.00 La mañana.
12.25 A partir de hoy.
13.25 Hacer de comer.
14.30 Corazón.
15.00 Telediario 1.
16.00 Informativo terr.
16.15 El tiempo.
16.25 Mercado central
17.20 Servir y proteger.
18.20 Acacias 38.
19.15 España directo.
20.30 Aquí la Tierra.
21.00 Telediario 2.
22.05 Tvemos.
22.45 Cine: Everest.
00.35 Cine: Glimmer man.
02.00 La noche en 24h.

LA 2
08.50 Agrosfera.
09.30 Aquí hay trabajo.
09.55 La aventura del saber.
10.55 Documentales.
12.30 Cine: Pagado con sangre.
14.00 Documentales.
15.45 Saber y ganar.
16.30 Documentales.
19.50 La 2 Express.
20.00 Ritmo urbano.
20.30 La 2 Noticias.
21.00 La 2 Express.
21.05 Documental.
22.00 Días de cine clásico: La reina de África.
23.45 La corona vacía.
01.40 Conciertos Radio 3.

ANTENA 3
06.15 Noticias.
08.55 Espejo público.
13.15 Cocina abierta.
13.40 La ruleta.
15.00 Noticias.
15.45 Deportes.
16.00 Cocina abierta.
16.02 El tiempo.
16.30 Amar es para...
17.30 El secreto de Puente Viejo.
18.45 Ahora caigo.
20.00 ¡Boom!
21.00 Noticias.
21.30 Deportes.
21.40 El tiempo.
21.45 El hormiguero.
22.40 Cine: La reina de España.

CUATRO
07.00 Zapping de surfers.
07.35 Gym Tony XS.
08.40 El concurso del año.
09.40 Alerta Cobra.
12.35 El tiempo.
12.40 Mujeres y hombres y viceversa.
13.55 El concurso del año.
15.00 Deportes.
15.45 Todo es mentira.
17.45 Copa del rey.
20.05 Deportes.
20.25 El tiempo.
20.30 GH Vip diario.
21.15 First Dates.
22.45 Ven a cenar conmigo.
03.25 Puro Cuatro.
04.00 La tienda en casa.

TELECINCO
08.55 El programa de Ana Rosa.
13.30 Ya es mediodía.
15.00 Informativos Telecinco.
15.40 Deportes.
15.50 El tiempo.
16.00 Sálvame limón.
17.00 Sálvame naranja.
20.00 Sálvame banana.
21.10 Informativos Telecinco.
21.40 El tiempo.
21.50 Deportes.
22.10 ¡Toma salami!
22.15 GH Vip: Última hora.
22.45 Cine: Marte.
01.35 Cine: La bahía del miedo.

LA SEXTA
07.30 Previo Aruser@.
09.15 Aruser@.
11.00 Al rojo vivo.
14.00 laSexta Noticias.
14.55 Jugones.
15.30 laSexta Meteo.
15.45 Zapeando.
17.15 Más vale tarde. Con Mamen Mendizábal.
20.00 laSexta Noticias 2.
20.55 Estación laSexta.
21.05 laSexta Deportes.
21.30 El intermedio Con Wyoming y Cia.
22.30 Cine: La purga: la noche de las bestias.
00.25 Cine: Rescate en la mina...
02.00 Navy: Investigación...

TELEMADRID
07.00 Buenos días.
11.30 120 minutos.
14.00 Telenoticias.
15.05 Deportes.
15.25 El tiempo.
15.45 Cine: Pacto de Honor.
17.25 Está pasando.
19.15 Madrid directo.
20.30 Telenoticias.
21.20 Deportes.
21.30 El tiempo.
21.45 El madroño.
22.45 Mi cámara y yo. Huele a Navidad.
01.45 El madroño
02.40 Pongamos que hablo de...
02.55 Madrid, la ciudad...

HORÓSCOPO

Por Amalia de Villena

Aries Prepárate mentalmente porque en el trabajo o en los estudios hoy pondrán a prueba tus conocimientos o tus capacidades. Pero responderás muy satisfactoriamente. Creer en ti y en tus posibilidades será la clave.

Tauro Puede que hoy sientas algo de cansancio, pero pasará pronto y te recuperarás con facilidad si no te excedes en una salida después del trabajo. Tu fuerza de voluntad para retirarte a tiempo y descansar te ayudarán.

Géminis Tu círculo de amistades puede ponerte a prueba porque insistirá en que acudas a un evento en el que realmente no te interesa nada ni nadie. Te harás de rogar bastante, pero al final vas a ceder.

Cáncer Vas a concluir de una vez algunos trabajos empezados y que han supuesto mucho esfuerzo y elaboración continuada durante el año. Haces recuento de cómo ha ido todo y lo cierto es que estarás muy satisfecho.

Leo La introspección y un cierto deje de tristeza te rondarán hoy, pero no es bueno que te dejes llevar demasiado por ellos porque lo más importante es que te quieras tú, y eso no lo harás si solo ves lo negativo.

Virgo Es posible que dentro de poco tiempo tengas que tomar una decisión relacionada con la salud y sientas un poco de vértigo por ello, pero lo cierto es que de alguna manera es muy importante. Pide opinión.

Libra Habrá buenas vibraciones a tu alrededor y sonrisas que serán contagiosas. No te opongas a que la gente se divierta y deja que esa corriente amable y festiva te arrastre un poco. Te alegrarás de ello.

Escorpio Apreciarás la belleza de algo relacionado con el arte o con la música que te hará vibrar mucho y que supondrá toda una válvula de escape para tus emociones y sentimientos. Será una jornada muy intensa.

Sagitario Es muy deseable que salgas un poco de tu medio habitual y te des una vuelta para cambiar de paisaje. El aire libre, incluso si hace frío, te ayudará a respirar mejor y a ver las cosas con perspectiva.

Capricornio Muchas veces te ocultas en tu interior y no te apeete hablar con nadie o al menos contarle nada con sinceridad: estás demasiado callado. Esto es algo que tu pareja te puede reprochar, tenlo en cuenta.

Acuario No te empeñes en negar la evidencia porque puede que alguien lo descubra públicamente y sería aún peor. Sé todo lo sincero o sincera que puedas y no juegues a aparentar. El postuero no te va a favorecer.

Piscis Dejarás volar tu imaginación para imaginar un proyecto que es algo muy importante para ti. Visualiza todo lo que puedes hacer para sentirlo cerca, como si pudieras tocarlo con tus manos. Te entusiasmarás.

🎁 | HOY FIRMA

Helena Resano Contando sardinas

Se hacen llamar las sardinas y creo que no hay que perderles la pista. El nombre surgió porque la primera vez que se congregaron pensaron que iban a ser cuatro gatos y acabaron siendo miles, apretujados en una plaza de Bolonia, en Italia, plantándole cara a la extrema derecha y gritándole a Salvini que en su nombre no.

Fueron tantos en aquella primera convocatoria improvisada que acabaron sintiéndose, efectivamente, como sardinas en lata. Y así empezaron, como un movimiento social sin organizar. Simplemente se reunían para protestar por los continuos mensajes xenó-

Son jóvenes cansados de una política simplista que repite «el que no es como yo, es mi enemigo»

Están hartos de pagar el pato de políticas erráticas basadas en el tacticismo y en el cortoplacismo

bos que algunos políticos repetían una y otra vez, hartos de escuchar mensajes en su nombre sobre un concepto de sociedad que no comparten y que querían demostrar que mucho menos representa a la mayoría de italianos. Un movimiento liderado por jóvenes que estaban cansados de políticos que simplifican los problemas creando enemigos ficticios.

Tras aquella primera convocatoria de Bolonia vinieron otras más y esas sardinas se han ido extendiendo por el resto de Europa, encontrando a semejantes como ellos, también hartos de esa política simplista, xenófoba, que combate los problemas con nacionalismos rancios, y que da igual el idioma en el que se diga porque el mensaje es el mismo: todo el que no es como yo es mi enemigo. Las sardinas se movilizaron este fin de semana en toda Italia, en Roma fueron miles, concentraciones que se repitieron por toda Europa,

también en Madrid. Y estoy convencida de que, al paso que vamos, esto acabará siendo un nuevo movimiento juvenil como el que ha liderado el de la emergencia climática.

Porque los jóvenes empiezan a estar cansados y hartos de pagar la factura de los abusos, incompetencias e irregularidades de una generación que está más preocupada de su propio rédito político y social que de verdad trabajar y generar una sociedad más justa, equitativa y de progreso.

En Reino Unido, la brecha generacional que se ha abierto tras las elecciones del jueves es dramática. Hasta los 44 años se ha votado mayoritariamente la opción de quedarse en Europa, es decir, laborismo, o al menos replantear los acuerdos de salida; y los mayores de 45 en adelante, de forma abrumadora, han votado a Johnson y a su *brexit* duro. Cómo se van a reconciliar esas dos generaciones se me antoja todo un desafío político. Porque olvidarse de ellos y gobernar dándoles la espalda puede ser la peor de las recetas.

Así que prestemos más atención a ese movimiento de las sardinas si no queremos acabar teniendo una guerra generacional, unos jóvenes cansados de pagar el pato de políticas erráticas y de falta de ambición de adultos asentados en el cortoplacismo y en el tacticismo político. ●

Helena Resano es periodista



🔔 | COLUMNA

Voluntad política



Por **Carlos Santos**
Periodista

Tengo la sensación de llevar años escribiendo el mismo artículo, pero también tengo la sensación de estar asistiendo desde hace años al mismo espectáculo: el de unos políticos que en lugar de manifestar voluntad política, que es un elemento imprescindible para cumplir el mandato de los electores y dar esos empujones que de vez en cuando necesita la Historia, se quedan en actitudes primarias. Lo que en lenguaje coloquial se llamaría monear, lo que en lenguaje cinegético se llamaría marear la perdiz o lo que en lenguaje zoológico se llamaría marcar el territorio, imaginen ustedes por qué procedimiento.

Algo hemos avanzado estos meses, es verdad. Sánchez entendió la noche de 10-N cuál era el camino que esta vez le tocaba explorar y Podemos lleva ya unas semanas en 'modo gobierno': algunos borran tuits como locos, por si los hacen ministros, para espanto de quienes intentamos ser coherentes incluso en las redes sociales; y sus líderes están en 'modo constitucional', para alegría de quienes pensamos que el régimen del 78 es la democracia y que nuestra Constitución es una de las más avanzadas de la tierra.

Pese a esos cambios de actitud, la impresión general es que siguen mareando la perdiz, moneando o marcando el territorio, que en el caso de ERC le disputa al neopujolismo torrista. Sabia actitud si se quiere que sigamos votando cada seis meses hasta que gobierne Vox. Incomprensible si se conserva instinto de supervivencia. Las oportunidades desaprovechadas nunca vuelven, como bien saben Sánchez, Iglesias o el difunto Rivera. Suena, por cierto, a sarcasmo el postre tardío de Arrimadas y Casado. Ellos tampoco han tenido nunca la voluntad política que hoy se necesita. ●

📝 | TRICKY TRAPPER

Por **Álvaro Terán**



🔊) NOS DICEN LOS LECTORES

🐦 EN TWITER

Huelgas de transporte

Soy un cliente habitual de metro (4 veces al día) y me gustaría hacer una pregunta a políticos y sindicatos. Entiendo las huelgas —ya que son necesarias cuando algo no funciona, pues hay cosas que se gestionan mal—, pero: ¿por qué el usuario no puede tener una satisfacción en algún momento, con un descuento en el abono mensual para, al menos, compensar los retrasos de llegada a los trabajos o a casa después de un día de trabajo? ¿Por qué tienen que pagar también las empresas (sobre todo medianas y pequeñas) las continuas huelgas a las que se ven sometidos sus empleados? Conclusión: Sres. Políticos y Sres. Sindicatos no piensen solo en ustedes, piensen también en la gente que les vota (políticos) y en los que les pagan su sueldo (sindicatos) y lleguen a buenos acuerdos por el bien de los empleados del transporte y por el bien de los usuarios. *Ángel Masián, Madrid*

📧 Escribenos a lectores@20minutos.es

Las cartas no deberán superar los 800 caracteres (espacios incluidos). 20minutos se reserva el derecho de editar o extraer los textos.

Gente que sueña con un número de lotería, que está convencida de que va a tocar. Lo buscan, lo encuentran y solo compran un décimo. Gente que confía en sus sueños, pero poco.

@ComounMasai

Si entiendes la expresión «bajarse un politono», el Instituto Nacional de Paleontología te realiza gratuitamente una prueba del Carbono 14. @catacerca

Más inútil que preguntarle a Greta Thunberg que si quiere bolsa. @davidmartinyo

—¿Qué tal tu primer día en la fábrica de adhesivos? —Todo pegas. @AzulWorow

20 minutos

Una publicación de
20 MINUTOS EDITORA, S. L.

HENNEO

Directora
Encarna Samitier
Director de Opinión
Carmelo Encinas
Subdirectores
Jesús Morales y **Raúl Rodríguez**
Redactores jefe
Pablo Segarra y **Álex Herrera**
Redes **José Mª Martín Camacho**

© 20 Minutos Editora, S.L.
Todos los derechos reservados. Adicionalmente, a los efectos establecidos en los artículos 32.1 y 33.1 de Ley de Propiedad Intelectual, 20 Minutos Editora, S.L. hace constar, respectivamente, la correspondiente oposición y reserva de derechos, por sí y por medio de sus redactores o autores.

EDITA
20 Minutos Editora, S.L.

PUBLICIDAD (BLUEMEDIA): **Hortensia Fuentes** (directora general), **Gabriel González** (director Madrid), **Mercè Borastero** (directora Barcelona) y **Rocío Ortiz** (directora Andalucía). Tel.: 91 701 56 00

Coordinación y Tráfico **Rafael Martín** Operaciones **Héctor Mª Benito**. Administración **Luis Oñate**

Madrid Condesa de Venadito, 1. 28027 Madrid. Tel.: 91 701 56 00

Barcelona Plaza Universitat, 3. 08007 BCN. Tel.: 93 470 62 50

Valencia Xàtiva, 15. 46002 Valencia. Tel.: 96 350 93 38

Andalucía Plaza del Duque, 1. 41002 Sevilla. Tel.: 95 450 07 10

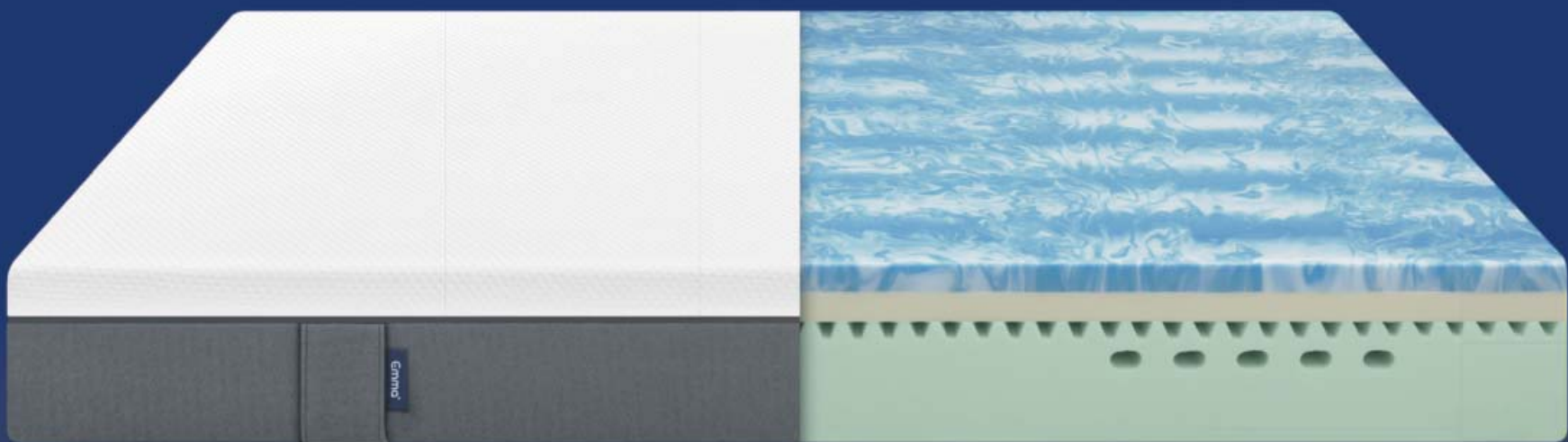
20minutoseditora@20minutos.es

Imprimen **Impresa Norte, S.L.U.** Bermont, Iniciativas y CREA

Depósito Legal: M-10774-2012

Emma[®]
www.emma-colchon.es

EMMA ORIGINAL, la mejor calidad para el mejor descanso.

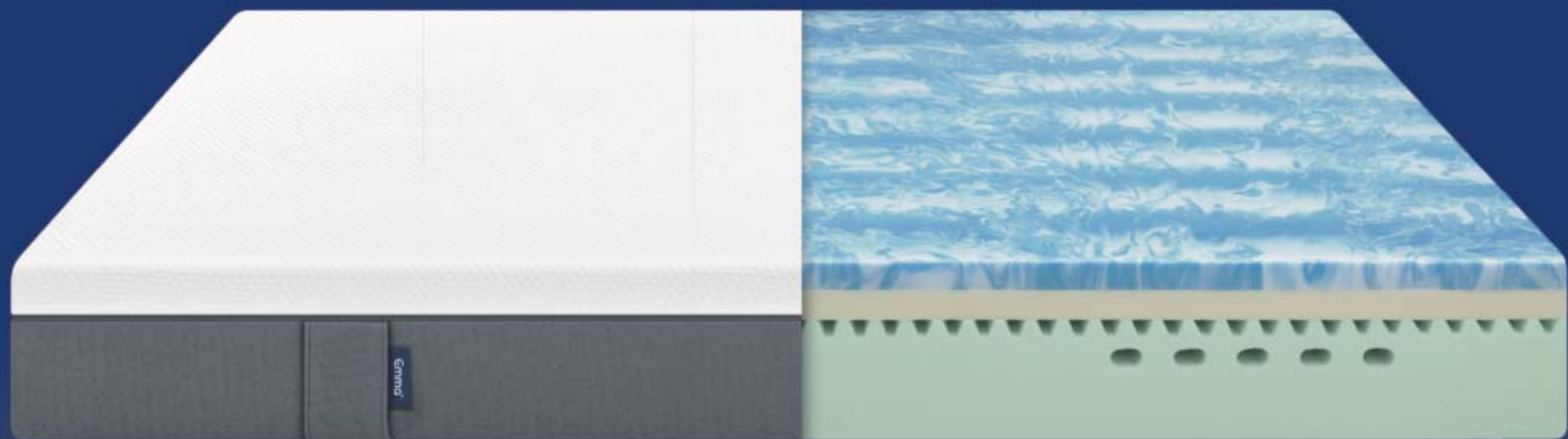


Emma Original, el innovador colchón de fabricación alemana reconocido en todo Europa por su calidad y confort, ha sido diseñado para garantizar un buen descanso.

La espuma Airgocell[®] regula la temperatura y potencia la transpirabilidad, evitando la sudoración nocturna. La capa de espuma viscoelástica distribuye la presión de forma ideal y se adapta al contorno del cuerpo. La espuma HRX propor-

ciona el soporte óptimo y corrige la postura durante el sueño. Además, el Emma Original dispone de una cubierta que, gracias a sus poros, favorece la circulación del aire y la transpiración natural.

Don't worry.
Sleep happy.



Emma®

Atención al Cliente 919 016 816