

MADRID VIERNES, 20 DE DICIEMBRE DE 2019. AÑO XX, Nº 4536

www.20minutos.es

ERC exige a Sánchez avalar la inmunidad de Junqueras para investirlo

La formación independentista anunció ayer que no retomará la negociación con el PSOE «hasta saber qué acciones llevará la Abogacía General del Estado» tras la sentencia que avala la inmunidad de Junqueras. El Gobierno aseguró que la Abogacía responderá «en los próximos días». PÁGINA 4



Cestas navideñas: el sector olvida la crisis y crece al ritmo de un 5%

PÁGINA 10

Los brotes blancos y las dudas culés que deja el Clásico

PÁGINA 11



de Renfe complicará hoy los viajes prenavideños

La huelga

La CGT decidió mantener la huelga de 23 horas para hoy que ha obligado a cancelar 271 trenes –39 de alta velocidad y larga distancia y 232 de media-. No obstante, habrá un 90% de servicios habituales; en media distancia, del 63%, y, en mercancías, del 20%. **P. 6**



Vox veta los presupuestos por las ayudas a entes vecinales

RETRASO Almeida suspende el pleno que debía aprobar hoy las cuentas. Será el lunes condición Ortega Smith exige a PP-Cs eliminar subvenciones nominales para apoyarlo

PÁGINA 2





Ahora Elsa. Cinco días han pasado desde que finalizó la Cumbre del Clima, donde se alcanzó el enésimo «acuerdo de mínimos», y hoy ya nos damos de bruces con una nueva borrasca. Elsa nos ha traído inundaciones, rachas de viento de hasta 130 kilómetros por hora... todo tras el paso, primero, de Daniel. No nos van a quedar nombres para tanto desastre. •





PÁGINA 14

El Ayuntamiento retrasa al lunes los presupuestos por falta de acuerdo con Vox

PACTO PP y Cs se dan tres días para negociar el apoyo de Vox a sus cuentas

Los presupuestos madrileños

de 2020 penden de un hilo. La

condición que puso Vox para

apoyar las cuentas del gobier-

no municipal -eliminar o re-

ducir las subvenciones a entes

sociales- ha dado más problemas de los que predijo el alcal-

de. Si la semana pasada José Luis Martínez-Almeida se

mostraba «optimista» en la

negociación y seguro de que

«llegarán a esa aprobación»,

ayer tuvo que cancelar el Ple-

no extraordinario previsto pa-

ra hoy y trasladarlo al próximo

lunes por falta de acuerdo con

De ello informó ayer el área

el grupo municipal Vox.

BELÉN SARRIÁ

condición Ortega Smith pide el fin de las subvenciones nominativas a entidades sociales

CONVERSACIONES Pese a los desacuerdos, hay «buena sintonía» en las negociaciones entre Vox, PP y Cs

Valdemingómez

MÁS MADRID Vuelve a lanzar su oferta, que incluve 6 condiciones, como Madrid Central o miento al máximo posible», «defender la máxima inversión en política social real» y «defender las inversiones reales que redunden en un beneficio real para los madrileños», defiende Vox.

Unas condiciones que solo reúnen el 1% del desacuerdo al total de los presupuestos del Gobierno, pero que según señaló aver el portavoz de Vox, Javier Ortega Smith, son esenciales. «Los chiringuitos y los foros locales son una línea roja por la que no podemos pasar, aunque piensen que el 1% del presupuesto es muy poco». A lo que el alcalde respondió solicitando «generosidad», ya que comparten el 99% de las cuentas, y los tres grupos municipales deben hacer «cesiones», dijo ayer Martínez-Almeida.

La oposición aprovechó esta noticia para ofrecer de nuevo sus propuestas. Más Ma-



20M.ES/MADRID

Puedes leer más noticias y reportaies

drid señaló que su oferta sigue vigente -seis condiciones que incluyen ampliar Madrid Central v no llevar más residuos a Valdemingómez-. «Queda claro que necesitar el apoyo de la extrema derecha para gobernar tiene consecuencias graves para la ciudad y la ciudadanía. Estamos sometidos a un chantaje que no se puede tolerar», indicó su portavoz, Rita Maestre.

A falta de acuerdo, los madrileños podrían comenzar el año con los mismos presupuestos que preparó la exregidora Manuela Carmena. PP v Cs se dan tres días para convencer a los cuatro conceiales de Vox del beneficio de sus cuentas, o bien, ceder ante sus exigencias. •



ciudad en nuestra web.



Ortega Smith (en primer plano) y Martínez-Almeida, en una sesión del Pleno. EFE

de Hacienda, que atribuyó el retraso a un ejercicio de responsabilidad con los madrileños. «El pleno extraordinario de Presupuestos se celebrará el lunes 23 porque es intención de este equipo de gobierno aprobar esos presupuestos y, por tanto, seguiremos negociando para poder tenerlos. Son los presupuestos que Madrid y los madrileños merecen tras cuatro años desastrosos

de gobierno de la izquierda radical», argumentó el área. Fuentes cercanas a la negociación señalan a 20 minutos que existe «buena sintonía» y que el retraso del Pleno se debe a «una cuestión de tiempo», ya que han sido en los últimos días -se cumple casi un mes de las conversaciones-cuando se ha empezado a negociar con más seriedad.

Mientras tanto, el grupo de Ortega Smith no suelta prenda. Su exigencia principal sigue siendo la misma: eliminar las subvenciones nominativas a entidades como la

Federación Regional de Asociaciones Vecinales (Frvam) y «a otros chiringuitos de la izquierda», tal y como los denominan. A la mesa también llevó otras cuestiones: «Defender la bajada de impuestos al máximo legal permitido», «reducir la deuda del Ayunta-

El plan de salud mental priorizará la atención a niños y adolescentes

El grupo parlamentario del PSOE solicitó ayer la comparecencia del conseiero de Sanidad, Enrique Ruiz Escudero, en el pleno de la Asamblea de Madrid para que detallase los contenidos y la dirección del Plan Estratégico de Salud Mental 2020-2023.

Durante su intervención, Ruiz Escudero informó de que esta planificación incluirá las adicciones de la población más

joven, principalmente el juego patológico y el uso abusivo de nuevas tecnologías y redes sociales. Estas problemáticas se abordarán con el centro que se habilitará en el hospital Gregorio Marañón y con la creación de un observatorio específico.

El consejero informó al pleno de que el nuevo plan tendrá como punto de partida el desarrollado entre 2018-2020, que ha contado con un presupues-

to de 33 millones. Entre otros aspectos importantes de este programa, Ruiz Escudero destacó la creación de 225 plazas de profesionales, «de las que ya se han cubierto el 75%» según Sanidad, así como la puesta en marcha de 100 camas nuevas de media y larga estancia para trastorno mental grave.

El diputado socialista José Manuel Freire criticó la política del Ejecutivo y pidió soluciones. «Tenemos una lista de espera de atención psiquiátrica inaceptable», señaló el parlamentario, «el sistema está desbordado», aseveró v no descartó un pleno monográfico sobre este tema el año que viene.

Durante el pleno se trataron otros muchos temas, algunos de ellos fueron:

CONSUMO DE AGUA DEL GRIFO

Todos los grupos salvo Vox aprobaron una proposición no de ley que exige al Gobierno regional generalizar la distribución de agua del grifo en sus edificios públicos y fomentar su consumo en los establecimientos hosteleros y de restauración.

NUEVO PROGRAMA DE BECAS

El consejero de Ciencia, Eduardo Sicilia, anunció la puesta en marcha de un nuevo programa de becas universitarias cuya financiación partiría del Gobierno (10 millones), los centros superiores (10 más) y empresas privadas que apostaran por el talento o la Conferencia de Consejos Sociales, que podrían habilitar 10 millones más

Los diputados de Vox abandonaron ayer el pleno durante unos minutos tras un desencuentro entre el diputado Íñigo Henríquez de Luna, ex del PP v ahora en la formación de Abascal, y la consejera de Medio Ambiente, Paloma Martín, y después de que el presidente de la Asamblea, Juan Trinidad, le denegara la palabra por alusiones al parlamentario de Vox. Su grupo anunció que presentará una queia formal por estos hechos. • M. T. F.

Becas de hasta 200€a familias sin plaza en las guarderías municipales

La Junta de Gobierno del Ayuntamiento de Madrid autorizó aver el gasto de 3.3 millones de euros destinados a la financiación de becas infantiles en el curso escolar 2019-2020, que consiste en ayudas para la escolarización en el primer ciclo de educación infantil (0-3 años). Podrán acceder a las becas las familias que hayan solicitado plaza en escuelas infantiles de la red municipal y no la hubieran conseguido al estar completas. Las ayudas serán de 200 euros al mes para las rentas más bajas y de 100 euros para el resto. El plazo para solicitarlas se abrirá en enero y las cantidades se percibirán con efectos retroactivos. El dinero está incluido en los presupuestos de 2020, pendientes de aprobación.



Recurren el tercer grado de Flores, condenado por el Madrid Arena

La madre de Cristina Arce, una de las víctimas de la tragedia del Madrid Arena, ha recurrido la decisión de un juez de Vigilancia Penitenciaria de Valladolid de conceder el tercer grado al empresario Miguel Ángel Flores, quien cumple prisión desde marzo de 2018 por la muerte de cinco jóvenes durante la fiesta que organizó en el pabellón municipal Madrid Arena en noviembre de 2012.

Primer paso para poder implantar Madrid 360

La Junta de Gobierno de la ciudad de Madrid ha iniciado ya los trámites para modificar la ordenanza de movilidad sostenible a través del trámite inicial de someterla a consulta pública, un primer paso para la implantación de la estrategia de sostenibilidad Madrid 360, que modificará las reglas de Madrid Central.

La Policía Municipal tendrá guantes para detectar metales

El Ayuntamiento de Madrid compró 120 guantes detectores de metales por un importe de 17.278 euros que han recibido las Unidades Integrales de Distrito, las Unidades de Apoyo a la Seguridad y el Área de Tráfico para utilizarlos en los cacheos, según confirmó Inmaculada Sanz, portavoz municipal v publicó El Mundo.

MADRID

Las obras de la ampliación de Ifema arrancarán en enero

El Ayuntamiento aprueba el plan para el nuevo recinto ferial, con más pabellones, mejores accesos y áreas comerciales

BELÉN SARRIÁ

belen.sarria@20minutos.es/@belen_sarria

El próximo mes de enero comenzarán las obras de la primera fase de la ampliación de Ifema. Así lo anunció ayer la portavoz municipal, Inmaculada Sanz, tras la Junta de Gobierno donde se aprobó, de manera inicial, el Plan Especial para aumentar el recinto ferial ubicado en Campo de las Naciones.

Con este paso, se materializa la esperada expansión, que debía haberse iniciado el pasado mes de octubre, según señaló el alcalde de la capital, José Luis Martínez-Almeida a principios de curso. No obs-

tante, el área de Desarrollo Urbano achaca los retrasos a la mala gestión del gobierno anterior. «Ifema tenía previsto iniciar las obras en octubre pero el anterior Gobierno no movió el expediente», señala. El proyecto contempla la contrucción de 72.000 m² nuevos para 2023.

Las cinco fases en los que se divide el plan comprenden aumentar los pabellones y los usos asociados, los aparcamientos y el viario interno de distribución. La primera fase – prevista en un año y 11 meses – consistirá en sumar 50.000 m² de superficie de exposición y reuniones, con la

construcción de dos nuevos pabellones, un edificio de distribución y servicios y un centro de convenciones, así como tres áreas de aparcamiento con una capacidad para 2.241 coches y 500 vehículos industriales y comerciales.

La segunda fase -tres años y 11 meses-supondrá un pabellón más de cerca de 22.000 m², así como una extensión del Edificio Avenida que contiene salas y áreas de acreditación y servicios, informa el Consitorio. Para estas primeras actuaciones de ampliación, Ifema invertirá 180 millones de euros hasta el año 2023, cantidad que la entidad afrontará con recursos propios generados por su actividad. Se proponen también actuaciones en el viario local para mejorar su funcionamiento. Por ejemplo, se es-

EL APUNTE

La mitad de las ferias de toda España

Ifema organiza 600 congresos y más de 100 ferias anuales, lo que representa el 51% de los eventos de este tipo que se celebran en España. Tiene 3,5 millones de visitantes anuales y ha experimentado un aumento continuo de actividades y de atracción de empresarios, exhibidores, vendedores y público en general. El último de los grandes eventos que acogió fue la Cumbre del Clima, del 2 al 15 de diciembre.



tudia la conexión de los recintos feriales actuales a través de un túnel bajo la carretera M-11, que desembocaría en la puerta norte actual, informó ayer el Consistorio. ●

72.000

metros cuadrados nuevos tendrá el recinto ferial de Ifema cuando acaben las obras.

El Consistorio planea mantener las moratorias de Madrid Central

El Gobierno municipal del Ayuntamiento de Madrid comunicará la próxima semana si mantiene las moratorias a los padres de alumnos que estudian en el distrito Centro así como a los vehículo de menos de 3.500 kilos sin distintivo ambiental para acceder a Madrid Central, informó ayer la portavoz municipal, Inmaculada Sanz. Lo anunciará tras la Junta de Gobierno del 26 de diciembre, va que la moratoria que había establecido el Ejecutivo anterior de Manuela Carmena expiraba el 31 de diciembre de 2019. Sanz dejó entrever que su decisión será la de ampliar la moratoria. «Está en estudio. Pero hav cuestiones que parecen de bastante sentido común cuando hablamos de padres de menores de muy corta edad. Quedará una junta de Gobierno y allí abordaremos esas cuestiones y solventaremos esas situaciones que viven de verdad los madrileños», apuntó.





ERC exige que Sánchez defienda el fallo de Junqueras para investirlo

LOS INDEPENDENTISTAS

no volverán a sentarse a negociar con el PSOE hasta conocer la posición de la Abogacía del Estado **ESPERAN** que antes del martes este órgano, dependiente de Justicia, pida cumplir la sentencia del TJUE

EL GOBIERNO responde que «estudia con detenimiento» el fallo de inmunidad, pero avisa que no anula la sentencia del 'procés' LA NUEVA exigencia de ERC descontrola de nuevo los tiempos para la investidura de Sánchez

#Investidura

CLARA PINAR

A pesar del optimismo con el que amaneció ayer el PSOE, el fallo del Tribunal de Justicia de la UE -que reconoce que Junqueras adquirió inmunidad tras ser elegido eurodiputado y que se le debería haber dejado en libertad para recoger su acta- sí afectará a la investidura de Pedro Sánchez, que ahora tiene una fecha más incierta.

Por la mañana, en el PSOE aseguraban que el fallo no tendría consecuencias y que incluso podría beneficiar a la negociación. Pero el optimismo duró poco: lo que tardó ERC en valorar el fallo de Luxemburgo e indicar al Gobierno lo que tiene que hacer con él si quiere su necesaria abstención para la investidura de Sánchez.

La portavoz de ERC, Marta Vilalta, flanqueada entre otros por el presidente del Parlament, Roger Torrent, comunicó al PSOE que no volverán a sentarse en una mesa de negociación hasta conocer su respuesta a la sentencia. En concreto, la de la Abogacía del Estado, que depende del Ministerio de Justicia y que como el resto de las partes personadas en el juicio del procés tiene cinco días para pronunciarse ante el Supremo sobre cómo proceder después de que el tribunal europeo aclarase la duda que le planteó sobre la inmunidad de Junqueras.

«Desde ERC no vamos a volver a reunirnos con el PSOE hasta que sepamos qué es lo que piensa, qué valoraciones hace y qué acciones llevará a cabo la Abogacía General del Estado», dijo Vilalta, en una comparecencia en la que dejó muy claro que lo que espera ERC es que el Go-

bierno exija al Supremo ejecutar la sentencia de Luxemburgo. El fallo dice que se debería haber permitido a Junqueras salir a la cárcel para tomar posesión de su escaño, pero la formación independentista interpreta que ahora se le debería dejar el libertad. «Esperamos que hagan lo que siempre han dicho que harían, acatar la sentencia», dijo Vilalta.

La vicepresidenta en funciones, Carmen Calvo, no tardó en contestar que la Abogacía ya está «estudiando detenidamente v de manera concienzuda» qué decirle al Supremo sobre Junqueras. El Gobierno delega toda responsabilidad en el Alto Tribunal, pero la Abogacía del Estado deberá pronunciarse, igual que ayer ya se apresuró a hacer la Fiscalía, que pidió mantener la inhabilitación y la prisión de Junqueras.

El Gobierno responderá por medio de la Abogacía, pero Calvo va advirtió ayer a ERC que el fallo de Luxemburgo «no entra en ningún momento en la sentencia» del procés, que condenó a Junqueras a los 13 años que ahora cumple en prisión. Sánchez mantiene que la decisión sobre el fallo es meramente judicial v corresponde al Supremo, mientras que ERC advirtió aver que también «batallará» en el plano «político» para que la sentencia se cumpla y Junqueras quede libre.

Precisamente, el Gobierno aludió también al «ámbito político» para instar a ERC a que apoye «abrir una etapa de diálogo y negociación» permitiendo la investidura de Sánchez que, con el plazo de alegaciones en el Supremo abierto hasta el lunes, podría tener que abandonar su propósito de ser reelegido antes de fin de año.



Sánchez señala al Supremo

El Gobierno ve el fallo de Luxemburgo como una «cuestión jurisdiccional», entre «tribunales independientes», y cree que, una vez que se conoce la respuesta a la cuestión prejudicial, decidirá quien la planteó, el Tribunal Supremo. FOTO: EFE



Junqueras exige ser liberado

Como ERC, el abogado de Junqueras, Andreu Van den Eynde, también espera la posición de la Abogacía del Estado a la que «no va a quedarle más opción que apoyar la petición de liberación y revisión de la sentencia» del procés. FOTO: EFE

«Una persona elegida al Parlamento Europeo goza de inmunidad desde la proclamación de los resultados electorales»

SENTENCIA TRIBUNAL DE LA UE

«No volveremos a reunirnos hasta saber qué acciones llevará a cabo la Abogacía del Estado»

MARTA VILALTA
Portavoz nacional de ERC

«La Abogacía está estudiando la sentencia, que para nada entra en la sentencia del procés» CARMEN CALVO

LA CLAVE

Puertas abiertas para Puigdemont

Tras el fallo del TJUE, el Parlamento Europeo levantó ayer mismo la prohibición de acceso a Carles Puigdemont y al exconseller Toni Comín, que tenían vetada la entrada -incluso como visitantes- desde que la justicia española reactivó la euroorden contra ellos, en octubre.



20M.ES/NACIONAL

Consulte más información sobre Cataluña v la investidura en la web de 20minutos.es

El Tribunal Supremo tendrá que decidir si le concede la libertad

Que el T.IUE hava reconocido la inmunidad a Oriol Junqueras justo en el momento de haber sido elegido eurodiputado no tiene repercusiones directas sobre su libertad. En el momento en el que la solicitó, el líder de ERC se encontraba en prisión provisional, pero ahora ya hay una sentencia firme contra él.

SERÁ EL SUPREMO EL QUE DECIDA SOBRE LA LIBERTAD

«Esta inmunidad implica el levantamiento de la medida de prisión provisional impuesta, al objeto de permitir al interesado desplazarse al Parlamento Europeo y cumplir allí las formalidades requeridas», recoge la sentencia del TJUE en sus últimas líneas. Pero el componente de la prisión provisional ya no existe. El Supremo, por tanto, será el que tenga que analizar la

sentencia, que es interpretativa, para decidir si concede a Junqueras la libertad y le permite jurar el cargo como europarlamentario. Fuentes del Parlamento Europeo confirmaron a 20minutos que su escaño está «vacante». El Alto Tribunal ha dado a las partes cinco días para posicionarse sobre la sentencia, y de hecho, la Fiscalía va solicitó que se mantenga al exvicepresidente de la Generalitat en la cárcel.

El catedrático de Derecho Constitucional por la UCM, Eloy García, considera que el problema que se plantea está «en el juramento» de la Constitución. Entiende que «se puede aplicar con carácter retroactivo» para que Junqueras jure la Carta Magna, y la Junta Electoral decida «si es válido». Critica que en la sentencia el TJUE confunda la Constitución: «La plantea como una mera forma, cuando la Constitución es fondo»

¿QUÉ PODRÍA SUPONER PARA **PUIGDEMONT Y COMÍN?**

La sentencia de Junqueras desató alegría en Carles Puigdemont v en Toni Comín. Para ellos sí puede ser una ventaja esta sentencia respecto a Junqueras. El expresidente de la Generalitat y el exconseller no están condenados, y aunque no llegaron a jurar la Constitución, si pueden verse en una situación propicia: la sentencia respecto a Oriol Jungueras recoge que este no es un trámite obligatorio para que se reconozca la inmunidad parlamentaria.

«Una persona elegida al Parlamento Europeo adquiere la condición de miembro de dicha ins-

titución desde la proclamación oficial de los resultados y goza desde ese momento de las inmunidades derivadas de tal condición», explica la sentencia, más allá de los trámites necesarios en cada Estado miembro. Esto, además, podría dar la posibilidad a Puigdemont de regresar a España, puesto que la inmunidad lleva aparejada libertad de movimientos -salvo en casos de delitos «flagrantes»-. El juez Pablo Llarena también abrió un plazo ayer para que las defensas puedan presentar alegaciones.

CUÁL ES EL PAPEL DEL PARLAMENTO EUROPEO?

La Eurocámara no entra en la cuestión judicial. Fuentes parlamentarias explican que el Parlamento Europeo se limita a recibir instrucciones de las autoridades españolas. Lo único que hace es analizar la sentencia. De hecho, los servicios jurídicos emitirán de «inmediato» su posicionamiento, algo que podría producirse incluso hoy. ● E. O.

Torra irá al Supremo tras ser inhabilitado por los lazos amarillos

El 'president' decide recurrir su veto para ejercer cargos públicos durante año y medio y pide al Parlament que le ratifique

DANIEL RÍOS

daniel.rios@20minutos.es/@Dany_Rios13

El Tribunal Superior de Justicia de Cataluña condenó ayer al *president* de la Generalitat, Quim Torra, a un año y medio de inhabilitación para ejercer cargos públicos por haber desobedecido la orden de la Junta Electoral de retirar los lazos amarillos de los edificios

públicos en la precampaña electoral de las generales de abril. Torra denunció que el fallo está influido por «motivaciones políticas» y ha sido dictado «por tres personas sin imparcialidad», y anunció que lo recurrirá ante el Tribunal Supremo, por lo que su inhabilitación queda suspendida hasta que se resuelva este recurso.

La justicia considera probada la «recalcitrante y reiterada actitud desobediente» de Torra, a quien la Junta Electoral requirió sin éxito en varias ocasiones en el mes de marzo que retirase los símbolos, pancartas y eslóganes a favor de los dirigentes independentistas presos de las fachadas de varios edificios de la Generalitat. Una desobediencia «contundente, reiterada, contumaz y obstinada», afirma la sentencia, de la que Torra llegó a hacer «alarde público» y que provocó que la Junta Electoral tuviera que hacer hasta tres requerimientos para que el Govern finalmente retirase los lazos.

No obstante, la inhabilitación del *president* no va a surtir efecto inmediato. El dirigente ya ha anunciado que tiene pensado recurrir ante el Tribunal Supremo su inhabilitación al considerar que «es una puerta abierta a la desmesura, el autoritarismo y contra

la libertad de expresión». Y el Alto Tribunal suele tardar unos nueve meses en pronunciarse sobre estos recursos, un tiempo durante el cual la sentencia quedará en suspenso.

No obstante, los efectos políticos del fallo ya han comenzado a notarse. Para empezar, Torra ha pedido al Parlament catalán que celebre una votación para ratificarle en el cargo de *president* y dejar claro que «los presidentes de este país no los deciden los tribunales en procedimientos irregulares, politizados y con sentencias ya redactadas antes del juicio».

Además, la inhabilitación de Torra podría volver a volar los frágiles puentes que, en las últimas semanas, se habían tendido entre JxCat y el PSOE, que se han reunido en varias ocasiones para discutir la investidura de Pedro Sánchez. No se buscaba tanto que JxCat la facilitara como que no fuera especialmente dura en su actitud contra Sánchez y contra ERC. Ahora, esa opción se aleja. ●

«La represión no ha parado. No la frenó un gobierno del PSOE ni un presidente investido con los votos de los partidos independentistas»

«A mí no me inhabilitará un tribunal con pretensiones políticas, porque solo lo puede hacer el Parlament de Cataluña»

«El fallo judicial es una puerta abierta a la desmesura, el autoritarismo y contra la libertad de expresión»

QUIM TORRA
President de la Generalita



Un funcionario retirando lazos amarillos en un edificio de la Generalitat. EFE

Alberto Garzón amarra el cuarto ministerio para Unidas Podemos

PSOE y Unidas Podemos cierran los últimos flecos de su coalición. Si termina formándose Gobierno, y salvo cambios de última hora, la formación morada controlará cuatro ministerios, además de una vicepresidencia para Pablo Iglesias. Y una de esas carteras será para el coordinador federal de IU, Alberto Garzón.

El acuerdo aún no se ha cerrado por completo y nadie se atreve a descartar cambios. Pero el esqueleto del futuro Gobierno, con Garzón como mi-

nistro, está prácticamente definido. El planteamiento inicial era que fueran tres y no cuatro las carteras de Unidas Podemos. Pero a finales de noviembre comenzó a estudiarse la cesión de un cuarto ministerio y que lo ocupase el líder de IU.

Aunque no será ninguna de las puramente económicas, la cartera que controlaría Garzón sí estaría relacionada de alguna manera con esta materia. Eso permitiría al líder de IU aprovechar su perfil académico (es economista).

Oficialmente, IU ni confirma ni desmiente el eventual nombramiento de Garzón para ocupar un puesto en el Consejo de Ministros. Pero su nombre se sumaría a otros que suenan con fuerza para ocupar cargos ministeriales, como los de Irene Montero o Yolanda Díaz, que se perfilan como responsables de Igualdad y Trabajo, respectivamente.

El cuarto de los puestos ministeriales que corresponderán a Unidas Podemos lo ocupará una persona elegida por En Comú Podem, como confirmó hace unos días su propio portavoz parlamentario, Jaume Asens. Para esta cartera, que podría ser la de Universidades, se baraja el nombre de la historiadora Rosa Lluch, hija del exministro socialista

Ernest Lluch, que fue asesinado por ETA en el año 2000.

Las fuentes consultadas confirman que el acuerdo programático también está prácticamente cerrado, a la espera de obtener el apoyo de ERC a la investidura.

DANIEL RÍOS



ministerios y la Vicepresidencia de Iglesias sería el peso de Unidas Podemos en el Gobierno



20M.ES/NACIONAL

Consulta más información sobre la negociación y sobre la actualidad política en **20minutos.es**

VEINTEAÑEROS **MEDIAMARKT**

«El patinete eléctrico es la estrella del año»



Celebramos el 20 aniversario de MediaMarkten España de la mano de trabajadores de la Generación Z que llegaron, como ellos, en 1999. Así es como viven la tecnología

Mario Gastaca trabaja en el MediaMarkt de Plaza del Carmen, en Madrid, y sus clientes son las numerosas empresas que confían en la tienda, y en él mismo, para asesorarles en cuanto a tecnología. Y es que, ¿quién mejor para aconsejar en este aspecto que un nativo diaital?

¿Qué dispositivo tecnológico consideras imprescindible? En mi día a día, el ordenador. Lo utilizo para trabajar, pero también para estudiar y ver series o películas. Lo uso mucho más que un televisor, por ejemplo.

¿Qué marcas sueles recomendar a empresas? En teléfonos, siempre recomiendo Apple. Si se tiende a modelos buscando calidad/precio, sin duda Samsung. En cuanto a equipos, si se lo pueden permitir suelo optar por Microsoft, sobre todo sus laptops; en una capa algo más económica, me quedaría

¿Cuál fue el primer aparato electrónico que tuviste? El iPod Shuffle de Apple, aquel que era pequeñito y cuadrado. Ese fue el primero que tuve.

¿Un primer recuerdo relacionado con la tecnología? Recuerdo el Messenger y el Tuenti. Fue lo primero que utilicé teniendo acceso a internet.

¿Cómo crees que evolucionará la tecnología en las empresas de aquí a 20 años? Me basaría en las películas de ciencia ficción, porque algunas se están cumpliendo (risas). Los servidores serán mucho más potentes, y con ellos las apps. Si hoy existen Cabify, Uber o Glovo, ino puedo ni imaginar lo que podremos tener en 20 años!

¿Algún regalo tecnológico para esta Navidad? Depende del perfil al que regales. Puede ser un portátil *gaming*, un televisor, una surface... aunque la estrella de este año es el patinete eléctrico de Xiaomi.

MARIO RECOMIENDA



Aún más inteligente. Apple iPhone 11, 6.1" con pantalla Liquid Retina HD y el chip A13 Bionic, 128GB de capacidad, modo 'slofies' y vídeo 4K.



eléctrico Xiaomi Mi Electrico Scooter M365, ligero, plegable, 30 km de autonomía y 25km/h de velocidad.



Facilidad y potencia. Portátil gaming Lenovo Legion Y540-15IRH, 15", Intel® Core™ i7-9750H y 6 núcleos para dar potencia a los videojuegos.



Máxima calidad y color. TV LED 65" Samsung 65RU7405 con calidad 4K UHD Real, tecnología Dynamic Crystal Color y tecnología HDR.



La huelga de Renfe anula 271 trenes hoy en toda España

El paro de 23 horas convocado por la CGT afectará a 39 trenes de alta velocidad y a otros 232 de media distancia

Renfe ha cancelado para la iornada de hov un total de 271 trenes. La Confederación General de Trabajadores (CGT) mantiene su convocatoria de huelga de 23 horas para hoy, lo que obligará a anular 39 trenes de alta velocidad y larga distancia y otros 232 de media distancia. Esta nueva iornada de huelga se suma a los paros parciales del pasado 5 de diciembre y a las anteriores movilizaciones convocadas en verano en protesta por la política de «privatizaciones y externalizaciones» que CGT considera que se está llevando a cabo en el sector ferroviario, y por la falta de personal, debido a la paulatina salida de trabajadores por jubilaciones

El Ministerio de Fomento ha determinado los servicios mínimos para asegurar la prestación de las asistencias esenciales de transporte ferroviario ante esta nueva jornada de huelga, de 0.00 a 23.00 horas. En trenes de alta velocidad y larga distancia se garantiza la circulación del 90% de los servicios habituales; en media distancia, del 63%: v en mercancías, del 20% del servicio habitual. Estos paros cobran especial importancia puesto que se producen en vísperas de Navidad, unas fechas con un «excepcional» movimiento de viaieros en todo el territorio nacional.

En los trenes de Cercanías, los servicios mínimos se establecen en función de los diferentes núcleos, líneas y franjas horarias. Así, en Madrid habrá un máximo del 75% en hora punta v del 50% durante el resto del día. En el resto de núcleos, los servicios mínimos oscilarán entre el 65% en hora punta y el 46% en el resto de horarios.

Las cifras que se manejan son de 28.231 viajeros afectados, que tendrán que buscar «medios de transporte alternativos», tal como apuntó el Ministerio de Fomento.

CGT señaló ayer en un comunicado que mantiene su convocatoria «a la espera de cualquier gesto negociador» por parte de Renfe o de Adif que consiga el desbloqueo y la posible desconvocatoria de la protesta. Según CGT, tras los paros parciales del pasado 5 de diciembre se han producido «pequeños acercamientos», aunque los planteamien-

viajeros se verán afectados por los paros de Renfe, según Fomento.

de los servicios habituales se mantendrán en los trenes de larga distancia, según los mínimos fijados por el Gobierno.

de los servicios de media distancia operarán con normalidad a pesar de la huelga.

de los trenes de Cercanías operarán en las horas punta, siendo este el sector con mayor nivel de trenes funcionando.

Los precios del AVE subirán un 1,1%

••• Las tarifas de los de los trenes de alta velocidad (AVE) y larga distancia subirán, con carácter general, un 1,1% a partir del 1 de enero de 2020. Media distancia y media distancia alta velocidad lo harán en un 1,1% y un 1,2%, respectivamente, mientras que en Cercanías, en que no han variado desde 2015, lo harán un 1%. No obstante, la propuesta recoge el mantenimiento de los precios en los títulos multiviaje (de diez o más viajes), con lo que en la práctica las tarifas se congelan para los viajeros recurrentes.

tos de las empresas «quedan muy alejados de las reivindicaciones de los trabajadores y de este sindicato». La organización sindical considera que las actuaciones ministeriales y de Renfe «siguen encaminadas al mantenimiento de servicios de alta velocidad y el continuismo en el abandono de los de cercanías y media distancia», mayoritarios en su uso por la ciudadanía.

La compañía ofrece a los viajeros afectados ser recolocados, en caso de que sea posible, en trenes que circulen en otro horario o bien cambiar su billete para viajar en otra fecha, en ambos casos sin coste.

Fomento atribuye los porcentaies de servicios esenciales fijados al hecho de que hoy se considera un día de «excepcional movimiento de viajeros» por coincidir «la movilidad propia de un día laborable con el inicio del fin de semana y de las vacaciones del periodo navideño».

Esta huelga es la segunda en menos de un mes. La anterior, que coincidió con el inicio del puente de la Constitución, fue secundada por 152 trabajadores según los datos manejados por Renfe, y obligó a cancelar 155 trenes, casi a razón de uno por cada empleado que sumó al paro. Afectó a unos 11.550 viajeros.

La situación de Renfe y Adif es uno de los retos que se le plantean a Fomento en la próxima legislatura -el Gobierno sigue en funciones-, con la mejora de la red de ferrocarril en toda España.

Detenidos por una presunta violación grupal en Barcelona

Tres hombres fueron detenidos por una agresión sexual cometida presuntamente por uno de ellos el miércoles por la noche en Barcelona. Según informan los Mossos d'Esquadra, la víctima declaró ante la policía catalana que uno de los tres detenidos, de origen marroquí, la agredió sexualmente. Los Mossos han abierto una investigación policial para esclarecer los hechos y para determinar el grado de implicación y colaboración de los otros dos detenidos, que aver quedaron en libertad sin cargos. El tercer implicado pasará mañana a disposicón judicial. Los hombres fueron arrestados al atender la Guardia Urbana el aviso de algunos testigos.

Declarada culpable de asesinato con alevosía por matar a su hija

El jurado popular encargado de juzgar el caso de la mujer acusada de matar a su hija de nueve años el día 16 del pasado mes de enero en Bilbao declaró ayer, por unanimidad, a la procesada culpable de asesinato con alevosía, con las concurrentes de ser la víctima menor de 16 años y de parentesco. La Sección Sexta de la Audiencia Provincial de Bizkaia acogió, entre el 12 y el 17 de diciembre, el juicio a la muier acusada de asesinar a su hija Kiara, de nueve años, en su domicilio de Bilbao el pasado mes de enero, tras administrarle presuntamente una cantidad «masiva» de medicamentos y asfixiarla posteriormente con las manos y una almohada.



Catorce heridos por un incendio en Barcelona

Una persona resultó ayer herida de gravedad, cuatro menos graves y nueve leves como consecuencia de un incendio que se produjo en los bajos de un edificio de la calle Enamorados de Barcelona, en el barrio de la Sagrada Familia. Las causas se seguían investigando al cierre de esta edición (23.00 h). FOTO: EFE

Un muerto y dos heridos al explotar la rueda del tractor

Un hombre de 68 años, vecino de Salvatierra (País Vasco), falleció aver en un accidente laboral en un taller de maquinaria agrícola de la localidad alavesa. cuando la rueda del tractor que estaba inflando explotó. Otros dos compañeros resultaron heridos y fueron al hospital Santiago de Vitoria con lesiones de pronóstico reservado.

Gorbachov, hospitalizado con neumonía a sus 88 años

El último dirigente de la Unión Soviética, Mijaíl Gorbachov, de 88 años, se encontraba al cierre de esta edición (23.00 h) ingresado en un hospital de Moscú por una neumonía, según informaron aver medios locales.

Hallan un bosque fósil de hace 386 millones de años

Un equipo de científicos ha encontrado los restos del bosque fósil más antiguo del mundo en el pueblo de Cairo, situado en el Estado de Nueva York. La extensa red se habría extendido desde Nueva York hasta Pensilvania v está datado de hace 386 millones de años.

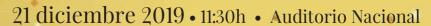
«Un partido que perdió las elecciones, el Partido Demócrata, quiere cosechar resultados por otros medios»

VLADIMIRPUTIN



Especial Conciertos Excelentia de Caractertos E

AUDITORIO NACIONAL Y TEATRO REAL



Gran Gala de Navidad: Villancicos y Música de Cine

ORQUESTA CLÁSICA SANTA CECILIA • Sociedad Coral Excelentia de Madrid Escolanía del Sagrado Corazón de Rosales • Director: Kynan Johns

A Festive Christmas Celebration • Sleigh Ride • White Christmas • La Misión • Oh Holy Night A Christmas Festival • Christmas on Broadway • La vida es bella • Campana sobre Campana Hacia Belén fue una burra • Forrest Gump • Do Re Mi (Sonrisas y Lágrimas) • I will follow him

27 diciembre 2019 • 22:30h • Auditorio Nacional

Game Of Thrones & The Best Epic Film Music Live

ROYAL FILM CONCERT ORCHESTRA • Director: Fernando Furones

Ben-Hur • El Último Mohicano • Dragonstone • El Señor de los Anillos Heart of Courage (Thomas Bergersen)
Braveheart • Gladiator • Across the Stars • Game of Thrones: Main Title • Conan el Bárbaro • Capitán
América • Los Vengadores • El Caballero Oscuro • Game of Thrones Suite: (A Lannister Always Pays His
Debts • Hardhome • Hold the Door • A Song of Fire and Ice) • Light of the seven • Parque Jurásico • Star
Wars: Marcha Imperial • Piratas del Caribe

31 diciembre 2019 • 12:00h • Teatro Real

Gran Gala de Fin de Año

ORQUESTA CLÁSICA SANTA CECILIA • Director: Lavard Skou Larsen

Dvorak: Carnaval, obertura • Grieg: Peer Gynt, la mañana • **Tchaikovsky:** Selección, El Lago de los Cisnes **Tchaikovsky:** Selección, El Cascanueces• "Satchmo": A Tribute to Louis Armstrong • **L.Cohen:** Hallelujah **C. Porter:** Begin the Beguine • **A.Lloyd Webber:** Memory (Cats - El Musical) • **Jerome Kern:** Smoke Gets in yours eyes (The Platters) • **S.Joplin:** Ragtime• **F. Sinatra:** My Way • **I. Frolov:** Souvenir • **J.Kander/F.Ebb:** New York, New York

1 enero 2020 • 17:30h y 20:30h • Teatro Real

Concierto de Año Nuevo

ORQUESTA CLÁSICA SANTA CECILIA • Director: Kynan Johns

Offenbach: La bella Helena, obertura • J. Strauss II: Galope de los bandidos, op. 378 • Cuentos de los bosques de Viena, vals, op. 325 • Tik-Tak, polka, op. 365 • Annen-Polka, op.117 Bajo truenos y relámpagos, vals, op. 324 Rosas del sur, vals, op. 388 • H. Ch. Lumbye: Galop del tren de vapor de Copenhague • Galop del Champagne É. Waldteufel: España, vals, op. 236 • J. Strauss: Sin preocupaciones (Ohne Sorgen), polka rápida, op. 271 J. Strauss II: Vals del emperador, op. 437 • G. Sviridov: La tormenta de nieve, vals • J. Strauss II: Polka electromagnética, op. 110 • Movimiento perpetuo (Perpetuum Mobile), scherzo op. 257 • Trisch Trasch, polka, op. 214 • El Danubio Azul, vals, op. 314 • Strauss: Marcha Radetzky





VENTA DE ENTRADAS: www.fundacionexcelentia.org Tfno. 91 4574061 / 91 4583089 reservas@fundacionexcelentia.org















#Temporal

ELSA DEJA DESALOJOS, FUERTES **VIENTOS** Y UN MUERTO POR LA LLUVIA

La Aemet eleva la alerta por lluvia, viento y oleaje a 44 provincias. Elsa se extiende al Mediterráneo y llega Fabien por el norte

LUIS GARCÍA LÓPEZ

actualidad@20minutos.es/@20

La borrasca Elsa se extendió por toda la Península durante la jornada de ayer, provocando un muerto en Asturias, numerosos daños materiales en Galicia y Huelva, además de alertas en 44 provincias por rachas de viento de hasta 130 kilómetros por hora y lluvias, con especial repercusión en el centro y norte peninsular.

Un hombre falleció en la localidad de Puenxo (Asturias) tras quedar sepultado por un corrimiento de tierras provocado por la lluvia. En Galicia se registraron más de 1.000 incidencias durante la madrugada de ayer, entre las que destacan la inundación de al menos diez viviendas -v el rescate de los habitantes que quedaron atrapados-, el derrumbe de muros y fachadas, y el corte de varias carreteras y vías férreas por el desprendimiento de árboles y mobiliario urbano.

El río Miño se desbordó a su paso por Lugo, dejando amplias zonas inundadas, casas aisladas y clases suspendidas. Las rachas de viento alcanzaron los 140 kilómetros por hora en varios puntos y se registró un máximo de 160 kilómetros por hora en la provincia de Pontevedra.

Huelva fue otra de las provincias más afectadas por la borrasca, especialmente en el municipio de Nerva, donde el desbordamiento de un arroyo próximo provocó que las calles ameneciesen inundadas. Los bomberos tuvieron que

rescatar a varios damnificados, que quedaron atrapados en sus casas por las inundaciones. También se produjeron obstrucciones en las carreteras, donde numerosos conductores permanecieron retenidos ante la imposibilidad de circular por las masas de agua. Todavía se desconoce el alcance de los daños de Elsa en el municipio, donde el agua arrastró contenedores, postes y demás mobiliario urbano, además de dañar bajos e inmbuebles, aunque no provocó ningún herido.

Las rachas de viento afectaron en menor medida al resto de la Península. El puerto de Tarifa (Cádiz) tuvo que cancelar el tráfico marítimo debido al temporal, mientras que en puntos como el Valle de Arrán (Lleida) o Cabrales (Asturias) se superaron los 130 kilómetros por hora. Las áreas próximas al Sistema Central, como Segovia y Ávila, registraron rachas de viento de hasta 120 kilómetros por hora. En las provincias de León y Zamora, la Confederación Hidrográfica del Duero (CHD) advirtió de que hay diez tramos en situación de alarma y otros 24 en alerta ante el temporal de lluvia y viento y el posible desbordamiento de los ríos.

En Portugal también experimentaron las consecuencias de Elsa, con rachas de 140 kilómetros por hora, destrozos, inundaciones, cortes en las carreteras y fenómenos costeros que dejaron olas de hasta 13 metros

La Agencia Estatal de Meteorología (Aemet) mantiene los avisos para hoy en el centro y sur de la Península y añade avisos naranjas y amarillos a la costa mediterránea y Baleares. En el norte, solo se mantienen los avisos por fenómenos costeros.

La borrasca Elsa dará hoy paso a Fabien, una nueva borrasca de gran impacto que mantendrá las rachas de viento y las precipitaciones durante mañana y el domingo. Seguirán, por tanto, las fuertes precipitaciones y vientos en gran parte del territorio peninsular y Baleares.

Desde la Aemet prevén que durante la estancia de Fabien se superarán los 100 kilómetros por hora en gran parte de la Península y en las zonas elevadas del noroeste se llegarán a los 120 kilómetros por hora. La situación marítima se prevé complicada en Galicia y Cantabria, donde las olas podrán alcanzar los 9 metros. Las previsiones apuntan a que el lunes volverá la estabilidad.

6 borrascas con gran impacto en dos meses

👅 👊 Lallegada de Fabien a la Península durante la noche del viernes supondrála sexta borrasca considerada de gran impacto que afecta España en dos meses. Desde la llegada de Amelie el uno de noviembre, Bernardo, Cecilia, Daniel, Elsay Fabien se han sucedido en el suroeste de Europa, provo $cando\,importantes\,da\~nos$ en gran parte de España. La tradición de nombrar estos fenómenos se remonta a 1954, cuando se bautizó a la primera en Berlín.

EN FOTOS



Vecinos de Nerva (Huelva) limpian los desperfectos provocados por el paso de Elsa El municipio de Nerva fue uno de los más afectados durante la jornada de ayer. Tanto vecinos como bomberos, efectivos de la Guardia Civil, Protección Civil y Policía Local salieron a la calle para limpiar los restos de mobiliario urbano y paliar los daños que sufrieron numerosos comercios y viviendas de la zona.



Carreteras intransitables en Nerva (Huelva) Las inundaciones imposibilitaron el paso del tráfico en varias carreteras de Nerva, por lo que algunos conductores se quedaron atrapados entre las riadas.



Caídas de árboles y cortes en Ourense En Ourense amanecieron con árboles y mobiliario urbano destrozado, cortando las vías de carreterra y ferroviarias. En la foto, un árbol caído junto a la Escuela de Arte de Antonio Faílde.



El río Miño se desborda a la altura de Lugo Un coche circula con dificultad después de que el desbordamiento del río Miño inundase numerosas carreteras y viviendas, dejando a muchos afectados aislados.



El viento y la lluvia afectan a Castilla y León Las fuertes rachas de viento de 120 kilómetros por hora, acompañadas por lluvias de hasta 80 litros por metro cuadrado, incidieron en Salamanca, como se aprecia en la foto.

LA PREDICCIÓN CLIMATOLÓGICA

<u>Las lluvias y el</u> <u>viento darán tregua</u> <u>durante nochebuena</u> 20

HOY, VIERNES Elsa mantendrá la rachas de viento y las precipitaciones y dará paso a Fabien por la noche.

21

SÁBADO Fabien mantendrá los efectos adversos de la borrasca y empeorará el estado del mar en Galicia y Cantabria. 22

DOMINGOLa situación será similiar al sábado, aunque se reducirá la intensidad de la borrasca en Andalucía y Cataluña.

23

LUNES La Aemet prevé que la situación se estabilice aunque pueda haber lluvias en el noroeste peninsular

24

NOCHEBUENA Con la excepción de débiles precipitaciones en el norte, la jornada será estable en todo el territorio

#OperaciónDelikao

Duro golpe a la mafia china en Valencia, con esclavos, tratay drogas de por medio

LA POLICÍA NACIONAL ha detenido a 81 personas que se dedicaban a producir y exportar

marihuana a la UE **'MODUS OPERANDI'**

L. MONTOTO

mo Delikao.

Enviaban la mercancía en falsos paquetes de ropa principalmente a Reino Unido y Holanda

LIBERARON a 36 asiáticos confinados en estado insalubre y disponibles para trabajar 24 horas al día **EXPLOTACIÓN SEXUAL**

También salvaron a 16 mujeres obligadas a ejercer la prostitución bajo amenazas



mado dedicado sobre todo a la producción y exportación de marihuana, pero también a Es bastante habitual escuchar noticias sobre gigantescas otros negocios más turbios.

plantaciones de marihuana Para los miembros de esta que, un determinado día, la organización de mafiosos, Policía o la Guardia Civil desque estaba dividida en distinmantela en un lugar u otro de tas células repartidas por Es-España. Ayer se podría decir paña, todo giraba en torno al que la historia se repitió, pero cannabis. Tanto es así, que con importantes matices. ninguno de los que formaban «La Policía Nacional asesta parte de este club de delinun duro golpe a la mafia china cuentes tenía otro empleo en la Comunidad Valenciana» más allá del cultivo y supervifue el titular que lanzó este sión de las plantaciones de cuerpo de seguridad para inmaría, que no eran pocas.

formar sobre una nueva ope-En un vídeo que difundió ración, a la que bautizaron cola Policía, se podía observar cómo dos agentes entraban en En efecto, el golpe fue duuna nave industrial v. a sus ro: desde febrero de este año pies, se abría una marea verde hasta ayer detuvieron a ni más de plantas. Para que se hagan ni menos que 81 personas, touna idea, descubrieron 19 nadas ellas involucradas en un ves como esta en Valencia, farragoso y estudiado entra-Castellón, Alicante y Albace-



La última fase se ha saldado con 30 detenciones

Desde que la operación arrancó en febrero, se han desarrollado siete fases. En la última, que tuvo lugar recientemente, se detuvo a un total de 30 personas en Valencia, Madrid, Albacete y Alicante. En las imágenes, una de las naves industriales con plantas y uno de los arrestos. FOTO: POLICÍA NACION

te. En total, albergaban 22.463 plantas, un imperio de la droga ilegal más consumida a nivel europeo.

La mano de obra la ponían los eslabones más débiles de la cadena, Eran 36 ciudadanos chinos y vietnamitas que fueron trasladados a España de manera clandestina con un único fin: el de ser explotados como esclavos las 24 horas todos los días de la semana, sin ningún tipo de remuneración. sin poder salir a la calle ni comunicarse con el exterior, habitando en el interior de las naves industriales en unas condiciones higiénicas pésimas. La operación Delikao fue para ellos su salvación, después de que los agentes los liberasen de esa vida. Pero no fueron los únicos.

Un grupo de 16 muieres chinas también estaba viviendo un calvario bajo el techo de esta mafia. En diferentes pisos ubicados en Valencia, Sedaví, Alcira y Denia, se veían obligadas a prostituirse. Llegaron a la Península engañadas, persiguiendo ofertas de empleo que resultaron ser falsas. Las deudas que contrajeron en esa travesía (transporte y otros gastos) con los que resultaron ser sus proxenetas, las ataron a ese submundo del que salir no es nada fácil. Aisladas de la sociedad, encerradas en viviendas, eran explotadas sexualmente. «A cualquier hora del día o de la noche, siempre que fueran requeridas por algún cliente [...] Tampoco tenían la posibilidad de descartar practicar sexo con determinados clientes y eran amenazadas si incumplían las normas», explicó la Policía en el comunicado que emitió para dar a conocer el caso, en el que desgranaba el modus operandi de esta mafia china.

Los agentes descubrieron que las células que formaban parte de la gran estructura estaban relacionadas entre sí. Su misma manera de operar las delató. Todas ellas hacían los envíos al exterior a través de la

CRONOLOGÍA

Otros casos

Octubre de 2012. Estalla la operación Emperador. Se descubre que la mafia china está involucrada en casos de blanqueo de capitales v de fraude fiscal, además de contrabando, entre

Octubre de 2017.

otros delitos.

En el marco de la operación Shopping se detiene a 55 personas en 11 provincias por blanqueo de capitales. La operación afectó especialmente al polígono de Cobo Calleia. en Fuenlabrada (Madrid).

Mayo de 2018.

Cincuenta miembros de la mafia china son detenidos en Madrid, Toledo y Ciudad Real por el cultivo a gran escala de marihuana con destino a Europa, sobre todo a Reino Unido.



20M.ES/POLICIANACIONAL

Consulta más operaciones llevadas a cabo por la Polcía Nacional en este enlace o en la web 20minutos.es

misma empresa. Encima, sus paquetes tenían el mismo peso (10 kilos), el mismo contenido ('ropa'), el mismo tipo de envase para la droga...

Una estrategia que les valió desde su fundación en 2018. permitiéndoles enviar en este tiempo más de 4 toneladas de cannabis principalmente al Reino Unido y a Holanda.



El sector de las cestas de Navidad deja atrás la crisis y sube un 5%

Muchas firmas dejaron de regalarlas en la recesión y las ventas se hundieron. Ahora, el Supremo las ve como un derecho

K. BOUSMAHA/E. IGLESIAS

actualidad@20minutos.es/@20m

La cesta de Navidad es un clásico español. Detrás de la Lotería, es uno de los rituales que más recuerdan a estas fiestas tan esperadas. Pero, desde la crisis económica de 2008, muchas empresas han dejado de concederla a sus trabajadores.

El sector sufrió un desplome del 40% que ha ido recuperándose desde 2013, pero sin llegar a los niveles anteriores a la recesión. El año pasado, según fuentes de empresas dedicadas a ese negocio, el sector creció un 5% y en 2020 se esperan más subidas.

Una sentencia del Tribunal Supremo ratificó este lunes el derecho de los trabajadores a recibir la cesta de Navidad. El Alto Tribunal señala que cuando ya se ha dado en años anteriores se convierte en una condición más del contrato.

Desde la empresa Lotes de España, fabricante de cestas de Navidad y principal firma del sector, aseguran a **20minutos** que en los últimos años han crecido y para estas fiestas esperan un 5,6% más que en 2018, que, de cumplirse, serían alrededor de 4,9 millones el presente ejercicio.

La empresa, de origen valenciano, afronta la campaña de Navidad con un crecimiento del 40% desde 2013. «El sector de las cestas sufrió un desplome del 40% entre 2008 y 2013. Hubo empresas que desaparecieron. En Lotes

de España, pese a que lleva-

mos desde 2013 creciendo

después de la crisis, todavía

no hemos recuperado los cifras de antes de la crisis», asegura un portavoz de la compañía. Aunque se muestran optimistas por las previsiones que tienen de octubre -hasta enero o febrero no saldrán los datos definitivos-la compañía levantina espera «crecer un 5,6%, lo que significa facturar este año 4,9 millones de euros». «Estamos creciendo después de cinco años de la crisis. Los años 2013, 2014, 2015 y 2017 acabaron con datos positivos».

Lotes de España, por ejemplo, vende cestas desde 8 hasta más de 800 euros. Además, apuntan que el coste ha subido respecto a los últimos años: «Si antes el precio medio de las cestas que se vendían era sobre los 30-35 euros, ahora es de unos 40-45 euros», explican.

El consumo por parte de las pymes de este lote es mayor y ha crecido en los años posteriores a la recesión Según un estudio realizado por Infojobs en 2018, las compañías medianas son las que más obsequian a sus trabajadores por Navidad. Concretamente, el 40%

fue el porcentaje de caída que sufrió el sector durante los años de recesión económica (2008-2013)

2013

fue el año en el que se empezó a recuperar paulatinamente la distribución de este tipo de obsequios Navidad.

5%

crecieron el año pasado las ventas de las empresas que se dedican a la comercialización de cestas.

4,9

millones de euros es lo que tiene previsto ganar este ejercicio Lotes de España, la principal firma del sector nacional. 46,5% de los encuestados que trabajan en este tipo de negocios declara contar con regalo en estas fiestas. Por el contrario, las sociedades grandes son las que menos ofrecen este beneficio a sus trabajadores. Solo el 31% de sus empleados afirma recibir un regalo. Y, de acuerdo con la opinión de los encuestados, las firmas pequeñas dan obsequios a sus empleados en estas fiestas en un 39% de los casos.

Eso sí, lo que no hay que olvidar es que, si estas navidades reciben una cesta, éstas tributan en el IRPF como incremento en el patrimonio. Así lo han recordad este miércoles los técnicos del Ministerio de Hacienda (Gestha). Por lo que el valor debe sumarse al resto de rendimientos percibidos durante el año que corresponde a la hora de hacer la declaración de la renta.

De esta forma, las cestas, regalos y otros tantos obsequios deben declararse deduciendo la retención o el ingreso a cuenta, salvo los lotes que se otorgan a los empleados, ya que éstos se consideran rentas del trabajo en especie.

El domingo se reparte el Gordo de la Lotería

El domingo, 22 de diciembre, se celebra como cada año el sorteo de la Lotería de Navidad. El precio del boleto es de 20 euros y el premio al que se opta si cae el Gordo es de 400.000 euros por décimo. La cantidad total destinada a la serie de un segundo premio es de 1,25 millones de euros (125.000 euros por décimo) y, el tercer premio, de 500.000 euros también a la serie (50.000 euros el décimo).

En cuanto a los dos cuartos premios y a los ocho quintos, el valor de los premios será de 200.000 euros la serie (20.000 euros por décimo) y 60.000 euros (6.000 euros por décimo) respectivamente. Por último, habrá 1.794 premios de 1000 euros, las conocidas pedreas, y reintegros que permiten recuperar el valor invertido en la compra de boletos.

El sorteo comenzará a las 8.30 de la mañana y se celebra en el Teatro Real de Madrid. El año pasado, el número agraciado con el Gordo fue el 03347 y fue uno de los premios más repartidos de la historia, porque tocó en casi toda España. •

LAS TENDENCIAS

Las cestas navideñas evolucionan para satisfacer todo tipo de gustos



tradicional La costumbre de regalar una cesta, fuertemente arraigada en España, está ligada a obsequiar con productos típicos de la fiesta navideña en la que los protagonistas son, sin duda, los dulces, los embutidos o las bebidas alcohólicas. Los polvorones, el turrón y el jamón son los componentes más frecuentes.



VEGETARIANA O VEGANA

«Adaptarse o morir» debieron pensar muchas de las empresas que se dedican a la venta de lotes navideños, ya que se pueden encontrar sin mucho esfuerzo cestas navideñas vegetarianas y veganas. Tan sencillo como eliminar los embutidos y añadir otros productos como espárragos, mermelada o frutos secos.



SIN ALCOHOL/PARA NIÑOS

Para aquellas personas que no beben alcohol, existen cestas que no incluyen bebidas espirituosas y las sustituyen por zumos o licores sin alcohol. Por otro lado, aunque normalmente asociamos las cestas de Navidad a empresas, también se puede encontrar algunas pensadas para los más pequeños con juguetes o chocolatinas.



PARA CELIACOS Un problema para los celiacos es que, aunque ya muchas empresas han eliminado de sus productos el gluten, las cestas de Navidad pueden contener algunos que sí que lo lleven.

Los lotes para celiacos contienen lo mismo que la cesta tradicional como polvorones, quesos, patés y embutidos, todo ello sin gluten.



- La última hora sobre el sorteo de la Lotería de Navidad 2019
- La última hora sobre los números premiados, dónde se reparten y el importe de los premios

Diferencias de sueldo de hasta 600 euros en los profesores según la CC AA

Las diferencias salariales entre profesores de distintas comunidades autónomas pueden llegar a superar los 600 euros, según revelan el sindicato docente STEs y UGT en dos estudios que tienen en cuenta las retribuciones básicas y las complementarias de los docentes españoles y en los que se señala que los cán-

tabros están entre los mejor remunerados.

Según los datos de UGT, los docentes mejor pagados de España son los vascos, seguidos de los de Castilla-La Mancha, Cantabria y Navarra. Por el contrario, los salarios más bajos corresponden a los docentes de Asturias, Aragón y Madrid. asegura el sindicato. En Educación Primaria, los sueldos brutos más elevados oscilan entre los 2.485,14 euros del País Vasco y los 2.231,58 de Navarra, mientras en Secundaria ascienden hasta los 2.876.11 euros del País Vasco y los 2.571,65 de Castilla-La Mancha.

20

Airbnb no tendrá que regularse como una inmobiliaria

El Tribunal de Justicia de la UE consideró ayer que la plataforma digital Airbnb es un «servicio de la sociedad de la información» y no debe regularse según las normas que se aplican a los agentes inmobiliarios.

Felisuco dimite como portavoz de Cs en Cantabria

El portavoz de Ciudadanos en Cantabria, Félix Álvarez, el popular humorista Felisuco, presentó ayer al comité autonómico del partido su dimisión como responsable de la formación en la comunidad autónoma tras sus «desavenencias» con el resto de la dirección.

Sanidad alerta de la presencia de alérgenos en chocolates

La Agencia Española de Seguridad Alimentaria y Nutrición (Aesan) ha alertado de alérgenos no declarados en sucedáneos de chocolate con forma de paraguas, distribuidos en Andalucía, Aragón, Cantabria, Cataluña, La Rioja y Galicia.



Trump tendrá que someterse al 'impeachment'

Los Demócratas de la Cámara de Representantes aprobaron en la madrugada de ayer que el juicio político para destituir a Trump se debata en el Senado, Foto: TANNEN MAURY /EFE

#ResacaDelClasico

Un partido que deja brotes blancos y dudas azulgranas

CENCACIONE

Pese al empate y a que el Barça sigue líder, el Madrid dio mejor imagen

PLANTEAMIENTO

Zidane superó a Valverde y derrotó a su contrincante en la batalla de la medular

UNO CONTRA TODOS

El Barça depende mucho de Messi; el juego del Madrid es más colectivo



leportes@20minutos.es/@20mDeportes

En el fondo, todo siguió igual 90 minutos después. Barcelona y Real Madrid empataron a cero goles y cada uno sigue en su sitio. Un día después quedan las sensaciones, aquella impresión subjetiva que dejaron sobre el césped los eternos rivales. Y aquí, el clásico se lo lleva el Real Madrid, que superó en virtudes al Barcelona.

ZIDANE SUPERÓ A VALVERDE

El entrenador galo tenía claro que la batalla por el partido se disputaría en el centro del campo y allí envió a su combinación de pretorianos y estilistas (Valverde, Casemiro, Kroos e Isco) con dos misiones: robar el balón en el Camp Nou y quedárselo. Lo consiguió. Enfrente Valverde no supo o no pu-



Fede Valverde fue uno de los mejores jugadores del Madrid. EFE

do enfrentar el reto. Es evidente que la baja/expediente x de Busquets contribuyó a desnortar al equipo, pero tampoco su entrenador halló la brújula durante los 90 minutos.

PROGRESA ADECUADAMENTE...

O NO TANTO

Es evidente que tanto Barcelona como Real Madrid andan todavía lejos de lo que sería un gran momento de forma, ese que gana títulos allá por abril y mayo, pero también parece obvio que la trayectoria de los blancos es –ahora– más ascendente que la de un equipo culé todavía irregular.

ORQUESTA FRENTE A SOLISTA

El juego de los eternos rivales es diametralmente opuesto y se está comprobando durante toda esta temporada. El fútbol culé orbita inevitablemente sobre el mejor jugador del mundo, Leo Messi. Y claro, cuando la estrella se apaga, eclipse casi total. Consciente de la situación de máxima dependencia, el barcelonismo tembló hace unos días cuando el argentino giró el picaporte y comenzó a abrir, un poco solo, la puerta de la retirada. El Real Madrid no tiene ese problema porque no tiene un jugador de esa dimen-

es es LA CLAVE

A vueltas con el arbitraje

Griezmann apenas entró en juego durante el partido. EFE

Si la semana pasada era el Barça el que se quejaba de la aplicación del VAR por un posible penalti a Piqué, en esta es el Real Madrid el que protesta por dos penaltis que considera claros sibre Varane y que ni se señalaron por el colegiado ni este fue llamado por el VAR.

sión, que le solucione un partido con un giro, un paso y un disparo. Se marchó Cristiano Ronaldo y el equipo de solista pasó a un coro donde todos brillan casi a la misma altura. Cuando el Madrid juega bien, suele ser porque varios jugadores lo hacen. En el caso del Barça, puede ganar solo con un buen día de Messi.

LA CUESTIÓN DEL CENTRO

Bromas que gasta el fútbol. Comenzó el Real Madrid la temporada huérfano en su línea media, tan denostada y necesitada de reemplazos (Pogba, Van de Beek, Erikssen) y mira

por dónde es Navidad y cuesta encontrar en el fútbol un eje como Valverde-Casemiro-Kroos-Isco (y sin contar con un tal Modric). En la medular azulgrana, reina la incertidumbre: Rakitic no sabe si estitular o suplente (Valverde tiene mucho que decir al respecto), el DNI de Busquets avanza, Vidal ya tiene las maletas en la puerta, Arthur es un centrocampista poco centrado, Sergi Roberto es tan polifacético que tiende a perderse y solo De Jong parece responder a las expectivas de jugadorazo depositadas en

A CUESTIÓN FÍSICA

Así como la suspensión del Clásico en octubre benefició claramente al Real Madrid, la llegada del parón navideño le vendrá bien al Barcelona para recargar gasolina. Durante el partido del miércoles resultó evidente la diferencia en la confición física de uno y otro equipo. El blanco aguantó con su idea, presión arriba y situaciones de superioridad frente a sus rivales, durante gran parte del partido frente a un rival muy desconectado y que llegaba un segundo tarde a cada balón.



20M.ES/DEPORTES

Sigue toda la información deportiva, actualizada al minuto, en nuestra página web

EL GOL

La razón de ser de este deporte y el gran problema del Real Madrid. Para tal menester de colocar el balón dentro de la portería rival, en el equipo de Zidane apenas se presta Benzema, pichichi liguero pero una isla en el área rival: Bale no ayuda, Rodrigo está un poco verde, Vinícius aún más y Jovic sigue sin aparecer. La fiabilidad azulgrana es mayor pues dejando a Messi a otro nivel, la irregularidad de gente como Suárez o Griezmann no impide que suelan aportar al final de curso un buen saco de goles.

Lemar, ¿antes su última gran oportunidad?

La cercanía del mercado de invierno, la necesidad del Atlético de Madrid de un refuerzo conjugada con sus apreturas de masa salarial y el supuesto interés desde Francia por Thomas Lemar rodean al centrocampista galo, que podría tener una oportunidad en el Benito Villamarín contra el Betis, ¿la última?

En el epicentro de un conjunto de circunstancias que incluye la necesidad de liberar hueco en los salarios para un fichaje, el cuestionamiento de su rendimiento trasladado incluso a la grada en el último partido contra el Osasuna y los cantos de sirena que se apuntan en la prensa gala, Lemar apunta a ser titular en el último partido del Atlético en 2020.

Lo hará por segundo partido consecutivo, según los dos ensayos que ha realizado el conjunto rojiblanco en lo que llevamos de semana, en ambos con el habilidoso centrocampista nacido en la isla de Guadalupe



Lemar, durante un partido con el Atlético. ARCHIVO

entre los elegidos por la banda izquierda, junto a Saúl Ñíguez, el ghanés Thomas Partey y el mexicano Héctor Herrera en lugar del lesionado Koke.

Ante Osasuna, el pasado sábado en el Wanda Metropolitano, recuperó un puesto de inicio que no cataba desde hacía un mes, ante el Sevilla en el Sánchez Pizjuán. Fueron apenas 54 minutos sobre el césped, en los que cuajó algunas buenas acciones, como un disparo escorado desde la izquierda que tapó, no sin apuros, el portero osasunista Sergio Herrera, y alguna buena conexión con Joao Félix.

Sin embargo, esas acciones de

mérito no convencieron al público del Metropolitano, que respondió con silbidos en varias ocasiones las intervenciones del internacional francés y le despidió al inicio de la segunda mitad con indiferencia, cuando cedió su puesto al argentino Ángel Correa.

El puzzle de la situación del medio galo se completa con los rumores que, desde Francia, señalaban el interés del Olympique de Lyon por contratarle en el mercado de traspasos que se abrirá dentro de trece días, cuando arranque el mes de enero, ante las bajas por lesión del delantero Memphis Depay y el extremo Jeff Reine-Adelaide.

No obstante, el presidente del club lionés, Jean-Michel Aulas confesó ayer, en unas declaraciones a la televisión francesa 'Canal+' que Lemar no desea salir de la disciplina rojiblanca. «No debemos soñar, Thomas dijo que no abandonaría el Atlético de Madrid», aseguró el mandatario el Olympique.

El talentoso futbolista galo fue la temporada pasada el fichaje más costoso de la historia de la entidad rojiblanca, que desembolsó 70 millones de euros al Mónaco por su fichay no es propietario de ella en su totalidad-, y ha sido defendido en multitud de ocasiones por Simeone.

UNA LESIÓN EN LA DURA TEMPORADA DE MARC

Tuvo que abandonar el partido de ayer de los Raptors. El pívot español está en sus peores números desde que llegó a la NBA

R. RIOJA

rrioja@20minutos.es/@raulriojazubi

No está siendo una temporada fácil para Marc Gasol y una inoportuna lesión ha venido a complicarla un poco más cuando en mejor forma parecía estar (30 puntos y 20 rebotes entre los dos últimos encuentros para él).

El pívot español tuvo que abandonar el partido de la

madrugada de ayer ante los Detroit Pistons a los nueve minutos por un fuerte pinchazo en su pierna izquierda. Los Toronto Raptors confirmaron que sufre una lesión en los isquiotibiales, lo que le podría tener un tiempo fuera de las canchas. De momento, y a falta de que se le realicen las pruebas médicas, no se sabe si se perderá

solo algunos partidos o tendrá que estar varias semanas de baia.

El comienzo de campaña no está siendo nada bueno para el pívot español, que está firmando sus peores números desde que llegó a la NBA. Nunca antes había bajado de la decena de puntos en sus once temporadas anteriores, y este año solo lleva 6,6 por partido, una cifra muy por debajo de su calidad como jugador.

Aunque lo peor no es su baja cifra anotadora sino sus malos porcentajes de tiro. Sorprende su 36,4% en el lanzamiento, más siendo pívot y acostumbrado a rondar el 50% en su carrera en la NBA: en tres temporadas había estado por encima y solo una vez había bajado del 44% en sus lanzamientos a canasta.

La clave del bajón en su rendimiento puede estar en el aspecto físico. Marc Gasol tiene ya 34 años y ha tenido un duro verano en el que lo dio todo para darle a la selección española la medalla de oro en el Mundial de Japón, en el que fue elegido el mejor pívot del campeonato. Con su veteranía, su altura (215 centímetros) y su peso (unos 115 kilos), coger la forma es cada vez más compli-

EN CIFRAS

<u>6,6</u>

puntos por partido lleva esta temporada el español. Con diferencia, su peor temporada anotadora desde que llegó a la NBA

36,4

por ciento en el lanzamiento está haciendo el español. Una cifra muy baja que deja claro que no está siendo un buen año



cado y más aún cuando el cuerpo no tiene el descanso necesario.

Pese a que sus números en ataque ya están lejos de los de sus meiores años, la importancia del de Sant Boi en los Raptors sigue siendo capital. Continúa siendo uno de los mejores pívots defensivos de la NBA (que se lo digan a Joel Embiid, al que siempre desespera cuando se enfrentan) y sigue aportando mucho en otras facetas: 6,6 rebotes, 3,4 asistencias y 1,1 tapones por noche que hacen que Nick Nurse haya confiado siempre (29 partidos) en el español para formar parte del quinteto titular de los canadienses.

En espera de que la lesión no sea excesivamente grave, el gran beneficiado sería otro jugador nacional, el hispano-congoleño Serge Ibaka, que pasará a ser el cinco titular de los Raptors mientras Marc Gasol esté de baja y que previsiblemente tendrá más minutos. Ayer, ante los De-

troit Pistons, ya empezó a dejar muestras de lo que es capaz y firmó una gran actuación con 25 puntos y 13 rebotes claves en la contundente victoria de los de Toronto ante los Detroit Pistons por 99-122. ●

Zozulia se explica: «Ni soy nazi, ni racista, soy un patriota»

El delantero ucraniano del Albacete Roman Zozulia aseguró ayer en rueda de prensa que no es «ni fascista, ni nazi ni racista» y que «lo único» que ha hecho ha sido defender a su país porque se considera «un patriota». Los insultos al jugador, al que calificaron de «puto nazi» una parte de los aficionados del Rayo situados en el fondo del estadio de Vallecas, provocaron el pasado domingo que el partido entre el equipo madrileño y el Albacete, de LaLiga Smart-Bank, se suspendiera.

Zozulia reconoció que, junto a otras personas, formó un fondo que se dedica «a salvar vidas de ciudadanos de Ucrania» y que «no compra armas, sino solamente equipo técnico como ambulancias y medicamentos, además de ropa, para gente afectada por la guerra». También negó que lleve tatuajes relacionados con una ideología que dijo rechazar, así como también rechaza «todas las ideologías que están relacionadas con algún tipo de violencia», zanjó taiantemente.



 $Anthony\,Randolph\,intenta\,progresar\,ante\,la\,presi\'on\,de\,Shavon\,Shields, del\,Baskonia.\, {\tt Effeto}$



HISTORIAS CON FOTO

El Madrid, muy firme en la Euroliga El Real Madrid fue un ciclón en Vitoria y doblegó ayer al Baskonia en su propia cancha por un contundente 55-77, una victoria más en la Euroliga para el conjunto blanco, que sigue encaramado en lo alto de la competición.

El conjunto vasco apenas resistió el intercambio de golpes en el primer cuarto porque en el segundo periodo, el equipo de Pablo Laso rompió el partido doblando prácticamente la anotación de los locales (16-30).

Ese parcial fue demoledor para un Baskonia que, aunque trató de reponerse en el tercer periodo, no supo o no pudo hincarle el diente a su rival, siempre sólido sobre el parquet del Buesa Arena, con una defensa brillante en el último cuarto y un dominio abrumador del rebote.

Mickey Jordan, con 15 puntos, fue el máximo anotador del Madrid y del partido. El texano estuvo bien acompañado en ataque por Rudy Fernández, Fabien Causeur y Anthony Randolph. ●

20"

Muere un histórico del surf mundial

El fotógrafo español Rafael Riancho, de 63 años de edad y uno de los mayores especialistas del mundo en inmortalizar olas gigantes, falleció en la ciudad costera portuguesa de Nazaré.

Copa del Rey de Hockey Hierba

El Club de Campo madrileño es el gran favorito para conquistar este fin de semana en las instalaciones de Can Salas en Terrassa (Barcelona) su quinta Copa de la Reina consecutiva y elevar su palmarés en esta competición hasta los diecisiete entorchados.

Vettel asume que en Alemania es el 2

En una entrevista con *ARD*, el piloto alemán reconoció que «soy y seguiré siendo el número 2 en Alemania en Fórmula 1, así que no tengo ningún problema con eso. Creo que los logros de Michael fueron únicos y siguen siendo únicos. Él fue quien hizo el gran avance para la Fórmula 1 en Alemania».

Ya hay circuito

La organización de los Juegos Olímpicos de Tokio 2020 anunció ayer el recorrido que tendrá el maratón olímpico en Sapporo. Los atletas partirán desde el Parque Odori y harán un circuito de 20 kms que atravesará gran parte del centro urbano de la ciudad, seguido de dos vueltas de aproximadamente 10 km cada una por un tramo más corto del primer recorrido.

La primera carrera

Ayer se presentó en Madrid la primera carrera del año en la región, la VIII Carrera Solidaria de Reyes by Euromaster, el 5 de enero y con fines solidarios, pues los corredores sumarán kilómetros que se traducirán en juguetes para niños.

LA FRASE

«Sabemos que este equipo al 95% somos mediocres y al 200% vamos a pelear con cualquiera»



MANU GARCÍA
Capitán del Alayés tras la eliminación de Cons

El Roto versiona a Goya y conecta las miserias del siglo XIX y el XXI

En 'No se puede mirar', hasta el 16 de febrero en el Museo del Prado, se inspira en los trabajos más conocidos del pintor

NANI F. CORES

cultura@20minutos.es/@NaniFdezCore

Hace ahora dos décadas, el actual jefe del Departamento de Dibujo y Estampas del Museo del Prado, Manuel Matilla, lanzaba una sugerente propuesta a Andrés Rábago (más conocido por la mayoría como El Roto) para versionar la obra de Goya. La inesperada respuesta fue un no rotundo. A pesar de ser uno de los dibujantes y humoristas gráficos más respetados de este país, confiesa ahora que no se sentía a la altura de aquel encargo ni con la «madurez necesaria» para enfrentarse a él.

Sin embargo, la invitación ha terminado cuajando, dos décadas después, gracias a la gran exposición *Dibujos de Goya. Solo la voluntad me sobra.* con la

que la pinacoteca cierra su bicentenario y que reúne, por primera vez, más de 300 dibujos del aragonés, procedentes del Prado y otras colecciones. Con esta muestra como *leitmotiv*, el ilustrador madrileño se ha atrevido, por fin, a rendirle homenaje y demostrar las conexiones que siempre han existido entre su obra y la de Goya.

A pesar de que más de dos siglos les separan, coinciden en mostrar el lado oscuro y más duro de la existencia humana para realizar una crítica mordaz a los comportamientos humanos más miserables y violentos. «He intentado utilizar el ADN de Goya, que está en el pensamiento de cualquier español, para reflejar temas actuales», explicaba el autor en la presen-

LA CLAVE



<u>Las ilustraciones,</u> <u>en un libro</u>

Coincidiendo con la muestra, Reservoir Books ha editado un libro que reúne las ilustraciones realizadas ex profeso para la exposición y que suma, además, otras quince elegidas por el autor para esta edición. tación de *No se puede mirar* (abierta hasta el 16 de febrero).

Bajo este título se reúnen 36 dibujos realizados para la ocasión por el ilustrador, que conectan la obra de Goya con el presente y el arte contemporáneo. Abordan temas como la manipulación de la población por las clases más poderosas, la hipocresía social, la opresión de las clases más desfavorecidas o la violencia machista.

De esta manera, Saturno devorando a sus hijos se transforma en Saturno devorando salchichas y, en un ejercicio de extrema ironía, El Roto remite a estampas goyescas donde los toreros se enfrentan a moscas o un aficionado a la caza dispara a un grupo de libros voladores.

El hilo que une ambas exposiciones es un dibujo titulado No se puede mirar, perteneciente al famoso Cuaderno Cy que forma parte de un conjunto de más de cien trabajos, realizados por Goya entre 1808 y 1814, donde reflexionó sobre los miedos de la sociedad de su época. En este, un hombre mayor es izado con poleas como método de tortura por la Inquisición. El mismo título lo utilizaría también para su Desastre 26, en el que un grupo de niños, mujeres y niños espera su fusilamiento.

Tomando como referencia pinturas, dibujos y estampas, El





De arriba a abajo e izda. a dcha.: Sin título (3 de mayo y Guernica), Goya y Saturno devorando salchichas. GEL ROTO, VEGAP, MADRID, 2019

Roto firma un sobresaliente homenaje que, sin dejar de lado su personal huella –donde siempre prima la austeridad y el humor negro-, retoma la obra de su maestro para recordarnos que seguimos tropezando en las mismas piedras. ●

NO TE PIERDAS EL NÚMERO DE DICIEMBRE

ESPECIAL STAR WARS GUÍA PRÁCTICA PARA SENTIR LA FUERZA

y además

EL ESTRENO DE 'STAR WARS: EL ASCENSO DE SKYWALKER', 30 AÑOS DE 'LOS SIMPSON', EVA GREEN, 'PUÑALES POR LA ESPALDA' Y EL 'WHODUNIT'







El presentador de La 1 tiene mucho trabajo estos días: las campanadas, 'Telepasión', el especial de Nochevieja y, en enero, 'OT 2020'

ISRA ÁLVAREZ

ialvarez@20minutos.es/@ialva

Roberto Leal es carismático y profesional y está en la cresta de la ola. Quizá por eso TVE ha apostado por él por partida triple en la programación de estas Navidades. Estará el día 24 protagonizando el especial *Telepasión*, el 31 dará las campanadas junto a Anne Igartiburu y, justo después, aparecerá presen-

tando junto a Rocío Muñoz el especial ¡Feliz 2020! Con el año nuevo no se relajará: a principios de enero llega *Operación Triunfo* 2020.

¿A quién le hace más ilusión verle dando las Campanadas?

A mi madre, a mi madre siempre, y a mi mujer, por supuesto. El año pasado me mandaron como diez o doce selfis de toda mi familia, que es muy de jaleo y fiesta a lo grande, conmigo en la tele.

¿Cómo es la parte que no vemos de las Campanadas? ¿Comen los presentadores las uvas? Pues yo creía, lo que es la inocencia, que las uvas te las comes en el momento, y yo pretendía hacerlo el año pasado. Pero, para empezar, las uvas eran como bolas de coco de grandes, era imposible. Y me dijo Anne que quedaba raro, porque no queda limpio y tienes que dar el año nuevo justo después, así que se comen luego, yo me las comí con las uvas canarias.

¿Por qué los varones arriesgáis menos con los estilismos que vuestras compañeras? Yo no tendría problema con eso, pero me conformo con ir elegante y guapete. Pero mira, Alberto [Chicote] sí que se pone chaquetas... Pero seguro que si yo apareciera con un traje amarillo la gente pensaría que me he venido arriba.

LA CLAVE

Programación de 'Campeones'

TVE ha preparado una intensa programación para estas fiestas. La película Campeones se estrena el 22 de diciembre, y el 23 llega MasterChef Junior. En Nochebuena está Telepasión y especiales musicales de David Bisbal y Estopa. La Gala Inocente, Inocente es el 28 y el 31, el especial de José Mota 31-D: un golpe de gracia.

En 2020 llega Operación Triunfo, ¿el nuevo jurado será más cañero? Creo que esa declaración que hizo Tinet hace tiempo se refería más a que en el programa tienen que pasar cosas. Estoy de acuerdo con que el jurado del año pasado y del anterior eran superrespetuosos, pero también cuando tenían que decir algo lo decían claro. OT 2020 promete muchos cambios... Han querido imprimirle otro tipo de carácter al programa. Estoy deseando que empiece.

¿Qué medidas va a tomar este año para lograr silencio en el plató? (Risas) Buena pregunta... No lo sé, porque me he inventado detodo, desde mandarlos callar con educación como haría mi madre a alzar la mano o ya pedirlo por favor. Al final es bonito, porque es un programa vivo y el público reacciona y es uno de los secretos del programa. No debemos perder esa emoción de cuando el público se enciende.

Su respuesta al vídeo de humor buscando trabajo de Manuel Martos y Joe Pérez-Orive, anteriores jurados, fue «la madre que os parió»... Es que no veas qué arte y qué poca vergüenza. Con ellos tengo una relación y una amistad que va más allá de lo profesional. Quedamos para comer... y esta era la mejor manera de encajar una decisión que no tiene que ver con lo personal sino con el proyecto.

Así da gusto, ¿no? Define mucho su carácter y su sentido del humor. Me pareció muy original. Gracias a Dios a los dos les va muy bien y tienen muchos proyectos sobre la mesa.

¿El humor se agradece en la industria de la televisión, con la crispación que hay? Es cierto que se puede hacer tele de muchas maneras, pero yo siempre he pensado que lo de trabajar en la tele hay que tomárselo con normalidad, siendo compañeros, con la idea de ganarse el pan y llevarlo para tu ca-

sa. Yo huyo de la crispación, porque no la quiero en mi vida y no la quiero en mi tele.

¿Qué ve Roberto Leal en la pequeña pantalla? Yo no me creo cuando alguien dice que no ve otras cadenas que no son las suyas. Yo soy consumidor de tele y veo lo que me divierte y me entretiene, aunque sea en otros canales. Yo veo en TVE lo que me gusta, y en Telecinco, en Antena 3... también.

¿Tiene miedo a la represalia de Broncano por el 'troleo' que le hizo usted en su programa? (Risas) No, qué va. A Broncano y su equipo les va la marcha y cuando vas a jugar y tratas de po-

«Si apareciera en las Campanadas con un traje amarillo pensarían que me he venido arriba»

«Lo de trabajar en la tele hay que tomárselo con normalidad, siendo compañeros»

«Broncano hay días que te mete 14 goles y días que encaja lo que le venga»

nerte a su altura ellos son tan generosos que si haces algo que hay que aplaudir, lo aplauden. Es parte del talento de ese programa y de Broncano, que sabe ceder su sitio sin ningún complejo, no quiere quedar por encima de ti, va a jugar. Y hay días que te mete 14 goles y días que encaja lo que le venga. [Roberto Leal editó su propia Wikipedia e instó a Broncano a leerla en directo y una vez allí, el presentador de La Resistencia vio que ponía: «¡¡A TU CASA, BRONCANO!!»].

Fue un troleo épico... Fue épico, pero tenía trabajo detrás, una buena pensada. A mí cuando me dijeron que iba a *La Resistencia* dije «ostras, me tengo que preparar, que de ahí puedes salir escaldado». ●

'Pasapalabra' volverá pronto a emitirse en Antena 3

El concurso *Pasapalabra* volverá a la parrilla de Antena 3, la cadena en la que originalmente se estrenó en nuestro país en el año 2000 con Silvia Jato como presentadora. Atresmedia ha llegado a un acuerdo con ITV Studios para la emisión; el formato original es británico y tiene el nombre de *The Alphabet Game*.

La noticia llega más de dos meses después de que el Tribunal Supremo ordenara el cese inmediato de la emisión del programa en Telecinco,



Un concursante se enfrenta al 'rosco'. MEDIASET

que lo albergaba desde 2007, porque no poseía los derechos. El concurso llevaba desde 2010 inmerso en una dura batalla legal; el presentador durante esta etapa en Mediaset fue Christian Gálvez. Pasapalabra está basado en Pasaparola, un programa italiano. Mediaset defendió en su día que el famoso 'rosco', momento estrella del concurso en el que el participante tiene que adivinar palabras que

comienzan o contienen las letras del abecedario, era un elemento que pertenecía a la empresa holandesa MC&F, aunque esta compañía mantenía a su vez una pugna judicial con ITV por la titularidad.

Fue en Antena 3, ha recordado Atresmedia en un comunicado, donde el programa *Pasapalabra* dio el mayor premio de su historia: un cheque de 2.190.000 euros que entregó Jaime Cantizano al concursante Eduardo Benito. Entonces fue el mayor bote ganado en un programa de televisión.

Antena 3 no ha detallado quién conducirá el espacio ni cuándo se estrenará. Estará producido por Atresmedia Studios en colaboración con ITV Studios. • R.C.

20

El grupo Mediapro compra El Terrat

El grupo audiovisual Mediapro, de Jaume Roures, ha comprado la productora El Terrat, de Andreu Buenafuente. Las compañías han mantenido negociaciones durante meses. El Terrat produce, entre otros programas, *Late Motiv y La Resistencia*.

Extremoduro hará una gira de despedida

La banda Extremoduro hará una gira en 2020 para despedirse de la música. Dará conciertos en Valencia, Murcia, Sevilla, Madrid, Santiago de Compostela. Cáceres. Barcelona y Bilbao.

La música volverá a tener sus premios Goya

El sector de la música volverá a tener en 2020 unos premios de la industria; los Amigo dejaron de entregarse en 2007. Se llamarán Premios Odeón y se celebrarán el 20 de enero en el Teatro Real de Madrid. La cantante Rosalía es una de las favoritas.

Cristina Iglesias, Premio Nacional de Arte Gráfico

La escultora y grabadora donostiarra Cristina Iglesias ha sido galardonada con el Premio Nacional de Arte Gráfico 2019. El jurado de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando ha destacado su «continua y singular tarea de investigación e implicación con los procesos y avances de expresión gráfica».

#GOTY2019

AJUGAR CON LA CARTA DE LOS 'REYES'

2019 ha sido un gran año para los videojuegos lleno de sagas clásicas, 'remakes' y novedades en la industria

JULIO PLAZA TORRES

julio.plaza@20minutos.es/@NikoJ

Ya está aquí la Navidad, aunque los centros comerciales y las luces indican que llevamos semanas celebrándola. Como cada año, todo el mundo está centrado en buscar el regalo ideal para sus amigos y familiares, o quiere pedir el obsequio perfecto para sus hijos y sobrinos en la carta a los Reyes Magos.

Sin duda, los juguetes son muy recurrentes en estas fechas, pero también los videojuegos son otro de los regalos más demandados (y no solo por los niños). Hay títulos muy variados y múltiples opciones de diferentes tipos para todos los gustos y edades. Este 2019 ha sido un año lleno de grandes lanzamientos, novedades muy esperadas y con un gran recibimiento por parte de los jugadores.

Las consolas PlayStation 4, Xbox One y Nintendo Switch y los ordenadores han aumen-



20M.ES/VIDEOJUEGOS19 Puedes leer este reportaje completo y otras noticias sobre videojuegos en nuestra web 20minutos.es

Un año de títulos 'online'

Los usuarios de PC han vivido un 2019 marcado por los eSports donde títulos como Fortnite, Overwatch y League of Legends han seguido dominado el terreno del juego online. Entre las novedades del año se incluve World of Warcraft Classic, el retorno a los inicios del juego que tanto solicitaban los nostálgicos; la expansión de Final Fantasy XIV. bautizada como Shadowbringers; o Total War: Three Kingdoms.

tado su catálogo con exitosos títulos de disparos como Call of Duty: Modern Warfare (PS4, Xbox One y PC); conocidos juegos de plataformas como Super Mario Maker 2 (Switch); historias de acción y aventura como Star Wars Jedi: Fallen Order (PS4, Xbox One y PC); títulos de fantasía y rol como Kingdom Hearts 3 (PS4 y Xbox One); juegos de ejercicio como Ring Fit Adventure (Switch) o exitosos battle royal online gratuitos como Apex Legends (PS4, Xbox One y PC).

Pero 2019 también ha sido un año dedicado a los más nostálgicos, pues se han lanzado remakes de juegos míticos: Crash Team Racing Nitro-Fueled (PS4, Xbox One, Switch), MediEvil (PS4) o The Legend of Zelda: Link's Awakening (Switch) son algunos de los más destacados.

Además, este ejercicio, Google se ha apuntado a la industria con Stadia, su plataforma para jugar en *streaming* a los títulos que compren los usuarios. Este servicio, que irá aumentando su catálogo y sus funcionalidades, supone una nueva forma de jugar al margen del *hardware* y parece querer convertirse en el futuro de los videojuegos.

Como ya es costumbre, los Game Awards 2019, los llamados Óscar de los videojuegos, también han elegido los lanzamientos más destacados del año, entre los que sobresalen *Sekiro: Shadows Die Twice* (PS4, Xbox One y PC) como juego del año o el título catalán *GRIS* (Switch, PC y teléfonos móviles) como juego de mayor impacto.

Con un año tan destacado para la industria, un videojuego podría ser uno de los regalos a incluir en la carta. Alguno de estos diez lanzamientos sería una buena opción, pues son títulos de diferentes temáticas, para todas las consolas y que han marcado, de una forma u otra, este 2019.

EN FOTOS

10 de los videojuegos más destacados de 2019



'Borderlands 3' (PS4, Xbox One y PC)
La esperada tercera entrega de la saga de disparos y rol llega repleta de acción y fantasía y



'Devil May Cry 5' (PS4, Xbox One y PC)Cinco años después de su anterior aventura,
Dante y Nero, junto a V, un nuevo personaje,
continúan combatiendo y cazando demonios.



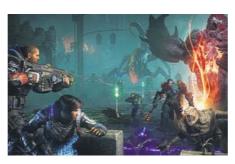
Este título de mundo abierto de Hideo Kojima

cuenta la historia de un repartidor (interpretado

por Norman Reedus) en un mundo apocalíptico.

'Death Stranding' (PS4)

'FIFA 20' (PS4, Xbox One, Switch y PC) Como cada año, *FIFA* saca su nuevo juego con las últimas alineaciones, pero en este título también ha añadido un modo de fútbol callejero.



'Gears 5' (Xbox One y PC)
Este título de disparos y acción pone al jugador en la piel de una combatiente que debe descubrir cuál es su origen y el de sus enemigos.



'Luigi's Mansion 3' (Nintendo Switch) Luigi vuelve a buscar fantasmas y desentrañar el misterio de un lujoso hotel en esta nueva aventura para salvar a Mario y sus amigos.



'Mortal Kombat 11' (PS4, Xbox, Switch y PC) La undécima entrega de la franquicia de peleas vuelve con su habitual estilo oscuro, batallas sangrientas y tres nuevos personajes.



'Pokémon Espada y Escudo' (Switch) Nuevas criaturas, mecánicas y estrategias de combate en esta octava generación que se sitúa en una región ambientada en Reino Unido.



'Resident Evil 2' (PS4, Xbox One y PC)Fiel *remake* del aclamado clásico de 1998 para PlayStation, con una historia llena de zombis, acción, supervivencia y terror.



'Sekiro' (PS4, Xbox One y PC)Considerado el juego del año, este título de acción y aventura presenta una historia de samu-

ráis con complicados combates realistas.

BLUEMEDIASTUDIO

Un hogar libre de humedades ysano para este 2020



Según se acerca el año, intentamos averiguar qué nos deparará, pero no se puede perder de vista lo que realmente importa: cómo mejorar nuestra vida y la de los nuestros.

Por ejemplo, un propósito podría ser apostar por las soluciones definitivas contra las humedades y dejar de poner parches a este problema con arreglos provisionales. Desde Murprotec, empresa líder en tratamientos antihumedades, advierten de que «más del cincuenta por ciento de las intervenciones se podrían haber solucionado antes».

Tecnología y confort

La electrónica, la informática y la domótica han incrementado su presencia en los hogares para aumentar el confort.

s para dunificial el conton.

Si bien se prometen grandes avances en las viviendas, no hay que perder de vista que «la tecnología es un activo muy poderoso, pero también es importante saber aplicarla». Así lo comunican desde Murprotec cuando se les pregunta por sus innovaciones para erradicar las humedades, uno de los problemas que más quebraderos de cabeza supone.

El riesgo en casa

Pasar tiempo en el hogar se está convirtiendo en la mejor actividad de ocio. Las alergias, enfermedades derivadas del estrés y los trabajos relacionados con el bienestar (wellness) se incrementarán en la próxima década.

Áunque esto nos protege de las inclemencias externas, Murprotec aconseja que, «al pasar más tiempo en casa, hay que asegurarse de que la ventilación, el aire y las condiciones son adecuadas»; además, advierten de que «la mayoría de incidencias que atendemos se originan por problemas de salud y en relación con las humedades».

Se estima que en 2020 pasaremos más tiempo en casa, miraremos con escepticismo a la tecnología y el futuro. Pero nuestros problemas seguirán ahí: un presupuesto ajustado y el objetivo de mantener una buena salud, siendo la del hogar cada vez más importante.



n 1982, mientras remataba la primera trilogía de Star Wars, George Lucas debió de sentirse a veces como si Juan Pardo. José Vélez y una legión de tuertos le hubieran mirando fijamente mientras hacían con los dedos el signo del mal de ojo. Nacida de un parto monstruosamente difícil, El retorno del Jedi acabó siendo una película irregular, infantil en el peor sentido, culpable de reciclar ideas del primer capítulo de la saga... y que sin embargo uno podía defender apelando a su encanto innegable, a su conmovedora redención final v. si estaba de buenas, a sus ewoks. Escudos todos ellos de los que carece El ascenso de Skywalker.

La película con la que J. J. Abrams pretende marcar un antes y un después en el serial encara esta tarea, ya de por si ingrata, como un leviatán contrahecho (un bantha de Tatooine, si se prefiere) que intentara correr como un guepardo, desplomándose en el proceso bajo la masa de su grandilocuencia, sus ocurrencias de última hora y, en fin, de un pasado del que no sabe ni quiere escapar. Solo que, a diferencia de Lucas, Abrams solo puede excusarse con imponderables como el despido de Colin Trevorrow. Los problemas de la cinta están ahí porque él, o Disney, o ambos, lo han querido.

El aspecto más irritante de ${\it El \, ascenso..., y \, el \, responsable}$ de muchos de sus defectos, es que parece una operación de control de daños destinada a borrar del mapa a su predecesora, Los últimos Jedi. Sea porque Disney se ha tomado a pecho los espasmos del fandom más cerril o porque a Abrams le dolieron las

BRAMS

'STAR WARS: EL ASCENSO DE SKYWALKER'

Quiere ser grandiosa y solo es grandilocuente: un final sin frescura, alegría ni Fuerza para la saga galáctica





2019, Director J.J. Abrams Reparto Daisy Ridley, Adam Driver, John Boyega

libertades de Rian Johnson más de lo que pensamos, esta película dedica sus primeros 30 minutos a barrer del mapa todas las conclusiones a las que llegaba la anterior película (aquí no escucharás aquello de que la Fuerza nos pertenece a todos: más bien lo contrario), llenando su metraje a continuación con escenas que se quieren el no va más de lo épico.

Debido a ello, el espectador se enfrenta a un montaje agotador, hiperveloz, sin esos momentos de respiro que permitían a las entregas anteriores de Star Wars (entre ellas, El despertar de la Fuerza, firmada por el propio Abrams) dejar que leudase su sentido de la maravilla. Aquellos que acusaron a Johnson de no respetar el canon de la saga lo pasarán ahora de lo lindo tratando de

justificar esas salidas de tiesto (algunas directamente bochornosas, como las referidas a la princesa Leia: Carrie Fisher no se merecía algo así), debido a las cuales el argumento se llena de giros que las dos películas anteriores no habían preparado y ante los que sus protagonistas reaccionan de formas que nunca llegan a importarnos del todo porque no sirven a su desarrollo como personajes sino a la preparación del clímax final.

En cuanto a los nuevos personajes, bien podrían no estar ahí (uno no pone a Keri Russell en su película para convertirla en mera portadora de un macguffin, oiga). Y cuanto menos se hable de esa interminable legión de cameos, mejor, ya que suponen a la vez (¡paradoja!) tanto una cortina de humo para ganarse la benevolencia del fandom como un lastre, atándola a un pasado del que solo se acuerda cuando le conviene para justificar sus decisiones.

Como sabemos, las películas de samuráis fueron una inspiración decisiva para Star Wars. Y, viendo El ascenso de Skywalker, uno piensa que Abrams debería haber tenido en cuenta aquella máxima del Hagakure (el tratado del siglo xvIII sobre el código del bushido) según la cual los asuntos leves han de tomarse con la mayor seriedad, reservando la levedad para las cuestiones de vida o muerte (como esta película). Tal vez así El ascenso... le habría hecho justicia a una saga cuyos méritos han estado muchas veces por encima de los de sus responsables. Tal vez así la Star Wars que muchos conocimos de niños habría tenido un final a su altura.

BICHOS GALÁCTICOS Por Santiago Alverú

Los más feuchos

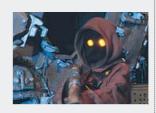
Los más adorables



Ositos diseñados por Stuart Freeborn a partir de un perro de George Lucas.



Bantha Pelo y babas. Una especie de mezcla entre un caballo, una cabra y Carmen de Mairena.



Jawas Chatarreros incansables del planeta Tatooine que hasta tienen su propio zumo.



Rancor En El retorno del Jedi, mojaban la marioneta para conseguir un aspecto viscoso.



Porgs Un furby bien. ¿Quién dijo que de Los últimos Jedi no se podía salvar nada?



Salacious Crumb Mezcla de mono, lagarto y dolor que habitaba en los michelines de Jabba el Hutt.



Zorros de cristal Elegantísimos mamíferos acristalados con un sutil campanilleo al caminar.



Ugnaughts Enanos antipáticos, pero también discriminados y explotados por otras razas.

FINDE SEMANA OCIO

PLANES **EN FAMILIA**PARA EMPAPARSE DEL ESPÍRITUNAVIDENC

NAVIDAD

A la espera de que llegue Papá Noel o nos toque la lotería, este fin de semana hay muchas actividades con las que estrenar las vacaciones escolares

R.C.

Mientras afinamos los oídos por si sorprendemos a Santa en pleno vuelo y para disfrutar de los cánticos celestiales de los niños y niñas de San Ildefonso, tenemos multitud de opciones para que la espera se haga más corta y aprovechemos al máximo los días libres en familia.

TRADICIONES DE COLOMBIA Y PISTA DE HIELO EN MATADERO

Puestos con ideas para regalar o para comer (como churros con chocolate) nos esperan junto a la Nave de Terneras, donde también se ha instalado un carrusel ecológico. Además, en la explanada de Matadero está funcionando, hasta el 6 de enero, una de las pistas de hielo más grandes de España (750 m²), con una banda sonora al más puro estilo anglosajón.

El centro acogerá esta tarde dos tradiciones navideñas de Colombia: la Noche de las Velitas y la Novena de Aguinaldos (desde las 18.00 h, gratis). Los visitantes podrán participar aportando sus velas y farolillos, con las que se formará una alfombra de luces. El concierto de Michi Sarmiento (20.00 h) cerrará la celebración.







Uno de los puestos en Matadero, niños disfrutando de Pozuelo Joy Christmas y *videomapping* sobre el Palacio de Cibeles, de arriba a abajo. FOTOS: ©ALVARO LÓPEZ, COUNTRY MOUSE - MIGUEL GARROTE Y AYUNTAMIENTO DE MADRID

'MADRID SUENA A NAVIDAD'

Este ciclo recupera la música tradicional en calles y plazas de la ciudad. Hoy, los villancicos de Castilla se pondrán escuchar en la actuación de la asociación cultural Arrabel, a partir de las 20.00 h en la Iglesia de San Andrés (pl. San Andrés, 1; gratis). Ya el domingo (12.30 h), un pasacalles paseará zambombas y panderos desde la plaza de la Villa a la de Oriente.

ESPECTÁCULO DE LUZ EN CIBELES

La fachada del Palacio de Cibeles se vestirá mañana (dos pases: 20.30 y 21.30 h) con un videomapping titulado Un sueño de Navidad. Como si de un christmas viviente se tratara, será un viaje por todas las edades ilustrado con música de Schubert y Tchaikovsky y pinturas del Museo del Prado: La Anunciación, El Nacimiento de Cristo, La adoración de los Magos...

LAS NAVIDADES DE TORREJÓN

Ya es tradición en Torrejón de Ardoz que una gran feria de Navidad ocupe la localidad hasta Reyes. Divididas en dos zonas, una en el centro y otra en el recinto ferial, sus *Mágicas Navidades* le han dado el título de Capital Europea de la Navidad. En la feria no faltarán el Bulevar de Luz, el Poblado Navideño, la Avenida de los Guachis, la Puerta Mágica y el área Aventura.

Su primer edición, hasta el 7 de enero, ha instalado en Pozuelo de Alarcón una noria, una pista de hielo cubierta y otras muchas atracciones (parking ESIC, esquina avda. Europa, de 11.00 h a 23.00 h. También hay *food trucks* y, cómo no, hilo musi-

LA CASA DE LA NAVIDAD Y SANTA PALACE ABREN SUS PUERTAS

cal navideño.

La Casa de la Navidad de Coca-Cola ha vuelto a la Real Casa de Postas (pl. Pontejos, 3) por quinto año, incluyendo como novedad la habitación de Papá Noel. Abre esta tarde y hasta el día 4 en horario de 10.00 a 21.00 (festivos, consultar).

Además, el Palacio de Santa Bárbara (Hortaleza, 87) se transforma en Santa Palace 2 hasta el domingo: un *pop up* de Navidad para compara regalos, con zona de niños y terraza *gourmet*.

ADEMÁS

Iván Ferreiro y Zahara, juntos en concierto

Los dos artistas no solo compartirán escenario en esta cita especial, sino también repertorio, músicos e invitados sorpresa. Hoy, en el pabellón 5 de IFEMA. Feria de Madrid. Avda. del Partenón, 5. 21 h. Entradas: 37,30€.

El archivo personal de Gómez de Liaño

La exposición *Ignacio Gómez de Liaño*. *Abandonar la escritura* reivindica el papel «fundamental» que tuvo este autor como «agitador» en la poesía experimental en los 60 y 70.

Hasta 18 de mayo, en el Museo
Reina Sofía. Santa Isabel, 52. L. X.
J. V y S. de 10 h a 21 h; D. de 10 h a

XLIII Salón del Libro Infantil y Juvenil

19 h. Entradas: 10€. Lunes: gratis.

Talleres, cuentacuentos y exposiciones en una cita imprescindible con los libros para los más jóvenes de la casa.

Hasta el día 5, en el centro cultural

Conde Duque. Conde Duque 11. M
a S, de 11 h a 14 h y de 17.30 h a
20.30 h; D, de 11 h a 14 h. Gratis.

Las bandas sonoras icónicas de Marvel

La Hollywood Symphony Orchestra intepretará en 105 minutos algunas bandas sonoras icónicas de las películas de Marvel, protagonizadas por Spider-Man, Iron Man y Thor, entre otros superhéroes.

Mañana, en el Teatro Monumental.

La serie 'Ladybug' se convierte en 'show'

Atocha. 65. 21 horas. Desde 22.40€.

La superheroína Ladybug, su inseparable compañero Cat Noir y todos sus amigos protagonizan el espectáculo *Miraculous*. Es un estreno mundial. Habrá vuelos escénicos y luchas espectaculares.

Del 21 al 29 de diciembre, en IFEMA. Av. de la Capital de España, 7. Sábado 21, 16 h y 21 h; Domingo 22, 12 h y 16 h. Desde 20 €.

Ballet contemporáneo en Madrid en Danza

La compañía Ballet Preljocaj interpreta dos piezas. *Ghost* traza un viaje entre nuestro tiempo y el glorioso pasado de la Rusia imperial; *Still Life* se centra en los bodegones de arte.

Hoy y mañana, en los Teatros del Canal. Cea Bermúdez, 1. 20 horas. Entradas: desde 7,50 euros.

Particular .

EL CAVA 100% ARAGONÉS QUE TRIUNFA EN NAVIDAD

UN EXTRAORDINARIO BLANC DE NOIRS ELABORADO CON UNA VARIEDAD DE ORIGEN ARAGONÉS, LA GARNACHA.



BODEGA PARTICULAR DE SAN VALERO

Vuelven los enredos de la familia gala de los Verneuil

'DIOS MÍO, ¿PERO QUE TE HEMOS HECHO... AHORA?'

Uno de los mayores éxitos en taquilla del cine francés de los últimos años ya tiene secuela. La película *Dios mío, ¿pero qué te hemos hecho... ahora?* con-

tinúa la historia de Claude (Christian Clavier) y Marie (Chantal Lauby), el matrimonio que asistió con recelos a las bodas de sus cuatro hijas con un musulmán, un judío, un chino y un africano. Ahora tendrá que lidiar con la posible marcha al extranjero de ellos y sus nietos, algo que intentarán impedir a toda costa.

El cineasta Philippe de Chauveron repite como director y también en la escritura



Chantal Lauby interpreta a Marie Verneuil. ARNAUD BORRELL

del guion junto a Guy Laurent. La primera parte de esta hilarante comedia, protagonizada por la familia Verneuil, tuvo en el año 2014 siete millones de espectadores en cines de Francia y 1,3 millones en los españoles. • R.C.

Datos prácticos

Duración: 98 minutos. Ya en cines de toda España. Película no recomendada para menores de 7 años.



TELEVISIÓN

La historia de Ana, Alberto y las galerías de moda llega a su fin



'Velvet Colección' echa el cierre con un capítulo especial de 80 minutos y el reencuentro de sus icónicos personajes

cultura@20minutos.es/@20mCultura

La historia de las galerías de moda más famosas de la televisión llega a su fin. *Velvet Colección* (Movistar+), heredera de *Velvet* (2014-2016), ha organizado una despedida muy navideña con reencuentros y cierre de tramas que hará las delicias de los seguidores de la serie. Es un epílogo de 80 minutos, que hace las veces de temporada 3, dirigido por Gustavo Ron.

Paula Echevarría (Ana Ribera), Miguel Ángel Silvestre (Alberto Márquez), Cecilia Freire (Rita Montesinos) y Maxi Iglesias (Max Expósito) son algunos de los actores que pasaron por esta producción de Bambú y que vuelven ahora para darle el toque especial a *Una historia para recordar*.

También estarán los fijos de *Velvet Colección*, como Marta Hazas (Clara Montesinos), Asier Etxeandia (Raúl

MÁS SERVICIOS EN **20MINUTOS.ES**

■ Resultados de todos los sorteos en 20m.es/sorteos

■ Productos seleccionados para nuestros lectores en

■ Los mejores códigos descuento y cupones en

descuentos.20minutos.es

tienda.20minutos.es

■ Previsión del tiempo nacional e internacional en nuestra

app gratuita tiempoytemperatura en 20m.es/moviles.

de la Riva) y Adrián Lastra (Pedro Infantes). Y, por supuesto, las grandes figuras de la escena Imanol Arias (Eduard Godó), Aitana Sánchez-Gijón (Blanca Soto) y José Sacristán (Emilio López), entre otros.

Un fin de fiesta más coral que nunca que sucede de nuevo en Madrid y para el que el hubo que reconstruir los decorados originales. En este capítulo extenso, casi película, las galerías reciben una oferta de compra de una gran marca de ropa. Por este motivo, el equipo al completo de Velvet decide juntarse una vez más y decide organizar una fiesta especial para homenajear al lugar en el que se conocieron y que les vio crecer.

Echevarría ha asegurado en una entrevista que el cierre es «redondo» y «lo más Velvet que se podía hacer», porque la historia vuelve a los inicios; para Hazas, es el final «que todos merecemos» y el que a ella, como espectadora, le gustaría ver. Para los nostálgicos, las dos primeras temporadas se pueden ver bajo demanda. •

Cuándo y dónde

QUÉ VER ESTE FIN DE SEMANA

VIERNES



CONCURSO La Voz Kids

ANTENA 3. 22.10 F

Primera parte de la gran final: los dos integrantes de cada equipo vuelven al escenario. Los coaches tendrán que decidir con cuál se quedan.



CINE 'Jumanji: Bienvenidos a...'

El juego Jumanji lleva más de 20 años desaparecido. Inesperadamente reaparece en forma de videoconsola y absorbe a cuatro adolescentes.



REPORTAJE La sexta columna

LA SEXTA. 21.30 H

Cuento de Navidad: esta noche «gentebuena». Gente que lucha por lo de todos y todas. Héroes de lo público que pelean contra el cáncer infantil.



VIAJE El paisano

LA1.22.00 H Edu Soto viaja a Cáceres para descubrir Cuacos de Yuste. Conocerá la generosidad delos paisanos que abrirán su corazón y su hogar al cómico. SÁBADO



'Love Actually'

LA 1.22.05 H

En Londres, en plena época navideña, se entrelazan una serie de historias divertidas y conmovedoras, relacionadas con el amor en todos sus aspectos.



CIENCIA Creaciones increíbles DISCOVERY CHANEL. 22 H

El excazador de mitos Adam Savage hace todo tipo de experimentos. En esta ocasión, prueba con la nitroglicerina en *Gran* espectáculo de explosiones.



CINE 'El desafío'

LA SEXTA. 15.50H

Basada en las memorias de Philippe Petit (Joseph Gordon-Levitt), un funambulista que se propuso cruzar sobre un cable entre las Torres Gemelas.



SERIE Sin rastro

ATRESERIES. 14.50H

La Unidad de Personas Desaparecidas del FBI busca a personas que no dejan rastro, utilizando varias técnicas avanzadas y perfiles psicológicos. DOMINGO



SERIE Madre

IOVA 2130 H

La historia más vista de los domingos llega a su final. Por fin descubriremos qué futuro le depara a Melek, Zeynep, Sule o Cengiz.



Lotería de Navidad

LA 1. 9.10 H

Un año más, el sorteo de la Lotería de Navidad se celebra en el Teatro Real de Madrid y reparte premios por toda España en una mañana mágica



REALITY SHOW GH VIP: el debate

TELECINCO. 22.00 H

Jordi González conduce el debate semanal en torno a las vivencias, encuentros y desencuentros de los concursantes de la casa. Ya habrá ganador.



CINE 'Campeones'

_A 1. 22.05 H

Marco, un entrenador profesional de baloncesto, se encuentra un día entrenando a un equipo compuesto por personas con discapacidad intelectual.

HORÁSCOPO

Por Amalia de Villena

Aries Gestionarás bien tus sentimientos en relación con la actitud de alguien que no te cae demasiado bien y que puede decirte algo fuera de tono. Ojo con contestar de manera airada, hazlo de manera inteligente.

Tauro Frenarás los impulsos que tendrás hoy de discutir con alguien en el trabajo. No te interesa y, sobre todo, no tiene sentido hacerlo porque no merece la pena. Aparta de tu camino a las personas tóxicas.

Géminis. Jornada con alegría y momentos de diversión en la que vas a disfrutar mucho de compañeros de estudios o amigos con los que compartes celebraciones. Está bien que lo hagas, pero con cierta contención.

Cáncer No te despistes y procura dar todos los pasos posibles para que un viaje resulte lo más seguro y agradable posible. Si es en coche, no mires el reloj continuamente y disfruta de la ruta, saboréala.

Leo Te expresarás hoy con mucho sentimiento con una persona a la que aprecias, pero ten cuidado y piensa muy bien lo que vas a decir, ya que algo alterará tu capacidad de comunicación y puedes dar lugar a confusiones.

Virgo Te liberas de cierta atadura o de un compromiso que no te apetecía nada y que, de momento y por un tiempo, se acaba. Eso te hace estar muy contento y con tranquilidad interior. Te esperan ratos de calma.

Libra Vuelcas mucha más pasión hoy de la que tu pareja se podía esperar y eso le hará sentir nuevas sensaciones y a ti también. Todo lo que deseas en este momento es que esa faceta de tu vida funcione y peleas por ello.

Escorpio Cuidas de todo lo que necesita una persona a la que realmente quieres mucho y que ahora no está en su momento ideal, quizá por el paso del tiempo. Pero vas a procurar que esté lo más feliz posible.

Sagitario Hoy no vas a hacer nada fuera de lo común, pero lo cierto es que te sientes bastante optimista y con ganas de organizar algún pequeño encuentro que reúna a los amigos. Será improvisado, pero saldrá bien.

Capricornio No le cuentas lo que vas a hacer a tu pareja y eso levanta sus sospechas porque no entiende tanto secretismo. Dale una pista para que no crea que es algo importante o lleguen los recelos injustificados.

Acuario Las ilusiones están muy bien y los proyectos, mejor, pero en este momento has de centrarte en lo esencial y hoy lo verás muy claro. Por fin llegas a la conclusión de lo que realmente quieres y eso te da felicidad.

Piscis Te tomas unos días de calma y dejas que todo lo que has trabajado y los contactos que has hecho reposen y maduren con tranquilidad. Mientras tanto, te vas a dedicar a disfrutar de tu vida personal.

TOP RADIO 97.2 FM te desea iFelices Fiestas! www.topradio.es



OPINIONES

1 HOYFIRMA

Carmelo Encinas La batalla del lenguaje

i el papel lo aguanta todo, el lenguaje todavía aguanta más. En los últimos días asistimos a una cabalgata de retóricas altisonantes destinadas a forzar la realidad en el intento de adaptarla al interés de cada cual. Esta semana se ha producido una inusual concentración de contactos, reuniones y llamadas de contenido político y cada uno ha contado lo que le ha convenido.

Así ocurrió en ese maratón de telefonazos que realizó Pedro Sánchez a los presidentes autonómicos para diluir con su café para todos la exigencia de ERC de que llamara a Quim Torra. Y todo para que el presidente de la Generalitat le soltara su retahíla de reivindicaciones en la que no faltó la autodeterminación, la salida de los presos, el retorno de los huidos y el fin a la represión política que supuestamente se ejerce contra el independentismo.

Sánchez se tragó el sapo, a pesar de que Junts per Catalunya votará en contra de su investidura, quedó en que ya se verían si esta prosperaba y no hubo más. Por torpe e insensato que sea Torra no puede desconocer las limitaciones de un presidente de Gobierno, esté o no en funciones. Sánchez ni debe ni seguramente quiere pero, sobre todo, no puede atender esas demandas porque ni siquiera está capacitado para hacerlo.

Ni la autodeterminación ni la amnistía figuran en la Constitución y cualquier intento de activarlas sería fácilmente recurrible y anulado por el Constitucional. Para que fuera viable habría que reformar la Carta Magna, lo que requiere el consenso de dos tercios del Congreso, mayoría de la que nadie dispone. Otro tanto sucede con los huidos a los que la ley reclama para que afronten los delitos que les imputan y el Gobierno, aunque lo pretendiera, nada puede hacer para evitarlo.

El del presidente de la Generalitat es un lenguaje muy distinto al de ERC, que afronta su Congreso este fin de semana enredado con la «unilateralidad». Mientras Oriol Junqueras, des-

de la cárcel, apuesta por relegar el término y la referencia explícita a la declaración de independencia, la portavoz, Marta Vilalta, proclama su negativa a renunciar a la vía unilateral, tal y como le ordena, desde su refugio dorado en Suiza, Marta Rovira.

De que nada se tuerza en ese Congreso puede depender la investidura de Sánchez cuya aritmética despierta en verdad pocos entusiasmos. Hay quienes han elevado tanto el tono de sus críticas que emplean una terminología casi apocalíptica. En esta deriva irresponsable de inflamar la inflamación, nadie ha ido tan lejos como la portavoz del PP en el Congreso cuando asertó, sin despeinarse, que «el momento actual en Cataluña es más difícil que el del País Vasco cuando ETA asesinaba».

Ignoro lo que Cayetana Álva $rez\,de\,Toledo\,sabe\,o\,recuerda\,de$ los años del plomo, pero a algunos nos tocó cubrir decenas de atentados y ver muchos cadáveres tiroteados o desmembrados. Es más, algunos vimos incluso reventar la fachada de nuestra propia casa con aquella bomba que asesinó a 12 guardias civiles en la plaza de la República Dominicana. Nada de lo que hoy acontece, por desafortunado que le resulte a la portavoz popular, es comparable con aquel horror, y alguien en su partido se lo debería recriminar. En esta batalla del lenguaje, no vale todo.

Carmelo Encinas es director de Opinión de **20minutos**





La reina de la Navidad



Por **David Moreno Sáenz** Periodista

lega mi época favorita del año: llega la Navidad y con ella la música, la alegría impostada, la felicidad consumista y los villancicos. Este año un montón de artistas han lanzado sus canciones navideñas. Nombres como los Jonas Brothers, Katy Perry o Taylor Swift han estrenado sus villancicos, y otros como Robbie Williams o Emma Bunton (la rubia de las Spice Girls) se han venido tan arriba que han hecho un disco completo y un concierto especial dedicado a estas fechas.

En España la cosa es diferente y es que... nos faltan divas y estrellas de esas que son inalcanzables. Nos faltan artistas que le canten a la Navidad porque... más allá del incombustible Raphael y su 'tamborilero' ¿Qué cantantes patrios nos deleitan con villancicos? Señores, ¡pónganse las pilas!

Quien sí ha hecho su agosto, en pleno diciembre, ha sido la verdadera reina de la Navidad: Mariah Carey. Desde que las luces brillan en las calles, el All I Want For Christmas Is You de la Carey no para de sonar en todas partes. Las reproducciones en las plataformas de streaming no dejan de crecer y las ediciones especiales del single también han contribuido a su éxito. Algunas incluso se han vendido firmadas a través de la web de la artista (lo confieso, compré una).

25 años después del lanzamiento de la archiconocida canción, Mariah ha logrado convertirse en el número uno de la lista de éxitos más importante de EE UU. ¿Qué tiene la Carey que no tengan los demás? Una vez más... la combinación perfecta entre un hitazo y una campaña de marketing que dura ya 25 años. «We did it» escribía Mariah Carey en Twitter al recibir la noticia de que era número uno. ¿Para cuándo nosotros? ¿Habrá en 2020 un villancico de Rosalía? Feliz Navidad.



... A Malagón



NOS DICEN LOS LECTORES

El metro 'a la carta'

Leo con satisfacción y con decepción la noticia del día 17 de diciembre publicada en este periódico sobre el proyecto de llevar la línea 3 de metro hasta Getafe. Con satisfacción porque se mejoran las infraestructuras de transporte público en esa parte de la comunidad de Madrid. Con decepción porque me parece discriminatorio para el resto de los municipios. ¿No tenemos el mismo derecho los residentes en la zona norte y noroeste? En época de la señora Aguirre creo que hubo un intento de llevar el metro hasta Las Rozas, ¿en qué quedó esto? Será que como ciertas zonas de la provincia han sido tradicionalmente más ricas -hecho nada justificativo-, no merecen disfrutar de lo mismo que las demás. Señor Ángel Garrido, tenga por favor esto en consideración: los servicios públicos son para todos. José A. Feliz Barrio, El Escorial (Madrid)



Las cartas no deberán superar los 800 caracteres (espacios incluidos). **20minutos** se reserva el derecho de editar o extractar los textos.



Objetivos 2020: total y absoluta enajenación y empezar a ir a la piscina. *@lrgosling*

Vengo de *spinning* y la profesora nos ha repetido unas diez veces que sonriamos durante la clase. Mira, si quieres verme sonreír invítame a una tortilla de Betanzos, en el gimnasio déjame agonizar tranquila. *@TaboadaLucia*

He preguntado cómo se llama el complemento del mortero y mi hijo ha respondido que Filemón y le voy a doblar la herencia. *@Lupe_*

Con la 'p': programa que regresa a casa @atresmediacom



20 MINUTOS EDITORA, S. L.

HENNEO

Directora
Encarna Samitier

Director de Opinión
Carmelo Encinas
Subdirectores
Jesús Morales y Raúl Rodríguez

Redactores jefe
Pablo Segarra y Álex Herrera
Redes José Mª Martín Camacho

© 20 Minutos Edito Todos los derechos

20 Minutos Editora, S.L. dos los derechos reservados. Adicionalmente, a los ectos establecidos en los artículos 321 y 331 de Ley Propiedad Intelectual, 20 Minutos editora, S.L. ec constar, respectivamente, la correspondiente osición y reserva de derechos, por sí y por medio de serdartores a putroes

EDITA 20 Minutos Editora, S.L.

PUBLICIDAD (BLUEMEDIA): Hortensia Fuentes (directora general), Gabriel González (director Madrid), Mercè Borastero (directora Barcelona) y Rocío Ortiz (directora Andalucía). Tel: 9170156 00

Coordinación y Tráfico **Rafael Martín** Operaciones **Héctor Mª Benito** Administración **Luis Oñate**

Madrid Condesa de Venadito, 1. 28027 Madrid. Tel.: 91 701 56 00 Barcelona Plaza Universitat, 3. 08007 BCN. Tel.: 93 470 62 50

Valencia Xativa, 15. 46002 Valencia. Tel.: 96 350 93 38 Andalucía Plaza del Duque, 1. 41002 Sevilla. Tel.: 95 450 07 10

minutoseditora@20minutos.es

Imprimen Impresa Norte, S.L.U. Bermont, Iniciativas y CRE Depósito Legal: M-10774-2012



En el periodismo económico nunca deberías mirar dos veces para saber qué esconde una noticia. En LA INFORMACIÓN entendemos lo que la economía y sus conexiones quieren decir. Por eso, nos empeñamos en ofrecerte un nuevo enfoque que te permite ver todo con más claridad.

LA información

UN NUEVO ENFOQUE PARA LA ECONOMÍA

