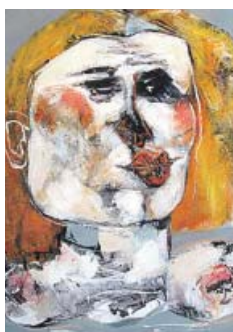


20 años minutos

MADRID LUNES, 20 DE ENERO DE 2020. AÑO XXI, N° 4553
www.20minutos.es

Habrán 'parkings' disuasorios en el Wanda y en la Ciudad Universitaria

El Consorcio Regional de Transportes ultima los próximos dos aparcamientos alternativos que se sumarán al Plan Aparca+T, que empezó a funcionar el pasado jueves con las primeras plazas habilitadas en Colmenar Viejo. La red, que se irá ampliando hasta 2029, prevé estar integrada por un total de 90 aparcamientos con 46.000 plazas. **PÁGINA 3**



EL ARTE REBELDE DE EULOGIA MERLE

PÁGINA 15

Gloria deja ya una víctima mortal en la Península, y hoy arrecia

PÁGINA 8

Una mujer, asesinada en Terrassa por su expareja

PÁGINA 10

Joan Ribó: «El Gobierno central puede y debe durar 4 años»

PÁGINA 7

#Encuesta Ipsos

Los españoles, divididos ante el gobierno PSOE/UP y recelosos con ERC y Bildu

EQUIPO Los ciudadanos alaban la paridad pero critican el aumento de carteras
VALORACIÓN El nuevo Ejecutivo suspende con un 4,49. Solo aprueba Pedro Duque

PÁGINAS 4 Y 6

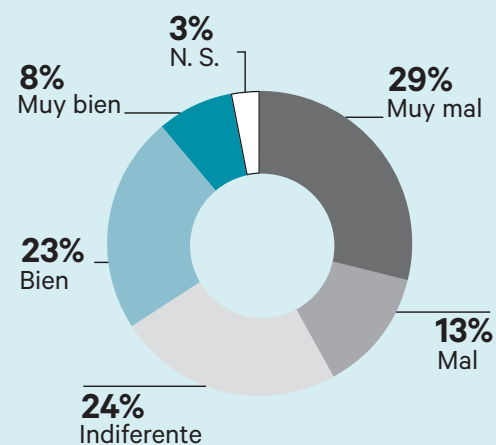


FOGONAZOS
ENCARNA SAMITIER

Sin cheques en blanco. La oposición no da cien días de gracia ni la gente cheques en blanco. Achicado el centro, las opiniones están polarizadas, aunque los votantes socialistas también recelan sobre el Gobierno por la hipoteca que puede suponer el apoyo de ERC y Bildu. Una buena noticia: el apoyo a la paridad recibe un aplauso mayoritario. ●



Valoración del nuevo equipo de gobierno



El campeón del Dakar vuelve a casa... y no piensa en la jubilación

PÁGINA 14



20MINUTOS CON...

Juan Freijo Buendía

Portavoz de la Asociación Ensanche



«Exigimos que los residuos del este dejen de venir desde hoy a Vallecas»

Vecinos de Vallecas se manifestaron ayer contra el traslado de 20.000 toneladas de residuos al barrio. La Asociación Ensanche dice: «Nos sentimos humillados». **PÁG. 2**

ELENA BUENAVISTA

SEGURO DE COCHE

6 MESES GRATIS

¿QUÉ MÁS SE PUEDE AÑADIR?

LLAMA YA AL 902 123 228



lineadirecta.com

Una compañía bankinter.

Descuento equivalente al 50% de la prima del seguro anual. Promoción sujeta a normas de suscripción de la compañía. Consúltelas en www.lineadirecta.com

MADRID



Juan Freijo Buendía

«En Vallecas nos sentimos abandonados e insultados»

ELENA BUENAVISTA



20MINUTOS CON...

El portavoz de la Asociación Ensanche de Vallecas reivindica atención a Almeida y advierte que no abandonarán la calle: «Lideraremos la lucha»

BELÉN SARRIÁ

belen.sarria@20minutos.es / @belen_sarria

Cientos de vallecanos se concentraron ayer en el Palacio de Cibeles para exigirle al alcalde de Madrid que detenga el traslado de las 20.000 toneladas de residuos del este. Hoy se cumplen 24 días de la llegada de estas basuras a Valdemingómez, pese a que el Pleno municipal votase en contra de la decisión hasta en tres ocasiones. Por eso los vecinos del barrio Ensanche de Vallecas salieron de nuevo a las calles, aunque esta vez se manifestaron frente al despacho de Almeida. «La gente está más harta que nunca», defiende el portavoz vecinal Juan Freijo. «Estos aires de indignidad vienen a reforzar la idea de que vivir en el sureste de Madrid te convierte en un ciudadano de segunda y eso crea rebeldía», apunta mientras bebe un sorbo del refresco que acaban de servirle.

¿Qué ambiente se respira en Vallecas tras los últimos acontecimientos? Han vuelto a sonar unos tambores que nos son familiares. Una humillación permanente al sureste de Madrid que consiste en acordarse de estos barrios cuando se trata de llevar residuos, cuando hay que construir elementos que nadie tiene cerca de sus casa, y un olvido cuando se trata de dotarlos de centros de salud y de colegios públicos.

Se cumplen tres semanas de la llegada de basuras de Alcalá. ¿Nota los efectos? Por supuesto. El repunte de olores no lo vivíamos desde hacía años. Pero aún más importante y silencioso es que con la llegada de los residuos no podemos cerrar la incineradora. **¿Y eso en qué les repercute?** Se ha comprobado que en el Ensanche de Vallecas triplicamos en dioxinas y furanos, dos elementos cancerígenos que desprende la incineradora y que provocan abortos espontáneos. Cuando Almeida habla de reciprocidad, me gustaría saber dónde está esa reciprocidad: en un cáncer o en un aborto.

¿Qué propone? Que mañana dejen de venir los residuos de la Mancomunidad del Este. **Pero la Comunidad dejó por escrito que no había alternativa a Valdemingómez.** No es verdad porque en Loeches

hay un vaso terminado. El propio Javier Rodríguez Palacios [presidente de la Mancomunidad del Este] ha confesado que tenía ese vaso para verter en caso de emergencia sanitaria. Pero la excusa de la Comunidad de Madrid es que hay una normativa europea que les impide verter sin tratar, aunque la asociación sabe que se vierte sin tratar en Pinto, en Colmenar Viejo, incluso en una parte de Valdemingómez. El gobierno de Ayuso sigue diciendo que se necesita la autorización ambiental integrada y que se requieren hasta dos años para conseguirlo, pero nosotros sabemos que se tardan días en tramitarlo.

Ayer se concentraron en Cibeles. ¿Abandonarán las calles? No, la calle es nuestra. Vamos a aumentar la lucha porque pasaremos a la vía judicial. Nosotros no nos rendiremos. Estamos dispuesto a liderar una lucha.

¿Van a recurrir la decisión del Gobierno local? Sí. Hemos hecho un escrito junto a la Fravm para pedirle al Ayuntamiento que esos residuos dejen de venir. Si no contestan iremos a la vía judicial.

¿Cómo recibieron la noticia de que el Ayuntamiento renunciaba a uno de los contratos ya cerrado para mitigar los olores aunque no a la inversión? Dicen que van a mejorar

BIO

Al frente de lucha vecinal

Juan Freijo es miembro y portavoz de la Asociación PAU Ensanche de Vallecas desde hace tres años. Desde entonces lidera los problemas que sufren sus vecinos a diario y organiza las concentraciones junto al resto de la asociación, que nació en 2003.

«Ensanche de Vallecas es un barrio seguro, pero es cierto que tenemos pocos policías»

«Deberían repartir a los refugiados en varios distritos para evitar guetos si les abandonan»

«No es verdad que no haya alternativa a Valdemingómez, en Loeches hay un vaso»

el contrato, pero no tienen ningún plan para contener el olor de 200.000 toneladas extra de residuos. Si quieren tirar el dinero a la basura, que los tiren. En términos odoríferos hemos retrocedido muchos años. La gente está reviviendo el pasado.

¿Qué suponen los malos olores para el día a día del barrio? Negocios que tienen las terrazas vacías, gente que no hace vida en el barrio y se mete en sus casas para no pasar tiempo de ocio en las calles, vergüenza ajena y no poder ni ventilar nuestras casas.

El barrio también ha sido elegido para situar las 32 casas prefabricadas de atención a refugiados. ¿Cómo reciben el nuevo centro y a sus inquilinos? Vamos a ser solidarios. Pero sabemos lo que ocurre con esas estructuras en Vallecas... les han puesto justo donde estaba La Rosilla, un centro de realojo de gente que venían de poblados chabolas. La administración pública dejó de dotarlos de recursos y se convirtió en un punto de conflicto de droga, violencia y robos. Pedimos que no les abandonen.

Su asociación critica que se concentren las 300 plazas en el mismo lugar. ¿Por qué? Nos parece una salvajada que aglutinen a cientos de personas en el mismo sitio. Lo suyo, para tener un trato más humano, es que les repartan por distintos distritos para no crear guetos en caso de abandono.

¿Temen que este nuevo centro pueda masificar los recursos de Vallecas? Nos han dicho que tendrán su propia farmacia, una parafarmacia y un enfermero. Pero el hospital es el hospital, y las urgencias ya están colapsadas porque en el Ensanche de Vallecas solo tenemos un centro de salud para más de 40.000 habitantes. **¿Es Ensanche de Vallecas un barrio inseguro?** En absoluto, ya ni siquiera hay problemas graves de narcopisos. Pero sí es cierto que hay pocos policías. No gustaría tener una comisaría nacional en el barrio.

¿Se sienten abandonados por las instituciones? Nos sentimos abandonados e insultados. ¿Cómo es posible que Martínez-Almeida nos diga a la cara que no hay alternativa a Valdemingómez cuando ya hay un vaso preparado en Loeches? ¿Y que nos diga que va a haber reciprocidad una vez vengamos esos residuos? Además en Vallecas tenemos la mitad de la oferta educativa concertada. ¿Quién quiere eso? Nosotros somos más de la pública y la Comunidad nos obliga a tener la mitad concertada dejándonos sin públicas. **¿Qué mensaje envía al alcalde de Madrid?** Que esos residuos se vayan. Que haya una gestión de los residuos que acabe con la incineración. Que nos doten de espacios verdes, un centro de salud y colegios públicos que nos permitan dejar de masificarlos. ●

Muere un joven chino de 23 años tras ser apuñalado en Moncloa

Un joven de 23 años y nacionalidad china falleció en la madrugada de ayer tras una agresión con arma blanca en el distrito de Moncloa-Aravaca, según informó una portavoz de Emergencias Madrid. Así, Samur-Protección Civil atendió al joven cerca de las once de la noche después de que fuera encontrado en la avenida del Santo Ángel de la Guarda. Cuando llegaron los sanitarios, el joven se encontraba inestable al tener varias heridas propinadas por una arma blanca y durante su asistencia médica entró en parada cardiorrespiratoria. Falleció ya en La Paz. Al cierre de esta edición (23.00 horas), la investigación seguía abierta y la Policía buscaba al autor o autores de la agresión para proceder a su detención. ●

20"

Los trabajadores de la limpieza de Barajas, en huelga desde hoy

Los trabajadores del servicio de limpieza de las terminales 1, 2 y 3 del aeropuerto Adolfo Suárez Madrid-Barajas comienzan hoy una huelga indefinida para exigir la ampliación de la plantilla y mejoras sociales y económicas. Los sindicatos USO, UGT y CC OO han convocado a un total de 260 trabajadores, que se espera secunden la protesta de forma mayoritaria.

El Defensor del Pueblo recibe a solicitantes de asilo sin hogar

Familias, personas migrantes y refugiados que esperan una plaza de acogida a las puertas del Samur Social o que «sobreviven» gracias a las plazas de la campaña de frío del Ayuntamiento de Madrid se reúnen hoy con el Defensor del Pueblo, Francisco Fernández Marugán, para trasladarle su situación y presentar sus quejas.

La primera marea blanca del año sale a las calles

Bajo el lema «2020 razones para seguir luchando» y con un nuevo recorrido entre la Plaza de Callao y la Puerta del Sol, la primera marea blanca blanca del año tomó ayer las calles de la capital en defensa de la Sanidad pública.

Ciudad Universitaria y el Wanda tendrán 'parkings' disuasorios

Formarán parte del Plan Aparca+T, que empezó a funcionar el pasado jueves con las primeras plazas en Colmenar Viejo

M. T. F.
madrid-local@20minutos.es / @20m

La nueva red de aparcamientos disuasorios promovida por la Comunidad de Madrid, el llamado Plan Aparca+T, se puso en marcha el pasado jueves con la inauguración de 1.470 plazas en Colmenar Viejo. Situada junto a la estación de Cercanías de esta localidad, serán gratuitas para los conductores que validen un título de transporte público.

Este requisito está íntimamente ligado al objetivo principal del proyecto del Ejecutivo PP-Cs: que las personas que residen en localidades del entorno de la capital pero acu-

den a diario a trabajar a ella lo hagan utilizando el transporte público y no el vehículo privado. Por ello, la red de aparcamientos —que se va a ir desarrollando hasta 2029— se desplegará en el entorno de estaciones de Cercanías e intercambiadores, potenciando la movilidad intermodal y aliviando la presión del tráfico privado en los accesos a la capital española.

El proyecto, según precisaron la semana pasada desde el Ejecutivo autonómico, tiene dos líneas de actuación: la primera es ampliar y adecuar los aparcamientos ya existentes (como es el caso del de Colme-

¿CÓMO SE ACCEDE?

- El acceso a los aparcamientos será gratuito con un título de transporte válido, que deberá ser utilizado el mismo día.
- El acceso al parking se hace de forma ordinaria, cogiendo *ticket*, y a la salida este se valida con la tarjeta de transporte.
- Desde el 24 de enero, se podrá validar la entrada al parking desde el móvil.
- La estancia máxima es de 18 horas.

nar Viejo, que ha estrenado la experiencia piloto) y la segunda es construir otros estacionamientos en los corredores de entrada y salida de la capital. En este segundo caso, la

inversión que prevé el Gobierno regional asciende a 200 millones de euros.

El Consorcio Regional de Transportes ya está ultimando los convenios para los dos siguientes aparcamientos disuasorios, de acuerdo con fuentes del Gobierno. Se instalarán, también en modo de experiencia piloto, en la Ciudad Universitaria de la Complutense y junto al Estadio Wanda Metropolitano.

Cuando se habiliten estos servicios llegarán más: el Plan Aparca+T se va a desarrollar en tres fases durante 12 años. En la primera, que concluirá en 2021, se prevé la adhesión de 25 aparcamientos con 16.000 plazas. En 2029, cuando se prevé completar el proyecto, habrá 90 *parkings* en funcionamiento que tendrán capacidad para 46.000 vehículos, según los cálculos realizados por el Ejecutivo regional.

Pero este plan no solo incluye plazas de *parking* para vehículos privados: el Ejecutivo mira más allá y pretende ir incorporando otros servicios como puntos de recarga para coches eléctricos, servicios de *carsharing* y alquiler de bicicletas, entre otros. ●

Más Madrid denuncia a Monasterio por falsificación

Los concejales de Más Madrid Marta Higuera, Rita Maestre y José Manuel Calvo presentaron el viernes una denuncia ante la Fiscalía Provincial de Madrid contra la diputada regional y líder de Vox en Madrid, Rocío Monasterio, por la presunta comisión de delitos de falsedad documental y estafa. Según publicó *El País* ese mismo día, Monasterio habría tramitado planos de obra con visados falseados hasta 2016, por lo que el delito no habría prescrito. El proyecto aludido por el diario *El País* se refiere a las obras de un *loft* propiedad del presentador y actor Arturo Valls en el barrio de Lavapiés.

La dirigente de Vox negó haber cometido ninguna ilegalidad y acusó a los «medios progres» de dar una información manipulada. La portavoz de Más Madrid Rita Maestre declaró que Monasterio ha incurrido en «una práctica fraudulenta de la que existen indicios claros de delitos». ● P. R.

El juicio a Cristina Cifuentes por el 'caso máster', en mayo

Cristina Cifuentes, expresidenta de la Comunidad de Madrid, se sentará en el banquillo de los acusados de la Audiencia Provincial el 11 de mayo, cuando comenzará el juicio contra ella por ser la presunta inductora de la falsificación del acta que acredita que había defendido su máster, lo que jamás ocurrió.

Herido grave tras una colisión entre dos vehículos en Getafe

Un varón de 29 años se encontraba al cierre de esta edición (23.00 h) en estado grave tras una colisión entre dos vehículos que viajaban por el mismo sentido en la A-42 a la altura de Getafe, según informó un portavoz de Emergencias de la Comunidad de Madrid.

Controlado un incendio en una nave de Leganés

Los bomberos extinguieron ayer un incendio en una nave industrial de Leganés. El fuego se habría desarrollado de madrugada en la segunda planta de una nave donde se encontraba una zona de oficinas. Solo hubo daños materiales.

LA CASA DE TUS SUEÑOS...



SOTO BOSQUE
DESDE 94.900 €

Chalets pareados de 2, 3, 4 y 5 dormitorios en parcela de 250 m² a 48 km. de Madrid, con piscina individual.

TL. 690 07 00 69 - 949 05 00 46 www.vivesotobosque.com

Pseo. Bosque del Henares, 238. 19162 Pioz (Guadalajara)

Festival de los CRUCEROS

PAGA AHORA
60€
POR PERSONA⁽¹⁾

HASTA
300€
BONO REGALO⁽²⁾

CANCELA
SIN GASTOS
HASTA 65 DÍAS⁽³⁾

NIÑOS
GRATIS
O CON GRANDES
DESCUENTOS

5 MARAVILLAS DEL MEDITERRÁNEO
8 días a bordo del Sovereign
Salidas de abril a noviembre desde **Barcelona**
Visitando: Barcelona, Nápoles, Roma, Florencia/Pisa, Niza y Marsella
desde 569€

TODO INCLUIDO A BORDO. TASAS INCLUIDAS

MEDITERRÁNEO
8 días a bordo del Costa Smeralda
Salidas de enero a diciembre desde **Barcelona o Palma**
Visitando: Barcelona, Palma, Roma, La Spezia, Savona y Marsella
desde 799€

SUPER TODO INCLUIDO. TASAS, PROPINAS Y 5 EXCURSIONES INCLUIDAS

Precios desde, por persona en ocupación doble interior. Tasas de servicio no incluidas excepto Costa Cruises (categorías de oferta no incluidas). Costa Cruises Promociones Logitravel (1) Paga ahora solo 60€ por persona (no reembolsable), el resto 65 días antes de la salida (quedar incluidas del pago de la nave y Costa Cruises). (2) consigue un bono regalo de hasta 300€ para añadir servicios complementarios como voucher de comida, paquete de bebidas o excursión a tu reserva. (3) Cancela sin gastos hasta 65 días antes de la salida. Consulta las condiciones completas de estas promociones en nuestra web. Precios sujetos a revisión conforme IATA 11/2017. Agencia de viajes B&B, S.L.

Tus vacaciones empiezan en www.logitravel.com

Estamos a tu disposición en 971 927 594

Visita en Kinópolis Madrid nuestra [Logitravel Store](#)

LOGITRAVEL
Especialistas en vacaciones

ENCUESTA IPSOS LOS ACUERDOS DE INVESTITURA

La ciudadanía, dividida ante la coalición y con recelos por ERC y Bildu

VALORACIÓN El 51% rechaza el acuerdo de gobierno, frente al 42% que sí le da su apoyo

REACCIÓN Temen que anime al separatismo y al extremismo político

CONSTITUCIÓN Un 29,5% no cree que vulneren la Carta Magna

SOCIOS Los votantes de Podemos ven mejor las alianzas que los del PSOE, muy críticos con la de Bildu

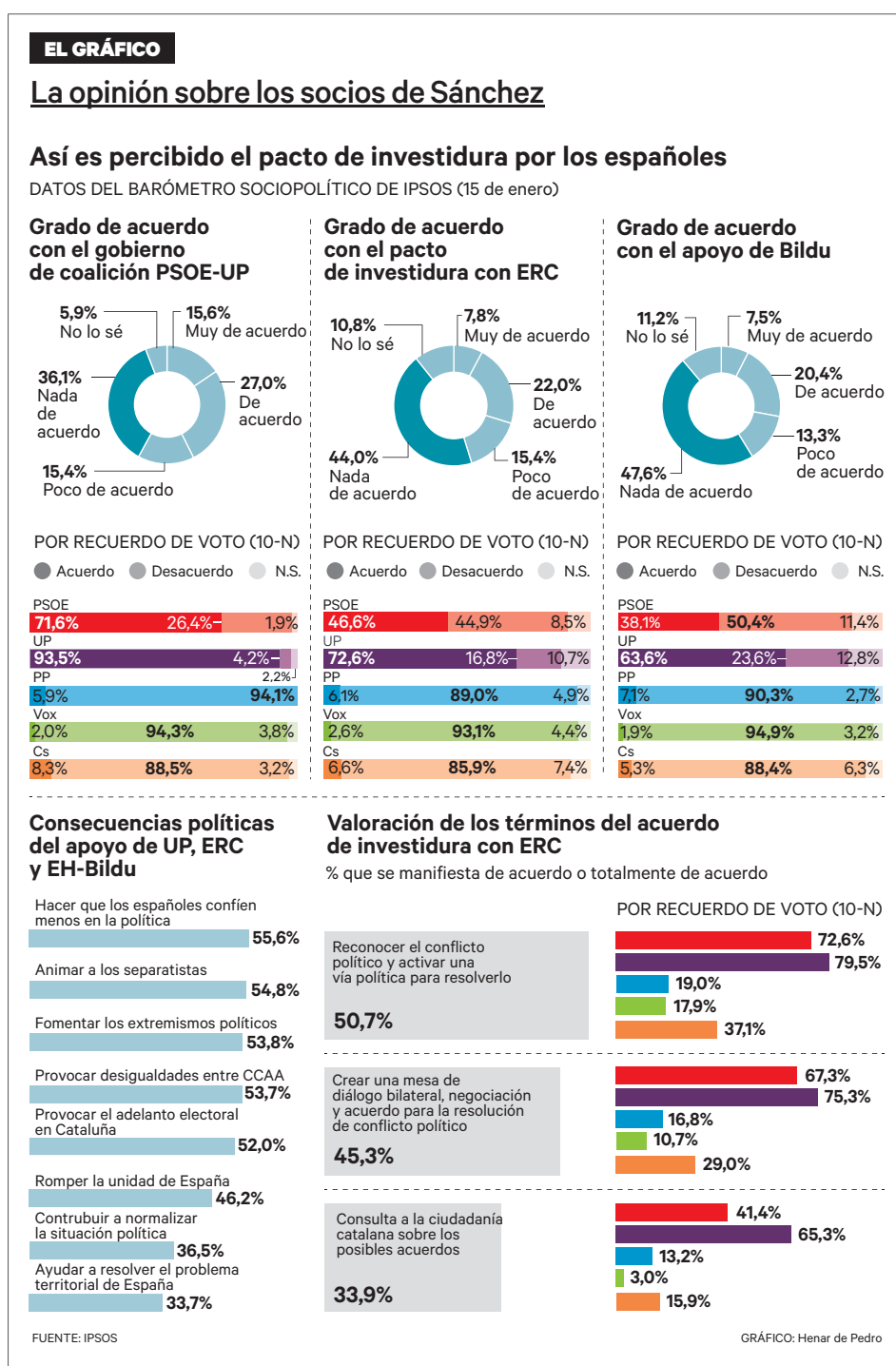
JESÚS MORALES

jmorales@20minutos.es / @jesusmora1

Un 42% de la ciudadanía está a favor del nuevo gobierno de coalición y un 51% lo rechaza abiertamente. El pacto que ha llevado a un nuevo Consejo de Ministros genera una notable división entre los españoles, pero al menos tiene una base sólida a partir de la que empezar a trabajar: los votantes de PSOE y Podemos sí apoyan la entente formada por Pedro Sánchez y Pablo Iglesias, aunque gradúan de forma diferente su entusiasmo. Entre los socialistas, están de acuerdo con el pacto el 71% de sus votantes. Entre los de Podemos, el apoyo se eleva hasta el 93%, según la encuesta de Ipsos para 20minutos.

En el lado contrario se sitúan los votantes de PP y Vox. En ambos casos, el rechazo supera el 94%. Entre quienes votaron a Ciudadanos el gobierno tampoco genera especial simpatía y lo rechazan el 88%.

Buena parte del rechazo estaría centrado en las dudas que suscitan las alianzas cerradas con ERC y Bildu en el Congreso para sacar adelante la investidura del socialista Pedro Sánchez. La alianza con Bildu sería la más rechazada y, ni siquiera los votantes del PSOE se muestran de acuerdo con esa decisión, que, sin embargo, sí apoyan los de Podemos. En este sentido, un 50,4% de los socialistas rechazan haber pactado con la formación indepen-



dentista vasca, frente al 38% de los votantes del PSOE que sí lo aceptan. En cuanto al electorado de Podemos, más del 60% ven positivo haber pactado la abstención de Bildu.

Los porcentajes de apoyo suben en lo que se refiere al pacto con ERC y se da también la misma tendencia. Los socialistas están menos entusiasmados que los votantes de Podemos. Al

Un gobierno de uno a tres años de vida

Una de las grandes incógnitas de esta legislatura es cuánto durará. Tanto Sánchez como Iglesias han afirmado su voluntad de que dure cuatro años, pero solo un 34,2% de la población les cree. Un 16% valora que durará menos de un año y un 37% le da entre uno y tres años de vida. En cuanto a su electorado, un 71% de los votantes de Podemos y un 47% de los del PSOE creen que la legislatura durará los 4 años.

menos, a diferencia del pacto con Bildu, entre los socialistas sí hay más apoyo (un 46,6%) que rechazo (un 44,9%) a haber pactado con ERC la investidura.

Las críticas a la entente parlamentaria con las dos formaciones independentistas se entienden en parte por el hecho de que sigue habiendo aún más españoles que prefieren una gran coalición (el 52%) que el pacto finalmente cerrado.

En cuanto a las «consecuencias» que para la ciudadanía tienen las alianzas que sostienen al nuevo gobierno, más del 50% de la población confía ahora menos en la política, considera que el pacto «anima a los separatistas» y que «fomenta los extremismos políticos» y «provoca desigualdades entre las Comunidades».

En el lado positivo, un 36% considera que el apoyo de Podemos, ERC y Bildu al PSOE va a «contribuir a normalizar la situación política» y un 33% cree que puede ayudar a «resolver el problema territorial de España».

Igual que sucede respecto al apoyo de ERC y Bildu, las opiniones de los españoles respecto a las consecuencias del nuevo gobierno varían mucho respecto a cómo se posiciona ideológicamente. Los votantes del PP y Vox son los más nega-

15,6%

Apoyo pleno. El porcentaje de españoles «muy de acuerdo» con el Ejecutivo es del 15,6%.

tivos respecto a las consecuencias, seguidos muy de cerca por los de Cs. En cuanto a los de PSOE y Podemos, el entusiasmo es notablemente mayor en la formación de Iglesias, igual que sucede con la formación del propio gobierno. Como ejemplo, mientras que entre los votantes de Podemos hay un 12% que teme que este gobierno pueda «romper la unidad de España», entre los socialistas esa cifra es del 21,6%.

Pese a estos recelos, hay más gente que considera que no se ha vulnerado «nada» la Constitución frente a los que creen que se ha vulnerado «mucho». En ese sentido, el 29,5% cree que no se ha vulnerado en «nada», el 14% considera que «poco», el 18,9% teme que «bastante» y el 20,7% dice que «mucho». Por último, hay un rechazo generalizado a la forma en la que se negoció la investidura. Así, la ciudadanía les suspende tanto por las fechas como por la transparencia respecto al contenido.

Pesimismo ciudadano con la situación económica y Cataluña

Los españoles no son para nada optimistas cuando se les pregunta por la situación económica del país en el corto plazo. Un 42,5% de los ciudadanos consideran que la economía española irá a peor en los próximos meses, frente a un 32,5% que creen que seguirá igual y solo un 9% que sí son optimistas y ven brotes verdes tras la formación del Gobierno de coalición.

Si se atiende a los votantes según cada partido político, hay diferencias entre izquierda y derecha. Entre los votantes del PSOE, un 36,1% augura una mejora, un 41,7% cree que se mantendrá y un 11,8% apunta a un empeoramiento económico. En el caso de Unidas Podemos, el porcentaje de los que creen que irá a mejor aumenta al 43,7%. Un 48,2% mantiene que no habrá cambios y solo un 4,3% es pesimista. Ese pesimismo crece en el caso de los votantes de PP, Vox y Ciudadanos. Entre los populares, un 82% consideran que habrá un debilitamiento, porcentaje que sube a un 83% para los electores de Santiago Abascal. Entre los naranjas se queda en un 67,1%, y además hay un 21% de ellos que ven posible cierta mejora en el corto plazo.

La negatividad es más compartida en el caso de la situación en Cataluña. Un 41,1% de los españoles apuntan a que el conflicto irá a peor en los próximos meses. Un 30,8% mantiene que seguirá igual y solo un 18,3% apuesta por una mejora en las relaciones entre el Gobierno central y la Generalitat, y también a nivel social.

De nuevo, hay diferencias por partidos. Solo los electores de Unidas Podemos apuestan por una mejora en la crisis del independentismo. Un 46,5% creen que irá a mejor. En el caso del Partido Socialista, ese porcentaje se queda en solo un 26%. Se reduce del todo a un 4,1% en el Partido Popular, un 4,9% en Vox y un 5,9% en Ciudadanos.



20M.ES/CATALUNA

Todas las noticias e información sobre Cataluña en este enlace o en nuestra web 20minutos.es

#EsLaLiga

LaLiga

Maratón Gran Canaria '20: el punto de encuentro de aficiones de LaLiga

42 colores y el mismo número de kilómetros en una competición para compartir un camino más allá de equipos, edades, forma física o procedencia



Distinta, especial y dispuesta a unir a todas las aficiones de España. Así es la Maratón Gran Canaria '20, en la que colabora LaLiga Sports; una prueba atlética que invita a correr, los próximos 22, 23 y 24 de mayo, a profesionales y aficionados de los 42 equipos que forman parte de LaLiga Santander y LaLiga SmartBank; una unión para todos los seguidores del fútbol y del deporte en general.

42, 195 kilómetros que recorrerán los puntos más emblemáticos de Las Palmas de Gran Canaria, la ciudad elegida para esta primera edición, en un fin de semana para disfrutar, superarse y trabajar en equipo. La carrera, organizada por The Seagull Sportive S. L. con apoyo de LaLiga Sports y la Real Federación Española de Atletismo (RFEA), que la incluye en su calendario oficial, será retransmitida en directo en LaLiga Sports TV.

El principal objetivo de esta carrera es convertirse en un punto de encuentro para todos: solo es necesario elegir unos colores a los que apoyar. Una unión entre aficiones y habituales de las carreras populares, juntos por la misma causa.

«Estuvimos, durante mucho tiempo, dándole vueltas a distintas ideas que uniesen aficiones en un ámbito deportivo pero desenfocado, más participativo que competitivo, donde la gente pudiese estar con su camiseta al lado de gente con otros colores», expli-

ca Josep Guardiola, director del proyecto. «Pensamos que una carrera era la manera perfecta de poder unir a las aficiones de 42 equipos». Tras el acuerdo con LaLiga y mucho trabajo, la Maratón Gran Canaria ve por fin la luz.

Otra agente principal en la convocatoria es la RFEA; su vicepresidenta, Carlota Castrejana, explica su papel. «Colaboramos de forma estrecha con LaLiga, que suele desarrollar un montón de proyectos más allá de las competiciones de fútbol», apunta. Ella también cree en el poder del *running* para estrechar lazos entre los distintos colores. «El atletismo puede servir de unión entre aficiones; correr bajo un mismo símbolo, de forma conjunta, es algo increíble que este deporte puede ofrecer», argumenta.

Comparte opinión con Patricio Viñayo, Director general del club UD Las Palmas. «Es una oportunidad de entender la devoción de cada uno por su propio equipo en una maratón popular, un contexto menos complejo que el del fútbol», apunta. Los abonados y seguidores del club tienen, respectivamente, un 50 y un 25% de descuento en la inscripción individual y por grupos.

MODALIDADES DE CARRERA

Dos recorridos homologados por la Real Federación Española de Atletismo dan fuerza a una convocatoria apta para todos los públicos y con un circuito adaptado para atle-

tas con diversidad funcional. «Correr es un hábito, y todo el mundo, por prescripción médica, debería hacer deporte», apunta Josep. «Por ello, se han desarrollado la carrera de jóvenes –Young Race– y la Abuel@tón, una marcha para los mayores». Carlota completa sus palabras. «Adaptar el atletismo a todos es una muy buena idea: llegar a distintas edades, niveles y estados de forma. Lo más importante de cara a una maratón no es el día de la carrera; es la preparación, que empieza mucho antes. Por ello, muchos de los que se preparan se introducen en un nuevo mundo, en otro modo de vida». «Es una forma de conectar con políticas que inciden en la promoción de buenos hábitos y salud», afirma por su parte Patricio.

Dentro de la Maratón de Gran Canaria hay opciones para todos los gustos y necesidades. De los 42 kilómetros del recorrido principal, que se podrán correr tanto en equi-

po como a título individual, a los tres kilómetros que podrán correr los más jóvenes en la Young Race –apadrinada, como confirma Patricio, por uno de los jugadores de la UD Las Palmas– y los mayores en la Abuel@tón; pasando por la media maratón, de 21 kilómetros. Un abanico de elección que pone muy fácil participar a todo tipo de corredores.

Más allá de la carrera, en el punto de salida y llegada se situará la Fan Zone, con un ambiente espectacular donde la diversión y el compañerismo están asegurados. «La concebimos como un punto de encuentro entre aficionados de diferentes clubs», adelanta Josep. «Queremos que sea un sitio abierto donde cada uno pueda mostrar sus colores, tomar un aperitivo y una cerveza».

UNA LOCALIZACIÓN SIN IGUAL

Las Palmas de Gran Canaria, situada al noroeste de la isla, goza de una locali-

zación geográfica y clima privilegiados. Aguas cristalinas y arenas doradas en un área donde el turismo es el impulsor principal de la economía. Una ciudad única marcada por el patrimonio y la riqueza cultural, los deportes de naturaleza, la gastronomía tradicional y el paisaje endémico y único de la isla. «Venir a la isla a participar es una excusa idónea para pasar más tiempo en ella y conocer sus playas, pero también multitud de rincones», explica Patricio, «para descubrir por qué dicen que es el continente en miniatura».

Y es que la ciudad, que inaugura esta iniciativa que se plantea como itinerante, y la isla de Gran Canaria en general han acogido la Maratón con los brazos abiertos: además del club de fútbol se han unido al proyecto instituciones como el Ayuntamiento de Las Palmas, el Instituto Municipal de Deportes y el Cabildo de Gran Canaria.

«Esta maratón es una idea que une aficiones en un ámbito deportivo pero desenfocado»

Josep Guardiola
Director del proyecto

«Adaptar el atletismo a todos, más allá de la edad, el nivel o la forma, es muy buena idea»

Carlota Castrejana
Vicepresidenta de la RFEA

«Es una oportunidad de entender la devoción por un equipo en una carrera popular»

Patricio Viñayo
Director general del UD Las Palmas



Imagen de la presentación de la Maratón en la sede de LaLiga en Madrid.

Una iniciativa con previsión de futuro

La Maratón Gran Canaria será la primera edición de una iniciativa que pretende celebrarse de forma anual. Así lo ha explicado Josep Guardiola, que aclara además que será una convocatoria itinerante: se celebrará, en cada ocasión, en un nuevo punto de nuestra geografía.

«Habrá corredores que vean el espacio más lejano y otros, más cerca», apunta el director del proyecto refiriéndose a la edición que se celebrará los días 22, 23 y 24 de mayo de 2020. «Por ello, pasaremos por distintas localizaciones de Es-

paña, de forma que se acerque a todos los aficionados».

Esa cercanía no estará solo presente en la carrera: también se extenderá a todos los aficionados, tanto del fútbol como del *running*, que quieran seguir la Maratón en directo. Y es que se emitirá en LaLiga Sports TV para todo aquel que quiera presenciarla; una gran manera de hacer que «todos los corredores aficionados se sientan profesionales por un día», tal y como explicó Guardiola durante la presentación en Madrid.

DATOS ÚTILES

Precios de inscripción:
Maratón por equipos: 70 euros hasta el 31 de marzo; 75 euros hasta el 16 de mayo. Individual: 60 euros / 65 euros. Media maratón: 30 euros / 35 euros.
 Más información en maratoncity.com

ENCUESTA IPSOS VALORACIÓN DEL GOBIERNO

Los españoles apoyan la paridad pero critican la cifra de ministerios

ESTRUCTURA Un 62% de los ciudadanos ve «muy mal» que haya un total de cuatro vicepresidencias

VALORACIONES El Gobierno obtiene una nota media de 4,49. Duque es el único ministro que aprueba

EMILIO ORDIZ

emilio.ordiz@20minutos.es / @EmilioOrdiz

Entre los españoles hay sensaciones encontradas respecto al nuevo Gobierno. Un 53% de los ciudadanos celebra que en el Ejecutivo de coalición haya el mismo número de mujeres que de hombres. Esa apuesta feminista es el aspecto que más respaldo obtiene entre la ciudadanía. Frente a ello, un 62% censura que el organigrama sea tan amplio y haya cuatro vicepresidencias. Son las principales conclusiones de la encuesta elaborada para **20minutos** por Ipsos. El hecho de que aumente a 23, si contamos a Sánchez— el número de cargos también genera mucho rechazo: un 62% de los ciudadanos ve «muy mal» ese aspecto del recién estrenado Ejecutivo y solo un 15% lo considera positivo.

En la nueva estructura planteada por el PSOE y Unidas Podemos en el Gobierno compartido, el Ministerio de Transición Ecológica tendrá rango de vicepresidencia, y eso tampoco es considerado como bueno por parte de los votantes. Solo un 26% lo aprueba, frente a un 44% que lo rechaza. Asimismo, la presencia y el papel de Pablo Iglesias e Irene Montero en el Gobierno también son objeto de

debate. Un 43% de los ciudadanos ve «muy mal» que dos personas de una misma pareja o matrimonio tengan, ambos, cargos en el Ejecutivo. Frente a eso, un 24% aprueba este hecho.

Los votantes no respaldan casi ninguna característica del nuevo Gobierno. La posición es crítica cuando se pregunta por la poca presencia de ministros y ministras independientes. Un 43% de los españoles lo ve como una característica negativa frente a un 20% que la respalda. Menos diferencia hay en cuanto al hecho de que el presidente del Gobierno integre Memoria Democrática —de la que se hará cargo Carmen Calvo en su vicepresidencia—. Un 35% de los ciudadanos está en contra, frente a un 29% que se posiciona a favor. Otra de las cualidades de la coalición es que muchos ministerios se separan. Es el caso de Sanidad y Consumo. Un 37% de los votantes ve «muy mal» esa separación, pero hay un 35% que lo considera bueno.

El reto demográfico es otro de los objetivos que debe abordar el Ejecutivo. Así, un 38% de los españoles no acepta que este sea un aspecto importante en la agenda gubernamental, pero sí hay un 33% que ve positivo esa idea de Sánchez e Iglesias.

EL GRÁFICO

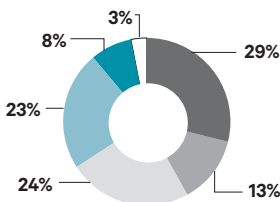
La opinión sobre el Ejecutivo de Sánchez

Valoración del nuevo equipo de gobierno

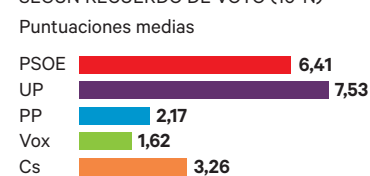
DATOS DEL BARÓMETRO SOCIOPOLÍTICO DE IPSOS (15 de enero)

¿Cómo valora este nuevo equipo de gobierno? Escala 0-10 (0: Muy mal / 10: Muy bien)

- Muy mal (0-2)
- Mal (3-4)
- Indiferente (5-6)
- Bien (7-8)
- Muy bien (9-10)
- N. S.



SEGÚN RECUERDO DE VOTO (10-N)



¿Cómo valora a los siguientes líderes políticos?

Puntuaciones medias, escala 0-10 (0: Muy mal / 10: Muy bien)

VICEPRESIDENCIAS

Pablo Iglesias (Derechos Sociales y Agenda 2030)	4,04
Nadia Calviño (Economía y Transformación Digital)	4,65
Teresa Ribera (Transición Ecológica y el Reto Demográfico)	4,53
Carmen Calvo (Relaciones con las Cortes y Memoria Democrática)	4,42

MINISTERIOS

Irene Montero (Igualdad)	4,21
Manuel Castells (Universidades)	4,30
Juan Carlos Campo (Justicia)	4,35
Alberto Garzón (Consumo)	4,19
Pedro Duque (Ciencia e Innovación)	5,13
M ^a Jesús Montero (Hacienda y Portavoz del Gobierno)	4,51
Isabel Celaá (Educación)	4,41
Yolanda Díaz (Trabajo)	4,15
José Luis Ábalos (Transporte, Mov. y Agenda Urbana)	4,27
Salvador Illa (Sanidad)	4,51
J. Manuel Rodríguez Uribes (Cultura y Deporte)	4,48
Carolina Darias (Política Territorial y Función Pública)	4,38
Arancha Glez. Laya (Asuntos Exteriores, UE y Cooperación)	4,61
Margarita Robles (Defensa)	4,53
Fernando G.-Marlaska (Interior)	4,47
José Luis Escrivá (Seguridad S., Inclusión y Migraciones)	4,38
Reyes Maroto (Industria, Comercio y Turismo)	4,54
Luis Planas (Agricultura, Pesca y Alimentación)	4,41

FUENTE: IPSOS

¿Cómo valora los siguientes aspectos de este gobierno?

- Muy mal (0-4)
- Indiferente (5-6)
- Muy bien (7-10)
- N. S. (7-10)

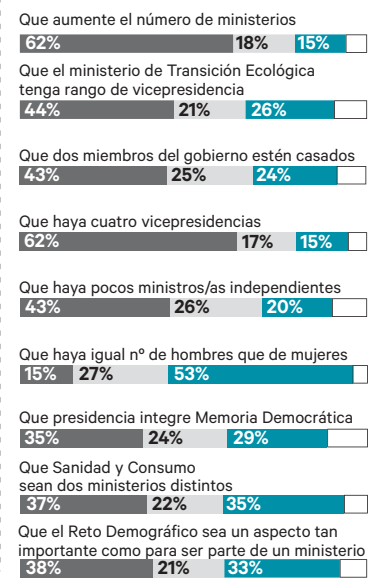


GRÁFICO: Henar de Pedro

Con todo esto, cabe destacar la enorme diferencia que se da si se atiende a los votantes de cada partido. El respaldo a las medidas y planteamientos del Gobierno es abrumador en el caso de los electores de PSOE y Unidas Podemos, las dos formaciones que conforman el Ejecutivo. Pero todo cambia cuando se mira a PP, Vox y Ciudadanos. Populares y naranjas, de todos los aspectos que se recogen en la encuesta, solo aprueban (y con nota baja) la paridad en el Consejo de Ministros.

En conjunto, el Gobierno obtiene una nota media de 4,49 y solo aprueba entre los votantes de PSOE y Podemos. De los 23 miembros que conforman la coalición, el respaldo ciudadano es distinto en cada uno de ellos. De hecho, solo Pedro Duque, ministro de Ciencia e Innovación, aprueba. Obtiene una nota de 5,13 y solo suspende entre los votantes de Partido Popular y Vox. Tras él, la siguiente calificación más alta es el 4,65 de la vicepresidenta económica, Nadia Calviño, aunque no llega al aprobado. Eso sí, las peores notas son para los cargos de Unidas Podemos. Pablo Iglesias es, en ese contexto, el peor valorado del Gobierno, con solo un 4,04. Irene Montero (4,21), Alberto Garzón (4,19), Yolanda Díaz (4,15) y Manuel Castells (4,30) se quedan lejos del aprobado. Los electores de izquierda son mucho más optimistas con los nuevos ministros. ●

FICHA TÉCNICA

Muestra y metodología: 1.000 entrevistas aleatorias con un margen de error de un +/- 3,16%.
Sexo: 49% femenino, 51% masculino
Target: Población con derecho a voto
Edad: 9% entre 18 y 24 años; 17% entre 25 y 34; 21% entre 35 y 44; 18% entre 45 y 54; 14% entre 55 y 64; 22% de 65 o más
Duración: 3 minutos
Campo: del 8 al 9 de enero y del 13 al 14 de enero

El primer gobierno de coalición en la historia de nuestra democracia genera recelos en al menos la mitad de la población española, es cierto, pero es un recelo que se reparte de manera desigual. Mientras que para los votantes de los tres partidos que se ubican desde el centro hasta la derecha el rechazo es unánime —en torno al 90% de sus votantes rechazan el gobierno y la forma en la que se ha construido—, en el otro lado del espectro el apoyo tiene matices; abrumador entre los votantes de Podemos y más comedido entre los socialistas. Se observa de hecho un patrón

FIRMA INVITADA

Nuevo gobierno, vieja polarización



Manuel Mostaza Barrios
 Político y director de Asuntos Públicos de Atrévía

en la encuesta, realizada por Ipsos: las medidas más polémicas del acuerdo de investidura (investidura con apoyo de EH Bildu y de ERC, rechazo al acuerdo con el PP y Ciudadanos, o la consulta a la ciudadanía catalana, por ejemplo) concitan el rechazo de en torno a un tercio de los votantes del PSOE, posiblemente los ubicados más hacia el centro y que pueden ser el eslabón más débil del Ejecutivo del presidente Sánchez que ahora se pone en marcha. En este sentido, hay que tener en cuenta que en lo que se refiere por ejemplo al acuerdo de investidura con los secesionistas de Esquerra, casi la mitad

de los votantes del PSOE se muestran críticos con él.

Con estos miembros no es extraño, por lo tanto, que las consecuencias políticas de la investidura generen división entre el conjunto de los ciudadanos: para algo más de la mitad de los españoles el acuerdo de investidura producirá tres consecuencias no deseadas: «Animar a los separatistas», «fomentar los extremismos políticos» y, lo más preocupante, «provocará desigualdades

En un escenario incierto, la polarización no anticipa una legislatura ni larga ni sencilla

entre comunidades». En sentido contrario para algo más de un tercio de los ciudadanos, este acuerdo contribuirá a «resolver el problema territorial de España», afirmación que es compartida con más entusiasmo por los votantes de Unidas Podemos que por los del PSOE.

Con relación al Gobierno en sí, hay un rechazo claro de los españoles al incremento del número de ministerios y a la existencia de cuatro vicepresidencias. El recuerdo de la crisis está aún muy cercano y estos elementos son percibidos por gran parte de la sociedad española como un dispendio injustificado.

En sentido contrario, se apoya que haya el mismo número de ministros que de ministras: la igualdad entre hombres y mujeres es un marco de actuación potente en nuestra sociedad y este tipo de señales simbólicas encuentran un claro apoyo entre los ciudadanos.

En cualquier caso, y ante un ecosistema tan polarizado, no es extraño que, como señala la encuesta, apenas un tercio de los españoles creen que el gobierno conseguirá agotar la legislatura.

Entramos en un escenario incierto y la polarización no anticipa una legislatura ni larga ni sencilla. Bienvenidos al futuro. ●



20MINUTOS CON...

Joan Ribó «El Gobierno central puede y debe durar cuatro años»



EDUARDO MARZANA

Seis meses después de iniciar su segundo mandato, el alcalde de Valencia habla desde su experiencia en un Ejecutivo de coalición

J. MORALES / J. L. OBRADOR
jmorales@20minutos.es / @jesusmorales01

¿Qué impresiones le da la formación del nuevo Gobierno? De satisfacción, alegría y esperanza. Ya era hora. Todos necesitábamos que hubiera Gobierno. Era muy importante visualizar a toda la sociedad que es posible llegar a un acuerdo entre las fuerzas de izquierda. Pero, a la vez, tenemos que hablar, porque tenemos una serie de temas en los que ha habido unos compromisos con nuestro diputado. Joan Baldoví, que tenemos que concretar para Valencia. Sin agobiar a nadie, pero sin que nadie se despiste.

Usted es un ejemplo de Ejecutivo de coalición. ¿Hasta qué punto puede ser peligroso o realmente es una oportunidad que gobiernen dos partidos juntos en el Gobierno central? Creo que es una gran oportunidad. Desde 2015, hay ejemplos: el Ayuntamiento de Valencia, antes a tres y ahora a dos, la Generalitat o, a nivel de Estado, Portugal. Puede funcionar estupendamente, pero hay que saber hacer los deberes y saber que estamos en un Gobier-

no de coalición, y hay cosas que no se pueden hacer y cosas que hay que trabajarse.

¿Qué no se puede hacer? Pensar que estás en un Gobierno de un solo partido. Hay que saber dónde estás y reconocer que hay diversos partidos y que todos ellos tienen que tener posibilidades de expresarse, de desarrollar su propio proyecto en consonancia con el resto. Pensar un poco qué harías tú si estuvieras en el otro partido.

Es una cuestión de lealtad. Efectivamente, de no querer aplastar al contrario, de querer respetarse mutuamente. Es una cuestión de respeto y creo que eso es perfectamente posible y hay que conseguirlo.

¿Puede durar cuatro años? Sí, puede durar cuatro años. Es más, debe durar cuatro años y todos deseamos que dure cuatro años, como mínimo.

«Para funcionar, en una coalición hay que pensar qué harías si estuvieras en el otro partido»

«Hemos de sustituir las confrontaciones en Cataluña por debates, por ceder mutuamente»

«España puede tener un modelo territorial propio y podemos desarrollarlo. Hay que tener voluntad»

Frente al miedo de que España se pueda romper, ¿qué mensaje lanza? Creo que la ruptura viene de la incompreensión. Si analizamos de dónde vienen los orígenes del problema catalán, la ruptura viene de una incompreensión profunda que hizo el PP en su momento. Es necesario buscar vías de solución y por ahí se han buscado. Huir de las provocaciones, intentar trabajar en estas coordenadas, estoy convencido de que es posible. Y desde nuestra Comunidad, he de decir que es necesario que encontremos una vía de solución para Cataluña y el País Vasco en un Estado que sabemos que es muy plural, muy plurilingüe y el más diverso de toda la Unión Europea.

BIO

Un 'alcalde del cambio' que repite

Nacido en Manresa (Barcelona) hace 71 años y valenciano de adopción, Joan Ribó Canut es ingeniero agrónomo por la UPV, fue profesor de Secundaria en varios institutos valencianos, diputado en Les Corts y concejal. Es amante de la bicicleta y forma parte de movimientos ecologistas.

Hablaba Sánchez de diálogo como una forma de llegar a todos. Hay que trabajar el diálogo. Se ha trabajado demasiado, y por parte de la derecha se trabaja sistemáticamente la confrontación, que no es solución para ningún conflicto. A veces tienes la sensación de que hay gente que está recordando con nostalgia los tiempos en que había un terrorismo en España. Yo estoy muy contento de que se hayan sustituido las pistolas por el diálogo. Hemos de sustituir las confrontaciones en Cataluña por debates, por ceder mutuamente, apostando por unos planteamientos de una unidad del Estado, que no tiene que ser igual en todas partes. Hay muchos estados en Europa que son muy desiguales: Suiza, Inglaterra... En España podemos tener un modelo propio y podemos desarrollarlo, pero hay que tener voluntad. **Algunos alcaldes del cambio perdieron, pero usted subió. ¿A qué lo atribuye?** No conozco el caso de Zaragoza, pero en Madrid quizás tiene que ver con algunos problemas internos, que siempre restan fuerzas. Lamento muchísimo que Manuela no sea alcaldesa. Ese es un tema que nosotros hemos querido cultivar mucho, no solo en Compromís. Aquí hemos subido los dos: el Partido Socialista y Compromís, y es cierto que Podemos ha desaparecido. ●



Una carrera de sacos entre niños sonrientes de diferentes etnias.

La Caixa se vuelca en reforzar la convivencia intercultural

Más de 157.000 personas participan en 2.690 actividades de la Obra Social para poner en valor la diversidad étnica y religiosa

L. C.

Un total de 157.612 personas han participado en las 2.787 actividades y acciones del Proyecto de Intervención Comunitaria Intercultural (Proyecto ICI) durante el 2019. Promovido por la Obra Social "la Caixa" en 36 territorios de España, con la colaboración de los correspondientes ayuntamientos y el tejido social, el proyecto pone en valor la diversidad cultural, étnica, lingüística y religiosa de los barrios, en favor de la convivencia ciudadana intercultural.

Cada vez son más los vecinos y vecinas que quieren involucrarse activamente en la mejora de sus barrios y se comprometen en la convivencia y la cohesión social. Con este objetivo nació en 2010 el Proyecto ICI, que a lo largo de estos años, con el trabajo conjunto de las administraciones y ciudadanía, ha logrado sistematizar un modelo para prevenir el conflicto social que lo convierte en exportable a otros territorios y entidades que lo deseen aplicar.

El Proyecto ICI se erige como un eje fundamental para frenar, evitar y superar procesos y situaciones de

El Proyecto ICI y la salud

●●● **El Proyecto ICI ha colaborado con el Ministerio de Sanidad en el desarrollo la Estrategia de Promoción de la Salud y Prevención (EPSP), que propone el aumento de intervenciones dirigidas a ganar años de vida y evitar las enfermedades y la discapacidad. La estrategia de EPSP se ha implantado con éxito con un beneficio directo en la salud de los vecinos.**

exclusión social en territorios de alta incidencia de diversidad y multiculturalidad, y se concreta en distintas actividades para crear un tejido social fuerte.

El 32,5% de las personas que han participado en el programa durante este año son procedentes de grupos cultural o étnicamente diferenciados, reforzándose el carácter intercultural del proceso y el objetivo de generar espacios de sociabilidad en los que se está propiciando la interacción positiva y la construcción de una identidad común. En este

sentido, cabe destacar que un 12% de los participantes son procedentes de países del Magreb; un 8%, de países de América Latina, un 7,8% de población gitana; y un 3% de países de África Subsahariana.

En 2019, el Proyecto ICI ha movilizado en los territorios de intervención a 519 representantes de la administración pública, 3.339 recursos técnicos y profesionales de los servicios sociales, 1.534 entidades sociales, 282 centros educativos y 88 centros de salud. El trabajo conjunto de todos estos agentes se ha traducido en la organización de 2.787 actividades y proyectos. De forma recurrente a lo largo del año se celebran encuentros vecinales en espacios públicos para el fomento de la convivencia, que facilitan el diálogo intercultural, la creación de lazos y ayudan a combatir los estereotipos y prejuicios que perjudican la convivencia en los barrios.

También se programa la Escuela Abierta de Verano, una iniciativa lúdica adaptada a cada territorio, que cuenta con un amplio programa de actividades para menores y familias.



Gracias a todos los beneficiarios, colaboradores y entidades que han participado en esta campaña

"la Caixa" invierte en cultura para mejorar la sociedad

"la Caixa"
LA FUNDACIÓN

#Temporal

GLORIA YA ES MORTAL Y SE EXTIENDE

La Comunidad Valenciana y Baleares son las más afectadas, aunque ya son ocho las provincias con alerta roja para hoy

LUIS GARCÍA LÓPEZ

actualidad@20minutos.es / @20m

La borrasca Gloria continúa cubriendo hoy Baleares y gran parte de la Península, tras dejar ayer la primera víctima mortal en Asturias debido a un accidente relacionado con la presencia de hielo en la carretera. Las lluvias, fuertes rachas de viento, oleaje y bajas cotas de nieve derivadas del temporal tendrán hoy especial incidencia en el tercio este peninsular.

El accidente ocurrió en el puerto de San Isidro, una de las zonas que registraron más incidencias ayer por los cortes de tráfico debido a la nieve, que alcanzó los 20 centímetros en varios puntos de la cordillera Cantábrica. El fallecido sufrió el atropello mientras colocaba las cadenas de su vehículo, obligatorias por el temporal.

Los primeros copos de nieve se registraron en Castellón, donde fue necesaria la intervención de los bomberos, aunque las nevadas más copiosas de la Comunidad Valenciana se dieron en Valencia y Alicante, donde se alcanzaron los 40 centímetros. También hubo incidencias por nieve en Teruel, donde se cortaron varias carreteras, Albacete, Murcia, el norte de Cáceres y el este de Andalucía.

El oleaje se complicó en varios puntos del litoral atlántico y cantábrico, aunque fue en la costa de Valencia, Castellón, Alicante y Baleares donde se registraron olas de hasta siete metros debido a las rachas de viento, que alcanzaron los 120 kilómetros por hora en Ibiza, Formentera y la Comunidad Valenciana. El viento obligó a que se desalojasen playas como la de



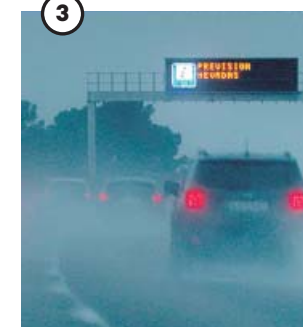
Mataró (Barcelona), y en Madrid se cerraron nueve parques importantes de la ciudad, entre los que se incluye el Retiro, como prevención ante las rachas.

Las lluvias y el viento provocaron que el aeropuerto de Alicante-Elche cerrase sus instalaciones a las 13.00 horas de ayer, afectando a 190 vuelos programados, de los que 60 fueron re-dirigidos a los aeropuertos de Murcia y Valencia.

La Aemet alertó de que la combinación de la borrasca Gloria y el anticiclón europeo —situado en las islas Británicas— favorecerán la entrada de masas de aire frío que se traducirán en nieves en el tercio oriente peninsular debido a la humedad del Mediterráneo. Los efectos serán especialmente intensos hoy durante la madrugada y continuarán hasta el miércoles. Las alertas rojas se extienden hoy a ocho provincias próximas al epicentro de la borrasca (Valencia, Alicante y Baleares). ●



1) Vista general de la zona industrial del Serrallo (Burriana, Castellón), azotada por los efectos del temporal ayer, cuando Emergencias mantenía la alerta por nevadas y fenómenos costeros. 2) Las olas rompen contra la costa de A Coruña. 3) Una señal luminosa avisa del mal tiempo en el interior de Castellón. 4) Dos personas caminan junto al faro de Faváritx, en Mahón (Menorca). EFE



La borrasca se intensifica hoy en el este del país

Los efectos de la borrasca Gloria empeorarán hoy en el tercio este de la Península y Baleares, razón por la que la Aemet extendió las alertas máximas a ocho provincias —Albacete, Castellón, Teruel, Murcia, Barcelona, Girona, Valencia y Alicante— y las alertas naranjas a

amarillas a otras 27. Se prevén fenómenos costeros de máximo riesgo en Cataluña, Comunidad Valenciana y Baleares, así como intensas lluvias que podrían alcanzar los 150 litros por metro cuadrado. La Aemet alertó sobre posibles precipitaciones en forma de nieve, especialmente

en el tercio oriental, ya que podrían acumularse 40 centímetros en Cataluña, Comunidad Valenciana, Murcia, Albacete y Teruel.

Las temperaturas descenderán en todo el territorio salvo en Baleares, donde se mantienen, y se esperan nevadas en puntos de la mitad norte y algunas cadenas montañosas.

Las rachas de viento seguirán afectando a gran parte de la Península y se establecieron aler-

LA CIFRA

130

kilómetros por hora podrían azotar la costa mediterránea y dificultar el acceso al litoral.

tas por fenómenos costeros tanto en el litoral atlántico como en el mediterráneo, ya que las rachas podrían rozar 130 km/h.

La Aemet informó de que, aunque la borrasca tiende a desplazarse hacia el sur, se espera que las lluvias y el viento sigan afectando al nordeste peninsular, tendiendo a mejorar en el resto de las zonas. Los servicios de meteorología esperan que el miércoles vuelva la estabilidad al tiempo. ●

Más de 160.000 personas se presentan para las 4.000 plazas fijas en Correos

Correos examinó ayer a 166.348 candidatos que aspiran a conseguir uno de los 4.005 puestos de personal laboral fijo que ofrece la compañía, la mayor oferta de empleo público que han lanzado en la última década.

La prueba se realizó de manera simultánea en 86 ubicaciones distintas repartidas por 29 ciudades. Concretamente, la empresa de mensajería ofrece 2.618 puestos de cartero (tanto a pie como motorizados), 725 para agente de clasificación y los 662 restantes para atención al cliente en oficinas. El proyecto de selección se completará con una fase posterior en la que se valorará la experiencia y formación de los aspirantes. ●

20"

Siete heridos en un accidente con una chimenea en Mallorca

Siete miembros de una familia —tres adultos y cuatro niños— resultaron heridos ayer con quemaduras de segundo grado tras encender una chimenea en Mallorca. Uno de ellos la roció con líquido inflamable y se produjo una gran llamarada.

Investigan a más de cien personas por pozos y balsas ilegales

Un total de 107 personas fueron detenidas o investigadas por el Seproma de la Guardia Civil dentro de una campaña de inspecciones en la que se localizaron 1.457 instalaciones ilegales de extracción de agua, de las que 1.410 son pozos y 47 balsas. Se les atribuyen varios delitos contra el medio ambiente.

Llegan a Ucrania los restos de las víctimas del ataque aéreo de Irán

Los restos de los once ucranianos que murieron el pasado día 8 cuando Irán derribó por error el Boeing 737 de Ukraine International Airlines llegaron ayer a Kiev. A bordo del avión había 167 pasajeros de distintas nacionalidades. El ataque se produjo en el marco de la escalada de tensión entre Irán y EE UU.

Un cazador muere en una batida por el disparo de un compañero

Un cazador de unos 60 años murió ayer por, en principio, el disparo accidental de un compañero mientras participaba en una batida contra el jabalí en un monte de San Xoán de Río (Ourense).

Casado, sobre el pin parental: «Nadie nos va a dar lecciones»

EMILIO ORDIZ

emilio.ordiz@20minutos.es / @EmilioOrdiz

«Nadie nos va a dar lecciones de principios». Esa fue una de las muchas frases con las que Pablo Casado defendió ayer, desde Murcia, el pin parental propuesto por Vox. El presidente del PP acusó al Gobierno de utilizar esta medida como «cortina de humo» para «tapar» el nombramiento de Dolores Delgado como fiscal general del Estado. Al mismo tiempo, pidió a la derecha «no morder el anzuelo» del Ejecutivo. «Hay que romper esas cortinas de humo y romper esos globos sonda», sentenció el líder popular.

Casado aseguró que la «receta» para la educación en España «es la libertad de los padres para elegir la educación de sus hijos». Para el presidente del PP, el pin parental es una medida que «está bien» pero que «no descubre la pólvora». Intentó así no marcar un perfil tan rotundo como el de Vox, partido precursor del pin, que fue aceptado en Murcia por PP y Cs para la aprobación de los Presupuestos regionales. Pero ni siquiera en el PP hay unidad. La presidenta de la Comunidad de Madrid, Isabel Díaz Ayuso, ya se opuso en su momento a hacerlo realidad para que sus cuentas salgan adelante.

«La libertad de nuestros compatriotas es que nadie meta la mano en nuestros hogares. Me parece muy bien que los padres tengamos que autorizar un curso fuera del currículo educativo», sostuvo Casado, al tiempo

EL PP defiende la medida y critica al Gobierno por tener una postura propia «de la Cuba castrista»

EN EL PARTIDO no hay unidad: Ayuso no quiere el pin en Madrid. Cs y PSOE también lo censuran

REACCIONES



«La receta de la educación es la libertad de los padres para elegir la educación de sus hijos»

PABLO CASADO
Presidente del PP



«Tenemos que educar en valores, por lo tanto no vamos a aceptar esa condición»

BEGOÑA VILLACÍS
Vicealcaldesa de Madrid



«Es un debate que hace mucho daño sin necesidad. Ataca a derechos y libertades ya asentadas»

ÁNGEL GABILONDO
Portavoz del PSOE en la Asamblea de Madrid



«Es un retroceso histórico hacia el integrista y la homofobia. Una vergüenza y una equivocación»

ÍÑIGO ERREJÓN
Diputado de Más País en el Congreso

que criticó la postura del Gobierno haciendo referencia a que los hijos «no son de sus padres». Casado dijo que pensaba que se trataba de un «lapsus», pero que no iban a pedir discul-

pas por la «prepotencia habitual de este Gobierno». Por ello, comparó esta situación con la de Cuba, donde los niños «son de la revolución». «Vamos a llegar a que los niños también de-

laten a sus padres cuando no son revolucionarios como pasa a día de hoy en Cuba. Vamos a llegar a esa Europa en blanco y negro donde los hijos que delataban a sus padres por no estar de acuerdo con el régimen tenían un premio», concluyó.

Precisamente desde Ciudadanos se desmarcaron también ayer del pin parental. Más allá de lo sucedido en Murcia, la formación naranja rechaza la medida. La vicealcaldesa de Madrid, Begoña Villacís, aseguró que el pin parental es algo que su formación «no comparte» y no va a ser implantado en la Comunidad aunque Vox lo exija para la aprobación de las cuentas. «Nosotros tenemos que educar en valores, por lo tanto no vamos a aceptar esa condición», recalcó la vicealcaldesa, que llamó asimismo a reconocer «lo que es la sociedad y lo que es Madrid en el año 2020».

En este sentido, instó a Vox a respaldar unos presupuestos que garanticen «que la calidad de vida de los ciudadanos de Madrid mejore» y que incluyan otros compromisos que sí se incluyeron en el pacto para la investidura de la presidenta regional.

Las críticas al pin parental no se quedaron ahí. En el PSOE reiteraron la postura marcada por el Gobierno de coalición. El portavoz socialista de la Asamblea de Madrid, Ángel Gabilondo, expresó ayer que este debate «hace mucho daño sin necesidad», recalando que esta polémica ataca a «derechos y libertades ya asentadas». Gabilondo, de hecho, fue más allá: «Se ha hecho un conflicto que se ha llevado a las aulas y esto no es lo que necesitan los centros y los profesores, sino que necesitan más apoyos, confianza y recursos». A esa posición se sumaron también desde Más País. Su líder, Íñigo Errejón, calificó el pin parental como «un retroceso histórico hacia el integrista y la homofobia». Para él, se trata de una medida que «es una vergüenza y una equivocación histórica» para España. ●



La tasa de actividad emprendedora en España es del 6,4%.

Emprender con éxito: ¿qué es necesario?

Se trata de un reto de gran responsabilidad social, económica y personal

El emprendedor

Hay algunas características y cualidades que identifican a las personas emprendedoras:

- Creatividad.**
- Autonomía.**
- Confianza en uno mismo.**
- Audacia y tenacidad.**
- Sentido de la responsabilidad.**
- Capacidad de liderazgo.**
- Espíritu de equipo.**

Estar en paro y tener que salir adelante, compatibilizar la vida personal y profesional, no estar conforme en la empresa en la que uno trabaja, tener libertad de horario, no depender de ningún jefe... Los motivos para emprender son dispares y válidos en todas sus formas, pero es cierto que antes de iniciarse en el mundo del emprendimiento hay que tener en cuenta otros elementos igual de importantes: la motivación y el espíritu emprendedor, entendidos como la capacidad inconformista y optimista de la persona que decide emprender, aceptando la incertidumbre y no contemplando el fracaso como algo negativo.

Además de la actitud que cada persona puede desarrollar de diferentes maneras, para ser emprendedor hay que tener la capacidad de poner en marcha el proyecto planteado. Para ello, es necesario tener en cuenta cuatro factores clave: la idea, la planificación, los recursos y la gestión. En primer lugar, es preciso establecer un objetivo, preguntarse por qué alguien va a escoger mi producto y no otro, construyendo una ventaja competitiva. A partir de ahí comienza a desarrollarse la fase de planificación,

donde se valora todo lo necesario para llevar a cabo la propuesta innovadora, teniendo en cuenta los recursos disponibles y también la gestión, tanto a nivel financiero como económico, de personal y de clientes. Más adelante llega la creación de un plan de negocio y de viabilidad de la empresa, así como la búsqueda de financiación y los trámites legales.

Aunque cada proyecto y cada emprendedor tiene unas necesidades específicas y hasta la fecha no existe una formación reglada y regulada sobre emprendimiento, cada vez hay más iniciativas legislativas orientadas a su regulación y a maximizar la probabilidad de éxito, como cursos de iniciación empresarial o de elaboración de proyectos, así como foros y seminarios que pueden ser de utilidad para entrar con garantías en el mundo emprendedor.

Arrimadas da a conocer sus planes si lidera Cs

La portavoz de Ciudadanos en el Congreso de los Diputados, Inés Arrimadas, dio a conocer ayer algunas propuestas que incorporará a su candidatura para la presidencia del partido, y que presentará en la Asamblea General de Cs que se celebrará en dos meses. En un mensaje publicado en su cuenta de Facebook, Arrimadas apuesta por ampliar la participación y protagonismo de los militantes y simpatizantes del partido que presidió Albert Rivera hasta su

31.000

afiliados son los que tiene aproximadamente Cs, según datos de septiembre de 2019

dimisión el pasado 11 de noviembre de 2019. «Vuestra opinión, vuestras ideas y vuestras inquietudes son para mí muy relevantes y me gustaría liderar un partido donde estuvieran

aún más presentes», dijo. Así, de las tres propuestas que anunció en redes, las tres guardan relación con los militantes.

En primer lugar, plantea la creación de un Área específica de Participación y Movilización en el partido, cuyo objetivo sea implantar nuevos mecanismos de participación. La segunda propuesta pasa por establecer una nueva dinámica que eleve el protagonismo de los afiliados.

En este sentido, Arrimadas asegura que si una propuesta cuenta con un porcentaje de apoyo significativo entre la militancia, se comprometerá a que sea obligatorio debatirla en la dirección.

La tercera propuesta es la creación de una Oficina del Afiliado, destinada a reforzar los canales de contacto con las bases del proyecto, que se encargará de «complementar los canales para escuchar, recibir dudas e inquietudes» y también de trasladar la información sobre las distintas áreas o cualquier otra información que pueda ser útil a los afiliados.

«Es el momento de abrir una nueva etapa, de relanzar una alternativa de centro liberal progresista en España y quiero que lo hagamos entre todos», concluyó, para añadir que el país «necesita más que nunca un proyecto como el nuestro». ●

Información ofrecida por el programa Finanzas Básicas de IberCaja, en colaboración con Funcas. Cultura financiera para todos

iberCaja

20MINUTOS CON...

Josep Ramon Bosch «Queremos derrotar al nacionalismo en su campo»

Fundador de Sociedad Civil Catalana, ha dado un paso adelante con la Lliga Democràtica, un nuevo partido orgulloso de ser catalán y español

JAVIER GARCÍA ANTÓN
actualidad@20minutos.es / @20m

Como fundador de la Lliga Democràtica, un partido de centro derecha, pretende contribuir a superar la división en Cataluña con una visión que combine el orgullo por lo propio de la comunidad y por su identidad dentro de España.

Un lustro después de la fundación de Sociedad Civil Catalana (SCC), ¿aprecia avances en una cierta 'reconquista' de espacios? Sociedad Civil nació de una forma inesperada. Nadie nos esperaba, y menos el nacionalismo, que no preveía una reacción desde una sociedad civil, desgraciadamente la catalana, absurdamente adoctrinada por cuarenta años de nacionalismo. No hay que olvidar que Jordi Pujol en el año 90 publicó el proyecto *Cataluña XXI*, en el que diseñaba cómo nacionalizar a la sociedad y cómo conquistarla a través de los medios de comunicación, el *marketing*, la propaganda y, sobre todo, la educación, ese adoctrinamiento escolar que hemos vivido y sufrido. En 2014, en un momen-

to de máxima tensión en Cataluña, surgió a través de gente de distintas sensibilidades un proyecto de aunar en un mínimo común denominador que nos sentimos profundamente catalanes, que somos y nos sentimos profundamente españoles y que queremos construir un relato frente al nacionalismo. Por suerte, hemos tenido el apoyo de decenas de miles de catalanes y españoles.

¿Existe voluntad de extender su acción a otras comunidades con tintes nacionalistas? No nos hemos convertido en un movimiento nacional, pero allí donde existe un problema nacionalista, Sociedad Civil ha ayudado a germinar una respuesta contra el nacionalismo, que es el cáncer de España. En aquellos lugares donde existe nacionalismo y hemos detectado un riesgo importante, como Navarra, donde el nacionalismo vasco ha puesto la hoja de ruta en marcha para eliminar ese sentimiento navarrista y español; y Baleares, donde el problema está en una fase de expansión rapidísima, ayudamos. Sucede con el movimiento de Sociedad Civil en la Comunidad Valenciana, y estamos trabajando para crear Sociedad Civil Vasca. Porque, si es verdad que todos ven al PNV como un partido dado a la colaboración, quienes hemos sufrido el nacionalismo en primera



RAFAEL GORRANTES

BIO

Josep R. Bosch

Nació en Santpedor en 1963. Empresario. Fundó Sociedad Civil Catalana y ahora la Lliga Democràtica, un nuevo partido de centro derecha con el que pretende concurrir a las próximas elecciones autonómicas en Cataluña y crear «un relato en positivo» para combatir al nacionalismo excluyente.

mano sabemos lo que es el nacionalismo vasco: eminentemente racista, supremacista, como marcan sus orígenes. **Más que judicializar la política, ¿en realidad los tribunales solo juzgan actuaciones delictivas?** La judicialización de la vida política en Cataluña no es una buena noticia. Que hayan sido condenados a la cárcel los delincuentes es una buena noticia en el sentido de que se ha cumplido la ley ante un golpe de Estado que existió. Pero creo que el Estado debe ser generoso, porque en Cataluña hay un dolor muy intenso por el relato.

No hablo de indultos. Ahora toca construir un relato hacia esos 2,2 millones de catalanes que, por cuestiones 'marquetinianas', han dejado de querer a España.

Como secretario general la Lliga Democràtica, ¿cuáles son las expectativas y los objetivos? Lliga Democràtica nace como un proyecto político para cubrir un espacio que ha estado viciado y ha perdido la centralidad: el centro y centro derecha catalanista. Cuando hablo de catalanismo, hablo de catalanismo integrador, amante de España como siempre lo ha sido des-

de su momento primigenio de nacimiento a mediados del siglo XIX. La Lliga nace con esa voluntad de cubrir un espacio de centro derecha catalanista, no independentista. En Cataluña está huérfano porque Convergència, el partido del *mainstream* catalán, abandonó con Pujol y después Mas esa centralidad y nacionalismo integrador, y lo desvió hacia un nacionalismo excluyente y supremacista que nos ha abocado casi a la ruptura de España. Y queremos aportar el mensaje de que se trata de construir España, pero también en catalán. Queremos derrotar al nacionalismo en su campo.

En estos primeros pasos, no todo serán alfombras en Cataluña... En TV3 no somos los más queridos del mundo. En nuestro análisis del mercado catalán, hemos visto que hay una franja muy importante de catalanoparlantes que no se sienten identificados con ningún partido y queremos meter la cabeza en este segmento. Queremos dirigirnos a todos los catalanoparlantes, y los medios en catalán son terriblemente hostiles a proyectos como el nuestro porque están viciados por las subvenciones que reciben de la Generalitat, que está en guerra con el Estado español. Pero hay muchos medios y canales. Lo tenemos todo muy bien estudiado y calculado para crecer y mandar un mensaje de catalanidad y de españolidad: no nos queremos refugiar en Cataluña, este catalanismo tiene voluntad de intervención en España.

¿Podemos dar por segura su concurrencia a las próximas autonómicas? La intención es concurrir, pero los que estamos en este proyecto no somos políticos. La inmensa mayoría no nos meteremos en una lista electoral. Estamos trabajando en las listas. Tienen que ser personas muy valientes, y las hay. No tenemos cerrada ninguna candidatura, pero hemos hablado con mucha gente y creo que vamos a poder disponer de auténticos primeros espadas. ●

Un 'mosso' mata a su ex tras tiempo acosándola

Un *mosso d'esquadra* desenfundó su pistola el sábado no para proteger a la ciudadanía, sino para asesinar a su expareja, una joven de 29 años.

La esperó metido en un vehículo, frente al piso donde ella vivía con su madre desde que lo dejaron. La mujer había salido a hacer unos recados al súper. Serían las 21.00 horas cuando ella ya estaba de vuelta. Como había salido a hacer la compra en coche, cuando regresó abrió la puerta del garaje para aparcar,

sacar las bolsas y subir a casa. Pero no tuvo tiempo siquiera para bajar del automóvil.

Cuando el portón aún estaba abierto, el *mosso* abandonó el coche en el que la había estado esperando, se coló en el *parking* y la disparó en la cabeza con su arma reglamentaria cuando aún estaba dentro del vehículo. Después volvió a utilizar la pistola, pero esta vez para suicidarse. Ninguno de los dos pudo ser reanimado. A pesar de que sobre él no pesaban antecedentes



El alcalde de Terrassa consuela a dos familiares de la víctima. EFE

judiciales por maltrato o agresiones machistas, la familia de la víctima sabía que algo no iba bien. Desde que cortaron, él la perseguía y la acosaba para que volvieran, según una tía.

Tras el crimen, el titular del Juzgado de Instrucción número 1 de Terrassa ordenó el levantamiento de los cadáveres, según *La Vanguardia*.

Los Mossos d'Esquadra condenaron el crimen por Twitter: «Vivimos con consternación el último homicidio de violencia machista, esta vez protagonizado presuntamente por un miembro del cuerpo, que después se habría suicidado. Lamentamos los hechos profundamente».

Lo mismo hicieron el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, o la nueva ministra de Igualdad, Irene Montero. El Ayuntamiento de Terrassa, donde ocurrió la tragedia, convocó ayer un minuto de silencio, y la plataforma Vaga Feminista 8 de Març también organizó una manifestación.

Esta joven se convirtió ayer en la tercera víctima mortal de la violencia machista, sin contar con la pequeña de 3 años a la que su padre asesinó el día de Reyes también en Barcelona.

De los tres hombres que han asesinado a sus parejas o exparejas este 2020, dos se suicidaron y uno lo intentó. ● L. M.

20 años
minutos

ESPECIAL
ANDALUCÍA

LUNES, 20 DE ENERO DE 2020



**Patrimonio, cultura
ocio y naturaleza
en estado puro**

Andalucía



ESPECIAL ANDALUCÍA **FITUR**

IFEMA, el mejor escenario para hacer brillar a Andalucía

La comunidad autónoma mostrará todas sus posibilidades turísticas en FITUR, que celebra su edición número 40 en Madrid del 22 al 26 de enero

Andalucía es uno de los destinos turísticos más completos del mundo. La magia del sur de España atrae cada año a cerca de 20 millones de turistas, según datos actualizados de la Junta en colaboración con la Unión Europea.

Con un contexto así, la Feria Internacional de Turismo (FITUR), que se celebra en IFEMA (Madrid) del 22 al 26 de enero, supone para la comunidad autónoma una cita ineludible. Es la primera celebración anual relacionada con el sector; la más importante de cara a mostrar todo lo que el territorio puede ofrecer, ya que las previsiones apuntan a una cifra récord de visitantes: 1.600.000, de los cuales un 43% será público final.

Andalucía tiene mucho que dar. Una oferta turística plural, complementaria y completa acompañada del mejor clima, buenas comunicaciones y una infraestructura hotelera sin igual, que pasa por grandes complejos, pero también por alojamientos singulares que se quedan para siempre en la memoria.

FITUR se convierte en el escenario perfecto de la oferta del sur, sus playas, su patrimonio histórico, su gastronomía y costumbres. La hospitalidad de su gente se traslada a un stand de 5.300 metros cuadrados de exposición, la mayor superficie de cuantos participan en la feria. Esto es lo que se podrá encontrar en él.

APUESTA POR LA TECNOLOGÍA

Una imagen vale más que mil palabras, sobre todo si es 360°. Este año, el expositor de Andalucía contará con una gran dinámica interactiva: gafas con vídeos inmersivos, realidad compartida y más de 200 metros cuadrados de pantallas LED de gran formato. Un imponente escenario virtual en el que poder admirar muchos de los ejemplos turísticos que ofrece el territorio y trasladarse, por un momento, a algunos de sus rincones.

UN PASO HACIA LA SOSTENIBILIDAD

Como novedad de 2020, los espacios de la comunidad ofrecerán la información de forma totalmente digital, sin presencia de papel ni folletos. De forma paralela se ha desarrollado una aplicación con el objetivo de medir el impacto medioambiental de la promoción, ajustada a normativas europeas y supervisada por ingenieros medioambientales. Según los datos de-



rivados del estudio, se realizará un plan de compensación y mitigación para modificar procesos y adecuar los objetivos de desarrollo sostenible.

ORIGEN Y DESTINO

A veces es necesario mirar al pasado, sobre todo si de celebrar se trata. Es el caso de Origen y Destino, el espacio que Andalucía dedica en FITUR al quinto centenario de la primera vuelta al mundo, y que estará complementado con otros eventos paralelos, como presencia en medios y una acción directa en el centro de Madrid, una *scape room* tematizada llamada *La clave Pigafetta*, que girará en torno a la hazaña de Magallanes y Elcano.

UNA 'PLAYLIST' PARA EL SUR

Este año, una de las actuaciones principales del expositor será elegida por los visitantes y seguidores gracias a *Andalucía Playlist*, una iniciativa en la que, mediante un sistema de votos, se han destacado grupos musicales en géneros tan variados como el indie, el rock, el pop

o el flamenco. Eso sí, siempre con sello andaluz.

EN CLAVE SÉNIOR

El turismo sénior —viajeros de más de 55 años— supone un segmento importante de visitantes en Andalucía, en especial en temporada baja. Por ello, este sector tendrá un espacio dedicado a ellos dentro del stand de la comunidad autónoma, en el que podrán encontrar opciones para escapadas en cualquier época del año y con alternativas centradas en el disfrute, la gastronomía o el patrimonio para descubrir la comunidad más allá de la opción de sol y playa.

SONIDOS FLAMENCOS

Uno de los sellos de identidad de Andalucía va acompañado de guitarras y taconeo. El flamenco es la representación del crisol de culturas que esta tierra ha recibido; el cante, el toque y el baile son imprescindibles para entender la magia del sur y estarán presentes en el stand durante FITUR. También se podrá conocer todo el uni-

Diversa oferta. A la izquierda y bajo estas líneas, distintos planos recreados del aspecto que tendrá el expositor de Andalucía durante FITUR 2020. Debajo, las gafas de realidad virtual 360° presentes en una de las zonas del 'stand' permitirán admirar paisajes y monumentos del territorio de forma inmersiva. En la esquina inferior derecha, como cada año, las distintas provincias harán gala en su área de muestras de la gastronomía típica.

FITUR 2020 / JUNTA DE ANDALUCÍA



verso que se ha creado a su alrededor; desde turismo específico en el que indagar las raíces de este arte hasta festivales, pasando por la moda, los concursos o los espectáculos.

ANDALUCÍA PARA TODOS

Durante el fin de semana, el expositor de Andalucía estará cargado de actividades para todo tipo de visitantes: séniors, jóvenes y niños disfrutarán de iniciativas dedicadas exclusivamente a ellos.

Además, se han programado distintas actuaciones en escenarios y degustaciones de gastronomía típica harán las delicias de todos los asistentes a la feria. Estos eventos y muchos otros se repartirán en distintas áreas: El área de provincias, que acogerá a los patronatos provinciales de turismo de las ocho provincias; la de

información general, con pantallas táctiles en el acceso al pabellón; la de productos destacados, donde se podrán encontrar Origen y Destino, Andalucía deja huella y Flamenco; área de segmentos, un gran bulvar en el que intercambiar, jugar e informarse sobre distintas posibilidades de turismo; área de marketing y Big Data, en la que se incluirá Andalucía 2.0 y se mostrará la nueva web de forma interactiva, así como el área de RR.SS., que será el punto de encuentro para *influencers*, *youtubers* y *blogueros*; El área de empresas y área de *hub*, en la que compañías asentadas y *startups* presentarán proyectos y cerrarán acuerdos en común; el escenario, en el que se sucederán distintas muestras de música andaluza; y el área de fin de semana, en la que se podrán encontrar actividades específicas para jóvenes y niños.



ANDALUCÍA SE VIVE EN FITUR

22-26 de enero

Pabellón 5 - Ifema - Madrid

DINÁMICAS INTERACTIVAS, FLAMENCO, VÍDEOS 360,
REALIDAD COMPARTIDA...

Y DURANTE EL FIN DE SEMANA:
DEGUSTACIONES, ÁREAS SENIOR, JÓVENES Y NIÑOS,
ACTUACIONES EN DIRECTO Y MUCHO MÁS.

Andalucía
TE QUIERE



ESPECIAL ANDALUCÍA **HISTORIA UNIVERSAL**

La expedición que cambió el mundo

Se cumplen 500 años de la primera circunnavegación de Magallanes y Elcano, una vuelta al globo que partió de Andalucía

La primera vuelta al mundo fue la pieza clave, o más aún, la clave de bóveda para que hoy podamos hablar de una primera globalización o de una primera mundialización». Carlos Martínez Shaw refleja con esta frase, recogida en su artículo *Después de Elcano. Repercusiones de la primera circunnavegación*, la importancia de la expedición de Magallanes y Elcano, una hazaña que tuvo repercusiones directas en muy distintos ámbitos, desde el comercio, las comunicaciones, la botánica, la zoología y la cartografía hasta, cómo no, la prueba de que la Tierra era, además de redonda, esférica.

El 10 de agosto de 1519, tras una descarga de artillería, una escuadra de cinco naves capitaneada por Fernando de Magallanes partió desde Sevilla con el objetivo de abrir una nueva ruta por aguas españolas hasta las Islas de las Especias.

Sin embargo, el objetivo acabó por dilatarse hasta septiembre de 1522 y, junto a Juan Sebastián Elcano, dieron la primera vuelta al mundo.

Para recordar este acontecimiento y conmemorar su V centenario, se ha creado una Comisión Nacional en el seno de la Administración General del Estado, que ha preparado un programa especial de actividades y actos tanto por parte de las instituciones como de la sociedad civil.

De manera similar al viaje, que duró de 1519 a 1522, la celebración de estos eventos será igualmente larga en el tiempo y cuenta con diversas temáticas: académicas, musicales, teatrales, audiovisuales, museísticas, publicaciones y náuticas, con varias vueltas al mundo.

Además, se han acuñado para la ocasión monedas de colección, una por cada año (2019-2022) y se emitirán sellos y billetes especiales de lotería de la ONCE.

UN VIAJE AL PASADO

A partir de aquel 10 de agosto de 1519, el mundo no volvió a ser el mismo. Cinco naos con 239 hombres a bordo partieron de Sevilla en busca de una ruta alternativa por el oeste y, tres años después, tan solo una nao, Victoria, regresó con 18 marineros, los mismos que habían sobrevivido a la primera vuelta al mundo.

La capital hispalense y la ciudad de Sanlúcar de Barrameda son los enclaves protagonistas de esta excepcional hazaña, ya que Elcano y Magallanes partieron de estas tierras andaluzas.

Como parte de este hito sin parangón, ambas han preparado una serie de rutas, actividades y exposiciones para revivir todos los detalles del viaje más largo del mundo.

Magallanes en ruta, Sevilla. Epicentro del comercio con las Indias de la época, la ciudad fue el punto de origen de la primera circunnavegación. El marino portugués Fernando de Magallanes se trasladó a Sevilla en busca de financiación y permisos para el proyecto que tenía en mente de alcanzar las Islas de las Especias y, así, inaugurar una nueva ruta marítima por Occidente.

Su plan requería que bordease el nuevo continente americano, descubierto tan solo 25 años antes por Cristóbal Colón. La idea le gustó a Carlos I, quien no dudó en poner a disposición del portugués los puertos de Sevilla y Sanlúcar de Barrameda para comenzar la expedición.

Siguiendo los pasos del marino se ha creado *Magallanes en ruta*, un itinerario de 27 paradas que recorre ambas ciudades andaluzas. Un total de 15 escenarios como el Puente de Triana, la Avenida de la Constitución o la Plaza de la Contratación que fueron habituales durante la estancia de Magallanes en la ciudad mientras preparaba su gran viaje.

Sanlúcar de Barrameda, puerto del inicio y el fin. Tras su paso por la capital hispalense, Magallanes se trasladó a Sanlúcar de Barrameda para aprovisionar las cinco naves de la expedición:

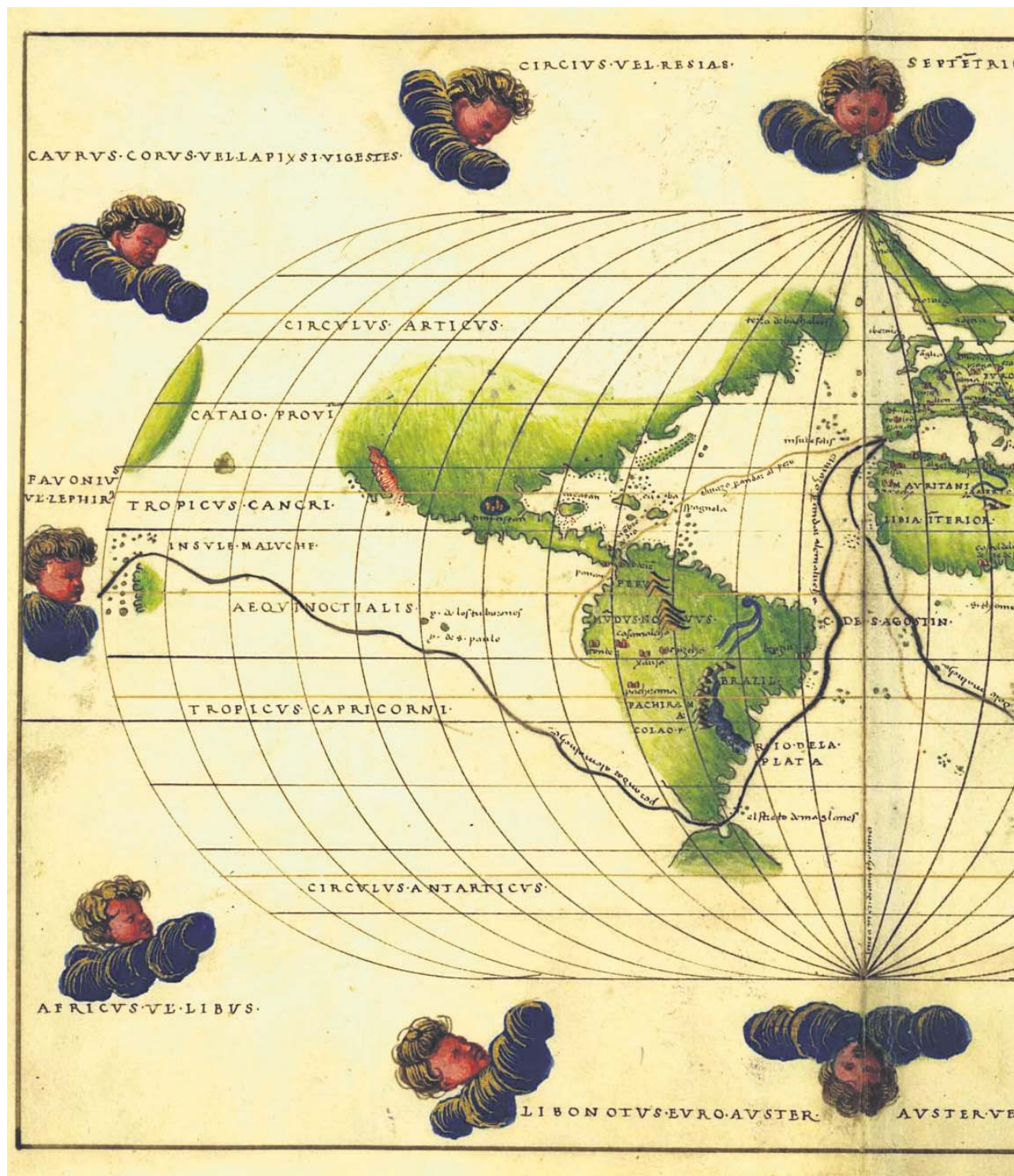
Trinidad, Victoria, Santiago, Concepción y San Antonio. La ciudad fue punto de salida

3

AÑOS de travesía se dilató la hazaña, aunque su misión inicial no contemplaba la idea de rodear la Tierra

18

HOMBRES regresaron a bordo de Victoria, el único barco de los cinco que zarparon que regresó de la expedición



Un recorrido histórico. Mapamundi de uno de los atlas de Battista Agnese, fechado en 1544. JUNTA DE ANDALUCÍA

de y entrada del viaje, ya que las embarcaciones zarparon desde Paseo de Bajo de Guía, el barrio de pescadores junto a la desembocadura del Guadalquivir.

En 1522, tres años después, tan solo el navío Victoria regresó al puerto de Sanlúcar, con 18 hombres a bordo y la ausencia de Magallanes, fallecido en la travesía. Un conjunto de 12 enclaves del

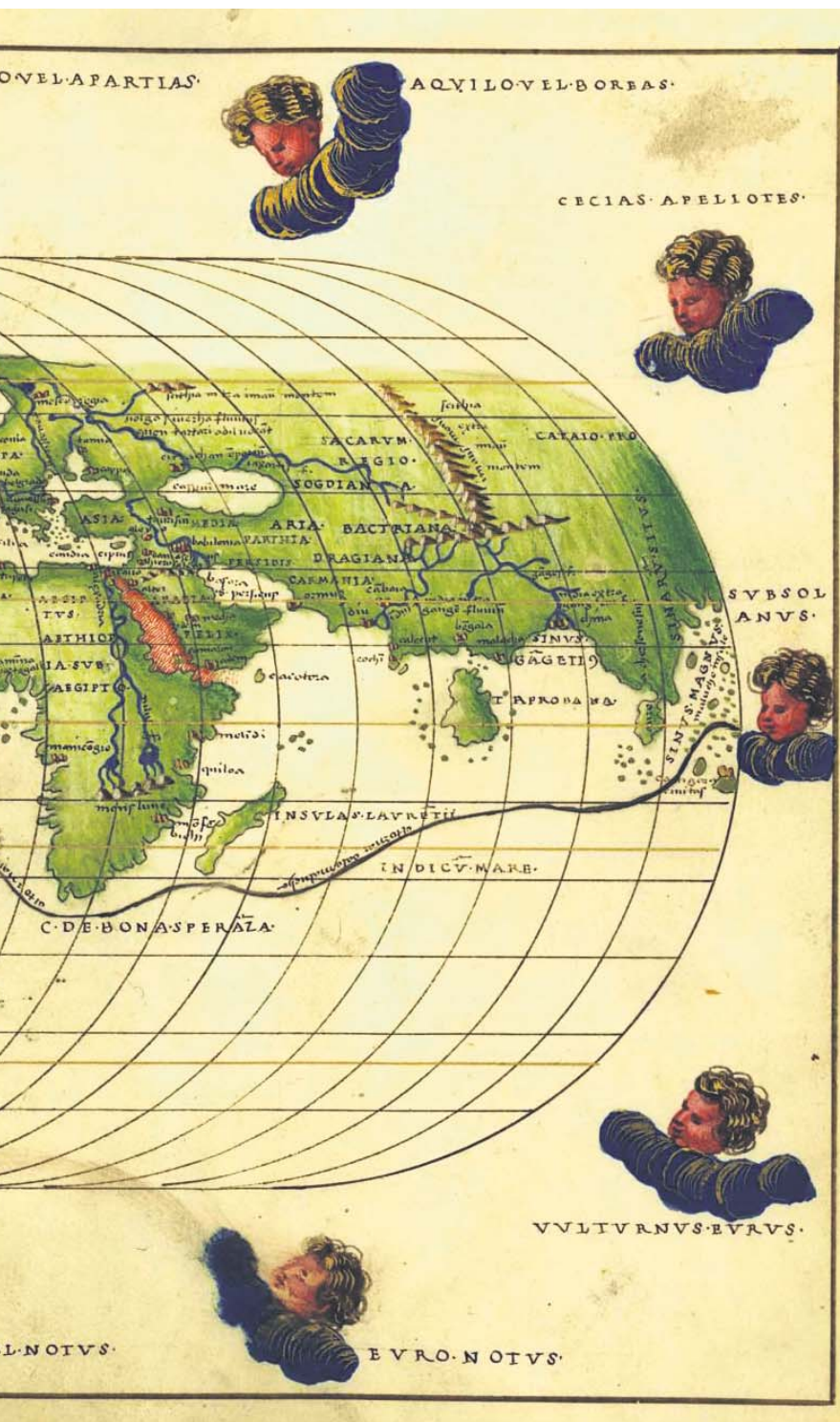
municipio sanluqueño muestran su vinculación con el descubrimiento de esta ruta comercial.

El Real Alcázar, testigo de la travesía.

La milenaria joya arquitectónica ha sido testigo de grandes hitos de la Historia, y en la primera vuelta al mundo no podía ser para menos. Magallanes se hospedó en el Real Alcázar mientras se encargaba de organizar la expedición a las Molucas, es decir, a las Islas de las Especias.

Debido a su especial papel y con motivo del quinto centenario, los muros del Alcázar acogen visitas que recorren los días que el marino luso residió en la morada de Diego Barbosa.

Nuestra isla de las especias. Hace cuatro años, un grupo de 20 artistas plásticos se embarcaron en el velero suizo *Fleur de Passion*, para seguir la estela de Magallanes y Elcano. Durante este tiempo, estos marineros han intentado ayudar a comprender a través de la



Exploradores. Los protagonistas de la travesía, Juan Sebastián Elcano (izqda.) y Fernando de Magallanes. JUNTA DE ANDALUCÍA

Elcano y Magallanes, los héroes del viaje

El dúo de exploradores coordinó la expedición, en la que uno de ellos pereció, y que fue narrada por Antonio Pigafetta

Hace 500 años, dos hombres cambiaron el curso de la historia para siempre gracias a su curiosidad y a su espíritu explorador. Fernando de Magallanes y Juan Sebastián Elcano zarparon del puerto con una flota de cinco naos y más de 200 marineros a su cargo para, pensaban, descubrir una ruta alternativa que les llevara hasta la Isla de las Especias.

El marino luso Magallanes capitaneó la expedición desde el principio, la misma que finalmente dio la vuelta al mundo en un viaje que se alargó tres años. A su regreso, con un solo barco y 18 tripulantes, Elcano volvió como responsable de la travesía, tomando el relevo de su compañero, fallecido durante la misma.

Estos acontecimientos sucedieron en un clima de conquista e intenso movimiento entre civilizaciones que acabó dando lugar a un único mundo.

ANTECEDENTES

El lejano Oriente dominaba por entonces el comercio internacional, ante lo que los exploradores europeos, sin acceso al mercado asiático, se esforzaban por encontrar tejidos, joyas y especias con los que poder realizar transacciones internacionales.

Estos aventureros soñaban con vivir en su propia piel las gestas de las nove-

las de caballería y llegar a exóticos lugares como los que Marco Polo describió en el Libro de las Maravillas.

Por suerte, con las cartas portulanas y los instrumentos de navegación del siglo XV, como el astrolabio y la brújula, los navegantes europeos trazan nuevos caminos hacia Asia. Los cambios se suceden poco a poco: Castilla comienza a tener el norte de África y las islas Canarias y Colón llega a América.

UN NUEVO PLANETA

La circunnavegación de Magallanes y Elcano fue fruto de una serie de expe-

La aventura de ambos marineros amplió el horizonte mental de la época, dio lugar a una historia universal y a la globalización

diciones previas que no llegaron a recorrer toda la Tierra.

Gracias a su hazaña se inauguraron varias redes de intercambios intercontinentales de carácter comercial y apertura cultural, biológica, económica, humana, etc.

La vuelta al mundo consiguió expandir las ideas y las mentes de la época a todos los lugares del globo, dando pie, por otro lado, al nacimiento de una Historia universal y compartida y a un único sistema económico mundial. Magallanes y Elcano pusieron la semilla para la germinación de la globalización.

LA CRÓNICA

Los detalles y entresijos de la primera vuelta al mundo han llegado intactos a nuestros días gracias a la pluma del otro gran protagonista del viaje: Antonio Pigafetta.

El testimonio de este joven, también conocido como Antonio Lombardo o Antonio de Plegafetta, ha sido clave para conocer qué ocurrió durante la travesía y cuáles fueron los puntos del recorrido que se dilató durante tres años. Su amistad con Fernando de Magallanes fue su billete para embarcarse en la expedición.

El vínculo del joven con Magallanes se manifestó más tarde en una enemistad con Elcano, para defender que los aspectos heroicos del viaje debían atribuirse únicamente al luso.

Adjunto al grupo sin tareas específicas, el marino portugués le incluyó en la lista de «criados del pan y sobresaliente», una posición muy ventajosa porque le permitió a Pigafetta dedicarse de lleno a ser testigo de la circunnavegación.

El relato de Pigafetta es extremadamente rico y se recoge de las notas que tomó diariamente durante el viaje, con numerosos detalles etnográficos, zoológicos y geográficos. La prosa natural, fantástica y precisa del cronista evidencia su curiosidad y sus amplios conocimientos en diversas materias.

Además, escribió un tratado de navegación con la descripción de tres métodos para determinar la longitud, cómo tomar la altitud de la Estrella Polar para tener la latitud e instrucciones para conocer la dirección del viento, entre otros problemas de navegación.

ciencia, la educación y la cultura, cómo la acción humana ha afectado y afecta a las aguas de todo el mundo. Su misión puso fin arribando en Sevilla a mediados de 2019.

Fruto de este viaje nace *Nuestra isla de las especias*, una selección de dibujos, croquis y acuarelas que busca concienciar sobre la importancia de respetar el mar. Organizada por Ocean Mapping Edition, la embajada suiza para España y Andorra y el Archivo General de Indias, esta exposición puede

visitarse hasta finales de marzo de este año.

FITUR 2020

El proyecto *Origen y Destino* conmemorará el quinto centenario de la primera vuelta al mundo en Fitur 2020, una iniciativa que, además, cuenta con otra acción en el exterior del pabellón.

En plena Puerta del Sol, en Madrid, se instalará *La Clave Pigafetta*, una *scaperoom* portátil que sirve como centro de interpretación de este gran viaje.

ESPECIAL ANDALUCÍA **FLAMENCO**

Un tesoro cultural hecho de cante, toque y baile

Patrimonio cultural de la Humanidad por la UNESCO, el flamenco tiene mil caras; cada vez está más presente un tipo de turismo específico que se centra en descubrirlas por todo el territorio

Se dice que en Japón hay más academias de flamenco que en España. Aunque no deja de ser un dato curioso, este hecho da que pensar: ¿Por qué no nos hemos puesto a descubrir la trilla, crecida en Jerez, Utrera o Lebrija? ¿O la toná, el lamento que arranca lágrimas en Triana? Las raíces musicales andaluzas están cargadas de color, corazón y sentimiento. El flamenco no es único; compone un caleidoscopio de variedad que se puede descubrir de lado a lado del sur de España. Estas son algunas visitas imprescindibles para los que elijan descubrir un turismo cargado de alma.

CÁDIZ

El término municipal de Jerez de la Frontera, en Cádiz, es un núcleo fundamental del flamenco en Andalucía. El turismo centrado en el cante puede afrontarse desde una perspectiva académica gracias a lugares como el Centro Andaluz de Documentación del Flamenco; pero también, y sobre todo, puede vivirse en distintas peñas y en La Taberna Flamenca, un tablao localizado junto a la Iglesia Santiago del Real. Imprescindible también pasar por Utrera, donde se sitúa la escuela de baile de Manolito Pelusa; y por Lebrija, donde los sonidos de cantiñas, alegrías y tanquillos siguen sonando por los rincones.

SEVILLA

El Museo del Baile Flamenco de Sevilla es una de las mejores aproximaciones a este arte; si se trata de sentirlo en todo su esplendor, Mairena del Alcor acoge cada año el Festival de Cante Jondo Antonio Mairena, evento declarado Fiesta de Interés Turístico de Andalucía. También es la capital de la moda flamenca: SIMOF, la primera feria profesional del sector, se convierte en febrero en el principal escenario de la tendencia.

Para seguir la pista al duende, mejor desde Triana: referente y cuna, tiene su pro-

pio estilo de cante y baile, la soleá; aunque su herencia es inmaterial, algunos lugares como Flamenquería o Casa Anselma siguen guardando esa personalidad única. Un paseo por el barrio sirve para descubrir las placas en honor a las leyendas que crecieron en sus calles.

GRANADA

La belleza de sus tierras se traslada también a las roas, las medias y las granaínas. Refugio del flamenco, las cuevas del Sacromonte guardan lugares únicos como el tablao Zambra María la Canastera. Imprescindible también la visita al Albaicín y a la peña más antigua, la de la Platería.

CÓRDOBA

Cantes abandolaos, serrana y pajarona se pueden descubrir en Bujalance, municipio en el que distintos grupos folclóricos ofrecen actuaciones consideradas reliquias. La visita por excelencia en esta provincia es, sin duda, Lucena, donde pueden escucharse tres tipos de fandangos locales. Por su parte, la capital guarda el taller de guitarras de José Reyes Maldonado, la Posada del Potro y la Sociedad de Plateros, entre otras.



Mucho arte. Arriba, varios espectadores disfrutan de una actuación en el Museo de Baile Flamenco de Sevilla. Debajo de estas líneas, La Posada del Potro, en Córdoba, guarda un museo dedicado al cante Fosforito. A la derecha, La Peña Camarón de La Isla, en San Fernando (Cádiz) supone una forma inigualable de acercarse a la cuna de la leyenda del cante. JUNTA DE ANDALUCÍA





Distintas formas de vivir la pasión ecuestre. De arriba abajo: un aficionado recorre a caballo las marismas del bajo Guadalquivir; un acróbata ejecuta su número durante la Feria del Caballo en Sevilla; y un cuidador acicala a uno de los caballos en la Real Escuela Andaluza del Arte Ecuestre, en Jerez de la Frontera. JUNTA DE ANDALUCÍA

Pura raza y espectáculo en clave ecuestre

Vivir Andalucía a lomos de un caballo es una experiencia irrepetible; acercarse a su cultura hípica en forma de espectáculo, un plan casi imprescindible si se planea una visita al sur

Viejas cañadas ganaderas, caminos de herradura y vías romanas de piedra recorridas en otros tiempos por carretas de mercaderes. Andalucía está cargada de rutas que atraviesan paisajes únicos y que se pueden descubrir desde una perspectiva inusitada: a lomos de un caballo.

Descubrir la vida ecuestre de Andalucía es posible en primera persona gracias a distintos Itinerarios Ecuestres homologados en cada una de las provincias; no obstante, no hay que dejar de lado los eventos hípicos en los que descubrir a los maestros en el arte de montar.

GRAN VEGA DE SEVILLA

Un itinerario ecuestre que discurre entre Sevilla y Córdoba, por un ancho valle que pasa de Sierra Morena a la Campiña Sevillana. Vega, campiña y sierra en torno al río Guadalquivir, eje que vertebró la historia del territorio. Una ruta con amplia presencia monumental que pasa por pueblos como Guillena, Villaverde del Río, Carrillana o Lora del Río.

LOS PALACIOS Y VILAFRANCA - UTRERA

Uniendo la localidad de Los Palacios y Villafranca con Utrera, esta ruta sevillana permite explorar y disfrutar el paisaje de la campiña del bajo Guadalquivir, las tierras de labor, los viñedos y las marismas, con lugares inéditos a los que solo se puede acceder a caballo o a pie. Además, en ella se pueden descubrir lugares como la Hacienda de Orán, un cortijo habitado que cuenta con multitud de actividades relacionadas con el mundo del caballo.

SIERRA NEVADA - ABILA

Una manera única de explorar los límites del parque natural y nacional Sierra Nevada: a caballo se pueden descubrir las espectaculares vistas de Abila y el río Nacimiento, en Almería, que se encuentran desde la cara sur de la Sierra de los Filabres. En ese lugar, además, vale la pena ad-

mirar las espectaculares vistas del corredor natural creado bajo la falda de Sierra Nevada.

LA CARTUJA - JEREZ DE LA FRONTERA

La campiña jerezana está cargada de encantos; uno de sus mayores emblemas y el edificio religioso más importante de Cádiz, la Cartuja de Santa María de la Defensa, puede descubrirse desde esta ruta. Desde la sierra de Gibalbín, siguiendo el margen derecho del Guadalquivir, se pasa cerca de pueblos como Albarzones o Montealegre hasta llegar al Canal de Guadalquivir y, más tarde, al Clérigo, donde se cierra la ruta.

CAMPIÑA - ALCORES

El paso del río Corbones guía esta ruta que atraviesa una rica y extensa comarca cerealista y oliverera situada a la izquierda del Guadalquivir. Discurriendo entre distintos pueblos sevillanos, es una ruta perfecta para descubrir aves esteparias y una pasión sin igual por los caballos, presentes históricamente en labores del campo y en fiestas populares.

MÁS ALLÁ DE LAS RUTAS

Si la aproximación al mundo ecuestre se realiza como espectador, es imprescindible visitar la carrera de caballos de Sanlúcar de Barrameda, una competición con 23 pruebas tan singular que goza del emblema de interés turístico internacional. Interesantes son también el torneo internacional de polo, que se celebra en San Roque (Costa del Sol) cada verano; y la Feria del Caballo, que tiene lugar en Sevilla.

Si se trata de experiencias, la lista a apuntar es extensa: paseos en coches de caballos en Écija, conocida como «la ciudad del caballo» por ser cuna de ganaderías de pura raza; visitas a ballets ecuestres en Jerez de la Frontera o Málaga; e incluso congresos internacionales, como el Córdoba, si la pasión por el arte ecuestre se extiende al terreno profesional.

IE

SON LAS SIGLAS que representan los Itinerarios Ecuestres, rutas homologadas por la Real Federación Hípica Española

ESPECIAL ANDALUCÍA **PATRIMONIO**

La tierra que brilla con un crisol de culturas

El rico y plural patrimonio de la comunidad andaluza la convierten en un destino turístico muy interesante, con rutas para todos los gustos

Variedad y tradición, esas son las claves que hacen de Andalucía una de las tierras con mayor atractivo turístico si lo que se busca es empaparse de cultura en cualquiera de sus ocho provincias.

Más allá de su excelente clima, su sarsa gastronomía, la hospitalidad característica de los andaluces y la oferta de calidad hotelera, la comunidad autónoma brilla con luz propia por su mezcla de civilizaciones.

Es esta riqueza cultural la que transporta tanto al viajero como al local a la antigüedad, recorriendo sus yacimientos arqueológicos, legado de los pueblos que una vez se asentaron en el sur español.

Fruto de la historia milenaria que discurre por Andalucía son la Alhambra de

Granada, la Mezquita de Córdoba y la Giralda de Sevilla, entre muchos otros tesoros que esconde el territorio.

La arquitectura de la zona, con castillos, fortalezas y monasterios, es reflejo de la tradición islámica, renacentista y barroca. Para disfrutar de este viaje cultural sin trabas, lo mejor es recorrer algunas de los itinerarios como el de *El legado Andalusi*, las Rutas Románicas de Cádiz, la Bético-Romana o la del Tempranillo.

Junto a estos caminos, destaca uno de los mayores patrimonios culturales del mundo, una herencia reconocida por la UNESCO y el título de bienes Patrimonio de la Humanidad. Claro ejemplo de ello son las ciudades de Úbeda y Baeza, situadas en la provincia de Jaén, de extrema belleza.

HUELVA Como no puede ser de otra manera, la tierra de Doñana tiene su gran fiesta en honor a Cristóbal Colón. La llamada *Gesta Descubridora* reúne una serie de celebraciones que se realizan cada año en conmemoración a su llegada a América, un homenaje por parte de los onubenses con más de un siglo de tradición. Las Fiestas Colombinas tienen una duración de una semana y se suceden entre los últimos días de julio y los primeros de agosto.

También destaca el yacimiento antiguo y la domus romana, junto al museo y el parque arqueológico Cabeza de Almagra.

Perfecto para un día de excursión son el Parque Natural Sierra de Aracena y Picos de Aroche y el pueblo Cortegana, declarado Bien de Interés Cultural y sede de las Jornadas Medievales.

SEVILLA La capital hispalense destaca por la gran cantidad de monumentos históricos y de relevancia cultural que se distribuyen por la provincia.

La Catedral de Sevilla, que comenzó a edificarse en el año 1401, cuenta con una mezcla de diferentes estilos, ya que fue construida en el lugar que antiguamente ocupaba la Mezquita Mayor. Considerada como la catedral gótica más grande de toda Europa, de su antigua ocupación se conservan el Patio de los Naranjos y la Giralda. Este templo gótico destaca por la grandeza de su interior, dividido en 5 naves y 25 capillas, con obras de pintores nacionales muy afamados.

Destaca también el Real Alcázar, uno de los palacios más antiguos del mundo. Mandado construir por Abd Al Ramón III y cuyo altar de azulejos deja un recuerdo difícil de olvidar.

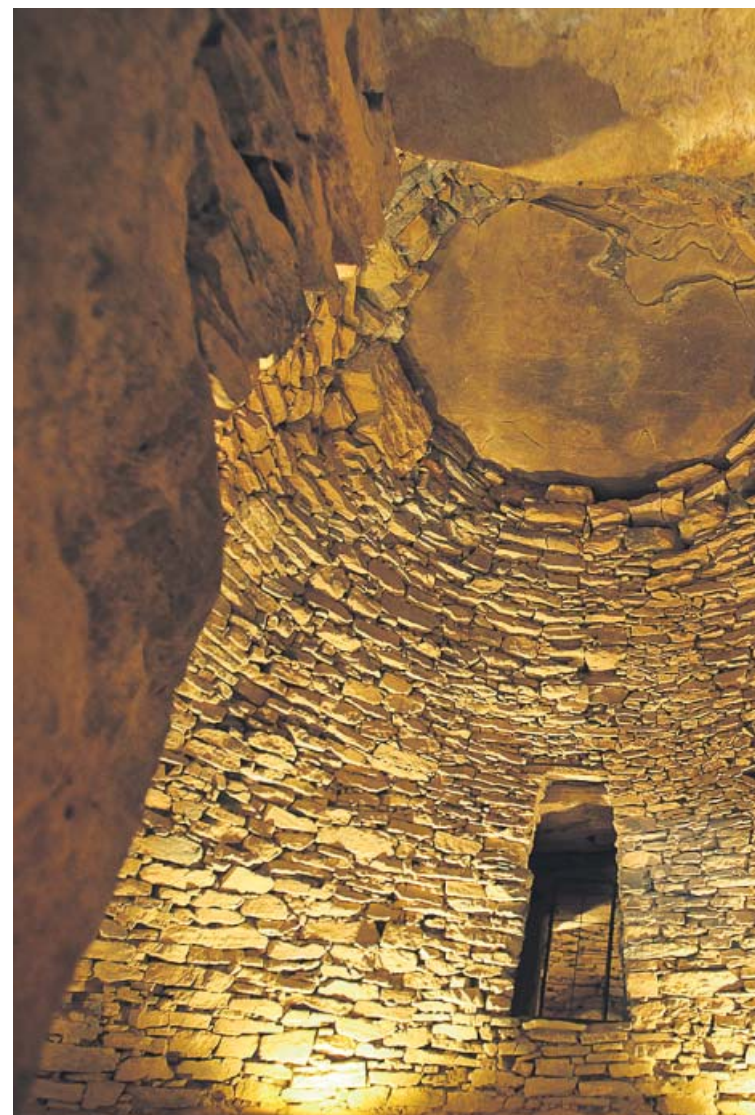
Protector de la historia del mundo es el Archivo General de Indias. Concedido en un principio como una lonja de pescado, hoy es el mayor archivo documental sobre dichas transacciones, que discurren por el Guadalquivir. Está reconocido como Patrimonio de la Humanidad desde 1987.

CÓRDOBA Tartésicos, oretanos, romanos y musulmanes se han disputado la conquista de estas bellas tierras, una codicia que ha quedado plasmada en la actualidad con numerosas construcciones.

El monumento más conocido de la provincia es, sin duda, la Mezquita de Córdoba, una joya arquitectónica declarada Patrimonio de la Humanidad en 1984. Además, es una mezcla de estilos: omeya, gótico, renacentista y barroco. Una visita obligada por su belleza y particularidad.

El legado de Al-Ándalus se transmite con fuerza en Medina Azahara. Las ruinas de este complejo arqueológico Patrimonio de la Humanidad, llamado Madinat al-Zahra, datan del año 936, cuando el primer califa Abderramán III mandó su construcción en honor a Al Zahra. Aunque en el 1010 la ciudad fue saqueada e incendiada durante una guerra civil entre los reinos de taifas, hoy se pueden visitar algunos salones, la muralla, la Casa de los Visires, los restos de Mezquita Aljama y los Jardines.

PATRIMONIO ESPECIAL ANDALUCÍA



Riqueza patrimonial. A la izquierda, el Real Alcázar de Sevilla. Arriba a la derecha, uno de los famosos patios de Córdoba. Debajo, imagen de la Alhambra de Granada. A su derecha, el patio de la Mezquita de Córdoba. Arriba, la jienense Basílica Santa María de los Reales Alcázares, en la Plaza Velázquez de Molina. En la esquina superior derecha de esta página, foto del interior de uno de los dólmenes de la localidad malagueña de Antequera. En la esquina inferior, el Centre Pompidou de Málaga, apodado 'El Cubo'.

JUNTA DE ANDALUCÍA

Junto a monumentos y edificaciones centenarias, los patios de la ciudad son otro de los grandes atractivos de la provincia. La Fiesta de los Patios es única en el mundo y la magia y la belleza que imprimen estos espacios al aire libre son un goce para los sentidos, que disfrutan del olor del jazmín, el azahar de los naranjos y actuaciones flamencas.

Córdoba es cultura y riqueza en sí misma: su centro histórico fue declarado Patrimonio de la Humanidad en 1994.

JAÉN Úbeda y Baeza son la joya de la corona de la provincia jienense, ambas ciudades Patrimonio de la Humanidad, llaman la atención por su conjunto monumental y artístico. Además de ser un destino muy codiciado por la calidad de su aceite de oliva virgen extra, Jaén es un rincón aún por descubrir para el turista, así que, ¿por qué no hacerlo con una escapada a las dos localidades?

GRANADA La herencia de Al-Ándalus se respira en cada rincón de Granada,

con su máxima expresión en la Alhambra y el Generalife, un conjunto arquitectónico que vigila la ciudad desde las alturas. Dividida en cuatro zonas (los Palacios, la Alcazaba, Medina y Generalife), la Alhambra está rodeada de espectaculares jardines y muestras de arte arábigo y renacentista.

Un paseo por la provincia queda incompleto si no se recorren el barrio del Albaicín y el Sacromonte, barrios reconocidos por la UNESCO.

ALMERÍA Dos palabras describen la riqueza cultural de Almería: arte rupestre. En el término municipal de Vélez-Blanco se esconde la cueva de los Letreros, que a su vez alberga una serie de pinturas rupestres, catalogadas como Patrimonio de la Humanidad.

MÁLAGA La cultura más vanguardista se vive intensamente en el Centre Pompidou. Apodado *El Cubo* por su inconfundible forma, sus llamativos colores hacen imposible pasarlo por alto si se visita la ciudad.

El megalitismo europeo también se respira en la provincia, reconocido por la UNESCO en el Conjunto Arqueológico Dólmenes de Antequera. Compuesta por los monumentos de Menga, Viera y Romeral, se trata de grandes bloques de piedra que forman cámaras y espacios techados en falsa cúpula, utilizados antiguamente con fines rituales y funerarios.

CÁDIZ Una ciudad que podría ser, en sí misma, Patrimonio de la Humanidad. Así es Cádiz, cuyo casco histórico ha sido presentado en numerosas ocasiones para alzarse con el reconocimiento de la UNESCO.

Junto al corazón de la ciudad, el Carnaval de Cádiz está cada vez más cerca de ser reconocido como Bien de Interés Cultural. La festividad más divertida de Andalucía busca estar protegida y reconocida como la Fiesta grande de la capital con este reconocimiento institucional.

Y, para disfrutar de la naturaleza, nada como las marismas, la fauna y la flora del Parque Natural de Doñana.



ESPECIAL ANDALUCÍA **COSTA**

Perderse entre aguas cristalinas y un sol radiante



En la costa andaluza se suceden playas de arena fina, calas escondidas y olas claras perfectas para practicar deportes como la vela, el surf o el submarinismo

El turismo de sol y playa es uno de los emblemas de Andalucía. No es para menos, teniendo en cuenta que la comunidad autónoma puede presumir de más de 800 kilómetros de costa, con paisajes que abarcan desde amplias playas de arena fina hasta calas escondidas reservadas a los visitantes con alma exploradora.

Pero no todo se limita a tender la toalla y colocar la sombrilla. Las playas de Andalucía cuentan con cantidad de puertos deportivos, campos de golf, pistas deportivas al aire libre, zonas de varado para embarcaciones y una amplia oferta de restauración. De Huelva a Almería, este es el abanico que se despliega en la costa andaluza.

COSTA DE LA LUZ

El territorio del golfo de Cádiz toca la provincia homónima, además de la costa de Huelva. Su posición meridional y su magnífico clima casan con la arena más fina de la península. 200 kilómetros de playas divididas en la vertiente onubense,

cargada de dunas y pinares y perfectas para los deportes de vela gracias a la bonanza de su clima y entre las que destacan Ayamonte, Isla Cristina, Cartaya, Punta Umbría y Matalascañas; y la vertiente gaditana. Esta última discurre desde Sanlúcar de Barrameda, situada en una posición privilegiada frente al Parque Nacional de Doñana; su popular playa de Bajo de Guía acoge además, de forma anual, las carreras de caballos.

A medida que se avanza, en línea con el mar se suceden Chipiona, Rota, El Puerto de Santa María, Puerto Real, Chiclana, Conil, Barbate y Tarifa, todos núcleos dotados de extensas playas de agua clara. Invitan, además, a deportes marítimos como el windsurf o la pesca submarina, muy popular en playas como los lances, Bolonia, Cabo de la Plata y Valdevaqueros.

COSTA DEL SOL

Correspondiente a la costa de Málaga, este territorio bañado por el Mediterráneo abarca más de 150 kilómetros de lito-

ral. Su nombre adelanta lo que se puede encontrar en estas orillas: un sol que brilla más de 325 días al año, convirtiendo la localización en un paraíso para todos los gustos.

Y es que las posibilidades son casi infinitas. Núcleos imponentes como Benalmádena, Torremolinos y Marbella comparten popularidad con el encanto de Maro, Nerja, Torrox, Vélez Málaga y Rincón de la Victoria. Mijas, Estepona, Manilva y Casares, donde se respira tranquilidad, completan una lista de puntos ideales para desconectar con las mejores vistas.

COSTA TROPICAL

Situada en la vertiente sur de Granada, es la costa más corta, pero también cuenta con una posición privilegiada. Este litoral hace gala de un microclima subtropical, con una temperatura media anual que roza los 20°C y posibilita el cultivo de frutas tropicales en sus vegas. Acantilados y calas combinan con extensas playas en centros turísticos como Almuñécar (La Herradura), Salobreña, Motril,

Castell de Ferro y la Rábida. Muchas de ellas son idóneas para la práctica de numerosos deportes como el windsurf, el surf, el submarinismo, la pesca, la vela o el esquí acuático. Además, Sierra Nevada se encuentra a tan solo 40 kilómetros de la costa, por lo que es perfecta para aquellos que combinan playa y montaña.

COSTA DE ALMERÍA

Abierta al Mediterráneo, esta costa toma el nombre de la provincia que bordea y es, quizá, la más peculiar del territorio andaluz. Le dan personalidad sus contrastes entre desierto e invernaderos, entre arena fina y playas rocosas. Antes de Agudulce se suceden numerosos acantilados que dan paso a una zona llana donde destacan núcleos como Roquetas de Mar y playas como Guardas Viejas, Balerma y Balanegra. Siguiendo sus aguas se llega a Adra, una población de herencia fenicia y romana. Si se elige alguna de sus playas, la visita al Parque Natural de Cabo de Gata-Níjar es siempre un imprescindible.

Desconectar a la orilla del mar. A la izquierda, la cala de San Pedro, una de las playas más populares del Parque Natural Cabo de Gata (Almería). Arriba, la playa de La Rijana, situada en Castell de Ferro, en la provincia de Granada; Debajo, el pescado que sirve El Tintero, uno de los chiringuitos más famosos del litoral malagueño, en la playa de El Dedo. JUNTA DE ANDALUCÍA



El abrazo de la naturaleza en infinitas expresiones

Pueblos enclavados entre las laderas de Sierra Morena, espacios protegidos y espesos bosques. El interior de Andalucía tiene múltiples facetas

Si uno de los destinos más completos del mundo pasa por playas espectaculares, pero también por extensas zonas verdes y los picos montañosos más altos de la península.

Andalucía es eso y mucho más; especies únicas, bosques inhóspitos e incluso paisajes que parecen sacados de otro planeta. El interior de la comunidad autónoma cuenta con un 18% de territorio protegido repartido en más de una veintena de parques naturales que se pueden descubrir de múltiples formas: centros de visitantes, áreas recreativas, zonas de acampada, miradores, refugios... todo para acercarse a la naturaleza de una forma respetuosa, íntima y plena.

De nuevo, llamada al sector aventurero: El interior de Andalucía ofrece múltiples opciones de deportes en agua, tierra, aire o

nieve, que se practican mejor en paisajes de ensueño. En el lado tranquilo, las actividades al aire libre, la cultura y las opciones con niños también son numerosas. Estas son algunas visitas imprescindibles.

SIERRA DE CAZORLA

El Parque Natural de Cazorla, Segura y Las Villas, declarado Reserva de la Biosfera, cuenta con una belleza paisajística y riqueza biológica sin igual. Es uno de los espacios protegidos más extensos de nuestro país, y en su interior guarda el nacimiento del río Guadalquivir, que discurre entre pinares y vegetación endémica, como la conocida violeta de Cazorla. Entre sus especies animales destacan la cabra montés, el muflón, el ciervo, el jabalí y el zorro, que junto al paisaje natural de olivos y matorral y las aldeas que salpican la comar-

ca colocan al turismo de naturaleza como uno de los punteros en el territorio.

SIERRA DE GRAZALEMA

La sierra gaditana se extiende al norte de la provincia con un recorrido de gran belleza: la Ruta de los Pueblos Blancos. Arcos de la Frontera, Ubrique y Prado del Rey, entre otros, se suceden antes de entrar en el Parque Natural de Grazalema, declarado Reserva de la Biosfera, donde se asientan poblaciones con vistas inolvidables, como Zahara de la Sierra. Este parque, el más lluvioso de la Península Ibérica, esconde en su interior un preciado tesoro: el bosque de pinsapos, un árbol del terciario que se conserva a día de hoy en la zona.

SIERRA NEVADA

De nieve a sol, pasando por arte, gastronomía y relax. Sierra Nevada es una de las opciones más completas del interior andaluz; guarda en su seno la principal estación de esquí del sur de Europa, que goza además de un ambiente inigualable,

sumado a kilómetros de pista perfectos para los deportes blancos. El parque natural más extenso de España cuenta con los dos picos más altos de la península, el Veleta y el Mulhacén, salpicados en sus bases de pequeñas lagunas, bosques y unas fauna y flora muy nutridas.

RONDA

Un conjunto de sierras con exuberante vegetación mediterránea que esconde mucho más, desde valles de ensueño hasta gargantas y tajos; también cuevas milenarias, como La Pileta y el Gato, que guardan la huella del arte prehistórico conservado hasta nuestros días.

Esta serranía es a su vez casa del Parque Natural de la Sierra de las Nieves, recortado por profundos barrancos; su riqueza se exhibe en forma de pinsapos, cabras montesas y corzos. Para alojarse, nada mejor que sumergirse en Ronda, ciudad que viste un halo romántico de leyendas de bandoleros y herencia de días árabes reflejada en su medina, en la orilla sur del río Guadalquivir.

Descubrir desde lo alto. A la izquierda, una imagen panorámica de Zahara de la Sierra, uno de los Pueblos Blancos dentro de la Sierra de Grazalema. Arriba, la vista de Sierra Nevada desde Granada. Debajo, un zorro fotografiado en el Parque Natural de Cazorla. JUNTA DE ANDALUCÍA

ESPECIAL ANDALUCÍA **CELEBRACIONES**

Un calendario repleto de actividades. A la izquierda de estas líneas, un carruaje pasea durante la Feria de Sevilla. Debajo de estas líneas, la Virgen de la Cabeza de Jaén retratada en un primer plano. En la esquina inferior izquierda, el público admira la carrera de caballos de Sanlúcar de Barrameda. Abajo a la derecha, un grupo de mujeres protagoniza una procesión en Málaga.

TURISMO DE ANDALUCÍA



Tradición, belleza y ocio en las provincias

Patrimonio, gastronomía, naturaleza, fauna, flora, sol y playa... Andalucía es el destino perfecto para cualquier tipo de turista gracias a la riqueza de ofertas que guarda la región sur del territorio español.

En un equilibrio perfecto entre tradición, religión, deporte, ocio y belleza, la comunidad cuenta con numerosas actividades y fiestas a lo largo de todo el año. Porque cualquier época es buena para visitar este mágico rincón.

DEPORTE Con un envidiable clima que se presta a practicar deporte en la gran cantidad de instalaciones al aire libre que se dispersan por toda la comunidad, Andalucía es la cuna de grandes competiciones y el lugar idóneo para iniciarse en alguna práctica. El Gran Premio de Motociclismo de Jerez de la Frontera son pun-

to de encuentro de miles de aficionados a las dos ruedas cada año desde que se celebrase su primera edición, en 1987. Si se busca una unión entre naturaleza y deporte, la carrera de caballos de Sanlúcar de Barrameda es la más antigua del país en su categoría. La Costa del Sol también acoge el Torneo Internacional de Polo y, entre 2018 y 2019, la provincia congregó a los amantes del golf en Andalucía Valderrama Masters como parte del PGA European Tour. También cabe destacar el paisaje andaluz como una estampa inigualable para los amantes del cicloturismo, con varios *bike parks*.

FERIAS Ferias, verbenas y romerías son el mejor ejemplo de la riqueza cultural y la tradición de la comunidad. Entre las jornadas más populares internacionalmente están, sin lugar a dudas, la Feria de Sevi-

lla y la Feria de Málaga. Los recintos feriales se pueblan de casetas de peñas, cofradías y empresas que abren sus puertas a turistas y locales con actuaciones musicales y espectáculos de flamenco. Los animales encuentran protagonismo en la Feria de abril de Sevilla, la Feria Taurina de Málaga y la Feria del Caballo gaditano. Mención aparte merecen los Patios de Córdoba, que presumen de exuberante belleza en su decoración.

RELIGIÓN La Semana Santa es uno de los momentos más esperados para toda Andalucía, pero no es la única festividad donde la religión es la protagonista de la comunidad. La Romería del Rocío en Huelva es la mayor peregrinación de España en unas jornadas tan intensas como la Virgen de la Cabeza de Jaén, que ponen los sentimientos a flor de piel.

#Atlético de Madrid

El Atlético se desangra como visitante en la Liga

SOLO 14 PUNTOS de 30 posibles llevan los de Simeone fuera del Wanda Metropolitano
LA DERROTA en Ipurúa ante el Eibar deja a los colchoneros a ocho puntos del liderato

R. D.
deportes@20minutos.es / @20mDeportes

El Atlético de Madrid cayó el sábado ante el Eibar en un partido en el que reincidió en sus problemas fuera del Wanda Metropolitano y que le aleja un poco más de la cabeza de la Liga. Su poca efectividad como visitante, con solo seis victorias sus últimas 18 salidas en el torneo, es la asignatura pendiente de los de Simeone.

Aunque sólo ha caído en dos de sus diez desplazamientos del curso en el campeonato (la otra vez fue ante la Real Sociedad), la cansina secuencia de empates completa el decepcionante rendimiento hasta la fecha a domicilio del conjunto rojiblanco, con nada más que 14 de 30 puntos en juego. Sólo había sumado tan poco a estas alturas en una de las siete campañas completas precedentes del técnico argentino al frente del Atlético: en la primera, en 2012-13, cuando aún no fue capaz de competir por la Liga contra el Barcelona y el Real Madrid. Cuando lo consiguió y ganó el título, un año después, en diez salidas conquistó 25 puntos. Son 11 más que ahora. En la 2015-16 resolvió ese tramo con 22 de 30 puntos.

Una diferencia sustancial para un equipo que ya no es lo que era, ni mucho menos, cuando sale lejos de su estadio, ahora el Wanda Metropolitano. Lo evidencia, por ejemplo,



Correa, de lo mejor del Atlético en los últimos partidos. EFE



20M.ES/DEPORTES
Toda la información futbolística, en nuestra web. Esta semana, la emoción de la Copa de Rey.

que sólo haya ganado tres de sus diez visitas ligueras de la campaña. Lo mismo le ocurrió hace un año. Antes, siempre ganó más con el Cholo.

La fiabilidad del Atlético en sus últimos 18 partidos foráneos en la Liga —los ocho finales del pasado curso y los diez primeros del actual— se reduce al 33,3%. Ha vencido nada más seis de esos encuentros, las mismas veces que empató o perdió. Trasladado a puntos, el Atlético ha perdido 30 de esos últimos 54. El baremo de goles a favor y en

contra en todo ese periodo como visitante también está equilibrado, 18 a 18. Lo mismo que le ocurre ahora, con ocho a favor y ocho en contra esta campaña, con todo lo que significa ese dato para un equipo cuyas aspiraciones no admiten términos medios ni una media así, sino ganar prácticamente siempre.

No lo hace el Atlético y por ahí la Liga se escapa. No lo ha hecho del todo de momento, con los ocho puntos de desventaja actuales respecto al liderato, pero sí más que hace una semana, mientras agota su margen de error, más aún para su siguiente desplazamiento, cuando visite al Real Madrid el 1 de febrero.

Hay factores diversos y coincidentes en las visitas sin éxito del Atlético: la falta de claridad ofensiva, no sólo en la pegada, sino también en la profundidad y la generación de ocasiones, demasiado previsible e impreciso. Pero también la fragilidad en las acciones defensivas a balón parado, los inicios de los partidos, los primeros tiempos, los planes para abordar los choques, la presión fallida, los tramos de desconcentración, los momentos sin intensidad...

Son muchas cosas a mejorar para los rojiblanco, a los que el margen de error se les ha acabado ya si quieren luchar por la Liga con Real Madrid y FC Barcelona. ●

ocasión para ampliar la ventaja del equipo catalán.

Igual o más enchufado que en la primera mitad salió el conjunto catalán en la segunda y muy pronto un gran centro de Calleri permitió que De Tomás, en su debut en Liga con el equipo, firmar el 0-2 con un buen cabezazo.

Después, el penalti y la expulsión. 1-2 y el Villarreal venido a más. Pudo incluso empatar, con un balón de Cazorla que se estrelló en el palo, pero los pericos resistieron para lograr una importante victoria. ● R. D.

El Betis se da un homenaje ante la Real Sociedad

El Betis empezó bien la segunda vuelta en su camino hacia la zona europea de la tabla y se impuso ayer por 3-0 a la Real Sociedad, un equipo de los que mejor juego ha desplegado en la primera parte del torneo y que estuvo irreconocible en el Benito Villamarín frente a un conjunto local mucho más intenso y acertado.

El conjunto sevillano fue el dominador absoluto de la primera parte, en la que logró un 2-0 con goles de Borja Iglesias y Joaquín Sánchez, mientras que en la segunda controló la situación frente a la formación guipuzcoana, que sí merodeó el área verdiblanca pero nunca con la sensación de que pudiera sacar algo positivo. Canales cerró la goleada a su exequipo. ● R. D.

El Valencia sufre un vendaval en Palma

El Mallorca consiguió ayer una convincente victoria (4-1) bajo la lluvia en Son Moix ante un Valencia irreconocible, siempre inferior a los locales, y que jugó casi toda la segunda parte con diez por la expulsión de Dani Parejo.

Los goles mallorquinistas, que con este triunfo (primero en los dos últimos meses) toman aire, fueron obra del croata Ante Budimir, en dos ocasiones, Antonio Rallo y Dani Rodríguez.

Ferrán Torres, que había entrado por Denis Cheryshev en el minuto 43, marcó el gol valencianista. Los che estuvieron totalmente desaparecidos en Palma y fracasaron en toda regla en su objetivo de escalar posiciones y acercarse hasta puestos de Champions. ● R. D.



El Liverpool gana al United y acerca más el título

Los goles de Virgil Van Dijk y Mo Salah le dieron la victoria al Liverpool en el clásico inglés ante el Manchester United (2-0). Los *reds* aumentan su ventaja a 16 puntos (y un partido menos) sobre el Manchester City y acarician el título de liga 30 años después, el primero en la 'era Premier'. FOTO: EFE

20'

Tablas en San Mamés

Reparto de puntos entre Athletic y Celta (1-1) en un partido muy igualado. Rafinha adelantó a los gallegos y Raúl García, de penalti, empató.

Cabrera, al Espanyol

El Espanyol está cerca de cerrar el fichaje de Leandro Cabrera, central del Getafe, y probablemente anuncie hoy de forma oficial la que sería la segunda incorporación del mercado de invierno.

Gol de Van de Beek

Donny Van de Beek, jugador que suena como posible fichaje del Real Madrid, marcó uno de los goles en la victoria del Ajax ante el Sparta de Rotterdam (2-1). Los de Ámsterdam son más líderes de la Eredivisie tras caer el AZ Alkmaar.

Diego Costa aprieta en su recuperación

Diego Costa ya corre sobre el césped en su proceso de recuperación de la operación de una hernia discal cervical. El jugador del Atlético no reaparecerá, en principio, hasta dentro de tres semanas.

Balotelli, expulsado: duró solo 8 minutos

El delantero del Brescia vio la tarjeta roja a los ocho minutos de saltar al campo en el partido que su equipo empató contra el Cagliari (2-2). Primero vio una amarilla y sus protestas al árbitro le costaron la segunda amonestación.

Theo sigue brillando

Un golazo de Theo Hernández y un doblete de Ante Rebic dieron ayer al Milan el triunfo por 3-2 contra el Udinese, lo que permitió a los de Stefano Pioli sumar su segunda victoria consecutiva en el Calcio.

El Espanyol gana al Villarreal y sueña con la permanencia

El Espanyol, acompañado de 3.000 incondicionales, tomó ayer aire con una victoria agónica en La Cerámica ante un Villarreal irregular en un choque marcado por el penalti y la expulsión de Javi López que puso el 1-2 en el marcador a media hora del final.

Hasta entonces, el Espanyol, pese a llegar en puestos de des-



Los jugadores del Espanyol celebran un gol. EFE

censo, fue superior, pero, tras esa acción, el Villarreal reaccionó y buscó el empate con alguna opción clara para lograrlo.

La mayor intensidad visitante en el tramo inicial del choque propició el 0-1 tras un balón de Darder que prolongó Naldo y cabeceó David López, muy poco antes de que Raúl de Tomás dispusiera de una clara

Nadal busca destronar a Djokovic en Australia

El balear tiene como objetivo un nuevo hito en el primer Grand Slam del año, que arranca hoy en un día que será lluvioso

R. D.
deportes@20minutos.es / @20mDeportes

Una nueva edición del Abierto de Australia da hoy el pistoletazo de salida y significa una oportunidad real para el número 1 del mundo, Rafa Nadal, para destronar al vigente campeón, el serbio Novak Djokovic, quien cuenta con siete títulos en Melbourne Park.

El balear, que se estrenará mañana ante el boliviano Hugo Dellien, tiene como objetivo convertirse en el único jugador en la historia en contar con cada uno de los títulos Grand Slam por partida doble, además de igualar con veinte títulos *majors* al suizo Roger Federer.



20M.ES/DEPORTES
Sigue la información deportiva de la semana en nuestra página web 20minutos.es

Por su parte, el tenista que cuenta con más títulos (7) a orillas del río Yarra, Djokovic, tendrá la oportunidad de agrandar más la brecha respecto a sus seguidores más cercanos, el australiano Roy Emerson y el propio Federer, que cuentan con seis coronas; además de tener el reto de convertirse en el tercer jugador en la historia, después de Nadal y Federer, en contar con al me-

nos ocho títulos en el mismo Grand Slam. A pesar de que no figura en el mismo escalón después de que afirmara en la previa que las expectativas «son bastante bajas», el jugador de Basilea arrancará hoy frente al estadounidense Steve Johnson el que podría ser su camino hacia su vigésimo primer grande, así como su séptimo Abierto de Australia, el cual le serviría para empatar a Djokovic.

Esta edición podría suponer el fin del dominio total de los tres grandes en torneos *major*, los cuales se han hecho con las doce últimas entregas, al contar con la participación del tenista ruso Daniil Medvedev, otro de los candidatos reales al título.

Por otra parte, los seguidores *aussies* aguardan con ilusión el inicio del cuadro femenino ya que la australiana y número uno mundial, Ashleigh Barty, podría convertirse en la primera jugadora local en ganar en Melbourne Park tras 42 años de sequía.

En lo extradeportivo, el pronóstico meteorológico para hoy en Melbourne prevé una intensa tormenta que arrastrará fuertes lluvias, por lo que algunos de los partidos que están previstos en las pistas auxiliares del complejo de Flinders Park podrían suspenderse. La probabilidad de lluvia durante la mañana es altísima, de un 95%. ●



Carolina Marín, en la final contra la tailandesa Ratchanok Intanon. EFE



HISTORIAS CON FOTO

Carolina Marín cae en la final de Indonesia

Carolina Marín cayó derrotada ayer frente a la tailandesa Ratchanok Intanon en la final del Master de Indonesia en tres set (19-21, 21-11, 18-21), en un disputado partido en el que el empuje de la española no fue suficiente para superar a la asiática.

Intanon, número cinco en el *ranking* mundial, peleó de tú a

tú con la española con un juego ofensivo, técnico y variado, que llevó a Marín, número diez del mundo, a utilizar su poder defensivo como no lo había hecho hasta ahora en el campeonato.

Tras este partido, el parcial de victorias entre ambas jugadoras se sitúa ahora en 4-7 a favor de la volantinista tailandesa. ● R. D.

IMPLANTOLOGÍA AVANZADA

La nueva odontología

Bienvenidos a Dental Corbella, un concepto de clínica dental gracias al cual ponemos al alcance de nuestros pacientes los últimos avances del sector dental.

Dientes fijos en 3 horas

En la mayoría de los casos, en la misma sesión los Dres. Corbella realizan las extracciones de los dientes deteriorados, colocan los implantes necesarios y los dientes fijos provisionales.



Tu tratamiento en una única sesión

Gracias a este protocolo de actuación podemos concentrar la mayoría de los tratamientos que hay que realizar al paciente en muy pocas citas, y a veces en solo una.

Pánico al dentista

Contamos con un médico anestesista que puede aplicar una sedación monitorizada, con la cual estará relajado/a durante la intervención.



15 años de experiencia en Implantología



No somos franquicia ni cadena dental



Amplias garantías otorgadas por escrito



Dr. Gerardo Corbella
Nº col. 28006649

Dr. Rodolfo Corbella
Nº col. 28006741

Nº Registro Sanitario CS0080

DentalCorbella
ODONTOLÓGICA AVANZADA



LAS ROZAS
c/ Santolina esq. c/ Iris. - 91 631 6604

MAJADAHONDA
Av. Reyes Católicos 8. - 91 638 6738

MADRID 1
c/ Goya 133. - 91 402 3286

MADRID 2
c/ Hilarión Eslava 47. - 91 082 4832

www.dentalcorbella.com
info@dentalcorbella.com



Carlos Sainz recibe el abrazo de su hijo, Carlos Sainz junior, a su llegada a Barajas. EFE

EL HÉROE VUELVE A CASA

Carlos Sainz fue recibido en Barajas por familiares y seguidores tras conquistar en Arabia Saudí su tercer Dakar. A sus 57 años, aún tiene energía para volver al desierto

J.A.
deportes@20minutos.es / @20mDeportes

57 años, campeón del Dakar por tercera vez... y quiere más. Carlos Sainz regresó ayer a España tras conquistar en Arabia Saudí el rally más duro del mundo y lo hizo con sus energías totalmente intactas, pues dejó entrever que en 2021 puede volver a por su cuarto Dakar. «Me he ganado el derecho de que se respete mi decisión, sea hacia un lado o hacia otro. Me gustaría que la gente que critica que siga corriendo a mi

edad se lo piense y respete mi decisión. Yo no engaño a nadie. No voy al Dakar a tomar el sol», sentenció tras pisar el aeropuerto de Madrid-Barajas, donde fue recibido por su familia y por una legión de seguidores.

Aunque no quiso aclarar si volverá o no al Dakar el año que viene, el incombustible piloto madrileño, ganador del rally en 2010, 2018 y 2020, tiene claro que se sigue «divirtiendo» al volante y eso es suficiente motivo como para que

«Me gustaría que la gente que critica que siga corriendo a mi edad respete mi decisión. Creo que me lo he ganado»

CARLOS SAINZ
Campeón del Dakar 2020

«Estás hecho un chaval y me enorgullece verte ganar el Dakar a tus 57 años»

CARLOS SAINZ JÚNIOR
Piloto de Fórmula 1

el Matador regrese al desierto dentro de doce meses.

«Abrumado» por el recibimiento que sus seguidores le dedicaron en Barajas, Sainz subrayó que «no es el momento» de valorar su retirada, sino de «disfrutar de la victoria» y de «descansar» tras haber logrado ganar el primer Dakar saudí de la historia.

Al volante del Mini, Carlos pudo desquitarse en Arabia de los problemas vividos en la anterior edición, en tierras sudamericanas. «Me he pre-

parado mucho para esta carrera, más que en los últimos años. No pintaba bien después del Dakar del año pasado en el que no fuimos tan competitivos. Pero tratamos de mejorar el coche y el coche ha funcionado perfectamente», explicó ayer en una rueda de prensa en el aeropuerto madrileño.

Sainz destacó de esta victoria la lucha con Nasser Al-Atiyah y Stéphane Peterhansel, con quienes protagonizó «una batalla a tres» hasta la última etapa. «El manto del último día fue muy bonito. Eso refleja respeto por parte de los tres pilotos que estábamos peleando por el triunfo. Los tres pilotos y los tres copilotos vivimos el riesgo; la sensación en ese momento, con los tres pilotos juntos, es la de reconocer que nos hemos jugado mucho. Fue muy bonito el gesto del manto en ese tramo final. Nosotros sabemos lo que nos hemos jugado y cómo nos lo hemos jugado. Entiendo así ese gesto y es de agradecer», señaló.

De la victoria lograda en Arabia Saudí, Sainz recalcó que la consiguió «con una marca diferente», un motivo más de orgullo para el veterano piloto. «Me hace especial ilusión haber ganado con Volkswagen, Peugeot y Mini. Yo creo que Lucas Cruz (su copiloto) y yo ponemos mucho empeño en la parte de desarrollo del coche y ganar con una tercera marca me hace mucha ilusión», dijo.

Preguntado por sus planes de futuro, Carlos Sainz indicó que tomará una decisión «con más tranquilidad», pero avisó de que si vuelve al Dakar «no será para tomar el sol». Carlos siempre sale a ganar.

Uno de los primeros abrazos que se llevó el tricampeón del Dakar al aterrizar en España fue el de su hijo, Carlos Sainz junior, piloto de Fórmula 1 y principal admirador de su padre. «Estás hecho un chaval y me enorgullece verte ganar

El Dakar quiere volver a contar con Alonso

Una de las grandes estrellas del Dakar 2020 ha sido Fernando Alonso, que en su debut en el rally terminó en un meritorio decimotercer puesto. El asturiano dijo que le gustaría regresar, algo que la organización aplaude. «Estaríamos contentos de tenerlo otra vez. Hemos visto que tiene velocidad», dijo el director de la prueba, David Castera, que en 2021 planea añadir otro país al recorrido saudí del Dakar.

a tus 57 años», expuso el piloto de McLaren en un vídeo de felicitación dedicado a su padre, que se proyectó durante la rueda de prensa. Fue uno de los momentos más emotivos del evento.

En ese vídeo también participaron otros deportistas como Sergio Lull, Marc Márquez, Dani Pedrosa o Gisela Pulido, que mostraron asimismo su admiración por Sainz, dos veces campeón del mundo de rallies y tres veces campeón del Dakar, un palmarés envidiable que convierte al madrileño en uno de los pilotos más laureados del automovilismo mundial.

Lucas Cruz, por su parte, aseguró que es un «orgullo» compartir coche con Sainz. «Desde mi lado derecho, todo es muy fácil. Yo me he de limitar a controlar mi lado, porque Carlos lo ha sido todo en el mundo de la competición automovilística», expuso Cruz, quien destacó la convivencia con el piloto: «Me he encontrado muy a gusto. En momentos de tensión salen palabras malas, como cuando uno falla un gol claro, pero con Carlos no hay tensión, no hay gritos, no hay malas caras. El tener un buen ambiente es fundamental para que las cosas salgan bien», apuntó. ●

El Baskonia acaba con la fortaleza del Real Madrid

El carácter, la lucha y la fe en el triunfo de un renacido Kirolbet Baskonia acabaron ayer con la racha del Real Madrid en el Wizink Center, donde acumulaba 17 triunfos seguidos en la Liga y no perdía desde el 24 de marzo de 2019 (94-95).

En una batalla de principio a fin en la que los bases Facundo Campazzo y Pierre Henry protagonizaron un enorme duelo anotador, con 27 y 26 puntos, respectivamente, la victoria baskonista se decidió

por pequeños detalles y no se decidió hasta los últimos segundos.

Los blancos tuvieron un tiro para ganar, pero Sergio Llull, que también brilló con 23 puntos, no acertó desde su campo y su equipo acabó cediendo su tercera derrota de la semana, aunque peleó hasta la última posesión.

Con Campazzo como director de operaciones y todo el equipo enchufado desde el triple, parecía que el Real Ma-



Campazzo, base del Real Madrid, entra a canasta. EFE

94-95

REAL MADRID - BASKONIA

Real Madrid: Campazzo (27), Llull (23), Deck (13), Garuba (6) y Tavares (4) -equipo inicial-, Causeur (10), Laprovittola (-), Reyes (8), Thompkins (3) y Taylor (-).
Baskonia: Henry (26), Janning (9), Shields (9), Shengelia (16) y Eric (-) -quinteto titular-, Fall (16), Staukas (7), Polonara (12).

Parciales: 32+6+22+34; 18+21+24+32.

Pabellón: partido disputado en el Wizink Center de Madrid ante 9.852 espectadores.

drid sufriría menos de lo previsto ya que, de inicio, se mostraba muy superior en todas las facetas del juego a un rival que arrancó con una marcha menos y no sabía como frenar las acometidas del líder de la ACB. Así, al final del primer cuarto se llegó con un rotundo 32-18.

El segundo acto el guion fue muy diferente. De la mano de un desatado Henry, el Kirolbet Baskonia se enchufó al partido, remontado por los visitantes hasta el 38-39 con el que se llegó al descanso.

La pelea ganó en intensidad tras el paso por vestuarios. El intercambio de golpes desde

todas las posiciones y la lucha por cada balón mantuvieron la igualdad y la emoción durante todo el cuarto aunque los vitorianos, con Shengelia aumentando sus prestaciones y Fall haciendo mucho daño bajo el aro, ganaban a los puntos y fueron capaces de llegar por delante a los diez minutos decisivos (60-63, min 30).

El Real Madrid metió una marcha más a su juego y decidió irse a por el triunfo, pero el equipo visitante había resistido la rebelión blanca y empezaba a creer en sorprender al líder. Al final, un mate a una mano de Shengelia acabó con las ilusiones del Madrid. ● R.D.

Eulogia Merle

«El arte siempre ha de ir a contracorriente»

La ilustradora argentina expone sus cuadros hasta febrero en Madrid, mostrando su faceta pictórica y su inclinación hacia la abstracción

LUIS ALGORRI
cultura@20minutos.es / @20m

El pasado jueves se inauguró en Madrid (Lobby Art Gallery del hotel Emperador, hasta el 23 de febrero) la última exposición de esta pintora e ilustradora argentina que, a sus cuarenta años, ha llamado la atención de una gran cantidad de público. Quizá porque su obra exige la intervención del espectador, que no puede quedarse indiferente... y nunca lo hace.

Ella siempre dice de sí misma que es dibujante. Nada más. Pero Eulogia Merle (Buenos Aires, 1979) es ilustradora, pintora y, en fin, artista multidisciplinar, porque no se le escapa ninguna forma de creación, desde la escritura al vídeo. También dice que es autodidacta, aunque reconoce como maestros a Carlos Nine, Ralph Steadman, Carlos Alonso...

Basta poner los ojos sobre sus obras para darse cuenta de que hay lazos secretos que unen a esta mujer indomable con algunos de los grandes pintores e ilustradores argentinos que trabajan o han trabajado en España durante las últimas décadas: Agustín Sciamarella, Walter Canevaro y Carlos Barbieri, entre varios más. Son lazos misteriosos que la hermanan

BIO



Eulogia Merle

Buenos Aires, 1979. Se define como «ilustradora, artista y activista cultural». Fue la primera mujer ilustradora en incorporarse al diario *El País*, en 2001, y es la única en la sección de opinión de *El Nacional* argentino. Ha ilustrado libros como *La Celestina* o *La Peste* y es especialista en retratos. Vive en Madrid.

«En mi caso, la intervención del espectador es fundamental para terminar la obra»

con muchos, pero Merle es Merle: no se parece, en realidad, a nadie.

«Mi estética parte de una figuración deconstruida que busca lo abstracto. Tal vez inconclusa, muchas veces es así. Y es fundamental la in-

tervención del espectador para terminar la obra. Es una invitación a nuevos puntos de partida», explica. Es decir, como defendía su compatriota el escritor Julio Cortázar: lo que tiene que hacer el artista es «abrir la puerta para ir a jugar», como en la canción infantil. De esta forma propone una interpretación de la realidad que el espectador tiene que completar, o no hay nada.

También el pintor Antonio López, gran maestro del realismo (una frase que a él le repatea), dice que lo que el buen artista hace, y pone como ejemplo a Diego Velázquez, es pura abstracción: no hay más que acercarse lo bastante la nariz a la obra para que desaparezca el realismo o la figuración y surja el abstracto que en realidad lo construye todo.

Eulogia Merle presenta ahora en su exposición en el Lobby Art Gallery de Madrid (Gran Vía, 53), una colección de quince obras —algunas anteriores y sobre todo varias nuevas— preparadas expresamente para esta muestra. Lleva meses trabajando en esto. Algo complicado porque en los últimos tiempos apenas ha tenido tiempo para nada: trabaja como ilustradora en los diarios *La Nación*, de Buenos Aires, y para *El País*, en España.

En 2019 hizo otra exposición, *Reflexiones*, también organizada, como esta, por Nagare Art Projects; participó en el homenaje de numerosos artistas a Chavela Var-



Un momento creativo fuera de control

«En estos tiempos de hiperracionalidad en el arte, quiero reivindicar el momento creativo, el espacio fuera de control, la cosificación de una experiencia, lúdica, irónica, donde afloran sentimientos, sensaciones, obsesiones, limitaciones... lo inexplicable», afirma la autora en el catálogo. De izda. a dcha. y de arriba a abajo: *Mujeres XII* y *Mujeres XIII* y un detalle de *Mujeres VIII*, acrílicos sobre tabla pintados por Eulogia Merle en 2019.

gas, *Llorando a Chavela*, en la Casa de América; en el mismo lugar, el gran mural dedicado a las mujeres latinoamericanas; intervino en el Festival Luminaria, en Madrid, que trata de revitalizar y dar nuevo valor a espacios urbanos perdidos; y además de eso están los talleres que dirige, las obras que le encargan, su estudio. Y además fue madre...

En esta exposición, Eulogia Merle ha jugado a liberarse de las normas de la ilustración de artículos en periódicos: «Ahí hay unas reglas que hay que cumplir para que el lector entienda lo que estás diciendo. Ahora, en la exposición, me he olvidado de esas normas, me he puesto mucho más lúdica y, si quieres, placentera. Me he fiado más de la intuición, del

momento, para que sea el espectador quien me diga lo que ve, quien ponga de su parte hasta completarlo. Son increíbles las cosas que me dice la gente sobre lo que yo hago, sus interpretaciones».

Merle es una artista comprometida, progresista y no pinta «para señoras elegantes», como decía Walter Canevaro. Eso, en estos tiempos de neoliberalismo y telebasura, ¿tiene hueco? La pintora no lo duda: «Sí, es ir a contracorriente, pero el arte siempre va a contracorriente, es lo que tiene que hacer. Cada uno debe decir lo que tiene que decir, no otra cosa. Yo intento ser sincera. Mejor dicho: no lo intento, lo soy. Es un riesgo, pero si no... ¿qué haces?». Y eso ¿sirve para algo? ¿Tiene efecto en la sociedad?

Ahí Eulogia Merle no se hace ilusiones: «No creo mucho en el arte como herramienta de transformación social. Los artistas ya no podemos hacer eso. Muy rara vez se consigue hacer algo que cambie de verdad no ya el mundo, sino siquiera a las personas que lo ven. Ahora bien, hay que intentarlo: el movimiento hacia esa transformación es el correcto, tenemos que vivir para transformar la realidad y lograr que en ella quepamos todos. Pero no es un trabajo de grandes genialidades, de golpes de efecto: al revés, es un trabajo de resistencia, de paciencia y de lentitud. Lo que pasa es que hay que hacerlo: mi mano sobre el papel, que tantas veces se mueve sola, no se movería si no fuese por eso». ●

JUBIRENTA



¿Quién va a cuidar de usted el día de mañana?

- ¿Tiene más de 65 años y posee una vivienda en Madrid?

- ¿Necesita incrementar sus ingresos?

La respuesta la tiene JUBIRENTA

900 60 60 66

! jubirenta@larespuesta.es



Lukas Forchhammer, cantante de la banda danesa Lukas Graham. EDUARDO MÉNDEZ

MIRENXXU MARIÑO
mmarino@20minutos.es / @MirenM

«Ve a Christiania, mi barrio. Es como una favela. No hay Policía, luces en las calles ni coches». Recomendación apuntada. Lukas Forchhammer mezcla español e inglés en la frase. Es hijo de irlandés, pero creció en este enclave particular de Copenhague, una especie de utopía hippie fundada en 1971 y en la que hoy viven unas 1.000 personas. Allí forjó su carácter, sus dudas y fortalezas en un ambiente difícil.

Sobre lo de saber español, se debe a que vivió unos meses en Buenos Aires (Argentina). «Cuando iba a comprar comida preguntaba todo el tiempo '¿qué es esto?'; 'zanahoria, cebolla, jok!'. Así, además de con clases previas en el instituto, aprendió. «Cuando vengo a España me gustaría poder hablar más español, pero aquí todo el mundo habla inglés», cuenta a **20minutos**.

Fuera de su país, en manga corta y con gorro de lana, pasa completamente desapercibido por la calle. Sin embargo, la banda que lidera, Lukas Graham, suma varios éxitos totalmente reconocibles a nivel internacional como *Mama said*, *Love someone* o *7 years*, el gran éxito de su segundo álbum, que alcanzó el número 2 en la lista Billboard Hot 100. Lo suyo es «una gran mezcla» de estilos. «Crecí cantando música folk y tengo formación clásica». Le gustan Mozart, Händel, Verdi y Tchaikovsky, pero también el rap de los años 90 —Dr. Dre le marcó—, el pop y el *rock and roll*.

A la hora de escribir solo trata de que las canciones que

Lukas, el chaval danés que quiso contar su vida en canciones

Es el líder del grupo Lukas Graham, que ha cosechado éxitos con temas como '7 years' o 'Love someone'

BIO

L. Forchhammer

Copenhague, 1988. De padre irlandés y madre danesa. Creció en el barrio libre de Christiania. Tiene formación musical y comenzó a estudiar Derecho, pero lo dejó. Tiene una hija, Viola. Su banda, el cuarteto Lukas Graham, se formó en 2011. Tiene tres discos.



20M.ES/CULTURA

Lee esta y otras entrevistas de cultura, así como reportajes y noticias en **20minutos.es**

concibe sean «buenas» y, al mismo tiempo, que cuenten algo sobre él. Su infancia y adolescencia, la muerte prematura de su padre en 2012 con 61 años y el nacimiento de su hija Viola, entre otras cosas,

solo. «Como individuos tenemos un valor enorme, pero no somos nada sin el grupo, el colectivo», afirma. También reflexiona sobre el mundo actual: «La gente debería compartir más. Nunca antes habíamos sido tan ricos, pero al mismo tiempo hay tanta pobreza... Es un desastre».

Estuvo a punto de ser abogado; «el traje me sienta bien», ríe. «Cuando tenía 12 años quería ser abogado o estrella de rock, así que estudié mucho hasta que conseguí un contrato discográfico», relata. Si no hubiera conseguido salir adelante con su propia música, tenía pensado «ayudar a otros músicos a lograrlo como abogado».

«Creo que el mundo sería mejor si más gente fuera honesta sobre cómo se siente en lugar de mentirse»

LUKAS FORCHHAMMER
Cantante, compositor y actor

Sin embargo, lo hizo: las canciones de Lukas Graham acumulan más de 2.000 millones de reproducciones en *streaming*, su álbum de debut fue disco de oro y platino a nivel mundial y ha logrado varias nominaciones a los Grammy. El nuevo disco de la banda, que completan Mark Falgren y Magnus Larsson, debería estar listo para finales de año como mucho, dice Forchhammer. «Estaría bien».

En cuanto a una posible gira, más allá de algunas actuaciones en su país y algo en Portugal y Alemania, no tienen nada cerrado todavía. No les importa que los escenarios sean grandes estadios o pequeños locales, comenta.

El cantante hizo sus pinitos en el cine de pequeño y después ha sido actor de doblaje en filmes de animación como *Toy Story* —«Es muy divertido»—. También es un apasionado de la lectura: ahora está con Dostoievski y admite que tantos nombres en ruso le traen de cabeza. «Siempre estoy leyendo, novelas, historia, libros de comida...». Llega otra recomendación sobre Copenhague, esta culinaria: el 'estrellado' restaurante Kadeau.

La ciudad es «pequeña, acogedora y cara» y la mejor manera de verla es andando, añade, así «puedes ver bien los bonitos edificios que tiene y entender que es una gran ciudad realmente pequeña».

Aconseja llevar un chubasquero, «porque incluso en verano puede llover de repente». La mañana de esta entrevista había unos 4 grados; a él le pareció que en Madrid hace muy buen tiempo. ●

WhatsApp se cae a nivel mundial y no deja enviar ni fotos ni vídeos

Seguro que se dieron cuenta ayer de que algo pasaba con WhatsApp, y no les faltaba razón. La plataforma de mensajería instantánea sufrió ayer una caída a nivel global que impidió a los usuarios enviar y recibir contenido multimedia durante varias horas. Ni fotos ni vídeos ni audios ni *stickers*. Cualquier mensaje fuera de lo convencional era imposible que se llegara a enviar.

WhatsApp registró los primeros problemas hacia las doce del mediodía, cuando solo permitía enviar y recibir mensajes de texto tradicionales.

Esta incidencia fue recogida por servicios digitales como *Down Detector*, en cuyo panel se podía apreciar el número de países involucrados en la caída mundial y qué problemas registraba, pues, aunque global, afectó de forma desigual a las distintas zonas del mundo. La caída la sufrieron especialmente los usuarios de Emiratos Árabes y del norte de Europa, pero también los es-

pañoles. Madrid, Barcelona, Valencia y Sevilla, concretamente, fueron algunas de las provincias más perjudicadas a nivel nacional.

Fue hacia las 16.00 horas cuando Facebook, propietario de WhatsApp, emitió un comunicado en el que daba por resuelto el problema y señalaba que la aplicación estaba «funcionando al 100%». En un comunicado previo reconocía que los usuarios estaban teniendo dificultades para «enviar y recibir archivos». Según apuntó la compañía, los fallos ocurrieron por un problema en la infraestructura.

Esta no es la primera caída a nivel mundial que sufre la aplicación, propiedad de Mark Zuckerberg (también es propietario de Instagram y Facebook). El pasado mes de noviembre, tanto WhatsApp como las otras dos redes sociales que están bajo su dominio sufrieron una caída mundial que, sin embargo, no afectó a España. Poco antes, en julio de 2019, otro fallo masivo de las tres plataformas sí se sintió y afectó a los españoles.

WhatsApp tiene más de 1.500 millones de usuarios y es la aplicación de mensajería instantánea más utilizada en todo el mundo. En España se contabilizan 25 millones de usuarios. ●



Harry y Meghan rompen con la monarquía

El príncipe Harry y Meghan Markle romperán sus lazos con la monarquía británica la próxima primavera para cumplir su deseo de ser «económicamente independientes», lo que se traduce en que los duques de Sussex dejarán de utilizar sus títulos reales y no recibirán más fondos públicos, según un comunicado de Buckingham emitido el sábado. En él, la reina Isabel II aseguraba que se ha hallado una solución «constructiva» que respalda los anhelos de su nieto. «Siempre serán miembros queridos de mi familia». FOTO:EFE

20"

Duelo de titanes en los premios Goya

Mientras dure la guerra, de Amenábar, lidera con 17 nominaciones las candidaturas a los premios Goya mientras que *Dolor y gloria*, de Almodóvar,

competirá en 16 categorías el próximo sábado en Málaga.

El cantante de Dragon Ball, atendido de urgencia

El cantante de Dragon Ball, Hiroki Takahashi, sufrió el sábado por la noche una caída de 2 metros desde el escenario del Wizink Center de Madrid, lo que obligó a su traslado al hospital.

LA TERAPIA SEXUAL MÁS PRECOZ DE LA DÉCADA

‘Sex Education’, la aclamada serie británica, regresa para continuar instruyendo a los espectadores sobre sexo adolescente en su segunda temporada

IRATI MARTÍNEZ
@CINEMANIA_ES

Hace poco más de un año, la comedia de Laurie Nunn para Netflix, *Sex Education*, abrió un nuevo e inexplorado campo dentro de la categoría de las series adolescentes de instituto. Si bien las relaciones sociales, amistosas y amorosas se desarrollan como en cualquier otra serie de esta temática, esta ficción se diferencia por el contenido educativo sexual que irradia desde el mismo capítulo piloto.

Sex Education (su segunda temporada ya está disponible en Netflix) se centra en la vida de Otis (Asa Butterfield), un chico de 16 años con una madre sexóloga (Gillian Anderson) y un trauma sexual aún sin resolver. Encuentra dificultades personales para explorar su cuerpo al ser mental y físicamente incapaz de masturbarse. Otis descubre a lo largo del año escolar que sus compañeros tienen otros tantos problemas y dudas relacionadas con este campo, algo que lo lleva a entender que no hay una única y correcta sexualidad, sino muchas y muy diversas, con sus ventajas y desventajas.

Este descubrimiento le motiva a montar, junto con la chica rebelde de la que está enamorado, Maeve (Emma Mackey), una clínica de tera-



Otis (Asa Butterfield), Eric (Ncuti Gatwa) y sus líos amorosos. NETFLIX

‘Aliens’, dioses y damas de hierro

●●● Gillian Anderson puede con todo: de investigar fenómenos paranormales como Dana Scully en *Expediente X* a tratar de establecer con un hijo adolescente una charla sobre sexo en *Sex Education*, la actriz se ha labrado una sólida carrera en la pequeña pantalla. Entre sus papeles más recientes, también destacan su dios mediático de *American Gods*, para el que se caracterizó como David Bowie o Lucille Ball. Próximamente la veremos como Margaret Thatcher en la cuarta temporada de *The Crown*. Prepárate, Isabel II (Olivia Colman).

pia sexual para aconsejar a aquellos que soliciten sus servicios, la cual triunfa gracias a los conocimientos que Otis ha adquirido de su madre.

Esta primera temporada finaliza de manera un tanto agridulce, dejando entreabiertas varias tramas con futuros inciertos para algunos de los protagonistas principales, a excepción de Otis, que consi-

gue una especie de final feliz, muy esperado por algunos de los espectadores.

Maeve, sin embargo, se enfrenta ahora a una posible expulsión del instituto debido a la inconsciencia de su hermano. A pesar de los intentos fallidos de Jackson (Kedar Williams-Stirling) por chantajear al director Groff para que esta siga en el centro escolar, el futuro de Maeve pende de un hilo. Así como su relación con Otis, la cual es muy posible que se desarrolle con infinidad de altibajos a lo largo de la segunda temporada. Lo que está claro es que, una vez confirmados los sentimientos de Maeve por su amigo, esta próxima temporada ahondará en el triángulo amoroso compuesto por esta, Otis y Ola (Patricia Allison), el cual podemos fácilmente imaginar cómo es posible que se resuelva. Guíño, guíño.

De la misma manera, podríamos tratar de prever qué es lo que ocurrirá con Adam (Connor Swindells), quien ha sido inscrito por su padre en una academia militar. El final de la primera temporada nos sorprendió con un intenso y secreto romance entre Adam y Eric (Ncuti Gatwa). Sería una verdadera pena que en esta próxima temporada no explotaran la relación que, contra todo pronóstico, ha resultado ser un maravilloso *plot twist*, sobre todo por un abusón como Adam.

Por otro lado, la madre de Otis tiene dos frentes abiertos. Uno de ellos es Jacob (Mikael Persbrandt), el fontanero por quien derriba sus barreras sentimentales y con quien parece que iniciará una relación. El otro frente es la publicación de un libro sobre las prácticas (no) sexuales de su hijo. Con la segunda entrega sabremos cómo se resuelven estas tramas amorosas, una clase de educación sexual adolescente para los espectadores. ●



Isaac, nuevo personaje. NETFLIX

Una serie sobre sexo que rompe (más) tabúes

Sex Education es una serie mordaz sobre una temible etapa por la que todo el mundo, quizá a excepción de Julio Iglesias, pasa alguna vez: el despertar sexual, con sus inseguridades, peligros y primeras experiencias. *20minutos* acudió al rodaje de esta comedia perlada de drama, original de Netflix, que vuelve a romper tabúes incluyendo a un personaje discapacitado (Isaac, George Robison) y su propia sexualidad.

La Iglesia Baptista de Stanwell Road Penarth, en una tranquila zona residencial a las afueras de Cardiff (Reino Unido), se convierte para *Sex Education* en parte del instituto donde los protagonistas estudian. Así, la sacristía, la iglesia y todas las estancias son invadidas por jóvenes vistiendo una moda indeterminada, pero indudablemente británica. Palabras como vagina, clamidia, mamada... suenan raras en este lugar, pero están a la orden del día.

El elenco hace vida con los extras y comen tranquilos en el pequeño jardín delantero. Aquí el fenómeno fan no existe y el rodaje no tiene barreras... como *Sex Education*. ● ISRA ÁLVAREZ



CLÁSICOS
EN SERIE

‘Black Lagoon’: nunca fuimos ángeles

Por Yago García

Imaginemos que, por caprichos de esos que le dan a uno, Martin Scorsese se va de vacaciones al sudeste asiático. Y que, una vez ahí, cae en manos de una banda de criminales muy decepcionada con el ritmo lento de *El irlandés*. Así pues, los hampones inflan a ‘Marty’ con anfetaminas y otros estimulantes (¡como en los viejos tiempos!) mientras le obligan a acompañarles en su día a día, con el noble

afán de que produzca el anime *noir* más frenético jamás rodado. Pues bien: si eso ocurriera, el resultado se parecería mucho a *Black Lagoon* (Netflix).

Basada en el cómic de Rei Hiroe, *Black Lagoon* llegó a la pantalla en 2006 de la mano del estudio Madhouse, un nombre de esos que imponen respeto. Cuando entre tus pupilos han estado Satoshi Kon y Mamoru Hosoda, y en tu filmografía hay trabajos como *Paprika*, *Sakura, cazadora de cartas* y *Death Note*, tienes lo que

hay que tener para hacerte cargo de la historia de ‘Rock’ Okajima, arquetípico *loser* chupatintas al que un viaje de negocios lleva hasta Roanapur (la ciudad más putrefacta del Pacífico oriental) y hasta los amorosos brazos de la compañía de mercenarios que da título al *show*. Una vez en sus manos, y tras eludir la muerte un par de docenas de veces, el protagonista descubrirá que la vida al margen de la ley le gusta más de lo que quisiera.



Revvy, la más popular de *Black Lagoon*. NETFLIX

Veteranos de Vietnam tronados, asesinos implacables e impúberes, las siempre socorridas triadas chinas y el acojonante hotel Moscú son algunos hits de un reparto cuya brutalidad a veces hace reír, a veces corta la respiración y, en los mejores momentos, le deja a uno a caballo entre ambas reacciones sin saber por cuál decidirse. En palabras de Revvy, el personaje más popular de la serie: «Con dinero y con pistolas, el mundo es un lugar maravilloso». ●

TELEVISIÓN

El testigo pasa de los padres a las 'Madres forzosas'



Comedia familiar con viejos conocidos, la continuación en femenino de la serie de los 90 llega hoy a Neox en abierto

R.C.

cultura@20minutos.es / @20m

La nueva edad de oro de las series de televisión que estamos viviendo tiene ventajas como que podamos volver a ver capítulos de nuestros títulos preferidos de la infancia. El otro fenómeno que acompaña a este auge es la recuperación de exitosas ficciones con secuelas, versiones actualizadas o, como en este caso, una continuación en la que se cede el testigo a las nuevas generaciones.

El espíritu original de *Padres forzosos*, aquella comedia de los noventa en la que tres hombres lidiaban como podían con la paternidad, se

recupera ahora en su versión en femenino, *Madres forzosas*, que desde hoy se podrá ver en abierto en Neox.

La familia Tanner crece en la nueva *sitcom*, protagonizada por Candace Cameron Bure, Jodie Sweetin y Andreea Barber pero en la que también tendrán sus apariciones los actores del elenco de *Padres forzosos* (John Stamos, Bob Saget o Lori Loughlin, entre otros).

Ahora la crianza recae en la veterinaria DJ Tanner-Fuller, que ha enviudado con tres hijos: un bebé y dos niños de 7 y 12 años. En su nueva etapa vital, se mudará al hogar de su infancia en San Francisco donde compartirá casa y responsabilidades con su hermana Stephanie, su amiga de toda la vida Kimmy y la hija adolescente de esta (Ramona). ●

Cuándo y dónde

HOY, A LAS 17:00 H, EN NEOX

QUÉ VER HOY

SERIES



Acacias 38

LA 1. 18.20 H
Cinta no para de recibir ofertas y está inmersa en analizar cuál es la que más le conviene. Marcia, mientras tanto, sigue entre rejas y su situación peligrará. Pasará en breve a disposición judicial.



Amar es para siempre

ANTENA 3. 16.30 H
Bruno se acerca peligrosamente a la verdadera razón del rechazo de Marina. La tensión entre las hermanas Eguía continúa creciendo y Marcelino se mete en un buen lío.



Vivir sin permiso

TELECINCO. 22.40 H
El rey solitario. Lara quiere que Nemo se reconcilie con Mario sin saber que, aunque ha dicho que es un hombre nuevo, sus intenciones pasan por hundir al que fuera su jefe y mentor.

CINE



'Corazones de acero'

ANTENA 3. 22.40 H
Abril, 1945. La guerra está a punto de acabar. Al mando del veterano sargento Wardaddy (Brad Pitt), una brigada de soldados americanos luchará contra nazis al borde de la desesperación.



'¡Menudo fenómeno!'

LA 1. 23.55 H
Un hombre descubre que las donaciones de esperma anónimas que realizó en una clínica de fertilidad hace 20 años resultaron en 533 niños, y 142 de ellos han pedido conocer su identidad.



'El guardaespaldas'

LA SEXTA. 22.30 H
Un agente del servicio secreto (Kevin Costner) es destinado a trabajar como el guardaespaldas de una importante cantante (Whitney Houston). Con ella encontrará el peligro y el amor.

VIARIOS



GALA

Premios Odeón
LA 1. 22.15 H
Más de 25 artistas se darán cita esta noche en la I Edición de los premios Odeón, la gran gala de la música española y latina que celebrará los éxitos del año.



ESTRENO

Más tiempo del descuento

TELECINCO. 22.05 H
Conducido en directo por Nuria Marín, el programa abordará las situaciones más destacadas protagonizadas por los participantes en la casa.



CONCURSO

El bribón

CUATRO. 19.20 H
Concurso presentado por Pablo Chiappella en el que tres parejas de concursantes (con algún tipo de vínculo) compiten por ganar un premio de hasta 70.000 €.

Escucha la mejor música romántica en TOP RADIO 97.2 FM

www.topradio.es



PROGRAMACIÓN

Parrilla completa y otros servicios (tiempo, sorteos...), en nuestra web: 20M.ES/SERVICIOS

LA 1

08.25 Los desayunos.
10.00 La mañana de La 1.
12.30 A partir de hoy.
14.00 Informativo.
14.30 Corazón.
15.00 Telediario 1.
16.15 El tiempo.
16.25 Mercado central.
17.20 Servir y proteger.
18.20 Acacias 38.
19.15 España directo.
20.30 Aquí la Tierra.
21.00 Telediario 2.
21.30 El tiempo.
21.45 Entrevista a Pedro Sánchez.
22.15 Premios Odeón.
23.55 Cine: ¡Menudo fenómeno!

LA 2

09.00 El escarabajo verde.
09.30 Aquí hay trabajo.
09.55 La aventura del saber.
10.50 Documentales.
12.30 La 2 Exprés.
12.40 Cine: *Billy dos sombreros*.
14.15 Ruta vía de la plata.
15.00 El primer hombre.
15.45 Saber y ganar.
16.30 Documentales.
20.00 Escala humana.
20.30 La 2 Noticias.
21.05 Construcciones ecológicas.
22.00 Juventudes hitlerianas.
23.30 Crónicas.

ANTENA 3

08.55 Espejo Público.
13.15 Cocina abierta.
13.40 La ruleta de la suerte.
15.00 Noticias.
15.45 Deportes.
16.02 Tu tiempo.
16.30 Amar es para siempre.
17.30 Puente Viejo.
18.45 Ahora Caigo.
20.00 Boom.
21.00 Noticias.
21.30 Deportes.
21.45 El hormiguero.
22.40 Cine: *Corazones de acero*.
01.30 Cine: *La torre del reloj*.

CUATRO

08.05 El bribón.
08.55 El concurso del año.
09.50 Alerta Cobra.
12.40 El tiempo.
12.45 Mujeres y hombres y viceversa.
13.55 El concurso del año.
15.00 Deportes.
15.45 Todo es mentira.
17.35 Cuatro al día.
19.20 El bribón.
20.20 El tiempo.
20.25 Deportes Cuatro 2.
20.30 Ven a cenar conmigo.
21.30 First dates.
22.45 First dates cruceo.
00.10 La isla de las tentaciones.

TELECINCO

08.55 El programa de Ana Rosa.
13.30 Ya es mediodía.
15.00 Informativos.
15.40 Deportes.
15.50 El tiempo.
16.00 Sálvame limón.
17.00 Sálvame naranja.
18.00 Sálvame banana.
21.10 Informativos.
21.40 El tiempo.
21.50 Deportes.
22.05 Más tiempo del descuento.
22.40 Vivir sin permiso.
00.25 Cine: *Cien años de perdón*.
02.55 El horóscopo de Esperanza Gracia.

LA SEXTA

06.00 Minutos musicales.
07.30 Previo Aruseros.
09.15 Aruseros@.
11.00 Al rojo vivo.
14.00 La Sexta Noticias.
14.55 Jugones.
15.30 La Sexta Meteó.
15.45 Zapeando.
17.15 Más vale tarde.
20.00 La Sexta Noticias.
20.55 Estación Sexta.
21.05 La Sexta Deportes.
21.30 El intermedio.
22.30 El taquillazo: *El guardaespaldas*.
01.00 Cine: *A Seattle con amor*.
02.30 Pokerstar.
03.00 Live Casino.

TELEMADRID

06.30 Madrid directo.
07.00 Buenos días.
11.30 120 minutos.
14.00 Telenoticias 1.
15.00 Deportes.
15.25 El tiempo.
15.37 Cine: *Látigo*.
17.15 Está pasando.
19.11 Madrid directo.
20.26 Telenoticias 2.
21.18 Deportes.
21.30 El tiempo.
21.39 El madroño.
22.41 Huellas de elefante.
01.11 Aquellos maravillosos años.
02.22 El madroño.
03.15 Eso no se pregunta.

HORÓSCOPO

Por Amalia de Villena

Aries Has entablado contacto con una persona que puede traer muchas sorpresas a tu vida, así que es hora de que te relajes y no pienses mal de todo el mundo. Déjate llevar y obtendrás cosas muy agradables.

Tauro Serás el apoyo fundamental de una persona que tiene un problema que puede tardar en resolverse bastante tiempo. No podrás hacer nada, pero al menos le consolarás. Esa actitud tuya será muy importante.

Géminis Hay quienes pueden ponerte alguna piedra en el camino hoy, quizá porque no les caes bien o porque temen que les quites algo o avances más que ellos. No debes detenerte a hacerles caso, evítalos y sigue tu camino.

Cáncer No dejes que ese mal humor que tiene una persona cercana te salpique hoy. No te dejes arrastrar por ello y contrárréstalo con sentido del humor y palabras amables. Verás los resultados en cuanto sonrías.

Leo Puede que no lo hayas pensado demasiado bien, pero si no quieres equivocarte, no tomes hoy ninguna decisión importante ni firmes papeles que te comprometan a algo a largo plazo. Ojo con el dinero.

Virgo Querrás ver de cerca y con tus propios ojos algo que te han contado o que has visto en las redes. Ten precaución y no te fíes de todo lo que veas porque a veces hay cosas inciertas. Escucha las advertencias y señales.

Libra Una persona te está intentando decir algo importante, pero no se atreve quizá por timidez o falta de confianza. Intenta descubrirlo y ayúdala a expresarse sinceramente, es importante para esa persona y para tu futuro.

Escorpio Hoy verás cómo se soluciona un asunto que estabas esperando aclarar desde hace tiempo. Sonreírás por fin ante la tranquilidad que te da saber que ya no tendrás que enfrentarte más a ese problema.

Sagitario Sabes que si te dejas llevar por los nervios no vas a solucionar nada y que tu imagen puede quedar bastante deteriorada, así que hoy debes controlarte, especialmente en presencia de personas con poder.

Capricornio Llegas a una conclusión importante que te puede hacer cambiar tus puntos de vista en un tema familiar. En cualquier caso, míralo todo con comprensión, incluso si te cuesta admitirlo. Asumirás la realidad.

Acuario El Sol entra en tu signo hoy con una energía que te lleva a sentir que puedes alcanzar lo que deseas y que nadie te puede decir lo contrario. Actuarás con tranquilidad y con muy buen tono vital. Disfruta de tu pareja.

Piscis Hay un tiempo para cada cosa y hoy te interesa organizar bien la agenda para poder hacer más tarde esas cosas que te gustan. El orden te vendrá bien para todo, pero debes acabar trabajos o tareas aún pendientes.

🎁 | HOY FIRMA

Isasaweis Eres madre, pero también eres mujer

Querida amiga, no puedes seguir así. Empiezas el día agotada. Te miras al espejo, tus ojeras corroboran que lo estás, tu pelo se ha quedado en la mitad, tu boca está seria y tus ojos te cuentan todo eso. Un poco de crema, por si hace algo, y una coleta que es lo más práctico. Te pones los únicos pantalones en los que entras. Has cogido peso pero no vas a comprarte ropa nueva. Tendrías que cuidar tu alimentación y hacer deporte, pero ahora no tienes tiempo. Desayunas de pie, un café y un trozo del bizcocho que no quiso tu hijo o dos galletas, dos, que engordan. Vistes a

Llevas años volcada en tus hijos y arrastrando esa horrible sensación de culpa por perder la paciencia con ellos

Has de estar fuerte, verte guapa o recuperar la ilusión que tenías

los críos, se quejan de que tienen sueño. Peleas con la pequeña, no le gusta el jersey. Que se ponga lo que quiera, pasas de discutir ya por la mañana. Los llevas al colegio y sales pitando, llegas justa al trabajo. Pasas la mañana ocupada, por lo menos no piensas. ¡Qué hambre te entra a las once! Deberías comer fruta pero no tomas nada, que desayunaste bizcocho. Sales desfallecida, con más preocupaciones, y corres a casa. Abres un frasco de algo. Mientras se calienta, engulles pan con lo que pillas, no sabes ni lo que era. ¡Corriendo a por los críos! Toca llevar a rugby a uno y al chiquipark a la otra, que es tu hora de pilates. Te pones las mallas y te tumbas piernas arriba. La profesora dice algo de poner la mente en blanco, ni la oyes. Piensas en el trabajo que vas a hacer esta noche cuando acuestes a los niños, te preguntas si estará bien la pequeña. Deberías estar con

ella, total, el pilates no te sirve de nada. Sales a toda prisa, ya te ducharás luego. Recoges a uno y a otro y voláis de nuevo a casa: baño, pijama y cena. Hoy embutidos que es fácil, te mueres por hincharte a fuet y a los niños les encanta. Pobres críos, piensas, deberías cocinar algo. Se cepillan los dientes y a la cama. Pegan cuatro gritos, todas las noches igual, el maldito vaso de agua. Por fin te sientas en el sofá, pones la tele y coges la tablet. Trabajas y dices a tu amiga por WhatsApp que ha sido otro día horrible, que estás agotada y que hoy tampoco podéis hablar. La lavadora ha terminado. Te levantas a tender y pasas por la cocina a coger media tableta de chocolate...

Querida amiga, llevas años volcada en tus hijos, sin mirar por ti, y arrastrando a la vez esa horrible sensación de culpa por perder la paciencia con ellos, por darles de cenar cualquier cosa, por dejarlos en el chiquipark... Sí, eres madre, pero también eres mujer. Has de estar fuerte, verte guapa, reír mucho, tener energía y recuperar la ilusión que tenías. Y entonces sí, entonces... ¡ser la mejor madre del mundo!

Empezamos hoy mismo, ¿oieste? Estamos juntas en esto. Y vamos a hacerlo genial porque, como te dije ayer... 2020 suena muy muy bien. ●

Isasaweis es escritora y 'blogger'



📢 | COLUMNA

Globalización de la necesidad



Por **Diego Carcedo**
Periodista

Estos días pasados partió de Honduras la décima caravana de personas desesperadas que caminarán kilómetros y kilómetros en un intento desesperado por llegar a la frontera de los Estados Unidos y cruzarla en busca de trabajo y mejores posibilidades de vida. Son muchos centenares los que ya han partido, mientras otros se siguen concentrando en la estación de autobuses de San Pedro Sula para incorporarse a ese flujo de personas dispuestas a desafiar todos los retos que el futuro les plantea, movidas por el impulso, comprensiblemente humano, de intentarlo.

No lo tienen fácil. Los Estados Unidos —que, como todos los países desarrollados, pone límites y controles a la emigración desde que Donald Trump expresa sus fobias a los emigrantes— es una meta entre vedada y utópica. Ya son muchos millares los que esperan en México esa oportunidad entre mil de cruzar. Pero México, que inicialmente les acogía solidariamente, tampoco les considera ya bienvenidos y les recuerda que allí no pueden quedarse. Bastantes centenares ya han sido deportados a sus lugares de origen. Es lo que ocurre también en Europa.

Las migraciones, que muchos consideran un problema para nuestro propio estatus, son un fenómeno social con infinidad de precedentes históricos y muchas razones que las explican. El ser humano tiene la obligación de luchar por mejorar sus posibilidades de sobrevivir, y quienes no lo entienden son en buena medida los que paradójicamente más se empeñan en estimularlas con iniciativas como la globalización, que incrementa de manera imparable la desigualdad, y al mismo tiempo a bloquearlas sin contemplar otras formas de evitarlas, que no son otras que propiciar el crecimiento económico de sus países de origen. ●

📝 | PIM, PAM, PUM

Por **Asier**



📢 | NOS DICEN LOS LECTORES

VTC, conductores temerarios e incívicos

Ni una ni dos ni tres. Son muchas las veces que vengo encontrándome a auténticos kamikazes en las calles de mi ciudad. Al principio lo dejaba correr, pensando que los chóferes de los vehículos de transporte con conductor (VTC) necesitaban un tiempo para conocer el trazado urbano y un voto de confianza para poder ganarse la vida, como cualquier trabajador. Pero tras meses conviviendo con ellos, he cambiado de opinión. Su respeto a las normas de circulación es inexistente. Parando donde les parece bien, giran sin avisarte de ninguna manera, invaden carriles trenzados en la M-30, 40 o 50 con absoluta falta de civismo. Demuestran una falta de respeto total no solo a la vida humana o a los accidentes que puedan ocasionar, sino también a los bienes ajenos. Cómo se nota que no tienen que hacerse cargo de los siniestros de los coches que conducen. **Aurora Gil, Madrid**

📧 Escríbenos a lectores@20minutos.es

Las cartas no deberán superar los 800 caracteres (espacios incluidos). 20minutos se reserva el derecho de editar o extraer los textos.

🐦 | EN TWITTER

Ignoro si el veto parental es un mero arbusto o un verdadero árbol dentro del bosque educativo, pero no debería desviar la atención sobre la caída de la inversión pública, el fracaso escolar y, sobre todo, la persistencia de la 'pobreza educativa', es decir, de la exclusión social. **@PresnoLinera**

He puesto tres veces mal el PIN parental de mi hijo y me está pidiendo el PUK. **@ElGripao**

Cuando veo a alguien con tres carros llenos en el súper, pienso: «O tiene un bar o este sabe cuándo va a ser el fin del mundo». **@DeAlmeriayOle**



Una publicación de
20 MINUTOS EDITORA, S. L.



Directora
Encarna Samitier
Director de Opinión
Carmelo Encinas
Subdirectores
Jesús Morales y Raúl Rodríguez
Redactores jefe
Pablo Segarra y Álex Herrera
Redes **José Mª Martín Camacho**

© 20 Minutos Editora, S.L.
Todos los derechos reservados. Adicionalmente, a los efectos establecidos en los artículos 32.1 y 33.1 de Ley de Propiedad Intelectual, 20 Minutos Editora, S.L. hace constar, respectivamente, la correspondiente oposición y reserva de derechos, por sí y por medio de sus redactores o autores.

EDITA
20 Minutos Editora, S.L.

PUBLICIDAD (BLUEMEDIA): **Hortensia Fuentes** (directora general), **Gabriel González** (director Madrid), **Mercè Borastero** (directora Barcelona) y **Rocío Ortiz** (directora Andalucía). Tel.: 91 701 56 00

Coordinación y Tráfico **Rafael Martín** Operaciones **Héctor Mª Benito**. Administración **Luis Oñate**

Madrid Condesa de Venadito, 1. 28027 Madrid. Tel.: 91 701 56 00

Barcelona Plaza Universitat, 3. 08007 BCN. Tel.: 93 470 62 50

Valencia Xàtiva, 15. 46002 Valencia. Tel.: 96 350 93 38

Andalucía Plaza del Duque, 1. 41002 Sevilla. Tel.: 95 450 07 10
20minutoseditora@20minutos.es
Imprimen **Impresa Norte, S.L.U.** Bermont, Iniciativas y CREA
Depósito Legal: M-10774-2012

MURPROTEC®

Tratamientos definitivos contra la humedad

Tener una temperatura **confortable** en tu hogar...

...debería estar al alcance de cualquier **familia**. Elimina para siempre la **humedad**



EFICACIA COMPROBADA
HASTA 30 AÑOS
DE GARANTÍA

¿Sabías que los hogares con **humedades aumentan hasta un 30% tu gasto en calefacción?**



CONDENSACIÓN



CAPILARIDAD



FILTRACIONES

Solicita tu diagnóstico gratuito, personalizado, in situ y sin compromiso

900 30 11 30

www.murprotec.es

MURPROTEC
Colabora con
Cáritas



Empresa líder del sector con certificación ISO 9001

Delegaciones Murprotec en: España / Portugal / Francia / Bélgica / Holanda / Luxemburgo / Italia