

20 años
minutos

MADRID VIERNES, 21 DE FEBRERO DE 2020. AÑO XXI, Nº 4577
www.20minutos.es

LA JUSTICIA ESTÁ EN CAMINO

AMAZON ORIGINAL
HUNTERS

prime video

PUBLICIDAD

AMAZON ORIGINAL

HUNTERS

NUEVA SERIE
VER AHORA

“¿SABES CUÁL ES
LA MEJOR VENGANZA?
VENGARSE”

Al Pacino es
El Cerebro De La Operación

prime video

Educación ampliará el plan bilingüe a otros 24 centros madrileños

La consejería de Educación madrileña tiene previsto ampliar para el próximo curso su programa bilingüe, con la inclusión de 24 nuevos centros: 13 serán institutos de Madrid capital, mientras los otros once se repartirán por varias localidades. El objetivo es poner un especial interés en reforzar esta enseñanza en las edades más tempranas. **PÁGINA 2**

Un año de prácticas tuteladas para los nuevos profesores

Los profesores recién licenciados tendrán un año de «prácticas tuteladas», con supervisión, para poder incorporarse a la profesión si el Congreso respalda el proyecto de nueva ley educativa que tiene previsto aprobar el Consejo de Ministros, según anunció la ministra Isabel Cevala. La ley permitirá crear también 200.000 nuevas plazas de FP. **PÁGINA 6**

La 'mesa de diálogo' será finalmente el próximo miércoles 26

PÁGINA 5

El proyecto de Isaac, una 'app' para sentir el tacto a distancia

PÁGINA 7

Preocupación alemana por el tercer ataque ultra en 8 meses

PÁGINA 8



EL GETAFE TAMBIÉN BRILLA EN EUROPA: TUMBA AL AJAX Y SE ACERCA A OCTAVOS

El equipo de Bordalás, en un partido tenso y polémico, derrotó al Ajax (2-0) en la ida de dieciseisavos de la Liga Europa.

PÁGINA 9

Sánchez cede ante Iglesias y acepta impulsar la ley del 'solo sí es sí' antes del 8-M

DISPUTA El ministro de Justicia intentó retrasarla, pero Podemos invocó el pacto de coalición
ACUERDO La ley de Libertad Sexual, liderada por Irene Montero, reformará el Código Penal

PÁGINA 4



20MINUTOS CON
Alejandro Blanco
«El COI no tomará riesgos con el coronavirus»

El presidente del COE envió ayer desde *20minutos* un mensaje de tranquilidad de cara a los JJ OO de Tokio. Respecto al abanderado, señaló a Saúl Craviotto. **PÁGINA 10**

FOGONAZOS RAUL R. VEGA



El asunto huele mal. Se defendió ayer Dolores Delgado, futura Fiscal General del Estado y a la par antigua ministra de Justicia, explicando que haber estado en el ejecutivo no debía ser visto «como una debilidad, sino como una fortaleza». Permítame usted no dudar de su experiencia para afrontar tal cargo, pero sí de su neutralidad para ejecutarlo. Ya lo dijo su anterior jefe, ufano él: «¿De quién depende la Fiscalía? Pues ya está...» Pues eso. El asunto canta por soleares. ●



DAVID OTEROLE DA UN REPASO A EL CANTO DEL LOCO

El antiguo miembro del grupo revisa los grandes temas de la formación, como *Una foto en blanco y negro* en el que colabora con Willy Bárcenas, cantante de Taburete. **PÁGINA 12**

MADRID

El plan bilingüe se amplía a 24 colegios e institutos

TRECE CENTROS están situados en la capital y el resto en 11 localidades de la región
EL PROGRAMA cuenta ya con 117 centros de 3-6 años, 399 de Primaria y 187 IES

M. TRAGACETE

mtragacete@20minutos.es / @mtragacete

Todavía faltan alrededor de cuatro meses para que finalice el curso escolar 2019-2020, pero en los despachos de la Consejería de Educación la vista ya está puesta en el curso que comenzará en septiembre en muchos aspectos. Además del ya cercano proceso de escolarización, los técnicos del departamento que lidera Enrique Ossorio llevan semanas trabajando en la próxima convocatoria de adhesiones al programa bilingüe que funciona en la Comunidad de Madrid desde 2004.

En el curso 2020-2021, Educación extenderá el plan a 24 centros, según fuentes de la Consejería. De ellos, seis son institutos de Educación Secundaria y en dieciocho casos se trata de colegios de Educación Infantil y Primaria que van a ampliar el programa al segundo ciclo de infantil (de 3 a 6 años).

Más de la mitad de estas escuelas e institutos (13) se sitúan en Madrid capital y el resto (11) se reparten por otras



Imagen de archivo del IES bilingüe Ciudad de Jaén de Madrid. LUCA PIERGIOVANNI/ EFE

tantas localidades: Alcalá de Henares, Alcobendas, Aldea del Fresno, Collado Villalba, Daganzo de Arriba, Fuenlabrada, Humanes, Majadahonda, Torrejón de la Calzada, Velilla de San Antonio y Villaviciosa de Odón.

Con estas nuevas incorporaciones, el próximo curso habrá en la región 117 colegios públicos que participarán en el programa bilingüe en el segundo ciclo de Infantil, 399 en Educación Primaria y 187 en Secundaria.

La implantación de bilingüismo en Primaria se puso en marcha en el curso 2017-2018 de forma piloto obteniendo «excelentes resultados», según fuentes de la Consejería de Educación. La aplicación del programa en

este ciclo educativo supone que los niños que cursan el primer curso de Infantil (3 y 4 años) reciben al menos 2 horas y 15 minutos semanales de contenidos educativos en inglés, un tiempo que se eleva a tres horas por semana en el caso de los alumnos de Segundo (4 y 5 años) y a tres horas y 45 minutos en el caso de los alumnos de tercero (5 y 6 años). Este curso, 13.650 estudiantes madrileños de esta etapa ya están estudiando en un centro público bilingüe.

La voluntad de la Consejería de Educación es seguir ampliando los horizontes de este plan educativo curso a curso, haciendo especial hincapié en las etapas más tempranas, de 0 a 6 años. Este interés obedece, según señalan fuentes de la consejería, a que varios estudios científicos han acreditado que el aprendizaje de una segunda lengua en niños de corta edad resulta más que recomendable porque su cerebro presenta mayor plasticidad y esto hace que les sea más sencillo asimilar las enseñanzas.

De acuerdo con el área que dirige Enrique Ossorio, todos los colegios que se construyan en la Comunidad en los próximos años tendrán implantado el programa desde el segundo ciclo de Educación Infantil (de 3 a 6 años).

Además, en los de Primaria que sean bilingües actualmente se extenderá el plan al segundo ciclo de Infantil a lo largo de esta legislatura, tal y como avanzó la presidenta Isabel Díaz Ayuso el pasado mes de diciembre. ●

LOS ELEGIDOS

Nuevos centros del programa

INFANTIL Y PRIMARIA

Lepanto (Madrid capital)

EE UU de América (Madrid capital)

Infanta Leonor (Madrid capital)

Isaac Albéniz (Madrid capital)

Daniel Vázquez Díaz (Madrid capital)

Mesonero Romanos (Madrid capital)

P. Picasso (Madrid capital)

Parque Eugenia de Montijo (Madrid capital)

Virgen del Cerro (Madrid capital)

Santo Domingo (Madrid capital)

Valdepalitos (Alcobendas)

A. Machado (C. Villalba)

Francisco de Quevedo (Majadahonda)

L. G.ª. Noblejas y Brunet (Villaviciosa de Odón)

Hnos. Torá (Humanes)

La Cañada (Fuenlabrada)

Nuestra Señora de Fátima (Aldea del Fresno)

Dulcinea (A. de Henares)

Francisco de Quevedo (Majadahonda)

L. G.ª. Noblejas y Brunet (Villaviciosa de Odón)

Hnos. Torá (Humanes)

La Cañada (Fuenlabrada)

Nuestra Señora de Fátima (Aldea del Fresno)

Dulcinea (A. de Henares)

Francisco de Quevedo (Majadahonda)

L. G.ª. Noblejas y Brunet (Villaviciosa de Odón)

Hnos. Torá (Humanes)

La Cañada (Fuenlabrada)

Nuestra Señora de Fátima (Aldea del Fresno)

Dulcinea (A. de Henares)

Francisco de Quevedo (Majadahonda)

L. G.ª. Noblejas y Brunet (Villaviciosa de Odón)

Hnos. Torá (Humanes)

La Cañada (Fuenlabrada)

Nuestra Señora de Fátima (Aldea del Fresno)

Dulcinea (A. de Henares)

Francisco de Quevedo (Majadahonda)

L. G.ª. Noblejas y Brunet (Villaviciosa de Odón)

Hnos. Torá (Humanes)

La Cañada (Fuenlabrada)

Nuestra Señora de Fátima (Aldea del Fresno)

Dulcinea (A. de Henares)

INSTITUTOS

Iturralde (Madrid capital)

Juan Ramón Jiménez (Madrid capital)

San Isidoro de Sevilla (Madrid capital)

Ana María Matute (Velilla de San Antonio)

M. de Cervantes (Daganzo)

Miguel Delibes (Torrejón de la Calzada)

FUENTE: COMUNIDAD DE MADRID

El desamiantado de Metro antes de 2025 pelagra por la paralización judicial

El plan de desamiantado de Metro de Madrid marca 2025 como año límite para que en el suburbano no haya ni rastro de asbesto, material que cuando se manipula puede ser cancerígeno. Sin embargo, los plazos podrían variar después de que el miércoles un juzgado ordenase la paralización de esos trabajos por un requerimiento del Sindicato de Maquinistas. En ese recurso acusaban a Metro de destruir pruebas al achatar trenes con amianto, pese a que hay una causa abierta por la muerte de dos trabajadores que desarrollaron una enfermedad profesional por su exposición al asbesto.

«Hasta ahora los ritmos de trabajo eran muy buenos y no

se si esto podrá llevarnos a una demora», admitió ayer el consejero de Transportes, Movilidad e Infraestructuras de la Comunidad, Ángel Garrido.

En declaraciones a los medios de comunicación, no se atrevió a asegurar que Metro pueda cumplir con los plazos establecidos en el plan de trabajo que, tal y como recordó, la antigua dirección del suburbano rubricó con cuatro de los seis sindicatos con representación en el Comité de Empre-



20M.ES/MADRID

Puede consultar más noticias sobre el amianto en Metro entrando en la web de **20minutos.es**

sa. Entre los que decidieron no firmar se encuentra el de los maquinistas, impulsores de la denuncia.

«Los trabajos de desamiantado se hacen con total transparencia y se informa de todo al comité de seguimiento del plan en el que, por cierto, no está el Sindicato de Maquinistas, así que es complicado que se enteren de las cosas», continuó tras negar tajantemente las acusaciones de «destrucción de pruebas» y confirmar, como ya hizo Metro, que recurrirán la orden.

Asimismo, también puso en valor que la decisión judicial no afecte a las estaciones, sino que se extienda solo a los trenes, lo que, eso sí, podría derivar en la retirada de nuevos vehículos en detrimento de los usuarios. Hasta ahora se retiraban pero, una vez desamiantados, volvían a la circulación. «Desde luego que no es una buena noticia, pero debemos acatarla», sentenció. ● **J. L. MACÍAS**



El 'parking' que divide a vecinos y gobierno

Los residentes del distrito de Retiro siguen divididos por el aparcamiento subterráneo en la avenida Menéndez Pelayo. Pero aún más dividido está el Ayuntamiento de Madrid, responsable de este proyecto. Mientras los populares tienen la «constatación» de que existe la demanda vecinal, su socio de gobierno, Ciudadanos, sigue negando que esta exista. FOTO: JORGE PARÍS

20"

Aviso a jóvenes de 16 y 17 años para vacunarse contra la meningitis

La Consejería de Sanidad está llamando a los nacidos en 2003 y 2004 para que acudan a vacunarse de la nueva tetravalente frente a la meningitis. Esta cubre cuatro tipos de bacteria del meningococo: A, C, W e Y, y se incluyó en 2019 en el Calendario de Vacunación Infantil de la Comunidad de Madrid.

Iniciativa aprobada

La Asamblea de Madrid aprobó ayer una iniciativa de Ciudadanos para que la Cámara regional inste al Gobierno central a reformar el Título VIII del Código Penal para que casos como el de 'La Manada' estén tipificados como violación y no como abuso. Solo Vox rechazó la propuesta.

Sánchez cede ante Iglesias y sí habrá ley de Igualdad para el 8-M

MONCLOA desequilibra la balanza y se alinea con Irene Montero frente al Ministerio de Justicia

CÓDIGO PENAL El PSOE buscaba subsumir la norma de Igualdad en su reforma del Código Penal, que rebajará la sedición

SÁNCHEZ rectifica por segunda vez a un ministro y dice que llegará «a tiempo»



DANIEL RÍOS

daniel.rios@20minutos.es / @Dany_Rios13

La primera reunión de la mesa de seguimiento del pacto entre PSOE y Unidas Podemos, celebrada ayer, coincidió con una de las primeras divergencias serias entre ambos partidos desde que se puso en marcha el Gobierno de coalición: la fecha de inicio de la tramitación de la ley de libertad sexual. Ayer, los ministerios de Justicia e Igualdad mantuvieron una pugna de la que salió victorioso el liderado por Irene Montero, y finalmente la norma se empezará a tramitar antes del 8 de marzo, Día de la Mujer, como pretendía Montero.

Igualdad lleva días anunciando que quiere presentar de manera «inminente» su ley de libertad sexual, que entre otras cosas considera violencia de género la violencia sexual fuera del ámbito de la pareja, unificará los delitos de abuso y agresión sexual en favor de esta última categoría y penalizará cualquier tipo de relación sexual sin consentimiento. El proyecto, lógicamente, conlleva varias modificaciones en el Código Penal. Y ese fue el motivo del choque con Justicia, que quería que estas modificaciones se subsumieran en una reforma del Código Penal más amplia, que el Gobierno ha anunciado pero que aún no tiene fecha de presentación.

Esas diferencias se deben, en gran parte, a que el Ejecutivo ha dejado caer que esa reforma amplia del Código Penal podría incluir cambios en el delito de sedición, por el que están



Las delegaciones de Unidas Podemos (izda.) y PSOE (dcha.), reunidas ayer en el Congreso de los Diputados. EFE



Los socios chocan en política migratoria...

La nueva ley de asilo que prepara Interior, con Grande-Marlaska al frente, y la postura del PSOE sobre las devoluciones en caliente no han gustado en Podemos, que sostiene que estas posiciones son «lo contrario» a lo que figura en el pacto de coalición. FOTO: EFE



... y por la tramitación de la ley de libertad sexual

Mientras, la tramitación de la ley de libertad sexual —con la que se prevé penalizar las relaciones sexuales sin consentimiento— chocó con las intenciones del ministro de Justicia, Juan Carlos Campo, que quería incluirlo en una reforma del Código Penal. FOTO: EFE

condenados algunos de los políticos catalanes presos. Igualdad considera que su ley tiene entidad propia y no debe ir aparejada a la de Justicia, que la opacaría. Y ayer, fuentes de Unidas Podemos transmitieron su malestar por los planes del PSOE asegurando, además, que el Consejo de Ministros había acordado hace unos días tramitar la Ley de Libertad Sexual por separado y antes del 8 de marzo.

La balanza la desequilibró la Moncloa, que en torno a las 14.00 h de ayer —nada más terminar la reunión de seguimiento del pacto entre PSOE y Unidas Podemos— anunció a través de un comunicado que la norma comenzará a tramitarse cuando quería Montero: antes del 8-M y de su manifestación, un hito de la máxima importancia para Unidas Podemos. «Es un proyecto legislativo ilusionante, que estará listo en los plazos previstos y enviará un mensaje claro de compromiso del Gobierno con la igualdad de cara al 8 de marzo», afirmó. El propio presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, selló el compromiso unas horas más tarde desde Bruselas: «Llegaremos a tiempo», porque es «trascendental» abordar «una reforma del Código Penal necesaria para que las mujeres sean y se sientan más seguras», zanjó.

La decisión de Sánchez supone la segunda rectificación a uno de los ministros socialistas en apenas unos días, ya que el presidente también enmendó al responsable de Interior, Fernando Grande-Marlaska, rechazando sus planes para endurecer la política migratoria a través de una nueva ley de asilo y de la instalación de vallas más altas en las fronteras de Ceuta y Melilla.

La intención de Marlaska de ser más inflexible con la inmigración irregular y el asilo, así como su asunción sin críticas de la sentencia que avala las devoluciones en caliente, provocó las protestas de Unidas Podemos, que advirtió de que las iniciativas son contrarias al pacto de coalición y que tachó el fallo judicial de «impresentable».

Tras hacerse patentes dichas tensiones internas, la Moncloa trató de rebajarlas asegurando en un comunicado conjunto y «unánime» que «la política migratoria es una cuestión de Estado, basada en el respeto y acatamiento de las decisiones judiciales y en los derechos humanos». En dicho texto, el Gobierno se comprometía al establecimiento de cauces para «la correcta identificación entre peticiones de asilo y migraciones económicas», y prometía adecuar «el sistema de asilo a la protección de nuevas realidades». ●

El Ejecutivo fija en 2021 la cesión al País Vasco de la gestión de la Seguridad Social

Los gobiernos central y vasco acordaron ayer que pospondrán el «estudio» de la transferencia de la gestión económica de la Seguridad Social del País Vasco hasta 2021, cuando los acuerdos de renovación del Pacto de Toledo «estén avanzados».

Así lo acordaron durante su segunda reunión la ministra de Política Territorial y Función Pública, Carolina Darias, y el consejero de Gobernanza Pública y Autogobierno, Josu Erkoreka. Ambas delegaciones establecieron un «cronograma orientativo» para abarcar la transferencia de las 32 competencias pendientes que el Gobierno del País Vasco solicita al central, aunque en el caso de la Seguridad Social se limita únicamente a su «estudio».

Darias justificó la excepción por ser una materia «tremendamente compleja» y porque la comisión del Pacto de Toledo en el Congreso de los Diputados se está encargando de desarrollar su mantenimiento. ●

20'

Feijóo descarta un pacto con Vox: «No es bueno para los gallegos»

El presidente de la Xunta, Alberto Nuñez Feijóo, cerró la puerta a un pacto con Vox, que no considera «bueno para los gallegos» ya que la formación liderada por Abascal «está en contra de Galicia». Asimismo, pronosticó que Vox «no va a tener representación parlamentaria» en Galicia.

Hacienda no devolverá el IVA a las comunidades porque «ya lo gastaron»

La ministra de Hacienda, María Jesús Montero, insistió en comisión parlamentaria en que no devolverá el IVA recaudado en 2017 por las comunidades autónomas, reclamado por diversas formaciones políticas, porque cada comunidad «se lo ha gastado» en «servicios públicos».

Los despidos por ERE aumentaron en un 55% en 2019

El número de trabajadores despedidos por expedientes de regulación de empleo (ERE) en España entre enero y diciembre de 2019 fue de 10.914 personas, lo que supone un aumento del 54,7% respecto a los despidos registrados en 2018.

Garzón da marcha atrás y permitirá publicitar apuestas en los partidos a partir de las 20.00 h

Un decreto del Ministerio de Consumo prohibirá que personajes públicos o famosos anuncien juegos de azar

DANIEL RÍOS / ARACELI GUEDE
actualidad@20minutos.es / @20m

Pese a que hace un par de semanas el Ministerio de Consumo aseguraba que prohibiría hacer publicidad de juegos de azar *online* salvo de 1.00 h a 5.00 h de la madrugada, finalmente el departamento que lidera Alberto Garzón permitirá los anuncios de apuestas en los eventos deportivos que comiencen más allá de las 20.00 horas.

Así figurará en el decreto de regulación de la publicidad del juego a través de internet, que presentará hoy el propio Garzón y que Consumo pretende tener aprobado antes de verano. Ese decreto restringirá los contenidos que pueden mostrarse en los anuncios de apuestas y prohibirá que en ellos participen personajes famosos o de relevancia pública. Fuentes del Ministerio aseguran que contendrá más de 100 medidas.

LOS FAMOSOS, FUERA DE LA PUBLICIDAD

Uno de los principales puntos que regulará el nuevo decreto será el de los contenidos que podrán figurar en los anuncios de apuestas y juegos de azar a través de internet. Además de prohibir que aparezcan en ellos personajes públicos o famosos —será la administración la encargada de determinar quién lo es—, Consumo establecerá restricciones sobre los modelos de comportamiento que pueden exponer.

En la publicidad no podrá darse a entender que el juego es la solución a problemas económicos, ni tampoco podrán emitirse anuncios en los que el jugador aparezca en una posición de superioridad moral con respecto a los que no juegan, que ofrezcan préstamos para jugar o que sugieran que la habilidad en un determinado juego es un factor que elimina el

riesgo de perder dinero que provoca el azar. Tampoco se podrán hacer apelaciones agresivas a apostar inmediatamente ni anunciar cuotas.

LOS EVENTOS DEPORTIVOS Y LA LOTERÍA, EXCEPCIONES

El decreto establecerá la prohibición de emitir en radios y televisiones anuncios de juego a través de internet salvo entre la 1 y las 5 de la mañana, y tampoco estará permitido hacerlo en lugares públicos donde tengan acceso los menores, como los cines.

No obstante, existe la importante excepción de los eventos deportivos que comiencen más allá de las 20.00 h, en los que sí se podrá emitir publicidad de apuestas siempre que se adecúe a las restricciones de contenido mencionadas anteriormente.

Habrà otra segunda excepción importante: la que afecta a la publicidad de Loterías y Apuestas del Estado y la ON-



Una mujer pasea frente a un local de apuestas. JORGE PARÍS

CE, que se podrán anunciar a cualquier hora al tratarse de sorteos públicos, si bien su publicidad tendrá que adecuarse a las mismas normas sobre el contenido.



20M.ES/ACTUALIDAD

Puedes consultar toda la información política de la jornada en nuestra página web 20minutos.es

BONOS DE HASTA 100 EUROS Y PROHIBIDO PUBLICITARLOS

Lo que sí estará prohibido a cualquier hora será hacer publicidad de los bonos de bienvenida con los que algunas empresas del sector del juego *online* captan y fidelizan a sus clientes, consistentes en regalar una determinada cantidad de dinero al usuario para que lo utilice en sus primeras apuestas. Estos bonos,

además, tendrán una cuantía máxima de 100 euros.

EL JUEGO, SOLO EN LAS CAMISETAS DE ADULTO

Garzón no prohibirá que los equipos deportivos anuncien juegos de azar en sus equipaciones. Pero sí introducirá una limitación en las que venden a sus aficionados: esta clase de anuncios no podrán serigrafarse en las camisetas para menores, es decir, las tallas de niño. Los equipos tampoco podrán incluir nombres de empresas de apuestas en sus denominaciones o las de sus estadios.

LAS WEBS Y REDES SOCIALES

No se permitirán los anuncios que se sobreimpresionen sobre las webs. En cuanto a las redes sociales, los operadores de juego se verán obligados a hacer uso de los mecanismos que estas ofrezcan para que los menores no puedan seguir sus cuentas oficiales. Quedan también prohibidos los anuncios en redes que no permitan un filtrado por perfil de usuario.

MULTAS DE HASTA 50 MILLONES

Las multas por incumplir el decreto serán de entre 100.000 euros y un millón, que también pueden conllevar la suspensión de la actividad en España durante un máximo de seis meses. Las faltas muy graves, como la continua reincidencia, pueden ser sancionadas con hasta 50 millones y en el último extremo, la retirada de la licencia.

LOS LOCALES FÍSICOS

El ámbito de aplicación del decreto excluye a la publicidad de casinos, bingos y casas de apuestas físicas, regulados por los gobiernos autonómicos. ●

El Gobierno acepta la petición de Torra de reunir la 'mesa' el día 26

La fecha para la primera reunión de la mesa de gobiernos para Cataluña ya no es un problema: será el miércoles 26 de febrero por la tarde, una de las fechas planteadas por el presidente de la Generalitat, Quim Torra. Con la aceptación de este día, Moncloa zanjó ayer la polémica iniciada cuando el gabinete del *president* Quim Torra, mostró su malestar por el anuncio «de forma unilateral» por parte del ejecutivo de Pedro Sánchez de reunirse el lunes 24. Una fecha que Torra rechazó «por motivos de agenda».

Ayer, Torra envió una carta a Sánchez en la que planteaba cinco fechas alternativas, entre las que figura el miércoles 26 de febrero, que ha sido la finalmente acordada por ambos equipos. En la misiva, el presidente lamentó que este diálogo «no comience con buen pie» y reiteró que «hacer propuestas

de fecha de reunión a través de los medios de comunicación, sin haberlas pactado antes en la agenda de las dos partes, no es la manera de mostrar que se quiere un diálogo honesto y

26

de febrero es la fecha de la primera reunión de la 'mesa'. Será por la tarde y en Moncloa

fructífero». Una carta a la que el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, respondió con otro escrito en el que expone que «los equipos, como usted sabe, han estado en comunicación permanente, de modo que nos parece perfecto poder convocar la primera sesión de la Mesa de Diálogo el próximo miércoles 26

de febrero por la tarde, en el Palacio de la Moncloa», y la polémica quedó zanjada y se ha cerrado una fecha de reunión para antes de que finalice febrero, como quería ERC.

En cuanto a los temas a tratar en esta primera reunión, el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, apuesta por comenzar a hablar de las cuestiones que puedan llevar a un acuerdo de forma «fácil», y no ir ya buscando las «conclusiones». En declaraciones a los medios antes de participar en el Consejo Europeo, Sánchez dijo que «lo más importante es que hablemos en primer lugar de las cosas en las que podemos llegar a un acuerdo de manera mucho más fácil». Añadió que puede entender que a Torra no le guste el formato de la mesa, pero la propia constitución de este órgano ya es algo «sustantivo» y el Gobierno acude con «el mejor espíritu» y la «mayor voluntad», afirmó Sánchez.

Para el presidente del Gobierno ambas partes deben ser «muy conscientes» de que va a ser una negociación «compleja» y «muy larga, muy prolongada

en el tiempo» porque, dijo Sánchez, habrá que abordar muchos temas que «se han ido anquilosando» durante años por la falta de diálogo entre las administraciones.

Por su parte el vicepresidente del Govern, Pere Aragonès, afirmó que es importante que se haya logrado una fecha y avanzó que la propuesta de la Generalitat se basará en un referéndum de independencia y una amnistía: «Iremos con una

propuesta clara. La solución política al conflicto que tenemos es un referéndum que se vote sobre la independencia de Cataluña y una amnistía para acabar con la represión». Lejos pues de las cuestiones de acuerdo «fácil» que proponía Pedro Sánchez. Aragonès aseguró además que la reunión se tiene que preparar bien, para lo que está trabajando con el presidente de la Generalitat, Quim Torra, y subrayó que la delegación cata-

lana será «un reflejo» de la composición del Govern.

COMPOSICIÓN DE LA MESA

El presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, la vicepresidenta Carmen Calvo, el vicepresidente Pablo Iglesias, y los ministros de Política Territorial, Carolina Darias; Sanidad, Salvador Illa, y de Universidades, Manuel Castells, serán los integrantes del Gobierno a 'mesa de diálogo' con Cataluña. ●

Delgado defiende su «imparcialidad» frente a las críticas de la oposición

Dolores Delgado se enfrentó ayer en el Congreso a críticas muy duras de la oposición en el último examen a pasar para ser la próxima fiscal general del Estado. La exministra de Justicia compareció ante la Comisión de esa área y defendió su «imparcialidad» para el cargo, algo que tanto PP como Vox y Ciudadanos pusieron en duda. Delga-



Pie de fPie de fPie de fPie de fPie de foto. FIRMA

do alegó que haber sido ministra «no debe verse como una debilidad, sino como una fortaleza», y se comprometió a que en su labor primase «el servicio público».

Desde el PP, censuraron su nombramiento alegando que «no cumple los requisitos para el cargo», mientras que Vox sostuvo que su cargo de fiscal es una correa de transmisión por las «deudas» que tiene Sánchez con el independentismo. Para Ciudadanos, la exministra va a estar «siempre bajo sospecha» y considera su elección «una anomalía democrática». ● E. ORDIZ

Los profesores tendrán un año de prácticas y habrá 200.000 plazas más de FP

EL GOBIERNO derogará la LOMCE con una ley que bajará a un 5 la nota para tener becas **INCLUIRÁ** una mención expresa a los derechos del niño, frente al pin parental

CLARA PINAR

clara.pinar@20minutos.es / @Clara_Pinar

El primer proyecto de ley que aprobará el Consejo de Ministros «en las próximas fechas» será una ley de Educación para «derogar» la norma vigente, la Lomce. La ministra de Educación, Isabel Celaá desgranó ayer un proyecto que hará un especial hincapié en la formación de los profesores. Cuando entre en vigor, el Gobierno se dará un plazo de un año para elaborar una normativa que mejore su formación práctica.

Se incluirá un año de «prácticas tuteladas», algo de lo que hoy solo disfrutaban los profesores con plaza fija y en algunos casos menos tiempo. Las comunidades tienen programas de becas, de entre tres meses y un año, para los profesores que aprueban las oposiciones. Los que no pasan las pruebas y, por ejemplo, quedan en la bolsa de interinos, pueden llegar a un colegio solo con las prácticas de la carrera: ocho meses en Primaria y tres en Secundaria.



Una profesora imparte clase a sus alumnos en un instituto. EFE

El «plan de inducción a la profesión» aún no está definido y Celaá no precisó si serán prácticas remuneradas. Los profesores funcionarios que hoy las hacen reciben el mismo salario

que un profesor que acaba de empezar. Los sindicatos esperan que el Gobierno los convoque para informarles de algo que hará «muchos movimientos en el tablero» de los centros.

Además, el Gobierno está revisando si la formación de los docentes es la más adecuada y Celaá prometió seguir aumentando las plazas para reducir los interinos al 8% en 2023.

Celaá avanzó estos detalles en una comparecencia parlamentaria dominada por las acusaciones de «adoctrinamiento» que lanzaron PP, Vox y Cs al Gobierno y por la defensa por parte de estos grupos de la «libertad» de los padres para elegir la educación de sus hijos en la escuela. Su traducción más práctica es el pin parental, el veto impuesto por Vox en Murcia que el Gobierno ha recurrido ante los tribunales. Sin relacionarlo directamente, Celaá anunció que la ley reconocerá «por primera vez» los derechos de la infancia como principio rector del sistema, como establece la Convención sobre los Derechos del Niño de Naciones Unidas que reconoce «el interés superior del menor».

La nueva ley –Lomloe– contemplará otros aspectos.

200.000 NUEVAS PLAZAS DE FP

El Gobierno prevé crear 200.000 nuevas plazas de Formación Profesional y 80 titulaciones, nuevas u otras adaptadas para que se ofrezcan «especialidades emergentes que plantea la nueva economía».

BECAS CON UN 5 Y POR RENTA

La nueva ley bajará de 5,5 a 5 la nota necesaria para poder acceder a una beca, que potenciará su carácter redistributivo, frente al sistema anterior que tendió a favorecer el expediente. «El objetivo primordial es asegurar la igualdad de oportunidades en el acceso a la educación», dijo Celaá. Se revisarán los umbrales de renta para ganar en progresividad en la concesión de becas y mejorar la cuantía de las menores para beneficiar a 241.000 alumnos.

WIFI Y BANDA ANCHA

La nueva ley quiere fortalecer la «competencia digital» de los alumnos. Para ello, prevé terminar de dotar de banda ancha ultrarrápida a todos los centros

Los hijos, ni de los padres ni del Estado

●●● La ministra de Educación, Isabel Celaá, aprovechó su comparecencia en el Congreso para matizar aquella frase que causó revuelo hace un mes, cuando dijo que «los hijos no pertenecen a los padres». Ayer, la ministra explicó el sentido de sus declaraciones: «No significa que la afirmación de que los niños son del Estado sea válida», dijo y atribuyó esa interpretación a una actitud «malintencionada o ignorante».

educativos en dos años y de redes wifi a todas las aulas.

VOZ DE PADRES Y MADRES

Celaá reiteró que no tolera vetos educativos como el pin parental. Pero la nueva ley buscará mejorar la participación de la comunidad educativa –incluidos padres y madres– en la organización, el funcionamiento y la evaluación de los centros.

VALORES CÍVICOS Y RELIGIÓN

La ley contemplará una «educación en valores cívicos», tendrá un «enfoque de igualdad de género» e incluirá en todas las áreas «la educación para la ciudadanía global y la sostenibilidad». Celaá rechazó ayer toda forma de «segregación» y garantizó los centros públicos y concertados tendrán que de ofrecer Religión –católica, pero también evangélica o musulmana, enumeró–, que optativa para el alumno.

DESPOBLACIÓN E INFANTIL

La nueva ley quiere «extender» la educación gratuita de 0 a 3 años. En línea con la lucha contra la despoblación, pondrá una «atención singular a la educación en el ámbito rural». ●

Laya defiende para Venezuela una «salida negociada» con el chavismo

España defiende el «diálogo» entre el chavismo y la oposición en Venezuela, y opta por la vía de una «salida negociada» para el conflicto en el país. Así lo repitió la ministra de Exteriores, Arancha González Laya, en su comparecencia en la Comisión sobre su Ministerio en el Congreso. «Debemos estar implicados con Iberoamérica para apuntalar el Estado de derecho y la democracia», expresó la titular. De esta forma, el Ejecutivo respalda una opción ya defendida por el expresidente del Gobierno, José Luis Rodríguez Zapatero. González Laya se refirió a esto en plena po-

lémica por el encuentro entre José Luis Ábalos y la vicepresidenta de Maduro, Delcy Rodríguez. La ministra declinó comentar el asunto antes de entrar en la Comisión. «Primero quiero debatirlo con el resto de grupos», aseveró, aunque posteriormente pasó de puntillas por él.

Tras las preguntas de los grupos, González Laya reiteró que España mantiene su postura de que la salida para Venezuela son unas elecciones «libres y democráticas».

Rechazó la ministra que haya cambiado de parecer: «Ahí estábamos, ahí estamos y ahí estaremos».

Asimismo, desvinculó a Zapatero de la labor del Gobierno sobre Venezuela. «No ha recibido ningún tipo de directriz» por parte del Ejecutivo. «Es un ciudadano al que respetamos», terminó.

Afeó eso sí a la oposición que en España se pasa «el 80% del tiempo hablando de Venezuela» y en el exterior lo hace «no más de ocho minutos». Desdijo por tanto muchas teorías al respecto. «No hay una imagen negativa de España sobre este tema», dijo, y sostuvo que lo que sí hace «es trabajar por un acuerdo entre las partes». Pero ironizó: «No lo hago con un megáfono».



La ministra de Exteriores, Arancha González Laya. EFE

Además, ya en materia de la UE, Laya defendió un presupuesto coherente –en plena negociación estos días en el Consejo Europeo– bajo la amenaza del recorte de fondos para la PAC. Precisamente en este capítulo, se refirió

a la situación de Gibraltar tras el *brexit*, y hoy mantendrá una reunión con los alcaldes del Campo de Gibraltar para abordar los retos que quedan por delante. «España seguirá en el grupo de cabeza de la UE», sentenció.

«Podemos ver cómo vuelve a carreras de armamentos, cómo se violan derechos o cómo se atacan los valores europeos», prosiguió la titular de Exteriores, en un mensaje muy centrado en los problemas y peligros del orden internacional. Y en este sentido lanzó un aviso: «España se opondrá al asalto de los valores de paz, de igualdad, de justicia y de progreso».

También reconoció la jefa de la diplomacia que en las relaciones con Estados Unidos hay «escollos», quizás en una referencia al conflicto derivado de la tasa Google, con la que Donald Trump ha puesto el grito en el cielo. A pesar de ello, Laya considera a los estadounidenses un país «socio y amigo» con el que espera que los vínculos en el futuro sean positivos. ● E.O.

SENTIR EL TACTO A DISTANCIA YA NO ES CIENCIA FICCIÓN

Isaac y sus dos socios han creado una forma de comunicación más cercana para la que han captado más de 16 millones de euros



El joven emprendedor Isaac Castro, en la oficina de su empresa Emerge en Los Ángeles. 20MINUTOS

ARACELI GUEDE

aguede@20minutos.es / @araceliguede

¿Poder tocar a nuestros seres queridos cuando nos encontramos a miles de kilómetros? ¿Compartir con ellos objetos y sentirlos físicamente pese a la distancia? Esto, que ahora puede parecer ciencia ficción, no está tan lejos de ser una realidad. Isaac Castro y su equipo llevan cuatro años trabajando en ello y barajan finales del año que viene como la fecha en que podría llegar al consumidor. El proyecto cuenta con la solidez de haber conseguido una inversión de 18 millones de dólares (16,6 millones de euros), procedente de grupos de capital riesgo que han apostado por importantes compañías tecnológicas. M13, con Richard Branson y Arianna Huffington entre sus inversores, o Vulcan Capital, del cofundador de Microsoft Paul Allen, son algunos de esos nombres. «En este camino es fundamental rodearte de buenos apoyos. Es imposible hacerlo solo», manifiesta Isaac.

Este mostoleño de 35 años vive fuera de España prácticamente desde que acabó sus estudios universitarios. Sabe bien lo que es estar alejado de su familia y de muchos de sus amigos y que una pantalla «en dos dimensiones» sea la única forma de sentirse más cerca de ellos. Su sueño durante todo este tiempo ha sido atravesar esa barrera y para lograrlo creó Emerge junto a Sly Lee, estadounidense, y Mauricio Teran, ecuatoriano, compañeros que conoció en la Universidad de la Singularidad que Google y la NASA tienen en Silicon Valley. A ellos se han ido uniendo diferentes profesionales hasta llegar hoy a 16 trabajadores.

«Cuando nos encontramos con alguien o compartimos un momento juntos, los cinco sentidos entran en juego y el tacto es muy importante. Nos ayuda a crear empatía y vínculos emocionales y a retener lo que aprendemos. Con las manos exploramos el mundo», cuenta desde Los Ángeles. Con esa pre-

misa, los tres socios comenzaron a estudiar qué plataforma podía permitirles que las tecnologías de la comunicación evolucionasen hacia la inclusión de esa variable. La respuesta la encontraron en la realidad aumentada: «Te permite combinar el mundo real con el virtual. A través de unas gafas eres capaz de seguir

viendo tu mundo real, de interactuar con la gente que tienes al lado, pero además añades una capa virtual». Isaac avanza que en una primera fase se utilizarán unas gafas pero que la idea es que en el futuro se trate de hologramas proyectados. «Imagina que pudieras tener una conversación con alguien que te importa mucho en forma de avatar, que la persona estuviera a tu lado. En esos segundos te olvidarías un poco de que está tan lejos de ti», continúa.

Hasta llegar a ese punto, el pack lo formarán las citadas gafas y un dispositivo físico y su precio será similar al de una consola de videojuegos o un *smartphone*. La combinación de ambos componentes hará posible la descarga de aplicaciones destinadas a la comunicación, el consumo, el aprendizaje... Porque además de contribuir a la cercanía, el objetivo es que esta plataforma tenga usos en otras tres materias: salud mental, educación y entretenimiento. El propósito es que ayude por ejemplo a mitigar la soledad de algunos mayores o a «notar las olas del mar en experiencias de meditación», pasando por «poder interactuar con un dinosaurio si se está estudiando el Triásico o sentir la superficie de la Luna». «Si aprendes así no se te va a olvidar nunca», defiende este ingeniero de telecomunicaciones. El proyecto de estos emprendedores será lanzado en abril a una comunidad de desarrolladores que, en combinación con Emerge, programarán esas aplicaciones que den el mayor contenido posible al producto y lo testarán.

Preguntado sobre en qué grado se asemeja lo que se percibe a las experiencias reales, Isaac

reconoce que replicar exactamente lo que siente el cerebro cuando toca algo es muy complicado, pero explica que la aplicación «da una referencia» y permite «con bastante precisión» sentir los contornos y las diferentes texturas. «No se siente como sentirías los dedos de la otra persona y tampoco es nues-

«Imagina que pudieras conversar con alguien que te importa en forma de avatar. Te olvidarías de que está lejos»

«Estamos desarrollando tecnología a niveles nunca antes pensados. Estamos en los pañales de lo que puede hacer»

ISAAC CASTRO
Cofundador de Emerge

tro objetivo final. Nosotros queremos añadir un sentido más de presencia a esa interacción. Pero tienes una referencia de que esos dedos están ahí y puedes recibir una caricia», apunta.

Él es partidario no obstante de no poner restricciones a lo que puede depararnos el futuro: «Estamos desarrollando tecnología a niveles nunca antes pensados. Todas las grandes empresas trabajan en interfaces que puedan hacer uso de las señales en el cerebro. Esto todavía es a largo plazo, pero está dentro de nuestra visión. Queremos que en un futuro yo pueda pensar en alguien y esa persona perciba lo que siento». Su postura es la de no ponerse límites porque el mundo se encuentra «en los pañales de lo que la tecnología puede hacer». ●

EL APUNTE

Realidad aumentada

Emerge probó el año pasado con LG, uno de sus socios, el lanzamiento de una pelota virtual entre Silicon Valley y Los Ángeles. La persona al otro lado de la pantalla podía cogerla y sentirla. El siguiente paso fue la interacción con las manos. Sin necesidad de guantes ni mandos, esto se logra a través de un dispositivo similar a un *ipad*, que colocado ante el usuario genera un campo de fuerza, y unas gafas de realidad aumentada.



EMERGE

El Gobierno endurecerá la ley antitabaco y valora subir sus impuestos

El ministro de Sanidad, Salvador Illa, avanzó que la legislación contra el tabaco va a dar «un paso decidido» a lo largo de la legislatura tras reunirse con representantes de 11 entidades contra el consumo de tabaco.

Entre las medidas que baraja el ministerio se encuentra el endurecimiento de la legislación, aumentar los impuestos o equiparar la regulación del cigarrillo electrónico al tradicional.

La última encuesta sobre Alcohol y Drogas en España del Ministerio de Sanidad reveló que el 34% de las personas entre 15 y 64 años fuman a diario, frente al 32,8% de fumadores que había cuando entró en vigor la Ley Antitabaco de 2005. ●

20'

Evacuan de Wuhan a varios españoles en un avión destino Ucrania

Las autoridades ucranianas evacuaron a 72 personas de la ciudad china de Wuhan —entre las que hay españoles— en un avión que aterrizó ayer en el aeropuerto de Járkov (Ucrania) por el brote del nuevo coronavirus.

La Iglesia bate su récord con 284 millones por la declaración de la renta

La Iglesia recaudó un «máximo histórico» a través de la 'X' de la declaración de la renta, obteniendo 284,4 millones de euros gracias a 7.191.387 personas que donaron.

Apuñalan a un hombre de 70 años en una mezquita de Londres

Un hombre de 70 años se encuentra hospitalizado tras ser apuñalado ayer en la mezquita de Park Road, en el centro de Londres, aunque su vida no corre peligro. La Policía detuvo a un sospechoso y descartó abordar la investigación como un caso de terrorismo.

Un trabajador muere tras esperar media hora por una ambulancia

Un trabajador de 38 años falleció de un infarto en el puerto de A Coruña tras esperar media hora por una ambulancia. Sus compañeros añadieron que la ambulancia no «estaba preparada» para atender al operario, por lo que tuvieron que llamar a una segunda. El sindicato UGT, al que estaba afiliado el trabajador, espera el resultado de la autopsia para determinar si exigen responsabilidades a la empresa.

Alemania vive su tercer atentado ultra en solo ocho meses

UN HOMBRE masacró a nueve personas en dos tiroteos en bares frecuentados por extranjeros

SUICIDIO Los agentes hallaron al atacante y a la madre de este muertos en su casa con heridas de bala

CRONOLOGÍA El evento se suma al ataque a una sinagoga en octubre y al asesinato de Walter Lübcke

MERKEL: «El odio es un veneno que existe en nuestra sociedad y que es culpable de muchos crímenes»

L. M.
actualidad@20minutos.es / @20m

La xenofobia ha vuelto a propinar un duro golpe a Alemania. Un ultraderechista de 43 años que responde al nombre de Tobias Rathjen masacró la noche del miércoles a nueve personas, además de a su propia madre, en dos tiroteos. Después se quitó la vida.

Según *La Vanguardia*, los hechos transcurrieron en este orden. El primer tiroteo tuvo lugar a eso de las 22.00 horas del miércoles en pleno centro de Hanau, una localidad de unos 100.000 habitantes perteneciente al estado de Hesse. To-

bías Rathjen llamó al timbre del Midnight, un bar donde se sirven *kebabs* y cachimbos que es frecuentado principalmente por extranjeros. Cuando entró, empuñó la pistola y comenzó a disparar indiscriminadamente contra los clientes. Cinco jóvenes murieron allí mismo, entre ellos una mujer que estaba embarazada.

El atacante se marchó de allí en un coche oscuro y puso rumbo al distrito de Kesselsstadt, también perteneciente a Hanau. Decidió abrir fuego contra otro establecimiento de *shishas* llamado Arena Bar & Café. En esta ocasión disparó

EN FOTOS

La sociedad alemana alza la voz contra la xenofobia



«Racismo creciente y hostilidad contra el islam»

Una mujer llora en una de las concentraciones que tuvieron lugar ayer en Marktplatz, en Hanau. Cinco de las víctimas eran de origen turco. Turquía condenó lo ocurrido y consideró que «es una nueva y grave manifestación del racismo creciente y de la hostilidad contra el islam».



El vídeo, antesala del atentado

En la imagen, Tobias Rathjen durante el vídeo hablando de sus teorías conspirativas. Lo publicó en Youtube. Está filmado en una habitación. De fondo, la cama y archivadores alineados.



Vigilia de condena

La gente encendió velas durante la vigilia organizada en la Puerta de Brandenburgo, Berlín, después del ataque terrorista. A la concentración también acudieron figuras políticas.

desde dentro del coche, consiguiendo matar a cuatro personas.

Aparte de las víctimas mortales, entre las que figuran cinco turcos, al menos otras cuatro personas resultaron heridas.

Los agentes siguieron el recorrido del coche y subieron al domicilio del atacante, sito en el mismo distrito del segundo altercado. Allí lo encontra-

El perfil de Tobias Rathjen

●●● El hombre que acabó con la vida de nueve desconocidos además de con la de su madre nació en el 1977, estudió Administración de Empresas y poseía licencia de arma. Grabó un vídeo en inglés en el que se mostraba convencido de que existen instalaciones militares subterráneas en Estados Unidos donde se tortura y se asesina a niños. En el manifiesto de 24 páginas que dejó antes de suicidarse afirmaba que la existencia de algunos grupos étnicos es «un error fundamental» y que con expulsarlos del país no es suficiente.

CC OO, sobre Airbus: los despidos son una «bofetada» al Gobierno

El anuncio por parte de Airbus de reducir su plantilla en 2.362 personas, 630 de ellas en España —donde la actividad se concentra en las factorías de Getafe, las dos de Sevilla y la del Puerto de Santa María, en Cádiz—, siguió ayer levantando una fuerte polvareda. Tras la reunión mantenida en Madrid entre los sindicatos y la empre-

sa, CC OO consideró que la decisión del grupo europeo de recortar empleos en nuestro país «esconde una bofetada» de la empresa al Gobierno central que guarda relación con la elección de Indra como coordinador del Futuro Sistema Aéreo de Combate (FCAS). El sindicato teme que los trabajadores sean el «elemento del chantaje de Airbus» para ver si el Ejecutivo «dobla el brazo» y cambia su posición.

Mientras, el Gobierno confía en que la reestructuración tenga las mínimas repercusiones sociales, «y si fuera posible, ninguna». ●

20"

Detenido por agredir a su pareja y al hombre que salió en su auxilio

Un joven de 19 años fue detenido por agredir presuntamente a su pareja y a un amigo que intentó detenerle. Posteriormente fue puesto en libertad provisional. La jueza estableció una orden de alejamiento del hombre que intentó detener la disputa, hospitalizado con lesiones de carácter grave, y una orden de protección para la pareja, que es menor de edad.

12 años de cárcel por intentar matar a sus padres a martillazos

Un hombre de 51 años se enfrenta a 12 años de prisión por intentar matar a sus padres con un martillo mientras dormían. «No tengo perdón de dios ni de mi familia», afirmó el acusado tras aceptar la condena.

Los delitos sexuales y los homicidios subieron un 11% y un 15% en 2019

El número de personas asesinadas en España aumentó en un 14,9% en 2019 (con 332 víctimas) y se registraron un total de 15.338 delitos sexuales

a lo largo del año pasado, lo que supone un incremento del 11,3% respecto a 2018.

Un incendio en el aeropuerto de Teruel provoca un herido

El aeropuerto de Teruel-Caudé sufrió ayer un incendio sobre las 15.00 horas en una zona de desmantelamiento de naves que causó un herido por quemaduras. La columna de humo negro que generó era visible desde una amplia distancia, provocando alarma entre los vecinos, aunque los servicios de bomberos consiguieron neutralizar las llamas en tres horas.

LA FRASE

«No compartiremos información con los países que tengan componentes de Huawei en telecomunicaciones»

ROBERT L. STRAYER
Secretario de Estado adjunto de Estados Unidos



El Getafe impone su estilo y pasa por encima del Ajax

EUROPA LEAGUE Los madrileños acercan su clasificación para los octavos de final
MUY SUPERIOR Bordalás le ganó la partida a Ten Hag en el duelo de estilos en Getafe

2-0

GETAFE - AJAX

Getafe: David Soria; Damián Suárez, Djené, Etxeita, Olivera; Nyom, Arambarri, Maksimovic, Cucurella (Kenedy, m. 88); Jaime Mata (Jorge Molina, m. 71), Deyverson (Ángel Rodríguez, m. 56).

Ajax: Varela; Dest, Edson Álvarez (Schuurs m.68), Blind, Tagliafico; Van de Beek, Ziyech, Lisandro Martínez; Tadic, Traore (Huntelaar, m. 67), Babel.

Goles: 1-0, m. 37: Deyverson; 2-0, m. 93: Kenedy.

R. D.

deportes@20minutos.es / @20mDeportes

Si hace un año el Ajax impresionó al fútbol mundial con una exhibición en el estadio Santiago Bernabéu, una temporada después perdió su exquisitez ante el Getafe, que impuso su estilo y golpeó primero en la ida de los dieciseisavos de la Europa League con los tantos de Deyverson y Kenedy.

Los hombres de Bordalás se enfrentaron a otro encuentro marcado por las comparaciones con su rival. Si el fin de se-



Los jugadores del Getafe celebran el primer gol ante la euforia del Coliseum. EFE

mana pasado se escribieron líneas y líneas sobre el estilo de Setién frente al del técnico alicantino, ahora tocaba la famosa escuela neerlandesa ante la robustez del Getafe.

Y, de nuevo, el sistema de un entrenador que parece no tener techo, volvió a imponerse. Aunque en el Camp Nou no ganó, el Getafe sí fue el vencedor moral.

Días después, sí cayó el Ajax, anulado por completo en casi todas las fases del encuentro y que acabó desquiciado ante un grupo que trata de igualar la gesta de hace más de una década, cuando los del sur de Madrid casi eliminaron al Bayern.

Bordalás quiso dar un paso más allá en su intensidad y puso en el once inicial a Deyver-

son. Introdujo a un boxeador sin puños, a un futbolista incansable, irreductible y físicamente mucho más poderoso que Jorge Molina o Ángel.

El Getafe comenzó a acumular ocasiones, casi todas protagonizadas por Deyverson y por el otro hombre del partido, Marc Cucurella, una joya que nadie entiende que el Barça

dejara escapar. El canterano culé llegó hasta la línea de fondo en infinidad de ocasiones y fruto de una de sus internadas pudo marcar Jaime Mata con un cabezazo que se marchó fuera. Antes, en el primer cuarto de hora, lo había intentado Deyverson con un disparo lejano y Maksimovic desperdició un mano a mano ante Varela.

Al borde del descanso, en una jugada a tres bandas entre Jaime Mata, Olivera y Deyverson, se acabó la resistencia del Ajax con un remate del brasileño que hizo justicia para el Getafe. La afición del Ajax, desquiciada, pagó su ira con Deyverson, a quien le llovieron varios objetos en su celebración.

Los de Ten Hag cayeron en la trampa y regresaron repartiendo 'trompazos' a sus rivales. Su juego exquisito, definitivamente había caído en el olvido. Tenía que sobrevivir y decidió bajar al barro. Le salió mal la jugada. En el arte del fútbol intenso, el Getafe es experto.

El duelo perdió vistosidad y el Getafe dejó de producir tantas ocasiones. Del Ajax, no había noticias en el área azulona excepto un centro envenenado de Babel que a punto estuvo de sorprender a David Soria. Fue en el minuto 70, ese fue el tiempo que tardó el cuadro neerlandés en asustar a los locales.

La guinda fue el tanto de Kenedy en descuento, que redondeó un grandísimo triunfo.

LOS OTROS ESPAÑOLES

Menos suerte tuvieron los otros dos españoles. El Sevilla salvó un empate, y gracias, en su visita al Cluj (1-1) mientras que el Espanyol cayó con estrépito ante el Wolverhampton (4-0). ●

La jueza aparta al jeque Al Thani del Málaga y le pone una fianza

La titular del Juzgado de Instrucción número 14 de Málaga ha nombrado un administrador judicial durante un periodo de seis meses en el Málaga CF, por lo que el presidente, Abdullah Al Thani, y sus hijos Nasser, Nayef y Rakan quedan apartados de la gestión del club. La magistrada ha adoptado estas medidas cautelares con el objeto de «evitar» que la actividad supuestamente delictiva en la gestión del Málaga «se siga llevando a cabo por los supuestos responsables», a los que se acusa de delitos de apropiación indebida, administración desleal y acuerdos abusivos. Además, les impone una fianza de 5,4 millones de euros. ●

20'

España se medirá a la campeona de Europa

Portugal, actual campeona de Europa, dio a conocer ayer el calendario de encuentros que disputará hasta mediados de junio para preparar la Eurocopa de Fútbol 2020, donde se medirá en partidos amistosos a combinados como Bélgica o España. El equipo de Cristiano Ronaldo se enfrentará al español el 5 de junio en el Wanda Metropolitano.

Siguen las diferencias entre Liga y Federación

Los testigos de la Liga en el juicio por la decisión de disputar partidos en viernes y lunes afirmaron ayer que fijar las fechas es una facultad suya, no sujeta a convenio de coordinación con la Federación Española de Fútbol (RFEF), que defendió que esto «no se corresponde con el marco legal».

Acusados de corrupción

La Fiscalía General de Suiza ha formulado una acusación formal contra el exsecretario general de la FIFA Jerome Valcke y Nasser Al-Khelaifi, presidente del París Saint Germain, por negocios relacionados con los derechos de transmisión de eventos deportivos.

De Sevilla a China

El central portugués Daniel Carriço ha fichado por el Wuhan Zall FC de la Superliga china tras seis temporadas y media en el club de Nervión, en el que ha jugado 167 partidos después de su llegada del Reading inglés y del que era segundo capitán.

Braithwaite, ¿el último fichaje tirita?

Martin Braithwaite es el último futbolista que ha aterrizado en Can Barça después de que el club depositase su cláusula de 18 millones de euros para rescindir así su contrato con el Leganés, cuyo enfado es mayúsculo al verse impedido de poder fichar. El jugador fue presentado ayer y entre lo que más sorprendió... su cláusula: 300 millones de euros.

Braithwaite compareció por la tarde acompañado por Bartomeu y Abidal. Como era de esperar, de los tres fue el protagonista menor y solo respondió dos preguntas, para confirmar su felicidad, que desea jugar junto a Messi y que el Barça es «el mejor club del mundo».

El mayor bombardeo lo sufrió Josep Maria Bartomeu,

que repitió una y otra vez el mismo mensaje sobre la 'crisis digital' del club: «Me reitero en lo que dije. Estamos trabajando internamente, cuando tengamos más datos os convocaremos para un nuevo encuentro». También Eric Abidal tuvo que responder preguntas, entonando el mea culpa en su conflicto con Leo Messi: «Si algo he aprendido es que los temas internos se resuelven internamente».

Braithwaite aterriza también en la lista de los fichajes más extraños de la directiva de Bartomeu, que ya suma varios nombres. Si bien algunos que sonaron a descalabro terminaron siendo aciertos, como es el caso de Paulinho, estas operaciones no suelen salir del to-



Braithwaite, ayer junto a Bartomeu y Abidal. EFE

do bien en el Barcelona. El primero fue el de Douglas, un lateral derecho brasileño procedente del Sao Paulo que el Barça traía por 4 millones de euros. El fichaje del defensa fue el más discreto de la temporada 2014-2015.

Varias temporadas después, en enero de 2018 llegaba Yerry Mina, otro curioso fichaje para apuntalar la zaga culé cuyo único aspecto positivo fue el rédito que sacó el Barça por su

venta. El colombiano llegó a cambio de 12 millones de euros y disputó tan solo seis partidos en los escasos siete meses que fue jugador azulgrana, para después ser traspasado al Everton por 30 kilos.

En la temporada 18-19, el Barça acometió también tres fichajes que se incluyen en esta lista. El primero en llegar fue Todibo, un portentoso central francés que llamó la atención del equipo de ojeadores. Todibo fichó por el Barça en enero de 2019 y apenas ha durado una temporada. El defensa ha sido cedido al Schalke en este último mercado invernal.

Otro de los jugadores que aterrizó en Barcelona en esa ventana de traspasos fue Jeison Murillo. El defensa colombiano llegó como opción de emergencia ante las bajas que sufrió el Barcelona en defensa y su papel fue testimonial: disputó cuatro encuentros de azulgrana, dos en octavos de Copa con-

tra el Levante y otros dos en La Liga con el campeonato ya sentenciado.

Asimismo, si hay un jugador que encarna y representa a la perfección esta serie de fichajes inexplicables es el de Kevin-Prince Boateng. El Barça buscaba un delantero suplente que diese descanso a Luis Suárez y completase una plantilla que optaba a todo. Sin embargo, optaron por Boateng, un futbolista que no ocupa esa demarcación y que cada vez juega más cerca del centro del campo que de la punta de ataque. El ghanés llegó como cedido al Barcelona y jugó cuatro partidos.

Y el último traspaso azulgrana, Martin Braithwaite, tiene todas las papeletas para unirse a este club. El rendimiento del delantero en el equipo pepinero no ayuda a justificar su fichaje: 13 goles en 48 partidos no son los mejores números para garantizar el gol en un equipo como el Barça. ●



20MINUTOS CON...

Alejandro Blanco «El COI no permitirá el más mínimo riesgo con el coronavirus»

El presidente del COE visitó la redacción de 20 minutos para dar un repaso a la actualidad olímpica: el coronavirus, el abanderado...

ÍÑIGO MARÍN
@SportYou

¿Cómo ve a los deportistas españoles a 5 meses de Tokio?

Están en un momento espectacular. Estamos haciendo los estudios comparativos previos a estos Juegos, en el año preolímpico y primeros meses, y están saliendo mejores resultados que nunca, con más éxitos cada fin de semana. Somos muy optimistas con respecto a la participación española en Tokio. **De España, ¿sigue destacando la fortaleza en deportes de equipo?** Ahora tenemos a casi todos los equipos clasificados. Hemos tenido la mala suerte del rugby, pero hemos clasificado al equipo masculino de fútbol, que no estuvo en Río, al equipo de balonmano y estoy seguro que el de chicas lo logrará. Por tanto, con waterpolo, hockey y baloncesto, deportes que tendrán a los dos equipos... llevamos nueve, más los dos de gimnasia, una representación que será la primera del mundo incluso por delante de Estados Unidos.

El despegue del deporte femenino, ¿se percibe tanto en el plano individual como colectivo?

El deporte femenino español pegó el gran salto desde Río 2016, pero la realidad es que siempre hemos tenido grandísimas competidoras, grandísimas deportistas. Ahora es el momento en el que que todas las federaciones le han concedido la importancia que debería tener siempre el deporte femenino.

Lo de Nadal, ¿es caso aparte? Es el deportista más admirado en el mundo y lo vemos cada vez que hay unos Juegos Olímpicos. Es uno de los grandes lujos de la historia, no del deporte español sino del mundial.

En Río estaba la alerta del virus zika y ahora el coronavirus.

Hay más inquietud con el coronavirus que con el tema zika, pero yo quiero transmitir a todo el mundo un mensaje de tranquilidad porque el Comité Olímpico Internacional no va a permitir que haya ni el más mínimo riesgo, ni el 1% del riesgo, porque llevas una expedición muy numerosa de grandes deportistas y acompañantes. Además, a nivel mundial el COI va a concentrar en Tokio a dos millones de personas y sería ponerlos en el centro de una infección al nivel de toda la sociedad del mundo. Y ni el COI ni las organizaciones mundiales de la salud lo van a permitir, con lo cual dentro de la inquietud hay que estar tranquilos.

¿Se ha imaginado que no se puedan celebrar los Juegos? Hay que pensar en positivo, dentro de la intranquilidad hay que transmitir tranquilidad a la gente. Esto es lo que hay, no lo podemos evitar y tenemos que respetar lo que pase, pero pensando que no va a pasar absolutamente nada.

Las condiciones climatológicas de Tokio serán una dificultad añadida.

Sí, pero igual para todos los deportistas. Eso sí, España ha hecho un gran trabajo en las federaciones y muchas tienen convenios con ciudades de Japón para ir varias semanas antes y realizar un periodo de aclimatación perfecto.

Japón guarda en secreto muchas de las novedades de los próximos Juegos...

Todo el mundo está expectante porque serán unos Juegos, como siempre en Japón, muy bien organizados. Serán sin duda los Juegos de la tecnología

¿Empezando por la ceremonia de inauguración?

Sin duda será espectacular. **En ella habrá un deportista español portando la bandera nacional... y la gente tiene ganas de saber quién será.**

Tenemos una norma por la que

BIO

Alejandro Blanco

Nació el 9 de octubre de 1950 en Ourense. Licenciado en Ciencias Físicas, es un yudoca experto (cinturón negro séptimo dan) y ocupa la presidencia del Comité Olímpico Español desde el 30 de septiembre de 2005. Desde entonces, ha sido reelegido en tres ocasiones más.

«Creo que en España habrá unos Juegos a medio plazo. No debemos olvidar nunca ese sueño»

«Es una gran alegría que futbolistas que son los mejores del mundo, como Sergio Ramos, quieran ir a los Juegos»

«Estoy convencido de que se puede superar el éxito de Barcelona 92»

priman las medallas y, en caso de empate, mandan las participaciones. La decisión la aprueba la Junta de Federaciones Olímpicas en abril. Están Saúl (dos oros, una plata y un bronce), Mireia (un oro, dos platas y un bronce) y está Lydia Valentín (un oro, una plata y un bronce), pero si se aplica la norma es Saúl el que tiene que ser el abanderado. Si mañana hubiera un cambio ya se vería, pero, en cualquier caso, sea Saúl, Mireia, Lydia o quién sea, España tendrá un abanderado espectacular.

Sergio Ramos sueña con hacer doblete Eurocopa-Juegos.

Es una gran alegría que futbolistas que son los mejores del mundo, como Sergio, quieran ir a los Juegos. El problema, y bendito problema, lo va a tener el seleccionador a la hora de elegir.

Pero ojalá puedan ir deportistas tan consagrados.

Los últimos JJ OO siempre marcan la referencia... y los de Barcelona, el techo. ¿Cree que en Tokio se mejorarán los resultados?

Estoy convencido de que se puede. Siempre hablamos de 151 medallas, pero nunca pensamos en los 374 diplomas. Y entre ellos hay muchos cuartos y quintos puestos, por lo que el día que se junten los astros, el día que salga la tormenta perfecta en la competición, se pasará de las 22 medallas de Barcelona. **¿Habrá unos Juegos en España a medio plazo?**

Creo que sí: por nivel deportivo, por nivel organizativo y por lo que España quiere y siente el deporte no debemos olvidar nunca el sueño.

Están la opción de Barcelona-Pirineos para invierno y la de Madrid para verano. ¿Son complementarias o habría que elegir?

Son totalmente complementarios. Ahora ha cambiado el sistema. Antes, preparabas una candidatura, había una comisión que te valoraba, luego ibas a una asamblea para que la aprobara... ahora no. Ahora, vas de la mano del COI desde el principio del proyecto, es mucho más razonable, asequible y realista. En el momento que una candidatura está preparada el COI le dice: «Vamos». Estamos hablando con el COI para ver cuándo es el momento más oportuno para presentar nuestras opciones.

Los eSports están traspasando límites... y el COE ha impulsado acciones con la federación española. ¿Qué le parecen?

Los eSports tienen una gran ventaja y es que conectan a través de ellos a millones y millones de jóvenes en todo el mundo. Hay un gran debate que no se ha resuelto sobre si estamos hablando de deporte o de industria y negocio y, hasta que eso no se resolviera, hay un camino de largo recorrido. ●

Marc Márquez renueva con Honda cuatro años más

El piloto español Marc Márquez, seis veces campeón del mundo en MotoGP, anunció ayer su renovación con su actual equipo, Honda: «Estoy muy feliz de anunciar la renovación con Honda HRC para los próximos 4 años y poder seguir formando parte de esta gran familia. Seguiremos dando el máximo para conseguir nuestros objetivos».

El campeón español, que acaba de cumplir 27 años, domina con mano de hierro la máxima categoría del motociclismo tras ganar los títulos mundiales en las cuatro últimas temporadas. Márquez sigue recuperándose de una lesión en un hombro y está apurando los plazos para poder iniciar, el 8 de marzo en el GP de Catar, el Mundial de la mejor manera posible. ●

España arranca con paso firme el camino al Eurobasket

La selección española de baloncesto dio ayer el primer paso hacia el Eurobasket 2021 tras imponerse a Rumanía (71-84) en el partido inaugural de la fase de clasificación disputado en Cluj-Napoca, donde Dani Díez (21 puntos) y Sebas Saiz (17 y 10 rebotes) comandaron el ataque español.

Los rumanos, que tuvieron en Emanuel Cate (jugador de UCAM Murcia) a su mejor jugador con 19 puntos, solo aguantaron el primer cuarto, que acabó 18-21. En el segundo apretó el conjunto español, que se fue al descanso diez arriba, distancia que fue capaz de mantener para no sufrir en ningún momento y llevarse la victoria. El domingo, en Zaragoza, los de Sergio Scariolo se medirán a Polonia. ● R. D.



Paliza del Madrid al Fenerbahçe en Turquía

El Real Madrid sigue en un impresionante estado de forma. Tras ganar la Copa el domingo, ayer pasó por encima del Fenerbahçe de Obradovic, al que ganó por 65-94. Gran partido de Carroll (20 puntos) y Tavares (16 y 8 rebotes). Hoy, el Barça visita al Panathinaikos (20.30 h) y el Valencia Basket recibe al Macabbi (21.00). FOTO: EFE

20'

Garbiñe cae en cuartos

La estadounidense Jennifer Brady accedió ayer a las semifinales del torneo de tenis de Dubái con su remontada (6-7, 6-3 y 6-4) ante la española Garbiñe Muguruza, novena cabeza de serie.

Federer, adiós a la tierra

El suizo Roger Federer anunció ayer por medio de sus redes sociales que ha sido operado de la rodilla derecha y que se perderá toda la temporada de tierra batida, incluido Roland Garros; «Nos vemos en la hierba», dijo textualmente el tenista a sus seguidores.

Acuerdo cerrado

La Generalitat y Dorna, la empresa organizadora del Mundial de Motociclismo, han cerrado un acuerdo de renova-

ción del contrato que les une desde 1999 por el que entre 2022 y 2026 se celebrarán al menos tres grandes premios en el circuito Ricardo Tormo de Cheste.

Polémica en Mercedes

El volante deslizante del coche de Lewis Hamilton (Mercedes), que captó ayer la cámara que se encuentra en el bólido sobre el piloto, fue el asunto de mayor interés en la segunda jornada de ensayos de la pretemporada de la Fórmula Uno, que se está desarrollando en el Circuito de Barcelona-Cataluña.

Zapata, a la final

El gimnasta español Ray Zapata disputará el sábado en Melbourne la final de suelo de la Copa del Mundo de gimnasia, tras obtener en la ronda clasificatoria la cuarta mejor nota, 14,066. Zapata lidera la Copa del Mundo de suelo a falta de tres pruebas.

#Prevención

OJO CON LA TARJETA Y LAS ESTAFAS 'ONLINE'

El robo por internet con tarjetas caducadas es la última moda. El 'phishing' y el uso del 'contactless' también son populares

MARTA GASCÓN
cultura@20minutos.es / @20m

En las últimas semanas ha salido a la luz una nueva forma en que los ciberladrones pueden aprovecharse de alguien en internet. El método es sencillo: utilizan una tarjeta de crédito caducada y asociada a una cuenta en una tienda online para realizar compras y después interceptan el paquete antes de que llegue al lugar de entrega.

Según un estudio del Instituto Nacional de Estadística (INE), más de 20 millones de personas en España compraron por internet en 2019. Crece también el uso de otras formas de pago, como los monederos electrónicos -PayPal-, pero hay plataformas que no aceptan estos métodos,

como es el caso de Amazon. Por ello, y aunque las empresas tienen muy avanzados sus sistemas de seguridad, proliferan los timos online con las tarjetas.

El mayor número de fraudes no son consecuencia del robo o la pérdida de la tarjeta, sino del copiado y duplicación mediante un enlace o malware. Son los llamados correos electrónicos de phishing o suplantación de identidad, enviados por estafadores que se presentan como instituciones creíbles para robar información personal o financiera a través de un enlace con un programa malicioso.

Según un informe de 2018 del Banco de España, se dan al año un millón de operaciones fraudulentas con tarjetas por un im-

porte de 88 millones de euros. Del total de operaciones fraudulentas, el 64% corresponde a compras realizadas en operativa remota, pero un 34% corresponde a TPV físicos -solo el 2% corresponde a cajeros-.

Por un lado, hoy en día casi todas las tarjetas bancarias son contactless; por otro, en España se pueden hacer pagos de hasta 20 euros sin necesidad de introducir el pin. Si juntas ambos factores, aparece ese nicho de mercado para los cibercriminales y tal vez una razón a ese 34%.

Las tarjetas contactless utilizan un sistema de transmisión inalámbrica de información llamado RFID que permite transmitir los datos bancarios a un lector de tarjetas a una distancia



Un hombre efectúa una compra por internet con su tarjeta de crédito. GTRES



20M.ES/TECNOLOGIA

Lee este y otros reportajes de tecnología, así como noticias de última hora, en nuestra web.

corta -30 cm máximo- evitando que se tenga que introducir la tarjeta en una ranura; se puede pagar sin sacarla de la cartera. Un ladrón podría llevar un lector, acercarse a una cartera y hacer un cobro de menos de 20 euros sin que nadie se enterase.

Si bien no hay que temer a las compras por internet y las empresas refuerzan sus barreras cada vez más, hay que ser cauto. Es importante utilizar contraseñas de acceso seguras y estar atento a los movimientos dudosos de las cuentas.

Los expertos están de acuerdo en recomendar que si se compra activamente por internet, se utilice siempre la misma tarjeta; de hecho, algunos incluso recomiendan tener una tarjeta solo para eso. Además, al configu-

rarla hay que poner medios de seguridad: que llegue un aviso al móvil cuando hay un movimiento o algún tipo de verificación en dos pasos -por ejemplo con envío de un SMS-, que en muchas ocasiones será exigida por la propia entidad.

Asimismo, se pueden poner medios físicos como monederos o carteras que, literalmente, ponen una barrera física a las tarjetas y bloquea la transmisión inalámbrica de información evitando el robo. ●

PRESENTA

PRIMERA EDICIÓN ZARAGOZA, ESPAÑA 2020

WIVE LATINO

12 SEPTIEMBRE

ARA MALIKIAN
ATERCIOPELADOS *
BABASÓNICOS *
CAFÉ TACVBA
CENTAVRVS *
DENGUE DENGUE DENGUE *
LEÓN BENAVENTE *
LIONWARE *
MIKEL ERENTXUN *
MISS CAFFEINA *
MOLOTOV * MORAD *
R DE RUMBA DJ *
SHO HAI * SIDONIE *
TABURETE
VETUSTA MORLA
VIVA SUECIA *
THE DOLLAR CLUB

ANDRÉS CALAMARO * BEBE
* CALIGARIS * CARLOS SADNESS
ENRIQUE BUNBURY
INST. MEXICANO DEL SONIDO
KASE.O * IVÁN FERREIRO
LEIVA * LITTLE JESUS
* MARÍA GUADAÑA
* MISS BOLIVIA
* MON LAFERTE * MULA
* NORTEC:
BOSTICH+FUSSIBLE
* R DE RUMBA DJ
* RULO Y LA
CONTRABANDA
* XIMENA
SARIÑANA
FACEDOWN ASS UP

ESPACIO EXPO

vivelatino.es

20MINUTOS CON...

En 'Otero y tú', el cantante repasa su carrera musical. 'Una foto en blanco y negro' es el primer tema que ha versionado, junto a Willy Bárcenas

MIRIAM ANGUITA
cultura@20minutos.es / @miriamang

Ha llovido mucho desde que David Otero estuviera en una de las bandas más conocidas del panorama musical español, El Canto del Loco (ECDL). Ahora, el artista hace balance de sus 20 años dedicados a la música en *Otero y yo*, un proyecto de 3 EP donde, además de canciones nuevas, recoge temas de su etapa como guitarrista en el famoso grupo, de su época como El Pescao y de su último periodo, en el que utiliza su nombre real. En el trabajo hay múltiples colaboraciones, y la mayoría de ellas estuvieron este martes en su presentación en la sala Joy Esclava de Madrid. Entre ellas, Bely Basarte, Marta Soto, Ana Guerra, Cepeda, Funambulista, Georgina, Iván, de Efecto Pasillo, Dani Fernández o Willy Bárcenas, junto al que Otero ha revisado el icónico tema *Una foto en blanco y negro*.

Relanzar una canción tan popular conlleva un riesgo, ¿cómo ha sido la acogida por parte del público?

David Otero: Muy bonita. Al haberlo hecho con tanto cariño ha sido como un homenaje. Nos dedicamos a hacer canciones porque nos gusta y nos lo pasamos bien cantándolas, sin pensar en mucho más. Este tema está reinterpretado y reconstruido desde ese punto de vista, para disfrutarlo, y yo creo que la gente lo ha acogido así porque está hecho con respeto y con cariño.

Willy Bárcenas: La acogida ha sido acojonante, es una de las canciones con las que más mensajes he recibido. Para toda mi generación es un himno, y a la gente le ha traído mucha nostalgia por la manera de hacerla, más acústica y más melancólica, como recordando esos tiempos.

Willy, ¿escuchaba ECDL cuando era pequeño? **W. B.:** Sí, claro. De hecho, creo incluso que tuve todos los discos y fui a conciertos, uno de ellos con Hombres G. Es el grupo de pop-rock más importante de España sin duda alguna. Hay algunas canciones que me gustaban más que otras; *Despiértame* es un tema que me encanta; *Peter Pan*, que va a estar en este disco, también; *Volverá, Tal como eres...* muchísimas, la verdad. Siempre tuve preferencia por



Willy Bárcenas
«Si no me dedicase a esto, no tendría redes sociales»

David Otero
«Trabajar con Juan Luis Guerra sería un sueño»

BIO

David Otero

Tras la disolución de ECDL en 2010, el madrileño de 39 años comenzó su carrera en solitario, primero como El Pescao y luego con su nombre real.

Willy Bárcenas

El músico (31) es el vocalista de Taburete, que en 2018 sacó su tercer disco, 'Madame Ayahuasca'.

las más tranquilas, las que eran más lentas, como *Nada volverá a ser como antes*. Por otro lado, otras como *Zapatillas* y *La madre de José* me gustaban un poco menos.

¿Cómo ha sido el proceso de grabarla? **D. O.:** Yo creo que ha sido un proceso muy natural. Me fui una tarde a casa de Willy con la guitarra, empezamos a pensar qué podíamos hacer y en seguida me llevé una nota de voz para trabajar con Tato Latorre, que es amigo y productor de este disco. Con él estuve analizando a Taburete, su universo sonoro y cómo sonaban... No cabía la opción de hacer una versión roquera otra vez y con guitarras muy ásperas y agresivas, había que hacer algo distinto. Además, estoy en un momento muy parecido al que estáis vosotros (Taburete). Igual he perdido la distorsión que llevaba cuando era un chaval, pero creo que hemos encontrado un lugar común que tiene que ver con Taburete y conmigo, pero es algo nuevo, es entre nosotros. **David, ¿cómo llega a la conclusión de que es el momento de hacer un repaso a toda**

su carrera? **D. O.:** Pues a base de hacer conciertos. Lo que había hecho en mis últimas actuaciones era elegir algunas canciones de las que más me habían gustado para El Canto del Loco, coger las que más me gustaban de El Pescao, los temas que prefiero de mi última etapa... Al final era prácticamente el repertorio del disco que estamos haciendo. Entonces me di cuenta de lo diferente que suena en esos conciertos de la versión de ECDL, en la que solo estoy en los coros. Y decidí coger todo eso para hacer como una especie de fiesta musical, unificando el proyecto en un disco nuevo, grabando las canciones con amigos que nos aportan cosas nuevas y poder relanzar así esas canciones.

Además de Willy, participan Ana Guerra, Cepeda... ¿qué nos puede comentar sobre esas colaboraciones? **D. O.:** Son temas muy bonitos. Ana Guerra y Cepeda se llevan dos temas míticos del proyecto, también antiguos y viejos y de los añejos, pero les volvemos a dar una interpretación con ellos, *Peter Pan* y *Tal como eres*. Pero tengo muchísimos amigos que son la leche, y mucha suerte de que estén en el proyecto, como Marta Soto, Arnau Griso, Nil Moliner, Dani Fernández... Todos ellos forman parte de una generación posterior a la mía, que con nuestras canciones, tal vez en su época, vivieron cosas que, a través de ellos y con ellos, las transformarían. Y traerlas aquí, al presente, es lo bonito de este trabajo: coger esas canciones y actualizarlas un poco, darlas un aire de hoy. **¿Hay alguna colaboración que no haya podido realizar?** **D. O.:** Sí, pero prefiero no decir de quién es. Como no me

ha respondido, me he quedado ahí con la duda de si lo iba a hacer o no. Pero creo que la gente que está es la que tiene que estar. Hay gente que me encanta del mundo de la música, pero que no tengo acceso a ellos. Me encanta, por ejemplo, Juan Luis Guerra. Me alucina él y creo que me pega un poco. Aunque me gusta mucho más el pop, el universo musical de sus canciones me parece una barbaridad —cómo compone, cómo arregla, cómo produce sus discos—, y me encantaría, sería un sueño como trabajar con José Luis Perales.

¿Cómo gestionan las redes sociales? **D. O.:** Yo, directamente, cuando tengo una semana que no tengo que publicar nada y estoy enganchado con algún libro o algo así, las borro. A veces me apetece vivir la vida sin estar pendiente de opiniones, de lo que dice la gente, de si las cosas

fluyen o no... entonces cojo Twitter, Facebook e Instagram, elimino las aplicaciones y estoy unos días de reflexión. Me gusta mucho estar así, la verdad.

«A veces me apetece vivir la vida sin estar pendiente de lo que dice la gente de mí y borro las redes sociales»

DAVID OTERO

«Lo bonito de este trabajo es coger esas canciones y actualizarlas un poco, darlas un aire de hoy»

«El nuevo disco es menos optimista, pero más roquero que los anteriores»

«La canción ha traído mucha nostalgia a la gente por la manera de hacerla, más acústica»

WILLY BÁRCENAS

La gesta de Magallanes y Elcano será una miniserie

Cuando se cumple el V Centenario de la expedición, RTVE y Amazon Prime Video se unen para poner en marcha la coproducción internacional *Sin límites*, una miniserie de aventuras que llevará a la televisión la primera vuelta al mundo de Elcano y Magallanes. El relato del viaje de los cinco barcos que, partiendo de España, demostraron que la Tierra es esférica, no se había contado en la ficción hasta ahora. Serán cuatro capítulos de una hora rodados en castellano con un reparto «de primer nivel internacional» que aún está en negociaciones, según avanzó ayer el productor Miguel Menéndez de Zubillaga (Mono Films). Amazon estrenará la serie en exclusiva. ● R.C.

20'

David Trueba estará en el Festival de Málaga

David Trueba, con *A este lado del mundo*; Álex y David Pastor, con *Hogar*; y Pilar Palomero, con *Las niñas*, competirán en la sección oficial de largometrajes a concurso de la vigésimo tercera edición del Festival de Cine en Español en Málaga.

Sigourney Weaver abre la Berlinale

La actriz Sigourney Weaver inauguró ayer la alfombra roja de la Berlinale con *Mi año con Salinger*, una película exhibida fuera de concurso que pone el foco en el escritor de culto para tejer en torno a él una historia romántica.

Dan Brown debuta en la literatura infantil

El escritor estadounidense Dan Brown, autor de *El código Da Vinci*, debutará en la literatura infantil con *La sinfonía de los animales*, un álbum ilustrado que Planeta publicará el próximo 1 de septiembre.

Bilbao BBK Live 2020 cierra su cartel

El Bilbao BBK Live Festival, (9, 10 y 11 de julio), cerró ayer el cartel definitivo con un total de 93 artistas. Se ha confirmado la presencia de Fontaines D.C., Meute, Orville Peck y La Casa Azul, entre otros.

'El vecino' tendrá una segunda temporada

La serie de Nacho Vigalondo *El vecino*, retrato costumbrista y actual de un superhéroe de andar por casa, tendrá segunda temporada en Netflix, según confirmó la propia plataforma.



Los monos del director Alejandro Landes quieren formar su propia célula. BTEAM PICTURES

UN VIAJE ALUCINÓGENO EN MEDIO DE LA GUERRA

'MONOS'

La guerra de Colombia ya tiene su 'Corazón de las tinieblas'. Prepárate para disfrutar el horror

LA CRÍTICA DE LA SEMANA

Por **Andrea G. Bermejo**



Pero su alma estaba desquiciada. A solas en esa selva, había mirado dentro de sí mismo, y ¡por todos los cielos!, había enloquecido», escribió Joseph Conrad en *El corazón de las tinieblas* tras su descenso del río Congo. Desde entonces, como dejó bien claro *Apocalypse Now*, Kurtz se ha convertido en la metáfora de todo el horror del que el ser humano es capaz, sin impor-

tar dónde sea la guerra o por qué motivó comenzase. Era cuestión de tiempo que Colombia hiciera su propia versión de esta bajada a los selváticos infiernos. Y eso, y muy bien hecho, es *Monos*, tercera película de Alejandro Landes que se estrena aquí tras su exitoso paso por Sundance, Berlín y San Sebastián.

Monos arranca en lo alto de una montaña, entre riscos y barro, donde una guerrilla de adolescentes custodia y tortura a una doctora (J. Nicholson) secuestrada por la Organización. En esta primera parte de la película, de calado antropológico e intenciones que recuerdan a ¿Quién puede matar a un niño? y, por supuesto, a *El señor de las moscas*, Landes no especifica por qué está presa la doctora ni a qué organización pertenecen los chicos. Más bien, se dedica a presentarlos —el andrógino Rambo (S. Buenaventura), Lobo (J. Giraldo) y su prometida Lady (K. Quintero), los chicos Boom Boom, Pitufo y Perro, la Sueca (L. Castrillón), Patagrande (M. Arias) y la vaca Shakira— mientras retrata la rápida degeneración de su misión, entre armas, alcohol, sexualidad líquida y hormo-

nas de adolescencia. La doctora, víctima y figura maternal de los chicos, sirve de barómetro para medir el grado de enajenación del grupo al ser la única adulta, pero, teniendo en cuenta cómo pierde la chaveta en un par de ocasiones, tampoco es decir mucho.

La sutileza en la violencia hace del terror una experiencia de cine sublime

Es entonces, cuando las cosas han llegado demasiado lejos en esta microsociedad depravada, cuando la cinta de Landes alcanza sus cotas más altas en lo cinematográfico. Empezando por una preciosa elipsis y continuando por un clásico de este género, la selva como refugio, huida y perdición última. Allí, en ese pai-



2019. Director Alejandro Landes
Reparto Julianne Nicholson, Moises Arias, Jorge Román

saje paradisiaco de folleto de agencia de viajes, los monos se desgajan de la Organización a la que pertenecieron, forman su propia célula, eligen a un líder y se adueñan para siempre de su prisionera en un brote de locura que evidencia lo arbitrario de las guerras, sus jerarquías y bandos. Pero lo fantástico de *Monos* es cómo Landes cuenta esta pérdida de humanidad a través de una secuencia de montaje que no renuncia a lo pictórico y espectacular.

Todo apunta en *Monos* hacia un único lugar, como en el río Congo, hacia el salvajismo, hacia la locura, sobre todo cuando dejamos de saber quién es secuestrador y quién secuestrado, quién es bueno y quién es malo. Prueba de ello es la música de Mica Levi: truenos, sintetizadores, tambores y vientos de orquesta, una mezcla de timbres ilusionantes y añejados con graves nefastos. O la mirada de Landes a la violencia, siempre más perversa que si fuera explícita. Esa sutileza con la que convierte el terror en una experiencia cinematográfica sublime, como un viaje alucinógeno en medio de la guerra. El resultado es horroroso y a la vez bello. Una paradoja. ●

MÁS ESTRENOS

'MANHATTAN SIN SALIDA'

Ya no se hacen *thrillers* policíacos como los de principios de siglo. El carácter desafiante de *La noche es nuestra* o *Training Day* ha desembocado en producciones hiladas a base de clichés. Es el caso de *Manhattan sin salida* y otros filmes del género cuyo único objetivo parece ser entretener.

Pese al buen hacer del reparto (unos acertados Boseman y Miller, y un sobresaliente Simmons), el resultado es el esperable: un viaje disfrutable pero irregular, a menudo precipitado y sobrexplícito, incapaz de mantener el interés durante su hora y media de duración. ● **J.Z.**

2019. Director Brian Kirk
Reparto Chadwick Boseman, Sienna Miller, J.K. Simmons

'QUEEN & SLIM'

Una noche cualquiera, un crimen accidental y dos amantes a la fuga: lo hemos visto en *Bonnie y Clyde*, *Thelma & Louise* o *Asesinos natos*. Ese relato arquetípico de criminales huyendo hacia el abismo, que nos habla de las fisuras del sistema, también estructura el debut de Matsoukas sobre un hombre y una mujer afroamericanos cuya primera cita acaba a la carrera tras matar de un tiro a un policía.

La historia peca de ser demasiado consciente de estar dando con las teclas adecuadas para ser un fenómeno cultural. Se trata de un debut notable, pero queda lejos de ser un icono. ● **P.A.R.**
2019. Director M. Matsoukas
Reparto Daniel Kaluuya, Jodie Turner-Smith, Chloë Sevigny

'EL PLAN'

Tres amigos en paro se reúnen para ejecutar un plan, pero la avería de un coche les reñerá en la casa de uno de ellos. Dirigida y adaptada por Polo Menárguez a partir del libreto homónimo de Ignasi Vidal, *El plan* no renuncia a su raigambre teatral a la hora de apostar por la austeridad escénica y un crescendo dramático sustentado por los diálogos y las situaciones.

La localización única y el tono desastroso de estos perdedores se enriquecen en esta versión gracias a un estilo ágil, con osados ataques de plano, encuadres cerrados y fondos rotos. Desternillante, tremenda y actual. ● **S.F.P.**
2019. Director Polo Menárguez
Reparto Raúl Arévalo, Antonio de la Torre, Chema del Barco

DE PALMA TOCADO, NUNCA HUNDIDO

'DOMINO'

Brian De Palma lleva unos cuantos años exiliado en coproducciones europeas de dudosa sostenibilidad y son conocidos los problemas de producción que ha sufrido con *Domino*. Sería ingenuo afirmar que la laceración no repercute en el resultado final; otra cosa es que eso importe cuando hablamos de apreciar una película que exhibe el talento visual de De Palma por los costados heridos que le quedan. El guion de Petter Skavlan (*Kon-Tiki*) lleva a dos policías



Los protagonistas de la película. A CONTRACORRIENTE

Aunque De Palma se repliegue sobre lo conocido, aún tiene mucho que decir

de Copenhague (Coster-Waldau y Van Houten) hasta Almería tras la pista de un asesino que la CIA está empleando para eliminar una célula de terroristas islámicos que retransmiten sus atentados en directo por internet.

Una situación digna de *europudding* directo a VOD cuyas mejores secuencias el cineasta reviste de expresividad *neonoir* aplicando con eficacia de veterano curtido en mil batallas la máxima que lleva defendiendo desde los inicios de su carrera: contar las cosas de la manera más cinematográfica posible. De *Encadenados a Vértigo* y con abundantes citas a su propia filmografía, aunque De Palma se repliegue sobre lo conocido, aún tiene mucho que decir sobre la imagen. Aunque le toquen las peores cartas, siempre da juego.

● **DANIEL DE PARTEARROYO**

2019. Director Brian De Palma
Reparto Nikolaj Coster-Waldau, Carice van Houten, Guy Pearce

FIN DE SEMANA OCIO



Un grupo de personas disfrazadas para celebrar el carnaval.

ARCHIVO

SAL A LA CALLE CON TU MEJOR DISFRAZ

R.C.
cultura@20minutos.es/@20m

Si hoy casi todos los colegios de la ciudad han celebrado el Carnaval, mañana la fiesta saldrá a las calles para invitar a unirse a gente de todas las edades. El distrito de Arganzuela será el epicentro de la programación gratuita que ha preparado el

CARNAVAL

Un desfile en Madrid Río abrirá mañana las actividades gratuitas, con conciertos para todos los públicos en la plaza del Matadero

Ayuntamiento para este año, que se extenderá desde mañana hasta el miércoles 26, con el entierro de la sardina como cierre ineludible. Durante estos días, el Matadero Madrid (plaza de Legazpi, 8) y Madrid Río serán las sedes principales.

La diversidad y los lazos con Latinoamérica empapanán todas las actividades, donde convivirán tradición y modernidad: los DJ y la música electrónica dialogarán con charangas, batucadas, orquestas y bailes típicos. El gran comienzo será mañana con un desfile que recorrerá Madrid Río, desde la glorieta de Pirámides hasta la explanada multiusos, a partir de las 12.00 h. Durante el pasacalles se podrá bailar al ritmo de las músicas del Carnaval de Barranquilla (Colombia), descubrir las tradiciones de las fiestas de La Vega (República Dominicana) y Oruro (Bolivia) o disfrutar de las danzas de las diferentes regiones de Ecuador. Como no, tampoco faltarán los pasos de samba al estilo de uno de los Carnavales más multitudinarios y famosos del mundo: el de Río de Janeiro (Brasil).

Tradicional baile de máscaras

●●● Un año más, el Círculo de Bellas Artes acogerá mañana (23.30 h, de 29 a 40 €) su famoso baile de máscaras. *Todo lo sólido se desvanece en el...* ¡Baile! es el lema escogido en 2020 para esta tradición madrileña: se celebra desde 1891 y ha tenido sedes como el Teatro Real o, desde 1931, el CBA. Con la idea de reivindicar la cultura del baile, el ambiente se ha inspirado en un ballet de la Bauhaus y la fiesta contará con las actuaciones de Cherry & The Ladies, la Balkan Paradise Orchestra, Nia Martin y Mujeres de Tabarilea.

Cuando la comitiva llegue a la plaza de Matadero (paseo de la Chopera, 14), sobre las 14.00 h, tendrá lugar un pregón inaugural. Después, hasta las 20.30 h, se sucederán conciertos y pinchadas para todos los públicos: el electropop de la chilena Javiera Mena; el reguetón feminista de la argentina Sofía Conti, conocida como Flaca; la actualización del espíritu chamánico del ecuatoriano Mateo Kingman; y la alegría del colectivo Chico-Trópico, que siempre sorprende en su viaje experimental al folclore.

Pero antes, esta misma tarde a partir de las 20.00 h, se ha organizado una fiesta de bienvenida en el Mercado de Mostenses (plaza de los Mostenses, 1.



Datos prácticos

Desde hoy hasta el 26 de febrero, en Arganzuela y Centro. Gratis. Programación completa en: <https://www.carnavalmadrid.com/>

David Coria contagia el duende flamenco

DANZA

Cuando el sevillano David Coria baila, la autenticidad de su duende se contagia. «Los sentimientos no son intrínsecos a una raza o nación, los tenemos todos, y si algo como el flamenco se basa en eso, puedes conectar», asegura el bailarín.

Esta filosofía la trasladará hoy a su actuación en el templo de la ópera madrileña, dentro del ci-

clo Flamenco Real. Presentará su espectáculo *Suite*, un diálogo entre el cante, el toque y la danza donde tienen cabida la tradición y los nuevos lenguajes del flamenco.

Concebido desde el respeto a los cánones pero con la mirada puesta en la vanguardia, en *Suite* acompañan a David Coria los cantaores Ismael de la Rosa y Manuel Gago, con José Luis Medina al toque. Los artistas conversarán con el público tras su actuación. ● R.C.

Datos prácticos

Hoy, a las 20.30 h, en el Salón de Baile del Teatro Real (pl. Isabel II, s/n). Entradas: de 45 a 75 euros



David Coria baila este fin de semana en el Real. FÉLIX VÁZQUEZ

ADEMÁS

La emergencia climática narrada desde lo visual

El estadounidense Thaddeus Phillips reflexiona en *Antropoceno* sobre el clima, el abuso de los recursos naturales y los gases de efecto invernadero. Mezcla teatro, danza y performance; en el reparto, Silvia Acosta, Julio Cortázar y Kateryna Humenyuk. La Abadía está celebrando su 25 cumpleaños.

Hasta el 29 de marzo, en el Teatro de La Abadía. Fernández de los Ríos, 42. M a S, 20; D, 19 h. Entradas: 19 €. Día del espectador, 10 €.

Fotografía intensa con la firma de Learoyd

Personas ensimismadas, naturalezas muertas... Un total de 51 fotografías en color y en blanco y negro resumen la última década de trabajo de Richard Learoyd. Utiliza una cámara oscura que él mismo ha diseñado y destaca por su sobriedad. Hasta el 24 de mayo, en la Fundación Mapfre. Bárbara de Braganza, 13. L, de 14 h a 20 h; M a S, de 10 h a 20 h; D y festivos, de 11 h a 19 h. Entradas: 3 euros.

La historia del arte urbano en España

Comisariada por el artista Suso33, esta muestra repasa la evo-

lución del arte urbano en nuestro país. Desde el rechazo inicial hasta la eclosión con internet y las redes sociales.

Hasta el 26 de julio, en el Centro de Arte Tomás y Valiente de la localidad de Fuenlabrada. L a D, de 17 h a 21 h. Entrada libre.

El jazz de la banda The Machetazo, en Clamores

El Festival Madrid es Negro apuesta por el jazz diferente, enriquecido y contemporáneo de la banda The Machetazo, cuyos miembros estudiaron juntos en Euskadi y Nueva York. Mañana, en la Sala Clamores. Alburquerque, 14. 18.30 h. Entradas: 12 €. Anticipada, 10 €.

Junto a Gran Vía y plaza de España), con las sesiones de Ma-la Fama y el colectivo Látigo Familia. También habrá concurso de disfraces y degustaciones culinarias, hoy y mañana, con el horario de apertura ampliado hasta las 23.30 h.

Durante todo el fin de semana, el Matadero tiene su cita mensual con el Mercado de Productores. La oferta habitual se complementará con manjares iberoamericanos: la asociación Asochees traerá la cocina peruana, el sábado (11.30-20.30 h) y el domingo (11.30-17.00 h); y una mesa redonda analizará cómo los platos típicos de México, Perú, Ecuador o Argentina se han integrado en la restauración madrileña de una forma natural (Nave 16.2, domingo a las 13.00 h). En el Café Teatro, La Francachela servirá un plato especial de Carnaval.

También el domingo en el Matadero, se celebrará el manto del pelele (11.00 h), una tradición madrileña que inmortalizó Goya en una de sus pinturas y hoy mantiene viva la Asociación Cultural Arrabel. Sus miembros animan a los asistentes a que vistán sus trajes tradicionales y traigan sus propios muñecos de trapo a la verbena. Le seguirá, a partir de las 12.00 h, el XIII Encuentro de Murgas y Chirigotas donde el humor y el ingenio están garantizados.

Ahí no acaba la cosa: el martes 25 será la tercera entrega de la muestra de comparsas (de 20.00 a 22.00 h, en el Centro Cultural Eduardo Úrculo, plaza de Donoso 5); y el 26, Miércoles de Ceniza, el entierro de la sardina pondrá el broche final al Carnaval. La cofradía recorrerá el Madrid de los Austrias, de 10.00 a 15.00 h, para terminar en la plaza Mayor con un pregón y actuaciones. Los gigantes y cabezudos se dejarán ver, de 17.30 a 21.00 h, en un desfile desde San Antonio de La Florida hasta la Fuente de los Pajaritos (Moncloa-Aravaca). ●

TELEVISIÓN

Tarde temática sobre Meghan, Harry y la crisis en la familia real



#0 (Movistar+) emite la entrevista más polémica del padre de la duquesa y un documental sobre la pareja

R.C. cultura@20minutos.es / @20m

La polémica entrevista que el canal británico Channel 5 realizó al padre de Meghan Markle, duquesa de Sussex y esposa del príncipe Harry, se estrena hoy en España en el canal #0 de Movistar+.

En *Thomas Markle: su historia* (20.00 h), de 52 minutos de duración, el consuegro de Carlos de Inglaterra se muestra en contra de la marcha de los duques a Canadá y de su desvinculación de la familia real en algunos aspectos, sobre todo el económico. Todo le parece una «decepción».

«Parece que lo va a hacer por dinero. Parece que tres mi-

llones de dólares y un hogar con 26 dormitorios no es suficiente para ellos», afirma ante las preguntas de la cadena. Asimismo, se defiende de las críticas y reivindica su papel en toda esta trama.

Este repaso a la complicada relación padre e hija irá precedido (19.15 horas) del documental *Harry y Meghan: crisis en la familia real*, que analiza en profundidad la interesante historia de los duques desde que se conocieron con la ayuda del periodista especializado Chris Ship.

Además, se incluyen las declaraciones que la pareja realizó recientemente a su amigo, el periodista Tom Bradby, y se intentan desentrañar las consecuencias que esta ruptura sorpresa de los duques con el Palacio de Buckingham tendrá en la Casa Windsor en los próximos meses. ●

Cuándo y dónde
HOY, DESDE LAS 19.15 H, EN #0.

QUÉ VER HOY

SERIES



Mercado central
LA 1. 16.25 H

Espe se queda dormida la mañana de su examen y no sabe si presentarse. Toni y Paula investigan la desaparición de Malena con pocos resultados y Quintero se reconcilia con Diana.



Te alquilo mi amor
DIVINITY. 20.30 H

Divinity emite hoy el desenlace del tortuoso romance entre Ömer y Defne. La doble vida de Ömer y la drástica decisión de Defne llenan de incertidumbre un final que promete sorpresas.



Amar es para siempre
ANTENA 3. 16.30 H

Manolín y Marisol acercan posturas, pero él desconfiaba. Mientras, Lourdes comete un fallo en su investigación contra Ordóñez y Sabela ve que las cosas entre José y Curtis no van bien.

CINE



'Blade Runner 2049'
MEGA. 22.15 H

Secuela de la mítica cinta de ciencia ficción de los 80. Esta vez, K (Ryan Gosling), un nuevo *blade runner*, tratará de hallar a Deckard (Harrison Ford), desaparecido desde hace 30 años.



'Pearl Harbor'
LA 1. 22.10 H

Dos jóvenes pilotos destinados a la base militar estadounidense de Pearl Harbor ven peligrar su amistad por la presencia de la atractiva y valerosa enfermera Evelyn Stewart.



'El cuaderno de Sara'
CUATRO. 22.00 H

Sara, la hermana de Laura, desapareció hace años en el Congo. Al ver una foto con la imagen borrosa de Sara, Laura viaja hasta Kinshasa, donde se embarcará en una peligrosa aventura.

VARIOS



CAZA Y PESCA
Jara y sedal
LA 2. 20.05 H

Dirigido por Álvaro Benavent, acerca al espectador la actividad cinegética y pesquera en España, el país con más biodiversidad de toda Europa.



REPORTAJES
Equipo de investigación
LA SEXTA. 22.30 H

Glòria Serra y su equipo analizarán a fondo la figura del Valle de los Caídos en *La otra cara del valle*, una edición especial por el 23-F.



REENCUENTROS
Volverte a ver
TELECINCO. 22.00 H

Isabel Pantoja pasará por el plató de *Volverte a ver*, donde la tonadillera recibirá una sorpresa con la que no podrá evitar romper a llorar.

TOP RADIO 97.2 Madrid...

La música que nos distingue www.topradio.es



PROGRAMACIÓN

Parrilla completa y otros servicios (tiempo, sorteos...), en nuestra web: 20M.ES/SERVICIOS

LA 1
06.30 Telediario matinal.
08.25 Los desayunos.
10.00 La mañana.
12.30 A partir de hoy.
14.00 Info. territorial.
14.30 Corazón.
15.00 Telediario 1.
16.00 Info. territorial.
16.15 El tiempo.
16.25 Mercado central.
17.15 Servir y proteger.
18.10 Acacias 38.
19.00 El cazador.
19.55 España directo.
20.30 Aquí la Tierra.
21.00 Telediario 2.
21.52 El tiempo.
22.10 Cine: *Pearl Harbour*.
00.55 Cine: *Rocky II*.

LA 2
09.30 Aquí hay trabajo.
09.55 UNED.
10.50 Documental.
11.40 Sobresalientes.
12.10 Cine: *Duelo de reyes*.
13.45 Documental.
14.40 Un país mágico.
15.45 Saber y ganar.
16.30 Documentales.
18.40 El escarabajo verde.
19.10 Documental.
20.05 Jara y sedal.
20.30 Días de cine.
21.30 Sobresalientes.
22.15 Carnavales de Canarias 2020.
01.15 Las noches del Monumental.

ANTENA 3
06.15 Noticias de la mañana.
08.55 Espejo público.
13.20 Cocina abierta.
13.45 La ruleta de la suerte.
15.00 Noticias 1.
15.45 Deportes.
16.02 El tiempo.
16.30 Amar es para siempre.
17.30 Puente Viejo.
18.45 Ahora caigo.
20.00 ¡Boom!
21.00 Noticias 2.
21.45 Deportes.
21.55 El tiempo.
22.10 Tu cara me suena.
02.30 Live casino.

CUATRO
07.00 Zapping de surfers.
08.20 El bibrón.
09.15 El concurso del año.
10.15 Alerta Cobra.
13.55 El concurso del año.
15.00 Deportes.
15.45 Todo es mentira.
17.35 Cuatro al día.
18.50 El tiempo.
19.00 Las tentaciones de mujeres y hombres y viceversa.
20.30 La habitación del pánico.
21.25 First Dates.
22.00 Cine: *El cuaderno de Sara*.
00.10 Cine: *Verdad oculta*.
01.55 Cine: *Fanatic*.

TELECINCO
06.15 Informativos Telecinco.
08.55 El programa de Ana Rosa.
13.30 Ya es mediodía.
15.00 Informativos Telecinco.
15.40 Deportes.
15.50 El tiempo.
17.00 Sálvame limón.
20.00 Sálvame naranja.
21.10 Informativos Telecinco.
21.45 El tiempo.
21.55 Deportes.
22.00 Volverte a ver, con Isabel Pantoja.
01.55 El horóscopo de...

LA SEXTA
06.00 Minutos musicales.
07.30 Previo Aruser@.
09.15 Aruser@.
11.00 Al rojo vivo: previo.
12.30 Al rojo vivo.
14.00 laSexta Noticias.
14.55 Jugones.
15.30 laSexta Meteo.
15.45 Zapeando.
17.15 Más vale tarde.
20.00 laSexta Noticias.
20.55 Estación Sexta.
21.05 laSexta Deportes.
21.30 laSexta columna.
22.30 Equipo de investigación.
02.50 World Poker Tour.
03.20 Minutos musicales.

TELEMADRID
06.30 Madrid directo.
07.00 Buenos días.
11.30 120 minutos.
14.10 Telenoticias.
14.58 Deportes.
15.17 El tiempo.
15.33 Cine: *Los siete magníficos*.
17.42 Está pasando.
19.15 Madrid directo.
20.30 Telenoticias 2.
21.17 Deportes.
21.26 El tiempo.
21.40 El madroño.
22.28 Cine: *El mensajero*.
00.10 La cuenta, por favor.
01.22 El madroño.
02.05 Ruta 179.

HORÓSCOPO

Por Amalia de Villena

Aries Disfrutarás de algo que te hace ilusión desde hace tiempo y que ahora por fin llega, lo que te pone de muy buen humor y con ganas de expandirte y charlar alegremente. No pondrás freno a tu simpatía.

Tauro Estarás pendiente de una noticia sobre un familiar o alguien querido que no está en su mejor momento físico. Incluso es posible que hagas un hueco en tu agenda para acercarte y estar con esa persona.

Géminis Si te avisan de un peli-gro que pueda darse relacionado con el automóvil, no hagas oídos sordos y plantéate que quizá es necesario hacer un gasto que evite males mayores. Es un advertencia positiva.

Cáncer Si te planteas no quedarte en casa esta noche, procura tener claro el presupuesto con el que cuentas, ya que tendrás tendencia a gastar de más y lo vas a notar después. Ojo a tu cuenta corriente.

Leo Cuidado si te da por jugar a la ambigüedad en temas afectivos o de seducción, porque eso es una cosa y no ser claro otra que puede dañar a alguien más de lo que crees. Piénsalo bien antes de nada.

Virgo Los sueños y las metas son importantes para seguir el camino, así que déjate llevar hoy por algo que deseas mucho y que puedes conseguir si te lo propones y si corresponde a algo que no es imposible.

Libra Si no haces lo que te aconsejan, no vas a mejorar en ciertos temas relacionados con tu salud. Debes seguir esas pautas que te da un profesional y que no son tan complicadas. Solo necesitas dar el paso.

Escorpio Aprovechas la noche de hoy para hablar con tu pareja en un ambiente relajado y aclarar ciertas cuestiones que te estaban preocupando bastante. Ya puedes respirar con más tranquilidad.

Sagitario No buscarás hoy más que un poco de tranquilidad para descansar de las tensiones de toda la semana. Cuanto menos bullicio haya a tu alrededor, mejor te sentirás. Recuperarás energía poco a poco.

Capricornio No entres en conflictos en el trabajo. Si no te gusta un encargo o alguien quiere imponerte su criterio u obligarte a hacer algo, lo mejor es que hoy no te excedas en los comentarios. Sé inteligente.

Acuario No descartes hoy sorpresas que te pueden llegar sin que lo esperes, quizá relacionadas con una antigua pareja que de repente ha cambiado su vida y quiere contactar contigo. Ve con cuidado.

Piscis Un poco de cambio en tu paisaje no te viene mal, así que no dudes en aceptar una oferta de viaje o una invitación para salir fuera de tu lugar habitual. Todo lo nuevo hoy te sentará muy bien.

🎁 | HOY FIRMA

Carmelo Encinas Madrid y su leyenda negra

Culpar a Madrid hasta del mal tiempo es un tic periférico al que estamos acostumbrados los que aquí habitamos. Es obvio que las continuas increpaciones y referencias negativas que la capital soporta suelen ser por identificar al territorio y a sus pobladores con las instituciones del Estado que acogen, pero lo que al final queda en el imaginario público es que los madrileños somos siempre los malos de la película. Un sambenito infundado cuando casi el 70% de los empadronados en Madrid proceden de otras regiones, en primera o segunda generación, y, cuando es, con diferencia, la comunidad autónoma que más aporta a la solidaridad entre regiones.

El tono de esa inquina ha subido desde Cataluña varios grados ante los datos macro que constatan el empuje de la economía madrileña y su ascenso a la primera posición en el *ranking* de productividad nacional. La Comunidad de Madrid, con casi un millón menos de habitantes que Cataluña, ha superado su PIB en 2.000 millones y la trayectoria es similar en materia de creación de empleo.

Lo que los gráficos constatan es que, gracias al turismo y al tirón de sus exportaciones, Cataluña supo al principio recuperarse de la crisis a un ritmo muy superior a la media nacional destacando como el principal motor de la economía española, y que así fue hasta el 2017, en que arreció el *procés*. Entonces cayeron las inversiones, hubieron miles de empresas y afectó al comercio internacional, al turismo y al modelo productivo del sector del automóvil. Nada de eso ocurrió en Madrid ni Madrid tuvo culpa de ello.

La patronal catalana, en su afán por nadar y guardar la ropa, ha preferido buscar fuera de su región la causa de los males económicos que aquejan a la suya para no enfadar a los separatistas. Y ahí vuelve estar Madrid con sus ventajas fiscales como el coco de todos sus padeceres; la presidenta Díaz Ayuso lo llama «leyenda negra».

En la reunión de Barcelona que Pedro Sánchez mantuvo en la sede de Fomento del Trabajo, su presidente, Josep Sánchez Llibre, además de mayores inversiones, pidió una armonización de la fiscalidad de las autonomías para evitar, manifestó, «paraísos fiscales dentro del Estado español». Solo le faltó decir, «pongamos que hablo de Madrid».

El término «paraíso» solo cabría emplearlo si Madrid gozara de un estatus que le permitiera unas rebajas fiscales que el resto de las comunidades no pudieran aplicar, pero no es el caso. Todos los gobiernos —con la excepción del País Vasco y Navarra— tienen la misma capacidad de maniobra, y quien quiera armonizar con Madrid puede poner sus esquemas impositivos al mismo nivel cuando quiera, y algunos, incluso, han empezado a hacerlo.

Es evidente que la llamada «armonización» constituiría una merma notable en el nivel de autogobierno de los Ejecutivos autonómicos, y el hecho de que lo reclamen precisamente desde la región de España que mayores cotas de autogestión e independencia demanda resulta cuanto menos hipócrita.

Tanto las políticas liberalizadoras como la laxitud fiscal del Gobierno de Madrid pueden ser discutibles y, de hecho, son discutidas políticamente en el seno de la propia Comunidad Autónoma, pero nunca su autonomía para aplicarlas. Ese margen de maniobra lo ampara la Carta Magna y no ha de haber leyenda negra que pueda con él. ●

Carmelo Encinas es director de Opinión de 20minutos



🔔 | COLUMNA

Música de (y para) Carnaval



Por David Moreno Sáenz
Periodista

Me encantan las fiestas y me apasiona disfrazarme, así que os podréis imaginar que Carnaval es uno de mis momentos preferidos del año. ¿Alguna vez os habéis parado a pensar por qué en cada momento señalado la música nos acompaña? De verdad, estoy más enamorado de ella que Andrea Bocelli y Marta Sánchez juntos.

Ya estamos en Carnaval y no entiendo por qué, a diferencia de lo que ocurría hace no mucho, los artistas no marcan estos días en sus calendarios como fechas idóneas para sus lanzamientos. ¿Cuántas canciones bailamos en Carnaval?

Es cierto que San Valentín y que el invierno es época de las canciones/pastelada, pero ¡basta ya! Es momento de cambiar el chip, llega el buen tiempo y es hora de comenzar nuestra primavera anticipada escuchando canciones más festivas y divertidas. ¿Qué pasó con los éxitos carnavalescos como los de Georgie Dann o King África?

Algunos artistas como Fórmula Abierta, Carlinhos Brown, Chayanne o incluso Maluma nos han hecho gozar rindiendo homenaje a estas fechas. Y sí, he dicho Maluma porque, antes de ser la superestrella del reguetón, desde 2014 nos hace bailar con *No hay que sufrir, no hay que llorar, la vida es una y es un carnaval*. Yo ni me acordaba de que esta canción era suya...

Y como estos, muchos más hasta llegar a la más grande, a la que más debe el Carnaval, a la voz que año tras año suena cantándole y nos hace venirnos arriba: Celia Cruz. El mítico *La Vida es un carnaval* es, sin lugar a dudas, el himno oficial moral para todos los que amamos estas fechas. Es una canción que te hace venirte arriba, que te revoluciona las entrañas y que te alegra. Eso es el Carnaval. Con lo bien que estaría actualizar la *playlist* año tras año... ●

📍 | DE MÁLAGA...

... A Málaga



🔊 NOS DICEN LOS LECTORES

Agradecimiento a un ciudadano anónimo

El martes perdí mi cartera en el autobús 657 y, al día siguiente, la persona que la encontró me la ha entregado en mi domicilio con todos los documentos y el dinero que contenía. No sé si se lo agradecí lo suficiente y me gustaría a través de estas líneas demostrarle mi admiración y respeto. Quiero añadir que por sus rasgos y acento, parecía proceder de un país de América del Sur. Gracias amigo, me has hecho un gran favor. *Miguel Ascunce, Madrid*

Sobre la carta de los taxistas

Dice Pilar G. Muñoz que en las últimas 5 carreras la han engañado los taxistas, que le dan vueltas y paseos para cobrarle más. Dice que no ve bien que el taxista le pregunte: «¿Por dónde?» En qué quedamos, diga por dónde y todo arreglado. Y si se ha visto engañada, coja el número de licencia y denuncie. *Enrique Balado, Madrid*

📧 Escríbenos a lectores@20minutos.es

Las cartas no deberán superar los 800 caracteres (espacios incluidos). 20minutos se reserva el derecho de editar o extraer los textos.

🐦 EN TWITER

Tengo una compañera de curro que hace el salmón cocido en lugar de a la plancha, porque dice que si no se le encucia la cocina, y creo que eso es lo más parecido a estar muerto en vida que he escuchado jamás. *@DeClaseBaja*

—¿Y de postre qué nos recomienda, chef? —El frigopie, sin duda. *@greatbull10*

—Uno de vosotros me traicionará. —¿Seré yo, maestro? —No puedo decirlo por la ley de protección de datos. *@yatedigoyoque*

Curso de *coaching* en tres palabras: no te quiere. *@PinkyGrace*



Una publicación de
20 MINUTOS
EDITORIA, S. L.



Directora
Encarna Samitier
Director de Opinión
Carmelo Encinas
Subdirectores
Jesús Morales y Raúl Rodríguez
Redactores jefe
Pablo Segarra y Álex Herrera
Redes **José Mª Martín Camacho**

© 20 Minutos Editora, S.L.
Todos los derechos reservados. Adicionalmente, a los efectos establecidos en los artículos 32.1 y 33.1 de Ley de Propiedad Intelectual, 20 Minutos Editora, S.L. hace constar, respectivamente, la correspondiente oposición y reserva de derechos, por sí y por medio de sus redactores o autores.

EDITA
20 Minutos Editora, S.L.

PUBLICIDAD (BLUEMEDIA): **Hortensia Fuentes** (directora general), **Gabriel González** (director Madrid), **Mercè Borastero** (directora Barcelona) y **Rocío Ortiz** (directora Andalucía). Tel.: 91 701 56 00

Coordinación y Tráfico **Rafael Martín** Operaciones **Héctor Mª Benito**. Administración **Luis Oñate**

Madrid Condesa de Venadito, 1. 28027 Madrid. Tel.: 91 701 56 00

Barcelona Plaza Universitat, 3. 08007 BCN. Tel.: 93 470 62 50

Valencia Xàtiva, 15. 46002 Valencia. Tel.: 96 350 93 38

Andalucía Plaza del Duque, 1. 41002 Sevilla. Tel.: 95 450 07 10

20minutoseditoria@20minutos.es

Imprimen **Impresa Norte, S.L.U.** Bermont, Inicativas y CREA

Depósito Legal: M-10774-2012



AMAZON ORIGINAL

HUNTERS

NUEVA SERIE
VER AHORA

“DE LA
MAYOR
CONSPIRACIÓN
DE LA HISTORIA
DE NUESTRO PAÍS”

Logan Lerman es
El Descifrador De Códigos

prime video

AMAZON ORIGINAL



HUNTERS

NUEVA SERIE VER AHORA

prime video