



MADRID JUEVES, 10 DE SEPTIEMBRE DE 2020. AÑO XXI, Nº 4697
www.20minutos.es

Un informe policial dice que Interior pagó 53.000 euros de fondos reservados al chófer de Bárcenas

El espionaje al extesorero del PP Luis Bárcenas que se investiga en la operación Kitchen costó al menos 53.266 euros procedentes de los fondos reservados del Ministerio del Interior durante la etapa de Jorge Fernández Díaz, según apunta el juez de la Audiencia Nacional José de la Mata en una resolución. Ayer, el Congreso dio luz verde a investigar al PP por este caso. **PÁGINA 5**

SALUD PÚBLICA

España renuncia ya a tener vacuna este año y la OMS avisa que no será masiva hasta 2022

La interrupción del ensayo clínico de AstraZeneca en su vacuna contra la Covid-19 retrasará la llegada de los 3 millones de dosis que había anunciado el Gobierno español para diciembre de este año. La OMS avisó que la vacunación masiva no será hasta 2022. **PÁGINA 2**

Bruselas niega a Sánchez: los fondos UE no dependen de los Presupuestos **PÁG. 6**

Madrid duplica sus datos de contagios en las últimas 24 horas **PÁG. 4**

#Debate del Estado de la Ciudad

Almeida exime a restaurantes, bares y mercadillos de pagar la tasa de 2020 por ocupar la calle

CRISIS COVID El Consistorio reembolsará la cuantía a quienes hayan pagado ya el tributo **VIVIENDA** El Ayuntamiento presenta un plan para «reducir el número de usurpaciones»

PÁGINA 8 Y 9



La hostelería española protesta. El sector pide ayuda para evitar el cierre de miles de negocios

PÁGINA 8

HAZARD NO HA EMPEZADO AÚN LA TEMPORADA CON EL MADRID Y YA VUELVE A DESPERTAR DUDAS EN EL CLUB Y LA AFICIÓN

PÁGINA 11



« FOGONAZOS ISABEL SERRANO

Bares, qué lugares. El modelo productivo de España se sustenta en el sector servicios, para bien y para mal. Hoteles, restaurantes y bares que hasta ahora habían sido aplaudidos por los gobiernos, tanto por su aportación al PIB como por la creación de puestos de trabajo, sufren ahora la falta de ayudas y un sinfín de trabas en plena crisis. ¡Alerta, porque no todos son grandes empresas! La gran mayoría son pymes y autónomos que dependen de su negocio para vivir ellos y sus trabajadores. Y no saldrán de esta porque nosotros nos tomemos una caña los sábados. ●

#OliviaMolina



«EL MIEDO COLECTIVO NOS HACE MÁS VULNERABLES» / PÁG. 12

ASEGURA TU COCHE
DESDE SOLO 14€ AL MES
PAGA MES A MES

917 701 772 lineadirecta.com

Frecionamiento sujeto a condiciones. Pago solo con tarjeta de crédito. Válido hasta 30/09/2020. Precio "desde" calculado para un Tercero Básico, según tarifa y con aplicación de campañas promocionales de Línea Directa. Sujetos a normas de suscripción. Más información en www.lineadirecta.com

La vacuna no llegará a España este año tras la suspensión del ensayo

UNA VOLUNTARIA sufre una «enfermedad inexplicable» y AstraZeneca ha parado las pruebas

EL GOBIERNO había adquirido tres millones de dosis y planeaba comenzar a vacunar en diciembre

PABLO RODERO
pablo.rodero@20minutos.es / @pablorodero

El creciente optimismo sobre una pronta llegada de la vacuna que ponga fin a la pandemia de la Covid-19 que reinaba en las últimas semanas se vino ayer abajo.

La farmacéutica anglo-suiza AstraZeneca, que producirá y distribuirá la vacuna que están desarrollando científicos de la Universidad de Oxford –de la que España ha adquirido ya tres millones de dosis–, anunció una suspensión temporal en la última fase de sus ensayos clínicos con humanos.

La razón dada por la farmacéutica en un comunicado en la madrugada de ayer es que

uno de los voluntarios había desarrollado una «enfermedad potencialmente inexplicable» de la que aún se desconoce si está relacionada con la propia vacuna.

Ayer por la tarde, el CEO de AstraZeneca, Pascal Soriot, informó a los accionistas de la empresa, a través de una videollamada, de que se trataba de una voluntaria del Reino Unido –los ensayos se están realizando con 30.000 personas también en Estados Unidos, Brasil, Sudáfrica y la India– que había sido diagnosticada con mielitis, una inflamación de la médula espinal, y se esperaba que recibiera el alta a lo largo del día.

Ahora, AstraZeneca investigará el incidente antes reanudar los ensayos clínicos, siempre que se determine que la enfermedad no tiene relación con la vacuna. En cualquier caso, el parón generará retrasos que hacen inviables los ya de por sí ajustados plazos que manejaba el Gobierno para comenzar las primeras vacunaciones, previstas para diciembre.

«Este parón durará al menos un par de semanas o un mes, porque ahora hay que estudiar al paciente y hay que demostrar al 100% que no ha sido la vacuna», señala la doctora Ruth Figueroa, portavoz de la Sociedad Española de Enfermedades Infecciosas y Microbiología Clínica (Seimc), que considera que se trata de circunstancias «habituales» en los ensayos clínicos. «Ninguna vacuna va a estar para diciembre. En 2021, por supuesto, habrá muchas vacunas, pero en 2020, desafortunadamente, no», declara la doctora Figueroa.

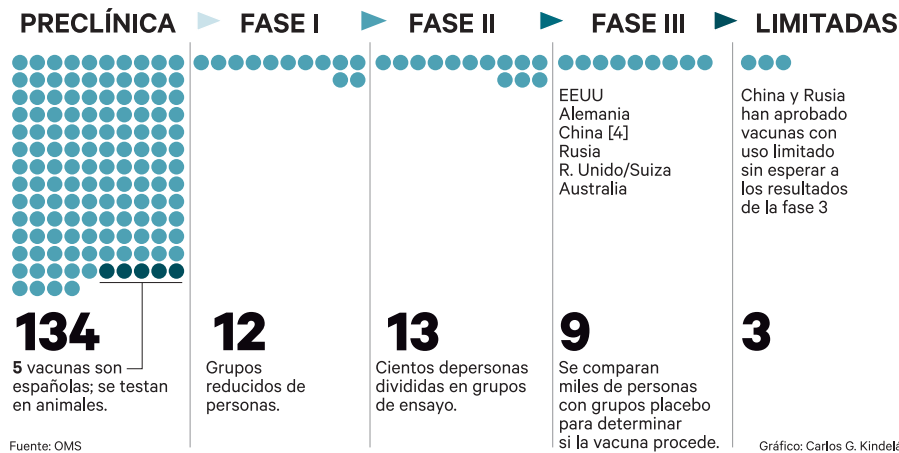
El desarrollo de las vacunas y los medicamentos en general suele requerir años de ensayos en laboratorio antes de comenzar a hacer pruebas con humanos, pero las autoridades sanitarias han aprobado que, excepcionalmente, se agilicen los trámites para tratar de poner fin a la pandemia de la Covid-19 cuanto antes.

LA CLAVE

Así está la carrera internacional por la vacuna

Un total de 34 proyectos de vacunas contra la Covid-19 se encuentran ya en fase de ensayos clínicos con humanos, según los registros de la Organización Mundial de la Salud (OMS). De esos 34, nueve se encuentran en la última de las tres fases, que implica grupos de miles de personas y tres han recibido ya una aprobación en Rusia y China antes de que salgan los resultados.

Vacunas contra el coronavirus



Un analista químico de AstraZeneca, en la filial de la farmacéutica en Australia. EFE

En este momento, hay nueve proyectos que se encuentran en la última fase de ensayos clínicos, en las que se testa sobre el terreno la efectividad de la vacuna, que se inyecta a miles de voluntarios.

El de AstraZeneca y la Universidad de Oxford es uno de los proyectos más avanzados y los propios investigadores de la universidad británica habían pronosticado que estaría lista antes de final de año.

El ministro de Ciencia, Pedro Duque, consideró ayer que la suspensión temporal de los ensayos de AstraZeneca era «síntoma de que no nos tenemos que preocupar» y señaló que estas pruebas se «hacen para tratar de encontrar los límites de los medicamentos». ●

La OMS retrasa a 2022 la vacunación masiva

La jefa de científicos de la Organización Mundial de la Salud (OMS), Soumya Swaminathan, advirtió ayer de que no espera que las posibles vacunas contra la Covid-19 estén disponibles para la población general antes de dos años, aunque los primeros grupos de riesgo podrían ser inmunizados a mediados de 2021.

«Muchos piensan que a principios del próximo año llegará una panacea que lo resuelva todo, pero no va a ser así. Hay un largo proceso de evaluación, licencias, fabricación y distri-

bución», subrayó la experta india en una sesión de preguntas de internautas.

Swaminathan afirmó que es «la primera vez en la historia» que se necesitan «miles de millones de dosis de una vacuna» y remarcó que los primeros en recibirla deberían ser los sanitarios. «En cuanto haya más dosis se ha de llegar a los más mayores y a personas con enfermedades, para ir así cubriendo a más y más población, un proceso que llevará un par de años», reiteró. Hasta entonces, «la gente debe ser disciplinada». ●

4 PREGUNTAS

«Estamos yendo más rápido de lo que deberíamos»



David Escors es el investigador principal del grupo de oncoimmunología de Navarrabiomed, donde se está desarrollando una vacuna para la Covid-19.

1 ¿Es habitual que haya reacciones adversas durante los ensayos clínicos? No es una cosa típica en un ensayo clínico de fase III, aunque pueda ocurrir. Lo normal es que pase en fase I, en la que se prueba la seguridad de la vacuna y puede durar uno o dos años, o en la fase II, en la que se prueba la efectividad y se ajustan las dosis.

2 ¿A qué se debe que haya ocurrido? Los ensayos clínicos se han acelerado muchísimo. Normalmente llevan su tiempo porque prima la seguridad de la gente implicada en los mismos. En mi opinión, se está yendo demasiado deprisa. Yo sé que las empresas tienen mucha presión para vender, presión de los gobiernos y presión social, pero los plazos son así por la seguridad.

3 ¿Cuál es el procedimiento cuando sucede algo así? En cualquiera de estas fases puede pasar que alguna de las personas desarrolle una patología. Cuando hay algún efecto adverso importante con las personas que están participando en el ensayo clínico hay que pararlo y estudiar si tiene relación directa con el tratamiento. Si es así, no continúa.

4 ¿Se puede garantizar que estas vacunas van a ser seguras cuando lleguen al mercado? Lo que no se puede garantizar es que lleguen al mercado a corto plazo. Tampoco sabemos si tiene alguna relación con la vacuna, pero esto pone en evidencia la debilidad del diseño del desarrollo de algunas de los proyectos de vacuna frente a la Covid, que están yendo más rápido de lo que deberían. ●

PREGUNTAS CON RESPUESTA

¿Está contemplado frenar los ensayos? Puede pasar en cualquier momento con cualquier vacuna en desarrollo. El protocolo que se elabora antes de empezar un ensayo clínico establece mecanismos de seguridad para evaluar los eventos adversos inesperados que puedan surgir.

¿Quién lo evalúa? Un comité de expertos independiente estudia el caso y decide si la situación es tan grave como para cancelar el ensayo o si el evento no tiene relación con la vacuna y el proceso puede seguir.

¿Qué ocurre mientras? Los voluntarios continúan en seguimiento, salvo que alguno decida retirar su consentimiento. Las posibles revacunaciones suelen quedar paralizadas.

¿Qué provoca la mielitis transversa? Tiene diversas causas: infecciones virales, accidentes cerebrovasculares de la médula espinal, esclerosis múltiple...



Born from the Darkness, a Loving, and Beautiful World. Shyu + teamLab, 2018. © teamLab. Cortesía de Face Gallery



Ricky Niemi, Mike Sullivan, Monsters University, 2013. Tinta y rotulador sobre papel. © Pixar



Pedro Pablo Rubens, El rapto de Europa, 1628-29. © Museo Nacional del Prado



Roy Lichtenstein, Girl/Spray, Can from Walasse Ting, 1963. Esta obra es un objeto de arte protegido por derechos de autor. © Estate of Roy Lichtenstein/All rights reserved/VEGAP 2020



Imagen del proyecto Craftex (Aspames, 2018) elaborada a partir de Minecraft (Mojang, 2009). Creative Commons BY-NC-SA.



Béla Lugosi y Helen Chandler en Drácula de Tod Browning, 1931. Universal Pictures/WolffracarArchive/Photo 12/Agafostock. Imagen de Béla Lugosi reproducida con el permiso de Lugosi Estate (www.belalugosi.com)



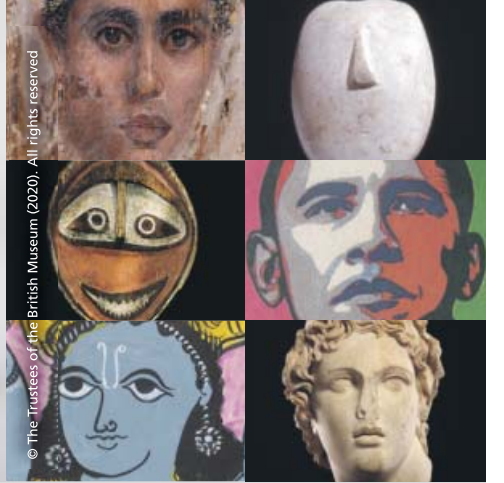
Studios5, Bocca, 1970. © Gufram/Studios5, foto: Jürgen HANS © Vitra Design Museum



Joaquín Sorolla Bastida, Retrato de María Rick (detalle), c. 1920. Óleo sobre lienzo, 65,20 x 103,50 cm. Museo Sorolla, Madrid. Línea de crédito: Madrid, Museo Sorolla (inv. 01276)



Jean Prouvé, Silla inclinable, 1924. Donación de la familia Prouvé, 1993. Colección Centre Pompidou, París, Musée national d'art moderne - Centre de création industrielle © Adagp, París



© The Trustees of the British Museum (2020). All rights reserved

CREEMOS EN LA CULTURA

NUEVA TEMPORADA CAIXAFORUM 2020 / 2021

Este año, **más de treinta exposiciones** que podrás disfrutar en nuestros ocho centros y por todo el territorio.

Porque en CaixaForum seguimos trabajando para acercar la cultura a todas las personas.

Estén donde estén. Descúbrelo y planifica tu visita en CaixaForum.org

CaixaForum



Fundación "la Caixa"

#PandemiaCovid-19

Madrid duplica sus contagios en un día: 1.728, según Sanidad

LA COMUNIDAD difiere en esta cifra y aporta 1.390 positivos a la estadística, además de 27 fallecidos más

SANIDAD notificó ayer 8.866 nuevos positivos en España, de los que 4.410 se identificaron un día antes, el martes

17% de su capacidad cuando la media nacional está en un 7,3%.

En Cataluña, la Generalitat notificó 679 positivos por PCR —por los 93 que el ministerio dice que se registraron allí en 24 horas— y 10 nuevos fallecidos. La incidencia acumulada en el territorio sigue bajando, aunque el riesgo de rebrotes se ha incrementado en cinco puntos, hasta 175,69. Las zonas que más preocupan son Barcelona ciudad y sus áreas metropolitanas.

Otro de los territorios más castigados es Andalucía pese a que vuelve a bajar del millar de contagios. La consejería informó de 781 nuevos (366, según el Ministerio) y cinco muertes. Granada, Sevilla y Málaga son las provincias que más aportan, aunque es la malagueña la que ha centrado el debate. El martes, la Junta informó de que allí existían «contagios comunitarios» y aconsejó limitar los eventos multitudinarios, asunto del que tenía conocimiento mucho antes, según la oposición, que acusó al Gobierno regional de ocultarlo. El consejero de Salud, Jesús Aguirre, tuvo que salir ayer a matizarlo y decir que «no existe transmisión comunitaria, sino contagios comunitarios».

Por su parte, la C. Valenciana informó de 743 positivos (por los 122 de Sanidad) y cinco fallecidos. Este dato supone un incremento de 70 casos en un día. La mayoría de ellos se concentran en la provincia de Valencia, con 407 del total, seguida por Alicante (245) y Castellón (91). ●

JORGE MILLÁN

jmllan@20minutos.es / @jmllan94

El Ministerio de Sanidad informó ayer de 8.866 nuevos positivos de coronavirus en España, de los que casi la mitad (4.410) corresponden a diagnosticados un día antes, el martes. Asimismo, notificó 34 fallecimientos, dato que eleva el total de muertes, según el Gobierno, a 29.628. Los contagios desde marzo ascienden hasta los 543.379.

Estas cifras no son muy diferentes de las de hace justo una semana, cuando se reportaron más de 8.500 positivos. De hecho, la incidencia acumulada en los últimos 14 días —indicador que refleja cómo de extendido está el virus— se ha reducido ligeramente hasta los 236,03 casos por cada 100.000 habitantes a nivel nacional. No obstante, el miércoles 2 de septiembre ya se produjo una caída similar, pero días después volvió a subir.

En lo relativo a las hospitalizaciones, estas siguen al alza y ayer batieron otro récord diario con 1.107 ingresos. Ya hay 8.398 personas ingresadas, 1.131 de ellas en UCI, cifra que se ha duplicado en tres semanas. Los

infectados ocupan ya un 7,3% de las camas disponibles.

De los 4.410 positivos diagnosticados, hasta 1.728 provienen de la Comunidad de Madrid, que prácticamente duplica la cifra registrada un día antes. Pero los datos de esta autonomía —y de otras muchas—, como viene siendo habitual, no coinciden con los de Sanidad. El Gobierno regional informó ayer de 1.390 casos, aunque la discrepancia se acentúa en lo que respecta al número de fallecidos: la Comunidad cifra en 27 en un día y el ministerio habla de dos.

Madrid se mantiene así como la autonomía con mayor peso en los datos de Sanidad: aporta uno de cada tres nuevos casos y tiene sus hospitales llenos al

LA CIFRA

7,3%

de ocupación de de camas en los hospitales hay a nivel nacional. En Madrid sube al 17%.

Dan positivo dos maestras en Vallecas y cierran aulas

Arranca el curso y con él el cierre de centros y clases. El martes se confinó un aula de forma preventiva en el Liceo Francés de Madrid por el posible contagio de un niño, y ayer se repitió la escena en el distrito madrileño de Puente de Vallecas, donde dos aulas de infantil del Asunción Vallecas no abrieron por el positivo de dos maestras.

Más allá de Madrid, dos colegios navarros decretaron el aislamiento de clases y la cuaren-

tena de 26 alumnos tras confirmarse dos casos de coronavirus, uno en la localidad de Alzagra, que ha aislado a 22 estudiantes, y otro en Barañáin, en el que cuatro alumnos de 3 años se quedarán en sus casas.

También la Junta de Andalucía decretó el cierre de la guardería Yurumi, en Sevilla capital, tras el positivo de un niño y es la segunda que cierra allí desde el inicio del curso; la pasada semana lo hizo la Blancanieves de

Benacazón por el contagio por Covid-19 de una trabajadora.

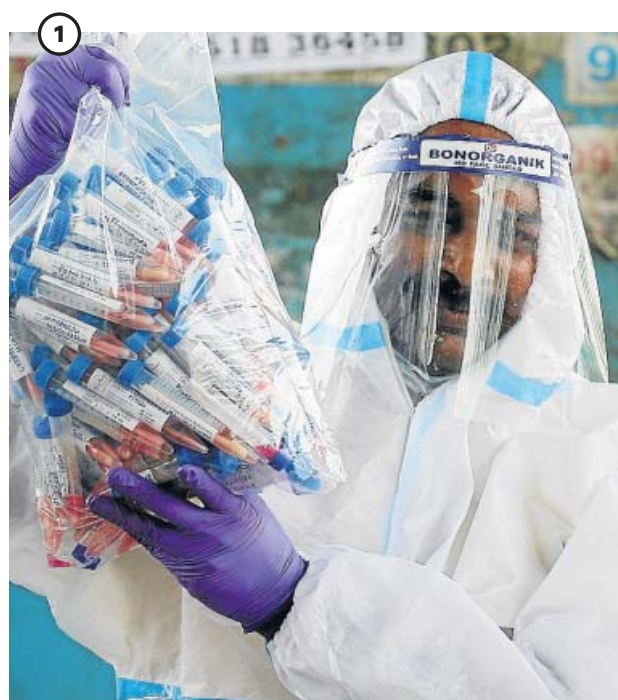
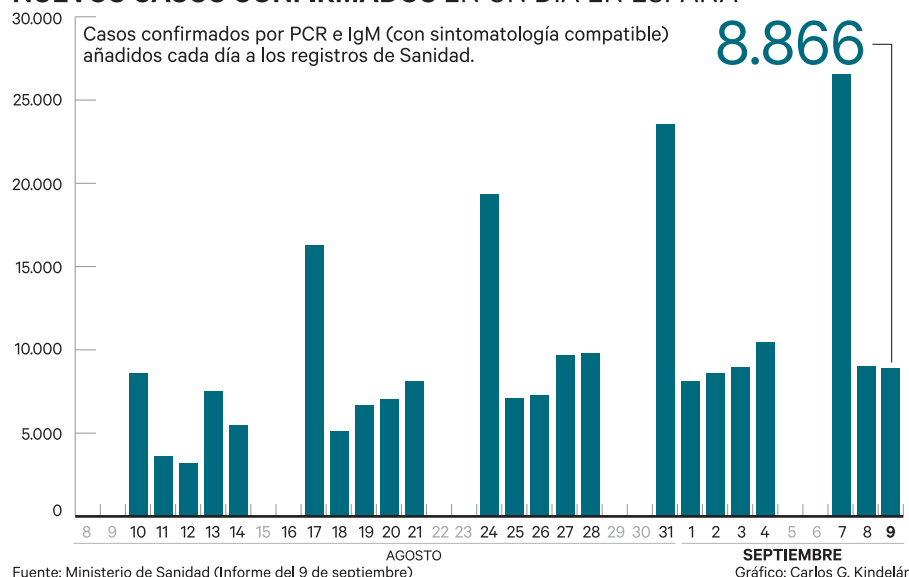
En Cataluña, en la Escola Mare del Diví Pastor de Igualada (Barcelona) un alumno de P2 dio positivo y otros siete niños y tres profesores están en cuarentena. También, en una escuela de FP de vela en Salou (Tarragona) están confinados 16 alumnos y tres profesores por otro Covid.

Positivo también dio un alumno del CEIP Els Germanells de la localidad valenciana de Rafelbunyol, donde ayer se realizaron también pruebas PCR.

Y, por último, un niño que comenzó las clases el lunes en Cantabria dio positivo. ● **J. M.**

EL GRÁFICO DEL CORONAVIRUS

NUEVOS CASOS CONFIRMADOS EN UN DÍA EN ESPAÑA



ASÍ SIGUE SU CURSO LA COVID-19 POR EL MUNDO

El coronavirus avanza imparable por el planeta

1 La India sigue batiendo récords.

Uno de los países más pobres y poblados del mundo, la India, ostenta desde ayer un indeseable título: el de ser ya el segundo Estado con un mayor número de contagiados (casi 4,4 millones de personas). Solo Estados Unidos, en el número 1 del ranking, supera al subcontinente indio.

2 La industria cultural se viste de Parca en Berlín.

Encapuchados y con la guadaña en mano, los berlineses de la industria del espectáculo quisieron ayer simbolizar la muerte económica a la que se dirige su sector. Piden con urgencia mejoras en la regulación de eventos o compensaciones financieras para compensar las pérdidas que sufren.

3 Francisco traslada esperanza.

Tras reanudarse las audiencias generales con fieles, el Papa aprovecha su cita pública en la plaza de San Pedro para trasladar a los fieles apoyo en estos duros momentos para el mundo. ● **R. C.**



20M.ES/CORONAVIRUS
Consulta la última hora de las noticias de la pandemia de la Covid-19, en nuestra web **20minutos.es**

#CasoKitchen

La Policía dice que Interior pagó 53.000 euros de fondos reservados al chófer de Bárcenas para espiarle



El exministro del Interior, Jorge Fernández Díaz, en una imagen de archivo. EFE

PSOE y Podemos acuerdan pedir una comisión de investigación en la Cámara Baja. Casado insiste en que los presuntos implicados no están en la actual dirección del PP

DANIEL RÍOS
danielrios@20minutos.es / @Dany_Rios13

El informe de la Policía Nacional que ha recibido la Audiencia Nacional acredita que el chófer de Luis Bárcenas habría recibido 53.266 euros en al menos 25 pagos. El dinero habría servido para espiar al extesorero del PP. Según informó *El País*, ese

dinero habría salido de los fondos reservados de Interior.

El chófer habría recibido la mayoría de esos fondos reservados, 50.000 euros, en concepto de salario. El resto los habría cobrado como gastos de comida principalmente. Según la investigación, el chófer habría sustraído información clave de

la contabilidad del PP que Bárcenas tenía guardada en el interior de su casa.

No fue el único detalle que se conoció ayer sobre el informe policial, que también vincula con el espionaje a Luis Bárcenas al expresidente del Gobierno Mariano Rajoy, al que se cita con el mote de 'Asturiano', que es

el que utilizaban los policías supelementalmente concertados con Villarejo.

Este informe policial se dio a conocer ayer poco después de que PSOE y Podemos pactasen en el Congreso impulsar una comisión de investigación sobre el caso Kitchen, tal y como le habían solicitado sus so-

LAS CUENTAS

Los números salen

Incluso aunque Cs no se sumara, al Gobierno le salen las cuentas para impulsar la comisión de investigación. Junto a PSOE y Podemos se han abierto a apoyarla ERC, JxCat, EH Bildu, PNV, Más País, Compromís, BNG y la CUP, que suman 193 de los 350 diputados.

«Son investigaciones judiciales de tiempos muy pasados. Hay que reafirmar la presunción de inocencia»

PABLO CASADO
Presidente del PP

«[El PP] creó una estructura mafiosa de policías para perseguir a sus adversarios políticos y tapar su corrupción»

PABLO IGLESIAS
Vicepresidente segundo del Gobierno

cios de investidura. En concreto, solicitarán que la Cámara Baja investigue los supuestos vínculos de ex altos directivos del PP con el presunto espionaje del Ministerio del Interior del gobierno popular a su extesorero. Fuentes de ambas formaciones confirmaron ayer que presentarán una comisión de investigación para que se indague en una trama que ya instruyen los tribunales, una iniciativa que apoyan ERC, EH Bildu o el PNV.

La decisión de PSOE y Podemos llegó un día después de que ERC anunciara su propia solicitud, compartida con JxCat, Bildu, Más País, Compromís, BNG o la CUP. Anteayer, la portavoz socialista, Adriana Lastra, se resistió a confirmar que el PSOE apoyaría la comisión, pero la presión ha surtido efecto y los dos partidos de Gobierno se han puesto de acuerdo para encabezar la iniciativa.

Fuentes de UP aseguran que también han hablado con ERC para «explorar la posibilidad de presentar una comisión conjunta», aunque aún no se conocen los términos. De igual manera, fuentes socialistas tampoco descartan sumar a «algún grupo más». Incluso Cs no descartaba anteayer su apoyo, aunque su portavoz, Edmundo Bal, exigió que también se investigara la financiación de Podemos.

Por su parte, Lastra había calificado las revelaciones sobre la trama Kitchen como «un caso de extrema gravedad ante el que el PP, el actual, tiene que rendir cuentas».

Casado, no obstante, optó por desvincularse de Kitchen, pidió respetar la presunción de inocencia y recuerda que los presuntos implicados en el caso ya no ocupan responsabilidades en el PP. ●

DESDE EL CONGRESO

Álvarez de Toledo: del escaño del Congreso a la tribuna de YouTube

Daniel Ríos
danielrios@20minutos.es / @Dany_Rios13

«Catilinas» es el nombre por el que se conoce a los cuatro discursos ofrecidos por Cicerón ante el Senado Romano para denunciar la que ha pasado a la historia como la «conjura de Catilina», el intento de su rival de hacerse por la fuerza con el poder de la República. Y, a partir de esta semana, también será el nombre con el que se conocerán los discursos de la que hasta hace muy poco era la todopoderosa portavoz parlamentaria del PP, Cayetana Álvarez de

Toledo, destituida de su puesto en pleno agosto y que ha decidido hacerse *youtuber*.

La caída en el ostracismo de Álvarez de Toledo es tal que, en menos de un mes, ha pasado de ser una de las principales protagonistas de cada sesión de control al Gobierno a no estar ni invitada por el PP a sentarse en su escaño. Ayer, el sillón de la exportavoz en el Congreso estaba ruidosamente vacío por las limitaciones de aforo, algo que se encargó de resaltar jocosamente el vicepresidente Pablo Iglesias, que deslizó que los populares han «castigado en YouTube» a Álvarez de Toledo.

Pero la exportavoz ya avisó de que no pensaba amilanarse ni pasar a un segundo plano, y ha decidido abrir un canal en la popular plataforma para expresar sus puntos de vista a través de vídeos. El primero, titulado «Los 44», ha sido un torpedo directo contra su propio partido. En su primera Catilinaría, Cicerón preguntaba a Catilina «hasta cuándo abusarás de nuestra paciencia». Y en la primera CATilinaría —con las tres iniciales en mayúscula, a modo de siglas— de Álvarez de Toledo, la exportavoz explica cómo la dirección del PP le ha hecho saber que ya no está entre los «44 diputados más



Cuca Gamarra (centro) en su estreno como portavoz del PP. EFE

importantes» y, por tanto, no la ha invitado a acudir presencialmente al pleno.

No obstante, aunque no asistiera ayer al Congreso, lo cierto es que Álvarez de Toledo sí estuvo en cierto modo presente. En su estreno en el puesto de portavoz del PP, Cuca Gamarra se

llevó buena parte de los focos. Y la vicepresidenta Carmen Calvo, que ha mantenido con su antecesora durísimos rifirrafes dialécticos, se acordó de ella al contestar a Gamarra: el PP sigue teniendo, dijo, «puño de hierro en guante también de hierro». Y es que la sombra de la exportavoz es larga y sigue planeando sobre quien la ha reemplazado. «Menos mal que venía usted a suceder a Álvarez de Toledo a título de moderada, porque si no fuera a título de moderada, a saber lo que habría pasado aquí», espetó Calvo a Gamarra.

En sus célebres Catilinas, Cicerón utilizaba para denunciar la pérdida de valores de su tiempo la expresión *O tempora, o mores!* —algo así como «¡Qué tiempos, qué costumbres!»—, que ha pervivido hasta nuestros días. En sus CATilinas, con CAT mayúscula, Álvarez de Toledo es más sutil: «La nuestra es una democracia con partidos fuertemente jerarquizados, y eso merma la libertad de los parlamentarios», pero «yo sigo pensando que la política puede ser una actividad adulta, digna y de calidad». *O tempora, o mores!* ●

Bruselas desmiente a Sánchez: los fondos UE no se vinculan a los Presupuestos

CLARA PINAR
clara.pinar@20minutos.es / @Clara_Pinar

La llegada de los 140.000 millones del fondo de la UE para afrontar la recuperación tras la Covid se canaliza mediante un procedimiento «separado y distinto» a los Presupuestos. La Comisión Europea desmintió ayer al presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, que lleva días presionando a los grupos parlamentarios para que apoyen sus cuentas con el argumento de que, en caso contrario, España no se beneficiará de la ayuda.

Pero esto no es así. «La presentación y valoración de los planes presupuestarios y de los planes de recuperación y resiliencia son dos procesos separados y distintos», explicó la Comisión en una respuesta oficial un día después de que Sánchez asegurara en el Senado que el fondo europeo «no se puede abordar sin Presupuestos». Por el contrario, la Comisión niega que sean dos procesos directamente vinculados, aunque los dos documentos con planes legislativos y reformas que debe llevar el Gobierno a Bruselas deben ser «consistentes». «Aunque no existe vinculación entre ambos, es importante que los objetivos de cada uno sean consistentes con el otro», apuntó.

La Comisión dejó así clara la separación de dos procedimientos que Sánchez lleva días uniendo en uno solo con la intención de que el Congreso apruebe los Presupuestos. Defiende que, sin Presupuestos, no



La vicepresidenta Calvo y el presidente Sánchez, entrando al hemiciclo del Congreso. EFE

LA CE aclara que los Presupuestos y el plan para justificar el empleo de los fondos de la UE son «procesos diferentes y separados»
SÁNCHEZ presiona a los grupos con que sin cuentas no llegarán los 140.000 millones

llegarán los fondos y la Comisión ha aclarado que no es así. En esta línea, el líder del PP, Pablo Casado, reprochó ayer en el Congreso a Sánchez que «dice que están vinculados a los Presupuestos y es falso».

La discrepancia entre el procedimiento que describe la Comisión y el que defiende el Gobierno tiene que ver con dos documentos que el Ejecutivo deberá presentar en breve a Bruselas. Por una parte, el «plan presupuestario», es decir, el Plan Nacional de Reformas que

tiene que llegar a la Comisión el 15 de octubre como muy tarde. El otro son los «Planes de Recuperación y Resiliencia», donde el Gobierno debe detallar qué proyectos pide financiar con el fondo de la UE. El Ministerio de Hacienda espera contar con unos 20.000 millones en ayudas directas en 2021, del total de 72.700 millones de transferencias – además de 67.300 millones en préstamo – que le han sido asignados a España para los próximos tres años. Es en estos «Planes de Recuperación y

Resiliencia» donde la Comisión exige que, para transferir las ayudas, el Gobierno se comprometa a realizar reformas dirigidas a la transición ecológica y digital o a la cohesión social que Sánchez ha identificado como sus objetivos en los Presupuestos de 2021.

Sin embargo, la Comisión dice que son dos procesos «distintos» y «separados», a pesar de que el Gobierno trata de unificarlos en uno solo para instar a los grupos a apoyar los Presupuestos y también porque el plan de la ministra de Hacienda, María Jesús Montero, pasa por presentarlos juntos.

«[Pedro Sánchez] dice que [los fondos de la UE] están vinculados a los Presupuestos y es falso»

PABLO CASADO
Presidente del PP

Así, no es ajustado que, como mantiene Sánchez, los Presupuestos sean la forma de «vehicular» los fondos de la UE. Podrían haber otros mecanismos, pero el presidente ha optado por hacerlo de esta forma y ha puesto en marcha la maquinaria para gestionar desde Moncloa los miles de millones que llegarán desde Bruselas.

La semana pasada, Casado propuso a Sánchez «despolitizar» la gestión de estos fondos creando una agencia estatal, con respaldo parlamentario y presidida por un «independiente». La idea no gustó en el Gobierno y, en su lugar, Sánchez pondrá a Redondo a la cabeza de una «nueva estructura» formada por una «comisión interministerial», una «unidad de seguimiento» y un tercer organismo que se encargará de la «colaboración público y privada» en la gestión de los fondos europeos. Será «una interlocución continua con empresarios y sindicatos» que dirigirá directamente Moncloa. ●

Escrivá busca fórmulas para incentivar la jubilación a los 67 años

Menos jubilaciones anticipadas y más trabajadores que alarguen su vida laboral hasta los 67 años. El ministro de Seguridad Social, José Luis Escrivá, defendió ayer en el Congreso revisar la penalización y los incentivos para ambos. Afirmó en el Congreso que, quizá por «desconocimiento», los trabajadores no se acogen a la bonificación del 2% en sus pensiones por trabajar hasta los 67 y no saben que pueden compatibilizar la pensión con el trabajo. Además, estudia otras fórmulas para «demorar la jubilación» con incentivos que «induzcan a las personas a trabajar más años en la medida en que su salud y sus preferencias lo permitan». ● C.P.

20'

Desarrollan una prueba de Covid que da el resultado en tres minutos

Italia va a empezar a producir un test superrápido de detección de la Covid-19 por saliva que da el resultado en solo tres minutos, después de que haya sido ya aprobado por el Ministerio de Sanidad. La nueva prueba ha sido ideada por la empresa Allum, en Lombardia.

Agreden a una mujer que los denunció por beber en la calle

Varios jóvenes empujaron, increparon y causaron daños en la puerta y ventana de su domicilio a una vecina de Dénia (Alicante) que acababa de denunciar su botellón. Ya se ha detenido a un joven de 18 años, español, por un presunto delito de daños. La investigación sigue abierta.

Un alcalde valenciano del PP, detenido por violencia machista

El alcalde del municipio valenciano de Benavites, Carlos Gil Santiago, fue detenido el pasado sábado por un caso de violencia de género y ha sido suspendido cautelarmente de militancia y de sus funciones como coordinador general del PP de la provincia de Valencia.

El Gobierno oculta el coste del traslado del rey Juan Carlos

El Gobierno rechazó aclarar ayer en el Congreso el coste del traslado del rey emérito a Abu Dabi, después de una pregunta de la diputada de JxCAT Laura Borrás. El ministro Marlaska no dio detalles del asunto.

Un incendio arrasa el campo de refugiados de Moria, en Lesbos

El campo de refugiados de Moria, en la isla griega de Lesbos, amaneció ayer arrasado por las llamas. Es el mayor campamento del país y el fuego ha dejado sin refugio a unas 13.000 personas, un tercio de las cuales son niños. Tanto la ONU como la UE ya han ofrecido ayuda, a la espera de saber si se puede reubicar a los afectados, que no pueden volver a sus países de origen. Muchos de ellos tienen en marcha solicitudes de asilo que

todavía no han sido respondidas. «Moria estaba preparado en los inicios para albergar a 3.000 refugiados, y ha llegado a contar con 20.000», contaron fuentes humanitarias consultadas por 20minutos.

Aunque las causas todavía se investigaban al cierre de esta edición (23.00 horas), el Alto Comisionado de la ONU para los Refugiados (Acnur) confirmó el envío de un equipo para examinar las necesidades más acu-

chiantes. Las autoridades no tienen constancia de ningún daño personal por los incendios.

La agencia de Naciones Unidas también ha apelado a la «contención» en la zona, después de que se hayan detectado «tensiones» entre los migrantes y los vecinos de una localidad cercana. Asimismo, insta a quienes ya han dado positivo por Covid-19 a «restringir los movimientos» mientras se busca una solución». ● EMILIO ORDIZ



Vista de una zona del campo de refugiados de Moria. EP

El futuro hospital de pandemias está al 35%

ISABEL ZENDAL Llevará el nombre de la enfermera reconocida por la OMS y se prevé que esté finalizado en otoño
INVERSIÓN El centro, que se construye con finalidad de permanencia, tiene un coste de 50 millones de euros
CAPACIDAD Tendrá 80.000 metros cuadrados y sumará 1.000 camas

JAVIER LÓPEZ MACÍAS
 javier.macias@20minutos.es / @23javilo

El donut ideado por Esperanza Aguirre en Valdebebas ya no está solo. En uno de los terrenos colindantes que hasta ahora solo era un descampado toma forma el hospital de pandemias ideado por la presidenta de la Comunidad de Madrid, Isabel Díaz Ayuso, para hacer frente a las siguientes olas de coronavirus.

El Ejecutivo dice que los trabajos de construcción van «seis veces» más rápido que el tiempo invertido en otras infraestructuras de tamaño similar ya que los obreros están trabajando al mismo tiempo que los arquitectos redactan el proyecto. En la actualidad, las obras, que comenzaron en junio, ya van al 35% de ejecución.

Así lo afirmó el vicepresidente madrileño, Ignacio Aguado, en una rueda de prensa ofrecida ayer tras el Consejo de Gobierno, quien, además, declaró que si todo sigue a este ritmo podrán inaugurar el centro en otoño. «Este hospital nace no con

la intención de ser temporal, sino la de convertirse en un centro de referencia de enfermedades infecciosas», aseguró Aguado, que también recordó que llevará el nombre de Enfermera Isabel Zendal como homenaje a esta profesional, que fue reconocida por la Organización Mundial de la Salud y que viajó en misión internacional en la expedición Balmis de vacunación de la viruela.

Fuentes regionales explican que el objetivo del hospital será el de «reforzar» el sistema sanitario de Madrid aportando «más de 1.000 camas», una cantidad un poco inferior a las que tiene el Hospital La Paz y casi el doble de las

del Puerta de Hierro. También habrá 48 puestos de UCI y Cuidados Intermedios.

Para su construcción, la Dirección General de Infraestructuras Sanitarias ha tomado «como modelo» las canalizaciones y las posibilidades del hospital de campaña que se montó en Ifema y que dio cobijo a 4.000 pacientes.

De esta forma, se ha optado por tres grandes pabellones de hasta 10.500 metros cuadrados que serán «polivalentes, versátiles y sectorizables» para «adaptarse a diferentes necesidades asistenciales en el futuro». Además, cada uno tendrá accesos y circulaciones diferenciadas y dos alturas.

En total, la superficie del hospital alcanzará los 80.000 metros cuadrados, entre los que estarán los 8.000 del centro logístico, que funcionará como almacén del Sistema Madrileño de Salud. Todos los pabellones estarán unidos por una gran avenida peatonal que también dará a los quirófanos y a las salas de cura. ●

LA CIFRA

50

millones de euros es la inversión de la Comunidad para ejecutar la construcción.



Las obras del Hospital Enfermera Isabel Zendal, que seguirá los patrones de Ifema y que se está construyendo en Valdebebas. COMUNIDAD DE MADRID



Madrid refuerza la limpieza de los hospitales por el coronavirus

La Comunidad de Madrid aprobó ayer la inversión de seis millones y medio de euros para reforzar los servicios de limpieza de 18 hospitales del Servicio Madrileño de Salud (Sermas) y de los centros de salud mental.

Esta labor, según informó el Ejecutivo, comenzó el pasado 3 de julio y se prolongará hasta el próximo 31 de diciembre. «Con este refuerzo se garantiza la protección de los pacientes y profesionales sanitarios con una actuación inmediata sobre las posibles situaciones de limpieza de los diferentes centros sanitarios», explicó la Comunidad en una nota repartida a los medios.

Además, el Ejecutivo autonómico también decidió ayer crear un plan de Protección Civil ante pandemias para «reforzar la acción de la autoridad sanitaria».

El objetivo de este grupo será el de «automatizar» una respuesta «rápida y coordinada» ante escenarios provocados por enfermedades como la Covid, «movilizando los medios y medidas que mejor se adapten en cada momento».

En este sentido, el plan jerarquiza y coordina la acción de los distintos departamentos y efectivos y articula una red operativa de apoyo que dará respuesta «a las demandas de la autoridad sanitaria» que coordine la respuesta. ● R. A.



20M.ES/MADRID

Puedes consultar todas las noticias e informaciones sobre Madrid en nuestra web 20minutos.es

Aguado rechaza presidir Madrid con una moción de censura del PSOE

El vicepresidente de la Comunidad y líder de Ciudadanos en Madrid, Ignacio Aguado, apagó ayer la posibilidad de sumarse a la moción de censura planteada por el PSOE, que le ofreció presidir la Comunidad si le daba sus votos para descabalar a la presidenta Díaz Ayuso de la Comunidad. «La moción de censura no interesa a los madrileños», dijo, antes de instar al PSOE a «apoyar los Presupuestos» autonómicos para afrontar los estragos de la pandemia.

La opción de que el PSOE presentara una moción de censura contra la presidenta de la Comunidad de Madrid, Isabel Díaz Ayuso, fue puesta sobre la mesa el martes por el secretario general de los socialistas madrileños y delegado del Gobierno en Madrid, José Manuel Franco. Este, incluso, abrió la puerta a ceder la presidencia a Ciudadanos —el PSOE fue el partido más votado en las elecciones de mayo de 2019— si los naranjas apoyaban la propuesta. «En



El secretario general del PSOE de Madrid, José M. Franco. EFE

principio nosotros hemos ganado las elecciones y se nos haría muy difícil este escenario», comentó en una entrevista en la Cadena Ser, pero «si la higiene democrática nos lleva a esa exigencia de tener que pasar por que una persona no socialista presida la Comunidad y eso nos conlleva una mejor gestión y un cambio político en Madrid, estaríamos dispuestos a estudiarlo», terminó diciendo Franco.

La moción se planteará «si hay un acuerdo presupuestario e Inés Arrimadas, en ejercicio de responsabilidad y sensatez», le recomienda a Ignacio Aguado que apoye una moción de censura. «Estamos preparados, hay equipo», acabó. ●

20"

Metro de Madrid renovará más de 1.200 puertas de trenes

Con el objetivo de «mejorar su fiabilidad y aumentar la calidad del servicio», Metro va a renovar más de 1.200 puertas de trenes que circulan por las líneas 8, 9, 10 y 12. Para ello, el suburbano invertirá más de 4,5 millones de euros. El sistema de puertas, explican fuentes de la Comunidad, es un elemento crítico debido al elevado uso al que está sometido: 650 aperturas diarias en cada tren.

Hasta 1.500 euros de ayudas para reactivar el comercio ambulante

La Comunidad aprobó ayer destinar 1,1 millones de euros para subvencionar distintas líneas de ayudas de hasta 1.500 euros para paliar los efectos que ha tenido la Covid en el comercio ambulante.

En marcha el registro de 'lobbies' de la Comunidad

Madrid ya cuenta con un registro de transparencia. El Ejecutivo dio luz verde ayer a su creación y en él figurarán inscritos todos aquellos lobbies que quieran participar en políticas de la autonomía.

#Debate del Estado de la Ciudad

Almeida libra a bares y restaurantes de pagar la tasa de terrazas en 2020

AYUDAS El Consistorio también exime a los mercadillos de la tasa de ocupación de puestos en vía pública

DEVOLVER Hosteleros y mercadillos recibirán la cuantía que ya habían pagado los meses anteriores



El alcalde, ayer, en su primer Debate sobre el estado de la ciudad. AYTO. MADRID

BELÉN SARRIÁ

belen.sarria@20minutos.es / @belen_sarria

Los hosteleros y comerciantes madrileños toman una nueva bocanada de aire. El Ayuntamiento de Madrid bonificará el 100% de la tasa de ocupación de terrazas y puestos ubicados en la vía pública o en mercadillos –incluido el Rastro–. Una medida «justa» reconoció ayer el alcalde de la capital anunciándola durante su primer Debate sobre el estado de la ciudad.

Se trata de una nueva ayuda por parte del Consistorio madrileño, dado que, desde el comienzo de la crisis sanitaria ha ido aplicando distintas re-

bajas a este sector tan afectado económicamente.

El primer paso lo dio durante los meses del estado de alarma, cuando los negocios estaban bajo el cierre forzado. Entonces el Gobierno municipal devolvió el total de la tasa de bonificación de terrazas para

tratar de paliar las pérdidas que estaban sufriendo. Una vez que el comercio pudo reabrir, les ofrecieron un descuento del 25% de dicha tasa. Por lo que desde entonces, los hosteleros y comerciantes han estado pagando el 75% de la bonificación.

El anuncio de ayer no solo da un respiro al sector de cara al último trimestre del año sino que serán reembolsados con la cuantía que han pagado por esta tasa durante todo el ejercicio de 2020. Eso sin tener en cuenta el periodo anteriormente citado en el que ya se

5.000

establecimientos se beneficiarán de estas ayudas, según los cálculos municipales

Los hosteleros alertan de que «lo peor está por llegar» y piden ayudas

Con gritos que pedían «más ayudas y menos restricciones» y ataviados con mascarillas rojas en las que se podía leer «salvemos la hostelería», decenas de personas se manifestaron ayer en la plaza de Cibeles, frente al Ayuntamiento de Madrid, para mostrar su preocupación por un sector «agotado» y «casi en la ruina» por las medidas anti-Covid del Gobierno central y de las autonomías. «Esto es un grito de auxilio ante la falta de iniciativa y la falta de soluciones por parte de unas administraciones que solo nos estigmatizan», resumía Javier Olmedo, presidente de la Plataforma por el Ocio en el escenario principal.

Frente a él y guardando la distancia de seguridad de 1,5

metros, otros tantos hosteleros sujetaban diferentes carteles. Cada uno de un punto de la geografía española para mostrar que la protesta les atañe a todos.

«Nosotros hemos venido de Teruel», contaba Roche a **20minutos**, un empresario con un hotel y un restaurante que ha perdido, desde marzo, «un 70%». Sin embargo, eso no es todo, pues alerta-

«Para nosotros es un momento trágico y dantesco, nos estigmatizan pero nos tienen que salvar»

JAVIER OLMEDO
Presidente de la Plataforma por el Ocio

ba de que «lo peor está por llegar». «El verano lo hemos podido salvar más o menos, pero el periodo de aquí a Semana Santa va a ser trágico y no sé cómo se va a solucionar», resumía.

Esa «cierta alegría» de un «verano atípico» salvado también decía percibirla Rafael Barba, hostelero de Huelva que estuvo, como Roche, en la manifestación. «Venimos a reivindicar las dificultades que hemos pasado y que vamos a seguir pasando», aseguraba el que también fuera durante años secretario general de la Federación Andaluza de Hostelería. «Va a ser una sangría», coincidía José María Rubio, procedente de Lleida, quien además recordaba que en su ciu-



Hosteleros de toda España se manifiestan en Cibeles (Madrid). JORGE PARIS

dad vivieron «tres semanas más de confinamiento».

«Somos el país turístico más importante del mundo y no hay ni rastro de las ayudas que sí han dado en Inglaterra o Alemania», declaraba. En la concentración también estu-

vo presente el sector de la noche, que fue obligado a cerrar hace semanas tras un acuerdo entre Sanidad y las autonomías. «Tres meses cerrados, hacemos la inversión para volver a abrir y nos cierran sin justificación alguna», re-

les fue devuelto. Una medida que se aplicará «de oficio en los recibos pendientes de girar» –explican las fuentes municipales a este diario– por lo que el sujeto recibirá el dinero sin tener que solicitarlo.

«Hemos hecho un gran esfuerzo pero hay que dar uno aún mayor; y seguiremos apoyando al sector de la hostelería», indicó el alcalde durante su discurso en el Palacio de Cibeles. En esta línea, Martínez-Almeida recordó su compromiso por rebajar el Impuesto de Bienes Inmuebles (IBI) a un mínimo del 0,4% al final de la legislatura. A su vez adelantó que desde el área de Hacienda se ha alcanzado un acuerdo con los sindicatos para regular el teletrabajo, incluyendo el derecho a la desconexión digital para que el trabajo a distancia no exceda la jornada laboral.

Los empresarios de Madrid tildaron de «muy buena noticia» la bonificación del 100% pero, a su vez, pidieron que se traslade a «otros sectores afectados». Para el presidente de CEIM Confederación Empresarial de Madrid-CEOE, Miguel Garrido, este gesto «demuestra, una vez más, la sensibilidad que el Ayuntamiento de Madrid tiene con los empresarios que están enormemente afectados por esta situación». Sin embargo, la noticia no fue suficiente para que los comerciantes del Rastro desconvocaran la concentración prevista por la tarde para protestar contra la propuesta del Ayuntamiento para «desmantelar» dicho mercadillo histórico. ●

cordaba Mariano, dueño de un pub en Cantabria. En esa versión insistió el presidente de España de Noche, Ramón Más, que agregó que «la primera causa de contagios son los contactos con desconocidos, no la noche». ● **J. L. MACÍAS**

#DebatedelEstadodelaCiudad

Un plan antiokupa, el fin de Madrid Central y más bicis para 2021

La crisis de la Covid y los Acuerdos de la Villa, pactados por todos los grupos, marcan los objetivos del Consistorio

BELÉN SARRIÁ

belen.sarria@20minutos.es / @belen_sarria

José Luis Martínez-Almeida se enfrentó ayer a su primer debate sobre el estado de la ciudad como alcalde marcado, como era previsible, por la crisis de la Covid. Durante hora y media repasó los grandes logros del Gobierno municipal durante el último año: la aprobación de Madrid Nuevo Norte, la nueva tarjeta para familias vulnerables, la ampliación de BiciMad o el impulso a la taruromaquia, fueron alguna de ellas. También anunció cuáles serán las nuevas líneas en las que trabajará en los próximos meses. Estos son los Pactos de la Villa, un acuerdo firmado el pasado julio por todos los partidos para reactivar la ciudad tras la Covid; la alianza con Madrid Futuro, la gestión de la crisis social a través de la asociación Madrid Futuro y los pactos de Gobierno dado que «es importante mantener el pluralismo y lo único que hay que desterrar es el sectarismo», señaló Almeida.

MOVILIDAD

LA POLUCIÓN CONDICIONA LA TARIFA DEL SER. El Gobierno municipal anunció la implantación de un SER dinámico, es decir, cambios en la tarifa que variará en función de la calidad del aire diario del momento. Asimismo, adelantó la creación de plazas de alta rotación con una estancia permitida de máximo 45 minutos «para reducir el tráfico» y la puesta en marcha de un autobús nocturno a demanda.

APUESTA POR LAS BICIS. También obligará a bicicletas y pa-

netes a aparcar en anclajes específicos en la calzada e imponer el uso obligatorio de casco a los riders que empleen bicicletas u otros vehículos para el reparto de comida y mercancías. Además, el Ayuntamiento planea instalar nuevos aparcabicis. Según indica el área de Medio Ambiente y Movilidad, Madrid cuenta actualmente con 1.147 aparcabicis distribuidos por la ciudad y ha adquirido otros 426 para ubicarlos en 83 puntos nuevos, que se situarán preferentemente en calzada «para incrementar la seguridad vial y la accesibilidad de las aceras». En total sumará 1.573 anclajes, incrementando casi en un 50% la presencia de esta infraestructura en la ciudad.

RECUPERAN PEATONALIZACIÓN. Los madrileños recuperan las peatonalizaciones provisionales, que se adoptaron durante la desescalada, en 12 calles de la capital, ubicadas en ocho distritos: Carabanchel, Centro, Chamberí, Ciudad Lineal, Moncloa-Aravaca, San Blas-Canillejas, Vicálvaro y Villaverde. A partir de este fin de semana, desde las 8.00 hasta las 21.00 horas, volverán los cortes al tráfico rodado en más de 119.000 metros cuadrados.

La nueva Ordenanza de Calidad del aire entra en vigor en 2021

●●● El equipo de Almeida diseña su nueva Ordenanza de Calidad del Aire que entrará en vigor el próximo enero. Como novedad, los eventos que reúnan a más de 5.000 personas deberán presentar una memoria de impacto ambiental que contemple medidas preventivas y compensatorias y los vehículos que expulsen emisiones excesivas podrán ser paralizados para un control.

ASFALTO

138 CALLES NUEVAS. El pasado mes de abril, el Ayuntamiento puso en marcha la Operación Asfalto 2020 para «renovar las condiciones de rodadura de los pavimentos de las calzadas con criterios de sostenibilidad». Entonces se anunciaron 659 calles para pavimentar, que ahora ascienden a 797. Esta ampliación supone 59 millones de euros de inversión, más de 400.000 toneladas de asfalto y alrededor de 1.800 empleos. La suma de estas 138 calles «no supondrá una demora en los plazos», ya que los trabajos concluirán en la primera quincena de octubre, tal y como estaba previsto, antes de la llegada del frío.

VIGILANCIA

CÁMARAS. El Ayuntamiento de Madrid aumentará la vigilancia en la capital con especial atención a las calles más céntricas. Para ello, el equipo de Martínez-Almeida instalarán cámaras de vigilancia en la Puerta del Sol, recién peatonalizada, así como en diversas zonas de Chueca y Antón Martín. El área de Emergencias y Seguridad ha detectado esta

EN FOTOS



Almeida presume de cumplir más del 58% de los Acuerdos de la Villa

El alcalde de la capital charlaba con los portavoces de la oposición minutos antes de comenzar su discurso. Ahí presumió de que su gobierno ha ejecutado más del 58% de las medidas consensuadas por todos ellos: «Ya se han ejecutado 21 de ellos y se ha iniciado la ejecución de más de 180».



La réplica, a cuenta de Villacís

La vicealcaldesa, Begoña Villacís (Cs) tuvo que rendir cuentas ante el resto de grupos municipales con representación en Cibeles -Vox, Más Madrid y PSOE- durante la réplica.

«Dispuestos» a negociar Presupuestos

Pepu Hernández (sujetando el papel) mostró su «disposición» a negociar el presupuesto de 2021 con Almeida y a elaborar proyectos que pudieran ser financiados con fondos europeos

misma necesidad en el polígono Marconi, en el distrito de Villaverde, donde en las próximas semanas se iniciará el proceso con los estudios previos para su colocación. A este plan de instalación de cámaras de seguridad se suman los ya contemplados en los distritos de Tetuán y Puente de Vallecas, «cuya obra civil ya se está ejecutando», según indican desde el área dirigida por Inmaculada Sanz.

ANTIOKUPA. Desde el área de Seguridad se está elaborando un plan integral de seguridad contra la okupación ilegal pa-

ra «reducir el número de usurpaciones y las acciones delictivas que rodean este tipo de actividad». En este sentido, el Ayuntamiento trabaja en los objetivos de «incluir de forma expresa el delito de usurpación entre los supuestos previstos en el ámbito de actuación del acuerdo, lo que permitirá solicitar al juez la apertura de juicio rápido y en su caso la medida cautelar de desalojo, así como, en tener acceso «real a la agenda de citaciones para juicios rápidos, en todos los supuestos previstos en el ámbito material de ac-

tuación del convenio del 2010».

VIVIENDA

OPERACIÓN CAMPAMENTO. Lleva «más de 12 años paralizada», según reivindicó ayer la vicealcaldesa, Begoña Villacís. A continuación, anunció que ya se ha desarrollado la primera reunión con el Ministerio de Transportes, Movilidad y Agenda Urbana para poner en marcha dicha operación que permitirá la construcción de 10.500 nuevas viviendas en la ciudad. ●

REACCIONES

Los cinco que se pusieron de acuerdo en 352 medidas



«Afrontamos unos años venideros en los que la situación social y económica es dramática»

JOSÉ LUIS MARTÍNEZ-ALMEIDA
Alcalde de Madrid



«Pueden aplicarse restricciones que compliquen aún más los negocios; Madrid está en situación desastrosa»

BEGOÑA VILLACÍS
Vicealcaldesa de Madrid



«Sobra confrontación y golpes en el pecho (a Almeida); Madrid lo está pasando mal»

RITA MAESTRE
Portavoz del grupo municipal Más Madrid



«Usted (a Almeida) es un militante disciplinado del PP, que a veces se le olvida que es alcalde de Madrid»

PEPU HERNÁNDEZ
Portavoz municipal del PSOE



«Los remanentes de los ayuntamientos se los ha quedado (el presidente del Gobierno) Pedro Sánchez»

JAVIER ORTEGA SMITH
Portavoz municipal de Vox

MIBOLSILLO

«EL 25% DE LOS COMERCIOS DE PROXIMIDAD CERRARÁ»



Un comercio del centro de Madrid cerrado a raíz del impacto de la pandemia de coronavirus. JORGE PARÍS

Pedro Campo, presidente de la Confederación del Comercio, prevé que 100.000 negocios quebrarán por la Covid

PABLO SEGARRA
psegarra@20minutos.es / @SegarraPablo

La pandemia del coronavirus está golpeando con dureza España a nivel sanitario, social y económico. Prácticamente todos los sectores se están viendo afectados y perjudicados. Uno de los que más es el comercio de proximidad, las tiendas de barrio, que están luchando por sobrevivir a los efectos devastadores de la Covid-19.

Sin embargo, el panorama no es nada halagüeño. «El 25% de los comercios de proximidad cerrará a finales de 2020 y espe-

ramos que no sean más», según augura el presidente de la Confederación Española de Comercio (CEC), Pedro Campo. Campo se lamenta, en declaraciones a *20minutos*, de que «el comercio de proximidad es uno de los más afectados por la crisis del coronavirus junto al turismo y la hostelería». El presidente de CEC recuerda que el comercio «venía de una situación complicada marcada por una readaptación en la que se estaba apostando por incorporar y fomentar la venta por internet».

El objetivo del comercio de barrio hasta febrero de 2020 era adaptarse a esa nueva realidad para mantener la viabilidad y hacer frente a la competencia de las tiendas online y a otros retos como el precio de los alquileres, muy elevados en zonas céntricas de ciudades como Madrid, Barcelona, Valencia o Sevilla.

LA ESTOCADA DEL CIERRE POR EL CONFINAMIENTO OBLIGADO

«El coronavirus lo empeoró todo, el confinamiento y el cierre obligado durante casi tres meses supuso un golpe tremendo para el comercio de proximidad», recuerda Campo.

«Los comerciantes solicitaron créditos al Instituto de Crédito Oficial (ICO) u optaron por otras fórmulas de fi-

LA CLAVE

ERTE y bajar impuestos

Pedro Campo, presidente de la CEC, insta al Gobierno a «prolongar los ERTE hasta finales de 2021 como ha hecho Alemania». Además, rechaza subir impuestos. «Alemania y Gran Bretaña han bajado el IVA y aquí se plantean subirlo. ¡Pero si no vendemos nada, es demencial!».

nanciación para poder resistir, pero al salir del confinamiento nos encontramos con otra realidad también nega-

tiva, una caída drástica de las ventas», recuerda.

El presidente de la Confederación Española de Comercio habla claro: «Es un drama, apenas hay actividad».

Por todo ello, desde la CEC calculan que, al menos, el 25% del comercio minorista de proximidad irá a la quiebra.

En España, según datos del Ministerio de Industria, Comercio y Turismo existen más de 440.000 comercios de proximidad. De ellos, el 49,5% está constituido por autónomos y el 47,1% son microempresas de entre 1 y 9 asalariados. Tan solo el 3,4% restante son pymes de más de diez trabajadores.

Por tanto, entre 100.000 y 120.000 comercios, previsiblemente, cerrarán la persiana antes del 1 de enero de 2021, según las estimaciones de la confederación de comercios. De hecho, Pedro Campo asegura que tras el estado de alarma decretado por el Gobierno, entre un 10 y un 15% de los comercios ya no volvieron a abrir sus negocios.

CALZADO, TEXTIL Y OCIO. LOS MÁS AFECTADOS

Los comercios de barrio más perjudicados por la crisis del coronavirus, debido al desplome de las ventas, son el calzado y el textil, seguidos de las vinculadas al turismo —como las agencias de viaje— o el ocio, según Pedro Campo.

«Principalmente, se debe a dos factores, el primero es el temor a la situación económica, a perder el empleo o ver mermados los ingresos, y el segundo es que la gente sale bastante menos de compras por temor a contagios», asegura.

Todo ello, según el presidente de la Confederación Española de Comercio, provoca una fuerte reducción del consumo, lo que puede hundir a muchos comerciantes.

Y hay un tercer factor que influye en la decisión de dejar de mantener vivo un comercio: el precio de los alquileres.

«Ya hay mucho negocio de proximidad cerrado, sobre todo en los centros de las grandes ciudades, porque los alquileres son muy altos», explica Pedro Campo.

El máximo representante de los comerciantes subraya que durante el estado de alarma, «solo el 60% de los comercios logró que le rebajaran el precio de los alquileres».

«El propietario de un local que ya te conoce, que sabe que llevas años luchando por tu negocio y pagando el alquiler, es más proclive a echar una mano, pero a los fondos de inversión, que tienen el 40% restante de los locales alquilados, no les importas nada y se niegan a rebajar precios», denuncia.

ALIMENTACIÓN Y HOGAR

Preguntado por los sectores que mejor están resistiendo al impacto económico de la Covid-19, Pedro Campo apunta a «los comercios de alimentación» ya que, «por cuestiones



20M.ES/MIBOLSILLO

Consulta en nuestra página web toda la información sobre economía, consumo, fiscalidad y vivienda.

obvias, han continuado vendiendo durante todo este tiempo». Además, agrega, el sector del equipamiento de hogar y las reformas tuvieron un repunte tras el confinamiento, y es que «hubo gente que decidió, por ejemplo, cambiar el sofá antiguo por uno nuevo, comprar una lámpara, etc... pensando en que debían acondicionar mejor el hogar previendo posibles nuevos confinamientos».

El presidente de los comerciantes, para evitar la quiebra de miles de comercios, invita a los españoles a no sucumbir al miedo y a «comprar lo necesario, no lo imprescindible». Ello, recalca, ayudaría al conjunto de la economía española. ●

El 52% de los españoles cree que no va a cobrar una pensión cuando se jubile

El 52% de los españoles cree que no va a cobrar una pensión cuando se jubile, una cifra que se eleva hasta el 62% en el caso del colectivo de entre 25 y 34 años, según los datos del Estudio sobre *Hábitos de ahorro de los españoles* elaborado por el comparador Rastreator.

El futuro de las pensiones es uno de los temas que más inquietud suscita en nuestro país. Concretamente, 9 de cada diez

españoles afirma estar preocupado por este tema y sobre la situación actual de los jubilados.

Según datos del Ministerio de Trabajo, Migraciones y Seguridad Social, en España hay actualmente 9,77 millones de pensionistas y la pensión media es de 1.011,84 euros. En el caso de la pensión de jubilación, la media se sitúa en 1.162,97 euros mensuales. A pesar de que 5 de cada diez espa-

ñoles cree que no recibirá una pensión cuando llegue el momento de jubilarse, solo el 26% de los españoles afirma disponer un plan de pensiones.

«Cada año aumenta la preocupación por la situación actual y futura de las pensiones, especialmente entre los más jóvenes. Sin embargo, disponer de un plan privado para complementar la pensión no es algo que esté muy arraigado en

España todavía, sobre todo teniendo en cuenta que un 31% afirma que no dispone de él porque no puede permitírselo», explica Álvaro Bas, responsable de desarrollo de negocio de Rastreator.

Sin embargo, «el 23% de las personas que actualmente no cuenta con un plan de pensiones sí se plantea contratarlo en un futuro y solo un 20% del conjunto de los españoles no ve necesario contar con este tipo de productos», añade Bas. «Existe una gran preocupación generalizada por esta cuestión y la pandemia ha hecho que aunque aún más esta incerti-

dumbre de cara al futuro», matiza. Los usuarios que más optan por estos productos son aquellos que se encuentran entre los 55 y 65 años, representando casi el 36% de las contrataciones. Sin embargo, los más jóvenes son el colectivo más preocupado por el futuro de las pensiones. De hecho, el 62% de los españoles entre 25 y 34 años cree que no recibirá pensión cuando se jubile, seguido de los de entre 35 y 44 años (59%).

A pesar de que se muestran preocupados por esta cuestión, los jóvenes son el colectivo con menor porcentaje de contrataciones y solo un 10% de los es-

pañoles de entre 18 y 24 años ha contratado ya un producto de este tipo. Sin embargo, según el estudio de Rastreator, el 40% de las personas de dicha edad, sí tienen pensado contratarlo de cara al futuro.

Por comunidades autónomas, País Vasco, con más del 35%, lidera el *ranking* de autonomías donde más se contratan planes de pensiones, seguida por Cantabria (33%), Navarra (33%) y Cataluña. (32%). Por el contrario, Asturias (19%), Murcia (21%) y Andalucía (21%) son las CC AA donde menos habitantes cuentan con un plan de pensiones privado. ●

Carreño se mete en semifinales del US Open

El tenista español Pablo Carreño, vigésimo cabeza de serie, venció la pasada madrugada en Nueva York, por 3-6, 7-6 (5), 7-6 (4), 0-6 y 6-3 al canadiense Denis Shapovalov, duodécimo preclasificado, y consiguió por segunda vez en tres años alcanzar las semifinales del Abierto de Estados Unidos.

Después de cuatro horas y ocho minutos de acción en la

pista central Arthur Ashe, de Flushing Meadows, Carreño Busta, superó 26 *aces* de Shapovalov (21 años), al que ganó por cuarta vez en los cinco duelos que han mantenido, todos los triunfos conseguidos en pista dura. Y lo consiguió pese al susto del cuarto set, tras el que Carreño pidió la asistencia del fisioterapeuta por problemas en la espalda.

Ahora, Carreño se enfrentará en la penúltima ronda al alemán Zverev, sin duda uno de los grandes favoritos del torneo y que tiene como entrenador personal a David Ferrer, cosas de la vida, amigo de Carreño. ●

20

Primeros datos

Superadas las dos primeras jornadas de la Liga de Naciones, España encabeza el ránking de porcentaje de pases completados, el debutante Ferran Torres es líder en el aspecto individual, en tanto que Bélgica es la selección más anotadora y Gibraltar la que más posesión ha tenido.

A por Ali Daei

Cristiano Ronaldo, que se convirtió en el primer jugador eu-

ropeo que supera el centenar de goles con su selección nacional, ya tiene a tiro al iraní Ali Daei. El futbolista asiático, que se retiró hace trece años, consiguió con el equipo Melli un total de 109 tantos. Cristiano Ronaldo logró un doblete en Solna ante Suecia (0-2), en partido de la Liga de Naciones, y suma 101.

Anteto y sus Bucks, fuera de los playoffs

Los Miami Heat se metieron en las Finales de la Conferencia Este en el quinto partido de la serie al mejor de siete tras derrotar a Milwaukee. La au-

sencia de Antetokounmpo fue demasiado para los Bucks.

10 millones en Youtube

El FC Barcelona ya es el primer club deportivo del mundo que supera los 10 millones de suscriptores en Youtube, según informó este miércoles la entidad azulgrana.

Victoria de Ewan

En un sprint igualado y disputado entre los mejores velocistas del Tour, el australiano Caleb Ewan logró el doblete imponiendo su poderío en la undécima etapa, que mantuvo a Roglic como líder.

LA FRASE

«Un hombre puede cambiar las reglas pero ese hombre no puede regir mi vida»

CASTERSEMEENYA
Atleta, tras la desestimación, por parte de la Justicia de Suiza, de su apelación contra las normas sobre los niveles de testosterona



Eden Hazard, el 'crack' que genera demasiadas dudas

CON BÉLGICA Decidió irse con su selección en lugar de quedarse con el Real Madrid para luego no jugar

MAL AÑO En la 2019/20, su rendimiento no fue bueno. Se esperaba muchísimo más del futbolista belga

DUDAS El año pasado llegó con sobrepeso a la pretemporada. Por ello, hay desconfianza en el club y la afición

R. RIOJA

rrioja@20minutos.es / @raulriojazubi

La exigencia hacia un jugador por el que se han pagado 100 millones de euros más 60 en variables —algunos, eso sí, a día de hoy utópicos como ganar el Balón de Oro— tiene que ser máxima. Más aún en un club como el Real Madrid, donde cada gesto se examina con lupa, en el que cada detalle cobra una importancia máxima. En el caso de Eden Hazard, más aún tras una primera temporada decepcionante en la que no dio, ni de lejos, el nivel que se esperaba de un jugador que llegó con el estatus de superestrella.

Tras una temporada marcada por las constantes lesiones, Hazard está ante un año clave. Todos las miradas están puestas en él en el conjunto madridista y, de momento, el inicio no ha podido ser más desafortunado. El jugador belga, *a priori* recuperado de todas sus dolencias físicas, decidió marcharse con su selección en medio de su particular pretemporada y ello no ha sentado demasiado bien ni en la afición ni en el entorno ma-



Hazard ejercitándose con Bélgica junto a Witsel. EFE

dridista. Para colmo, el talentoso diablo rojo no ha jugado ni un minuto con Bélgica, lo que hace aún más incomprensible que no se quedara junto al resto de sus compañeros no internacionales en Valdebebas a las órdenes de Zidane.

En el recuerdo está aún lo ocurrido el verano pasado,

cuando el mediapunta llegó muy pasado de peso, algo que él mismo admitió posteriormente. Sus kilos de más (cinco, concretamente, hasta llegar a los 80) influyeron en su puesta a punto y sus constantes lesiones hicieron el resto, Hazard solo dejó destellos de su calidad y dejó unas cifras muy alejadas de lo que de él se espera: apenas un gol en 22 partidos de blanco, aderezado, eso sí, con 7 asistencias.

La confianza de Zinedine Zidane en el futbolista belga es absoluta, como demuestra su titularidad en el decisivo partido en Manchester ante el City en la vuelta de los octavos de la Champions League. Pese a que Vinicius estaba en mucha mejor forma, el entrenador francés optó por alinear a Eden Hazard, que jugó 83 minutos en los que pasó muy desapercibido.

A sus 29 años, el diablo rojo tiene todavía mucho que ofrecer al Real Madrid. Cuando llegó la temporada pasada, estaba considerado uno de los cinco mejores futbolistas del mundo y ese es el nivel que se le va a exigir en esta en un equipo que necesita algo más en ataque que los goles de Sergio Ramos y Karim Benzema y el talento joven de los Vinicius, Rodrygo y Asensio.

El que parece un caso perdido es Gareth Bale que, tras dos días de descanso a su vuelta de los partidos que disputó con su selección, no se ejercitó ayer por unas molestias. Esta vez, un golpe le hizo entrenarse en el gimnasio. El caso del futbolista galés sí que parece ya absolutamente perdido, pero el acuerdo entre las dos partes sigue sin llegar, por lo que Bale, en cuanto se recupere, se entrenará con el Real Madrid en espera de que llegue por fin una oferta que convenza a las dos partes y descalle una situación incómoda tanto para el jugador como para Zinedine Zidane. ●



HOY OPINA...

Hazard prioriza Bélgica y enfada al Madrid



Por Elías Israel

Eden Hazard ha descolocado al Madrid. El capitán de Bélgica se marchó con su selección para no jugar ni un solo minuto en esta ventana de selecciones. Cuesta entender que un futbolista, recuperado hipotéticamente de su lesión pero sin ritmo competitivo, elija iniciar su puesta a punto de la temporada con los preparadores que no le van a acompañar durante el curso. En el club blanco se rebelan ante un feo innecesario con un jugador que debía ser bandera del proyecto blanco pero que, de momento, no ha conseguido entrar en el corazón de sus aficionados. Ese gran entrenador español que es Roberto

Martínez, a la sazón seleccionador belga, explicó a Juanma Castaño en *El Partidazo de Cope* que Hazard no ha jugado en estos dos partidos porque lleva solo 14 entrenamientos y, después de los problemas físicos con los que acabó el curso, necesita 60 sesiones para alcanzar un estado de forma óptimo para competir. En nuestra cultura de club, cuesta aceptar que un futbolista se decante por su equipo nacional. Roberto Martínez sabe que para recuperar al Hazard futbolista, al referente de la generación actual y futura de su país, necesita hacerle sentir implicado, aunque no pueda participar del juego. La Eurocopa está en el horizonte. Bélgica tiene una generación única y un capitán diferente. El Madrid, que hizo un esfuerzo muy importante para fichar a la estrella belga, va a exigir mucha implicación y un mayor rendimiento por el futbolista más caro de su historia. Hazard no puede irse de puntillas con su selección y no entender que había un término medio. Debería haber ido, dignificar el brazalete de su país y, tras el primer partido, volver a España, cuando ya sabía que no estaba disponible para jugar. ●

20 minutos

SPORTYOU

A falta de partido, dura sesión

●●● El positivo por coronavirus de un jugador del Rayo Vallecano hizo que el partido que el Real Madrid iba a disputar ante los franjirrojos fuera cancelado, por lo que Zidane preparó una intensa sesión de entrenamiento que acabó con varios partidillos. Marco Asensio, Gareth Bale, Isco, Mariano Díaz y Sergio Reguilón trabajaron en el interior de las instalaciones.

20MINUTOS CON...

La actriz protagoniza 'La valla', una ficción de Antena 3 situada en el año 2045, en medio de una situación distópica que ahora parece real

ISRAÁLVAREZ

ialvarez@20minutos.es / @ialvar

En la serie *La valla* de Antena 3, (que se estrena esta noche a las 23.00 h), se cuenta cómo es la vida en la España y el Madrid de 2045, después de grandes catástrofes y con la sociedad dividida por un muro. A un lado están los privilegiados, con todos los lujos. Al otro, la mayoría, pasando hambre y penurias. Y, además, sufriendo los estragos de un virus y el cambio climático.

Para que sea una serie realista solo queda lo de la guerra, ¿no? (Risas) Sí... son cosas que están en el imaginario colectivo; eso son las distopías, historias que beben de las corrientes sociales, de los miedos comunes actuales y los llevan a escenarios completamente indeseados. Y, curiosamente, o extrañamente, esta serie se rodó antes de la pandemia y sin tener ni idea de que eso podría estar por venir.

Si se lo hubieran dicho, ¿se lo habría creído? En absoluto. De hecho, rodando a veces me parecía que estábamos incluso exagerando. En esas escenas en las que atravesamos arcos en los que nos desinfectan o gente que se sometía a test masivos para ver que no tenían el virus, la búsqueda del antídoto engañando a la población, el toque de queda, la presencia policial... Estábamos

Olivia Molina

«Si hubiera una valla, yo estaría en el lado de los currantes y los trabajadores»



FACONAVARRO

contando cosas que como actriz me parecían de una imaginación brutal, algo surrealista. **¿Lo que da miedo ahora es que no sea tan surrealista?** Ya estamos en ese miedo, está sucediendo. Pero el miedo colectivo hay que gestionarlo bien porque nos hace más vulnerables y hay que tener las antenas muy encendidas. Y tener sentido común y esperanza para atravesar este momento. Tenemos que elegir la actitud y el aprendizaje que cada uno sacamos de esto.

¿La valla existe hoy en día aunque no sea de forma física? En la serie es una cosa física, casi un personaje más. Pero es una metáfora de todo lo que separa a la sociedad, de todos los problemas eternos que existen y contra los que hay que seguir luchando: las desigualdades, los sentimientos de superioridad, los privilegios de un grupo frente a otro o de un género contra otro... Al final, la valla es casi una metáfora de temas que están de actualidad.

¿Debemos ceder libertades por la promesa de la seguridad? Es uno de los temas centrales de la serie: cuál es el límite en nombre del bien común, de las renunciaciones individuales que se hacen... Yo creo que si es en un escenario de democracia y se respetan los derechos humanos, puede ser posible, pero la cuestión es dónde está el límite, dónde se para para que sea justo.

Ha trabajado en una serie por primera vez con su madre, ¿aún le da consejos? A mí me encanta que me aconseje, la verdad, lo disfruto. En este momento de mi vida, ya maduro, en el que soy madre, es un momento vital en el que disfruto del aprendizaje con ella, de todo lo que tiene que transmitir. Respeto mucho su camino en este oficio, en el que ha pasado por muchos movimientos, y siempre a la vanguardia y trabajando con las personas más punteras y cañeras del oficio. Lo vivo con mucho agradecimiento. No solo por pasar tiempo con ella, sino

BIO

Olivia Molina

La actriz, nacida en Ibiza en 1980, es nieta del cantante Antonio Molina e hija y nieta de actores. Estudió arte dramático en Londres y Madrid. En el 2000 hizo su primera película y ese mismo año entró en *Al salir de clase*. Ha hecho una veintena de series y filmes. Es pareja del actor Sergio Mur, con el que tiene una hija de 8 años y un hijo de 5.

«Son miedos universales, colectivos y vernos inmersos en ellos fue sobrecogedor»

«La valla es casi una metáfora de temas que están de actualidad, de problemas que existen»

«Trabajando con mi madre hay una intimidad muy profunda que facilita todo mucho»



20M.ES/CULTURA

Si quieres leer la entrevista completa y más contenidos de cultura y televisión, entra en esta dirección web.

también por compartir el oficio de actriz.

¿Y aún le regaña? (Risas) No, no es muy regañona. Al revés, es muy libre y auténtica en la creación, es muy respetuosa. Nos reímos mucho porque hay mucha confianza y como madre e hija discutimos por chorradas. Hay una intimidad muy profunda que facilita todo mucho.

¿Cómo vivía de pequeña ver a su madre haciendo personajes? Como nunca he vivido otra cosa me parecía lo más natural ver a mi madre hacer este oficio. Sí que había algo extraño en compartirla con to-

dos constantemente, algo que me causaba un poco de ansiedad de pequeña, hasta que comprendí que es un oficio muy expuesto y que se acaba de puertas para adentro. **¿Y cómo lo viven ahora sus propios hijos?** Mi chico y yo tratamos de desmitificar mucho el oficio y de darle la importancia y el respeto que se merece, pero haciendo ver que es un trabajo normal, el sustento diario de sus padres y lo que nos permite salir adelante. Pero siempre quitándole esa cosa romántica, porque hay un lado bueno, pero también uno malo.

¿Qué hay en ese lado bueno y ese malo? Es un trabajo bonito porque te permite contar historias que quizá remueven, hacen reflexionar o avanzar en ciertas cosas de la sociedad... o no. Pero también he vivido lo difícil que es el oficio cuando no hay trabajo, te sientes rechazada o el trabajo no sale como tú querías. Tengo esa dualidad que me hace tener los pies en la tierra y que le intento transmitir a ellos, que tienen un bisabuelo, una abuela, un padre, una madre...

¿Apuntan a una nueva generación de actores? No me gustan las etiquetas, lo de las generaciones... creo que son mochilas que ellos no tienen por qué cargar. Yo les aligero de eso y les doy la libertad de ser creativos con su vida. Les seguiré en el camino por si me necesitan, pero viviendo libres.

Les enseñan que hay elección, ¿no? Les hacemos ver que es un trabajo más, que hay otras posibilidades, para que no se sientan influidos.

Julia, su personaje, es miembro de la resistencia... ¿Olivia Molina tendría valor para hacerlo? Ostras, ojalá que sí. Si hubiera una valla creo que estaría en el lado de los currantes y los trabajadores, con la gente que busca una igualdad, defender lo que es justo para todos y quitar las barreras. Julia es una guerrera y quiero creer, ojalá, que yo estaría también ahí. ●

Los Óscar de 2024 exigirán requisitos de diversidad

La Academia de Hollywood ha cambiado el reglamento de los Premios Óscar para que, a partir de 2024, las candidatas a mejor película tengan que cumplir de forma obligatoria unos requisitos mínimos de inclusión y de diversidad racial. En concreto, las cintas tendrán que ajustarse a dos de estos cuatro estándares: representación en pantalla, en el equipo creati-

vo, oportunidades de acceso a la industria audiovisual y/o promoción de las audiencias.

En cuanto a la representación en pantalla, por ejemplo, en los largometrajes tendrá que haber al menos un protagonista de una minoría racial, o bien, que un 30% del reparto secundario sea de colectivos poco representados, o bien, que el argumento se centre en la historia de alguno de esos grupos. El anuncio llega al calor de las protestas raciales en EE UU y tras varios años en los que la Academia ha recibido críticas por la falta de diversidad entre sus nominados. ● R. C.

20"

Soleá concursará en Eurovisión Junior

Soleá Fernández, de 9 años, será la representante de España en la próxima edición de Eurovisión Junior, que se celebrará el 29 de noviembre en Polonia. Pertenece a los Farruco, familia relevante en el flamenco.

'La Voz' estrena mañana nueva temporada

El concurso de talentos *La voz* estrena mañana su segunda temporada en Antena 3. Alejandro

Sanz y Laura Pausini se incorporan al jurado, en el que ya están Antonio Orozco y Pablo López. Mala Rodríguez, Carlos Rivera, Tini Stoessel y Sebastián Yatra serán los asesores.

Recital poético por el centenario de Benedetti

El Instituto Cervantes y la editorial Alaguara han organizado un recital poético con motivo de los 100 años del nacimiento del escritor uruguayo Mario Benedetti. Será el 14 de septiembre en la sede madrileña de la institución y participarán, entre otros, Joaquín Sabina, Leiva, Rozalén, Benjamín Prado y Elvira Sastre.

Julián Redondo y su diario de la pandemia

El periodista, tertuliano y escritor Julián Redondo ha publicado *Crónica de una putada colosal* (Torre de Lis), un diario personal con anécdotas, entrevistas, opinión y análisis sobre la pandemia. Tiene un prólogo escrito por José Luis Garci.

Fin del 'reality' de los Kardashian-Jenner

El programa *Keeping Up With the Kardashians* llegará a su fin a principios de 2021 después de 20 temporadas y 14 años en emisión, según ha anunciado la familia Kardashian-Jenner.

LA FRASE

«Viva la terapia. Yo soy muy de drogas y muy de terapia; dame una pastilla, me la tomo, pero dame terapia»

VERÓNICA FORQUÉ
Actriz





César Lucas, en su exposición. RICARDO RUBIO / EUROPA PRESS



Julio Iglesias en un avión. CÉSAR LUCAS



El Che Guevara pasea por Madrid. CÉSAR LUCAS

La cámara que retrató la Transición española, a Pepa Flores y al Che

El Hay Festival Segovia inaugura una retrospectiva del fotoperiodista César Lucas con imágenes icónicas del siglo XX

R. C.
cultura@20minutos.es / @20m

El Che Guevara estuvo de paso en Madrid en 1959 camino de El Cairo (Egipto). Solo un fotógrafo pudo retratarlo mientras recorría en soledad las calles de la capital: César Lucas. Cuatro días antes había cumplido la mayoría de edad, trabajaba en la agen-

cia de noticias Europa Press y tuvo la oportunidad de su vida, pero la imagen de esa jornada histórica que después se hizo mundialmente famosa, la del revolucionario en plena ciudad universitaria, con el Arco de la Victoria de fondo, no vio la luz en realidad hasta décadas después por culpa de la censura franquista.

A sus 79 años, Lucas (Cantiveros, Ávila, 1941) sigue en plena forma. Suyas son otras de las imágenes más recordadas de la España del siglo xx, como el niño llevado a hombros y con el puño en alto en una manifestación en 1976 o el desnudo de la actriz y cantante Pepa Flores, que mostró en portada ese año la revista *Interviú* y conmocionó a la sociedad.

Por aquel reportaje, realizado seis años antes, el fotógrafo acabó en los tribunales por escándalo público, pero fue

absuelto de todos los cargos. Los jueces destacaron en la sentencia la «notable calidad artística» de los retratos, «tanto en el aspecto plástico de la composición fotográfica, como en su ejecución».

«Para mí, la fotografía no ha sido un medio de trabajo; para mí ha sido una pasión y la pasión sigue viva», ha asegurado Lucas a la agencia Efe. Buena parte de su trabajo se puede ver en la retrospectiva que el Hay Festival Segovia ha inaugurado esta semana.

Son 114 obras bajo el título *Imágenes que se grabaron en nuestra retina* y en las que se reconocen las caras de personajes como Concha Velasco, John Lennon, Julio Iglesias, Clint Eastwood o Romy Schneider, así como varios momentos políticos de la Transición o lugares distintos del mundo. La muestra se podrá disfrutar hasta el próximo

LA CLAVE

Su hijo César

César Lucas ha sobrevivido a su hijo, que llevaba su mismo nombre. El pasado mes de mayo, en pleno confinamiento, falleció como consecuencia de un cáncer a los 53 años. También fue fotógrafo y se especializó en viajes. Varios compañeros de profesión acudieron al domicilio familiar para homenajearlo.

4 de octubre en La Alhóndiga de forma gratuita.

Hoy hay «menos libertad» que hace 40 años, considera el fotoperiodista; en su opinión, a la censura de la dictadura le siguió «una imagen de libertad importante», que después ha sido sustituida

por la «autocensura» actual, también en las imágenes.

En este sentido, cree que en tragedias como la actual pandemia los medios ponen «pegas» al pensar que una foto «hace daño», pero «es la realidad la que hace daño», asegura. Una de las imágenes que más le llama la atención de estos extraños días es la gente por la calle con mascarilla, que le produce una sensación «de película de ficción».

Lucas trabajó también en los diarios *Pueblo* y *El País* —de hecho, perteneció a su equipo fundacional y fue su primer editor gráfico— y en las publicaciones del Grupo Z, aunque sus fotografías se han reproducido en numerosas revistas internacionales como *Stern*, *Paris Match*, *Life*, *Harper's Bazaar* o *National Enquirer*, entre otras.

También llegó a fundar su propia agencia, llamada Cosmo Press, lo que le permitió desde el año 1965 compaginar sus compromisos periodísticos con los encargos habituales de las compañías cinematográficas que por aquella época rodaban grandes producciones en España.

«No estará cargada...», le dijo a Clint Eastwood antes de inmortalizarlo durante el rodaje de *Los violentos de Kelly* con una pistola en la mano. «Voy a probar...», le contestó irónico el actor. Katharine Hepburn, Brigitte Bardot, Sean Connery, Raquel Welch, Yul Brynner o Billy Wilder también sucumbieron a su lente. Y Sara Montiel, Camilo José Cela, Robert Mitchum, Lola Flores, Jackie Kennedy...

Para este profesional curtido en mil batallas, el final del siglo xx fue «el mejor momento que ha vivido el fotoperiodismo en España». ●

‘Memorias de Idhún’: la profecía llega por fin a la pantalla con Netflix

La saga de *Memorias de Idhún* está compuesta por tres libros de fantasía escritos por la española Laura Gallego. Se han vendido millones de ejemplares y se ha traducido a 15 idiomas. Y, aunque todo esto los fans lo sepan, el argumento cuenta la historia de Jack y Victoria, que luchan en La Tierra por detener a Kirtash, el asesino enviado por un tirano llamado Ashran que se ha hecho con el poder del mundo mágico de Idhún.

Ahora, esta trama ha abandonado la imaginación de los lectores y la estática del cómic al que se adaptó después para

convertirse en una serie de animación de estilo anime de factura española (Zeppelin) y que se estrena hoy en Netflix. Maite Ruiz de Austri, directora de la serie, se confiesa fan de los libros mucho antes de comenzar este proyecto, así que cuando llegó la hora del reto de dirigir la serie «ya conocía muy bien el libro y la historia de *Memorias de Idhún*».

Ella matiza que en la *Memorias de Idhún* de Netflix no se está resumiendo el libro. «Laura [Gallego] es la guionista de la serie, así que en realidad es una traslación del libro



Algunos de los personajes de ‘Memorias de Idhún’. NETFLIX

y de los cómics a la animación. No se ha eliminado ninguna trama, ni ningún personaje por secundario que sea», hace ver. Eso sí, ha sido necesaria «una evolución y

una actualización de los personajes, su ropa, sus objetos... Por ejemplo, aparece un móvil, que hace unos años los personajes no los utilizaban». En el libro las aventuras ocu-

ren en los mundos mágicos de la imaginación de la autora, pero también en ciudades como Tokio, Nueva York o Madrid. Con esto último se han tomado algunas licencias. Alexis Barroso, productor ejecutivo, explica que las escenas de Madrid no ocurrían en el metro, ocurrían en la calle: «Pero como pasa en otras películas donde hay escenarios reconocibles, queríamos que los hubiera también en la serie. Hicimos un gran esfuerzo porque el metro fuera reconocible al primer vistazo, que se reconocieran lugares que son propios nuestros».

Y aunque los fans no van a echar en falta nada de la historia, sí que pueden encontrar pequeñas novedades en la historia. «Queríamos ser fieles a los libros, con los nombres, los espacios... salvo los momentos en los que Laura ha

decidido meter una pequeña píldora para sorprender al fan con algo distinto», explica la directora.

Y, como todo gran lanzamiento que está precedido de fenómeno fan, ha tenido su propia polémica, en este caso a raíz de la elección de voces de actores famosos como Michelle Jenner (Victoria), Sergio Mur (Kirtash), Carlos Cuevas (Alsan) o Itzan Escamilla (Jack) para los personajes principales.

«La polémica la hemos vivido con naturalidad. Esto es un proceso muy largo, se toman muchas decisiones y dentro de ellas, las del audio», explica Maite Ruiz de Austri, que lo considera un desacuerdo pequeño. «La serie tiene muchos personajes y muchos de ellos tienen la voz de actores de doblaje y otros de actores de imagen», defiende. ● I. A.

TELEVISIÓN

Los comensales más exquisitos se sientan de nuevo a la mesa



Telecinco estrena la 13.ª edición de 'Ven a cenar conmigo: gourmet edition' con cuatro nuevos concursantes

R.C.
cultura@20minutos.es / @20m

La mesa, el mantel, los aperitivos y la vajilla buena ya están preparados para recibir a los nuevos comensales de *Ven a cenar conmigo: gourmet edition*. Mediaset anunció ayer por sorpresa el estreno de la decimotercera edición del programa en el que cuatro anfitriones VIP se esfuerzan en preparar en sus casas unas cenas inolvidables e irrepetibles.

En esta ocasión, los protagonistas son Irene Rosales, Miguel Frigenti, Amador Mohedano y Fani Carbajo. Todos ellos desplegarán desde hoy sus supuestas dotes culinarias y organizarán divertidas vela-

das para intentar hacerse con la victoria en el concurso.

Rosales, colaboradora de televisión y esposa de Kiko Rivera, ya ha advertido de que lo suyo no es la comida cruda y anuncia su intención de «pasarle bien». Por su parte, el periodista Frigenti reclama «tener competidores a la altura» y promete «una cena *premium*, con ingredientes de primera calidad». Entre él y Fani Carbajo saltará la tensión en algunos momentos.

En cuanto a Mohedano, tratará de superar la participación de su ex, Rosa Benito, que ganó una de las ediciones del programa. El representante se define a sí mismo como «una persona muy normal y muy sencilla». Por último, Carbajo, concursante de *realities*, está dispuesta a mostrarle «la puerta» a cualquier invitado que le salga criticón. ●

Cuándo y dónde
HOY, A LAS 22.00 H, EN TELECINCO.

QUÉ VER HOY

SERIES



La valla
ANTENA 3. 23.00 H
La España de 2045: la escasez de recursos naturales convierte a las democracias en dictaduras. La capital queda dividida y la única forma de pasar de una zona a otra es cruzar una valla.



The Big Bang Theory
NEOX. 11.00 H
Sheldon vuelve locos a sus amigos con su obsesión por el protocolo navideño y qué regalos comprar. Leonard se hunde cuando Penny empieza a salir con un compañero de trabajo.



Curro Jiménez
LA 2. 13.55 H
Serie basada en el bandolerismo andaluz del siglo XIX. El protagonista es Curro Jiménez, que da vida al prototipo del bandolero andaluz, y está interpretado por Sancho Gracia.

CINE



'Kursk'
LA 1. 22.10 H
Basada en hechos reales, narra la tragedia del submarino nuclear ruso 2000 K-141 Kursk ocurrida en agosto del año 2000, y la negligencia gubernamental que le siguió.



'Agatha Christie: Poirot. Asesinato en Mesopotamia'
PARAMOUNT. 16.15 H
Poirot se reúne con su viejo amigo el capitán Hastings en el cuartel general de una excavación arqueológica, donde un peón árabe aparece estrangulado.



'Cuidado con lo que deseas'
NOVA. 22.40 H
Un joven estudiante no muy sociable inicia un idilio con Lena, casada con uno de los hombres más ricos de la ciudad. Un día aparece muerto el marido de Lena y el joven es sospechoso.

VARIOS



AVENTURA
Los últimos de Alaska
DMAX. 15.55 H
El invierno en el Refugio Ártico significa mucha acción. Pero este año la falta de nieve es un problema: las máquinas y los trineos resultan inútiles.



REFORMAS
Flip o flop
DKISS. 16.55 H
Tarek y Christina El Moussa tienen pensado modernizar una casa de estilo de la década de los años 1960 en Fullerton, California (EE UU).



TELERREALIDAD
Pesadilla en la cocina
LA SEXTA. 22.30 H
Alberto Chicote pone toda la carne en el asador para detectar los errores de un negocio hostelero en crisis, transformarlo y sacarlo adelante.

TOP RADIO 97.2 Madrid...

La música que nos distingue www.topradio.es



PROGRAMACIÓN

Parrilla completa y otros servicios (tiempo, sorteos...), en nuestra web: 20M.ES/SERVICIOS

LA 1
06.00 Noticias 24 h.
08.00 La hora de La 1.
13.00 Cocina al punto.
13.55 Info. territorial.
14.10 Bloqueados por el muro.
15.00 Telediario 1.
16.15 El tiempo.
16.05 Tour de Francia.
17.10 Servir y proteger.
18.10 Acacias 38.
19.05 El cazador.
19.55 España directo.
20.30 Aquí la Tierra.
21.00 Telediario 2.
21.50 El tiempo.
22.10 Cine: *Kursk*.
00.00 Viaje al centro de la tele.

LA 2
07.00 Zoom tendencias.
07.30 Inglés *online*.
07.55 Documentales.
09.15 La 2 Exprés.
10.35 Documenta2.
12.30 Cine: *Cuatro caras del Oeste*.
13.55 Curro Jiménez.
14.55 Documental.
15.45 Saber y ganar.
16.30 Grandes documentales.
18.10 Documentales.
20.55 La 2 Exprés.
22.00 Los bastardos de Pizzofalcone.
23.35 Los delitos del bar Lume.
01.00 Documental.

ANTENA 3
06.15 Las noticias.
08.55 Espejo público.
13.20 Cocina abierta.
13.45 La ruleta.
09.15 La 2 Exprés.
10.35 Documenta2.
12.30 Cine: *Cuatro caras del Oeste*.
13.55 Curro Jiménez.
14.55 Documental.
15.45 Saber y ganar.
16.30 Grandes documentales.
18.10 Documentales.
20.55 La 2 Exprés.
22.00 Los bastardos de Pizzofalcone.
23.35 Los delitos del bar Lume.
01.00 Documental.

CUATRO
07.00 Zapping de surfers.
07.35 Mejor llama a Kiko.
08.25 ¡Toma salami!
09.00 El bibrón.
09.50 Alerta Cobra.
13.15 El concurso del año.
15.15 Deportes.
15.45 El tiempo.
15.50 Todo es mentira.
17.00 Todo es mentira bis.
17.35 Cuatro al día.
20.00 Cuatro al día a las 20 h.
20.40 Deportes.
20.55 El tiempo.
20.50 First dates.
22.55 Mentees criminales.
03.00 Puro Cuatro.
04.00 Tienda en casa.

TELECINCO
07.00 Informativos Telecinco.
08.55 El programa de Ana Rosa.
13.30 Ya es mediodía.
15.00 Informativos Telecinco.
15.45 Deportes.
15.50 El tiempo.
16.00 Sálvame limón.
17.00 Sálvame naranja.
20.00 Sálvame tomate.
21.00 Informativos.
21.50 El tiempo.
21.55 Deportes.
22.00 Ven a cenar conmigo: *gourmet edition*.
03.45 La tienda en casa.

LA SEXTA
06.00 Minutos musicales.
07.30 Aruser@s: previo.
09.00 Aruser@s.
11.00 Al rojo vivo: previo.
12.30 Al rojo vivo.
14.00 La Sexta Noticias 1.ª edición.
14.35 Jugones.
15.10 La Sexta Meteo.
15.45 Zapeando.
17.15 Más vale tarde.
20.00 La Sexta Noticias 2.ª edición.
20.30 Estación Sexta.
21.00 La Sexta Deportes.
21.30 El intermedio.
22.30 Pesadilla en la cocina.
02.30 European Poker.

TELEMADRID
06.30 Madrid directo.
07.00 Buenos días Madrid.
11.25 120 minutos.
14.00 Telenoticias 1.
15.12 Deportes TN.
15.30 El tiempo.
15.45 Cine wéstern: *Hondo*.
17.15 Está pasando, con Inés Ballester.
19.15 Madrid directo.
20.30 Telenoticias 2.
21.25 Juntos.
22.40 Dos en la carretera.
23.45 Ruta 179.
01.50 Hazlo por mil.
02.26 Atrápame si puedes.

HORÓSCOPO

Por Amalia de Villena

Aries Sabes que puedes reponte y mirar hacia adelante porque así lo has hecho siempre y eso te da mucha seguridad en el camino que vas a empezar ahora. No dejes que nadie te niegue lo que mereces. Hazte valer.

Tauro Hay mucha gente a tu alrededor que no te trae más que ruido y no te deja pensar con claridad. Es preferible que hoy te alejes de todo ese jaleo que no es más que confusión. Sigue firme en tus principios e ideas.

Géminis La Luna menguante te trae pocas ganas de enfrentarte con un panorama un poco revuelto o desconcertante que hay cerca de ti. Puede que no sean tus propios problemas, pero sí es cierto que te pueden afectar.

Cáncer Notarás que hay cierta presión que comienza a descender, sobre todo en el trabajo, después de unos días de mucha actividad y nervios o de cambios constantes de criterios que ya parecen que quedan fijados.

Leo Vuelves a pensar que una persona cercana te puede ser de mucha ayuda para un asunto que tienes entre manos y eso es así, pero te conviene no abusar de ella en ningún aspecto. Ve con cierta prudencia en esto.

Virgo Si dejas de lado cierto tono de soberbia, podrás llegar a pactos muy interesantes en un tema legal que lleva mucho tiempo dando vueltas y que te convendría cerrar cuanto antes. Debes pasar página.

Libra Tendrás hoy una muy buena ocasión de demostrar lo que eres capaz de hacer y eso te va a granjear las simpatías de ciertas personas que pueden influir en tu vida de una manera muy positiva. Sonríe.

Escorpio Tu ironía saldrá a raudales hoy en varios comentarios y eso puede causar molestias a alguien, aunque solo lo digas por wasap y con ánimo de broma y no de herir ninguna sensibilidad. Pero ten cuidado.

Sagitario No será una jornada especialmente estresante si te lo planteas bien y no te dedicas a hacer demasiadas cosas. Centra tu atención en lo importante y no te disperses en lo que no es del todo esencial.

Capricornio Puede que tengas hoy un conflicto en tu interior y es que las contradicciones son algo que afecta a todos aunque no lo parezca. Si tienes que decidir algo, opta por lo que haga menos daño.

Acuario Sabes que hay una persona de la familia que siente devoción por ti porque has hecho mucho por ella en tiempos difíciles y hoy te va a demostrar ese cariño y ese agradecimiento. Disfrutarás mucho.

Piscis Si haces algo deprisa y corriendo, no te extrañes de que te salga mal. Cada cosa requiere su tiempo y su peso y ahora no puedes permitirte cometer un error. Procura estar muy pendiente de lo que hagas.

📁 | HOY FIRMA

Vicente Vallés

El dilema de Ciudadanos

Dice Inés Arrimadas que Ciudadanos tiene que ser un partido útil, que por eso negocia los Presupuestos con el Gobierno. El concepto de utilidad en política es versátil. Pero en este caso, lo importante sería saber qué tipo de partido útil desean aquellos que votaron a Ciudadanos y dejaron de hacerlo, y aquellos que nunca han votado a Ciudadanos pero podrían planteárselo.

Para la dirección que heredó los escuetos restos electorales del partido a la salida de Albert Rivera, ser útil consiste en conformar gobiernos o en ayudar a sostenerlos desde fuera. Por ejemplo, gober-

El centro político es un ámbito de definición complejo; su votante tiende a la flexibilidad

Su pretendido papel moderador tiene menos vigencia en un tiempo tan alterado como este

nar con el PP o con el PSOE en comunidades o ayuntamientos. Por ejemplo, mostrar disponibilidad para sostener a Pedro Sánchez en el poder facilitando la aprobación de los Presupuestos.

El centro político es un ámbito de definición complejo. Su votante suele ser discontinuo, porque tiende a la flexibilidad y no al fanatismo. De ahí que cuando España era bipartidista hubiera varios millones de votantes moderados dispuestos a cambiar su voto del PSOE al PP y viceversa, en función de las circunstancias de cada momento. Cuando llegaron Ciudadanos y Podemos para salvar al país con la llamada 'nueva política' (ahora envejecida, apolillada y marchita), las posiciones se extremaron, y el posterior aterrizaje de Vox ha terminado de romper las costuras.

Ahora, Inés Arrimadas cree que puede recuperar votantes mostrando su disposición a jugar al tenis en los dos lados

de la pista simultáneamente: pactar con el PP en unos sitios y con el PSOE en otros. Pero surgen dudas: ¿Qué partido se llevó los 47 escaños perdidos por Ciudadanos en las últimas elecciones? ¿El PSOE, que bajó tres escaños? ¿Unidas Podemos, que obtuvo siete menos? ¿El PP, que ganó 23? ¿Vox, que subió 28?

Para algunos, la utilidad consiste en facilitar la gobernabilidad, gobierne quien gobierne. Para otros, lo útil es oponerse al Gobierno. El dilema es difícil de resolver cuando se está en una posición de debilidad como la de Ciudadanos, y después de los desplantes de Pedro Sánchez. Su pretendido papel moderador tiene menos vigencia en un tiempo tan alterado como el actual, en el que la gama cromática tiende al blanco o al negro, ignorando los demás colores en un ejemplo de daltonismo político.

Si, finalmente, Ciudadanos apoya los Presupuestos otorgará a la coalición Sánchez-Iglesias el salvoconducto que necesita para alagar la legislatura hasta su final, y eso condicionará su imagen. Si, por el contrario, se opone, la posición política del partido centrista se disolverá en el magma que hay hacia su derecha, donde reinan PP y Vox. El trabajo de Inés Arrimadas es tan difícil como pretender atravesar un alambre de espino sin arañarse. ●

Vicente Vallés es periodista



📣 | COLUMNA

Los casos, la Justicia y el doble rasero



Por **Encarna Samitier**
Directora de 20minutos

Como en las películas de zombis, las derivadas del caso Gürtel y las co-rruptelas del tesorero Luis Bárcenas se resisten a ser enterradas. Desde hace diez años, persiguen al ex-presidente Rajoy, que puso un empeño que se ha vuelto contra él en dejar las alfombras como estaban.

En 2010, el sumario por co-rrupción contra Jaume Matas ya apuntaba los fajos de billetes de 500 euros que manejaba Bárcenas. Después vinieron los apuntes de la doble contabilidad, el «Luis, sé fuerte» y los 22 millones de euros que el atildado tesorero escondía en Suiza. El entonces presidente Rajoy no volvió a pronunciar el nombre de Bárcenas, pero no ha dejado de envenenar sus días, y vuelve en los mensajes de la operación Kitchen, que involucran al exministro popular Fernández Díaz.

La Justicia funciona, pese a estar en precario, pese a los problemas en la renovación del poder judicial. Pone su lupa en sumarios de mayor o menor envergadura –de los ERE de la Junta socialista, los Pokemon, Numaria, Pujol, al reciente caso Dina y la investigación abierta sobre las finanzas de Podemos–, sin tregua. Ahora se miden los fondos investigados en euros. Pero hay cosas que no cambian en los partidos cuando les toca dar explicaciones o responder ante el Congreso o ante el juez.

Los aliados independentistas de Gobierno Sánchez pidieron ayer una comisión de investigación sobre Kitchen. PSOE y Podemos la apoyarán, pero hace unos días impidieron la pedida por el PP sobre la financiación de Podemos. El mismo viejo, triste doble rasero. ●

📁 | SALUDOS CORDIALES

Por **Superantipático**



📣 | NOS DICEN LOS LECTORES

Maestros y sanitarios

En numerosas ocasiones he defendido a estos dos colectivos ante los inexplicables ataques que han recibido. Para el personal sanitario todo mi agradecimiento y admiración. Con la pandemia han dejado patente que en España no tenemos la mejor sanidad del mundo (como se llenan muchos la boca en decir), pero si tenemos a los sanitarios que bien se pueden contar entre los mejores del mundo. Respecto a los maestros, menudo marrón les ha caído encima con un «material» tan delicado de manejar como esos pequeños que empiezan el colegio con multitud de incógnitas y muchas carencias y que a mí me tocan el corazón cuando veo sus imágenes en televisión. Los maestros tienen por delante una tarea durísima. Ambos colectivos trabajan en las tareas más nobles: curarnos de nuestras dolencias y formarnos como personas. Todo mi respeto. **Ángel Villegas, Madrid**

📁 | Escríbenos a lectores@20minutos.es

Las cartas no deberán superar los 800 caracteres (espacios incluidos). 20minutos se reserva el derecho de editar o extraer los textos.

🐦 | EN TWITTER

Al menos este año lavarán los petos de Educación Física. **@vicpeerez**

Gente dando explicaciones por toser. **@nyconene**

–Es una persona singular...
–Claro, si fueran varias personas, sería plural. **@sandrardriit**

Lo bueno de estar siempre picando entre horas es que te puedes bañar cuando quieras, porque nunca esperas a acabar de hacer la digestión. **@cracacaca**

Ojalá una fusión de La Caixa con Banksy para llamarla Caixa Banksy. **@cracacaca**



Una publicación de
20 MINUTOS EDITORA, S. L.



Directora
Encarna Samitier
Director de Opinión
Carmelo Encinas
Subdirectores
Jesús Morales y Raúl Rodríguez
Redactores jefe
Pablo Segarra y Álex Herrera
Redes **José Mª Martín Camacho**

© 20 Minutos Editora, S.L.
Todos los derechos reservados. Adicionalmente, a los efectos establecidos en los artículos 32.1 y 33.1 de Ley de Propiedad Intelectual, 20 Minutos Editora, S.L. hace constar, respectivamente, la correspondiente oposición y reserva de derechos, por sí y por medio de sus redactores o autores.

EDITA
20 Minutos Editora, S.L.

PUBLICIDAD (BLUEMEDIA): **Hortensia Fuentes** (directora general), **Gabriel González** (director Madrid), **Mercè Borastero** (directora Barcelona) y **Rocío Ortiz** (directora Andalucía). Tel.: 91 701 56 00

Coordinación y Tráfico **Rafael Martín** Operaciones **Héctor Mª Benito**. Administración **Luis Oñate**

Madrid Condesa de Venadito, 1. 28027 Madrid. Tel.: 91 701 56 00

Barcelona Plaza Universitat, 3. 08007 BCN. Tel.: 93 470 62 50

Valencia Xàtiva, 15. 46002 Valencia. Tel.: 96 350 93 38

Andalucía Plaza del Duque, 1. 41002 Sevilla. Tel.: 95 450 07 10

20minutoseditora@20minutos.es

Imprimen **Impresa Norte, S.L.U.** Bermont, C. G. Penibética, y **CREA**
Depósito Legal: **M-10774-2012**

Sempre Bella

Sempre Bella

Sempre Bella

Una solución para cada tipo de cabello

Sempre Bella

Una solución para cada tipo de cabello

Sempre Bella

Sempre Bella

Sempre Bella



www.embelleze.eu

[embelleze.europe](https://www.facebook.com/embelleze.europe) [embelleze.europe](https://www.instagram.com/embelleze.europe)

