

MADRID VIERNES, 9 DE OCTUBRE DE 2020. AÑO XXI, Nº 4718

Iglesias dice que es «inconcebible» que el TS acuerde imputarle por el caso Dina

El vicepresidente del Gobierno y líder de Podemos, Pablo Iglesias, consideró ayer «inconcebible» y «no imaginable en una democracia de la Unión Europea» que el Tribunal Supremo decidiese imputarle en el caso Dina. El Alto Tribunal solicitó ayer a la Fiscalía que se pronuncie tras el escrito del juez de la Audiencia Nacional en el que implica a Iglesias en la comisión de 3 delitos.P. 7



PÁGINA 11

El PP se desmarca de la moción de Vox: «Hay que saber sumar»

Adama Traoré, la sensación de la roja: «No hago pesas»

PÁGINA 10





Mucho caos y muchísima vergüenza.

Incapaces de hacer su trabajo y llegar a un acuerdo -pues importa la salud, pero más el voto y la pulla al otro- los políticos pasaron el marrón al juzgado, que cortó por lo sano en base a cuestiones teóricas. Ý ahora, sin que se les ponga la cara roja, nuestras señorías apelan al ciudadano, desquiciado ante semejante carajal, para que se quede en casita. Aquí va el trabalenguas: Illa cierra Madrid para que nadie salga de Madrid. Ayuso protesta contra el cierre de Madrid y lo recurre. La justicia da la razón a Ayuso y tumba el cierre de Madrid. Y Ayuso, con Madrid abierta, pide a la gente que no salga de Madrid. Normal que estemos alarmados.

El Gobierno celebra un consejo de ministros hoy para decretar el estado de alarma en Madrid

REACCIÓN Sánchez busca responder al fallo judicial que anula las medidas de Sanidad

MEDIDAS Sería un confinamiento perimetral como el decretado por Illa hace una semana

Ayuso presenta hov sus medidas y espera encontrar una solución «beneficiosa y clara»

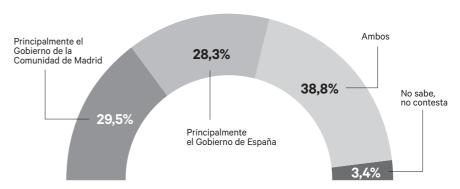
INCERTIDUMBRE El varapalo judicial siembra dudas sobre la movilidad al inicio del puente

PÁGINAS 2 A 5

Encuesta DYM para 20 minutos

Lamayoría reparte culpas entre Gobierno y Comunidad

¿Quién considera responsable de que se hayan alcanzado elevados niveles de incidencia del coronavirus en la Comunidad de Madrid?



PP y PSOE suben y Ayuso podría revalidar con Ciudadanos y Vox

#PremioNobel

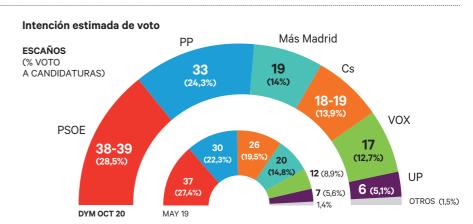
NOBEL DE

LITFRATURA

PARA EL VERSO

queda de la claridad.

PÁGINA 13



SIGUE LA GUERRA DE CIFRAS ENTRE MADRID Y SANIDAD





#MedidasAntiCovid

Sánchez reúne al Consejo de Ministros hoy y apunta al estado de alarma en Madrid

EL PRESIDENTE

lo anunció por la noche, después de que el TSJM tumbara el cierre de Madrid EL TRIBUNAL falló que las restricciones vulneran derechos fundamentales «sin habilitación legal»

Ayuso era conocedora de las intenciones de Sánchez y le pidió tiempo para tomar las decisiones adecuadas **EL CONFINAMIENTO,**

de decretarse, se haría de forma perimetral, igual que indicaba la norma de Sanidad

N. P. / M. T. F. /J. L. M.

No permitió muchas especulaciones el presidente del Gobierno. Pedro Sánchez -después de que el Tribunal Superior de Justicia de Madrid (TSJM) tumbara ayer por la mañana las medidas impuestas en la capital y 9 municipios más hace justo una semana y del desconcierto ciudadano originado- anunció ya por la noche que hoy, a las 8.30 horas, se reunirá un Consejo de Ministros en el que podría decretar el estado de alarma con una duración mínima de 15 días.

«Veremos cuál es el camino que podemos tomar; es preciso poner todos los instrumentos y medidas encima de la mesa», dijo el presidente del Gobierno horas antes del anuncio, cuando ya no descartaba ninguna opción para

actuar en la Comunidad de Madrid con el objetivo de evitar una mayor expansión del coronavirus, «Tomaremos las decisiones jurídicas que mejor protejan a los ciudadanos; el plan A, el B y el C es la salud de los ciudadanos», adelantó también el ministro de Sanidad, Salvador Illa.

Medidas se iban a tomar, pero se desconocía cuáles. No obstante, el comunicado de la convocatoria del Consejo de Ministros fue repentino para los madrileños, pero no para la presidenta de la Comunidad, Isabel Díaz Ayuso, a quien Sánchez le había trasladado antes en una conversación telefónica su intención de anunciarla.

Le dio tres opciones. La primera, que la Comunidad de Madrid, como autoridad competente en materia sanitaria, dictara una Orden al amparo de lo establecido en el artículo 3 de la Ley Orgánica 3/1986, de 14 de abril, de Medidas Especiales en Materia de Salud Pública. La segunda, que solicitase la declaración del estado de alarma para que fuera el Gobierno de España, conjuntamente con la Comunidad de Madrid quien declarase y ratificase las medidas en cuestión. Y la tercera v última. que fuera el Gobierno de España quien declarara ese el estado de alarma, sin necesidad de que la propia Ayuso formulara una solicitud.

No obstante, la mandataria madrileña le pidió tiempo al presidente en una segunda llamada, va que consideraba que la situación epidemiológica en Madrid estaba mejorando por momentos. Y fuentes de su Ejecutivo, preguntadas por este diario ayer por la tarde, afirmaban que «no contemplaban que el Gobierno central actuara por la vía de la imposición».

Ambos presidentes hablaron, y sus gobiernos seguirán en contacto. «A las 22.15 horas de esta noche he quedado con el presidente del Gobierno de España, Pedro Sánchez, en hablar mañana», declaró Isabel Díaz Ayuso. De este modo, a primera hora se reunirá el comité técnico de la Comunidad de Madrid para ver las alternativas que se pueden tomar en la región. «Nuestras zonas básicas estaban funcio-

LA CLAVE

Almeida: «Las medidas funcionaban»

Las reacciones no tardaron en llegar después de conocerse la reunión urgente del Consejo de Ministros para decretar el estado de alarma en Madrid. El alcalde de la capital de España, José Luis Martínez-Almeida, declaró: «¿Es necesario? Las medidas estaban funcionand». Almeida acusó también a Sánchez de actuar unilateralmente y «faltar a su palabra».

nando y pueden ser lo mejor. Esperamos pactar una solución que beneficie a los ciudadanos y dé claridad», añadió la presidenta madrileña.

Ella v Sánchez tenían previsto sentarse hoy en el Grupo Covid-19 para abordar, juntos, la situación de la autonomía en una reunión que la presidenta prefirió retrasar (iba a celebrarse ayer) para «poder acudir a la reunión con un plan de actuación mucho más elaborado». Este encuentro estaba planeado para que ambos tomaran medidas conjuntas después del desconcierto que

generó entre la población, sobre todo en vistas al puente del 12 de octubre, la decisión de los magistrados de la Sección Octava de la Sala de lo Contencioso-Administrativo del TSJM.

Fallaron que la capital y otros nueve municipios -Fuenlabrada, Parla, Alcobendas, Torrejón de Ardoz, Getafe, Alcorcón, Leganés, Móstoles y Alcalá de Henares-se cerraron el pasado viernes con una orden impuesta por el Ministerio de Sanidad y que esta representa «una injerencia de los poderes públicos en los derechos fundamentales de los ciudadanos sin habilitación legal que la ampare». Por unanimidad, se negaron a avalarla.

Esta norma impedía que los habitantes de esos diez municipios, en los que se incluía Madrid ciudad, pudieran salir de sus límites si no era por fuerza mayor (ir a trabajar, al médico, para cuidar de personas dependientes, mayores o menores...); limitaba también el aforo al 50% en bares y restaurantes, además de prohibirse el consumo en barra; estos establecimientos de hostelería también estaban obligados a cerrar a las 23.00 horas y no ad-



¿Qué significa el estado de alarma?

Esta será la tercera vez que se aplica en España el estado de alarma: en diciembre de 2010, el Gobierno de José Luis Rodríguez Zapatero ya adoptó el estado de alarma para anular una huelga de controladores que amenazaba con paralizar el tráfico aeroportuario. Mediante esa figura jurídica, el Gobierno central cerró el espacio aéreo del país y puso los centros de control aéreo en manos del Eiército. La segunda todo el mundo la recuerda ya que

hace solo unos meses que la vivimos precisamente por esta pandemia. Este fue decretado el 14 de marzo y prorrogado hasta en 6 ocasiones hasta junio de 2020.

Los estados de alarma, excepción y de sitio están previstos por el artículo 116 de la Constitución y desarrollados por la ley 4/1981 de 1 de junio, señala Isabel Álvarez Vélez, catedrática de Derecho Constitucional de la Universidad Comillas ICADE.

Los tres estados son graduales, el menos severo es el de alarma y los más graves son los de excepción y de sitio. El de alarma es «para situaciones extraordinarias que hicieran imposible el mantenimiento de la vida normal de las personas», explica la catedrática universi-

¿CUÁNDO SE APLICA?

La ley prevé cuatro supuestos para aplicar el estado de alarma: catástrofes, calamidades o desgracias públicas.

tales como terremotos, inundaciones, incendios urbanos y forestales o accidentes de gran magnitud. Crisis sanitarias, tales como epidemias y situaciones de contaminación graves. Paralización de servicios públicos esenciales para la comunidad. Situaciones de desabastecimiento de productos de primera necesidad.

PROCEDIMIENTO

El estado de alarma se promulga el Gobierno a través de un decreto autorizado en el Consejo de Ministros. Entra en vigor a partir de su publicación en el BOE y puede tener una duración máxima de 15 días. En ese decreto se debe especificar el territorio en el que se aplicará, su duración, y efectos. En esta primera etapa no requiere la intervención del Congreso de los Diputados, cuyas sesiones están suspendidas por la emergencia sanitaria. El Ejecutivo solo está obligado a comunicarlo a la cámara baja v suministrarle toda la información que le requiera. Los diputados sí tendrían que intervenir en el caso de que se prorrogara el estado, según el artículo sexto de la ley: «Sólo se podrá prorrogar con autorización expresa del Congreso de los Diputados, que en este caso podrá establecer el alcance y las condiciones vigentes durante la prórroga».

En el único antecedente en España, la crisis de los controladores, solo había en juego un riesgo para el tráfico aéreo, y el Tribunal Constitucional encontró justificada la alarma. Ahora hav un componente de peligro sanitario.



situados durante esta semana en la capital. Eduardo parra / EP



20M.ES/MADRID

Consulte las últimas noticias sobre la evolución epidemiológica en la Comunidad de Madrid.

mitir a clientes a partir de las 22.00h; y las reuniones sociales estaban limitadas a seis personas. Pues, ahora, el nuevo estado de alarma lo que haría sería devolver a estas medidas su vigencia. Es decir, las condiciones del estado de alarma que previsiblemente aplicará hoy Pedro Sánchez en el Consejo de Ministros serán las

mismas que la de la norma tumbada por el Alto Tribunal madrileño y lo único que cambiaría sería el instrumento legal por las que se adoptan, es decir. la cobertura jurídica.

Esto es lo que reclamaban, enparte, los juristas, que avisaron de que la primera opción del Gobierno central para imponer sus medidas en Madrid sin intervenir directamente la región era una vía «chapucera» aunque pareciera que era la que, *a priori*, menor coste político iba a suponer. «Las regiones no son estados dentro del Estado y estamos hablan-

do de limitar derechos fundamentales, para lo que existe el estado de alarma», aseguraba José Manuel Vera, catedrático de Derecho Constitucional en la UR.JC. En una conversación con 20minutos. exponía que es «una falta de respeto a la Constitución la no declaración del estado de alarma para restringir, por ejemplo, los movimientos». En su opinión, es el sistema «más garantista» y el más rápido: Sánchez lo podría decretar para hoy mismo y no necesitaría el visto bueno del Congreso hasta pasados 15 días.

Desconcierto ciudadano mientras Almeida y Ayuso piden no salir de puente

Hasta que se resuelva el embrollo jurídico, los madrileños tienen en sus manos toda la responsabilidad sobre si viajar o no hoy

S.G./M.T.F.

actualidad@20minutos.es/@20m

Los madrileños no saben a esta hora si disfrutarán o no del puente del Pilar fuera del perímetro de la Comunidad. El tsunami provocado ayer por la sentencia del Tribunal Superior de Justicia de Madrid (TSJM) sigue generando hoy el desconcierto entre los ciudadanos de la capital y del resto de la región, tanto entre los que ya sufrían algún tipo de confinamiento como entre los pocos que hasta el momento se habían librado de él.

Hasta que a lo largo de esta misma mañana se disipen las dudas sobre el futuro inmediato de los madrileños en lo que a movilidad se refiere, es la responsabilidad de la sociedad la que debe primar sobre el embrollo jurídico generado en torno a las restricciones y lo recomendable es reducir al máximo la movilidad en la región durante este puente festivo.

Ese fue el mensaje que lanzaron ayer hasta la saciedad los principales líderes políticos nada más conocerse la resolución judicial que tumbaba la orden del Ministerio de Sanidad de confinar perimetralmente la capital y nueve municipios más. Tanto la presidenta de la Comunidad de Madrid, Isabel Díaz Ayuso, como el alcalde de la capital, José Luis Martínez-Almeida, hicieron un llamamiento a la ciudadanía para que evitaran desplazamientos.

CRONOLOGÍA

Se repite la historia

- 14 de marzo. Se declara el estado de alarma en España.
- 4 de mayo. Arranca la fase 0. De ahí en adelante se van levantando restricciones en las otras fases.
- estado de alarma y comienza la 'nueva normalidad'.
- 21 de septiembre. 37 zonas sanitarias de Madrid vuelven a sufrir restricciones. El día 28 se extienden a 45 zonas sanitarias.
- 1 de octubre. El BOE publica restricciones que afectan a ciudades de más de 100.000 habitantes.
- 8 de octubre. El TSJM tumba la orden de Sanidad.
- 9 de octubre. Se reúne el Consejo de Ministros para decretar el estado de alarma solo en Madrid.

El alcalde hizo referencia directa al puente festivo, de tres días, que hay por delante, a pesar de lo cual Almeida aseveró: «Es obvio que hay libertad de movimiento, pero limiten todos los desplazamientos que no sean estrictamente necesarios», pidió.

En la misma línea se manifestó la presidenta Ayuso –que ya ayer abogaba por la adopción de medidas «sensatas, ponderadas y justas»–: «Pido que no salgan de Madrid, el virus sigue entre nosotros», incidiendo en la alta transmisión del virus a través de la movilidad.

También gran parte de la clase política de la región (oposición incluida) se sumó a este llamamiento a la restricción de la movilidad durante los días festivos. El portavoz del PSOE en la Asamblea de Madrid, Ángel Gabilondo, incidió además en la necesidad de encontrar una solución «conjunta» para no «dejar indefensos a los «madrileños».

Especialmente partidario de restringir los movimientos de los madrileños tras recibir el jarro de agua fría de la resolución judicial fue su artífice, el ministro de Sanidad, Salvador Illa, quien incidió en su intención de «adoptar las decisiones jurídicas que mejor protejan la salud. Pensemos en las familias, enfermos y sanitarios», pidió ayer sumándose al llamamiento a los madrileños para evitar al máximo los desplazamientos. Hoy, los algo más de 6.6 millones de madrileños que habitan en la región sabrán por fin qué decisión se adopta respecto a su movilidad y cómo les

El PP pide la dimisión del ministro: «Hay que dar la cara, su tiempo pasó ya»

Tras conocerse la decisión del Tribunal Superior de Justicia de Madrid (TSJM) de anular el confinamiento perimetral de diez municipios madrileños, la portavoz de Sanidad del PP, Ana Pastor, pidió la dimisión del ministro del ramo, Salvador Illa, por haber ideado unas medidas «a la carta» para Madrid que «no fue ni capaz de firmar».

Así se expresó Pastor en la comparecencia de Illa en la comisión de Sanidad del Congreso, donde el ministro aseguró que el Gobierno adoptará «las medidas jurídicas que mejor convengan para proteger la salud de los ciudadanos» y afirmó que le «importa muy poco, es decir, nada, cualquier otra cosa». En un tono mucho más duro del que emplea habitual-



« Pido a la presidenta [Ayuso] encontrar la salida jurídica viable que permita tomar una decisión determinante»

ÁNGEL GABILONDOLíder del PSOF en la Asamblea de Madrid



«Se necesita en España un líder sanitario que no escurra al bulto, que vele por el interés general»

ANA PASTORPortavoz del PP en la comisión de Sanida



«Sánchez lidera la Champions League en la negligencia para combatir el virus chino»

ROCÍO MONASTERIO Portavoz de Vox en la Asamblea de Madrid



«A lo mejor lo que pasa es que TSJM significa Tribunal Superior de Justicia de la Moraleja»

PABLO ECHENIQUE

mente, la dirigente del PP espetó a Illa que «tenía que haber empezando pidiendo disculpas a los españoles y anunciando que no le queda ni un día más en el Ministerio de Sanidad». «No puede surfear más la realidad», denunció. En la misma línea, la portavoz de Vox en la Asamblea de Madrid. Rocío Monasterio, ce-

lebró que el TSJM hava anula-

do unas medidas que, dijo, vulneraban «derechos fundamentales» por la «negligencia» del Gobierno central.

Por el contrario, el portavoz de Unidas Podemos en el Congreso, Pablo Echenique, insinuó que el tribunal ha actuado por motivos políticos. «No es solo contra Podemos, es contra el gobierno de coalición», denunció. • DANIEL RÍOS

HISTORIAS CON FOTO

Tercer día de contagios récord en la segunda ola en Andalucía

Andalucía ayer volvió a batir récords en lo que a contagios se refiere. Por tercer día consecutivo, alcanzó sus cifras más altas de la segunda ola, y tuvo que lamentar 1.910 positivos y 20 muertes. Al mismo tiempo, la Consejería de Salud de la Junta comenzó a vacunar en las residencias de ancianos, donde se van a administrar 45.014 dosis a los mayores, además de otras 7.567 en los centros de personas con discapacidad.



Vacunación a los profesionales sanitarios en el Hospital Universitario Virgen Macarena de Sevilla. HUVA

Sanidad y la Comunidad reabren la guerra de cifras

Avuso defiende que Madrid ya está por debajo de los 500 casos por cada 100.000 habitantes que fijó Sanidad para confinar

J. MILLÁN

La 'guerra de cifras' que mantienen desde hace días el gobierno autonómico y el Ministerio de Sanidad vivió aver un nuevo episodio. Aunque hace dos días que no se producen grandes discrepancias entre la cifras que comunica cada administración, el Ejecutivo que preside Isabel Díaz Ayuso anunció ayer que la incidencia en Madrid capital ya es menor de 500 casos por cada 100.000 habitantes en los últimos días (507 de media en la comunidad), uno de los umbrales que el Gobierno central había fijado para forzar la aplicación de severas restricciones en la comunidad.

Sin embargo, aunque el director del Ccaes, Fernando Simón, valoró positivamente la evolución de la epidemia en la comunidad, afirmó tajantemente que «la incidencia sigue estando claramente por encima de los 500 casos». Concretamente, la cifra que maneia el Gobierno central es de 563,86 casos por cada 100.000 habitantes en las últimas dos semanas. Este episodio es el enésimo desencuentro entre dos administraciones que llevan enfrentadas desde hace semanas por las medidas que se deben aplicar para frenar la curva y después por la veracidad de las cifras que publica cada

Más allá de las fronteras de Madrid, el Ministerio de Sanidad comunicó ayer 12.423 positivos en coronavirus en toda España -la cifra más alta en un solo jueves en toda la pandemia-, de los cuales, 5,585 fueron diagnosticados el día previo. Además, desde el departamento que dirige Salvador Illa se informó de 126 nuevos fallecidos que elevan la cifra oficial de muertos por la epidemia hasta 32.688.

De nuevo, la Comunidad de Madrid fue la que más positivos comunicó al ministerio. con 3.152, seguida por Andalucía (1.996) y Cataluña (1.716), aunque el peso de los contagios de Madrid en el total nacional parece estar perdiendo peso. Ayer fue del 25% y en cuatro de los últimos cinco días se ha mantenido por debajo del 30%. Por su parte, la Comunidad Valenciana lo hizo de 706 casos.

En otro apartado, las hospitalizaciones volvieron a caer ayer muy ligeramente y se situaron en 10.645 pacientes actualmente ingresados en todo el país (1.585 en UCI). Actualmente, los pacientes con Covid ocupan un 8,95% de las camas disponibles, un porcentaje que se eleva hasta el 18% en el caso de los enfermos en UCI. La región con mayor estrés por Covid en sus hospitales sigue siendo Madrid, donde uno de cada cinco pacientes ingresados tiene coronavirus, un por39,8% en el caso de las UCI. «Siguen siendo cifras muy elevadas», valoró Simón sobre la situación en la capital. $En \, lo \, que \, respecta \, a \, los \, datos \,$ que publican por su cuenta otras autonomías -que habi-

centaje que se eleva hasta el

tualmente discrepan de las del ministerio-, en Cataluñas la Generalitat informó de 1.373 positivos y 12 fallecimientos. La incidencia en la región se disparó un 2,2% respecto a la jornada anterior y alcanzó los 194,68 casos por cada 100.000 habitantes en los últimos 14 días, un valor que, sin embargo, se mantiene aún por debaio de la media nacional.

En la comunidad, el riesgo de rebrote volvió a repuntar hasta los 243 puntos (a partir

EL APUNTE

El Galileo Galilei, confinado

El Tribunal Superior de Justicia de la Comunitat Valenciana ratificó ayer en un auto el confinamiento de los residentes del colegio mayor Galileo Galilei de Valencia tras el brote de Covid-19 detectado en sus instalaciones después de la celebración de una fiesta no autorizada. Este brote ha supuesto que 25.000 alumnos de la Universitat Politècnica valenciana se queden sin clases presenciales hasta nueva orden.

de 200 se considera muy alto) y el número de personas a las que es capaz de contagiar de media un infectado creció hasta 1.24.

En Andalucía, la Junta comunicó ayer un total de 1.910 nuevos positivos en coronavirus, de nuevo –y ya van tres jornadas seguidas así- una cifra nunca vista en toda la pandemia, que supera los 1.907 casos del miércoles y los 1.788 del martes. Todo en una misma semana. Sin embargo, el número de hospitalizados en la región cayó hasta los 1.028 ingresados (139 en UCI), consolidando una tendencia que se ha estabilizado desde la penúltima semana de septiembre y que incluso apunta muy ligeramente a la baja en lo que va de octubre. Además, hubo que lamentar 20 fallecimientos más. El vicepresidente de la Junta, Juan Marín, valoró que el aumento de positivos se debe a un aumento en el número de pruebas y que la comunidad se encuentra va «en la curva de descenso de la segunda ola» con una situación que, aseguró, está «muy controlada».

Finalmente, en lo que respecta a la situación en la Comunidad Valenciana, los contagios repuntaron respecto a la iornada anterior hasta alcanzar los 706 positivos y dos fallecidos. La provincia más golpeada fue Valencia, con 427 casos.●



20M.ES/CORONAVIRUS Consulta en nuestra página web todas las noticias relacionadas con la pandemia mundial.

EN CIFRAS

Los tres indicadores más importantes

12.423 **12**

positivos nuevos incorporó el Ministerio de Sanidad a sus registros ayer

fallecidos más hubo que lamentar ayer, una cifra que ya asciende a 32.688

hospitalizados con Covid hav actualmente en los hospitales españoles

La segunda ola se dispara en Europa con nuevos récords de contagios

Desde que los positivos de coronavirus comenzaron a crecer con fuerza en España a finales de julio, la curva nacional se ha ido aleiando cada día un poco más de la de sus vecinos europeos en una huida en solitario hacia la cima que parecía no tener fin. Pero tras los últimos acontecimientos más allá de los Pirineos, las cosas parecen estar cambiando, Por ejemplo, Francia notificó aver un nuevo récord diario de infecciones con

casi 19.000 nuevos positivos, lo que llevó al Gobierno de Emmanuel Macron a ampliar las restricciones de alertas máxima otras cuatro ciudades También Italia notificó su cifra más elevada de casos en la segunda ola: 4.458 positivos, un dato sin precedentes desde el 11

Cuando empezó septiembre, la incidencia española (227.49) duplicaba con creces la de Francia (92.51), cuadriplicaba la de Bélgica (57,4), multiplicaba por nueve las de Italia (24,82) y el Reino Unido (25.02) e incluso superaba diez veces la de Alemania (21,02), según puede constatarse a través de los datos que publica el Centro Europeo para la Prevención y Control de Enfermedades (ECDC por sus siglas en inglés). Poco más de un mes después, las curvas de Países Baios, Francia, Bélgica y Reino Unido están disparadas, hasta el punto de que, en lo que llevamos de octubre, Países Bajos, Francia y el Reino Unido han llegado incluso a superar a España en número de casos en relación a su población.

El avance sostenido de los casos también está empezando a hacer mella en las curvas de fallecidos de Francia y el Reino Unido, donde, con sus oscilaciones diarias habituales, los muertos han iniciado una senda claramente ascendente. Así, en lo que llevamos de octubre han fallecido por coronavirus 472 personas en Francia y 373 en Reino Unido, por las 771 de España, siempre según datos del ECDC.

casos por cada 100.000 habitantes en los últimos 14 días es la incidencia de Francia

ENCUESTA VALORACIÓN DE LA GESTIÓN DE LA PANDEMIA EN MADRID

Los votantes reparten culpasentre Gobiernoy Comunidad

REPARTO El 38.8% de los madrileños creen que ambos gobiernos son responsables de la alta incidencia del virus

REACCIÓN La población ve más eficaces las medidas tomadas por Ayuso que las que impuso Sánchez

EMILIO ORDIZ

El Gobierno central y el Gobierno de la Comunidad de Madrid suspenden entre los madrileños por su gestión de la crisis del coronavirus. El Ejecutivo de Sánchez obtiene una nota de 3,6 frente al 3,4 del que dirige Isabel Díaz Avuso. De esta forma. los ciudadanos reparten la responsabilidad, según la encuesta de DYM para **20minutos**.

Un 38,8% de los ciudadanos considera que las responsabilidades de la alta incidencia del virus en Madrid es culpa de am-

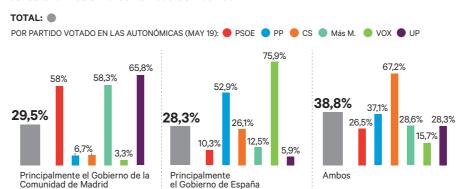
bas administraciones. Un 29,5% pone el foco en la Comunidad y un 28,3% lo hace en Moncloa. Mientras que los votantes de Vox y PP culpan al Gobierno de España y los votantes del PSOE, Más Madrid y Podemos al Gobierno autonómico, son los votantes de Ciudadanos los más críticos con ambos gobiernos (el 67.2% de los mismos opina que ha sido culpa de ambos).

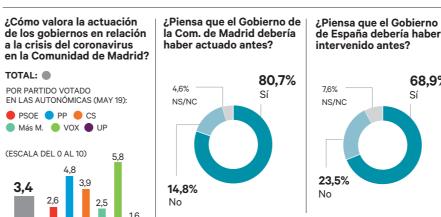
Asimismo, resulta igualmente llamativo que los propios votantes del PP se muestren críticos también frente a la gestión del Gobierno autonómico, sin

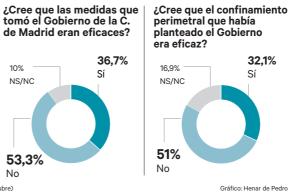
LOS DATOS

Lentitud y responsabilidad compartida

¿Quién considera responsable de que se hayan alcanzado elevados niveles de incidencia del coronavirus en la Comunidad de Madrid?







3,6

Gobierno de España

10% NS/NC 53,3% Nο

llegar a valorarlo positivamente. En este sentido, existe cierta unanimidad sobre la necesidad de haber actuado antes por parte de la Comunidad de Madrid (80,7%) así como una intervención del Gobierno de España más temprana (68,9%). Son los votantes del espectro izquierdo los que creen que Sánchez tendría que haber actuado antes en Madrid

Precisamente sobre esa toma de decisiones respecto a la delicada situación de la Comunidad de Madrid, y coincidiendo con el fallo del TSJM que anula las limitaciones planteadas por Sanidad hace días, se extrae otra conclusión. Y es que las medidas adoptadas por el Gobierno autonómico logran un mayor nivel de aprobación (el 36,7% de los ciudadanos las ven eficaces) que las tomadas por el Ejecutivo central (las cuales consideran efectivas un 32,1% de los ciudadanos).

68,9%

Esta percepción se da justo en un momento de tensión entre administraciones por las medidas a aplicar en la Comunidad de Madrid. A lo largo de las últimas semanas se han producido numerosas reuniones entre el Gobierno central y el Ejecutivo autonómico para tomar «el control de la pandemia». Desde el encuentro en Sol entre Pedro Sánchez e Isabel Díaz Avuso. hace ya veinte días, se han sucedido los reproches y los desacuerdos entre las partes. Tanto es así, que primero Madrid tomó sus propias medidas, confinando por zonas básicas de salud, v posteriormente el Ministerio de Sanidad impuso otras restricciones para el conjunto de la Comunidad. Esos pasos han sido corregidos por el TSJM al entender que restringen libertades fundamentales, algo que según muchos juristas solo se puede hacer a través del estado de alarma. Con todo, se mantienen las reuniones en el llamado grupo Covid-19, creado precisamente para mejorar las comunicaciones entre Moncloa y la Comunidad de Madrid. El tira y afloja entre Sánchez v Avuso se mantiene desde el principio de la pandemia. Primero a cuenta del estado de alarma y después durante las distintas fases de desescalada.

La inmensa mayoría cree que las discrepancias son políticas

Los últimos acontecimientos han dejado claro que las tiranteces entre Gobierno central v Comunidad de Madrid son notorias y conocidas. De eso no queda ya duda. Tampoco hay dudas sobre cuál ha sido el motivo de las discrepancias: el 83,1% indica que estos han sido motivos políticos, según se extrae de la encuesta de DYM para 20minutos. Es más, se trata de una percepción compartida entre todos los segmentos analizados. Nuevamente la ciudadanía madrileña critica a ambos gobiernos por las discrepancias que han surgido (43,6%), siendo no obstante algo más críticos con el Gobierno autonómico (30,6%) que con el Ejecutivo central (24,7%). De igual manera, son los votantes de Ciudadanos (67.8%) y aquellos que se autoposicionan en el centro (59,2%) los más críticos con ambos gobiernos.

Con el papel de Sánchez en estas diferencias entre administraciones los más críticos son los de Vox, pues le culpan un 65,8% de ellos. Entre los electores del PP, por otra

de los madrileños creen que los motivos de la discrepancia son sobre todo políticos.

parte, ponen el foco sobre Moncloa el 52,1%. En sentido contrario, los votantes del PSOE cargan la responsabilidad en su mayoría contra el Ejecutivo de Ayuso (un 58%). Ese porcentaje baja a un 54,1% en el caso de los electores de Más Madrid y se dispara hasta un 66,5% en los que optaron el 26-M por la papeleta de Unidas Podemos.

De todos modos, el concepto de cogobernanza en el que Pedro Sánchez ha ido insistiendo no parece haber sido efectivo viendo la reacción ciudadana, que reparte culpas entre las partes mientras se suceden las nuevas medidas v las decisiones judiciales sobre las restricciones. • E. ORDIZ

Diferencias y tensión política

¿Quién cree que ha sido responsable de las discrepancias entre el Gobierno de la Comunidad de Madrid y el Gobierno de España?

Principalmente el Gobierno de la Comunidad de Madrid 30.6% Principalmente el Gobierno de España 24.7%

Ambos 43.6%

¿Cuáles han sido a su juicio los motivos de estas discrepancias?

Principalmente políticos 83,1% Principalmente técnicos 2.5% Ambos 11.3% Fuente: DYM (Encuesta realizada entre el 5 y el 7 de octubre) Gráfico: Henar de Pedro

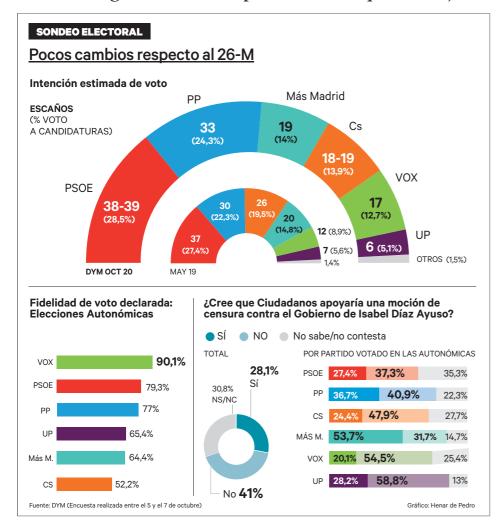
FICHA TÉCNICA

Muestra y metodología: 799 entrevistas aplicando cuotas específicas de sexo, edad, hábitat, región y ocupación. Para un nivel de confianza del 95,5% y <u>en la hipótesis más desfavorable</u> el margen de error es de +/-3,5% Target: Población con derecho a voto residente en Madrid **Edad:** 18 años o más Campo: entre el 5 y el 7 de octubre del año 2020

ENCUESTA INTENCIÓN DE VOTO EN MADRID

Ayuso sube y podría gobernar de nuevo con los apoyos de Vox y Ciudadanos

Los socialistas ganarían las elecciones y los naranjas tendrían la llave de la gobernabilidad a pesar de ser los que más bajan



EMILIO ORDIZ

emilio.ordiz@20minutos.es/@EmilioOrdiz

Cambiarían poco las cosas si hoy se celebrasen elecciones autonómicas en la Comunidad de Madrid. El PP podría volver a gobernar con el apoyo de Vox y de Ciudadanos e Isabel Díaz Ayuso seguiría siendo presidenta. Esa es la principal conclusión de la encuesta de DYM para **20minutos**. El PSOE, eso sí, sería de nuevo el partido más votado, mejorando un punto su resultado de mayo. Ángel Gabilondo lograría 39 escaños en la

Cs no apoyaría una moción de censura contra Díaz Ayuso

e los madrileños no ven como una posibilidad real que Cs apoye una moción de censura contra Ayuso. El 41% cree que no lo haría y solo un 28,1% apunta que sí. Entre los propios votantes de la formación naranja la cosa cambia poco: un 47,9% no ve a Aguado votando a favor en esa moción para cesar a la actual presidenta.

horquilla más alta, frente a los 37 que obtuvo el 26-M. El PP sería la segunda fuerza más votada, y subiría tres escaños con respecto a la última cita con las urnas, hasta los 33 diputados en la Asamblea. La distancia entre ambos se mantendría, y la llave la tendría de nuevo Ciudadanos. La formación naranja se quedaría como cuarta fuerza y podría perder hasta ocho escaños (se quedaría en 18 frente a los 26 de mayo), pero seguiría siendo la bisagra, pues haría sumar a la izquierda y a la derecha.

Por su parte, Más Madrid se mantiene más o menos estable. Según la encuesta, la formación que ahora lideran Mónica García v Pablo Gómez Perpinyá sería la tercera más votada, con 19 diputados (frente a los 20 que alcanzó en 2019 con Íñigo Errejón como candidato). Ya detrás de ellos se quedaría Vox, que es la formación que más crece: Rocío Monasterio pasaría de los 12 escaños del 26 de mayo a 17 asientos en la Asamblea, superando casi a Ciudadanos y ganando peso en el bloque de la derecha. Ya por detrás de ellos se queda Unidas Podemos, que a pesar de no perder demasiados votos, obtendría un diputado menos que en mayo pasado (de siete a



20M.ES/MADRID

Todas las noticias e información sobre Madrid en este enlace o en nuestra web **20minutos.es**

seis). Con todo, la izquierda por sí misma no sumaría v necesitaría a Ciudadanos, PSOE, Más Madrid v Podemos tendrían entre los tres 64 diputados, a tres de la mayoría absoluta, que sí mantendrían los partidos en los que se apoya el Gobierno autonómico actual: PP. Cs v Vox alcanzarían los 69 asientos. El principal cambio en el mapa electoral es consecuencia de la caída del voto a Ciudadanos, de la que se benefician sobre todo Vox y PP. Entre los partidos de la oposición se produce un ligero desplazamiento de voto desde Unidas Podemos v Más Madrid al PSOE.

Entra en juego también la fidelidad de voto. Vox se sitúa como el partido que más votantes conserva respecto a la cita con las urnas del 26 de mayo de 2019 (90,1%), con una amplia diferencia respecto de PSOE (79,3%) y PP (77%). En un segundo escalafón se encuentran Unidas Podemos (65.4%) v Más Madrid (64,4%). Ciudadanos es el partido con la tasa de fidelidad más baja (52,2%), algo que coincide con su caída en cuanto a escaños. De todos modos, siempre se muestra que los naranjas son la formación política con un voto más volátil.

Los madrileños solo aprueban el papel de Almeida en la pandemia

El alcalde de Madrid, José Luis Martínez Almeida, es el único político a nivel regional que es aprobado por la ciudadanía de la Comunidad de Madrid (5,2), con altos niveles de respaldo entre el electorado popular y de Vox (7,3 para ambos). El alcalde, además, también aprueba entre los electores de Ciudadanos (6,3) y supera el cuatro entre los del PSOE (4,4).

Tras Almeida, la mejor valoración, aunque ya en el suspenso, es para el ministro de Sanidad, Salvador Illa, que alcanza el 4. El ministro aprueba entre los votantes de PSOE, Más Madrid y Unidas Podemos, y obtiene su peor nota entre los electores de Vox. El tercero de la lista es el portavoz socialista en la Asamblea de Madrid, Ángel Gabilondo (3,9), quien, con todo, solo aprueba (con un 5,5) entre sus propios votantes. Cerca de él está Ignacio Aguado. El vicepresidente de la Comunidad obtiene un 3,8, pero solo llega al aprobado (y muy justo) entre los votantes de su partido. Los electores de Ciudadanos deian a su líder en Madrid en un 5.

Dos que comparten nota son el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, v el consejero de Sanidad madrileño, Enrique Ruiz Escudero. Ambos tienen un 3,6 de nota ciudadana. Se observa una importante polarización en la valoración de Sánchez entre los votantes de los diferentes partidos. Sánchez es valorado positivamente por los votantes del PSOE (6,5), Más Madrid (5.8) v Unidas Podemos (6). El resto le suspenden con creces. En el caso de Escudero, ni siquiera aprueba entre los votantes de su partido, el PP, que le dan un 4,7. Sí lo hace con los de Vox (5).

En el 3,4 de valoración se sitúa Íñigo Errejón, candidato de Más Madrid en las últimas elecciones autonómicas. Aprueba entre los electores de PSOE, Más Madrid y Podemos. Tras él ya está la presidenta de la Comunidad, Isabel Díaz Ayuso, que se queda en un 3,3, aunque llega al aprobado entre los votantes populares (5,7) y los de Vox (6,4), pero no con los de Cs. Isabel Serra y Rocío Monasterio quedan como las peor valoradas. • E. O.

Solo se salva el alcalde

Ni los nacionales ni los autonómicos. El único líder político que aprueba entre los madrileños es el municipal. José Luis Martínez-Almeida se sitúa por encima del 5 mientras que del resto solo Salvador Illa llega al 4. Con todo, el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, obtiene una valoración superior a la de su homóloga de la Comunidad de Madrid, Isabel Díaz Ayuso.

Valoración de los siguientes líderes políticos en relación a la crisis del coronavirus en la Comunidad de Madrid (en una escala del 0 al 10)



28.5%

es el porcentaje de voto que alcanzaría el PSOE, que volvería a ser el más votado. 24,3%

alcanzaría el PP. lo que le ser-

viría para gobernar de nuevo

con el apovo de Cs v Vox.

14%

es el nivel de voto de Más Madrid, que se mantendría relativamente estable. 13,9%

marcaría Ciudadanos, que pasaría de ser tercera fuerza a cuarta.

El Supremo pregunta a la Fiscalía si cree que debe investigar a Iglesias



Iglesias: «Sería inconcebible y una vulneración del Derecho sin parangón»

El vicepresidente cuestionó ayer la decisión del juez García Castellón de pedir que el Supremo le investigue: «No es imaginable que en una democracia de la Unión Europea ocurriera algo así». EFE

DANIEL RÍOS

El Tribunal Supremo pidió ayer a la Fiscalía que emita su parecer sobre la petición del juez Manuel García Castellón de abrir una investigación contra el vicepresidente Pablo Iglesias. El juez Castellón quiere que el Alto Tribunal investigue a Iglesias por los supuestos delitos de denuncia falsa, revelación de secretos y daños informáticos en el caso del robo a su excolaboradora Dina Bousselham. Cuando el Ministerio Público emita su informe, serán cinco magistrados los que decidan si se abre o no un caso contra el vicepresidente del Gobierno, entre ellos el juez que presidió el tribunal que juzgó a los presos del procés.

CINCO JUECES decidirán si el Alto Tribunal abre investigación tras pronunciarse el Ministerio Público **IGLESIAS** dice estar totalmente confiado en que no se abrirá un caso contra él: «Es imposible»

García-Castellón, que investiga el llamado caso Dina, considera que Iglesias usó de forma fraudulenta el procedimiento judicial donde se investiga el presunto robo de la tarieta de móvil de su exasesora para intentar lograr ventaia electoral en las elecciones de abril de 2019.

Según argumenta el juez en el escrito dirigido al Supremo, Iglesias habría llevado a cabo una «actuación falsaria» de manera «consciente y planificada», y acusa al vicepresidente segundo del Gobierno de fingir «ante la opinión pública y ante su electorado haber sido víctima de un hecho que sabía inexistente pocas semanas antes de unas elecciones generales». ¿Qué hecho? Según la tesis de García Castellón, la propia desaparición del teléfono de Bousselham, que Podemos presentó «como un encargo realizado por el Gobierno del PP al excomisario Villarejo, para publicar en el digital Ok Diario en el contex-

to de una campaña para perju-

dicar a Iglesias y, por ende, a

Podemos»

En caso de que el Supremo decida abrir una investigación se nombraría un instructor, que sería un juez distinto de los magistrados de la sala de admisión que decidirá sobre la petición de García Castellón. Sería entonces cuando se contemplaría la citación de Iglesias, previo suplicatorio del Congreso, si bien suele darse la opción de que acuda voluntariamente a prestar declaración.

El vicepresidente segundo, no obstante, dice no sentirse preocupado por su posible imputación. «Es imposible, no va a ocurrir», aseguró ayer en una entrevista radiofónica en RAC1, donde dijo que no se plantea ese escenario «ni como mera hipótesis» porque «todo el mundo sabe lo que va a decir el Supremo».

Posteriormente, en el Senado, Iglesias aseguró que son «hechos probados» que el contenido del móvil de Bousselham se utilizó para intentar periudicar a Podemos, «Eso no lo discute nadie», sostuvo. Y, ante las críticas del PP, aseguró que «saben perfectamente lo que dijo la Audiencia Nacional v saben perfectamente lo que va a decir el Tribunal Supremo». «Hasta entonces ustedes dirán cosas terribles y seguirán acusándonos de cosas terribles para desgastar al Gobierno, y cuando el Tribunal Supremo se pronuncie ustedes se callarán y esperarán a que llegue el siguiente escándalo», vaticinó,

Garzón prohibirá los anuncios de comida perjudicial dirigidos a niños

El Ministerio de Consumo que dirige Alberto Garzón prepara una norma para vetar los anuncios expresamente dirigidos a menores de 15 años de productos que sean perjudiciales para su alimentación, como los snacks, refrescos o bollos industriales.

Así ha podido saberlo 20minutos de fuentes de Consu-

mo, que explican que la lista de productos prohibidos se elaborará en base al sistema Nutriscore. El Ministerio quiere implantar este sistema -una suerte de semáforo en el que los productos se califican como A, B, C, D o E, en función de su calidad nutricional- en España durante el año 2021.

Consumo vetará la publicidad todos los productos encuadrados en las categorías C, D y E siempre y cuando esté dirigida a los menores de 15 años o el propio producto esté diseñado para los niños.

Es decir: una chocolatina destinada al público infantil no podría anunciarse a no ser que fuera sana v tuviera baios nivebleta de turrón, por ejemplo, sí podría seguir publicitándose -salvo en los programas infantiles-siempre y cuando en el comercial no aparezcan niños comiéndolo o se les inste expresamente a consumirlo.

les de azúcar, mientras una ta-

Garzón está negociando con las empresas del sector para implantar esta medida, aunque fuentes de Consumo recuerdan que tiene potestad para regular si no hay acuerdo. El 23,3% de los niños de entre 6 y 9 años tienen sobrepeso, y el 17,3 % sufre de obesidad.

DANIEL RÍOS

«espectáculo» de la moción de Vox: «Hay que saber sumar»

«Es importante ser patriota y saber sumar», ha dicho este jueves Teodoro García Egea, y con esas pocas palabras se ha desmarcado del todo de la moción de censura de Vox contra el Gobierno de coalición. El secretario general del PP no ha aclarado si los suyos votarán a favor u optarán por la abstención, pero lo que está claro es que no estarán en el bloque del sí -formado solo por los 52 diputados de Abascal-. ¿Por qué? Porque consideran que la moción solo va a contribuir a «reforzar claramente» al presidente del Gobierno, «Vox es el Podemos de la derecha». añadió el número dos del PP, pues comparó la idea con la que tuvieron los morados contra Mariano Rajoy, que tampoco salió adelante.

EMILIO ORDIZ

El PP se aleja del | Trump rechaza participar en el debate virtual con Biden

El presidente de Estados Unidos, Donald Trump, sostuvo ayer que no participará en un debate virtual con su rival demócrata, Joe Biden, y sostuvo que la Comisión para los Debates Presidenciales «trata de proteger» al candidato demócrata con esa decisión. La Comisión anunció que el segundo debate presidencial, programado para el día 15 en Miami (Florida), sería virtual, después de que tanto el presidente Trump como numerosos funcionarios de la Casa Blanca hayan dado positivo por coronavirus. La decisión del presidente mantiene las dudas surgidas en torno a este segundo cara a cara por la convalecencia de Trump por el virus, del que todavía no se ha recuperado, aunque ya se encuentra fuera del hospital.



Hosteleros gallegos salen a la calle a protestar

Decenas de hosteleros salieron ayer a las calles de Ourense para pedir ayudas en la víspera de la aplicación del confinamiento perimetral en la localidad gallega. Los portavoces tildaban las medidas de injustas, ineficaces e, incluso, «atroces». En su opinión, su cierre «arrastra» a otras empresas. FOTO: EFE

Archivan la denuncia de Montero por recibir caceroladas en su casa

La Audiencia Provincial de Madrid ha desestimado el recurso que la ministra de Igualdad, Irene Montero, interpuso contra la decisión de un juzgado de archivar su querella contra una concejal de Vox por coacciones y acoso en su vivienda y en redes sociales, ya que «los hechos carecen de relevancia penal».

El Supremo no admite la querella contra **Hermann Tertsch**

El Tribunal Supremo ha inadmitido a trámite la querella presentada por IU y Podemos contra el eurodiputado de Vox Hermann Tertsch por presuntos delitos de provocación a la rebelión, amenazas al Gobierno y de odio por razón de ideología.

El rey visita Barcelona tras el veto del Gobierno

Felipe VI, acompañado por el presidente del Gobierno, estará hoy en Barcelona visitando un foro económico. La visita, precedida ayer de protestas en la Ciudad Condal, llega varios días después de que el Gobierno vetara un acto iurídico del monarca en Barcelona por su cercanía con el 1-O.

«No dejaremos caer los **ERTE** mientras sean necesarios para salvar empresas y empleos»

YOLANDA DÍAZ



A PROPÓSITO DE LA CALLE DE LA BERENJENA Y OTRAS HISTORIAS SIN GLUTEN

¿Qué ocurre cuando la lógica —a veces ilógica— que nos mueve se invierte? A esta peculiar quiebra de la cotidianidad se enfrentan los personajes de La calle de la Berenjena y otras historias sin gluten, perdidos en un mundo que creen conocer, pero en el que, realmente, nada es lo que parece. Que se lo digan a los cazadores cazados de "Un adiós por WhatsApp" y "La buena acción del día"; o a los maniáticos de "Las llaves", "Ranas" y "El coleccionista más absurdo del mundo"; o a los adictos a las redes sociales de "Woody selfi Barcelona", "Bucle" y "El niño que sonreía demasiado"; o a los adolescentes con sus pequeños y grandes dramas de "Quiero alistarme en la legión", "Uno no es de piedra" y "Follamigos"; o incluso a los perros de "Se llama Dumbo", "Bonjour, Rosebud" y "Te quiero mucho", más humanos que sus dueños. Relatos con los que Lorenzo Chaparro demuestra que la mejor literatura humorística se destila no de lo insólito, sino de situaciones corrientes en las que cualquiera puede verse atrapado, haciéndonos ver también que lo absurdo en realidad no lo es tanto, como demuestran a diario las noticias.

Pese a la variedad temática y formal de los cuentos, casi todos siguen las deslumbrantes líneas maestras trazadas en "El relato":

"El autor, en un admirable ejercicio de estilo, había plasmado en tan solo dos páginas una narración perfecta, utilizando la sencilla trama de un cuento dentro del cuento, en medio de una atmósfera perturbadora que transitaba con facilidad pasmosa en la frontera entre lo real y lo fantástico. Un relato circular con un final tan deslumbrante como inesperado (...)"

También en el plano argumental aparecen hilos conductores de los que el lector se hace cómplice. El de las redes sociales y las nuevas formas de comunicación —o incomunicación— y su repercusión en las relaciones de pareja, es central en un libro rabiosamente contemporáneo como este, pero también son habituales los animales de compañía, los hoteles, los apagones, los ancianos o las referencias metaliterarias.

Igual de coherente es la división del libro en dos partes de similar extensión y encabezadas por la misma definición de humor. Pero si en la primera la comicidad va casi siempre de la mano de una ternura que ayuda a quitar hierro a broncas, como las de "Gran Hotel" o "Sucedió en un hotel", a la altura de la última escena de El honor de los Prizzi, en la segunda la sonrisa se congela a veces en los labios del lector por la aparición de temas como la violencia machista; los abusos sexuales en el seno de la iglesia; la soledad más descarnada; el bullying en la escuela militar; o, sobre todo, el suicidio. Son las dos caras de la moneda, los sinónimos y antónimos del humor, que aparecen, como aviso o como tarjeta de presentación, en los respectivos encabezamientos.

Tanto el lenguaje, que es siempre preciso y sin rebuscamientos, como la forma del discurso —diálogo, narración o mezcla de ambas— se ajustan al ritmo requerido por cada argumento y cada situación comunicativa (es muy evidente en "Una ruptura amistosa" y "Mundo, demonio y WhatsApp", que imitan las conversaciones por WhatsApp, y en "Qué complicado resulta todo", donde los

mismos hechos originan puntos de vista opuestos que fluyen a borbotones, sin signos de puntuación). En cualquier caso, manda en el discurso un tono coloquial realmente logrado.

Es difícil destacar algunos cuentos porque la lista sería larguísima y, obviamente, variaría según los gustos de cada lector, pero es casi seguro que habría acuerdo para incluir en ella joyas como "La promesa", "Todo está escrito", "Un adiós por WhatsApp", "Un tipo duro", "Ranas", "No es bueno que el hombre hable solo", "Follamigos", "Uno no es de piedra", "Yo solo quería una empanada", "Bucle", "Conflicto", "Una ruptura amistosa", "Woody Selfi Barcelona", "La vida carece de sentido", "Las llaves", "Atención al cliente", "La buena acción del día", "Declaración", "Próxima parada", "La pareja" o la que da título al volumen, pequeñas obras maestras que no dejarán a nadie indiferente.

Apasionante, divertido, sorprendente, emocionante, tierno, y a veces triste... Todo esto y mucho más es La calle de la Berenjena y otras historias sin gluten, libro que reúne 71 cuentos inolvidables, pequeños trozos de vida en los que la frontera entre la realidad y la ficción se difumina hasta hacerse indistinguible. No es extraño que Lorenzo Chaparro incluya citas de Julio Cortázar, uno de los grandes autores de relatos fantásticos de todos los tiempos; de Enrique Jardiel Poncela, famoso por su ironía inclasificable, y del divino Melville, con un fragmento de Moby Dick. Como ellos, y como el divino Dickens, y los más cercanos: Millás y Monzó, sabe mirar el mundo y contarlo desde una perspectiva original y nueva.

















TRAS EL ÉXITO ARROLLADOR DE LLÉVAME CONTIGO A AFGANISTÁNI, DISFRUTA DEL NUEVO LIBRO DE LORENZO CHAPARRO



Qué ocurre cuando la lógica — a veces iógica— que nos mueve se invierte? A esta peculiar quiebra de la cotidianidad se enfreitan los personajes de La calle de la berenjena y otra: historias a gluten, perdidos en un mundo que creen conocer, o en el que realmente nada es lo que parece. Que o digan a los cazadores cazados de Un adiós por WhatsApp a buena acción del día o a las parejas rotas de Niágaral, lamigos y Una ruptura amistosa o a los manáticos de llaves, Ranas y El coleccionista más absurdo del mundo los adictos a las redes sociales de Woody selfi Dircelona, cle y El niño que sonreía demasiado o incluso a los ros de Se llama Dumbo, Bonjour, Rosebudy M-30, s humanos que sus dueños. En todos y cida uno los relatos, Lorenzo Chaparro demuestra que or literatura se destila no de lo insólito, sino de si rientes en las que cualquiera puede verse estrado a finales sorprendentes.

l libro está dividido en dos partes, pa ún su estado de ánimo, elija a la hora umor o su antónimo. O, lo que es lo o todo lo contrario. Tal vez porque l mentos divertidos y otros que nos end mbién porque, por mucho que queram ir instalados de forma permanente en o a veces. ¡YA A LA VENTA EL PRIMER LIBRO SIN GLUTEN!

100% / GLUTEN FREE

so sí, tanto en un caso como en otro, siempre



www.editorial-adarve.com



NOTA IMPORTANTE:

La celulosa empleada en el papel de este libro no contiene gluten. En caso de duda, consulte a su librero.

#SelecciónEspañola

TRAORE, LA MEJOR VOHCIA.

El delantero de los Wolves analizó ayer su debut con la selección española y el posible interés del Barça en recuperarlo

R.D.

Entre las muchas noticias que dejó el partido de España ante Portugal, Adama Traoré fue el gran titular. La aparición del delantero supuso una auténtica revolución y el propio Luis Enrique lo elogió al término del partido. «Necesitaban tres para pararlo». Ayer, intentaba mantener los pies en el suelo durante la rueda de prensa, en la que varias preguntas giraron en torno a su espectacular físico. casi más propio de un culturista.

Después de varios intentos por debutar con la roja, frustrados por una lesión muscular v el coronavirus. Traoré logró por fin cumplir su objetivo este miércoles y ayer se mostraba plenamente satisfecho, y con ganas de seguir $aportando\,su\,granito\,de\,arena$ al proyecto de Luis Enrique.

¿HORAS DE GIMNASIO

«Detrás de mi físico hay trabajo preventivo y para mejorar, pesas no hago porque mi genética me hace ganar mucho volumen muy rápido, es la realidad. Trabajo fuera de los terrenos de juego para mejorar físicamente y competir. Mi mentalidad es mejorar día a día, si soy igual que ayer es un día perdido».

SU AMISTAD CON ANSU FATI

«Hablamos un poco de todo. Yo he estado muchos años en el club. Nos conocemos de hace mucho. Comentamos las cosas que hemos pasado juntos en el Barca».

DEFENSAS PENDIENTES DE ÉL

«Es bueno que tenga a tres rivales, eso significa que hay gente libre dentro del campo. Intento sacar el máximo provecho de mi juego para ayudar al resto del equipo».

«Sobre lo del aceite creo que

todo el mundo lo sabe. Los rivales no pueden agarrarme y también para evitar lesiones. Por el tema de problemas de hombro y por las faltas que me hacen al intentar agarrarme, me ayuda a que no puedan hacerlo».

EL APOYO DE LUIS ENRIQUE

«Tanto Robert Moreno como Luis Enrique han confiado en mí, estoy agradecido, y al médico. Hay que recordar que estuve mucho tiempo para lograr debutar v ha insistido en que venga para demostrar lo que tengo y dar mi grani-



Oyarzabal sí, Reguilón no

El regreso a los entrenamientos de la selección española en la Ciudad del Fútbol después del empate en el amistoso frente a Portugal dejó la imagen de Mikel Ovarzabal entrenando con el resto de sus compañeros, tras no viajar a Lisboa por un resultado no negativo en un PCR, y la ausencia de Sergio Reguilón, que se queda en la concentración pese a sufrir una fuerte contusión.

to de arena. Ha habido muchos problemas y ellos han insistido».

SU FUNCIÓN EN EL EQUIPO

«El míster me pide que dé el máximo, que demuestre mis cualidades y plasme en el campo lo que busca tácticamente. Lo intento dar con mis cualidades, ayudar al máximo a la selección para ganar cualquier partido. Desde ahora cuando me necesite estaré al cien por cien en el campo».

«No es decisión mía si le vendría bien al Barcelona, mi mentalidad es trabajar cada día»

«No hago pesas porque mi genética me hace ganar mucho volumen»

ADAMA TRAORÉ

SU MARCA EN LOS 100 METROS

«Nunca me han hecho la prueba de los 100 metros pero me gustaría hacerla», reconoció. «Con elGPS me dicen que corro a alta velocidad v les sorprende a los preparadores físicos la velocidad cuando compito dentro del terreno de juego. Es parte de mí y parte del juego que intento explotar».

ELEGIBLE POR MALÍ

«No hablé con él (Kanouté, el seleccionador de Mali). Lo conocí cuando era muy pequeño, cuando fui a ver a los jugadores de Mali a una concentración y es una persona muy amable, pero no he hablado con él para el tema de la selección».

¿FUTURO DE AZULGRANA?

«No es decisión mía si le vendría bien al Barca, mi mentalidad es trabajar día a día para ser mejor».

en un buen ataque conjunto

de España con el que reivindi-

El Barça denuncia falsificación de firmas para frenar la moción

La Guardia Civil ha pedido documentación al FC Barcelona después de una denuncia del club sobre posibles irregularidades en las firmas presentadas para llevar adelante la moción de censura contra la junta de Bartomeu, concretamente unas 300 sobre las que tiene dudosa autenticidad, según adelantó ayer la Cadena Ser. Estas firmas falsificadas podrían estar vinculadas al caso del fraude de los 2.800 carnés de socios investigados y que se utilizaban para revender entradas. La denuncia llega solo un día después de que la Mesa del Voto de Censura confirmara que el número de papeletas superaba las necesarias para que la moción se produjera.

Fondo Covid

La Asociación de Futbolistas Españoles (AFE) trabaja desde hace semanas con la Federación Española de Fútbol (RFEF) para la creación de un fondo dirigido a la realización de test médicos de Covid-19 en las categorías de fútbol no profesional de ámbito estatal.

Asalta la casa de Cristiano... para llevarse una camiseta

La casa que Cristiano Ronaldo tiene en su ciudad natal de Funchal, en Madeira, fue asaltada en la jornada de ayer miércoles por un individuo que sustrajo una camiseta del Juventus firmada y otros artículos de escaso valor.

Estudios para saber si el público puede volver a las gradas

El director de Relaciones Externas y Protocolo del Consejo Superior de Deportes (CSD), Alejandro Merino, señaló ayer que desde el CSD abogan por realizar estudios «pormenorizados» para comprobar si se podrá volver «a grandes estadios con cientos de personas».

Lesionado

El portero belga Thibaut Courtois regresará a Madrid tras haber sido declarado no apto por los servicios médicos de la selección de Bélgica.

Se queda

El técnico del Valencia, Javi Gracia, emitió ayer un comunicando reconociendo que puso su cargo a disposición del club por la falta de fichajes, pero que se quedará.

Brahim lanza a la sub-21 con una exhibición

La selección española sub-21 de fútbol superó ayer su visita a Islas Feroe (0-2) gracias a dos goles en el segundo tiempo de Brahim Díaz, tres puntos dentro del Grupo 6 de esta fase que dejan atado el billete a la Eurocopa del próximo año. Macedonia del Norte

cumplió en el turno anterior y evitó la opción matemática de España de clasificarse en el estadio de Torsvollur. Con todo, no falló 'La Rojita' para quedarse a tres puntos de clasificarse con tres partidos aún por jugarse, todos en casa y ante rivales a priori muy sencillos: Kazajistán, Israel y su rival de ayer, Islas Feroe.

De la Fuente plantó un once muy de gala en casa del colista en busca de atar esa clasificación, pero se resistió Islas Feroe en la primera parte. España no arrasó aunque sí atacó con claridad como para llevarse algo de ventaja al descanso. Óscar fue el más peligroso de la Sub-21, sobre todo de inicio. Sin embargo, los ataques españoles no dieron sus frutos y el seleccionador movió el banquillo. Fue salir Brahim al campo y todo cambió: su primera ocasión fue un aviso que se cocinó por banda derecha, pero a la segunda mandó el balón a la red



20M.ES/DEPORTES

Sique toda la información deportiva. actualizada al minuto en nuestra página web

có su sitio. Los cambios siguieron funcionando, va que Pedri dio también más movilidad a España, y llegó la sentencia otra vez en botas de Brahim, que culminó una gran jugada por la banda derecha con un zurdazo inapelable para el meta isleño. El segundo tanto significó la sentencia y casi aseguró el billete

europeo para 'La Rojita'.





La campeona olímpica de bádminton es la protagonista del documental 'Puedo porque pienso que puedo', que se podrá ver en Amazon

DAVID SÁNCHEZ DE CASTRO

@SanchezDeCastro

Carolina Marín (Huelva, 1993) ha sido una de tantas deportistas a quienes este 2020 le ha partido por la mitad. Sin embargo, para ella ha sido especialmente cruel: tras superar una grave lesión de rodilla, en plena preparación para los Juegos Olímpicos en los que defiende el oro, su padre murió. Han sido meses durísimos en lo personal y en lo profesional, pero su inquebrantable mentalidad ganadora le han llevado a volver a levantarse. Su filosofía de vida, Puedo porque pienso que puedo, se convierte en el título de una serie documental que se estrena en Amazon Prime Video. En ella se ve a la Marín más desconocida.

¿Qué es Puedo porque pienso que puedo? Es un lema que tengo conmigo misma. En España siempre se ha dicho que cómo alguien iba a destacar en bádminton, y llega una chica de Huelva que empieza a destacar y a conseguir grandes cosas. Es una frase que lo dice todo.

¿Cómo ha sido tener un equipo de grabación todo el día detrás? Ha sido bastante raro. En mi día a día, tanto en los entrenamientos como en la competición, nunca había tenido una cámara, sobre todo en momentos de preparar el partido o que me estoy vistiendo o saliendo a pista. Era raro, pero el equipo de producción ha entendido las pautas que teníamos y se acoplaron bastante bien a nosotros. Hemos hecho un gran equipo. En la serie se ve la relación que mantiene con su entrenador v sus tiranteces... ¿Cuántas veces le dan ganas de mandarle lejos? (Risas) Llevamos trabajando 14 años y tenemos una relación de entrenador-jugadora perfecta. Son muchas horas al día juntos, y como en toda relación tenemos nuestros altibajos. Hay conversaciones, como se ve en el documental, y las sacamos adelante. Tenemos muchos ratos de todo tipo, pero igual él a mí me hubiera mandado al carajo alguna vez

¿Cómo ha sobrellevado este año y que aprendizajes puede sacar? Yo siempre digo que de todo lo malo hay que sacar cosas buenas y positivas. En el confinamiento nos hemos dado cuenta de detalles que pasan desapercibidos en el día a día, como un beso o un abrazo. Yo estaba viviendo en casa con mi madre y no me daba un beso o un abrazo con ella. Son cosas que nos olvidamos y son básicas en el día a día.

BIO

27 años tiene la onubense Carolina Marín, una de las mejores deportistas españolas de la historia. Ha sido campeona olímpica en Río de Janeiro, tres veces campeona mundial y cuatro de Europa. Ahora, ya recuperada de su lesión de rodilla, prepara a conciencia su reto final: la medalla de oro en los Juegos de Tokio.

«Me ha venido bien este aplazamiento de los Juegos por el problema que estaba viviendo»

«Pensaba que con mi lesión de rodilla era lo peor del mundo y hace unos meses perdí a mi padre»

«Se me ha hecho un poco raro llevar todo el rato la cámara detrás de mí»

Otra cosa que he sacado es que me he hecho más fuerte y restas importancia a algunas cosas. El año pasado, con mi lesión de rodilla, pensaba que era lo peor del mundo y hace unos meses perdí a mi padre. Son cosas que te hacen pensar que quizá una lesión no es una catástrofe, sino que lo es perder a tu padre. Son cosas que

nos enseñan, muy duras, pero que nos sirven para seguir adelante. A ver si se acaba ya 2020, cerramos el libro y lo guardamos en el fondo del cajón para que 2021 venga mucho mejor.

¿Qué ha cambiado entre la Carolina Marín de Río v la de Tokio? Sov otra Carolina, Con cinco años más, con otras experiencias de vida. Pero a mí personalmente me ha venido bien este aplazamiento de los Juegos por el problema que estaba viviendo. Tener claro que tenía un año por delante me hacía tener las cosas más claras, esa tranquilidad para prepararlo mucho mejor que este año si se hubiera hecho, que tenía muchas dudas. Sobre todo porque, aparte de por mí misma, ahora quiero más que nunca ir a por esa medalla de oro.

¿Ha sentido el apoyo de las instituciones en estos dos años tan difíciles? Durante la lesión me he sentido apoyada más que nunca, tanto por el Comité Olímpico como sobre todo por cada uno de mis patrocinadores. Yo pensaba que, como no iba a competir, algún patrocinador no quisiera renovarme o estar conmigo, pero todos me han mostrado su cariño. Me preguntaban constantemente por mi lesión, por cómo iba... He sentido muchísimo apoyo y muy arropada. Estoy eternamente agradecida por estar en los momentos duros, porque es cuando se ve quién está de verdad con los deportistas.

Hamilton, en busca del récord de Schumacher

El inglés Lewis Hamilton, líder del Mundial de Fórmula 1, aspira a igualar este año los siete títulos del alemán Michael Schumacher. Y este fin de semana gozará de su segunda oportunidad para empatar su récord histórico de triunfos (91) en el Gran Premio de Eifel, el undécimo del certamen, que se disputará en el circuito del Nürburgring (Alemania). Hamilton pudo haber igualado a Schumacher hace dos domingos, pero se tuvo que conformar con el tercer puesto en Sochi: donde su compañero finés Valtteri Bottas ganó, por delante del holandés Max Verstappen (Red Bull), el Gran Premio de Rusia; en el que el español Carlos Sainz (McLaren) abandonó, accidentado, en la primera vuelta.

El 'peque' Schwartzman desafía al rey Nadal en París

Semifinales de Roland Garros, parcela de Rafa Nadal, que hoy se las verá con el argentino Diego Schwartzman, nuevo en estas rondas pero con todo por ganar. El reto presenta muchos argumentos a favor del español, que va subiendo su nivel a medida que pasa rondas en París, y algunos que alimentan la esperanza del argentino, que hace 19 días firmaba sobre la arcilla de Roma su primera triunfo en diez duelos contra Nadal. «He hecho el mejor partido de mi vida», clamó entonces el bonaerense, que dos semanas más tarde, tras alcanzar la primera semifinal de un grande en París después de tumbar a Thiem en cuartos, aseguraba que aquel triunfo le convenció de sus opciones de derrotar a cualquiera.



Otra exhibición de Demare

El francés Arnaud Démare (Groupama FDJ) logró el doblete al esprint al imponerse en la sexta etapa del Giro de Italia, disputada entre Castrovillari y Matera, de 188 kilómetros, en la que el portugués Joao Almeida (Deceuninck Quick Step) conservó la maglia rosa de líder. FOTO: EP

20"

Bernal no irá a la Vuelta

El colombiano Egan Bernal (Ineos), ganador del Tour de Francia 2019 y retirado este año después de la decimosexta etapa, no volverá a competir esta temporada y se centrará en recuperarse físicamente para 2021, por lo que no participará en la Vuelta a España. Los líderes de Ineos serán Chris Froome y Richard Carapaz.

Rally de Cerdeña

El británico Elfyn Evans (Toyota Yaris) se aupó inesperadamente al liderato del Mundial de Rallys tras ganar en Turquía y este fin de semana defiende su posición de privilegio en la sexta y penúltima prueba, el Rally de Italia-Cerdeña, donde regresa a la acción el español Dani Sordo (Hyundai i20), ganador de la edición del año pasado.

El discurso de un sanitario y de Sainz

Un representante del colectivo de sanitarios y el piloto Carlos Sainz, galardonados con el Premio Princesa de Asturias de la Concordia y de los Deportes, respectivamente, pronunciarán sendos discursos en la ceremonia de entrega de los galardones que los reyes presidirán el próximo 16 de octubre en el Hotel de la Reconquista de Oviedo, donde doña Leonor volverá a tomar la palabra.

El plazo de Pau

El pívot internacional español Pau Gasol se ha marcado un plazo de «mes o mes y medio» para saber si podrá regresar a las canchas o dar por finaliza su carrera profesional, interrumpida hace casi año y medio por una fractura por estrés en el pie izquierdo.

20MINUTOS CON..

La exconcursante de 'OT' ha versionado el mítico tema 'En el amortodo es empezar', de Raffaella Carrà, para la película 'Explota, explota'

MARIO SANZ GARCÍA

cultura@20minutos as /@MarioSan

Ana Guerra salió de *OT 2017* con un éxito bajo el brazo: *Lo malo* la lanzó, junto a su compañera Aitana, a lo más alto de la industria musical. Años después se ha embarcado en el complejo reto de versionar *En el amor todo es empezar*, de Raffaella Carrà, para la película *Explota*, *explota*.

¿Cuál es su canción favorita de Raffaella Carrà? Sin duda, En el amor todo es empezar. Y si no lo era, se ha convertido en mi favorita, porque ha sido un superhonor poder cantar este tema.

¿Qué ha sido lo más difícil? Justamente eso, intentar hacer una versión mía de la canción respetando muchísimo la original y haciendo que la gente, según empiece a escucharla, sepa qué canción es. ¿Cómo le llegó la propuesta? De repente, me tiré a la piscina. Porque claro, vas a ciegas, no has visto la película... Desde Universal Pictures dijeron 'queremos que Ana versione esta canción'; y me dieron todo tipo de libertad. Se me pasaron todos los estilos musicales por la cabeza, quería que tuviera concordancia con lo que estaba haciendo y he ido haciendo hasta ahora. Y aparte de ser un reto, me cavó como una superbuena noticia. ¿Es más fácil sacar sus propios temas o hacer una versión? Creo que es más fácil hacer mis propios temas. De alguna manera, tú modificas, vas cambiando lo que quieras, eliges diferentes producciones y trabajas de la forma en la que quieres hacerlo. Sin embargo, eso era el mayor hándicap de esta canción.

«En el amor todo es empezar». ¿Qué opina Ana Guerra de esta frase? Para mí, comer y rascar es empezar. Pero quizás en el amor es lo que más pereza puede llegar a dar: cuando ya tienes una persona, una pareja, ya te conoces y, por lo que sea, al final tienes que conocer a otra v hav que volver a empezar. Dentro de que creo que también es la parte más mágica, puede ser la que al mismo tiempo puede dar más pereza. ¿Ha podido compartir alguna impresión con Raffaella sobre la versión? Nada todavía, estov como muv nerviosa. Me encantaría, no se ha podido



hacer el estreno como nos hubiera gustado y tenía la esperanza de que viniera al estreno y charlar dos minutos con ella. Ojalá le guste. Raffaella, si me estás leyendo, está hecha con todo el cariño del mundo v con todo el respeto. ¿Le gustaría salir en una serie o hacer algo en cine? Es algo que siempre me ha gustado mucho. De hecho, hay gente en mi familia que les decía a mis padres: 'Tu hija no es cantante, tu hija es actriz'. He pasado toda mi vida interpretando un personaje, siempre he sido superdramática, las emociones las he llevado al máximo esplendor y eso es muy de actriz. Con una película como esta, con mucha ayuda, me gustaría probar algún día.

¿Por qué es importante reivindicar la cultura y cómo se puede ayudar a este sector tan afectado por la crisis del coronavirus? Nos hemos visto superafectados. Yo no iba a girar y he estado dando conciertos. Me ha gustado mucho, por eiemplo, ver cómo la gente se animaba a venir; alguno de los que venía decía: 'Me siento más segura aquí que en el supermercado'. Es verdad que nos ha cambiado la forma de relacionarnos y de vivir, pero creo que todo se puede adaptar v todos queremos trabajar. A mí me han demostrado los promotores de los conciertos

que sí se puede hacer. ¿Qué es lo que más raro para usted de esta situación? Imagínate, yo encima llevo un re-

BIO

Ana Guerra

San Cristóbal de la Laguna (Tenerife), 1994. En 2002 debutó en televisión, en el concurso infantil *Menudas Estrellas*. En 2015 se mudó a Madrid y dos años después participó en *OT*, donde quedó quinta finalista. Ha hecho musicales, toca la flauta travesera, el piano y la guitarra.

pertorio en el que bailo, canto... a mí lo que me gusta es ver la gente arriba. Siempre repito la misma frase: 'Levanta el culo de la silla'. Siempre lo he muevas, te puedes levantar, pero quédate en tu metro cuadrado'. Lo más raro es que casi cualquier sitio, por mucho que lo llenes, se ve vacío.

¿Cree que es hora de guitarse

dicho, pero ahora es: 'Y no te

¿Cree que es hora de quitarse la pegatina de OT? Mira, esa pegatina ha sido lo mejor y lo más bonito que me ha pasado nunca desde que empecé a cantar con 7 años, así que, que no se me quite nunca.

¿Qué proyectos tiene? Sigo trabajando en el disco, en el lanzamiento de *singles*. Que-

«Tenía la esperanza de que Raffaella viniera al estreno y charlar dos minutos con ella»

«[La pandemia] nos ha cambiado la forma de vivir, pero creo que todo se puede adaptar»

ríamos sacar álbum a final de año, pero es todo muy complicado y no nos importa esperar un poquito más. Giraré el próximo año también y tengo algunos conciertos ahora.

Se la ha visto con Juan Pablo Isaza (vocalista del grupo Morat). Sí, hemos estado grabando una cosa muy chula...

Sus excompañeros Mireya y Raoul han colaborado juntos. ¿Qué le parece? Conozco la existencia de esto desde que quedé con Raoul hará como un mes. La canción me parece espectacular, son dos voces que siempre han hecho así (une sus manos) entre ellas. Que hayan hecho algo inédito juntos me parece fantástico. ¿Le gustaría volver a trabajar con alguno de sus excompañeros de la Academia? Trabajar con cualquiera de mis compañeros de la Academia siempre es un placer; o sería un placer hacerlo.

¿Se ve Ana Guerra en Eurovisión? De momento, no. Tendría que tener algo muy bestia. Creo que hay gente que se ve más que yo, pero siempre sería un honor representar a mi país. ●

María tiene al lado a personajes como Rosa (Natalia Milán), diva catódica con una larga trayectoria a sus espaldas; su divertida e inseparable amiga Amparo (Verónica Echégui); Pablo (Fernando Guallar), que trabaja en la cadena y de quien se enamora, o Chimo (Fernando Tejero), el indeseable director de *Las noches de Rosa*. Completan el reparto, Pedro Casablanc, Giuseppe Maggio y Carlos Hipólito, entre otros.

El vestuario, que ha sido creado por Cristina Rodríguez, recuerda a la estética colorista de películas como *La la land o Mamma Mia!* • R. C.



¿Cebolla en la ensaladilla rusa o no?



Por Iker Morán

n un país donde es imposible que dos personas pidan el mismo café y donde los ingredientes o el punto de la tortilla son casi debate nacional, pretender que haya una receta canónica y única para la ensaladilla rusa no tiene mucho sentido.

De ahí que elegir la mejor de España sea una tarea tan compleja. Pese a ello, en San Sebastián Gastronomika lo intentan cada año y la del restaurante Chinchín Puerto (Málaga), donde están al mando Belén Abad y Lourdes Villalobos, acaba de ganar.

¿El truco? Una mayonesa a base de coloraillo (camarón) que se suma a la patata, la cebolla cruda muy picada, una brunoise de zanahoria escaldada, clara de huevo y los cuerpos del coloraillo.

'Doping por gambas', criticaban algunos en las redes sociales. Medio en broma medio en serio, lo cierto es que no faltan quienes rechazan que en un concurso se permita el uso de ingredientes más allá de los esenciales que componen esta tapa.

Un momento, ¿pero también hay puristas de la ensaladilla rusa? Por supuesto. En este país tenemos purista para cualquier plato, y un montón de gente convencida de que la receta auténtica es la que se hace en su pueblo.

Puristas e incluso un Observatorio de la Ensaladilla Rusa que, con un tono de humor –¿verdad?–, vela por el honor de esta tapa. ¿Ha llegado el momento de trasladar el debate del concebollismo y el sincebollismo a la ensaladilla? ●

Una comedia musical para salir cantando de las salas de cine

El argentino Nacho Álvarez firma el guion y dirige este alegre musical basado en las canciones de Raffaella Carrà, que ha llevado al cine con la pretensión de que el público salga de la sala cantando y con una sonrisa en la cara. Su protagonista es María (Ingrid García-Jonsson), una joven que deja plantado a su novio en el altar de una iglesia en Roma para huir a Madrid en búsqueda de una nueva vida.



2020. Director: Nacho Álvarez. Reparto: Ingrid García Jonsson. Fernando Guallar. La bailarina comienza emocionada una nueva etapa en la España de principios de la década de los 70, en la que la censura está todavía muy presente, sobre todo en televisión. Poco a poco, intentará cumplir su sueño en la pequeña pantalla con los grandes éxitos de la artista italiana sonando de fondo, por ejemplo, Rumore, Hay que venir al sur, Fiesta y, por supuesto, En el amor todo es empezar.

La poesía de Louise Glück gana el Nobel de Literatura

La Academia Sueca destaca la «belleza austera» de la obra de la estadounidense, que ya se llevó el Premio Pulitzer en 1993

R. C.

La poesía de la autora estadounidense Louise Glück es accesible, pero rica. Sencilla, pero trascendente. Lo dice su editor español, Manuel Borrás (editorial Pre-Textos), que destaca el «amplio registro» de una escritora por la que él apostó hace 15 años y que acaba de ganar el Premio Nobel de Literatura 2020.

La Academia Sueca explicó ayer que en los textos de «belleza austera» de la poetisa «el yo escucha lo que queda de sus sueños e ilusiones, y nadie puede ser más duro que ella para afrontar las ilusiones del yo». Glück explora con sus palabras la vida familiar, el paso del tiempo y la relación con la naturaleza y utiliza un tono íntimo que le ha puesto a la altura, según los críticos, de Emily Dickinson o Sylvia Plath.

Nieta de inmigrantes, nació en Nueva York en 1943 y desde niña recibió formación relacionada con la mitología griega y la Historia. De aquella influencia temprana surgieron mucho después obras como la famosa colección Averno (2006), una interpretación moderna del mito de Perséfone, pero también ${\it El}$ triunfo de Aquiles (1985), que alude al personaje central de La Iliada de Homero, o Vita Nuova (1999), que remite a la obra lírica de Dante Alighieri.

Glück empezó a escribir poesía muy pronto, aunque una enfermedad durante su juventud, la anorexia, la empujó a recibir cursos de escritura creativa ante la imposibilidad de asistir a la universidad a tiempo completo



Louise Glück, en una imagen de 2016. SHAWN THEW/EFE/EPA

por el tratamiento. El 1968, debutó con el poemario *First-born* y, tras unos años en blanco, comenzó en 1971 a enseñar Literatura en el Goddard College de Vermont. Ahora da clases de inglés en la Universidad de Yale.

Su obra es extensa. Ha publicado una docena de colecciones de poesía y varios volúmenes de ensayos sobre poesía. Otra de sus creaciones más conocidas, dentro y fuera de Estados Unidos, es *Ararat* (1990), en la que se confronta con los temas fundamentales del *Génesis*; tres años después de aquello ganó el Pulitzer con *El iris salvaje*.

La poetisa no se encontraba en las quinielas para el Nobel; y aunque ha tenido éxito en muchos países, en España apenas ha vendido 200 ejemplares de alguna de sus obras, recuerda Borrás, que siempre ha mantenido su «fe» en ella. Su editorial, dice, «no apuesta por caballos ganadores, sino por la literatura» v confía en que esto sea una llamada de atención ante lo que cree «una falta de crítica literaria independiente» y, sobre todo, ante la existencia de una «literatura del espectáculo».

Glück ha recibido también durante su carrera, entre otros, el Premio PEN, la Medalla Nacional de Humanidades de Estados Unidos y el Premio Nacional del Libro en ese mismo país. En 1994 publicó *Proofs & Theories: Essays* on Poetry (1994) y en 2004, Octubre, un libro con un largo poema como respuesta a los atentados del 11 de septiembre de 2001. Su última obra publicada en español ha sido Una vida de pueblo.

Según el secretario permanente de la Academia Sueca, Ander Olson, en sus ensayos, Glück ha dialogado con otros poetas claves de la lengua inglesa como T.S. Eliot o John Keats. La ceremonia de entrega de los galardones se celebrará el 10 de diciembre. ●

BIO

Louise Glück

Nueva York (EE UU), 1943. Sus abuelos paternos eran judíos húngaros que emigraron a EE UU. Cuando era joven tuvo anorexia y eso le impidió ir a la universidad a tiempo completo, por lo que hizo cursos de escritura creativa. Logró el Pulitzer por *El iris salvaje*. Se ha casado y divorciado dos veces y tiene un hijo.



 $\textbf{Algunos de los trabajos expuestos en la plaza madrile} \textbf{Algunos expuestos expuestos en la plaza madrile} \textbf{Algunos expuestos e$



HISTORIAS CON FOTO

Diseño para reflexionar sobre la Covid Un total de 572 autores de 45 nacionalidades se presentaron a la convocatoria *CovidE-xit* para la última edición del evento anual de diseño gráfico internacional *Madrid Gráfica*. Todos sus trabajos, que transmiten mensajes de aliento, responsabilidad, reflexión y hasta humor sobre la pandemia del coronavirus,

se exponen desde hoy y hasta el 11 de noviembre en la Central de Diseño de Matadero Madrid junto a una selección de los 100 más creativos y originales. Estos últimos, además, se podrán ver en el mobiliario urbano dispuesto en las plazas de Oriente y Juan Goytisolo, frente a la entrada del Museo Reina Sofía.

La organización ha destacado la alta participación iberoamericana, a cuyos carteles se dedicará una exposición específica en la Casa de América a partir del 9 de noviembre. *Madrid Gráfica* incluirá también otras actividades en torno al diseño como un programa de talleres, conferencias y exposiciones. • R. C.

20"

El Sindicato ALMA entrega sus premios

El Sindicato de Guionistas de España (ALMA) celebró ayer la gala de entrega de sus premios. Fueron galardonadas las series Hierro, Vida perfecta y Serviry proteger; el programa El intermedio; las cintas Dolor y Gloria y Ventajas de viajar en tren y el documental El cuadro.

María Jiménez publica disco el 30 de octubre

La cantante María Jiménez, recuperada de sus problemas de salud, publicará el 30 de octubre un álbum titulado *La vida a mi manera*. El primer sencillo, que lanza hoy, es *La vida*.

'El Ciervo', Premio al Fomento de la Lectura

La revista *El Ciervo* y los *Talleres de fomento de lectura de prensa en la escuela* (Asociación de la Prensa de Madrid y Obra Social «la Caixa»), que se imparten en centros de la Comunidad de Madrid desde 2009, han recibido el Premio Nacional al Fomento de la Lectura 2020.

Los Billboard Latinos premian a Santos

El cantante y productor estadounidense Romeo Santos recibirá el premio Álbum top de la década en los Billboard Latinos por su trabajo *Fórmula: Vol.2.* La gala se celebrará en Miami (EE UU) el 21 de octubre.

'Señor, dame paciencia' ficha a Rossy de Palma

Rossy de Palma, Norma Ruiz, Félix Gómez y Adam Jezierski, entre otros actores, se han incorporado al reparto de la serie de comedia *Señor, dame paciencia*, cuyo rodaje ha comenzado Atresmedia esta semana.

De los autocines a los Óscar de Hollywood

Los Óscar han vuelto a modificar su reglamento y admitirán a concurso las películas que solo se hayan podido proyectar – y al menos una vez al día– en autocines, atendiendo a las circunstancias de la pandemia.

LA FRASE

«En temas tan delicados como el 'bullying' hay que ser optimista, si no hundirías del todo a la persona que lo escuche»



LUIS CEPEI

TELEVISIÓN

Mercedes Milá se sumerge en la familia con 'Scott y Milá'



El programa de reportajes de Movistar+ analizará la utilidad, las formas y los porqués de la familia

G.H.

La periodista y presentadora Mercedes Milá tiene tanto una capa exterior dura y brutalmente natural como una empatía que le permite conectar con sus entrevistados. Y con esas herramientas, con las que es capaz de guardar distancias y, a la vez, sumergirse, Milá se enfrenta al tema de la familia en lo nuevo de su programa de reportajes Scott y Milá, en Movistar+.

Familia es una entrega en la que Mercedes pondrá el foco en los núcleos familiares, en su sentido y utilidad en un momento en que, con la aparición de la Covid, la insti-

tución ha tenido una relevancia muy especial. «Hacía mucho tiempo que quería hablar sobre la familia», afirma la propia Milá en el documental, pues ella procede de «una familia piña», motivo por el que defiende esa forma de relación interpersonal cercana.

Durante el programa, Milá se someterá a un test de ADN que le descubrirá algo que desconocía sobre su herencia familiar, en un programa que cuenta con la participación de tres generaciones del clan de los Milá.

En los tres episodios restantes de la temporada se sumergirá en el mundo animal, vivirá en primera persona el poder rehabilitador que tiene el baile y se preguntará por las razones que hacen que la música nos emocione tanto.

Cuándo y dónde

DESDE EL DOMINGO, A LAS 22.00 H, EN #0 DE MOVISTAR+

I QUÉ VERHOY



Amar es para siempre

Fabián no está muy contento con Virginia, su nueva compañera de trabajo. Amparo ejerce de tutora protocolaria de Manolín. Estefanía se siente mal por tener que espiar a Abel..



Historias de Alcafrán

Esta comedia creada por José Mota emite esta noche su último capítulo de la temporada. El pueblo de Alcafrán y sus vecinos se preparan para celebrar sus fiestas patronales.



El asombroso mundo de Gumball

BOING. 17.50 H

Gumball es un curioso y divertido gato azul que vive con su familia en Elmore, un pequeño pueblo habitado por cualquier cosa, excepto por humanos.

CINE



'El legado de Sven'

Elin, Jonas y Sven eran amigos de la infancia. Cuando Sven muere, Elin y Jonas reciben por sorpresa la herencia de la grania de Sven y tendrán que volver a unirse para sacarla adelante.



'Misteriosa obsesión'

PARAMOUNT, 22.05 H

Telly Paretta está angustiada por la desaparición de su hija de 8 años al accidentarse un avión. Para superarlo, acude a un psiquiatra que le dice que el suceso fue fruto de su imaginación.



'Planes de boda'

NOVA. 22.40 H

Mary Fiore es una exitosa profesional de la organización de bodas. Está soltera y un día conoce a un apuesto médico que le salva la vida y que le encanta. Pero resulta ser su nuevo cliente.

VARIOS



Roland Garros

La leyenda de Rafa Nadal en Roland Garros no para de crecer. En el camino a la decimotercera corona, se mide a Diego Schwartzman en semifinales



ENTREVISTAS Mi casa es la tuya

TELECINCO, 22,00 H

La ciudad de Valladolid se convierte en el escenario del programa presentado por Bertín Osborne, al contar con la actriz Concha Velasco como invitada.



REFORMAS Tu casa a medida

Grace Mitchell aborda el hogar de una chef y su marido, donde el interior no refleja sus raíces sureñas. Ella logra darles una cocina en condiciones.

HORÓSCOPO

Por Amalia de Villena

Aries Tendrás mucha fuerza e inspiración para realizar un trabajo complicado o para encarar el de siempre. En cualquier caso, lo más importante que debes hacer hoy es reconocerte lo mucho que vales.

Tauro Hay cosas que te desagradan y que te hacen evitar a ciertas personas o ciertos lugares, aunque hoy no vas a poder evitar el trato con ellas o estar allí, así que lo mejor que puedes hacer es armarte de paciencia.

Géminis Tendrás cierto desconcierto hoy con los cambios que hay a tu alrededor y las cosas nuevas que tienes que aprender y poner en práctica. La exigencia es fuerte, desde luego, pero podrás con ello.

Cáncer Controlar las emociones no es fácil, pero hoy debes no dejar salir en ningún momento cierta ira o desagrado por algo que sucederá en el trabajo. Tu imagen se podría resentir, así que actúa con cautela.

Leo Hay un avance profesional o recibes una ayuda en el trabaio. Así te sientes con más capacidad para retomar parte de tu vida privada. Eso lo vas a celebrar por todo lo alto porque estarás muy feliz.

Virgo No debes renunciar a proyectos e ilusiones, solo posponerlas de momento, aunque harás bien en ir ahorrando para cuando llegue el momento de poder ponerlos en práctica. Así mantendrás la ilusión.

Libra Si hace poco has sufrido una ruptura amorosa, aún debes abordar lo que ha sucedido y por qué has llegado a esa situación. Debes ser realista y no quedarte solo con lo superficial. Aprende de los errores.

Escorpio Llega el fin de semana y te trae algo que a menudo echas muy de menos: tiempo para tus proyectos personales y para tus aficiones. Comienza va hov a disfrutar de ellas, te darán mucho bienestar

Sagitario La familia será lo más relevante que tengas que atender hoy y eso es lo que tienes que hacer por encima de cualquier otra cosa. En ella. además, puedes encontrar un apoyo que no esperas.

Capricornio Hay algo que te austa mucho v que hov va a estar al alcance de tu mano, puede que tenga que ver con algún placer gastronómico o con otra cosa que sea placentera para tus sentidos. Disfrutarás

Acuario No alcanzas a ver la importancia de algo que te dirán en el trabajo y que más tarde va a ser significativo. Quizá es hora de ser más realista y de no vivir más en un mundo que ya no te corresponde.

Piscis No sigas por un camino que no es el correcto hoy con una persona que no tiene ganas de estar contigo. Si alguien te pone una excusa, debes aceptarla sin más y no preguntar nada ni insistir.

TOP RADIO 97.2 Madrid... La música que nos distingue www.topradio.es



20M.ES/SERVICIOS

PROGRAMACIÓN

08.00 La hora de La 1. 13.00 Cocina al punto. 14.10 Como Sapiens.

16.15 El tiempo. 16.30 Mercado central. 17.15 Servir y proteger

15.00 Telediario 1.

18.15 Acacias 38. 19.10 El cazador. 20.00 España directo.

20.30 Aquí la Tierra. 21.00 Telediario 2. 22.10 Historias

de Alcafrán. 23.00 Donde viajan dos. 23.50 Donde comen dos. 00.40 Cine: El legado

02.10 Hospital Valle Norte. **00.15** Cine: Baton Rouge.

07.30 Inglés online. 09.30 Aquí hay trabajo. 09.55 UNED.

10.55 Documentales. 12.40 Cine: Fort Massacre 13.55 Documentales

15.45 Saber y ganar. **16.30** Grandes

documentales 18.35 El escarabajo verde. 19.05 Documentales.

20.30 Días de cine. 21.30 Documentales.

21.55 La suerte en tus manos. 22.15 Cine: Nadie hablará de nosotras cuando

ANTENA 3

06.15 Noticias 08.55 Espeio público 13.20 Cocina abierta. **13.45** La ruleta

de la suerte **15.00** Noticias 1. 15.45 Deportes 16.02 El tiempo.

16.30 Amar es para siempre. 17.45 Ahora caigo 19.00 iBoom!

20.00 Pasapalabra 21.00 Noticias 2. **21.45** Deportes. 21.55 El tiempo.

22.10 La voz. 01.10 La voz. Mejores momentos

CUATRO

07.00 Zapping de surferos. 07.45 Mejor llama a Kiko. 08.00¡Toma Salami! 08.35 El bribón.

09.30 Alerta Cobra. 13.10 Mujeres y hombres

14.10 El concurso del año. 15.10 Deportes Cuatro. **15.45** El tiempo.

15.50 Todo es mentira. 17.00 Todo es mentira bis. 17.35 Cuatro al día. 20.00 Cuatro al día

a las 20 h. 20.45 Deportes Cuatro 2. **20.55** El tiempo. 21.05 First dates

22.45 Los Gipsy Kings.

TELECINCO 07.00 Informativos

08.55 El programa de Ana Rosa.

Parrilla completa y otros servicios (tiempo, sorteos...), en nuestra web:

13.30 Ya es mediodía 15.00 Informativos Telecinco.

15.40 Deportes. 15.50 El tiempo. 16.00 Sálvame limón. 17.00 Sálvame naranja.

20.00 Sálvame tomate. 21.00 Informativos Telecinco.

21.40 El tiempo 21.50 Deportes. 22.00 Mi casa es la tuva.

02.45 La tienda en casa. 03.15 El horóscopo de Esperanza Gracia.

LA SEXTA

06.00 Minutos musicales. 07.30 Previo Aruser@s. 09.00 Aruser@s.

11.00 Al rojo vivo: previo. 12.30 Al rojo vivo. 14.00 LaSexta Noticias.

14.35 Jugones. 15.10 LaSexta Meteo 15.45 Zapeando. 17.15 Más vale tarde, con

Mamen Mendizábal. 20.00 LaSexta Noticias. 20.30 Estación Sexta. 21.00 Deportes.

21.30 LaSexta Columna. **22.30** Equipo de investigación. 02.50 World poker tour.

03.35 Live casino.

TELEMADRID

06.30 Madrid directo. 07.00 Buenos días. 11.35 120 minutos. 14.00 Telenoticias 1.

15.10 Deportes TN. 15.25 El tiempo. 15.35 Cine: Los buitres.

17.30 Está pasando, con Inés Ballester. 19.15 Madrid directo.

20.30 Telenoticias 2. 21.30 Juntos. 22.05 Cine: La Ultima

llamada. 23.30 Cine: Rescate millonario. 01.00 Ruta 179.

02.15 Hazlo por mil. 02.55 Atrápame

OPINIONES

I HOY FIRMA

Carmelo Encinas El sexo de la Covid

e denomina discusión bizantina. Sucede cuando las partes defienden argumentos contrarios que no pueden probarse fehacientemente, resultando imposible alcanzar conclusión ni acuerdo alguno. Ese tipo de broncas estériles son una constante en los últimos años de la política española, incapaces de consensuar nada para despejar problemas y dar sosiego a la ciudadanía.

Al principio imaginamos de manera ilusoria que la irrupción de un enemigo tan atípico y carente de ideología como la Covid-19 escaparía de esa dinámica absurda, pero pronto advertimos que ni la pandemia que amenaza nuestra salud, nuestro bienestar v nuestra economía es capaz de aplacar el gen cainita imperante en el ADN de los partidos.

Ningún observador foráneo con dos dedos de frente entendería lo acontecido en Madrid a tenor del afilado pico epidemiológico registrado en la región. El alto nivel de contagios registrado y la alta presión hospitalaria tanto en ingresos como en UCI apuntaban la necesidad de aplicar en la región acciones rigurosas capaces de frenar esa deriva antes de que fuera inmanejable. Restricciones que, sin duda, chocan con el necesario intento de recuperar el pulso económico, sobre todo en el sector de la hostelería, que no resiste muchos más embates. Lo cierto es que en lugar de buscar soluciones eficaces y consensuadas con la imprescindible unidad de acción, que prometieron ampulosamente alcanzar Sánchez v Díaz Ayuso en aquel encuentro en Sol envueltos en banderas, la han emprendido a garrotazos sin pudor alguno para pasmo y mayor desconcierto de la ciudadanía.

Es parecido a lo que aconteció en Bizancio hace 500 años cuando los otomanos asediaban Constantinopla mientras los prebostes de la ciudad ponían todo su esfuerzo y atención en una estúpida discusión sobre el sexo de los ángeles.

Sobre los errores y despropósitos de quienes nos gobiernan, cada uno de nosotros repartirá las cuotas de responsabilidad como su cabeza le dé a entender, pero estoy seguro de que la inmensa mayoría de la gente tiene claro que las peleas políticas, los galimatías judiciales y las guerras de cifras entre administraciones nada resuelven y que lo único que consiguen es contribuir a la confusión y el desaliento social.

Esa responsabilidad es igualmente exigible a nivel individual. Por muy políticamente correcto que sea el proclamar que la ciudadanía está teniendo un comportamiento ejemplar, lo cierto es que tal afirmación es irreal. No es suficiente con que la gran mayoría respete las normas de prevención exigidas: basta con que hava una considerable minoría que no las cumpla para que la propagación del virus se dispare.

Hubo demasiado relajo desde la desescalada, demasiados abrazos y besos en las reuniones de familia o amigos y demasiada muchachada pasando de la Covid-19 como si no fuera con ellos. La experiencia ha constatado que, más que el confinamiento por áreas o poblaciones, lo que funciona es el miedo: miedo a las cifras de contagio, de hospitalizaciones y muertes. Y para los que se creen inmunes, el miedo a las multas.

Aprendamos de los errores y no gastemos mas energía en discusiones bizantinas. El sexo del virus a nadie le importa, lo importante es que sigue asediándonos y que puede matar.

Carmelo Encinas es director de Opinión de 20 minutos





Deportista y picante



Por David Moreno Sáenz

ace tan solo unos días, una de las artistas que más admiro ha sacado disco: después de años en el mundo del espectáculo y habiendo sobrevivido al éxito más arrollador, a las adicciones y a los problemas mentales, Melanie C, la spice girl deportista, comienza una nueva etapa. El octavo disco en solitario de la británica se llama como ella, Melanie C, y no es casualidad: parece que, por fin, después de años dando tumbos publicando discos más oscuros o musicaleros, Mel Cha encontrado su lugar, su momento y su propio yo.

Una exitosa gira con las Spice y un tour actuando en los principales orgullos LGTBIQ+ del mundo le han servido para reencontrarse, para darnos un álbum fantástico, actual y lleno de personalidad, letras emocionantes y melodías que, como ella, han evolucionado y mejorado con los años.

¿Y por qué os cuento esto? Pues porque estoy emocionado, porque, por fin, después de 17 años de éxitos moderados, hoy Melanie C ha vuelto a alcanzar el top 10 en las difíciles listas de éxitos británicas. Porque lo ha hecho como a ella le ha dado la gana, con su propia compañía de discos, trabajando muy duro durante años y rodeándose de un equipo cargado de ganas y emoción. Porque lo hace con un disco lleno de temazos que merecen ser escuchados y que si fuesen cantados por 'Rihannas' o 'Beyonces', apoyadas por grandes compañías, serían éxitos a nivel internacional.

Qué importante es hacer lo que a uno le viene en gana y cuánto me gusta que los artistas arriesguen para comprometerse con sus seguidores, con sus carreras v con lo que realmente son, y no con lo que otros quieren que sean. Un artista necesita comunicar, transmitir, expresar emociones y hacerlo de una manera brutalmente honesta. Melanie Clo ha hecho y, hoy, su éxito es el de muchos otros que también dieron un golpe sobre la mesa para hacer lo que verdaderamente sentían. Escuchad su disco.



... A Malagón

NOSOTROS LLEVAMOS MESES APLICANDO EL PLAN DE RECUPE"RACIÓN"





NOS DICEN LOS LECTORES

Muy valiente el rey

Felipe VI es muy valiente al ir a un territorio indómito, lleno de republicanos, comunistas podemitas, secesionistas y pasados golpistas, y otras gentes de mal vivir. Aunque para mí es extraño que habiendo en Barcelona miles de constitucionalistas, gane en las urnas el odio a España. Mal que les pese a algunos, el rey es constitucional en la monarquía parlamentaria representativa, ostentadora de la jefatura del Estado. Y los que no están con el rey, no están con la Constitución. Francsico Sotés, Valencia

En el limbo madrileño

Soy madrileña, del sur, y llevo desde el 21 de septiembre sumida en el desconcierto. Primero no podía salir de mi barrio. Cai dos semanas después he podido recorrerme la capital entera. Hoy [por ayer] me dicen que puedo irme de puente... Desconcertante, ¿no? Rosa Gómez, Madrid



Escríbenos a lectores@20minutos.es

Las cartas no deberán superar los 800 caracteres (espacios incluidos). **20minutos** se reserva el derecho de editar o extractar los textos.



¿Con cuántos años se supera lo de no utilizar gomas de borrar bonitas para que no se gasten? Yo digo nunca. @lavecinarubia

Yo entiendo a Murakami porque una vez creía que había ganado en algo pero luego no. @olaladefua

Las personas que te tocan el brazo todo el rato al hablar han sido sustituidas por las personas a las que se les va bajando la mascarilla todo el rato al hablar. @Soy_Scania

Millennials pensando que Duralex es una empresa de preservativos. @Robbie6D3A



20 MINUTOS EDITORA, S. L.

Directora Encarna Samitier

Director de Opinión Carmelo Encinas

Subdirectores **Jesús Morales y Raúl Rodríguez**

Redactores jefe Pablo Segarra y Álex Herrera Redes José Mª Martín Camacho

HENNEO

ios defectos reservados. Adicionalmente, a los s establecidos en los artículos 32,1 y 33,1 de Ley piedad Intelectual, **20 Minutos Editora, S.L.** onstar, respectivamente, la correspondiente

EDITA 20 Minutos Editora, S.L.

PUBLICIDAD (BLUEMEDIA): Hortensia Fuentes (directora general), Gabriel González (director Madrid), Mercè Borastero (directora Barcelona) y Rocío Ortiz (directora Andalucía). Tel.: 91 701 56 00

Coordinación y Tráfico Rafael Martín Operaciones Héctor Mª Benito Administración Luis Oñate

mprimen Impresa Norte, S.L.U. Berr Depósito Legal: M-10774-2012







Durante el evento podrás concursar para ganar una de éstas pulseras fitbit













