

20 años
minutos

MADRID LUNES, 23 DE NOVIEMBRE DE 2020. AÑO XXI, N° 4748
www.20minutos.es

CONVERTIR MADRID
EN UNA CIUDAD

MÁS LIMPIA, RESPONSABLE
Y SOSTENIBLE ES ↙

SENCILLO
ENTRE
TODOS



madrid.es/set

 MADRID

SOLICITAR
LA RECOGIDA
AL 010 Y

SENCILLO
ENTRE
TODOS



NO TIRAR
LOS MUEBLES EN
LA CALLE ES ↶

UTILIZAR
LOS CENICEROS
EN PAPELERAS Y



SENCILLO
ENTRE
TODOS



APAGAR Y TIRAR
LAS COLILLAS
DE TABACO ES ↶

SER VECINOS
RESPONSABLES
Y DEPOSITAR

SENCILLO
ENTRE
TODOS



CADA RESIDUO
EN SU CONTENEDOR
ES ↶

SER MÁS
SOLIDARIOS Y
SOSTENIBLES E

SENCILLO
ENTRE
TODOS



INTERCAMBIAR
OBJETOS
EN REMAD ES ↶

Sánchez plantea una Navidad «a distancia» para «evitar la tercera ola en enero»

El presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, anunció ayer que un grupo de trabajo del Ejecutivo está planificando cómo se podrá celebrar la Navidad este año. Indicó que «será distinta, pero más segura», y dijo que será necesario «permanecer a distancia» y prescindir «de los abrazos» para «evitar la tercera ola en enero».



PRESUPUESTOS

El presidente defiende que Bildu también es «la España democrática»

PÁGINA 3

«FOGONAZOS» ENCARNA SAMITIER



Leyes bumerán. No es un buen arranque que una ley de Educación nazca con 177 votos sobre 350. Es un punto crucial, sean cuales sean sus contenidos. La manifestación de ayer contra la ley Celaá es consecuencia de esa ajustada mayoría parlamentaria. El texto toca, además, asuntos tan delicados como la educación especial, un modelo que funciona, y nace lastrada por la exigencia independentista de eliminar el castellano como lengua vehicular. Otra vez una ley bumerán, sin vocación de permanencia. ●

Masivas protestas por toda España en contra de la nueva ley de Educación

EN COCHES Miles de personas se manifestaron por la concertada y la educación especial
CRÍTICAS Denuncian que se «limita la libertad». Celaá dice que «impulsa la excelencia»

PÁGINA 2



JORGE PARIS



JORGE PARIS

EL RASTRO REABRE 8 MESES DESPUÉS ENTRE CRÍTICAS POR EL AFORO

Los barrios de La Latina y Lavapiés volvieron ayer a acoger los puestos del Rastro tras ocho meses de ausencia por la pandemia. Los puestos funcionaron con normalidad, pero los comerciantes denunciaron «un control de aforo improvisado» por parte del Ayuntamiento. **PÁG. 8**

#Educación

Decenas de miles de personas salen a la calle contra la ley Celaá

DEFENSA Marchas en 30 provincias defienden la educación concertada y la especial ante la nueva norma educativa

GOBIERNO Critican que el Ejecutivo de Sánchez quiera «poner límites a la libertad de enseñanza y elección»

OPOSICIÓN PP y Vox reiteran que acudirán al Constitucional: «Esta ley va contra la unidad nacional»

EDUCACIÓN La ministra defiende la reforma porque «acaba con el elitismo» e impulsa «la excelencia»

EMILIO ORDIZ

emilio.ordiz@20minutos.es / @EmilioOrdiz

El rechazo a la ley Celaá es un hecho, al menos en la calle. La Plataforma Más Plurales lideró ayer en más de 30 provincias —50 ciudades— una protesta para mostrar su rechazo a la Lomloe, la reforma de la ley educativa que supone la octava norma de esta índole en democracia. Bajo el lema «Por el derecho a elegir la educación que queremos», los convocantes llamaron a la movilización con vehículos en todas las comunidades autónomas, a excepción de Cataluña, País Vasco, Canarias, Comunidad Valenciana. En Madrid se dieron cita, según los organizadores, 5.000 coches y en Andalucía unos 25.000 vehículos. Además, contaron con el respaldo de todos los grupos políticos de la oposición y de hecho el PP ya ha dicho abiertamente que ahora mira al Tribunal Constitucional para recurrir, igual que Vox.

Al final de la marcha, los manifestantes leyeron un manifiesto para pedir la protección y la continuidad de la pluralidad democrática del sistema educativo. «Ha llegado el momento de dejar claro que no toleramos límites ni recortes a nuestra libertad de enseñanza, porque en ella nos jugamos la educación de nuestros hijos y el futuro de nuestra democracia»,

sentenciaron los organizadores. El texto defendió la complementariedad de las redes pública y privada-concertada y no admite que la Lomloe «permita a las autoridades educativas imponer la distribución del alumnado».

Asimismo, calificaron la norma de «modelo radical» y exigen «mejoras reales» para el personal de los centros educativos, ya que, en su opinión, la Lomloe «abandona» a los profesionales de la concertada y de la educación especial «al no incluir ni una sola mejora para equiparar y mejorar sus condiciones laborales, además de poner en peligro sus puestos de trabajo». En el manifiesto, los convocantes también denunciaron que, a través del «control político» de la educación, se está asistiendo a una «agresión de la libertad de conciencia en favor de la imposición de una ideología laicista». En este contexto, han explicado que la asignatura de religión se cursa «con absoluta normalidad» en España y es una «opción mayoritaria» de las familias españolas, que «eligen libre y voluntariamente cada año y cuya voluntad debe ser respetada».

«Es mala para la unidad nacional», dijo sobre la ley el presidente popular, Pablo Casado, que participó en la marcha en Madrid junto a Isabel Díaz

EN FOTOS**Una marea ciudadana alza la voz por la libertad educativa****Madrid, epicentro de las protestas**

La capital se convirtió ayer en epicentro de las manifestaciones, pues allí miles de coches colapsaron el Paseo de la Castellana (en la imagen) entre las plazas de Cibeles y Cuzco. Delegación de Gobierno cifra en 5.000 los vehículos frente a los 15.000 de los que hablan los organizadores.

**Sevilla dice 'no' a la ley Celaá**

En Sevilla, donde muchos participantes asistieron a la manifestación en bicicletas y patinetes, los vehículos salieron unos 20 minutos más tarde de lo previsto del estadio Benito Villamarín.

Murcia se tiñe de naranja

Centenares de vehículos colapsaron también las principales arterias de la ciudad de Murcia con banderas y globos naranjas —el color de la manifestación— a modo de protesta.

Ayuso y José Luis Martínez Almeida. La movilización ayer fue una más a las otras cuatro celebradas este mes de noviembre frente al Congreso y en los centros escolares, y se enmarca en el calendario de acciones previstas para intentar parali-

zar una ley que, a su juicio, ha sido tramitada «sin el menor consenso con la comunidad educativa ni la sociedad civil».

El propio Casado explicó que la ley Celaá «durará lo que tardemos en llegar al Gobierno. Derogaremos esta ley porque

es mala para el futuro de nuestros hijos, es mala para la unidad nacional y pésima para la comunidad educativa». Asimismo, añadió que en las comunidades autónomas donde gobierna el PP van a «hacer todo lo posible para legislar y

evitar los estragos» que plante la Lomloe.

Vox, por su parte, también pone la mirada ya en el Constitucional. «En España tenemos una gran materia prima, que son los españoles, que se merecen una educación de calidad y en libertad y no se merecen este ataque al español, a la educación concertada y a la educación especial», expresó el portavoz del partido en el Congreso, Iván Espinosa de los Monteros.

En este sentido, para la presidenta de la Comunidad de Madrid, Isabel Díaz Ayuso, la norma «nace muerta». Adelanta, sobre esto, que el PP madrileño presentará una «reforma educativa» en «sentido contrario», que contará con los profesores, con la comunidad educativa y con las familias. La presidenta resumió su parecer en pocas palabras: «No conozco a ningún padre que quiera que a sus hijos les regalen los aprobados porque sí». Entiende Ayuso que España necesita «unidad y libertad» y que esta ley «va en sentido contrario», por lo que ha afirmado que des-

**20M.ES/GOBIERNO**

Todas las noticias e informaciones sobre el Gobierno en este enlace o en nuestra web [20minutos.es](https://www.20minutos.es)

de el Ejecutivo regional seguirán garantizando «a todas las familias» la posibilidad de elegir el tipo de educación y el centro, «muy especialmente para aquellos padres que tienen hijos con algún tipo de discapacidad». En esa misma línea se posicionó el alcalde de Madrid, José Luis Martínez-Almeida. «Una ley educativa no puede ser una ley con un contenido profundamente ideológico», comentó, al tiempo que instaba a la ministra Isabel Celaá a «escuchar» a la concertada tras haber logrado un «mínimo» consenso para sacar la norma adelante.

Por su parte, desde Cs, Begoña Villacís reiteró que los padres y madres «piden libertad» y que el debate no es «sobre la educación pública o la concertada», sino sobre «la libertad».

Celaá no es ajena a las críticas, pero defiende el paso dado por el Gobierno. Explicó que la nueva ley educativa prima la filosofía hacia la equidad frente a la del elitismo de la actual norma, en tanto que considera una cuestión «nominalista» la polémica sobre el castellano y se muestra abierta a resolver las preocupaciones de los centros concertados. «La ley cambia la filosofía hacia la equidad», sostuvo en una entrevista en *El País*. Pedro Sánchez, además, recordó que la anterior ley educativa aprobada por el Congreso lo hizo «con el apoyo de un solo grupo».

REACCIONES**Gobierno y oposición, muy enfrentados**

«La nueva norma impulsa la excelencia para que todos desarrollen su talento frente al elitismo de la actual ley»

ISABEL CELAÁ
Ministra de Educación



«Los problemas de la educación no están en la lengua. Se están inventando un combate político»

CARMEN CALVO
Vicepresidenta primera del Gobierno



«Esta ley durará lo que tardemos en llegar al Gobierno. Es mala para el futuro de nuestros hijos»

PABLO CASADO
Presidente del PP



«Los españoles se merecen una educación de calidad y en libertad y no se merecen este ataque»

IVÁN ESPINOSA DE LOS MONTEROS
Portavoz de Vox en el Congreso

Sánchez avanza el plan de vacunas y avisa de una Navidad «diferente»

El presidente adelanta que la vacuna será «equitativa» y con una sola estrategia nacional pero alerta de un fin de año «a distancia»

EMILIO ORDIZ
emilio.ordiz@20minutos.es / @EmilioOrdiz

«Nuestra prioridad debe ser evitar una tercera ola». Esas palabras de Pedro Sánchez han servido como arranque, tras muchos minutos de contexto, para la presentación del plan de vacunación ante la Covid-19. A España le van a corresponder el 10% de todas las dosis a las que tendrá acceso la UE en los próximos meses. «Estamos trabajando ya a pleno rendimiento», sostuvo el presidente del Gobierno. Junto con Alemania, España será el primer país en tener «un plan de vacunación completo», que se presentará mañana martes en el Consejo de Ministros.

«Una parte muy sustancial de la población podrá ser vacunada en el primer semestre», expresó Sánchez, antes de anun-

ciar que habrá 13.000 puntos de vacunación en todo el país. Además, el acceso será «equitativo» y el Gobierno «va a garantizar» que todos los grupos «priorizados» tengan acceso a la vacuna. «No habrá distintas estrategias de vacunación, sino una sola», dijo. Esta «se ha diseñado con un grupo de expertos», entre ellos algunos en bioética. En este sentido, habrá un sistema de registro para el seguimiento de la vacunación contra el coronavirus para quienes «decidan libremente» vacunarse, dijo, alejando la obligatoriedad.

Por otro lado, se aumentará hasta más de 10.000 la oferta de plazas de profesionales sanitarios para hacer frente a este reto en los próximos meses. Unos meses que serán complicados, adelantó Sánchez. «Estamos trabajando en una planificación

específica de una Navidad que va a ser distinta, pero segura. Este año tendremos que permanecer a distancia de nuestros seres queridos en vez de abrazarlos», sentenció. El objetivo no es otro que «evitar la tercera ola», una vez que la segunda ya está más controlada. De hecho, el líder del Ejecutivo comentó que ya hay en España una incidencia acumulada por debajo de los 400 casos por 100.000 habitantes en 14 días. Este dato no se daba desde finales de octubre. Sánchez resaltó que aún se está lejos de alcanzar el objetivo de 25 casos por cada 100.000 habitantes, pero resaltó la trascendencia de este descenso y que cree que demuestra el éxito de las decisiones del Gobierno y de las medidas adoptadas por las comunidades autónomas. «El estado de alarma y la cogober-



Pedro Sánchez, ayer, durante su comparecencia en Moncloa. EFE

Bildu y la «unidad de la izquierda»

●●● Pedro Sánchez relativizó durante el turno de preguntas la negociación del Gobierno con Bildu de cara a los Presupuestos. «Las siglas que importan son PGE», argumentó. El presidente defendió que «una de las mejores cosas que le pueden pasar a este país es la unidad de la izquierda» y —ante la insistencia de las preguntas sobre Bildu— trasladó que «mal que le pese a algunos, los 198 escaños que dijeron sí a la tramitación de los Presupuestos representan a la España democrática».

nanza están funcionando», comentó el presidente, antes de añadir que «hemos evitado el confinamiento domiciliario», pero que ahora «no se puede bajar la guardia». Ya mira al futuro: «Quedan por delante meses muy duros, pero la hoja de ruta está ya trazada».

El presidente, eso sí, no quiso anticiparse sobre qué vacuna llegará primero, aunque reconoció que la que más cercana parece es la de la farmacéutica Pfizer. En todo caso, la gestión de los contratos y la distribución recae en la Comisión Europea, que actúa en nombre de los 27 Estados miembros de la UE y que se encargará también de la distribución en función del porcentaje de población que cada país represente.

Tras la cumbre telemática del G20, Sánchez defendió la necesidad de construir un futuro «inclusivo, sostenible y resiliente» y recordó a los líderes mundiales los «profundos cambios» que ha vivido el mundo en las últimas décadas. Sánchez defiende que España y sus socios europeos han comprendido la importancia de estos desafíos y las oportunidades globales que se abren con los procesos de transformación ecológica, la descarbonización, la lucha contra el cambio climático y la digitalización. ●



Jerez de la Frontera,
Cádiz..

TAPEA
intensamente

Aquí no sales a picar algo, tapeas.

Porque no es lo mismo vivir, que vivir **intensamente**.

Alimenta tu curiosidad en andalucia.org

Andalucía



#Coronavirus

Madrid endurece criterios y confina 6 áreas básicas más

INCIDENCIA El Gobierno regional ha situado en 400 contagios el umbral para imponer las restricciones

PUENTE La Comunidad cerrará durante 10 días en diciembre para llegar a Navidad en «buenas condiciones»

TOQUE DE QUEDA Seguirá vigente desde la medianoche hasta las seis de la mañana toda la semana

CONFINAMIENTOS Se levantan las medidas en siete zonas con «marcada tendencia descendente»

PABLO RODERO

pablo.rodero@20minutos.es / @pablorodero

La situación epidemiológica de la Comunidad de Madrid lleva dos meses mejorando día a día, después de que la incidencia media acumulada de contagios en los últimos 14 días alcanzara su pico el 28 de septiembre, cuando llegó a estar en 784 positivos. El pasado jueves, este indicador se situaba por debajo de los 300 por primera vez en la segunda ola.

Ante esta nueva situación, el Gobierno de la Comunidad de Madrid anunció el viernes, por medio de la directora general de Salud Pública, Elena Andradas, modificaciones en los confinamientos de zonas básicas de salud de mayor incidencia de la región, cuyo umbral se ha endurecido de nuevo hasta los 400 casos por cada 100.000 habitantes.

Con este nuevo baremo, el Gobierno autonómico ha decidido confinar, desde esta pasada medianoche, seis nuevas áreas básicas de salud. Son Vicálvaro-Artilleros (en el distrito Vicálvaro); La Elipa (en Ciudad Lineal); Cuzco, Castilla-La Nueva y Alicante, en Fuenlabrada; y La Moraleja, en Alcobendas.

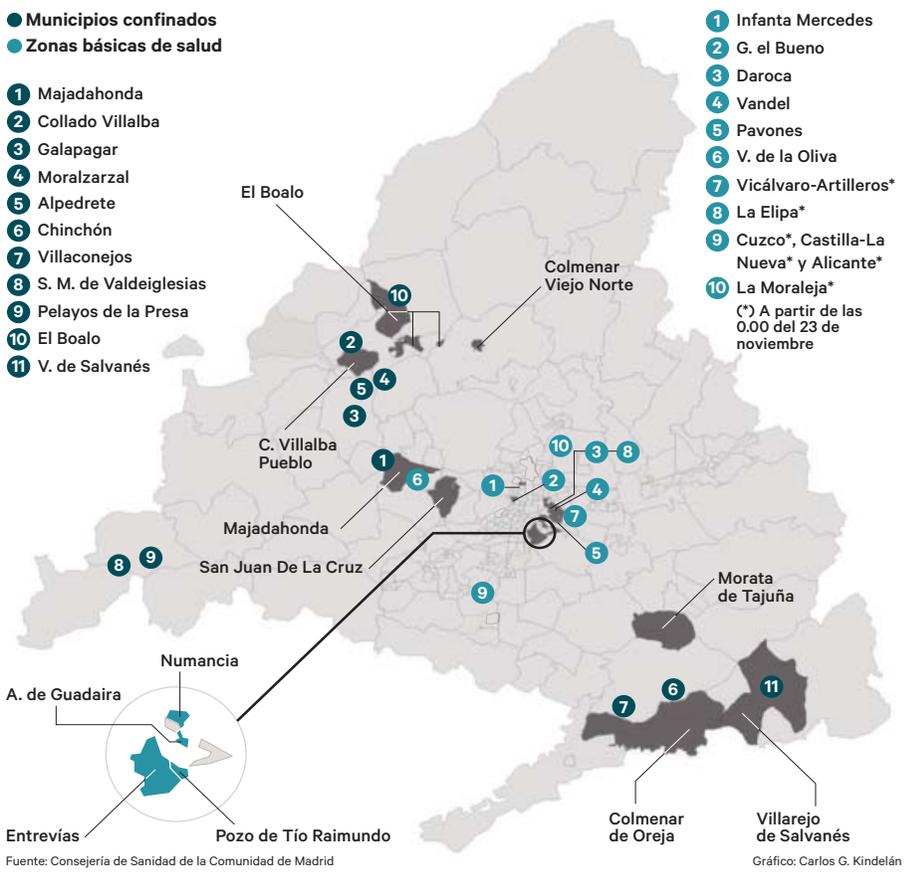
EL APUNTE

Zonas básicas de salud y municipios confinados

- Municipios confinados
- Zonas básicas de salud

- 1 Majadahonda
- 2 Collado Villalba
- 3 Galapagar
- 4 Morlalzarzal
- 5 Alpedrete
- 6 Chinchón
- 7 Villacañeros
- 8 S. M. de Valdeiglesias
- 9 Pelayos de la Presa
- 10 El Boalo
- 11 V. de Salván

- 1 Infanta Mercedes
 - 2 G. el Bueno
 - 3 Daroca
 - 4 Vandiel
 - 5 Pavones
 - 6 V. de la Oliva
 - 7 Vicálvaro-Artilleros*
 - 8 La Elipa*
 - 9 Cuzco*, Castilla-La Nueva* y Alicante*
 - 10 La Moraleja*
- (*) A partir de las 00.00 del 23 de noviembre



Barcelona desescala desde hoy y el resto de CC AA siguen cerradas

Cataluña inicia hoy su plan de desescalada, que consta de cuatro fases. La primera, que arranca hoy y durará hasta el 7 de diciembre, contempla la reapertura de bares y restaurantes al 30% de su aforo en interior y terrazas y en horario de seis de la mañana a cinco de la tarde. Además, seguirá vigente el confinamiento perimetral de Cataluña, así como el encierro municipal de fin de semana y el toque de queda nocturno. En este sentido se pronunció la patro-

nal Fecasarm, que calcula que un 60% del ocio nocturno seguirá cerrado porque no le compensa una apertura con límite de horario y de aforo, por lo que pide acabar con el confinamiento de fin de semana y relajar el toque de queda en fin de año.

Las salas de conciertos, al igual que la hostelería, también abrirán finalmente hoy, pese a la polémica que se desató el fin de semana por una publicación del Diario Oficial de la Generalitat (DOGC), que

decía que el plan de desescalada lo prohibía expresamente. El Govern, no obstante, se pronunció más tarde, rectificó y anunció que podrían abrir según lo previsto.

La situación en el resto de comunidades es la siguiente:

ANDALUCÍA

Andalucía decidió ayer prorrogar hasta el próximo 10 de diciembre las restricciones vigentes: mantiene el toque de queda de 22 a 07.00 horas y el confinamiento perimetral de la región, así como de to-

dos los municipios de la comunidad. También, el cierre de toda actividad esencial a partir de las 18 horas. Así, solo ha acordado flexibilizar desde mañana el horario de bares y restaurantes para permitir su apertura hasta las 21.30 horas, aunque exclusivamente para recogida de pedidos, y la apertura de las tiendas de juguetería hasta las 20 horas, tal y como enumeró Juanma Moreno, presidente de la Junta.

VALENCIA

La Comunidad Valenciana prorrogó hasta el próximo 9 de diciembre el cierre perimetral de su región, según anunció hace unos días su presidente, Ximo Puig, quien deci-

dió mantener el toque de queda (de doce de la noche a seis de la mañana) también hasta el 9 de diciembre. Hasta esa fecha se mantienen las restricciones de aforo a los comercios (50%), hostelería (30% en interior y 50% en terraza) y velatorios y ceremonias (un tercio).

Además, el confinamiento perimetral de los municipios de Elda y Petrer (ambas en Alicante), que entró en vigor el pasado 7 de noviembre, se amplía dos semanas más debido al empeoramiento de los datos.

CASTILLA Y LEÓN

El cierre perimetral en Castilla y León continuará al menos hasta el 3 de diciembre,

así como el toque de queda, las medidas especiales para la ciudad de Burgos, las restricciones para la práctica del deporte en espacios cerrados y en reuniones y el cierre de la hostelería, que bajó la persiana el pasado 6 de noviembre salvo para entregas a domicilio. Esta semana, sin embargo, la Junta tiene previsto reunirse con asociaciones de hostelería para intentar llegar a un acuerdo sobre la reapertura.

OTRAS

Otras comunidades como Asturias, La Rioja, Aragón, Navarra, Castilla La Mancha, Cantabria, País Vasco y Murcia han decidido también mantener su cierre perimetral. ●

Por otro lado, las zonas en las que se han dejado de aplicarse las limitaciones desde hoy porque la incidencia ha disminuido más de un 50% y «se confirma una marcada tendencia descendente» son: Barrio del Puerto y Doctor Tamames (en Coslada); Nuñez Morgado, Puerta del Ángel, Virgen de Beñoña y Villaamil, en Madrid capital; y Pintores (en Parla).

En total, un 9,3% de la población de la Comunidad —más de 600.000 personas— tiene restringida su movilidad desde hoy mediante una estrategia basada en la aplicación de «medidas quirúrgicas», como siempre ha defendido el Gobierno regional, de la que sacó pecho el viernes el vicepresidente de Salud Pública, Antonio Zapatero.

El Gobierno de la Comunidad se ha fijado como objetivo «llegar en buenas condiciones a Navidad» y, por ello, también ha decidido endurecer la fórmula que aplicó durante los pasados puentes festivos de Todos los Santos y La Almudena de cara al de la Constitución.

La región cerrará perimetralmente desde las 0.00 horas del viernes 4 hasta las 0.00 horas del lunes 14 de diciembre, no solo durante el puente, quedando prohibido salir o entrar de la Comunidad de Madrid salvo por causas justificadas, según anunció en rueda de prensa Zapatero.

«Pedimos una vez más este esfuerzo a los madrileños y lo pedimos porque queremos reducir la incidencia y llegar en las mejores condiciones posibles a la Navidad», declaró Zapatero, que también informó de que continúa en vigor el toque de queda desde la medianoche hasta las 6 de la mañana.

El vicepresidente no detalló los planes que el Ejecutivo regional está elaborando para la Navidad, un periodo que preocupa especialmente a los técnicos sanitarios por las nu-

merosas reuniones sociales que se producen y las consiguientes conductas de riesgo para la transmisión, y se limitó a decir que están «ulteriormente la estrategia».

Zapatero defendió la estrategia de la Comunidad, especialmente en lo referente a la utilización preferente de los test de antígenos, realizando una larga exposición sobre sus ventajas y señalando que los falsos negativos que pueden llegar a dar son de «pacientes no infectivos».

El vicepresidente defendió, tal y como lo ha hecho desde hace días la presidenta regional, Isabel Díaz Ayuso, que este tipo de test se puedan realizar en farmacias y anunció que remitirá, esta misma semana, un documento al Ministerio de Sanidad con un plan para realizarlo.

«Me gustaría ver implicación en el Gobierno nacional», declaró Zapatero, que considera que, «a veces, perdemos tiempo en peleas estériles cuando lo que tenemos que hacer es tomar decisiones que ayuden a los ciudadanos». ●



20M.ES/CORONAVIRUS

Consulta toda la actualidad sobre la pandemia del coronavirus en nuestra página web 20minutos.es

ÚLTIMOS DATOS

Casi 500 casos nuevos en un día

La Comunidad notificó ayer 473 casos nuevos de coronavirus. De ellos, 137 correspondían a las últimas 24 horas y el resto a días anteriores. Además, se informó de 11 fallecidos más en los hospitales de la región. El número de hospitalizados en planta se sitúa en 1.691 personas.

#Supercontagadores

LA COVID-19 SE DIFUNDE DE FORMA EXPLOSIVA, NO LINEAL

Los eventos supercontagadores se producen en espacios idóneos para la transmisión: cerrados y sin ventilación

PABLO RODERO
pablo.rodero@20minutos.es / @pablorodero

Una línea ascendente o descendente en una gráfica ha sido la imagen por la que nos hemos guiado desde el inicio de la pandemia para establecer si la situación se estaba agravando o los contagios estaban empezando a ser controlados.

Esta representación gráfica tan ilustrativa ha creado la falsa impresión de que el coronavirus se difunde de forma igualmente lineal, con cada persona contagiada transmitiendo a su vez la infección a un número similar de nuevos casos positivos.

La percepción se ha demostrado claramente errónea. El coronavirus se expande mayoritariamente de forma explosiva, en los conocidos como eventos supercontagadores, en los que un escaso porcentaje de infectados transmiten el patógeno a un gran número de personas.

«Nuestra imagen mental no debe ser la de que la mayoría de la gente transmite la Covid-19 a dos o tres personas, sino que un pequeño número de infectados dominan la transmi-

sión mientras la mayoría de los demás no producen infecciones secundarias», explica un grupo de investigadores liderados por Benjamin M. Althouse, de la Universidad de Washington, en Seattle (Estados Unidos), en un artículo publi-

20%

de contagiados son responsables del 80% del total de las infecciones por coronavirus

cado en la revista *Plos Biology* el 12 de noviembre.

Los datos sobre los eventos supercontagadores siguen siendo escasos, aunque ya se han podido definir ciertos patrones. Espacios cerrados y con mala ventilación, lugares abarrotados y una exposición continuada a los aerosoles son algunos de los factores que aumentan la posibilidad de que se produzcan estas explosiones infecciosas.

Este tipo de eventos se empezaron a reportar desde el inicio de la pandemia, destacando al-

gunos que tuvieron un gran impacto mediático como el de la conferencia de Biogen en Boston, que provocó 70 contagios o la clase de zumba en un gimnasio de Cheonan, Corea del Sur, que causó 112 infectados. Más recientemente, los primeros brotes de la segunda ola en España, localizados entre trabajadores de la agricultura que conviven en espacios cerrados en Aragón y Cataluña, tuvieron también su origen en eventos supercontagadores.

Lo que los investigadores de la Universidad de Washington han realizado en este estudio es sistematizar estos eventos para buscar elementos comunes que permitan clasificar tanto los pacientes responsables de un alto número de contagios como los lugares y las situaciones propicias para que estos eventos tengan lugar [ver gráfico].

«Es crucial entender los tipos de focos y patrones de transmisión, dado que las intervenciones deben centrarse en todos los focos con un alto riesgo de evento supercontagador y en limitar las reuniones sociales en estos lugares», concluyen los investigadores, que alertan sobre el riesgo de levantar las medidas restrictivas «hasta que las rutas de transmisión sean bien entendidas». ●



La fundación ofrece ayudas a proyectos de fotografía, literatura, música, artes...

Arte para sensibilizar sobre necesidades a raíz del Covid

La Fundación "la Caixa" impulsa 19 proyectos artísticos sensibles a problemas sociales derivados de la pandemia

L. C.

La Fundación «la Caixa» ha destinado 416.250 euros a 19 nuevos proyectos de España seleccionados en la convocatoria que el programa Art for Change de Fundación "la Caixa" abre de forma anual. Esta convocatoria ofrece ayudas a proyectos artísticos de disciplinas como las artes plásticas, la fotografía, el vídeo, la música, la literatura y las artes que fomentan el papel activo de colectivos en situación de vulnerabilidad.

Este año excepcional debido a la pandemia, la convocatoria cobra aún más sentido, afirma Gloria Andreu, responsable del programa Art for Change de Fundación "la Caixa": «La pandemia está teniendo un impacto muy fuerte en los colectivos vulnerables y por ello decidimos seguir abriendo la convocatoria, en pleno estado de alarma a finales de abril. Para reforzarla más, por un lado alargamos el plazo de presentación de los proyectos y ampliamos el presupuesto para poder ayudar al máximo de proyectos». Los 19 proyectos han sido escogidos porque cumplen con los tres objetivos del programa: el fomento del desarrollo personal del participante mediante su implica-



ción en el proceso creativo; la cohesión y la inclusión social a partir de la creación de espacios neutrales de relación, intercambio y convivencia, y la regeneración social de carácter comunitario a través de actividades que contribuyan al desarrollo de barrios o grupos sociales y a reforzar conceptos como la identidad y la autoconfianza.

Dos ejemplos de proyectos que contribuyen a paliar las problemáticas causadas por el coronavirus, son, por un lado, Reflexa't, del artista Roger La Puente, taller de fotografía para personas sin hogar de Barcelona, altamente afectadas por el confinamiento, que pretende fortalecer su identidad y autoestima.

Por otro lado, Las paredes tienen memoria, proyecto

de Badalona dirigido a personas mayores en riesgo de aislamiento social. Se las vinculará al espacio urbano mediante baldosas basadas en sus recuerdos: mediante paseos, talleres de narrativa y pintura, y traslación de los mensajes en las baldosas. La autora, Stefania Vara, es fotógrafa, ceramista y enfermera.

La Fundación "la Caixa" ha sido pionera en la búsqueda de nuevas formas de entender la cultura. Las exposiciones son un punto de encuentro entre diferentes tipos de público y las actividades implican a personas de varias procedencias y de todas las edades que toman la iniciativa y tienen un papel activo. Iniciativas en las que el público y los creadores trabajan juntos para dar sentido al arte.

Acompañamos a quienes más lo necesitan

Fundación "la Caixa"

fundacionlacaixa.org



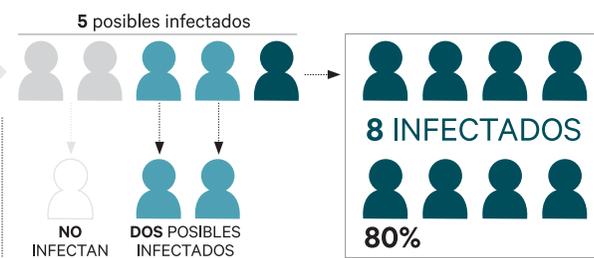
EL GRÁFICO

Supercontagadores

Entre un 10 y un 20% de los infectados son responsables del 80% de los contagios.

Tipos de supercontagadores

- Biológicos**
Tienen una mayor carga viral de forma natural.
- Sociales**
Establecen un mayor número de contagios de riesgo.



Escenarios de eventos supercontagadores

1 Lugares de riesgo

- Plantas de tratamiento de carne
- Dormitorios con personas en hacinamiento
- Cárceles
- Centros sanitarios de larga estancia
- Residencias de ancianos

2 Escenarios apropiados

- Lugares temporalmente abarrotados
- Lugares en los que se aumenta temporalmente el riesgo de transmisión
- Transporte público
- Agglomeración en un lugar cerrado
- Bar con personas hablando a gritos
- Un coro

Fuente: Plos Biology

Gráfico: Carlos G. Kindelán

Noviembre: el mes en que la curva volvió a doblarse

LA INCIDENCIA ha caído un 19,5% durante este mes, impulsada por la mejoría en Cataluña, Madrid y Aragón

EMPEORAN Asturias, C. Valenciana y Cantabria son las autonomías donde más crecen los casos

JORGE MILLÁN
jmillan@20minutos.es / @20m

La curva se dobla. Si será una cuesta abajo duradera o un espejismo solo el tiempo lo dirá, pero, por ahora, los datos lo corroboran. El pasado 2 de noviembre –primer día del mes en que se publicaron cifras– la incidencia a 14 días

era de 521,07 casos por cada 100.000 habitantes. Tres semanas después es de 419,48, una caída del 19,5%, impulsada principalmente por el fuerte descenso de los casos en la segunda comunidad más poblada de España: Cataluña, donde este indicador ha bajado un 45,8%.

Los positivos diagnosticados en los 14 días anteriores en esta autonomía –el dato que junto a la población de la comunidad se emplea para calcular la incidencia– eran el pasado viernes 25.541 menos que cuando empezó el mes, una cifra que a nivel nacional asciende a 47.773 positivos menos. Cataluña clausuró la hostelería el pasado 14 de octubre, cerró perimetralmente la comunidad tras el estado de alarma y prohibió abandonar los municipios durante los fines de semana. Además, tiene uno de los toques de queda más estrictos: desde las 22.00 h.

Pero aunque Cataluña sea la comunidad con mayor peso específico en la caída de la incidencia a nivel nacional, no ha sido, ni mucho menos, la única. Otras once autonomías –Navarra, Aragón, Madrid, Extremadura, La Rioja, Castilla-La Mancha, Galicia, Andalucía, Castilla y León, Murcia y Baleares– han reducido la circulación del virus desde el 2 de noviembre. Navarra (-63,1%) y Aragón (-46,2%) destacan por sus drásticos descensos y junto a Madrid –que ha apostado con fuerza por los test de antígenos para el diagnóstico– forman el segundo bloque de regiones que más contribuyen a la caída a nivel nacional. Madrid lleva en descenso desde octubre.

Además, los datos a más corto plazo son mejores todavía. Salvo Asturias y Cantabria, todas las comunidades redujeron su incidencia en la última semana.



Un sanitario toma una muestra para un cribado en Córdoba. EFE

Otra faceta positiva es que la bajada en los contagios comienza a reflejarse también en los hospitales, donde el número de ingresados ha entrado en una fase de estabilización o descenso en la mayoría de las comunidades.

Sin embargo, esta tendencia no se ha extendido por igual en todo el territorio. La situación ha empeorado claramente en Asturias, Cantabria y Comunidad Valenciana, aunque la incidencia ha subido tam-

419,5

casos por cada 100.000 habitantes es el último dato de incidencia nacional disponible

bién en País Vasco y Canarias. En el Principado, que a comienzos de octubre se encontraba entre las comunidades con mejores números,

los casos por 100.000 habitantes en 14 días han aumentado un 50% en lo que va de mes, mientras que en Cantabria lo han hecho un 32,9% y en la Comunidad Valenciana, un 32,7%.

El Gobierno del Principado llegó a pedir incluso el confinamiento domiciliario al Ejecutivo central el 8 de noviembre ante la avalancha de casos, una medida que le fue denegada a la espera de ver cómo evolucionaba la epidemia.

Pese a que los últimos datos de contagios y de hospitalizaciones que van llegando son cada vez mejores, la situación sigue siendo muy preocupante en todo el territorio. La incidencia actual es ocho veces superior a los objetivos marcados por el Ministerio de Sanidad y hay que tener en cuenta que, aunque se reduce, lo hace más despacio que tras el confinamiento total de marzo.

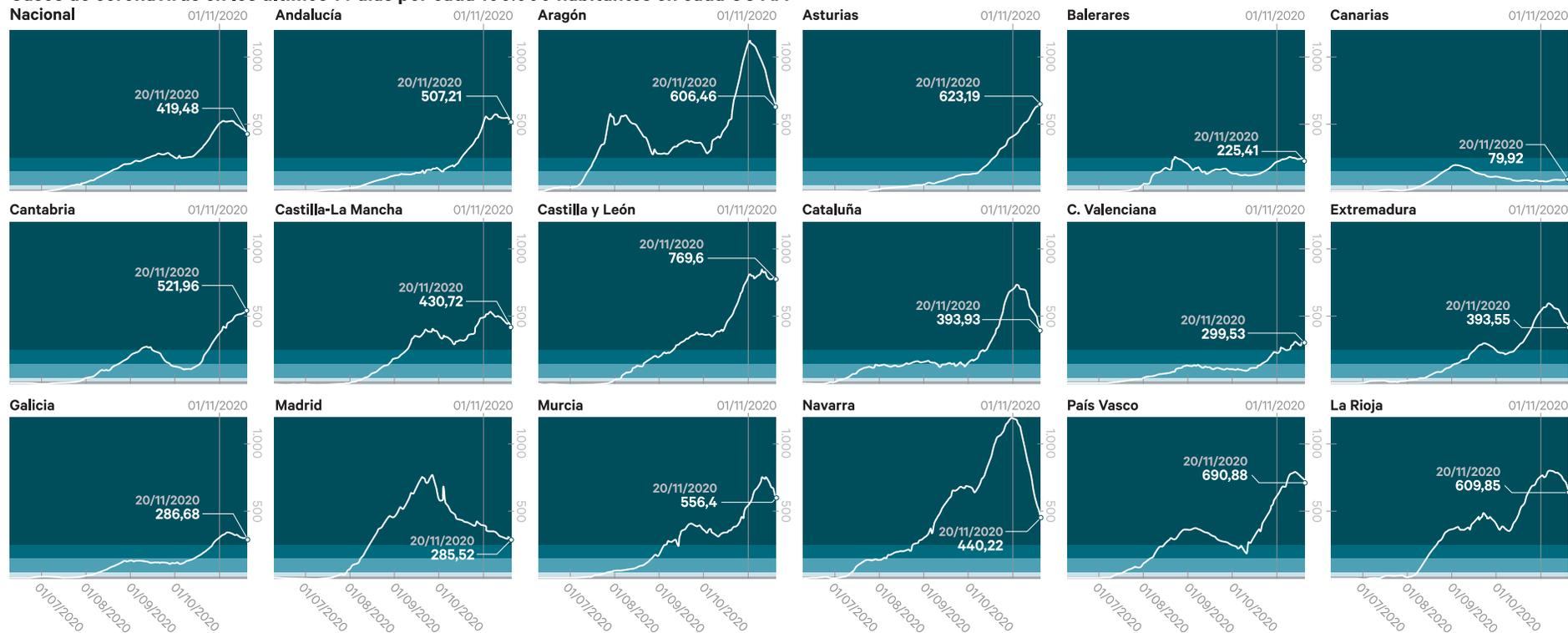
Los niveles generales de ocupación de las unidades de cuidados intensivos por pacientes Covid superan el 30% de las camas disponibles y las muertes oficiales avanzan a un ritmo de más de 300 notificaciones diarias, un número de fallecidos que se comenzó a contagiar hace unas dos semanas, cuando todavía no se había alcanzado el pico de contagios de esta segunda ola.

Además, si algo ha demostrado la pandemia en estos más de ocho meses que el virus lleva entre nosotros, ha sido su capacidad para descontrolarse rápidamente. ●

EL GRÁFICO

Incidencia a 14 días por comunidad en la segunda ola

Casos de coronavirus en los últimos 14 días por cada 100.000 habitantes en cada CC AA



Franjas de color en función del riesgo: Normalidad (<20), Bajo (20>50), Medio (50>150), Alto (150>250) y Muy Alto (>250). Umbrales establecidos en un borrador del Ministerio de Sanidad.

Fuente: Ministerio de Sanidad

Gráfico: Carlos G. Kindelán

Montero se resiste a bajar el IVA a las peluquerías al 10%

CLARA PINAR
clara.pinar@20minutos.es / @Clara_Pinar

La ministra de Hacienda, María Jesús Montero, tiene en su mano deshacer una subida de impuestos adoptada por su antecesor —el popular Cristóbal Montoro— particularmente criticada también por su partido. En 2012, el Gobierno del PP subió el IVA a los servicios de peluquería, que pasaron a gravarse con un tipo reducido del 10% al tipo general del 21%. En 2018, estando todavía en la oposición, el PSOE presentó una proposición no de ley en el Congreso, que fue apoyada por una mayoría parlamentaria, para instar al Gobierno, entonces de Mariano Rajoy, a bajar de nuevo el impuesto a esta actividad. Ahora, la ministra de Hacienda tiene sobre la mesa una enmienda a los Presupuestos para 2021 para aplicar esta bajada desde el Gobierno.

La plantea Compromís, uno de los grupos considerados socios del Gobierno, que apoyó la investidura de Pedro Sánchez y que por lo general está alineado con el Ejecutivo en el Parlamento. En concreto, la formación valenciana pide que para el año que viene los «servicios de imagen personal» se incluyan en la categoría de los servicios que tienen un IVA reducido del 10%, junto a museos, cines, teatros o conciertos.

De esta forma, la actividad de las peluquerías se incluiría

en la categoría del denominado IVA cultural, gravado con el 10%, de la que Compromís también pide excluir los «festos taurinos» e incluir a los instrumentos musicales destinados a la enseñanza.

En la justificación de su enmienda, este partido recuerda a Montero que la prestación de servicios de imagen personal forma parte de un sector compuesto por pequeñas y medianas empresas que «vieron incrementar injustamente el IVA en la prestación de sus bienes y servicios, pasando de soportar un IVA reducido a uno de tipo general». Esto provocó, dice Compromís, «el aumento de los precios al público o un descenso de los ingresos del empresario al asumir ellos la diferencia».

De momento, Hacienda no ha dado una respuesta sobre si incluirá esta bajada en los Presupuestos del año que viene y en el Ministerio que dirige Montero apuntan que los grupos han presentado más de 4.000 enmiendas a los Presupuestos. Sin embargo, de esta bajada del IVA en concreto se habló la semana pasada en una primera reunión entre Compromís y Hacienda para negociar las enmiendas, donde este grupo no percibió un excesivo interés por parte del Gobierno para bajar el IVA.

Más bien, las fuentes apuntan a que la ministra pasó por encima de esta cuestión, a diferencia de otras, como la mayor inversión que pide Compromís en infraestructuras en

Compromís no percibe gran entusiasmo hacia su propuesta, similar a la que un PSOE en la oposición exigió al PP en 2018

la Comunitat o medidas de tipo cultural, que ya habían sido habladas previamente con el Ministerio de Cultura.

Quien no guarda silencio es el sector de las peluquerías, muy movilizado desde la subida del IVA en 2012. Se agrupa en una iniciativa llamada Alianza por la bajada del IVA al 10% a las peluquerías y estética, que con el PP todavía en el Gobierno hizo campaña para que la oposición le instara a volver a bajar este impuesto. Después de la moción de censura, en 2019 emplazó al nuevo Gobierno de Pedro

EL APUNTE

Hacienda no quiere bajadas del IVA

A la espera de saberse si acepta o no, Hacienda ha dado ya muestras de no querer reducir la recaudación el año que viene con bajadas del IVA. De la propuesta de los Presupuestos se han caído las rebajas del IVA al veterinario o a las compresas que Montero defendió para 2019.

Sánchez a que deshiciera la subida de Montoro y devolviera el IVA a los servicios de imagen personal al 10%.

En una reacción que incluso sorprendió a Compromís, el Gremio Provincial de Peluquería de Valencia, miembro de la Alianza, celebró esta enmienda a los Presupuestos en relación con «un servicio esencial» y advirtió de que «el futuro de miles de peluquerías y salones de estética está en juego, y con ello el de miles de empleados y las propias finanzas de las arcas del Estado». ●

Cs pide que desgrave contratar a la asistenta

Ciudadanos ha pedido al Gobierno una deducción del IRPF por contratar a empleados del hogar que presten sus servicios al menos 40 horas semanales. Es una de las enmiendas a los Presupuestos que deberá ser estimada o desestimada por el Gobierno.

Quiéren que las personas que tengan contratada a una persona por el Sistema Especial de Hogar del Régimen General de la Seguridad Social tengan una deducción del 30% de las cuotas ingresadas, hasta un límite anual de 500 euros al año. En el caso de las familias numerosas o con algún miembro con

discapacidad, el empleador titular tendrá derecho a una deducción de 40%, hasta un límite de 600 euros al año.

Fuentes del partido naranja señalan que el valor de la propuesta no está tanto en que sea una bajada de impuestos, sino en que va a permitir aflojar una actividad que en muchos casos no está declarada y que, a su vez, revertirá en las arcas públicas.

Según explican, la deducción en el IRPF puede animar la contratación de asistentes del hogar que hoy trabajan en negro y que quedarán así dados de alta en la Seguridad Social. ● C.P.

IMPLÍCATE CONTRA LA VIOLENCIA DE GÉNERO

SI ERES
HOMBRE,
HAZLO.

Si eres hombre, no permitas,
toleres ni justifiques ninguna conducta
de violencia contra las mujeres.
Porque contigo somos iguales.



012mujer
www.comunidad.madrid



MADRID

EL RASTRO VUELVE A LA VIDA TRAS OCHO MESES DE PARÓN

M. TRAGACETE

mtragacete@20minutos.es / @20m

El Rastro volvió ayer a ser protagonista de la mañana de Madrid tras más de ocho meses de ausencia. La plaza de Cascorro, la Ribera de Curtidores y sus calles aledañas volvieron a llenarse de comerciantes y los madrileños regresaron a sus paseos de domingo entre puestos de todo tipo de enseres. Eso sí, todos respi-

El popular mercadillo al aire libre reanuda su actividad con mucho público y críticas de los comerciantes por la organización

raron un ambiente y unas circunstancias muy diferentes a las habituales hasta el pasado mes de marzo.

Para empezar, la zona en la que se ubica el Rastro se valló. La Policía Municipal, junto a efectivos de Protección Civil, estableció un perímetro de seguridad y controló el acceso a los puestos. En la calle solo había 500 vendedores, la mitad de todos los que tienen licencia, y el aforo se limitó a 2.702 personas. La afluencia de visitantes, todos con mascarilla, obligó a cerrar el recinto

en varias ocasiones y derivó en largas filas de personas deseadas de volver al mercado más popular de Madrid, cuyo origen se remonta al siglo XVIII.

Tras meses de protestas y negociaciones, los comerciantes estaban muy contentos de volver a recibir a sus clientes, aunque denunciaron que no se habían respetado las condiciones pactadas con el Ayuntamiento de la capital.



EN IMÁGENES

Un domingo completo de sol y compras en el centro

1 Descosos de volver al Rastro. Fueron muchos los madrileños que no quisieron perderse la vuelta del popular mercado madrileño. Para cumplir con las medidas de seguridad y la distancia física, los 1.000 comerciantes que tienen puestos se dividen en dos turnos cada domingo.

2 Filas para entrar al recinto. Policía Municipal y Protección Civil controlaron el acceso a la plaza de Cascorro y sus calles aledañas para no sobrepasar el aforo establecido. Hacia el mediodía se registró el punto álgido de público: largas filas se formaron en los puntos de acceso al perímetro.

3 En busca del chollo y el mejor precio. El sol y una temperatura muy agradable animaron las compras. El volumen de ventas no fue igual en todos los puestos: mientras unos se dieron por satisfechos con la mañana, otros echaron en falta más caja después de tantos meses. ● M. T. F.

«Nos hemos encontrado con un control de aforo improvisado [...] desconocemos cómo se ha hecho», denunció Mayka Torralbo, vicepresidenta y portavoz de la asociación *El Rastro punto es*, que aseguró que se había interrumpido el acceso cuando había puntos del recinto que estaban vacíos. También señaló que a primera hora los comerciantes se encontraron con que los lugares donde debían establecerse no estaban correctamente identificados y hubo cierta confusión.

Igualmente, algunos propietarios de comercios aledaños del Rastro se quejaron de que los controles, establecidos con vallas y presencia policial, les habían perjudicado porque alejaban a los clientes.

Pese a las críticas, la sensación generalizada era de satisfacción y confianza en que el nuevo concepto de Rastro, al que obligan las circunstancias sanitarias, deje atrás los inconvenientes. «Los problemas que ha habido hoy (por ayer) tienen que servir para que esto se corrija de inmediato», advirtió la portavoz de los vendedores. El próximo domingo será el turno de los 500 comerciantes que vieron la reapertura desde la barrera. ●

NEGOCIACIONES

Las propuestas que se han ido barajando

Primera. En julio, el Ayuntamiento propuso a los comerciantes reabrir el mercadillo con 290 puestos de los 1.000 existentes y repartidos en Ribera de Curtidores, plaza del Campillo del Mundo Nuevo y plaza del General Vara del Rey.

Segunda. Tras el rechazo de la primera por parte de los comercian-



tes, las negociaciones siguieron. El equipo de Almeida propuso sumar 68 puestos (30% en total) en la calle del Gasómetro. En total habría cuatro zonas de puestos que abrirían a la vez.

Tercera. El aforo subió al 50% y con un vallado perimetral. Los puestos se repartirían entre Ribera de Curtidores, Gran Vía de San Francisco, la plaza del Campillo y la de Vara del Rey. También se rechaza.

Cuarta y última. El Ayuntamiento llega a un acuerdo con los comerciantes para la reapertura el 22 de noviembre. El aforo máximo es de 2.702 personas con 500 puestos. De ellos, 81 se instalan en la plaza de Cascorro, 190 en Ribera de Curtidores, 82 en Vara del Rey, 120 en Campillo del Nuevo Mundo, 16 en Carlos Arniches entre Mira el Río Alta y Carnero y 11 en Mira el Río Baja con Carnero. La novedad está en que es el Ayuntamiento el que asume la competencia de la seguridad. De este modo, el mercadillo madrileño cuenta con el respaldo de un total de 150 efectivos de fuerzas de seguridad y emergencias que, además, están respaldados por drones. Los vendedores se dividen en dos grupos (50%), turno 1 y turno 2, que se irán alternando los domingos y festivos.

EN PRIMERA PERSONA



«La vuelta del Rastro es una emoción increíble a pesar de que me han puesto en un sitio nuevo que me perjudica»

RAQUEL BOCA
35 años con puesto en el Rastro



«Lo echaba de menos porque soy muy amante del centro de Madrid. Era rara la semana que no venía con mi hijo»

ANETO ÁLVAREZ
Afiicionado al Rastro



«Han puesto un control en la puerta de mi local y no entra nadie. Pido al Ayuntamiento que controle de otra manera»

MARI ÁNGELES MARTÍN
10 años con una tienda cercana al Rastro

Las cámaras de Tetuán y Vallecas, listas en diciembre

El Ayuntamiento ultima la instalación de los dispositivos de videovigilancia que los vecinos demandan desde 2017

BELÉN SARRIÁ

belen.sarria@20minutos.es / @belen_sarria

En cuestión de un mes, los vecinos de Bellas Vistas (Tetuán) y los de Puente de Vallecas tendrán, por fin, nuevas cámaras de seguridad en sus calles. El Ayuntamiento de Madrid ultima los trámites para que antes de final de año esté «todo listo», señala el área de Seguridad y Emergencias que dirige la delegada Inmaculada Sanz. Y es que, tras años de demanda vecinal, concretamente cuatro, el Gobierno municipal da respu-

ta al acuerdo al que se llegó en el Pleno de Cibeles de 2017, cuando aún gobernaba Manuela Carmena.

Fue el pasado 3 de octubre cuando la Junta de Gobierno regida ya por Martínez-Almeida autorizó el contrato para la instalación de cámaras de videovigilancia públicas en dichos distritos. Más tarde, el Pleno del Ayuntamiento del pasado 25 de septiembre ratificó 128 proyectos de Inversiones Financieramente Sostenibles (IFS) por un importe total de 38 millones de euros.



Entre los proyectos que recibieron luz verde, destacaba el de estas 44 cámaras, con una dotación económica inicial de 1.569.827,11 euros.

De este modo, Tetuán contará con hasta 19 dispositivos de videovigilancia que discurrirán por varias vías públicas (ver gráfico). Concretamente, en la calle Navarra habrá

dos cámaras, tres en la calle de Castilla y una unidad en Santa Juliana y otra en San Raimundo. La calle Topete tendrá otros siete, Tenerife contará con tres y las calles Carnicer, Alvarado y Carolinas tendrán una sola cámara.

En el caso de Puente de Vallecas, el Ayuntamiento instalará 25 dispositivos nuevos, de

los cuales 19 estarán en la Avenida Monte Igueldo. El resto se ubicarán en Puerto Alto (2), Convento (2), plaza Puerto Rubio (1) y Pablo Rica (1).

Mientras, el Ayuntamiento estudia nuevas zonas de la capital especialmente conflictivas donde requieran especial vigilancia para reducir la delincuencia. El pasado mes de

septiembre, el alcalde anunció que aumentará la vigilancia en la capital con especial atención a las calles más céntricas. Para ello, el equipo de Almeida instalará cámaras de seguridad en la Puerta del Sol, recién peatonalizada, así como en diversas zonas de Chueca y Antón Martín. El área de Emergencias y Seguridad también ha detectado una necesidad de vigilancia en el polígono Marconi, en el distrito de Villaverde.

Todo ello irá acompañado de un plan integral de seguridad contra la okupación ilegal para «reducir el número de usurpaciones y las acciones delictivas que rodean este tipo de actividad». Para ello el Ayuntamiento trabaja en los objetivos de «incluir de forma expresa el delito de usurpación entre los supuestos previstos en el ámbito de actuación del acuerdo, lo que permitirá solicitar al juez la apertura de juicio rápido y en su caso la medida cautelar de desalojo, así como, en tener acceso «real a la agenda de citaciones para juicios rápidos, en todos los supuestos previstos en el ámbito material de actuación del convenio del 2010». ●

OFRECIDO EN COLABORACIÓN CON LA CONSEJERÍA DE TURISMO DE LA JUNTA DE ANDALUCÍA



Andalucía



Las Carreras de San Lúcar de Barrameda (arriba) y la Real Escuela Andaluza del Arte Ecuestre. TURISMO DE ANDALUCÍA

La belleza del mundo ecuestre

Varios espectáculos invitan a vivir la cultura del caballo andaluz, arraigada a esta tierra desde hace siglos

El mundo ecuestre se respira en cada uno de los rincones de Andalucía, con espectáculos que permiten a locales y turistas admirar la belleza de esta especie que recorre la historia de la comunidad autónoma desde la Antigüedad.

Prueba de ello es la existencia del 'caballo andaluz', también conocido como 'pura raza': una especie equina sin par procedente de la campiña jerezana que se ha ido extendiendo por toda la geografía andaluza. También destacan otras

yeguas de hispano-árabe y angloárabe, signo de identidad del lugar.

En Andalucía se vive y respira la belleza del mundo ecuestre en sus recintos, puntos de encuentro, espectáculos e instalaciones de renombre como la Real Escuela Andaluza de Arte Ecuestre. Este lugar, situado en Jerez de la Frontera (Cádiz), es el máximo representante de la magia que es experimentar en vivo el movimiento del caballo andaluz.

Fundada en 1937, esta institución se dedica a perpetuar este símbolo del sur mediante la doma clásica y el mantenimiento del caballo pura raza. La exhibición de estos animales son la insignia de la escuela, con espectáculos tan especiales como *Cómo bailan los caballos andaluces*, un ballet ecuestre que acerca la historia del universo equino al público.

Este signo de identidad andaluz se hermana con un movimiento aún más identitario del sur, si cabe: el Flamenco, declarado Patrimonio de la UNESCO desde el año 2010.

Las Caballerizas Reales de Córdoba son otro de los puntos imprescindibles que visitar si se quiere ahondar más en la tradición del mundo equino. En esta funda-

ción se representan exhibiciones que conectan al pueblo cordobés con su historia y tradición. Por eso se ha convertido en uno de los reclamos turísticos más populares, donde los visitantes pueden disfrutar de un espectáculo donde se aúnan la equitación clásica y andaluza, los trabajos a mano, la doma vaquera, etc.

COMPETICIONES DEPORTIVAS

Además de las exhibiciones de doma y ballet ecuestre, el mundo del caballo también tiene su hueco en el universo deportivo con eventos tan espectaculares como las Carreras de Sanlúcar de Barrameda. La competición, que se extiende durante días, presume de celebrarse en un emplazamiento único como los playas sanluqueñas, en el Parque Nacional de Doñana. Aquí la luz del atardecer se funde con el mar y crea un ambiente inigualable para ver las carreras.

Y, por último, no hay que olvidar el Circuito del Sol de Vejer de la Frontera, uno de los recorridos hípicas españoles más arraigados. Con más de un cuarto de siglo de historia, sus instalaciones albergan multitud de competiciones para disfrutar del arte de la equitación y el deporte.



Todas las estadísticas deportivas en 20minutos.es

PRIMERA DIVISIÓN J-10

Villarreal	1-1	R. Madrid
Sevilla	4-2	Celta
Osasuna	1-1	Huesca
Levante	1-1	Elche
Granada	1-3	Valladolid
Cádiz	0-1	R. Sociedad
Eibar	0-0	Getafe
At. Madrid	1-0	Barcelona
Athletic	-	Betis
Alavés	2-2	Valencia

PRÓXIMA JORNADA

Elche	-	Cádiz
Valladolid	-	Levante
Valencia	-	At. Madrid
R. Sociedad	-	Villarreal
R. Madrid	-	Alavés
Huesca	-	Sevilla
Getafe	-	Athletic
Celta	-	Granada
Betis	-	Eibar
Barcelona	-	Osasuna

EQUIPO	PT	CASA				FUERA				TOTAL				GF	GC
		PJ	PG	PE	PP	PJ	PG	PE	PP	PJ	PG	PE	PP		
★ 1 R. Sociedad	23	5	3	1	1	5	4	1	0	10	7	2	1	21	4
★ 2 At. Madrid	20	5	4	1	0	3	2	1	0	8	6	2	0	18	2
★ 3 Villarreal	19	6	4	2	0	4	1	2	1	10	5	4	1	14	10
★ 4 R. Madrid	17	3	2	0	1	6	3	2	1	9	5	2	2	15	10
▲ 5 Cádiz	14	5	0	2	3	5	4	0	1	10	4	2	4	8	11
▲ 6 Granada	14	5	3	1	1	4	1	1	2	9	4	2	3	10	14
7 Sevilla	13	4	3	0	1	4	1	1	2	8	4	1	3	11	8
8 Valencia	12	5	2	2	1	5	1	1	3	10	3	3	4	17	16
9 Getafe	12	5	3	0	2	4	0	3	1	9	3	3	3	8	9
10 Elche	12	4	1	2	1	4	2	1	1	8	3	3	2	8	9
11 Betis	12	4	2	0	2	5	2	0	3	9	4	0	5	12	17
12 Barcelona	11	4	2	1	1	4	1	1	2	8	3	2	3	15	9
13 Osasuna	11	5	2	1	2	4	1	1	2	9	3	2	4	8	9
14 Alavés	10	6	1	3	2	4	1	1	2	10	2	4	4	9	12
15 Eibar	10	6	0	3	3	4	2	1	1	10	2	4	4	6	9
16 Athletic	9	3	2	0	1	5	1	0	4	8	3	0	5	7	9
17 Valladolid	9	5	1	2	2	5	1	1	3	10	2	3	5	10	15
▼ 18 Levante	7	4	0	3	1	5	1	1	3	9	1	4	4	9	14
▼ 19 Huesca	7	4	0	3	1	6	0	4	2	10	0	7	3	8	16
▼ 20 Celta	7	4	1	0	3	6	0	4	2	10	1	4	5	8	19

★ Champions League ▲ Europa League ▼ Desciende a segunda

PICHICHI

M. Oyarzábal (R. Sociedad)	6
Luis Suárez (Atlético)	5
Joao Félix (Atlético)	5
Gerard Moreno (Villarreal)	5
Paco Alcácer (Villarreal)	5

QUINIELA

1 Levante - Elche	X
2 Villarreal - Real Madrid	X
3 Sevilla - Celta	1
4 Eibar - Getafe	X
5 Cádiz - R. Sociedad	2
6 Granada - Valladolid	2
7 Alavés - Valencia	X
8 Athletic - Betis	Hoy
9 Alcorcón - Lugo	1
10 Málaga - Leganés	2
11 Mallorca - Sporting	X
12 Mirandés - Cartagena	1
13 R. Vallecana - Castellón	1
14 Oviedo - Fuenlabrada	X
15 Atlético - Barcelona	1-0

SEGUNDA J-13

Tenerife	0-1	U.D. Logroñés
Sabadell	3-1	Las Palmas
Oviedo	1-1	Fuenlabrada
R. Vallecana	2-1	Castellón
Ponferradina	2-1	Zaragoza
Mirandés	4-1	Cartagena
Mallorca	0-0	Sporting
Málaga	1-2	Leganés
Espanyol	1-2	Girona
Alcorcón	1-0	Lugo
Albacete	-	Almería

CLASIFICACIÓN

Espanyol	27	Mallorca	26	Leganés	25	Sporting	24	Almería	20
R. Vallecana	20	U.D. Logroñés	20	Mirandés	19	Fuenlabrada	19	Lugo	19
Ponferradina	19	Girona	18	Málaga	18	Oviedo	17	Las Palmas	17
R. Vallecana	15	Tenerife	13	Castellón	11	Zaragoza	10	Sabadell	10
Albacete	10	Alcorcón	7						

PRIMERA FEMENINO J-9

Sta. Teresa	0-2	Levante UD
D. Abanca	1-8	At. Madrid
Logroño	1-1	RCD Espanyol
Sevilla FC	0-0	Valencia CF
R. Vallecana	1-4	Madrid CFF
S. Huelva	2-2	SD Eibar
R. Betis	0-3	R. Madrid
Athletic Club	2-2	UDG Tenerife
FC Barcelona	5-1	R. Sociedad

CLASIFICACIÓN

Atlético de Madrid	20	Granada	11	Tenerife	10	Barcelona	9	San Pablo Burgos	8
Real Madrid	16	Real Sociedad	15	Levante	13	Valencia	13	Sevilla	12
Madrid CFF	12	Athletic	12	Santa. Teresa	10	Eibar	8	Espanyol	7
R. Betis	7	R. Logroño	3	Sporting Huelva	2	Rayo Vallecana	0	Deportivo Abanca	0

ACB J-12

Delteco GBC	68-99	Joventut
Estudiantes	90-92	Unicaja
UCAM	84-81	Fuenlabrada
R. Betis	89-96	Bilbao B.
Obradoiro	63-78	S.P. Burgos
G. Canaria	62-79	M. Andorra
Zaragoza	85-97	Barcelona
R. Madrid	100-78	Manresa
Valencia B.	89-95	Tenerife
Baskonia	-	Descansa

CLASIFICACIÓN

Real Madrid	11	Tenerife	10	Barcelona	9	San Pablo Burgos	8	Baskonia	8	Joventut	7	Unicaja	7	UCAM Murcia	6	Manresa	6
Obradoiro	5	M. Andorra	4	Valencia B.	4	Fuenlabrada	4	Estudiantes	4	Bilbao B.	2	Zaragoza	2	R. Madrid	100-78	Manresa	2
Betis	2	Herbalife G. Canaria	2	Delteco GBC	1												

El 'nuevo' Atlético va a por todas y quiere la Liga



Joao Félix, Trippier, Llorente y Saúl celebran el gol de Carrasco al Barcelona el sábado. EP

R. D.
deportes@20minutos.es / @20mDeportes

No hay reafirmación más rotunda para una nueva idea que los resultados, y entre ellos está la victoria sin matices del sábado contra el Barcelona, que supuso la confirmación del 'nuevo' Atlético de Madrid de Diego Simeone, que en su novena temporada al frente del equipo ha implementado un estilo más combinativo, alegre y ofensivo.

Es una apuesta decidida. Lo verificó el triunfo en el Wanda contra el conjunto azulgrana, al que aleja ya a nueve puntos en la clasificación, para culminar ocho jornadas que agrandan las

SIMEONE ha apostado esta temporada por un fútbol más ofensivo con muy buenos resultados **LA VICTORIA** ante el Barça reafirma las aspiraciones atléticas: va a por el título

expectativas de un grupo que debe sentirse tan aspirante hoy al título como cualquiera. Son seis triunfos y dos empates en nueve citas del torneo, aunque aún tiene dos pendientes que

le hacen ser líder virtual de la competición.

De momento, son cinco victorias seguidas, 24 jornadas seguidas sin perder en Liga, 19 partidos invicto como local y unas cifras en la competición doméstica que asustan: 18 goles a favor y solamente dos en contra.

«El equipo busca jugar para ganar, que es lo que siempre buscamos», enfatizó Simeone tras la victoria contra el Barça, al que no solo doblegó por primera vez en la Liga, al decimotercero enfrentamiento, sino al que encaró de tú a tú sin términos medios, más que nunca desde que dirige al equipo rojiblanco.

El Atlético siempre jugó para ganar. La diferencia es que hoy ha elegido, por ahora, otro camino distinto, que le ha aportado tantas certezas, contundencia y concreción en ataque –el déficit casi siempre que le ha lastrado en momentos trascendentes en la era Simeone– como le ha hecho ser tan inabordable o más en su retaguardia.

«Yo creo que esto se genera a partir de la presencia de Suárez. Su presencia nos genera una necesidad de abastecerlo, Costa tiene otras características, Morata tenía otras que podía jugar sobre los espacios, sobre el terreno largo. Luis necesita tener gente más cerca de él, vivir donde sabe que va a hacer daño, y el equipo busca lo más importante, el camino del gol», exponía hace un mes Simeone.

Pero el paso adelante no se explica simplemente en el fichaje de Luis Suárez. Hay dos ejemplos irrefutables: ni en Pamplona, con un triunfo por 1-3 frente a Osasuna y con 25 minutos de los mejores que se le recuerdan al equipo, ni contra el Barcelona jugó el delantero uruguayo. En ambos duelos, sin nueve de referencia, coincidieron en ataque Joao Félix, Ángel Correa y Marcos Llorente.

El cambio de estilo lo pide el equipo; las características de una plantilla con talento y un volumen de juego que redescubren una vía explorada primero y consolidada después, pero que no es nueva. Ya hubo en el pasado intentos por ejecutarla, el más explícito en la campaña 2016-17, cuando sumó a su equipo una fórmula parecida a la de ahora, con Koke por el medio, con extremos por las bandas (Yannick Carrasco y Correa), con dos delanteros y con una clarísima vocación ofensiva.

El 'nuevo' Atlético, del que ya se observaron muchos de sus rasgos a la vuelta del parón en junio, quiere el balón. Ya no le incomoda la posesión larga. Antes

una excepción, ahora se atreve en la combinación constante de pases. Las dos primeras ocasiones ante el Barça lo constataron.

Y se siente seguro, porque es más rápido en la salida de balón desde atrás, porque conecta mejor con el medio y porque Koke es el eje de todo. Su consolidación ahí parece hoy definitiva. Está, además, en un nivel excelso. Es una de las aportaciones individuales al colectivo que más lucen en el nuevo estilo.

De la vuelta del parón, el Atlético también regresó con más ambición, más protagonismo en el partido, con una presión más avanzada, con más velocidad en su juego y con más volumen de posesión y fútbol; trazos que también se han trasladado a la actualidad, a un ecosistema nuevo donde los jugadores de más talento se sienten mucho más aclimatados y a gusto.

Por ahí sobresa la conexión que tienen Joao Félix y Ángel Correa con cualquiera de sus compañeros en el ataque, aparte de la que tienen ambos juntos. El portugués, además de todo lo que canaliza en el ataque en la actualidad, ha marcado cinco goles en las ocho jornadas de esta Liga. El curso pasado marcó seis en toda entera. Correa es el mejor asistente de la Liga, ha dado ya cinco pases de gol. ●

EL APUNTE

Grave lesión de Gerard Piqué

El central culé, que se lesionó ante el Atleti, padece un esguince de grado tres en el ligamento lateral interno y una lesión parcial del ligamento cruzado anterior de la rodilla derecha que le tendrá de baja entre cuatro y seis meses. También se lesionó Sergi Roberto, que estará dos meses KO.

OTROS PARTIDOS

La Real gana en Cádiz y sigue líder

La Real Sociedad se mantiene una semana más como líder de la Liga gracias a su victoria ante el Cádiz en el Carranza (1-0). Un tanto de Isak hizo justicia en el marcador en un partido en el que los donostiarras fueron muy superiores y en el que tuvieron numerosas ocasiones para haber marcado más goles. ●

Sin goles en el Eibar-Getafe

Eibar y Getafe empataron a cero en un duelo igualado pero en el que las mejores ocasiones fueron de los armeros, que se estrellaron contra los palos hasta en dos ocasiones. Pese a que los de Mendilibar llevan tres jornadas sin ganar y los de Bordalás cuatro, ambos se mantienen en la zona media de la tabla. ●

El Valladolid sale del descenso

El Real Valladolid logró en el Nuevo Los Cármenes su segunda victoria consecutiva en la Liga, la primera a domicilio y que le permite salir del descenso, al vencer por 1-3 al Granada, que se mostró más blando en defensa que de costumbre y acumula tres jornadas sin ganar en el torneo liguero. ●

El Valencia iguala un 2-0

El Valencia rozó la remontada ante el Alavés, pero se encontró con un Fernando Pacheco salvador, después de que su equipo firmara una gran primera mitad en la que consiguió una buena renta de 2-0, pero no logró mantener la diferencia en la segunda parte y los visitantes igualaron el duelo (2-2). ●

#Motociclismo

ALBERT ARENAS GANA UN AGÓNICO TÍTULO DE MOTO3

El gerundense logra el Mundial de la cilindrada menor en un loco final de carrera en Portimao, finalizando duodécimo y con solo 4 puntos más que Arbolino y Ogura

D. MATEO

dmateo@20minutos.es / @d_mateo

Tan solo una semana después de la gesta de Joan Mir en la cilindrada reina, España arroja un nuevo e inédito campeón mundial. Albert Arenas se incorpora a la lista de los campeones del mundo en la historia del motociclismo patrio como el vigésimo primer nombre propio, tras lograr su primer título, quincuagésimo cuarto de España, ayer en el Gran Premio de Portugal de Moto3 que se disputó en el circuito de Portimao, en el que logró la duodécima plaza tras una intensa pelea con todos sus rivales por el título y que terminó con el triunfo en la prueba de otro español, Raúl Fernández.

El gerundense hizo la carrera que más le interesaba, dejó escapar a Raúl, que tenía un ritmo mejor que el suyo y controló en todo momento al grupo perseguidor, en el que estaba su rival más directo por el título, el japonés Ai Ogura, y también el italiano Tony Arbolino. La situación se descontroló al final de la carrera, en la que hubo prácticamente de todo entre los aspirantes al título, pero la duodécima posición final le bastó para lograr matemáticamente el título mundial.

Salida perfecta de Arenas, que desde la segunda línea de la formación se metió por dentro de la primera curva del



Albert Arenas celebra el Mundial de Moto3 en Portimao. EFE

trazado en la tercera posición, con Ogura pegado a él, sabedor de que tenía que pelear por la victoria, que no ha conseguido ni una sola vez, para forzar el error de su rival o que las estadísticas matemáticas le resultasen favorables.

Fernández, autor de la *pole position*, se puso al frente desde el mismo momento en el que se apagó el semáforo rojo para intentar pegar un fuer-

te tirón y protagonizar la carrera que más le gusta, en solitario, dominando así de principio a fin.

Por detrás, aunque lejos, el grupo perseguidor del madrileño, compuesto por el español Jeremy Alcoba, Sergio García, el turco Denis Öncü, los japoneses Tatsuki Suzuki y Ayumu Sasaki y los propios Ogura y Arenas, que se jugaban el título mundial de 2020.

Pasado el ecuador de la carrera, Alcoba, Arenas y Suzuki tomaron ciertos metros de ventaja mientras al resto de competidores de ese puñado de pilotos, entre ellos Ogura, le neutralizó un tercer grupo, el de Tony Arbolino.

Precisamente con Fernández destacado a casi diez segundos de distancia a seis vueltas del final y dando una auténtica exhibición, el resto del grupo perseguidor se compactó con todos los aspirantes al título en él y con un duelo épico entre Albert Arenas, Tony Arbolino –quinto– y Ai Ogura –octavo–, que no le regalaban nada al piloto español, al que le bastó una duodécima posición para ser campeón.

Moto2 también arrojó campeón. El italiano Enea La Bestia Bastianini logró matemáticamente el título mundial al ser quinto en una carrera en la que el australiano Remy Gardner se adjudicó su primera victoria en la categoría, por delante del italiano Luca Marini y el británico Sam Lowes.

En la clase reina, ya con el título decidido desde hace siete días, el portugués Miguel Oliveira fue ‘profeta’ en su tierra y se adjudicó una victoria de autoridad y suficiencia tras liderar la carrera de MotoGP de principio a fin, por delante del australiano Jack Miller y del italiano Franco Morbidelli. ●

CLASIFICACIONES

MOTO GP

GRAN PREMIO DE PORTUGAL	
1. Miguel Oliveira (Por/KTM)	41:48.163
2. Joack Miller (Aus/Ducati)	a 3.193
3. Franco Morbidelli (Ita/Yamaha)	a 3.298
4. Pol Espargaró (Esp/KTM)	a 12.626
5. Takaaki Nakagami (Jap/Honda)	a 13.318

ASÍ ACABA EL MUNDIAL

1. Joan Mir (Esp/Suzuki)	171
2. Franco Morbidelli (Ita/Yamaha)	158
3. Alex Rins (Esp/Suzuki)	139
4. Andrea Dovizioso (Ita/Ducati)	135
5. Pol Espargaró (Esp/KTM)	135

MOTO 2

GRAN PREMIO DE PORTUGAL	
1. Remy Gardner (Aus/Kalex)	39:35.476
2. Luca Marini (Ita/Kalex)	a 1.609
3. Sam Lowes (R.U./Kalex)	a 3.813
4. Marco Bezzecchi (Ita/Kalex)	a 8.437
5. Enea Bastianini (Ita/Kalex)	a 8.646

ASÍ ACABA EL MUNDIAL

1. Enea Bastianini (Ita/Kalex)	205
2. Luca Marini (Ita/Kalex)	196
3. Sam Lowes (R.U./Kalex)	196
4. Marco Bezzecchi (Ita/Kalex)	184
5. Jorge Martín (Esp/Kalex)	160

MOTO 3

GRAN PREMIO DE PORTUGAL	
1. Raúl Fernández (Esp/KTM)	38:06.272
2. Dennis Foggia (Ita/Honda)	a 5.810
3. Jeremy Alcoba (Esp/Honda)	a 5.866
4. Sergio García (Esp/Honda)	a 6.447
5. Tony Arbolino (Ita/Honda)	a 12.998

ASÍ ACABA EL MUNDIAL

1. Albert Arenas (Esp/KTM)	174
2. Tony Arbolino (Ita/Honda)	170
3. Ai Ogura (Jap/Honda)	170
4. Raúl Fernández (Esp/KTM)	159
5. Celestino Vietti (Ita/YLKTm)	146

El campeón paciente y perseverante

●●● La carrera de Albert (Girona, 23 años) ha estado plagada de altibajos y problemas a los que ha sabido plantar cara y solventar positivamente desde que debutara por primera vez en el Campeonato del Mundo en 2014. Desde entonces, la incertidumbre sobre su continuidad o las lesiones, han marcado la trayectoria de este sufridor de la competición. La más grave, el año pasado con su bicicleta, que a punto estuvo de costarle la extirpación del bazo. Esperaba, paciente, su oportunidad y la aprovechó.

Carro logra la mejor marca española de la historia en 10K

El madrileño Fernando Carro, plusmarquista español de 3.000 m obstáculos, consiguió ayer la mejor marca española de la historia en una carrera de 10 km en ruta en Alcobendas con un tiempo de 27:46 que, sin embargo, por razones reglamentarias no podrá ser homologada como récord nacional.

El récord oficial español de 10K continúa en poder del ara-

gonés Toni Abadía, que acreditó un registro de 27:48 el 17 de marzo de 2018 en Laredo (Cantabria), pero Carro ya es el atleta español que ha recorrido la distancia en menos tiempo. «Más allá de la marca, que no podía ser récord de España, era muy importante recuperar el deporte como salud de una manera responsable y segura, volver a la normalidad y a la rutina», comentó Carro en meta.

La leonesa Marta García fue la ganadora en categoría femenina con un tiempo de 32:38 que la sitúa quinta en el ranking español de todos los tiempos. ● R. D.

20"

Scariolo elige a trece jugadores para la 'ventana' de Valencia

El seleccionador nacional, Sergio Scariolo, dio ayer a conocer, una vez confirmada su disponibilidad tras conocerse los resultados de todas las preceptivas pruebas sanitarias, la lista definitiva de 13 jugadores convocados para los dos partidos de la 'ventana' de clasificación para el Eurobasket 2022 que España jugará en Valencia.

Lidón Muñoz, reina absoluta con diez oros

Lidón Muñoz, del Sant Andreu, confirmó su condición de reina indiscutible de los Campeonatos de España de piscina corta disputados en Castellón, tras cerrar la competición con diez oros gracias a los dos nuevos triunfos que sumó ayer en las finales de 50 espalda y 4x100 estilos.

Hansen se hace con la victoria en Sudáfrica

El danés Joachim B. Hansen, con una tarjeta en el último recorrido de 67 golpes, y un total de 265, se hizo ayer con

el triunfo final en el torneo Joburg Open, del Circuito Europeo de golf, que se disputó en Johannesburgo.

Muere un culturista por complicaciones de la Covid-19

El mundo del culturismo brasileño está de luto por el fallecimiento de uno de los culturistas más queridos por todo el país carioca, Victor Luna, de 37 años y conocido como Big Boy, a causa de un infarto provocado por complicaciones posteriores a su contagio por coronavirus hace menos de un mes.

LA FRASE

«Bajamos un poco la guardia pero hay que ser realistas, es inevitable. Que esto sirva para todos los jóvenes»

LUIS SUÁREZ
Jugador del Atlético, positivo en coronavirus



#ATPFinals

Medvedev, el Maestro de las remontadas en Londres

El tenista ruso ganó las ATP Finals tras levantar, como frente a Nadal, un set en contra ante Dominic Thiem en la final

R. D.
deportes@20minutos.es / @20mDeportes

Daniil Medvedev fue «destruido», como él mismo admitió, por Dominic Thiem hace nueve años en un evento júnior en Umag, un encuentro donde ambos se conocieron y que a la larga le sirvió al ruso para forjar su carácter y para que ayer se tomase la revancha en la final del torneo de maestros, las ATP Finals, por 4-6, 7-6 y 6-4.

Con su resistencia impertérrita y su juego cuadrado y ortodoxo, Medvedev tomó el relevo de Nikolay Davydenko, el anterior ruso en ganar las



El ruso Daniil Medvedev, con el trofeo de Maestro. EFE

Finals ATP en 2009, y consiguió el título más importante de su carrera dejando a Thiem sin corona por segundo año consecutivo.

El ruso se convirtió además en el cuarto tenista en la historia en ganar a los tres primeros tenistas del ranking en un mismo torneo. Para ganarse este honor, tuvo que pasar a uno de los grandes obstáculos del tenis actual, personificado en Thiem, un viejo conocido suyo al que le une una amistad desde 2011. Nueve años después de aquella batalla como apenas promesas, se cruzaron ayer en una de las finales más importantes del circuito.

Medvedev, como ante Rafa Nadal el sábado, comenzó lento, con ritmo bajo, con alguna que otra oportunidad para ponerse por delante, pero a merced de un Thiem que estaba sintiendo más la bola. Con una doble falta cedió su servicio y a la postre el primer set y se colocó en un escenario que le encanta al ruso, el de víctima.

Necesitó Medvedev salvar tres bolas de break en el segundo parcial para despertar y enchufarse a la final. No se vino abajo ni cuando Thiem le dominó en el tie break por 0-2. Le ganó siete puntos seguidos y forzó el set definitivo.

Nadie había remontado un set adverso en el torneo hasta su triunfo ante Nadal y en la final se ponía en posición de hacerlo dos veces seguidas.

Era ya el dueño del partido y aunque se le escapaban las posibilidades de romper (desperdició cinco), el momento estaba al llegar. Tenía el mando del partido y era cuestión de tiempo que Thiem claudicase.

Cuando cayó la rotura, lo hizo como fruto maduro, rompiendo los esquemas de un



20M.ES/DEPORTES

Sigue toda la información deportiva de la semana en nuestra página web www.20minutos.es

Dominic Thiem que se queda sin premio una vez más y que, a sus 27 años, solo tiene un Masters 1.000 y un Grand Slam en su palmarés, poco botín para su gran juego.

Daniil Medvedev, relevo de Davydenko, es el sexto ganador diferente en los últimos seis años en Londres y despide a la capital británica con su mejor resultado en el circuito hasta la fecha.

El 'robot' oposita ya para alternativa a los tres grandes y ahora lo puede hacer desde el altar de maestro. ●

Triay y Sainz confirman su dominio en el pádel femenino

La pareja número 1 del mundo, formada por Gemma Triay y Lucía Sainz, se impuso en la final del Cupra Las Rozas Open, a Paula Josemaría y Bea González, por 6-0 y 7-6, confirmando su dominio del pádel femenino en este 2020.

En el último torneo del año del World Padel Tour (ya solo falta la disputa del Masters), Triay y Sainz se hicieron con el primer set con gran autoridad. En el segundo, la pareja Josemaría-González, que se estrenaba en Madrid, apretó el partido pero acabó cayendo.

En el cuadro masculino, no hubo final. La lesión de Pablo Lima hizo que, junto a Paquito Navarro, no pudieran disputarla, por lo que los campeones fueron Fede Chingotto y Juan Tello. ● R. D.

Goleada del Liverpool al Leicester para ponerse colíder

Cambio de líder en la Premier. El Leicester, ahora ahora primero, fue goleado en su visita al Liverpool (3-0), lo que hace que los reds comanden ahora la clasificación junto al Tottenham de Mourinho, que el sábado ganó al Manchester City de Guardiola.

Evans en propia puerta, Diogo Jota y Roberto Firmino marcaron los goles de los de Klopp, que tras un comienzo dubitativo han cogido ritmo de crucero en la competición inglesa, que ahora colideran con 20 puntos.

También ayer, el Arsenal de Arteta no pasó del empate en su visita al Leeds de Bielsa (0-0). Los gunners son undécimos con solo 13 puntos en los nueve partidos que han disputado en la Premier. ● R. D.



Marc Gasol e Ibaka lucharán por el anillo

Dos de las piezas más codiciadas del mercado de la NBA eran dos españoles. Serge Ibaka fichó ayer por Los Angeles Clippers, un claro candidato al anillo para la temporada que viene. Por Marc Gasol hay una dura pugna y le quieren los tres últimos campeones: los Raptors (su último equipo), los Warriors y los Lakers. FOTO: ARCHIVO

20'

Streb, en el desempate

El estadounidense Robert Streb hizo valer su ventaja de tres golpes con la que llegó a la cuarta ronda y en el desempate de dos hoyos se impuso a su compatriota Kevin Kizner para proclamarse ayer nuevo campeón del The RSM Classic de golf, su segundo título en el PGA Tour.

Ayuda por un robo

El exmadridista Carl Herrera, el primer jugador venezolano de baloncesto que disputó la NBA, puso en marcha ayer una campaña para recuperar los dos anillos de campeón que ganó en 1994 y 1995 con los Houston Rockets y que le fueron robados.

El Europeo, en el aire

A falta de once días para el inicio del Campeonato de Europa femenino de balonmano,

que debería arrancar el próximo 3 de diciembre, la disputa del torneo sigue todavía en el aire debido a la pandemia, ya que los organizadores se encuentran aún a la espera del visto bueno del Gobierno y las autoridades sanitarias del país nórdico.

Dos récords del mundo

El estadounidense Caeleb Dressel, en la prueba de 100 estilos con un tiempo de 49.28 segundos, y el británico Adam, en los 100 braza en piscina corta con un crono de 55.41 segundos, fijaron ayer dos nuevas plusmarcas mundiales en la segunda jornada de las finales de la Liga Internacional de Natación de Budapest.

Sevilla, por 24 segundos

El colombiano Diego Camargo se coronó ayer campeón de la Vuelta a Colombia con el español Óscar Sevilla segundo, a 24 segundos de ganar allí por cuarta vez a sus 44 años.



Facundo Campazzo, del Real Madrid, en acción ante la defensa del Baxi Manresa. EFE



HISTORIAS CON FOTO

Campazzo brilla en su despedida

Facundo Campazzo brilló en el undécimo triunfo consecutivo del Real Madrid en ACB en un partido con aroma a despedida por la inminente marcha del base argentino a la NBA tras su exitoso paso por el baloncesto español. Sus 20 puntos le convirtieron en el máximo anotador en el triunfo blanco ante un Baxi Manre-

sa que, aunque lo intentó en la primera parte, acabó sucumbiendo ante un líder sólido que sigue invicto (100-78).

En los 25 minutos que estuvo en pista, Campazzo también capturó dos rebotes, repartió dos asistencias, recuperó cinco balones y sumó 28 puntos de valoración como último servicio a un club al que

llegó en la temporada 2014-2015 y del que se despide tras haber conquistado dos Euroligas, tres ligas ACB, dos Copas del Rey y cuatro Supercopas.

Por su parte, Estudiantes cayó por 90-92 ante Unicaja, que anuló la explosiva salida de un equipo madrileño que acumula su cuarta derrota consecutiva. ● R. D.

El latín es divertido, palabra de Horacio

Emilio del Río presenta la sección 'Verba Volant', que conecta mundo clásico y actualidad, en el programa 'De Pe a Pa' de RNE

BIO



Emilio del Río

Doctor en Filología Clásica. Ha sido miembro del Gobierno riojano y diputado regional, nacional y senador por el PP. Ahora es director general de Bibliotecas, Archivos y Museos de Madrid. Tiene la Gran Cruz de Alfonso X el Sabio. A partir de su sección *Verba Volant* en RNE ha publicado los libros *Latín lovers* y *Calamares a la romana*.

M.M.

cultura@20minutos.es / @20m

Es profesor de Filología Latina –ahora mismo en comisión de servicios–, de ahí que haga caso al mismísimo Horacio cuando promulgaba aquello de *docere delectando* (o enseñar deleitando). Para Emilio del Río (Logroño, 1963), el latín no solo es «divertido», sino que nos ayuda «a conocer lo que somos y al mundo que nos rodea» y, sobre todo, a ser «mejores ciudadanos y más libres».

Es lo que intenta transmitir cada viernes, a las 11.11 horas, en *Verba Volant* (*Las palabras vuelan*), una sección dentro del programa diario *De Pe a Pa*, que presenta la periodista Pepa Fernández en las mañanas de Radio Nacional de España (RNE).

El coronavirus, la vida en el planeta Venus, la vuelta al cole, los cómics de Astérix y Obélix... todo cabe en esta entretenida píldora de unos 15 minutos que nació en 2012 con cierto escepticismo por su parte: «¿Una sección de latín en la radio? ¡Estás loca!», le dije a Pepa cuando me llamó, pero que a la audiencia «le gustó muchísimo».

Muchos, comenta, son jóvenes, «participan alumnos de instituto y de colegios, que lo escuchan en clase y son muy activos». Que una radio pública contribuya a la difusión de la cultura clásica es, a su vez, «fundamental», so-

«La divulgación es un trabajo enorme que no se ve, pero supone una gran satisfacción compartirlo»

«Los clásicos, si sirven, es para la vida. Siguen dando respuesta a las preguntas que nos hacemos»

bre todo en un país que se ha olvidado de ella en la educación y que ha vuelto a dejar pasar «la oportunidad» en la última reforma.

Del Río conecta casi cualquier cosa de la actualidad más rabiosa con su germen de hace 2.000 y 3.000 años, porque «la mayor parte de lo que vivimos y de cómo lo vivimos» tiene su origen allí, sobre todo en los romanos. Ahí tenemos el derecho, los pasos de cebra, el vino, nuestra lengua y hasta los insultos o incluso el humor, «una de sus grandes contribuciones, como dice Mary Beard».

Él mismo ha descubierto algunas cosas que no sabía mientras prepara sus intervenciones en antena, como, por ejemplo, «hasta qué punto los padres fundadores de los Estados Unidos se fijan en la Grecia clásica y en la Roma republicana para fundar la nueva nación». El Capitolio, ante el que, previsiblemente, Joe Biden tomará posesión el próximo 20 de enero, explica, se llama así por la colina capitolina de Roma. Y en el

dólar y el escudo del país podemos leer latín.

«A medida que te pones a trabajar vas aprendiendo». Porque para hacer divulgación, comenta el riojano, hay que saber mucho: «Es un trabajo enorme que no se ve, pero supone una gran satisfacción compartirlo con los demás». Entre sus preferidos en este campo cita a Manuel Toharia, Ramón Gener, Félix Rodríguez de la Fuente y la británica Beard, no sin hacer notar que abundan más los de ciencias que los de letras.

La actividad principal de Del Río en estos momentos es –desde 2019– la de ser «modesto» director general de Bibliotecas, Archivos y Museos del Ayuntamiento de Madrid, un trabajo «maravilloso» en el que se «facilita la cultura» a los ciudadanos. La cultura, dice, «es el alma», lo que nos ha permitido «no volvernos locos» durante el confinamiento y «una de las cosas que le da sentido a la vida».

Hasta hace no mucho, no obstante, estuvo en la política de acción: ha sido desde consejero de Presidencia del Gobierno de La Rioja hasta diputado nacional y senador por el Partido Popular. ¿Volverá? «Decía Aristóteles que el hombre es un animal político, un *politikón*. Todos tenemos que estar implicados en la gestión de las cosas comunes, tenemos que ser políticos», responde, sin cerrar la puerta del todo.

Especialista en retórica y comunicación, admite que «cada época dice de sí misma que sus políticos no son buenos», aunque recuerda igualmente que «el español medio tiene terror a hablar en público». En sus publicaciones, que son unas cuantas, destacan las referencias a Quintiliano y Séneca, ambos hispanos y que escribían «para la vida».

«Los clásicos, si sirven para algo, es para la vida. Siguen dando respuesta a las preguntas que nos hacemos», asegura. Si pudiera vivir la vida de un personaje del mundo antiguo, sin embargo, escoge a Cicerón, ya que en su figura reúne «el ámbito político, el intelectual y, además, defendía la democracia», explica. «Aunque no acabó precisamente bien, porque le cortaron la cabeza». ●



Link encabeza un plantel compuesto por más de 15 personajes. NINTENDO



HISTORIAS CON FOTO

La leyenda de Zelda sigue creciendo

La aventura de Nintendo Switch *The Legend of Zelda: Breath of the Wild*, considerada uno de los videojuegos más importantes de la última década, expande ahora su fantasía con *Hyrule Warriors: La era del cataclismo*, un título que viaja un siglo al pasado respecto a los acontecimientos de la historia original.

En esta ocasión, la exploración y los puzzles caracteris-

ticos de la línea principal de la franquicia quedan a un lado. Aquí lo importante es la acción, combates contra decenas de enemigos al mismo tiempo mientras el jugador controla a Link, a la princesa Zelda y a muchos otros icónicos personajes de la saga. Un aperitivo idóneo –y visualmente hermoso y espectacular– para los que esperan ansiosos la secuela de *Breath of the Wild*. ● R.C.



DIAGNOSTICA TU EMPRESA

La salud de tu empresa es importante. Por eso, desde ATA hemos ideado un plan para ayudar a los autónomos madrileños, que consiste en detectar y solucionar los posibles problemas de tu empresa.

Ofrecemos asesoramiento y tutorización tanto para consolidar el buen desarrollo de tu empresa como para solventar las posibles dificultades.

Toda la información
www.ata.es | 900 101 816

#Literatura

INOCENCIA SALVAJE BAJO LAS NUBES

Andrea Abreu va por la décima edición de su primer libro, 'Panza de Burro', uno de los fenómenos editoriales del año

ANALATORRE

ana.latorre@20minutos.es / @analatwr

Panza de burro es la expresión que se usa en las islas Canarias para definir el mar de nubes bajas que engullen los rayos de sol, aunque no solo se trata de un fenómeno meteorológico, pues también es el nombre que recibe el aclamado primer libro de la escritora Andrea Abreu (25), una novela sobre «la amistad entre dos niñas» y la llegada de un inadvertido «primer amor». «Cuando éramos pequeñas, desconocíamos que estos conceptos estaban entrelazados, así que quise tratar esto desde una perspectiva cruda y realista», explica la autora a **20minutos**. Las protagonistas de *Panza de burro* son Isora y Shit —este no es su verdadero nombre, sino el que le da su amiga—, dos niñas «salvajes», como también lo fue la propia Abreu durante su niñez en el barrio de Los Piquetes, en Icod de los Vinos, un pequeño pueblo al norte de Tenerife. «En la novela hay un elemento

terapéutico. A mis amigas y mis amigos siempre les he intentado contar anécdotas orientadas hacia el salvajismo que caracterizó a mi infancia: el contacto con la naturaleza y la posibilidad de experimentar con los cuerpos y su relación con la tierra», reconoce la periodista.

Abreu asegura que su novela puede leerse como «la periferia dentro de la periferia», ya que sus páginas recogen las expresiones propias de su barrio, en concreto la sintaxis «de los jóvenes y las abuelas a principios del 2000», la época en la que se desarrolla la historia. En honor a su abuela Chela, llama «chelisimo» al lenguaje que emplea en *Panza de burro*. Lo concibe como un elemento político para restaurar el español canario.

«No solo utilizo una variante del español escasamente reconocida fuera de Canarias, sino que además estoy huyendo fuera de la norma de la Academia de la Lengua Canaria e intentando trasladar el idioma de un



NOVELA

Panza de burro

Andrea Abreu

Editorial Barrett, 2020

172 páginas. 17,90€

barrio en el que, teóricamente, se habla de forma incorrecta», defiende Abreu, en cuyo libro se lee «fisquito», que significa 'un poquito', y «juronando» como 'curioseando'. También «vulcán» en lugar de 'volcán' o «Mé-sinye» en vez de 'Messenger'. La escritora podría haber incluido un glosario, pero se negó:



La escritora canaria Andrea Abreu, en una imagen promocional. ÁLEX DE LA TORRE



20M.ES/CULTURA

Puedes leer este y otros reportajes, así como noticias y entrevistas sobre literatura, en nuestra página web.

«No pienso que esté eliminando su riqueza, sino que la estoy ampliando. Yo lo relaciono con la poesía. Como vengo de ese ámbito, pensé que podía experimentar en la narrativa». Este recurso también es «una fotografía» de cómo una parte de su generación «representa el lenguaje» en las redes sociales «estetizando» así «las palabras».

¿Es *Panza de burro*, además, una crítica al retrato turístico que se hace habitualmente de Canarias? La escritora asiente: «Quería narrar la historia desde la perspectiva de quienes construyen esa mentira del paraíso canario, ese lugar de sol y playa». Abreu, que dice ser hija de «los obreros que construyen los hoteles para los guiris», pensó entonces en su madre. «La de la protagonista es una camarera de piso, y en mi vida esto es una realidad. Pensamos de forma turística. Planteamos las salidas en función de lo que nos puedan dar las personas que, desde afuera, vienen a consumir».

Abrumada por el éxito, Abreu recuerda que escribió *Panza de burro* «cansada», desde «la precariedad», combinando su trabajo como dependiente con la escritura del libro. Piensa que nunca dará vida a nada igual, pero ansía seguir creciendo. Como hasta ahora, desde las faldas del volcán, por encima de las nubes. Con rebeldía y pasitos firmes. Como Isora, «tan echadita *palante*, tan sin miedo». ●

«Esto tiene que ver con un aprendizaje de la literatura latinoamericana. Muchas autoras que leo usan el recurso de la oralidad sin pudor. No explican lo que escriben. Usan variantes del español en un libro, y la mía también lo es». La autora afirma que «no debemos huir de las palabras que desconocemos y es-

cuchamos por no estar registradas. Eso no delimita si son incorrectas. Todas las palabras son correctas en tanto que existen».

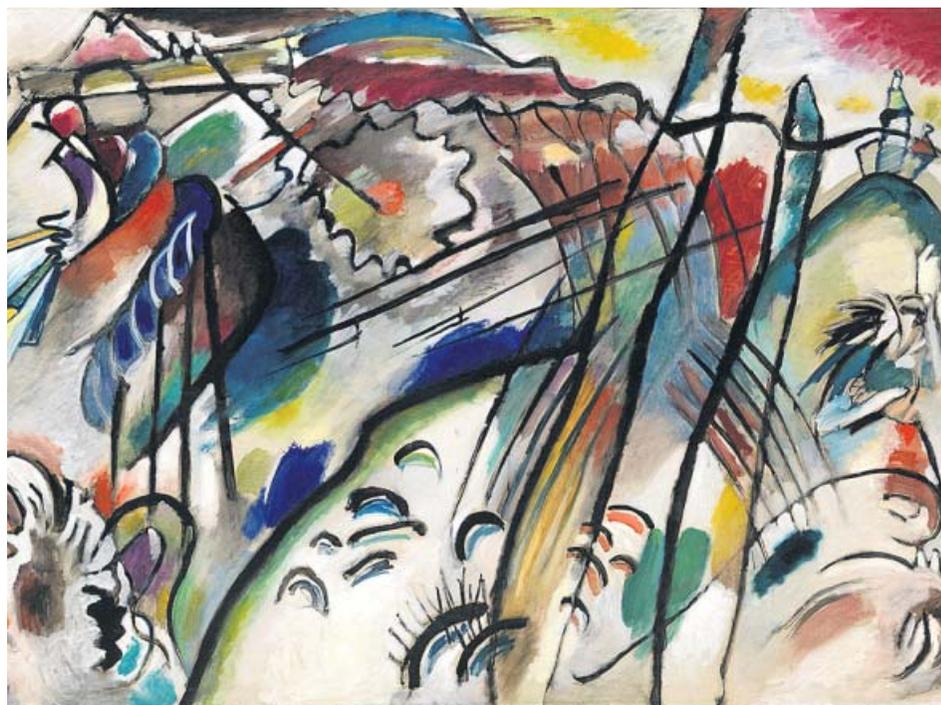
Y, por esto mismo, Abreu prefiere escribir «güerta» a 'huerta' y desnudar algunas páginas de mayúsculas y signos de puntuación. Ella lo ve como una forma de «embellecer el lenguaje»:



HISTORIAS CON FOTO

La evolución de Kandinsky, en el Museo Guggenheim

El Museo Guggenheim de Bilbao ha inaugurado una exposición de pinturas y obras sobre papel de Vasily Kandinsky (1866-1944), que se podrá visitar hasta el 23 de mayo de 2021. La muestra refleja la evolución del artista ruso, que comenzó a estudiar pintura en Múnich en 1896, cuando ya había cumplido 30 años, y fue un precursor de la abstracción, además un reconocido teórico de la estética. Las obras proceden de la Fundación Guggenheim de Nueva York. ● R. C.



'Improvisación 28 (2a versión)'. Solomon R. Guggenheim Museum, NY. VASILY KANDINSKY, VEGAP, BILBAO, 2020

20'

Reconstruyen al detalle a un noble y su esclavo calcinados en Pompeya

Los arqueólogos de Pompeya han descubierto los cuerpos de dos hombres que fueron sorprendidos por la erupción del Vesubio en el año 79. Son un noble de entre 30 y 40 años y su joven esclavo. Los han reconstruido con tanto detalle que se puede distinguir que el primero llevaba una capa de lana y el segundo una túnica corta, según informaron este fin de semana los responsables del Parque Arqueológico de Pompeya.

'Black Panther 2' iniciará su rodaje en julio de 2021

Habrà segunda parte de *Black Panther* pese a haberse quedado sin protagonista después de

que Chadwick Boseman, que daba vida a T'Challa, falleciese el pasado agosto por un cáncer de colon. *The Hollywood Reporter* anunció ayer que el rodaje de *Black Panther 2* arrancará en julio de 2021. El nombre que más suena para convertirse en la nueva estrella de esta película de Marvel es Letitia Wright, que interpreta a Shuri, la hermana de T'Challa.

Las campanadas de La Sexta, de nuevo con Pardo y López

Los periodistas Cristina Pardo e Iñaki López, presentadores de *Liarla Pardo* y *la Sexta Noche*, respectivamente, darán por cuarto año consecutivo las campanadas en La Sexta, según informó la cadena de Atresmedia. «Este ha sido un año de mierda y hay cierta unanimidad en la necesidad de decirle adiós», puso Pardo en Twitter.

EL CLAN WALLACE NO PERDONA: ESTO ES LA GUERRA



Gareth Evans firma este thriller lleno de acción ambientado en Londres. SKY ATLANTIC / STARZPLAY

Tras triunfar en el Reino Unido y renovar por otra temporada, 'Gangs of London' llega a Starzplay. ¿Estás preparado?

CRISTINA CASERO
@CINEMANIA_ES

Cruzando el campo de críquet de Kew Green, en uno de los barrios residenciales más exclusivos de Londres, una enorme lona negra cubre la parte baja de una vivienda de estilo georgiano para protegerla no solo de la lluvia, sino también de los mirones. Hoy, 29 de mayo de 2019, nadie sabe qué ocurre en su interior, pero muy pronto medio mundo estará familiarizado con

sus paredes: las de la residencia del clan Wallace, los capos de *Gangs of London*.

Los responsables de la ficción de Sky Atlantic, que ya podemos ver en España a través de Starzplay, nos explican que hubieron de decorados artificiales para dotar a la serie del mayor realismo posible. Y no solo en cuanto a las localizaciones: «Esta no es una historia únicamente de británicos ni de blancos, se representa una diversidad cul-

tural», asegura Michelle Fairley (*Juego de tronos*), que interpreta a Marian Wallace.

De vuelta al escenario principal, entrando a la derecha encontramos el salón y la cocina; y al otro lado del pasillo, la famosa sala roja donde los capos del crimen organizado de Londres celebran sus reuniones. Esas que durante años ha presidido Finn Wallace (Colm Meaney) logrando mantener a los clanes a raya. Pero ahora que ha sido misteriosamente asesinado, las cosas van a cambiar.

Especialmente cuando Sean, su hijo mayor y heredero de la familia, al que da vida Joe Cole (*Peaky Blinders*), proclame que



LAS CARAS DEL HAMPA, EN IMÁGENES

Gánsteres británicos

1 Tom Shelby (*Peaky Blinders*). Cillian Murphy descubre el atractivo de las pintas de *stout* y los *baked beans* recalentados en la Birmingham de entreguerras.

2 Jack Carter (*Asesino implacable*). Tras la jocosa *Un trabajo en Italia*, Michael Caine puso cara de hormigón para interpretar al vengador tóxico de Ted Lewis.

3 Don Logan (*Sexy Beast*). Pobre Ray Winstone: con lo feliz que estaba en la Costa del Sol, y este colega le arrastró a una vorágine de sangre. Magnífico Ben Kingsley.

4 Harold Shand (*El largo viernes santo*). Con Helen Mirren como amante, este 'padrino' londinense se las ve muy felices... hasta que el IRA le recuerda quién manda.

5 Ronnie y Reggie Kray (*Los Kray*). Fueron encarnados por los músicos Martin y Gary Kemp. En *Legend* (2015), Tom Hardy se desdobló para ponerle rostro a sus atrocidades. ● Y. G.

1



2



4



3



5



20M.ES/CULTURA

Encontrarás más reportajes de cine, música, literatura, exposiciones, teatro... en nuestra edición digital.

se acabó hacer negocios hasta que el asesino de su padre sea encontrado. «Es entonces cuando los secretos y las divisiones

saldrán a la luz», revela Lucian Msamati (*Juego de tronos*), cuyo personaje ha ejercido durante años de *consigliere* del difunto.

Así comienza lo que Paapa Esiedu (*Podría destruirte*), que da vida al mejor amigo de Sean, define como «un juego de traiciones e infidelidades». Y es que el creador de *Gangs of London* es Gareth Evans, el hombre detrás

de *Redada asesina*. Vamos, que es cuestión de segundos que comiencen las escenas de violencia. Como parte de ese compromiso con el realismo, destaca un elemento. «Cada secuencia tenía que deslumbrar a la audiencia», explica Jude Poyer, coreógrafo de las escenas de acción. Solo queda decir: «Que comiencen los juegos». ●



CLÁSICOS EN SERIE

'Mujeres desesperadas': estrógeno venenoso

Por Yago García

En el mundo televisivo hay series que, como Erich Von Stroheim en el Hollywood clásico, llevan la etiqueta de «el show al que adoras odiar». Y, aunque la categoría es abundante, entre ellas destaca *Mujeres desesperadas* (Amazon Prime Video). Durante sus ocho temporadas entre 2004 y 2012, la creación de Marc Cherry quedó como el epítome de todo lo inadmisibles en TV: por zafio, por inverosímil,

por exagerado y por suceder a *Sexo en Nueva York* como estandarte de esa especialidad que, según brillante expresión de las cuñadas de Homer Simpson, podemos describir como «mujeres comportándose como gais».

Pues sí, *Mujeres desesperadas* era todas esas cosas, ¿y qué? Dejando aparte las dudas acerca de si su estigmatización hubiera sido tan carnicera de no haber coincidido con el auge de la TV 'de calidad', las comadres de Wisteria Lane no recibieron aquella mala

prensa solo por el drástico bajón que las afectó desde su segunda temporada. Los vistazos por encima del hombro nacieron también, en muchos casos, por tratarse de un show que nos mostraba a actrices encarnando a personajes fallidos. Por no decir «a auténticas hijas de perra».

Regodeándose en la maldad intrínseca al género humano, como todo buen culebrón, esta serie supuso el reverso petardo de esas películas sobre el colapso de la pequeña burguesía que tanto



Las actrices de *Mujeres desesperadas*. AMAZON

proliferaron tras el éxito de *American Beauty*. Solo que las aventuras de la siempre *ataca* Lynette (Felicity Huffman) o de la indescriptible Bree (Marcia Cross) pasaban de formas *arty* para, en su lugar, convertirse en una vía de escape que permitiese a sus espectadoras (y, sí, también a sus espectadores no heterosexuales) constatar un hecho múltiples veces probado: la vida cotidiana es un espacio tan horrible que solo necesita un pequeño empujón para volverse descaharrante. ●

TELEVISIÓN

Historias reales hechas ficción para promover el voluntariado



‘Encrucijada’ es una miniserie de cuatro episodios que muestra la realidad del voluntariado de Cruz Roja

R.C.
cultura@20minutos.es / @20m

El trabajo de los voluntarios, por la fuerza de la solidaridad, es la base de muchas de las iniciativas de Cruz Roja. Por eso, la entidad internacional ha querido reflejar en una miniserie de cuatro episodios esa labor.

Inspirada en historias reales y con guion de Pablo Lara, dirección de Borja Crespo y música de Lucas Vidal, *Encrucijada* es una miniserie de cuatro episodios, interpretada por Jaime Blanch, Ruth Díaz, Emilio Buale, Lucía Caraballo, César Mateo y María de Nati, entre otros.

Estos cortos se estrenarán en #0 de Movistar+ hoy mismo y han sido producidos por Mediapro Studio.

Los episodios son historias independientes en los que «se plasma el trabajo indispensable de las personas que hacen voluntariado para mejorar la vida de la población más vulnerable», según adelanta la sinopsis.

El corto *Aquellos ojos verdes* trata sobre paliar la pobreza energética; *Beep* habla de acompañar a las personas mayores que viven en soledad y son acompañadas por voluntarios; *No tengas miedo* refleja el trabajo de los voluntarios para combatir el fracaso escolar y *Peones*, de las actuaciones que se llevan a cabo en plena pandemia. Y todo ello, para animar a quienes lo vean a aportar su ayuda. ●

Cuándo y dónde

DESDE HOY, Y HASTA EL JUEVES, ENTRE LAS 19.30 Y LAS 20.30 EN #0.

QUÉ VER HOY

SERIES



Hit

LA 1. 22.10 H

Alta médica. El curso ha terminado. Para el último día de clase, Hugo quiere que los chicos hagan un espectáculo de *basket dance*. Después, recibirán las notas y, con ellas, llegará la gran decisión: qué harán con el resto de su vida.



Mujer

ANTENA 3. 22.45 H

Bahar cada vez está más cerca de encontrarse con Sarp, ¿pero le recibirá de buenas formas después de todo? Jale, la doctora y amiga de Bahar, le confiesa que un hombre desconocido ha acudido al hospital para visitar a Enve.



American Dad

NEOX. 00.45 H

La serie sigue la vida de un padre de familia republicano, conservador, racista y patriótico que trabaja en la CIA. La familia la completan sus dos hijos; su mujer, Francine; un extraterrestre llamado Roger; y un pez conocido como Klaus.

CINE



‘La momia’

CUATRO. 22.50 H

Durante una batalla en Egipto, el legionario Rick O'Connell abre una tumba con terribles consecuencias: una momia es liberada e intentará vengarse de la maldición de la que fue víctima tres mil años antes.



‘Objetivo Londres’

LASEXTA. 22.30 H

Tras el fallecimiento del primer ministro británico en extrañas circunstancias, todos los líderes mundiales se reúnen para su funeral. Pero existen planes para que el acto sea una oportunidad para acabar con los mandatarios y sembrar el caos.



‘El corredor del laberinto’

PDF. 22.30 H

Las pruebas. Thomas y los demás claríanos tendrán que enfrentarse al mayor desafío: buscar pistas sobre una misteriosa organización. Esta aventura los llevará a La Quemadura, un apocalíptico lugar lleno de imaginables obstáculos.

VARIOS



CIENCIA

El cazador de cerebros

LA 1. 19.10 H

Evitar el peligro es una conducta biológicamente coherente. Pero algunas personas se exponen a situaciones arriesgadas por el deseo de sentir emociones fuertes. El programa explica qué se esconde tras el riesgo.



DOCUMENTAL

Territorio Grizzly

LA 2. 17.20 H

Los osos pardos tienen una vida secreta que no es fácilmente visible. Este documental revela algunos de sus comportamientos más sorprendentes, registrados durante diez años en el parque de Yellowstone.



PROGRAMA

Frank de la jungla

BE MAD. 06.30 H

Frank Cuesta, especialista en reptiles y anfibios, viaja por el mundo para tratar de acercar estos peligrosos animales y sus costumbres a los espectadores, intentando siempre inculcar el respeto hacia estas especies.

HORÓSCOPO

Por Amalia de Villena

Aries No es cuestión de que pongas toda la carne en el asador cuando vayas a hablar con una persona, en especial si se trata de un tema de negocios. Hay ciertas informaciones que te debes guardar.

Tauro Vas a sentir un inmenso agradecimiento por un favor que alguien te hace hoy y que es un nuevo paso para salir de alguna circunstancia poco favorable. Pero ya ves la luz al final del túnel. Sonreírás y te reconciliarás.

Géminis Hay un asunto que no te deja dormir bien y que te está impidiendo hacer tu vida. Coge el toro por los cuernos, enfréntate a él y dale solución de una vez por todas. Cuanto antes reconozcas lo que ocurre, mejor.

Cáncer Si intentas llegar demasiado lejos en una conversación porque no te gusta lo que te dicen o lo que está pasando, quizá te pongas en evidencia porque no podrás controlarte y dirás cosas de las que te puedes arrepentir.

Leo Algo inesperado va a conmocionarte y te hará pasar un rato poco agradable. Pero no debes dejarte llevar por la rabia o la tristeza. Gestiona esas emociones con la mayor calma posible. No te queda otra opción por ahora.

Virgo Será una jornada de altibajos en lo afectivo porque puede que haya alguna pequeña discusión por posturas distintas. Pero por la noche todo se arreglará. Intenta pedir disculpas si crees que eres culpable.

Libra No consientas que nada ni nadie te lleve a pensar que no tienes oportunidades porque eso no es cierto. Solo es cuestión de que analices bien cuál es el camino perfecto para ti. Pronto lo vas a descubrir.

Escorpio Será un día muy inspirador en el que vas a encontrar momentos emotivos que podrás celebrar con alguien, aunque sea en la distancia. Alguien te transmite una buena noticia desde muy lejos y te dará mucha alegría.

Sagitario Sientes que quizá no te apetece mucho escuchar a alguien que te da instrucciones o que te manda algo, pero es cierto que no te puedes oponer constantemente a todo lo que signifique poder. Déjate llevar.

Capricornio No debes dejar escapar ninguno de esos buenos momentos que puede traerte el día a pesar de lo que parezca y de lo que los demás piensen. No te dejes invadir por la negatividad. Haz caso a tus sensaciones.

Acuario Si crees que alguien está actuando a tu espalda, lo único que vas a conseguir es ponerte de los nervios y culparte de algo que no has hecho. Relájate y deja esos recelos que son injustificados y que no traen nada bueno.

Piscis Mira a tu alrededor y contempla todo lo que sucede sin perder ninguna ocasión de divertirse, incluso si por diversas circunstancias no es posible que realices ese viaje con el que llevas tiempo soñando. Lo harás.

PROGRAMACIÓN

Parrilla completa y otros servicios (tiempo, sorteos...), en nuestra web: [20M.ES/SERVICIOS](https://www.20m.es/servicios)

LA 1

08.00 La hora de La 1.
13.00 Las cosas claras.
15.00 Telediario 1.
15.55 Informativo territorial.
16.15 El tiempo.
16.30 Mercado central.
17.20 Servir y proteger.
18.15 Acacias 38.
19.10 El cazador.
20.00 España directo.
20.30 Aquí la Tierra.
21.00 Telediario 2.
21.52 El tiempo.
22.10 Hit.
23.20 ¿Quién educa a quién?
01.00 Amor en otoño.
02.30 La noche en 24 h.

LA 2

09.00 El escarabajo verde.
09.30 Aquí hay trabajo.
09.55 La aventura del saber.
11.05 Documentales.
12.55 Cine: *El sheriff de Dodge City*.
14.15 Los camioneros.
14.50 Las recetas...
15.45 Saber y ganar.
16.30 Documentales.
19.05 Las recetas...
19.55 El cazador de cerebros.
20.45 Documentales.
22.00 Órbita Laika.
23.00 El misterio de los gigantes de la edad de hielo.

ANTENA 3

08.55 Espejo público.
13.20 Cocina abierta con Arguiñano.
13.45 La ruleta.
15.00 Noticias.
15.45 Deportes.
16.02 El tiempo.
16.30 Amar es para...
17.45 Ahora caigo.
19.00 ¡Boom!
20.00 Pasapalabra.
21.00 Noticias.
21.30 Deportes.
21.35 El tiempo.
21.45 El hormiguero.
22.45 Mujer.
02.30 Live Casino.
03.15 Cine: *La elección de una madre*.

CUATRO

07.35 Mejor llama a Kiko.
08.10 ¡Toma Salami!
08.45 El bribón.
09.35 Alerta cobra.
12.15 MYHYV.
13.15 El concurso del año.
15.10 Deportes.
15.40 El tiempo.
15.45 Todo es mentira.
17.35 Cuatro al día.
20.45 Deportes.
20.55 El tiempo.
21.05 First dates.
22.50 Cine: *La momia*.
00.55 El desmarque de Cuatro.
02.00 Especial Callejeros.
02.55 Puro Cuatro.

TELECINCO

08.55 El programa de Ana Rosa.
13.30 Ya es mediodía.
15.00 Informativos Telecinco.
15.40 Deportes.
15.50 El tiempo.
16.00 Sálvame Limón.
17.00 Sálvame Naranja.
20.00 Sálvame Tomate.
21.00 Informativos.
21.40 El tiempo.
21.50 Deportes.
22.00 Idol Kids.
00.50 Idol Kids.
Momentazos.
02.30 El horóscopo.
02.35 La tienda en casa.
02.50 Mejor llama a Kiko.

LA SEXTA

07.30 Previo Aruser@s.
09.00 Aruser@s.
11.00 Al rojo vivo: previo.
12.30 Al rojo vivo.
14.00 laSexta Noticias.
14.35 Deportes.
15.10 La Sexta Meteo.
15.45 Zapeando.
17.15 Más vale tarde.
20.00 laSexta Noticias 2.
20.55 laSexta clave.
21.15 laSexta Meteo.
21.20 laSexta Deportes.
21.30 El intermedio.
22.30 El taquillazo: *Objetivo Londres*.
00.35 Cine: *La justiciera*.
02.05 Navy: investigación criminal.

TELEMADRID

07.00 Buenos días.
11.24 120 minutos.
14.07 Telenoticias.
15.13 Deportes.
15.30 El tiempo.
15.46 Cine: *La marca de Caín*.
17.28 Está pasando.
19.15 Madrid directo.
20.30 Telenoticias.
21.35 Juntos.
22.31 Madrileños por el mundo.
01.58 Ruta 179.
03.12 Hazlo por mil.
03.48 Atrápame si puedes.
04.39 El encantador de setas.

🎁 | HOY FIRMA

Joaquim Coll El golpe trumpista

Solo ahora somos conscientes de hasta qué punto el ascenso de Donald Trump al poder en 2016 ha representado un desafío sin precedentes para la democracia estadounidense. Lo que estamos presenciando desde hace semanas no había ocurrido nunca antes, aunque ya sabíamos que el magnate populista iba a intentar por todos los medios a su alcance robarle la elección a Joe Biden en caso de derrota. Afortunadamente, el resultado en las urnas ha sido claro y el candidato demócrata ha vencido en aquellos estados claves como Michigan, Wisconsin, Georgia o Pensilvania, que en 2016 le dieron la presidencia a Trump frente a Hillary Clinton.

El presidente y el Partido Republicano estaban decididos a dar un golpe de Estado

Con 74 millones de votos, 10 millones más que en 2016, el trumpismo todavía no ha muerto

El desesperado intento republicano de evitar que el Colegio Electoral certifique la designación de Biden el próximo 14 de diciembre está condenado al fracaso y al ridículo. Para justificarlo, los trumpistas más nerviosos están sudando tinte, como le ocurrió en rueda de prensa al patético personaje en el que se ha convertido el exalcalde de Nueva York Rudy Giuliani, abogado de Trump. Pero, poca broma, esa maniobra certifica que el presidente y el Partido Republicano estaban decididos a dar un golpe de Estado.

La estrategia consistía en anular los resultados provisionales en algunos estados alegando fraude electoral para que los parlamentos de esos territorios con mayoría republicana designaran a delegados que dieran su voto a Trump, desoyendo la voluntad de las urnas. Si la victoria del demócrata no hubiera

sido tan rotunda en votos populares y delegados, la tercera maniobra podría haber tenido graves consecuencias. Steven Levitsky y Daniel Ziblatt, en su ensayo *Cómo mueren las democracias* (2018), ya explicaron que Trump reunía todos los indicadores de un comportamiento autoritario. Ha intentado socavar la legitimidad de las elecciones y de sus adversarios, tanto en 2016 como ahora. Se ha mostrado tolerante con el uso de la violencia por parte sus *hooligans*. Y su presidencia ha sido particularmente hostil contra los medios de comunicación y las libertades civiles.

Si Trump hubiera retenido la presidencia, el futuro de la democracia en América se habría vuelto muy sombrío. Bajo su segundo mandato, sobre todo si hubiera ido acompañado de una mayoría republicana en ambas cámaras y gracias al control del Tribunal Supremo, se habrían impuesto mecanismos restrictivos a la participación electoral para fabricar mayorías trumpistas que perpetuasen a los republicanos en el poder. Afortunadamente no ha sido así y su presidencia puede ser solo un paréntesis en los libros de historia. Pero con 74 millones de votos en las pasadas elecciones, 10 millones más que en 2016, el trumpismo todavía no ha muerto y el personaje amenaza con volver a presentar en 2024. ●

Joaquim Coll es historiador y articulista



📢 | COLUMNA

Europeos de conveniencia



Por **Diego Carcedo**
Periodista

Cuando se desintegró la Unión Soviética, los países satélites clamaron desesperadamente por ser admitidos en la Unión Europea. Era evidente que tenían derecho, pero también lo era que no estaban preparados para integrarse en una organización cuyos fundamentos eran la democracia y la solidaridad.

Lo lógico era que antes se preparasen adaptando sus legislaciones y su normativa económica, recién salida de los dictámenes de Moscú. Es decir, lo mismo que habían tenido que hacer otros, como España, Portugal o Grecia. Pero enseguida se mezclaron los intereses norteamericanos que, deseosos de tener un grupo afín entre los miembros, se inmiscuyeron en apoyo de su integración.

Contra todo pronóstico, el más nefasto presidente que ha tenido la Comisión, Durao Barroso, forzó su adhesión sin esperar a crear condiciones y conciencia social de las obligaciones de pertenecer a una organización supranacional. Pocos simpatizaban con la idea de asociarse con sus recientes enemigos. Apenas el interés en recibir ayudas económicas les hizo cambiar, aunque sin entusiasmo. Algunos se adaptaron, otros no.

Y continúan siendo refractarios a adaptarse a las normas y principios que requiere pertenecer al grupo de los Veintisiete. No aceptan que la Unión exija renuncias e imponga condiciones. Son varios y entre ellos destaca la rebeldía de Hungría y Polonia, cuyos líderes políticos, Orbán y Duda, quieren mantener su nacionalismo ultraconservador y ejercen de detractores de la UE, que les sigue acogiendo.

Su actitud de rebeldía y su empeño en poner obstáculos y actuar por libre ofrece ejemplos cotidianos. La Comisión les ha aplicado sanciones sin éxito. Ahora, ambos, a los que se unió Eslovaquia, bloquean las ayudas económicas para la reconstrucción después de la pandemia. Lo sufrimos todos los demás. ●

📝 | PIM, PAM, PUM

Por **Asier**



🔊 | NOS DICEN LOS LECTORES

Basta con el monotema. Entiendo que estamos viviendo una situación difícil y que todo gira alrededor del coronavirus. Pero ha llegado un momento que, vayas donde vayas, está presente. En las conversaciones de los amigos, de los familiares, en la televisión, en la calle, en los diarios, en las redes... Es el protagonista de nuestras vidas. ¿Y de verdad queremos que lo sea? ¿De verdad queremos que esto sea la «nueva normalidad»? Dejemos de hablar tanto de este virus que nos va comiendo poco a poco y hablemos de otras cosas, aunque no tengan sentido. **Helena Peñalver, Barcelona**

Sobre el aborto. ¿Dónde va una sociedad que considera derecho de unos el asesinato de otros? ¿Quién defiende a los no nacidos, no hay nadie que pueda parar este genocidio? Las mujeres necesitan ayuda, no que las empujen a entrar en un hoyo de pena que les dura mientras tienen vida. **Alicia Rubio**

✉️ Escribenos a lectores@20minutos.es

Las cartas no deberán superar los 800 caracteres (espacios incluidos). 20minutos se reserva el derecho de editar o extraer los textos.

🐦 | EN TWITTER

¿Qué falla en la escuela pública para que tanta gente quiera ir a la concertada? **@albertoromeroa**

Lo dije hace un mes. Si el Atlético de Madrid no gana esta Liga, no la vuelve a ganar en su vida. **@ivanr77**

¿Ya elegisteis qué series vais a ver en la tercera ola del coronavirus que nos vamos a comer por culpa de la Navidad? **@laquintacolumna**

El día que prohíban fumar en cualquier espacio público, incluso la calle, seré una persona un poco más feliz. **@Bucks-trike**

20 minutos

Una publicación de
20 MINUTOS EDITORA, S. L.

HENNEO

Directora
Encarna Samitier

Director de Opinión
Carmero Encinas

Subdirectores
Jesús Morales y Raúl Rodríguez

Redactores jefe
Pablo Segarra y Álex Herrera

Redes **José Mª Martín Camacho**

© 20 Minutos Editora, S.L.
Todos los derechos reservados. Adicionalmente, a los efectos establecidos en los artículos 32.1 y 33.1 de Ley de Propiedad Intelectual, 20 Minutos Editora, S.L. hace constar, respectivamente, la correspondiente oposición y reserva de derechos, por sí y por medio de sus redactores o autores.

EDITA
20 Minutos Editora, S.L.

PUBLICIDAD (BLUEMEDIA): **Hortensia Fuentes** (directora general), **Gabriel González** (director Madrid), **Mercè Borastero** (directora Barcelona) y **Rocío Ortiz** (directora Andalucía). Tel.: 91 701 56 00

Coordinación y Tráfico **Rafael Martín** Operaciones **Héctor Mª Benito**. Administración **Luis Oñate**

Madrid Condesa de Venadito, 1. 28027 Madrid. Tel.: 91 701 56 00

Barcelona Passeig de Gràcia, 11. 08007 BCN. Tel.: 93 470 62 50

Valencia Xàtiva, 15. 46002 Valencia. Tel.: 96 350 93 38

Andalucía Plaza del Duque, 1. 41002 Sevilla. Tel.: 95 450 07 10

20minutoseditora@20minutos.es

Imprimen **Impresa Norte, S.L.U.**, **Bermont, C. G. Penibética**, y **CREA**

Depósito Legal: **M-10774-2012**

PROMOCIÓN EXCLUSIVA 20MINUTOS

3 botellas
GUELBENZU EVO 2013
(Finca La Lombana)
Crianza de 12 meses en bodega
de roble francés y americano.

3 botellas
**PALACIO DE BORNOS
LA CAPRICHOSA 2019**
(D.O. Rueda)
Verdejo viñas viejas. Crianza
sobre lías.

Disfruta de nuestra selección especial de Navidad



LOTE 6 BOTELLAS

~~71€~~ **60€**

ENVÍO GRATUITO
IVA INCLUIDO

Oferta válida hasta el 31 de diciembre de 2020

20 años
minutos

ENTRA EN LA WEB:
WWW.CLUBBORNOS.COM/20minutos
Y EMPIEZA A DISFRUTAR

CLUBBORNOS