

20
minutos

MADRID VIERNES, 18 DE NOVIEMBRE DE 2022. AÑO XXIII, N° 5205
www.20minutos.es

**Tu suegra
quiere anchoa
del Cantábrico.**



**Esta Navidad
quedar mal
se acaba en
los Mercados
de Madrid.**



mercados
de madrid

Descúbrelos:



MADRID

NO TE PIERDAS
EL NÚMERO DE NOVIEMBRE

FLORENCE PUGH · **THE CROWN** · MARK RYLANCE

CINEMANÍA

NOVIEMBRE 2022 Nº 326. 4 €

BLACK PANTHER:
WAKANDA FOREVER
Diversidad
en Marvel:
mujeres y minorías
en la Casa
de las Ideas

Penélope
CRUZ
Vuelve
a Italia
CON
L'immensità

Margot
ROBBIE

entrevista

La actriz australiana da el golpe: "Soy adicta al cine de época"

ÁMSTERDAM
David O. Russell DIRIGE
A LA MAYOR CONCENTRACIÓN
DE ESTRELLAS DE HOLLYWOOD
CON Christian Bale, Anya Taylor-Joy,
Robert De Niro, Taylor Swift,
Rami Malek...

ADemás /

AS BESTAS
Luis Zahera:
"Yo pensaba que
acabaría de galán"

ARMAGEDDON TIME
Jeremy Strong en
los años 80 de EE UU
POR James Gray



YA
A LA
VENTA
4 €

¡SUSCRÍBETE
A CINEMANÍA!
Este código te lleva
a nuestra página
de suscripciones.

CINEMANÍA

LOCOS POR EL CINE Y LAS SERIES

20 minutos

MADRID VIERNES, 18 DE NOVIEMBRE DE 2022. AÑO XXIII, N° 5205
www.20minutos.es

AYUNTAMIENTO

Almeida denuncia la «cerrazón» de Ortega Smith con las Cuentas: «El problema no es Vox, es él»

El alcalde criticó ayer que el portavoz municipal de Vox no negocie el presupuesto si no se levanta el veto a los coches en el Centro. El partido le cuestionó que se preocupe más por Javier Ortega Smith que por «quienes no pueden acceder» a Madrid Central. **PÁGINA 10**

COP27

Los recelos entre los países industrializados y los pobres complican la Cumbre del Clima

Los líderes de los países industrializados reclaman a los que están en vías de desarrollo que rebajen su contaminación. Estos replican que antes debería haber un fondo que les financie una «transición justa». **PÁGINA 6**

FORO 20MINUTOS: LA COMUNIDAD DE MADRID SE CONSAGRA COMO REFERENTE TURÍSTICO

PÁGINAS 8 Y 9



CARMEN POSADAS
Escritora

«EL SER HUMANO SIEMPRE HA TENDIDO A CONTAR MÁS MENTIRAS QUE VERDADES. SON MÁS DIVERTIDAS»

PÁGINA 18

¿Te imaginas no saber qué hacer ante una situación de emergencia?
Así lo vive más de un millón de personas con discapacidad auditiva en España

Con la financiación de www.queoescuchetodoelmundo.com

Moncloa exige a los jueces respeto al «espíritu» del 'sí es sí' frente a las críticas a la ley

BARONES del PSOE discrepan, y el PP y asociaciones judiciales piden la dimisión de la ministra **LA TITULAR** de Igualdad exige formación a los magistrados y estos contestan que ya la reciben

PÁGINA 4



SIGUE EN 20MINUTOS.ES EL MUNDIAL, QUE ARRANCA ESTE DOMINGO / PAG. 12

#20AniversarioPrestige



LA CATÁSTROFE CUMPLE DOS DÉCADAS SIN QUE SE CONOZCAN AÚN TODOS SUS EFECTOS **PÁGINA 5**

«FOGONAZO» CHEMAR. MORAIS



El tango acertó. Hace justo dos décadas, un enorme petrolero se rompía en las costas gallegas y nos obligaba a grabarnos, con dolor, la palabra chapapote. El Prestige expulsaba hacia nuestras costas miles de toneladas de crudo, pero en este tiempo, como denuncian las asociaciones ecologistas, no se han llegado a estudiar todas las consecuencias de tamaña catástrofe. Gardel entonaba aquello de que «20 años no es nada» y, en verdad, en muchas cosas no se ha avanzado lo suficiente. ●

#PresupuestosGeneralesDelEstado

Sánchez encarrila las Cuentas con el sí del PNV y la abstención de ERC y Bildu

CC también votó a favor de los PGE a cambio, entre otras cosas, de 100 millones para La Palma

EL PROYECTO y las enmiendas pactadas entre el Gobierno y sus socios se votarán la semana que viene

DANIEL RÍOS

daniel.rios@20minutos.es / @Dany_Rios13

Nuevo paso adelante para la aprobación definitiva de los Presupuestos Generales de 2023 en el Congreso. Ayer, la comisión que se ocupa en la Cámara Baja de tramitar las cuentas aprobó por mayoría enviar el proyecto al pleno la semana que viene, cuando, previsiblemente, saldrá adelante y será remitido al Senado para recibir luz verde de forma definitiva. El Ejecutivo contó con el apoyo del PNV y Coalición Canaria, aunque para la votación final necesitará también a ERC y EH Bildu.

La votación de ayer supuso la culminación de una semana de largos debates y votaciones sobre las miles de enmiendas presentadas por los grupos parlamentarios al proyecto. Entre otras cosas, por ejemplo, el Ejecutivo pactó para ganarse el apoyo de CC destinar una partida de 100 millones de euros a favor de La Palma o ayudas fiscales para el transporte del plátano de Canarias, así como deducciones por residencia habitual en La Palma durante 2022 y 2023 y compensaciones por los costes del transporte de mercancías entre las islas.

Con la votación de la comisión, no obstante, al Gobierno no le basta para que los Presu-

puestos del año que viene estén aprobados. El verdadero examen del Congreso tendrá lugar la semana que viene, cuando se pronuncien los 350 diputados, y ahí —a diferencia de lo que ocurrió en la comisión— el Ejecutivo aún no tiene suficientes votos amarrados. Le faltan tanto los de ERC como los de EH Bildu que ayer se abstuvieron y con quienes las negociaciones continúan, aunque parecen muy encaminadas.

Ninguno de esos dos grupos ha anunciado todavía el sentido de su voto, aunque el entorno del Ejecutivo da por hecho que antes o después se llegará a un acuerdo después del compromiso para reformar el delito de sedición anunciado la semana pasada. De hecho, ERC sí votó ayer junto al Ejecutivo para aprobar todos los títulos y secciones de los Presupuestos, aunque evitó apoyar la votación final. Y, en las últimas semanas, tanto los republicanos como EH Bildu han rebajado públicamente el tono a la hora de reivindicar otras de sus exigencias para los Presupuestos, como la aprobación inmediata de la ley de vivienda.

No obstante, el portavoz adjunto de los *abertzales*, Oskar Matute, aseguró que todo lo que siguen negociando con el Go-



La comisión de Presupuestos del Congreso de los Diputados. JESÚS HELLIN / EP

bierno son medidas «sociales», y la formación insistió en que, «hasta lograr un acuerdo satisfactorio, sus cinco votos a los Presupuestos Generales del Estado de 2023 aún no están garantizados». Su apoyo, al igual que el de ERC, será fundamental la semana que viene, porque una sola derrota en las cuentas de un solo ministerio implica el derribo de todo el proyecto presupuestario.

Cesiones a las Haciendas vascas

●●● El PNV consiguió que el Gobierno le acepte 48 enmiendas con inversiones por valor de 70 millones en el País Vasco. Entre ellas, los nacionalistas destacan los 25 millones destinados a un programa de impulso del desarrollo del Guggenheim o los diez millones que los próximos Presupuestos destinarán a mejorar la depuradora guipuzcoana EDAR Loiola. EH Bildu, por su parte, se abstuvo ayer ante las cuentas del Ejecutivo a cambio del compromiso de que los nuevos impuestos a las energéticas y a la banca, aún pendientes de aprobar, los gestionen las Haciendas forales en el País Vasco.

El precio del diésel baja pero el de la gasolina sigue al alza

El precio de la gasolina ha vuelto a subir en la última semana —un 0,83%— y encadena su segundo ascenso consecutivo, mientras que el diésel baja por tercera semana —un 1,36%—, en un momento en el que el Gobierno se plantea que el descuento de 20 céntimos que se aplica con carácter general desde abril se prorrogue solo para determinados colectivos.

Teniendo en cuenta los datos del Boletín Petrolero de la Unión Europea (UE) publi-

1,939

euros costaría hoy el litro de gasóleo sin la bonificación, más que antes de decidir aplicarse

cados ayer, una vez aplicado el descuento, vigente hasta finales de año, el litro de gasolina cuesta de media en las gasolineras españolas 1,584 euros y el de gasóleo asciende a los 1,739 euros.

La vicepresidenta primera, Nadia Calviño, abogaba hace unos días por restringir la bonificación de 20 céntimos solo «al ámbito profesional o a determinados colectivos». Sin ella, llenar un depósito de 55 litros supondría 11 euros más.

En abril, momento en el que se comenzó a aplicar el descuento, el precio medio de la gasolina era de 1,813 euros y el del gasóleo de 1,847 euros. Actualmente y a tenor de los precios de la última semana, sin el descuento la gasolina costaría 1,784 euros y el gasóleo, 1,939 euros, es decir, que este último está ahora más caro que antes de aplicarse la bonificación.●

La deuda marca récord y supera ya los 1,5 billones

La deuda pública de España superó en septiembre los 1,5 billones de euros. Un nuevo récord a estas alturas del año pasado. En los últimos doce meses, las arcas públicas han sumado 71.715 millones adicionales de deuda.

De los 1,504 billones de euros que adeudan las administraciones públicas, el principal responsable es el Estado, que cuenta con un pasivo de 1,329 billones de euros (un 6,8% más que en septiembre de 2021). Tras él, aparecen las comuni-

dades autónomas, que deben 315.015 millones de euros, y las corporaciones locales, que tienen obligaciones por valor de 22.369 millones.

Más allá de las administraciones territoriales, la Seguridad Social cuenta con un pasivo de 99.192 millones de euros que se ha disparado un 8% en términos interanuales. En este caso, aclara el Banco de España, el incremento se debe a la concesión de préstamos por parte del Estado para financiar el desequilibrio en sus cuentas. Finalmente, otros 46.426 millones de euros se encuadran en el apartado de otras unidades de la administración central.● JORGE MILLÁN

Una vez aprobado el dictamen de la comisión, a los Presupuestos únicamente les queda superar la última fase de la tramitación para ser aprobados definitivamente y estar listos para entrar en vigor el 1 de enero.

Para ello, entre el lunes y el jueves de la semana que viene se celebrará una sesión plenaria en el Congreso en la que cada uno de los ministros presentará las partidas de sus departamentos, y los grupos podrán defender las enmiendas que no hayan conseguido introducir durante el debate en comisión.

Entre estas enmiendas no estarán las relativas al acceso a la vivienda que Unidas Podemos, ERC y EH Bildu intentaron introducir en la tramitación de los



20M.ES/NACIONAL

Puede leer más noticias políticas a través del enlace y en nuestra página web [20minutos.es](https://www.20minutos.es)

Presupuestos. Hace un par de semanas, el PSOE se unió al PP para impedir que se debatiera y se votara junto a las cuentas el tope al precio del alquiler, al entender que ese asunto debe despacharse en el debate de la ley de vivienda, pese a que este lleva meses encallado. También se vetaron otras 984 enmiendas por suponer un aumento de gasto o minoración de ingresos en las nuevas cuentas, la mayoría de PP, PDeCAT o Cs.

Asimismo, y aunque el Gobierno pretende que entren en vigor en 2023 junto a los Presupuestos, el Congreso tampoco debatirá en el pleno de la semana que viene la aprobación de los impuestos a las grandes fortunas y a los beneficios extraordinarios de las energéticas y la banca. Esos nuevos tributos, no obstante, están tramitándose por la vía rápida, y lo previsto es que su paso por sede parlamentaria se finiquite en apenas mes y medio para que puedan ponerse en marcha en enero.●

OFRECIDO POR AGBAR

El saneamiento, clave para proteger el agua que no vemos

Agbar se compromete con el objetivo de garantizar el agua y el saneamiento de calidad para todas las personas, fomentando la economía circular y la reutilización de las aguas depuradas

El agua es la fuente de la vida, pero gran parte de este tesoro es invisible a nuestros ojos. Las aguas subterráneas constituyen la reserva de agua dulce más abundante del planeta. Son fundamentales para las ciudades y para servicios esenciales como el saneamiento. El cambio climático supone una amenaza para la red de desagües y alcantarillas que permiten evacuar las aguas residuales. Los episodios climáticos extremos, como lluvias torrenciales o inundaciones, pueden desbordar los sistemas y acabar contaminando las fuentes subterráneas de agua, poniendo en jaque la seguridad y salud de las propias urbes.

El 19 de noviembre es el Día Mundial del Saneamiento (o del Retrete), una celebración impulsada por Naciones Unidas con el objetivo de concienciar a la sociedad sobre la importancia del saneamiento, un salvavidas que evita la transmisión de enfermedades y facilita la salubridad de los espacios. Este año el lema es 'Hacer visible lo invisible', y quiere ser una llamada de atención sobre cómo los sistemas de saneamiento inadecuados esparcen los desechos humanos en ríos, lagos y suelos, afectando a los recursos hídricos subterráneos. La realidad es que, en la actualidad, un total de 3.600 millones de personas en todo el planeta no tienen acceso a servicios de saneamiento gestionados de manera segura.

RECARGA DE LOS ACUÍFEROS

Agbar, parte del grupo Veolia y un referente internacional en la gestión integral del ciclo del agua, presta servicio en España y América Latina a 37 millones de personas, en más de 1.200 municipios. La compañía apuesta por la gestión avanzada de las aguas subterráneas. Para ello, se basa en la optimización de la extracción de recursos. Además, supervisa el riesgo de sobreexplotación y promueve la recarga de los acuíferos, clave en un contexto de escasez hídrica.

Un buen ejemplo es la actuación en los acuíferos del delta del río Llobregat, una de las fuentes más importantes y estratégicas de agua subterránea en el territorio metropolitano de Barcelona. El uso intensivo de este recurso, para el consumo humano y fines industriales, provocó una degradación general del sistema, causando un descenso de la capacidad de almacenamiento y la entrada de agua marina, poniendo en riesgo el suministro de agua a la zona. Para revertir esta situación, se construyó una línea de pozos para inyectar agua regenerada procedente del tratamiento avanzado de la



La inyección de agua regenerada de la ecofactoría del Baix Llobregat mejora la calidad de los acuíferos del delta del río. AGBAR

depuradora del Baix Llobregat. La inyección de agua actúa como barrera contra la intrusión salina y mejora la calidad del agua del acuífero en esa zona. El año pasado, Aigües de Barcelona, compañía del grupo Agbar, inyectó en los pozos 679.105 m³ de agua regenerada, equivalente a 200 piscinas olímpicas.

Otra iniciativa es el proyecto LIFE Matrix, liderado por Cetaqua, que va a demostrar la viabilidad de una solución basada en la naturaleza para la recarga de acuíferos con agua regenerada proveniente de la depuradora de La Víbora, en Marbella. Esta ubicación se ha elegido porque es una zona con gran estrés hídrico en la que se duplica la demanda de agua durante los meses estivales como consecuencia del aumento de población turística. En este sentido, la depuradora de la Víbora jugará un papel vital al regenerar hasta 50.000 m³ de agua al año para su posterior infiltración.

DEPURACIÓN Y REGENERACIÓN

Agbar es referente en España en la gestión del servicio de depuración (con más del 25% de agua residual tratada en el país), lo que representa operar más de 650

estaciones depuradoras, con un volumen de 1.020 hm³ de agua depurada al año, el equivalente a tratar el agua de más de 340.000 piscinas olímpicas.

La reutilización sostenible de las aguas depuradas permite aliviar la presión que los distintos usos ejercen sobre los ecosistemas hídricos y sobre el estado ecológico de ríos, acuíferos y ecosistemas costeros.

Regenerar es someter el agua depurada a un nuevo tratamiento para que se pueda reutilizar siguiendo un modelo circular. Una vez regenerada se puede devolver en condiciones óptimas a los ríos y acuíferos para empezar de nuevo el ciclo de captación o bien suministrar directamente a la industria, a las ciudades y a la agricultura para diferentes usos.

La regeneración de las aguas residuales es una pieza clave en la estrategia de Agbar, que reutiliza 128,7 hectómetros cúbicos de agua regenerada al año, de los cuales un 53% se destina a usos agrícolas. Este modelo de economía circular también se aplica a los residuos. Uno de sus proyectos clave es la transformación de las depuradoras tradicionales en ecofactorías, verdaderas fábricas de recursos



El proyecto LIFE Matrix y la depuradora de la Víbora, en Marbella. AGBAR

que producen energía renovable, reutilizan el agua y valorizan todos los residuos. En este ámbito, la ecofactoría Bio Sur de Granada se ha convertido en un ejemplo de éxito internacional.

El cambio climático pone en valor la resiliencia y sostenibilidad de todas las infraestructuras del ciclo del agua. El saneamiento es una pieza clave, también para cuidar el agua que no vemos.

Moncloa pide a los jueces respetar el «espíritu» del 'sí es sí' frente a las críticas

SENTENCIAS Sánchez solicita tiempo para estudiar los fallos judiciales y la Fiscalía ya está en ello
EL PP y asociaciones de magistrados piden la dimisión de Irene Montero por sus ataques a la Justicia

J. L. M. / B. S. / M. T.
actualidad@20minutos.es / @20m

Moncloa ha decidido proteger a la ministra Irene Montero. La titular de Igualdad está siendo señalada por la guerra que ha emprendido contra la judicatura por la rebaja de penas en aplicación de la ley del 'solo sí es sí'. Así, aunque los socialistas han querido marcar distancias, aseguran que los magistrados deben «interpretar las normas conforme a su espíritu», en este caso, «proteger a las mujeres».

Isabel Rodríguez, portavoz del Gobierno, introdujo ayer este matiz en un desayuno informativo de Nueva Economía Fórum. Añadió que el Ejecutivo «comprende» la preocupación ciudadana por la cascada de rebajas penales a condenados por abuso sexual, pero pidió «prudencia». Y mostró, eso sí, su apoyo y su «absoluto respeto a to-



Tensa visita de la ministra de Igualdad al Senado

Irene Montero coincidió ayer en un acto con miembros del CGPJ, como su presidente interino, Rafael Mozo (primero por la izda.) y la presidenta del Observatorio contra la Violencia Doméstica de la institución, Ángeles Carmona (última a la dcha.), que defendieron a los magistrados. FOTO: EP

dos los jueces». Es «muy importante» no olvidar «nunca» la separación de poderes, sentenció la ministra.

Fuentes cercanas al presidente, Pedro Sánchez, insistieron después en destacar esta encendida defensa de la judicatura, que ya deslizaron el miércoles otros miembros del Ejecutivo como Margarita Robles, titular

de Defensa, o Fernando Grande-Marlaska, de Interior, ambos jueces. Con todo, el Gobierno va a seguir la hoja de ruta marcada por el presidente, que ha pedido tiempo para estudiar a fondo las sentencias y ver qué hacer. Esto supone un freno a una reforma exprés y dejar la pelota en manos de los tribunales.

Es en este punto en el que entra la Fiscalía General del Estado, que ya analiza las revisiones de condena por abusos sexuales con el fin de determinar si es necesario unificar criterio. De hecho, ha reclamado a todas las fiscalías superiores que le remitan las resoluciones judiciales y los informes de los fiscales relativos a dichos casos.

Pero la ministra Montero no se libró ayer, por segundo día, de las críticas del PP y de los pro-

LAS FRASES



«Con toda seguridad quiere decir que la ley ofrece resquicios que dan lugar a este tipo de interpretaciones»

JAVIER LAMBÁN
Presidente de Aragón



«Si con esta ley hay algún ajuste que hacer, en política hay que ser humildes, analizar y si hay algo que corregir y mejorar, que se mejore»

JUAN LOBATO
Secretario general del PSOE de Madrid



«Esto no va de culpar a los jueces. Hay que rectificar y corregir los efectos no deseados de la aplicación de la ley»

ADRIÁN BARBÓN
Presidente de Asturias



«Los jueces tienen ideología, pero entender que son fachas con toga o jueces machistas no se ajusta a la realidad, es simplificar el debate»

JUAN PEDRO YLLANES
Vicepresidente balear (Podemos) y juez

pios jueces. El líder de los populares, Alberto Núñez Feijóo, pidió una depuración de responsabilidades: «El presidente Sánchez tiene que decidir si la responsabilidad última de esta desprotección de las niñas, adolescentes y mujeres es de la ministra de Igualdad, de la de Justicia o de las dos a la vez, o directamente asumir él toda la responsabilidad». Otros cargos del partido exigieron el cese de la titular de Igualdad, como la portavoz parlamentaria, Cuca Gamarra —«Basta de ministras inmaduras e infantiles»—; los presidentes de las comunidades de Madrid, Castilla y León y Murcia, y el alcalde de Madrid.

En cuanto a los jueces, reclamaron el cese inmediato de Montero tres de las principales asociaciones: la Asociación Profesional de la Magistratura, la Asociación Francisco de Vitoria y el Foro Judicial Independiente. Hablaron de «lamentable espectáculo» y de «descalificaciones generalizadas» basadas en estereotipos. La actitud de Montero está siendo, añadieron, «falsa, injusta e intolerable».

Precisamente, Montero vivió ayer un momento incómodo en el Senado al coincidir en la celebración del VIII Congreso del Observatorio contra la Violencia Doméstica y de Género con la plana mayor del Consejo General del Poder Judicial. En su discurso, en el que suavizó el tono, reiteró que a los jueces les falta formación para interpretar la nueva ley y fue respondida por Ángeles Carmona, presidenta del Observatorio contra la Violencia Doméstica del CGPJ, quien le contestó que existe «un plan de formación excelente», por lo que «las mujeres pueden estar seguras». Por su parte, el presidente interino del CGPJ, Rafael Mozo, dijo que la Justicia «está comprometida» con la lucha contra la violencia de género. ●

El cuarto de los 12 artículos del Credo Legionario dedicado al espíritu de unión y socorro dice que «a la voz de *A mí la Legión*, sea donde sea, acudirán todos, y con razón o sin ella defenderán al legionario que pide auxilio». Nadie dio esa voz el 8 de noviembre a las 17.00 horas de la tarde en el acto inaugural del monumento a la Legión que, financiado por la Fundación Museo del Ejército mediante suscripción popular, ha sido erigido en el arranque de la calle de Vitruvio. La inauguración estuvo presidida por el alcalde de la villa, José Luis Martínez-Almeida, flanqueado por algunos de sus concejales y contó con una representación de nivel inferior a la esperada del Ejército de Tierra y la desconcertante ausencia de



¿PREGUNTAR OFENDE?

La Legión, elogios y ausencias

Miguel Ángel Aguilar
Cronista parlamentario



autoridades del Ministerio de Defensa. Porque, si acaso la erección del monumento hubiera sido considerada indeseable, no cabe duda de que estaba en manos de la ministra haber bloqueado la iniciativa. Pero es improbable que el homenaje a la Legión la contrariara cuando, por

ejemplo, ya figuraba en el cuadro de actos previstos en torno a la Fiesta del 12-O. Además, del aprecio de la ministra al Tercio queda constancia manifiesta en el prólogo al libro *Así nació la Legión* de Luis María Cazorla. Margarita Robles escribe ahí como titular de Defensa para

afirmar: «He reiterado en muchas ocasiones que nos sentimos profundamente orgullosos de los hombres y mujeres de la Legión que hoy, en el siglo XXI, representan la modernidad, la eficacia, la generosidad, la solidaridad y el amor a España». Más adelante subraya que «la Legión es una unidad especial que, en estos 100 años de historia, ha sabido llegar a nuestros días a la vanguardia de las Fuerzas Armadas y como punta de lanza del Ejército de Tierra. Ha sabido reinventarse, manteniendo sus valores». Para la ministra, la Legión, «en este escenario de transformación digital de nuestra sociedad y de nuestros Ejércitos, es hoy un vehículo de equilibrio, solidaridad y de defensa de la paz». Y se suma a la exministra

de Defensa, su compañera Carme Chacón, quien en un viaje a Afganistán dijo que «el carácter de excelencia, disciplina y servicio de las legiones romanas y de los tercios españoles está inscrito en el espíritu legionario». Observemos que todo el Ejército de Tierra está implicado en la experimentación del concepto Fuerza 35, que el Jefe de Estado Mayor del Ejército de Tierra ha establecido que la unidad de referencia será la brigada y que es la Brileg la que ha sido designada Brigada Experimental (Briex 2035) con la asunción de responsabilidades que supone de ejecutar las actividades de experimentación necesarias en lo que se refiere a aspectos conceptuales, de organización y del empleo de nuevas

tecnologías. De ahí que, como ha escrito el general J.M. Lupiani Castellanos, «la Brileg iniciará el desarrollo de actividades de experimentación en 2019 cuando fue designada como unidad base generadora de los contingentes de las Fuerzas Armadas desplegadas en las operaciones Libre Hídalgo en Líbano y EUTM-Mali, razón por la que unió a las actividades propias de la preparación de los contingentes citados las actividades del plan de experimentación que se incluyeron en el proceso Fuerza 35». Lo que vendría a confirmar lo escrito más arriba por Robles sobre la Legión como «vanguardia de las Fuerzas Armadas». Entonces, ¿por qué las ausencias del 8 de noviembre? ●



Dos turistas visitan Muxía cuando se cumplen dos décadas de la tragedia medioambiental. BIEITO ÁLVAREZ

Dos décadas del Prestige: «No sabremos si el mar se recuperó, no se estudió»

El vertido de 63.000 toneladas de petróleo causó una catástrofe medioambiental de magnitudes continentales

ÁFRICA ALBALÁ

africa.albala@20minutos.es / @africa_albala

La liberación de 63.000 toneladas de petróleo que provocó el Prestige el 19 de noviembre de 2002 fue la enésima marea negra que Galicia sufría. Tras un primer vertido en 1917 llegaron otros, que castigaron la biosfera de la zona. El del Prestige acabó con los organismos sésiles —los que no poseen medio de autolocomoción y son normalmente sedentarios— y afectó a un buen número de aves.

Veinte años después, el medioambiente marino «parece recuperado», pero resulta difícil precisarlo pues nunca se reali-

zó una evaluación completa sobre las consecuencias del naufragio. «Solo hubo pequeños estudios inconexos. Probablemente desaparecieron algunas especies y se instalaron otras oportunistas. Si la pregunta es si el mar se recuperó, nunca lo sabremos, porque no se estudió», explica Manoel Santos, coordinador de Greenpeace en Galicia. «Los ecosistemas marinos son muy agradecidos cuando se produce una agresión, porque hay corrientes, olas... y la situación ahora no tiene nada que ver con la posterior al hundimiento. Sin embargo, no sabemos cuáles fueron los efectos

exactamente en muchas comunidades», ahonda.

Esta falta de análisis es una denuncia común de las organizaciones ambientalistas, que lamentan haber estado a ciegas todo este tiempo. «Hacer un cálculo a veinte años vista es complicado. Hubo una gran afición y algo se recuperó, pero no está como antes. Sin un gran estudio financiado por el Estado o una universidad es muy difícil decir algo con rigor», protesta Cristóbal López, portavoz de la campaña del vigésimo aniversario del Prestige de Ecológicos en Acción.

Más de 1.600 playas, 2.000 km de costa y 500.000 m² de roca afectados por una marea negra que se extendió desde las rías Bajas hasta la Bretaña francesa, con Galicia como principal damnificada. Sin embargo, re-

EL APUNTE

¿Cómo evitar que se repita?

Se han mejorado «algunas cosas», coinciden los expertos, como la prohibición de los barcos monocasco. Pero quedan otras por hacer, como la elaboración de un plan de contingencia «serio». Conceder además en la necesidad de reducir la dependencia de los combustibles fósiles.

1.600

playas, 2.000 km de costa y 500.000 m² de roca se vieron afectados por el chapapote

sulta complicado calcular cuántos fueron los seres vivos aniquilados. «Hubo zonas en la que el erizo, por ejemplo, casi desapareció. El marisco de boca de ría también sufrió: almejas, navajas... Inicialmente, todo eso

murió», señala Santos. En este escenario, la manta negra sobre el mar impidió los procesos fotosintéticos por la ausencia de luz y acabó con «absolutamente todo» lo que había debajo, mientras los hidrocarburos aromáticos entraron en las cadenas tróficas y las labores de limpieza también tuvieron un efecto devastador sobre los organismos de las rocas.

Entre las consecuencias de la debacle se hallaron nutrias y tortugas muertas y se registró un 30% más de varamiento de delfines, así como una bajada de entre el 30 y el 50% de la productividad de muchas especies de interés comercial, como el pulpo. Se recogieron unas 23.000 aves petroleadas y, de ellas, solo 6.000 seguían vivas. Pudieron recuperarse 600. Eso permite estimar que perecieron entre 115.000 y 230.000 pájaros.

Precisamente es un ave, el cormorán moñudo, una de las especies que no ha recobrado sus niveles previos a la catástrofe. «Murieron muchos porque se lanzaban sobre las manchas de chapapote al pensar que eran bancos de peces. Aún hoy estamos pagando, no solo el Prestige, sino las sucesivas mareas negras», apunta Santos. Tampoco los lanzones, «peces muy menudos», se han recuperado, pues desaparecieron casi por completo. «Tienden a enterrarse bajo la arena y fue ahí donde se concentró buena parte del combustible», detalla Raúl García, especialista del programa marino de WWF.

La reducción de las especies marinas y la entrada en el mercado de otras equivalentes de buena calidad y a precio competitivo supusieron también un drama para la economía de cientos de familias que vivían de la pesca, relata. Aunque llegaron ayudas, experimentar la tragedia en primera persona permitió a estos marineros tomar conciencia de su papel en el medio ambiente y promovieron «un modelo de gestión participativa difundido por medio mundo». ●

ANÁLISIS

El desengaño del día siguiente



Por Ana Moreno
Coordinadora de Nacional

«No os vengáis abajo cuando mañana veáis la playa negra otra vez». Esta frase nos la dijo un militar en la isla de Ons, después de un agotador día recogiendo chapapote. Habíamos llenado enormes cubos, y estábamos exhaustos, pero satisfechos. Éramos un grupo de veintipocos e hicimos poco caso a la frase de ese uniformado. Pero la imagen al día siguiente no pudo ser más desoladora: el mismo lugar estaba cubierto de nuevo de un manto negro.

Era diciembre de 2002 y acababa de cumplir 21. No destacaba por mi compromiso medio ambiental, pero esas costas eran las mismas que había visitado con mi familia en nuestros veranos en Galicia. Fue la primera vez que vi y me puse un EPI, los trajes blancos tan tristemente popularizados en 2020. Fueron cuatro días limpiando, no una gran aportación, pero lo suficiente para dejarme hecha polvo en todos los sentidos. A la vuelta, pensaba en aquellos que me iban a relevar. Y en que ellos también iban a dejar la playa impoluta para después sufrir el desengaño del día siguiente. ●

LA ADMINISTRACIÓN ES TRANSPARENTE

TIENES DERECHO
A SABER, A ENTENDER,
A PARTICIPAR

ENTRA EN
TRANSPARENCIA.GOB.ES



IV PLAN DE GOBIERNO ABIERTO



Financiado por
la Unión Europea
NextGenerationEU



Plan de Recuperación,
Transformación
y Resiliencia



#Infraestructuras

La COP27 enfila su recta final sin rastro de sus compromisos

LOS PAÍSES en desarrollo exigen una «transición justa» y la creación de un fondo de pérdidas y daños. **LOS INDUSTRIALIZADOS** se niegan a crear dicho fondo y piden centrarse en el final del petróleo y el gas.

CLARA PINAR

clara.pinar@20minutos.es / @Clara_Pinar

La Cumbre del Clima de Sharm el-Sheikh enfila sus últimos días entre la insatisfacción de las diferentes partes que apostaban por sus propios objetivos e instrumentos para frenar el calentamiento global y frenar sus efectos, porque de momento ninguna ha logrado lo que se disponía. La presidencia egipcia de la COP27 difundió ayer una propuesta de conclusiones en la que no hay rastro del compromiso que aunaron hace días los países industrializados para empezar una transición hacia el final del petróleo y el gas y tampoco hay un compromiso para crear un nuevo fondo de pérdidas y daños que socorra a los países en desarrollo más vulnerables por la devastación que provoca el cambio climático.

Todo parece ir en contra del acuerdo «ambicioso» que piden todas las partes, para que la COP27 sea un avance con respecto a la anterior, la COP26 de Glasgow. Por una parte, porque solo un día antes del fin oficial de la Cumbre –todavía no se



Manifestantes piden la creación del fondo. C. GATEAU / EP

ha decidido si se prorrogará como suele ser habitual–, la presidencia difundió un borrador que, en lugar de fijar posición en los distintos temas, parece incluir todas las posiciones que se han expresado desde la semana pasada.

Por otra parte, porque en este documento se refleja el tira y afloja al que países industrializados y países en desarrollo llevan jugando desde que empezó la COP27 para defender sus respectivos intereses. Visto el borrador, los países en desarrollo no están dispuestos a comprometerse con empezar

EL APUNTE

Negociaciones hasta el sábado

«Aunque la disposición es que esté listo el acuerdo para mañana por la tarde [por hoy], la cantidad de asuntos sensibles hace pensar que más bien las negociaciones seguirán abiertas hasta el sábado», afirmó la ministra para la Transición Ecológica, Teresa Ribera.

a abandonar los combustibles fósiles como quieren los industrializados –desarrollados precisamente gracias al uso durante décadas de gas y petróleo– si la UE o Estados Unidos siguen negándose a contribuir para reparar las pérdidas y daños que deja el cambio climático en sus territorios con un nuevo fondo que también brilla por su ausencia en el documento de la presidencia egipcia.

El compromiso del abandono progresivo del petróleo y del gas fue saludado por las organizaciones ecologistas pero se ha visto frustrado en el borrador. La presidencia egipcia reprocha a los países desarrollados no estar haciendo lo suficiente para frenar el calentamiento global y subraya la necesidad de que la «transición justa» hacia una economía descarbonizada tenga en cuenta la dimensión económica, social y laboral en países en desarrollo, que ya llegaban a la COP27 blandiendo su derecho a utilizar los combustibles fósiles.

Y si los países en desarrollo no parecen dispuestos a comprometer su desarrollo económico para lanzarse a abandonar los combustibles fósiles, los países industrializados no tienen previsto darles tampoco lo que exigen, un nuevo instrumento financiero para que los más vulnerables puedan hacer frente a los estragos del cambio climático.

Para alcanzar la neutralidad en 2030, son necesarios unos cuatro billones de dólares al año para desarrollar tecnologías renovables. De inicio, la idea de crear un nuevo fondo no gustaba a la UE y a Estados Unidos, que temen que suponga reconocer que son ellos los que más han contribuido al calentamiento global que sufren en mayor medida los países pobres, con las consecuencias jurídicas que esto podría acarrear.

Lo cierto es que mientras las delegaciones apuran las horas para llegar a un acuerdo, en el borrador de conclusiones se ha dejado en blanco el epígrafe «financiación de pérdidas y daños», a la espera de «eventuales resultados relevantes de las negociaciones en curso». ●

El Reino Unido anuncia una subida masiva de impuestos

El ministro británico de Economía, Jeremy Hunt, dio ayer a conocer una serie de subidas de impuestos y recortes del gasto público para generar 55.000 millones de libras (unos 63.000 millones de euros) en los próximos cinco años, a fin de reducir el endeudamiento del Reino Unido. El ministro conservador presentó en el Parlamento el es-

perado plan fiscal, con el que el Gobierno de Rishi Sunak espera aumentar en unos 25.000 millones de libras (28.555 millones de euros) la recaudación y recortar el gasto en 30.000 millones de libras.

El plan estará centrado en tres pilares: la estabilidad financiera, el crecimiento económico y la protección de los servi-

cios públicos, dijo Hunt, que adelantó que el Reino Unido ya ha entrado en recesión.

Sunak, cuyo mandato será juzgado en gran medida por el éxito o fracaso de su plan económico, da así un giro de 180 grados en la política fiscal de los conservadores, después de que su predecesora, Liz Truss, dimitiera en octubre a raíz de las turbulencias en los mercados financieros que provocó su programa fiscal.

La portavoz de Economía del opositor Partido Laborista, Ra-

chel Reeves, responsabilizó al Gobierno *tory* «del desastre» económico en el que se encuentra el Reino Unido.

«El desastre en el que nos encontramos es el resultado de doce semanas de caos conservador pero también de doce años de fracaso económico de los conservadores», lamentó Reeves, al tiempo que culpó al Gobierno del «pobre crecimiento, la bajada de la inversión, los salarios ajustados y el desmoronamiento de los servicios públicos». ●

Frente común para exigir que se termine el Corredor Mediterráneo

Empresarios y políticos escenificaron ayer un frente común en el arco Mediterráneo para clamar una vieja reivindicación: la finalización del Corredor Mediterráneo, una obra que es una exigencia histórica para facilitar el tráfico de personas y mercancías desde Andalucía hasta Francia siguiendo un recorrido natural. La cumbre empresarial del movimiento Quiero Corredor fue convocada ayer por la Asociación Valenciana de Empresarios (AVE) en el Centro de Convenciones Internacionales de Barcelona (CCIB). En ella, su presidente, Vicente Boluda, exigió más celeridad en las obras y los tramos que faltan del Corredor Mediterráneo. «Es imposible que esté terminado en 2026», lamentó.

Según Boluda, es plausible que ese año esté acabada la parte desde Murcia hasta la frontera, pero no desde Algeciras: «Ni en el año 2035 estará acabado». «Hay diferentes tramos y unos están más avanzados que otros. De Castellón a Barcelona está bastante avanzado, estará al 80%, igual que de Valencia a Castellón. De Murcia a Valencia un poco menos, y desde Algeciras a Murcia no creo que llegue ni al 20%», concretó.

En el encuentro, celebrado bajo el lema «Nuestro país no puede esperar más», se congregaron personalidades del máximo nivel, tanto de la política –como la ministra de Transportes y Movilidad, Raquel Sánchez, o los presidentes de la Generalitat de Cataluña y Valencia– como del mundo empresarial –como el presidente de CaixaBank, José Ignacio Goirigolzarri, o el de Mercadona, Juan Roig– que resaltaron la necesidad de que estas infraestructuras lleguen a buen puerto para el desarrollo económico. ● A. HERREROS



Zelenski dice que «nadie sabe qué paso en Polonia»

El presidente de Ucrania, Volodymyr Zelenski, suavizó ayer sus declaraciones tras el impacto del martes de varios misiles en territorio polaco y aseguró que se desconoce «al cien por cien» qué pudo ocurrir, de tal forma que no se podría acusar aún a ninguna de las dos partes. FOTO: EP

20'

Pelosi deja su cargo en la Cámara Baja de EEUU

La presidenta de la Cámara de Representantes estadounidense, Nancy Pelosi, anunció ayer su retirada como líder de la formación demócrata en ese hemisferio en la próxima legislatura. En un emotivo discurso, la única mujer en presidir esta institución dijo que mantendrá su escaño, pero que no buscará la reelección como líder demócrata.

Xi critica a Trudeau por filtrar información

El presidente de China, Xi Jinping, y su homólogo canadiense, Justin Trudeau, mantuvieron una breve y tensa conversación al final de la cumbre del G-20 en la que el líder chino le recriminó públicamente haber filtrado detalles de un

encuentro que habían mantenido el día anterior.

Darias optará a ser alcaldesa de Las Palmas

La ministra de Sanidad, Carolina Darias, tiene previsto anunciar mañana que presentará su candidatura a las primarias del PSOE para aspirar a la alcaldía de Las Palmas de Gran Canaria en las elecciones del próximo mayo, en un acto al que acudirá la también ministra y vicesecretaria general del PSOE, María Jesús Montero.

Alerta por lluvias y viento en 13 provincias

Trece provincias españolas y la ciudad autónoma de Melilla estarán hoy en aviso amarillo por lluvias, fenómenos costeros, tormentas o viento, según la Agencia Estatal de Meteorología. La entrada de un chorro polar el pasado lunes es el desencadenante de precipitaciones y tormentas.



RECICLAR

ES TENER UN PLAN **REDONDO**

¿TE SUMAS A LA ECONOMÍA CIRCULAR?



Comunidad
de Madrid

LOS FOROS DE 20MINUTOS TURISMO DE OCIO Y DE NEGOCIO



De izquierda a derecha, Emilio Martín, director comercial del hotel Only You Atocha; Guillermo Turner, director de Ventas de iryo; Carlos Daniel Martínez Rodríguez, viceconsejero de Cultura y Turismo de la Comunidad de Madrid; David Abreu, presidente de la Organización Profesional de Congresos de Madrid, y Luis Urbarri, director del área de Viajes de 20minutos. JORGE PARIS

MADRID, UNA REFERENCIA INTERNACIONAL EN TURISMO

La Comunidad y 20minutos impulsan un foro para abordar los nuevos desafíos que afronta el sector y su especialización en cuanto a negocios, ocio y gastronomía

LUIS URIBARRI
viajes@20minutos.es

Los desafíos que afronta la Comunidad de Madrid como región líder en *business travel* (viajes de negocios) y destino de congresos y eventos y los grandes atractivos turísticos de ocio, culturales y gastronómicos que ofrece la región madrileña a quienes la visitan y viven en ella fueron los ejes sobre los que pivotaron las dos mesas celebradas el pasado día 11 de noviembre en el marco de los Foros de 20minutos y que contaron con el patrocinio de la Consejería de Cultura, Turismo y Deporte de la Comunidad de Madrid y de la agencia Civitatis, especializada en actividades y experiencias viajeras.

Carlos Daniel Martínez Rodríguez, viceconsejero de Cultura y Turismo de la Comunidad de Madrid, presentó esta jornada profesional e hizo hincapié en el proyecto Madrid Turismo by Ifema, una iniciativa que nace de un convenio de colaboración firmado por la Comunidad de Madrid, el Ayuntamiento de la capital y la institución ferial con el objetivo de fortalecer internacionalmente la marca Madrid. «El proyecto Madrid Turismo by Ifema se ejecuta a través del consorcio público Ifema Madrid y está dotado con un presupuesto de 36 millones de euros hasta diciembre de 2024. De esta cifra, la Comunidad de Madrid aporta 30 millones y el Ayuntamien-

to, seis. El objetivo es proponer acciones, financiarlas adecuadamente y que seamos eficientes y eficaces con el dinero de todos y que se note la diferencia en los próximos años en la promoción internacional de Madrid», señaló Martínez. Y añadió: «Es importante también que lo hagamos de la mano de los medios de comunicación, necesitamos altavoces que pongan en valor a la primera industria de España y a sus profesionales».

LÍDER EN 'BUSINESS TRAVEL'

La mesa sobre Business Travel y Turismo de Congresos e Incentivos contó con la participación de David Abreu, presidente de la Organización Profesional de Congresos (OPC); Guillermo Turner, director de Ventas de la compa-

36 millones para promoción internacional

●●● El viceconsejero de Turismo de la CAM destacó en el Foro la importancia del proyecto Madrid Turismo by Ifema, que «está dotado con un presupuesto de 36 millones de euros hasta diciembre de 2024 y cuyo objetivo es aunar a las administraciones públicas y coordinarlas con el sector privado, las asociaciones y las principales empresas implicadas en la promoción turística internacional».

PARTICIPANTES EN EL FORO

Madrid, región líder en 'business travel'



Carlos Daniel Martínez Rodríguez, viceconsejero de Cultura y Turismo de la Comunidad de Madrid, es licenciado en Derecho y Executive MBA por la Escuela de Organización Industrial.

«Queremos atraer turistas de alto valor y profesionales del Turismo que encuentren aquí el mejor lugar para trabajar»

«Buscamos una gestión sostenible, coordinación con los municipios y colaboración público-privada»



David Abreu, presidente de la Organización Profesional de Congresos (OPC) de Madrid, es también director general ejecutivo de Ciberevents y experto en la gestión de eventos y congresos.

«En Madrid tenemos una de las mejores ofertas y los turistas de negocio se están dando cuenta de ello»

«Llevamos años pidiendo a Turespaña la reapertura del Palacio de Congresos y Exposiciones de Madrid»



Guillermo Turner, director de Ventas de la compañía iryo, el primer operador privado español de trenes de alta velocidad, es una de las figuras más relevantes de la movilidad y el turismo a nivel internacional.

«El desafío es dar un producto de calidad a un precio menor y por ese lado va nuestro servicio»

«Esperamos que los trenes de alta velocidad lleguen en 2024 a la T4 del aeropuerto de Madrid-Barajas»



Emilio Martín, director comercial del hotel Only You Atocha, de Madrid, cuenta con una dilatada trayectoria profesional y hotelera en empresas como Barceló Hotel Group y AC Hotels.

«La Comunidad está dando unos pasos muy importantes invirtiendo en producto de calidad»

«Madrid está posicionándose como destino turístico inteligente, un aspecto que deberíamos potenciar»



Abraham Martín, director de Marketing de Civitatis; Luis Fernando Martín Izquierdo, director general de Turismo de la Comunidad de Madrid; Maribel Hipólito, responsable de Promoción Turística del Thyssen-Bornemisza, y Luis Suárez de Lezo, presidente de la Academia Madrileña de Gastronomía. JORGE PARIS

ña iryo de trenes de alta velocidad, y Emilio Martín, director comercial del hotel Only You Atocha, donde tuvo lugar la jornada. Las ventajas e inconvenientes de los eventos presenciales frente a los virtuales, los retos del *corporate travel*, la transformación digital en los viajes, la apuesta de las grandes cadenas hoteleras por la región madrileña o la movilidad y las fortalezas de Madrid como región imán para el turismo de negocios fueron algunos de los temas que se trataron.

David Abreu destacó que en Madrid existe «una de las mejores ofertas de todo, de museos, gastronomía, alojamientos, transporte... Y los turistas de negocio se están dando cuenta de ello. El momento actual probablemente sea de la mayor efervescencia que hemos tenido dentro del mercado MICE, en término de reuniones, incentivos, congresos y eventos de manera general».

Por su parte, Guillermo Turner transmitió la ilusión con la que su compañía afronta su próximo despegue en el mercado español y en el madrileño (inician sus operaciones el 25 de noviembre conectando Madrid con Barcelona y Zaragoza). Sobre los retos del turismo de negocios, señaló que «el turismo MICE es una gran oportunidad para atraer ese turismo de alto rendimiento». Y puso énfasis en Madrid como región punte-

La Comunidad registra fortaleza en su oferta hotelera y en la buena movilidad por la región

América y Asia son la apuesta para captar turistas de alto valor en esos mercados

EL APUNTE

Un destino que lo tiene todo

La oferta para los viajeros en la Comunidad de Madrid se sujeta sobre una gastronomía, una oferta cultural y una infraestructura hotelera, de servicios y movilidad de primer nivel que seguirá creciendo durante los próximos meses.

ra para el viajero de negocios por su «oferta lúdica y cultural, y el atractivo que todo eso tiene para el turismo de negocios» y que va a mejorar «cuando los trenes de alta velocidad lleguen a la Terminal 4 del aeropuerto de Madrid Barajas (previsto para 2024). Potenciar Madrid como un *hub* entre Asia y Latinoamérica contribuye a elevarla en el escenario internacional a un nivel que hace diez o quince años no tenía».

Emilio Martín resaltó Madrid como esa marca de cali-

dad que sitúa al sector hotelero a nivel nacional e internacional. «La Comunidad de Madrid está dando unos pasos muy importantes, está invirtiendo en ese producto de calidad y en que las empresas públicas y privadas estén juntas en un mismo proyecto. Estamos viendo ese flujo de turismo MICE a niveles de 2019».

CULTURA Y GASTRONOMÍA

La segunda mesa del Foro trató la gastronomía, la cultura y el ocio como grandes atractivos turísticos de la Comunidad de Madrid. En ella participaron Luis Fernando Martín Izquierdo, director general de Turismo de la Comunidad de Madrid; Abraham Martín, director de Marketing de Civitatis; Maribel Hipólito, responsable de Promoción Turística y Marketing del Museo Nacional Thyssen-Bornemisza, y Luis Suárez de Lezo, presidente de la Academia Madrileña de Gastronomía.

Martín Izquierdo señaló que, en términos generales, la situación de Madrid «es razonablemente positiva, a pesar de los tiempos de los que venimos y de las incertidumbres en el contexto internacional». «El número de turistas internacionales en Madrid está prácticamente recuperado respecto a prepandemia y el turismo nacional es incluso superior al que teníamos en 2019», informó. Sobre qué es lo que diferencia a Madrid y su región respecto a otros destinos, apuntó: «En mercados internacionales

nos gusta mucho utilizar el relato de que contamos con el mejor estilo de vida del mundo, que se apoya en una agenda cultural y de ocio imbatible, una oferta gastronómica cada vez mejor y también una propuesta comercial y de turismo de compras muy importante y que es un gran cata-

Se ha recuperado el número de turistas extranjeros de antes de la pandemia

El patrimonio cultural madrileño incluye destinos Patrimonio de la Humanidad



20M.ES/MADRID

Consulta toda la información y novedades sobre la Comunidad de Madrid en nuestra web

lizador del gasto de los turistas. Además, nos gusta mucho poner en valor Madrid como un gran destino cultural. Más allá de la capital tenemos tres destinos Patrimonio de la Humanidad. Además del Paisaje de la Luz en Madrid, en la región están Aranjuez, Alcalá de Henares y San Lorenzo de El Escorial. En un territorio pequeño las propuestas culturales son infinitas».

Maribel Hipólito confirmó, por su parte, que «la recuperación turística va viento en popa en la ciudad y en la Co-

munidad de Madrid y el turismo cultural ciertamente está en auge y es un factor clave para la recuperación». Sobre la estrategia del museo Thyssen en materia turística, comentó que su trabajo se centra en «crear experiencias enfocadas al gusto y la demanda del turista, tanto el de lujo como el que quiere visitarnos gratuitamente los lunes de 12 a 16 horas».

En la parte gastronómica, Luis Suárez de Lezo señaló que Madrid se encuentra en «un momento realmente espectacular. Nos hemos convertido en una referencia gastronómica a nivel mundial». Y cree que se tienen «los mimbres» para que la región «sea el destino gastronómico número uno del mundo».

Abraham Martín, de Civitatis, apuntó, por su parte, que «Madrid está en un momento espectacular. La gente viene a disfrutar de visitas y experiencias de lo más variopintas, desde un *tour* para conocer el Madrid de los Austrias o el nocturno hasta visitar museos que son la envidia de muchos destinos. Comparado con el año 2019, el número de visitas y actividades en los pueblos de la Comunidad se ha multiplicado por ocho». La digitalización permite a esta agencia conocer cómo la gente valora los servicios, los restaurantes y los museos, «y la nota media que obtenemos está por encima de 9 sobre 10», señaló Abraham Martín. ●

PARTICIPANTES EN EL FORO

Atractivos turísticos de la Comunidad



Luis Fernando Martín Izquierdo, director general de Turismo de la Comunidad de Madrid, es diplomado en Turismo, licenciado en Dirección de Empresas y máster en Dirección de Empresas Turísticas.

«Contamos con el mejor estilo de vida del mundo, que se apoya en una agenda cultural y de ocio imbatible»



Maribel Hipólito, responsable de Promoción Turística y Marketing del Museo Nacional Thyssen-Bornemisza, cuenta con una experiencia de más de 25 años en el sector turístico cultural y en la optimización de negocios..

«Hay que buscar el equilibrio entre cantidad y calidad para que Madrid sea el destino que nos interesa a todos»



Abraham Martín, director de Marketing de Civitatis, ha desarrollado su carrera en compañías referentes del mercado nacional e internacional con amplia experiencia en las áreas de marketing y e-commerce.

«Las visitas a pueblos emblemáticos de Madrid se han multiplicado por ocho con respecto a 2019»



Luis Suárez de Lezo, presidente de la Academia Madrileña de Gastronomía, es miembro de la Junta Directiva de CEIM y vicepresidente de la Asociación de Profesionales de las Relaciones Institucionales.

«La gastronomía se ha convertido en una de las principales razones para venir a Madrid»

MADRID

Almeida, sobre el bloqueo de las Cuentas: «El problema no es Vox, sino Ortega Smith»

EL ALCALDE ya trabaja en la prórroga de los Presupuestos ante «la cerrazón» de Ortega **VOX** le replica que se preocupe más por «quienes no pueden acceder» a Madrid Central

GUILLERMO AZAOLA

guillermo.azaola@20minutos.es / @WillyAzaola

La negociación de los Presupuestos de 2023 para la capital era una caldera en ebullición que en algún momento tenía que explotar. Antes incluso de que fueran presentadas las Cuentas, Vox –socio preferente– impuso una línea roja para sentarse imposible de satisfacer legalmente por el Gobierno municipal: suspender las multas y restricciones a los vehículos con etiqueta A (los más contaminantes) en Madrid. Esto ocurrió hace dos meses. De ese tiempo a esta parte, los de Javier Ortega Smith no han dado su brazo a torcer. Harto de la «cerrazón», el alcalde, José Luis Martínez-Almeida, acusó al portavoz del bloqueo presupuestario: «No podrán hacerse obras y equipamientos necesarios en Madrid» porque «Ortega Smith no puede ir con su coche por la Gran Vía». Y lo responsabilizó directamente: «El problema no es Vox, es él».

La vicealcaldesa, Begoña Villacís, fue un paso más allá: «Es imposible sentarse con él, practica el matonismo político». Todo sucedió durante la rueda de prensa posterior a la Junta de



El alcalde José Luis Martínez-Almeida, ayer, en la rueda de prensa desde Barajas. AYTO. MADRID

Gobierno municipal, que ayer tuvo lugar en un distrito alejado de Cibeles, en Barajas. Después de pasar revista a los acuerdos alcanzados en la reunión previa, le preguntaron al alcalde cuál era el estado de los Presupuestos y si estaban dispues-

tos a plegarse a la exigencia de Vox con Madrid 360 para revertirlo. Almeida tomó la palabra sin rehuir el cuerpo a cuerpo: «Javier Ortega ni está ni se le espera en Madrid y lo tenemos claro desde hace tiempo. Pisa Madrid de forma ocasional».

Almeida cargó con dureza contra el portavoz de Vox. «Si no quiere sentarse a negociar o no sabe como justificar que votó abstención, sí y no a los tres últimos Presupuestos, que no nos utilice de excusa», comenzó. Al tiempo, le instó a que acceda,

primero, a «sentarse» y, después, ponga encima de la mesa «las cuestiones que estime oportunas para llegar a un acuerdo». Y para finalizar, señaló: «Creo que el problema no es tanto con Vox, sino con Ortega Smith». Para terminar, admitió que le «encantaría» tener una interlocutora como Rocío Monasterio, que en la Comunidad sí va a respaldar el plan presupuestario de Isabel Díaz Ayuso.

Fuentes municipales de Vox han replicado a **20minutos** el señalamiento del alcalde y la vicealcaldesa. «Vox no va a entrar a comentar declaraciones del estilo de ‘matonismo político’ y sandeces similares. Estamos por defender a los madrileños, en es-

«Dada la cerrazón que hay [por Ortega Smith], ya trabajamos en la prórroga»

«Que le explique Ortega a los policías que no van a tener más presupuesto porque él no puede circular por la Gran Vía»

JOSÉ LUIS MARTÍNEZ-ALMEIDA
Alcalde de Madrid

pecial, a los más vulnerables, que van a ver como sus vehículos no pueden entrar en Madrid a partir del día uno de enero de 2023». Además, recomendó al alcalde que «mejor» deje de preocuparse por el coche de su portavoz y «comience a preocuparse por los que «se van a quedar sin poder acceder a sus respectivas labores».

Entonces, ¿el Consistorio trabaja en un escenario de prórroga? «Sería una irresponsabilidad no hacerlo. Por supuesto el área de Hacienda trabaja en un escenario de prórroga presupuestaria. Apelo a la responsabilidad. Dada la cerrazón que hay, trabajamos ya en la prórroga», reconoció el alcalde. ●

Comienza la recogida de la hoja: de lunes a domingo y con más operarios

La campaña de la recogida de la hoja comenzó ayer en la capital y se hará de lunes a domingo. Más de 2.170 operarios se dedicarán en exclusiva a la retirada de las hojas de la vía pública, lo que supone un incremento de los medios humanos del 13,6% respecto a 2020 y un aumento del 3,16% en comparación con 2021, cuando entró en vigor el nuevo contrato de limpieza.

La duración estimada de la campaña es de dos meses y medio, entre noviembre y febrero, y se adapta a la variabilidad del clima y a la intensidad de la caída, según explicó la portavoz municipal, Inmaculada Sanz. La recogida de hoja será diaria, de lunes a domingo, y se programará de acuerdo con la acumulación o superficie y con una antelación mínima de 48 horas, para que sea aprobada por los servicios municipales. ● **T. C.**

20"

Detenido el hombre que asestó seis puñaladas a su novia

La Policía Municipal detuvo ayer de madrugada a un hombre de 27 años que hirió el pasado martes por la noche a su novia de seis puñaladas en el piso en el que ambos vivían, situado en la calle de Bocángel de distrito madrileño de Salamanca. La intervención de una vecina sanitaria y de la Policía lograron salvar la vida de la joven también de 27 años.

Hallan el cadáver momificado de un vagabundo en Leganés

Un viandante encontró la tarde del miércoles un cadáver momificado en avanzado estado de descomposición, y que no presentaba signos de violencia, en un descampado de la localidad de Leganés. Se trata de un vagabundo de 70 años habitual de la zona.

Ayuntamiento y Comunidad renuevan las ayudas de comedor

El Ayuntamiento de la capital y la Comunidad han renovado el convenio de ayudas de comedor a alumnos de familias vulnerables en escuelas infantiles municipales con un importe de 880.000 euros para el curso 2022-2023. Si se ejecuta en su totalidad, supondrá un 58% más que el año pasado.

Intensa negociación entre Sanidad y los médicos por la huelga de las urgencias

La Comunidad de Madrid, a través de la Consejería de Sanidad, y el Comité de Huelga de médicos, se reunieron ayer, desde las 16.00 horas, para intentar acercar posturas que permitan la desconvocatoria de la huelga de facultativos que arrancó el pasado 7 de noviembre debido al nuevo modelo de los centros de urgencias extrahospitalaria establecido por el Gobierno que preside Isabel Díaz Ayuso. A

cierre de esta edición (23.00 horas) la reunión continuaba. Este segundo encuentro ha estado marcado por la contrapropuesta que envió el sindicato convocante de la huelga, Amyts, donde reclamaban que todos los centros de urgencias contaran con el equipo completo (médico, enfermera y celador).

Por su parte, la Consejería de Sanidad les había propuesto el martes un modelo que consis-



Médicos del Comité de Huelga, ayer en una sede de Sanidad. EFE

tía en diferenciar entre centros de urgencia extrahospitalaria (49) y con equipo completo (médico, enfermera y celador), y 29 Puntos de Atención Continuada (PAC) con cuidados de Enfermería (dos profesionales) y celador. Amyts, calificó esta propuesta como «un avance» por parte del Gobierno regional, pero que el acuerdo aún estaba «muy alejado».

Los sindicatos representados en la Mesa Sectorial de Sanidad de Madrid (Satse Madrid, CCOO, Amyts, CSIT Unión Profesional y UGT) reclamaron ayer a la Consejería de Sanidad que si quieren que haya PAC con cuidados de Enfermería estos deberán estar

dotados de los adecuados protocolos y guías de actuación clínica que «estén perfectamente avaladas». Por su parte, la secretaria general y portavoz de Amyts, Ángela Hernández, indicó que la propuesta que han enviado a la Consejería de Sanidad está basada en poner un «poco de calma» y reducir el «grado de tensión y frustración» para «volver a un modelo que ya estaba funcionando con equipos multidisciplinares». La Comunidad insiste en que faltan médicos, mientras que en el sindicato creen que si se mejorasen las condiciones laborales en Atención Primaria, las plazas no quedarían vacantes.

SEIS PLANES DE FIN DE SEMANA PARA MADRID



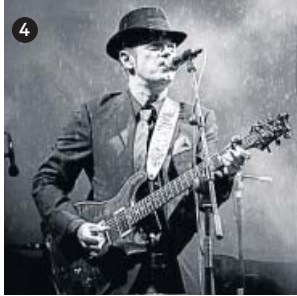
LUKASZ MICHALAK



© THE ROBERT MAPPLETHORPE FOUNDATION



TEATRO CIRCO PRICE



LA HUELLA SONORA



CEDDA



© C. SCHNEIDER

ADOLFO ORTEGA

zona20madrid@20minutos.es / @aortegah

Fin de semana donde la luz y sus efectos se plasman en la indagación fotográfica de la sombra emprendida por Robert Mapplethorpe o se experimentan en los talleres infantiles del Price. Santiago Auserón presenta en directo sus siempre libres influencias y confluencias artísticas y dos pianistas acercan su musicalidad de altísimo nivel. La arquitectura de Gaudí y dos propuestas teatrales completan el plan.

1 Arquitectura. *Gaudí* plantea una aproximación a la persona del gran arquitecto del modernismo y a su obra. La exposición reúne más de 150 piezas, procedentes de las más importantes colecciones. Se exhiben planos, dibujos, maquetas, muebles, elementos arquitectónicos, cerámica, fotos de época... que acercan al visitante sus principales proyectos. [CentroCentro / 11 euros / Hasta el 5 de febrero](#)

2 Fotografía. Más de treinta imágenes de Robert Mapplethorpe, con sus inconfundibles referencias y pureza estética, se exponen agrupadas

bajo el título *Elogio de la sombra*. La selección muestra una visión de su obra que, en lugar de centrarse en un momento o tema concreto, explora formas y composiciones a través del uso de la luz y sus efectos.

[Galería Elvira González / Gratuita / Hasta el 7 de enero](#)

3 Taller infantil. *Jugar al Circo. Noches* es un programa para niños de hasta 5 años y sus familias, donde se puede jugar con objetos, espacios y experiencias ligadas a las artes circenses. Se trata de un recorrido por temáticas, y los rincones y materiales están dispuestos para que la experiencia lúdica sea también creativa y compartida.

[Teatro Circo Price / 4 euros / Hasta final de año](#)

4 Música. Santiago Auserón, con su doble personalidad que atiende al nombre de Juan Perro, regalará a los asistentes los temas que publicó este mismo año recogidos en el álbum *Libertad. La última rosa, Collar de cuentas, Quemando caña o La ley del camino* son los títulos de algunas de las canciones que componen este trabajo libre.

[Auditorio Nacional / Desde 16 euros / Hoy a las 19.30h](#)

5 Teatro. *Porvenir* cuenta la historia de cuatro amigos de toda la vida que, azuzados por la diosa fortuna, se enfrentan a la incómoda pregunta de cómo quieren vivir la madurez. *Tilindula. Memorias de una mujer invisible* pretende visibilizar los problemas derivados de la identidad sexual, cuando la diferencia acarrea el aislamiento social. *'Porvenir': Teatro Quique San Francisco. Desde 15 euros. Hasta el 3 diciembre / 'Tilindula': C. Cultural Villa de Loeches / Gratuita / Mañana a las 20.00h*

6 Clásica. El pianista galo Bertrand Chamayou interpretará un concierto en francés, pero que mira al Egipto faraónico. Por otro lado, la moscovita Yulianna Avdeeva repasará diversos rincones del catálogo de Chopin y mostrará que el músico sigue siendo un pilar fundamental en sus actuaciones. [Chamayou: Auditorio Nacional. Desde 12 euros. De viernes a domingo / Avdeeva: Círculo de Bellas Artes. Desde 10 euros. Domingo a las 19.00 horas](#)

ENTRE MAPPLETHORPE, JUAN PERRO Y GAUDÍ

Como cada viernes, en **20minutos** proponemos a los lectores seis planes para sacarle el máximo partido al fin de semana

AUTÓNOMOS,
PYMES Y EMPRESAS...

PARA TI. CONTIGO.

CREEMOS EN TI. CRECEMOS CONTIGO.

Para ti, que eres autónomo, tienes una pyme, una empresa o eres emprendedor, en el ICO estamos contigo con una amplia oferta integral de financiación. Apoyando proyectos sostenibles y fomentando la innovación y la digitalización de las empresas españolas.

Infórmate en tu banco, en ico.es
o llamando al 900 121 121





Ansu Fati y Gavi, dos de los goleadores ayer en Jordania. PABLO GARCÍA / EFE

ESPAÑA SE RESERVA, LOS JÓVENES ILUSIONAN

En el último amistoso antes de Qatar, la Roja venció sin apuros a Jordania en un partido en el que Luis Enrique dosificó esfuerzos. Lo mejor, la actuación de Ansu, Gavi y Nico Williams

R. RIOJA

rrioja@20minutos.es / @raulriojazubi

En el último amistoso antes del Mundial, España cumplió sin más. Sin estridencias y con muchas pruebas de Luis Enrique, la victoria por 1-3 ante Jordania en Amán no despeja demasiadas dudas aunque deja dos esperanzas, las de Ansu Fati y Nico Williams, sangre joven para revitalizar el necesitado ataque de La Roja.

Ellos fueron, a sus 20 años, los goleadores de la selección junto a Gavi, que tiene 18. Los jóvenes parecen la gran esperanza de un equipo algo falto de experiencia pero con muchísimo talento y ganas.

Era un partido para probar cosas, y el seleccionador lo hizo en el lateral zurdo. Quizás pensando en una hipotética baja de Gayà para los primeros partidos, Laporte partió desde

esa zona del campo. El hispanofrancés cumplió, aunque a España le faltó la profundidad de un jugador más ofensivo.

No tardó el equipo español en adelantarse, y lo hizo por medio de Ansu Fati. Fue el propio Luis Enrique el que, cuando dio la lista, reconoció que tuvo dudas hasta el final sobre si convocarle o no por su condición física ante sus constantes lesiones, y el hispano-

LA CLAVE

Dudas con Gayà

La lesión de José Luis Gayà, un esguince lateral de bajo grado en el tobillo derecho, se confirmó ayer tras la resonancia, por lo que ahora será Luis Enrique el que tendrá que ver si decide esperar cómo evoluciona el jugador o convoca a otro lateral zurdo. «Mañana tomaremos una decisión con respecto a Gayà», afirmó el seleccionador tras el partido.

Los jugadores eligieron los minutos que jugar

Luis Enrique sorprendió ayer al asegurar, en la rueda de prensa posterior al partido ante Jordania, que habían sido sus jugadores los que habían decidido cuántos minutos disputar. «El balance es muy positivo porque ha ido bien, ningún altercado, he podido pro-

bar jugadores, aunque es el primer partido de mi carrera que han hecho la alineación los jugadores en función de los minutos que creían mejor para llegar mejor a Costa Rica. Yo lo he coordinado para que todos pudieran acercarse a esos minutos», desveló.

El técnico asturiano explicó cómo fue su conversación con los jugadores para hacer el once inicial. «La alineación no, les he dicho que cuántos minutos necesitaban cada uno. Les he preguntado a cada uno los minutos que consideraban que tenían que jugar para llegar a Costa Rica en las mejores condiciones. Busquets, Pedri, Unai Simón querían jugar y no han jugado. Luego he hecho mi batiburrillo», apuntó.

«Hoy no saquéis conclusiones demasiado claras. Asensio, a otro nivel, y Dani Olmo han terminado de interiores. Rodri puede jugar de central además de pivote. Me he adaptado a lo que querían los jugadores para llegar en las mejores condiciones. La única condición era que quería un equipo competitivo en cada parte. Tener jugadores versátiles es básico», añadió el seleccionador español.

1-3

JORDANIA - ESPAÑA

Jordania: Al Fakhouri; Haddad, Naseeb (Rateb, m.46), Al Arab, Abu Hasheesh; Al Rawabdeh, Al Samrieh (Ayed, m.46), Saadeh; Al Tamari (Abu Zurayq, m.69), Al Naimat (Al Kloub, m.69) y Al Mardi (Dardour, m.64)

España: Robert Sánchez (Raya, m.46); Carvajal (Azpilicueta, m.46), Eric García (Rodri, m.71), Pau Torres, Laporte (Alba, m.57); Koke (Yeremi Pino, m.57), Gavi (D. Olmo, m.57), Carlos Soler; Sarabia (Ferrán, m.57), Ansu Fati (Nico Williams, m.71), Asensio.

Goles: 0-1, m.13: Ansu Fati. 0-2, m.56: Gavi. 0-3, m.83: Nico Williams. 1-3, m.91: Saleh Dardour

guineano se reivindicó a lo grande. A los 13 minutos, recibió en su zona favorita y su latigazo se coló en la red, aunque con la inestimable colaboración del arquero local.

España dominó sin oposición un choque poco exigente y sin ritmo. Un chut alto de Carlos Soler y una buena jugada de Sarabia y fueron las siguientes ocasiones. A Ansu Fati se le vio muy activo, y también a Marco Asensio, que ocupó la posición de falso nueve y se le vio fino, acertado y muy participativo. Entre ambos fabricaron la última ocasión española, en la que el del Barça no marcó porque un defensa rival lo evitó.

Tras el descanso, una buena jugada de Carlos Soler dejó el balón a Sarabia, que remató mal. Pero el rechace le llegó a Gavi, que definió a la perfección con la izquierda.

El carrusel de cambios frenó aún más el ritmo del partido, siempre con dominio español, y no fue hasta el tramo final cuando se animó algo la cosa. La tuvo Ferran en un buen pase de Ansu, pero su remate se fue al lateral de la red, y Nico Williams marcó la que tuvo, Dani Olmo le encontró y el del Athletic no perdonó. Otro que se reivindica y pide su cuota.

La mala noticia llegó en el tramo final, cuando un error de un Azpilicueta que no calculó bien propició el gol de Saleh, que definió ante Raya. Errores así en Qatar serán absolutamente inasumibles. ●

Cuenta atrás para el Mundial: da comienzo este domingo

Todo esta listo para que arranque el Mundial de Qatar 2022. Será este domingo, comenzando con la ceremonia de apertura (a partir de las 16 hora española) para que, justo después, se dispute el partido inaugural, que enfrenta a la anfitriona con Ecuador (17h).

Para el lunes 21 quedan tres partidos, mientras que a partir del martes 22, el día en el que debuta la Argentina de Messi, maratón: cuatro partidos diarios –desde las 11h que comienza el primero hasta las 22h aproximadamente que finalizará el último– durante siete días, hasta el lunes 28. La tercera jornada (de martes 29 a viernes 2 de diciembre) será en horario unificado para cada grupo (16h y 22h). Los octavos de final se disputan del 3 al 6, los cuartos el 9 y el 10, las semifinales el martes 13 y el miércoles 14 y la gran final del Mundial será el domingo 18 de diciembre. ●

20'

Adiós al Mundial

Baja durísima para Senegal. Sadio Mané, su gran estrella, no estará en Qatar después de que el médico de Los Leones de la Teranga informara de la mala evolución de su lesión.

Correa, convocado

Ángel Correa finalmente sí que estará en Qatar 2022. La lesión de Nicolás González le ha abierto la puerta de la selección argentina al delantero del Atlético de Madrid.

Benzema, al margen

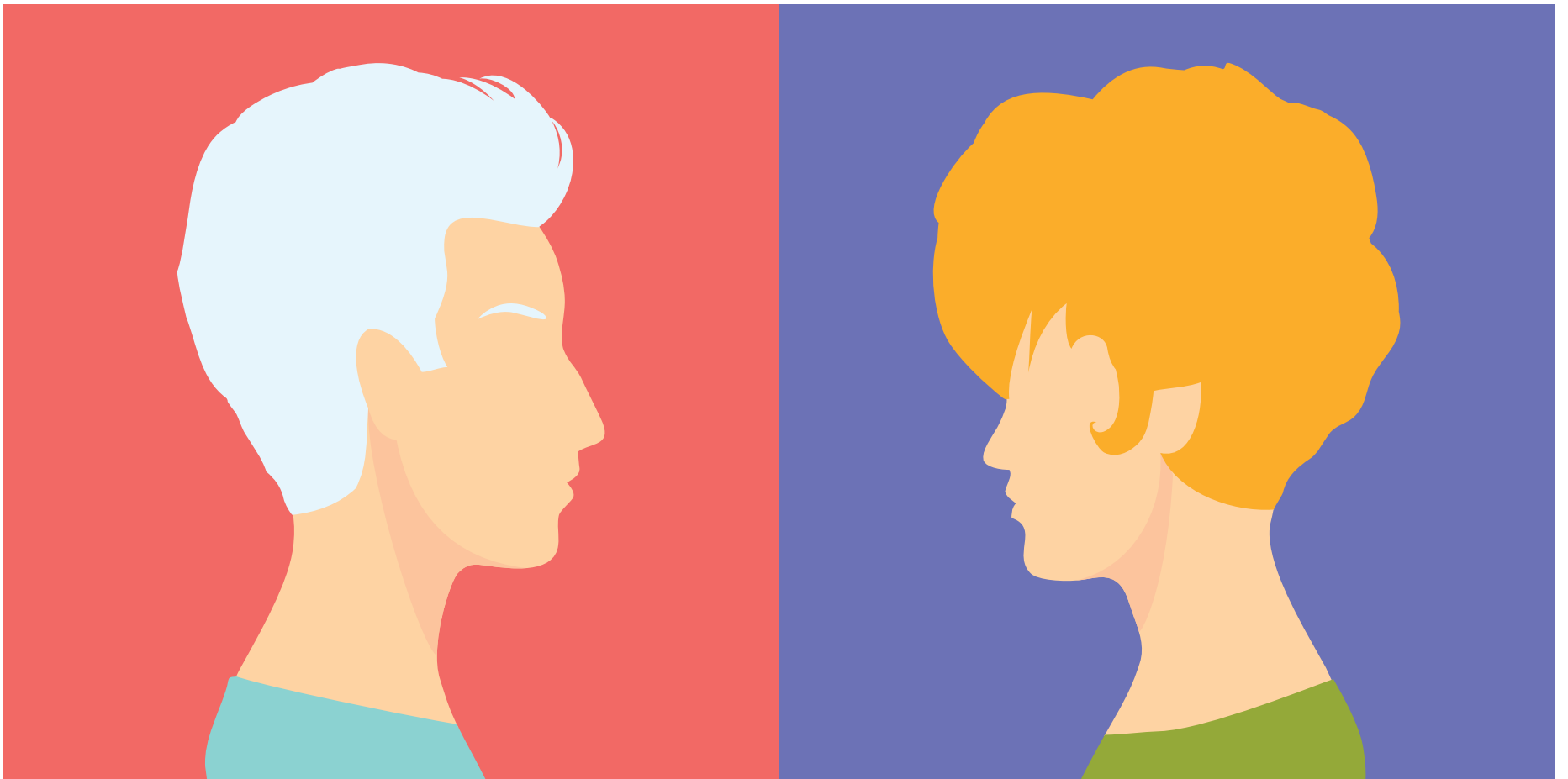
Karim Benzema sigue sin ejercitarse al máximo y es seria duda para el debut de *Les Blues* en Qatar. Ayer, tras 15 minutos con el resto de sus compañeros, se entrenó aparte con un preparador físico.

Sin amistoso

Costa Rica, primer rival de España, canceló su amistoso de ayer ante Irak, debido a un problema a la hora de sellar los pasaportes por parte de las autoridades locales.

Sin Cristiano, goleada

Portugal ganó con un rotundo 4-0 a Nigeria, con la ausencia de Cristiano Ronaldo. Bruno Fernandes firmó un doblete y también marcaron Gonçalo Ramos y Joao Mario.



“SI ESTÁS
HYPE,
SIEMPRE
PRECAUCIÓN:
PONTE CONDÓN”

ITS



Más información

Infecciones de Trasmisión Sexual, Gonococia, Sífilis, Clamidia, Herpes, VIH y otras son reales y las puedes pillar si no te proteges.



Comunidad
de Madrid

ENTREVISTA DE LA SEMANA

Roberto Bautista

«Seguro que Croacia no quiere jugar contra España»

El tenista de Castellón analiza las opciones de España en las Finales de la Copa Davis, en las que 'La Armada' debuta el miércoles 23 ante Croacia

JAVIER MACARRO GARCÍA
javier.macarro@20minutos.es / @Javimacgar

Vuelve la Copa Davis, la última cita de 2022 para los tenistas de las ocho selecciones clasificadas para las Finales de Málaga. Entre ellas se encuentra 'La Armada' dirigida por Sergi Bruguera y liderada por Roberto Bautista, quien analiza en una charla con **20minutos** las posibilidades de España en una edición en la que no estarán ni Nadal ni Alcaraz. **Llegan otras Finales de la Davis, ¿con qué sensaciones las afronta?** Pude jugar a muy buen nivel en la fase de Valencia y para mí

es una competición especial para la que me preparo con una ilusión increíble. No he sentido nada parecido ni más bonito que jugarla en España.

Ha logrado dos títulos este curso, ¿cómo valora su año a nivel personal? Ha sido de los más complicados. No recuerdo haber estado tres meses lesionado, con la incertidumbre de una lesión que no había tenido nunca, que no sabía cómo tratarla... He estado sin jugar toda la gira de tierra, pero creo que lo que he competido lo he hecho a un buen nivel, el año, sin esos tres meses, ha sido bueno.

¿Se siente el valor seguro de este equipo en la Davis? No, pero me siento un jugador más experimentado, que ha pasado por muchos momentos en esta competición, y la experiencia ayuda. La Copa Davis al inicio de

mi carrera era una competición que me costaba mucho y con los años la he ido entendiendo, siempre sabiendo la dificultad que tiene y lo caprichosa que es. **¿Qué tiene de especial para usted la Copa Davis?** Es una competición diferente, sientes más nervios de lo normal, ese gusanillo de tener la responsabilidad de jugar en equipo, de representar a tu país... te hace especial ilusión, o por lo menos a mí. Creo que te forja mucho como tenista, te da momentos realmente difíciles que luego te aportan mucho en tu carrera individual. **¿Confía en el factor cancha para llegar lejos en esta edición?** Pues ojalá podamos hacer una competición buena y llegar lo más lejos posible. Jugar en España es especial, jugar la Davis también, y cuando se juntan las dos cosas todavía lo es más.

BIO



Roberto Bautista

A sus 34 años (1988) el tenista de Castellón, actual número 21 del ranking ATP acumula en sus vitrinas 11 títulos ATP y una Copa Davis, la competición de naciones con la que mantiene una relación especial. En 2019 fue el héroe, y desde entonces es la gran referencia del una selección en tiempos de transición.

Sin Rafa ni Alcaraz... ¿Cómo se preparan unas Finales sin los mejores del mundo? Al final cada uno intenta centrarse en uno mismo. Aunque sea una competición por equipos cada uno se

prepara lo mejor posible, hace sus entrenamientos, su preparación física... todo para llegar de la mejor manera posible.

El primera rival es Croacia, ¿qué análisis hacen? Por nombres creo que es uno de los equipos más fuertes y bueno... seguro que ellos tampoco quieren jugar contra España. Nosotros tenemos que ir poco a poco y nos centraremos más en el análisis de cada partido cuando se vaya acercando la competición.

Se reunieron en París [durante Roland Garros] para hablar del futuro de Bruguera a los mandos de la selección. ¿Ha cambiado algo? Después de esa reunión no se ha hablado más, ahora mismo el capitán es Sergi Bruguera, estamos en la final de la Copa Davis y vamos a competir y a darlo todo por el equipo. Ya se tomarán decisiones cuando toque.

¿La llegada de Alcaraz motiva más a los chicos jóvenes? ¿Cree que habrá una 'Quinta de Alcaraz'? Creo que tenemos un equipo joven con Alcaraz, Davidovich, Pedro Martínez... España es uno de los mejores países a nivel tenístico y yo creo que siempre va a tener un gran equipo de jugadores para la Copa Davis, siempre vienen jugadores de mucho nivel. ●

Fallece Rodax

Gerhard Rodax, exdelantero austriaco que jugó en la temporada 1990-1991 en las filas del Atlético de Madrid, falleció ayer a los 57 años de edad, según confirmaron dos de sus exequipos, el SK Rapid de Viena y el Admira Wacker. Un «trágico accidente» fue la causa, según informó el conjunto de la capital austriaca.

Machín, al Elche

Pablo Machín es el nuevo entrenador del Elche, club al que dirigirá «hasta final de temporada» Este es el tercer técnico que tiene el conjunto ilicito esta campaña.

Sin Mick Schumacher

Haas F1 Team anunció ayer que el piloto alemán Mick Schumacher, hijo del mítico Michael, no continuará en el equipo en 2023, tras dos temporadas completas.

Premios mayores

La ATP anunció ayer el incremento de 37,5 millones de dólares en premios, por lo que la dotación para su circuito profesional y para el Challenger alcanzará en la temporada 2023 un total de 217,9 millones de dólares en la temporada 2023, «récord histórico de todos los tiempos».



EL DEPORTE, EN FOTOS

F1, Nadal, Euroliga y Wimbledon

1 Selfi en Abu Dabi. Este fin de semana acaba la Fórmula 1 con el Gran Premio de Abu Dabi que se celebra en Yas Marina. La carrera será el domingo, a las 14.00 horas. Ayer se pudo ver a Fernando Alonso y a Lewis Hamilton departiendo amigablemente

y el inglés hasta se animó con un selfi de ambos.

2 Nadal pone fin a su mala racha. El tenista español se despidió de las ATP Finals con buen sabor de boca, desquitándose de las malas sensaciones que le han acompañado en el torneo y poniendo fin además a su mala racha de derrotas (cuatro seguidas). Venció a Casper Ruud por un doble 7-5 en una gran actuación del balear, para el que el paso de los días parece haber sido positivo. A Nadal se le vio más suelto ante un Ruud ya clasificado.

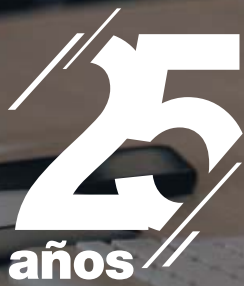
3 Euroliga. El Real Madrid pasó por encima del Alba Berlín (90-72) para sumar su quinta victoria en ocho partidos en la Euroliga. Iguala al Barça, que cayó en su visita al Anadolu Efes (96-86).

4 Ropa interior en Wimbledon. Las tenistas que participan en el Grand Slam inglés podrán usar ropa interior de color oscuro a partir de 2023. El All England Tennis Club cambia su tradición de vestir completamente de blanco para que las jugadoras no tengan tanta preocupación los días de menstruación. ●



Tú ves una ejecutiva...

... y nosotros trabajamos para prevenir sus riesgos laborales



Instituto Regional de Seguridad y Salud en el Trabajo
Comprometidos con la vida



Comunidad de Madrid

MUJER.ES

GALARDÓN

Pepa Plana, payasa profesional, acaba de recibir el Premio Nacional de Circo 2022. Hablamos con ella de prejuicios, insultos y sonrisas

KINO VERDÚ

@mujer.es_

Oír hablar a Pepa Plana es como escuchar una avalancha de energía repleta de ideas que resquebrajan la imagen preconcebida que uno tiene de esas personas con abultada nariz roja que hacen reír. Y a una velocidad que rompe las leyes del espacio-tiempo. Un fluir vertiginoso, apabullante... Como su carrera, que comenzó un dos de mayo de 1965 en el pueblo tarraconense de Valls.

Una payasa que acaba de ser galardonada con el Premio Nacional de Circo 2022 y que está considerada como una figura europea en ese ámbito de la dramaturgia. «Ahora mismo soy la reina del ego, es muy fuerte», confiesa. «Siento como que recojo la gloria a todo mi trabajo y ya voy para mayor... pero la gloria es efímera, como la vida, y mientras sigo con mi camino de continuar de gira, de mirar hacia lo lejos. A todas las personitas nos gusta que nos valoren, los reconocimientos, pero los egos y los miedos pululan por ahí, yo soy una artesana de este oficio, humilde, sí, pero también soy chulita en el escenario. En la vida soy muy normal».

QUERÍA SER ACTRIZ

En 1989 se licenció en el Instituto del Teatro de Barcelona, así que en su título académico consta con el apellido de intérprete, de actriz. Lo que ella quería, ser artista. «En mi barrio los llevaba a todos de cabeza, era muy extrovertida, me disfrazaba constantemente y me cola-



La artista Pepa Plana caracterizada y vestida para una actuación circense. ROSER ARQUES

«YO NEGABA A LA
PAYASA, PERO ELLA
ME ELIGIÓ A MÍ»

ba en las casas de mis amigas y amigo. Me apuntaron a ballet, que fue una tortura. Hacía teatro en la escuela y entré en el *amateur* a los 12 años. Descubrir que el teatro se podía estudiar fue para mí un gran hallazgo, la payasa llegó más tarde. Yo negaba a la payasa, pero ella me eligió a mí. Ser actriz como que tenía más empaque, no me interesaba para nada el universo de los payasos de mirada masculina, que eran los referentes, no existían los femeninos».

«PAYASO NO ES UN INSULTO»

Por su sangre no corría ni un ápice de inspiración artística o algo que se pareciera a eso, pero Pepa Plana se empeñó porque «no tenía plan B, si no me salía bien no sé qué hubiera hecho, desde siempre quería hacer teatro». En fin, qué decir de la reacción de sus padres... «Pobrecillos, les agradezco mucho que me lo pusieran tan difícil. Soy la primera generación que se dedicaba a la actuación, me fascinan esas proles del circo que transmiten sus habilidades y destrezas de abuelos a padres y luego a los hijos. Cuando me presenté a las pruebas de ingreso en el Instituto de Teatro me admitieron a la primera y ya entonces sí que lo encajaron... pero se convencieron a sí mismos de que quería estudiar arte dramático para ser maestra, no artista. Más tarde, cuando tiré para payasa fue remar muy fuerte, a contracorriente. Ahora mis padres son mis fans número uno, no se imaginaban que iba a llegar hasta aquí». Todo esto se traduce en un puñado de espectáculos: *De Pe a Pa*, *Giulietta*, *Hatzàrdia*, *L'Atzar*, *Penélope*, *Éxode*, *Amaluna* (con el Circo del Sol), *Despistats*, *Paraíso Pintado*, *Suite*, *Veus que no Veus* y *Si t'ú te vas*, algunos en la soledad del escenario y otros compartiendo dichas y desdichas en formato dúo y trío.

Cuando se le pregunta qué siente cuando la gente utiliza el

SUS INFLUENCIAS

Pepa Plana

Me inspiró la gran directora de cine y teatro Ariane Mnouchkine, con la que hice un *stage*. Y luego me dejó petrificada ver a la cómica suiza Gardi Hutter. Mi tercera influencia es la gran payasa vasca Virginia Imaz. Cuando hago de payasa soy honesta con lo que soy. Es un lugar poético.

«Desde siempre quería hacer teatro, no tenía plan B, si no me salía bien no sé qué hubiera hecho»

«El Circo del Sol no es mi aventura, no puedes improvisar y eso es la muerte para un payaso»

término 'payaso' como un insulto, lo tiene claro: «Ocurre así en todos los idiomas. Me provocan tristeza las personas que emiten este exabrupto... Qué pena, qué vocabulario más pobre tienen porque hay insultos más adecuados y delicados. Me dan ganas de escribirles un listado de todos los insultos que pueden utilizar ¡eso es intrusismo! No llames más veces payasos a los políticos ¡Por qué nos ha tocado a nosotros? Es una batalla perdida».

Pepa prefiere los proyectos propios en los que actúa sola o con escasa compañía sobre el escenario, sobre los que opina: «Con el Circo del Sol... no es mi aventura, es muy grande, con poca maniobra de cambio, no puedes improvisar nada, y eso es la muerte para un payaso, pero es una experiencia que esta bien vivirla, eres un elemento pequeño dentro de una maquinaria titánica». ●

ÁCIDO GLICÓLICO PARA RENOVAR LA PIEL EN OTOÑO

El ácido glicólico es un hidroxácido presente en muchos de los cosméticos, sérums sobre todo, que usamos para la piel. A partir de los 35 años es importante que incluyas este producto en tu rutina de belleza, ya que la crema hidratante por sí sola no será suficiente. Pero, aunque seguro que te suena el ácido hialurónico o el colágeno, quizás no sepas cómo puede ayudarte el ácido glicólico, un componente que tiene propiedades be-

neficiosas para que envejecer no sea un esprint imparables. Eso sí, es necesario ser constante para poder ver los resultados.

ACTIVO COSMÉTICO EFICAZ

Desde la Academia Española de Dermatología (AEDV) explican que «el ácido glicólico es exfoliante, queratolítico e hidratante, por ello favorece el recambio de los queratinocitos (células predominantes de la epidermis, la capa más superficial de la piel), mejora la hidrata-

ción celular y estimula la formación de colágeno. Se emplea en cosmética en concentraciones entre el 8 y el 5% y en forma de *peelings* superficiales en concentraciones del 75%».

Estas propiedades hacen que mejore la textura de la piel, se atenúen las manchas producidas por el sol (las de color marrón también llamadas lentigos solares), se minimicen las arrugas de expresión (por su acción exfoliante) y aumente la producción



El ácido glicólico actúa sobre la epidermis. ISTOCK

de colágeno. Respecto al colágeno, a partir de los 30 años tu cuerpo ya no lo produce en las cantidades necesarias como para mantener la piel tan elástica como a los 20. Es algo normal, forma parte del proceso de envejecimiento, pero puedes ponerle freno o retrasar al máximo sus consecuencias utilizando este tipo de activos cosméticos, siempre bajo recomendación profesional.

Si optas por un *peeling* profesional de ácido glicólico,

debes saber, según estudios realizados por la AEDV, que «las principales ventajas son su seguridad y la inmediata incorporación a la actividad diaria. Durante su aplicación los pacientes notan sensación de quemazón tolerable y posteriormente aparecen eritema y descamación variable que duran entre 24 y 48 horas. Para conseguir óptimos resultados estos *peelings* deben repetirse con una periodicidad variable entre dos y cuatro semanas y se aplican entre cuatro y seis sesiones». Es importante que acudas a un centro especializado y profesional. ● R. L.

LA INFORMACIÓN

premios líderes

dosmil22

**JUEVES
1 DE DICIEMBRE
20.00 HORAS**

LaInformacion.com celebra la quinta edición de los Premios Líderes, punto de encuentro de las principales figuras de los distintos ámbitos del mundo empresarial.

Se establecen tres categorías:

- Líder Empresarial del año
- Líder del año en Inversión sostenible
- Líder del año en Innovación

Jueves 1 de diciembre
Más información:



#PremiosLideres2022





20MINUTOS CON...

La escritora publica 'Licencia para espiar', una novela que entrelaza las historias reales de varias mujeres que se dedicaron al espionaje

ANA LATORRE

ana.latorre@20minutos.es / @analatwr

¿Ha cambiado su visión del espionaje con la escritura del libro? Tenía idealizado el oficio, porque hay espías que han realizado labores extraordinarias, pero luego hay otra rama del espionaje, también muy eficaz, que es más aburrida.

A su hermana le ofrecieron ser espía. ¿Cuál debía ser su tarea? Cuando le ofrecieron ser espía estaba como loca, pero, cuando preguntó en lo que consistía su trabajo, se llevó un chasco espantoso: tenía que estar sentada en una habitación, delante de una mesita, escuchando durante horas la radio de Moscú. Pero esa labor también es importante, y complementa a la más atractiva.

¿En qué perfiles se suelen fijar los reclutadores de espías? Es importante hablar idiomas. Sobre todo aquellos que no sean muy corrientes: chino, ruso...

¿Se suele empezar a edades muy tempranas? Hay de todo, y siempre se tiene que pasar por una fase de entrenamiento. Los candidatos son espías durante dos años. No pueden tener ningún flaco. Antiguamente, si eras gay no te podían fichar, porque eras alguien vulnerable.

¿Qué tópico sobre las espías habría que derribar? Entrevisté a una espía que me contó que solemos tener la imagen de que las espías son siempre atractivas. En la época en la que España tuvo que luchar contra ETA había mujeres muy valientes que tenían que renunciar a su vida para poder infiltrarse en la banda terrorista. Y, por ejemplo, no hacían lo mismo estas espías que las que están en las embajadas.

Usted convivió con espías en la embajada de Moscú. ¿Es tan emocionante como suena? Era tremendo. Recuerdo que, si queríamos intimidad, nos teníamos que ir al cuarto de baño y abrir la ducha a todo gas para distorsionar el sonido.

Cuenta que el periodismo tiene cierta vinculación con el espionaje. Muchísima. Hay una gran cantidad de espías que al mismo tiempo ejercían como periodistas. Madrid se convirtió en un nido de espías cuando Alemania intentó que España entrara en la guerra a favor del eje. Los ingleses, so-



Carmen Posadas

«Parece que ahora pesa más la opinión de un 'influencer' que la de un premio Nobel»

JOSE GONZALEZ

bre todo, enviaron a muchos informadores.

Decía Franklin D. Roosevelt que la labor de las espías que operaron durante la Segunda Guerra Mundial no llegó a conocerse, pese a que sirvieron a su país con «más eficacia que diez mil hombres». Él se refería, en concreto, a una espía a la que Hitler llamaba 'mi princesa'. Tuvo un papel muy destacado porque consiguió que este obtuviera mucho dinero de los ingleses. En el libro hay una foto de la reina de Inglaterra haciendo el saludo fascista. Todo el mundo se sorprende, pero en la clase alta inglesa todos eran prohitler.

Aclara que no busca contribuir a la «agotadora lista de novelas de mujeres, para mujeres, sobre mujeres». ¿Por qué? Durante años solo ha habido novelas de hombres para hombres, y con el tiempo el papel de la mujer en la sociedad ha cambiado. Es lógico que haya más novelas de este tipo. Pero a mí me parece aburrido, así que mi libro solo busca reconocer a mujeres poco conocidas. Hay

multitud de espías hombres, pero no sobre mujeres.

En una conversación con Pilar Cernuda sobre esta cuestión, la periodista decía que detrás de grandes espías hombres estaba el trabajo de espías mujeres que no fueron reconocidas. Claro, porque al final el mundo del espionaje no se distingue de otros mundos en los que los hombres se cuelgan la medallita. En mi gremio hay cantidad de escritores para los que escribían sus mujeres.

Cuenta que cada vez se habla «menos de verdad y más de relato». ¿Cómo ha cambiado el lenguaje con el tiempo? El relato es un sinónimo de la mentira. Nadie se toma la molestia de preguntarse si las cosas son verdad. Se creen el relato que se les vende. El lenguaje nunca es inocente, pero la gente no se fija. A mí me gusta mucho escuchar las palabras que se usan.

¿Cada vez se miente más? El ser humano siempre ha tenido la tendencia de contar más mentiras que verdades, porque son más divertidas, ¿no?

Usted habla de la 'inversión cul-

tural'. Sí, porque antes la información iba de arriba abajo. Quien tenía predicamento, como un científico, tenía una opinión que influía en la sociedad. Pero ahora la información se transmite de abajo a arriba. Tú me dirás si los *influencers* saben de algo... y ahora su opinión parece que pesa más que la de un premio Nobel.

Dice que le gustan mucho los personajes antagonistas, ¿no? Es que pienso que en esta sociedad nadie es buenísimo. To-

«El espionaje no es diferente a otros mundos en los que los hombres se cuelgan la medallita»

«En nuestra sociedad nadie es buenísimo, todos tenemos una parte malvada»

dos tenemos una parte malvada. Y, de hecho, necesitamos de la maldad para sobrevivir. No suelo crearme mucho a los buenos, y los malos siempre son interesantes... ¡Pero me estoy centrando en la literatura! En la vida real, me quedo con los buenos.

¿Siente que algo ha cambiado en su faceta como escritora? Bueno, lo que ganas por un lado lo pierdes por el otro. Cuando empiezas tienes una frescura que poco a poco pierdes.

¿Eso significa que pasa por crisis creativas? Sí, pero por suerte nunca he tenido un bloqueo absoluto. Cuando te quedas sin inspiración, es un drama.

¿Usted dónde la encuentra? Si me preguntaras qué voy a escribir ahora, te diría que no tengo ni idea. En marzo me pongo una pistola en la sien y me digo: 'Carmen, búscate un tema'.

Hay que ser disciplinada en alimentar la disciplina, ¿no? Sí. Por ejemplo, yo siempre escribo de espaldas a la ventana, porque soy muy curiosa y me distraigo. Evito las tentaciones.

¿Es de seguir muchos rituales a la hora de ponerse a escribir? Antes tenía muchos, era muy supersticiosa. Ponía una manzana en la mesa, como Agatha Christie, y tomaba té... Pero ahora se me han ido las manías.

¿Se le ha llegado a quedar algún título en el cajón? Dos novelas que tuve que abandonar. Una la empecé a escribir en una época muy complicada de mi vida. Estaba en el ojo público y tenía miedo de que la gente pensara que estaba haciendo una autobiografía encubierta. La otra novela era sobre María Bonaparte, pero me di cuenta de que me estaba equivocando. Ella era una discípula de Freud, y él me parece un charlatán.

¿Duelen los trabajos inacabados? Sientes algo terrorífico, como si te cortaran una mano, pero a veces es necesario parar. ●

EL LIBRO



NOVELA

Licencia para espiar

Carmen Posadas

Espasa, 2022

448 páginas. 21,90 €

BIO

Nacida en Montevideo, en 1953, Carmen Posadas es autora de doce novelas, más de quince libros infantiles, dos biografías y varios ensayos, relatos y guiones. En 1998 ganó el Premio Planeta con *Pequeñas infamias*. Sus obras han sido traducidas a más de treinta idiomas.

OPINIÓN

Ficción y realidad



Por **Cristina G. Ramos**

Contra todo pronóstico, y bien que lo lamento, porque esperaba su estreno con impaciencia, no he conseguido engancharme a la última temporada de *The Crown*.

Las expectativas eran muchas porque los hechos que se relatan están muy cercanos en el tiempo y todos tenemos imágenes e información fresca en la memoria de lo que ocurrió en esos años tan convulsos en el seno de la familia real británica, que se saldaron con tres divorcios y el incendio del castillo de Windsor en lo que la reina calificó como *annus horribilis*.


Los ingleses son maestros en recrear series históricas, que cuentan siempre con una adecuada ambientación, a lo que hay que sumar unos magníficos actores capaces de dotar con nueva vida a los personajes. Así ha sido en las temporadas anteriores de esta serie en las que el prestigio se unía a los altos índices de audiencia, algo que no siempre resulta fácil de alcanzar. Esta vez, no. Empezando por los actores y el desacertado casting.

La prensa inglesa, sobre todo los tabloides sensacionalistas, acostumbra a tratar sin muchos miramientos a la familia real y no duda en destapar escándalos y sacar a la luz informaciones comprometidas para sus miembros. En televisión es menos frecuente, pero esta vez los responsables de *The Crown* han tenido que defenderse de acusaciones alegando que la serie es una dramatización ficticia. Una ficción basada en hechos reales. Algo perfectamente legítimo, pero que esta vez no termina de convencer. Habrá que darle una oportunidad a la próxima y, previsiblemente, última temporada. ●

NO SIEMPRE LEVANTAN LA MANO CUANDO NECESITAN HABLAR

Detectar problemas socioemocionales entre el alumnado es el primer paso para solucionarlos



 Infórmate aquí



**Comunidad
de Madrid**

TELEVISIÓN

Los famosos luchan por ser los artistas más completos



El 'Mediafest Night Fever' hará que cada semana revelen sus talentos ocultos en variadas actuaciones

20MINUTOS

cultura@20minutos.es / @20mCultura

La segunda gala del *Mediafest Night Fever* volverá a mostrar esta noche a ocho famosos luchando por convertirse en el artista más completo exhibiendo su talento, habilidad, destreza y, sobre todo, sus ganas de divertirse en cuatro disciplinas diferentes: canto, baile, transformación *drag* y humor.

Tras el triunfo de Ana María Aldón en el estreno, los participantes regresarán al escenario para ejecutar nuevas actuaciones, como el monólogo que la propia Aldón afrontará sobre el mundo de los *paparazzi*; la interpretación de

Anabel Pantoja de *Cuandome vaya* junto a Melocos o la transformación de Lydia Lozano e Irma Soriano amadrinadas por una *drag queen*.

Aparte de las actuaciones del resto de participantes —Carolina Ferre, Jaime Nava, Germán González y Rasel—, se contará con las de otros dos nuevos famosos fuera de concurso y se abrirá la Puerta Fest para acoger el sorprendente número de un talento anónimo.

Antonio Castelo, Soraya y Falette serán los encargados de puntuar estos *shows* y su criterio se sumará a los votos que la audiencia emita en *Telecinco.es*. El ganador de la noche obtendrá un premio en metálico que donará a una ONG de su elección. Jorge Javier Vázquez y Adela González presentan este programa con el apoyo de Nuria Marín. ●

Cuándo y dónde

HOY, A LAS 22.00 H, EN TELECINCO

QUÉ VER HOY

SERIES

**Elif**

NOVA. 12.30 H

Melek se enamora de Kenan, el hijo favorito de la familia para la que trabajaba. Pero la madre de Kenan la rechaza y la envía lejos a pesar de estar embarazada. La hija de ambos, Elif, nace mientras su padre se casa con otra mujer.

**El pueblo**

FDF. 11.15 H

¿Qué sentido tiene vivir en ciudades abarrotadas, llenas de contaminación, hipotecas imposibles de pagar, estrés y atascos? Un grupo de urbanitas decide huir de la ciudad para instalarse en el pueblo abandonado de Peñafría.

**Las pistas de Blue y tú**

CLAN. 17.23 H

Una perrita azul, llamada Blue, y su dueño Steve deben descifrar en cada capítulo diferentes enigmas de la vida cotidiana a través de numerosas pistas. También hay muchos otros personajes, entre ellos Magenta, su mejor amiga.

CINE

**'Kingsman: el círculo de oro'**

CUATRO. 22.15 H

La agencia británica Kingsman se enfrenta a una amenaza sin precedentes. Después de que su sede haya quedado destruida, los agentes descubren un grupo de espionaje aliado de EEUU llamado Statesman.

**'El secreto de la pirámide'**

PARAMOUNT. 19.51 H

Cuando una oleada de extraños y horribles asesinatos mantienen en suspenso a Londres, el joven Sherlock Holmes y su nuevo amigo Watson se ven involucrados, casi sin advertirlo, en una oscura trama en torno a un culto egipcio.

**'Cuenta conmigo'**

BE MAD. 18.30 H

En un pueblo de Oregón, cuatro adolescentes se lanzan a buscar a un muchacho desaparecido. Jugando a ser héroes, el inteligente Cornie, el rudo y sentimental Chris, el extravagante Teddy y el miedoso Vern se adentran en un ambiente hostil.

VARIOS

**ENTREVISTAS Plano general**

LA 2. 21.30 H

Jenaro Castro dirige este espacio de entrevistas en el que conversará de manera sencilla y sincera con destacadas personalidades de la vida pública española de todos los ámbitos conectados con la actualidad.

**MÚSICA La voz**

ANTENA 3. 22.10 H

En este programa musical, cuatro reputados cantantes deberán elegir entre un grupo de concursantes a aquellos que destaquen por sus cualidades vocales sin que su imagen influya en su decisión.

**'REALITY' Container wars**

DMAX. 19.40 H

John Kunkle, Jason R. Hughes y Matthew Gaus luchan por hacerse con los mejores lotes de subastas de unos almacenes portuarios. Deberán asegurarse las mejores ofertas sin perder ni los nervios ni el dinero.

HORÓSCOPO

Por Julio Antonio

Aries Ten calma, las prisas solo van a hacer que cometas errores o incluso que las cosas te salgan mal y que tus enemigos salgan ganando. Por mucho que valgas tienes que saber aguardar pacientemente tu oportunidad.

Tauro Debes permanecer unido a tus seres queridos y a quienes te ayudan. Alguien intenta sembrar la discordia porque sabe que ese es uno de tus puntos más débiles. No escuches las voces que buscan separarte de ellos.

Géminis Es probable que te propongan grandes negocios y pelotazos maravillosos, pero no te convienen y hasta podrían traerte malas consecuencias. Debes ser prudente en todo lo que se relacione con las finanzas.

Cáncer La vida puede darte un cambio bastante positivo en un plazo breve de tiempo, tanto en los asuntos laborales y mundanos como en tu vida afectiva. Tan solo es preciso que pongas un poco de tu parte.

Leo La decepción de un amigo al que quieres mucho te hará pasar un día triste. Será un golpe bastante duro, porque tú actualabas de corazón mientras que esta persona se movía por interés y conveniencias. Te has liberado.

Virgo Vas a tener un golpe de suerte y el destino, o alguien más poderoso, te sacará de una situación muy complicada y amenazante que no logras dominar. Vivirás un día afortunado por esto y por otras alegrías inesperadas.

Libra Es un buen momento gracias a un excelente tránsito de Venus, tu planeta regente. Grandes alegrías en la vida íntima o éxitos laborales gracias a tu capacidad para hacerte querer y sacar lo mejor de las personas.

Escorpio Pon atención y sé prudente porque mientras estás luchando para convertir en realidad tus sueños en la vida profesional y la economía, por detrás, otro u otros intentan recoger lo que estás sembrando.

Sagitario Sufres con frecuencia la incompreensión de muchos de los que te rodean, o en otros casos una secreta envidia. Hoy vivirás una situación de este tipo en tu entorno laboral y social, pero no debes devolver mal con mal.

Capricornio No es un mal momento desde el punto de vista de trabajo, economía u otros asuntos mundanos, sin embargo, estarás abatido y melancólico debido, sobre todo, a problemas en tu vida sentimental o familiar.

Acuario Suerte en el amor y la vida íntima en general; en el peor de los casos te irá mejor que en otras ocasiones. Tendrás momentos de introspección, malestar o melancolía, pero el amor te dará una sorpresa positiva.

Piscis Un giro radical en positivo llegará a tu vida cuando más lo necesitabas. Siempre estás ayudando a otros. Ahora será tú el que necesite ayuda y la providencia te devolverá con creces el bien que haces.

PROGRAMACIÓN

Parrilla completa y otros servicios (tiempo, sorteos...), en nuestra web: [20M.ES/SERVICIOS](https://www.20m.es/servicios)

LA 1

08.00 La hora de La 1.
11.30 Hablando claro.
14.50 El tiempo.
15.00 Telediario 1.
15.45 Info. territorial.
16.10 Todo puede suceder.
17.10 Servir y proteger.
18.15 El comodín de La 1.
19.15 El cazador.
20.15 Aquí la Tierra XL.
20.30 Aquí la Tierra.
21.00 Telediario 2.
21.55 La suerte en tus manos.
22.15 Cine: *Doble traición*.
23.50 Cine: *Esperando al rey*.

LA 2

08.55 Cuaderno de campo.
09.30 Aquí hay trabajo.
09.55 UNED.
11.10 Documentales.
12.30 Cine: *Los indestructibles*.
14.20 Documentales.
15.45 Saber y ganar.
16.30 Documentales.
18.10 El escarabajo verde.
18.40 Documentales.
20.00 Un país para leerlo.
20.30 Días de cine.
21.30 Plano general.
22.00 Historia de nuestro cine: *El penalti más largo del mundo*.

ANTENA 3

06.15 Noticias de la mañana.
08.55 Espejo público.
13.20 Cocina abierta.
13.45 La ruleta.
15.00 Noticias 1.
15.45 Deportes.
16.02 Tu tiempo.
16.30 Amar es para siempre.
17.45 Tierra amarga.
19.00 Y ahora, Sonsoles.
20.00 Pasapalabra.
21.00 Noticias 2.
21.45 Deportes.
21.55 El tiempo.
22.10 La voz.
03.00 Live casino.
03.45 Playuzu nights.

CUATRO

07.05 Mejor llama a Kiko.
07.35 ¡Toma salami!
08.00 Alta tensión.
09.15 Alerta cobra.
11.10 Helt.
12.10 Alerta cobra.
13.15 En boca de todos.
15.20 Deportes.
15.40 Todo es mentira.
17.00 Todo es mentira bis.
18.00 Cuatro al día.
20.00 Cuatro al día a las 20 h.
20.40 Deportes.
21.00 El tiempo.
21.05 First dates.
22.15 Cine: *Kingsman: el círculo de oro*.

TELECINCO

07.00 Informativos.
08.55 El programa de Ana Rosa.
13.30 Ya es mediodía.
15.00 Informativos Telecinco.
15.40 Deportes.
15.50 El tiempo.
16.00 Sálvame limón.
17.00 Sálvame naranja.
20.00 Café con aroma de mujer.
21.00 Informativos.
21.40 El tiempo.
21.50 Deportes.
22.00 Mediafest Night Fever.
02.00 Casino Gran Madrid online show.

LA SEXTA

06.00 Minutos musicales.
07.30 Aruser@s previo.
09.00 Aruser@s.
11.00 Al rojo vivo.
14.30 La Sexta noticias.
14.55 Jugones.
15.20 La Sexta meteo.
15.45 Zapeando.
17.15 Más vale tarde.
20.00 La Sexta noticias.
20.55 La Sexta clave.
21.15 La Sexta meteo.
21.25 La Sexta deportes.
21.30 La Sexta columna.
22.30 Equipo de investigación.
02.50 Pokerstars casino.
03.20 Live casino.
04.05 Minutos musicales.

TELEMADRID

07.00 Buenos días, Madrid.
11.35 120 minutos.
14.05 Telenoticias 1.
15.06 Deportes.
15.28 El tiempo.
15.39 Cine: *Tanganica*.
17.12 Cine: *Camino de la venganza*.
19.05 Madrid directo.
20.27 Telenoticias 2.
21.16 Deportes.
21.29 El tiempo.
21.37 Juntos por...
22.43 El show de Bertín.
01.15 Desmontando Madrid.
02.20 Mi Cámara y yo.

🎁 | HOY FIRMA

Carmelo Encinas El efecto sedición

Si había alguna posibilidad de que Sánchez y Feijóo normalizaran su relación hasta situarla en la lógica institucional, a que la racionalidad obliga, la modificación del Código Penal en lo relativo al delito de sedición, y no digamos si tocan el de malversación, hace que perdamos toda esperanza. El proyecto de ley presentado en el Congreso para sustituir ese título por el de desórdenes públicos agravados ha desatado reacciones tan adversas y radicalmente opuestas a izquierda y derecha que aleja cualquier atisbo de entendimiento en asuntos de mayor preocupación para la ciudadanía que requerirían cuando menos un mínimo consenso.

La lista es larga, desde la política exterior, marcada por las derivadas de una guerra en la que estamos de alguna forma implicados, hasta la energética y el cambio climático pasando por lo relativo a la inmigración, la educación o el futuro de las pensiones. Son muchos los asuntos donde la ideología ha de pesar necesariamente menos y en los que sería altamente beneficioso para el bienestar general que hubiera acuerdos de amplio espectro. Por desgracia no va a ocurrir, estamos ya en periodo electoral. El Gobierno va a defender su iniciativa legislativa como una medida valiente para culminar el proceso de normalización de Cataluña, y el jefe de la oposición hará lo suyo presentándola como una traición a España. Argumentos no les faltan para justificar sus posiciones.

El líder del PP no habrá de esforzarse mucho en convencer a quien le escuche de que el cambio que se propone en el ordenamiento jurídico responde a un acuerdo político con ERC que le garantiza una mayoría cómoda para sacar adelante los Presupuestos Generales. Núñez Feijóo incidirá en que la reforma planteada abarata penalmente los ataques a la Constitución y que de alguna forma legislan delitos a la carta por exigencia de quienes los alentarán. Por el contrario, Pedro Sánchez negará la mayor y defenderá a capa y espada que la

pretensión de la reforma es resolver la disfunción en la cooperación judicial con Europa, que ha impedido traer a Puigdemont a España para que fuera juzgado por la presencia en nuestro ordenamiento de tipos penales inexistentes en la mayoría de los Estados integrantes de la UE. Sánchez reivindicará, además, su papel en la descongestión del conflicto catalán, comparará hasta la saciedad la situación de 2017 con la actual y esgrimirá, a buen seguro, las encuestas en Cataluña que corroboran una persistente caída del apoyo a la independencia y un derrumbe de los partidarios de la vía unilateral.

El presidente del Gobierno tendrá que enfrentarse al disgusto públicamente mostrado por sus barones de Aragón y Castilla-La Mancha, cuyo electorado es reticente a cualquier entente con los independentistas, pero consolidará a cambio las buenas expectativas del PSC y su líder, Salvador Illa, en Cataluña.

En el lado soberanista, el afeitado a la sedición, aunque lejos de la supresión total que exigían los republicanos de Junqueras, supone un impulso estratégico a sus expectativas frente a los ya depauperados líderes de Junts contrarios a la 'mesa de diálogo' y que caen a plomo en los sondeos por sus miserias externas e internas.

Está por ver la capacidad de convicción que tendrán los argumentos de unos y otros, y con las elecciones municipales y autonómicas en ciernes asistiremos a buen seguro a una cabalgata hiperbólica en los medios cuyo recorrido en el tiempo no será, sin embargo, mayor que el que desataron los indultos. Hay demasiadas preocupaciones en nuestro país para darle al orgánulo de la sedición hasta el mes de mayo. ●

Carmelo Encinas es asesor editorial de 20minutos



🔔 | COLUMNA

¡Las locuras y los Grammy!



Por David Moreno Sáenz
Periodista

Locuras de amor, por amistad, por un ídolo o porque sí... Estas semanas previas a la Navidad, no sé si por el cambio de tiempo o porque sí, noto que el mundo está un poco más loco. En la música, los protagonistas son una vez más los Premios Grammy en todas sus versiones. Anoche se celebraron los Grammy Latinos y poco puedo hablar de ellos porque, evidentemente, este texto se ha escrito antes de conocer los nombres de los vencedores, pero sí puedo decir dos cosas: Pol Granch y Rosalía. Merecidos, merecidísimos.

Sobre los Grammy grandes... ¡de traca! No han nominado a la banda sonora de *Encanto* de Disney como mejor grabación ni a Nicki Minaj como mejor canción de rap ni a Rosalía por *Motomami* como el mejor álbum. ¿Estamos locos? ¡Es muy fuerte! ¿Siempre se va a premiar (aunque merecidamente) a Beyoncé y Adele? Así, los premios pierden credibilidad.

Más locuras... La de la reventa, otra vez. Las entradas para los conciertos de Taylor Swift, pese a sus *haters*, han volado tanto como las del Benidorm Fest que se agotaron en 37 segundos. Eso sí, las de la jovencita rubia que comenzó cantando country se revenden por más de 25.000 dólares. ¿Estamos locos? Confirmamos. Y siguiendo con rubias... la locura que he hecho relacionada con Emma, de las Spice Girls. El mes que viene me voy a Londres a un concierto suyo y he pagado dos ceros por ver el espectáculo navideño y hacerme una foto con mi *ídola*. ¿Estoy loco? Un poco. Incluso absurdo. ¿Me hará feliz? También.

Por amistad lo doy todo hasta la estupidez, por amor me rebajo hasta límites insospechados, por trabajo me entrego a tope... La locura bien llevada como síntoma de estar vivo no tiene nada de malo. Si gastas de lo que tienes y no dañas a quien más quieres... ¡Todo está bien! Lo que no está bien es robarle una nominación a Rosalía. ●

📍 | DE MÁLAGA...

... A Málaga

LA CARA OCULTA DEL MUNDIAL DE QATAR



malagón.

🔊 NOS DICEN LOS LECTORES

Leyes a la carta

La casta política de esta dictadura de partidos disfrazada de democracia gobierna y legisla en función de sus intereses partidistas. Hacen, modifican y quitan leyes a su particular conveniencia. Se blindan con los aforamientos y, en última instancia, indultan. Y mientras, las cárceles llenas de robagallinas. Utilizan las leyes para cometer injusticias. Si eso no es dictadura, entonces lo de Franco fue dictablanda. Lo que han hecho ahora para liberar de toda pena a los golpistas separatistas y a los de los ERE andaluces deja en pañales la democracia orgánica franquista. Quién iba a decirle al «caudillo de España por la gracia de Dios» que por detrás vendrían los que bueno lo harían. Aviso a la casta política: cuando los que mandan pierden la vergüenza, los que obedecen pierden el respeto. Y les recuerdo que la injusticia y el hambre provocan las revoluciones. **Rafael Bueno, Córdoba**

📧 Escríbenos a lectores@20minutos.es

Las cartas no deberán superar los 800 caracteres (espacios incluidos). 20minutos se reserva el derecho de editar o extraer los textos.

🐦 EN TWITTER

Elon Musk comprando Twitter soy yo yendo a la pescadería: que parece que entiendo lo que estoy comprando, pero en realidad no tengo ni puta idea. **@mentapolemic**

Si alguien recibe correspondencia que no es suya en una localidad murciana, ¿carta ajena? **@Mubrutico**

Todo lo que me gusta es ilegal, es inmoral o está politizado. **@mentapolemic**

—A mí el fin de semana me gusta desconectar. —Y qué haces? —Cortar cables por el vecindario, que se jodan. **@neutronomo**

20 minutos

Una publicación de
20 MINUTOS EDITORA, S. L.

HENNEO

Directora **Encarna Samitier**
Director adjunto **Jesús Morales**
Subdirectores **Raúl Rodríguez** y **Alex Herrera**
Redactores jefe **Chema R. Morais**, **Melisa Tuya** y **Héctor M. Garrido**
Coordinadora cierre **Susana Gozalo**
Coordinadora Seo **Beatriz Rodríguez**
© 20 Minutos Editora, S.L.
Todos los derechos reservados. Adicionalmente, a los efectos establecidos en los artículos 32.1 y 33.1 de Ley de Propiedad Intelectual, 20 Minutos Editora, S.L. hace constar, respectivamente, la correspondiente oposición y reserva de derechos, por sí y por medio de sus redactores o autores.

EDITA
20 Minutos Editora, S.L.

PUBLICIDAD (BLUEMEDIA): **Juan Alegre** (Director General), **Emilio Rojo de Jove** (Director Comercial Nacional), **Mercé Borastero** (Director Comercial Barcelona), **María Dolores Gallart** (Director Comercial Valencia). Tel.: 91 701 56 00

Coordinación y Tráfico **Rafael Martín** Operaciones **Héctor M^o Benito**. Administración **Luis Oñate**

Madrid Calle Canarias, 49. 28045 Madrid. Tel.: 91 701 56 00

Barcelona Passeig de Gràcia, 11. 08007 BCN. Tel.: 93 470 62 50

Valencia Avda. Cortes Valencianas 41. 46015 Valencia. Tel.: 96 350 93 38

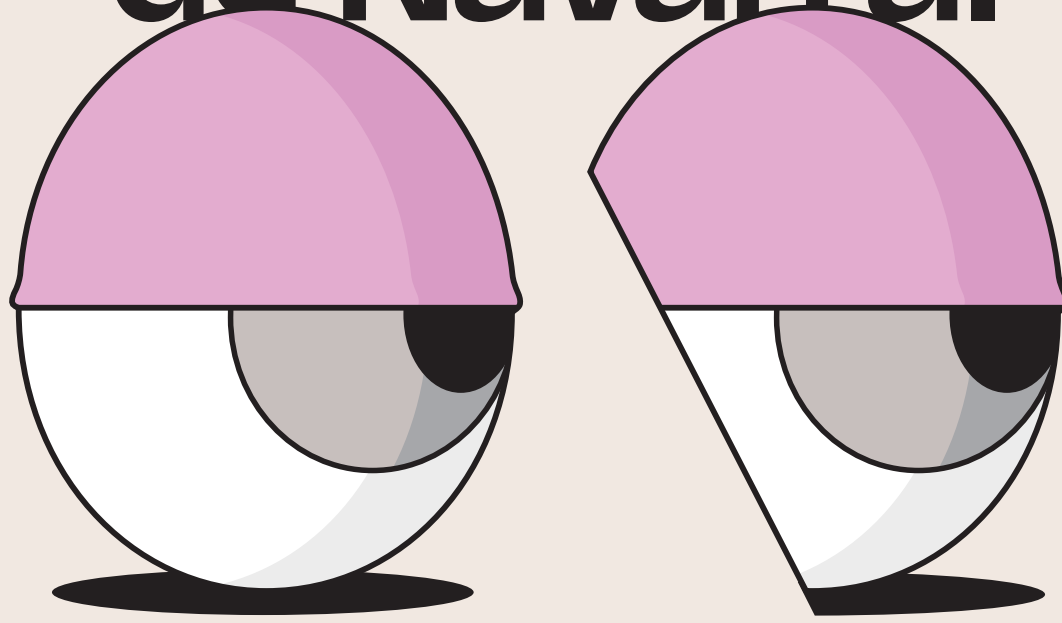
Andalucía

20minutoseditora@20minutos.es

Imprimen **Impresora Norte, S.L.U.**, **Bermont**, **C. G. Penibética**, y **CREA**

Depósito Legal: M-10774-2012

**Mi jefa toma
Espárragos
de Navarra.**



**Esta Navidad
compararse
se acaba en
los Mercados
de Madrid.**



Descúbrelos:



todoestaenmadrid.com