

Andalucía

La tierra que conquista todos los sentidos

Un viaje por los hermosos paisajes que ambicionaron todos los imperios. Su historia, sus costumbres, su gastronomía, sus ciudades, sus parques naturales... La oferta turística más completa

20
minutos

Diciembre 2013
Ejemplar gratuito



Érase una vez...



*Navidad
en
Andalucía*

Andalucía
TE QUIERE



Andalucía

Atractivos que van más allá del sol y la playa

Andalucía siempre ha podido hacer gala de las mejores playas y de un clima excepcional, por algo es una de las regiones europeas con mayor número de horas de sol al año. Pero en la región hay mucho más y de una grandeza insuperable: parques naturales y nacionales, reservas de la biosfera, parajes y campiñas espectaculares, mares de olivos y tesoros culturales. El turismo de interior es una alternativa muy apetecible, ya que une la posibilidad de diversión a través de actividades complementarias integradas en la naturaleza y en el entorno rural con la satisfacción de disfrutar de otros ambientes culturales.

Miles de viajeros buscan cada año en la comunidad autónoma andaluza el contacto directo con la naturaleza, desconectar o vivir grandes experiencias desarrollando actividades deportivas y de ocio.

05

CIUDADES MEDIAS

No solo las capitales de provincia son los focos de atracción de turistas.

15

INTERIOR Y ESPACIOS NATURALES

La riqueza medioambiental está patente por toda la región.

25

VILLAS TURÍSTICAS

Aúnan la belleza de los destinos con todo tipo de comodidades.

29

GASTRONOMÍA

Platos y vinos completan la oferta turística.

32

NAVIDAD EN ANDALUCÍA

Múltiples eventos animan las fiestas en todos los puntos de la región.

El destino es un referente en espacios naturales de gran belleza, donde el tipismo y la singularidad de sus pueblos milenarios y de su cultura suponen un atractivo totalmente irresistible.

La región se ha convertido en los últimos años en uno de los destinos turísticos más completos del mundo. La pluralidad y complementariedad de su oferta turística, su clima, sus comunicaciones, su infraestructura hotelera y la hospitalidad de su gente han hecho de Andalucía uno de los destinos mejor situados en las preferencias de turistas extranjeros y nacionales a la hora de elegir el lugar de sus vacaciones. A este objetivo también contribuye la enorme extensión y riqueza medioambiental de los territorios andaluces.

Las estadísticas dejan claro el liderazgo de Andalucía en el sector turístico nacional. La comunidad recibió en 2012 a un total de 21,6 millones de visitantes y registró 41,2 millones de pernoctaciones. Además, se produjo un crecimiento en el gasto diario y en la estancia media de los viajeros, con un desembolso por turista de 569 euros, un aumento que permite que los ingresos generados por el sector se sitúen en 16.300 millones de euros.

DIRECTOR ARSENIÓ ESCOLAR. **VICEDIRECTORA** VIRGINIA PÉREZ ALONSO. **Los magazines** son publicaciones elaboradas por el departamento de Publicaciones no Diarias de **20 minutos**. **Dirección** Josán Contreras. **Diseño** David Velasco. **Coordinación** Pilar Sanz y Ángel Petricca. **Colaboración** Pablo Cruz. **Corrección** Raquel M. Valtierra. **EDITA** GRUPO 20 MINUTOS, S. L. **Presidente** Bernt Otufsen. **Vicepresidente** Eduardo Díez-Hochleitner. **CEO** Juan Balcázar. **Publicidad** Hortensia Fuentes (directora general). **Operaciones** Héctor María Benito. **Producción y Logística** Francisco F. Perea. **Marketing** Juan Antonio Roncero. **TI** Juanjo Alonso. **Administración** Luis Ofiate. **Recursos humanos** José Alcántara. **Imprime** Rotocayfo (Impresia Ibérica). **20 minutos**. Condesa de Venadito, 1. 28027 Madrid. Teléfono: 902 200 020. Depósito Legal: M-35408-2012. FOTOS: Empresa Pública para la Gestión del Turismo y el Deporte de Andalucía. PORTADA: Iglesia de El Salvador en Úbeda (Jaén).

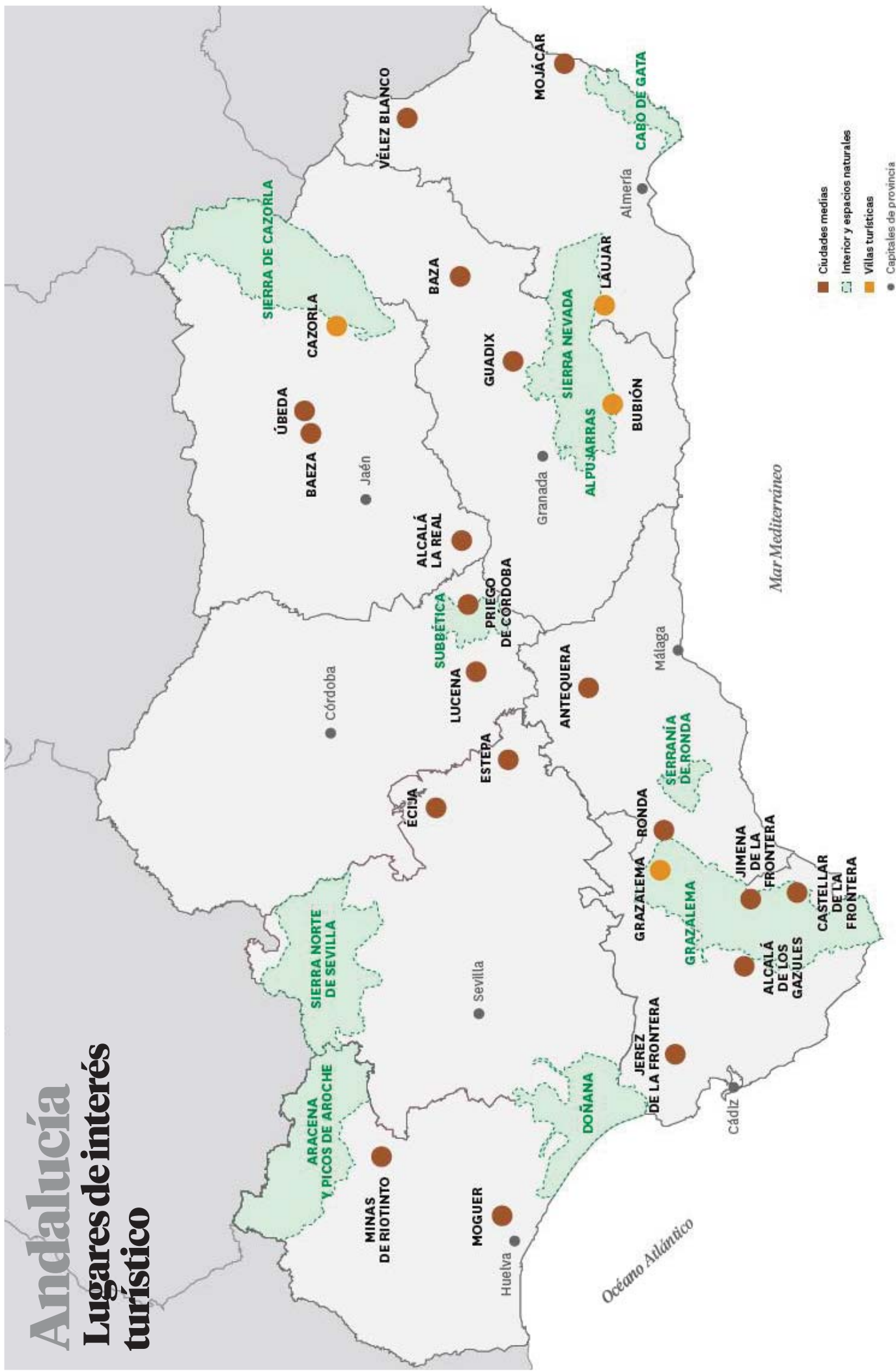
IMPRESO EN PAPEL 100% RECICLADO

los magazines de



Andalucía

Lugares de interés turístico



Ciudades medias
Mojácar, Vélez-Blanco,
Jerez de la Frontera,
pueblos de los
Alcornocales, Lucena,
Priego de Córdoba, Baza,
Guadix, Moguer, Minas
de Riotinto, Úbeda y
Baeza, Alcalá la Real,
Ronda, Antequera,
Estepa y Écija
Todo el arte, patrimonio
y sabor urbanos de la
Andalucía no capitalina



Barricas de roble en una bodega del Puerto de Santa María.

Mojácar Mezcla de historia y playa

El municipio ofrece una interesante oferta artística combinada con unas buenas costas



La localidad se asienta sobre una colina, por lo que es recomendable acceder a ella a pie o en autobús.

Encima de una colina se encuentra la localidad de Mojácar. La mejor forma de visitarla es a pie, por lo que es mucho mejor dejar el vehículo bien situado en alguno de los *parkings* que hay antes de subir al pueblo o acceder en autobús. Siguiendo las indicaciones, se llegará sin problemas a la plaza Nueva, donde está el mirador a Mojácar la Vieja, que fue el primer asentamiento prehistórico que se conoce del municipio.

En la plaza se encuentra la Ermita de los Dolores, que data del siglo XVIII. Si se sigue la cuesta, se llegará al Mirador del Castillo, la parte más elevada de la ciudad y desde donde se puede acceder a una increíble panorámica. Después se puede seguir por sus calles hasta la Iglesia de Santa María (siglo XVI) y en la plaza de la entrada a la misma está la escultura de *La Mojaquera* (vestimenta típica y cántaro de agua para transportarla desde la fuente).

Una vez visitada la iglesia, si se bordea por un estrecho pasadizo peatonal, se llega a la plaza del Parterre, que es un antiguo cementerio árabe. Si después se

Desde la plaza Nueva se puede divisar el primer asentamiento de la localidad

Término municipal: 72 km².
Número de habitantes: 8.173. **Comarca:** Levante almeriense. **Distancia con Almería:** 90 km.

baja por la calle de Enmedio hasta la plaza del Ayuntamiento, se puede ver el imponente ficus centenario que fue traído por un emigrante desde América del Sur.

La visita por el pueblo termina en la Puerta de la Ciudad, del siglo XVI. Junto a este arco de medio punto, se encuentra la Casa del Torreón, del siglo XVIII, que antiguamente se utilizaba para cobrar los impuestos de puerta.

Los turistas pueden disfrutar de varias playas en Mojácar. Una de ellas es la del Sombrero, apartada de núcleos urbanos y con un bajo grado de ocupación. Esta playa tiene aproximadamente 600 metros de longitud y unos 15 metros de anchura. El mar suele estar tranquilo, aunque depende del viento. Su composición es de grava y arena.

La playa Macenas es una extensa costa de rocas y arena gris, con un buen entorno natural. La playa Cueva del Lobo está localizada en el complejo turístico de Pueblo Indalo. En este enclave hay un espigón para proteger del oleaje, por lo que es recomendable para los más pequeños.

La playa el Descargador tiene una gran afluencia de gente y dispone de todo tipo de equipamientos necesarios para el uso por parte del público. Su arena es oscura, y su oleaje, moderado. Tiene bandera azul.

Vélez-Blanco El lugar donde disfrutar del Indalo

Situado al norte de la provincia de Almería, en la comarca de los Vélez, el municipio de Vélez-Blanco se caracteriza por su clima mediterráneo continental, por sus montañas agrestes

de materiales calizos y dolomíticos, por sus masas forestales de pinares y encinas y por la riqueza arqueológica de sus yacimientos y cuevas, como lo demuestran la existencia de la cueva de Ambrosio, importante yacimiento del Neolítico, donde se encuentra la pintura que se ha convertido en todo un símbolo de Almería: el Indalo.

Además de esta gran riqueza, el pueblo de Vélez-Blanco cuenta con una

estructura urbana heredada de la época árabe, bien conservada y cuidada, que se corresponde con la belleza de todo el conjunto, presidido por el impresionante castillo, del que solo queda la parte exterior, pues la ornamentación interior fue vendida a un anticuario francés en 1903.

Término municipal: 441 km². **Número de habitantes:** 2.238. **Comarca:** Los Vélez. **Distancia con Almería:** 164 km.

Jerez de la Frontera La cuna del caballo

El municipio gaditano presenta una amplia oferta vinculada a los equinos y al vino

A lo largo de la historia, Jerez ha sido un enclave muy influenciado por las distintas culturas que se han asentado en sus tierras. Numerosos restos así lo atestiguan, tanto en la propia ciudad como en su entorno. Vestigios de la Xera fenicia, la fuertemente romanizada Ceret, la importante Sherish musulmana y las posteriores bellísimas construcciones cristianas ofrecen un amplio abanico de estilos arquitectónicos y edificios singulares, que hacen de Jerez una preciosa ciudad con una fisonomía urbana peculiar.

Pocos lugares en España gozan de un reconocimiento internacional tan amplio como el que Jerez disfruta. Gracias a su vino, el jerez o sherry, el nombre de la ciudad ha traspasado fronteras hace mucho tiempo.

Jerez cuenta con atractivos mundialmente famosos que hacen de la ciudad uno de los destinos más completos y sugerentes. El caballo, el vino, el brandy y el flamenco son tópicos de Andalucía y España y rasgos diferenciadores propios que definen e identifican plenamente al municipio.

Esta localidad gaditana ofrece numerosas posibilidades: los increíbles espectáculos ecuestres en la Real Escuela Andaluza del Arte Ecuestre y la Yeguada Hierro del Bocado, la visita a las incom-

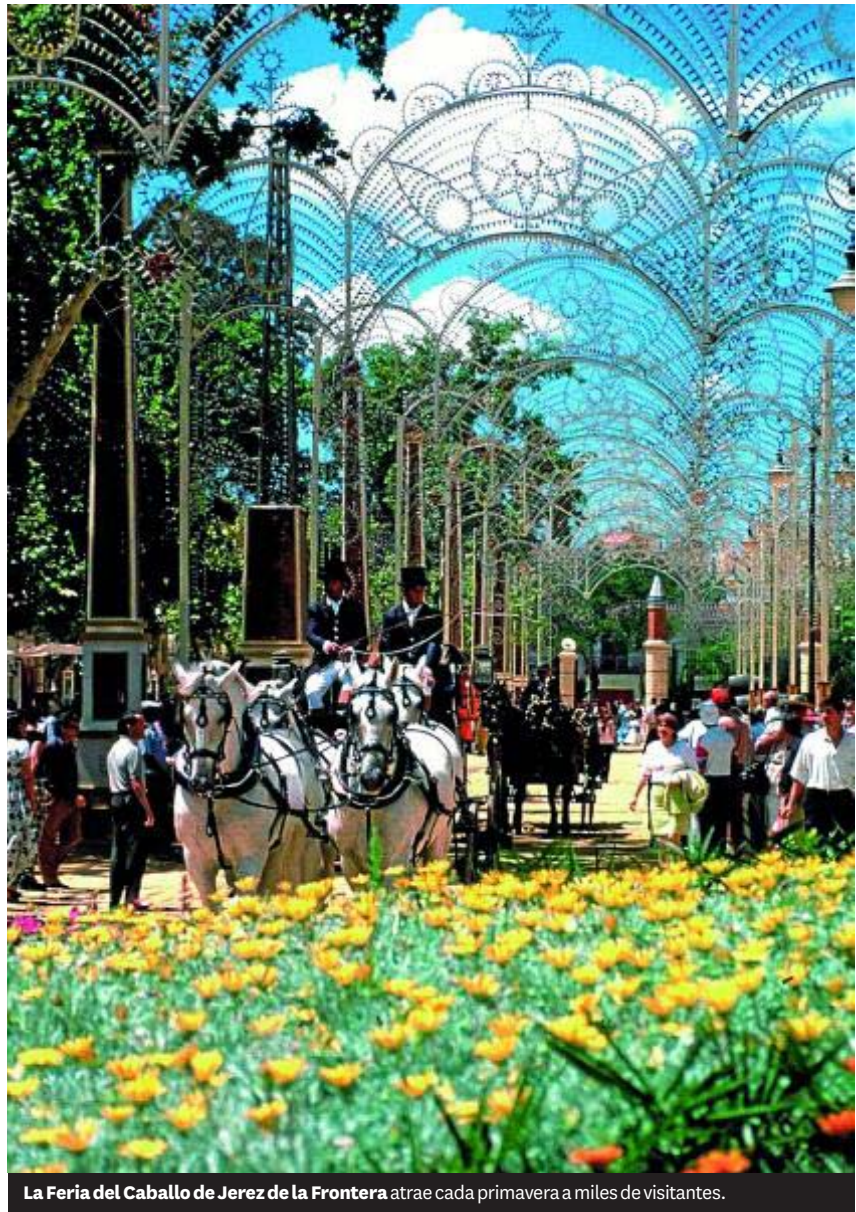
La tradición convive en perfecta armonía con la más pura modernidad

Término municipal: 1.188 km². **Número de habitantes:** 211.900. **Comarca:** Campiña de Jerez. **Distancia con Cádiz:** 34 km.

parables bodegas de Jerez, catedrales donde el vino y el brandy nacen, se crían y envejecen en silencio, el disfrute del flamenco más puro día a día y su centro antiguo, declarado como Conjunto Monumental Histórico-Artístico, donde iglesias, palacios y

edificios singulares se descubren entre naranjos y fuentes a lo largo de plazas, calles y rincones. Son también numerosos los museos y centros temáticos donde el toro, el caballo, el flamenco y el vino toman protagonismo.

En la actualidad, Jerez es una gran ciudad donde la tradición convive en perfecta armonía con la modernidad. Grandes centros comerciales y avenidas confluyen en un centro histórico alegre y bullicioso, donde las compras y el tapeo se dan la mano. Todos estos rasgos, sumados a la extraordinaria situación geográfica y su clima, a atractivos turísticos únicos y a las modernas infraestructuras, garantizan que Jerez es la elección perfecta para visitar.



La Feria del Caballo de Jerez de la Frontera atrae cada primavera a miles de visitantes.

Pueblos de los Alcornocales

La ruta de los pueblos blancos

Una gran belleza es la que puede disfrutarse en los pueblos blancos que pertenecen al Parque Natural de los Alcornocales. Uno de ellos es Castellar de la Frontera, formado por dos núcleos urbanos y donde merece la pena acercarse al Castillo de Castellar y el Viejo Pueblo, declarado Monumento Histórico Artístico en 1963 y situado en la cima de un cerro a cuyos pies se

extiende el embalse de Guadarranque, y dentro de una fortaleza de gran belleza en su conjunto.

Jimena de la Frontera es el municipio más norteño del Campo de Gibraltar y conserva numerosos elementos de interés, como el Abrigo de Laja Alta, el Castillo, la Iglesia de la Misericordia y una fisonomía urbana de indudable encanto.

Alcalá de los Gazules ofrece un aspecto muy atractivo por el contraste con el entorno. Dentro del conjunto urbano tiene elementos interesantes como el Castillo o la Iglesia Mayor de San Jorge.

Municipios: Castellar de la Frontera, Jimena de la Frontera y Alcalá de los Gazules. **Extensión del Parque Natural de los Alcornocales:** 167.767 ha.

Lucena Pasión por la tradición

La localidad cuenta con un importante legado de las culturas árabe, judía y cristiana

Como una ciudad dinámica. Así se presenta Lucena al visitante. En medio de una rica campiña de olivos y viñas, el municipio atesora un rico patrimonio histórico y artístico herencia de un importante pasado judío, árabe y cristiano que le convirtió en una próspera ciudad de tres culturas. La localidad se hizo famosa por tener una de las juderías más notables de la Península. Conocida como la Perla de Sefarad, su esplendor cultural se puede comparar al que alcanzaron los círculos literarios hispano-hebreos de Córdoba y Granada durante el Califato y los reinos de Taifas.

En pleno centro de la ciudad se encuentra el Castillo del Moral, sede del Museo Arqueológico y Etnológico, donde estuvo prisionero el último rey de Granada, Boabdil *el Chico*. Se trata de una fortaleza medieval, probablemente realizada en el siglo XI, en la época de esplendor de la Lucena judía.

El barroco cordobés alcanza su máxima expresión en el imponente Sagrario de San Mateo, dentro de la parroquia del mismo nombre, también considerada auténtica catedral de la Subbética. El barroco lucentino se completa visitando el Palacio de los Condes de Santa Ana y las iglesias de San Juan Bautista y San Martín.

A seis kilómetros del municipio, en la cima de la Sierra de Aras, se alza el Santuario de María Santísima de Araceli. Supone un balcón privilegiado de la naturaleza en el centro geográfico de Andalucía.

Uno de los paisajes españoles más bellos, según el escritor Camilo José Cela. La devoción del

pueblo de Lucena se manifiesta en sus diferentes tradiciones tan ancestrales, como son la devoción a la imagen de María Santísima de Araceli, que se



El Santuario de María Santísima de Araceli ofrece unas vistas impresionantes de la Subbética.

desborda en torno al primer domingo de mayo, cuando se celebran las Fiestas Aracelitanas, declaradas de Interés Turístico Nacional, y la Semana Santa,

declarada de Interés Turístico Nacional de Andalucía, cuya singularidad estriba en la forma de procesionar los pasos, denominada «santería».

Priego de Córdoba Claras señales de urbanismo señorial

Muy vinculada con el Parque Natural de la Sierra Subbética, Priego de Córdoba es una localidad situada al sudeste de la provincia de Córdoba. Su término municipal presenta

un relieve de fuertes elevaciones calizas y valles poblados de encinares, quejigales y álamos blancos en las riberas de los cursos de agua. La agricultura tiene como principal actividad el olivar.

La ciudad es un conjunto de calles y rincones recoletos, de casas señoriales y monumentos arquitectónicos y escultóricos dentro de una estructura urbana de trazado irregular. Dos aspectos destacan en todo el conjunto: el agua, por

su abundancia, y el barroco, pues es el estilo arquitectónico predominante.

La Fuente del Rey, la de la Salud, la Iglesia de las Angustias, el Convento de San Francisco, la Iglesia de San Pedro y la Ermita de la Aurora son claras muestras de ello.

Término municipal: 288 km². Número de habitantes: 23.456. Comarca: Subbética cordobesa. Distancia con Córdoba: 103 km.

Baza Restos medievales y renacentistas

El casco antiguo, de gran interés, se declaró Conjunto Histórico en 2003



Fuente de Cascamorras, un homenaje a los vecinos que participan en la famosa fiesta de Baza.

AYUNTAMIENTO DE BAZA

Desde tiempos inmemoriales hay vestigios de la presencia humana en Baza. Sin embargo, es la época romana la que mejor se conoce actualmente. Algunas casas, unas termas, un templo o los restos del foro evidencian la rapidez con la que la población de la zona se adaptó a la nueva realidad impuesta por los conquistadores de origen itálico.

El casco antiguo de Baza fue declarado Conjunto Histórico en 2003. Este conserva la vieja trama medieval de estrechas e intrincadas calles repartidas entre el recinto amurallado de la medina, en donde se levantaba su poderosa alcazaba, de la que hoy solo quedan algunos restos. Alrededor de esta aparecen los grandes barrios o arrabales, con nombres como el Algedid (barrio de San Juan), Churra (barrios de la Merced y Cruz Verde), Calañajar (entorno de las calles Monjas y Almendro) o Hedar (barrio de Rabalía).

Tras la conquista cristiana, la ciudad sufrió una fuerte transformación bajo la estética del Renacimiento y el Mudéjar. Algunos de los principales monumentos que se pueden admirar actualmente en el Conjunto Histórico de Baza son los Baños Árabes de Marçuela (siglo XIII), la Iglesia Mayor (siglos XVI-XVIII), la Iglesia de Santiago (siglo XVI), las antiguas Carnicerías (siglo XVI), el Claustro e Iglesia del Convento de Santo Domingo (siglo XVII) o las balconadas moriscas de la plaza de San Juan (siglo XVI).

Un capítulo especial merece el Palacio de los Enríquez, considerado como el ejemplo más importante de la arquitectura nobiliaria de Baza y la única villa de

El Palacio de los Enríquez es la única villa de campo renacentista en Andalucía

Término municipal: 545 km².

Número de habitantes: 21.407. **Comarca:** Baza.

Distancia con Granada: 109 km.

campo renacentista ubicada en Andalucía. Fue construido a principios del siglo XVI por Enrique Enríquez, tío de Fernando el Católico, de quien fue mayordomo mayor. Destacan en el edificio las numerosas armaduras de madera policroma-

da que cubren sus estancias con una rica decoración manierista, sus dos cenadores de la portada este y la fachada principal porticada.

En septiembre, es recomendable asistir a la Fiesta del Cascamorras, declarada de Interés Turístico Nacional en junio de 2006. La tradición de esta fiesta se basa en que el famoso personaje, acompañado de un tamborilero y una comitiva, llega desde Guadix hasta Baza para llevarse la imagen de la Virgen de la Piedad. Si consigue llegar limpio, es decir, sin pintar, hasta el Convento de la Merced, podrá realizar su objetivo. En su intento, los bastetanos se lo impedirán acompañándole en su recorrido y manchándolo con pinturas o aceite usado.

Guadix Desde tiempos ancestrales

Paso natural entre el Levante y Andalucía, Guadix es uno de los asentamientos humanos más antiguos de España. El hábitat troglodítico está muy desarrollado en el municipio y sus viviendas-cuevas caracterizan a barrios como el de las Ermitas o de las Cuevas. En él se encuentra la Ermita Nueva, donde se ubica la cueva del padre Poveda y la Cueva-Museo de Artes y Costumbres Populares. Próximo a esta zona se localiza el Mirador de la Magdalena, desde donde se pueden contemplar hermosas panorámicas.

Ciudad monumental, conserva un interesante patrimonio histórico-artístico, del que sobresale, de manera singular, la Alcazaba, declarada Monumento Nacional. Desde sus torreones del siglo XI se aprecian magníficas vistas de la vega, la localidad y Sierra Nevada.

La arquitectura religiosa tiene en Guadix un destacado protagonismo y cuenta con edificios de notable interés para los visitantes, como la Catedral y la Iglesia de Santa Ana, la de Santo Domingo y la de San Francisco.

Término municipal: 325 km². **Número de habitantes:**

18.920. **Comarca:** Guadix. **Distancia con Granada:** 60 km.

Moguer Origen del viaje al Nuevo Mundo

El Convento de Santa Clara albergó el juramento de Colón ante los Reyes Católicos



La Iglesia de Nuestra Señora de la Granada se conoce popularmente como la Giralda de Moguer por su parecido con la Catedral de Sevilla.

Pertenciente a la comarca de la Tierra Llana y situado a orillas del río Tinto, Moguer es una población muy ligada al descubrimiento de América, puesto que Cristóbal Colón pronunció su juramento a los Reyes Católicos en el Convento de Santa Clara. Este importante hecho histórico es recordado en numerosos puntos de la localidad.

Este edificio recoge los estilos gótico y mudéjar. Sobresale el sepulcro de los Portocarrero (siglo XVI). Se trata de un conjunto escultórico labrado en mármol blanco por los autores Gian G. della Porta y Giovanni de Pasallo. Asimismo, alberga el Museo Diocesano, cuya pieza clave es el Cristo de la Humildad, tallado en alabastro inglés por Martínez Sagrañes. Este edificio fue declarado Monumento Nacional en 1931.

Otra visita obligada es la Iglesia de Nuestra Señora de la Granada, también

conocida popularmente como la Giralda de Moguer por contar con una torre muy similar a la de la Catedral de Sevilla. Es una iglesia de interior catedralicio y planta basilical

La casa natal de Juan Ramón Jiménez ha sido rehabilitada como museo

Término municipal: 204 km². **Habitantes:** 20.944.
Comarca: Metropolitana de Huelva. **Distancia con Huelva:** 20 km.

dispuesta en cinco naves. Fue levantada en el siglo XVIII. También destaca el Castillo-Fortaleza, cuyo origen fue una villa romana transformada en alquería por los musulmanes. En torno a él se organizó el núcleo urbano de la población. De su antigua construcción solo quedan dos torreones y algunos lienzos de muralla. El Convento de San Francisco, originario del siglo XV, fue

reconstruido tras producirse el terremoto de Lisboa.

Moguer es la cuna del poeta y Premio Nobel de Literatura Juan Ramón Jiménez, cuya casa natal ha sido rehabilitada como museo para el disfrute de los visitantes. Es una construcción del siglo XVIII y en ella se exhiben objetos personales, cuadros, fotografías, documentos, toda la biblioteca particular del escritor y su hemeroteca, junto a otros enseres propios de la vivienda. La casa, de dos plantas, es de estilo andaluz, con un gran patio central.

A su término municipal pertenece Mazagón, población convertida en centro turístico gracias a su clima y sus magníficas playas. Cuenta también en su territorio con los espacios protegidos de la Laguna de El Asperillo, la de Abalorio y la de Las Madres, incluidas en el Paraje Natural de las Lagunas de Palos y Las Madres.

Minas de Riotinto Entorno a la riqueza del subsuelo

Minas de Riotinto es un pueblo minero de antiguo origen, pero de construcción moderna. La actual población fue levantada por la compañía minera británica a principios del

siglo XX para aprovechar la riqueza que había en el subsuelo.

Su estructura urbana responde a un modelo racional, cuyo mayor exponente es el barrio de Bellavista, ejemplo de edificación colonial de origen inglés que albergaba al *staff* de la compañía.

En su paisaje, telúrico y misterioso, destacan las explotaciones mineras, hoy abandonadas y usadas para disfrute turístico. Algunas, como Corta

Atalaya, son de una gran espectacularidad. Actualmente cuenta con el tren minero, que recorre la ruta que seguía el mineral.

Esta comarca presenta una variedad paisajística sorprendente, con dehesas de encinas y alcornoques, zonas deforestadas y las propias minas a cielo raso.

Término municipal: 24 km². **Número de habitantes:** 4.112.
Comarca: Cuenca minera. **Distancia con Huelva:** 74 km.

Úbeda y Baeza Aroma renacentista

Ambas localidades cuentan con un extenso y rico legado monumental

Úbeda y Baeza, ciudades Patrimonio de la Humanidad, atesoran un impresionante conjunto monumental y artístico. Ambas localidades son consideradas como el máximo exponente del Renacimiento español. Rodeadas de olivares, con el Guadalquivir a sus pies, estas ciudades conservan en sus calles el trazado original de tiempos remotos.

El casco antiguo de Úbeda alberga un espléndido legado monumental formado por iglesias, palacios y casas nobiliarias. Un ejemplo de ello es la Capilla del Salvador. Su trazado fue diseñado por Diego de Siloé. Sobresale la portada plateresca, obra de Vandelvira. En el interior se encuentra el retablo mayor, de Berruguete, y la rejería, del Maestro Bartolomé.

El Hospital de Santiago es conocido como el Escorial andaluz. Es posiblemente la obra más completa de Vandelvira, con una sobria fachada que contrasta con un interior sorprendente.

En la plaza de Vázquez de Molina se ubican algunos de los edificios más significativos de esta bella ciudad, entre ellos el Ayuntamiento o Palacio de las Cadenas, el Parador de Turismo en el Palacio del Deán Ortega, el Palacio del Marqués de Mancera y la Colegiata de Santa María de los Reales Alcázares. En la plaza también está el monumento a Andrés de Vandelvira y una fuente de origen renacentista.

El Hospital de Santiago de Úbeda es considerado como el Escorial andaluz

Término municipal: 403 km² (Úbeda) y 194 km² (Baeza).
Número de habitantes: 35.784 (Úbeda) y 16.535 (Baeza). **Comarca:** La Loma.

De remotos orígenes, Baeza constituye un lugar único en cuyos rincones y calles se respira la historia. Su época de esplendor data de los siglos XVI y

XVII. Se encuentra avalada por su estratégica posición, por la riqueza de sus productos y por sus paisajes espectaculares.

Sus iglesias, palacios y torres constituyen un conjunto monumental en el que se suceden los diferentes estilos arquitectónicos, si bien cobran especial importancia el renacentista y el gótico isabelino.

El paisaje no es menos espectacular. Desde los miradores del paseo de las murallas se puede contemplar la bella estampa del valle del Guadalquivir, la Sierra de Cazorla, la Sierra de Segura y los extensos olivares, con los pueblos de Jimena, Mancha Real y Bedmar y Garciez a lo lejos.



Capilla del Salvador de Úbeda (fondo), que fue el panteón del Palacio de Francisco de los Cobos (izda.).

Alcalá la Real Cruce de caminos y estilos artísticos

La noble y leal ciudad de Alcalá la Real, según reza en su título, está situada al sur de la provincia de Jaén, en la confluencia con las de Córdoba y Granada, sobre una amplia meseta dominada por el Cerro de la Mota, en el centro de una comarca montañosa cubierta de olivares.

A los pies de la famosa Fortaleza de la Mota y de las murallas circundantes, Monumento Nacional desde 1931, se extiende la localidad, con su estructura

urbana de origen árabe, sus calles empinadas abigarradas de casas, repleta de sorpresas, casas señoriales, iglesias y detalles arquitectónicos, muestras de su esplendor y de su rico pasado histórico.

La Iglesia de Consolación, la de Santo Domingo, la de Nuestra Señora de las Angustias, la de San Juan Bautista, el Palacio Abacial, el Ayuntamiento y la Fuente del Pilar de los Álamos son ejemplos de ello. Desde el mirador del barrio de Las Cruces, el visitante puede disfrutar de una magnífica vista de Alcalá la Real.

Término municipal: 261 km². **Número de habitantes:** 22.870. **Comarca:** Sierra Sur. **Distancia con Jaén:** 60 km.

Ronda Vistas sublimes desde el Tajo

Los pueblos celta, fenicio, romano y árabe han dejado huellas de su paso por la ciudad

Unos 150 metros de profundidad tiene el Tajo de Ronda, un desfiladero que divide en dos a esta localidad malagueña. Su casco antiguo está declarado Bien de Interés Cultural. Celtas, fenicios, romanos y árabes habitaron estas tierras, que fueron reconquistadas por los Reyes Católicos. La parte histórica de la ciudad, de reminiscencias árabes y trazado medieval, se dispersa al sur del Guadalevín, mientras que la Ronda más moderna, la que surgió a partir del siglo XVI, se despliega al norte de este cauce. Diversos puentes unen estas dos mitades de una de las localidades más interesantes de la ruta de los pueblos blancos.

La llamada Ciudad de los Castillos se erige en una atalaya natural defendida, en su parte más accesible, por una alcazaba. Aún se conservan sus murallas y las puertas más importantes que daban entrada a la ciudad. La Puerta del Almocábar (siglo XIII) daba acceso al casco urbano por su extremo sur, mientras que la Puerta de la Exijara conducía a la judería.

En este entorno amurallado sobresale la construcción gótico-renacentista de la Iglesia del Espíritu Santo, mandada levantar por Fernando el Católico para conmemorar la reconquista de Ronda.

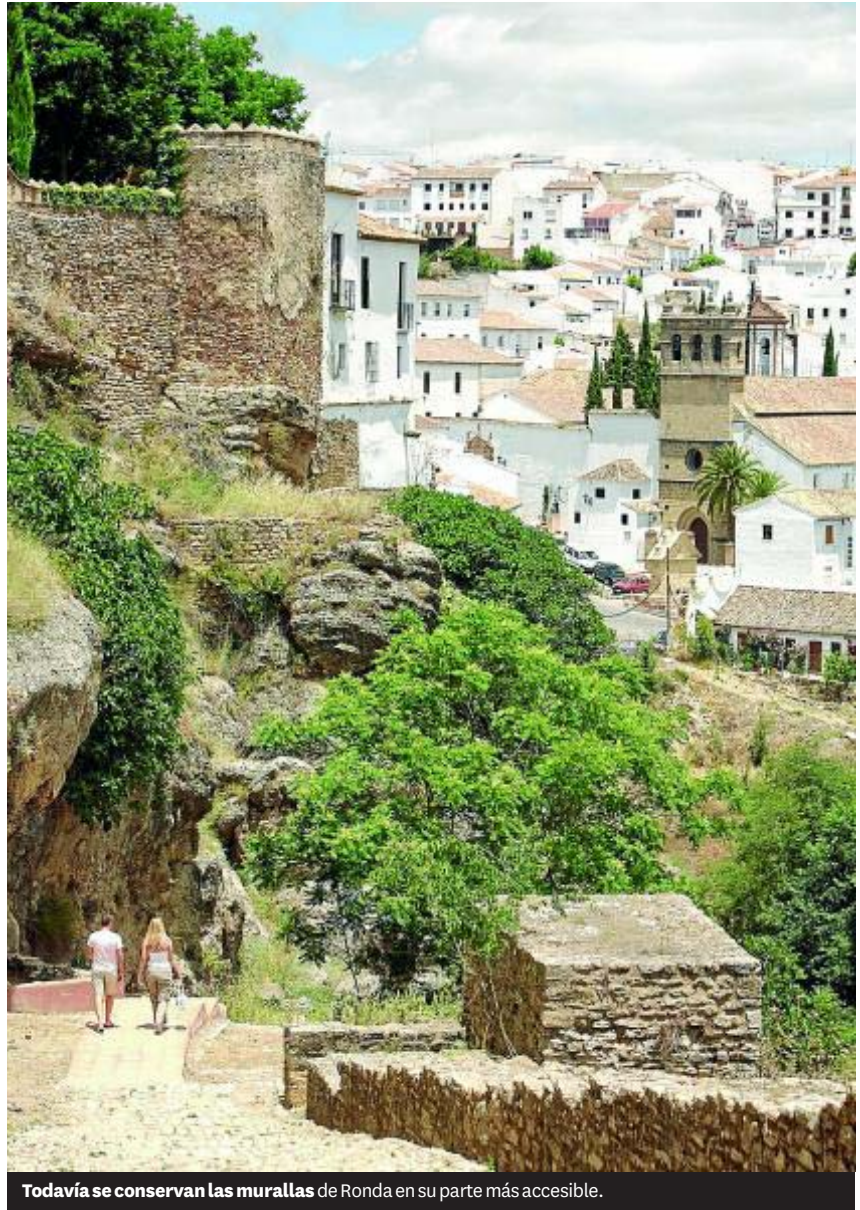
La Iglesia del Espíritu Santo fue mandada construir por Fernando el Católico

Término municipal: 2.481 km². **Número de habitantes:** 36.698. **Comarca:** Serranía de Ronda. **Distancia con Málaga:** 113 km.

Otra importante obra religiosa es Santa María la Mayor, donde se dan cita elementos árabes y cristianos. Sobre un antiguo templo romano, los árabes levantaron la Mezquita Mayor de Ronda en el siglo XIII. De este periodo permanece el arco del mihrab, decorado con

estucos, y el minarete, reconvertido en campanario.

La arquitectura civil rondeña se muestra en casas solariegas y palacetes



Todavía se conservan las murallas de Ronda en su parte más accesible.

aristócratas. Los palacios de Mondragón y del Marqués de Salvatierra y la Casa del Moro son algunos de los bellos ejemplos que se pueden admirar. El primero de los

palacios ha sido durante siglos residencia de los reyes musulmanes y cristianos, y en la actualidad acoge el Museo Arqueológico de la ciudad.

Antequera El centro geográfico de Andalucía

Situada en el principal cruce de caminos de Andalucía y conocida, por ello, como el corazón de la comunidad autónoma, Antequera ha sido y es paso obligado para los viajeros de todos

los tiempos. Su magnífico conjunto monumental es fruto de su pasado histórico y se plasma en más de medio centenar de edificios de la arquitectura religiosa y civil, fechados entre la Edad del Bronce y el siglo XVIII.

Muchos siglos de historia contemplan dólmenes, colegiadas, iglesias, conventos, palacios, arcos, puertas, alcazaba, capillas, ermitas, casas señoriales, palacetes y hasta la propia trama urbana.

Pero Antequera no es solo sus atractivos monumentales, sino también los naturales, con parajes tan espléndidos como la fértil Vega o El Torcal, sorprendente paisaje kárstico que traslada al turista millones de años atrás en la historia del planeta.

Término municipal: 749 km². **Número de habitantes:** 41.827. **Comarca:** Antequera. **Distancia con Málaga:** 45 km.

Estepa El inigualable sabor a mantecado

La Torre del Homenaje tiene tal altura que permite divisar Sierra Nevada



Panorámica general de Estepa, con la Torre de la Victoria en el centro de la imagen.

Desde 1965, Estepa está declarada Conjunto Histórico Artístico. Entre sus edificaciones de interés, destacan la Torre del Homenaje y el propio recinto amurallado del Alcázar (siglo xv), la Iglesia de Santa María de la Asunción (siglo xvi), la de San Sebastián (siglo xvi), la del Carmen (siglo xvii) y la de Nuestra Señora de los Remedios, el Convento de Santa Clara (siglo xvi), el Convento de San Francisco (siglos xvii-xviii), la Casa-Palacio de los Marqueses de Cerverales (siglo xviii) y la Torre de la Victoria.

El Alcázar es la antigua alcazaba árabe, localizada en la zona de mayor altitud, que posteriormente albergó el palacio de los marqueses de Estepa. Únicamente se pueden visitar el solar, restos de algunos aljibes y algunas paredes.

La Torre del Homenaje tiene un carácter defensivo y fue construida por Lorenzo Suárez de Figueroa. Cumplía funciones defensivas y logísticas, con saeteras en la fachada y un almacén destinado a las reservas. Mide 26 metros de alto por 13 de ancho. En los días claros y despejados, desde su cubierta se puede divisar Sierra Nevada.

La Iglesia de Santa María de la Asunción está situada en el cerro de San Cristóbal y fue construida por la orden de Santiago entre los siglos xv y xvi sobre una iglesia gótica más primitiva levantada sobre una edificación de origen musulmán. Fue declarada Bien de Interés

Cultural en 2001. De acuerdo con la disposición aprobada por la Junta de Andalucía, el edificio «es el inmueble de más ricos valores históricos conservado en Estepa».

La Iglesia de Santa María se levanta sobre un antiguo templo musulmán

Término municipal: 189 km².
Número de habitantes: 12.671. **Comarca:** Sierra Sur de Sevilla. **Distancia con Sevilla:** 110 km.

cualquier época del año, aunque están vinculados de forma especial con la Navidad. Hay una ruta turística que permite al visitante conocer algunas fábricas dedicadas a este sector. Y existe el Museo del Mantecado.

La Semana Santa en Estepa es uno de los acontecimientos más importantes que se produce cada año en la ciudad desde el punto de vista religioso. Está declarada de Interés Turístico Nacional de Andalucía. La semana abarca desde el Domingo de Ramos hasta el siguiente sábado, con procesiones cada día de imágenes que representan la Pasión de Cristo. Hasta un total de nueve hermandades distintas salen por las calles del municipio durante estos días.

Écija Un bello paseo entre numerosas torres

Conocida como La Ciudad de las Torres –porque de su casco urbano emergen 11 torres, 9 espadañas y numerosos templos, palacios y miradores–, Écija constituye uno de los conjuntos monumentales más ricos de la provincia de Sevilla.

Esta rica población cerealista, bañada por el río Genil, se sitúa en el límite con la provincia de Córdoba. Fue primero fenicia y más tarde romana, época de la que conserva una gran colección de mosaicos. Entre sus monumentos religiosos destacan la Iglesia de San Gil (siglo xv), de estilo gótico-mudéjar; la de la Concepción (siglo xvii); la de los Descalzos (siglo xvii), de estilo barroco, y la de Santa María (siglo xviii).

De la arquitectura civil sobresalen sus bellos palacios, algunos de ellos declarados Monumento Nacional, como el de los marqueses de Benamejí, del siglo xviii, o el de Peñaflor, famoso por su largo balcón y sus pinturas en la fachada. Las plazas, fuentes y miradores completan este conjunto urbanístico y arquitectónico de excepcional belleza.

Término municipal: 978 km². **Número de habitantes:** 40.683. **Comarca:** Écija. **Distancia con Sevilla:** 86 km.

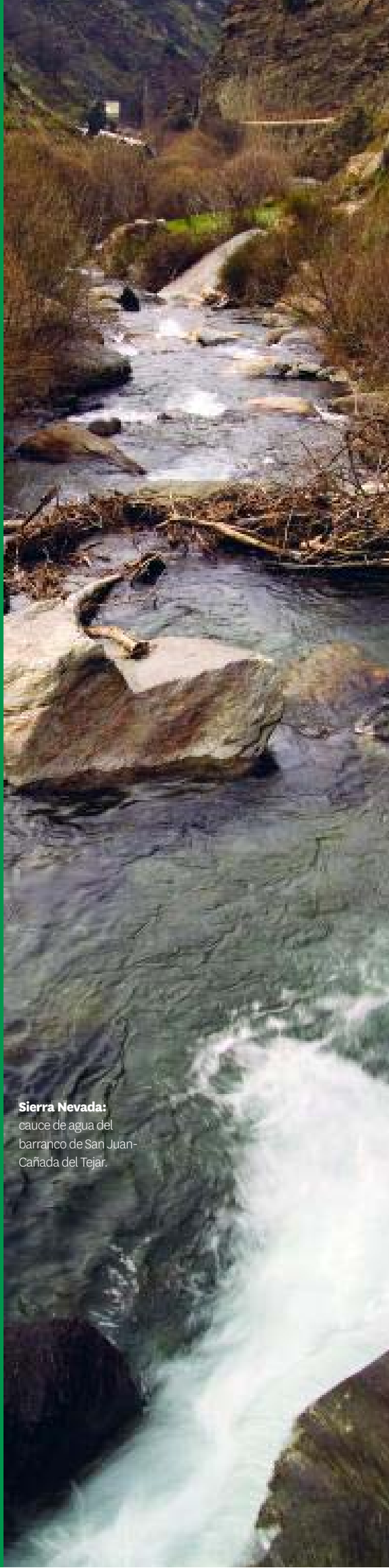
Érase una vez...



*Navidad
en
Andalucía*

Andalucía
TE QUIERE

**Interior y espacios
naturales**
**Cabo de Gata, Doñana,
Sierra Nevada, Alpujarra,
Grazalema, Sierra de
Cazorla, Serranía
de Ronda, Subbética,
Aracena y Picos de
Aroche, Sierra Norte
de Sevilla**
**Una belleza natural
protegida y abierta al
ocio saludable**



Sierra Nevada:
cauce de agua del
barranco de San Juan-
Cañada del Tejar.

Cabo de Gata Riqueza vegetal y animal

Este parque marítimo terrestre, Reserva de la Biosfera, atrae a muchos submarinistas



Detalle de la costa del parque con la playa de Mósul al fondo.

La provincia de Almería puede presumir de contar con el primer parque marítimo terrestre de Andalucía, el Parque Natural de Cabo de Gata-Níjar. En este espacio natural destacan sus impresionantes acantilados, sus pequeñas y recónditas calas, sus doradas playas de fina arena y sus fondos marinos de increíble belleza, ideales para la práctica del submarinismo. Debido a los contrastes existentes entre el medio marino, el litoral y el terrestre, a las numerosas especies exclusivas que alberga y a las características propias de uno de los ecosistemas más áridos de Europa, este espacio fue también reconocido internacionalmente como Reserva de la Biosfera.



En el entorno del parque no hay que dejar de visitar varios enclaves, como la localidad de Níjar, para visitar su iglesia mudéjar, que era una antigua mezquita, y pasear por sus estrechas y blancas callejuelas de trazado árabe.

También merecen un recorrido el poblado minero de Rodalquilar y las instalaciones industriales de Agua Amarga, así como las playas de los Genoveses y de Mósul. En la zona más oriental del parque, los municipios de Cuevas del Almanzora, Garrucha, Mojácar, Vera y Carboneras, con su conocida playa de los Muertos, son también visita obligada.

En esta zona se da un clima semiárido con escasas precipitaciones y menguados recursos hídricos, que determinan suelos pobres y poco desarrollados pero que, sin embargo, albergan uno de los conjuntos más singulares de flora del continente europeo, con más de mil especies exclusivas. Se pueden observar poblaciones de palmito y cornical que escalan las abruptas laderas volcánicas, densas formaciones de esparto, romero y azufaiños que tapizan las llanuras o, ya en la temprana primavera, miles de margaritas de mar tiñendo de amarillo los acantilados marinos.

Otro magnífico empleo de la gran riqueza natural con la que cuenta el Cabo de Gata son sus fondos marinos, que convierten a este parque en uno de los

Níjar destaca por su iglesia mudéjar y por sus estrechas calles de inspiración árabe

Extensión: 49.512 hectáreas. **Municipios:** Almería, Carboneras, Vera, Cuevas de la Almanzora y Níjar. **Fecha de declaración como Parque Natural:** 27 de enero de 1988.

lugares más atractivos para los deportistas practicantes del submarinismo. Entre los valores de la zona más apreciados por los aficionados a esta disciplina se encuentran la buena visibilidad y la suave temperatura del agua durante todo el año, además del buen estado del mar y el millar de especies vegetales y animales de los fondos marinos.

Uno de los rasgos más significativos del parque es su carácter humanizado. Numerosos cortijos abandonados, sistemas de aprovechamiento de agua y viento –como norias, aljibes y molinos–, reconocidos todos ellos como Bien de Interés Cultural, se integran en el paisaje y son el testimonio de una cultura, ya desaparecida, ligada al aprovechamiento tradicional de los recursos naturales. Fenicios y romanos imprimieron las huellas de su paso por estas tierras, explotaron la abundante pesca del litoral y dejaron como legado factorías de salazón de pescado y púrpura en Torregarca y talleres de adoquines volcánicos en acantilados como los del Playazo o Punta Bajal.

Doñana La belleza de las marismas

El parque natural de mayor extensión que hay actualmente en España



El espacio natural es paso obligado para distintas especies de aves europeas y africanas.

Al sureste de la provincia de Huelva, junto a la desembocadura del río Guadalquivir, se encuentra el Parque Nacional de Doñana, declarado Reserva de la Biosfera y Patrimonio de la Humanidad. Doñana es el parque nacional de mayor extensión que hay en España y uno de los más singulares de Europa por la riqueza de su fauna y flora y por sus peculiares ecosistemas, entre los que destacan las marismas.

El parque es paso obligado de aves en sus rutas migratorias. Entre las especies animales protegidas que se pueden observar se encuentran el águila imperial, el lince ibérico, el buitre leonado, el ciervo, el jabalí, el gamo o la nutria. Este espacio se asienta sobre la depresión del Guadalquivir y, por tanto, su origen y evolución son producto del cierre y relleno constante del estuario del río. La singularidad de Doñana se debe a la diversidad de especies y biotopos que alberga.

La marisma es el ecosistema de mayor extensión del parque y el que otorga a este espacio una personalidad inconfundible: una zona húmeda de extraordinaria importancia como lugar de paso, cría e invernada para las aves europeas y africanas. Por otra parte, las dunas y los corrales también componen uno de los paisajes más espectaculares de Doñana.

En la localidad gaditana de Sanlúcar de Barrameda se encuentran las marismas de Bonanza, muy cerca de la



Millares de peregrinos acuden cada año a la romería del Rocío, la más multitudinaria del país

Extensión: 54.251 ha. **Municipios:** Almonte, Hinojos, Lucena del Puerto, Moguer, Palos de la Frontera, Isla Mayor, Puebla del Río, Villamanrique y Sanlúcar de Barrameda.

desembocadura del Guadalquivir. Se trata de una franja de marisma natural que se inunda con las mareas, a diferencia del resto de las marismas del Guadalquivir, que ya solo reciben el agua de lluvia de algunos cauces. Actualmente, en estas marismas todavía existen salinas que son visitadas por el flamenco y la avoceta en busca de refugio y alimento.

Muy próximo se halla el Pinar de la Algaida, cuyo bosque de pino piñonero procede de una repoblación de principios del siglo XIX y de otras plantaciones posteriores. En él nidifican el milano negro, con más de un centenar de parejas, así como el ratonero, el águila calzada, urracas y rabilargos.

El Pinar del Coto del Rey continúa, ya en la provincia de Sevilla, con bosques de pinos que constituyen el refugio de diversas especies de rapaces. Existen, además, marismas –transformadas, en mayor o en menor medida, para el cultivo del arroz–, caños y cauces –como el Brazo de la Torre, Isla Mayor o Entremuros del Guadiamar–, donde acuden las aves que habitan en Doñana durante los veranos e inviernos de sequía.

Al norte de la provincia de Huelva se localizan los pinares y las marismas de Hinojos que, cuando se inundan, reciben miles de aves acuáticas. En el litoral de Almonte aparece el espectacular acantilado del Asperillo, y más hacia el oeste se dispone el complejo del Abalarío, salpicado de pequeñas lagunas rodeadas de pinos y eucaliptos.

Para concluir la visita, nada mejor que conocer el escenario de la más multitudinaria romería de España, la del Rocío, en la marismeña aldea del mismo nombre. Millares de peregrinos acuden en carretas, a pie o a caballo, hasta esta aldea a orillas del Arroyo Madre de las Marismas, donde el rey Alfonso X el Sabio mandó construir la ermita de la Virgen.

Sierra Nevada Ocio en un manto blanco

El espacio ofrece múltiples opciones para los amantes de los deportes invernales



Las principales especies vegetales que pueden observarse son los castaños, las encinas y los chopos.

Nieve, sol, mar, montaña, deporte, arte y gastronomía. Sierra Nevada ofrece al visitante la combinación perfecta. Este lugar es el paraíso de los amantes de la nieve. La principal estación de esquí del sur de Europa, donde se disfruta de más días de sol al año, es el lugar idóneo para practicar todos los deportes blancos.

La calidad de las instalaciones y servicios, junto a su animado ambiente, hacen de la estación un punto de encuentro de primer orden para los amantes de la nieve. La estación ofrece al visitante kilómetros de pistas para practicar el esquí, así como todos los placeres de la cocina granadina y vistas panorámicas maravillosas. No hay que

En la zona existen especies de invertebrados que son exclusivos de este parque

Extensión: 85.883 ha. **Municipios:** Casi 60 localidades de las provincias de Granada y Almería. **Fecha de declaración como parque:** 11 de enero de 1999.

perderse la enorme variedad de deportes y actividades de nieve para practicar durante el día y la noche, como es el caso del esquí nocturno, las copas y tapas junto a la pista y los conciertos.

Se trata del parque natural más extenso de España, declarado Reserva de la Biosfera por la Unesco. Además, cuenta con las dos cumbres más altas de la península Ibérica, como son el Veleta y

el Mulhacén. El entorno forma un paisaje de inusitada belleza, con una naturaleza en estado puro y una rica fauna y flora.

Las principales comunidades vegetales que se distribuyen en este macizo montañoso son los encinares, bosques caducifolios de castaños y melojos, pinares de alta montaña y el piñal en cotas más altas, donde las especies adoptan una forma almohadillada para preservarse de las bajas temperaturas invernales y los helados vientos. Los innumerables cursos de agua que discurren por Sierra Nevada están flanqueados por bosques galerías formados por choperas y saucedas.

También, y aunque casi siempre desapercibidos, existen especies de animales invertebrados que son exclusivos del parque, entre los que se encuentran más de 20 variedades de mariposas. La sierra proporciona cobijo a numerosas especies de pequeñas aves, un buen número de rapaces y a diversas especies de mamíferos, entre las que destaca la cabra montés, que pasta en los borreguiles de alta montaña.

En la localidad de Lanjarón se ubica una fuente de agua mineral que ha dado lugar a una embotelladora, la primera de su género en España, y a un balneario en el que se disfruta de las propiedades medicinales de estas aguas. En Pampaneira y otros pueblos del Barranco de Poqueira existen talleres de artesanía textil donde se fabrican alfombras, mantas y cortinas, entre otros productos.

Alpujarras Tranquilidad en las alturas

La Alpujarra granadina muestra impresionantes paisajes entre almendros, viñedos y bancales. Debido a su geografía, especialmente montañosa, los pueblos se han adaptado a los desniveles, motivo por el que las casas están escalonadas y orientadas al sur con el fin de aprovechar el buen clima mediterráneo.

Las calles, empedradas y de trazado sinuoso, invitan al paseo, a respirar sosiego y tranquilidad. Realmente parece que el tiempo se ha detenido en la Alpujarra. Entre los municipios de esta comarca se encuentra Órgiva, de marcado sabor morisco. También hay que destacar el Balcón de la Alpujarra, formado por los pueblos blancos de Cañar, Soportújar y Carataunas.

La gastronomía en esta zona destaca por sus carnes y embutidos, especialmente el jamón de Trevélez, el municipio más alto de España, a casi 1.500 metros sobre el nivel del mar. La repostería de tradición morisca también es famosa en la comarca. La agricultura y la apicultura son las principales actividades.

Extensión: 114.000 ha. **Municipios:** La comarca está formada por 25 localidades de la provincia de Granada, entre las que Órgiva es la más poblada.

Grazalema Emoción verde y abrupta

Restos arqueológicos llenan esta zona, rica también por sus costumbres y su gastronomía

Su abundante patrimonio arqueológico es una de las principales características de la Sierra de Grazalema, que se extiende al norte de la provincia de Cádiz. Su recorrido abrupto, verde y emocionante coincide con la ruta de los pueblos blancos.

Arcos de la Frontera, declarado Monumento Histórico-Artístico, es uno de los pueblos blancos más célebres. Lo acompañan Ubrique, El Bosque y Prado del Rey, conocidos no solo por la belleza de sus paisajes, sino por su artesanía. Algar, Algodonales, El Gastor, Puerto Serrano, Villamartín, Espera, Bornos y Villaluenga del Rosario son otros municipios que forman parte de esta ruta.

Una de las visitas obligadas en este enclave son las localidades de Grazalema y Zahara de la Sierra, con sus impresionantes paisajes. El parque, situado en el extremo occidental de la cordillera Bética, es la zona más lluviosa de la península Ibérica. Su orografía es asombrosa y llama poderosamente la atención por sus cañones, cuevas, riscos, quebradas y valles.

Además de las masas forestales propias del bosque mediterráneo, hay un espléndido bosque de pinsapos, árbol de la Era Terciaria que, sorprendentemente, se conserva en esta zona y en la cercana Sierra de las Nieves, en Málaga. Olmos, sauces y álamos son las especies que forman los característicos bosques galería, que siguen el curso de ríos y arroyos y pueden contemplarse, por ejemplo, en el curso alto del río El Bosque. Todas estas especies, hasta un total de 90, están representadas en el Jardín Botánico El Bosque, que ofrece dos recorridos alternativos.

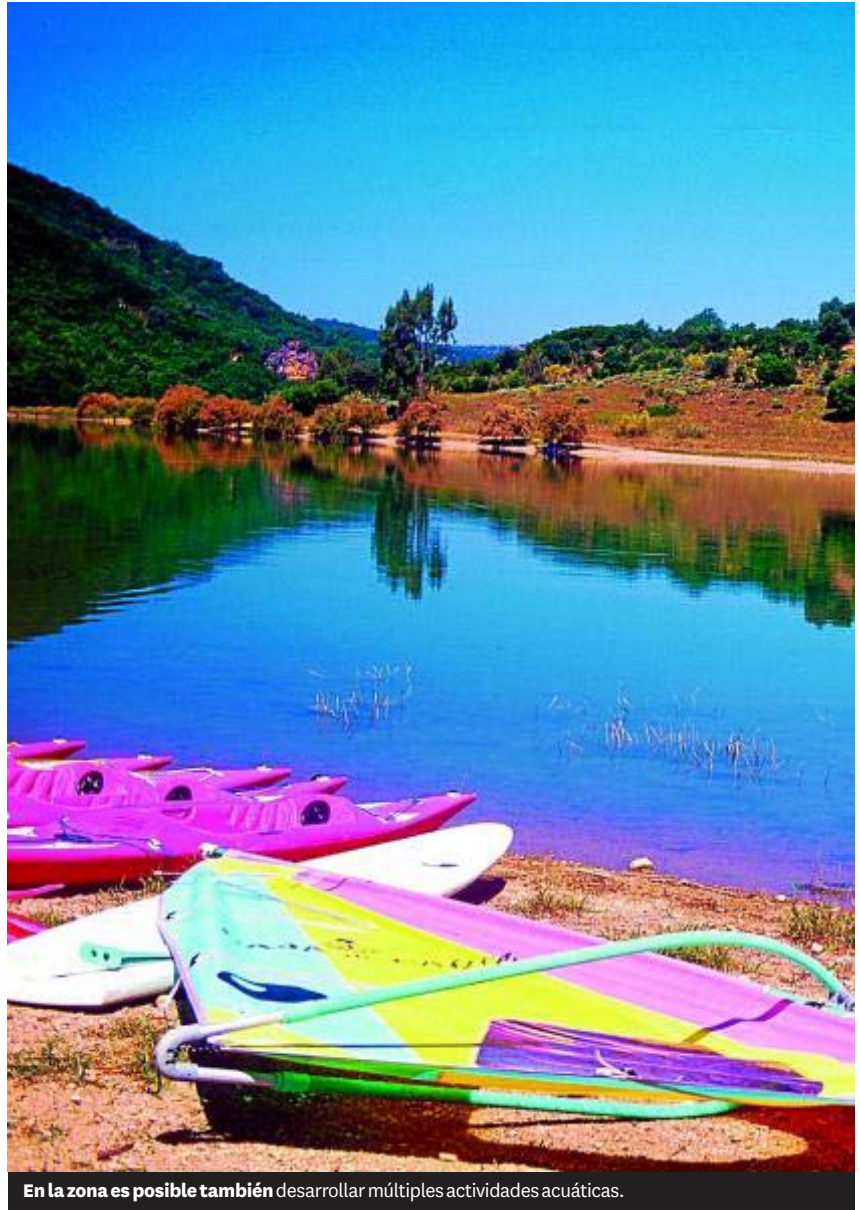
Numerosas aves habitan en este parque, aunque, por su tamaño y majestuoso vuelo, quizá sean las rapaces las que más llaman la atención. De una

Las mayores colonias de buitres leonados de Europa se encuentran en el parque

Extensión: 53.411 ha. **Municipios:** 14 localidades de las provincias de Cádiz y Málaga. **Fecha de declaración como parque natural:** 18 de diciembre de 1984.

de ellas, el buitre leonado, se encuentran aquí las mayores colonias de Europa. Aunque predomina la herencia cultural procedente de la civilización musulmana, existen numerosos restos romanos de ciudades antecesoras de las actuales.

También han llegado hasta nuestros días, casi intactos, costumbres y aprovechamientos muy estrechamente vinculados al medio natural. Entre las



En la zona es posible también desarrollar múltiples actividades acuáticas.



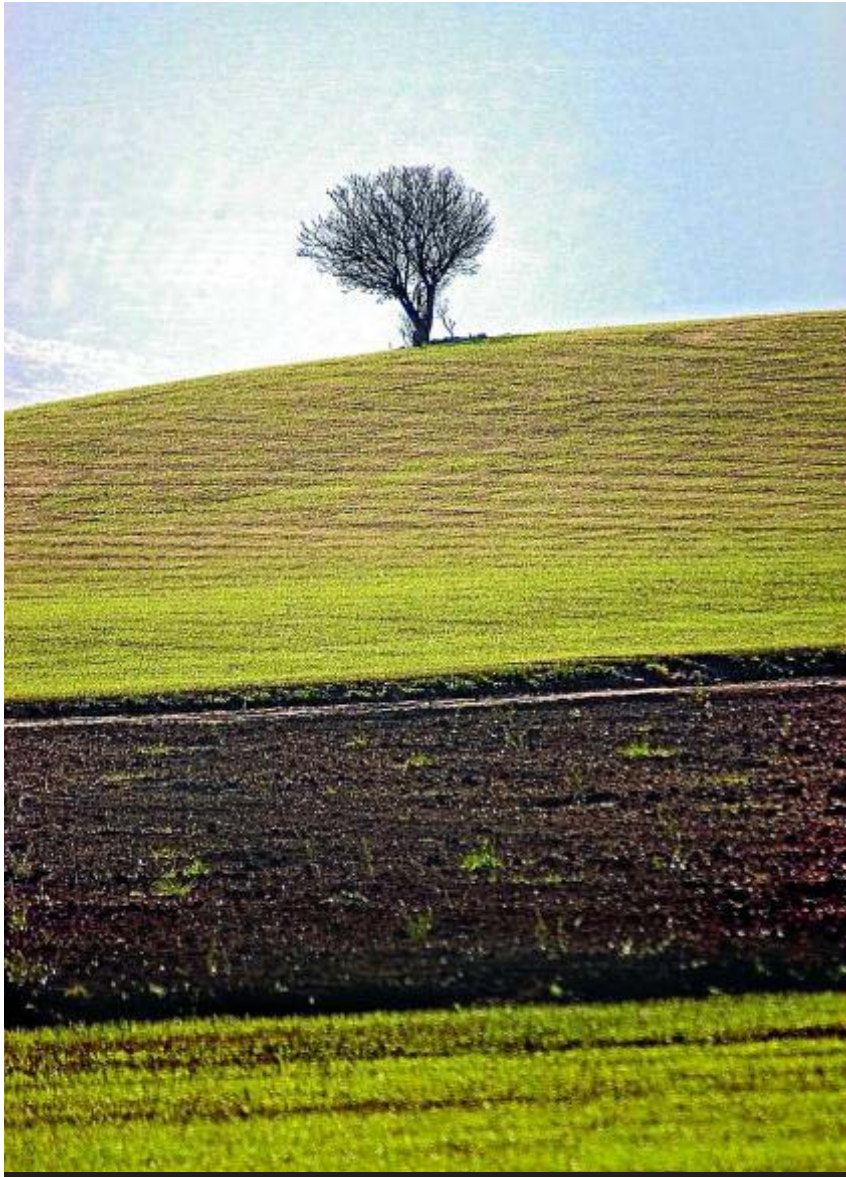
viejas prácticas artesanales destaca la fabricación de mantas de lana en Grazalema. La marroquinería y la confección de prendas de piel de la sierra son típicas en Ubrique, Prado del Rey y Cortes de la Frontera. En este

último destacan también los trabajos de corcho, bolsos y carteras, las sombrillas y los techumbres de brezo, las tejas árabes y la orfebrería de cobre.

La gastronomía de la comarca constituye otra importante riqueza cultural. En general, en todos los pueblos es posible degustar las chacinas caseras. La sopa de Villaluenga resulta muy reconfortante en invierno. En Benaocaz se elaboran los suspiros, unos deliciosos dulces hechos al horno, y las populares gachas. También es exquisita la repostería de Grazalema, donde se hacen los amarguillos de almendra y los cubiletos. La mistela de Montejaque y el mosto de Prado del Rey son los caldos con mayor tradición de la zona.

Sierra de Cazorla El origen del Guadalquivir

Sus frondosos bosques conforman uno de los espacios forestales más ricos de España



La agricultura es la principal actividad económica en la zona.

De gran belleza paisajística y riqueza biológica, el Parque Natural de Cazorla, Segura y Las Villas, declarado también Reserva de la Biosfera, es uno de los entornos naturales más visitados de España. Junto con el de Sierra Nevada, es el más extenso de todos los espacios protegidos del país. En sus montañas nace el Guadalquivir, cuya cuenca más alta forma la columna vertebral del parque. Su extensión se reparte entre 23 municipios de la provincia de Jaén.

Entre sus frondosos bosques, que componen uno de los conjuntos forestales más ricos de España, predominan los pinares. Su vegetación posee una considerable riqueza florística con



especies endémicas, como la conocida violeta de Cazorla. La fauna también es notable e incluye la cabra montés, el muflón, el ciervo y el jabalí.

Además, los numerosos atractivos de este parque han generado, en el interior,

el desarrollo de interesantes iniciativas relacionadas con el turismo de naturaleza y la creciente industria agroalimentaria. Por tanto, esta comarca conforma una geografía salvaje de gran valor ecológico, jalonada de hermosas poblaciones; un paisaje natural de olivos, pinares y matorral mediterráneo salpicado de aldeas y caseríos que conservan el sabor de tradiciones ancestrales.

El río Madera atraviesa un magnífico bosque de pino laricio, especie autóctona que se encuentra por encima de los 1.200 metros de altitud. En estos y otros ríos de montaña –como el Borosa, el Aguasmulas o el Guadalimar– existe una importante riqueza piscícola. La trucha común, los barbos y las bogas son un aliciente para el aficionado al deporte de la pesca.

Destaca, entre sus localidades, La Puerta del Segura, por la que el viajero se adentra en esta comarca en la que campean especies protegidas como el jabalí, el muflón o la cabra hispánica. Otro municipio imprescindible de visitar es Segura de la Sierra, con sus casas blancas y monumentos tan emblemáticos como la Casa Consistorial y la Fuente Imperial de Carlos V.

La gastronomía de la zona está marcada por la climatología y por la caza y la pesca

Extensión: 209.920 ha. **Municipios:** 23 localidades de la provincia de Jaén. **Fecha de declaración como parque natural:** 16 de marzo de 1986.

El principal recurso de estas comarcas, además de la producción de un aceite de oliva de excelente calidad, es la madera, con la que se han construido desde barcos hasta traviesas destinadas a las vías férreas. El ganado ovino tiene también gran importancia, especialmente en la comarca de la Sierra de Segura, donde la raza segureña es la más característica.

La abundancia de caza y pesca y la especial climatología marcan poderosamente la tradicional gastronomía serrana. Entre los platos más típicos se hallan la gachamiga, la tortilla serrana y la pierna y cabeza de cordero asados. También existe una tradición milenaria de elaboración de chacinas y de artesanía repostera.

En muchos de los pueblos del parque se llevan a cabo labores artesanas de confección en telares de alfombras, esteras y mantas. Otras actividades de orígenes ancestrales son desarrolladas por los habitantes de las sierras, como la cestería, la carpintería, los bordados y la cerámica.

Serranía de Ronda Entre bandoleros

Un halo histórico acompaña al visitante que recorre los municipios de esta zona



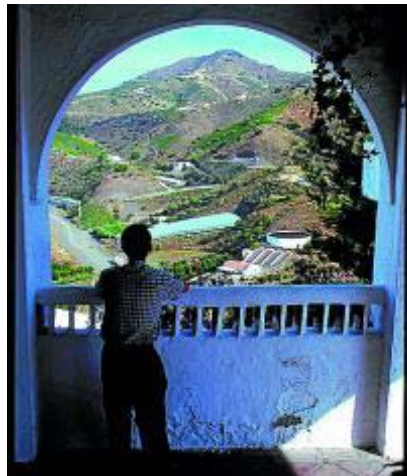
La localidad de Ronda destaca por la belleza de sus monumentos y de sus parajes naturales.

Mucho más que un conjunto de sierras. La Serranía de Ronda cuenta con una exuberante vegetación mediterránea, con profundos y apacibles valles, estrechas gargantas y escarpados tajos. Y cuevas milenarias, como la Pileta y el Gato, donde el hombre prehistórico dejó la huella de su presencia.

Situada entre el Campo de Gibraltar, la Costa del Sol occidental, la Hoya de Málaga, la depresión de Antequera y la sierra de Ubrique, esta comarca es un corredor natural del Guadiaro y puerta hacia la Málaga llana por los valles del Turón y del Guadalteba.

Por su riqueza y diversidad, buena parte de su territorio se encuentra protegido por diversas figuras de protección, entre las que destacan, por su importancia, los tres parques naturales de la Serranía: Sierra de Grazalema, Sierra de las Nieves y Los Alcornocales. Entre los tres acaparan auténticas joyas naturales, como el pinsapo, el águila real o el buitre leonado, y son el escenario perfecto para infinitas posibilidades de ocio en el medio natural, como el senderismo, la escalada, la espeleología o la simple observación de la naturaleza. El patrimonio de la ciudad de Ronda es un auténtico lujo que se pone al servicio de todos los turistas.

El viajero percibe en Ronda un halo romántico de leyendas de bandoleros y toreros, que lo envuelve todo. Su monumental plaza de toros es una de las



La zona cuenta con varias cuevas con importantes vestigios de la Prehistoria

Extensión: 125,600 ha. **Municipios:** Ronda, Montejaque, Arriate, Cortes de la Frontera, Benaoján, Gaucín, Alpendeire, Genalguacil y Cartajima, entre otros.

más antiguas, mientras que el profundo Tajo, que forma el cauce del río Guadalquivir, divide en dos a la ciudad y se ha convertido en una de sus señas de identidad.

La ciudad invita a un recorrido que permita apreciar con detalle los rasgos de la antigua medina árabe, en la orilla sur del río Guadalquivir y que aún conserva parte de sus murallas, cruzar el Puente

Nuevo y pasear por la Alameda del Tajo, deteniéndose en los rincones y obras monumentales que abren sus puertas al visitante.

Visitar la serranía es una sugestiva invitación a reencuentros con el pasado. Castillos, atalayas, palacios, baños árabes, teatros romanos e incluso cuevas primitivas y abrigos de bandoleros se muestran a los ojos del visitante para sumergirle en un viaje en el tiempo con la imaginación como ideal compañera.

En plena comarca natural de la Serranía de Ronda se encuentra el Parque Natural de la Sierra de las Nieves, territorio montañoso que está recortado por profundos barrancos y tajos espectaculares, como el de la Caina.

El bosque más importante de pinsapos, una especie exclusiva del sur peninsular y del norte de Marruecos, ocupa algo más de 3.000 hectáreas en la Sierra de las Nieves. También aquí se encuentra una de las poblaciones más numerosas de Andalucía de la cabra montés que, junto al corzo, son las dos únicas especies salvajes autóctonas de grandes mamíferos ungulados que existen en el parque.

La actividad económica es muy diversa en la zona. Corcho en los montes de Cortes de la Frontera, castañas en el Genal, cereales y bellotas en las dehesas, chacinas ibérica por Arriate, Ronda, Montejaque y Benaoján, y plantas aromáticas que dan lugar a evocadores perfumes.

Subbética Tesoros dentro de la tierra

La rocosidad y las numerosas galerías subterráneas son sus características principales



El olivar es el principal cultivo de la zona, que destaca por sus aceites, de excelente calidad.

Con un aspecto rocoso, la Sierra Subbética se levanta en el sur de la provincia de Córdoba. La belleza del territorio, junto con los valores culturales de sus pueblos, hace de este espacio natural un núcleo especial dentro de Andalucía. La naturaleza caliza de los materiales que conforman la sierra es uno de sus mayores atractivos, observándose formaciones típicas del modelado kárstico. Los afloramientos rocosos característicos proporcionan un relieve muy accidentado, con fuertes elevaciones de hasta 1.500 metros, valles estrechos y grandes lomas de terrenos pendientes y pedregosos.

Las galerías y grutas subterráneas que pertenecen a las formaciones kársticas endógenas son las manifestaciones más abundantes. Hay que resaltar la Cueva de los Murciélagos, cuyos primeros vestigios datan de 1897, pero no se exploró hasta 1937. Esta cueva, verdadera joya desde el punto de vista arqueológico, está compuesta por varias salas en las que se pueden apreciar las bellas estalactitas y estalagmitas características de las grutas kársticas. Sin embargo, su importancia radica en las pinturas de sus paredes y en el yacimiento arqueológico. Los estudios enmarcan a los habitantes de la cueva en el periodo Neolítico.

La vegetación de la sierra es típicamente mediterránea, aunque se pueden diferenciar varias comunidades. Así, en ecosistemas forestales se encuentran los



El municipio de Rute es famoso por sus mantecados navideños, así como por sus anisados

Extensión: 32.056 ha. **Municipios:** Cabra, Carcabuey, Doña Mencía, Iznájar, Priego de Córdoba, Rute, Luque y Zuheros.

Fecha de declaración: 25 de junio de 1988.

encinares acompañados de peonías, majuelos y matagallos. En las solanas y lugares más abiertos de la sierra está el quejigal, que se localiza en las laderas de orientación norte con menos insolación y mayor humedad.

Estos bosques presentan una fauna muy rica, con una importante presencia del azor, el gavilán, el águila calzada, la paloma torcaz, el jabalí y el gato montés.

En cuanto a la avifauna, las especies más características son las rapaces, entre las que destacan el águila real, el buitre leonado y el halcón peregrino.

La economía de la zona se basa en los aprovechamientos agrícolas y ganaderos. La caza menor representa gran importancia, ya que los cotos privados ocupan un porcentaje importante de la superficie del terreno. La principal producción proviene del olivar, especialmente de la aceituna de verdeo. La superficie utilizada en el cultivo de cereal, trigo y cebada es muy pequeña, puesto que se necesitan terrenos llanos para la maquinaria. El almendro es el único frutal de secano que destaca por su cultivo, y en los últimos años la superficie de cultivo ha experimentado un incremento debido al auge de los productos navideños.

Los pueblos de la sierra tienen gran tradición artesana de dulces, con especial importancia, en Luque, de los panecillos de cortijo, los mostachos y rosos de anís, así como los mantecados de Rute, junto a los anisados o aguardientes.

La cabaña de caprino es la más importante, sobre todo para la obtención de leche y carne, y en un segundo plano, la piel. Se practica de manera extensiva, aprovechando los pastos naturales de la sierra. El ganado ovino también se cría de forma extensiva, principalmente, para la comercialización de la carne, tanto de cordero lechal como de pascual, mientras que la lana se considera en segundo término.

Aracena y Picos de Aroche El buen jamón

El entorno natural y la temperatura de la zona son ideales para el desarrollo del cerdo ibérico

Sorprendente. Solo así puede calificarse la oferta turística de la Sierra de Aracena y los Picos de Aroche. La zona está repleta de parajes naturales de inmaculada naturaleza, pueblos blancos y frescos cuajados de arte y de innumerables bosques apacibles donde el pinar compite con el alcornoque o el castaño.

Tierra rica en gastronomía y tradiciones, encierra en sus entrañas, bajo el Castillo de Aracena, la Gruta de las Maravillas, sin duda el monumento romántico más impresionante creado por la naturaleza. El Parque Natural de la Sierra de Aracena y los Picos de Aroche es uno de los espacios protegidos más importantes de la comunidad y ocupa todo el norte de la provincia de Huelva con sus dehesas y pequeñas elevaciones cubiertas, predominantemente, de bosques de encinas, alcornoques, castaños y monte bajo, por donde cursan numerosos arroyos.

Se trata de un espacio ideal para la ganadería, especialmente para el cerdo ibérico, que encuentra aquí unas condiciones perfectas para su desarrollo. Alrededor del mismo se ha levantado una industria que sustenta la economía de pueblos como el de Cumbres Mayores o Jabugo. No se debe abandonar el lugar sin probar sus exquisitos embutidos y, por supuesto, su delicioso jamón protegido por la Denominación de Origen Huelva.

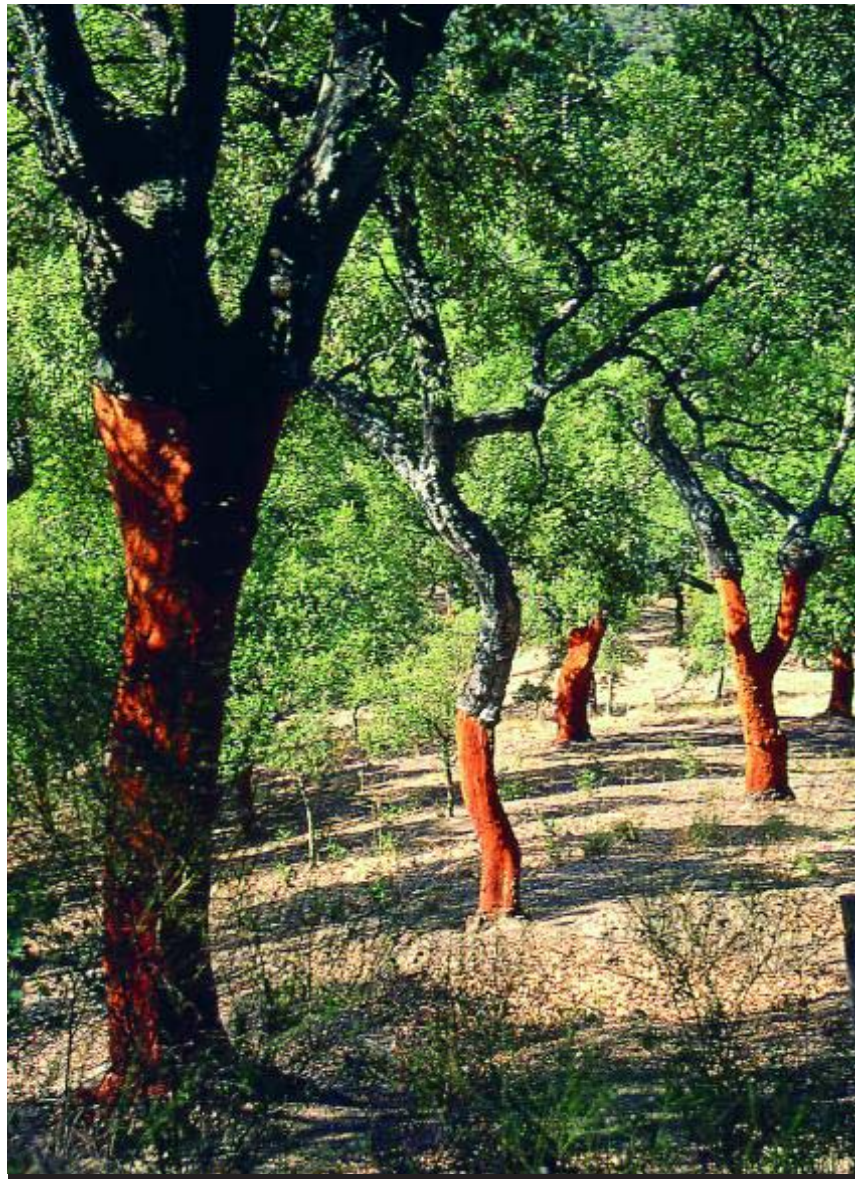
Almonaster La Real es uno de los municipios que jalonan esta sierra. Su casco urbano, declarado Bien de Interés Cultural, es un claro ejemplo de la arquitectura de la zona y un núcleo recogido, limpio y cuidado que se ubica al pie de su castillo y de la Iglesia-Mezquita de Nuestra Señora de la Concepción (también catalogados como BIC). En el mismo recinto se encuentra la plaza de toros, situada dentro del castillo. Otros

Todo el casco urbano de Aracena está declarado Bien de Interés Cultural (BIC)

Extensión: 186.827 ha. **Municipios:** Casi 30 localidades de la provincia de Huelva. **Fecha de declaración como parque:** 28 de julio de 1989.

bienes catalogados son la Iglesia Parroquial de San Martín y la Ermita de Santa Eulalia.

Aracena es la capital de la comarca y la que da nombre a la sierra y al parque natural. Su casco urbano, repleto de monumentos y declarado Bien de Interés Cultural, se ubica al pie de su antiguo castillo y de la Iglesia Prioral de Nuestra Señora del Mayor Dolor, que conserva el



Alcornoques de la Sierra de Aracena tras la retirada de corteza para extraer el corcho.



alminar de la mezquita que la precedió. Además de esta y otras muchas iglesias que componen su patrimonio, lo más destacado, y por lo que es más conocida, es por la Gruta de las Maravillas, uno de los complejos kársticos más interesantes

de España. También es muy recomendable la visita al Museo del Jamón.

Linares de la Sierra es un pequeño municipio situado en el centro del parque natural. Sus calles empedradas, la Iglesia Parroquial de San Juan Bautista, el lavadero público, sus casas apiñadas y su entorno hacen de este núcleo un lugar de gran atractivo y belleza. Su gastronomía está formada por platos tradicionales preparados a base de productos naturales y con los aderezos y la delicadeza de los que se hacía uso antiguamente. Entre los platos más sobresalientes se pueden citar el ajo batanero, el puchero de matanza, los tapiales, el gazpacho de invierno, la ensalada de patatas, la sopa de tomate y las migas serranas.

Sierra Norte de Sevilla Entorno puro

El parque ofrece rutas de senderismo o en bicicleta para disfrutar de sus rincones



La población de Constantina, en la foto superior. Abajo, panorámica de El Real de la Jara.

Naturaleza en estado puro. Así puede resumirse todo lo que reúne el Parque Natural de la Sierra Norte de Sevilla. En un paisaje agreste, poblado de alcornocales, pinos y colorista vegetación mediterránea, se puede practicar senderismo, disfrutar de excursiones a caballo, escalar, programar recorridos en bicicleta o contemplar sobre los cielos serranos el vuelo majestuoso del águila real, del buitre y la cigüeña negra.

También se puede recorrer, río abajo, la ribera del Huéznar, donde el bosque recrea hermosas galerías vegetales, e internarse por estrechos senderos en las abandonadas explotaciones mineras del Cerro del Hierro, de caprichosas formas



geológicas. La Cartuja de Cazalla de la Sierra también ofrece al visitante unas vistas impresionantes.

La orografía de las sierras es suave y alomada, muy típica de antiguos macizos sometidos durante mucho

tiempo a la erosión. Los ríos Viar, Retortillo y Rivera de Huéznar, todos ellos afluentes del Guadalquivir, conforman la red fluvial que drena el parque. La vegetación de la Sierra Norte se adapta al clima mediterráneo, de veranos secos y calurosos e inviernos suaves; la encina y el alcornoque son las especies más características.

En cuanto a la fauna, los ciervos son los representantes más característicos de los grandes mamíferos herbívoros peninsulares de la zona. Junto con el jabalí, constituyen los trofeos de caza mayor más frecuentes en el parque. De entre los mamíferos carnívoros, se tiene constancia de la presencia del lince, aunque su población debe de ser muy reducida. Otras especies más abundantes, si bien esquivas y, por tanto, difíciles de ver, son el zorro, la jineta, el turón, el tejón, el meloncillo, el gato montés y la nutria.

Sin embargo, el grupo de vertebrados más cuantioso que encuentra refugio en el parque es el de las aves: especies tan interesantes como el águila imperial, el buitre negro, el mirlo acuático o la cigüeña negra. Muchas de ellas están en peligro de extinción, por lo que son sometidas a una estrecha vigilancia.


La zona da cobijo a varias especies de aves que están en peligro de extinción

Extensión: 177.484 ha. **Municipios:** El Real de la Jara, Almadén de la Plata, Cazalla de la Sierra, Constantina, El Pedroso y Las Navas de la Concepción, entre otros.

Entre los valores geológicos y paisajísticos de la zona destacan, especialmente, las cascadas del Rivera de Huéznar y el Cerro del Hierro. En este último lugar, la extracción de hierro, ya desde los tiempos de los romanos, ha originado un paisaje muy peculiar, al retirar el mineral acumulado en los huecos existentes de las rocas calizas del karst. En las cascadas, destacan unas impresionantes formaciones travertínicas y magníficos bosques de galerías.

La Sierra Norte es también rica en yacimientos arqueológicos, y en ella se han encontrado enterramientos en dólmenes, así como numerosos asentamientos y necrópolis de la época romana. Asimismo, existen cuevas con restos de civilizaciones prehistóricas, como las Cuevas de Santiago, en Cazalla de la Sierra, que forman un complejo con diferentes entradas y donde habitan varias especies de murciélagos, o la Cueva de los Covachos, en Almadén de la Plata. En esta última existen salas donde aparecen formaciones carbonatadas de gran belleza.

**Villas turísticas
Cazorla, Rubión, Priego,
Grazalema y Láujar**
Estos complejos y sus
entornos conforman una
simbiosis donde se
mezclan todos los
ingredientes para que
los visitantes accedan a
una experiencia integral:
un alojamiento muy
especial, naturaleza en su
esplendor y actividades
de turismo activo



**La gastronomía
andaluza** combina los
productos americanos
y la cocina árabe y la
mediterránea.

Mezcla de tradición y comodidades. La riqueza cultural y las marcadas costumbres de Andalucía son una fuente de atracción para los cientos de miles de viajeros que llegan hasta sus rincones cada año. Las villas conjugan esa tradición imponente que fija la personalidad andaluza con una especial atención al viajero, modernas comodidades y el cuidado en los detalles.

Cazorla En el corazón de la naturaleza

El recinto ofrece en su interior la imagen típica de un pequeño pueblo andaluz



La villa cuenta con casas y calles tradicionales que pueden verse en distintos puntos de la comunidad.

Enclavada en pleno Parque Natura de Cazorla, Segura y Las Villas se encuentra la Villa Turística de Cazorla. A 200 metros de la localidad jaenesa que le da nombre, este establecimiento está distribuido a lo largo de tres calles con dos plazas y dos miradores. Su aspecto es el del pequeño y típico pueblo andaluz.

Junto al edificio principal, con las zonas y servicios comunes, el complejo cuenta con un total de 38 habitaciones y villas con capacidad para hospedar a 96 personas, jardines y piscina, restaurante y cafetería, aparcamiento y salones de reuniones.

La orografía del terreno es perfecta para la práctica de deportes de aventura, como *rafting*, *rappel*, barranquismo, tiro con arco, tirolina, escalada deportiva y piragüismo, entre otros. También existen diversas rutas de senderismo programa-

das, con una buena infraestructura y señalización, para ir a pie, a caballo o en bicicleta. Además, empresas locales y de

La orografía del terreno es perfecta para practicar deportes de aventura

Categoría: 3 estrellas.
Habitaciones: 38.
Teléfono: 953 724 090.
Dirección: Ladera de San Isicío, s/n. Cazorla.

la comarca de la Sierra de Cazorla, Segura y Las Villas ofrecen el acceso a zonas restringidas con vehículos 4x4, rutas a caballo y alquiler de *quads*, entre otros servicios, para disfrutar del turismo activo. Dentro del complejo se puede disfrutar de un baño en la piscina, jugar al billar mientras se toma una copa o dar un paseo por la parte antigua de la aldea o por uno de los senderos cercanos al hotel. También hay

un parque infantil para los niños y una mesa de *ping-pong* y dardos.

La villa dispone de un acogedor restaurante donde se puede disfrutar de una exquisita gastronomía local, como la carne de venado, el jabalí, las salchichas de montaña y embutidos surtidos. El local también cuenta con una excelente terraza de verano donde se pueden degustar carnes a la brasa y embutidos totalmente artesanos.

En el complejo no se han olvidado de las reuniones de negocios, unos encuentros que requieren un ambiente relajado. Además de todas las ventajas y las instalaciones ya mencionadas, la Villa Turística de Cazorla cuenta con dos salas de estar, cada una de ellas con capacidad para albergar a 100 personas y equipadas con todos los medios audiovisuales necesarios para las reuniones.

Bubión Esencia de la Alpujarra

La instalación queda totalmente integrada en el terreno, en la falda de una montaña

Poqueira es el nombre del barranco en donde se encuentra la Villa Turística de Bubión, en plena Alpujarra granadina. En un paraje de singular belleza y situada en el pueblo de Bubión, la zona ofrece unas magníficas vistas que permiten, incluso, contemplar el mar Mediterráneo. Las villas están dispuestas, a modo de terrazas, junto a la ladera de una montaña, totalmente integradas en el terreno.

La instalación ha recogido el espíritu de la Alpujarra, al cuidar el ambiente y el entorno, respetando formas, materiales y colores utilizados tradicionalmente, sin descuidar las comodidades que ofrece un alojamiento confortable. Así, el visitante podrá vivir el ambiente de un auténtico pueblo alpujarreño sin renunciar a las facilidades que ofrece un gran hotel.

El complejo turístico consta de un edificio principal que alberga las áreas de recepción, cafetería, restaurante, salones de reuniones, piscina exterior, área de descanso, zonas anexas y área de aparcamiento. El resto del complejo posee una estructura de pequeño pueblo, con calles y plazuelas, entre los cuales se distribuyen las 43 villas.

Bubión se encuentra ubicado en el barranco del Poqueira, que desciende desde el pico Veleta de Sierra Nevada.

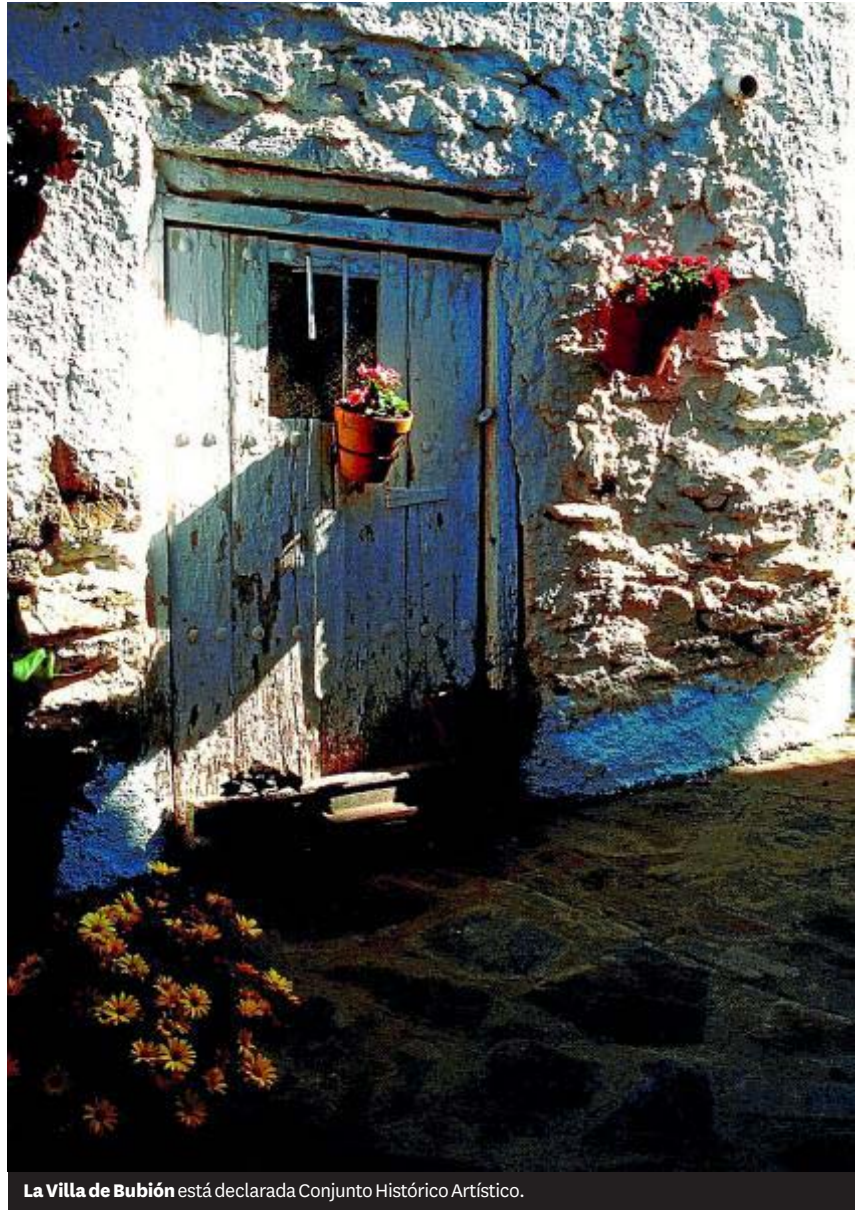
La arquitectura que tiene el complejo es la propia de los poblados bereberes

Declarado Conjunto Histórico Artístico, la arquitectura de este pueblo alpujarreño es la propia de los poblados bereberes: paisaje de calles empinadas y viviendas escalonadas con tejados planos de pizarra y adapta-

das a los escarpados perfiles del terreno.

Los visitantes tienen varias alternativas para llevarse un imborrable recuerdo de su estancia, ya que pueden iniciar rutas a pie, a caballo o en coche todoterreno, así como disfrutar de un safari fotográfico, entre otras opciones. Y no pueden irse sin contemplar los sorprendentes paisajes de Pampaneira, Capileira, Órgiva, Pitres o Lanjarón, entre otros muchos municipios.

El recinto cuenta con el restaurante La Villa, con una capacidad para 70 comensales, y con el bar El Terrao, para 20 personas. La gastronomía se basa en las carnes, sobre todo, cerdo, conejo, pollo y choto, junto a las piezas de caza cuando se levanta la veda.



La Villa de Bubión está declarada Conjunto Histórico Artístico.

Priego El sosiego que ofrece el sonido del agua de las fuentes

Calles y plazas encaladas inundan la Villa Turística de Priego de Córdoba. El lugar se llena del aroma de las macetas cuajadas de flores junto con el suave ruido del agua en las fuentes.

El complejo consta de un edificio principal, donde se ubican la recepción, el restaurante, la cafetería y los salones, y 52 villas independientes distribuidas entre calles, plazas y fuentes, con paredes encaladas que conforman un típico pueblo andaluz salpicado de

acequias y jardines. Además, dispone de un gran patio central, también andaluz, y una piscina exterior con terraza-mirador.

El entorno natural de Priego destaca por una cuenca fluvial formada por los arroyos Salado y Zagrilla y el río Genilla, en torno a los cuales se desarrollan bosques en corredor y cuatro rutas de senderismo. Las sierras, de gran importancia geológica, cuentan con profundos valles, empinadas crestas y cortados casi verticales que se disponen irregularmente y forman un paisaje con flora y fauna propias, de bellos paisajes contrastados.

Categoría: 3 estrellas. **Habitaciones:** 52. **Teléfono:** 957 703 503. **Dirección:** Calle Aldea de Zagrilla, s/n. Priego de Córdoba. **E-mail:** priegodecordoba@reddevillas.es

Grazalema El inicio de una nueva etapa

El complejo reabrió sus puertas en abril tras una profunda remodelación

La Villa de Grazalema se sitúa en la provincia de Cádiz, en un extremo del pueblo de Grazalema, en el Parque Natural de la sierra del mismo nombre, situada en el extremo occidental de la cordillera Bética. Este establecimiento combina un edificio principal con una serie de villas distribuidas en tres calles. La instalación fue un antiguo hostel, que ha experimentado ampliaciones y reformas en los últimos años.

Así, la Villa de Grazalema, que se reabrió el pasado mes de abril, dispone de un total de 24 habitaciones y 38 villas, por lo que cuenta con capacidad para alojar a 175 viajeros. Además, cuenta con amplios jardines, zona de piscina y aparcamiento.

El Parque Natural de Grazalema, espacio natural protegido declarado Reserva de la Biosfera por la Unesco, es el enclave más lluvioso de la Península Ibérica y ofrece un impresionante paisaje, de contrastados relieves sobre rocas calizas fruto de una violenta historia geológica. Valles encajados en forma de cañones, cuevas, cornisas y taludes y una amplia variedad de morfologías originadas por procesos de tiempos geológicos remotos. La flora autóctona ofrece formaciones boscosas de gran belleza, de las que destaca el pinsapo, especie que solo se encuentra en esta comarca andaluza.

Las rutas de senderismo cuentan con una buena infraestructura turística

Categoría: 3 estrellas.

Habitaciones: 62.

Teléfono: 956 132 032.

Dirección: Camino del Olivar, s/n. Grazalema.

Las rutas de senderismo que se pueden recorrer en la zona cuentan con una buena infraestructura turística. Destaca el sendero de los pueblos blancos y el de la Sierra de Grazalema.

La puesta a disposición de la

demandas turística de este alojamiento se produce tras las remodelaciones llevadas a cabo en sus instalaciones, que han permitido que disponga de capacidad



El alojamiento se encuentra en pleno Parque Natural de Grazalema.

para poder alcanzar más de 60.000 pernoctaciones y tener unos ingresos de 1,5 millones de euros anuales, según los cálculos de la Junta de Andalucía.

El pueblo conserva restos de la época romana y musulmana y es uno de los mejores exponentes de los denominados pueblos blancos.

Láujar Enorme atractivo paisajístico

Más de 50.000 metros cuadrados tiene la parcela donde se levanta la Villa Turística de Láujar, enclavada dentro de la Alpujarra almeriense y en la falda sureste del Parque Natural de

Sierra Nevada. El complejo está compuesto por un edificio principal, 31 villas repartidas a lo largo de la finca, zonas ajardinadas y boscosas e instalaciones que se completan con el recinto de la piscina, un mirador, un huerto, una pista de tenis y una amplia zona de aparcamiento.

En el edificio principal se ubican los servicios comunes: bar, restaurante y tres salones de reuniones. Los jardines albergan dos piscinas, una de adultos y

otra para niños, un parque infantil y un mirador.

A 921 metros de altitud sobre el nivel del mar, el entorno de la villa cuenta con un atractivo paisajístico y natural y con una interesante variedad de fauna y flora endémica, como águilas reales o jabalíes.

Categoría: 3 estrellas. **Habitaciones:** 31. **Teléfono:**

950 608 050. **Dirección:** Paraje Cortijo de la Villa, s/n. Láujar de Andaraz. **E-mail:** laujardeandarax@reddevillas.es

Gastronomía Manjares para todos los gustos

Los fogones andaluces ofrecen al turista una gran variedad de platos típicos



El pescado, las aceitunas y los productos ibéricos son algunos de los alimentos tradicionales que pueden disfrutarse en Andalucía.

La gastronomía andaluza es un buen reflejo de una de las enseñanzas de nuestra tierra, la diversidad, con una infinidad de sabores que hunden sus orígenes en el pasado árabe de Al-Ándalus. La gastronomía de la región más meridional de España viene determinada, sin duda, por su excelente clima, por sus largas horas de sol y su proximidad al mar. Los cultivos de secano, la ganadería, la pesca y, sobre todo, el aceite de oliva, hacen de la cocina andaluza –que figura entre las más importantes y reconocidas del mundo– una delicia propia de los paladares más exigentes.

Es el resultado de la combinación de la cocina árabe, la tradicional cultura mediterránea del olivo y la vid y los productos y condimentos procedentes de América. Se trata de un recetario anciano y nuevo, plagado de restos arqueológicos que habitaron las tierras andaluzas, como los salazones de pescado de los fenicios, el aceite de oliva y la variedad de verduras de los romanos y los árabes, las especias y los frutos secos de estos últimos, la adafina judía (hoy conocida como puchero) o los productos llegados de América.

La región, debido a su extenso litoral, cuenta con una cocina marinera de gran prestigio, caracterizada porque sus platos están pocos especiados para

preservar el sabor del pescado. Hay lugares míticos de la cocina marinera, como las cazuelas en Almería, la fritura y los espetos de sardinas en Málaga, el marisco y el pescado de roca en Cádiz y los mariscos y moluscos, con la coquina como producto estrella, en Huelva.

En la actualidad, los restaurantes andaluces, entre ellos los establecimientos reconocidos por la prestigiosa Guía Michelin, hacen justicia a una región

La cocina andaluza tiene influencias árabes, mediterráneas y americanas

española que, contando con todas las materias primas en cuanto a productos alimenticios se refiere, pugna por situarse en el panorama culinario internacional como uno de los destinos más atractivos para el turismo gastronómico.

En Andalucía existen muchos productos con Denominación de Origen (DO), como es el caso de aceites, jamones y fruta. Todos estos productos andaluces están controlados por el Consejo Regulador, lo cual es una garantía de calidad indiscutible para el comprador. La Denominación de Origen del Jamón de Huelva asegura que este procede del cerdo alimentado según las normas reglamentarias y pertenece

exclusivamente a explotaciones y ganaderías inscritas y controladas por el Consejo Regulador. Estos jamones y paletas proceden de cerdos de raza ibérica puros o de cruces de raza ibérica con la Duroc-Jersey y que poseen, como mínimo, un 75% de sangre ibérica. Los Pedroches y Trevélez también cuentan con marca propia de protección para sus jamones.

El aceite de oliva virgen andaluz con Denominación de Origen es obtenido del fruto del olivo por procedimientos mecánicos o por otros medios físicos que no producen alteración del aceite, conservando el aroma, el sabor y las características de la aceituna. Los aceites protegidos son vírgenes extra, tienen un color que oscila entre el amarillo verdoso y el verdoso dorado y un sabor afrutado y característico de la variedad de la que proceden.

En la provincia de Jaén, existe la Denominación de Origen Sierra Mágina, en la parte central de la zona sur de la provincia y en la Sierra de Segura, al noroeste de la provincia; y la Denominación de Origen Campiñas de Jaén, que abarca 51 municipios de la provincia. Córdoba, Baena, Priego de Córdoba, Montoro-Adamuz y Lucena son las comarcas naturales productoras de este aceite, con su propio marco protegido.

>>>



En las numerosas tabernas que pueblan la región se pueden degustar infinidad de platos típicos.

>>> En el oeste de la comarca natural de la Vega de Granada crece, a partir de turiones verdes-morados, tiernos, sanos y limpios, un espárrago similar al espárrago triguero silvestre. Es el espárrago de Huétor-Tájar, un producto reconocido por el Consejo Regulador como hortaliza andaluza con Denominación Específica. Con un sabor amargo-dulce y un profundo aroma, estos espárragos proceden de variedades autóctonas seleccionadas en la zona desde principios de siglo.

Múltiples rutas invitan al visitante a conocer la gastronomía de cada zona

Tal importancia tiene la gastronomía en la oferta turística andaluza que incluso se han creado varias rutas

que giran en torno a los fogones. A través de estos recorridos se pueden conocer monumentos, lugares singulares y museos unidos siempre a la gastronomía andaluza combinando y complementando lo urbano con lo rural, degustando tanto una comida a mesa y mantel como la menos formal, como el tapeo, siempre seleccionando la calidad como modelo.

Una de estas rutas discurre por la provincia de Granada, donde se podrán contemplar paisajes únicos y deleitarse

Grandes nombres de la cocina internacional

En los últimos tiempos, nuevos nombres de la gastronomía andaluza están demostrando que la oferta culinaria de esta tierra puede estar, sin ningún tipo de complejo, a la altura de las cocinas más importantes y renombradas de este país y del resto de Europa. Los chefs andaluces han situado a la cocina de la comunidad entre las mejores del continente sin dejar de conservar en los fogones las raíces de la gastronomía de esta tierra como base sólida a la hora de diseñar sus revolucionarias creaciones. Nombres como los de Dani García, Kisko García, Ángel León, José Carlos García o Willy Moya son un buen ejemplo de ello.

con la magnífica cocina que ofrecen todos los restaurantes de la provincia con motivo de la festividad de San Antón.

Los establecimientos participantes en este itinerario ofrecen platos tradicionales, como las tiernas habas con jamón, los cardos, el remojón y el gazpacho. Todo ello acompañado del succulento pan de Alfacar.

Capítulo aparte merece la Olla de San Antón, un plato que incluye el arroz, las habichuelas, las habas secas y las

patatas, y la *pringá*, compuesta por las manos, la careta, las costillas, la morcilla, los huesos y el rabo de cerdo.

En la provincia de Córdoba es posible disfrutar de las ferias enogastronómicas de Cañete de las Torres, Fuente Obejuna, Moriles y Zuheros. Estos eventos giran en torno a deliciosos productos, como el vino, la carne, el queso y el aceite de oliva.

La ruta del atún de Almadraba, en Cádiz, compagina el conocimiento in situ de esta pesquería artesanal, a través de visitas a las almadrabas de Barbate y Zahara de los Atunes, con la posibilidad de ver en directo cómo se hace el ronqueo del atún, es decir, su despiece, con el interés paisajístico de este tramo de costa que va desde el Cabo de Trafalgar hasta Punta Camarinal.

Un total de 31 municipios onubenses comprenden la ruta del jamón ibérico de Jabugo. Gran parte del territorio es Parque Natural y Reserva Mundial de la Biosfera. En él se crían los cerdos ibéricos con los que se elaboran los reconocidos jamones. El recorrido empieza en las dehesas onduladas entre montes y cerros, hace parada y fonda en Aracena y termina, de manera inmejorable, en Jabugo. Un lugar a destacar es el Museo del Jamón, donde se puede conocer el proceso vital del cerdo ibérico.

Rutas del vino y museos Buenos caldos por doquier

La fuerte vinculación de Andalucía con la enología presenta una gran oferta turística

Andalucía posee una tradición milenaria en el cultivo de la vid y en la elaboración de vinos de gran prestigio y fama en todo el mundo. Los siglos XVI y XVII, gracias al auge del comercio marítimo, fueron una época de especial florecimiento. La topografía, geología y clima de los suelos andaluces resultan excelentes para el cultivo de la vid. El clima mediterráneo, las suaves temperaturas medias, la escasez de heladas y granizos, las numerosas horas de sol al año, un fuerte contraste altitudinal y el sistema de crianza dan lugar a caldos de gran calidad, a la par que muy variados y característicos.

Esta tendencia a una producción de prestigio se ha perpetuado hasta la actualidad. Más del 70% de los viñedos andaluces están amparados por alguna de las 6 denominaciones de origen establecidas y auspiciadas por sus respectivos Consejos Reguladores: Condado de Huelva (1933), Jerez-Xérès-Sherry (1933), Manzanilla de Sanlúcar (1964), Málaga (1933), Sierras de Málaga (2001) y Montilla-Moriles (1985).

A estas denominaciones se suman 13 indicaciones geográficas protegidas (Vinos de la Tierra) y otros vinos históricos no amparados pero que gozan de gran popularidad, tales como la Tintilla de Rota, el Moscatel de Chipiona y el Mosto del Aljarafe. En torno a todos estos caldos se ha configurado toda una cultura del vino en la que se engloban bodegas, museos, fiestas...

A lo largo de los siglos, los vinateros han ido adaptando sus edificios y perfeccionando sus bodegas, en la búsqueda del equilibrio entre funcionalidad y belleza. Así, los techos altos, los muros gruesos y el suelo de albero, que permite regarlo, mantienen la temperatura y humedad adecuadas para la crianza de un buen fino.

Con el auge del enoturismo, son numerosas las haciendas y fincas, así como las bodegas, que ponen al alcance del visitante toda esta cultura. Ofrecen visitas guiadas y catas, y algunas organizan espectáculos ecuestres o flamencos.

Las rutas del vino que discurren por Andalucía unen a la perfección los atractivos enológicos, culturales, monumentales y tradicionales de las poblaciones y zonas que las integran. Así, la ruta del vino Condado de Huelva permite disfrutar, además de las bodegas adheridas a la ruta, de la ciudad amurallada y el Castillo de Niebla y de la visita a la ciudad de Moguer, cuna del Nobel Juan Ramón Jiménez. Todo ello sin olvidar el paraíso natural de Doñana o su rica gastronomía, con productos como el jamón, la gamba y la fresa de Huelva.



Venanciadore escanciando manzanilla. Imagen de una bodega de Jerez de la Frontera. Otra bodega, en el Puerto de Santa María. Pedro Ximénez, elaborado con uva moscatel.

Las rutas de vino y brandy de Jerez trazan un recorrido por las bodegas, enotecas, hoteles y restaurantes, museos y empresas de ocio de nueve poblaciones, como son las monumentales Sanlúcar de Barrameda y Jerez de la Frontera, además de Lebrija, Trebujena, Chipiona, Rota, El Puerto de Santa María, Puerto Real y Chiclana de la Frontera.

La ruta del vino Montilla-Moriles discurre por las localidades de Aguilar de la Frontera, Córdoba, Fernán Núñez, La Rambla, Lucena, Montemayor, Montilla, Moriles y Puente Genil. Tiene, entre otros atractivos, lagares en la Sierra de Montilla rodeados de viñedos, donde degustar sus caldos a pie de tinaja.

El Patronato de Turismo de la Costa del Sol ha diseñado las rutas vinícolas de Málaga, que discurren por la Axarquía, Montes de Málaga, la Comarca Norte, la Serranía de Ronda y la Costa Occidental. Permiten conocer desde el yacimiento romano de Torrox o la laguna de Fuente de Piedra hasta la Bodega Málaga Virgen, una de las pocas en las que se practica la vendimia nocturna.

Museo El Misterio de Jerez

Este espacio constituye un apasionante universo cultural del vino jerezano.

Actores e imágenes envolventes, proyectadas en pantallas enormes y en la superficie central de la sala, trasladarán al visitante a través de las fiestas y costumbres típicas de la zona, en el enclave único de una antigua nave bodeguera reformada.

Dirección: Calle Cervantes, 3. Jerez de la Frontera.

Horario: De lunes a viernes, de 9.30 a 13.15 h. **Entrada:** 6 euros para el público general y 3 euros para jubilados, niños y desempleados.

Museo del Vino de Málaga

Muestra más de 400 piezas antiguas distribuidas en un orden temático.

Situado en el centro histórico de la ciudad, este recinto ofrece un paseo por la historia y la cultura del vino en la provincia de Málaga con el objetivo de dar a conocer y promocionar los vinos con Denominación de Origen Málaga y Sierras de Málaga.

Dirección: Plaza de los Viñeros, 1. Málaga. **Horario:** De lunes a viernes, de 10.00 a 17.00 h; y el sábado, de 10.00 a 14.00 h.

Entrada: 5 euros para el público general y gratis para jubilados y menores de 18 años.

Museo del Mosto de Moriles

Ofrece una exposición de artes de extracción y transformación del mosto de antaño.

Esta industria ha recuperado las antiguas recetas tradicionales elaboradas a base de mosto, como el arropo o las gachas, que allí mismo se pueden degustar. **Dirección:** Calle 28 de Febrero, s/n. Moriles. **Horario:** De lunes a viernes, de 9.00 a 14.00 y de 17.00 a 20.00 h; y el sábado, de 10.00 a 14.00 h.



Cabalgatas de Reyes, música y actos litúrgicos, celebraciones populares, belenes vivientes... En todos los rincones de Andalucía se organizan, cada año por estas fechas, g

Navidad Fiestas muy enraizadas en la región

La agenda festiva durante las Pascuas está repleta de eventos en toda Andalucía

Para aprovechar al máximo la Navidad, Andalucía es un destino inmejorable. En esta época entrañable del año, la comunidad es un regalo para disfrutar de la animación de sus ciudades y pueblos, multitud de belenes, espectáculos musicales, mercados navideños, una amplia oferta gastronómica y una iluminación nocturna que invita al paseo.

Las calles iluminadas con miles de colores y los escaparates llenos de regalos, adornos navideños y juguetes reúnen a la gente en las calles, comercios, restaurantes y bares de la comunidad, en un ambiente en el que se refleja aún más la alegría andaluza. Uno de los mejores y más tradicionales preludios de las fiestas que se avecinan es la celebración de los coloridos mercadillos navideños, una atractiva manera de hacer las compras para esta época del año.

Numerosas poblaciones andaluzas reúnen en sus calles y plazas puestos tradicionales en los que se ofrecen todo tipo de artículos, como elementos de artesanía, cerámica, joyería, ropa, figuras

navideñas, adornos o complementos. Algunos de estos mercadillos de interés son la Feria del Belén de Sevilla, el de la plaza Bib Rambla de Granada, el del paseo del Parque de Málaga, el Mercadillo de Artesanía de Almería o la Feria de Artesanía de Cádiz, entre muchos otros que se desarrollan estos días en numerosas localidades.

Otro símbolo importante de la Navidad en Andalucía es el belén, ya que las representaciones del Nacimiento de Jesús se pueden ver tanto en las plazas de las ciudades y los pueblos como en las entradas de las casas y los escaparates de los comercios. Precisamente, los recorridos para visitar belenes son una tradición para muchas familias. Cada año se trabaja en cientos de belenes repartidos por todas las provincias. Algunos de los más notables, llenos de detalles, son los que monta la Asociación Belenista La Roldana, en Sevilla, o la Asociación Belenista en Jerez.

Sin embargo, quizá los nacimientos más especiales son los belenes vivientes, aquellos representados generalmente por

vecinos anónimos de las poblaciones andaluzas que se caracterizan con ropas de la época y escenifican el Nacimiento de Jesús. Estas representaciones reúnen a numeroso público para contemplar un espectáculo en el que todo el mundo disfruta y se divierte.

En cuanto a la gastronomía, Estepa (Sevilla) bien vale un viaje en estas fechas para conocer en profundidad cómo y dónde se elaboran tantísimos dulces de Navidad. Alfajores, roscos de vino, mantecados, polvorones, pastorcitas, hojaldrados, yemas, empiñonados o bolas de coco forman un surtido inmenso que se puede degustar en algunos de los locales y fábricas que hay en la localidad.

Hay que recordar también que en Andalucía existen numerosos conventos de clausura que fabrican con esmero algunos de los dulces más deliciosos que se pueden tomar en estas fiestas. Los dulces navideños que elaboran las monjas en los conventos son auténticas delicias y estas fechas son una excelente oportunidad para probar y adquirir mazapanes,



Alas y festejos que rememoran los acontecimientos más significativos de la tradición católica.

piñonates, almendras garrapiñadas o marquesas, entre otros productos.

La música acompaña a estas fiestas, en las calles, en las tiendas, en los teatros y, en general, en cualquier lugar de Andalucía. Los villancicos son una buena muestra del vínculo entre la música y la Navidad, enraizados en la más pura tradición de la música española, y es frecuente encontrarse en las ciudades de la comunidad a grupos de niños y adultos cantando.

El día 24 de diciembre, cuando las familias andaluzas se reúnen para celebrar la cena de Nochebuena, tiene lugar la misa del gallo, una arraigada tradición que se desarrolla durante esa medianoche y recibe el día de Navidad.

Por su parte, la noche del 31 de diciembre, Nochevieja, no tiene el carácter familiar de la Nochebuena. Generalmente se celebra la despedida del año viejo y la bienvenida del nuevo en fiestas con amigos o en los numerosos restaurantes andaluces que ofrecen cena y cotillón para esta ocasión. Lo más común en esta velada es tomar las uvas de la suerte al compás de las campanadas del reloj que indican el final del año. Así, en prácticamente todos los municipios de la comunidad, la principal plaza de cada localidad se llena de vecinos para cumplir con esta tradición.

Al final del periodo navideño llega el día dedicado a los niños. El 6 de enero o

día de los Reyes Magos, los más pequeños de la casa reciben los regalos que han estado esperando durante todas las vacaciones. Pero, previamente, el día anterior por la tarde, pueden acudir a las cabalgatas de los Reyes Magos que se celebran por toda la comunidad para saludar a Melchor, Gaspar y Baltasar.

Cabalgatas de especial relevancia son la de Higuera de la Sierra (Huelva), la segunda más antigua de España, catalogada como Fiesta de Interés Turístico Nacional; y la cabalgata viviente de la localidad sevillana de Guillena.

Almería

El día del Pendón. Se trata de una fiesta local oficial que conmemora la conquista de Almería por los Reyes Católicos el día 26 de diciembre de 1489. El acto comienza temprano, por la mañana, con la colocación del Pendón en el balcón principal del Palacio de los Marqueses de Cabra, momento en el que además se disparan 21 salvas de ordenanza. Después, el alcalde de Almería recibe a las autoridades y a los invitados en la Casa Consistorial. Finalmente, el Pendón es introducido en la Catedral tras un desfile. **Fecha:** 26 de diciembre. **Lugar:** El acto comienza en el Ayuntamiento de Almería (plaza de la Constitución, s/n). **Entrada:** Gratis.

El baile de los pastores. Es una tradición muy arraigada en la localidad de Vélez Rubio y data de varios años atrás. Consiste

en una danza que realizan algunos lugareños vestidos de pastores durante la misa del gallo con el fin de adorar al Niño Jesús recién nacido. **Fecha:** 24 de diciembre.

Lugar: En Vélez Rubio (Almería). **Entrada:** gratuita.

Cádiz

El arrastre de latas. La mañana del 5 de enero tiene lugar en la localidad de Algeciras un atractivo añadido a su condición de víspera del día de los Reyes Magos. Es el denominado arrastre de latas, en el que los más pequeños pasean por las calles esos objetos metálicos unidos entre sí por medio de cuerdas, provocando un enorme estruendo a su paso con el fin de que sus majestades no se queden dormidas. **Fecha:** 5 de enero. **Lugar:** En Algeciras (Cádiz). **Entrada:** Gratis.

La fiesta del polvorón. Cada año, al llegar diciembre, El Gastor celebra la Navidad con su tradicional y típica fiesta del polvorón, en la que el pueblo se reúne en torno a una hoguera para compartir villancicos y dulces hasta bien entrada la noche. **Fecha:** En torno al 22 de diciembre. **Lugar:** En El Gastor (Cádiz). **Entrada:** Gratis.

Córdoba

Danza de los locos. Una de las tradiciones más singulares de Fuente Carreteras es la danza de los locos, baile pintoresco y de carácter folclórico-religioso, que tiene lugar cada 28 de diciembre, día de los >>>



Árboles de Navidad y disfraces de Papá Noel coexisten estas fechas con belenes y cabalgatas. Todo, acompañado de productos y elaboraciones de la tierra.

>>> **Santos Inocentes.** El acto representa la matanza organizada por el rey Herodes, que mandó asesinar a todos los recién nacidos. **Fecha:** 28 de diciembre. **Lugar:** En Fuente Carreteros (Córdoba). **Entrada:** Gratis.

Belén de chocolate. Rute dedica este año su belén de chocolate a las localidades jaenesas de Úbeda y Baeza. Para su creación se han empleado más de 1.400 kilos de chocolate. **Fecha:** Del 12 de octubre al 6 de enero, en horario de 10.30 a 13.30 y de 16.00 a 19.30 h. **Lugar:** Museo de Galleros Artesanos; carretera Lucena-Rute, km 18,3. Rute (Córdoba). **Entrada:** Gratuita.

Granada

La fiesta de la Pascua. La Puebla de Don Fadrique celebra cada Navidad la fiesta de la Pascua. La tradición se remonta al siglo XVI, cuando se fundó la Hermandad de Ánimas que organiza las celebraciones en honor a la Virgen del Carmen. **Fecha:** Del 24 al 31 de diciembre. **Lugar:** La Puebla de Don Fadrique (Granada). **Entrada:** Gratuita.

La danza de las ánimas. Se baila ante la Ermita del Santo Ángel. Toda persona tiene derecho a sacar a bailar a quien quiera, sin que nadie se pueda negar a ello. Eso sí, debe entregar una cantidad de dinero. **Fecha:** 28 de diciembre. **Lugar:** Hueneja (Granada). **Entrada:** Gratuita.

Huelva

El desfile de los campanilleros. La medianoche de cada 9 de diciembre, víspera de Santa Eulalia de Mérida, se anima con la salida de los campanilleros,

que salen a despertar y felicitar a los mayordomos de su hermandad y al resto del pueblo de Almonaster la Real, cantando tradicionales y emotivas coplas.

Fecha: 9 de diciembre. **Lugar:** Almonaster la Real (Huelva). **Entrada:** Gratis.

La fiesta de las jachas. Se celebra el día 8 de diciembre, festividad de la Inmaculada Concepción. Las jachas son gigantescas columnas hechas con gamones (tallos largos y secos), adornadas con banderas y papeles de colores. La noche del día 8 se las prende fuego. **Fecha:** 8 de diciembre. **Lugar:** Alosno (Huelva). **Entrada:** Gratis.

Jaén

Fiestas en honor de San Silvestre. El municipio de Huesa conserva unas curiosas y peculiares fiestas en honor de San Silvestre, su patrón, que comienzan la noche anterior al 31 de diciembre con la quema en la plaza de la Iglesia de los llamados Castillos del Santo, ritual de fuego en torno al cual no habrán de faltar quienes canten y bailen. **Fecha:** 30 y 31 de diciembre. **Lugar:** En Huesa (Jaén). **Entrada:** Gratuita.

Belén viviente. La localidad de Fontanar alberga un famoso belén viviente en el que participan unos 200 vecinos del municipio, que sirve de escenario natural para tal escena. **Fecha:** 25 de diciembre. **Lugar:** Fontanar (Jaén). **Entrada:** Gratuita.

Málaga

La fiesta de los rondeles. La noche del 12 de diciembre, víspera de Santa Lucía,

la localidad de Casarabonela se llena de luz a causa de la quema de los rondeles. Esta tradición centenaria viene del camino que hacían los molineros de aceite en procesión, portando sus capachos de esparto prendidos de fuego, como acto de acción de gracias a la Divina Pastora por la cosecha obtenida.

Fecha: 12 de diciembre. **Lugar:** Casarabonela (Málaga). **Entrada:** Gratuita.

Fiesta del día de Jeva. Cada 25 de diciembre por la mañana, vecinos de las pedanías de Antequera y de la propia ciudad se dan cita en la Ermita de Jeva, al sur del Paraje Natural de El Torcal, para venerar a la Virgen de la Purificación.

Fecha: 25 de diciembre. **Lugar:** Antequera (Málaga). **Entrada:** Gratis.

Sevilla

Fiestas de las hogueritas. El Viso del Alcor se llena de hogueras durante cada 7 de diciembre. En ellas, las personas rodean el fuego y allí se cantan villancicos navideños y se disfruta del ambiente con los familiares, vecinos y amigos.

Fecha: 7 de diciembre. **Lugar:** El Viso del Alcor (Sevilla). **Entrada:** Gratuita.

Exposición de dulces de convento.

Desde hace casi 30 años, a las puertas de la Navidad, se celebra en Sevilla esta muestra. Se creó en 1985 para paliar la mala situación económica por la que pasaban estas órdenes religiosas en ese momento. **Fecha:** Del 6 al 8 de diciembre. **Lugar:** Palacio Gótico del Real Alcázar de Sevilla. **Entrada:** Gratis.



Andalucía
La tierra que
conquista
los sentidos

Una publicación de
Grupo 20minutos
Depósito Legal: M-35408-2012

Érase una vez...



*Navidad
en
Andalucía*

Andalucía
TE QUIERE