

MÁLAGA

Feria de Agosto, ocio y otras fiestas

La esperada semana grande arranca el día 16, ocho jornadas en las que la ciudad vive por y para festejar, de día y de noche. Además de la Feria, Málaga ofrece muchos otros atractivos, como las fiestas de los pueblos, sus playas y su deliciosa gastronomía

20
minutos

Agosto 2014
Ejemplar gratuito



En cuanto pones un pie en Andalucía,
ya no eres tú. Eres

tu mejor tú



Vive Andalucía
@viveandalucia
#tumejortu
andalucia.org

Andalucía
TE QUIERE





LOS MAGACINES DE 20MINUTOS MÁLAGA FIESTAS 2014

Agosto es sinónimo de Feria en Málaga, unas celebraciones sin las que no se entendería el verano y que, como en cada edición, llenarán de actividades, música y fiesta muchos rincones de la ciudad. Un año más, el centro volverá a lucir sus galas de Feria y las casetas animarán el Cortijo de Torres para que malagueños y visitantes elijan su lugar favorito para celebrar.

Muchos atractivos convierten a Málaga en un destino ideal para visitar en verano, más allá de su célebre Feria. Otras localidades de la provincia, como Antequera, recuperan también sus tradiciones por las fiestas. Y no solo en agosto: septiembre y octubre pueden presumir de un nutrido calendario festivo, que rinde homenaje a los patronos y los manjares de la tierra. La distinción Sabor a Málaga nos da algunas pistas sobre qué

SUMARIO

LA FERIA

Entrevista con el alcalde	4
Datos generales	6
El cartel de 2014	8
Música	10

FIESTAS DE LOS PUEBLOS

Antequera	12
Vélez	14
Fuengirola	16
Marbella y Estepona	17
Ronda	18
Otros festejos	19

OCIO

Playas	20-21
Gran Senda de Málaga	22-23
Caminito del Rey	24
Otros pueblos pintorescos	25
Gastronomía y vinos de Málaga	26
Restaurantes con estrella Michelin	27
Parques temáticos y relax	28
Agenda cultural	29-30

productos típicos no podemos dejar de probar: aceites, vinos, aceitunas, dulces tradicionales o quesos son algunas de las delicias que defienden esta etiqueta. No en vano, cinco estrellas Michelin reconocen a sus chefs entre los fogones más destacados.

Y si las fiestas y los platos típicos no fueran suficientes para saciar la curiosidad, Málaga tiene mucho que ofrecer para llenar las horas de ocio. Veinticuatro banderas azules ondean en sus playas, con opciones urbanas o a pocos kilómetros de la ciudad, ya valores al máximo los servicios o busques alternativas como una cala poco concurrida. Podemos descubrir la costa, la sierra y sus pueblos pintorescos en coche o recorriendo senderos a pie. Tampoco echaremos de menos una variada oferta cultural: conciertos, exposiciones, festivales, parques de ocio y relax nos esperan en Málaga.

DIRECTOR ARSENIO ESCOLAR. VICEDIRECTORA VIRGINIA PÉREZ ALONSO.

Los **magacines** son publicaciones elaboradas por el departamento de Publicaciones no Diarias de 20minutos. Dirección: Josán Contreras. Diseño: David Velasco. Coordinación: Pilar Sanz y Ángel Petricca. Colaboradora: Isabel Sánchez. Maquetación: Laura R. Medina. Corrección: Raquel M. Valtierra.

EDITA GRUPO 20 MINUTOS, S. L. Presidente: Bernd Olufsen. Vicepresidente: Eduardo Díez-Hochleitner. CEO: Juan Balcázar. Publicidad: Hortensia Fuentes (directora general). Operaciones: Héctor María Benito. Producción y Logística: Francisco F. Perea. Marketing: Alfonso Pérez. TI: Juanjo Alonso. Administración: Luis Oñate. Recursos humanos: José Alcántara. Imprime: Artes Gráficas del Mediterráneo. 20minutos. Condesa de Venadito, 1. 28027 Madrid. Teléfono: 902 200 020. Depósito Legal: M-35408-2012

Fotografía de portada: Ayuntamiento de Málaga - Domingo Mérida.

IMPRESO EN PAPEL



100% RECICLADO

los magacines de



«Confío en que la Feria ponga el colofón a un buen verano»

**FRANCISCO
DE LA TORRE**
ALCALDE DE MÁLAGA

Agosto de 2014, un verano más con la Feria de Málaga como protagonista, ¿cómo se presenta esta edición?

La Feria de Málaga se caracteriza por su participación y su espíritu mediterráneo, que la hace una fiesta abierta, para todos. Es un rasgo que la distingue y en el que seguimos trabajando cada año. Desde el Consistorio tenemos preparada la ciudad, brindamos una oferta cultural y turística de gran nivel, hemos realizado una intensa promoción y hemos preparado un amplio y ambicioso programa de Feria.

Por segundo año consecutivo la Feria no incluye el festivo del 15 de agosto, ¿funcionó la fórmula del año pasado?

Creemos que funcionó muy bien. Por eso hemos decidido que el 19 de agosto vuelva a ser festivo local. Así, en unas ocasiones el 15 de agosto caerá en Feria y en otras, las menos, no. Este 2014, la feria comienza justamente la noche del 15... luego no se puede decir categóricamente que esta fecha no esté incluida.

¿Cómo fueron las cifras de visitas en la edición de 2013 y qué previsiones tienen para este año?

A lo largo de este 2014 hemos podido comprobar que la ciudad sigue batiendo marcas en materia turística, coincidiendo con fechas señaladas como Semana Santa, por lo que confiamos en que los meses estivales sean buenos y la celebración de la Feria sirva también para poner el colofón a un verano con resultados positivos para el sector turístico. De hecho, el pasado año se registró una ocupación hotelera que alcanzó el 90%.

A pesar de la crisis y los rumores, Málaga mantiene sus dos espacios, el centro y el Cortijo de Torres, ¿hay público para ambos?

Hay visitantes para todos los espacios y por ello se mantienen. Los ciudadanos en Feria pueden elegir y así lo hacen. La diversión no se puede imponer y, si se mantienen ambos, es por algo. Hay quienes prefieren el centro y otros prefieren el Real. Muchos ciudadanos van a estos dos espacios y a otros que también ofrece nuestra Feria. Si hay buena relación precio-calidad, hay éxito.

Hasta en Muelle Uno se puede vivir una Feria diferente... ¿Positivo o demasiado disperso?

Más que de dispersión, yo hablaría de una importante oferta festiva y cultural que permite disfrutar de muy diversas maneras y en diferentes rincones. Una prueba más de ello es precisamente la apuesta del Muelle Uno.



«Aunque estamos empezando a remontar, seguimos con contención y un presupuesto similar al de la pasada edición»

LARGA TRADICIÓN POLÍTICA

Francisco de la Torre Prados nació en Málaga el 21 de diciembre de 1942. Con 28 años fue nombrado presidente de la Diputación Provincial de Málaga. Es alcalde de la ciudad desde el año 2000, puesto que revalidó en las elecciones de 2003, 2007 y 2011. Volverá a presentarse por el PP en 2015.

Se suprimieron las barras de alcance, se apostó por la música tradicional, pero parece que aún no se ha logrado evitar que el centro se convierta en un gran botellón. ¿Es esa la asignatura pendiente?

El botellón no es un asunto exclusivo de Málaga, ni tan siquiera solo nacional. Es un fenómeno internacional. Lo que sí puedo asegurarle es que, en Málaga, intentamos que tenga muy poco efecto y por ello ponemos nuestros efectivos, para que tenga la menor repercusión posible. Importa mucho la educación en el consumo responsable, protegiendo la salud.

¿Hacia dónde debe evolucionar la Feria?

La de Málaga es una Feria en la que las peñas, las cofradías, los colectivos culturales y

sociales, las instituciones y empresas son los principales protagonistas por su contribución y el esfuerzo que realizan para sacar adelante las actividades en las casetas, facilitando espacios de encuentro, sana diversión y amistad. En este sentido, quiero resaltar que es una satisfacción saber que contamos en la ciudad con referentes importantes, que nos estimulan a mejorar cada año nuestro trabajo de preparación de cara a las fiestas del verano. Creo que lo fundamental es que sigamos siendo un ejemplo de convivencia durante estos días de Feria.

Como acontecimiento que involucra a muchas áreas del Ayuntamiento, como seguridad, limpieza, servicios operativos... ¿Es difícil la coordinación? ¿Cuánto tiempo antes se empieza a preparar?

La coordinación es básica, pero los equipos de técnicos municipales tienen una larga experiencia en estas tareas y la Feria de Málaga creo que demuestra cada año que es un ejemplo de coordinación. Dependiendo de la materia se empieza a trabajar antes o después. Lo que sí le aseguro es que hay algún departamento en el que se trabaja a lo largo de todo el año en la preparación de la Feria, aunque no exclusivamente.

La decisión del edil de Cultura, Damián Caneda, de dejar su acta de concejal ¿ha modificado algunas decisiones o planes previstos para esta edición?

La marcha de Caneda no ha alterado nada de lo previsto para la Feria. Él se ha ido dejando una Feria diseñada en su contenido y la nueva responsable, Teresa Porras, y los técnicos siguen trabajando para ejecutarla, de la misma manera que se hace en el resto de las áreas municipales implicadas, que son la mayoría.

¿Se sigue notando la crisis? ¿Qué presupuesto tiene esta edición?

Aunque estamos empezando a remontar, el Ayuntamiento mantiene la contención y manejamos un presupuesto similar al de la pasada edición. Es difícil hablar de una cifra concreta dada la implicación de muchas áreas municipales y en ocasiones con aspectos difícilmente cuantificables. No quiero perder la oportunidad de señalar que la Feria es una fuente de riqueza y de generación de empleo para la ciudad. En 2013, se crearon directa e indirectamente más de 2.700 empleos solo con las actividades municipales.

¿Cómo animaría a un turista a visitarla?

Le diría que venga a Málaga porque en agosto va a encontrar, además del mar Mediterráneo y un clima excelente, una amplia oferta cultural y una ciudad en Feria. Una Feria participativa y abierta que la distingue.

¿Con qué se queda el alcalde de su Feria?

Con la contribución y el esfuerzo que realizan las peñas, las cofradías, los colectivos culturales y sociales, las instituciones y las empresas.



Ayuntamiento
de Málaga
#malagafunciona



feria de málaga

DEL 16 AL 23 DE AGOSTO DE 2014

Disfruta la feria de forma Sana y Responsable



ANÍMATE A USAR EL TRANSPORTE PÚBLICO

Hemos ampliado horarios y reforzado las líneas para que vayas y vuelvas con total seguridad y comodidad.



DEPOSITA LAS BASURAS EN SU SITIO Y A SU TIEMPO

En Feria, usa las papeleras más que nunca. Y recuerda que hemos ampliado los horarios de depósito de basuras.



RESPETA LOS HORARIOS ESTABLECIDOS

La Feria de Centro de 12:00 a 18:00 y en el Recinto Ferial, hasta las 06:00 horas.
(07:00 festivos y vísperas)

PATROCINAN



FERIA DEL 16 AL 23 DE AGOSTO



Málaga se viste de gitana en agosto

La capital de la Costa del Sol celebra su Feria del 16 al 23 de agosto. Ocho días llenos de fiesta, diversión y actividades, con dos puntos neurálgicos: el centro histórico y el Cortijo de Torres

En mitad del mes festivo por excelencia, la noche del 15 al 16 de agosto –día de la Asunción y jornada no laborable en toda España– da comienzo la Feria de Málaga 2014. Durará hasta el sábado 23, ocho días para disfrutar de una de las ferias más relevantes del panorama nacional. Muy pocos quieren perderse la semana grande malagueña, que cada año se supera en número de visitantes: en la pasada edición, cinco millones y medio de personas asistieron a la Feria de Agosto.

Por tanto, este verano, al igual que ya ocurrió en 2013, la Feria se retrasa unos días trasladándose a la segunda quincena, del 16 al 23; la pasada fue del 17 al 24. Pero, para este 2014, sí se recupera el día 19 como festivo local en lugar del 18 de junio (la festividad de los patronos de la ciudad, San Ciriaco y Santa Paula). Se conmemora que el 19 de agosto de 1487 los Reyes Católicos conquistaron la ciudad de Málaga al Reino de Granada, incorporándola a la Corona de Castilla y Aragón después de un largo asedio.

No obstante, como elemento positivo de esta fecha más tardía, el alcalde, Francisco de la Torre, resaltó en el balance de la edición de 2013 que se había conseguido prolongar la etapa «fuerte» de agosto en cuanto a turismo, que coincide con la segunda semana del mes, lo que conllevó una mayor ocupación hotelera y más tiempo de estancia. Según los datos facilitados por la Asociación de Empresarios Hoteleros de la Cos-

Cinco millones y medio de personas visitaron la Feria de Málaga en 2013

ta del Sol (Aehcos), la ocupación durante la pasada feria fue del 90%, con un aumento respecto a 2012 de tres puntos. Unos muy buenos números, alentadores ante esta nueva cita en la que se espera alcanzar al menos el mismo número de visitantes, según el Consistorio.

En torno a las diez de la noche del día 15 de agosto, la playa de La Malagueta se convertirá poco a poco en un hervidero de gente, dispuesta a poner la mayor de las sonrisas, para dar así comienzo a una nueva Feria. De humor y de risas entiende mucho el pregonero de este año, el humorista malagueño Manolo Sarriá, encargado de dirigirse a sus paisanos en torno a la media noche. En su presentación como maestro de ceremonias, Sarriá anunciaba que con sus palabras quiere reflejar sus vivencias y sus sentimientos y adelantaba que va a ser «un pregón simpático, con una chispa de humor», pero sin olvidar el carácter serio del evento, «para promocionar la Feria de Málaga para la infinidad de personas que no son de la provincia y que deben conocer esta festividad».

Manolo Sarriá vivió en el barrio malagueño de Huelin y más tarde en Carranque, y desde joven trabajó en los talleres de Renfe como carpintero mientras cursaba la carrera de Magisterio, tras lo cual tomó la decisión de dedicarse, junto a Juan Rosa, al humor. Ambos formaron el Dúo Sacapuntas, en el que encarnaban los papeles de El Pulga y El Linterna, dando el salto a la pantalla. El fallecimiento de El Pulga, en 2002, provocó que Manolo Sarriá iniciara su carrera en solitario, trabajando en diferentes programas de televisión.

Los esperados fuegos artificiales llegarán después del pregón, como de costumbre. Toca mirar al cielo para deleitarse y estremecerse con los castillos de luces y sonido que, por tercer año consecutivo, tienen como escenario la carretera de acceso a la terminal de cruceros, con la intención de hacerlos más vistosos y seguros. Con ganas de que arranque la Feria, los vecinos y visitantes continuarán la fiesta esa misma noche en La Malagueta.

El 16 de agosto está marcado por la tradición de la romería. Desde media mañana, el paseo del Parque –frente al Ayuntamiento– congrega a peregrinos, caballistas, carretas y enganches. Adecuadamente engalanados, presenciarán el inicio del recorrido que llevará la bandera de >>>



Pandas de verdiales (arriba), mujeres bailando sevillanas en la calle Larios (izda.) y la bandera de Málaga portada por malagueñas el día de la romería (abajo) son estampas típicas de la Feria. AYTO. MÁLAGA



TU JUGADA MAESTRA



En tus sueños, la combinación perfecta: el buen gusto de un Diamante, la elegancia de un a Pica, la pasión del Corazón y la suerte del Trébol. Haz realidad tu jugada maestra en Casino Marbella.

RESTAURANTE
SLOT MACHINES
POKER ROOM

CASINO MARBELLA

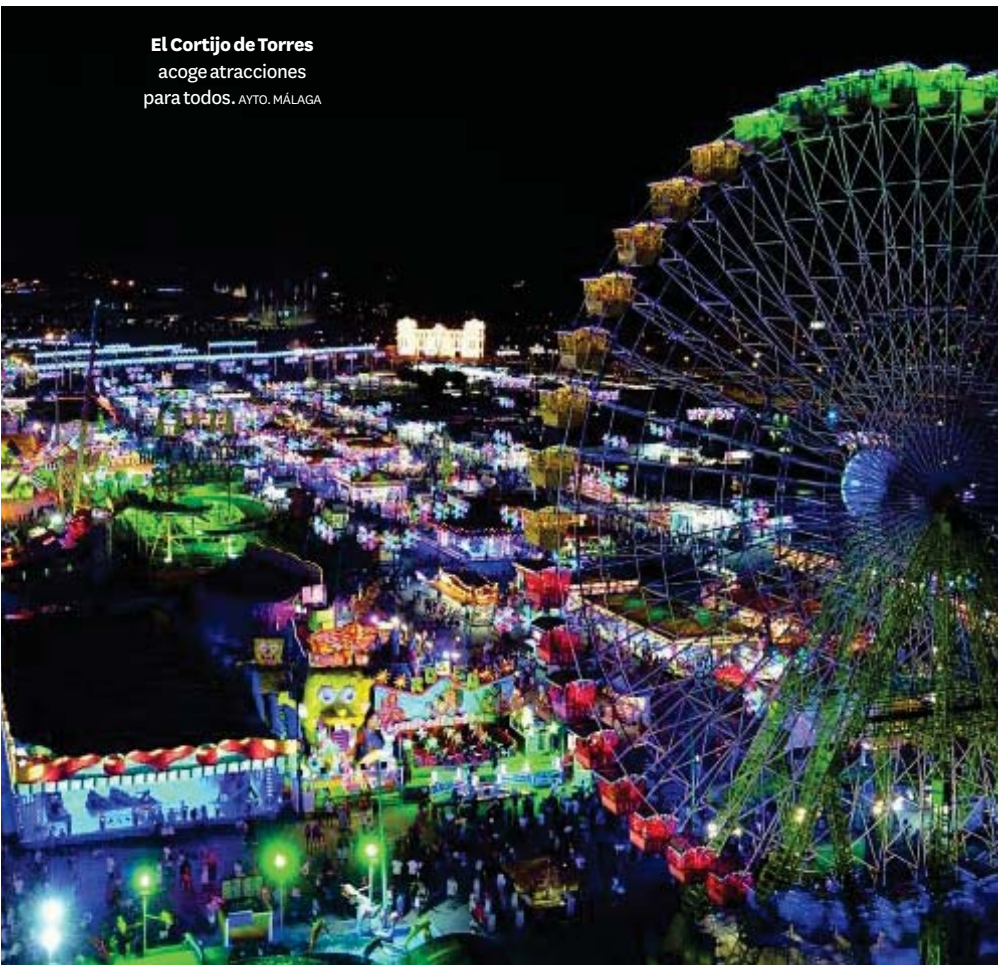
¿Y tú,
con que sueñas?

Puerto Banús
Tel. 952 814 000
www.casinomarbella.com



ENTRADA **GRATUITA** PRESENTANDO ESTA GUÍA: COD MKG

El Cortijo de Torres
acoge atracciones
para todos. AYTO. MÁLAGA



>>> Málaga hasta el Santuario de la Victoria, la patrona de la ciudad, donde se oficiará una misa romera. Mientras tanto, el centro se prepara para la primera jornada de la Feria de día. Los farolillos, los toldos para amainar las altas temperaturas, las casetas y la música estarán dispuestos para el primer sábado de diversión.

Igual que en la pasada edición se disfrutó de un solo hilo musical con canciones tradicionales, este año la apuesta municipal pasa de nuevo por la reducción del ruido en el centro de la ciudad, para lograr así que los vecinos de este enclave no vean alterada su vida diaria durante esta semana. Por ello, el Ayuntamiento –y especialmente la nueva concejala de Fiestas, Teresa Porras– se ha comprometido a hacer lo posible para rebajar los niveles de ruido. Una de las medidas consiste en reducir el número de altavoces externos que se autorizan cada año.

Como criterios, se tendrán en cuenta desde el número de negocios que exista en cada calle hasta la proximidad de las viviendas. Además, los negocios que finalmente cuenten con permiso están obligados a unificar el tipo de música y a no sobrepasar en ningún caso los decibelios autorizados anualmente. La música exterior deberá terminar a las 18.00 horas. A partir de ese momento, los altavoces de los locales y casetas deberán estar apa-

CARTEL MUY SONORO

Suena la Feria es el título del cartel ganador de este año, obra del artista cacereño Abel Rocha. Con una imagen muy publicitaria, la intención del autor ha sido que no se entienda en un primer momento y obligue a los visitantes a acercarse a él. La oreja quiere representar el bullicio de la ciudad durante los días de Feria y el pendiente es el símbolo universal de la fiesta. El color amarillo refleja la luminosidad y el calor de la ciudad.



gados, permitiéndose únicamente la música en el interior de los establecimientos con licencia para ello y siempre dentro de los niveles autorizados. A esa hora también deberán concluir las habituales actuaciones musicales en la calle, permitidas a grupos de folclore en todo el centro; aunque los que quieran utilizar aparatos de megafonía solo podrán hacerlo en los lugares expresamente autorizados por la Delegación de Fiestas.

Estas restricciones no impedirán disfrutar del centro, con la plaza de la Constitución como principal punto de encuentro y sus casetas, en las que degustar comida y bebida. Además, durante la Feria permanecen abiertos los numerosos establecimientos hosteleros de las calles más céntricas de la ciudad.

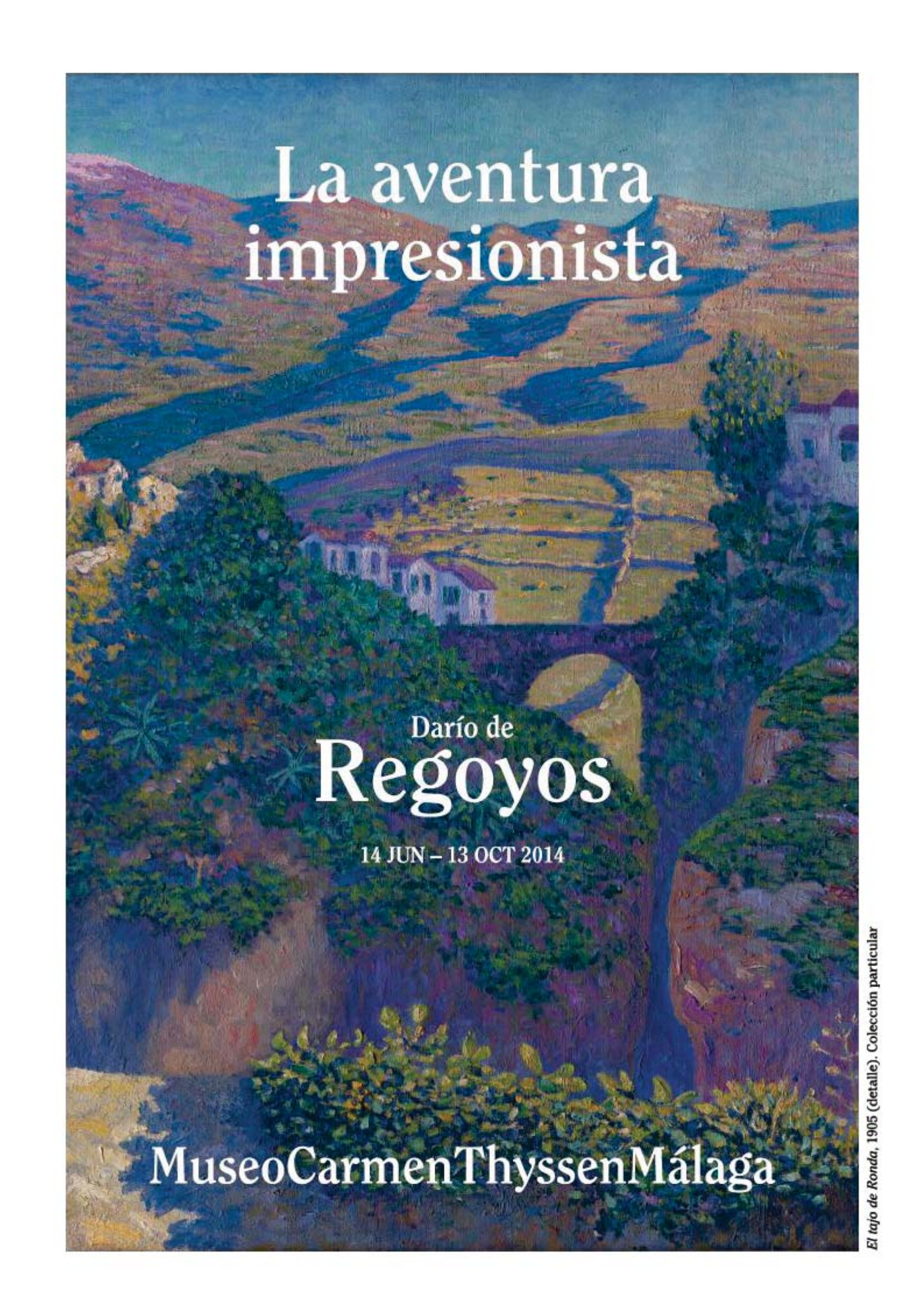
Este año se reducirá el número de altavoces en las calles del centro para aminorar el ruido

Aunque durante el día el centro acapare todas las miradas, el Cortijo de Torres adquiere cada año más protagonismo a cualquier hora. A las doce de la mañana comienza la actividad con los enganches de caballos y, a mediodía, son muchas las peñas y los grupos de amigos que se dan cita en las casetas, todas ellas de acceso gratuito. Pero es por la noche cuando este enclave vive su máximo esplendor, alumbrado con sus características luces de neón. Sus calles dan cabida a las tradicionales atracciones –conocidas en Málaga como cacharritos o carricoches–, tómbolas o juegos tan clásicos como tirar con la escopeta, que entretienen a mayores y pequeños.

Los que deseen bailar, comer y beber estarán en su salsa en cualquiera de las numerosas casetas. En ellas se puede escuchar desde música disco hasta sevillanas o verdiales, a la vez que se saborea cualquier plato típico de Feria, como el pinchito o la tortilla de patata, regados con un Cartojal, el vino de Málaga. En este ambiente los jóvenes también tienen su espacio, con una zona dedicada a ellos y casetas donde suena la música más comercial.

Los niños no se quedan sin actividades, también se piensa en ellos. Durante el día, la peatonal calle Alcazabilla acoge la Feria Mágica, con grupos de teatro, animación y magia para que los más pequeños puedan disfrutar de las fiestas como todo el mundo. Luego, su espacio es la caseta infantil, donde cada tarde-noche hay actuaciones de teatro infantil.

En cuanto a medios de transporte, para trasladarse del centro hasta el recinto ferial con comodidad, o a la inversa, en la semana de Feria el Ayuntamiento habilita autobuses durante toda la noche. Salen desde la Alameda Principal y la portada del Cortijo de Torres, respectivamente.

The background of the poster is a reproduction of an impressionist painting. It depicts a landscape with a river or stream flowing through a valley. A stone bridge with a single arch spans the water. On the left bank, there are several small, white buildings with red roofs, partially obscured by lush green trees and foliage. The right bank is also covered in dense vegetation. The background shows rolling hills under a blue sky. The overall style is characterized by visible brushstrokes and a vibrant, somewhat muted color palette of greens, blues, and earthy tones.

La aventura impresionista

Darío de
Regoyos

14 JUN – 13 OCT 2014

MuseoCarmenThyssenMálaga

La banda sonora de la fiesta

El Auditorio Municipal albergará un año más los conciertos de Feria



Artistas como la cantante andaluza Merche (arriba, en grande, durante su actuación de 2013 en el auditorio) y los tradicionales grupos de flamenco (sobre estas líneas) ponen música a la Feria.

AYTO. DE MÁLAGA

La Feria de Málaga ofrece cada día la oportunidad de disfrutar de la mejor música en directo, tanto en el centro como en el Real. El Auditorio Municipal Cortijo de Torres seguirá siendo el epicentro de la actividad musical este verano, una instalación moderna y permanente que se viste de Feria por noveno año consecutivo. Cada noche, 12.000 espectadores pueden gozar de un programa de actuaciones con lo mejor del panorama nacional, como ya hicieron en la pasada edición Merche, Andy y Lucas o el grupo malagueño Chambao, encargado de poner el broche final en 2013. Los 750 metros cuadrados del auditorio, con un amplio dorsal que mejora su acústica, hacen de este escenario un lugar privilegiado en las noches de la Feria de Agosto.

El flamenco nunca puede faltar a esta fiesta, ya sea de día o de noche, tanto en el centro como en el Cortijo de Torres. Música tradicional que se puede disfrutar, al caer el sol, en el Festival Flamenco y la Caseta de la Copla y Flamenco; y durante el resto de la jornada, tanto en la Peña Juan Brea como en la plaza de la Merced. En esta localización actúan cada día, en torno a las 13.30 horas, los artistas que forman parte de la Federación de Peñas Flamencas.

Durante el día, la música tradicional anima la Feria del centro

No hay que olvidar que el mayor escenario de la Feria se encuentra en la arteria principal de la ciudad, la calle Larios, que cobra especial relevancia durante esta semana estival. Cada día se transforma en escenario para las improvisadas actuaciones de charangas y pandas de verdiales, que animan a turistas y malagueños con sus bailes y canciones.

Habrà música más relajada en el Muelle Uno, un nuevo espacio de la ciudad que, desde prácticamente su creación, ha formado parte de la Feria de Málaga. Sin perder detalle de las actividades de sitios más tradicionales como el centro o el Real, en Muelle Uno se puede disfrutar del atardecer y relajarse. Cada tarde, mientras el Lorenzo se despide de la costa que lleva su nombre, hay actuaciones en directo y música *chill out*. Este enclave único pone así banda sonora a los anocheceres de Málaga.

Por su parte, el recinto Eduardo Ocón, situado en el paseo del Parque, será otra vez la sede del Festival Intercultural de Música y Danza, denominado también Nuevos Malagueños, Nuevas Culturas. Así, el numeroso colectivo emigrante que vive en Málaga podrá participar y aportar también su granito de arena a la Feria. Gracias a este tipo de actividades se pueden conocer otras culturas, que se fusionan con las tradiciones de la región.



DESEO CONCEDIDO: CERO COMISIONES

Dejar de pagar las comisiones más habituales es un deseo muy fácil de hacer realidad, tan solo tienes que domiciliar tu nómina o pensión en Unicaja. Así **podrás disfrutar del Plan Cero Comisiones**. Un plan diseñado para que te quedes solo con las ventajas y elimines lo que sobra: las comisiones. Además, podrás disfrutar de otras muchas ventajas añadidas.

Plan
CERO
Comisiones

CON TU
NÓMINA
O PENSIÓN



Unicaja

Promoción válida hasta el 31 de diciembre de 2014 para clientes con nómina o pensión domiciliada igual o superior a 600€ mensuales, con tres recibos domiciliados, alta en UníVía y Unibuzón (este último requisito no es obligatorio para clientes con pensión) y que al menos cumplan 2 de los siguientes requisitos: Saldo medio igual o superior a 10.000€ o 6.000€ en vista, Fondos de Inversión o Seguros de Ahorro para clientes con nómina o pensión domiciliada respectivamente, consumo en tarjetas del titular de al menos 1.200€ en los últimos doce meses, aportación a plan de pensiones en los últimos doce meses de al menos 1.500€, primas de seguros del cliente igual o superior a 200€ en los últimos doce meses. Sin comisión por mantenimiento de cuenta, sin comisión por transferencias nacionales realizadas a través de UníVía y cajeros, y sin comisión por ingresos de cheques.

De **tu** parte

FIESTAS DE LOS PUEBLOS



Un coche de caballos se pasea por la Feria durante el día.

AYUNTAMIENTO DE ANTEQUERA

Antequera Con mucha solera

La Ciudad del Torcal celebra en pleno verano su feria, con dos ambientes: día y noche

La Feria de Agosto de Antequera, declarada Fiesta de Interés Turístico Nacional, es una de las más antiguas de España. Sus orígenes se remontan a 1748, fecha en la que el rey Fernando VI concedió a la localidad el privilegio de celebrar esta feria de carácter anual.

En las vísperas, el ambiente se va preparando con actos tan significativos como el pregón de la peña taurina Los Cabales, que normalmente corre a cargo de personas relacionadas con el mundo del toreo. Unos días después, se pronuncia el pregón oficial, que suele recaer en personajes ilustres de la ciudad. También tiene lugar la romería del Señor de la Verónica, que se inicia todos los años con una misa rociera en la plaza de toros, a la que le sigue una procesión que discurre por las calles de la ciudad.

22 de agosto

● 22.000 personas visitaron la Feria de Antequera en 2013.

● El pregonero será Ramón Jiménez Gómez, vecino del municipio y un ejemplo de superación.

● La romería del Señor de la Verónica es un aperitivo a la Feria, con misa rociera y procesión.

toda una semana con dos ambientes, día y noche, que se desarrollan en lugares diferentes. Por la mañana, la gente acude a los locales del casco urbano que asociaciones y cofradías se encargan de acondicionar para estas fechas. Durante las noches, la fiesta se traslada al recinto ferial, en las proximidades de la plaza de

Termina en la ermita, donde se encuentra esa imagen tan venerada por los antequeranos.

La inauguración del alumbrado oficial marca el inicio de la Feria. A partir de esa noche, la ciudad vive sus fiestas durante

toros, donde se encuentran las tradicionales casetas, con música y gastronomía típica, y las atracciones de feria.

La feria taurina tiene mucha relevancia en Antequera. Esta edición se celebra del 22 al 24 de agosto, coincidiendo con los festejos en La Malagueta. En la ciudad del Torcal, el viernes 22 es el turno de Curro Díaz, Alejandro Amaya y Manuel Escribano, con toros del ganadero local Manuel Blázquez. El sábado, tradicional corrida de rejones con Diego Ventura, acompañado por Andy Cartagena y el joven Manuel Moreno; y el domingo es el día grande, con la celebración de la ya tradicional Corrida Goyesca, compuesta por los diestros David Fandila *el Fandi*, Sebastián Castilla y David Galván, triunfador de la feria taurina de Antequera el año pasado.

El Borge Orgullosos de sus pasas con denominación

Pueblo productor de pasas por excelencia, El Borge celebra todos los años el Día de la Pasa, una fiesta centrada en la promoción de este fruto de vital

importancia en la economía del municipio. Durante esta jornada festiva, se desarrollan diferentes demostraciones en torno a su elaboración: se enseña la recolección de las uvas, cómo se transportan en canastos sobre la cabeza de los vendimiadores, el tendido y secado...

Más de 10.000 personas acuden a esta fiesta en la que, además de regalar bolsitas de pasas, también se ofrece

gazpacho, vino moscatel, embutidos y otros productos típicos de la gastronomía de la comarca de la Axarquía. Todo ello, amenizado con pandas de verdiales y coros rocieros.

21 de septiembre

● Poco más de mil habitantes residen habitualmente en El Borge. ● Es el primer productor de España de la célebre uva pasa con denominación de origen malagueña.

tenemos todo lo que te gusta



MÁLAGA NOSTRUM

PARQUE COMERCIAL

Disfruta de
tu territorio

DESTOCKAJE

**DESCUENTOS
DE HASTA EL 80%**

DEL 1 DE JULIO AL 31 DE AGOSTO



www.malaga-factory.com

Reserva Natural
de la moda

**FACTORY
OUTLET**

Desigual.

MANGO

BLANCO
STOCK

FIFTY
FACTORY

ADOLFO DOMINGUEZ

UNITED COLORS
OF BENETTON

perfumerías
if

BAILEYS

CENTRO DE OPORTUNIDADES
El Corte Inglés

Amichi

Vélez

Espíritu mariner

La Virgen del Carmen da paso a las fiestas de Torre del Mar y San Miguel

Situada en la parte oriental de la Costa del Sol, Vélez Málaga tiene su lado mariner en la denominada Caleta de Vélez y en el núcleo poblacional de Torre del Mar. Dos puntos del litoral en los que la festividad de la Virgen del Carmen, el día 16 de julio, supone una jornada de tradición y devoción, con la procesión por sus calles de la venerada patrona de los marineros.

La imagen de la Virgen, portada por mujeres y hombres ataviados con el traje típico marengo, se traslada desde su

29 septiembre

● **La Feria de Vélez** se celebra en honor a San Miguel (29 de septiembre), patrono de la ciudad.

● **En Torre del Mar** los patronos son San Joaquín y Santa Ana, que se festeja el 26 de julio.

● **La Velilla del Carmen** se considera Fiesta de Singularidad Provincial.

iglesia hasta la playa. Allí se embarca para recorrer la costa acompañada por los barcos de pesca que, engalanados para la ocasión, hacen sonar la sirena en honor a su patrona. Así tiene lugar la llamada Velilla del Carmen, que ha sido

nombrada Fiesta de Singularidad Turística Provincial.

Pocos días más tarde, Torre del Mar acoge sus fiestas patronales en honor de Santiago y Santa Ana, una semana de celebraciones que, después de una década ubicadas junto a El Copo, han vuelto en esta pasada edición 2014 al paseo de Larios.

Pero es en septiembre, por San Miguel, cuando llega a Vélez Málaga la feria más importante de todas cuantas tienen lugar en su término municipal. Se celebra entre finales de ese mes y principios de octubre, en honor de San Miguel (29 de septiembre). Por



La Virgen del Carmen de la Caleta de Vélez a hombros de sus portadores.

PEPE PORTILLO

la mañana y parte de la tarde, la feria se vive en el centro de Vélez: en la plaza de las Carmelitas, las calles Canalejas y Reñidero, y el paseo de Andalucía. En todos estos lugares hay una gran variedad de casetas en las que se pueden degustar los platos típicos de la zona. El ambiente es el típico de las ferias andaluzas, con paseo de caballos, mujeres vestidas de faralae y

hombres de corto, actuaciones musicales y otras actividades lúdicas y culturales para pequeños y grandes.

El resto de núcleos poblacionales también celebran sus tradicionales fiestas. Las de Chilches y Lagos, con verbena popular en el Real Bajo, tienen lugar en agosto; mientras que, en la Ermita Alta de Almayate, se mezclan con las navideñas.

Macharaviaya

La patria al otro lado del océano

El Día de la Independencia de Estados Unidos (4 de julio) es una fecha destacada para este pueblo malagueño, porque se conmemora la contribución de

su paisano Bernardo de Gálvez a la independencia estadounidense: ganó la batalla de Pensacola dirigiendo a los colonos contra los ingleses en Florida.

Entre las actividades que se realizan durante la fiesta destacan las representaciones y los desfiles histórico-militares a cargo de las asociaciones Granaderos y Damas de Gálvez y Torrijos 1831. También es típica la degustación de licor hidro-

miel, una fermentación de la miel que bebían las tropas españolas en la época. Los eventos se completan con música, concurso de trajes de época y proyecciones de películas documentales.

4 de julio

● **Bernardo de Gálvez** nació en 1746 en Macharaviaya y, en 1776, fue nombrado gobernador de Luisiana. ● **Su actuación fue decisiva** para la independencia americana.

Más cerca

En **Hidralia** nos preocupamos por el medio ambiente y por nuestros clientes.

Nuestro compromiso es ofrecer un servicio excelente y gestionar todos los procesos del ciclo integral del agua garantizando un uso sostenible.

Todos los canales nos llevan a ti, ayúdanos a mejorar.

www.hidralia-sa.es



Hidralia les desea a todos los malagueños que disfruten de sus fiestas este verano.



Fuengirola Reina en octubre

Su feria en honor a la Virgen del Rosario es una de las más importantes de Andalucía

La tradición popular de la feria andaluza se da cita en octubre en Fuengirola, con las fiestas en torno a la patrona de la ciudad, la Virgen del Rosario, cuya festividad se celebra el día 7 del mes. Es durante esa semana cuando el Real fuengiroleño luce farolillos y guirnaldas para acoger una de las tres ferias más importantes de Andalucía, en la que el caballo adquiere especial relevancia, con jinetes y amazonas que lucen los atavíos clásicos. Una semana también conocida por la elegancia con la

6-12 octubre

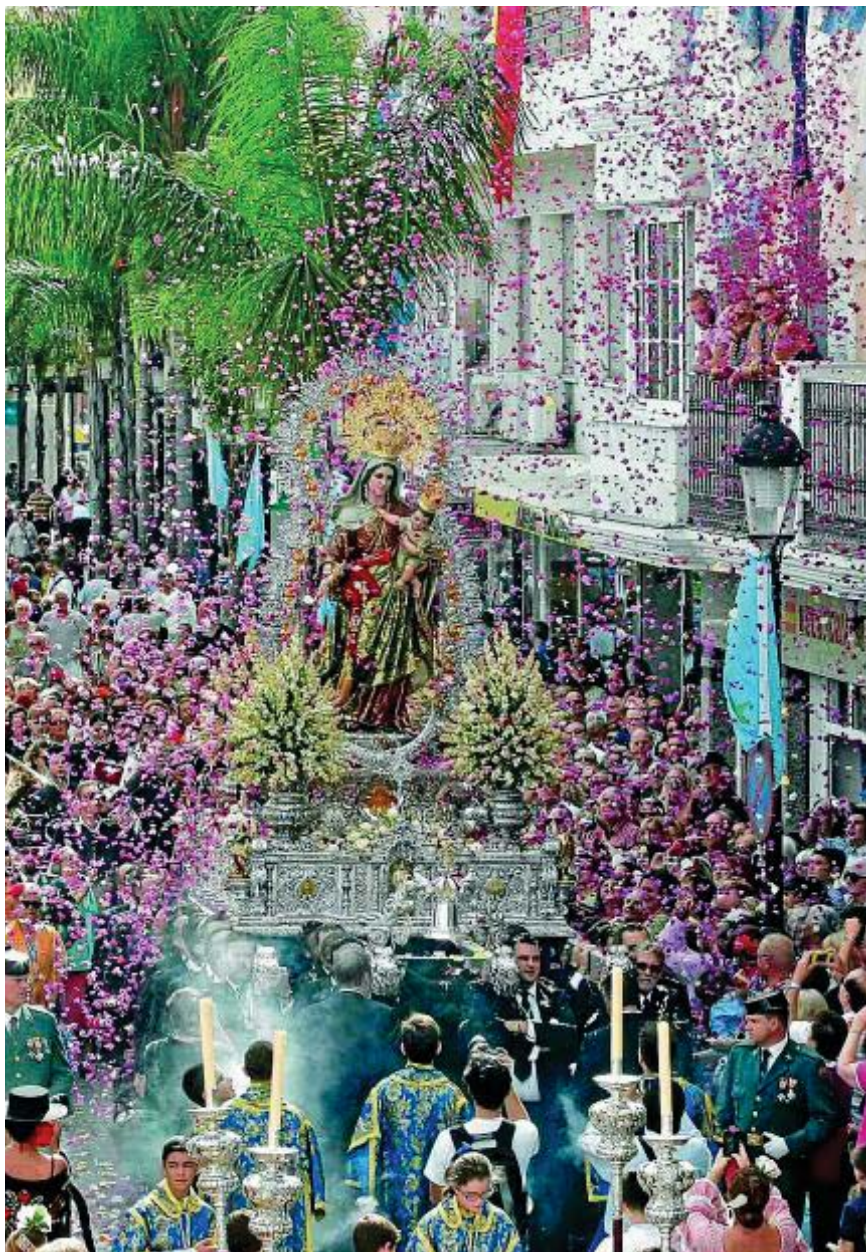
- **El Recinto Ferial** se sitúa en la calle José Cubero el Yiyo, mítico torero de los ochenta.
- **El 7 de octubre** se celebra una misa flamenca y se procesiona a la Virgen del Rosario.
- **El Palacio de la Paz** acoge esa semana la celebración de conciertos.

que se exhiben los trajes de gitana, así como por la ambientación típicamente andaluza de las casetas en las que, por un bando municipal, solo se permite música interpretada en español. En el recinto ferial, donde se desarrolla toda la actividad en esta semana grande, existen 32 peñas de obra fija. Casetas que, pese a ser muchas de ellas de carácter privado, permiten el acceso a cualquier visitante que lo desee. También se ofrecen actuaciones artísticas en el Palacio de la Paz.

El caballo se convierte en protagonista junto a la Virgen del Rosario, con múltiples actividades ecuestres. Se celebran corridas de toros, exhibiciones de enganches de coches de caballos, de doma y monta... y, durante toda la jornada, la belleza de contemplar a equinos y amazonas es otro espectáculo más.

¡Ahora Sopas perotas para recordar a los jornaleros

Los trabajadores del campo fueron los primeros en servirse la sopa perota, receta rápida, fácil y económica, para reponer energías. En 2014 se celebra la



La Virgen del Rosario en procesión por las calles de Fuengirola.

AYTO. FUENGIROLA

Además de la Semana Grande, la barriada fuengiroleña de Los Boliches recuerda sus orígenes marineros cada 16 de julio con la procesión en honor de la Virgen del Carmen, y celebra así su feria. También hay que sumar las verbenas y ferias de las distintas barriadas y núcleos poblacionales de Fuengirola: la verbena de El Boquetillo se celebra entre el 21 y el

23 de junio; la del barrio Guadrebó, el 22 de agosto; y la del barrio Los Pacos, entre el 28 y el 30 de agosto.

Por su parte, la plaza San Rafael de Los Boliches acoge hasta el 31 de agosto la Feria Internacional de Artesanía Arte Fueng 2014, que este año duplica el número de artesanos participantes, pasando de los 24 a los 48 expositores.

undécima edición del Día de las Sopas Perotas, fiesta declarada de singularidad turística provincial, en la que se repartirán más de 7.000 raciones de este plato, el más típico del municipio, acompañadas de aceitunas manzanilla alorenas.

En la Plaza Baja de La Despedía, la degustación es gratuita y durante todo el día se podrá disfrutar de un mercadillo con más de 50 expositores de productos

gastronómicos y artesanales típicos de la zona, así como de la ruta de las sopas por una decena de bares del casco histórico. Amenizará la jornada una panda de verdiales.

Primer fin de semana de octubre

- La aceituna denominada aloreña es la única que cuenta con denominación de origen. ● Perotes es también el nombre que reciben los nacidos en este municipio.

Estepona Doble ración de feria

Se viste de fiesta en mayo,
por San Isidro Labrador,
y otra vez en julio

Este bello municipio de la Costa del Sol occidental es de los pocos que engalanan sus calles en dos ocasiones, en mayo y en julio, para celebrar sus ferias y fiestas. En mayo, la ciudad homenajea a su patrón, San Isidro Labrador, cuya onomástica es el día 15. En torno a esa fecha, los esteponeros retoman sus tradiciones, como la procesión en honor al mencionado santo, en la que desfilan multitud de personas ataviadas con el típico traje campero, acompañándolo en su recorrido por las típicas calles del centro de Estepona.

Paralelamente a la feria se desarrollan concursos de ganado, degustaciones de sopa campera, concursos de vino, certáme-



Marbella. En torno a San Bernabé, patrón de la ciudad (11 de julio), Marbella celebra su semana grande como anticipo al verano. Desde hace tres años, el recinto ferial de Las Albarizas abre sus puertas para disfrutar de la feria día y noche.

• Más de 100.000 personas visitaron la última edición de la Feria de Marbella.

nes de tiro, exposiciones de pájaros silvestres, exhibiciones de monta y doma de caballos, concursos de manejo de hachas y motosierras... actividades estrechamente relacionadas con los trabajos y las habilidades de la gente del campo.

Y en la primera semana de julio, de nuevo los esteponeros se preparan para disfrutar de las fiestas mayores del municipio, con una semana de duración. Arrancan con fuegos artificiales y, además de la feria, pasacalles y conciertos animan durante el día y la noche la localidad. Estepona estrenó el nuevo recinto ferial en la pasada edición: 70.000 metros cuadrados de superficie con utilidad durante todo el año, ya que se destinará al ocio, la cultura y el deporte, con 23 pistas. Sobre

ellas quedarán instaladas, durante las semanas de fiestas, las casetas y las atracciones. También cuenta con un aparcamiento cuyo uso se compartirá con el futuro nuevo teatro.

Primera semana de julio

• En la edición de 2014, la feria de noche ha estrenado nuevo recinto ferial. • La procesión en honor a San Isidro Labrador, el 15 mayo, es una tradición que perdura entre esteponeros.

24h

ABIERTO
VIERNES, SÁBADOS
Y VÍSPERAS DE FESTIVOS
HASTA LAS 8:30 AM.

CTRA. NACIONAL 340,
CRUCE CTRA. DE COÍN
(CHURRIANA)

C.C. EL INGENIO
(VÉLEZ-MÁLAGA)

BURGER KING

EL SABOR ES EL KING®

TM Burger King Corporation. © 2014 Burger King Europe GmbH. Todos los derechos reservados.

KFC
so good™

Ven a disfrutar de
lo realmente bueno
en KFC de Málaga

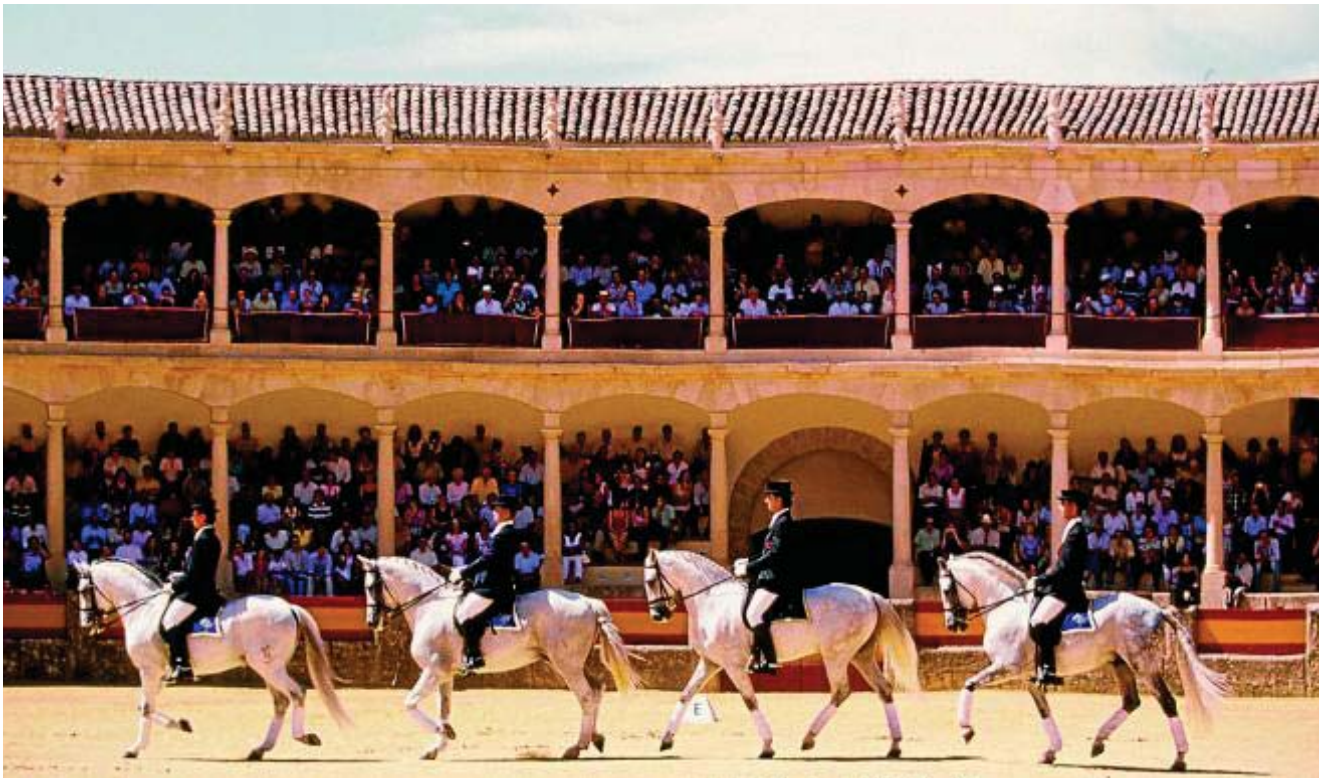
free
servicio

AREA DE JUEGOS
TASTY
WORLD

easy
auto

((W))
WIFI

C/ MARISMAS, 48
SALIDA HOSPITAL CLÍNICO/UNIVERSIDAD
(JUNTO A GASOLINERA BP)



La Real Maestranza de Caballería acoge el domingo el tradicional concurso de enganches y la corrida de rejones.

Ronda En honor a la tradición

La Feria y Fiestas de Pedro Romero cumplen seis décadas de celebraciones

Las Ferias y Fiestas de Pedro Romero de Ronda son las únicas en el mundo consagradas a un torero, el matador rondeño a quien se le atribuye la introducción de la muleta en los toros. En 1882, se celebró por primera vez en el barrio del Mercadillo esta feria de septiembre. Por esa época, la feria de mayo era la más importante de la localidad hasta que, poco a poco, la de septiembre fue tomado fuerza. A partir de 1954, con su reconversión en Feria de Pedro Romero, se transformó en la más destacada de la ciudad.

Ahora los rondeños disfrutan de unos festejos renovados, con mayor peso de la feria de día por el centro y conciertos en la caseta municipal. Pero, sin lugar a dudas, la fama mundial de la Feria de Pedro Romero de Ronda tiene su principal atractivo en

1-7 septiembre

- **El pregón de este año** lo dará Francisco Rivera, un torero muy vinculado a la ciudad.
- **Su cartel de lujo reúne** a Morante de la Puebla, El Juli y Perera en la mítica plaza rondeña.
- **El 60.º aniversario** de la Corrida Goyesca se cumple este año.

Con motivo del bicentenario del nacimiento del singular rondeño Pedro Romero, se celebró en 1954 la primera Goyesca. Está considerada Fiesta de Interés Turístico Nacional de Andalucía y este año llegará a su 60.ª edición. El torero rondeño Antonio Ordóñez fue quien la encumbró hasta convertirla en lo que es hoy: una gran corrida que

la tradicional Corrida Goyesca, con una personalidad propia. En ella se combina el espectáculo único de esta singular cita con el marco inigualable de la bicentennial Plaza de la Real Maestranza de Caballería de Ronda.

supone un encuentro con la historia de la tauromaquia. Además, cuenta con su nieto Francisco Rivera, también célebre torero, como empresario del coso.

El próximo mes de septiembre, Morante de la Puebla, El Juli y Miguel Ángel Perera conforman el cartel del sábado 6, una corrida que cada año congrega en esa mítica plaza de piedra a numerosos famosos. En el albero, la peculiaridad la ponen los trajes goyescos con los que van ataviados los protagonistas de la tarde, que llegan a la plaza en elegantes coches de caballos. En la grada, también hay mujeres que optan por lucir los trajes de goyescas, inspirados en la obra del pintor español.

El domingo es el turno de los caballos, con la corrida rondeña de rejones y el Concurso Exhibición de Enganches, que llega este 2014 a su 38.ª edición.

Rincón de la Victoria La gran fiesta del boquerón victoriano

Declarada Fiesta de Singularidad Turística Provincial por la Diputación, Rincón de la Victoria aprovecha el mes de septiembre para hacer promoción

de uno de los productos exclusivos de la costa malagueña: el boquerón en su variedad más preciada, el victoriano.

Este exquisito pescado azul se puede elaborar de muchos modos, pero el más característico quizá sea el típico manojito frito. Se prepara uniendo por la cola cuatro o cinco boquerones –pegados con la propia harina– que se frien en aceite de oliva, quedando como una especie de aba-

nico. Más de 700 kilos de boquerones se reparten durante ese fin de semana en el Rincón de la Victoria y unas 5.000 personas se reúnen en el municipio costero para disfrutar de esta fiesta gastronómica.

Finales de septiembre

- **El I Concurso de la Tapa** Gourmet del Boquerón fue en 2013, con la participación de los establecimientos rinconeros.
- **En vinagre** también se prepara y degusta el boquerón.

OTROS FESTEJOS

6 de septiembre

ALMÁCHAR. Cada primer sábado de septiembre, Almáchar, en la comarca de la Axarquía, celebra su tradicional Fiesta del Ajoblanco, caldo frío de origen árabe que se elabora a base de almendras y ajo. Miles de litros de esta deliciosa sopa, acompañados de uva moscatel, son repartidos durante la jornada, acompañados de otros productos de la zona como el vino y las pasas.

• **En las calles** se exponen antiguos aperos de labranza, ajuares y cerámicas.

7 de septiembre

FUENTE DE PIEDRA. Coincidiendo con la festividad de la patrona de Fuente de Piedra, Nuestra Señora de las Virtudes, se celebra la Fiesta de las Carreras de Cintas a Caballo, que tiene sus orígenes en los torneos medievales. Comienza con el recorrido de coches de caballos por las calles de la localidad para recoger a las manolas, damas de la actualidad, y llevarlas al lugar donde se inicia la carrera, frente a la guirnalda que porta las cintas. Una vez situadas las

manolas en el palco, lo adornan colocando sus mantillas sobre él, lo que ofrece un espectáculo digno de ver por su belleza y colorido. A partir de ese momento comienza la carrera. Los caballistas van pasando de uno en uno al galope delante del palco y bajo la guirnalda de cintas, intentando introducir la pica por la anilla de la cinta elegida. Quien consigue el triunfo, no duda en acercarse al palco y ofrecer la cinta a su dama.

• **Los torneos medievales** se celebraban por motivos festivos, como coronaciones o bodas, para entretener a nobles y villanos.

30 de noviembre

TOTALÁN. Este municipio axárquico celebra el Día de la Chanfaina, el plato típico elaborado con patatas, aceite, vinagre, una variada cantidad de especias (orégano, azafrán, laurel...) y, si se quiere, se completa con asaduras o morcillas en rodajas. Se abren puestos de degustación de productos típicos del pueblo.

• **Los Premios Chanfaina**, otorgados por el Ayuntamiento, se entregan ese día.

21 de diciembre

TORROX. El domingo anterior al día de Navidad, Torrox celebra su Día de las



Las migas se elaboran en un perol, donde se mezclan sus ingredientes.

Migas, fiesta que, con el tiempo, se ha convertido en la cita gastronómica más participativa de la comarca. Las migas son un plato tradicional de la zona cuyos ingredientes básicos (aceite, ajos, agua, harina de sémola y sal) lo convirtieron en el más popular y típico de este pueblo. Suele acompañarse de ensalada arriera (bacalao, aceitunas, cebolletas, naranjas fuertes y aceite) y del vino de la tierra.

• **El vino** que se consume durante la jornada de migas se selecciona mediante un concurso a principios de diciembre.

Mediados de febrero

ALOZAINA. Este municipio de la Sierra de las Nieves celebra el Carnaval de la Harina, cuyo origen se remonta a finales del siglo xv. Conocido también como Fiesta del Harineo, sus vecinos se hacen con bolsas de harina para *blanquear* a quien se encuentren a su paso.

• **La tradición** cuenta que los mozos *harineaban* a las mozas en busca de novia.

18 de febrero

ARDALES. Desde hace más de una década, la villa de Ardales, situada en la comarca de Guadalteba, rinde homenaje a la elaboración tradicional de embutidos y carnes porcinas con una jornada conocida como la Fiesta de la Matanza. Ese día, mujeres del pueblo recrean, con utensilios de otras épocas, los métodos tradicionales de elaborar embutidos y chacinas. Se ofrecen a degustar panecillos rellenos de salchichón, chorizo o morcilla, y el estofado al estilo ardaleño, elaborado con carne magra de cerdo, pimiento, tomate, cebolla y ajo.

• **La galleta de almendra** es el producto estrella de la repostería ardaleña y también se puede degustar en esta fiesta.

Accidentados no saben que tienen derecho a indemnización

TRÁFICO La mayoría de los accidentados no saben que tienen que reclamar una indemnización a la aseguradora. La reclamación deben hacerla médicos y abogados a favor del accidentado.

Existe una empresa, con oficinas en toda España, llamada **Indemnización Directa**, formada por ex jueces y ex directivos de aseguradoras que luchan por conseguir la máxima indemnización, por vía amistosa sin acudir a los juzgados ¡si no es necesario!

Trabajan a porcentaje sobre resultados. Han resuelto ya 20.000 accidentes y cada año consiguen 10 millones de euros en indemnizaciones.

Según comenta su directora de Málaga, Águeda, "estamos orgullosos de ayudar a miles de accidentados, para que cobren la máxima indemnización, en el menor tiempo posible."

Indemnización DIRECTA

Cualquier persona puede acceder a nuestros servicios ya que, no pedimos dinero a cuenta, ni cobramos nada, has obtener resultados.

La mayoría de los clientes vienen recomendados por clientes satisfechos.



Indemnización Directa Málaga
C/Martínez Maldonado, 38. Tel. 951.151.897
malaga@indemnizaciondirecta.com

Mar y arena, protagonistas

El turismo de sol y playa sigue siendo el principal reclamo para el visitante de Málaga, una provincia que en sus 161 kilómetros de litoral cuenta con 24 banderas azules. Dos de ellas, en la capital



Desde oriente hasta occidente, desde Nerja hasta Manilva, el litoral malagueño se extiende a lo largo de 161 kilómetros de playas en los que perderse durante sus numerosos días soleados que, no en vano, dan nombre a esta zona del sur de España: la Costa del Sol.

Parte de su atractivo recae en su división en dos zonas perfectamente diferenciadas con la capital, Málaga, como punto de unión. A un lado, dirección Almería, la zona oriental tiene en Nerja su principal reclamo turístico. Denominada la Axarquía, mantiene en la estética de antaño su esencia para cautivar al turista que apuesta por el lado más natural de la costa, con pueblecitos como Torrox, Frigiliana o la pedanía de Maro.

Abandonando la capital dirección Cádiz, recorreremos la Costa del Sol occidental, con Marbella como principal escaparate turístico para un público deseoso de *glamour* y lujo. La masificación urbanística no ha impedido que, verano tras verano, visitantes nacionales e internacionales sigan apostando por pasar sus vacaciones entre la belleza del pueblo de Mijas, las playas de Fuengirola o los yates de Puerto Banús.

BAÑO PARA CANES SIN MULTA PARA EL DUEÑO

Se acabaron los problemas de qué hacer con los perros en un soleado día de playa. Este verano, Málaga estrena su primera playa para perros en la capital, la tercera de la provincia después de las de Casares y Fuengirola-Mijas. Un espacio de más de 14.000 metros cuadrados lindando con el Rincón de la Victoria, en el Arroyo Totalán, disponibles para el disfrute de las mascotas. Entre las normas, las razas catalogadas como peligrosas tienen el acceso prohibido, los perros de más de veinte kilos utilizarán bozal y los dueños deben llevar la documentación completa y controlar a sus canes en todo momento.

El litoral malagueño cuenta con 24 banderas azules, galardón que otorga anualmente la Fundación Europea de Educación Ambiental a las playas y puertos que cumplen una serie de condiciones ambientales e instalaciones. Por primera vez, dos

de ellas ondean este 2014 en la capital, en las playas de El Dedo y en La Malagueta-Caleta (unificadas en una para tal distinción). Esta última también estrena este año otra distinción, la Q de calidad –marca que representa la calidad en el sector turístico español–, gracias a los nuevos chiringuitos de la zona que aumentan los servicios. La Misericordia, El Palo, Pedregalejo y El Dedo completan el quinto de galardones.

De las 15 playas con las que cuenta la capital, destacamos:

► **LA MISERICORDIA.** Alcanza cerca de 2.000 metros de longitud y unos 30 metros de anchura. Es una de las playas más populares de Málaga y en su paseo marítimo aún se conservan algunas de las chimeneas, vestigio de la industria malagueña del siglo XIX.

► **LA MALAGUETA.** Con 1.200 metros de longitud y 45 metros de anchura, es la playa más cercana al puerto de Málaga hacia el este. Se trata de una de las playas más visitadas por los malagueños, por su vinculación a la ciudad y por su fácil acceso.

► **PEDREGALEJO.** Se trata de la playa de uno de los más antiguos y tradicionales barrios de pescadores de Málaga, del mismo nombre. Dispone del paseo marítimo más anti-



2



3

1. La Caleta es la playa urbana por excelencia de la capital, en plena Malagueta. **2. El Dedo**, en la zona de El Palo. **3. Los Baños del Carmen**. Escasos metros de playa, pero con vistas privilegiadas del atardecer. **4. Guadalmar**, entre Málaga y Torremolinos. **5. La Misericordia** se ubica en la zona oeste de la capital. **6. Peñón del Cuervo** / **7. La Araña**. Playas de la zona oriental.



4



5



6



7

guo de la ciudad, famoso por la cantidad de restaurantes especializados en pescados y mariscos que posee.

► **EL DEDO.** Conocida también como la playa del Chanquete, se extiende desde El Palo y el Arroyo Gálica hasta el Puerto Deportivo del Candado. De ambiente familiar.

► **BAÑOS DEL CARMEN.** Una de las más carismáticas de la capital, esta estrecha playa cuenta con unas preciosas vistas de la bahía de Málaga. Su nombre se debe al balneario cercano del mismo nombre, inaugurado en 1918 para satisfacer las demandas de la burguesía malagueña y los cada vez más frecuentes turistas extranjeros. Ahora es un excelente lugar para pasar la tarde-noche.

► **EL PALO.** En la barriada del mismo nombre, al este del centro de la ciudad, la vocación marinera de este núcleo sigue estan-

La playa de El Dedo también es conocida como la del Chanquete

do vigente hoy, con la presencia en sus playas de las embarcaciones con las que los pescadores siguen faenando en la zona.

► **GUADALMAR.** Situada en la desembocadura del Guadalhorce, se ha ido formando a lo largo del tiempo por los sedimentos arrastrados por el cauce fluvial. Es la única playa urbana que cuenta con un área nudista.

► **PEÑÓN DEL CUERVO.** Toma su nombre de una formación rocosa que, a modo de istmo, divide la playa en dos zonas. Con 450 metros de largo y 25 metros de anchura media, el Peñón del Cuervo es un importante enclave biológico protegido, porque en él se encuentra la siempreviva malagueña, una planta que corre peligro de extinción.

En los alrededores, los trece pueblos costeros que comparten el Mediterráneo con la capital también acogen espectaculares rincones donde perderse. Por la parte oriental, la provincia de Málaga se despiden con uno de los rincones más espectaculares de su costa: los acantilados de Maro. Su belleza paisajística los convierten en una cita

ineludible para una relajada jornada de playa (aproximadamente a una hora en coche).

Otro espacio protegido que merece la pena son las dunas de Artola, en Marbella, un reducto paisajístico que hace las delicias de los visitantes por la conjunción de la arena con la vegetación. Para su mejor conservación, cuando acabe la temporada estival se ejecutará el proyecto de protección integral, que contempla la instalación de un paseo peatonal en el perímetro de las dunas que impida el acceso de vehículos, así como pasarelas de madera sobre la arena para permitir el acceso peatonal a la playa.

Descubrir paso a paso la provincia

La Gran Senda de Málaga es un recorrido por la provincia de más de 650 kilómetros, divididos en 35 tramos distintos. Este verano, tres de sus etapas tendrán salidas nocturnas programadas

De punta a punta, recorriendo de forma circular y casi en su totalidad la provincia malagueña, el proyecto de la Gran Senda de Málaga comprende más de 650 kilómetros por los caminos y senderos de la provincia. La ruta está dividida en 35 trazados que pasan por las distintas comarcas malagueñas, desde la Axarquía a la Serranía de Ronda, y que permite conocer una provincia rica en espacios protegidos, en pueblos con encanto, en montañas, ríos e incluso lagunas, en playas –algunos tramos discurren junto al mar–, etc., aliñada con una gastronomía singular y con particulares diferencias entre el interior y la costa.

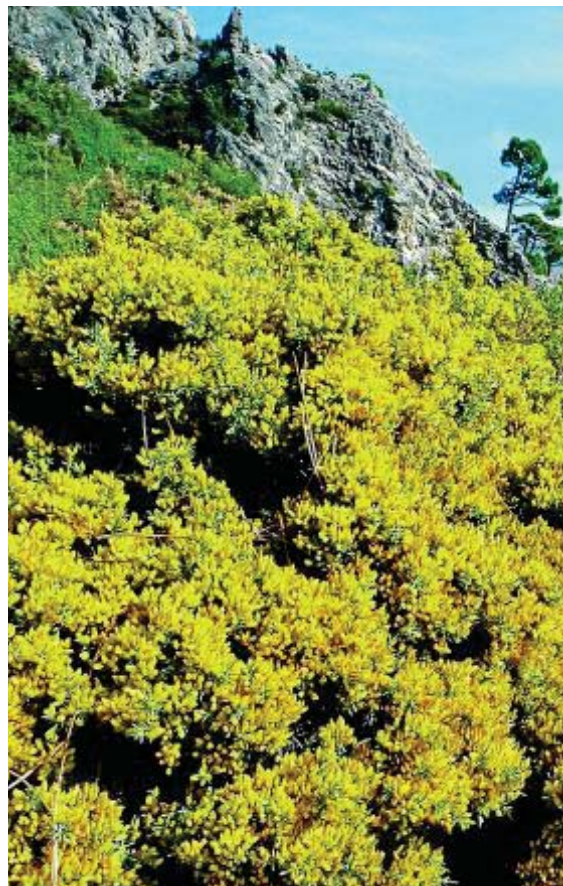
También es un Gran Recorrido (GR-249) que enlaza los senderos ya existentes en la provincia y los une con el Camino Mozárabe de Santiago. Forma parte de la red nacional y europea de senderos y los conecta, entre otros, con el Gran Recorrido Europeo (GR-92 E-12) que atraviesa el arco mediterráneo finalizando en Grecia. Su puesta en marcha conlleva la identificación, homologación y adaptación de caminos, vías pecuarias, veredas, riberas y senderos de montaña que circundan la provincia, con la aprobación de la Federación de Montañismo. Así, permitirá que sus etapas puedan recorrerse a pie, en bicicleta o a caballo.

La primera etapa de la Gran Senda de Málaga une la capital con el municipio Rincón de la Victoria, al este, a través de un sendero eminentemente urbano. Desde la sede de la Diputación Provincial, donde está situado el monolito con el kilómetro cero, el recorrido discurre sin desniveles por los distintos paseos marítimos de Málaga hasta enlazar con Rincón, denominado «puerta de la Axarquía». Por el camino, de 20 kilómetros de longitud, se conocen los populares barrios de Pedregalejo y El Palo, rincones naturales como el Peñón del Cuervo, los yacimientos arqueológicos de La Araña o El Cantal Bajo, y la zona de acantilados en la que confluyen los núcleos de La Cala del Moral y Rincón de la Victoria.

Desde allí, los siguientes tramos también discurren por la costa hasta Nerja, atravesando Vélez-Málaga, Algarrobo y Torrox. En este extremo oriental del litoral axárquico, la Gran Senda de Málaga inicia su incursión en el interior de la provincia, a través de la ruta que llega hasta Frigiliana entre al-



La etapa El Chorro-Ardales (imagen superior izquierda) discurre por la Sierra de Pizarra. En la foto superior derecha, la etapa Frigiliana-Cómpeta a su paso por la Sierra de Almijara. Abajo, imagen de los acantilados que separan Málaga del Rincón de la Victoria.



gunos parajes sobresalientes de la Sierra de Almijara, protegida en su mayoría como parque natural.

Este trazado axárquico recorre hasta doce pueblos de la comarca, desde Cómpeta hasta Alfarnate. En este último se enlaza con la llamada Sierra Norte de Málaga a través del denominado Arco Calizo Central, que se comparte con poblaciones como Villanueva del Rosario. Tras pasar por varias localidades de la zona nororiental, la Gran Senda toma rumbo hacia la Vega de Ante-

quera y el valle del Guadalteba a través de Alameda, Fuente de Piedra y Campillos.

La senda recorre posteriormente parajes como El Chorro, para iniciar desde Ardales el camino hacia Ronda (a través de El Burgo y el valle de Lifa). Hasta seis itinerarios discurren por la serranía para llegar al litoral occidental de Casares, desde donde se propone un nuevo recorrido costero y de montaña hasta Málaga, a través de localidades como Marbella, Mijas, Ojén, Benalmádena o Alhaurín de la Torre.



El próximo 9 de agosto, bajo la luna llena, la Diputación de Málaga –impulsora del proyecto– pone en marcha una nueva actividad relacionada con la Gran Senda de Málaga: los Senderos Nocturnos de Verano. Se ofertan un total de 150 plazas (50 por ruta) para realizar uno de los tres trazados seleccionados. La primera opción es un recorrido de tres horas de duración entre Campillos y Fuente de Piedra, con dificultad baja, que brinda la oportunidad de ver a las bandadas de flamencos desplazarse entre

La noche del 9 de agosto se podrán recorrer tres rutas de dificultad baja

las lagunas. La segunda ruta es costera, de dos horas, entre Puerto del Candado y Torre de Benagalbón. Finalmente, el tercer trazado lineal, de tres horas, aproximadamente, comienza en Torre del Padrón hasta llegar a las Bóvedas de Marbella.

En todas las rutas, los participantes van acompañados de monitores especializados. La salida es a las 20.00 horas, desde la Diputación de Málaga (calle Pacífico, 4), y pueden inscribirse tanto adultos como menores de 14 años con permiso paterno. Para más información: teléfono 952 069 900 y en la página www.gransendademalaga.es



Técnico Superior en Educación Infantil

TITULACIÓN OFICIAL en Modalidad Presencial y Online



Al acabar este ciclo podrás acceder al Grado en Educación Infantil convalidando hasta 126 créditos ECTS de los 240 ECTS del grado.

Cesur, Mucho más que FP



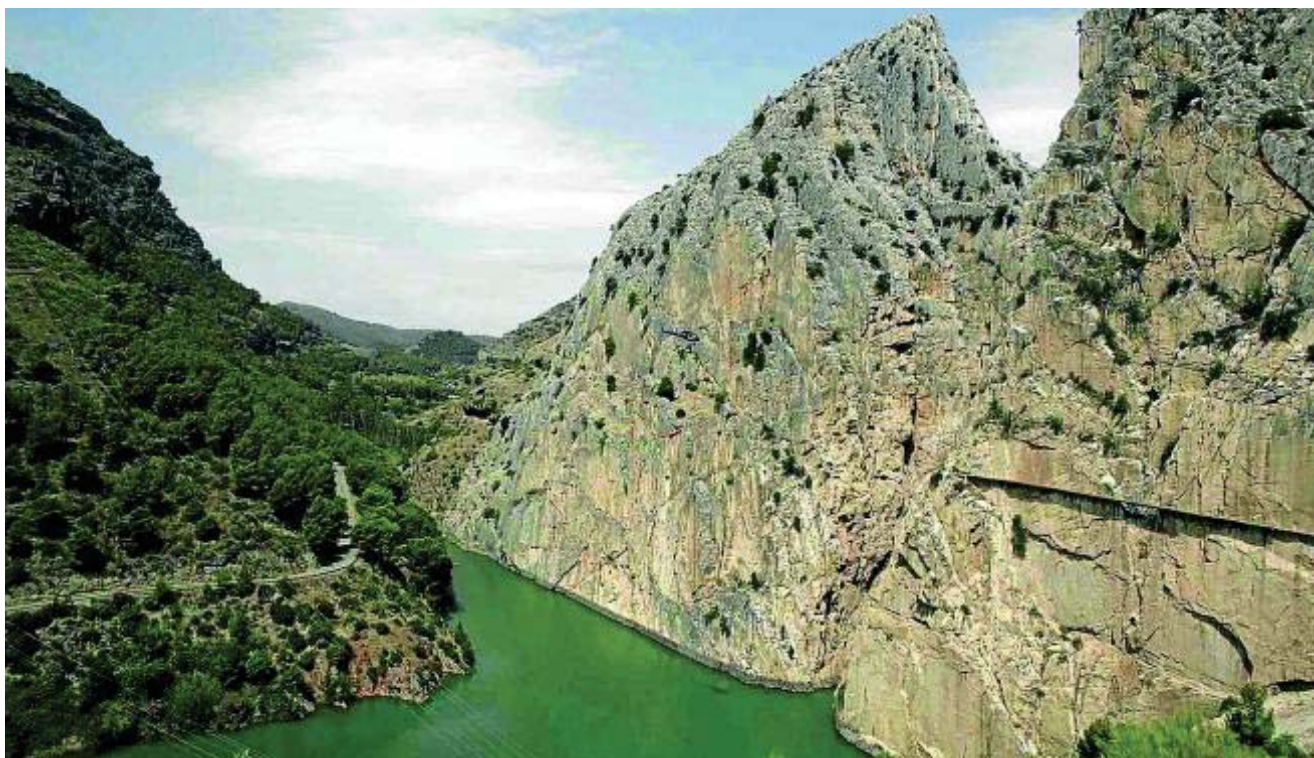
Más información en:
902 194 776

Más centros Cesur en España: Málaga, Madrid, Sevilla, Murcia, Badajoz, Las Palmas de Gran Canaria y Santa Cruz de Tenerife

- C/Severo Ochoa 27-29. PTA (Málaga)
- C/ Franz Liszt, 1. CTM (Málaga)

Este y 70 ciclos más en
www.cesurformacion.com





El Caminito del Rey es una pasarela construida en las paredes del Desfiladero de los Gaitanes (en la foto, a la dcha.) para acceder a la presa del Guadalhorce.

DIP. DE MÁLAGA

Un paseo realmente renovado

A principios de 2015 se abre al público la rehabilitación del Caminito del Rey: cuatro kilómetros de sendero, a 100 metros de altitud, que no dejan indiferente a nadie. Ni al propio Alfonso XIII

El 21 de mayo de 1921, el rey Alfonso XIII visitaba Málaga para inaugurar la presa del Conde del Guadalhorce, en pleno Desfiladero de los Gaitanes, un paraje natural que se sitúa entre los municipios de Ardales, Álora y Antequera. Acompañado por su séquito, el bisabuelo del actual monarca recorrió sorprendido por su majestuosidad esta ruta, que desde ese momento recibió el nombre de Caminito del Rey. Casi un siglo después, esta vertiginosa pasarela –de cuatro kilómetros de longitud, un metro de anchura y a 100 metros de altura– se reinaugurará a principios de 2015, después de un proceso de rehabilitación de más de 10 meses.

Durante todos estos años, su decadencia no ha quitado atractivo a este espectacular enclave; más bien lo contrario, convirtiéndose así en uno de los caminos más peligrosos del mundo. Semiderruido, sin barandilla de protección ante el inminente vacío y con múltiples agujeros, este recorrido no solo fascinó al rey Alfonso XIII, sino a todo aquel aventurero dispuesto a hacer estallar su adrenalina. Algunos de ellos, incluso, dejándose la vida en tan magna andanza. En el año 2000, las administraciones decidieron cerrar los accesos al Caminito del Rey, logrando sin éxito que curio-



Recreación de cómo quedará el Caminito rehabilitado (arriba). Su deterioro y peligrosidad provocaron su cierre al público (abajo).

DIP. DE MÁLAGA



sos e intrépidos buscaran nuevas vías de acceso a este paraje con vistas al Desfiladero de los Gaitanes.

En pocos meses, su rehabilitación será una realidad y la peligrosidad siempre unida a esta senda dará paso a un proyecto renovado que ofrecerá seguridad sin perder espectacularidad. Se podrá abrir el Caminito del Rey a los turistas, ganando así en visitantes y en actividad turística y económica para los tres municipios del entorno del desfiladero.

La remodelación se lleva a cabo con técnicas similares a las utilizadas por los empleados de la Sociedad Hidroeléctrica del Chorro entre 1901 y 1905, con piezas de madera y anclajes metálicos taladrados en la roca, y sin destruir los restos del camino original. Algunos tramos tendrán suelo de vidrio para que los visitantes puedan contemplar el desfiladero. Además, el renovado Caminito del Rey contará con dos puntos de control, tanto en el acceso por Ardales como en la entrada de Álora, que funcionarán como centros de recepción de visitantes para extremar la seguridad.

El interior está lleno de encanto

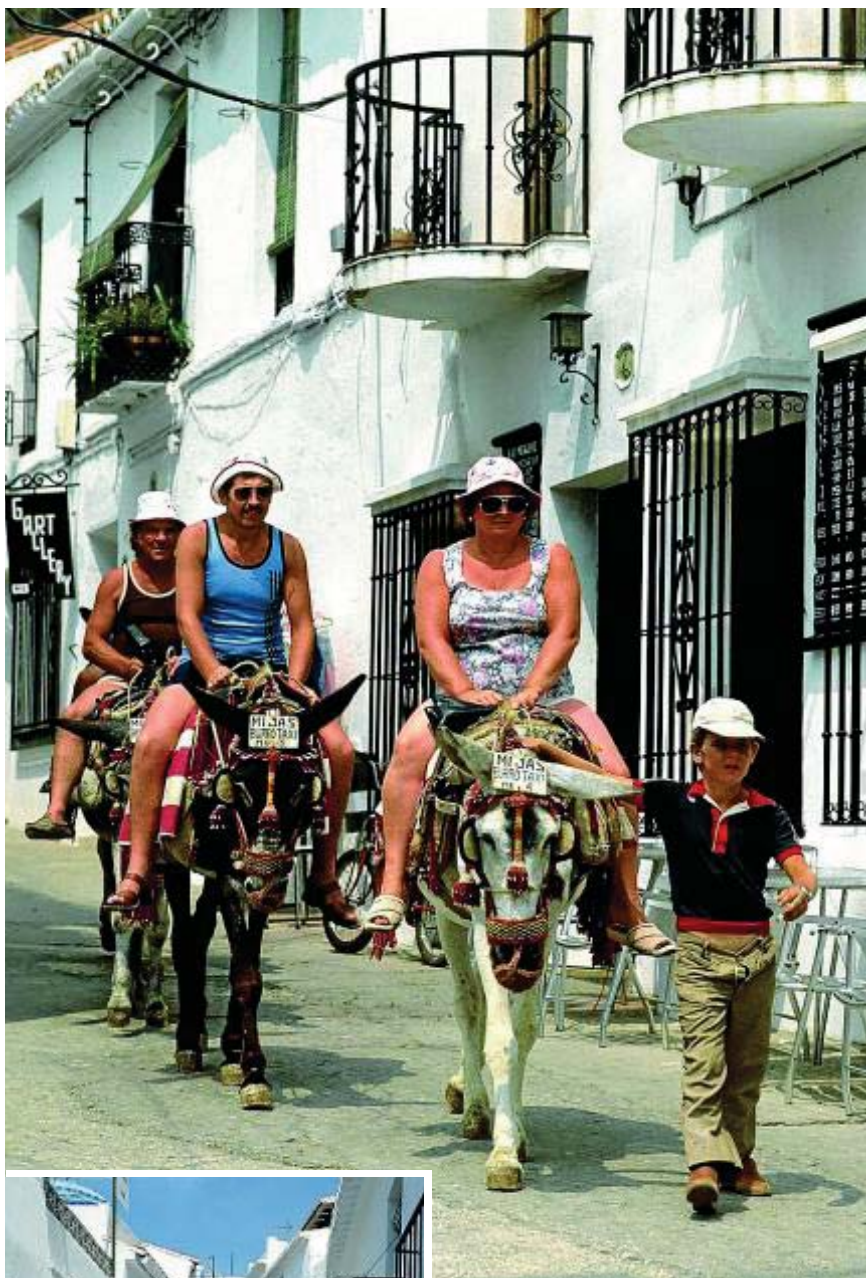
Mijas y Frigiliana, a kilómetros de la Costa del Sol, son dos ejemplos de la riqueza del interior de la provincia malagueña

Plattero es pequeño, peludo, suave; tan blando por fuera, que se diría todo de algodón, que no lleva huesos. Solo los espejos de azabache de sus ojos son duros cual dos escarabajos de cristal negro». Así describía Juan Ramón Jiménez al burro más famoso de nuestra literatura en su libro *Plattero y yo*. Un animal al que, como en esta obra, también se le rinde honores en Mijas, donde se ha convertido en uno de sus principales atractivos turísticos.

Corría mediados de la década de los sesenta cuando los mijeños vieron cómo las calles se poblaban de foráneos con ganas de disfrutar del sol y la gastronomía y de interesarse por todo aquello que los acercaba a una cultura distinta. Ahí nació, sin quererlo y por azar, la figura de los burros-taxi. Al atardecer, los rincones de Mijas acogían una curiosa estampa: los agricultores, que volvían con sus burros de la sierra, se entremezclaban con alemanes, ingleses o franceses, cámara en mano. Ellos no podían reprimir el deseo de fotografiarse con uno de estos animales y los campesinos de Mijas ofrecieron más: dar paseos en burro. Pronto se dieron cuenta de que la propina que recibían era mucho más alta que el jornal de todo el día.

Hoy, muchos son los curiosos que cada día descubren este bello pueblo blanco a lomos de un asno, un paseo que recorre otros puntos de interés del municipio como la ermita de la Virgen de la Peña. Todos los burros van ataviados con alforjas y otros arreos que, incluso en la actualidad, se realizan de forma totalmente artesanal. Mijas cuenta con tres núcleos urbanos: Mijas Pueblo, Las Lagunas y la Cala de Mijas.

Frigiliana es una joya axárquica que se asoma al Mediterráneo desde la Sierra de Almijara, con la mirada blanca que ofrecen sus paredes encaladas, típicas de un pueblo andaluz. Su casco antiguo está considerado como uno de los que mejor conservan en toda la provincia su primigenia estructura morisca. Su anárquico trazado –desde la visión del siglo XXI– lleva al visitante de sorpresa en sorpresa: volúmenes arquitectónicos insospechados, calles, callejones, pasadizos cubiertos, escaleras, flores y plantas



Miles de turistas acuden cada día a Mijas para pasear en los burro-taxi (imagen grande).

Arriba, una calle de Frigiliana.

FOTOS: GTRES

hasta en los lugares más inverosímiles, mezcla de olores de oculta procedencia, historia antigua en la cal reciente... y, una vez fuera de la intimidad y de lo angosto de sus calles, la anchura de un soberbio paisaje sobre la Costa del Sol oriental.

Además, el último fin de semana de agosto Frigiliana celebra el Festival de las Tres Culturas, en el que fiesta y cultura se mezclan con aportaciones gastronómicas. El mercado se convierte, del 28 al 31 de agosto, en el centro neurálgico del pueblo y a lo largo de sus calles y plazas se suceden los espectáculos callejeros, conferencias y muchas actividades más. Todo ello combinado con la ruta de la tapa mudéjar y morisca, un buen motivo para degustar los productos típicos de la zona, entre los que destacan el vino moscatel, el choto y la miel, ingrediente principal de la arropea y las marcochas, dos dulces con sabor a Frigiliana.



Espetos de sardinas, ajoblanco, boquerones y migas son platos típicos de Málaga. ARCHIVO YGTRES

Festín de sabores con marca propia

La distinción Sabor a Málaga, ideada por la Diputación provincial, engloba más de 170 empresas agroalimentarias de producción y creación autóctonas

La dieta mediterránea alcanza su auge en Málaga. La cocina de esta provincia sureña se basa en la verdura y el pescado, sobre todo en la época estival, cuando la porra antequerana y el espeto se convierten en los aliados perfectos para hidratarse y nutrirse frente a las altas temperaturas. Ambos, dos platos típicos de una tierra bañada por el mar y que da a sus ciudadanos el amistoso apodo de *boquerones*, otro tipo de pescado que en Málaga se fríe con un arte propio. Una fritura de pescado acompañada de una ensalada malagueña –con su bacalao, su patata y su naranja– es otro combinado propio del verano.

Pero, además de platos, la gastronomía malagueña es rica en productos, en la producción y explotación de una materia prima propia en auge. Con la intención de promover y unificar el potencial de la industria agroalimentaria de la provincia, la Dipu-

PARA REFRESCARSE, UN CALDO MUY DULCE

El Málaga es un vino con historia y tradición, y su versión Málaga Virgen es la más conocida. La provincia atesora 37 bodegas, con una producción de 6 millones de kilos de uva, de los que un 40% se destinan a la exportación. En la Axarquía, los Montes de Málaga, la Serranía de Ronda y Manilva se concentra el mayor número de terrenos vitícolas, que ofrecen rutas, visitas y catas de vinos. Sin embargo, durante la Feria de Málaga, la versión Cartojal (un vino dulce de 13 grados) es la reina, y el rosa de sus botellas y barriles invade el centro de la ciudad en agosto.

tación ha lanzado Sabor a Málaga. Se trata de una marca promocional que surgió después de más de una docena de encuentros sectoriales entre empresarios, asociaciones y profesionales de la provincia.

Para poder formar parte de Sabor a Málaga, los alimentos tienen que cumplir dos requisitos: ser malagueños y tener un sello de calidad o pertenecer a una de las denominaciones de origen del territorio. La marca promocional se ha registrado en el ámbito de la Unión Europea porque buena parte de la producción autóctona se exporta. Ahora se pretende que, además, los malagueños también sean conscientes de la calidad de los productos autóctonos, los conozcan y tengan la posibilidad de adquirirlos.

Sabor a Málaga participa en ferias nacionales (Salón del Gourmet de Madrid, Alimentaria de Barcelona) e internacionales (Sial de París), llevando a todos los productores a un espacio colectivo en el que, por ellos mismos, difícilmente podrían llegar. Asimismo, para facilitar su comerciali-

Sabor a Málaga agrupa alimentos malagueños y con sello de calidad

zación, la Diputación ha llegado a un acuerdo con diferentes cadenas de supermercados para que los productos que forman parte de esta marca se promocionen en sus establecimientos.

Una de las últimas en adquirir este distintivo ha sido la empresa de tortas de Algarrobo Carmen Lupiáñez, que produce diariamente entre 80.000 y 100.000 unidades y ya prepara su expansión internacional. Las tortas se elaboran aún de forma tradicional a base de azúcar, canela, matalahúva, harina y aceite de oliva, con una receta que se remonta a la época musulmana y sin aditivos. Todos los ingredientes que se emplean son de la provincia.

Además de las mencionadas tortas, Sabor a Málaga busca ser un escaparate para los aceites de oliva virgen extra, vinos de Málaga, aceitunas, frutos secos, obradores de pan, bollería tradicional, pasteles, cerveza, quesos, procesados cárnicos, chacina o productos ecológicos de la tierra, todos ellos con el distintivo autóctono.

Por si fuera poco, se ha creado una línea gourmet que complementa la marca promocional de productos agroalimentarios. En principio, esta iniciativa está compuesta por un total de 24 alimentos de la provincia, entre los que se encuentran las castañas extra al Barney, el lomo ibérico puro de bellota, el ajobacalao, el minipán de higo, el paté de queso al natural, los mijeños, el chivo de Canillas y vinos excelentes como algunos tintos de Aguilares de Ronda, el seco de Bodegas Gomara o los vinos de Ordóñez.

**DANI GARCÍA**

Afronta el verano con dos nuevos proyectos, Dani García Restaurante y Bibó (debajo, terraza).

FOTOS: GRUPO DG



Placeres locales para el paladar

Málaga cuenta con cinco estrellas Michelin, cuatro de ellas en Marbella. Ahora se incorpora una sexta con sabor cordobés

Málaga es, sin duda, una de las provincias más prolíficas en cuanto a alta cocina. Más allá de los platos tradicionales, es tierra de chefs de prestigio que hacen del mar su instrumento para crear entre fogones.

Con dos estrellas Michelin logradas con Calima (Hotel Puente Romano, en Marbella), Dani García, el cocinero más conocido y mediático de la Costa del Sol, ofrece sus creaciones este verano en dos locales de estreno: Dani García Restaurante y Bibó, ubicados de nuevo en el Hotel Puente Romano. Dos conceptos diferentes en los que se mezcla la comida tradicional con la innovación e imaginación del marbellí. Entre sus creaciones destacan el tomate nitro ceviche, el puchero con hierbabuena y caviar, o el ajoblanco cuajado, caramelo de pimientos y lichi.

**JOSÉ CARLOS GARCÍA**

Su local en Muelle Uno, con su nombre, recuperó en 2012 la estrella Michelin.

FOTOS: JOSÉ GONZÁLEZ



Los otros dos reconocidos galardones se sitúan también en Marbella, la ciudad andaluza con más estrellas Michelin—cuatro—. Desde 2008, con Hideaki Yoshioka y Jaume Puigdemolas como jefes de cocina, Skina defiende en su coqueto local del centro histórico un reconocimiento a su buen hacer. Luce la otra estrella El Lago, comandado por Diego del Río, en un relajado emplazamiento con lago artificial incluido.

En la capital, la estrella Michelin acampa en Muelle Uno, espectacular escenario donde el chef José Carlos García abrió en 2011 un restaurante con su nombre. De cara al verano, instala de nuevo el quiosco *gourmet* donde ofrece sus «pellizquitos», un tapeo diferente y a un precio asequible con el que acercar al público su premiada alta cocina.

Una estrella del espionaje aterrizó en la ciudad a principios de verano, uniéndose a la extensa lista malagueña de estrellas Michelin: la del cordobés Kisko García, quien atesora el galardón por su restaurante El Choco, premiado también con dos soles Repsol. Su cocina se traslada a Málaga, donde ha abierto un bar tematizado en torno al espionaje bajo el nombre KGB - Kisko García Bar. El local elegido (en calle Fresca, perpendicular a la céntrica Larios) acogió previamente La Moraga y Manzanilla, este último asesorado por el dos estrellas Dani García, ya desvinculado de esta empresa. En esta primera etapa habrá platos como el tataki de tiburón japonés y la cochinita pibil de México que, entre otras propuestas internacionales, se sumarán a sus versiones de clásicos andaluces como el salmorejo de pimentón con sardina ahumada.

Diversión en familia

El público familiar puede elegir entre más de una decena de parques temáticos, de atracciones o acuáticos para disfrutar de una jornada de diversión a pocos kilómetros de la capital

Divertirse es un juego de niños en los numerosos parques de ocio de la Costa del Sol, y durante la época estival, los acuáticos toman un especial protagonismo, donde el agua en sus diversas atracciones logra refrescar las calurosas jornadas del verano. Conocer el mundo animal y vegetal, o disfrutar de un espectáculo al aire libre es posible.

► **AQUALAND.** Torremolinos. Calle Cuba, 10. Es el mayor parque acuático de la Costa del Sol. Entre sus atracciones más destacadas está Kamikaze, una de las más altas de Europa, con 22 metros.

► **AQUAVELIS.** Vélez-Málaga. Avenida Juan Carlos I. Al igual que el resto de parques temáticos, cuenta con atracciones tanto para adultos como para niños.

► **PARQUE ACUÁTICO MIJAS.** A-7, km 209. Ofrece espectáculos musicales y clases de aeróbic en el agua, además de un sinfín de atracciones acuáticas.

► **TIVOLI WORLD.** Arroyo de la Miel. Avenida Tivoli, s/n. El parque de ocio más antiguo de Málaga y de los más emblemáticos de Andalucía, con una gran variedad de actividades para toda la familia. Celebran conciertos, espectáculos y cuentan con restaurantes temáticos en sus instalaciones.

► **FUNNY BEACH.** Marbella. Carretera Nacional 340, km 184. Las pistas de karts, tanto para niños como para adultos, son el principal reclamo de este recinto, en el que también se puede practicar esquí acuático, saltar en una cama elástica o jugar al minigolf.

► **SELWO MARINA DELFINARIUM.** Arroyo de la Miel. Parque de la Paloma, s/n. Con los únicos delfinario y pingüinario de Andalucía, dispone de unas exclusivas propuestas de interacción con los animales más carismáticos del parque, tales como un encuentro con delfines, una visita VIP, baños con leones marinos y un encuentro con



Selwo Marina ofrece la posibilidad de bañarse con delfines.

ARCHIVO

El Tivoli World es el parque de ocio más antiguo de Málaga

pingüinos. Como curiosidad, la Isla de las Tortugas cuenta esta temporada con ejemplares de tortuga gigante de Aldabra, que es la segunda más grande del mundo.

► **SELWO AVENTURA.** Estepona. Autovía Costa del Sol, km 162,5. Este parque propone una emocionante aventura durante la que conocerás a muchos animales: leones, jirafas, hipopótamos, hienas, rinocerontes, guepardos, diferentes antílopes y

otras especies exóticas. Selwo Aventura cuenta además con exclusivos programas de interacción como el Safari Serengueti o la Visita VIP Obama, en la que se sigue el mismo recorrido que hizo la mujer del presidente de Estados Unidos cuando estuvo en el zoo.

► **BIOPARC FUENGIROLA.** Fuengirola. Calle Camilo José Cela, 6-9. Sin salir de la Costa del Sol, en este zoológico se pueden visitar hasta cuatro hábitats diferentes. La nueva zona alberga a una pareja de dragones de Komodo, tres tortugas gigantes de las Galápagos de más de 85 kilos de peso y 18 años cada una y una pitón reticulada, de 6 metros de longitud.

Belleza y bienestar, el broche perfecto a un día de sol y playa

La costa malagueña se ha unido en los últimos años a la vanguardia del turismo de belleza y bienestar. Las instalaciones dedicadas a la mejora de la salud y el culto al cuerpo se extienden por casi toda la provincia: históricos y modernos balnearios, centros de talasote-



Los baños árabes evocan la época de Al-Ándalus.

rapia e hidroterapia, innovadores spas y clínicas de reconocido prestigio internacional. Entre los más concurridos está el Gran Hotel Elba Estepona & Thalasso Spa.

En la capital, podemos encontrar los baños árabes Hammam Al Ándalus (plaza Mártires, 5), un espacio rehabilitado donde sumergirse en la tradición nazarí. Optar por otra técnica novedosa, el *fish spa*, también es posible en las Thermas de Ruham (calle Don Juan de Austria, 34), donde los peces garrucha son los encargados de darle un nuevo sentido a tu manicura y pedicura.



MUSEO PICASSO MÁLAGA

El Palacio de Buenavista (San Agustín, 8. Málaga) acoge dos exposiciones temporales. *Picasso TV* refleja la influencia de la caja tonta en los últimos años del artista malagueño, ya asentado en Francia. Y *Lissitzky. La experiencia de la totalidad* reúne más de 130 obras de Eliezer Markóvich Lissitzky (Rusia, 1890-1941), uno de los artistas más influyentes y controvertidos en el periodo de entreguerras de la primera mitad del siglo xx.

EXPOSICIONES

MUSEO CARMEN THYSSEN MÁLAGA.

El Palacio de Villalón acoge la muestra temporal *Dario de Regoyos. La aventura impresionista*, una amplia retrospectiva de la trayectoria artística del máximo representante español del Impresionismo. Organizada con ocasión del centenario de su fallecimiento, se compone de obras que representan las diversas formas de expresión, los intereses temáticos y la evolución estética de toda su carrera. **Hasta el 13 de octubre. Compañía, 10. www.carmensthyssenmalaga.org**

CENTRO DE ARTE CONTEMPORÁNEO (CAC).

Últimos días de Marina Abramović en Málaga, en la primera exposición de la artista en un museo español. La balcánica invita a los espectadores a que interactúen con su obra a través de las sensaciones que experimenten con algunos de los objetos expuestos, en una muestra compuesta por fotografías y vídeos de las diferentes etapas creativas de la artista, y un grupo de dibujos inéditos. Marina Abramović es precursora del *performance art* y a lo largo de su trayectoria ha llevado hasta el extremo su inquietud artística, investigando con métodos, técnicas e instrumentos para conseguir transmitir su obra al espectador. Junto a ella, el CAC presenta la primera exposición individual en una pinacoteca española de Philippe Parreno, uno de los artistas franceses más importantes del momento. Completa la oferta *El ciberpájaro*, de los gaditanos Pablo Fernández-Pujol y Miguel Ceballos,

obra que recrea la transformación de un cuerpo humano en un ser híbrido con cabeza de ave y cuerpo de robot.

Hasta el 31 de agosto. Alemania, s/n. www.cacmalaga.eu

MUSEO INTERACTIVO DE LA MÚSICA (MIMMA).

Inteligente y a la carta, cada uno personaliza su visita a la entrada, eligiendo lo que desea hacer según su edad, idioma, gustos o conocimientos musicales. En función de esas preferencias, los contenidos se irán lanzando de forma personalizada en los distintos puestos interactivos que hay repartidos por las salas. El museo está salpicado de carteles de «Se ruega tocar. *Please play*», que nos animan a atrevernos con cada uno de los instrumentos, gracias a la ayuda de un profesor virtual que explica cómo hacerlo. **Beatas, 25. www.musicaenaccion.com**

MUSEO DEL PATRIMONIO MUNICIPAL (MUPAM).

Con motivo de la proclamación de Felipe VI, la sala de exposiciones temporales del Museo del Patrimonio Municipal acoge la muestra *Visitas Reales, los Reyes de España en Málaga* (hasta el 31 de agosto), un recorrido por los actos de la Corona en tierras malagueñas. Y hasta el 7 de septiembre, la Real Academia de Bellas Artes de San Telmo muestra en las Salas de la Coracha un recorrido por los fondos de su colección de arte a través de 29 artistas plásticos y arquitectos, todos ellos académicos. **Subida a la Coracha, 3. museodelpatrimoniomunicipal.malaga.eu**



Julio Iglesias participa en el Starlite Festival el 13 de agosto. ARCHIVO

FUNDACIÓN PICASSO CASA NATAL.

Alrededor de la obra maestra absoluta que es el aguafuerte *La minotauromaquia* (1935), de Pablo Picasso, se agrupan los 15 grabados que, en torno al mito del Minotauro, realizó el artista malagueño. Estos trabajos componen la exposición temporal *Picasso: el Minotauro en su laberinto*. **Plaza de la Merced, 23. www.fundacionpicasso.malaga.eu**

STARLITE FESTIVAL

Por tercer año consecutivo, la Cantera de Marbella se convierte en escenario privilegiado de la mejor música de la Costa del Sol, con artistas nacionales e internacionales –algunos de ellos (como Alejandro Sanz o Julio Iglesias) ofrecen aquí su único concierto en España–. Lo que comenzó siendo una

cena benéfica promovida por Antonio Banderas volverá a hacer, un verano más, las delicias de los amantes de la mejor música. Y además de los conciertos, las noches en Starlite se amplían con una gran oferta de restauración, música disco y hasta la mejor moda.

ALEJANDRO FERNÁNDEZ. Ganador de dos premios Grammy Latinos, el mexicano está de gira mundial con su último disco, *Confidencias*. **1 de agosto**

MIGUEL POVEDA. Cita con el flamenco de la mano del cantaor catalán, que repasará su carrera junto a Joan Manuel Serrat y Ana Belén como artistas invitados. **2 de agosto**

MARTA SÁNCHEZ Y GLORIA GAYNOR. Estas dos reinas del pop presentan en exclusiva el espectáculo *Divas*. **6 de agosto**

SERGIO DALMA. Después de cuatro años rodando con sus discos *Via Dalma* y *Via Dalma 2*, vuelve a los escenarios para presentar su nuevo álbum, *Cadore 33*, 11 nuevos temas dedicados, cómo no, al amor. **7 de agosto**

JULIO IGLESIAS. Tercer año consecutivo en el escenario de Starlite para el artista hispanohablante que más discos ha vendido en sus 44 años en activo. Su prolífica carrera nos ha dejado 80 discos editados en todo el mundo, de los que ha vendido más de 300 millones de copias y que le han hecho merecedor de numerosos premios. **13 de agosto**

DANI MARTÍN. El que fuera vocalista de El Canto del Loco ofrecerá en Marbella canciones de su segundo disco en solitario, titulado *Dani Martín*. **14 de agosto**

‘OTRA NOCHE MOVIDA’. Una fiesta mítica que recupera la esencia más auténtica de los años ochenta y en la que compartirán escenario Alejo Stivel de Tequila, Jaime Urrutia de Gabinete Caligari, Nacho Campillo de Tam Tam Go!, Nacho García Vega del grupo Nacha Pop y Los Secretos. **15 de agosto**

ROSARIO. La coach del programa televisivo *La Voz* vuelve a Starlite después de que, en 2012, deleitara a los asistentes con su personal mezcla de rumba y flamenco. **16 de agosto**

TOM JONES. Este rockero confeso, amante del R&B, presenta su último show. Interpretará una selección de sus grandes éxitos e incluirá temas de sus dos álbumes más recientes, *Spirit in the Room* y *Praise & Blame*. **17 de agosto**

KOOL AND THE GANG. Con más de 70 millones de discos vendidos en todo el mundo, es la única banda en la historia del R&B que lleva actuando sin parar desde hace 35 años. Su mezcla de jazz y funk los ha convertido en uno de los grupos más importantes de todos los tiempos. **19 de agosto**

SIEMPRE ASÍ. Con 12 discos publicados, el grupo sevillano llega a Marbella dispuesto a rememorar sus mejores éxitos: *Para volver a volver*, *Si los hombres han llegado hasta la luna* o su inconfundible *A mi manera*. El artista José Manuel Soto, uno de sus colaboradores habituales, los acompañará. **20 de agosto**

TRIBUTO A ABBA. Una noche para revivir los grandes éxitos del grupo sueco como *Mamma Mia*, *S.O.S.*, *Money, Money, Money*, *Dancing Queen* o el famoso *Waterloo*, con el que ganaron el Festival de la Canción de Eurovisión. **21 de agosto**

ALEJANDRO SANZ. Un año más, el madrileño cierra la temporada de Starlite con el que será su único concierto en España este verano. Compositor y autor de todas sus canciones, su último disco *La música no se toca* se consolidó como el álbum más vendido en 2012 por un artista de lengua hispana y es actualmente quintuple Disco de Platino en España. **22 de agosto**

● CONCIERTOS SOHAIL

MANUEL LOMBO. Con su gira *Canción Sentimental*, bajo la dirección y piano de José Miguel Évora, Manuel Pombo llega a la Costa del Sol con una acertada selección de clásicos y una cuidada puesta en escena. Sin casi acompañamientos, Lombo interpretará



VICENTE AMIGO ● 10 DE AGOSTO, CASTILLO SOHAIL DE FUENGIROLA

El guitarrista sevillano presenta en la Costa del Sol su séptimo y último trabajo, *Tierra*. Producido por el británico Guy Fletcher, un álbum diferente, global y el más novedoso e internacional de su carrera. Trae un espectáculo único, excepcional y arriesgado, en el que el flamenco conecta de manera natural con músicas de otras raíces.

Se nos rompió el amor, *Lucía*, *Adoro*, *Ne me quitte pas* o *Fly Me to the Moon*, entre otros grandes temas. **2 de agosto, Castillo Sohail de Fuengirola**

‘AÍDA’. Noche de ópera en Fuengirola, con la obra inmortal de Giuseppe Verdi. En cuatro actos, narra la trágica historia de amor entre el guerrero egipcio Radamès y la esclava etíope Aída. Un espléndido montaje a cargo de la Compañía Internacional Concerlirica, que contará con la colaboración de la Donetsk Opera Theater. **3 de agosto, Castillo Sohail de Fuengirola**

PABLO LÓPEZ. Este compositor y músico fuengirolaño quedó segundo en la edición de *Operación Triunfo* de 2008. El año pasado saltó de nuevo a la primera línea de la música con su exitoso disco *Once historias y un piano*, que le ha aportado numerosos premios. Su trabajo está compuesto por canciones que aúnan el pop melódico con el piano, y con las que derrochará su mejor hacer en un concierto ante sus paisanos. Será su primera ocasión de actuar en ese lugar soñado, el escenario del Castillo Sohail. Pablo López ya ha adelantado que el concierto estará lleno de sorpresas. **8 de agosto, Castillo Sohail de Fuengirola**



David Guetta actuará el 1 de agosto en la Costa del Sol. ARCHIVO

● OTROS CONCIERTOS

DAVID GUETTA. Hasta 12.000 personas disfrutarán en Marbella de la música en directo del pinchadiscos más famoso del mundo, David Guetta. El DJ parisino, también conocido en todo el mundo por su faceta como productor, convertirá la Costa del Sol en epicentro de una fiesta electrónica sin parangón esta temporada. **1 de agosto, Estadio Municipal de San Pedro de Alcántara**

DAVID BISBAL. Tú y yo es el nuevo trabajo del cantante almeriense, compuesto por temas inéditos en los que se refleja una clara evolución de su sonido más personal, abrazando los estilos con los que el artista se siente más identificado. *Diez mil maneras* ha

sido el primer sencillo de este quinto álbum de estudio, grabado en Los Ángeles bajo la producción del premiado Sebastian Krys. **1 de agosto, Palacio de los Deportes Martín Carpena (Málaga)**

MALÚ. El último álbum de Malú, *Sí*, ha alcanzado el Doble Disco de Platino, con unas ventas que ya superan a las de su anterior trabajo, *Dual*, con el que cosechó un considerable éxito en 2012. Este disco se sitúa, además, entre los tres álbumes más vendidos en España, y con él apurará agosto en Fuengirola. **28 de agosto, Estadio Santa Fe de Los Boliches (Fuengirola)**

MÓNICA NARANJO. La cantante aterriza a finales del verano en Málaga dentro de la gira de su último trabajo, un personal recopilatorio con el que celebra sus 40 años, que ha denominado *MN 4.0*. **27 de septiembre, Palacio de Ferias y Congresos de Málaga**

LEIVA. Habrá que esperar a octubre para la visita a Málaga del telonero del único concierto de The Rolling Stones en España. Presentará su segundo trabajo en solitario desde la disolución de *Pereza*, *Pólvora*. **4 de octubre, Palacio de Ferias y Congresos de Málaga**

ENERGÍA PARA HACER POSIBLES TUS ILUSIONES

ENERGÍA PARA LA VIDA

La vida es una fuente inagotable de proyectos y de nuevas soluciones concebidas por personas con imaginación, con inteligencia y con pasión. Personas que siempre encontrarán en Endesa la energía necesaria para que esas ideas se hagan realidad.

E endesa



24 Selecciones, 80 partidos,
todas las estrellas del basket mundial



endesa.com

ENERGÍA PARA LA VIDA

En cuanto pones un pie en Andalucía,
ya no eres tú. Eres

Tu mejor Tú



 Vive Andalucía
 @viveandalucia
#tumejortu

andalucia.org

Andalucía
TE QUIERE

