

**En ruta**  
La Catalunya  
romana reviu  
aquest estiu  
en honor a  
August 4 i 5

**En ruta**  
Mataró bull  
amb les  
populars  
festes de  
Les Santes 6



**@NEM-hi**  
Més d'una  
vintena de  
restaurants  
fan plats  
del 1714 11

## VIATGE AL·LUCINANT AL FONS DEL MAR

Catalunya és un paradís mediterrani del submarinisme, una pràctica cada cop més de moda gràcies a l'*snorkel*. Des de les Illes Medes fins al Baix Ebre, passant pel Maresme, el fons marí de la costa catalana és ple de tresors. 2 i 3



# BUSSEJAR A LA RECERCA DE TRESORS SOTA EL MAR

LES MILLORS  
RUTES PER FER  
SUBMARINISME

La moda de l'*snorkel* apropa els tresors del fons del mar als aficionats al submarinisme ● La Costa Brava, amb les illes Medes, és un dels paradisos més privilegiats ● Sorgeixen noves iniciatives, com bussejar entre tonyines roges a l'Ametlla de Mar ● Les Estacions Nàutiques organitzen múltiples activitats

**ÀNGELS MENA**  
ocicat@20minutos.es / twitter: @20m  
**20minutos**

La costa catalana és un enclavament privilegiat per al submarinisme, tant pel seu ric ecosistema marí com pel clima temperat mediterrani. El turisme de busseig està cada cop més estès, gràcies al fet que els aficionats troben avui dia grans facilitats per practicar-lo. Hi ha una àmplia disponibilitat de serveis i d'infraestructures disseminats per tota la costa, així com comerços especialitzats i centres de busseig. A més, l'aparició de nous equips i sistemes de submarinisme d'ús fàcil han posat aquesta activitat recreativa a l'abast de tothom. De forma paral·lela al *boom* del *snorkel* i d'altres disciplines, s'han creat zones i parcs naturals protegits: restes enfonsades, esculls i biòtops artificials, entre els quals destaca el conjunt de les illes Medes. Les mesures de se-

guretat també s'han incrementat. Catalunya compta amb dos centres mèdics hiperbàrics especialitzats, ubicats a Palamós i Barcelona, que permeten un accés a tractaments en menys de dues hores des de qualsevol punt de la costa.

## ● ESTACIONS NÀUTIQUES

**Què és una Estació Nàutica?** És un espai turístic que permet practicar el turisme nàutic entès com unes vacances actives en contacte amb l'aigua. Una de les activitats és el busseig. Es pot complementar amb diferents modalitats d'allotjament, combinat amb la naturalesa i l'oferta turística i recreativa de l'entorn. Les Estacions Nàutiques ([www.encatalunya.cat](http://www.encatalunya.cat)) estan repartides per tota la costa catalana: L'Estartit – Illes Medes ([www.enestartit.com](http://www.enestartit.com)); Badia de Palamós ([www.estacionauticabadia.com](http://www.estacionauticabadia.com)); Roses-Cap de Creus ([www.enroses.com](http://www.enroses.com)); Santa

Susanna ([www.statusanna.org](http://www.statusanna.org)); Vilanova i la Geltrú ([www.estacionauticavilanova.com](http://www.estacionauticavilanova.com)); Costa Daurada ([www.estacionautica.info](http://www.estacionautica.info)) i Sant Carles de la Ràpita-Delta de l'Ebre ([www.enlarapita.com](http://www.enlarapita.com)). **Illes Medes.** L'Estació Nàutica de les Illes Medes és un bon punt d'informació i per contractar activitats de busseig en el gran ecosistema submarí català. Des d'aquí s'organitzen immersions (inclouen la taxa de les Medes, que és de 5 euros, el trasllat en vaixell, l'ampolla, l'aire i els ploms) i *snorkel* (l'activitat s'inicia amb una introducció audiovisual sobre la fauna i la flora de la reserva, s'entrega l'equipament als participants i, tot seguit, se surt amb vaixell fins alguna de les tres zones reservades per aquesta pràctica). També es pot entrar en contacte amb el busseig en família amb un safari de dues hores per una badia tranquil·la de L'Estartit. I, per als que s'estrenen, s'organitzen batejos de sub-

marinisme: consisteixen en una primera immersió totalment tutelada i guiada de forma individual, per a gent que no té cap titulació ni experiència prèvia (tot el material està inclòs en el preu).

## ● SET RUTES SUBMARINES

**Parc Subaquàtic de Tarragona.** L'itinerari porta des de l'entrada de Tarragona fins al Parc subaquàtic. Es tracta d'una zona reservada per al submarinisme. Es poden visitar nombrosos derelictes i hi ha moltíssima flora i fauna. Bon accés a l'aigua, dutxes, lloguer de material, compressor, cursos, batejos i servei de guies. [www.sestarragona.es](http://www.sestarragona.es)

**Ferranelles.** És un petit illot situat entre la Meda Petita i el Tascó Petit. La immersió és de poca dificultat i està a l'abast de tots els bussejadors. S'hi poden veure neros, grans brunes i alguna àguila marina. [www.enestartit.com](http://www.enestartit.com)

**La reserva marina** de les illes Medes, un dels indrets més idíl·lics per practicar el submarinisme, i un banc de salpes fotografiat al fons marí de les illes Formigues.

FOTOS: JOSE LUIS RODRÍGUEZ (ILLES MEDES) I ANDREU LLAMAS / EDITORIAL ANTHIAS SL (BANC DE SALPES)





**Cova de la Vaca.** Un altre indret ideal per a submergir-se a les Medes. Els bancs de peixos són un gran atractiu per als amants de la fotografia submarina. La profunditat és de 15 a 25 metres. [www.enestar-tit.com](http://www.enestar-tit.com)

**La Verge i la Barreta.** En aquests dos enclavaments de la costa de Sant Andreu de Llavaneres, al Maresme, trobem un paisatge submarí molt mediterrani. Si som iniciats, hi ha alguna escola per aprendre a bussejar. [www.posidoniadive.com](http://www.posidoniadive.com)

**Calella.** Aigües molt clares que ofereixen molt bona visibilitat del fons marí. Calella de Palafrugell és ideal per fer *snorkel* i hi ha almenys una desena de punts d'immersió d'interès. [www.divecalella.de](http://www.divecalella.de)

**Tossa de Mar.** El busseig a Tossa és ple de vida. S'hi poden veure cavallets de mar, peixos lluna i llagostes, entre d'altres inquilins del fons marí. Hi ha escoles per aprendre submarinisme. [www.infotosa.com](http://www.infotosa.com)

**L'Ametlla de Mar.** El Tuna Tour Diving és una activitat de turisme ecològic a les piscines d'aqüicultura situades a unes dues milles i mig de la costa de l'Ametlla de Mar (Baix Ebre). Permet bussejar amb ampolles d'oxigen entre més de 400 tonyines roges, algunes de més de dos metres de longitud i uns 250 quilos de pes. [www.tuna-tour.com](http://www.tuna-tour.com)

#### JACIMENTS SUBAQUÀTICS

**Centre d'Arqueologia Subaquàtica de Catalunya.** El CASC confecciona la carta arqueològica subaquàtica de Catalunya, és a dir, l'inventari dels jaciments, de les seves característiques i del seu estat de conservació. Sota les aigües resten construccions, com algunes estructures portuàries d'Empúries o el poblat neolític de

## 820

**Jaciments subaquàtics** hi ha localitzats i documentats al fons marí de la costa catalana, alguns dels quals de molts segles enrere

la Draga, en part submergit a l'estany de Banyoles, que amb una antiguitat de 7.000 anys és el jaciment subaquàtic més antic de Catalunya (s'hi troben els paviments formats per escorces d'arbres i sobre ells, les eines de sílex que encara conserven el seu mànec de fusta). Els submarinistes també poden veure avui dia vaixells de fusta romans, com el del Cap del Volt (Port de la Selva) o els medievals, com el Culip VI (Cadaqués) o Les Sorres X (Castelldefels) del segle XIV. [www.mac.cat/Seus/CASC](http://www.mac.cat/Seus/CASC)

#### CONSELLS PRÀCTICS

**Recomanacions bàsiques de seguretat.** Evita l'alcohol i el cafè i, si és possible, prendre medicaments abans de fer la immersió. Descansa bé la nit abans. No bussegis si estàs cansat, si et mareges o si no et trobes bé. L'ideal és anar amb un company amb el qual hakis fet immersions anteriorment. Si busseges amb grup establiu igualment parelles. Comprova tot el teu equip abans de saltar a l'aigua i verifica que el teu company també ho hagi fet. Si utilitzes un equip amb el qual no estàs familiaritzat, fes immersions a poca profunditat fins que el facis servir amb comoditat. Planifica bé la immersió abans i convé tenir algun tipus de suport a la superfície.

#### IMPRESINDIBLES

Aquest estiu hi ha dues grans novetats per als aficionats al submarinisme. Els bussejadors poden descobrir restes arqueològiques enfonsades a la zona de banys d'Aiguablava (no cal ser un expert per veure-les) i s'han posat en marxa a vuit municipis els primers itineraris a mar obert, especialment senyalitzats.



**IMMERSIÓ ENTRE RESTES ARQUEOLÒGIQUES** ▶ **Àmfores d'època romana.** La cala d'Aiguablava de Begur (Baix Empordà) és des de fa segles un fondejador natural on els vaixells hi feien escala. Alguns s'hi van enfonsar i en d'altres la tripulació va llençar per la borda aquell parament –olles, plats, copes– que els mariners ja no utilitzaven. Això s'ha traduït en un llegat arqueològic que ara el Centre d'Arqueologia Subaquàtica de Catalunya (CASC) acostia als bussejadors. Ha submergit reproduccions d'àmfores d'època romana a la zona de banyistes.

● **Els tresors:** Hi ha una desena de rèpliques d'àmfores enfonsades a 4 i 6 metres de profunditat.

● **Preu:** Les àmfores es poden veure per lliure, a la zona de banys. Es poden fer visites guiades.

● [www.mac.cat](http://www.mac.cat)



**SNORKEL A MAR OBERT** ▶ **Itinerari de Vies Braves.** La Costa Brava ja té la primera xarxa d'itineraris a mar obert dirigida als esportistes, nedadors professionals i aquells qui practiquen *snorkel* (immersions a pulmó lliure). La iniciativa, batejada amb el nom de Vies Braves, és pionera al món i ha començat aquest estiu amb nou rutes que ressegueixen 13 quilòmetres del litoral, en paral·lel als camins de ronda. A peu de platja, s'han instal·lat plafons informatius que dibuixen sobre plànol cada itinerari –convenientment abalisat amb boies– i donen consells de seguretat.

● **Les rutes:** Llançà, Roses, l'Escala, Palafrugell, Platja d'Aro, Sant Feliu de Guíxols i Lloret i l'estany de Banyoles.

● **Preu:** L'única de pagament és la de Banyoles.

● [www.viesbraves.com](http://www.viesbraves.com)



OCIPèdia

#### DERELICTE

Restes d'un vaixell naufragat o del que contenia. L'arqueologia naval és la branca de l'arqueologia que estudia embarcacions antigues a partir de les fonts escrites, la iconografia i

l'excavació de derelictes.



#### SNORKEL

Tub de material plàstic en forma de J, proveït en un dels seus extrems d'un broquet adaptable a la boca, que permet respirar sota l'aigua.



#### HIPERBÀRIC

Que té una pressió superior a la pressió atmosfèrica.



#### SALVAGUARDA DEL PATRIMONI

La Convenció sobre la Protecció del Patrimoni Cultural

Subaquàtic va ser ratificada per part de 20 Estats i va entrar en vigor el 2 de gener del 2009. El patrimoni arqueològic subaquàtic pateix des de fa molt de temps un greu problema d'espoliació i destrucció.



**L'amfiteatre romà de Tàrraco** al costat de la platja; les ruïnes de la ciutat romana al parc arqueològic d'Empúries, i les restes arqueològiques de la ciutat romana, a l'interior del Museu d'Història de la Ciutat de Barcelona. FOTOS: IMAGEN M. A. S. / TURISME DE CATALUNYA



# VIATGE EN EL TEMPS A LA CATALUNYA ROMANA

De Bàrcino a Tàrraco i de Baetulo a Iesso i Emporiae, proposem redescobrir el llegat romà aprofitant que s'està commemorant el bimil·lenari de la mort de l'emperador August. L'arqueologia i la història prenen vida aquest estiu

**JOSEP MASFERRER**  
ocicat@20minutos.es / twitter: @20m  
**20minutos**

Enguany s'està commemorant el bimil·lenari de la mort de l'emperador August. A Tarragona li han dedicat el festival Tàrraco Viva. Aquest estiu és un bon moment per redescobrir la Catalunya romana en un viatge que ens porta a un període que va del segle III aC fins al II dC. En aquell temps, van sorgir noves ciutats, es van construir vies, aqüeductes i les poblacions catalanes es van integrar al mercat mediterrani. Des de Gerunda a Baetulo i de Bàrcino a Tàrraco us proposem un viatge per la Catalunya romana.

## DE BÀRCINO A EMPORIAE

**Bàrcino (Barcelona).** Bàrcino va ser una colònia fundada amb el permís d'August, que amb el pas del temps ha esdevingut la ciutat de Barcelona. Cal visitar el Museu d'Història de Barcelona (MUHBA), on ens parlaran del fragment de la placa epigràfica del 110-130 dC, que va permetre conèixer el nom complet de l'antiga Bàrcino. Entre els espais patrimonials que es poden visitar destaquen el temple d'August (va ser la part central del fòrum, al cim del mont Tàber); la Via Sepulcral Romana (a l'actual plaça de la Vila de Madrid); el Domus de Sant Honorat (a tocar de la plaça de Sant Jaume i on es conserven les restes d'una gran domus romana), la Porta de Mar i les Termes Portuàries (avui dia, es conserva al Pati Llimona una de les portes laterals de vianants i un gran llenç de muralla i, al número 6 de Regomir, hi ha una mostra expositiva). Recentment, les obres al Mercat de Sant Antoni han descobert la via Augusta romana i estructures funeràries. Al mercat de Santa Caterina hi ha restes d'antics tallers de ceràmica romana. A la Sagrera, podem trobar la vil·la romana del Pont del Treball, on s'ha trobat un valuós mosaic. I la muralla romana és encara ben visible, fins i tot, a l'interior de les cases i de les botigues. [www.museuhistoria.bcn.cat](http://www.museuhistoria.bcn.cat).

**Baetulo (Badalona).** Ens hem de situar al subsòl de l'edifici del Museu de Badalona



## 20 minuts

de passeig hi ha entre l'extrem nord de la platja de Lloret i **la Torre Sepulcral Els Avellaners de Can Sala**, del segle II dC ([www.laselva.cat](http://www.laselva.cat))

per veure les restes de les Termes i del Decumanus maximus, un dels conjunts arqueològics d'època romana més importants de Catalunya. També s'hi pot veure l'exposició permanent, amb la Venus de Badalona. [www.museusantboi.org](http://www.museusantboi.org). **Termes romanes (Sant Boi de Llobregat)**. Són els banys d'una propietat privada de l'època romana més ben conservats de Catalunya. Daten de les acaballes del segle II dC. [www.museusantboi.org](http://www.museusantboi.org). **Centre d'Interpretació (Olèrdola)**. Entre finals del segle II i inicis del segle I aC, els romans van establir un campament militar a Olèrdola per poder controlar el ter-

ritori. Se'n conserva la muralla, la cisterna i també la torre-talaia. [www.mac.cat](http://www.mac.cat). **Jaciment Arqueològic d'Adarró (Vilanova i la Geltrú)**. Al peu del turó de Sant Gervasi on hi ha el Xalet del Nin, hi ha les restes de la vila ibero-romana, situada dins el territori de Tàrraco. [www.vilanova.cat](http://www.vilanova.cat). **Vil·la Romana d'Els Munts (Altafulla)**. Es tracta d'un dels conjunts més importants d'Hispania en la seva categoria. Un important nucli residencial, amb rics elements decoratius i que mostra com era la residència d'un alt càrrec de l'administració de Tàrraco. [www.mnat.cat](http://www.mnat.cat). **Vil·la Romana (Centelles)**. Ha esdevingut un monument clau de l'art paleocristià. En una estança es pot contemplar el mosaic de cúpula de temàtica cristiana més antic del món romà. [www.mnat.cat](http://www.mnat.cat). **Vil·la Romana de La Llosa (Cambrils)**. Jaciment que mostra les restes d'una vil·la de l'entorn de Tàrraco habitada entre els segles I aC i VI dC. [www.cambrils.cat](http://www.cambrils.cat). **Arc de Triomf (Roda de Berà)**. L'Arc de Berà és un arc honorífic situat en el traçat



### OCIpèdia



**TORRE LLAUDER (MATARÓ)**. Conserva les restes d'una vil·la construïda en època d'August, a finals del s. I aC. <http://torrellau.dervisita.blogspot.com.es/>.

● ● ●  
**VIL·LA ROMANA DELS ATMETLLERS (TOSSA)**. És la més important de les villae descobertes a Tossa de Mar. També es coneix com a Vil·la Vitalis, pel nom d'un dels seus propietaris. [www.tossade.mar.com](http://www.tossade.mar.com).

● ● ●  
**VIL·LA ROMANA PLA DE PALOL (PLATJA D'ARO)**. Va iniciar la seva activitat a l'entorn del segle I aC i va subsistir fins al segle VI dC. [www.platjadaro.com](http://www.platjadaro.com).

● ● ●  
**VIL·LA ROMANA VILAUBA (CAMÓS I BANYOLES)**. Va ser ocupada entre els segles II aC i el segle VII dC. S'hi han trobat restes d'objectes i petites estàtues que es conserven al fons expositiu del Museu Arqueològic de Banyoles. [www.museusdebanyoles.cat](http://www.museusdebanyoles.cat).



### FESTIVAL DE CIRC ROMÀ

## Curses de quàdrigues i lluita de gladiadors al Fòrum d'Empúries

**Dies 25, 26 i 27 de juliol.** Les ruïnes d'Empúries incorporen aquest estiu una nova activitat lúdica per complementar la visita al jaciment greco-romà, el Festival Emporiae *El camí a Roma*, que es farà els dies 25, 26 i 27 de juliol de la mà de la companyia figuerenca Drakonia i el Museu d'Arqueologia de Catalunya-Empúries. El festival permetrà als visitants entendre millor com era la vida en aquest enclavament fa més de 2.000 anys.

**Més de 30 artistes.** Amb un muntatge de més de 30 artistes –entre genets, aurigues, ballarines i legionaris– figurants i 14 cavalls, l'espectacle inclou lluites de gladiadors, danses, jocs d'habilitat a cavall i les carreres de carros. Aquest últim aspecte és el que es preveu que susciti més interès entre els visitants, ja que es podrà veure una cursa de dues quàdrigues –carros tirats per quatre cavalls– que fa més de 40 anys que no es veuen a Espanya. En aquest tipus de cursa no es tracta tant de veure qui corre més en el circuit oval, sinó de fixar-se en



Una de les quàdrigues que participen al Festival Emporiae. FOTOS: LOURDES CASADEMONT / ACN

els equilibris i les accions de risc que es fan durant l'actuació.

**Torna el circ romà.** Per al festival, el circ romà s'ha instal·lat en uns terrenys a tocar del Fòrum romà de l'antiga Emporiae i inclou unes grades circulars fidels a aquella època, des d'on l'espectador tindrà una vista privilegiada de tot el que passa durant l'hora i mitja que dura l'espectacle. La capacitat és de 2.500 persones, amb una arena de 65 metres de llargada i 40 metres d'amplada. Les entrades, al preu de 15 euros, es poden comprar al mateix museu ([www.mac.cat](http://www.mac.cat)) i per Internet a través de Ticketmaster.

de la Via Augusta, a uns 20 km al nord-est de Tàrraco. Va ser erigit entre el 15 aC i el 5 aC i dedicat a August. [www.mnat.cat](http://www.mnat.cat). **Tàrraco (Tarragona)**. Ciutat administrativa i mercantil important a l'època romana i el centre del culte imperial per a totes les províncies ibèriques. L'any 2000 va ser declarada Patrimoni de la Humanitat. Destaquen les muralles; el recinte de culte i el Fòrum Provincial; el circ; el Fòrum de la Colònia; l'amfiteatre, la basílica i l'església romànica; l'aqüeducte; el teatre; la pedrera romana del Mèdol; la necròpolis paleocristiana i la Torre dels Escipions. Fins al 6 de setembre, s'hi celebra *Tarragona Història Viva*. [www.tarragona.cat/patrimoni](http://www.tarragona.cat/patrimoni). **Parc Arqueològic de Ilesso (Guissona)**. La vila de Guissona està impregnada de vestigis romans, testimoni de l'antiga ciutat de Ilesso, que fou fundada cap a l'any 100 aC. [www.mac.cat](http://www.mac.cat) i <http://museudeguissona.cat>. **Museu de la Conca Dellà (Isona)**. Permet veure l'evolució cronològica de la ciutat romana d'Aeso, conèixer com era i qui l'habitava. [www.parc-cretaci.com](http://www.parc-cretaci.com).

**Jaciment del Camp de les Lloses (Tona)**. Mostra un assentament de la República romana (entre els segles II i I aC), que correspondria a un vicus (o nucli de poblament) militar. [www.turismecat.cat](http://www.turismecat.cat). **Celler romà de Vallmora (Teià)**. Es remunta als segles I aC-V dC. Està a tocar del Centre d'Acollida Turística de Catalunya dedicat a la romanització i al món del vi des de l'època romana fins a l'actual DO Alella. <http://ca.costabrava.org>. **Termes del Puig de Sant Grau (Caldes de Malavella)**. Monument Històric d'Interès Nacional. Són les restes més ben conservades de l'antiga Aquae Calidae, actual Caldes de Malavella. <http://ca.costabrava.org>. **Emporiae (Empúries-L'Escala)**. És l'únic jaciment arqueològic de la península Ibèrica on conviuen les restes d'una antiga ciutat grega –l'enclavament colonial d'Empòrion– amb les restes d'una ciutat romana (Emporiae). A l'estiu s'organitzen activitats, com els concerts al Fòrum romà o la visita romana de la mà de Julia Domitia. [www.mac.cat/Seus/Empuries](http://www.mac.cat/Seus/Empuries).

En ruta  **+Barcelona**



**Nit de Foc** al passeig Marítim de Mataró. Al centre, el Desvetllament Bellugós per retre tribut als Gegants mataronins. A la dreta, correfoc i, a sota, exhibició castellera.

FOTOS: SERGIO RUIZ / AJUNTAMENT DE MATARÓ



# MATARÓ VIBRA AMB LA FESTA DE LES SANTES

**El programa musical inclou Mägo de Oz i Txarango ● Les Dissantes tindran lloc dissabte al Parc Nou en lloc del Nou Parc Central ● Es ret un original tribut a la tradicional celebració dels Cavalls de Menorca**

**PURI CARO**  
ocicat@20minutos.es / twitter: @20m  
**20minutos**

Fins al 29 de juliol és la festa grossa de Les Santes a Mataró ([www.lessantes.cat](http://www.lessantes.cat)), un municipi de Costa Barcelona, que s'inscriu a la marca turística *Barcelona és molt més* de la Diputació de Barcelona.

## ● FOC

**Nit Boja.** El correfoc més gran de l'any a Mataró té lloc el 25 de juliol. Participen les figures de la Momerota, el Drac, les Diablesses, els Escarrufaverros, els dimonis de Campanet (Mallorca); el Basilisc de Mataró, els Diablers de la Llàntia, els Diablers Sa Forcanera de Blanes, els Diablers de Canet de Mar; el Drac Cremavila de Vilassar de Mar i els Diabòlics de les Roquetes del Garraf (a partir de les 01.30 hores; recorregut per la plaça de l'Ajuntament, la Riera, el carrer d'Argentona i la plaça dels Bous).

**Correguspira.** Dissabte 26 de juliol a partir de les 20.00 hores. Els convidats d'enguany de la Momeroteta i el Dragalió són els Diablers Petits d'Altafulla, el Drac Petit de Montornès, els Dragonets de Sabadell i els Diablers infantils de la Llàntia (segueix el mateix recorregut de la Nit Boja).

**Nit de Foc.** El diumenge 27 de juliol pren el protagonisme el passeig Marítim, amb un espectacle de focs (a les 23.00 hores).

**Tronada de Fi de Festa.** Dimarts 29 de juliol, Pirotecnia Tomás s'encarrega del darrer espectacle pirotècnic de Les Santes, la Tronada de Fi de Festa (a mitjanit, a l'Espai Firal del Nou Parc Central de Mataró).

## ● INFANTIL

**Tarda de Circ.** El 24 de juliol, de 17.30 a 20.30 a l'Espai Familiar del Nou Parc Central. En l'edició d'enguany de Les Santes, l'Espai Familiar és una de les estrenes d'aquesta Festa Major i acull tallers de circ



**OCIpèdia**

**JULIANES I SEMPRONIANES.** L'alcalde de Mataró rep les nenes i dones que duen el nom de les santes patrones de Mataró la vigília de la seva onomàstica

(dissabte 26 a les 13.00 hores; Ajuntament).



**DESVELLAMENT BELLUGÓS.** Fita de la Festa Major i acte de devoció als Gegants

mataronins (divendres 25 a les 23.30 hores; Ajuntament). Es compta fins a 15 i es salta endavant corejant el *Bequetero* que interpreta la Banda de l'Agrupació

Musical del Maresme.



**PATRIMONI.** Les Santes van ser declarades el 2010 Festa Patrimonial d'Interès Nacional.

a càrrec de Cronopis. Els nens podran descobrir la seva pròpia agilitat, equilibri, elasticitat i confiança.

**Gegantada.** El 24 de juliol a partir de les 18.30 hores. Gegants, gegantes i capgrossos de tot Mataró faran festa des de tres punts de la ciutat i marxaran plegats fins a la plaça de Santa Anna. Allà els rebrà la Família Robafaves en un acte de germanor. Un dels recorreguts anirà per la plaça de la Música del Parc Central i el carrer del Parc, un segon per la plaça de l'Havana i el carrer de Sant Peregrí i, un tercer, per la Ronda O'Donell, el carrer de Pompeu Fabra, el carrer de Miquel Biada i la plaça de les Tereses.

**Cavalls de Menorca.** El 25 de juliol a les 19.00 hores a l'Espai Familiar del Nou Parc Central. La companyia Tutatis reinterpreta amb equins artificials la celebració menorquina dels cavalls de Ciutadella fusionant música electrònica amb la tradicional.

## ● MÚSICA

**Gospelsons.** El 24 de juliol a les 20.00 hores al Pati del Café Nou. Actuació del cor de gòspel de Mataró, dirigit per Georgina

# 6.000

persones és l'aforament màxim de què disposa des del passat any 2013 **el Parc Central de Mataró per a la celebració de macroespectacles**

Blanch. Interpretarà temes nous que han estat assajant en ocasió de Les Santes.

**Mägo de Oz.** El dia 27 de juliol a les 23.30 hores al Port de Mataró. Concert gratuït amb el darrer disc de la banda Mägo de Oz, *Hechizos, pocimas y brujería*.

**Txarango.** El dia 26 a les 23.00 h al Parc Nou, dins les Dissantes. És un dels grups catalans del moment i fusiona el *reggae* amb lletres inspirades en el circ i els somnis.

## ● TEATRE

**Las Polis.** El 24 de juliol a les 20.00 hores a l'Espai Familiar del Nou Parc Central. Dues dones policies descobreixen un objecte sospitós. Investigant, treuran els dos pallassos que porten a dins.

**L'Esquella de la Torratxa.** Dissabte 26 a les 20.00 hores al Teatre Monumental; Preu: 14 i 17 euros. Egos Teatre fa una lectura del clàssic sainet musical de Serafi Pitarra. En una petita població catalana estan a punt de celebrar-se eleccions, un fet que esdevindrà una trama esbojarrada.

**+ Propostes a:**

[www.barcelonaesmoltmes.cat](http://www.barcelonaesmoltmes.cat)

    **@bcnmoltmes**

 **BarcelonaEsMoltMes**

Parada i fonda  Amb Denominació d'Origen

VINS

## DO Penedès



El Penedès simbolitza tot un món vitivinícola, més que unes terres de vinya amb tradició mil·lenària. Homes i dones dedicats als vins, entenen la seva feina com un art i un compromís. De la singularitat de la DO Penedès ([www.dopenedes.cat](http://www.dopenedes.cat)) en resulta la diversitat dels seus vins. Mil sabors, aromes, cossos i estructures són el fruit de les diferències climàtiques i paisatgístiques i de la riquesa i varietat dels sòls (muntanyes, planes i el Mediterrani). Una copa de Penedès conté una porció de terra, art, cultura, saber i tradició. La Federació de Cooperatives Agràries de Catalunya n'ha fet aquesta tria.

### COSSETÀNIA ROSAT

Color vermell cirera radiant d'alta intensitat, amb aromes florals, de fruita exòtica i de móres. Intens, ampli i aromàtic, amb notes de fruites i caramel. Per a pastes, arrossos, carns blanques, peixos i amanides. **Castell d'Or**. [www.castelldor.com](http://www.castelldor.com)



### GORG DEL GLAÇ

Aquest chardonnay muscat és un vi elegant, fi, intens i d'alta complexitat aromàtica. Té matisos de fruites blanques macerades com el plàtan, l'aranger i el litxi. Amb tocs que recorden torrades, fonoll i vainilla. **Cellers Domenys**. [www.latevacooperativa.com](http://www.latevacooperativa.com)



### CALL NEGRE 2011

Vi de to vermell de cirera madura. En nas predominen les fruites vermelles falcats amb aromes especiats com la regalèsia. En boca, l'entrada és fresca on predominen els gustos de fruita madura. **Agrícola de Llorenç del Penedès**. [www.coopllorenc.cat](http://www.coopllorenc.cat)



### DUC DE FOIX XAREL-LO 2013

Blanc Xarel·lo, color groc pàl·lid, aroma a flors blanques i fruites tropicals. En boca és fresc, rodó i marcadament afruitat. Ideal per acompanyar peixos, formatges suaus, marisc, arrossos i carns blanques. **Covides**. [www.covides.com](http://www.covides.com)



# ssssplau

Recorda que els veïns volen descansar.

M'AGRADA VIURE AMB TU!

[bcn.cat/habitaturba](http://bcn.cat/habitaturba)  
twitter.com/bcn\_habitaturba  
telèfon: 910 (24h)

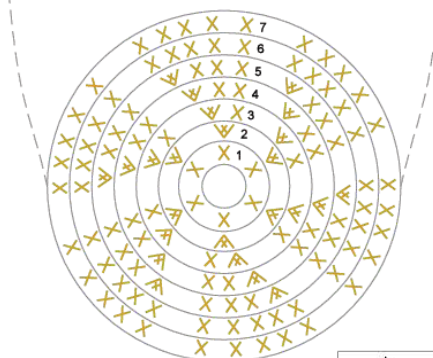
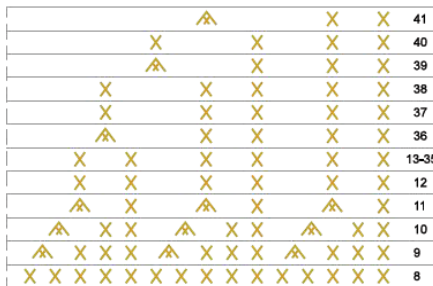
Ajuntament de Barcelona



PAS A PAS

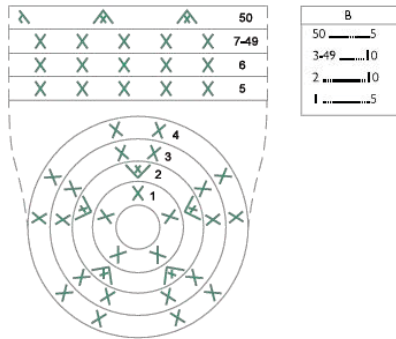
Ens calen colors N36, N21, N07 i N39 de Natura Just Cotton, ganxet de 2,2 mm, fil mouliné, filferro, tul, flors i abaloris pels ulls. MENTA VENTURA

**1 Fem el cos.** Utilitzem el fil N36. Seguim el patró de sota. La X correspon a un punt baix, la V a un augment i el triangle a una disminució. Cal començar fent una anella: un nus corredís i sis punts de cadeneta que es tanca amb un punt ras.



| A     |    |
|-------|----|
| 41    | 6  |
| 40    | 8  |
| 39    | 8  |
| 37-38 | 10 |
| 36    | 10 |
| 12-35 | 12 |
| 11    | 12 |
| 10    | 18 |
| 9     | 24 |
| 6-8   | 30 |
| 5     | 30 |
| 4     | 24 |
| 3     | 18 |
| 2     | 12 |
| 1     | 6  |

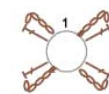
**2 Fem la closca.** El color N07 és per a la noia i el N21 per al noi. Fem l'anella i seguim el patró. Ja acabat, l'enrotllem fent una espiral i el cosim per evitar que es desfaci. Els quadrats que acompanyen els patrons indiquen el número de punts baixos de cada passada.



**3 Les antenes.** Al voltant d'un filferro fem set punts baixos amb el fil N39 de DMC. Recordem que cada cargol necessita dues antenes. Les cosim als caparrons. Amb un fil mouliné de color vermell dibuixem les boques somrients de la parella de cargols.

XXXXXX

**4 El darrer toc.** Si volem que la parella de cargols que estem fent siguin per a un moment tan especial com una boda, cal afegir-hi uns detalls importants. Cosim a la núvia un tul i unes floretes, com si fos la toia. I al nuvi, una flor a la solapa.



OCIpèdia

DÉCOUPER

Aquest mot francès, que significa retallar, és el que ha donat nom al *decoupage*, una de les tècniques decoratives més populars i que es remunta a l'Edat Mitjana i al Renaixement. Als Estats Units es va popularitzar sobretot a partir de la dècada dels 70 del segle XX. Tot i que es poden utilitzar tot tipus de papers o teles, ara triomfen els tovallons de paper.

PAS A PAS

# AMIGURUMIS ROMÀNTICS

Els ninotets de ganxet de la cultura japonesa s'han adaptat fabulosament a casa nostra. Trobem models de tot tipus i per a totes les ocasions, com aquests cargols de DMC per a nuvis.

UNA NOTÍCIA

**Scrapmaniàtics.** S'han obert les inscripcions per a la marató de tallers de la quarta edició d'Scrapmaniàtics, la gran festa de

l'*scrapbook*, que se celebra el darrer cap de setmana d'agost (dies 30 i 31) a Sant Feliu de Guíxols. Participaran a la fira una trentena de botigues i s'hi han programat 28 tallers per a dissabte, que aniran a càrrec de noms reconeguts de l'*scrap*, com Elena Roche, Quim Díaz (la foto correspon al seu



projecte), Marisa Bernal, Alberto Juárez, Olga Valls o

Marta Juez. Diumenge es dedicarà al Shabby

Chic, un estil molt romàntic i ple de detalls amb els dissenyadors de referència Karola Witczak i Mariusz Gierszewski, que impartiran dos tallers. Scrapmaniàtics també inclou concursos i presentacions de nous productes. <http://scrapmaniatics.blogspot.com.es>

Agenda de tallers

● BEACH BAG

MANDARINA CRAFT

Ladycrochet imparteix aquest original taller de ganxet estiuenc. Durant aquesta activitat ensenyarà als participants com poden teixir una bossa de platja utilitzant materials no gaire convencionals, com la corda o el punt de xarxa. On? Mandarina Craft (carretera de Ribes, 91, Les Franqueses del Vallès) Quan? 25 de juliol, a les 17 hores. <http://mandarinacraft.blogspot.com.es>

● CATIFA DE JACQUARD

COSTURETAS SOCIAL CLUB

Aquesta tècnica d'aquest taller consisteix en teixir fils de diferents colors formant formes geomètriques. Núria Pujols, de Nus&Fils, és l'encarregada de mostrar-ne els detalls, tot confeccionant una catifa de drap. El berenar està inclòs! On? Costuretas Social Club (carrer Verdi, 81, Barcelona) Quan? 26 de juliol a les 17.30 hores. [www.costuretas.com](http://www.costuretas.com)

● PÀGINA D'SCRAPBOOKING CROMATISMES

En aquest taller, Maria Blázquez partirà d'una pàgina d'*scrap*, de 30 x 30 centímetres, per tal de crear el que es coneix com a *layout* i ho farà valent-se del *mixed media* i de diferents materials, com màscares, segells, *molding paste*, purpurina o aquarel·les. On? Cromatismes (Travessera de Gràcia, 114, Barcelona). Quan? 26 de juliol a les 10 hores. <http://www.cromatismes.com>

● PULSERES DE FUSTA LIANA TALLERS

Aquest entretingut taller ensenya a donar forma i a preparar una pulsera de fusta per decorar-la amb papers de *decoupage* i utilitzant *styl'patch*, una cola plastificada que dóna un acabat satinat com si s'hagués pintat a mà. On? Liana Tallers (Carrer Perpetuo Socorro 10, baixos, Poble Sec, Sitges) Quan? 26 de juliol a les 18 hores <http://www.lianatalers.com>

● DECOUPAGE INFANTIL 100% MANUALITATS

Els més petits de la casa poden aprofitar les vacances d'estiu per aprendre a fer *decoupage*. Aquest taller per a nenes i nens parteix d'un elefant de paper maixé que es decora amb els papers que prefereixin els joves aprenents. On? 100% Manualitats (Gran Via de Carles III, 65, Barcelona) Quan? 25 de juliol a les 11.30 hores. <http://100x100manualidades.blogspot.com.es>

# CULTURA I TRADICIONS



## BARCELONA ÉS MOLT MÉS

Arquitectura i patrimoni. Tradicions i festes.  
Festivals i esdeveniments culturals. Passat, present i futur.  
Art i creativitat sorprenents... molt a prop de Barcelona.  
Tot un món per descobrir!



[www.barcelonaesmoltmes.cat](http://www.barcelonaesmoltmes.cat)



@bcnmoltmes



BarcelonaEsMoltMes



**Barcelona**  
*és molt més*



**Diputació**  
**Barcelona**



## CIRQUE DU SOLEIL

Proposta: Assistir a l'espectacle familiar *Kooza*, de la companyia canadenca Cirque du Soleil.

Quan? Fins al 30 d'agost, de dilluns a dissabte, en horari de tarda (18.30) i nit (21.30 o 22.00 h).

On? PortAventura.

Preu: De 35 a 99 euros.

[www.portaventura.com](http://www.portaventura.com).



CIRQUE DU SOLEIL

## Fantasia i sorpreses per a tota la família amb Cirque du Soleil a PortAventura

**Espectacle 'Kooza'.** La companyia de circ canadenca Cirque du Soleil ha plantat la seva carpa a PortAventura per representar-hi l'espectacle *Kooza* fins al proper 30 d'agost. Per primer cop, es presenta un muntatge d'aquestes característiques en aquest resort vacacional. *Kooza* és una aventura escènica plena de fantasia i que introdueix als més de 2.500 espectadors de l'aforament de la carpa en una experiència pensada per a tota la família i plena de sorpreses i de números de circ d'arrel tradicional. La

banda sonora, cuidada i espectacular, a l'igual que la posada en escena, són l'hàbitat on s'executen els números acrobàtics més arriscats. *Kooza* representa dues tradicions del circ en connexió: actuacions acrobàtiques i l'art del pallaso –que atrapa la mirada de nens i adults i els arrenca riallades– i suposa un retorn als orígens artístics de Cirque du Soleil. L'espectacle està assegurat en aquest resort de la Costa Daurada amb la participació de fins a 53 artistes de 18 nacionalitats diferents. Innocent, un personatge

### Tingues en compte

► **CIRQUE DU SOLEIL.** Els canadencs són el circ de referència des del 1984.

► **EL BAGATGE.** Abans d'arribar a PortAventura, l'espectacle *Kooza* s'ha pogut veure a ciutats com París, Nova York, Moscou, Londres o Las Vegas.

► **ENTRADES.** L'entrada per a *Kooza* no inclou l'accés al parc temàtic i l'entrada a PortAventura Park no inclou l'accés a *Kooza*.

► **MAQUILLATGE.** Es basa en dissenys tradicionals hindús i africans.

► **LA CARPA.** 170 persones van aixecar més de 100 pals d'acer de la carpa, de 9 tones i 30 metres d'alçada.

que cerca el seu lloc al món, és el fil conductor d'una funció que implica a trapeïstes, *clowns*, contorsionistes, acrobates i funambulistes, i on la llum, la música i els efectes especials tenen un pes específic. Un dels números més aclamats és *High Wire*, amb un trio de funambulistes espanyols. I també està aixecant passions *La roda de la mort*. La paraula *Kooza* prové del sànscrit, i significa *caixa* o *tesor* i en la filosofia de Cirque du Soleil pretén comparar el muntatge amb una capsula de sorpreses. Les funcions tenen lloc dilluns i divendres a les 21.30 hores; Dimarts, dimecres, dijous i dissabte a les 18.30 i les 22.00 hores (algun dia, a les 21.30 h). Hi ha entrades VIP per entre 160 i 180 euros.

### Què passa si...



#### XAVIER GARCIA

Director terapèutic de Cel Obert (Tlf: 93 311 69 05, [celobert@cel-obert.com](mailto:celobert@cel-obert.com))

## ... ELS PARES ENS HEM DE SEPARAR

**Una separació suposa canvis** importants i situacions noves que sovint desestabilitzen. No és fàcil actuar d'una manera ponderada. Però cal recordar alguns aspectes per ajudar a pair als nostres fills una decisió que ells no haguessin pres. Els nens necessiten claredat per poder estructurar un fet que els hi costa molt d'entendre. Ells perceben més enllà del que expressen. Quan els parlem amb claredat, més que donar-los informació nova, els ajudem a ordenar la que ja tenen. Si els ocultem informació,

### LA SEPARACIÓ POSA FI A UNA RELACIÓ DE PARELLA, PERÒ LA MATERNITAT I LA PATERNITAT SÓN PER A TOTA LA VIDA

alimentem la seva sensació de culpa. El silenci facilita que la fantasia dels nens arribi a llocs allunyats de la realitat. Ells sovint es pregunten què

hauran fet perquè els pares se separin. Com a pares, haurem de deixar clar que n'assumim tota responsabilitat. Els nens són víctimes, però no part del procés. Com en qualsevol dol, haurem d'anticipar-los el que passarà, tenint en compte que tot comença a ser diferent i això els crea inseguretat. Parlarem de les emocions, ara mateix necessiten compartir la seva ràbia o tristesa. Haurem d'acompanyar-los a acceptar la nova situació, transmetre la dificultat per acceptar-la i procurar facilitar espais per a l'expressió de les emocions. En definitiva, compartir el que està passant, el que sentim, evitant emetre judicis sobre l'altre, per no posar als fills en situació d'haver d'escollir entre el papa o la mama. La separació implica la finalització d'una relació de parella, la maternitat i la paternitat són per a tota la vida.

### Oci sense barreres...

#### ● LICEU ACCESSIBLE PER A PERSONES SORDES

El Gran Teatre del Liceu ha presentat la instal·lació d'una anella magnètica per fer accessible el Gran Teatre del Liceu a persones amb audífons o implants, les quals també poden



accedir als textos de les obres representades a les pantalles de subtítol del teatre. Aquests usuaris poden copsar així la

música i el cant. Les federacions de persones sordes ACAPPS i FIAPAS, l'ONCE, la Fundació la Caixa i la Fundació Vodafone han col·laborat en aquesta iniciativa cultural i artística. [www.liceubarcelona.cat](http://www.liceubarcelona.cat).



## Vespres al Terrat del Palau Güell

Proposta: Visites nocturnes al terrat del Palau Güell, que inclouen música en directe i una copa de cava.

Quan? Dies 31 de juliol i el 14 i el 28 d'agost.

On? Palau Güell (Nou de la Rambla, 3-5).

Preu? 35 euros.

Web: [www.palauell.cat](http://www.palauell.cat).



**Capvespres musicals dalt del Palau Güell.** El Palau Güell d'Antoni Gaudí obre el seu terrat en sessions exclusives aquest estiu. Els visitants poden gaudir del terrat, amb les característiques 20 xemeneies i l'agulla, tot escoltant música jazz en directe i amb una copa de cava. De camí al terrat, el públic podrà descobrir els racons més interessants de l'edifici gaudinià. Aquest immoble ubicat a Ciutat Vella va ser declarat Patrimoni Mundial per la UNESCO l'any 1984 pel seu valor universal excepcional.



## Mercat del Comte Arnau

Proposta: Visitar un mercat amb 50 parades de productes autòctons del Ripollès i catalans, amb espectacles i rememorant la figura del comte Arnau.

Quan? Dies 26 i 27 de juliol.

On? Vila Vella de Sant Joan de les Abadesses.

Web: [www.santjoandedeabadesses.cat](http://www.santjoandedeabadesses.cat).



**Productes del Ripollès, danses, espectacles i esoterisme a Sant Joan de les Abadesses.** En ocasió del cicle de representacions del mite del Comte Arnau, el dissabte 26 de juliol s'inaugura la sisena edició del Mercat del Comte Arnau de Sant Joan de les Abadesses, a la Vila Vella. Està obert a tots els públics, però la gent gran hi trobarà un lloc agradable per passejar-hi i entrar en contacte amb les tradicions d'arrel medieval. Hi haurà gastronomia local, dansa i d'altres activitats, amb 50 parades.



# 23 JULIOL / 30 JULIOL: AGENDA D'ACTIVITATS

## DIMECRES 23

### MOSTRA

#### CATALUNYA EMPRÈN

El Port de Tarragona va inaugurar el passat 20 de juliol l'exposició itinerant *Ahir, avui, demà, Catalunya Emprèn. Idees que mouen Catalunya*. L'exhibició està inclosa en els actes oficials de commemoració del Tricentenari i presenta un retrat dels motors econòmics i socials de Catalunya entorn a 50 idees relacionades amb els valors de l'esforç i l'excel·lència. **TARRAGONA.** Port de Tarragona. [www.tricentenari.gencat.cat](http://www.tricentenari.gencat.cat).

## DIJOUS 24

### EXPOSICIÓ

#### PETITS TRESORS DEL MUSEO DEL PRADO

CaixaForum Barcelona col·labora amb el Museo del Prado de Madrid en l'exposició *La bellesa captiva. Petits tresors del Museo del Prado*, que analitza les obres de petit format i més íntimes de la col·lecció del museu madrileny, tant en pintura com en escultura. El recorregut per la mostra resumeix les col·leccions del Prado, especialment en el període comprès entre finals del segle XIV i començament del segle XV i fins a Goya i Fortuny (segle XIX). **BARCELONA.** CaixaForum. Avinguda Francesc Ferrer i Guàrdia, 6-8. De dilluns a diumenge i festius, de les 10.00 a les 20.00 hores (els dimecres de juliol i agost, de les 10.00 a les 23.00 hores). Preu: 4 euros. [www.obrasocial.lacaixa.es](http://www.obrasocial.lacaixa.es).

## DIVENDRES 25

### MÚSICA

#### 23 FESTIVAL DE JAZZ D'ARENYS DE MAR

L'Edifici Xifré d'Arenys de Mar és el lloc de celebració –del 25 de juliol al 29 d'agost– de la 23ena



## TRICENTENARI

Avui fa tres segles ● 1714 / 2014

### PROJECTE

#### LA CUINA DEL 1714

La iniciativa incorpora la gastronomia a la Ruta 1714, l'itinerari turístic, patrimonial i cultural pels principals escenaris de la Guerra de Successió a Catalunya. De moment, ja s'han afegit al projecte 25 restaurants de diverses poblacions de la Ruta, que passa per Barcelona fins la Seu d'Urgell, diverses comarques de la Catalunya Central, les Terres de Lleida i la costa de Barcelona. Tots els restaurants adherits llueixen un distintiu específic acreditatiu davant els visitants de la Ruta 1714 i la carta incorpora plats de l'època. [www.tricentenari.gencat.cat](http://www.tricentenari.gencat.cat).

edició del Festival de Jazz d'Arenys de Mar 2014. Divendres, dia 25, nit de la inauguració, actuen al Pati del Xifré la Big Bang Arenys & Josep M. Farràs. Els concerts continuen l'1 d'agost, amb Joan Chamorro Quartet & Eva Fernández & Andrea Motis; el 8 d'agost, amb The Excitements; el 15 d'agost, amb Marina BBFace & The Beatroots; el dia 22, amb Sax Gordon & Lluís Coloma Quartet i el dia 29 i darrer del festival, amb els Barcelona Gospel Messengers. **ARENYS DE MAR.** Pati i Escales del Xifré (Carrer d'Auterive, s/n). A partir de les 22.30 hores. Fins al 29 d'agost. Preus: 7 euros a internet i 9 euros a taquilla. [www.arenysdemar.cat](http://www.arenysdemar.cat).

### OBRA

#### 'ILUSTRES IGNORANTES'

El Club Capitol de Barcelona acull els dies 25 i 26 de juliol el muntatge teatral *Il·lustres*

*Ignorantes*, inspirat en el programa de televisió del mateix nom que emet Canal+ i que protagonitzen els humoristes Javier Cansado i Javier Coronas, el periodista Pepe Colubi i els seus convidats. **BARCELONA.** Club Capitol. La Rambla, 138. Divendres 25 a les 21.00 hores i dissabte 26 de juliol a les 18.30 i a les 21.00 hores. [www.grupbalana.com](http://www.grupbalana.com).

## DISSABTE 26

### FESTIVAL

#### MÚSICA A ALTAFULLA

El 26 de juliol comença el 27è Festival Internacional de Música d'Altafulla, que combina la música coral amb els concerts de cambra. La direcció artística del festival correspon al flautista Claudi Arimany, sota la coordinació de Josep Maria Recasens. El concert inaugural va a càrrec del Cor Infantil Amics de l'Unió. **ALTAFULLA.** Plaça de l'Església. A les 22.00 hores. Fins al 23 d'agost. [www.altafulla.cat/festival](http://www.altafulla.cat/festival).

## DIUMENGE 27

### INTERVENCIÓ

#### CÚPULA DE L'SNTK BESÒS LAB A CAN PEIXAUET

Aquest 27 de juliol és el darrer dia d'activitats (fins al setembre) a la cúpula de l'SNTK BESÒS LAB, que és un projecte d'intervenció a l'espai públic i d'interacció amb les xarxes socials que proposa reforçar la relació de Santa Coloma de Gramenet amb el riu Besòs. **SANTA COLOMA.** Esplanada de les pistes d'esport al costat del Parc de Can Peixauet. <http://www.idensitat.net>.

## DILLUNS 28

### CONFERÈNCIA

#### L'ANTIC PUIGCERDÀ

Dins del III Cicle de Joves Investigadors, el Museu Cerdà de Puigcerdà programa la conferèn-

cia *Recreació de l'antic poble de Puigcerdà*, a càrrec de Ferran Celades. **PUIGCERDÀ.** Museu Cerdà. Carrer d'Higini de Rivera, 4. A partir de les 18.00 hores. [www.museucerdà.com](http://www.museucerdà.com) i [www.recercacerdanya.com](http://www.recercacerdanya.com).

## DIMARTS 29

### MÚSICA

#### 40 FESTIVAL DE MÚSICA DE CAMBRILS

El 40è Festival Internacional de Música de Cambrils, també conegut com el Festival del Sud de Catalunya, programa aquest 29 de juliol (22.00 hores) l'actuació del Stemetana String Quartet. La programació del mes d'agost aproparà a Cambrils al cantant José Mercé (dia 1); a la soprano Montserrat Caballé i la seva filla Montserrat Martí (dia 2); Bill Wyman (dia 3); David Bisbal (dia 7); Marta Sánchez i Gloria Gaynor (dia 8); l'Orfeo Donostiarra (dia 9) i Raphael (dia 10). **CAMBRILS.** Cripta de l'Ermita. Carrer Verge del Camí, 30. A les 22.00 hores. Fins al 10 d'agost. [www.festivaldecambrils.cat](http://www.festivaldecambrils.cat).

## DIMECRES 30

### EXPOSICIÓ

#### EL MARESME EN RETROSPECTIVA

La Fabriqueta de Caldes d'Estrac proposa visitar una exposició itinerant de format senzill, que porta per títol identificatiu *El Maresme en la línia del temps de la Guerra de Successió* (1702-1714). La mostra dóna a conèixer documentació, fins ara inèdita, sobre la Guerra de Successió i suposa un treball col·lectiu d'àmbit comarcal per part d'arxivers, conservadors de museu, tècnics municipals i estudiosos locals. L'exhibició té seu a 22 municipis del Maresme **CALDES D'ESTRAC.** La Fabriqueta, [www.caldetes.cat](http://www.caldetes.cat).



RECOMENAT A LES XARXES

### FESTIVAL DE POESIA

@serretllibres: Us convido a disfrutar del RUSC. Festival de Poesia de l'Espluga de Francolí el 24 de juliol!!! **L'ESPLUGA**

### DE FRANCOLÍ.

Dia 24 de juliol. [www.museuvidarural.cat](http://www.museuvidarural.cat). **FESTA MAJOR DE BLANES** @MAD91Familia: #ENSORRA'T 23,24,25,26 Juliol Festa Major de

### #BLANES'14

@GreenValleyBand+ Don Vito y los Corleone+Trast. **BLANES.** [www.blanes.cat](http://www.blanes.cat). **FESTIVAL TERRA IBÈRICA** @AjCalafell: #Calafell

organitza el Festival Terra Ibèrica del 18 a 24 de juliol @Calafell\_Hist. **CALAFELL.** Del 18 al 24 de juliol. [www.calafell.cat](http://www.calafell.cat) i [www.calafellhistoric.org](http://www.calafellhistoric.org).

### FESTA DELS ELOIS

@AjBerga: Del 25 al 27 de juliol, torna a #Berga la festa dels Elois. **BERGA.** Del 25 al 27 de juliol. [www.ajberga.cat](http://www.ajberga.cat).

### MAS SORRER 2014

@DaniDfma: 29 de juliol a Mas Sorrer (Gualta) escenari magnífic i artista imparable! @massorrer

T&T BCN



## TRANSPORT PÚBLIC

► RECOMANACIONS PER ANAR A LA PLATJA. Pel que fa al servei de bus, la millor opció per accedir a les platges de Barcelona són el D20, H16, 14, 17, 39, 45, 59, 64, 71 i 92. **Al metro,** les principals estacions són Barceloneta, Ciutadella/Vila Olímpica, Llacuna, Poblenou, Selva de Mar i El Maresme/Fòrum, totes de la L4. ► ACTIVITATS AL CAIXAFORUM: **Bus,** línies 13, 23 (no els dissabtes ni els diumenges) i 150. **Metro,** Espanya (L1/L3).



## OBRES A L'ESPAI PÚBLIC

► ÀREA DE BARCELONA. **Reparació del ferm a les Rondes.** El Consell Comarcal del Barcelonès i l'Àrea Metropolitana de Barcelona han programat per aquest juliol i agost diferents actuacions de manteniment del ferm en tres trams de les Rondes de Barcelona. La major part de les afectacions al trànsit es concentren als caps de setmana, amb el tall d'algun carril per tal de dur a terme els treballs de pavimentació i millora del ferm.

oci.Cat

SETMANARI DIVULGATIU EN CATALÀ D'OCI I CULTURA DE 20MINUTOS

**Han col·laborat en aquest número.** Toni Ayala (redactor en cap), David Velasco (redactor en cap de disseny), Laura Rodríguez i Henar de Pedro (disseny), Puri Caro, Àngels Mena i Josep Masferrer (redacció), Menta Ventura (Fet a Mà) i Xavier Pons (distribució).

**Exposició**

29.05.2014 – 24.08.2014

Sala 1

**Prix Pictet. Consumption**

El tema de la cinquena edició del Prix Pictet és Consumption (consum). En pocs anys, el Prix Pictet s'ha establert com el premi fotogràfic més prestigiós a nivell internacional sobre sostenibilitat. L'objectiu principal és el d'utilitzar el poder de la fotografia per conscienciar el planeta sobre els reptes socials i mediambientals que presenta el nou mil·lenni.

**012**  
 gencat.cat  
 Cost de la trucada:  
 regió operadora.
**Exposició**

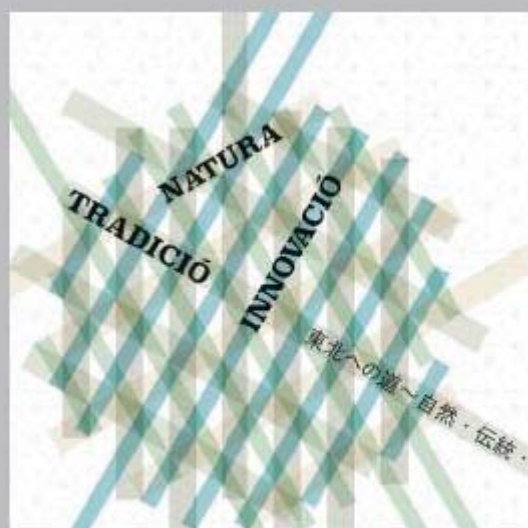
14.05.2014 – 31.08.2014

Sala 2

**Love Me. Fotografies de Zed Nelson**

"Love Me" és una reflexió sobre les pressions culturals i comercials que provoquen una obsessió mundial per la joventut i la bellesa. Aquest projecte explora la nova forma de globalització que es dona actualment, basada en l'exportació a tot el món d'un ideal de bellesa occidental cada cop més restringit, com si d'una vulgar marca universal es tractés.

Aquesta exposició forma part de la programació del festival DOCT&14. Fotografia documental Barcelona (del 19 de maig al 31 de juliol de 2014). Per a més informació: [www.doct&14barcelona.org](http://www.doct&14barcelona.org)

**Exposició**

04.07.2014-31.08.2014

Sala 4 Cotxeres

**El Camí de Tohoku: naturalesa, tradició i innovació**

Exposició dedicada a l'artesanía i el disseny de la regió nord-oriental de Tohoku, devastada per un terratrèmol de 9 graus, seguit d'un tsunami, l'11 de març del 2011. S'hi exhibeixen des d'estris d'ús quotidià fins a accessoris o joies, elaborats amb materials originals de Tohoku, productes artesans d'aquesta regió que ha aconseguit emprendre una gradual recuperació amb la col·laboració de dissenyadors joves.

gencat.cat/palaurobert

Segueix-nos a:



1714 X 2014

**Generalitat  
de Catalunya**