



L'AVENTURA DE CAÇAR BOLET'S

L'afició boletaire no para de créixer a Catalunya, on proliferen les rutes, les fires, els mercats i les propostes gastronòmiques. Les previsions auguren una bona temporada de bolets. 2, 3 i 4



TARDOR DE FIRES I MERCATS BOLETAIRES

Proposem una selecció d'activitats dins de l'extens calendari lligat als bolets.



SETEMBRE

20 i 21
dissabte i diumenge

FIRA DEL BOLET (SETCASES)

Activitats: **Mercat, exposicions, concurs de bolets, cercavila** ●
Informació: www.setcases.cat



DEFOTO

OCTUBRE

11
dissabte

FIRA DEL ROVELLÓ (COLL DE NARGÓ)

Activitats: **Parades d'artesans i de venedors de bolets** ● Informació: <http://collnargo.ddl.net>

12
diumenge

FIRA FESTA DEL BOLET (LLAGOSTERA)

Activitats: **Mercat, exposició i gastronomia** ● Informació: www.llagostera.cat/festabolet

17-19
divendres a diumenge

FIRA DEL BOLET I BOLETAIRE (SOLSONA)

Activitats: **Mercat, gastronomia, tallers, mostres** ● Informació: www.solsonaturisme.com



BONA TEMPORADA PER CAÇAR BOLETS

L'AVENTURA DELS BOLETAIRES

Les previsions dels micòlegs indiquen que, si no pugen molt les temperatures i el vent no ho espatlla, aquesta serà una bona campanya de bolets, ja que aquest estiu ha sigut menys calorós i ha plogut força al juliol i l'agost

JOSEP MASFERRER
ocicat@20minutos.es / [@20m](https://twitter.com/20m)
20minutos

La passió boletaire va del bosc al plat. No està clar si als aficionats els agrada més cercar i agafar bolets o bé cuinar-los i menjar-los. Catalunya és terreny abonat per als micòlegs i, a més, té un ampli receptari. Enguany, les baixes temperatures i les pluges dels mesos de juliol i agost han fet avançar la temporada, amb l'aparició de ceps, rovellons, rossinyols o camagroc a cotes altes del Pirineu i del Prepirineu. Els experts diuen que pot ser una temporada peculiar. En ple debat sobre la regulació de l'accés als boscos i de la creació dels primers carnets de boletaire, aquesta tardor es presenta plena d'aventures. A continuació, us oferim algunes rutes on podeu provar sort en la vostra recerca dels preuats bolets.

REFUGIS BOLETAIRES

Les obagues de Taús (Alt Urgell). Ens situem en un paratge d'entre 1.400 i 1.900 metres d'altitud, ideal per a treure la càmera de fotos, ja que de ben segur que el pi roig i els prats alpins ens atraparan la mirada. Per accedir a Taús cal agafar la LV-5133, que neix al quilòmetre 172 de la C-14, entre la Seu d'Urgell i Organyà. Per aquesta carretera local anirem a les Valls d'Aguilar i travessarem Noves de Segre, Españ i Trejuvell, abans d'arribar al nostre destí. Com que a finals d'aquest estiu ha plogut, és possible que ja hi trobem els primers pinetells i rovellons. A finals de setembre hi podríem trobar les llenegues, tant la blanca com la negra, els fredolics i els camagroc.

Bosc de Meranges (Cerdanya). És possiblement un dels grans santuaris boletaires, on podem descobrir l'encisadora vall del riu Duran. Per arribar-hi, hem d'agafar la N-260. Els bolets més

freqüents que hi podem trobar són ceps, marçots, pinetells, rovellons de pi negre, rossinyols i cama-sec.

Alpens (Osona). Per accedir-hi des de Barcelona, si venim des de Vic, la millor opció és la C-17 fins a Sant Quirze de Besora i, allà, agafar la BP-4654. Passat Sant Agustí del Lluçanès, arribarem a Alps. Els boletaires més experimentats saben que aquí no caçaran bolets, sinó autèntics tresors amb forma de rovelló, pinetell, llenega negra, fredolic, camagroc, molleric o cama de perdiu. El paisatge està dominat pel sotabosc i pel pi roig i els roures. No té desperdici.

Bac de Setcases (Ripollès). Els caçadors de bolets aprecien aquesta zona no només per la seva riquesa micològica, sinó perquè el paisatge t'atrapa, amb els avellaners, les freixes, els bedolls i el pi roig i el negre, que donen pas als avets. Voregem els 2.000 metres d'altitud i en el nostre camí podem trobar ceps, marçot, pinetell, carrereta, camperol, rossinyol, rovelló de pi negre, trompeta i molleric, depenent del moment. Per arribar

77,1%

dels catalans acceptaria pagar per buscar bolets si els diners recaptats s'inverteixen en els boscos, segons una enquesta del Centre d'Estudis d'Opinió

a Setcases, si venim de Ripoll, agafarem la C-38 fins a Camprodon, des d'on seguirem per la GIV-5264. El Ter semblarà guiar-nos fins al vostre destí.

Mas Güell (Moianès). El triangle format per Moià, Collsuspina i l'Estany és ideal per emprendre una aventura boletaire. Per accedir a l'altiplà el millor és agafar, des de Moià, la carretera N-141c en direcció a Vic i arribar fins als entorns del



collet de Mas Güell. El pi roig i les alzines ens acompanyaran en la recerca del rovelló, el pinetell, la llenega negra, el fredolic, la cama de perdiu, la llengua de bou blanca o el camagroc. Bona sort!
Obagues de la serra d'Ensija (Berguedà). El Berguedà és una parada obligada per als boletaires. La vessant nord de la serra d'Ensija és dins els termes de Saldes i Vallcebre. Per arribar-hi, la

població de referència és Berga. Hi trobarem a peu dels pins pinetells, rovellons, fredolics, llenega blanca negra, camagroc i ceps, entre d'altres.
La Vall d'Ora (Solsonès). El millor punt per accedir a la vall d'Ora per cercar la llengua de bou blanca o la cama de perdiu és des de Navès i per la C-26, entre Berga i Solsona. Pinedes, alzines i roures conformen un paisatge micològic.

El cistell és indispensable per collir els bolets correctament al bosc. FOTO: LAUREN SANSÉN / PATRONAT DE TURISME DE LLEIDA



LAUREN SANSEN

25 i 26
dissabte i diumenge

**FIRA DEL BOLET I HERBES
REMEIERES (CASTELLTERÇOL)**

Activitats: **Exposició, tallers, mercat, degustació de productes**
● Informació: www.castelltersol.cat

26
diumenge

**FIRA DEL BOLET I LA
NATURA (VILASSAR)**

Activitats: **Exposició de bolets, tastet i entrega del Bolet d'Or** ● Informació: www.vilassardedalt.cat



ACN

NOVEMBRE

1 i 2
dissabte i diumenge

**DIADA DEL BOLET
(SANT JULIÀ DE RAMIS)**

Activitats: **Mercat, exposició, xerrades, tastet** ● Informació: www.santjuliaderamis.cat

15
dissabte

**FIRA DEL BOLET
(TEIÀ)**

Activitats: **Parades de bolets i productes elaborats, concursos, tallers** ● Informació: www.teia.cat



OCIpèdia



EL BARRET

És la part superior i més carnosa del bolet. Acostuma a tenir forma de paraigua. Es distingeixen per la seva talla, forma, estructura, tacte o color. Altres parts del bolet són el capell (capa superficial del barret), les làmines (òrgans que produeixen les espores), el peu (part en contacte amb el miceli i que s'uneix amb el barret), l'anell (vel parcial que protegeix les làmines) i la volva (vel que envolta tot el bolet).



MICOLOGIA

És la part de la biologia que estudia els fongs. L'expert en aquesta matèria és el micòleg. A Catalunya, amb la creixent afició pels bolets, han sorgit diverses entitats, com la Societat Catalana de Micologia o les associacions micològiques.

CONSELLS PRÀCTICS

L'interès pels bolets ha augmentat notablement en els darrers temps a Catalunya, on cada any hi ha més aficionats que surten a collir-ne. Però, aquelles persones que no són expertes en l'art de collir bolets, és millor que prenguin precaucions per evitar intoxicacions o accidents al bosc. Una forma segura i molt saborosa d'apropar-se al món dels bolets és tastar alguns dels plats que es promocionen cada temporada.



RAMON GABRIEL / PATRONAT DE TURISME DE LLEIDA

UNA CUINA ABUNDANT ▶ Turisme i gastronomia van units. I, en el cas dels bolets, més. Les associacions d'hosteleria i turisme promocionen la cuina del bolet amb l'organització de jornades gastronòmiques, fires i mercats. Més informació al web www.catalunya.com/que-vols-fer/gastronomia.

COM COLLIR BOLETS ▶ Recolliu els bolets en cistells i no es bosses de plàstic. Així, les partícules generatives dels bolets –les espores– són recuperades pel bosc. La millor manera de collir bolets és fent palanca amb el ganivet i collint tot el bolet. Agafeu només els bolets que identifiqueu sense cap dubte i no esclafeu cap bolet desconegut, ni els trenqueu ni els arrenqueu. No remeneu la fullaraca amb cap eina, ja que perjudica el bosc i els bolets. Si són molt petits, no els agafeu, no tenen sabor. A mesura que recolliu bolets, ressemeu el bosc.

COMESTIBLES I TÒXICS ▶ De la llenega negra al matagent. Entre les espècies variades de bolets que creixen als boscos catalans, n'hi ha de comestibles i de tòxics. Entre els aptes per al consum, els més freqüents són la llenega negra, el camagroc, el rovelló, el fredollic, el carlet i la trompeta. Entre els nocius hi ha la farinera borda, cortinaris, bolet de greix, reig bord, pixacà, gírgola d'olivera, fredollic metzinós, inocibes, clitocibes, matagent, lepiotes, galerina marginata, paxillus involutus o el fals carlet.

L'EXPERIÈNCIA ÉS UN GRAU ▶ No hi ha regles ni proves generals. L'única forma d'assegurar-se que un bolet és comestible o no és mitjançant la correcta identificació de l'espècie, cosa que s'aconsegueix gràcies al coneixement i l'experiència. Les tradicions populars de comprovació de la toxicitat dels bolets, com l'ennegriament del gra d'all o la patata, o la de la cullereta de plata, són falses. També ho és que els bolets menjats pels cargols o d'altres animals no són tòxics; els bolets, com altres plantes, poden ser tòxics per a l'home i no per als animals.

RECOMANACIONS SANITÀRIES ▶ Cada any hi ha intoxicats. Davant dels primers símptomes, s'ha d'anar immediatament a un centre hospitalari. Convé portar-hi les restes dels bolets. Això permetrà als especialistes identificar l'espècie i facilitarà el tractament més eficaç. Alguns símptomes són forts dolors d'estómac, suor freda, vòmits i diarrees fèrides i vertigen. Poden aparèixer al cap de poca estona d'haver menjat els bolets (normalment entre mitja hora i tres hores) o bé passades algunes hores. Més informació a <http://bolets.gencat.cat>.

Boscos de Poblet (Conca de Barberà).

Aquest és un clàssic boletaire. La massa forestal, la varietat de florística, les característiques del sòl i les diverses reforestacions han fet del bosc de Poblet un santuari dels bolets. Tant és així que, per poder collir qualsevol varietat dins de l'àmbit d'aquest Paratge Natural d'Interès Nacional, cal disposar d'una autorització. El preu d'aquest carnet de bo-

letaire oscil·la entre 1 i 10 euros, dependent de l'edat i si el caçador és veí o no de la zona. Existeix una proposta turística, coneguda com a *Bolets a Poblet*, per als caps de setmana d'octubre i novembre. Inclou un taller amb un micòleg expert, que ens guiarà pel bosc; conèixer receptes culinàries amb bolets de la mà d'un xef i tastar-les, i una visita al Monestir de Poblet (sternalia.com).

En ruta  **+Barcelona**

EL BERGUEDÀ, PARADÍS BOLETAIRE

La comarca és molt preuada per als amants de la micologia ● Aquesta tardor acull algunes de les festes, fires, mercats i concursos de bolets més importants de Catalunya, ideals per fer turisme rural ● Els restaurants ofereixen menús especials i degustacions



Els bolets són protagonistes al Berguedà a la tardor, amb fires, mercats i gastronomia.

FOTO: DIPUTACIÓ DE BARCELONA

conserves. Per arrodonir-ho, durant tota la temporada, els restaurants de Cal Rosal elaboren menús amb bolets i les botigues estan obertes en un horari més ampli per oferir els seus productes boletaires. Més informació a www.olvan.cat.

Mercat del Bolet de Guardiola de Berguedà. Des de setembre fins a finals de novembre, els terrenys de l'antiga estació de Guardiola de Berguedà acullen aquest mercat dedicat a la venda de bolets i que ofereix diverses activitats, especialment, gastronòmiques, com el concurs de cuina o esmorzars boletaires. Més informació a www.guardioladebergueda.net.

Bergabolet. La Festa del Bolet de Berga se centra sobretot en el Concurs de Boletaires, que es desenvolupa al Pla de Puigventós, però també inclou un mercat, classes de cuina, sardanes, exposicions, castell de focs i la crema de la falla, entre d'altres. La festa se celebra el primer cap de setmana d'octubre. Més informació a www.turismeberga.cat.

● LA CUINA DEL BOLET

Menús especials. Els restaurants de la comarca del Berguedà potencien cada

26

grups de bolets distingeix la classificació tradicional catalana, entre els quals hi ha ceps, pampes, rubiols, fredolics o moixernons.

ÀNGELS MENA
ocicat@20minutos.es / twitter: @20m
20minutos

El Berguedà és una terra molt apreciada pels *caçadors de bolets*. La cultura boletaire hi està tan arrelada que concentra algunes de les fires i mercats del ram més importants de Catalunya, així com una àmplia oferta de turisme rural, gastronòmic i cultural. Aquesta comarca s'inscriu dins l'àmbit geogràfic Pirineus Barcelona, que pertany a la marca turística *Barcelona és molt més* de la Diputació de Barcelona, que promou tot tipus d'activitats al voltant dels bolets.

● FESTES, FIRES I MERCATS

Festa del Bolet de La Pobla de Lillet. La tardor a la Vall de Lillet és sinònim de cistells carregats de bolets. L'últim cap de setmana de setembre –dies 27 i 28– se celebra la Festa del Bolet a La Pobla de Lillet, amb activitats per a totes les edats, com ara la popular exposició micològica, el concurs de fotografia, el pregó del bolet o el tast gastronòmic. Més informació a www.poblalillet.cat.

Mercat del Bolet de Cal Rosal. L'estratègica situació geogràfica de Cal Rosal el converteix en el lloc ideal per a muntar cada any el Mercat del Bolet, que obre cada dia de setembre a novembre. Tots els diumenges, a més, s'hi programen diverses activitats a la carpa del Mercat, com ara contes infantils, sortides a buscar bolets, xerrades, cursos de cuina o

EL MUSEU D'ART DEL BOLET DE MONTMAJOR

BOLETS DE CERÀMICA ▶ Més de 200 peces. El Museu d'Art del Bolet mostra més de 200 espècies de bolets elaborats amb fang. S'hi pot veure una extensa col·lecció d'exemplars classificats per tipologia, disposats en vidrieres i amb una decoració natural que recorda un bosc. Està considerat com l'únic museu d'art boletaire de Catalunya i l'Estat espanyol.

UNA DOBLE PASSIÓ ▶ Artística i micològica. Josefina Vilajosana, exregidora de Cultura de Montmajor, és la instigadora d'aquest projecte, fruit d'una doble passió per l'art i pels bolets. En el seu taller, des de fa més de 20 anys, ha creat un bosc de bolets de ceràmica.

EXPOSICIÓ I VENDA ▶ El museu inclou una botiga. S'hi venen productes micològics i del propi museu. Més informació a <http://museudartdelbolet.org>.



DIPUTACIÓ DE BARCELONA / ARXIU

any, especialment, des de mitjans de setembre fins a finals de novembre, l'anomenada Cuina del Bolet del Berguedà. Els plats estan pensats per seduir tot tipus de paladars. Aquesta oferta gastronòmica es potencia en les fires, festes i mercats que s'organitzen a la comarca. Al web www.cuinadelbolet.com es pot consultar el llistat dels restaurants adherits a la campanya, així com descarregar-se un folletó i un plànol.

● TURISME RURAL

Masies, càmpings, hotels i fondes. La infraestructura boletaire del Berguedà inclou també una àmplia oferta d'allotjaments per estar en contacte amb la natura i amb la gastronomia de la comarca. Hi ha més d'una trentena de cases rurals i una desena de càmpings, a més d'hotels i fondes. Al lloc web www.barcelonaesmoltmes.cat/ca/turismerrural hi ha un cercador de cases rurals, on s'indica si és masia, masoveria o casa de poble, la seva capacitat i la seva ubicació, a més d'oferir l'enllaç directe amb l'allotjament. I al lloc web www.barcelonaesmoltmes.cat/ca/camping es pot consultar l'oferta de càmpings per categories.



OCIpèdia

TÒFONES

Fongs subterranis molt apreciats com a condiment.



ORELLA DE GAT
Els bolets tenen el

seu nom científic, però també un sobrenom popular, com el bocabadat, el bola de neu, el peu de cabra, el cua de cavall, l'orella de Judes, el mataparent

i el matagent, el pet de llop o el trompeta de morts.

●●●●●
BOLETS DE SOCA
Recorden el suro o el cuir. En general, no es mengen i tenen altres

usos tradicionals, com encendre foc.



HUMUS
Terra de matèria orgànica descomposta on viuen bolets carnosos.

+ Propostes a:

www.barcelonaesmoltmes.cat

    **@bcnmoltmes**

 **BarcelonaEsMoltMes**

PIRINEUS BARCELONA



Colònia Cal Pons (Puig-reig) • Parc Natural del Cadí-Moixeró (Pedraforca)
Pont Vell de Pedret (Cercs) • Les Fonts del Llobregat • Pantà de la Baells
La Patum (Berga)

BARCELONA ÉS MOLT MÉS

Activitats a la natura i gastronomia autòctona.
Arquitectura i patrimoni. Tradicions i festes.
Natura i paisatges sorprenents... molt a prop de Barcelona.
Tot un món per descobrir!



www.barcelonaesmoltmes.cat

@bcnmoltmes BarcelonaEsMoltMes



UN PASSEIG PER LA BARCELONA DE 1714

Castells, ciutadelles, palaus, monuments, exposicions i carrers medievals conformen una rica oferta cultural i d'oci, amb múltiples històries i anècdotes, lligada al llegat patrimonial de la Barcelona del segle XVIII



JOSEP MASFERRER
ocicat@20minutos.es / twitter: @20m
20minutos

La commemoració dels actes del Tricentenari a Catalunya ha fet aflorar aquest 2014 una gran oferta cultural i divulgativa. Alhora, s'han posat en valor monuments, edificis i d'altres elements del patrimoni urbà de Barcelona, que permeten configurar rutes que connecten la ciutat del 1714 amb l'actual. A continuació, us n'oferim una pinzellada, amb aquesta proposta de passejada.

● LA RUTA, PAS A PAS

Castell de Montjuïc. Hem decidit començar en aquesta privilegiada talaia de la ciutat i del port, a 173 metres d'alçada, precisament, per gaudir de les vistes de 360° de la Barcelona contemporània en contraposició amb la del segle XVIII. Aquest enclavament va ser protagonista de la Guerra dels Segadors, el 1640, quan ja comptava amb una torre de vigilància, i, posterior-

ment, va ser un dels principals escenaris de la Guerra de Successió, entre els anys 1705 i 1714. Com arribar-hi: Ctra. de Montjuïc, 66; Bus: 150. Telefèric de Montjuïc: parada Castell. www.bcn.cat/castelldemontjuic. És un equipament de pagament.

Palau de Vilana-Perlas. Baixem de Montjuïc, visitem els entorns del Palau de la Generalitat i de l'Ajuntament i ens aturem al carrer Regomir, on hi trobem el Palau de Vilana-Perlas. El nom fa referència al notari Ramon Frederic de Vilana-Perlas, que va ser nomenat secretari del Despatx Universal de Carles III el 1707. Va ser ennoblit amb el títol de marquès de Rialp i va reformar la seva residència per demostrar el seu nou rang polític i social, col·locant a la façana relleus al·lusius al seu cognom («perles»). Quan les tropes borbòniques van ocupar Barcelona, va instal·lar-se al palau José Patiño, intendent de Catalunya artífex de la reforma del fisc a través del Cadastre (1715) i del model polític basat en el Decret de Nova Planta (1716).

Com arribar-hi: Metro: L4 parada Jaume I i L3, parada Liceu.

Barri de la Ribera. Se'ns dubte, és el centre neuràlgic de la Barcelona del 1714 i on es pot copsar més bé el vestigi de la història i la seva adaptació als temps moderns. Molts noms de carrers recorden vells oficis i gremis, com Mirallers, Sombrierers o Argenters, i s'obren pas entre monuments com la basílica de Santa Maria del Mar. Avui dia, aquest esperit gremial es manté amb els tallers d'artesans i de dissenyadors. En aquesta zona, trobem també palaus, museus –sobretot, al carrer Montcada, on ens hem de fixar en el Palau Dalmaes– i una àmplia oferta de restauració, com als entorns del Passeig del Born. Com arribar-hi: Metro: L4 parada Jaume I. Bus: 17, 39, 45, 51, 120 i V17. Barcelona Bus Turístic: parada Pla de Palau.

Fossar de les Moreres. Aquest monument s'ubica a tocar del Passeig del Born, en el fossar amb els caiguts en el

setge de Barcelona de 1714. L'any 1989, sota la direcció de l'arquitecta Carme Fiol, es van enderrocar les cases que hi havia i es va cobrir la zona de maó roig. El 2001, el fossar, que originàriament era el cementiri de Santa Maria del Mar, va incorporar el pebeter, obra d'Alfons Viplana. Al seu extrem superior sempre hi crema una flama. I al fons de la plaça, una placa reproduïx uns versos de Pitarra: «Al fossar de les moreres no s'hi enterra cap traïdor; fins perdent nostres banderes serà l'urna de l'honor». Com arribar-hi: Metro: L4 parada Barceloneta o bé Jaume I. Bus: 14, 17, 45, 51, 59, 64, 120, D20 i H16. Renfe: Estació de França. Barcelona Bus Turístic: parada Pla de Palau.

Passeig del Born. Entre terrasses i bars moderns podem copsar encara avui aquell aire medieval que ens transporta al passat. De nit, és un dels grans espais d'oci nocturn i, de dia, aquest antic escenari de tornejos i justes de ca-

Representació de l'Auca del Born al Born Centre Cultural, que acull exposicions i visites al jaciment arqueològic. A la dreta, una dependència del Castell de Montjuïc.

FOTOS: PATRICIA MATEOS I PERE FRANCESCH / ACN I BORN CENTRE CULTURAL



OCipèdia



PAU IGNASI DE DALMASES

Formava part de l'Acadèmia dels Desconfiats (1700-1703), que aplegava erudits que volien promoure el coneixement de la història, la llengua i la poesia catalanes. Va ser empresonat el 1704 acusat de conspirar contra Felip V. Anys després, el pretendent de la casa d'Àustria recompensaria la seva fidelitat amb el títol de marquès de Vilallonga (1709). El 1713 va ser nomenat ambaixador a Londres dels Tres Comuns catalans.

SEBASTIÀ DALMAU

Va prestar enormes quantitats de diners a l'arxiduc Carles per sufragar les despeses militars. Va donar nom al Palau Dalmau, que estava al carrer Ample.

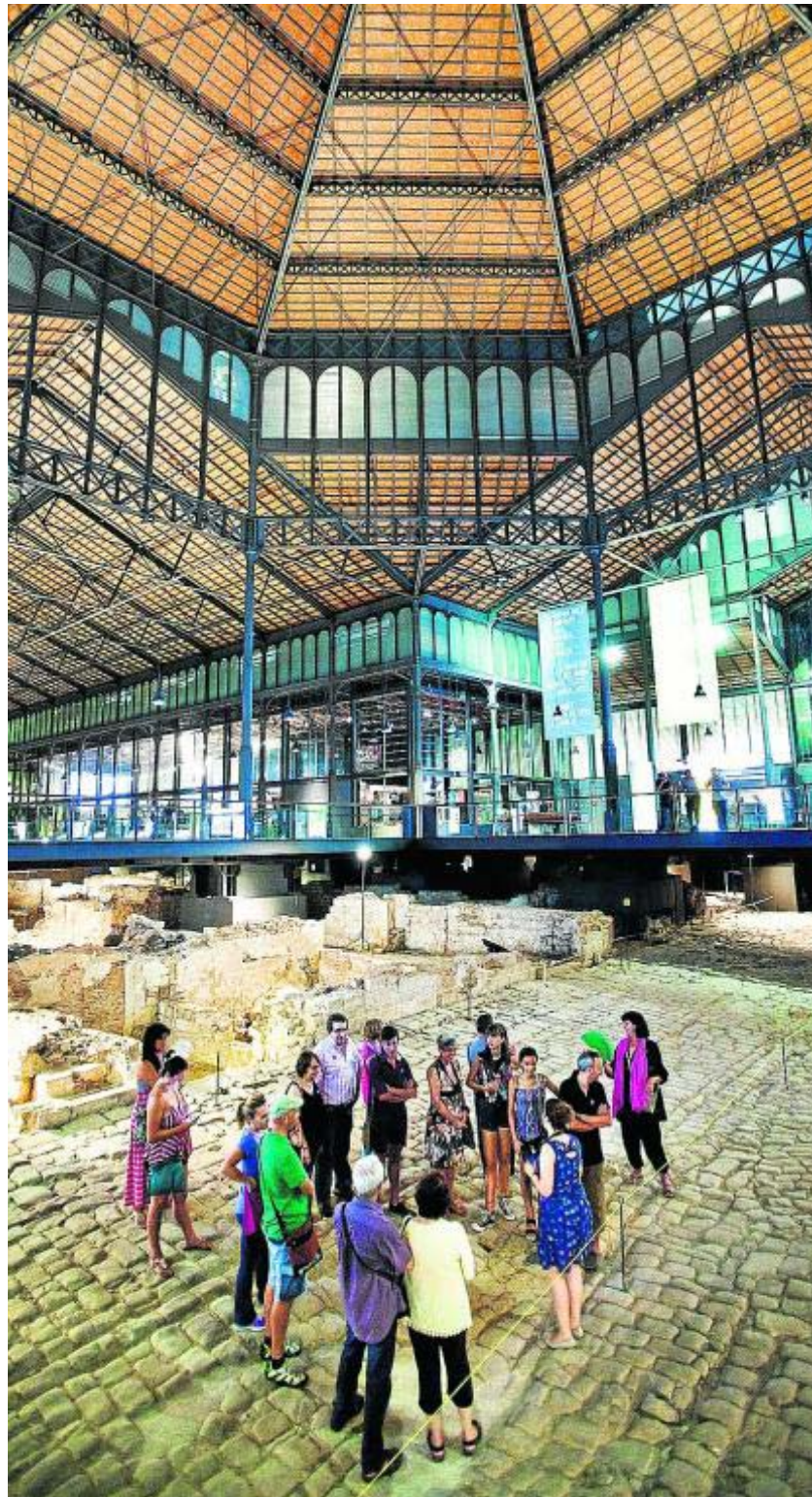
BALUARDS DE SANTA CLARA I DE SANT PERE

Escenaris clau del setge del 1714, com es veu a l'exposició *Monestirs urbans en temps de guerra*, del Museu d'Història de Barcelona, a través del corpus de documents de les comunitats religioses.



vallers, atrau centenars de visitants. Al segle XVI s'hi executaven les víctimes de la Inquisició i el 1714 va ser objecte de l'ocupació de les tropes de Felip V després del setge de Barcelona. Com arribar-hi: Bus: 17, 39, 45, 51, 120 i V17. Barcelona Bus Turístic: parada Parc de la Ciutadella-Zoo.

Born Centre Cultural. Sota l'estructura del mercat de ferro del segle XIX, s'hi pot descobrir la Barcelona del 1700, amb diverses exposicions, un ampli jaciment arqueològic i un ampli programa d'activitats, a més d'oferta de restauració. Aquest 2014, el Born Centre Cultural ha esdevingut un dels grans epicentres de les activitats del Tricentenari i un nou enclavament cultural i turístic de la ciutat. Com arribar-hi: Plaça Comercial, 12. Metro: L1 parada Arc de Triomf i L4 parada Jaume I o Barceloneta. Bus: 17, 39, 45, 51 i 120. Barcelona Bus Turístic: parada Parc de la Ciutadella-Zoo. www.elborncentrecultural.cat.



Llotja de Mar. Ens situem al Pla de Palau per trobar-hi el lloc de reunió del Consolat de Mar, on es va representar la unió del poder reial amb la burgesia mercantil catalana mitjançant la celebració del banquet de noces de l'arxiduc Carles (1708). La Llotja de Mar també va acollir les primeres representacions operístiques de la ciutat, però, després del setge borbònic del 1713-1714, va esdevenir una caserna militar. El Consolat de Mar va traslladar-se, a partir del 1727, al Palau del Virrei o Reial. La Llotja es va reformar durant el darrer terç del segle XVIII seguint els models neoclàssics, però va conservar la sala gòtica de les Contractacions. Com arribar-hi: Metro: L4 parada Barceloneta. Bus: 14, 17, 45, 51, 59, 64, 120, D20 i H16. Renfe: Estació de França. Barcelona Bus Turístic: parada Pla de Palau.

Parc de la Ciutadella. Ara passegem per l'antiga ciutadella militar que va ordenar construir Felip V. A la plaça d'armes

trobem la seu del Parlament de Catalunya, que ocupa l'edifici de l'antic arsenal militar. Avui dia, la Ciutadella és un dels parcs més emblemàtics de Barcelona, on hi trobem també els vestigis de l'Exposició Universal de 1888, com ara el Castell dels Tres Dragons, la Cascada i el Llac o l'Umbracle i l'Hivernacle. També s'hi ubica, des del 1892, el Zoo de Barcelona, així com escultures urbanes tan destacades com una còpia d'*El desconsol*, de Josep Llimona. Com arribar-hi: Metro: L4 parada Ciutadella-Vila Olímpica. Bus: 39, 40, 41, 42 i 51. Tram: T4 parada Ciutadella-Vila Olímpica o Wellington. Barcelona Bus Turístic: parada Parc de la Ciutadella-Zoo.

Monument a Rafael Casanova. Acabem la ruta a l'encreuament de la Ronda de Sant Pere amb els carrers d'Ali Bei i de Girona, on trobem l'escultura—obra de l'escultor Rossend Nobas—que rememora l'últim conseller en cap de Barcelona. Com arribar-hi: Metro: L1, Urquinaona o Arc de Triomf.

TRICENTENARI

Avui fa tres segles ● 1714/2014



LA MÚSICA DEL 1714. El Museu de la Música presenta en una exposició les transformacions musicals en el marc de la Guerra de Successió, la pervivència de la derrota en el testimoni de cançons orals i les creacions musicals del darrer segle inspirades en el mite del 1714. La mostra *Les músiques dels 1714s* il·lustra, d'una banda, les transformacions musicals de principis del segle XVIII i, de l'altra, el mite musical que es va bastir en el record d'aquell temps i que encara perviu. **MUSEU DE LA MÚSICA.** Lepant, 150 (L'Auditori). www.museumusica.bcn.es



300 ONZES DE SETEMBRE. El Museu d'Història de Catalunya descobreix les claus del procés històric que va culminar amb la consolidació de l'Onze de Setembre com a Diada Nacional de Catalunya. La mostra *300 Onzes de Setembre. 1714-2014* planteja un recorregut de 300 anys a través de la història de Catalunya: des de la recreació del setge borbònic de principis del segle XVIII fins la Renaixença, la República, el franquisme i arribar a l'actualitat.

MUSEU D'HISTÒRIA DE CATALUNYA. Palau de Mar, Plaça de Pau Vila, 3. www.es.mhcat.cat.



ESCENARIS HISTÒRICS DEL MAR. Un altre bon complement de la ruta a peu per la Barcelona de 1714 és fer un passeig en golondrina pel Port Vell en el qual, dins dels actes del Tricentenari, s'ofereix al passatger la possibilitat de descobrir la importància que va tenir aquest escenari per allargar la resistència de la ciutat. Hi destaquen dos elements que encara hi són presents: Montjuïc i la Torre de la Llanterna, l'antic far del port ara reconverit en un rellotge. **PORT VELL.** Cal fer reserva a www.lasgolondrinas.com o al correu electrònic elportvell1714@lasgolondrinas.com.

+
Informació a www.tricentenari.cat



DO CATALUNYA

La Denominació d'Origen Catalunya (www.do-catalunya.com) s'estén pel nord-est de la Península, entre el Mediterrani i els Pirineus. Aplega prop de 50.000 hectàrees de superfície vitivinícola en més de 300 termes municipals de Catalunya, on la vinya s'hi ha conreat tradicionalment, esdevenint un element dels seus paisatges, de la dieta i de la cultura. Empara vins blancs, rosats i negres, de tall modern i innovadors. Trobareu cupatges insòlits d'acord amb les múltiples varietats de raïm, tant autòctones com forànies. La Federació de Cooperatives Agràries de Catalunya n'ha fet aquesta selecció.



PLANA D'EN FONOLL

Vi de segon any que s'embotella a finals de campanya i que s'elabora a partir de la varietat de raïm que expressa més intensitat i caràcter de la collita. El 2013 s'ha elaborat amb Cabernet Sauvignon. **Sant Josep Vins de Bot.** www.santjosepwines.com



MASIA PUBILL RESERVA

Vi negre d'un intens color robí. Aroma de fruites madures i confitura, amb un toc especiat i de fusta noble. En boca és equilibrat, amb tanins de bona fusta. Té una entrada elegant i complexa amb un final molt rodó i agradable. **Cellers Unió.** www.cellersunio.com



MASIA PUBILL JOVE

Vi negre de color cirera picota brillant, amb vores granades. Aroma de raïm sobremadurat, fruites negres i pebre verd. A boca és un vi potent i persistent, amb un postgust llarg i un marcat caràcter varietal. **Cellers Unió.** www.cellersunio.com



CAPVESPRE NEGRE

Un vi jove de qualitat, fruit del treball cooperatiu, ens aporta naturalitat, vitalitat i autenticitat. Intensa capa de color vermell amb reflexos violacis. Madur i elegant en boca, està elaborat amb Merlot, Ull de llebre i Syrah. **Celler Domenys.** www.latevacooperativa.com



FLAMA D'OR RESERVA

Aroma intens, complex i elegant. Ric en matisos de fruita vermella madura, torrat i espècies. Equilibrat, potent i persistent, realça els plats de caça, rostits, carns vermelles i, en general, la cuina amb condiments i espècies. **Castell d'Or.** www.castelldor.com



VINYA D'EN GREC NEGRE

De color robí amb tons violacis, amb aromes que ens recorden a fruites del bosc i regalèsia. Perfecte per maridar amb tot tipus de plats, sobretot amb pa amb tomàquet i formatge de cabra, embotits i sardines a la brasa. **Vinicola de Sarra.** www.cava-portell.com

Ohtels!

'HATHA YOGA' D'ALÇADA

MAJESTIC HOTEL & SPA

El Majestic Hotel & Spa proposa sessions de bon matí de *hatha yoga* a la terrassa de la seva 10^a planta, amb possibilitat de banyar-se a la piscina, gaudir d'un esmorzar *healthy* preparat pel xef Nandu Jubany i contemplar unes bones vistes de Barcelona. La sessió de *hatha yoga* dura una hora i està pensada per aprofundir en la consciència del cos, el pensament positiu i el creixement personal. El *hatha yoga*, també conegut com *cami contundent*, és el ioga del benestar físic. Es compon de postures, exercicis de respiració i de meditació. Com que la seva pràctica és pausada i suau, està indicat per a persones de qualsevol



edat. *ha* significa sol i *tha* vol dir lluna, amb la qual cosa el *hatha yoga* és el ioga dels contraris i de l'equilibri. MajesticSpa ● Passeig de Gràcia, 68 ● Les inscripcions d'han de fer al correu spa@hotelmajestic.es ● Les places són limitades ● El preu oscil·la entre els 69 i els 90 euros (si s'hi inclou l'esmorzar).

A la carta

L'HORTA DEL BAGES

CAMPANYA CULINÀRIA A 26 RESTAURANTS

Els 26 restaurants que formen part de l'associació els Fogons del Bages s'han unit amb el Parc de la Sèquia, L'Era i la plataforma Mengem Bages amb l'objectiu de promocionar junts l'horta de la comarca. Fins al 14 de setembre, ofereixen un menú especial amb productes de l'hort. Segons explica el president de l'entitat, el cuiner Benvingut Aliqué, el clima «d'extrem» de la Catalunya Central fa que s'hi trobin productes de molt bona qualitat, com el cogombre blanc, la mongeta, o els llegums, però que són «molt desconeguts i poc reconeguts». Per això, el cuiners han decidit unir esforços per dinfondre la



qualitat dels productes bagencs i garantir una producció estable durant tot l'any. L'Escola Agrària de Manresa ja fa 12 anys que treballa per recuperar llavors autòctones. Podeu consultar tots els restaurants i els menús al lloc web www.elsfogonsdelbages.cat.

Shopping per...

Barcelona

TOYS2HELP.COM

Donar una segona vida a les joguines recolzant projectes socials. Aquesta és la filosofia de Toys2Help, una plataforma en línia que permet intercanviar joguines de segona mà entre donants i compradors amb tres objectius: contribuir a una economia sostenible fomentant el reciclatge de joguines cedides, millorar la situació de nens i nenes en risc d'exclusió social i promoure els valors de solidaritat i sostenibilitat entre els infants. Darrere de la iniciativa hi ha tres emprenedors (Miquel Mascort, Sònia Mascort i Rosanna Rodríguez), que volien, d'una banda, facilitar la reutilització de les joguines en bon estat i, de



l'altra banda, fomentar la compra de joguines de segona mà. Tant donant com comprador poden beneficiar les causes socials infantils que triïn d'entre totes les organitzacions socials col·laboradores. Més informació al lloc web www.toys2help.com.

Fet a mà  Oci creatiu

PAS A PAS

La Vanessa, del Desván de Carlota (<https://es-es.facebook.com/ElDesvanDeCarlota>), proposa decorar aquesta capsa. MENTA VENTURA

1 Material. Per fer aquest projecte de decoració ens cal una capsa de fusta, papers d'*scrap* (preferiblement amb motius estiuencs), una cinta per decorar, pintura acrílica, cola blanca i la imatge o fotografia que volem que aparegui en el centre de la tapa.



2 Costumitzem. Pintem els laterals de la tapa amb pintura acrílica (amb un color que combini amb els papers) i folrem la resta de la capsa amb les làmines d'*scrap* tallades a mida. Les enganxem amb cola blanca diluïda amb una mica d'aigua.

3 Decorem. Col·loquem el dibuix o la fotografia al mig de la tapa. La Vanessa, per exemple, ha escollit una antiga imatge de dues banyistes. Acabem el projecte enganxant dues cintes. També el podem envellir amb tintes Distress.

PAS A PAS

 **OCIPèdia**

AGULLA MÀGICA
Encara que ho pugui semblar pel nom, aquesta agulla no broda sola, però sí que permet fer dissenys en 3D. La tècnica també s'anomena *brodat rus* (d'on se suposa que prové) i s'assembla als nuats de catifes. Aquesta agulla proporciona un brodat en relleu que es pot aplicar en diverses superfícies.

UN MATERIAL

Anchor Freccia. Aquest és un dels productes estrella de la firma de filats Anchor, que s'ha actualitzat amb una nova col·lecció de models divertits que combinen diferents colors, especialment pensats per a mans innovadores que s'atreveixen amb projectes moderns de pulseres, colls o cinturons. Es tracta d'un fil 100% de cotó egipci ideal per als treballs de ganxet, una tècnica ancestral que viu en aquests



moments un nou ressorgiment. El Freccia es caracteritza pel seu to suau i per un acabat brillant. Anchor el comercialitza en tres cabdells: de 50, 100 i 200 grams. A més, disposa d'una àmplia paleta de colors que inclou degradats i multicolors. La pàgina web de la marca disposa d'esquemes gratuïts per fer diferents labors amb aquest fil, com gorros divertits, pulseres de colors o colls coloristes. www.coatscrafts.es/Home/

UNA NOTÍCIA

Crea Decora Recicla. La Neus, que va començar en el món del DIY de la mà del Washi Tape, acaba d'inaugurar un nou taller a Mercantig de Sant Cugat del Vallès (davant de la seva botiga) per guanyar espai i impartir els tallers dedicats a la Chalk Paint, una pintura versàtil que permet pintar pràcticament qualsevol superfície sense necessitat de preparar-la. www.crea-decorarecicla.com

RECORDS DE L'ESTIU

Petxines, plomes, entrades dels museus o d'algun espectacle, monedes... Tornem de vacances amb petits tresors a la maleta, que ara podem guardar en una capsa especial feta per nosaltres mateixos

Agenda de tallers

● **MÀQUINA DE COSIR**
MANDARINA CRAFT

Si encara t'espanta estar cara a cara i a soles amb una màquina de cosir, aquest taller té com a objectiu que li agafis confiança tot practicant-hi amb la teva pròpia màquina, si la vols portar. Durant la classe se servirà un berenar. On? Mandarin Craft (carretera de Ribes 91, Les Franqueses del Vallès) Quan? 16 de setembre a les 18 hores. <http://mandarinacraft.blogspot.com.es>

● **KIMONO**
COSTURETAS SOCIAL CLUB

La tela japonesa està de moda i també les adaptacions que es fan de la seva roba més tradicional, com pot ser el kimono-jaqueta que t'ensenyaran a fer a mida en aquest taller. Pots portar la teva tela o utilitzar les del taller. El berenar està inclòs! On? Costuretas Social Club (carrer Verdi, 81, Barcelona) Quan? 13 de setembre a les 17.00 hores. www.costuretas.com

● **MOTXILLA INFANTIL**
I LOVE KUTCHI

Taller de costura de nivell mitjà per aprendre a confeccionar una motxilla per a l'escola dels nens. El material està inclòs, tot i que es recomana portar la pròpia màquina de cosir (no és imprescindible). Se servirà un berenar a càrrec de Miscamusca cookies. On? I love kutchi (carrer Andrea Dòria, 41, Barcelona) Quan? 13 de setembre a les 14 hores. <http://ilovekutchi.com>

● **HAPPY PLACE**
CONESA

Un taller d'*scrap* per aprendre a crear un mini àlbum que serveixi per guardar els records de l'estiu. Es treballarà amb tapes d'efecte pissarra i butxaques interiors. En el taller, s'utilitzaran diverses tècniques, com l'*embossing* i el troquelat. On? Conesa (carrer Petritxol, 10 Barcelona) Quan? 13 de setembre a les 17 hores. <http://www.conesa.eu/blog/>

● **CADIRA COSTUMITZADA**
LIANA TALLERS

Aquest taller ensenya a transformar una cadira d'Ikea en un moble únic i personalitzat a partir del drapejat i de la tècnica del *decoupage* (utilitzant tovallons de paper decorats). No cal portar material, ni tan sols la cadira. On? Liana Tallers (C/ Perpetuo Socorro 10, baixos, Poble Sec, Sitges) Quan? 13 de setembre a les 10 hores. <http://www.lianatallers.com>



Festival Terra de Trobadors

Proposta: Traslada't a l'Edat Mitjana amb tornejos, gastronomia, danses, concerts i el mercat d'època, entre d'altres.

Quan? Dies 12, 13 i 14 de setembre.

On? Castelló d'Empúries. www.castello.cat.

Preu: La majoria de les activitats són gratuïtes.



AJUNTAMENT DE CASTELLÓ D'EMPÚRIES

Castelló d'Empúries convida a reviure l'Edat Mitjana durant tres dies de cultura i festa

La màquina del temps es posa en marxa un any més a la vila comtal de Castelló d'Empúries, que organitza la 24a edició del Festival Terra de Trobadors. En aquesta població de carrers estrets i d'edificis i monuments plens d'història –i d'històries–, el passat es transforma en present i el present en passat amb un programa d'activitats culturals i lúdiques extens, de caràcter divulgatiu, però amb un marcat accent festiu i obert a totes les edats. Els actes més multitudinaris i que més públic apleguen acostumen a ser els que organitzen les entitats,

associacions i grups locals: el sopar, el torneig, el mercat, les cercaviles, els espectacles de carrer... tot amb aquest context medieval. El Festival Terra de Trobadors es caracteritza pel seu rigor, ja que els fets històrics s'analitzen a través del Centre d'Estudis Trobadorescos de l'Ajuntament de Castelló d'Empúries i, després, es presenten al visitant des de dues vessants: una d'acadèmica, amb cicles de conferències i exposicions; i una altra de lúdica, amb la posada en escena dels fets en el marc dels diferents actes per part

Tingues en compte

► **ESPECTACLES.** Terra de Trobadors inclou muntatges per a totes les edats i de diverses disciplines, des de la dansa a la música, passant pel teatre o el cinema d'època.

www.terradetrobadors.cat

► **DIVERSIÓ.** El programa d'activitats és tan variat que inclou des del tir amb arc i l'estirada de corda a viatges amb ruc, mostra d'esoterisme i cercaviles.

cultura@castello.cat

► **APRENENTATGE.** El visitant no només pot divertir-se, sinó també aprendre amb infinitat de tallers, com de nusos i estrops o dansa oriental.

ajuntament@castello.cat

de les entitats, dels professionals de la música medieval i del teatre i dels mateixos vilatans. Aquest doble caire, cultural i lúdic, fan del Festival Terra de Trobadors una cita inel·ludible per als que volen sentir-se seduïts per l'Edat Mitjana i, alhora, volen passar una estona entretinguda. L'edició d'enguany està dedicada a la música en temps del comte d'Empúries Joan I el Vell (1364-1396) i del rei Pere III el Cerimoniós. Els carrers, les places i els edificis més emblemàtics de la vila comtal s'engalanaran per a l'ocasió. I personatges com comtes, comtesses, reis, bisbes i monjos, trobadors i joglars, mercaders i serfs, condemnats i rodmons prendran vida amb animacions de carrer, concerts, mostres i tot tipus d'actes.

Què passa si...



XAVIER GARCIA
Director terapèutic de Cel Obert (Tlf: 93 311 69 05, celobert@cel-obert.com)

... AL TEU FILL LI COSTA TORNAR A L'ESCOLA

El retorn al col·legi, després de mesos acompanyats de la família, fent activitats i vivint sense l'estress dels horaris estrictes, no sembla una bona notícia pels fills. Podríem dir que, si tot va bé –si el nen se sent segur, confiat i feliç dins del nucli familiar– el neguit del retorn a l'escola està més que justificat. Haurem, doncs, d'acompanyar als nostres fills a viure aquesta frustració, acceptant el seu neguit i transmetent-los que entenem què senten. Si ens centrem només en fer-los entendre els avantatges del retorn,

ELS PARES HAN D'ANAR AMB COMPTE AMB FRASES COM: «QUINES GANES TINC QUE COMENCI L'ESCOLA»

com ara que tornaran a veure els amics o que aprendran coses noves, haurem d'assumir el risc que el missatge que els arribi sigui: «Estic content que

s'acabin les vacances amb tu». Està clar que parlarem de la part bona del retorn a l'escola, però, abans de fer-ho, cal repassar les vivències de l'estiu i, fins i tot, parlar del que ens costava a nosaltres de petits aquest retorn a l'escola, normalitzant així aquest sentiment del nostre fill, que d'aquesta manera se sentirà més lliure de compartir la part bona d'aquest retorn, sabent que la part que li costa, nosaltres la veiem i l'entendem. Sovint escolto una frase que, dita pels pares, pot fer mal al fill: «Quines ganes que tinc que comenci l'escola». Traduït al missatge que arriba al nen seria: «No suportes estar més amb tu». Pels nostres fills, és molt important compartir temps amb els amics, però el vital i que els hi dona seguretat per afrontar els reptes socials, és l'acompanyament dels pares.

Oci sense barreres...

● EN CADIRA DE RODES

El Parc Natural dels Aiguamolls de l'Empordà, té unes infraestructures adaptades per a cadires de rodes, com la majoria dels observatoris, per gaudir del paisatge i de l'observació de la fauna. Al Centre d'Informació



del Cortalet es pot trobar un full explicatiu de l'itinerari complet, així com d'altres alternatius, que està senyalitzat en la seva

totalitat (recorregut de la Masona). És millor començar aviat l'excursió per tal de veure més ocells i estar més tranquils als amagatalls. El Cortalet, Carretera de Sant Pere Pescador, km. 13.6, Castelló d'Empúries. www.parcscatalunya.net



Arqueologia per a nens

Proposta: Taller didàctic per aprendre les principals característiques de l'escriptura ibèrica.

Quan? Fins al 21 de juny, de dimarts a divendres, de 10 a 14 h i de 15 a 18 h.

On? Museu d'Arqueologia de Catalunya - Ullastret. <http://www.mac.cat>

Preu: 3 euros.



XAVIER PI / ACN

En aquest taller, els nens aprenen els trets principals de l'escriptura ibèrica, quins suports utilitzaven els ibers per escriure i quins testimonis ens han quedat de l'escriptura ibèrica. Amb l'ajut d'un alfabet ibèric, els nens, dividits en grups, escriuen un petit text de compra-venda sobre paper, que passaran a un altre equip, que haurà de traduir-lo. El primer grup també haurà de traduir el text que rebí. Un cop realitzada aquesta pràctica, escriuran el seu propi nom sobre fang.



Ruta nocturna del Bus Turístic

Proposta: Recórrer punts emblemàtics de Barcelona de nit en autobús.

Quan? Fins al 14 de setembre: divendres, dissabtes i diumenges, a les 21.30 h. Dura unes 2.30 hores.

On? Parada del Bus Turístic a Plaça de Catalunya (davant El Corte Inglés).

Preu: 19 euros (nens, 10).



S'adreça a totes les edats, però és una activitat de cap de setmana ideal per a la gent gran, que té l'oportunitat de gaudir de la ciutat de nit còmodament des del bus, amb explicacions en directe i amb parada per veure l'espectacle de la Font Màgica de Montjuïc. Enguany, la novetat de la ruta és la façana principal del Recinte Modernista de Sant Pau. El Barcelona Bus Turístic de Nit (www.barcelonaturisme.cat) també passa pel Mirador de Colom, el Poble Espanyol, la Sagrada Família o la Casa Batlló.

@NEM-hi  Propostes per a la setmana

10 / 17 SETEMBRE: AGENDA D'ACTIVITATS

DIMECRES 10

TEATRE

BON HUMOR ASSEGURAT AMB LA COMPANYIA YLLANA

Dins de la 11a temporada *Dissabtes de Teatre*, la companyia teatral madrilenya Yllana actua a Ulldecona amb una sàtira del món de la tauromàquia anomenada *!Muui 2*. Fa sis anys, la formació va portar fins a Ulldecona el seu aclamat espectacle *PaGaGnini*. L'obra que ara representen és la continuació i la posada en actualitat de *MUUI*, estrenat l'any 1991. **ULLDECONA.** Teatre Orfeó Montsià. Carrer Major, 147. A les 23.30 hores. Preu: 18 euros. www.xarxat.es.

CONCERT

ELS AMICS DE LES ARTS

El grup barceloní presenta a Torroella de Montgrí el seu darrer treball discogràfic, *Només d'entrar hi ha sempre el dinosaure*. **TORROELLA DE MONTGRÍ.** Auditori de l'Espai Ter. Carrer del Ter, 1. A les 22.00 hores. Preu: 25 euros. www.espaiter.cat.

DIJOUS 11

ESCENA

FIRA DE TEATRE AL CARRER DE TÀRREGA

80 companyies actuen a la nova edició de Fira Tàrrega, de l'11 al 14 de setembre. L'espectacle inaugural serà *La ira dels peixos*, una producció sobre l'enfrontament entre dues cultures. En total es faran 273 passis teatrals, dels que 153 són gratuïts i 120 de pagament. **TÀRREGA.** Diferents espais de la ciutat. De l'11 al 14 de setembre. www.firatarrrega.cat.

MERCAT

'MADE IN CATALONIA'

La fira d'artesanía i alimentació *Made in Catalonia* compta amb la participació d'un nodrit grup d'artistes que es



MUSICAL

'ESBUDELLADOR DE WHITECHAPEL'

El nou musical del Teatre del Raval recrea la història del primer assassí en sèrie mediàtic de la història moderna. Després de l'èxit de *La Vampira del Raval*, la sala trasllada els espectadors, a partir del 17 de setembre, fins a l'any 1888 a Whitechapel, el barri més marginal del Londres del moment. Allà van començar a aparèixer cossos de prostitutes degollades i esbudellades. **L'assassí mai no va ser descobert i encara ara es desconeix. Cinc dels protagonistes dels fets, acompanyats pels veïns que van viure en primera persona aquestes morts, transporten l'acció musical fins al Londres del XIX.** **BARCELONA.** Carrer Sant Antoni Abat, 12. Dia 12 (funció prèvia) a les 20.30 hores. Preu: 22 euros. www.teatredelraval.com.

reuneixen a l'avinguda de S'Agaró de Platja d'Aro. En paral·lel, se celebra a la població la XIX Fira del Dibuix de Platja d'Aro. **PLATJA D'ARO.** Avinguda de S'Agaró. Dia 11 de les 10.00 a les 22.00 hores. www.platjadaro.com i www.rotary.org.

DIVENDRES 12

LECTURA

SETMANA DEL LLIBRE EN CATALÀ

L'esplanada de la Catedral s'ha transformat en la Ciutat de la Lectura, amb les seves avingudes i places, les seves casetes de fusta i 105 expositors, que corresponen a 85 segells editorials, 17 llibreries, la Institució de les Lletres Catalanes i el Govern Andorrà. També hi trobareu l'iQuiosc.cat, un espai de 100 m² amb una mostra de més de 300 revistes editades en català. Hi ha presentacions, debats, lectures, contacontes i recitals. **BARCELONA.** Esplanada de la Catedral. Fins al 14 de setembre. www.lasetmana.cat.

DISSABTE 13

FIRA

VUITÈ TAST DEL PRÉSSEC A IVARS DE NOGUERA

El recinte lúdic d'Ivars de Noguera acull dissabte 13 i diumenge 14 de setembre la vuitena edició de la Fira Tast del Préssec. S'hi exposen les varietats autòctones d'aquesta fruita i altres fruits en les seves diferents modalitats d'elaboració, com ara en conserva o en mermelada. Els visitants poden degustar productes derivats del préssec. **IVARS DE NOGUERA.** Recinte lúdic. Dies 13 i 14 de setembre. www.ccnoguera.cat/ivars.

CONCERT

ACTUACIONS DE LES CORALS ALBADA I SOL IXENT

Les corals Albada i Sol Ixent de la Parròquia de Sant Esteve de Granollers commemoren el seu 35è aniversari amb un concert simfònic-coral de sardanes i havaneres al Teatre Auditori de Granollers. En el programana del recital inclouen peces populars tan conegudes del públic com *El meu avi* o *La Moreneta*. **GRANOLLERS.** Teatre Auditori de Granollers. Carrer de Torras i Bages, 50. A les 21.00 hores. Preu: 10 euros. www.teatreauditori.granollers.cat.

FESTIVAL

CAPITAL MUNDIAL DEL HIP HOP

La ciutat de Barcelona esdevé durant tot aquest dissabte 13 de setembre la capital mundial del hip hop. I és que acull la celebració d'una nova edició de l'Hipnotik Festival. En total, s'hi ofereixen 10 hores de música als aficionats a aquest gènere, així com competicions, presentacions, exhibicions i conferències. **BARCELONA.** Centre de Cultura Contemporània de Barcelona (CCCB). Carrer de Montalegre, 5. Dia 13 de setembre de les 15.00 fins a les 01.00 hores. www.cccb.org i www.hipnotikfestival.com.

DIUMENGE 14

TRADICIÓ

APLEC DE LA SARDANA

Les cobles Sant Jordi-Ciutat de Barcelona i la Jovenívola de Sabadell participen del 61è Aplec de la Sardana a Santiga, amb concurs de colles improvisades. **SANTA PERPÈTUA DE MOGODA.** Plaça de Santiga i en cas de mal temps, al Pavelló d'Esports. A les 11.00 i a les 16.30 hores. www.fed.sardanista.cat.

DILLUNS 15

TRADICIÓ

HUMOR

L'humorista Toni Moog protagonitza l'actuació que serveix de cloenda de la Festa Major de La Llagosta. **LA LLAGOSTA.** Carrer de l'Estació. A partir de les 22.30 hores. www.llagosta.cat.

DIMARTS 16

MOSTRA

'OUS I CRIES DE DINOSAURES'

L'Espai Cultura Sabadell descobreix una nova mirada al món dels dinosaures. La mostra combina ciència i art i exposa una espectacular col·lecció de nius i ous de dinosaure provinents dels Estats Units, Argentina o la Xina. **SABADELL.** Espai Cultural Sabadell. Carrer d'en Font, 25. De dimarts a divendres de 17.00 a 21.00 hores; Dissabtes de 11.00 a 14.00 hores i de 17.00 a 21.00 hores; Diumenges de 11.00 a 14.00 hores. www.espaicultural.sabadell.cat.

DIMECRES 17

MÚSICA

MESTRES DE LA GUITARRA

El Palau de la Música Catalana programa el concert del grup Barcelona Guitar Trio, amb obres d'Albéniz, Falla, Piazzolla i Paco de Lucía. **BARCELONA.** Palau de la Música. Palau de la Música, 4. A partir de les 21.00 hores. www.palaumusica.cat.



► **ZUMZEIG CINEMA**
@metromuster: Aquest mes podreu veure dues pel·lícules de METROMUSTER al @ZumzeigCinema de

Sants. Del 15 al 18 de Setembre. Aviat us en donarem més informació. **BARCELONA.** Zumzeig Cinema. Carrer Bèjar, 53. Preu: 7 euros. www.zumzeig-cine.eu.

► **MÓN AGRARI**
@iramunt: Fins al 15 de setembre, l'exposició *El món agrari a les terres de parla catalana*, a #SantaOliva

@CulturaPenedes. **SANTA OLIVA.** Monestir de Santa Maria de Santa Oliva. www.irmu.org/projects/monagrari i www.santaoliva.cat.
► **ASSAJOS DE 'WOYZECK'**
@funklover: A la

@salabeckett comencem els assajos de #Woyzeck Del 17 de setembre al 5 d'octubre tenim #WoyzeckPSH. **BARCELONA.** Sala Beckett. Alegre de Dalt, 55.

www.salabeckett.cat.
► **FESTA DE LES BARRAQUES**
@ArranPremia: Us esperem a les barraques el 12 i 13 de setembre! **PREMIÀ DE MAR.** Escola Montserrat. Av. Gaudí, s/n.

T&T
BCN



TRANSPORT PÚBLIC

► **NOVA XARXA DE BUS.** A partir del dia 15 s'amplia el bus exprés de TMB amb les línies H14 (Paral·lel - Sant Adrià); H16 (Pg. Zona Franca - Fòrum); V15 (Vall d'Hebron - Barceloneta) i V27 (Canyelles - Pg. Marítim).
► **FESTES MAJORS:** El Coll, la Salut, Vallcarca i Els Penitents estan de festa. El millor és desplaçar-s'hi en bus (V17, 22, 24, 27, 32, 92, 116, 119, 123, 124 i 129) o en metro (Lesseps, Vallcarca o Penitents, a la L3, o El Coll / La Teixonera, a la L5).



OBRES A L'ESPAI PÚBLIC

► **GLÒRIES.** Les obres de l'estiu s'han accelerat. A més d'enderrocar l'anell viari del costat mar de les Glòries, ja estan en servei els tres carrils de circulació del tronc central i dos del lateral.
► **REURBANITZACIÓ.** Els treballs al carrer Carroç, entre la carretera de Sarrià a Vallvidrera i la carretera de les Aigües, està previst que es completin al desembre, amb diverses actuacions en l'enllumenat, els serveis i el ferm.

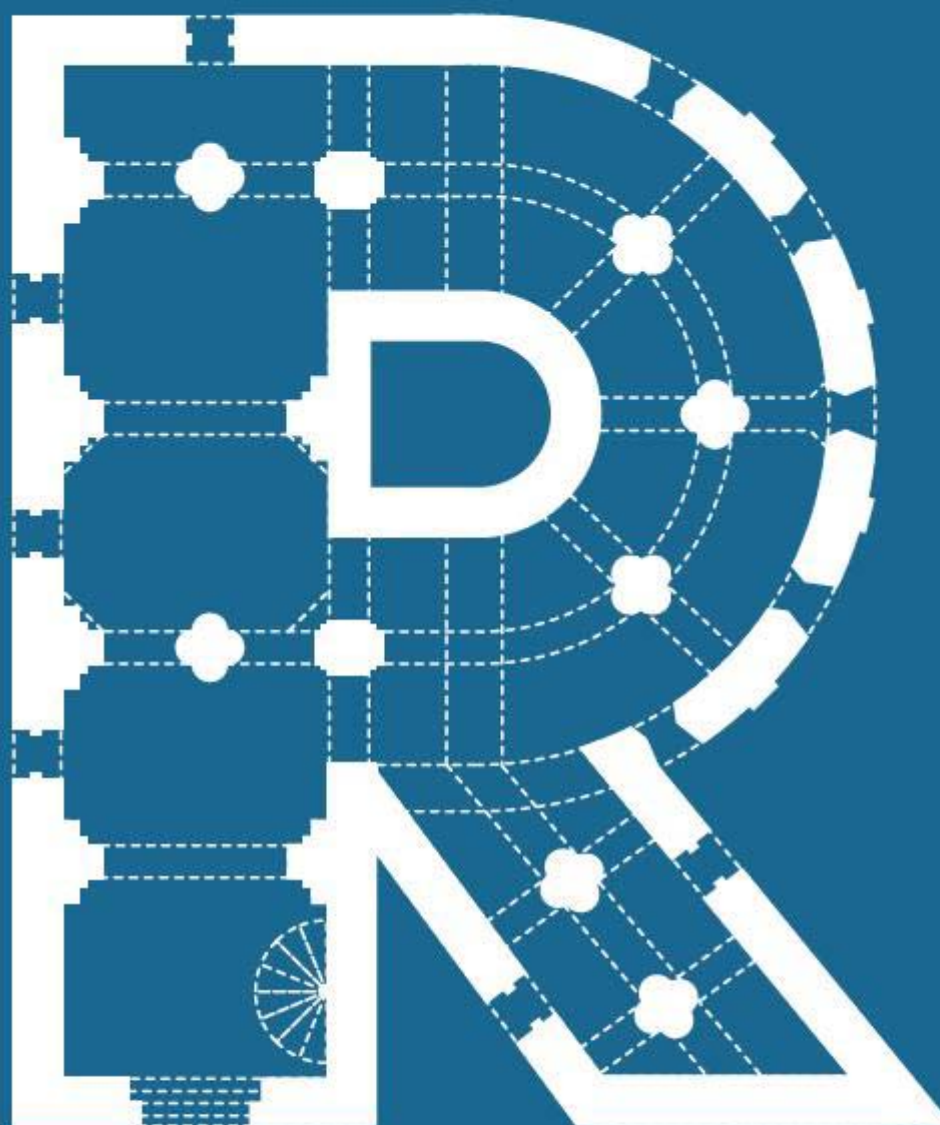
oci.Cat

SETMANARI DIVULGATIU EN CATALÀ D'OCI I CULTURA DE 20MINUTOS

Han col·laborat en aquest número. Toni Ayala (redactor en cap), David Velasco (redactor en cap de disseny), Henar de Pedro (disseny), Puri Caro (agenda), Àngels Mena i Josep Masferrer (redacció), Menta Ventura (Fet a Mà) i Xavier Pons (distribució).

Palau Robert Centre d'Informació de Catalunya

Exposició
09.09.2014 – 18.01.2015
Entrada gratuïta



Temps del Romànic
Art, vida i consciència

“Temps del Romànic” és una exposició que permet redescobrir i interpretar el Romànic català a partir d'un recorregut transversal a través de la societat dels segles XI i XIII mitjançant recursos audiovisuals i interactius per oferir una visió fresca i actual d'aquest moment i d'aquest patrimoni, crucials en la història de Catalunya i d'Europa.

gencat.cat/palaurobert
Segueix-nos a:



Exposició produïda en el marc del programa de restauració i millora de monuments “Romànic Obert”, Projecte de col·laboració entre la Generalitat de Catalunya i l'Obra Social “la Caixa”.

Passeig de Gràcia, 107 (Barcelona)
gencat.cat/palaurobert