

Parada i Fonda
Propostes
per descobrir
i gaudir de la
DOP d'olis
Siurana. 4

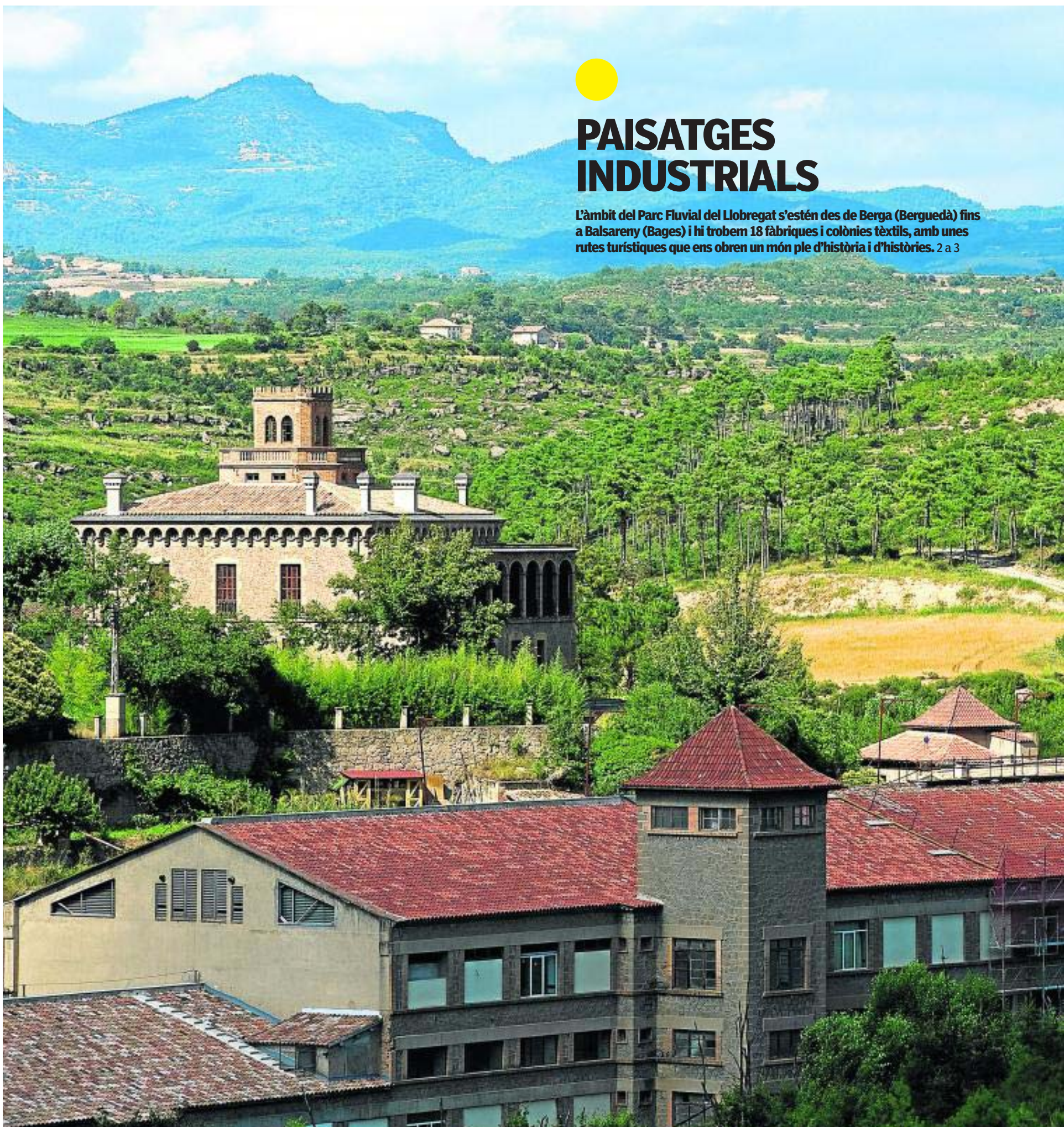
Fet a Mà
Us expliquem
el pas a pas
per donar
una nova vida
als texans. 6



@NEM-hi
Agenda
d'activitats
culturals
per a tota la
setmana. 7

PAISATGES INDUSTRIALS

L'àmbit del Parc Fluvial del Llobregat s'estén des de Berga (Berguedà) fins a Balsareny (Bages) i hi trobem 18 fàbriques i colònies tèxtils, amb unes rutes turístiques que ens obren un món ple d'història i d'històries. 2 a 3



VIATGE AL COR DE LES COLÒNIES INDUSTRIALS

ATRACTIUS DEL PATRIMONI INDUSTRIAL

Des de Berga a Balsareny, el passat tèxtil lligat al riu Llobregat configura una ruta turística plena d'història.

● Una bona opció és visitar les antigues colònies a peu o en bicicleta ● Els veïns mantenen ben viu el llegat



JOSEP MASFERRER
oci.cat@20minutos.es / twitter: @20m
20minutos

La colònia tèxtil forma part del ric patrimoni industrial català. A diferència de les fàbriques de les ciutats, s'emmarquen en un paisatge singular, molt lligat als rius, com el Ter i, sobretot, el Llobregat. Avui, aquests petits pobles de passat fabril configuren una de les rutes turístiques més interessants, que repassen molts anys de la nostra història i ens obren els ulls sobre com la revolució de la industrialització va marcar milers de persones. Del gairebé centenar de colònies tèxtils a Catalunya (www.xatic.cat), el Berguedà ofereix la possibilitat de descobrir-les amb tot detall i des de diferents punts de vista, gràcies a l'oferta turística impulsada dins l'àmbit Pirineus per la marca *Barcelona és molt més*, de la Diputació de Barcelona.

● PAISATGES INDUSTRIALS

En cotxe, a peu o en bicicleta. Les colònies industrials són molt accessibles. A banda de la seva arquitectura, en destaca el seu nombre. N'hi ha moltes i això facilita configurar rutes que les connecten. A peu del pont gòtic de Pedret, a Cercs, en surt una de senyalitzada ben a prop de l'es-

glésia de Sant Quirze. De fet, les colònies tèxtils del Llobregat estaven unides entre elles per diversos camins, avui recuperats a través d'un itinerari –per boscos de ribera, camps i horts– de 28 km, que comunica Cal Rosal (a prop de Berga) amb l'Ametlla de Merola (Puig-reig).

A Gironella, podeu fer una passejada guiada per la colònia de Viladomiu Nou –veureu la fàbrica, el canal, la resclosa, l'escola, els habitatges, el teatre, les botigues o la zona esportiva, entre d'altres– i acabar al Centre d'Interpretació de les Colònies Tèxtils del Llobregat, ubicat a la Torre de l'Amo. Podreu saber com vivien, fa un segle, els propietaris de les colònies industrials. Totes tenien la seva pròpia torre, que era la residència dels amos i un símbol del seu poder econòmic i social. La de Viladomiu Nou es va estrenar l'any 1902. Avui dia, podem passejar per les seves habitacions i pujar a dalt de la torreta, des d'on es pot copsar la vista del conjunt de la colònia, dels voltants i de les muntanyes prepirinenques. La visita es pot fer teatralitzada i, també, inclou l'accés a l'exposició *Soroll de telers, soroll de diners*, que explica com era la vida quotidiana en una colònia tèxtil.

Des de la colònia de Viladomiu Vell, també a Gironella, es pot fer caminant un



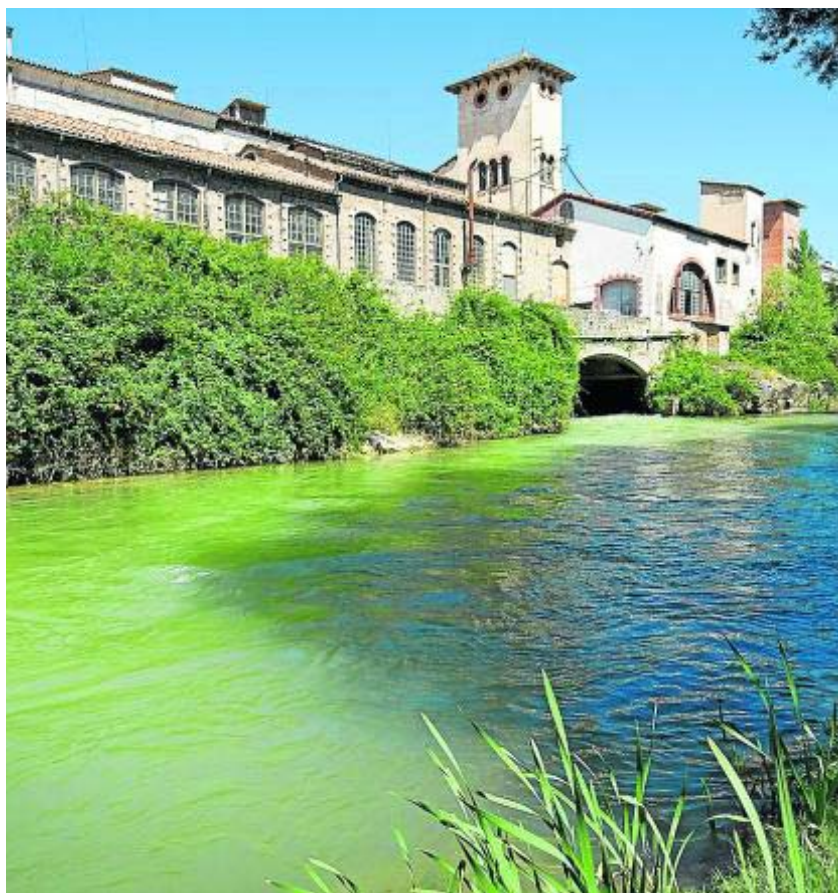
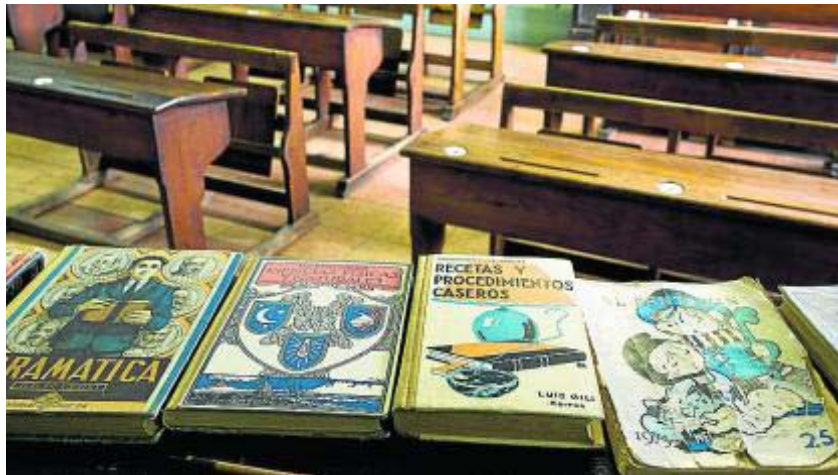
recorregut de 3 quilòmetres per conèixer l'entorn fluvial d'aquesta colònia –es constrüen a tocar del riu Llobregat per aprofitar-ne l'aigua com a font d'energia per a la fàbrica– i seguir un interessant itinerari amb un conjunt de panells explicatius.

Una altra parada d'interès és Cal Pons, una colònia construïda entre 1875 i 1900 i que destaca per la monumentalitat dels seus edificis més simbòlics: l'església (coneguda com la Catedral del Llobregat), el convent i les dues torres modernistes, tot plegat, envoltat d'un bell jardí.

Museus. Les visites a les colònies sovint es poden complementar amb l'oferta museística dels centres d'interpretació. Aquest és el cas de la Colònia Vidal de Puig-reig (www.museocoloniavidal.org), que ens explica com es treballava i es vivia en aquests recintes a principis del segle XX. Des de la fàbrica es pot observar la resclosa i el canal que desviaven l'aigua del Llobregat, així com la turbina i la màquina de vapor. A la nau dels telers s'hi mostra la maquinària tèxtil per a la transformació del cotó. També es pot visitar un pis obrer, l'escola, la bi-

La colònia de l'Ametlla de Merola (a dalt i a l'esquerra); l'escola i la nau dels telers de la colònia Vidal (pàgina 3 a dalt), i el riu Llobregat al seu pas per la colònia de Viladomiu Vell.

FOTOS: JOSEP CANO / DIPUTACIÓ DE BARCELONA



bliblioteca, el cinema, l'església, la peixateria, les dutxes i els safareigs. L'antiga estació de tren de la colònia Vidal ha estat restaurada i habilitada com a oficina de turisme. Actualment, és la porta d'entrada i de benvinguda per a tots els visitants que vulguin conèixer de prop les colònies tèxtils del Llobregat.

Una altra parada recomanable és el Centre d'Interpretació de l'Església de Cal Pons (www.parcfluvial.cat), que és important per saber el paper que va jugar l'església en la consolidació del sistema de colònia industrial a Catalunya. A través de tres espais museïtzats –la capella de Santa Llúcia, el cor i la cripta– ens ofereix el punt de vista dels treballadors i treballadores i, també, dels amos. Els audiovisuals d'última generació ajuden a reviure la seva història.

Cultura viva. A Catalunya, les colònies industrials van ser molt més que un fenomen econòmic. En aquells nuclis de poblament es va desenvolupar una intensa vida social, cultural i religiosa impulsada pels seus propietaris i moltes vegades delegada a directors, capellans i mestres. A més dels habitatges per als treballadors, les colònies oferien una munió de serveis. Avui dia, és possible seguir el rastre de la seva memòria

EL RIU LLOBREGAT

No es poden entendre les colònies industrials sense el riu Llobregat, que ha estat una de les artèries fluvials més importants de Catalunya i un eix del desenvolupament econòmic del Berguedà del segle XIX. Les colònies tèxtils, situades al Parc Fluvial, van configurar un patrimoni industrial singular i són testimoni d'aquella revolució econòmica.

FÀBRIQUES I COLÒNIES

► **De Berga a Balsareny.** L'àmbit del Parc Fluvial del Llobregat s'estén des de Berga (Berguedà) fins a Balsareny (Bages) i comprèn un territori en el qual trobem 18 fàbriques i colònies tèxtils que es van començar a construir a tocar del riu Llobregat durant la segona meitat del segle XIX.

► **CONSERVACIÓ** ► **Projecte Community Rivers.** El Parc Fluvial del Llobregat participa en un projecte europeu, anomenat INTERREG III Community Rivers, que ha permès dur a terme

diverses actuacions, com ara l'*Itinerari del Riu de Viladomiu Vell* i la neteja de lleres del municipi de Gironella. També s'ha donat suport a d'altres actuacions, com la publicació del material educatiu *Pintem i coneguem les Colònies Tèxtils* o l'organització de la setmana *Apropa't al riu*.

MEMÒRIA VIVA I COMPARTIDA ► **Itinerari de Riu de Viladomiu Vell.** El fil conductor d'aquesta ruta és el diàleg entre tres personatges de ficció (una àvia, un pare i un fill), creats a través de converses i la informació

prestada pels habitants de la colònia de Viladomiu Vell i la Societat de Pescadors del Baix Berguedà.

L'AIGUA COM A FONT D'ENERGIA ► **Els recursos fluvials.** A mitjans del segle XIX es va iniciar la segona fase de la introducció de les màquines de vapor, que era la font energètica més utilitzada en les fàbriques dels nuclis urbans. El desencís respecte al carbó autòcton va obligar a abandonar els recintes urbans i a instal·lar-se al Llobregat per aprofitar l'alternativa energètica gratuïta de l'aigua.

OCIpèdia

TOMÀS VILADOMIU (1809-1887) Encarna la figura de l'industrial d'arrel muntanyenca. Als 59 anys, va decidir afrontar el repte de la colònia i va centrar la seva activitat entre el Bages i el Berguedà.

● ● ● **EUSEBI GÜELL** Aquest industrial amb experiència, fortuna consolidada i una particular mixtura d'il·lustració i de filantropia, va reunir el millor arquitecte de la seva època, Antoni Gaudí, qui va poder donar sortida a la seva gran obra. Fruit d'aquesta relació és la Colònia Güell, que es va començar a construir el 1890.

● ● ● **TREN MANRESA-BERGA** Estava finançat pels fabricants de les colònies, ja que, en èpoques de sequera al riu, augmentava de forma considerable el consum de carbó als recintes de les colònies tèxtils.

històrica a través d'itineraris culturals en els quals participen els propis veïns i els descendents dels pobladors de les colònies. Un dels més interessants és el de l'Ametlla de Merola, a Puig-reig, que descobreix la història i el patrimoni d'una colònia tèxtil que conserva encara avui una gran vitalitat social i cultural. Els plafons i les escenografies que integren aquesta ruta permeten entendre per què la colònia tenia muralles i quines funcions tenien cadascun dels espais del recinte: la fàbrica, l'escola, els habitatges, el teatre, l'església i els horts, entre d'altres. Un dels grans atractius és que els mateixos veïns acompanyen el visitant a fer un recorregut i li expliquen les vivències. Les famílies que van viure i viuen a les colònies van saber crear i transmetre una rica i variada vida cultural (música, teatre, Pastorets, balls de nans i cascavells) que aquesta ruta posa en valor. L'itinerari permet visitar l'interior de l'església i del teatre.

Jornades divulgatives. Per aprofundir en el món de les colònies industrials, el cap

1885

any en què els arquitectes comencen a bastir els edificis simbòlics de les colònies, com **les torres i les esglésies**, centre del poder econòmic i social

de setmana del 27 al 28 de setembre, se celebra la segona edició de les Jornades sobre les Colònies Industrials (telèfon d'informació i reserves: 938 290 458). El dissabte hi haurà portes obertes a la Torre de l'Amo de Viladomiu Nou, al Centre d'interpretació de l'església de Cal Pons i també al Museu de la Colònia Vidal. També es farà un recorregut per les colònies del Llobregat amb un bus d'època –el que va sortir a la minisèrie de TV3 *Olor de colònia*– i, dissabte al vespre, es projectarà un documental amb testimonis de persones que han viscut i viuen a les colònies del Berguedà. Per acabar, diumenge, al Museu de Cal Vidal, se celebrarà una jornada sota el títol *Colònies industrials: història i persona*. **Gastronomia i allotjament.** Seguir el rastre de les colònies tèxtils al Berguedà ofereix la possibilitat de provar la gastronomia local –per exemple, aquesta tardor, molt lligada als bolets– i d'allotjar-se en hostals, fondes, hotels i cases de turisme rural (www.berguedareserves.cat).

➤ **Propostes a:**

www.barcelonaesmoltmes.cat
@bcnmoltmes
BarcelonaEsMoltMes



DOP SIURANA

La Denominació d'Origen de Siurana (www.siurana.info) té una excel·lència singular: la petita Arbequina. Diu la veu popular que qui té una gerra d'oli té un tresor i aquesta és la joia de la DOP Siurana. És una varietat d'oliva que aporta suavitat, fluïdesa, complexitat, elegància en la fragància i el detall picant al sabor. El termini d'elaboració de l'oli és de 24 hores des de la recollida manual de l'oliva, que ha de ser fresca, sana i amb l'índex de maduresa adequat. Gràcies a la seva qualitat ha rebut premis nacionals i internacionals. La Federació de Cooperatives Agràries de Catalunya n'ha fet aquesta selecció.



BARONIA DE CABACÉS

Estem davant d'un oli fruitat de tipus verd. En boca, Baronia de Cabacés presenta un bon equilibri entre amarg, picant i dolç, amb una astringència baixa. Podem notar-hi també aromes secundàries de tipus verd herba, matisos de nous verdes, carxofa i ametlló. **Agrícola de Cabacés.** www.coopcabaces.com



LES SORTS

L'oli Les Sorts té una aroma intensa i un color verd herba. La frescor del producte li aporta tots els matisos del camp: fonoll, carxofa i ametlla verda. Es tracta d'un oli suau, que presenta un equilibri esplèndid entre el dolç i el picant, que resulta gens astringent. **Celler el Masroig.** www.cellermasroig.com



MONTSACER

Per la seva baixa graduació, Montsacer és un oli suau, però, a la vegada, podem distingir que és afruitat, a més de ser també aromàtic i gustós. Tot això s'aconsegueix gràcies a la seva elaboració per primera pressió en fred. **Agrícola de la Bisbal de Falset.** www.montsacer.com



VALL MAJOR

Aquesta cooperativa està situada al municipi de La Palma d'Ebre, dins de la comarca de la Ribera d'Ebre. Es tracta d'un poble eminentment agrícola on el conreu de l'olivera arbequina és àmpliament majoritari, seguit a molta distància de l'ametller i la vinya. **Agrícola La Palma.** www.cooplalpalma.cat



UNIÓ

Aroma intensa i afruitada d'oliva verda, amb notes que recorden la menta i la gespa acabada de tallar. Sobresurten també les fruites com la poma o el plàtan. En boca destaquen els sabors de tomàquet i de nou verda i, també, un sabor final d'ametlla. **Unió Corporació Alimentària.** www.unio.coop

Ohtels!

TARDOR BIKEFRIENDLY

PIERRE & VACANCES EMPURIA BRAVA

Les bicicletes no només són per a l'estiu. Aquesta tardor també pot ser un bon moment per fer rutes cicloturistes. Un allotjament *bikefriendly*, indicat per als amants de la naturalesa i de la Costa Brava, és el Pierre & Vacances Empúria Brava, que constitueix un bon campament base per explorar el Parc Natural dels Aiguamolls de l'Empordà. Els aficionats a la bici podran trobar en aquest complex una sèrie de serveis bàsics, com ara l'espai guardabici-cletes, un taller, la zona de rentat, així com informació detallada de les rutes per la zona de l'Empordà. També hi ha botiga de productes



específics de nutrició i indumentària bàsica per a la pràctica d'aquest esport. A més, està situat a Empúria Brava, l'anomenada Venècia catalana. Dues piscines, jacuzzi, gimnàs, sauna ● Mini golf i lloguer d'amarratges ● www.pierreetvacances.com/es-es

A la carta

ESPAI GASTRONÒMIC

EL MERCAT DE GLÒRIES

El Mercat és un nou espai *gourmet* obert recentment al centre comercial de les Glòries i que està inspirat en el concepte de mercat tradicional. Té una superfície de 3.200 metres quadrats i acull un total de 20 establiments, entre parades amb productes frescos d'alimentació, tradicionals i per al dia a dia, peixateria, *boulangerie*, carnisseria, fruita i verdura? tendències *gourmet*. També acull establiments especialitzats en menjar per emportar, així com locals de degustació i de restauració, amb capacitat per a un total de 750 comensals. El Mercat de Glòries també compta amb *La Cuina*, un espai destinat a l'organització de tallers



gastronòmics per a tots els públics, degustacions, *masterclasses* i música en directe. Fomenta conceptes com The Dining Experience i Fresh en l'aposta pel producte fresc. Horari: de 08.00 a 02.00 hores ● www.lesglories.com/W/do/centre/elmecat

Shopping per...

Barcelona

POUR TOI

A finals del 1999, La Colchoneria va baixar per sempre la seva persiana després de més de 100 anys venent matalassos i teles al barri del Born. Després d'anys de trajectòria a Gavà, Jose Ajo, propietari de Pour Toi, ha vist en aquest barri i en aquest local el lloc ideal per obrir la seva primera botiga de moda femenina i complements a la ciutat de Barcelona. No obstant això, des del primer dia ha intentat salvaguardar l'essència d'aquest local del 1900, on el nom de La Colchoneria és encara ben visible i on també s'han respectat teles i matalassos originals per a la decoració de l'interior. Entre l'oferta de marques nacionals i



internacionals que s'hi poden trobar hi ha Max Mara, 8PM, High, Atos Lombardinini, Kennel & Schmengen, Alysi, MA&LO, Greymer, Logan o Yukoira-mishi. La botiga té tres alçades, amb un soterrani per a activitats.

DESCOBREIX QUE BARCELONA ÉS MOLT MÉS



Pedraforca • Pantà de Sau • Montserrat
Serra de Marina • Parc del Garraf
Montseny • Centelles

DESCOBREIX LA NATURA

Muntanyes, llacs i rius.
Activitats a l'aire lliure i serveis de qualitat.
Indrets i paisatges sorprenents... molt a prop de Barcelona.
Tot un món per descobrir!



www.barcelonaesmoltmes.cat



@bcnmoltmes



BarcelonaEsMoltMes



Barcelona
és molt més



**Diputació
Barcelona**

Fet a mà  **Oci creatiu**

PAS A PAS

Eva Herr ha creat per a Coats Fabra aquest tutorial de costura, molt fàcil i bàsic. L'objectiu és costumitzar uns texans vells utilitzant cremalleres fluorescents aplicades als pantalons. Aquest projecte es pot fer en un sol dia i amb les peces de roba que preferim (www.coatscrafts.es). MENTA VENTURA



1 Material. Per costumitzar la nostra roba necessitem unes cremalleres fluorescents, fil negre i algunes eines bàsiques de costura: cinta mètrica, tisores, agulla o màquina de cosir, agulles de cap i la peça de roba que haguem triat.



2 Pensem el projecte. Distribuïm les cremalleres que hem escollit pel damunt de la peça de roba –en aquest cas, els texans– i les fixem amb agulles de cap, tal com les volem cosir. Les cremalleres han d'estar tancades.



3 Executem. Per començar, cosim la primera cremallera als pantalons texans amb el fil negre. A continuació, obrim la cremallera i amb unes tisores tallem la roba que ha quedat a l'interior. Donem la volta als texans i retallem el teixit sobrant per la banda del darrera. Amb aquest senzill i útil procediment aconseguirem que, quan s'obri la cremallera, es vegi la cama.



4 Completem. Acabem de costumitzar els pantalons texans aplicant-hi la resta de cremalleres al nostre gust (o mitges cremalleres, com es pot veure a la fotografia). Només cal cosir-les i tallar les parts interiors.

PAS A PAS

RECICLA ELS VELL TEXANS

Qui no té a l'armari una peça de vestir que ja no fa servir?... Amb una mica d'imaginació es pot reciclar i donar-li una nova vida.



UN MATERIAL

Papers romàntics i aventurers. La dissenyadora Marisa Bernal ha tornat a treure una nova col·lecció de papiers d'*scrap* amb la marca Sra. Granger de les botigues Scraphouse. S'ha inspirat en les dones aventureres de finals del segle XIX i principis del XX per crear *Alejandria*,



integrada per vuit llàmines que ella defineix com a «femenines, sòbries, íntimes i introspectives». Així, Bernal fa un homenatge a «aquelles dones que, seguint als marits

diplomàtics o per plaer, s'embarcaven amb baguls plens de vaixelles, teixits i mobles, per emprendre grans viatges i recórrer nous móns». <http://scraphousebarcelona.blogspot.com.es>

LLIBRES

Rosas Crafts. Qui busqui inspiració *handmade* ara ho té més fàcil amb la col·lecció Rosas Crafts que acaba de treure Libros Cúpula. El primer llançament consta de quatre volums plens de projectes de costura a màquina, ganxet, drapet i per crear

bosses amb diferents tècniques. El contingut va a càrrec de Rosas Crafts, un taller-botiga de Barcelona (carrer Lluís el Piadós, 5) liderat per Mireia Rosas i Àngela Bardají. Els llibres inclouen còdis QR amb vídeos tutorials de totes les manualitats que s'hi expliquen, a més de fotografies del pas a pas. www.libroscupula.com i www.rosascraftbcn.com



OCIpèdia

CARDMAKING
Anglicisme que ens apropa a l'art de fer targetes a mà, de felicitació, d'aniversari, de Nadal o invitacions a festes. Tot i que ara s'ha popularitzat amb l'*scrapbooking* o l'estampació, cal remuntar-se molt enrere per trobar-ne l'origen. Els antics egipcis, per exemple, ja es felicitaven a través de papirs.

Agenda de tallers

● PHOTOSHOP

LIANA TALLERS

El fotògraf Xavier Prat és l'encarregat d'impartir aquest taller bàsic per dominar les principals eines del Photoshop, un programa de tractament d'imatges. On? Liana Tallers (carrer Perpetuo Socorro 10, baixos (Poble Sec). Sitges. Quan? 27 de setembre a les 10 hores. <http://www.lianatalers.com>

● TOTE BAG

COSTURETAS SOCIAL CLUB

Costuretas Social Club presenta un taller per a principiants destinat a aprendre a confeccionar una divertida bossa reversible i molt pràctica. On? Costuretas Social Club (carrer Verdi, nº 81, Barcelona); Quan? 30 de setembre a les 10.30 hores. <http://www.costuretas.com>

● POP-UP

CONESA

En aquesta ocasió, la Lúcia ensenyarà a la zona de tallers de Conesa a donar volum als treballs d'*scrap* tot creant un àlbum (amb una caixa per poder guardar-lo) amb els papiers de la marca Graphic 45. On? Conesa (carrer Petritxol, 10, Barcelona); Quan? 27 de setembre a les 10.30 hores. <http://www.conesa.eu/blog/>

● BRODAT ELECTROTÈXIL

DUDUÁ

Cristina de Oh!villo imparteix un interessant i original taller per aprendre a cosir amb fil conductiu, aparentment normal, però que deixa passar el corrent elèctric per aplicar-hi llums. On? Duduá (carrer Diluvil, 5, Barcelona); Quan? 27 de setembre a les 17 h. <http://duduadudua.blogspot.com.es/>

● ÀLBUM DESPLEGABLE

EL DESVÁN DE CARLOTA

Amb un estil molt *vintage* i dames antigues a la portada, la Vanesa ensenyarà, en el decurs d'aquest taller, a crear un projecte d'*scrap* molt versàtil i romàntic per posar-hi les fotografies més especials. On? El desván de Carlota (carrer Calaf, 10, Barcelona); Quan? 27 de setembre a les 10.30 hores. www.facebook.com/ElDesvanDeCarlota/info

● CARPETA-ÀLBUM

MANRESA SCRAPBOOKING

En aquest taller s'aprèn a transformar una carpeta en un àlbum de fotografies utilitzant tècniques mixmedia i d'*scrap*. On? Manresa Scrapbooking (carrer Nou, 17, Manresa); Quan? 27 de setembre a les 10.00 hores. www.facebook.com/manresa.scrapbooking

● AMIGURUMIS

PENSAT A MÀ

Un taller molt bàsic i efectiu per aprendre a fer els primers amigurumis. És una activitat indicada, fins i tot, per aquells que no saben fer ganxet, però que en volen aprendre. On? Pensat a mà (carrer Núria, 91 local 3, Terrassa); Quan? 27 de setembre a les 10.30 hores. <http://www.pensatama.blogspot.com.es>

@NEM-hi



Propostes per a la setmana

24 DE SETEMBRE / 1 D'OCTUBRE: AGENDA

DIMECRES 24

EXPOSICIÓ

'KAPUSCINSKI. L'OCÀS DE L'IMPERI. FOTOGRAFIA'

La Virreina Centre de la Imatge presenta una de les exposicions estrella de la temporada d'aquesta tardor, un recull de fotografies de Ryszard Kapuscinski trobades fa pocs anys a l'arxiu privat del reporter polonès, d'entre els anys 1989 i 1991. Les imatges mostren el treball que Kapuscinski va fer sobre el terreny a les diferents repúbliques de la Unió Soviètica. La primera exposició organitzada amb aquest material, *L'ocàs de l'imperi*, es va inaugurar el 17 de desembre del 2010 a la Galeria Nacional d'Art Zacheta de Varsòvia. **BARCELONA.** Palau de la Virreina. La Rambla, 99. De dimarts a diumenge i festius, de les 12.00 a les 20.00 hores. Entrada lliure. www.bcn.cat.

DIJOUS 25

FIRA

SANT MIQUEL

Del 25 al 28 de setembre se celebra la 60ª edició del Saló Nacional de la Maquinària Agrícola de Lleida i la 28ª edició del Saló Internacional de la Fruita Eurofruit. **LLEIDA.** Recinte Firal de Lleida. Camps Elisis. Del 25 al 28 de setembre. Horari: de les 10.00 a les 20.00 hores. Preu: 4,50 euros i 2 euros (jubilat). www.firadelleida.com.

FESTIVAL

TERRASSA NOVES TENDÈNCIES

Diferents espais de Terrassa són l'escenari del Festival TNT 2014. Terrassa Noves Tendències. El cap de setmana s'omplirà la ciutat del Vallès de les innovadores novetats escèniques que es donaran a conèixer en carrers i sales de teatre de la població. **TERRASSA.** Diversos espais. Del 25 al 28 de setembre. Punts d'informació al Servei de Cultura de l'Ajuntament de Terrassa



Avui fa tres segles
1714 / 2014

EXPOSICIÓ

'SOTA SETGE', EL TRICENTENARI AL CCCB

El Centre de Cultura Contemporània (CCCB) s'apunta a la commemoració del Tricentenari amb el programa d'activitats *Sota Setge*, una reflexió sobre la noció de setge al món actual. Els bloquejos militars perviuen amb formes diverses, és una de les reflexions de la proposta cultural, comissariada per Chus Martínez. Al CCCB s'exposen dues peces audiovisuals de l'artista afgana Mariam Ghani (a la fotografia) i de l'israelià Omer Fast. També es programaran un seguit de conferències, debats i trobades amb periodistes i investigadors al voltant de les característiques que presenten els setges contemporanis. **BARCELONA.** CCCB. Montalegre, 5. www.cccb.org.

(Casa Soler i Paret) i al Centre d'Arts Escèniques de Terrassa (Teatre Principal de Terrassa). www.terrassa.cat i www.caet.cat/tnt.

DIVENDRES 26

FESTA MAJOR

DE SANT CRIST A CERVERA

Arriba la festa gran de Cervera, en honor al Sant Crist. El quart cap de setmana de setembre, la vila acull tota mena d'activitats per a totes les edats amb tradició i oci: balls, exposicions, concursos de sardanes, atraccions, futbol, cercaviles o teatre. **CERVERA.** Del 26 al 29 de setembre. Carrers i places del municipi. www.cerverapaeria.cat.

DISSABTE 27

DANSA

TAP DANCE A MATARÓ

El Teatre Monumental de Mataró programa l'espectacle de dansa *Sonoritats. Tap Dance & Rhythm of*

Sounds. L'obra presenta a ballarins que fan sons i música amb els peus mentre ballen. Les coreografies s'interpreten a cappella amb efectes sonors. La direcció de l'espectacle corre a càrrec de la Camut Band.

MATARÓ. Teatre Monumental. La Riera, 169. Dia 27 de setembre. A partir de les 21.00 hores. Preus: 17 i 21 euros.

DIUMENGE 28

FIRA

TOT SOBRE LA CAÇA

El recinte firal de Tàrraga aplega una exposició d'articles de caça, animals per repoblació i productes artesans, a més d'exhibició d'aus de falconeria i gossos de rastreig i concursos de bellesa canina. La cita és la 13ª Fira del Caçador Ciutat de Tàrraga, que organitza la Societat de Caçadors de la població. **TÀRRAGA.** Càmping Municipal. Av. de Tarragona, s/n. Dia 28 de setembre. Entrada gratuïta.

PATRIMONI

PORTES OBERTES A LA CIUTADELLA IBÈRICA

Calafell obre les portes de la Ciutadella Ibèrica amb motiu de les Jornades Europees del Patrimoni JEP 2014. Organitza l'activitat la Fundació Castell de Calafell-Calafell Històric, que vol difondre i apropar al públic el patrimoni ibèric de la vila. **CALAFELL.** Ciutadella Ibèrica de Calafell. Carretera C-31 quilòmetre 141. Dia 28 de setembre de les 10.00 a les 14.00 hores. Entrada lliure. www.calafell.cat/municipi/patrimoni/ciutadella-iberica.

DILLUNS 29

ACTUACIONS

THE CIRCUMBILICS I CIRC LOS

Dins de la programació de La Cirquera i en el marc de la Festa Major del Prat, The Circumbilics presenta un espectacle d'humor, circ i clown apte per a tota la

família. Circ Los presenta, per la seva part, *Xarivari Blues*, un muntatge potent i divertit. **EL PRAT DE LLOBREGAT.** Plaça de Pau Casals. Dia 29 de setembre. A partir de les 11.00 hores. Entrada gratuïta.

PERE ARQUILLUÉ

El cicle *Solos* del Teatre Romea està protagonitzat el dia 29 de setembre per l'actor Pere Arquillué, que ofereix al públic una hora de poesia, prosa, teatre i cançons. **BARCELONA.** Teatre Romea. Hospital, 51. Dia 29 de setembre. A partir de les 20.30 hores. Preus: 15 i 18 euros. www.grupfocus.cat.

DIMARTS 30

MOSTRA

QUI TÉ POR DEL ROIG?

El Centre d'Art Tecla Sala de L'Hospitalet mostra una panoràmica dels artistes espanyols del segle XX, a més d'alguns italians i francesos, que han situat el seu ideari creatiu dins d'unes coordenades de crítica sociopolítica. El títol de l'exposició pren el nom d'una obra de Valerio Adami que forma part de la Col·lecció Martínez Guerricabeitia de la Universitat de València. **L'HOSPITALET DE LLOBREGAT.** Centre d'Art Tecla Sala. Av. Josep Tarradellas i Joan, 44. De dimarts a dissabte de les 11.00 a les 14.00 hores i de les 17.00 a les 20.00 hores; Diumenges i festius de les 11.00 a les 14.00 hores. www.teclasala.net.

DIMECRES 1

MÚSICA

PHARRELL WILLIAMS

L'artífex de *Happy* –la cançó més positiva de l'estiu– és l'artista nord-americà Pharrell Williams (Virginia, 1973), que ofereix la seva primera actuació a Barcelona i a Espanya en el marc de la gira *The Dear GIRL Tour*. **BARCELONA.** Palau Sant Jordi. Passeig Olímpic, 5-7. Dia 1 d'octubre. A partir de les 20.15 hores. Preu de les entrades: de 45 a 175 euros. www.livenation.es.



RECOMANAT A LES XARXES

► **RUNNING @UAB_info:** RT @SAF_UAB: Si t'agrada córrer del 17 al 30 de setembre l'activitat G-Runningsaf serà gratuïta per a tothom! **CERDANYOLA**

DEL VALLÈS. Campus de la Vall Foronda de la Universitat Autònoma de Barcelona. www.saf.uab.cat.
► **JORNADES DE LA FRUITA** @turismedelleida: #NoEsCapSecret que del

19 al 30 de setembre se celebraran Jornades Gastronòmiques de la Fruita de #Lleida. Aviat + info @catexperience. **LLEIDA.** www.turismedelleida.cat.

► **TEATRE EN FEMENÍ @orfeopoloti:** Ja pots comprar les entrades per veure 'La veritable assemblea de les dones' al Teatre Principal d'Olot el

proper 26 de setembre!
OLOT. Teatre Principal. Passeig d'en Blay, 5. A les 21.00 hores. De 3 a 12 euros. www.teatreprincipal.olot.cat.
► **FESTIVAL ACELOBERT @cucaferatortosa:**

Un festival fugaç. Del dia 26 al dia 28 de setembre @acelobertfest. Intervencions efímeres en patis històrics de #Tortosa **TORTOSA.** www.acelobertfestival.cat.

T&T BCN



TRANSPORT PÚBLIC

► **REFORÇ DE METRO I BUS.** Amb motiu de la Mercè, el metro dona servei continuat des de les 5 h de la matinada i fins a les 24 h de dimecres, dia 24. De cara a les activitats al Castell de Montjuïc, es reforça la línia 150. A causa de la cavalcada de la Mercè, es veuran afectades les línies H16, V15, V17, 14, 24, 41, 42, 45, 55 i 59, de 18 a 21 h, i, mentre es desenvolupa el Piromusical, les línies D20, H12, H16, V7, 13, 27, 37, 46, 50, 65, 79, 109 i 150.



OBRES A L'ESPAI PÚBLIC

► **DIAGONAL.** Continuen els treballs de reforma de l'avinguda, que ha obligat a reestructurar el bus: es va traslladar uns metres endavant la parada 1520 -Jardinet de Gràcia, parada que forma part de l'intercanviador Jardinet de Gràcia entre la H8 i la V17; i es va anul·lar la parada 1068 -Av. Diagonal-Roger de Llúria. La parada 1520 és a Jardinet de Gràcia per a les línies H8, 6, 33 i 34. La parada 281 és a Pg de Gràcia-Av Diagonal per a les línies V15 i 7.

oci.Cat

SETMANARI DIVULGATIU EN CATALÀ D'OCI I CULTURA DE 20MINUTOS

Han col·laborat en aquest número. Toni Ayala (redactor en cap), David Velasco (redactor en cap de disseny), Marta de los Dolores i Henar de Pedro (disseny), Puri Caro (agenda), Josep Masferrer (redacció), Menta Ventura (Fet a Mà) i Xavier Pons (distribució).

BCN
SMART
CITYPensant en les persones,
impulsant Barcelona

EVOLUCIONAR ÉS RENOVAR-SE MÉS ENLLÀ DE LA FAÇANA



c/ Pere IV, 102

BCN #MILLORAPERDINS

**AJUTS A LA
REHABILITACIÓ
D'EDIFICIS
2014**EFICIÈNCIA ENERGÈTICA
ACCESSIBILITAT
PATOLOGIES ESTRUCTURALS
REHABILITACIÓ DE FAÇANESDEMANA'LS ABANS DEL 31/12 A
bcn.cat/habitatge
O A LES OFICINES D'HABITATGE

Amb el suport de:

**Generalitat
de Catalunya****Ajuntament de
Barcelona**