



## ESCULTURES UNIVERSALS DE BARCELONA

Un total de 10 obres de Gaudí, Llimona, Miró,  
Tàpies, Viladomat, Roig, Botero, Clarà i Llena  
són les escultures universals de Barcelona.  
Conformen una ruta pels carrers i places. 2 i 3



# OBRES UNIVERSALS A LA CAPITAL CULTURAL

ESCULTURES UNIVERSALS

Amb motiu de la capitalitat cultural de Barcelona durant el 2014, milers de ciutadans han votat per escollir 10 escultures universals de l'espai públic de la ciutat. Us proposem visitar-les seguint una ruta



**EDUARD PERICÀS**  
ocicat@20minutos.es / twitter: @20m  
**20minutos**

Amb motiu de la capitalitat cultural de Barcelona durant aquest any 2014, l'organització de la Capital de la Cultura Catalana ([www.ccc.cat](http://www.ccc.cat)) va impulsar un concurs per escollir 10 estructures universals a l'espai públic de Barcelona. Milers de ciutadans van votar la desena d'obres d'entre la cinquantena de candidatures que hi aspiraven. El resultat és una ruta pel patrimoni escultòric que atesora la ciutat en els seus espais públics. Aquestes 10 escultures triades per votació popular són l'aparador ideal per recórrer Barcelona amb una mirada artística i descobrir des d'un altre punt de vista alguns dels seus racons.

**1 DAVID I GOLIAT.** L'obra d'Antoni Lle-  
na és una escultura construïda l'any 1992, de cara als Jocs Olímpics. Està formada per una gran careta sostinguda per tres fines potes retorçades. Segons s'ha interpretat, simbolitza el contrast entre el desaparegut barri del Somorrostro, que ocupava aquesta zona, molt degradada, i l'actual Vila Olímpica. La seva instal·lació va patir importants dificultats tècniques per resoldre els problemes que li podia causar el vent, a causa

del seu efecte vela. Precisament aquesta forma provoca una ombra molt agradable a la Plaça dels Voluntaris, al costat del Passeig Marítim.

## 2 CONJUNT ESCULTÒRIC DEL DR ROBERT.

Josep Llimona és l'autor d'aquest conjunt escultòric construït l'any 1910. Té una forma lleugerament piramidal i s'emplaça sobre un basament de blocs de pedra. A la base, que funciona també com a font, figura el nom de l'homenatjat i les seves dates de naixement i defunció. Situat a la Plaça Tetuan, el conjunt escultòric frontal està realitzat en bronze i presenta una sèrie de figures de tots els estaments socials, com camperols i obrers, polítics, intel·lectuals i clerges, a més d'al·legories de la Música i la Poesia i referències a la Medicina. Per damunt hi figura el bust del doctor Robert, realitzat en pedra.

**3 DONA I OCELL.** Fins a 22 metres sobre l'estany artificial del Parc Joan Miró s'aixeca aquesta obra. Construïda entre 1981 i 1982, l'escultura de Miró és de pedra artificial, revestida parcialment amb ceràmica pintada de vermell, groc, verd i blau tractada com a trencadís, feta pel ceramista Joan Gardy Artigas. El

Parc Joan Miró, popularment conegut com a Parc de l'Escorxador, és un espai especial des d'on es pot veure la Plaça Espanya i la muntanya de Montjuïc.

## 4 LA DEESSA.

És una escultura en marbre blanc de l'escultor Josep Clarà i Ayats. Realitzada durant l'estada a París de l'escultor, l'any 1909, sent un esbós tenia el nom d'*Enigma*. L'any 1927 va rebre la invitació de l'Ajuntament de Barcelona per al projecte d'escultures per a la nova urbanització de la Plaça Catalunya, però, degut a la seva nuesa i per les pressions moralistes del moment, va ser retirada. La nit anterior a la inauguració de l'Exposició Internacional de 1929, va ser novament col·locada, aconseguint un gran èxit. Per evitar el seu deteriorament en estar exposada a l'aire lliure, l'any 1982 es va traslladar de la Plaça Catalunya al vestíbul de la Casa de la Ciutat de Barcelona i es va col·locar en lloc seu una còpia de l'original realitzada per l'escultor Ricard Sala.

**5 EL GAT.** L'escultura de Fernando Botero representa un element de la nostra quotidianitat però amb unes proporcions desmesurades. *El Gat* va ser adquirit per l'Ajuntament de Barcelona el 1987.

Des d'aleshores i fins l'any 2003 l'escultura transitava pels carrers de la ciutat a la recerca d'una ubicació definitiva. Primer la va trobar al Parc de la Ciutadella. Després se'l van endur al costat de l'Estadi Olímpic i uns anys més tard va ser col·locat en una petita plaça darrera de les Drassanes de Barcelona. Finalment, després de 15 anys per Barcelona, es va decidir posar-lo definitivament a la Rambla del Raval, on avui és un símbol.

## 6 HOMENATGE A PICASSO.

L'any 1981 Antoni Tàpies va rebre l'encàrrec de realitzar un monument dedicat a Picasso. L'artista va idear un assemblatge de mobles d'estil modernista –un moble que és sofà, mirall i armari alhora– travessats per unes bigues de ferro pintades de blanc, que suggereixen la Barcelona industrial d'aleshores. El conformisme d'una societat benestant i la revolta d'una altra que canvia es confrontaven per al·ludir de forma simbòlica a l'inconformisme de Picasso. Unes cadires apilades, lligades amb cordes i unes mantes blanques desplegades contenen algunes frases del pintor. L'obra es troba al Passeig Picasso, al costat d'una de les entrades al Parc de la Ciutadella i darrera del Museu de Ciències Naturals.







3



6



9



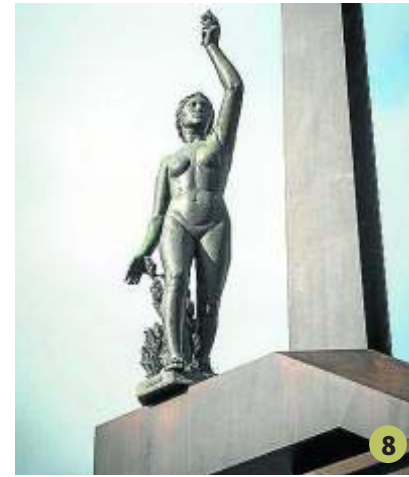
4

**OCIpèdia**

**L'OBRA DE JOSEP LLIMONA.** Enguany es compleixen 150 anys del naixement de Josep Llimona. Per tal de commemorar l'obra de l'autor, el Museu Europeu d'Art Modern acull una exposició amb més de 60 peces, algunes d'elles inèdites, que converteixen l'exposició en la retrospectiva més important feta fins al moment. S'hi presenta un ampli ventall d'obres de l'escultor mostrant les seves diverses especialitats, del dibuix a les arts de l'objecte, on l'escultura sobresurt amb un paper protagonista. La mostra evidencia el llarg abast de la seva obra.



7



8



10

**7 EL DRAC.** Un dels elements emblemàtics del Park Güell, l'escalinata que dona accés a la plaça central del recinte es va construir entre 1900 i 1903. És una escala doble, simètrica, flanquejada per murs emmerletats decorats amb ceràmica de diferents colors. En el centre hi trobem l'escultura del drac o sargantana, feta amb trencadís ceràmic d'una variada policromia. El 1984 la UNESCO va declarar el Park Güell Patrimoni de la Humanitat. És un espai perfecte on passar una bona estona passejant per tots els racons de la meravellosa obra d'Antoni Gaudí, posant especial atenció en un drac que s'ha convertit en símbol de la ciutat de Barcelona.

**8 LA REPÚBLICA.** El monument consta d'un pedestal d'acer patinable sobre el que se situa la figura de *La República*, una estàtua de 4,5 metres d'alçada confeccionada en bronze, elaborada per l'escultor Josep Viladomat el 1934; a més d'un medalló de marbre en relleu amb l'efígie de Pi i Margall, obra de Joan Pie. Situat a la Plaça de Lluçmajor de Barcelona, al districte de Nou Barris, es troba en una rotonda per la qual circula el trànsit, pel que no és directament accessible al públic. El conjunt està dedicat

a la Primera República Espanyola, així com al que va ser un dels seus presidents, Francesc Pi i Margall. La idea d'un monument dedicat a ell va sorgir el 1915, però alguns incidents i la dictadura de Primo de Rivera van portar a suspendre el projecte. El 1932, ja amb la II República, es va convocar un concurs públic que va guanyar Josep Viladomat.

**1884**

Any en què es va esculpir la *Dama del paraigua*, de Josep Roig i Solé, l'obra més antiga de les 10 escultures escollides per la Capital de la Cultura

**9 DAMA DEL PARAIGUA.** Enfilada sobre una font ornamental dissenyada per Josep Fontseré, l'escultura de marbre va ser realitzada per Joan Roig i Solé per decorar el recinte de l'Exposició Universal del 1888, que va tenir lloc al Parc de la Ciutadella. L'escultura, realitzada amb marbre blanc i pedra, representa la figura d'una dama, abillada amb un vestit d'època, que es troba dempeus amb un paraigua a la mà esquerra, mentre que

aboca la dreta en actitud de comprovar si encara plou. Es tracta, per tant, d'un instant congelat en el temps, el que atorga cert dinamisme a la figura, allunyant dels rigurosos canons de les representacions oficials de l'època.

**10 EL DESCONSOL.** Obra de Josep Llimona, la primera versió feta de guix és de l'any 1903. És una peça modernista, carregada de simbolisme i, alhora, despulada de dramatisme. La idealització de la figura femenina i de la temàtica del dolor caracteritzen el gust de l'època. L'escultura de Llimona marca el període previ a l'inici de les avantguardes artístiques. L'original es conserva en bon estat al Museu Nacional d'Art de Catalunya. El 1907, Llimona va presentar l'escultura a l'Exposició Internacional de Belles Arts de Barcelona, cosa que li va valer el Premi d'Honor. L'obra fou adquirida pel Museu municipal de la ciutat per l'alcalde Domènec Sanllehí i, posteriorment, s'incorporà al fons del MNAC. Deu anys més tard, Llimona n'esculpí una rèplica en marbre i d'una mida més gran per a l'estany del jardí que Jean Claude Nicolas Forestier havia projectat l'any anterior a l'Antiga plaça d'Armes de la Ciutadella.



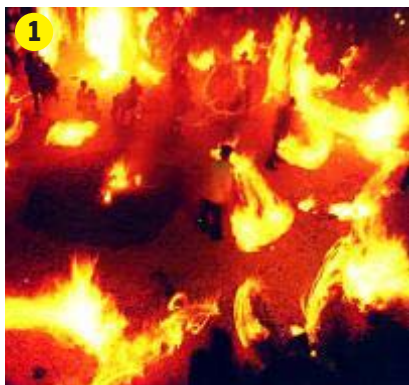
5



En ruta  **+Barcelona**

# NADAL A LES COMARQUES DE BARCELONA

Pessebres vivents, fires nadalenes, mercats i tradicions centenàries conviden a fer turisme de proximitat i descobrir el nostre patrimoni més popular ● Hi ha més d'una vintena de propostes diferents arrelades al territori que recullen l'esperit del Nadal



AGENCIA DESENVOLUPAMENT BERGUEDA



MANUEL FUENTES GARCIA / DIPUTACIÓ DE BARCELONA



OSONA TURISME

**PURI CARO**  
ocicat@20minutos.es / twitter: @20m  
**20minutos**

La demarcació de Barcelona aplega als àmbits Costa Barcelona, Paisatges Barcelona i Pirineus Barcelona, desenes de tradicions nadalenes centenàries i mil·lenàries: pessebres vivents, fires i espectacles tradicionals o lúdics que encenen la flama de les Festes. La Diputació de Barcelona impulsa aquesta oferta de turisme cultural, dins la marca *Barcelona és molt més*, per apropar-la cada cop a més ciutadans. N'hem fet una tria de quatre propostes imprescindibles.

**1 LA FESTA DE LA FIA FAIA A BAGÀ I SANT JULIÀ DE CERDANYOLA.** La baixada de les torxes des de la muntanya marca l'inici de la festa més tradicional de Bagà: la Fia Faia, declarada Festa Patrimonial d'Interès Nacional per la Generalitat. Les faies són pires d'herba seca, i quan aquestes estan a punt de consumir-se, es fa una foguera amb les restes a la plaça i una rotllana al voltant, tot cantant. Per cloure l'acte, es reparteix coca amb all i oli de codony entre els assistents. A la plaça porxada s'apleguen fins a 200 torxes. [Dia 24 de desembre a partir de les 18.30 hores; Plaça de Catalunya i Plaça de la Porxada; [www.viladebaga.org](http://www.viladebaga.org)].

**2 LA FESTA DEL PI DE CENTELLES.** La celebració està íntimament lligada a Santa Coloma, la patrona de Centelles. Aquesta tradició ja està documentada l'any 1751 i té reminiscències de culte als arbres i al solstici d'hivern i de rituals pagans de fecundació. Ha estat declarada tant Festa Tradicional d'Interès Nacional com Festa Patrimonial d'Interès Nacional. El dia de Sant Esteve, un grup de galejadors surten a escollir un pi. L'arbre ha de tenir el tronc recte i brancada rodona i espessa. El dia 30,

jornada clau de la festa, sonen els primers trets de les escopetes pel poble. Els galejadors, en comitiva, van al bosc a tallar el pi a cops de destal. Un carro de bous el porta dret fins a la porta de l'església, on se'l fa ballar als acords de la tonada *Ara balla el Pi*. S'acaba penjant de l'altar major de cap per avall amb cinc poms de pomes i neules lligats i hissats a l'alçada de la patrona. [Dia 30 de desembre; [www.centelles.cat](http://www.centelles.cat)].

**3 EL PESSEBRE VIVENT DE CORBERA DE LLOBREGAT.** És el pessebre vivent més antic de Catalunya. Es va representar per primer cop el 24 de desembre del 1962 i pren com a escenari natural la imponent Penya del Corb, el mateix emplaçament on es continua representant avui dia. El públic, a diferència d'altres pessebres vivents, es pot moure pels camins de la instal·lació i barrejar-se amb les figures vivents. Així, els espectadors són un personatge més. El circuit és de 700 metres i escenifica capítols bíblics com l'Anunciació, els Pastors, les Bugaderes, el Naixement a la cova, l'Anunci de l'Àngel als Pastors, l'Adoració, els Reis, la Fugida d'Egipte o la vida de la família a Natzaret. També s'intercalen esce-

nes típiques de masies catalanes i barris d'oficis. [Del 29 de novembre a l'11 de febrer del 2015; [www.pessebreacorbera.cat](http://www.pessebreacorbera.cat)].

**4 LA FIRA DEL GALL DE VILAFRANCA DEL PENEDE'S.** Pels volts de Sant Tomàs, Vilafranca celebra el centenari mercat d'aviram de pagès: la Fira del Gall. Atrau a molts visitants interessats per l'aviram propi del Penedès. Enguany, la cita té lloc els dies 21 i 22 de desembre. Al gall del Penedès s'ha d'afegir l'interès que desperta l'ànec mut, una varietat que s'ha adaptat a la perfecció a aquesta zona, igual que els galls de pagès, les gallines, els ànecs i els galls dindi autòctons. Hi participen en aquest mercat més de 20 paradistes i els venedors de Gall Negre estan identificats. El mateix passa amb els exemplars d'aquesta raça, que porten una identificació a la pota. [Dies 21 i 22 de desembre; [www.firadelgall.com](http://www.firadelgall.com)].

 **Propostes a:**

[www.barcelonaesmoltmes.cat](http://www.barcelonaesmoltmes.cat)  
   @bcnmoltmes  
 **BarcelonaEsMoltMes**

## OCIPèdia

### GALL NEGRE DEL PENEDE'S

De pota negra i pell blanca, aquesta raça dobla el pes del gall tradicional, tot conservant la qualitat de la seva carn, que és molt baixa en greixos. Actualment, aquest animal és fruit dels treballs de millora genètica.

### SANTA COLOMA

El poble de Centelles, seu de la Festa del Pi, va néixer al segle XV al voltant de la sagrera de l'església de Santa Coloma de Pujolric, que posteriorment va passar a dir-se Santa Coloma de Vinyoles.

## NO T'HO POTS PERDRE

**12 al 31 de desembre**  
**ELS PASTORETS DE CALAF** ▶ [www.calaf.cat](http://www.calaf.cat)

**14 de desembre a l'11 de gener**  
**PESSEBRE VIVENT DE SANT FOST DE CAMPSENTELLES** ▶ [www.pessebresantfost.blogspot.com.es](http://www.pessebresantfost.blogspot.com.es)

**16 de desembre al 5 de gener**  
**FIRA D'HIVERN DE SABADELL** ▶ [www.turismevallesoccidental.org](http://www.turismevallesoccidental.org)

**21 de desembre a l'11 de gener**  
**PESSEBRE VIVENT DE TONA** ▶ [www.pessebre-vivent-osona.es](http://www.pessebre-vivent-osona.es)

**21 de desembre a l'11 de gener**  
**PESSEBRE VIVENT DE LES GUNYOLES-AVINYONET DEL PENEDE'S** ▶ [www.pessebresvivents.cat](http://www.pessebresvivents.cat)

**21 de desembre al 10 de gener**  
**PESSEBRE VIVENT DEL BAGES-TORRES DE FALS** ▶ [www.acrfals.com](http://www.acrfals.com)

**21 al 31 de desembre**  
**ELS PASTORETS D'IGUALADA** ▶ [www.elspastorets.com](http://www.elspastorets.com)

**23 de desembre**  
**FIRA DE NADAL D'OLÓ** ▶ [www.moianes.net](http://www.moianes.net)

**24 de desembre**  
**FESTA DEL FOC DE NUET A VALLCEBRE** ▶ [www.elbergueda.cat](http://www.elbergueda.cat)

**25 al 28 de desembre**  
**ELS PASTORETS MUSICALS D'ARENYS DE MUNT** ▶ [www.arenysdemunt.cat](http://www.arenysdemunt.cat)

**25 al 28 de desembre**  
**'PEDRA I SANG' A SANT CUGAT** ▶ [www.santcugat.cat](http://www.santcugat.cat)

**25 al 28 de desembre**  
**PESSEBRE VIVENT DE SANT PERE DE RIBES** ▶ [www.pessebreviventparlat.ribes.org](http://www.pessebreviventparlat.ribes.org)

**26 de desembre al 9 de gener**  
**PESSEBRE VIVENT DELS PRATS DE REI** ▶ [www.pessebreprats.blogspot.com.es](http://www.pessebreprats.blogspot.com.es)

**26 de desembre al 9 de gener**  
**ELS PASTORETS DE L'AMETLLA DE MEROLA** ▶ [www.pastorets.ametllademerola.cat](http://www.pastorets.ametllademerola.cat)

**28 de desembre al 5 de gener**  
**NIT VIVA-ESPECTACLE ITINERANT NADALENC A FONOLLOSA** ▶ <http://nitviva.acrfonollosa.cat>

**2 al 5 de gener**  
**FIRA D'ARTESANIA DE REIS DE SANT CUGAT** ▶ [www.turismevallesoccidental.org](http://www.turismevallesoccidental.org)



**PAS A PAS**

Dues maneres diferents de crear un arbre de Nadal. Liana tallers (Perpetuo Socorro, 10, baixos, Poble Sec, Sitges: [www.lianatalers.com](http://www.lianatalers.com)) ens proposa un d'arpillera. Rosas Crafts (Lluís el Piadós, 5, Barcelona: [www.themarketcrafts.com](http://www.themarketcrafts.com)) n'ha dissenyat un altre utilitzant diferents botons. MENTA VENTURA



**1 Material.** Per crear l'arbre de Nadal que ens proposa Rosas Crafts per aquestes festes necessitem botons decoratius de diferents mides i diàmetres, un filferro finet i denes de bijuteria.



**2 Comencem a fer els pisos.** Passem dins del filferro els botons que tinguin el diàmetre més gran. En aquest cas, s'han escollit els de nàcar. A continuació, hi posem una dena.



**3 Enllestim i adornem.** Repetim aquesta operació amb cadascun dels botons d'un mateix diàmetre. Acabem el projecte posant a dalt de tot de l'arbre una dena més gran com si fos l'estrella.



**Agenda de tallers**

● **GOLFES D'SCRAP**

**EL DESVÁN DE CARLOTA**

Vanessa ha preparat un taller per decorar una caseta de fusta amb elements d'*scrapbooking* com si fos una habitació *vintage*, amb caballet de cartró i maniquí de costura. On? El Desván de Carlota (carrer Calaf, 10, Barcelona); Quan? 20 de desembre a les 10 hores. [www.facebook.com/ElDesvanDeCarlota/info](http://www.facebook.com/ElDesvanDeCarlota/info)

● **ENQUADERNACIÓ COPTA**

**CADÀVER EXQUISIT**

Flo Garriga ensenyarà a enquadrar amb una de les tècniques més ancestrals, el cosit copte en forma d'espiga que permet una obertura total de la llibreta. On? Cadàver Exquisit (carrer Santa Clotilde, 6 baixos, Barcelona); Quan? 18 de desembre a les 17 hores. [www.cadaverexquisit.com](http://www.cadaverexquisit.com)

● **RECICLATGE DE MOBLES**

**CASA LA IAIA**

Amb la tècnica del *decoupage*, Esther Barniol mostrarà com reciclar cadires, tauletes, caixes, làmpares... que hi hagi per casa. Cadascú podrà personalitzar el seu projecte. On? Casa Majó (Parc de l'Agulla, Manresa); Quan? 21 de desembre a les 10 hores. [www.casalaiaia.com](http://www.casalaiaia.com)

● **FUROSHIKI**

**COSTURETAS SOCIAL CLUB**

El furoshiki és una tela japonesa de forma quadrada que s'utilitza per embolicar regals i transportar tot tipus d'objectes. El taller ensenya a crear més de quinze tipus d'embolcalls. On? Costuretas Social Club (carrer Verdi, nº 81 de Barcelona); Quan? 20 de desembre a les 18 hores. <http://www.costuretas.com>

● **TRUCS TÈCNICS**

**SCRAPHOUSE**

Roser Prats impartirà un taller per mostrar diferents trucs per aplicar a una infinitat de treballs, com el dibuix a mà alçada, el cosit de tapes i l'ús del filferro. On? Scraphouse (carrer Notariat, 9, Barcelona); Quan? 21 de desembre a les 16.30 hores. <http://scraphousebarcelona.blogspot.com.es>

● **MINI ÀLBUM DE NADAL**

**BÀMBOLA**

Utilitzant llibres antics, roba i papers, en aquest taller explicaran com crear un àlbum per guardar els records d'aquestes festes. S'ensenyaran algunes tècniques d'*scrap*, com l'*embossing*. On? Bàmbola (carrer Sant Elies, 27, Reus); Quan? 20 de desembre a les 10.30 hores. <http://bambolacacreativa.com>

● **AQUAREL·LES**

**CROMATISMES**

Àurea Estellé imparteix un taller de nivell mig/avançat en el qual mostrarà com fabricar un àlbum d'*scrapbooking* utilitzant fons propis creats amb segells i aquarel·les. On? Cromatismes (Travessera de Gràcia, 114, Barcelona) Quan? 20 de desembre a les 10 hores. <http://www.cromatismes.com>



# IDEES D'ARBRES NADALENCES

Aquesta setmana us proposem dos tutorials diferents perquè pugueu crear a casa un dels elements decoratius més populars d'aquestes festes nadalencs, ja sigui utilitzant botons o roba



**1 Material.** Per fer l'arbre que ens proposa Liana tallers ens cal paper de diari, cola, paper film, agulles de cap, ganxet, ràfia, arpillera i filferro de color. Preparem un cucurull amb paper de diari i l'emboliquem amb paper film.



**2 Encolem.** Retallem a biaix unes tires d'arpillera d'uns 2 centímetres de gruix. Necessitarem uns 150 centímetres. En una cubeta barregem cola blanca de qualitat amb aigua al 50%. Empapem les tires amb aquesta barreja.



**3 Fem l'arbre.** Fixem amb una agulla la tira d'arpillera a la punta de dalt. Anem embolicant el cucurull fins a la base. Repetim l'operació amb altres tires procurant que no quedin gaires forats. Fem el mateix amb la ràfia.



**4 Desmoltlem.** Deixem assecar l'arbre 24 hores. Després, el desmoltlem fent servir un ganxet que anirem introduint pels forats per tal de desenganxar l'arpillera del paper film. Decorem amb una estrella de filferro.





Parada i fonda  **Amb Denominació d'Origen**



## DO CAVA

**El Cava ([www.crcava.es](http://www.crcava.es)) és un vi delicat que cal obrir amb suavitat.** Mantindrem l'ampolla lleument inclinada deixant relliscar lentament el líquid per la paret de la copa, que mai omplirem més de 2/3 per evitar que el vi perdi la temperatura. La copa ens ha de permetre gaudir del color, aroma i de la grandària i rosari de les bombolles. Cal una copa de cristall fi, aflautada o de tulipa i evitar la copa ampla. La Federació de Cooperatives Agràries de Catalunya n'ha fet aquesta selecció.



### CALL BRUT DE BRUTS

Color groc amb tonalitats verdoses. Bombolla molt fina. Fresc i agradable en boca, on destaca la fruita madura i el caràcter sec en la degustació. 24 mesos de criança mínima. **Agrícola de Llorenç del Penedès.** [www.coopllorenca.cat](http://www.coopllorenca.cat)



### DOC DE FOIX BRUT ROSAT

Color rosat intens, viu i brillant. És persistent, en una primera impressió és agradable, potent i fi. Posteriorment, s'hi distingeixen aromes que recoden petits fruits vermells. Equilibrat i molt afruitat. **COVIDES.** [www.covides.com](http://www.covides.com)



### LES TRES NAUS BRUT ROSAT

A la Conca de Barberà creix una varietat autòctona de raïm: Trepat. Una matèria primera excepcional per al cava rosat, fresc i afruitat. Elaborat a la catedral del vi de Rocafort de Queralt. **Cellers Domenys.** [www.latevacoperativa.com](http://www.latevacoperativa.com)



### PORTELL RESERVA VINTAGE

Elaborat amb vins d'una sola anyada quan aquesta és excepcional. Ofereix una bombolla fina i abundant. Aroma de gran finor amb records varietals que s'entrellacen amb el buquet de criança. **Vinícola de Sarraí.** [www.cava-portell.com](http://www.cava-portell.com)

@NEM-hi



**Activitats per a petits, no tan petits i grans**



**La Barcelona en postals de 200 ciutadans**

Proposta: Exposició *Objectiu BCN*.

Quan? Del 4 de desembre al 25 de gener.

On? La Virreina Centre de la Imatge. La Rambla, 99.

Preu: Entrada lliure.

Web: <http://ccobjectiuibcn.bcn.cat/2014/>

**Memòria ciutadana.** 200 barcelonins han creat plegats una «memòria urbana» de la ciutat dels nostres dies sota l'assessorament de fotògrafs de prestigi internacional. El fruit gràfic d'aquest projecte, *Objectiu BCN*, que s'ha dut a terme durant 5 mesos en 12 centres cívics de la ciutat, es pot veure i visitar en forma d'exposició a La Virreina Centre de la Imatge. Entre els fotoperiodistes hi ha Emilio Morenatti, Walter Astrada o Samuel Aranda.



**'Somriures i Llàgrimes'**

Proposta: Primera versió en català del musical.

Quan? Des del 5 de desembre a l'11 de gener.

On? Teatre Gaudí de Barcelona (Sant Antoni Maria Claret, 120).

Preu: 12 euros (menors de 16 anys) i 24 euros.

Web: [www.teatregaudi-barcelona.com](http://www.teatregaudi-barcelona.com)

**Musical familiar.** Per primera vegada a Barcelona es fan funcions en català del famós musical *The sound of music (Somriures i Llàgrimes)*. L'espectacle està adreçat al públic familiar de totes les edats, que podrà cantar i escoltar cançons tan conegudes com *Do-re-mi* o *My favourite thing*. El Teatre Gaudí de Barcelona (TGB) va estrenar aquesta peça musical de petit format el passat 5 de desembre. La interpreten una vintena d'actors.



**Escolania de Montserrat**

Proposta: concert solidari de l'Escolania per celebrar els 35 anys de la Fundació Joan Salvador Gavina.

Quan? 19 de desembre a les 19.00 hores.

On? Parròquia de Sant Agustí (Pl. Sant Agustí, 2).

Preu solidari de l'entrada: 20 euros.

**Missatge de pau.** La Parròquia de Sant Agustí és l'escenari del concert solidari de l'Escolania de Montserrat, amb el que es commemoren els 35 anys de la Fundació Joan Salvador Gavina. L'Escolania és una de les escoles de música més antigues d'Europa i, en aquest concert, volen enviar un missatge musical de pau. La Fundació és el primer centre d'atenció diürna per a la infància amb dificultats.

**A la carta**

## 25 CUINERS HOMENATGEN AL BON MENJAR A LA PLAÇA DE LES GLÒRIES

**EAT STREET**

La gastronomia de qualitat s'apunta al Nadal amb una festa i mercat gastronòmic al carrer. L'Eat Street celebra una edició especial de dos dies, el 20 i el 21 de desembre, a la Plaça de les Glòries Catalanes de Barcelona, tot just davant del Mercat dels Encants. Fins a 25 cuiners ocuparan la via pública amb els seus plats creatius, saborosos i frescos. S'hi podran tastar des de dolços típics d'Hongria que s'acostumen a consumir tradicionalment al carrer fins a la Raclette suïssa de formatge o plats de fusió entre Àsia i el Mediterrani. En el mateix horari i els

mateixos dies 20 i 22, l'edifici seu del Museu del Disseny, al DHUB de la Plaça de les Glòries, tindrà lloc el Design Market 2014, que organitza ADI FAD. Aquesta celebració de la cultura i la gastronomia al carrer convidarà en el cas de l'Eat Street països com Hongria, Vietnam, Perú i Argentina. S'hi podrà gaudir de les diferents propostes de bahn-Mi, arepas, currywurst, tacos i xurros. En les caravanes d'aquest mercat nadalenc s'instal·laran El Bar Seco, Butipà, Caravan Made, Caravelle, Casa Xica, Catando, Çukor (botiga de caramels tradicionals de Gràcia; [www.cukor.es](http://www.cukor.es)), Grasso, Ikki, La Caseta



Verde, La República, Moï-Yo, Mr.Ribs & Mrs.Satay, Muns, Reina Croqueta, Tonka (bar de tapes; [www.tonka-bar.com](http://www.tonka-bar.com)) i Warike. Plaça de les Glòries Catalanes de Barcelona. Els dies 20 i 21 de desembre. Horari: de les 12.00 a les 23.00 hores. [www.bcnmes.com/eatstreet](http://www.bcnmes.com/eatstreet)



**Els amants de la gastronomia** saludable, de qualitat, fresca i a peu de carrer tenen una cita els dies 20 i 21 de desembre a la plaça de les Glòries.





# 17 / 24 DE DESEMBRE: AGENDA

## DIMECRES 17

### MOSTRA

#### 'PARTITURES DE FERRO'

L'Auditori de Girona s'ha estrenat també com a espai d'exposicions amb la mostra *Partitures de Ferro*. L'exhibició recull 23 escultures de Manel Palahí, que van ser elaborades entre el 2011 i el 2013. Palahí ha volgut donar cos a «conceptes i vivències de la música entesa com el mitjà que ens transporta del món quotidià i funcional al món de la calma i el sentiment». **GIRONA.**

Auditori de Girona. Pg de la Devesa, 35. Fins a l'11 de gener del 2015. De dilluns a divendres, de les 10.00 a les 18.00 hores i, dissabtes i diumenges, de les 10.00 a les 13.00 hores. Gratuït.  
[www.ajgirona.cat](http://www.ajgirona.cat) i [www.gironacongressos.org](http://www.gironacongressos.org).

## DIJOUS 18

### CINEMA

#### CURTMETRATGES AMB PREMI GOYA

Dins del cicle *En Curt*, el Museu del Cinema de Girona projecta els curtmetratges guanyadors dels Premis Goya: *Minerita (Un western de mujeres)*, de Raúl de la Fuente; *Cuerdas*, de Pedro Solís García i *Abstenerse agencias*, de Gaizka Urresti, tots ells corresponents a l'edició del 2013 dels Goya. **GIRONA.**

Museu del Cinema-Col·lecció Tomàs Mallol. Carrer de la Sèquia, 1. Dia 18 de desembre a partir de les 20.00 hores. Entrada lliure.  
[www.museudelcinema.cat](http://www.museudelcinema.cat).

## DIVENDRES 19

### NADONS

#### TEATRE PER A BEBÈS

La sala Fènix acull un espectacle sonor i de gran força visual, participatiu i pensat per a nadons i nens. *Núvols* ajuda a què els petits descobreixin els diferents sons de la natura de la mà de Malumaluga, un col·lectiu de músics i ballarins dels Estats Units establerts a



#### ESPECTACLE FAMILIAR

#### GRAN CIRC DE NADAL DE GIRONA SOBRE GEL

La màgia del Nadal s'explica en un gran muntatge de circ internacional de patinatge sobre gel que fa estada a Girona aquestes Festes, tot i que només entre el 25 i el 28 de desembre. S'hi podran admirar els millors números de circ sobre gel del món executats per 27 artistes. La gran pista, de gel natural, té un decorat monumental i incorpora les darreres tecnologies en so, llums i efectes especials. **Girona.**

Pavelló Municipal Girona Fontajau. Del 25 al 28 de desembre. Dijous 25 a les 18 hores; Divendres 26 a les 11.30 i les 17 hores; Dissabte 27 a les 17.00 i les 20.30 hores i diumenge 28 a les 11.30 i les 17.00 hores. Entrades a partir de 10 euros. Més informació a la pàgina web: [www.circnadalgirona.com](http://www.circnadalgirona.com).

Barcelona i Londres. **BARCELONA.** Sala Fènix. Riereta, 31. Del 14 al 21 de desembre. A les 10.30, les 12.00 i les 13.00 hores. Preu: des de 8 euros. [www.salafenix.com](http://www.salafenix.com).

## DISSABTE 20

### NADAL

#### PESSEBRE VIVENT DEL PRAT DE LLOBREGAT

El Parc Nou del Prat de Llobregat recrea el naixement del Nen Jesús a la 14ª edició del Pessebre Vivent, que es pot visitar durant els dies 20 i 21 de desembre. El Pessebre Vivent inclou les parades artesanals, les degustacions de *migas i pestiños*, els animals de corral i activitats nadalenesques per a tota la família i, especialment, per als més menuts de la casa. L'Associació d'Amics de Sant Cosme és l'entitat organitzadora d'aquesta cita nadalena. **EL PRAT DE LLOBREGAT.** Parc Nou. Dissabte 20 de desembre, de les 18.00 a les 21.00 hores. Diumenge 21 de desembre, de les 12.00 a les 15.00 hores. [www.elprat.cat](http://www.elprat.cat).

## ESCENA

#### JOSÉ CORBACHO RIU DE LES NOVES TECNOLOGIES

El Teatre Sagarra de Santa Coloma de Gramenet porta fins a la ciutat l'espectacle humorístic *Corbacho 3G*, un muntatge en què l'actor i director català José Corbacho empra les noves tecnologies com a excusa per fer riure i fer passar una bona estona al públic. **SANTA COLOMA DE GRAMENET.** Teatre Sagarra. Carrer de Lluís Companys, 27. Dia 20 de desembre. A les 21.00 hores. Preu: 18 euros. [www.teatresagarra.cat](http://www.teatresagarra.cat).

## DIUMENGE 21

### BALL

#### 18È APLEC NADALENC DE LA SARDANA

El Parc de la Ciutadella de Barcelona és la seu del 18è Aplec Nadalenc de la Sardana a la capital catalana. La trobada, que estarà amenitzada amb la música de les cobles Marinada, Mediterrània i Sant Jordi-Ciutat de Barcelona, tindrà lloc a la plaça de la Cascada de la Ciutadella, punt de trobada de les colles participants.

**BARCELONA.** Parc de la Ciutadella. Plaça de la Cascada. Dia 21 de desembre a partir de les 10.30 hores. [www.fed.sardanista.cat](http://www.fed.sardanista.cat).

## TEATRE

#### ELS PASTORETS MUSICALS DE MATARÓ

La sala Cabanyes de Mataró és l'escenari de les representacions d'*Els Pastorets* a la capital del Maresme. Es tracta d'un espectacle musical de gran format en el qual hi participen més de 300 persones. Aquest popular muntatge musical va ser declarat Patrimoni Cultural de la ciutat l'any 1981. **MATARÓ.** Sala Cabanyes. La Riera, 100. Dies 21 i 28 de desembre, a les 17.00 hores; Dia 26 de desembre, a les 19.00 hores. Preu: de 10 a 15 euros. [www.salacabanyes.cat](http://www.salacabanyes.cat).

## DILLUNS 22

### TRADICIÓ

#### PESSEBRE VIVENT DE SUDANELL

Els carrers de Sudanell, al Segrià, són l'escenari del Pessebre Vivent, amb la participació de més de 250 veïns. Tots ells donen vida als personatges de les 65 escenificacions del recorregut, de quasi 1 km, que passa pels carrers més antics del poble i pels interiors de les cases. Allà, els visitants poden veure les antigues construccions, els cellers de pedra i els estables amb animals. **SUDANELL.**

Nucli antic. Tots els dies, representació a les 18.30 hores, excepte el 26 de desembre amb dues representacions a les 18.30 i les 19.30 hores. <http://sudanell.dcl.net>.

## DIMARTS 23

### EXPOSICIÓ

#### CONCURS DE DIORAMES I PESSEBRES NADALENCOS

El Castell de Benedormiens mostra les obres dels participants en el concurs de felicitacions nadalenesques de la Biblioteca Mercè Rodoreda i els treballs de Nadal de les escoles. **CASTELL D'ARO.** Castell de Benedormiens. Del 21 de desembre al 6 de gener de 2015. Caps de setmana: de les 11.00 a les 13.00 i de les 17.00 a les 21.00 hores; Dies 24 i 31 de desembre de les 11.00 a les 13.00 hores i dies 25 i 26 de desembre i 1 i 6 de gener de les 17.00 a les 21.00 hores. Entrada lliure. [www.platjadarom.com](http://www.platjadarom.com).

## DIMECRES 24

### TRADICIÓ

#### 25È PARC INFANTIL DE NADAL A ULLDECONA

Fins al 4 de gener, Ulldecona ofereix el Parc Infantil de Nadal, pensat per a l'entreteniment familiar. **ULLDECONA.** Parc de Nadal. Tots els dies de les 16.00 a les 20.00 hores. El dia 24 de desembre tanca a les 19.00 h. Els dies 25, 26, 31 de desembre i 1 de gener romandrà tancat. Abonament al preu de 12 euros per a tots els dies. [www.ulldecona.cat](http://www.ulldecona.cat).



RECOMANAT A LES XARXES

#### ► NEGOCI MOBILE

@EmprenUPC: El 17 de desembre arriba a Barcelona en MoBiment! Coneix les oportunitats de negoci del

#### mobile#joproposo

**BARCELONA.** Espai Emprèn UPC. Dia 17 de desembre a partir de les 10.00 hores. [www.upc.edu](http://www.upc.edu).

► BORN CENTRE CULTURAL @arenyautes:

La crònica @canbellsollell #arenys1714

#PosoPerMemoria es presentarà al @borncc el 18 de desembre.

**BARCELONA.** Born Centre Cultural. Pl. Comercial, 12. Dia 18 de desembre.

[www.elborncentrecultural.bcn.cat](http://www.elborncentrecultural.bcn.cat). ► PAILEBOT STA EULÀLIA @MuseuMaritim:

Expedició a bord del pailebot #santaaulàlia amb el professor @SerrallongaJ Visita guiada + navegació 20 de desembre. L'edat

mínima per a l'activitat és de 10 anys. **BARCELONA.** Museu Marítim. Dia 20 de desembre de les 12.00 a les 16.30 hores. Preu: 30 euros. [www.mmb.cat](http://www.mmb.cat).

## T&T BCN



### TRANSPORT PÚBLIC

► REFORÇ DEL BUS I DEL METRO. Amb motiu de les festes nadalenesques, el 21 de desembre, festiu en què els comerços estan autoritzats a obrir, es reforça el bus de TMB, sobretot, en les línies més centrals. El dimecres 24 de desembre, vigília de Nadal, els autobusos faran l'última sortida de les parades d'origen a les 22 hores. El dimecres 24 de desembre, vigília de Nadal, el servei de metro finalitzarà a les 23 hores.



### OBRES A L'ESPAI PÚBLIC

► FUNICULAR DE MONTJUÏC. Continuen els treballs per restablir el servei del Funicular de Montjuïc, que està tancat temporalment a causa d'un desprendiment de terres. Mentrestant, s'ha habilitat un servei de bus especial que cobreix el recorregut entre Paral·lel i Miramar en el mateix horari que el funicular. També es pot agafar el bus 150. Per a consultes, TMB té el telèfon 902 075 027 (de dilluns a diumenge, de 8 a 21 h) i el compte de Twitter.

## oci.Cat

### SETMANARI DIVULGATIU EN CATALÀ D'OCI I CULTURA DE 20MINUTOS

Han col·laborat en aquest número. Toni Ayala (redactor en cap), David Velasco (redactor en cap de disseny), Marta de los Dolores i Laura Rodríguez (disseny), Puri Caro i Eduard Pericàs (agenda i redacció), Menta Ventura (Fet a Mà) i Xavier Pons (distribució).



# Per Nadal

## Abaixem preus!!

A partir del 17 de desembre

FINIS  
DIMARTS 23  
DE DESEMBRE

FINIS  
DILLUNS 22  
DE DESEMBRE

FINIS  
DISSABTE 20  
DE DESEMBRE

POLLASTRE  
FARCIT  
(tots els sabors)

**9,95**  
€/KILO

TARONJA  
DE TAULA

**0,99**  
€/KILO

TURBOT

**3,95**  
€/PEÇA



Condis.com



Aquestes ofertes només seran vàlides  
en els establiments on existeixi  
aquesta secció especialitzada

Telèfon d'atenció al consumidor  
"902 CONDIS" = 902 266 347  
www.condis.es e-mail: info@condis.es

  
**Condis**