

# 20 minutos

SEVILLA VIERNES, 7 DE JUNIO DE 2019. AÑO XX, Nº 4420  
www.20minutos.es

FOR UN  
FUTBOL  
AÚN  
GRANDE

A POR TODAS  
EN FRANCIA  
#FútbolAúnMásGrande



No es fútbol. Es LaLiga.

FÚTBOL  
AÚN

GRANDE

A POR TODAS  
EN FRANCIA  
#FútbolAúnMásGrande



Laliga

No es fútbol. Es Laliga.

## Vox materializa su órdago a las cuentas y exige negociar con Cs

A la enmienda de Vox se sumó ayer la del PSOE-A y Adelante. Abascal vincula su apoyo a la negociación en otros territorios y Cs delega en el PP. **PÁGINA 2**

### «FOGONAZOS» RAÚL R. VEGA



**Todos con ellas.** «Vamos con la actualidad del fútbol español, marcada por el partido de España en las Islas Feroe». Abría así el martes la sección deportiva de un telediario, relegando a 30 segundos postreros la información sobre la selección femenina de fútbol que hoy comienza el MUNDIAL, con mil sueños que realizar... y mil kilómetros de brecha por cerrar (firmar su convenio colectivo, por ejemplo). Van por buen camino pero todavía queda. ●

## La cuenta de los diputados: de los 16 euros de Cortés a los 53 millones de De Quinto

Ayer se publicaron los bienes de los diputados. El más rico, Marcos de Quinto, exvicepresidente de Coca-Cola. **P. 6**

# Sánchez acepta el encargo del rey: «O gobierna el PSOE o gobierna el PSOE»

**RONDA DE CONTACTOS** El candidato se reunirá la próxima semana con PP, Podemos y Cs, a los que pide «altura de miras»

**JXCAT** Los diputados presos mantendrán sus actas y facilitan que Sánchez tenga mayoría

**SIN PLAZOS** Casado exige «no dilatar» la votación de investidura, pero el Gobierno no pone fecha

**PÁGINA 4**



J.C. HIDALGO / EFE

**'ELISA Y MARCELA', UN AMOR QUE DESAFIÓ A LA SOCIEDAD**  
**PÁGINA 13**

**El 'parking' de Campamento, en Nervión, se abrirá el próximo mes**

**PÁGINA 3**

**Perpetua al enfermero alemán que mató a casi 100 pacientes**

**PÁGINA 7**

**La borrasca Miguel pone en alerta a 12 provincias españolas**

**PÁGINA 8**

## MUNDIAL FEMENINO LAS CHICAS DE LA ROJA, LISTAS PARA HACER ALGO GRANDE EN FRANCIA

La selección española femenina debuta mañana en un Mundial que comienza hoy. Con los pies en el suelo pero soñando con todo.

**PÁGINA 10**



JORGE PARIS

## FEDERER-NADAL, EN JUEGO LA FINAL DE PARÍS

El suizo y el español se miden hoy en semifinales de Roland Garros, en una rivalidad que ya se ha convertido en inolvidable. En tierra, domina Nadal.

**PÁGINA 10**



EFE

## SEVILLA

## #Presupuestos

# Vox enmienda las cuentas y presiona a Cs

**ABASCAL** vincula su apoyo a la negociación en otras CC AA y en Andalucía exigen que Cs se sienta con ellos

**LOS POPULARES** afirman que ya están en contacto con Vox para «escuchar sin líneas rojas»

**LA FORMACIÓN NARANJA** critica que las cuentas no se «canjean» por una foto y delega en el consejero de Hacienda

**EL PSOE-A** presenta otra enmienda a la totalidad por ser un Presupuesto «malo» para la economía

**ADELANTE** también enmienda por ser «injustas» y tilda a Vox de «insaciable ultraderecha»

**LAS ENMIENDAS** pueden retirarse hasta el miércoles 12, cuando se celebrará el debate y la votación

**B. RODRÍGUEZ**

beatriz.rodriguez@20minutos.es / @Bbitrix

El Presupuesto andaluz de 2019 está más en el aire que nunca después de que ayer Vox materializara su órdago y registrara en el Parlamento su enmienda a la totalidad, que se suma a las presentadas también por el PSOE-A y Adelante Andalucía. Esto ha generado un triple bloqueo que, de salir adelante la próxima semana, tumbaría las cuentas y haría tambalearse al Ejecutivo regional.

La formación de Santiago Abascal se muestra dispuesta a negociar, pero con la mirada puesta en la arena nacional de los pactos y exigiendo, además, sentarse a la mesa con Cs, que delega esa responsabilidad en el consejero popular de Hacienda. El PP-A mantiene su mano tendida «sin líneas rojas» y la oposición lamenta que la derecha haya convertido a Andalucía en «moneda de cambio».

Estas son las claves de la actual situación, a menos de una semana para que se voten los Presupuestos en la Cámara.

## ENMIENDA DE VOX

El texto de la enmienda, de siete páginas, señala que los resultados de las elecciones autonómicas «anunciaron el fin de un ciclo de continuo gobierno de las izquierdas, penosamente largo e infructuoso», marcado «especialmente por la corrupción y un régimen clientelar de maneras caciquiles».

En cuanto a los Presupuestos, incide en que son «continuas» y que no apuestan por «el desmantelamiento de la hipertrófica administración paralela» de la Junta. Dice también de las cuentas que «consolidan las subvenciones ideológicas», que no suponen un «apoyo a las familias y a la natalidad» y que no contemplan medidas «para luchar contra la inmigración ilegal».

El documento se refiere a la «mal llamada violencia de género» y señala que el Instituto Andaluz de la Mujer «sigue destinando un porcentaje ínfimo a las personas realmente víctimas de la violencia». Critica igualmente que las partidas destinadas a la Memoria Histórica son «una copia literal» del anterior

Presupuesto. Y lamenta los «recortes» en el desarrollo rural, las partidas para emprendedores y la investigación científica.

## LA POSTURA DE ABASCAL

El presidente de Vox, Santiago Abascal, avisó ayer de que su apoyo a las cuentas de Andalucía está ligado a la negociación con el PP y Cs en otros territorios para formar gobiernos. «Todas las negociaciones están relacionadas», afirmó. Y agregó que aún ven posible formar gobiernos «alternativos a la izquierda» y ponerse de acuerdo en Andalucía «para que algunas de las propuestas de Vox se lleven a cabo».

Para ello, la formación exige sentarse a la mesa de negociación andaluza no solo con el PP, sino también con Cs, ya que el Presupuesto es el de «un Gobierno en su conjunto». «Cs qué va a pretender, ¿estar cuatro años sacando un Presupuesto sin querer vincularse a Vox? Eso es imposible», afirmaron desde Vox Andalucía, que negó que la enmienda a la totalidad haya sido un «acto tacticista ni efectista», sino un «ejercicio de coherencia».

## EL PP, DISPUESTO A NEGOCIAR

Los populares revelaron ayer que ya existen «contactos y conversaciones» con Vox para «escuchar sin líneas rojas» sus propuestas, lo mismo que habrían hecho con el PSOE-A y Adelante Andalucía, aseguró el consejero de Presidencia, Elías Bendodo, que afirmó que las dos formaciones de izquierda «se han negado a hablar». La idea de la Junta, continuó, es «negociar con plena voluntad y generosidad por ambas partes hasta el día 12» ya que «necesitamos el apoyo de Vox».

Y, tras la petición de los de Abascal de negociar también con Cs, el PP-A consideró que «todo el Gobierno tiene que hacer todo el esfuerzo posible» para aprobar las cuentas, «cada uno el que le corresponda».

## CS DELEGA EN HACIENDA Y SE MUESTRA TRANQUILO

El vicepresidente de la Junta y líder de Cs en la comunidad, Juan Marín, advirtió ayer de que «Andalucía no se puede utilizar como moneda de cambio para entrar en otros gobiernos de Es-



El portavoz de Vox, Alejandro Hernández, muestra la enmienda a las cuentas presentada ayer en el Parlamento. JOSÉ MANUEL VIDAL/EFE

## REACCIONES



«Respeto su decisión, están en su derecho, pero es difícil decir no a unas buenas cuentas»

**ELÍAS BENDODO**  
Consejero de Presidencia y portavoz de la Junta



«La extrema derecha es quien manda porque tiene la sartén por el mango de este Gobierno»

**SUSANA DÍAZ**  
Secretaria general del PSOE-A



«Creo que es un grave error que tendrán que replantearse, pero todavía estamos a tiempo»

**JUAN MARÍN**  
Vicepresidente de la Junta y líder de Cs Andalucía



«El dragón, la ultraderecha de Vox es insaciable y no pararán las concesiones del Gobierno andaluz»

**ANTONIO MAÍLLO**  
Portavoz parlamentario de Adelante Andalucía

única posibilidad viable, por prorrogar las de 2018, como hasta ahora.

En respuesta a la petición de Vox, Marín, que desde el pasado 2 de diciembre ha evitado la foto con Vox, aseveró que «si el único problema es sentarse con el Gobierno de PP-Cs, si quieren nos sentamos esta tarde, eso no es inconveniente». Aunque el portavoz parlamentario de la formación naranja, Sergio Romero, fue más tajante y señaló que las cuentas «no se pueden canjear por una foto» e incidió en que la negociación del Presupuesto es competencia del consejero de Hacienda, el popular Juan Bravo.

## LA OPOSICIÓN

Tanto el PSOE-A como Adelante Andalucía presentaron también ayer sendas enmiendas a la totalidad a los Presupuestos del Gobierno. Los socialistas, por su parte, calificaron las cuentas como «malas» para la economía, el empleo y los servicios públicos, criticando que destinen más dinero a la educación concertada y alertando sobre la «privatización de la sanidad». Su secretaria general, Susana Díaz, lamentó que Andalucía

sea «el patio trasero» de la derecha y su «moneda de cambio», así como parte del «bazar persa» en el que la derecha española «ha convertido la política».

Desde la confluencia de izquierdas acusaron al Gobierno de hacer concesiones a la «insaciable ultraderecha» y afirmaron que los Presupuestos son «políticamente prevaricadores, hechos a sabiendas de que no se van a cumplir», además de «injustos e ineficaces».

## VOTACIÓN Y SIGUIENTES PASOS

El Parlamento celebrará el próximo miércoles, a partir de las 16.00 h, el debate de totalidad del Presupuesto. Hasta entonces, Vox puede retirar su enmienda. Comparecerá primero el consejero de Hacienda, Juan Bravo, para defender las cuentas. Y después intervendrán los portavoces de los grupos que han presentado enmiendas. Al final del debate se votarán de manera conjunta las enmiendas (PSOE-A, Adelante y Vox sumarán 62 apoyos frente a los 47 del PP-A y Cs). Si sale adelante la votación, las cuentas se devolverán al Consejo de Gobierno y, en caso contrario, continuarán con su trámite parlamentario. ●



20M.ES/ANDALUCIA

Consulte toda la información relacionada con los presupuestos andaluces en nuestra página web

## SEVILLA

# A «principios de julio» abrirá el 'parking' de Campamento

Las obras terminarán a finales de este mes y el que viene estarán ya en servicio las 302 plazas de turismos, 19 de motos y 10 de bicis

R.S.  
zona2andalucia@20minutos.es / @20m

El mes que viene «una histórica demanda de los vecinos y vecinas» del Distrito Nervión verá sus frutos: se pondrá en marcha el aparcamiento provisional comprendido entre las calles Campamento, Jazminera y Clara Campoamor. Este contará con 302 plazas para turismos, 19 para motos y otras 10 para bicis, según confirmó ayer el

concejal de Seguridad y Movilidad en funciones, Juan Carlos Cabrera, en una visita al mismo.

Y es que la reforma que se ejecuta en el solar degradado para habilitar el *parking* culminará a finales de este mes. «Estas obras van en plazo y el próximo mes el aparcamiento será una realidad, atendiendo así a una histórica demanda de los vecinos y vecinas de la zona, que además verán mejorada la imagen del entorno», comentó Cabrera. Con una inversión total de 386.620 euros, la adjudicataria EYSA, Estacionamiento y Servicios, ya ha finalizado el muro perimetral de hormigón, la red de saneamiento y la obra civil de la red de alumbrado y sus canalizaciones, así como

la conformación de su explanada, la realización de los desmontes y la retirada de escombros. Así, la próxima semana comenzará la cimentación para las torres de luz y el vallado, y las dos últimas semanas llevará a cabo el asfaltado, la señalización interior del *parking* y la instalación de puertas y barreras de entrada y el resto de maquinaria de pago, sistema de videovigilancia y remates.

En paralelo, recordó Cabrera, la sociedad concesionaria ha iniciado el proceso de comercialización de las plazas de abonados. En concreto, el número de plazas disponibles es de 100 para automóviles en abono mensual de 60 euros y de 30 en el caso de abono anual de 650 €; de 10 bicis en abono mensual de 8 euros y de 15 motos en abono mensual de 20 euros. Si la demanda excede la oferta de plazas existentes de abonados anuales y mensuales, se procedería a un sorteo el día 19 de junio para establecer el orden de asignación. En el caso de ser inferior, el sorteo no se realizaría.

Además, con precios incluyendo IVA, el abono diario de turismos es de 7 euros; el diario para 8 horas, de 4 euros, y la rotación por minutos, 0,025 eu-

ros. «Se trata de unos precios muy competitivos en la zona, tanto para residentes como para quienes aparcen habitualmente en ese barrio», abundó el delegado de Movilidad.

Este solar tiene una superficie de 8.565 m<sup>2</sup> en total, con 7.734,70 utilizables, y está delimitado por las calles Campamento, Jazminera y Clara Campoamor. «De solar degradado, con los problemas que entrañaba, se pasa a un aparcamiento acondicionado, con vigilancia y control, y mejorando considerablemente la imagen de la zona», concluyó Cabrera. ●

## LA CLAVE

### Cómo pedir plaza

Los impresos de solicitud podrán descargarse en la web del Área de Movilidad del Consistorio o de la empresa EYSA. Tras ser cumplimentados, deberán enviarse a [andalucia@eysaservicios.com](mailto:andalucia@eysaservicios.com). La fecha máxima para la recepción de solicitudes será las 23.59 horas del día 15 de junio de 2019.

## Nuevos contenedores soterrados en el Polígono Sur

El Ayuntamiento de Sevilla pondrá en marcha este mes la nueva red de contenedores soterrados del Polígono Sur, una medida que vendrá acompañada de una campaña de información acordada entre la empresa municipal de limpieza, Lipasam, y la Oficina de la comisiónada para el Polígono Sur con idea de facilitar el buen uso de este nuevo sistema de recogida de basuras, que es mucho más higiénico que el convencional. La red está conformada por 45 isletas de contenedores distribuidas por el Polígono Sur.

El proyecto, que arrancó con el Plan *Urban*, se ha culminado en los últimos meses tras una inversión adicional de 333.298 euros por parte de la Gerencia de Urbanismo tras la que se ejecutó un plan de adecuación por parte de Lipasam y que viene acompañado de charlas informativas en las barriadas en las que se han instalado los contenedores soterrados: Murillo, Las Letanías y Antonio Machado. ●

20"

## Los padres de Marta del Castillo no pueden ser acusación particular

Un juez ha establecido que los padres de Marta del Castillo no pueden ser acusación particular en la causa por falso testimonio contra Francisco Javier García Marín, el Cuco, y su madre, pero les reconoce el derecho a ejercer la acusación popular.

## Reabre la piscina de San Pablo

La piscina del Centro Deportivo San Pablo volvió a abrir ayer, una vez que se solventó la caída del tubo de refrigeración existente junto a esta instalación que se produjo el martes.

## Cabrera: «Las zonas peatonales son solo para peatones»

El concejal delegado de Seguridad, Movilidad y Fiestas Mayores, Juan Carlos Cabrera, insistió ayer en que «las zonas peatonales son solo para peatones», aunque entiende las alegaciones presentadas por los vendedores de patinetes eléctricos a la Ordenanza de Circulación.

Lo que quieres,  
no tienes más que pedirlo.

# ENCARGO & RECOGIDA



LIBROS    PELÍCULAS    MÚSICA    PAPELERÍA

Con el Servicio de **Encargo&Recogida** de El Corte Inglés podrás solicitar todos los libros, discos y películas que te interesan y nosotros los localizaremos para ti y podrás pasar a recogerlos en **24 horas\***.



#investidura

# Sánchez acepta el encargo del rey y avisa de que él es la única alternativa

**EL PRESIDENTE** no pone plazos para la votación de investidura y se reunirá en una semana con PP, Cs y Podemos

**LOS DIPUTADOS** presos de JxCAT facilitan la investidura al no renunciar a su acta de parlamentarios

**CLARA PINAR**

clarapinar@20minutos.es / @Clara\_Pinar

El presidente del Gobierno en funciones, Pedro Sánchez, aceptó ayer su designación por parte del rey para ser candidato a la investidura y anunció que la semana que viene se reunirá en Moncloa con los líderes del PP, Cs y Unidas Podemos —Pablo Casado, Albert Rivera y Pablo Iglesias—. Según dijo, «son los tres que pueden facilitar o bloquear la investidura». Él elegirá la fecha «cuanto antes», pero ahora empieza una negociación cuyo fin no está previsto antes de que haya gobiernos regionales.

Hasta entonces, como le dijo Iglesias, tendrá que «trabajar-se la investidura». De la ronda de consultas con el rey, Sánchez puede concluir que solo tiene el apoyo expreso de los 123 diputados del PSOE. El PP y Cs enca-

bezan el grupo de los partidos que votarán en contra. Mientras, su «socio preferente», Unidas Podemos, insiste en que el único acuerdo posible es bajo la forma de una coalición que Sánchez no está dispuesto a conceder. Con el resto de grupos, entre lo que incluso los más proclives al acuerdo tienen sus exigencias —como Compromís o el Partido Regionalista de Cantabria—, los contactos se establecerán «en otro formato» distinto a la reunión en Moncloa.

Sánchez se centrará en el PP, Cs y Podemos. Casado y Rivera reiteraron ayer que votarán que no. Mientras, a Iglesias no le entra en la cabeza que Sánchez se presente a la investidura sin haber cerrado un acuerdo con Podemos que tiene que pasar por una coalición. Frente a estas negativas y condiciones, Sánchez recordó a todos los parti-



Felipe VI recibiendo ayer en Zarzuela al presidente del Gobierno en funciones, Pedro Sánchez. EFE

dos del Congreso que «no hay otra alternativa posible» a que él siga siendo presidente. «O gobierna el PSOE o gobierna el PSOE», dijo. Hasta el punto de que evitó recoger el guante que el miércoles le lanzó UPN para facilitar su investidura si renun-

cia al apoyo de Bildu en Navarra y el PSN deja gobernar allí a Suma Navarra. Sánchez respaldó a los socialistas navarros, que quieren intentar un gobierno progresista, y se limitó a garantizar: «No vamos a pactar con Bildu».

Además de la ayuda navarra, que está por ver si Sánchez acepta, el presidente se beneficiará de que los diputados suspendidos de JxCAT no renunciarán a su acta. Serán tres noes menos en una votación por mayoría simple. ●

## LOS POSIBLES SOCIOS

### Las exigencias para la investidura

#### ■ Unidas Podemos.

Coalición y un acuerdo que incluya subir el IRPF a rentas a partir de 100.000 euros, impuesto a la banca y bajar el IVA de bienes de primera necesidad, calefacción, gas y electricidad. Que el SMI termine la legislatura en 1.200 euros, renta vital de 600 euros y nueva reforma laboral que consagre la jornada laboral a 34 horas semanales.

■ **PNV.** Traspaso de competencias clave como prisiones o aeropuertos.

#### ■ En Comú Podem.

Además de una coalición, pide diálogo en Cataluña.

#### ■ Galicia en Común.

Coalición y una solución para empresas gallegas en crisis como Alcoa y conexiones ferroviarias, digitales y marítimas.

■ **PRC.** AVE de Palencia a Santander, el estudio del tren Bilbao-Santander y el pago de la deuda del hospital de Valdecilla.

■ **Compromís.** Reforma del sistema de financiación autonómica.

■ **UPN.** Que el PSN permita gobernar a Suma Navarra en la comunidad foral a cambio de la abstención.

## SEGUNDA Y ÚLTIMA JORNADA DE CONSULTAS CON EL REY

**LAURA BORRÁS**  
JXCAT

«He ido para ser voz y hacer de altavoz de los presos políticos»

Defendió el 1-O al rey y sobre la investidura dijo no ver la actitud de diálogo que esperan de Sánchez para apoyarlo, aunque los presos no renunciarán a su acta, lo que facilita la investidura.

**JAUME ASENS**  
EN COMÚ PODEM

«El escenario preferido de los españoles es un gobierno de coalición del PSOE y Unidas Podemos»

Apostó por una coalición y por una agenda de diálogo en Cataluña. También le dijo al rey que el 80% de los catalanes ven abusiva la prisión preventiva.

**SANTIAGO ABASCAL**  
VOX

«No votaremos a favor de Sánchez; apoyaremos la acción de gobierno para aplicar el 155»

Reiteró al rey su negativa a Sánchez, con quien no cree que tenga nada que negociar. Por eso, no se extrañó de que no le haya llamado para recabar su apoyo.

**PABLO IGLESIAS**  
UNIDAS PODEMOS

«Que está buscando el apoyo de Rivera es evidente. También que no lo está encontrando»

Insistió en un gobierno de coalición, sin vetos a los miembros que se nombren para ello y no quiso ni pensar que Sánchez vaya a la investidura sin su apoyo.

**ALBERT RIVERA**  
CIUDADANOS

«No vamos a apoyar a Sánchez. Tiene mayoría para gobernar y solo tiene que armarla»

Cs pasará a la oposición y Sánchez tiene que gobernar con quienes han sido sus «socios» estos años. Él hará una oposición «firme» y «leal».

**PABLO CASADO**  
PP

«Solo pedimos que esta investidura no se dilate, que el tacticismo dé paso a la responsabilidad»

Ante la evidencia de que «no vemos una situación de bloqueo», Casado no puso tampoco impedimento ni a UPN ni a CC. Pero que no se «demore».



Telefónica

MUSEO  
DEL  
PRADO  
200  
AÑOS

No es big data,  
son cielos  
más azules

Reducimos la contaminación en  
nuestras ciudades, **apostando**  
por el *big data* y la **inteligencia**  
**artificial.**

Por una tecnología más humana  
**#95añosTelefónica**

M movistar | O<sub>2</sub> | vivo | SON MARCAS DE TELEFÓNICA

# DESDE SOLO 16 € HASTA 53 MILLONES: LAS CUENTAS DE LOS DIPUTADOS

Entre los parlamentarios, De Quinto (Cs) es quien más patrimonio presenta y Juan José Cortés (PP), el que menos

**EMILIO ORDIZ**  
emilio.ordiz@20minutos.es / @EmilioOrdiz

Los diputados electos el pasado 28 de abril ya han publicado sus declaraciones de bienes. Ingresos, planes de pensiones, coches, acciones e incluso cuadros. Las formas de inversión de los parlamentarios son variadas, como también lo son sus patrimonios. Marcos de Quinto es quien presenta la suma más cuantiosa: tiene en total 53 millones de euros. La declaración del exvicepresidente de

Coca Cola, número dos en la lista de Cs por Madrid, no está disponible en la página web de la Cámara Alta, pero él mismo facilitó el dato. En el otro extremo se encuentra Juan José Cortés. El diputado del PP ha declarado tener 16,65 euros en el banco, tres coches en posesión y una pensión de incapacidad permanente absoluta, por la que está exento de pagar IRPF.

En el caso del presidente del Gobierno en funciones, Pedro Sánchez, sus ingresos en 2018 ascendieron a 96.392,5 euros, pero al mismo tiempo presenta una deuda (por préstamos hipotecarios) de 90.530,29 euros. En su todavía gabinete, Pedro Duque e Isabel Celaá son los ministros con mayor patrimonio. De hecho, el titular de Ciencia ni siquiera declara deudas. Por otro lado, Meritxell Batet fue quien menos retribución recibió a lo largo del año, al no tener otro ingreso más allá del sueldo como ministra de Política Territorial.

Mención merece también el caso de Pablo Iglesias e Irene Montero. Siguen debiendo al banco 475.588 euros del préstamo hipotecario que pidieron el año pasado para comprar el chalé de Galapagar en el que residen actualmente. Según han registrado ambos en sus declaraciones de bienes y rentas, el préstamo fue concedido en mayo de 2018 por 540.000 euros.

En Vox, Santiago Abascal no declara ninguna vivienda, pero sí un sueldo de más de 55.000 euros. Por contra, Javier Ortega Smith solo registra 23.000. En el caso de Cs, Albert Rivera declara tanto el sueldo que percibe del partido como la retribución obtenida como diputado, un total de 89.949,66 euros. ●

## EL APUNTE

### Junqueras o el libro de Sánchez

**Los políticos presos.** Oriol Junqueras percibió casi 29.000 euros en 2018 y declara dos viviendas. Jordi Sánchez, por su parte, obtuvo solo 20.000 euros según su declaración, pero no aclara el concepto.

**El libro de Sánchez.** El presidente en funciones declara 16.666 euros en concepto de derechos de autor por la publicación de *Manual de resistencia*.

**Ribera, con dos coches.** La ministra de Transición Ecológica incluye en sus cuentas dos coches, marca Peugeot, adquiridos en 2007 y 2011.

**Echenique y los bitcoins.** El ya ex número dos de Podemos declara 4.019,2 euros en *bitcoins*, además de tener participaciones en una empresa farmacéutica.

## ¿QUÉ TIENEN LOS DIPUTADOS?

### Miembros del Gobierno en funciones y presidenta del Congreso



**Pedro Sánchez**  
Presidente del Gobierno

**Dinero:** 152.418,57 euros en cuentas bancarias y acciones  
**Bienes:** dos viviendas y dos plazas de aparcamiento



**Carmen Calvo**  
Vicepresidenta y ministra de Igualdad

**Dinero:** 189.590 euros entre cuentas y plan de pensiones  
**Bienes:** tres viviendas, un garaje y un Nissan



**Dolores Delgado**  
Ministra de Justicia

**Dinero:** 90.500 euros entre cuentas bancarias y acciones  
**Bienes:** dos viviendas y un piso, además de un Golf



**Margarita Robles**  
Ministra de Defensa

**Dinero:** 499.647 euros entre cuentas y plan de pensiones  
**Bienes:** dos viviendas en Madrid y Asturias, y un Hyundai



**María Jesús Montero**  
Ministra de Hacienda

**Dinero:** 7.527 euros entre cuenta y microcrédito  
**Bienes:** tres viviendas, un local, un garaje y un Nissan



**Fernando G. Marlaska**  
Ministro del Interior

**Dinero:** 410.000 euros entre cuentas bancarias y acciones  
**Bienes:** una vivienda, un BMW y un Mini Cooper



**José Luis Ábalos**  
Ministro de Fomento

**Dinero:** 97.273,76 euros entre cuentas, pensiones y seguro  
**Bienes:** tres viviendas, dos locales comerciales y un Toyota



**Isabel Celaá**  
Ministra de Educación

**Dinero:** 866.232,07 euros entre cuentas, fondos y acciones  
**Bienes:** tres viviendas, dos terrenos rústicos y un Toyota



**Magdalena Valerio**  
Ministra de Trabajo

**Dinero:** 375.760,45 euros entre cuentas, seguros y crédito  
**Bienes:** no declara ni viviendas ni terrenos ni vehículos



**Reyes Maroto**  
Ministra de Industria

**Dinero:** 205.377,74 euros entre cuentas bancarias y acciones  
**Bienes:** dos pisos, dos aparcamientos, un trastero y un Kia



**Luis Planas**  
Ministro de Agricultura

**Dinero:** un total de 8.653 euros en cuenta bancaria  
**Bienes:** cinco viviendas, un terreno, un garaje y un Volvo



**Teresa Ribera**  
Ministra para la Transición Ecológica

**Dinero:** un total de 180.000 euros en cuenta bancaria  
**Bienes:** dos viviendas, una plaza de garaje y dos coches



**José Guirao**  
Ministro de Cultura

**Dinero:** 469.717,32 euros entre cuenta, acciones y arte  
**Bienes:** 15 viviendas, 5 inmuebles rústicos y un Dacia



**María Luisa Carcedo**  
Ministra de Sanidad

**Dinero:** 610.900,12 euros entre cuentas, créditos y acciones  
**Bienes:** cuenta con una vivienda y un Audi



**Pedro Duque**  
Ministro de Ciencia y Universidades

**Dinero:** 1.269.491,16 en cuenta, acciones y participaciones  
**Bienes:** tres viviendas, garaje, un coche y una barca



**Meritxell Batet**  
Presidenta del Congreso

**Dinero:** 70.404,7 euros entre cuentas y plan de pensiones  
**Bienes:** solo dispone de un piso y no tiene ningún vehículo

### Algunos de los diputados más destacados



**Pablo Casado**  
Presidente del PP

**Dinero:** 49.754 euros entre cuenta bancaria y acciones  
**Bienes:** una vivienda con garaje. No declara vehículos



**Albert Rivera**  
Presidente de Ciudadanos

**Dinero:** un total de 4.500 euros en una cuenta bancaria  
**Bienes:** tiene dos viviendas con aparcamiento y un Golf



**Pablo Iglesias**  
Secretario general de Podemos

**Dinero:** 114.006,21 euros en cuentas bancarias  
**Bienes:** dos viviendas, un turismo y una motocicleta



**Santiago Abascal**  
Presidente de Vox

**Dinero:** 13.556,26 euros en una sola cuenta bancaria  
**Bienes:** no declara vivienda, y sí un todoterreno y una moto



**Adolfo Suárez Illana**  
Diputado del PP

**Dinero:** 178.446 euros entre cuentas bancarias y acciones  
**Bienes:** una vivienda, 15 terrenos y cuatro coches



**Inés Arrimadas**  
Portavoz de Cs en el Congreso

**Dinero:** 87.122,62 euros entre cuenta bancaria y acciones  
**Bienes:** una vivienda con plaza de garaje. Sin vehículos



**Irene Montero**  
Portavoz de Unidas Podemos

**Dinero:** 147.778,24 euros en cuentas bancarias  
**Bienes:** tres viviendas, un almacén, dos fincas y un coche



**Macarena Olona**  
Diputada de Vox

**Dinero:** 119.205,68 euros entre cuentas y acciones  
**Bienes:** una vivienda con garaje y un coche

# Un juzgado de violencia de género instruirá el caso Carrasco

Hernández será investigado por violencia machista al no entregar pruebas de que la muerte de su mujer fue un suicidio asistido

R. A.  
actualidad@20minutos.es/@20m

La Audiencia de Madrid acordó ayer que la instrucción del supuesto suicidio asistido de María José Carrasco continúe en el juzgado de violencia machista. El marido de ella, Ángel Hernández, está siendo juzgado por ayudar a su mujer, enferma terminal de esclerosis múltiple, a morir.

Según informó ayer el Tribunal Superior de Justicia, la sala entendió que «en esta fase procesal no se dan las circunstancias para determinar fehacientemente si se trata de un acto de violencia contra una mujer en el ámbito de la pa-

reja, como determina la ley integral de violencia sobre la mujer». Contra la resolución no cabe recurso ordinario alguno.

La sala aseguró que en la documentación aportada no se incluyó ni los instrumentos usados por el investigado en la supuesta colaboración al suicidio de su esposa, ni dato alguno sobre la fecha en la que se compró la sustancia. Tampoco consta como remitido el *pendrive* con las imágenes en las que la víctima manifestó su deseo de morir y en las que da consentimiento expreso a ingerir una sustancia.

En el vídeo que grabó Hernández el pasado martes 2 de

abril, la mujer confesó querer morir «cuanto antes, mejor». Cumpliendo su deseo, su esposo le proporcionó al día siguiente una pajita para que bebiese de un vaso con la medicación que ella compró cuando aún podía valerse por sí misma. Después, Hernández fue detenido por la Policía y pasó la noche en un calabozo de una comisaría de Madrid.

El 10 de abril, el juez madrileño que investiga el caso decidió trasladarlo a un juzgado de violencia machista. Dos semanas después, la titular del juzgado de Violencia sobre la Mujer número 5 de Madrid rechazó la inhibición planteada al estimar que existió una petición «seria y explícita» de la mujer. Tras ello, devolvió la causa.

Hernández se mostró «muy contento» con la decisión de la magistrada y reconoció que siempre había tenido asumido que su actuación podría llevarle a prisión. Confesó haberle molestado «mucho» que el juez enviara la investigación a un juzgado de violencia de género. «Una institución tan necesaria como el juzgado de violencia de género no se podía mezclar en lo mío. Creo que la inhibición es acertada. Lo contrario habría ido en su desprestigio», declaraba entonces Hernández.

## SU HISTORIA



### María José Carrasco

A Carrasco le diagnosticaron esclerosis múltiple en 1989, cuando tenía 32 años. Su enfermedad era irreversible. En 1994 le reconocieron una discapacidad del 82%. En 1996 se jubiló por sufrir una «gran invalidez».

Las actuaciones del investigado son calificadas como un posible delito de cooperación al suicidio de una persona que sufre enfermedad o padecimientos incurables y difíciles de curar, al resultar «indiciariamente» que Ángel suministró a su esposa «una sustancia que le causó la muerte».

El suceso reabrió el debate en el Congreso sobre la eutanasia, actualmente regulada con penas de cuatro a ocho años de cárcel a quien «induzca al suicidio», de dos a cinco años para los que cooperen en el mismo y de seis a diez años si la cooperación llega al punto de «ejecutar la muerte». ●

## Cadena perpetua para un enfermero por el asesinato de 85 pacientes

Un tribunal alemán sentenció ayer a un enfermero a cadena perpetua por el asesinato de 85 pacientes. El hombre ya cumple condena tras ser condenado en 2015 por otros dos crímenes similares.

Durante el proceso, abierto el pasado 30 de octubre en la Audiencia Provincial de Oldenburg (centro de Alemania) por el asesinato de cien pacientes, el enfermero Niels Högel se confesó culpable de los hechos y reconoció 43 de las muertes.

Los crímenes de Högel, considerado el mayor asesino en

serie de la historia criminal alemana desde la Segunda Guerra Mundial, salieron a relucir en verano de 2005, tras ser sorprendido por una compañera de trabajo cuando envenenaba a un paciente.

En sus últimas palabras ante los familiares de las víctimas, Högel dijo estar arrepentido y avergonzado y señaló que durante el juicio llegó a entender el enorme sufrimiento causado por los hechos, cometidos entre 2000 y 2005 en las clínicas de Oldenburg y Delmenhorst.

# 97

muertes en total le atribuye la Fiscalía. Su defensa reconoció solo 55 de ellas

## 20"

### Arrestan a un supuesto yihadista ligado a la célula que atraía presos

La Policía detuvo ayer en Barcelona a un presunto yihadista «extremadamente violento» ligado a la célula que se dedicaba a captar reclusos en pri-

siones españolas. Los presos que reclutaban tenían problemas psicológicos. El papel del arrestado consistía en adquirir armas de guerra y munición. El hombre se mantuvo oculto en diversos pisos francos de Francia y de Cataluña. Finalmente, tras meses de pesquisas y de seguimiento, el sospechoso fue detenido en una calle de la capital catalana.



## ¿QUIERES DARLE UN GIRO A TU NEGOCIO?

¡Impulsa tus proyectos e ideas! En ICO creemos en ti y en tu empresa. Por eso, con las Líneas ICO 2019 te facilitamos la financiación necesaria para que tus proyectos se hagan realidad.



Pide ya financiación ICO en tu banco. ¿Empezamos?

[www.ico.es](http://www.ico.es)

900 121 121

#DíaMundialDeLosOcéanos

# Luis Rojo del Olmo

## «No es viable este nivel de vida sin plásticos, pero hay un claro abuso»

ÁFRICA ALBALÁ

africa.albala@20minutos.es/@africa\_albala

El peso de los residuos plásticos que invaden los océanos superará en 2050 al de los peces que los pueblan si se mantienen los hábitos actuales de consumo, según el Foro Económico Mundial. Para evitar este escenario, la Unión Europea aprobó en marzo una normativa que prohíbe la utilización de plásticos de un solo uso a partir de 2021. «Estamos en la línea adecuada», asegura al respecto a **20minutos** el investigador del CSIC Luis Rojo.

**¿Cuáles son las líneas principales para abordar el problema de los residuos plásticos?** Existen tres líneas de actuación esenciales. La primera es gestionar los residuos existentes, la segunda es reducir la producción de esos residuos para que la situación actual de contaminación mejore y la tercera y última es generar nuevos materiales que se descompongan de manera controlada.

**¿En qué dirección está trabajando el CSIC actualmente en este aspecto?** Para afrontar este problema, el CSIC ha puesto en marcha una plataforma, llamada Susplast, con la que pretende reutilizar residuos plásticos para crear nuevos materiales con características especiales.

Muchos grupos de trabajo de distintos ámbitos nos hemos unido para generar procesos de reciclado diferentes y metodologías para aprovechar los residuos urbanos y convertirlos en nuevos materiales.

**¿Y estos avances llegan después al mundo empresarial?** La plataforma se creó hace apenas seis meses, y trabajar conjuntamente permitirá avanzar de modo más eficiente. Actualmente, sistemas bacterianos convierten residuos en material, pero todavía no se ha trasladado a nivel industrial. A escala real todavía no se ha puesto en marcha.

No obstante, yo espero que para 2021 todo esté a punto para dar el salto a escala industrial o semindustrial.

**¿Y las instituciones hacen suficiente para reducir el uso de los plásticos?** La Unión Europea está liderando este cambio en un mundo globalizado, está dando pasos hacia adelante,



CEDIDA



20MINUTOS CON...

**El 8 de junio se celebra el Día Mundial de los Océanos para concienciar a la sociedad de la importancia de estas inmensas masas de agua**

BIO

Luis Rojo

Doctor en Ciencias Químicas por la Complutense, trabaja actualmente como investigador en el grupo de Biomateriales del Instituto de Ciencia y Tecnología del CSIC en dos líneas fundamentales: la regeneración de tejidos para aplicaciones biomédicas y la preparación de materiales polímeros a partir de fuentes renovables con actividad antibacteriana.

como la normativa que prohíbe los plásticos de un solo uso a partir de 2021. Muchas veces no se sincroniza de manera inmediata la respuesta de las instituciones con la demanda de la sociedad, pero estamos en la línea adecuada.

En España, tras la creación del Ministerio para la Transición Ecológica, este tema ha tomado la dimensión que requería.

**¿Es posible confiar únicamente en la creación de nuevos materiales que se degraden antes y mejor o es preciso cambiar de costumbres?** La solución no es desarrollar un material que tarde 30 años en degradarse, porque durante ese tiempo tendremos la misma situación. Además, la tasa de acumulación de residuos hace que el problema sea cada vez mayor. Incluso reduciendo el 70% de la vida de un material, si todo el esfuerzo lo ponemos en la degradación, la bola se hace más grande. El problema existe, convivimos con él y hay que gestionarlo.

**¿Hay que renunciar, entonces, al plástico?** Actualmente es imposible mantener nuestra cali-

dad de vida y nuestro nivel de desarrollo sin plásticos. Lo que ocurre es que se ha generado un abuso de ciertos materiales y una muy mala gestión de sus residuos. Debemos dejar claro a la gente que hay que optimizar los procesos, no abusar, reducir todo aquello que no necesitamos y demandar una gestión eficiente y real de los residuos.

**¿La gente está concienciada de cuál es la situación y de la necesidad de cambiar de hábitos?** Yo tengo la percepción de que sí, de que la sociedad es consciente del problema. Quizás falta un poco de empeño, falta que se incentive la iniciativa propia.

A veces, el ciudadano piensa que no puede hacer mucho a nivel individual, que sus actos no tienen repercusión. Es ahí donde debemos incidir. Cada uno somos muy poquito, pero muchos millones de poquitos, al final, suman un todo. Es una lástima que, por poder hacer muy poco, no se haga nada.

**¿Qué puede hacer cada uno a nivel individual?** En primer lugar, exigir a las instituciones que tomen medidas. Aparte de eso, podemos reducir el empleo de los plásticos de un solo uso, ya

«Es crucial gestionar los residuos, reducir su producción y generar nuevos materiales»

«Mejorar la degradación de los plásticos no basta, tenemos que renunciar a lo innecesario»

«Hace falta premiar al ciudadano y a la empresa que lo hace bien, quizá con medidas fiscales»

que el reciclaje y la reutilización son muy complejos técnicamente. Es posible prescindir de muchos de estos productos, que no aportan gran cosa. Además, debemos separar correctamente todos los residuos que generamos para facilitar su reciclaje.

**¿Qué otras medidas podrían aplicarse para fomentar el compromiso con la eliminación de los plásticos?** Yo creo que hace falta premiar al ciudadano y a las empresas que lo hacen bien, quizás mediante medidas fiscales. Debería estudiarse la fórmula, pero habría que recompensarlos por hacer lo que es debido. Si se premiasen estos comportamientos y el consumidor consiguiese un envase más barato o las compañías obtuviesen mayor rentabilidad, ambos pondrían todo el empeño posible en reciclar adecuadamente. ●



20M.ES/PLASTICOMARES

¿Sabes cómo tener una casa libre de plásticos? ¿Conoces la regla 3R? Los expertos te ayudan en **20minutos.es**

## Colau presentará su candidatura a la Alcaldía, pero el PSC avisa: no le apoyará sin pacto

La coordinadora de Barcelona en Comú propuso ayer que Ada Colau presente su candidatura a la alcaldía de Barcelona el próximo 15 de junio «sin cerrar la puerta» a seguir trabajando para un gobierno estable de fuerzas de izquierdas. Los militantes de BComú debatirán y votarán esta propuesta hoy en un plenario convocado para debatir sobre el contexto actual tras las elecciones del 26-M.

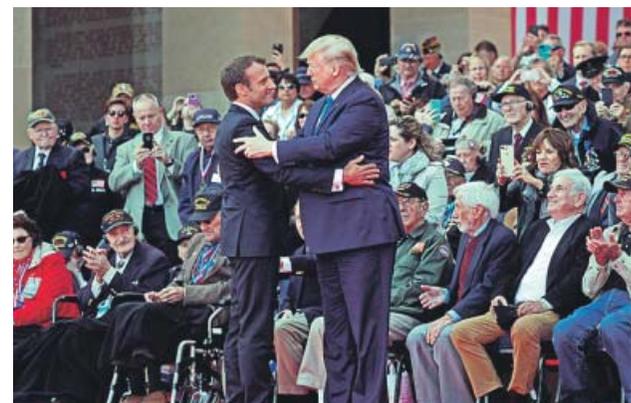
No obstante, el presidente del PSC en Barcelona, Jaume Collboni, descartó también ayer que los socialistas hagan con sus votos alcaldesa a Colau si no logran cerrar antes un acuerdo con Barcelona en Comú que, afirmó, buscarán «hasta el último momento». ●

## La borrasca Miguel deja 250 incidencias en Galicia y desvía dos vuelos

Los efectos de la borrasca Miguel se notaron ayer en todo el noroeste de la Península, con especial virulencia en Galicia, donde las olas superaron los seis metros y las rachas de viento huracanado alcanzaron los 126 kilómetros por hora.

Estos fenómenos causaron 250 incidencias en la comunidad gallega, ninguna de ellas de gravedad. Además obligaron a desviar al aeropuerto de Santiago de Compostela dos vuelos que debían aterrizar en Vigo.

Hoy al mediodía se espera que Miguel se aleje hacia Francia y que la situación mejore. No obstante siete provincias permanecen en alerta por fenómenos costeros o viento: La Coruña, Lugo, Asturias, Cantabria, Vizcaya, Guipúzcoa y Lérica. ●



## 75 aniversario del desembarco de Normandía

La relación tensa que mantienen los presidentes de Francia, Emmanuel Macron, y EE UU, Donald Trump, quedó ayer suavizada cuando los líderes coincidieron en los actos del 75 aniversario del desembarco de Normandía. «Cada vez que la libertad está en juego, trabajamos juntos estrechamente», dijo Macron. FOTO: EFE

20'

## PP y Cs proponen una Selectividad única

PP y Ciudadanos presentaron ayer sendas proposiciones en el Congreso para que haya una Selectividad única en toda España. En la formación naranja piden que se «garantice la igualdad de contenidos como los criterios de evaluación» y piden al Gobierno que se ponga en marcha para conseguirlo en el corto plazo.

## Alfonso Grau, condenado a casi cuatro años de cárcel

El exvicealcalde de Valencia con el PP, Alfonso Grau, ha sido condenado a cuatro años de cárcel por delitos de cohecho y blanqueo de capitales al haber aceptado relojes de lujo como regalo de un empresario que era contratista de este Ayunta-

miento cuando Rita Barberá era la alcaldesa de la ciudad.

## Aguado insiste a Gabilondo en que solo pactará con Ayuso

El candidato de Cs a presidir el Gobierno de Madrid, Ignacio Aguado, advirtió ayer a su homólogo del PSOE, Ángel Gabilondo, de que solo contempla pactar con el PP, encabezado por Isabel Díaz Ayuso, para formar gobierno. De hecho, hoy PP y Cs se reunirán. Mientras, Gabilondo dejó la puerta abierta a Cs por si cambia de opinión.

## España pierde 6.700 millones por piratería y falsificaciones

Las pérdidas anuales en España a causa de las falsificaciones y la piratería se elevan a unos 6.700 millones de euros, lo que equivale a 146 euros por habitante, según un informe de la Oficina de la Propiedad Intelectual de la UE.

#Siemprejuntoaellas

pelayo



Las jugadoras de la selección española Silvia Meseguer, Celia Jiménez, Vicky Losada, Marta Corredera y Sandra Paños (de izquierda a derecha).

# España, a por el Mundial femenino

## España afronta el reto de su segundo Campeonato del Mundo femenino con la ilusión de confirmar en el campo el gran crecimiento. Debuta mañana ante Sudáfrica

Hace cuatro años, la selección española femenina de fútbol sacó la cabeza y empezó a ganarse titulares, aunque todavía algo paternalistas algunos y varios de ellos rozando el machismo. Aún quedaban lejos los récords de más de 60.000 personas viendo un partido de mujeres, camisetas propias o incluso una competición profesional. Canadá 2015 fue la puerta que abrió, en nuestro país, el aleteo de mariposa que ha generado que el huracán del fútbol femenino empiece a arrasar en España y ya sea un fenómeno imparable.

Cuatro años después de aquella primera participación en un Mundial, aquella lema de "soñar en grande" se ha convertido en la búsqueda de algo más. Ahora sólo vale darlo todo: jugar, luchar y ganar es su grito. Ya no es suficiente con ir a intentarlo, a pasarlo bien. De aquel equipo que entrenaba Ignacio Quereda a este que lleva el sello de Jorge Vilda aún quedan algunas futbolistas, pero sobre todo está muy presente la certeza de que ya no son inferiores a sus rivales. Lo han mostrado sus victorias en las categorías inferiores: el fútbol femenino español ha arraigado en las escuelas y en las canteras de los equipos más importantes. La UEFA y la FIFA ya han visto la elástica roja en lo más alto de los podios de varios de sus torneos.

Vicky Losada, capitana del Barcelona, es una de las futbolistas que sabe lo que es vivir el ascenso de las mujeres en el balompié. En 2015 se metió de un zapatazo en la historia del deporte español convirtiéndose en la primera mujer en marcar un gol en un Mundial. La centrocampista, por entonces en el Arsenal, marcó el tanto del empate ante Costa Rica. Aquel fue el

único punto que lograron las españolas por entonces capitaneadas por Vero Boquete, hoy fuera de los planes de Vilda. Después llegaron las derrotas, primero ante Brasil y la más dolorosa ante Corea del Sur, que les entregó el billete de vuelta a España, en un avión ya con ruido de sables de fondo.

Mucho ha cambiado desde entonces. Algunas como la citada Vicky Losada, la 'americana' Celia Jiménez, la correcamino Marta Corredera o la roca Silvia Meseguer formaban parte de aquel equipo. También algunos patrocinadores, como Pelayo Seguros, siguen desde entonces y no se han subido al carro ya con el viento a favor. Aquellos nombres que eran desconocidos, hoy empiezan a sonar en el colectivo. Poco a poco están ganando su cuota de protagonismo en los medios de comunicación, en la publicidad y en general en el negocio del balompié. Un éxito deportivo sería el aldabonazo perfecto.

### Estilo reconocible

Jorge Vilda, criado en el fútbol del Barcelona de Johan Cruyff, tiene muy claro cómo deben jugar las suyas: presión alta, toque corto y útil (nada de tener la posesión por tenerla) y seguridad atrás. Como dejó claro el 'Flaco' neerlandés, todo empieza atrás. Sandra Paños le ha ganado terreno a Lola Gallardo en la portería, pero las cancheras blaugrana y rojiblanca se han ido turnando bajo palos. La presencia de Irene Paredes, considerada una de las mejores centrales del continente, garantiza seguridad y salida de balón, junto a la capitana y canchiller del área Marta Torrejón, que aporta jerarquía, o bien Ivana Andrés, el talento nato. Las bandas, propiedad de Marta Corredera y Celia Jiménez, para dejar a Meseguer, Virginia Torrecilla o



### Pelayo, una década con la selección femenina

Pelayo Seguros, patrocinador de las selecciones masculina y femenina de fútbol desde 2008, lanzó una gran campaña para apoyar a las de Jorge Vilda en el Mundial de Francia. El lema es #siemprejuntoaellas, ya que la compañía aseguradora es uno de los pocos patrocinadores que lleva años apostando por la selección femenina, mucho antes del actual 'boom' del fútbol femenino en España. En la campaña participan cinco futbolistas, todas ellas vitales en el esquema de Jorge Vilda: Sandra Paños (considerada la séptima mejor del mundo por la Federación Internacional de Historia y Estadística del Fútbol), Vicky Losada (primera goleadora española en un Mundial femenino), Marta Corredera, Celia Jiménez y Silvia Meseguer. Todas las integrantes de la Selección desplazadas al país vecino disponen de un seguro de accidentes, que recibieron de manos de Francisco Lara, director general de Pelayo.

Vicky Losada para sacar el balón. El gol es propiedad de Jenni Hermoso, Amanda Sampedro, Mariona Caldentey o Alexia Putellas, si bien esta suele jugar más escorada por la banda, a lo Iniesta. Y todo ello con un fondo de armario en el banquillo que da varias soluciones ante las vicisitudes propias del fútbol. La clasificación perfecta que ha logrado este grupo, con la aportación de jóvenes como Aitana Bonmatí, Nahikari García o Patri Guijarro, ha hecho que el objetivo planteado sea, como mínimo, pasar la fase de grupos. Empatar con

Japón, vigentes subcampeonas del mundo, en el último amistoso da buena muestra del estado de forma en el que llegan, pero no podrán despistarse. Ya lo avisaba el seleccionador: Sudáfrica, primer rival, no dejará margen al descanso; China viene pujando muy fuerte y todo lo que no caer ante la dura Alemania será un logro.

El sueño comienza mañana a las 18:00 horas, y se verá en GOL. Porque sí: el Mundial Femenino se verá en televisión y en directo. Ya no hay excusas para que el apoyo no sea masivo.



# Federer VS Nadal... y no hace falta decir más

## EL SUIZO Y EL ESPAÑOL

se medirán hoy por la mañana (12.50 h.) en la primera semifinal de Roland Garros

## DJOKOVIC Y THIEM

jugarán el otro encuentro por una plaza en la final del domingo

### RAÚL R. VEGA

rodriguez@20minutos.es / @rr\_vega

Bienvenidos aquellos que hoy hallen en su bolsillo una entrada para Roland Garros. Allí se encontrarán hoy a los cuatro mejores tenistas del mundo, unos contra otros: Rafa Nadal (número 2) contra Roger Federer (3) y Novak Djokovic (1) ante Dominic Thiem (4).

Esta mañana vuelven a verse —y van 39 veces ya— Nadal y Federer, cada uno a un lado de la red, en una de esas rivalidades que balancean el planeta: o eres de Rafa (33 años) o de Roger (37). 15 años llevan dominando el mundo del tenis, completando Djokovic ese club inolvidable sin derecho de admisión para el resto de la raqueta.

Un análisis objetivo del partido lleva a una sencilla conclusión: Nadal es claro favorito para ganarlo porque se juega en tierra batida. Pese a perder los últimos 5 duelos con el de Basilea, sobre la arcilla parisina siempre triunfó Rafa, sin discusión.

Este curso, el mallorquín remontó la temporada de tierra

poco a poco, emitiendo dudas preocupantes que llegaron a su fin en Roma. Allí, tumbó a Djokovic y el puñetazo en la mesa retumbó: volvía a ser favorito indiscutible para ganar en París. En su tierra preferida, apenas ha mostrado flaquezas, dejándose por el camino un set. Su exhibición de cuartos ante Nishikori sirvió como aviso a navegantes: quiere ya la duodécima Copa de los Mosqueteros.

Y enfrente, el mejor tenista de la historia, que superó su alergia de tres años a la tierra parisina para decidirse a probar suerte y, quién sabe, llevarse su segundo trofeo. Tampoco ha sudado Federer, que ha llegado a semifinales de Roland Garros jugando a lo Wimbledon: saque, volea y vuelta a empezar. Si logra imponer su ritmo, tendrá opciones de luchar por el partido. Por contra, si se atora y falla con su revés —la diana a la que apuntará Nadal constantemente—, no habrá historia. Más que ver el duelo, toca disfrutarlo. No nos quedan muchos más. ●

### LA CLAVE

## La Tierra es de Nadal

### UNA RIVALIDAD HISTÓRICA

**RAFAEL NADAL**   
RANKING ATP: 2º  
Edad: 33  
Altura: 1,85 m.  
Peso: 85 kg.  
Brazo hábil: Zurdo\*

(\* Solo jugando al tenis; revés a dos manos)



FUNDACIÓN: 1925  
SUPERFICIE: Tierra Batida  
SEMIFINAL INDIVIDUAL  
VIERNES 7 JUNIO

**ROGER FEDERER**   
RANKING ATP: 3º  
Edad: 37  
Altura: 1,85 m.  
Peso: 85 kg.  
Brazo hábil: Derecho

Revés a una mano

TOTAL DE VICTORIAS  
(TODOS LOS TORNEOS)

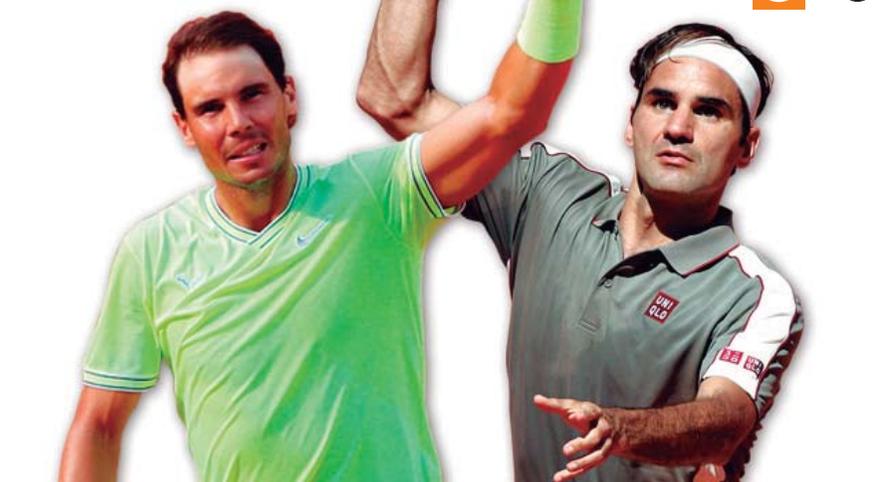


En arcilla

13 Nadal

2 Federer  
VICTORIAS

15  
TOTAL  
PARTIDOS

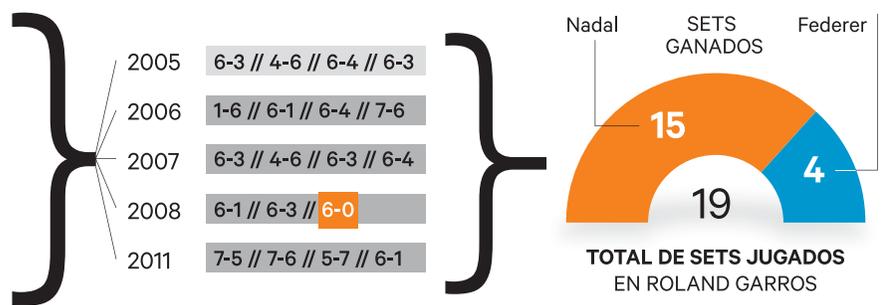


En Roland Garros 5-0

SET A SET EN ROLAND GARROS

SEMIFINAL

FINAL



Fuente: Agencias.

Gráfico: Carlos G. Kindelán

## España se mide hoy a Islas Feroe con una sola meta: ganar

La selección española encara hoy (20.45) una jornada incómoda, tras dos semanas de parón de la mayoría de sus internacionales y con la visita a Islas Feroe, sin la presencia del seleccionador Luis Enrique Martínez por su grave problema familiar, con un once imprevisible y jugando en césped artificial con la obligación de ganar.

El firme camino de España hacia la Eurocopa 2020, tras el fallido intento en la primera Liga de Naciones, pasa por un momento clave para asestar un golpe al Grupo F con los duelos ante Islas Feroe y Suecia (el próximo lunes en Madrid) en los últimos compromisos de la temporada. ●

20'

### La lista sub-21

El seleccionador español sub-21, Luis de la Fuente, dio a conocer ayer la lista de 23 jugadores que viajarán a Italia para el Europeo, en la que no estarán Marc Cucurella ni Carles Aleñá.

### Neymar, adiós a la Copa América

El jugador brasileño del PSG se lesionó durante el partido ante Catar y se perderá la Copa América por una rotura de ligamento. Esto se une

### Carvajal alaba a Hazard: «Es un fichaje top»

Dani Carvajal repasó su temporada más dura en el Madrid, sin la conquista de títulos grandes, entre el recuerdo del liderazgo de Cristiano Ronaldo, convencido de que pasará «mucho tiempo en ver a un jugador» tan goleador de blanco, y la esperanza de lo que viene con Eden Hazard, «un fichaje top».

### Casillas no quiere un homenaje

Según informó la Cadena Ser, el portero español rechazó recibir un homenaje el próximo lunes en el Bernabéu antes del partido de la selección española ante Suecia. El ofrecimiento se lo hizo la Federación Española de Fútbol.

### Los Warriors, contra las cuerdas

Los 47 puntos de Curry no bastaron para doblegar a los Raptors, que derrotaron a los Warriors en el tercer partido de la final de la NBA, que ahora lideran 2-1. Marc Gasol anotó 17 puntos.

## Francia acoge desde hoy la gran fiesta del fútbol femenino

El Mundial de fútbol femenino arranca hoy, y lo hace ante un escenario distinto, el de tener en España una repercusión mediática a la altura de lo que merece. El deporte rey lo es ya también cuando es practicado por las mujeres, y así se verá reflejado en un torneo que tendrá una gran cobertura mediática.



Logo del Mundial femenino que se celebra en Francia. EFE

El torneo se verá en 135 países y la FIFA estima una audiencia total de 1.000 millones de telespectadores y multitud de estadios llenos en territorio francés mientras se dirime la lucha por el cetro.

La gran favorita vuelve a ser Estados Unidos, la actual campeona, con Alemania como la gran alternativa. Ingle-

terra, Canadá, Australia y Holanda —vigente campeona de Europa— son las otras grandes candidatas en un torneo al que España llega como tapada. Nunca ha ganado un partido en un Mundial, pero su crecimiento ha sido tan bestial que conviene no descartar grandes éxitos del combinado dirigido por Jorge Vilda.

Tras su puesta de largo en Canadá 2015, con un empate y dos derrotas, las españolas se proponen superar la fase de grupos y demostrar al mundo que los recientes éxitos en ca-

tegorías inferiores no fueron casualidad. España celebró en 2018 las victorias en los Europeos sub-17 y sub-19 y en el Mundial sub-17 y alcanzó la final del Mundial sub-20.

El torneo arranca hoy con el partido entre la selección anfitriona, Francia, ante Corea del Sur (21 horas). Para mañana queda el estreno en Le Havre de España ante Sudáfrica (18 h). Las de Vilda jugarán sus otros dos partidos a la misma hora ante Alemania (miércoles 12) y ante China (lunes 17). ● R. D.

# Rubi deja el Espanyol y apuesta por el proyecto del Betis

El técnico catalán decidió dejar el club perico para irse al Betis. David Gallego, el entrenador del filial, es su sustituto

## SPORTYOU

deportes@20minutos.es / @Sportyou

Después de una semana de negociaciones, Joan Francesc Ferrer, Rubi, ya es el nuevo entrenador del Real Betis y lo será hasta 2022. El catalán depositó ayer su cláusula de rescisión de 900.000 € para liberar su contrato y despedirse del Espanyol, al que llegó el verano pasado con el objetivo, conseguido, de devolver a los pericos a Europa.

Pese a la insistencia del club para retener a su técnico, el que fuera jefe de filas del Huesca en el histórico ascenso a Primera ha sido seducido por el Betis tras romper los verdiblanco su vínculo con Quique Setién.



Rubi, en el Trono de Hierro verdiblanco. REAL BETIS

El paso de Rubi por el conjunto perico será siempre recordado. Hacia 12 años que los catalanes no jugaban en competición europea y, tras una temporada de altibajos, las fran-



20M.ES/DEPORTES

Sigue toda la información sobre los fichajes en nuestra web. Última hora, tabla con todos los movimientos...

jas blanquiazules volverán a viajar por el continente.

Al frente del equipo ha dirigido 44 partidos entre Liga y Copa, con un balance de 16 victorias, 13 empates y 15 derrotas. Un equilibrio que ha llevado la alegría al RCDE Stadium, el feudo perico, que ahora debe despedirse de su entrenador pese al apoyo continuo mostrado en la grada. Como sustituto, el club catalán ha apostado por la cantera y será David Gallego, el técnico del B, el que afronte una temporada muy exigente, pero a la vez de lo más ilusionante.

El Real Betis ha tenido durante dos años en Quique Setién a lo mejor y lo peor. El entrenador cántabro llenó de noches de gloria el Villamarín, haciendo crecer un idilio con la grada que ha coreado su nombre casi las mismas ocasiones en las que ha pedido su dimisión. Llegó con un proyecto marcado por el fútbol de ataque y posesión, y fue fiel a él hasta las últimas consecuencias. Pese a las grandes hazañas logradas, como aquel 3-5 al Sevilla en el Pizjuán que ningún bético olvidará, el crédito se le agotó tras un malísimo final de temporada.

El Betis ha encontrado en Rubi al relevo perfecto. Un entrenador de corte similar que tendrá ante sí el mismo reto que en Barcelona: jugar en Europa. ●

## Hamilton llega a Canadá en busca de un récord de Schumacher

El inglés Lewis Hamilton (Mercedes), quintuple campeón del mundo de Fórmula 1, apunta, tras reforzar en Mónaco su liderato en el Mundial, a otro de los récords del alemán Michael Schumacher —único séptuple campeón— en Canadá, donde puede igualar este domingo, en la séptima carrera del año, las siete victorias del Kaiser.

Mercedes, que ha ganado los últimos cinco Mundiales de pilotos (cuatro de ellos con Hamilton) y de constructores, y que también comanda la clasificación en este año con 257 puntos, 118 más que Ferrari,

anunció mejoras para este Gran Premio, que se disputa en el circuito canadiense Gilles Villeneuve, de 4.361 metros.

Una pista en la que hoy —si no llueve— arrancarán los entrenamientos libres, que se completarán el sábado, horas antes de la calificación que ordenará la formación de salida de la carrera del domingo. ●



«La Fórmula 1 es un poco vergonzosa, tendría que ser tan emocionante como Moto GP. Es fácil predecir quién va a ganar»

GEORGE RUSSELL  
Piloto de Williams

20"

## Andrea, a por la medalla mundial

La campeona de Europa de tiro con arco compuesto, Andrea Marcos, buscará a partir del próximo 9 de junio en Herentogenbosch (Holanda) su primer podio mundialista des-

pués de haber estado cerca en sus anteriores participaciones.

## Froome comienza su camino hacia el Tour

El británico Chris Froome, cuádruple maillot amarillo del Tour, partirá dispuesto a probar sus fuerzas con vistas a la cita del mes de julio en Francia en el Dauphiné que comienza este domingo.

**PortAventura WORLD**  
PARKS & RESORT

¡TE ESPERAMOS!

**STREET MISSION**  
UNA MISIÓN SECRETA

**GRAN NOVEDAD 2019**

Entradas a PortAventura Park + Hotel 4\* desde

# 75€

**Y ADEMÁS**

1 DÍA DE ACCESO A **FERRARI LAND**

**INCLUIDO**

**Google Home Mini**  
Llévate un **Google Home Mini de regalo** al contratar tu viaje y el Asistente de Google te ayudará a pasar un verano de cine.

**Niños 50% de descuento**

**TOURMUNDIAL**  
Hello world

902 400 454  
viajeselcorteingles.es

**VIAJES El Corte Inglés**  
Una sonrisa de ida y vuelta

Precio "desde" por persona y noche en habitación doble estándar y régimen de café. El Paseo y Caribe. Incluye acceso limitado a PortAventura Park y una entrada por persona y estancia a Ferrari Land. Válido para reservas hasta 15/09/2019 y estancias en domingo del 30/06/19 al 15/09/19. Niños de 2 a 12 años, 50% descuento acompañando habitación con 2 adultos. Consulta calendario de apertura de PortAventura Park y Ferrari Land en el catálogo "PortAventura World 2019". Tasa turística no incluida, pago directo en el hotel. Regalo de Google Home Mini: válido para reservas hasta el 30 de septiembre, superiores a 1.000€, consulta condiciones y proveedores asociados a esta promoción. Gastos de gestión (12€ por reserva) no incluidos. Plazas limitadas. Consulta estancias mínimas disponibilidad, precio y resto de condiciones en tu agencia de Viajes El Corte Inglés. C.I.C.M.A. 99. HERMOSILLA 122. MADRID.



COCINAFUTURO

## LA CLAVE

## Dos platos para aprovechar el tirón

El cocinero Christian de Diego ha incorporado en la carta de su restaurante Casa Pedro (situado en San Juan de Parres, Asturias) unas croquetas cremosas de salmón, además de una ensaladilla rusa con láminas de salmón marinado, patata asada, piparras, cebollino, alioli suave y huevo.

Incluso en estos períodos, los pescadores solo pueden capturar tres salmones cada temporada y está prohibida su comercialización, salvo en el caso concreto del *campanu*: así es como llaman al primer salmón que sube cada año por los ríos asturianos.

A finales del mes de abril se capturó en el Sella uno de estos cotizados ejemplares; concretamente en las Tempranas, una zona del río en la que el abuelo de Christian de Diego, cocinero que trabaja junto a su madre en el restaurante Casa Pedro (ubicado en San Juan de Parres), pasó más de media vida.

«Mi abuelo pescó toda su vida en ese coto, el río alimentaba a su familia y a las de muchos vecinos de la zona. Sigo recordando a mi abuela cogiendo la bicicleta y se bajaba a Arriendas a venderlos. Se pagaban fortunas por ellos, porque en Asturias el salmón ha sido siempre un pescado muy valorado», recuerda.

El destino y los recuerdos de familia obligaron a Christian y a su madre a acudir a la su-



«Mi abuelo pescó toda su vida en este coto, el río alimentaba a su familia y a las de muchos vecinos de la zona»

CHRISTIAN DE DIEGO  
Chef del restaurante Casa Pedro

basta, en la que abonaron 7.100 euros por un ejemplar de salmón atlántico que pesaba 5,46 kilos, de 77 centímetros de longitud y 40 de perímetro. Fue el segundo más caro de los capturados en los ríos locales: el récord lo marcó un ejemplar de 4,4 kilos pescado en el Narcea en 2007, por el que el restaurante As Picas del Casino de Gijón llegó a pagar 18.000 euros. ●



20M.ES/GASTRONOMIA

Encontrarás más reportajes, entrevistas, noticias y recetas en nuestra edición digital.

# LA HISTORIA DE UN SALMÓN ASTURIANO DE 7.100 EUROS

Cada año estos peces regresan del océano para remontar los ríos en los que nacieron, desovar y cerrar su ciclo vital

DANIELA CENIS

cultura@20minutos.es / @20m

El Principado de Asturias ha estado vinculado desde tiempos inmemoriales a este animal marino que nace en agua dulce, se desarrolla en alta mar y regresa nadando contra corriente y remontando el río hasta alcanzar el lugar en el que nació para desovar y,

en un alto porcentaje, morir. Pero, en la actualidad, la variedad que recorría los ríos de la Península, el salmón atlántico, ha desaparecido de casi todos los afluentes, salvo en casos puntuales en Asturias, Navarra y Cantabria.

Lejos quedan los 6.500 salmones que se pescaban en estos ríos hace seis décadas. El año pasado solo se contabilizaron 597 ejemplares y para 2019 las previsiones no son muy optimistas. La veda se divide en dos temporadas: la de pesca de vida, que arranca en marzo, y la de pesca de muerte, que lo hace a mediados de abril.



La escultura *Tête*, de Joan Miró, puede contemplarse en la exposición *Miró-Gaudí-Gomis*. QUIQUE GARCÍA / EFE

## HISTORIAS CON FOTO

Miró y Gaudí, unidos por su visión creativa

La Fundación Joan Miró inaugura mañana la exposición *Miró-Gaudí-Gomis* en la que se remarcan las afinidades creativas entre Miró y Gaudí, «dos visionarios con voluntad de riesgo y de traspasar límites», según explicó ayer la comisaria Teresa Montaner.

En las dos salas que ocupa esta muestra de pequeño for-

mato, el público podrá comprobar, gracias a las fotografías de Gomis, las similitudes entre las chimeneas de la terraza de La Pedrera y una escultura como *Tête* (1949), de Miró; o entre los adornos de hierro forjado de la Sagrada Familia y la pieza *Mujer*.

También se exhiben trece de los veintiún grabados de la *Se-*

*rie Gaudí*, con la que Miró quiso homenajear al arquitecto de Reus en 1979.

Además, se incluyen algunos de los famosos *fotoscops*, una colección de fotolibros impulsados por Joaquim Gomis y Joan Prats en los años cuarenta y cincuenta del siglo pasado sobre la obra artística de Miró. ● R.C.

20"

## Hoy se publica 'Spoiler', primer disco de Aitana

Casi un año y medio han tenido que esperar los seguidores de Aitana, finalista de *Operación Triunfo*, para escuchar su primer disco. Hoy sale a la venta *Spoiler* que, como explicó la cantante ayer en rueda de prensa, resume la «montaña rusa» en la que se ha convertido su vida desde que salió del concurso. Aitana ha coescrito los 14 temas del álbum con ayuda de El Guincho, Mauricio Rengifo *Cali*, Morat o Guille Galván (Vetusta Morla).

## Madonna también lo pasó mal con Weinstein

La reina del pop Madonna ha revelado que, cuando trabajó en 1991 con Harvey Weinstein, el productor acusado de abusos sexuales «cruzó límites y fue increíblemente directo e insinuante sexualmente». Así lo ha contando la cantante de 60 años en una entrevista con *The New York Times*. Su testimonio coincide con los de otras muchas mujeres de la industria del entretenimiento.

## Rihanna, rica gracias a la moda y la belleza

La última lista de la revista *Forbes* sitúa a Rihanna como la artista femenina más rica del

mundo. Calcula que la cantante de Barbados posee una fortuna de 600 millones de dólares gracias a sus marcas de moda y maquillaje, más que por sus discos y conciertos.

## Subastan 15 tarjetas navideñas de Dalí

Quince obras de Dalí subastadas por Artcurial en París han sido vendidas por 1.160.900 euros, un precio superior al estimado. Son *gouaches* sobre papel realizados, entre 1959 y 1975 como tarjeta navideña para el laboratorio Hoechst Ibérica.

## Regresa Läckberg con una novela de venganza

La venganza es el eje la nueva novela de la escritora sueca Camilla Läckberg, *Jaula de oro* (Maeva / Amsterdam), con la que abandona por un tiempo su conocida serie *Los crímenes de Fjällbacka* (que ha vendido más de 23 millones de ejemplares). La autora la presentó ayer en Barcelona, donde transcurre parte de la trama.

## Melvins cancelan su actuación en el Azkena

La legendaria banda estadounidense Melvins no actuará el día 22 en el festival Azkena Rock de Vitoria, debido a que el batería Dale Crover padece una lesión en la espalda y han cancelado su gira europea. La organización busca sustituto.

# UN MATRIMONIO POR AMOR QUE DESAFIÓ LAS CONVENCIONES



ADOSADOS

'Elisa y Marcela' es la película de Isabel Coixet y Netflix sobre la historia real de dos españolas que se casaron en el siglo XIX

ISRA ÁLVAREZ

ialvarez@20minutos.es / @ialvar

Elisa y Marcela eran dos maestras que, muy jóvenes, se enamoraron en la Galicia de 1885. Su relación estaba prohibida, así que Elisa se cortó el pelo y se hizo pasar por un hombre para que pudieran casarse. Perseguidas al descubrirse el engaño, huyeron a Argentina. La historia real de estas dos mujeres ha sido llevada al cine con *Elisa y Marcela*, una película en blanco y negro dirigida por Isabel Coixet (ya en salas y Netflix). ●

## Natalia de Molina

«El amor va con el alma, no con la bragueta»

**¿Conocían la historia de Elisa y Marcela antes de que les ofrecieran el papel?** Greta Fernández: No la conocíamos ninguna de las dos, y siempre decimos que nos sorprendió no solo no saber de ella, sino que nadie cercano hubiera oído hablar del tema.

En Galicia hay más gente que lo conoce, pero fuera de allí no... Es una historia que hace ilusión contar, que es importante, que puede ayudar a mucha gente, que puede liberar. Hacer una película que pueda ayudar no es muy común.

Natalia de Molina: Tradicionalmente la mujer ha sido invisible en la historia. Y ellas eran dos mujeres, lesbianas y maestras, que tenían criterio, eran inteligentes y se salían de lo normal en la época. Todo eso fue un plus para que se invisibilizara.

**¿Tienen curiosidad por saber qué pasó con ellas en Argentina?** N.: Nunca lo sabremos, me pica la curiosidad, pero solo podremos imaginar.

G.: Espero que siguieran viviendo juntas y felices.

**¿Es distinto interpretar el amor con una persona de tu mismo sexo?** N.: No, el amor no entiende de género, ni de idiomas, ni de fronteras. El amor es universal y no lo he trabajado de manera diferente en este caso. Ese es un sentimiento puro y eso va con la persona y con el alma, no con la bragueta.

G.: Si no hay química no debe ser fácil interpretar el amor... nunca me lo he encontrado, trabajar toda una película con quien tuviera cero química. Nosotras nos entendimos muy bien en el rodaje.

**¿Cómo se trabaja esa confianza para las escenas íntimas?** G.: No nos conocíamos de nada, no nos habíamos ni visto. Fue directamente el día del ensayo. Yo pensaba: «Hoy es el día de esta escena»... y de repente pasa y es



### BIO



#### Natalia de Molina

Aún no ha cumplido los treinta y ya tiene dos premios Goya, por *Vivir es fácil con los ojos cerrados* y *Techo y comida*. En TV la hemos visto en *La catedral del mar*, entre otras.



#### Greta Fernández

Hija del también actor Eduard Fernández, además de actriz es modelo y fotógrafa. Nació en 1995 en Barcelona y ha actuado en series como *Sé quién eres* y *Cuéntame*.

una tontería, de repente era todo fácil. La mayoría de las personas en el set eran mujeres, y siempre puede haber una mirada menos lasciva que en otros sets... que pasa, a veces pasa. N.: Lo que me preocupaba más era que en esa escena se viera el amor, es el momento en el que las dos pueden amarse y estar una junto a la otra, disfrutando.

**¿Ayuda el blanco y negro a que se vea menos el sexo y más el sentimiento?** G.: Alguien me dijo que con el blanco y negro las lágrimas no se ven tanto. Creo que con el blanco y negro las emociones son distintas. A mí me transporta a algo más romántico, antiguo.

N.: Es un plus para contar la historia, como las localizaciones.

**¿Qué les ha sorprendido más al sumergirse en aquella época?** N.: Me impresionaba mucho la de capas de ropa que llevaban, pesaban un montón. Iban muy tapadas, nunca era suficiente. Sentías esa represión y esa claustrofobia en el cuerpo.

G.: Sí, las bragas eran como culotes gigantes.

**¿Ven en *Elisa y Marcela* una forma de lanzar un mensaje?** N.: Es un honor que la película viaje por todo el globo, que todo el mundo las conozca y se les dé el sitio que merecen después de todo lo que pasaron, de todo lo que sufrieron. Hay que dejar constancia de que hace un siglo esto ya pasaba y de que a día de hoy aún hay países donde de esto se persigue.

**¿Pero hay esperanza?** N.: Se ha avanzado en muchas cosas, pero últimamente la homofobia ha avanzado muchísimo. Pones la televisión y ves que le han pegado una paliza a un chico o que en el colegio le insultan llamándole maricón o a una chica por ser lesbiana.

**¿Estamos en una regresión?** **¿Qué la provoca?** N.: Nosotras nos movemos en el ámbito de la cultura y, a lo mejor, la gente es un poco más abierta, pero luego hablas con gente que no pertenece a tu entorno y no piensa como tú.

G.: A veces, incluso en personas muy modernas, encuentras cosas muy inculcadas dentro. En

## Greta Fernández

«Ojalá cada vez haya menos miedo a decir lo que se piensa»

los hombres y en las mujeres. Hace poco estaba con un grupo de amigas superabiertas, supermodernas, y me decían que ellas lo entendían todo, pero que si su hermana les dijera que es lesbiana les sabría mal. ¡Es lo que dice mi abuela!

**En Instagram son de las que se mojan. ¿No sienten la presión de tener que estar dentro de lo políticamente correcto?** G.: Espero que cada vez haya menos miedo, aunque a veces a mí también me pasa. Es algo generacional. A mi padre yo creo que le da más miedo dar su opinión política. A mí, no. Y aun así a veces he pensado: «¿Puedo cerrarme puertas si digo esto?».

N.: Yo me planteo que da miedo, es como la censura...

**No se trata de ofender, sino de convencer, ¿no?** N.: Cuando tu mensaje no hace daño a nadie y es sobre libertad, diversidad o cosas que hacen bien, creo que no hay que tener filtro. Ahora, si es destructivo para alguien es mejor quedarse callado.

G.: En Instagram hay cosas bien vistas, temas como el animalismo o el vegetarianismo o sobre el LGTB, pero hay cosas que dan más miedo. Es un poco absurdo. Si hay una acción que aboga por los derechos sociales o de los trabajadores, por ejemplo, me parece importante también formar parte de eso.

N.: Hay actores que siempre he admirado, que son referentes y que siempre han dado su opinión. Y para mí es importante porque han dicho cosas que han llegado y que, en un momento dado, a mí me han hecho sentir menos rara. ●



20M.ES/ELISAYMARCELA

Lee la entrevista completa y más noticias de Cultura y Entretenimiento en esta dirección web.



A VUELTAS CON EL IDIOMA

'Teniente de alcalde' es válida



Por Fundéu

La forma *teniente de alcalde* es válida para aludir a la mujer que ocupa la tenencia de alcaldía de los ayuntamientos. Igualmente es válida la fórmula *la teniente de alcalde* con el artículo en femenino (*la, una*) y el cargo invariable.

Como ocurre en muchos otros casos, para referirse al cargo de forma general —con independencia del género de quien lo ocupa— suele emplearse el masculino como género no marcado: «A partir de la semana que viene, empezarán las negociaciones para elegir alcaldes y tenientes de alcalde». No obstante, cuando se alude a una persona concreta resulta correcto emplear la forma femenina si quien ocupa el cargo es mujer.

El Diccionario académico señala que la voz *teniente*, con el significado de 'la persona que ejerce el cargo o ministerio de otra o es sustituta suya' —el aplicable en este caso—, puede comportarse como común en cuanto al género (*el/la teniente*) o adquirir una forma específica para el femenino (*el teniente/la tenienta*). Ambas son igualmente válidas, si bien se emplea más la primera (*la teniente*).

Así pues, si es mujer quien ejerce el cargo, no hay razón para no usar el femenino pleno *la teniente de alcalde*, si bien es también correcto *la teniente de alcalde*. ●

Elaborado por Fundéu, fundación patrocinada por la agencia Efe y el BBVA, que tiene como objetivo contribuir al buen uso del español en los medios. [www.fundeu.es](http://www.fundeu.es)

# EL ÚLTIMO CHISPAZO DE LOS MUTANTES

'X-MEN: FÉNIX OSCURA'

Adaptando un cómic legendario sin hacerle justicia, el filme queda como una triste despedida para la franquicia

## LA PELÍCULA DE LA SEMANA

Por Yago García



A estas alturas, casi nadie lo recuerda, pero es un hecho: el estreno de *X-Men* (2000) fue el pistoletazo para la fiebre de Hollywood por los superhéroes. Es una lástima, pues, que ese filme —y su muy superior continuación, *X-Men 2* (2003)— quedasen barridos de la conciencia colectiva por las *batpeliculas* de Christopher Nolan, primero, y después por la

marea Marvel. Pero lo que de verdad da pena y rabia es la caída en picado de la franquicia a partir de la nefasta *X-Men: La decisión final* (2006). Ha habido excepciones (*X-Men: Primera generación*, 2011 y *Logan*, 2017). Pero uno tiene presente la sensación que le produjeron tanto *X-Men: Días del futuro pasado* (2014) como *X-Men: Apocalipsis* (2016). Y esa sensación no es agradable.

Simon Kinberg, director de *Fénix Oscura*, debe de haber experimentado un regomello similar. Al fin y al cabo, él tuvo que aguantar que Brett Ratner hiciera astillas su guion para *La decisión final*, hace 13 años. Ahora, Kinberg se ha puesto tras la cámara en *Fénix Oscura* para resarcirse de aquello. Pero las circunstancias han vuelto a hacerle la jugarreta, y esta vez las circunstancias llevan orejas de



Jean Grey (Sophie Turner), el fuego hecho carne en lo nuevo de los X-Men. FOX

Mickey Mouse. La compra de Fox por parte de Disney y el estreno de *Capitana Marvel* han obligado a rodar de nuevo varias escenas clave de *Fénix Oscura*. Esos parches se notan muchísimo, y empeoran el conjunto. Pero a uno le queda la impresión de que, de no haberlos sufrido, esta película habría sido igualmente incapaz de hacerle justicia a sus referentes.

Al igual que *La decisión final*, el filme de Kinberg adapta *La saga de Fénix Oscura*



2019. Director Simon Kinberg  
Reparto James McAvoy, Sophie Turner, Michael Fassbender

(1979-1980), el arco argumental más célebre de los mutantes. Hablamos de la historia de una mujer (Jean Grey, aquí Sophie Turner) que, tras haber sido infravalorada y manipulada por los hombres, desata su frustración mediante un flamígero y cósmico cabreo. Ojalá su homónima de cine hubiera sabido transmitir el fondo de ese relato y, a la vez, renovarlo. Pero no es así.

No puede ser así, para empezar, porque la puesta en escena y el montaje se ven estrangulados por su artificiosa solemnidad. Unas pretensiones subrayadas por la B. S. O. de un Hans Zimmer en modo 'marcha fúnebre'. Ante el enésimo plano en claroscuro, ante la enésima melopea de cuerdas graves, uno acaba echando un poquito de menos *Apocalipsis* y sus colorines de plástiquillo. En cuanto al apartado dramático, es

igual de desolador, con el reparto dividido entre quienes hacen lo que pueden (James McAvoy, Nicholas Hoult) y quienes, como Michael Fassbender y Jennifer Lawrence, no disimulan su impaciencia por cobrar y largarse. Cómo culparles, cuando el guion de la cinta conoce una única forma de avanzar (a trompicones) y un único registro de diálogo (el explicativo).

*Fénix Oscura* será la despedida de los X-Men hasta que Marvel decida incorporarlos a su universo cinematográfico. Debido a esto, uno llega al final de la película con un pesar que no viene solo dado por su falta de bríos o su torpeza: la cinta podría haber sido un adiós enérgico, tan lleno de pasión como su protagonista. Pero, en lugar de eso, queda como el último chispazo de una llama que se apagó hace años. ●

## MÁSESTRENOS

'EL SÓTANO DE MA'

En *El sótano de Ma*, un grupo de chavales entabla amistad con una desequilibrada mujer, pero la cinta es incapaz de generar interés en nadie que no sea la propia Ma.

Que Octavia Spencer es el único motivo para ver esta película lo intuimos desde el tráiler. La actriz brinda un registro amplio y honesto, con intervenciones extravagantes pero divertidas. Los treinta minutos finales ganan ritmo y hacen que el visionado merezca la pena. ● S. A.

2019. Director Tate Taylor  
Reparto Octavia Spencer, Diana Silvers, Juliette Lewis

'MR. LINK. EL ORIGEN PERDIDO'

Laika abraza el género de aventuras protagonizado por adultos. Su nuevo filme está lejos de Edgar Allan Poe y más próximo a Julio Verne y *La vuelta al mundo en 80 días*.



Sir Lionel Frost, Mr. Link y Adelina Fortnight. EONE

Laika siempre ha propuesto una vía alternativa a Disney o Dreamworks, dando un giro copernicano a la animación. Aquí lo pasas mejor que bien pero, a diferencia de con *Kubo y las dos cuerdas mágicas* o *Coraline*, no sales del cine con la sensación de haber presenciado algo único. ● R. R. S.

2019. Animación  
Director Chris Butler

'EL CREYENTE'

Un chaval violento y con problemas con las drogas ingresa en una comunidad de exadictos, aislados en una zona montañosa y dedicados a la oración y al trabajo físico.

Director que no acaba de mantener el *punch* que destacan en origen sus planteamientos, Kahn ha logrado aquí su filme más puro, más contundente, con esta historia que, sin embargo, no es tanto una prueba de rebeldía sino al contrario: una película de resistencia. ● C. M.

2018. Director Cédric Kahn  
Reparto Anthony Bajon, Damien Chappelle, Alex Brendemühl

## LA NARCOCHIRIGOTA DE FERNANDO COLOMO

'ANTES DE LA QUEMA'

Los carnavales de Cádiz y el tráfico de estupefacientes que abunda en las costas y en alguno de los municipios de esta provincia se funden en la trama de *Antes de la quema*, última película dirigida por Fernando Colomo. En ella, Quique, un tonadillero de chirigotas en paro (interpretado por Salva Reina, al que hemos vis-

to recientemente en series como *Allí abajo* o *La zona*) se verá involucrado en un plan criminal cuando el Tuti, un narcotraficante (a quien da vida el Premio Goya Joaquín Núñez), requiera su ayuda

El humor grueso y las chirigotas conforman una comedia fresca y recomendable

para incautarse de los alijos policiales antes de que estos sean incinerados.

Rodada en escenarios naturales de la ciudad como el barrio de la Viña, la playa de la Caleta o el Gran Teatro Falla, el filme se contagia de la alegría y del desparpajo inherentes al hábitat gaditano, y de un reparto bastante bien avenida, con nombres propios como los de Maggie Civantos, Manuel Manquña, María Alfonso Rosso y Manuela Velasco, interpretando esta última a Rosario, la choni romántica de la narcobanda, quien conduce un Ford Escort descapotable y adora la música de radiocasete.



Quique (Salva Reina), entre chirigotas y droga. VÉRTICE

La narcochirigota de Colomo no innova, pero sí que entretiene. El movimiento sustancial a las películas del cineasta —quien en esta ocasión se apoya en un libreto original del malagueño Javier Jáuregui—, y los trazos de humor grueso que aportan las caracterizaciones, los diálogos y las letras de las chirigotas (incluso cabe una exégesis onanista del *Cadillac solitario* de Loquillo), terminan por conformar una comedia fresca y recomendable. ● SERGIO F. PINILLA

2019. Director Fernando Colomo  
Reparto Salva Reina, Manuela Velasco, Maggie Civantos

# Los Lunnis dicen hasta luego junto a la infanta Margarita



En el último episodio de la temporada, los Lunnis buscan en el Prado a la menina, que se escapa del cuadro de Velázquez

R.C.  
cultura@20minutos.es / @20m

Nunca antes una visita a una pinacoteca había sido tan entretenida. Con motivo del Bicentenario del Museo del Prado, los Lunnis tendrán la oportunidad de disfrutar de un recorrido privado que les deparará muchas sorpresas, empezando por el encuentro inesperado entre Lulila y la infanta Margarita. La protagonista del cuadro *Las meninas* (Diego Velázquez, 1956) cobrará vida y reclamará conocer gente, ya que necesita huir de su monótona vida dentro del lienzo.

Lulila se lo contará a sus amigos, que no la creerán. Pero la noticia no tardará en saltar a los telediarios: la pequeña Margarita ha desaparecido de la pintura, ¿dónde se encuentra? Únicamente los Lunnis saben la verdad, por lo que decidirán adentrarse en el museo por la no-

che para resolver el enigma, que mantiene a todo el mundo en vilo. A partir de aquí, el grupo tendrá que superar una serie de peripecias, lo que no será una tarea fácil: un estricto guardián se cruzará en su camino e intentará truncar su plan.

El último episodio de la sexta temporada de *Lunnis de leyenda* despide mañana un ciclo centrado en grandes figuras de la historia del arte. Para ello, la producción ha tenido en cuenta a consagrados artistas como Francisco de Goya, Isabel de Farnesio, Sofonisba, Lavinia e incluso El Greco.

En homenaje al Día Internacional de los Museos, el pasado 18 de mayo ya se emitió un capítulo sobre los doscientos años del Prado. Además, la institución también ha colaborado en la creación de este nuevo episodio y en otros de la sexta temporada de *Lunnis de leyenda*. El final de este paseo por la historia del arte con los Lunnis y Lucrecia se emitirá mañana en Clan y se repetirá en el canal el próximo domingo 16. ●

**Cuándo y dónde**

MAÑANA, A LAS 10:15 H. EN CLAN

## QUÉ VER ESTE FIN DE SEMANA

### VIERNES



#### TELERREALIDAD Los Gipsy Kings

CUATRO. 22.30 H

Final de temporada. Llega el culmen de los anhelos de los Fernández Navarro, los Maya, los Jiménez y las Salazar. El programa mostrará grandes acontecimientos que ocurren en las vidas de los protagonistas.



#### CINE 'Red'

ANTENA 3. 22:10 H

Frank (Bruce Willis), Joe (Morgan Freeman), Marvin (John Malkovich) y Victoria (Helen Mirren) son agentes retirados a los que la administración americana desea ver muertos porque eran los mejores de la CIA...



#### SERIE Stiletto Vendetta

DIVINITY. 19:15 H

La serie llega a su fin este viernes con una entrega en la que los habitantes del opulento barrio de Sarmasik resolverán sus problemas y conflictos definitivamente. Oya, la protagonista, será objeto de una agresión.



#### FÚTBOL Eurocopa 2020

LA 1. 20.30 H

Después de dos victorias en la fase de clasificación para la Eurocopa 2020 ante Noruega y Malta, España jugará hoy contra Islas Feroe y contra Suecia el próximo lunes. Santi Cazorla es la novedad de la convocatoria.

### SÁBADO



#### ENTRETENIMIENTO Juego de niños

LA 1. 22.05 H

Xavier Sardá se acerca al mundo que nos rodea a través de la mirada de los niños, contrastada con la visión adulta de manera divertida y didáctica. Este sábado, los invitados son Elena Furiase y Carlos Latre.



#### VIAJES Viajeras con B

LA SEXTA. 10.00 H

Espacio que se centra de forma monográfica en un destino y en una viajera que descubrirá a través de su propia vivencia, los secretos del lugar elegido. La haltera leonesa Lydia Valentín viaja a Mallorca este sábado.



#### CINE 'Il Divo'

LA 2. 22.00 H

Filme sobre un personaje controvertido de Italia: Giulio Andreotti, jefe del gobierno en siete ocasiones. Narra sus presuntas relaciones con la mafia, los delitos por los que se le procesó y absolvió por falta de pruebas.



#### MEDIO AMBIENTE Hazte Eco

NEOX. 10:10 H

Programa realizado con la ONG ecologista Greenpeace, que hace de la protección del medio ambiente su bandera, con temas sobre ecología, ciencia, clima, animales, alimentación o el uso excesivo de plásticos.

### DOMINGO



#### CINE 'Cantábrico, los dominios del oso pardo'

LA 2. 22.25 H

Documental de Joaquín Gutiérrez Acha sobre una de las criaturas más impresionantes: el oso pardo, que mora en la gran cordillera de más de 400 km paralela a la costa cantábrica.



#### ENTRETENIMIENTO Liarla Pardo

LA SEXTA. 18.00 H

El cantante David Bustamante visita este domingo el plató de Cristina Pardo para responder a sus preguntas. Además, el programa contará con los colaboradores habituales, tertulia política y reportajes.



#### FÚTBOL UEFA Nations League

LA 1. 20.30 H

Nueva competición creada por la UEFA que pretende sustituir los partidos amistosos de selecciones. La final se disputa este domingo en Oporto entre las dos selecciones que se impongan en la fase final.



#### TELERREALIDAD Supervivientes Conexión Honduras

TELECINCO. 22.00 H

Debate moderado por Jordi González, en contacto con Lara Álvarez desde los Cayos Cochinos. Además, se ofrece información de cómo ha sido la convivencia de los grupos.

## HORÓSCOPO

Por Amalia de Villena

**Aries** No te atrevas a cortar una relación porque te da cierta pena esa persona por sus circunstancias, pero eso no es justo para ti porque estás cerrando tus propias puertas a la felicidad y a sentirte libre. Debes ser valiente.

**Tauro** Físicamente no será tu mejor día porque has descansado mal y vas a acusar cierto cansancio. Pero no debes preocuparte por ello, simplemente no te excedas en nada y tómate la tarde lo más libre posible.

**Géminis** Buscarás un poco de tranquilidad ya que acaba la semana y el cansancio hace mella en ti, aunque por la tarde todavía podrás hacer cierto esfuerzo mental y de concentración. Después te apetecerá no hacer nada.

**Cáncer** Un buen paseo te vendrá bien hoy para despejar tu mente que anda algo cansada por todo lo que ha pasado a tu alrededor esta semana y que te ha tenido muy pendiente de ciertos temas profesionales. Relájate ya.

**Leo** Tendrás tiempo para disfrutar de una reunión de amigos y lo pasarás de maravilla porque habrá mucha gente a la que hace tiempo no ves. Notarás que te aprecian y que te han echado de menos, y eso será reconfortante.

**Virgo** Date tiempo para reflexionar durante el fin de semana sobre eso que te preocupa. Además, una charla con un amigo o una amiga de confianza te abrirá mucho los ojos y te hará sentirte muy bien. Se lo agradecerás.

**Libra** Ponte las pilas hoy porque es importante para ti llevar a cabo una tarea con la máxima precisión posible. Alguien te está observando y puede que lo que hagas sea decisivo para la continuidad de tu trabajo.

**Escorpio** No debes detenerte ni a compadecerte de ti ni a pensar en el pasado, porque lo que importa es el presente y lo que está por venir, y eso debes tenerlo claro para que cada momento de la vida sea el mejor.

**Sagitario** Los planes para hoy deben ser coherentes con tu agenda y no es bueno que intentes correr más de la cuenta para llegar a cualquier lado. Tómatelo todo con calma y ve paso a paso incluso si llegas algo tarde.

**Capricornio** No debes dejar así como así tus responsabilidades en manos de otros, ya que alguien puede llamarte la atención. Intenta ser responsable de todo lo que tienes en tus manos porque más adelante te alegrarás.

**Acuario** No te fijas tanto en lo exterior, en lo físico, de una persona que está más pendiente de ti de lo que crees. Intenta dejar lo frívolo fuera de tu concepto y ver lo verdaderamente importante de ella. Cambiarás de idea.

**Piscis** Cuidado con los excesos si sales esta noche porque te pueden pasar factura e impedirte hacer mañana todo lo que tienes planeado, sobre todo si vas a coger el coche para hacer un corto viaje. Piensa en eso y no te pases.

## MÁS SERVICIOS EN 20MINUTOS.ES



- Resultados de todos los sorteos en [20m.es/sorteos](http://20m.es/sorteos)
- Previsión del tiempo nacional e internacional en nuestra app gratuita [tiempoytemperatura en 20m.es/moviles](http://tiempoytemperatura.20m.es/moviles).
- Los mejores códigos descuento y cupones en [descuentos.20minutos.es](http://descuentos.20minutos.es)
- Productos seleccionados para nuestros lectores en [tienda.20minutos.es](http://tienda.20minutos.es)

🎁 | HOY FIRMA

## Carmelo Encinas Pactad, pactad, malditos

El baile de los pactos está en marcha. El símil del baile es por lo que tiene de postreo, de juego de seducción y porque al final de lo que se trata es de ligar. De momento, casi nada de lo que hemos visto en los primeros compases podemos darlo por definitivo, si bien la lógica nos conduce a pensar que allí donde la derecha sume gobernará la derecha, y lo mismo sucederá con la izquierda donde tenga el mango.

No siempre el más deseado es el primero que sacan a la pista, es mejor fijarse en a quién le guían el ojo, y eso le ocurre más a los que visten de naranja. Ciudadanos no *sorpassó* al PP en las elecciones, pero las urnas le adjudicaron un manojito de llaves con una capacidad inmensa de repartir poder. Ellos son, en con-

### No siempre lo que a ellos les conviene es lo mejor para el país al que dicen servir

secuencia, los que más estupefactos se ponen para mover el esqueleto. Desde el principio, dejaron claro que prefieren bailar con el PP, pero que a Vox no quieren ni mirarlo. El problema es que hay plazas importantes donde sin el violín de Abascal no pueden marcarse un solo paso. La aritmética es muy tozuda y si en la cabeza de Ciudadanos está el contar con los votos de Vox para completar pactos con los populares, no le quedará otra que sentarse con ellos o pensar en otra jugada. La formación pistacho mete presión con su enmienda a la totalidad a los Presupuestos de Andalucía, avisa de que esta vez no habrá pactos a la andaluza y que quieren sentarse en la mesa e, incluso, tocar poder.

Los de Rivera, aunque ya no descartan acuerdos puntuales con el PSOE, no rebajan su altivez. Pedir a los socialistas que renieguen del sanchismo es como decir que si quieres bailar tienes que dejar de hablar con tu familia. Eso les ha quedado, por exagerado, algo ridículo. Al margen de la arrogancia que gene-

ra el saberse tan deseados, sus condiciones guardan relación con la existencia de dos almas en la dirección naranja que hasta ahora no habían aflorado. La que parece imperante es la de quienes están a favor de mantenerse a la derecha y avanzar en el intento de arrebatar el espacio político al PP. La otra prefiere crecer en el centro, ejerciendo de bisagra como hicieron al principio ganándose la imagen de un partido de estabilidad.

Es obvio que en este baile los partidos se juegan mucho. El problema es que no siempre lo que a ellos les conviene es lo mejor para el país al que dicen servir. Cuando los intereses de la ciudadanía y los de los partidos no coinciden, lo decente es que prevalezcan los primeros. La política ha de estar al servicio de la gente y no a la inversa. Los ayuntamientos, las comunidades autónomas y el Gobierno de la nación necesitan estabilidad. Acuerdos fiables que permitan abordar los problemas de la gente y no estar sujetos a devaneos tácticos o dependencias indeseables que nada aportan al bienestar de los españoles.

En *Danzad, danzad, malditos*, la película que dirigió Sydney Pollack a finales de los 60, la gente competía en un maratón de baile para conseguir un premio que les librara de la miseria. A los políticos no les pedimos tanto, solo que hablen, que pacten y resuelvan los problemas reales de una maldita vez. ●

Carmelo Encinas es director de Opinión de 20minutos.es



🔔 | COLUMNA

## Música y vendimia



Por David Moreno  
Periodista

Hace unos días comentaba con un amigo la vuelta de la música de los noventa.

En una conversación con él, que es un gran profesional del sector a quien admiro mucho, descubrí un montón de secretos sobre la industria, y también comentamos el gran parecido de la palabra *vintage* con 'veinte años'. Aunque *vintage* viene del francés *vendange*, que quiere decir vendimia, es cierto que perfectamente podría significar 20 años. Si musicalmente echamos la vista atrás veinte años, descubriremos que lo que más se escuchaba en esa época eran las canciones de artistas que hoy están regresando con fuerza y llenando estadios.

El pasado fin de semana viví uno de los momentos más felices de mi vida. Volver a ver en riguroso directo a las Spice Girls llenando hasta rebosar el estadio del Manchester City fue un sueño hecho realidad. Llevo siguiéndolas muchos años, pero fue el otro día cuando, con mis ojos cargados de emoción, pude confirmar mis sospechas: fueron y son mucho más que música. Son un movimiento feminista que caló hondo en millones de niñas y niños que hoy son adultos. Ofrecieron uno de sus mejores espectáculos y creo que el hecho de hacerlo 20 años después de su separación, no fue algo casual.

Los Backstreet Boys también están de gira mundial, Mariah Carey y Christina Aguilera están arrasando con sus conciertos, los Estopa están a punto de regresar a la música para celebrar el vigésimo cumpleaños de *La raja de tu falda* y otros que triunfaban entonces como Britney Spears, Ricky Martin, Enrique Iglesias o Jennifer Lopez siguen haciéndolo a día de hoy. ¿Volveremos a bailar el *Mambo n.º 5* de Lou Bega? ¿Regresarán las Destiny's Child o *La Lola* de Café Quijano? ¿Cómo sería un concierto de Rosalía en 2039? ●

📍 | DE MÁLAGA...

... A Malagón



🔊 NOS DICEN LOS LECTORES

### A vueltas con las mascotas en los hospitales

[En respuesta a la carta de Araceli Dorado, publicada ayer en esta misma sección]. Querida Araceli, he leído tanto la carta de Tomás Antequera como la de Víctor Stambuli, ambos a mi parecer tienen razón. En cambio, después de leer tu carta no podría estar en más desacuerdo contigo. Creo que Víctor no pone por encima a las mascotas, solo habla de civismo. Desde luego cualquier ser que conviva en comunidad si es maleducado molesta, entre ellos los niños, no solo por serlo deben ser eximidos de toda responsabilidad. Tu afirmación de que «tener mascotas es menos comprometido» que tener hijos es una falacia. Adquirir un compromiso y una responsabilidad siempre es válido, tener hijos es una opción. Me desagrada la condescendencia con la que tratan las madres y padres a los que no lo somos. **Carolina Onel**

📧 Escríbenos a [lectores@20minutos.es](mailto:lectores@20minutos.es)

Las cartas no deberán superar los 800 caracteres (espacios incluidos). 20minutos se reserva el derecho de editar o extraer los textos.

🐦 EN TWITTER

¿Vosotros también abris la nevera y los armarios de la cocina 80 veces a ver si aparece por arte de magia algo rico para picar o solo yo soy pobre? **@fuertecito**

–Prométeme que no cambiarás nunca. –Lo intentaré, pero tampoco soy el logo de Correos. **@kezeyo**

Tuve una etapa de escribir tuits incomprensibles que, afortunadamente gracias al azul y las escaleras, aún no han perdido el olor a sofrito. **@petrolupo**

Lo único que diferencia una locura de una heroicidad es el resultado. **@JokersMayCry**



Una publicación de  
20 MINUTOS  
EDITORIA, S. L.



Directora  
**Encarna Samitier**  
Director de Opinión  
**Carmelo Encinas**  
Subdirectores  
**Jesús Morales y Raúl Rodríguez**  
Redactores jefe  
**Pablo Segarra y Álex Herrera**  
Redes **José Mª Martín Camacho**

Primer diario con licencia Creative Commons. Queremos que te sientas libre de copiar, distribuir y usar nuestro trabajo. Lee nuestras condiciones de copia en [20minutos.es](http://20minutos.es)

EDITA  
20 Minutos Editora, S.L.

PUBLICIDAD (BLUEMEDIA): **Hortensia Fuentes** (directora general), **Gabriel González** (director Madrid), **Mercè Borastero** (directora Barcelona) y **Rocío Ortiz** (directora Andalucía). Tel.: 91 701 56 00

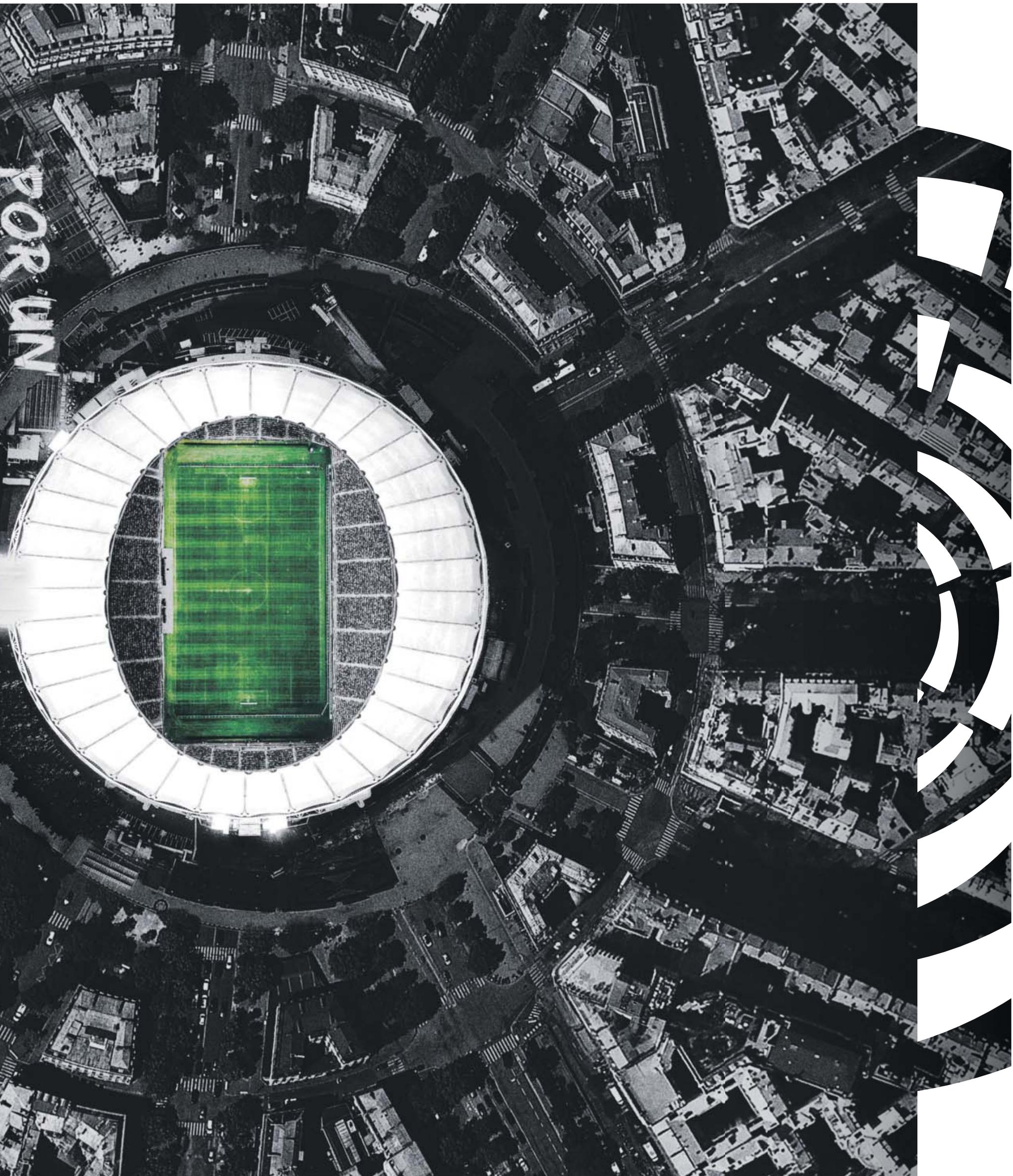
Coordinación y Tráfico **Rafael Martín Marketing** **Álvaro Fernández-Villa**. Operaciones **Héctor Mª Benito**. Administración **Luis Oñate**

Madrid Condesa de Venadito, 1.  
28027 Madrid. Tel.: 91 701 56 00

Valencia Xàtiva, 15. 46002  
Valencia. Tel.: 96 350 93 38  
Andalucía Plaza del Duque, 1.  
41002 Sevilla. Tel.: 95 450 07 10

20minutoseditora@20minutos.es

Imprimen **Impresa Norte, S.L.U.**, **Bermont**, **Iniciativas** y **CREA**  
Depósito Legal: M-10774-2012





**Segundo deporte femenino de equipo más practicado de España.  
Récord mundial de asistencia a un partido de clubes femenino.**

**“No te equivoques. No es que nosotras juguemos al fútbol.  
ES QUE NOSOTRAS SOMOS FÚTBOL.”**

**A POR TODAS  
EN FRANCIA  
#FútbolAúnMásGrande**



**LaLiga**

No es fútbol. Es LaLiga.