

Sevilla adelanta la campaña del calor para personas sin hogar y aumenta las plazas

EL AYUNTAMIENTO activará la medida el 24 de junio y la prolongará hasta el 15 de septiembre
LOS SINTECHO contarán este año con 120 plazas más de alojamiento, que en total serán 511

PÁGINA 2

2019: Pilar, Liliun, Lourdes, Juana, Silvia, Irene, María, Nelea, Andrea, María Soledad, María, María José, Gloria, Estrella, Sheila, Daría, Rosa María, Rosa, Kelly, Rebeca, Leonor, Rebeca... #yniunamás

DOS ASESINADAS ELEVAN A 1.000 LAS VÍCTIMAS DE LA VIOLENCIA MACHISTA

PÁGINA 7

EFE



ESPAÑA BRILLA ANTE SUECIA (3-0) Y COGE LA DIRECTA A LA EUROCOPA

PÁGINA 9

La edad de acceso de los niños en el porno se adelanta ya a los ocho años

PÁGINA 8

El 65,9% de los desahucios, por el impago de alquileres

PÁGINA 8

«FOGONAZOS GARMELO ENCINAS»



El rayo que no cesa. Con el asesinato ayer de una mujer en Alboraya y el de otra el sábado en Ayamonte ya suman mil. Un millar de víctimas mortales por violencia de género desde 2003, año en que se inició el cómputo oficial. Una sola muerte ya sería demasiado, pero lo abultado de la cifra revela lo mucho, y puede que distinto, que queda por hacer. Los minutos de silencio y la sujeción de pancartas sirven para expresar la rabia y la indignación, pero no logran parar ese rayo que nunca cesa. ●

Sánchez amaga con convocar de nuevo elecciones

En la víspera de su reunión con Iglesias, Rivera y Casado, el PSOE aseguró ayer que promoverá unas nuevas elecciones generales antes de ceder ante Podemos en su exigencia de que haya un gobierno de coalición.

PÁGINA 5

EUROMILLONES
HOY 11 DE JUNIO
139
MILLONES €

JUEGA CON RESPONSABILIDAD 18

LOTERÍAS Y JUEGOS DE AZAR

SEVILLA

La campaña del calor para los sintecho se adelanta y contará con más plazas

EL AYUNTAMIENTO activará oficialmente la medida el 24 de junio, aunque desde mayo está actuando

HABRÁ 120 PLAZAS adicionales, que se suman a las 391 que tiene el Consistorio junto con entidades

LA ÚLTIMA CIFRA oficial de personas sin hogar en la ciudad se registró en 2016 y ascendía a 444

R.S./B.R.

zona20andalucia@20minutos.es / @20m

El Ayuntamiento de Sevilla ha decidido este año adelantar la entrada en vigor de la campaña del calor para la atención de personas sin hogar, prolongarla más allá de agosto y dotarla de más plazas. Se trata de una iniciativa para paliar los efectos de las altas temperaturas, que ya se han empezado a notar en la capital hispalense, en la población más vulnerable que, según Cáritas, se mantiene más o menos estable y con un perfil muy definido en el que la mayoría de los sintecho son hombres.

La campaña municipal se activará, de manera oficial, el próximo 24 de junio, frente al 1 de julio del pasado año, y se prolongará hasta el 15 de septiembre y no hasta el 31 de agosto, como en ejercicios anteriores, si bien será una fecha «flexible» en función de las condiciones climatológicas y las alertas por calor. El Consistorio, no obstante, ya ha empezado a desarrollar al-

gunas medidas desde finales de mayo, cuando el mercurio se disparó. Desde entonces, se ha adelantado a las 15.00 horas el horario de entrada en algunos centros de atención, como el de alta tolerancia del Hogar Virgen de los Reyes, sin que ello impida que los usuarios puedan permanecer ocupando una plaza durante la noche.

También están ya disponibles los servicios 24 horas de ducha y aseo en el centro de baja exigencia y atención inmediata del Paseo Juan Carlos I. Y desde el día 15, y de manera escalonada hasta el 20, se habilitarán plazas adicionales de alojamiento y otros servi-

LA CIFRA

511

plazas en total estarán disponibles este año en la capital para las personas sin hogar

EL APUNTE

Hombre y con no más de 55 años

Cifras. Según Cáritas Sevilla, el último conteo oficial de personas sin hogar, hecho con el Ayuntamiento, es de una «noche concreta» de 2016 y cifra a los sintecho en 444, si bien la organización atendió el pasado año a unas 520 personas. La cifra, afirman, permanece más o menos invariable, sin incrementos ni descensos significativos.

Perfil. Las personas sin hogar en Sevilla son casi todos hombres (90%), con no más de 55 años. Algo más de la mitad son de nacionalidad española y la mayoría, explica Cáritas, ligados a enfermedades mentales y drogodependencia.

cios, como merienda y actividades educativas, gracias a la colaboración de entidades como Solidarios para el Desarrollo, Fundación Atenea Grupo GID o Antaris, que aportarán sus instalaciones.

La campaña de este año cuenta, además, con 120 plazas adicionales –en 2018 fueron 85 plazas extra– para el alojamiento, gracias a la colaboración de entidades sociales, que se suman a las 391 que ya existen entre los recursos municipales y entidades sociales, religiosas y ONG. Esas 120 plazas suponen «el mayor número de cuantas se han puesto hasta ahora a disposición de las personas sin hogar durante los meses estivales», señaló ayer el delegado de Bienestar Social y Empleo del Ayuntamiento, Juan Manuel Flores.

Por último, las Unidades Municipales de Emergencias Sociales y Exclusión Social (Umies) reforzarán su trabajo de calle e intensificarán el número de rutas para informar a las personas sin hogar de los dispositivos del Ayuntamiento, para difundir folletos con las recomendaciones generales sobre salud pública y para evitar problemas de deshidratación mediante el reparto de agua. ●

Ampliación de los viveros de Miraflores para asumir los de Los Remedios

El Ayuntamiento de Sevilla ha sacado a licitación las obras de ampliación de los viveros de Miraflores, ubicados en el parque del mismo nombre, para reforzar estas instalaciones destinadas al crecimiento y conservación de plantas y árboles, ante el traslado previsto de los viveros de Los Remedios a estas dependencias. El proyecto, que cuenta con un presupuesto de 136.152 euros, contempla la construcción de 18 parcelas de hormigón para albergar macetas, trabajos necesarios antes de la plantación en la vía pública. Con las obras, los viveros de Miraflores sumarán 3.171 metros cuadrados a los 26.000 actuales, donde existen 17.141 unidades de árboles, arbustos, trepadoras y plantas vivaces.

«Nuestro objetivo es acometer en cada campaña anual la plantación de un mínimo de 5.000 árboles», señaló ayer el edil de Parques y Jardines, David Guevara. En la pasada campaña «se alcanzaron los 6.000 árboles y 10.900 arbus-tos», concluyó. ● R.S.

20"

Traslado del Archivo General a la Cartuja

La Consejería de Cultura y Patrimonio Histórico ha iniciado ya los trabajos para equipar el Pabellón del Futuro de la Expo de 1992, en la Cartuja, como sede definitiva del Archivo General de Andalucía, cuyas obras de adaptación han costado 2,2 millones de euros. La nueva sede cuenta con capacidad para albergar más de 350.000 cajas de archivo.

Primera edición del Festival Singular, en septiembre

El teatro Lope de Vega de Sevilla y el Muelle Camaronero acogerán del 17 al 28 de septiembre la primera edición del Festival Singular, con conciertos, ópera y teatro. Participarán, entre otros, Carlos Saura, Kiko Veneno, Imanol Arias, Martirio y Alba Molina.

El día 26 arranca el Festival de Itálica

El Festival Internacional de Danza de Itálica 2019 se celebrará del 24 de junio al 20 de julio, con un presupuesto de 560.000 euros aportado íntegramente por la Diputación. Contará con una decena de compañías y 28 espectáculos, cinco de ellos estrenos.

Cs no se reunirá «por ahora» con Vox para negociar las cuentas

El grupo Ciudadanos (Cs) Andalucía aseguró ayer que «por ahora» no tiene previsto reunirse con Vox para abordar la negociación de los Presupuestos de la comunidad de 2019, cuyo debate de totalidad se celebra mañana en el Parlamento. Así lo afirmó la secretaria de Organización, Mar Hormigos, que además consideró que no cree que ese encuentro llegue a producirse. Hormigos manifestó igualmente que la reunión entre ambas fuerzas mantenida en Madrid no condiciona las negociaciones en

«Esperaba más altura de miras de quien ha sido presidenta de los andaluces los últimos cinco años»

JUANMA MORENO
Presidente de la Junta de Andalucía

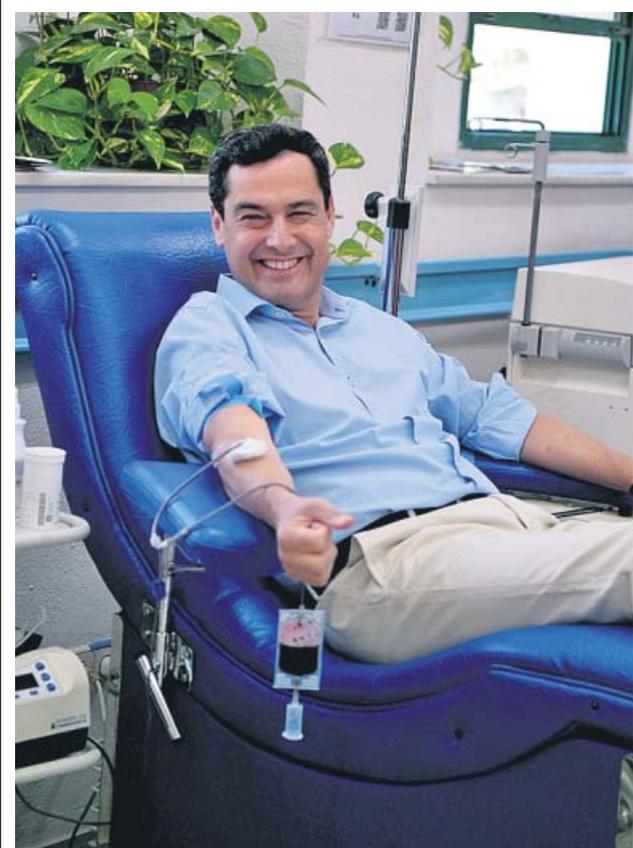
Andalucía, pues en Cs, según remarcó la política, «no estamos aquí por los sillones, sino por políticas».

Mientras, el presidente de la Junta, Juanma Moreno, expli-

có que se mantienen «canales abiertos con todas las fuerzas políticas, también con Vox», aunque confirmó que este pasado fin de semana «no ha habido conversaciones». El líder del PP-A se mostró optimista al considerar que hasta mañana «hay tiempo para salvar el veto» que suponen las tres enmiendas a la totalidad presentadas por Vox, el PSOE-A y Adelante Andalucía. En cuanto a los socialistas, Moreno agregó que esperaba «más altura de miras de quien ha sido la presidenta de los an-

daluces los últimos cinco años», en relación a Susana Díaz. Y en cuanto a la confluencia de izquierdas, dijo que esta «parte de prejuicios ideológicos que le impiden» llegar a acuerdos.

En cuanto a las negociaciones para la formación de gobiernos en los ayuntamientos de la región, el PP-A aseguró ayer que la primera reunión mantenida al respecto con Cs fue «bien» y que confían en obtener las alcaldías de Córdoba, Granada y Jaén. El deseo del presidente andaluz en este sentido es, según manifestó él mismo, que «se repitiera el pacto a la andaluza para consolidar aún más el cambio en Andalucía». ● R.S.



Moreno reta a los andaluces a donar más sangre

El presidente de la Junta, Juanma Moreno, inició ayer una cadena de retos para la donación de sangre haciendo lo propio en Sevilla. Y pidió a los andaluces que «hagan un esfuerzo aún mayor» porque «líderamos las cifras en donaciones de órganos, pero en donación de sangre estamos aún por debajo de la media». FOTO: J.A.

#NingúnNiñoSinBigote



GRAN RECOGIDA *de* LECHE

Más de 225.000 niños y niñas no pueden acceder a un vaso de leche al día, un alimento básico para que puedan crecer y cumplir sus sueños. **Colabora en la Gran recogida de leche a favor de los Bancos de Alimentos** para que no quede ningún niño sin bigote.

Haz tu aportación:

En cualquier oficina de CaixaBank, enviando un SMS con la palabra **LECHE** al 38014* o entrando en granrecogidaleche.es



CaixaBank
Obra Social "la Caixa"
Voluntarios "la Caixa"

En favor de:



*Coste: 6 euros (donación íntegra para la ONG). Servicio de SMS para recaudación de fondos en campaña de tipo solidario operado por Altiria TIC, www.altiria.com, y la Asociación Española de Fundraising, www.aefundraising.org, n.º atn. clte. 902 00 28 98, apdo. correos 36059 - 28080 Madrid. Colaboran Movistar, Vodafone, Orange, Yoigo y Euskaltel.

SEVILLA

La matriculación en un IES sevillano, en riesgo por falta de personal

El Alvareda, en Dos Hermanas, está sin administrativo desde que en marzo murió la persona que ocupaba esa plaza

B. RODRÍGUEZ

beatriz.rodriguez@20minutos.es / @Bbitrix

Los padres de los alumnos del IES Alvareda, en Dos Hermanas (Sevilla), temen que sus hijos no puedan llevar a cabo con normalidad la matriculación para el próximo curso debido a la falta en el centro de un administrativo. Un problema del que la Consejería de Educación y Deporte de la Junta tiene constancia y que espera resolver «lo antes posible».

El instituto se encuentra en esta situación desde que el pasado mes de marzo falleciera la trabajadora de Administración, Consuelo, «una per-

sona muy querida en el centro» y cuya ausencia está haciendo que «los niños lo pasen muy mal», explica a **20minutos** la dirección de la AMPA Alfisoles. Pero, más allá de la cuestión sentimental, los padres y madres de los alumnos están «muy preocupados» ante la posibilidad de que sus hijos no puedan matricularse el próximo curso.

El proceso para presentar la matrícula comienza oficialmente el 1 de julio, y se prolongará hasta el día 10 de ese mes. Si entonces sigue sin cubrirse la vacante que dejó Consuelo, «no sabemos qué pasará ni cómo lo vamos a

hacer», continúan desde la asociación de madres y padres, que reclama que, al menos, «manden a alguien para esos días y que ya en septiembre contraten a alguien para todo el curso».

La dirección del centro, señalan desde la AMPA, ha enviado varios escritos a la Consejería de Educación, que les ha manifestado que la petición ya ha sido trasladada a la Dirección General de Recursos Humanos y Función Pública, dependiente de la Consejería de Hacienda, pero de momento sigue sin llegar nadie para cubrir la plaza.

Fuentes de la Delegación territorial de Educación en Sevilla han confirmado a este periódico que desde Recursos Humanos les aseguran que «esta misma semana van a nombrar a diez interinos pa-

EL APUNTE

330 alumnos en todo el centro

El IES Alvareda cuenta con unos 330 alumnos, de los cuales 49 se gradúan este año. Para el curso que viene, el 2019-2020, se registrarán aproximadamente unas 120 nuevas matrículas, si bien todo el alumnado tiene que realizar el proceso de matriculación.



20M.ES/ANDALUCIA

Consulte esta y otras noticias relacionadas con la actualidad andaluza en nuestra página web

ra cubrir puestos vacantes de administrativos en distintos centros de la provincia». Aunque no pueden confirmar que el IES Alvareda «sea uno de ellos». Estas plazas tienen que sacarse a concurso y, si quedan desiertas, hay que volver a convocar, señalan desde la Junta, razón por la que el proceso «se está alargando

tanto». En cualquier caso, recalcan desde Educación, tienen conocimiento de este caso concreto del municipio nazareno, que entienden que «tiene prioridad absoluta», por lo que están «intentando agilizar» lo máximo posible los trámites para solventarlo.

Si bien resolver el problema de la matriculación es el más «urgente», la dirección de la AMPA Alfisoles señala que en el día a día también se han producido incidencias por la falta de administrativo. «Por ejemplo, cuando un padre pide la copia de un examen», relatan. Y añaden: «Se están apañando como pueden en el centro».

Y no es el único problema por falta de personal, ya que al instituto le corresponden, por número de estudiantes, dos ordenanzas, pero «hace ya varios meses que quitaron a uno y tampoco lo han sustituido». Estos trabajadores se encargan, entre otras tareas, de la apertura del centro y de las aulas, labores que «han tenido que hacer los profesores cuando el único ordenanza que queda se ha puesto enfermo o ha tenido que ausentarse». ●

Más de 40.000 estudiantes andaluces se enfrentan a la Selectividad

Un total de 43.358 alumnos andaluces se enfrentan desde hoy y hasta el jueves a las Pruebas de Evaluación de Bachillerato para el Acceso a la Universidad, más conocidas como Selectividad. La mayoría son estudiantes que acaban de terminar el Bachillerato, aunque también abundan los procedentes de FP y Grado Superior.

Este año se presentan dos novedades. Una de ellas es que los exámenes empiezan media hora más temprano de lo habitual (8.30 h) —aunque el alumno deberá estar presente en el centro en que se examine media hora antes—. Además, los dos descansos pasan a durar una hora completa (el primero, de 10.00 a 11.00 h y el segundo, de 12.30 a 13.30 h). El segundo cambio es que se introduce por primera vez la posibilidad de examinarse de una segunda lengua extranjera (alemán, francés, inglés, italiano o portugués) para subir la nota de admisión. ●



Miles de almonteños y turistas acompañaron ayer a la Virgen en su procesión por la aldea del Rocío. JULIÁN PÉREZ/EFE



HISTORIAS CON FOTO

Diez horas de procesión por la aldea

Broche de oro a un Rocío 2019 que finalizó ayer tras la entrada de la Virgen a su santuario a las 12.31 horas, tras casi diez horas de procesión por las calles de la aldea almonteña. El salto de la reja se produjo a las 2.49 horas, 15 minutos más tarde que en 2018, tras una larga y tensa espera, que desembocó en una explosión de senti-

mientos y fervor en un año especial, el del Centenario de la Coronación Canónica de la Blanca Paloma.

El dispositivo Ermita ha contabilizado durante la salida procesional una treintena de asistencias sanitarias con tres traslados hospitalarios, la mayoría de ellas por mareos, desvanecimientos y traumatismos meno-

res. Una de las actuaciones más destacadas tuvo lugar el pasado viernes, cuando la Guardia Civil auxilió a un bebé que se desvaneció como consecuencia de un atragantamiento.

Hasta 33 hermandades comenzaron ayer mismo por la tarde el camino de vuelta, que se prolongará durante esta semana. ● R. S.

Las anomalías congénitas a embarazadas se detectarán con un test de sangre

El Servicio Andaluz de Salud (SAS) ha incorporado el test prenatal en sangre, lo que evitará en muchos casos la realización de técnicas invasivas que hasta ahora eran necesarias para confirmar el diagnóstico de cromosomopatías fetales, es decir, alteraciones en el número o en la estructura de los cromosomas en el feto. Las más frecuentes son las trisomías 21, 18 y 13, asociadas a síndrome de Down, síndrome de Edwards y síndrome de Patau, respectivamente.

Actualmente, se realiza un estudio a las mujeres embarazadas que consiste en análisis bioquímicos y un estudio ecográfico a las doce semanas de embarazo. En el caso de que el resultado sea positivo, se indica a las futuras madres la realización de pruebas que son invasivas y conllevan riesgo de aborto (en un 1% de los casos).

Por ello, el nuevo test prenatal en sangre supone un gran avance en seguridad y fiabilidad. Consiste en una extracción de sangre a la mujer embarazada donde se analiza el ADN fetal, ya que se encuentra circulando libre en la sangre materna. ●

20'

Piden prisión permanente por el triple crimen de Dos Hermanas

La Fiscalía de Sevilla pide penas de prisión permanente revisable por tres presuntos delitos de asesinato a cinco de los siete investigados por el triple crimen de Dos Hermanas, en el que Yilmaz Giraz, su pareja Sandra Capitán y la hija de esta fueron asesinadas y enterradas en una fosa de sosa cáustica.

Dan de alta a los heridos en una atracción de la feria de San José

Los dos menores heridos en el accidente de una atracción en la feria de San José de La Rinconada han sido ya dados de alta. Fuentes del caso han confirmado que se trata de la misma atracción en la que murió una niña en 2014, aunque los accidentes han sido «diferentes».

La Junta «actuará en consecuencia» en el caso de la niña con autismo

El consejero de Educación y Deporte de la Junta, Javier Imbroda, dijo ayer que, tras estudiar el informe de la Inspección General sobre el caso de las profesoras del colegio Cervantes de Dos Hermanas (Sevilla) que insultaban a una niña con autismo, se «actuará en consecuencia».



El secretario de Organización del PSOE, José Luis Ábalos, ayer en rueda de prensa en Ferraz para analizar la investidura de Pedro Sánchez. EMILIO NARANJO / EFE

EL PSOE amaga con nuevas elecciones

ÁBALOS dice que las urnas «tienen memoria» y presiona a Podemos, Cs y PP ante sus reuniones de hoy. **IGLESIAS** insiste en la coalición y ve «impresentable» que Sánchez se niegue a esta opción.

EL PP recuerda el «no es no» del PSOE y avisa de que dificultarán un gobierno de Pedro Sánchez. **CS** niega al presidente en funciones tanto la abstención como un voto a favor en la votación.

EMILIO ORDIZ

emilio.ordiz@20minutos.es / @EmilioOrdiz

El PSOE tiene la sartén por el mango y quiere tensar la cuerda hasta el final. Ferraz amagó ayer con la repetición de elecciones si PP, Cs o Podemos no facilitan la investidura de Pedro Sánchez. «La alternativa a una investidura viable es la repetición electoral», dijo el secretario de Organización socialista, José Luis Ábalos, que además recordó al resto de partidos que las urnas «tienen memoria»

y que los españoles «no perdonarán a quien ponga en solfa la viabilidad de la legislatura». Este mensaje, del que trasluce que el PSOE no estaría incómodo con otros comicios, es un aviso previo a la ronda de reuniones de Sánchez con Iglesias, Casado y Rivera, que se inicia hoy. Para Ábalos, populares, naranjas y morados son los que deben dar cuenta a los ciudadanos de si están «dispuestos a sentarse» para facilitar la investidura o prefieren «dar una patada al

tablero de la gobernabilidad». Estos movimientos, sostuvo el secretario, se deben «no solo al encargo del rey», sino también a la «voluntad expresada por los españoles» tanto el 28-A como el 26-M, cuando el PSOE fue la fuerza más votada. Pero en Ferraz se niegan a que el foco se coloque solamente sobre ellos. «Esta obligación no solo interpela al PSOE, sino que es competencia y responsabilidad también del conjunto de fuerzas políticas», advirtió Ábalos.

El PSOE, por tanto, insiste en meter presión a PP, Cs y Podemos. En palabras de la dirección socialista «es mucho lo que está en juego» y estos días de conversaciones servirán para que los españoles sepan «con qué dosis de generosidad y patriotismo unos y otros abordamos estas negociaciones».

La vía del Gobierno de coalición con Podemos está descartada para el PSOE, y este es el principal punto de fricción entre Pedro Sánchez y Pablo Iglesias. El líder de la formación morada insiste en la necesidad de entrar en el Ejecutivo y ve «irresponsable» que su homólogo socialista se niegue siquiera a explorar esta vía. «Que a tanta distancia de la mayoría absoluta diga 'o yo o yo' me parece impresentable», esgrimió ayer Iglesias —recordando la mención de Sánchez a «o gobierna el PSOE o gobierna el PSOE»—. Pero Ábalos ve más inconvenientes que ventajas en esa fórmula. «No solo no resuelve la gobernabilidad, es que no resuelve la investidura», dijo. La coalición, para el PSOE, solo sería viable si ambas formaciones sumaran mayoría, pero «no es el caso». Pero además, tras

LAS FRASES

«Un Gobierno de esa naturaleza [de coalición] no añade sino que puede restar. No lo vemos conveniente»

JOSÉ LUIS ÁBALOS
Secretario de Organización del PSOE

«Que alguien, a tanta distancia de la mayoría absoluta, diga 'o yo o yo' es impresentable en términos democráticos»

PABLO IGLESIAS
Secretario general de Podemos

«Nosotros no somos un partido bisagra, nunca lo hemos sido; vamos a dificultar un Gobierno de Pedro Sánchez»

TEODORO GARCÍA EGEEA
Secretario general del PP

«No habrá sorpresas: ningún voto a Cs servirá para que Sánchez sea presidente, ni por activa ni por pasiva»

JOSÉ MANUEL VILLEGAS
Secretario general de Ciudadanos

apuntar que la composición del Ejecutivo «debe regirse por la confianza y empatía que generen sus miembros al presidente», el dirigente socialista señaló no entienden «un Gobierno vigilado y condicionado». Pero la rotundidad del PSOE también se repitió tanto en el Partido Popular como en Ciudadanos. «No solo no vamos a facilitar la investidura de Pedro Sánchez, sino que la vamos a dificultar». Así de firme se mostró el secretario general de los po-

pulares, Teodoro García Egea. Esta afirmación sirvió como respuesta a lo dicho por la candidata de la formación a la Comunidad de Madrid, Isabel Díaz Ayuso, quien abrió la puerta a una abstención de los suyos. La desautorización por parte de Génova fue total: «Nosotros no somos un partido bisagra», sostuvo Egea, quien recordó el «no es no» de Sánchez en la investidura de Rajoy. La dirección de Pablo Casado no rehúye un adelanto electoral, y menos después de haber mejorado resultados entre las generales y las autonómicas. Esa recuperación de apoyos da cierta tranquilidad al PP en caso de que haya que volver a las urnas.

«A todos nos gustaría que Sánchez no gobernase con los nacionalistas pero es la única opción que tiene», sentenció el secretario general. Tiene claro García Egea que es tira y afloja sobre una posible abstención es



20M.ES/POLITICA

Todas las noticias e información sobre política en este enlace o en nuestra web 20minutos.es

El PSOE se abre a gobernar Navarra con la abstención de Bildu

Si no se negocia y no hay acuerdos a cambio, el PSOE no ve problema en que su candidata en Navarra, María Chivite, sea presidenta con la abstención de Bildu. Lejos de aceptar la propuesta del presidente de UPN, Javier Legarza, para garantizar la abstención de sus dos diputados a la investidura de Sánchez a cambio de que el PSOE le permita gobernar en Navarra, el secretario de Organización socialista, José Luis Ábalos, no descartó ayer que la presidenta sea Chivite, aunque para ello sea necesaria la abstención de Bildu. Para Ábalos, no se trata de un apoyo, porque no habrá nada a cambio. Según sugirió, los *abertzales* no tendrán la colaboración de los socialistas para la Alcaldía de Pamplona que Bildu codicia a cambio de su abstención en el Gobierno foral. «No nos vamos a apoyar en Bildu. A partir de ahí, cada uno hace lo que quiere», apuntó. Esta negativa socialista a apoyar a Bildu facilitaría el Ayuntamiento de Pamplona a la coalición de Suma Navarra. ● C.P.

PP y Cs avanzan en los pactos en Castilla y León y Murcia

Partido Popular y Ciudadanos mantuvieron ayer reuniones en Castilla y León y Murcia para avanzar en los pactos de Gobierno. Además, los populares se vieron con Vox a nivel nacional, dado que la formación de Santiago Abascal no cuenta con comités de negociación a nivel autonómico. «En Murcia y en Castilla y León, el socio preferente sigue siendo el PP», declaró el secretario general de Cs, José Manuel Villegas. «Llegaremos a acuerdos con el PP si acepta las políticas» propuestas por Cs; «y si no, habrá que ver si hay posibilidad de una alternativa», añadió en referencia al PSOE. Por otro lado, el secretario general del PP, Teodoro García Egea, tuvo elogios para sus homólogos de Cs y Vox, el propio Villegas e Iván Espinosa de los Monteros. «Son personas de palabra, todo lo que se ha pactado lo han cumplido», dijo, antes de añadir que lo que quieren es conseguir «gobiernos de la libertad frente a los gobiernos del cambio a peor», en referencia a la izquierda. ●

Vivienda, reforma laboral o pensiones: las promesas rotas de Sánchez a Iglesias



Iglesias y Sánchez, firmando su pacto presupuestario en la Moncloa, en octubre de 2018. ARCHIVO

IGLESIAS insiste en que la entrada de Podemos en el Gobierno es la única forma de que Sánchez cumpla sus compromisos **FIRMARON** un acuerdo en 2018 pero hay medidas incumplidas, como el ingreso mínimo vital o derogar la Ley Mordaza **LOS PRESUPUESTOS** que Sánchez no logró aprobar incluían muchas de esas medidas

CLARA PINAR
clara.pinar@20minutos.es / @Clara_Pinar

El líder de Unidas Podemos, Pablo Iglesias, se presentará hoy en sureunión con el presidente del Gobierno en funciones, Pedro Sánchez, con un mensaje claro: es necesario que se forme un Gobierno en coalición con su partido porque solo

así podrá asegurarse de que Sánchez cumple con sus compromisos. La prueba con la que Podemos hace tal aseveración está en el acuerdo que ambos firmaron en octubre de 2018. En teoría, fue un preacuerdo de los Presupuestos para 2019 —que no llegaron a aprobarse en el Congreso— pero, en reali-

dad, excedía a las medidas que suelen figurar en las cuentas. Se trataba de un acuerdo programático como el que el PSOE estaría ahora dispuesto a ofrecer de cara a trabajar juntos en la legislatura que ahora empieza, pero con Podemos fuera del Gobierno.

Ocho meses después de firmarlo, muchas de las medidas del acuerdo se han cumplido sobre todo por medio de decretos-leyes. Sin embargo, la mayor parte sigue sin ser realidad, en buena medida porque el Congreso rechazó los Presupuestos. Fuera de ellos, hay omisiones clamorosas en cuestiones que interesan especialmente a Podemos y a su electorado, como vivienda, política social, legislación laboral o Ley Mordaza.

INCUMPLIDAS

LÍMITES A LOS ALQUILERES. Hicieron falta dos decretos para que el Gobierno aprobara una nueva regulación de la vivienda ampliando la duración de los contratos o limitando las fianzas. Pero sin la medida clave para Podemos: permitir que los ayuntamientos puedan limitar los precios en zonas donde se registren subidas «abusivas».

PENSIONES. El Gobierno vinculó al IPC las de 2019, con una paga compensatoria, pero no llegó a la exigencia de Podemos, que las pensiones siempre tengan como referencia la inflación real. Tampoco se «avanzó» para que la pensión mínima sea del 60% del salario medio y la no contributiva, del 60% de la renta mediana.

REFORMA LABORAL. El acuerdo apuesta por derogar la reforma del PP en 2012. El Gobierno primero dijo que anularía parte de la reforma y, según sus últimas manifestaciones, ha renunciado incluso a ello.

RENTA MÍNIMA. En el pacto figuraba «desarrollar un ingreso mínimo vital» que no se creó, hasta el punto de que Iglesias exige ahora para el acuerdo programático una renta que empiece por 600 euros al mes.

LEY MORDAZA. Sánchez e Iglesias se comprometieron a derogarla y lo máximo a lo que se llegó en la pasada legislatura es a tratar la cuestión en comisión parlamentaria, y solo de algunas partes. Con el fin de la legis-

latura, también decayó otra iniciativa legislativa que figuraba en el acuerdo: la de igualar las condiciones de los trabajadores laborales del personal subcontratado a otras empresas.

VOTO ROGADO. Otra promesa incumplida, igual que la de una reforma más amplia de la Ley Electoral. En el Gobierno arguyen que no dio tiempo.

JUEGOS DE AZAR Y UNIVERSIDAD. También se quedaron en el tintero medidas para limitar los juegos de azar y la rebaja de las tasas universitarias, que el PSOE recuperó en su programa electoral con la gratuidad de las primeras matrículas.

IMPUESTO FINANCIERO Y A SERVICIOS DIGITALES. Sánchez inició un tímido acercamiento, en una negociación en la Unión Europea.

PRESUPUESTOS

IMPUESTOS. La mayoría de las medidas fiscales del acuerdo se plasmaron en los malogrados Presupuestos para 2019: subida del Impuesto de Sociedades, del IRPF a partir de 130.000 euros o un 1% del Patrimonio para fortunas de más de 10 millones. También se incluyó la bajada del IVA en artículos de higiene femenina y de Sociedades para las PYMES.

COPAGO Y DEPENDENCIA. Tal y como figuraba en el acuerdo, en las cuentas de 2019 el Gobierno preveía empezar a eliminar el copago farmacéutico y un incremento del 60% del gasto en dependencia. De haberse aprobado, también habrían visto la luz otras medidas, como el incremento de becas para los estudiantes, 50 millones para material escolar gratuito o un incremento del 6,7% en Ciencia e I+D+i que habría superado el 5,6% que figuraba en el pacto.



20M.ES/NACIONAL

Consulte más información sobre las negociaciones para la investidura en la web de 20minutos.es

DESPOBLACIÓN Y AYUNTAMIENTOS. El rechazo a los Presupuestos también hizo fracasar otras rúbricas del acuerdo entre Sánchez e Iglesias. Allí figuraba mejorar las tasas de reposición de funcionarios en los ayuntamientos o destinar 10 millones para crear oficinas de información y acción contra la despoblación.

CUMPLIDAS

SMI, PATERNIDAD Y SUBSIDIOS. Mediante decretos-ley, el Gobierno subió el salario mínimo a 900 euros e incrementó progresivamente los permisos de paternidad a 8 semanas en 2019, 12 en 2020 y equiparación a las 16 semanas de maternidad en 2021. Otros decretos dieron luz verde a otras medidas pactadas entre Sánchez e Iglesias: el subsidio de desempleo para mayores de 52 años, las ayudas familiares para personas en situación de pobreza con menores a cargo, la obligación de las empresas de controlar el horario de trabajo de sus empleados, la publicación de las tablas salariales para luchar contra la brecha salarial o la recuperación de la cotización a la Seguridad Social de las cuidadoras.

VIOLENCIA DE GÉNERO Y GUARDERÍAS. Sánchez sí incrementó la dotación en 220 millones del Pacto de Estado contra la Violencia de Género y aprobó 45 millones para que los ayuntamientos impulsen la escuela infantil de 0 a 3 años.

SANIDAD Y EDUCACIÓN. También se cumplió la universalización de la sanidad, también para padres de inmigrantes nacionalizados y para españoles residentes en el extranjero, así como la reducción de la jornada de los profesores y del número de alumnos por aula.

ENERGÍA. La Estrategia Nacional contra la Pobreza Energética mantiene el bono social para la luz y lo amplía al gas. Su plan de apoyo a la automoción destinar parte del impuesto al diesel a ayudar al coche eléctrico. ●

Relevantes intelectuales, contra el apoyo a Ternera

Intelectuales y políticos españoles y franceses rebatieron el pasado jueves en el diario *Libération* un artículo aparecido en el periódico francés en el que se criticaba la detención del etarra Josu Ternera. Los autores advierten de que la decisión del terrorista «de dejar de asesinar o mandar asesinar a gente» no le exime de responsabilidad penal. Los firmantes se declaran «preocupados y consternados» por ver «cómo intelectuales que se dicen de izquierda se rebajan a mentir sobre la realidad del te-



20M.ES/ARTICULOTERNERA
Toda la información sobre el artículo en *Liberation* contra los elogios a Ternera en este enlace o en 20minutos.es

rorismo de ETA, apoyan una ideología nacionalista excluyente y pisotean la memoria de las víctimas». El texto lo firmaron el filósofo Fernando Savater, la eurodiputada Maite Pagazaurtundua y el escritor Fernando Aramburu, junto a los profesores franceses Barbara

Loyer, Maurice Goldring y Béatrice Giblin, la concejal de Biarritz Brigitte Pradier y la politóloga Kattalin Gabriel-Oyhamburu. Además, se sumaron a él la diputada Cayetana Álvarez de Toledo, los escritores Félix de Azúa, Andrés Trapiello, Javier Irazoki y Félix Ovejero, los profesores Roberto Blanco, Alfonso Ruiz Miguel, Carlota Sole i Puig y Ramón Puig de la Bellacasa, entre otros.

Es la réplica a un artículo firmado por Alain Badiou, Etienne Balibar, Thomas Lacoste, Jean-Luc Nancy, Toni Negri et Jacques Rancière en el que se criticaba la detención de Ternera esgrimiendo su «contribución personal» al fin del «con-

flicto armado más viejo de Europa occidental», se apostaba por una «justicia transaccional» y se alegaba que su detención sería como si Nelson Mandela hubiera sido arrestado tras el fin del *apartheid* en Sudáfrica. Los firmantes de la respuestareprochan a los defensores de Ternera que no les diera «vergüenza comparar implícitamente la España democrática con la Sudáfrica del *apartheid*». «¿Quiéren hacer creer que los vascos estaban segregados como los negros sudafricanos, o que este jefe de ETA merecería ser recompensado por el fin decidió que los asesinatos no eran útiles para su causa?», se preguntan los firmantes. ●

20

Vox pide proteger a los denunciantes de casos de corrupción

Vox registró ayer una proposición de ley en el Congreso para la protección integral de los denunciantes de corrupción. El objetivo es, además de la propia protección, reconocer su contribución a «prevenir daños y a detectar amenazas».

El juicio por los ordenadores de Barcenos no se retransmitirá

El titular del Juzgado de lo Penal 31 de Madrid, Eduardo Mu-

ñoz de Baena, ha accedido a la petición realizada por el PP y por la Fiscalía y ha prohibido la retransmisión en directo del juicio por la destrucción de los ordenadores que usaba el ex tesorero popular Luis Bárcenas, donde la formación política se encuentra acusada, que comienza este viernes, 14 de junio.

Matas reconoce prevaricación y fraude en el 'caso Son Espases'

El expresidente del Govern balear Jaume Matas admitió ayer ante el juez los delitos de prevaricación y fraude a la administración, pero negó el tráfico de influencias para construir el hospital de Son Espases.

Dos asesinatos alzarían a 1.000 las víctimas del machismo

Los dos casos por confirmar e incluir en las estadísticas oficiales son el de una asesinada en Huelva y otra en Valencia

L.M.
actualidad@20minutos.es / @20m

Alboraya y Ayamonte. El primero, un municipio valenciano. La segunda, una ciudad onubense. A ambos puntos les separan 802 kilómetros de distancia, pero les une el mismo horror: dos crímenes machistas cometidos en menos de 48 horas. Los dos casos, que han tenido lugar entre el fin de semana y ayer, elevarían a 1.000 el número de mujeres asesinadas a manos de sus parejas o exparejas desde que se comenzaron a recopilar datos de esta lacra en 2003.

Aunque ayer al cierre de esta edición (23.00 horas) la Delegación del Gobierno para la Vio-

lencia de Género —la institución encargada de confirmar cada caso— todavía no había incluido estos dos sucesos en la *Ficha estadística de víctimas mortales por Violencia de Género. Año 2019*, todo apunta a que, en efecto, se trata de casos de violencia de género, tal y como han apuntado las autoridades locales y regionales de ambas zonas.

El hallazgo del cuerpo de la mujer de Alboraya (el municipio valenciano) tuvo lugar ayer. Ella, Beatriz, tenía 29 años. Su presunto asesino es su marido, que se suicidó ayer por la mañana tirándose por el balcón de la vivienda, desde un quinto piso. El hombre, además, presen-



Retiran el cuerpo sin vida de una mujer en Alboraya. EFE



20M.ES/VIOLENCIAMACHISTA
Más artículos sobre casos de violencia machista en este enlace o en nuestra web, 20minutos.es

taba autolesiones en la muñeca y se habría clavado un cuchillo en el pecho antes de saltar. Está previsto que la autopsia a ambos cadáveres se practique hoy en el Instituto de Medicina Legal de Valencia.

Varias fueron las autoridades que no tardaron en condenar lo ocurrido y calificarlo como un caso de violencia machista. Entre las que se pronunciaron se encuentran el presidente de la Generalitat en funciones, Ximo Puig, y la vicepresidenta, Mónica Oltra, así como el alcalde en funciones de Alboraya, Miguel Chavarría. «Quiero condenar profundamente y lamentar el asesinato machista que se ha producido hoy [por ayer] en Alboraya. Hemos de seguir luchando para acabar con la lacra del terrorismo machista», sentenció Puig a través de Twitter.

El caso de Ayamonte (la ciudad de Huelva) se remonta al sábado. Una pareja de nacionalidad cubana fue encontrada sin vida en un domicilio. Lisbete tenía unos 45 años y trabajaba en una floristería. Él, de 53, era periodista de un diario portugués. Estaban separados, y ese día él fue a casa de ella. Después, los vecinos comenzaron a escuchar gritos y golpes. En el programa *Herrera en Cope*, el presentador, Carlos Herrera —que conocía al presunto asesino— leyó un mensaje que el hombre le envió horas antes del crimen: «Vinimos para ganar, para sumar, no para perder y dividir lo poco que tenemos. Mira estas fotos. Y recuerda cuántas ilusiones, cuántos sueños, cuántos

planes juntos. Y ahora, a romper toda esa historia», le habría escrito al presentador.

La pareja cubana compartía un hijo de cuatro años, que tras lo ocurrido ha pasado a estar bajo la custodia de su abuela materna. Al igual que en el caso de Alboraya, los políticos locales del municipio onubense también trataron lo ocurrido como un caso de violencia machista. De hecho, el Ayuntamiento de Ayamonte decretó ayer dos días de luto oficial por el esta «última víctima mortal de la violencia de género».

Hay que tener en cuenta que las mujeres que mueren a manos de hombres solo son incluidas en las estadísticas de violencia de género cuando la agresión ha sido ejercida por «parte de quienes sean o hayan sido sus cónyuges o de quienes estén o hayan estado ligados a ellas por relaciones similares de afectividad, aun sin convivencia», según recoge la Ley Orgánica de Protección Integral contra la Violencia de Género. Por eso, aparte de estas muertes, el número de mujeres asesinadas a manos de varones es mucho mayor. De hecho, la Policía detuvo ayer en Aranjuez (Madrid) a un hombre que el domingo mató a tiros a una de sus cuñadas e hirió con varios disparos a otra, además de a su suegra. ●

20"

Muere un niño de tres años al ser atropellado por su propia madre

Un niño de tres años murió en la tarde del domingo al ser atropellado por el coche con el que maniobraba su madre en un aparcamiento de la localidad tarraconense de Montblanc, sin percatarse de la presencia del pequeño.

Matanza en un poblado de Malí

El Gobierno de Malí informó ayer de que la matanza perpetrada la pasada madrugada en un poblado de etnia dogon, en el centro del país, ha dejado 95 muertos y 19 desaparecidos, con lo que confirmó los peores presagios sobre una de las mayores masacres de los últimos meses.

A vueltas con el 'brexit'

Los favoritos a suceder a Theresa May al frente del Partido Conservador y el Gobierno británico, que oficializaron sus candidaturas a las primarias *tories*, apuestan por renegociar los términos de salida del Reino Unido de la UE, a pesar de que Bruselas se ha negado hasta ahora.

¿CUÁNTA GENTE ES CAPAZ DE VER LA REALIDAD DE UNA NOTICIA ECONÓMICA?

En el **periodismo económico** nunca deberías mirar dos veces para saber qué esconde una noticia. En LA INFORMACIÓN entendemos lo que **la economía y sus conexiones quieren decir**. Por eso, nos empeñamos en ofrecerte **un nuevo enfoque** que te permite ver todo con más claridad.

LA INFORMACIÓN
UN NUEVO ENFOQUE PARA LA ECONOMÍA



RIGOR, INDEPENDENCIA, ENFOQUES PROPIOS, EXCLUSIVAS, ACTUALIDAD y MUCHO MÁS en WWW.LAINFORMACION.COM

EL PRIMER ACCESO AL PORNO SE ADELANTA A LOS 8 AÑOS

La mayor precocidad en el uso del móvil provoca que los jóvenes se inicien en el consumo de contenido pornográfico a edades más tempranas, según un estudio

#Pornografía

VERA DE BENITO

vera.debenito@20minutos.es / @veradebenito

Al menos uno de cada cuatro varones se ha iniciado en el consumo de contenidos pornográficos en internet antes de los 13 años y el primer acceso se adelanta a los 8, principalmente por la «familiaridad» con las pantallas y el fácil acceso a la tecnología móvil, según el estudio *Nueva pornografía y cambios en las relaciones interpersonales*, elaborado por Red Jóvenes e Inclusión Social y la Universitat de les Illes Balears en base a casi 2.500 encuestas a jóvenes de entre 16 y 29 años.

La investigación se presentó ayer en Madrid, y esbozó sus conclusiones principales en cuanto al acceso a la pornografía de los jóvenes españoles. Según el estudio, la edad media de inicio en el consumo de pornografía son los 14 años entre los adolescentes hombres, y de 16 años en el caso de las mujeres. El patrón de «búsqueda activa» de ese tipo de contenidos es más frecuente en los hombres, ya que el 33,1% busca pornografía y el 62,4% se deja ayudar por los amigos. En el caso de las mujeres, el 34,7% confiesa que la encuentra sin buscarla y el 17,4% la localiza de forma activa.

El estudio también explica que el impacto de la pornografía es mayor entre la población masculina, tanto por los efectos buscados, sobre todo la masturbación, como por las consecuencias negativas sobre las relaciones interpersonales y de pareja. Uno de los efectos de la facilidad de acceso a la pornografía es el desarrollo «de la cultura de la pornografía como parte de la socialización de los adolescentes y jóvenes», dice el autor del estudio, el profesor de la Universitat de les Illes Balears, Lluís Ballester. La pornografía «normaliza sus prácticas sexuales», lo que crea una imagen «irreal», afirma el estudio.

El nuevo modelo de pornografía, según el estudio, está detrás del aumento de prácticas sexuales de riesgo, es decir, aquellas que pueden tener un impacto negativo sobre la salud: sexo sin preservativo, con



EL PERFIL

Chico heterosexual y a través del móvil

Varón heterosexual que se conecta a internet de forma privada desde su teléfono móvil. Los contenidos a los que accede, de forma gratuita, son de naturaleza sexista o vejatoria. Ese sería, según el estudio *Nueva pornografía y cambios en las relaciones interpersonales*, el perfil más habitual de consumidor de porno.



4 PREGUNTAS

«La pornografía altera la percepción de las relaciones»



Lluís Ballester es profesor de Pedagogía y Didácticas Específicas en la Universitat de les Illes Balears y coautor del estudio

1 ¿Cuál es la causa del adelanto de edad en el consumo de pornografía? Sobre todo la disponibilidad de móviles a edades muy tempranas. Los menores de 14 no buscan contenidos pornográficos, se los encuentran sin más en internet, como los anuncios.

diversas parejas, en grupo, con presencia de violencia, etc. Un 50% de jóvenes reconoce haber incrementado estas prácticas tras consumir pornografía.

Que esta nueva imagen distorsiona la percepción que tanto mujeres como hombres jóvenes

2 ¿Y los mayores de 14?

En este caso sí se busca específicamente, sobre todo por tres motivos. Para empezar, esta práctica produce dopamina y esto les impulsa a querer buscar más. Segundo, la pornografía es un gran estimulador para la masturbación, sobre todo para los varones, aunque las mujeres están comenzando a aparecer en las encuestas. Y por último, es un «orientador de conducta», puesto que la mayoría de los jóvenes reconoce que no han tenido una educación afectivo-sexual satisfactoria.

3 ¿Qué debería mejorar en la educación?

En los centros deberían mejorar los programas de educación afectivo-sexual, implicando a los padres y habría que rediseñar la metodología implementando las nuevas tecnologías. En el entorno familiar e debería hablar de sexo con naturalidad.

4 ¿Y en la pornografía?

Tiene cuatro problemas muy importantes: la desaparición de los preservativos, el enfoque machista, la presentación de «cosas cada vez más bestias» y la descontextualización de las relaciones, altera la percepción de las relaciones. ● V.D.B.

no tienen de su mismo género y del opuesto es otra de las conclusiones de la investigación, capitaneada por el profesor Lluís Ballester. Además, es «generadora de una escalada de conductas», pasando del consumo de imágenes a otras prác-

ticas vinculadas a la prostitución. El estudio muestra que este nuevo modelo explica de manera estereotipada toda la relación sexual, del inicio al final, prevaleciendo algunos aspectos característicos de la sexualidad basada en la dominación masculina.

La investigación advierte de que un 46,7% de hombres ha recibido anuncios de ofertas sexuales y un 4,5% dicen haber tenido encuentros o estar dispuestos a pagar por ello. Por otro lado, al menos 300.000 hombres entre 16 y 29 años ya han tenido contactos sexuales por medio de anuncios en webs de pornografía.

El estudio afirma que casi el 80% de los jóvenes dicen no haber recibido una educación afectivo-sexual satisfactoria o no la han tenido en absoluto, por lo que se entiende que la información recibida no ha resuelto sus dudas o expectativas y han tenido que resolverlas de otra manera. Por eso siete de cada diez acuden a internet o a otras amistades para resolver esas dudas y solo un 25% se las plantean a sus progenitores o a otros adultos.

Lluís Ballester afirma que los padres son responsables del uso que hacen los niños de los móviles, tabletas u otros dispositivos. «Si prohibimos, perdemos la confianza, y eso es inaceptable», dice Ballester, que no ve factible que se pongan prohibiciones de acceso a los niños y adolescentes, puesto que «pueden buscar otras formas, como a través de amigos o compañeros de clase». ●

Dos tercios de los desahucios ya se deben al impago de alquileres

Los desahucios por impago de alquiler siguieron creciendo por tercer año consecutivo en el primer trimestre de 2019 en España, alcanzando los 10.224, un 65,9% del total. Las ejecuciones hipotecarias, por su parte, se mantuvieron en su tendencia descendente y se situaron en los 4.341 entre enero y marzo de este año.

En términos absolutos, los desahucios vienen descendiendo desde 2017 y este primer trimestre experimentaron una caída del 2,2% respecto al mismo periodo del año anterior.

La subida de los precios de los alquileres —de un 2,8%, solo en ese trimestre, según datos de Idealista— siguieron teniendo como consecuencia un aumento de los desahucios por impago, que crecieron en un 5,2% respecto al primer trimestre de 2018. Los desahucios por ejecución hipotecaria cayeron un 19,2% intermensual.

Cataluña fue la región donde se produjeron un mayor número de desahucios de inquilinos, un 22,8% del total, seguida por Andalucía y la Comunidad Valenciana. ● P.R.

20'

El registro de nuevas empresas cae un 1,5%

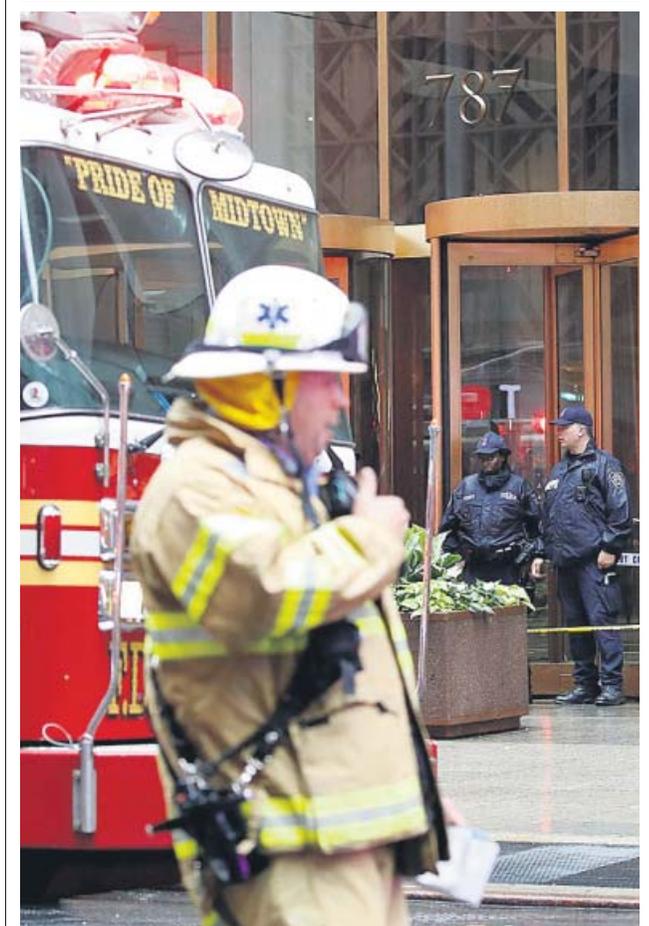
El número de nuevas sociedades mercantiles bajó un 1,5% el pasado mes de abril respecto al mismo mes de 2018, hasta sumar 8.681 empresas, tras dos meses consecutivos de alzas interanuales.

Rescatan a 52 personas de una patera a cuatro millas de Alborán

Salvamento Marítimo rescató este domingo a 50 hombres y dos mujeres de origen subsahariano que viajaban a bordo de una patera a la deriva a cuatro millas de la Isla de Alborán tras recibir el aviso por parte de una ONG. Las 52 personas fueron trasladadas en buen estado de salud al puerto pesquero de Almería.

Un hombre muere tras tirarse por su ventana huyendo de un incendio

Un hombre de 37 años murió en la madrugada del domingo al lunes en Barcelona tras lanzarse por la ventana de un tercer piso para huir del fuego que se había declarado en el piso en el que se encontraba. Fue trasladado en estado crítico al hospital de Germans Trias i Pujol de Badalona, donde falleció a causa de sus heridas.



Un helicóptero se estrella en pleno Manhattan

El piloto de un helicóptero murió ayer después de que su aparato se estrellase contra un edificio (foto) del centro de Manhattan (Nueva York) cuando trataba de hacer un aterrizaje de emergencia. Los bomberos extinguieron el fuego producido tras el incidente y no se produjeron daños relevantes. FOTO: EFE

#Clasificación Eurocopa 2020

España se gusta y da un recital ante Suecia en el Santiago Bernabéu



Sergio Ramos e Isco celebran el primer gol de España ante Suecia. EFE

GRAN PARTIDO de la selección española, que fue muy superior a los suecos durante todo el encuentro

DE PENALTI marcó la Roja sus dos primeros goles. Ramos hizo el primero y le cedió a Morata el segundo

LA CLASIFICACIÓN para la Eurocopa de 2020 está muy cerca, España es líder destacada de grupo

R. RIOJA
rrioja@20minutos.es / @raulriojazubi

Solo van cuatro jornadas de la fase de clasificación para la Eurocopa de 2020, y la sensación es que España ya tiene medio billete en el bolsillo. Ante Suecia, rival directo, la

selección de Luis Enrique y ayer de nuevo dirigida por Robert Moreno logró una convincente goleada en la que al buen juego se unieron esta vez los tan codiciados goles, aunque dos fueran desde el punto de penalti.

En el once español, la sorpresa fue la presencia de Fabián, aunque la noticia fue que, de nuevo, fue Kepa el titular en la portería por tercera vez consecutiva. Ya no es una prueba, ni una oportunidad para el del Chelsea ante

Neymar pide que el juicio por su fichaje sea en Barcelona

Neymar y sus padres pidieron ayer en la Audiencia Nacional, a través de sus abogados, que el juicio por supuestos delitos de corrupción y estafa en el fichaje del jugador en 2013 por el Fútbol Club Barcelona se celebre en la Ciudad Condal y no en la Audiencia Nacional.

La Audiencia Nacional celebró una vista en la que se adherieron a esta solicitud los letrados de los demás acusados, el presidente del Barcelona, Josep

María Bartomeu; su antecesor Sandro Rosell; el propio club catalán; el Santos —equipo brasileño del que provenía Neymar cuando fue fichado por el Barça— y N&N, la empresa de la familia del jugador del PSG. A esta reclamación se ha opuesto el fiscal, que estima que la AN es competente para juzgar este caso ya que hay acusados españoles y parte de la actividad delictiva investigada se cometió fuera de España (en Brasil).

La Fiscalía pide dos años de prisión y 10 millones de euros de multa para Neymar, y cinco años de cárcel para Sandro Rosell. También solicita dos años de prisión para el padre de Neymar y uno para su madre. ● R.D.

20" Sorteo del calendario de la temporada

El calendario de Primera y Segunda para la temporada 2019-2020 se sorteará la primera semana de julio, en una fecha por concretar todavía, según la propuesta hecha por la Federación Española de Fútbol (RFEF).

Una final de Reyes

Luis Rubiales mostró el apoyo del organismo para que el Sevilla acoja la final de la Liga Europa en 2021, una candidatura lanzada bajo el lema 'Re-

un rival flojo, sino que la decisión deja claro que se ha producido un relevo en la meta española. A David de Gea se le ha acabado el crédito.

Los primeros 15 minutos del combinado de nuevo dirigido desde la banda por Robert Moreno fueron excepcionales. Pese a un par de sustos en llegadas sin demasiada importancia de los suecos, el juego español fue inmejorable. Atacó por la derecha y por la izquierda, generando un gran peligro en cada acción y convirtiendo al guardameta de la Roma Olsen en la gran estrella del partido. La tuvieron Fabián y Parejo en dos potentes disparos, y también rozó el gol La Roja en un centro de Isco que no encontró rematador ante la velocidad del portero visitante.

Fue el preludeo del gol... que no subió al marcador. Un pase de Alba encontró a Parejo, y su centro lo remató a placer Rodrigo. Sin embargo, el árbitro entendió que había habido fuera de juego y, sin VAR para revisarlo, el tanto no subió al marcador pese a que los dos jugadores del Valencia estaban en posición correcta.

El buen juego de España no continuó en el segundo tramo

de la primera mitad y solo otro disparo de Fabián, que se fue alto, y una chilena de Ramos llevaron algo de inquietud a la meta de Olsen.

El paso por vestuarios volvió a activar a la Roja, y fue Isco el que acarició el gol en dos ocasiones. Primero fue una volea que se fue pegada a la cruzeta y después un chut cruzado y raso que se marchó pegado al palo.

Y como el gol se resistía, algo habitual en esta selección, llegó un penalti absurdo al rescate tras una mano de Larsson. Sergio Ramos, esta vez sin panenka, no perdonó y abrió la lata sueca. El tanto no frenó la ambición de España, que siguió dominando hasta que llegó la sentencia. Fue en una jugada de Morata, recién incorporado, que fue derribado en el área. Fue el propio delantero del Atlético, al que Ramos le cedió el lanzamiento en un bonito gesto, el encargado de materializarlo.

Y como ganar solo con goles desde los once metros queda algo feo, Oyarzabal redondeó el resultado con un golazo con la zurda marca de la casa. La fiesta ya era completa.

LA CLASIFICACIÓN

GRUPO F JORNADA 4

Equipo	Puntos	P. jugados
1. España	12	4
2. Rumanía	7	4
3. Suecia	7	4
4. Noruega	5	4
5. Malta	3	4
6. Islas Feroe	0	4

Emotivo homenaje a Reyes

●●● El público del Santiago Bernabéu guardó un emotivo minuto de silencio en honor de José Antonio Reyes, fallecido el pasado 1 de junio en un accidente de tráfico, antes del partido ante Suecia. El exjugador del Sevilla, Real Madrid, Atlético y Arsenal, entre otros, e internacional con la selección española, fue homenajeado junto al expresidente de la UEFA entre 1990 y 2007, el sueco Lennart Johansson, también recientemente fallecido. La imagen de ambos apareció en los marcadores del estadio.

yes de Europa' en homenaje al fallecido José Antonio Reyes.

A por los 'cacos'

La Policía está buscando a los dos ladrones que el sábado por la noche entraron en el chalet del futbolista del Atlético Álvaro Morata y se llevaron varios objetos de la casa.

Serra Ferrer deja el Betis

Lorenzo Serra Ferrer, que ocupó el puesto de vicepresidente deportivo y miembro de la comisión deportiva del Betis las dos últimas temporadas, deja el club sevillano, según informaron Ángel Haro y José Miguel López Catalán, presidente y consejero delegado.



Argentina se estrena en un Mundial femenino

Nada menos que ante la subcampeona del mundo, Japón, logró la albiceleste su primer punto en un Mundial femenino tras empatar a cero. Canada ganó por 1-0 a Camerún. Mientras, España siguió preparando el partido de mañana ante Alemania. FOTO: EFE

#LigaEndesa

El Real Madrid, por la vía rápida a su octava final seguida de la ACB

Los de Laso vencieron ayer al Valencia (78-85) en un tercer duelo muy igualado hasta el último segundo. Esperan rival

N. P.
deportes@20minutos.es / @20mDeportes

Ocho de ocho. El Real Madrid se metió ayer por octava vez consecutiva en una final de la Liga Endesa. Los de Pablo Laso lo lograron al imponerse al Valencia Basket (78-85) en el tercer y definitivo partido del *playoff*, esta vez en La Fonteta y tras ganar los dos primeros en el Wizink Center. Muy difícil lo tenían los taronja para paliar las tres 'pelotas de partido' a favor de los blancos, pero resistieron hasta el último segundo, dejándose la piel, para no irse por primera vez de una eliminatoria ante el Madrid con el marcador a cero.

Comenzaron fuerte los locales, muy motivados en una cancha volcada con los suyos, con un parcial de 10-3 a los cuatro minutos de juego, pero el Real Madrid reaccionó y logró ponerse por encima poco después gracias a tres triples prácticamente seguidos, dos de Taylor y uno de Rudy —máximo anota-

EL APUNTE

Hoy, la otra 'semi'

Todavía está por decidirse contra quién jugará el Real Madrid la final de la ACB. Su rival saldrá de la otra semifinal del *playoff*, de la que hoy (21.00 horas) se disputa el tercer partido entre el Tecnycuenta Zaragoza y el Barça Lassa, con parcial de 2-0 para los culés. Los maños intentarán aprovechar el apoyo de su afición.

dor blanco con 16 puntos—. La Fonteta apretaba, los de Ponsar nau conseguían resistir.

Al final del primer cuarto, el partido seguía muy igualado: el Real Madrid vencía por solo un punto (19-20). Y la vuelta a cancha no cambió nada: canasta de Deck, respuesta de Abalde. Los

madridistas no lograban agrandar la diferencia en el luminoso más allá de los tres puntos, algo que aprovechó un poderoso Will Thomas para devolverle la ventaja a su equipo cerca del minuto 15. Gracias a ello, los valencianistas confiaron en la remontada y ampliaron distancias hasta los seis puntos. Un tiempo muerto de Laso fue eficaz para que el Madrid solo se fuera a tres al descanso: 38-35.

Tras el paso por vestuarios, el Real Madrid arrancó la segunda mitad con acierto, tanto que volvieron a coger ventaja gracias a una canasta de Tavares, seguida de un lejanísimo triple de Rudy. Joan Sastre puso tablas para el Valencia en una Fonteta que metía presión en cada jugada visitante. No podía estar más interesante el partido hasta que Dujic marcó dos triples seguidos para poner a los taronja por delante de nuevo (46-44). Y Randolph apareció para empatar un duelo de ida y vuelta digno de una final.

A falta de 10 minutos (60-63) el vencedor estaba en el aire. Pero fue ahí cuando el Real Madrid abrió hueco y pudo respirar un poco gracias a un Rudy,



Abalde (i) entra a canasta ante Gustavo Ayón. MIGUEL ÁNGEL POLO / EFE

7

partidos ha ganado el Real Madrid esta temporada frente al Valencia Basket.

desatado, que quería sentenciar la eliminatoria y su compenetración con Carroll. La presión del Valencia era muchísima, lo que se tradujo en fallos. Al final, 78-85 y el Real Madrid jugará otra final de la ACB. Solo queda saber contra quién. ●

Deschamps revela que Mendy jugará en el Madrid

Didier Deschamps, seleccionador de Francia, confirmó en la víspera del duelo ante Andorra de la campeona del mundo que el lateral Ferland Mendy jugará en el Real Madrid. «Tiene una progresión meteórica ya que hace dos años estaba en la Ligue 2 con Le Havre y ahora estará en el Real Madrid».

Deschamps desmintió cualquier problema con un reconocimiento médico de Mendy con el Real Madrid y dio por hecha la operación. «El está en plena confianza, irá al Real Madrid. Estuvo ausente un tiempo pero regresó bien al final de la temporada. Tiene muchas habilidades físicas y técnicas, puede jugar en ambos laterales y con los dos pies». ●

20'

Ferrari anuncia que apelará la sanción

La escudería Ferrari mostró ayer su intención de apelar la sanción de cinco segundos a su piloto Sebastian Vettel por reincorporarse a la pista de una manera insegura, que le acabó costando la victoria en el GP de Canadá en beneficio de Lewis Hamilton. «Fue un castigo justo», opinó el excampeón Nico Rosberg.

Vuelve Sharapova en el Mallorca Open

La rusa María Sharapova, ex número 1 del mundo, confirmó ayer que reaparecerá en las pistas de hierba del Mallorca Open tras superar la lesión en un hombro que le apartó del circuito en febrero.

Descarte de Mondelo para el Eurobasket

El seleccionador español femenino de baloncesto, Lucas Mondelo, anunció ayer el descarte de la joven alero María Conde, reduciendo a 14 el grupo de jugadoras que continuará la preparación para el próximo Eurobasket que arranca el próximo 27 de junio.

Nuevo líder en la Dauphiné

El belga Dylan Teuns (Bahrain Merida) es el nuevo líder del Dauphiné gracias a su triunfo en la segunda etapa, disputada ayer entre Mauriac y Craponnes-Arzon, con un recorrido de 180 kilómetros. El grupo de favoritos, con el británico Chris Froome y el colombiano Nairo Quintana, cruzó la meta a 13 segundos.



20MINUTOS CON...

Rafael Nadal

«El éxito personal es más importante que el profesional»

Un día después de haber levantado por duodécima vez la Copa de los Mosqueteros, sin apenas tiempo para la fiesta ni para digerir su nueva proeza, el español Rafael Nadal reflexiona en una entrevista con Efe sobre el éxito, la vanidad y la superación personal que le ha llevado a ser uno de los mejores tenistas de todos los tiempos. ¿Cómo hace uno para no caer en la vanidad? Creo que es más fácil caer cuando tienes 19 o 20 años, cuando empiezas. Hay gente que le ocurre. Pero con 33 no es momento de caer en esas cosas. He tenido gente alrededor toda mi vida que ha tenido la dedicación y me han transmitido una educación adecuada para evitarlo. Por suerte, yo

también he sido lo suficientemente humilde o respetuoso para escuchar y hacer caso a las personas que me rodeaban. ¿Esa humildad es la única forma para ganar doce veces Roland Garros? De momento sí, porque solo yo lo he hecho. Pero hay muchas maneras de llegar al éxito. No todos los mejores deportistas de la historia son humildes. Seguro que son trabajadores, pero algunos no necesitan ser humildes para triunfar como deportistas. Lo necesario es capacidad de trabajo y dedicación. ¿Cómo es su relación con el éxito? Lo vivo con normalidad. Una de las claves de poder seguir estando donde estoy es no tener



A sus 33 años, Rafa Nadal colecciona ya 18 Grand Slams, a solo dos del récord que ostente el suizo Roger Federer

grandes picos de felicidad. Ni de sentirme demasiado, ni de sentirme demasiado poco cuando las cosas no van de la manera que me gustaría. Creo que mi estado emocional es estable y eso me ayuda a poder enfocar mi vida y mi carrera profesional de una manera coherente y tranquila.

Usted ha dicho que este Roland Garros es especial por la difícil situación que atravesó hace poco más de un mes, a causa de las lesiones. ¿Se siente más orgulloso de la forma en la que supera los malos momentos que de los éxitos que consigue? Es que al final el éxito personal es mucho más potente que el éxito profesional. El éxito personal es tener la capacidad de sobreponerse a momentos complicados, tener perseverancia cuando se hace difícil tenerla y tener ilusión y pasión cuando lo más sencillo sería dejar de tenerla. Roland Garros me llena de satisfacción, claro que sí, pero mi gran satisfacción es haber tenido estas últimas cinco semanas la voluntad de tener un cambio de actitud y valorar las pequeñas mejoras. Y lo he hecho gracias a la ayuda de mi equipo. Esos meses, tras la lesión de Indian Wells, ¿han sido su momento más bajo anímicamente? No creo que sea el momento más bajo. El momento más bajo fue 2005, cuando me diagnosticaron la lesión del pie y me dicen que quizá no podría vol-

ver a jugar al tenis al nivel que lo había hecho hasta el momento. Este año, más que un nivel muy bajo, es que uno se cansa de recibir bofetadas a nivel de lesiones continuadas. No es un tema solo de actividad profesional. Tener un dolor continuado, más de la cuenta, que no te permite desarrollar una vida agradable durante mucho tiempo..., a uno le puede dar un bajón.

«Una de las claves de poder seguir estando donde estoy es no tener grandes picos de felicidad»

«Mi momento más bajo fue en 2005, cuando me dicen que quizá no podría volver a jugar»

¿Haber superado ese bache le va a dar más fortaleza? La he tenido siempre, por eso he conseguido lo que he conseguido. Pero evidentemente, salir de momentos difíciles a uno le hace fuerte y le ayuda de cara al futuro a ver las cosas con una ilusión y una perspectiva más positiva. ● LUIS MIGUEL PASCUAL



Aitana Ocaña

«La libertad de expresión... mejor con respeto»



20MINUTOS CON...

La cantante acaba de publicar 'Spoiler', su nuevo disco, continuación de 'Trailer' y que irá seguido de una gira de conciertos por España

Me llegan mensajes preciosos de gente que me dice que llevaba mal un tiempo y que ha escuchado una canción y se han podido soltar o desatarse o pasar página.

¿Suele acompañarla alguien en los viajes y las giras? Mi manager, bueno, mi *personal manager* porque hay muchos *managers*, muchos nombres, *road manager*, *stage manager*, el *yo nose qué manager*... pues mi *personal manager* es la que me acompaña y me organiza todo. Es familia mía, mi prima Olga.

¿Deshumaniza el mundo de la música? Yo estoy un poco apartada de este mundillo. Sigo siendo la misma y tengo los pies en la tierra. Sé de donde vengo y hablo todos los días con mi familia, sé quién soy y hacia donde quiero ir, que es a seguir siendo yo misma. Nunca digas nunca, pero no creo que llegue a deshumanizarme. No me veo...

¿Ni dentro de 20 años, por ejemplo? Dentro de 20 años habré cambiado, porque tendré cuarenta y supongo que algo más de experiencia.

En Stupid y otras canta en inglés, ¿es por abrir mercado? No es por abrir mercado, aunque está muy bien si es así, es porque yo siempre he cantado canciones en inglés y es una forma de abrir el abanico de posibilidades.

¿Quiénes son esas chicas y chicos estúpidos a los que les canta en esa canción? Es una canción irónica, una llamada de atención, para decir «ey, chicas, espabilad, no tenemos que comportarnos como quieren que nos comportemos, estamos siendo tontas y tenemos que reaccionar».

¿Es un poco biográfica por las críticas que ha recibido usted en redes sociales? Creo en la libertad de que cada uno comente lo que quiera, pero siempre he pensado que la libertad de expresión, mejor con respeto. Nunca había bloqueado a nadie, pero ahora lo estoy haciendo porque es innecesario tener que leer según a quién.

¿Cómo va a ser el show de la gira? Empezamos el 22 de junio en Murcia y estoy nerviosa, pero llevamos tiempo preparándolo. Ahora estoy con las coreografías. Estuve trabajando con

Ana Locking para el estilismo de la gira, mirando propuestas increíbles.

¿Y cómo ese estilismo? Ya lo veréis. Me estoy encontrando también en los estilismos, buscando la imagen que me representa.

¿Su vida es muy diferente de la de sus amigos? Sí, pero hablamos todo el día por el grupo de Whatsapp, que se llama Chulas. Les cuento mi vida y ellas la suya y siempre estamos deseando vernos. Y no solo trabajo yo, mis amigas tienen su trabajo o sus estudios. Todo el

«A veces necesito tropezar, tener errores y aprender y que todo el mundo lo entienda»

«No me hacen 'spoilers', pero yo soy la típica que llega y sueita 'pues este se ha muerto'»

«Me encantaría saber actuar para dar ese salto, porque es divertido, aunque costoso»

mundo tiene responsabilidades y presión.

¿Hay muchas cosas en ese grupo que no diría en público? En público siempre soy como soy yo, pero con una cierta medida. Con mis amigas tengo muchísima confianza y claro, hay cosas que hablamos entre nosotras que... son nuestras (risas).

¿Es de las que odian los spoilers? No me suelen hacer... yo hago muchos. Soy la típica que llega y sueita «pues este se ha muerto» y me miran como diciendo «¡pero por qué me haces esto!». A veces lo hago de broma, solo para molestar, me invento algo.

¿Se ve siendo actriz? Me encantaría saber actuar para poder dar ese salto, porque pienso que es algo muy divertido aunque es muy costoso y tiene mucho trabajo detrás. Pero no se me da bien, de verdad. ●



20M.ES/SPOILERAITANA
Mira la entrevista completa en esta dirección web, junto a otras noticias de música y entretenimiento.

Project Scarlett, la nueva consola de Microsoft

Microsoft anunció ayer en la feria E3 que su nueva consola se llamará Project Scarlett y desveló que llegará a las tiendas en las Navidades de 2020. Microsoft celebró en el Microsoft Theatre de Los Ángeles (EE.UU.) su conferencia oficial en la antesala de la E3, la feria de videojuegos más importante del mundo y que tendrá lugar desde mañana y hasta el jueves en el Centro de Convenciones de la ciudad californiana.

La nueva generación de consolas de Microsoft, que sucederá a la Xbox One (2013) y a la Xbox One X (2017), llegará además con el videojuego 'Halo Infinite' como aliciente bajo el brazo ●

20'

Una «refundación» crítica de la SGAE

La presidenta de la SGAE, Pilar Jurado, ha asegurado que lo que está «ocurriendo» durante su gestión al frente de la entidad «ya es una refundación», una posibilidad que habían apuntado recientemente en un manifiesto varios autores críticos con la propia Jurado, incluyendo a miembros de la directiva.

Juicio por un Van Dyck

La obra *Anna Sofía, condesa de Carnarvon* es el título del cuadro del pintor flamenco Anton Van Dyck, que ha recorrido Europa y ahora se encuentra en Suiza, y que ha enfrentado en un juicio a la aristócrata Cristina Ordovás, acusada de haberse apropiado indebidamente y que definió el cuadro como «horroroso».

Ocho premios Tony para 'Hedestown'

La obra de teatro musical *Hedestown*, un original que ascendió desde teatros de tercera fila hasta Broadway, fue este domingo el gran triunfador de la 73.ª edición de los Premios Tony, con ocho galardones, incluido el de mejor musical.

El Palacio de Liria abrirá permanentemente

La antigua residencia de la Duquesa de Alba, el Palacio de Liria de Madrid, abrirá sus puertas de manera permanente este septiembre, con visitas de una hora de duración en grupos de veinte personas y previo pago de una entrada -14 euros- que ya se puede comprar.

ISRA ÁLVAREZ

ialvarez@20minutos.es / @ialvar

Aitana tiene alas y ya ha comenzado a desplegarlas. La cantante deja definitivamente atrás la cuna de *OT* para explorar y explorar su arte en su nuevo disco, *Spoiler* (la continuación de *Trailer*), un trabajo en el que ha compuesto e interpretado y que irá seguido de una gira, *Play Tour*, por toda España. Ya tiene 24 fechas programadas. La fama no la ha cambiado, se resiste, y quizá por eso Aitana tiene aún muchas cosas que contar. **¿Qué vamos a encontrar en *Spoiler*?** Hay mucha variedad, no sólo en cuanto a estilos de música, también en letras, en lo que se cuenta... es un disco bastante intimista, que tiene canciones como *Cristal*, canciones de amor..., pero también de empoderamiento como *Me quedo* o *Stupid*. Es un disco del que me siento muy orgullosa.

¿Los temas a los que le canta son los temas que le preocupan? Dentro de la composición yo me he ido descubriendo y probado distintas formas de componer, a veces son historias

que salen de mí, a veces es llevar al extremo algunas situaciones para que mis sentimientos y mis sensaciones estén a flor de piel y tenga la inspiración.

¿Como en *Cristal*? Esa es una canción que habla de cómo yo me siento a veces, cuando la gente me quiere proteger mucho y me encuentro con muchos ojos mirándome, pero yo no sé ni qué está pasando.

¿Demasiado tutelada? A veces necesito tropezar y tener errores y que todo el mundo lo entienda, porque de los errores se aprende. Y esa preocupación la volqué en *Cristal*.

Está *Nada Sale mal*, que es justo lo contrario, la seguridad, comerse el mundo... De hecho por eso salió como primera canción del disco, porque era algo positivo, distinto de *Vas a quedarte* y *Teléfono*. Quería que se viera que había versatilidad. Y en esa canción se habla de que quien no arriesga no gana y que adelante con todo.

Dice «nada sale mal si jugamos bien», ¿tiene más suerte en el juego o en el amor?

No tengo ni idea (risas). En la vi-

da apostado, precisamente por eso, porque el que no arriesga no gana.

¿Qué siente al cantar? Me da la libertad de conocerme a mí misma. Componiendo sacas muchas cosas que ni siquiera te das cuenta que llevabas dentro. Es una oportunidad para contar y que la gente te escuche. Puedes transportar a la gente a diferentes emociones y erizarles la piel.

Y eso puede ayudar a la gente...

BIO

Aitana Ocaña

Con solo 19 años esta cantante de Sant Climent de Llobregat (Barcelona) acumula 12 discos de platino y 5 discos de oro. Fraguada en *Operación Triunfo*, ya ha colaborado con David Bisbal, Luis Fonsi, Sebastián Yatra, Lele Pons, Tini, Greeicy, Morat, o Zayn con quien cantó *Un mundo ideal* para *Aladdin*.

La pelea de Mérida con Netflix y HBO por los elencos

La indignación se adueña del director del Festival de Mérida, Jesús Cimarro. Tras ocho años en dicha ocupación, esta edición se le presenta como la más complicada: «fichar» los próximos elencos ha sido tarea difícil, ya que las plataformas

Amazon, HBO y Netflix han «prohibido» a los actores de sus series que las compatibilicen con el teatro. «Tenemos que convivir», defiende Cimarro.

Ante la imposición de los gigantes *online*, los intérpretes deciden alejarse del teatro, ya que les aporta una menor «proyección», asegura el director, que busca proteger la «cultura en vivo». «Les piden exclusividad. Hasta ahora, habíamos convivido pacíficamente todos los sectores», lamenta. ● R. C.



Jesús Cimarro, director del Festival de Mérida. EFE

20

Caen las acciones de Mediaset España tras la fusión con su matriz

Las acciones de Mediaset España fueron ayer las que más cayeron del Ibex 35 (un 4,66%, hasta 6,59 euros cada una), tras anunciar la futura fusión con su matriz italiana, junto a la que creará un nuevo grupo con sede en Holanda: MediaforEurope.

Granada acoge una jornada arqueológica

Granada acogerá del 14 al 16 de junio la I Jornadas de Arqueología de Europa, organizadas por el Institut National de Recherches Archéologiques Préventives, perteneciente al Ministerio de Cultura de Francia. Durante estos días habrá visitas guiadas a yacimientos, talleres y conciertos con el objetivo de acercar el mundo de la arqueología a nuevos públicos.

La artes buscan talento

El Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música abrió ayer la convocatoria de los premios nacionales de Danza, Música, Músicas Actuales, Circo y Artes Escénicas para la Infancia y la Juventud.

Hallazgo del 1213 a. C

Una misión arqueológica ha descubierto en el Delta del Nilo dos cámaras que se usaron como grandes almacenes durante el reinado de Ramsés II.

#DiversidadAEscena



Actores con y sin discapacidad interpretan una escena de la obra *Se vende ático*. COMPAÑÍA BLANCA MARSILLACH

LA DISCAPACIDAD PIERDE (O GANA) EL PROTAGONISMO

BELÉN SARRIÁ

belen.sarria@20minutos.es / @belen_sarria

Sobre las tablas de la Casa de Vacas del parque El Retiro (Madrid) se encuentra el actor Emilio Gutiérrez Caba. Con el guion en la mano, protagoniza una divertida escena de *Se vende ático*, la obra con la que el director Adolfo Marsillach (1928-2002) ganó el Premio de Novela Espasa Humor, en 1995.

Junto a Gutiérrez Caba, la actriz Miriam Fernández y el actor Daniel Olías acompañan sus palabras aunque, en esta ocasión, sin la ayuda del papel. Estos dos últimos no solo cerraron el pasado viernes su gira por España sino que celebraban los diez años de teatro adaptado de la Compañía de Blanca Marsillach y Fundación Repsol, una iniciativa que de-

Actores con y sin discapacidad celebran el décimo aniversario del teatro adaptado de la compañía Blanca Marsillach y la Fundación Repsol, con la interpretación de la obra 'Se vende ático'

muestra cómo la parálisis cerebral de Miriam y el Síndrome de Williams que sufre Daniel no son un impedimento para subir a un escenario.

«Representamos a personas de la vida misma, con sus conflictos. Lo bonito de esta representación es ver que la discapacidad pasa a un segundo plano, deja de tener el protagonismo», explica la actriz que, al filo del lema de la compañía *Diversidad a escena*, asegura que «no hay que quedarse en la barrera sino aprender de la diferencia» y que «en vez de integrar, hay que convivir».

Porque, como asegura el actor Gutiérrez Caba, padrino del proyecto, «en el mundo del teatro existe la imaginación y eso no tiene fronteras ni formas de ser: es o no es». Por esta razón, este es el quinto año consecutivo en el que actores profesionales con y sin discapacidad han compartido las tablas de la mano de Varela producciones

REACCIONES

«No hay que quedarse en la barrera sino aprender de la diferencia; en lugar de integrar hay que convivir»

MIRIAM FERNÁNDEZ
Actriz con discapacidad

«Debería haber un decreto que obligue a contratar a una persona con una circunstancia determinada»

BLANCA MARSILLACH
Actriz y directora

(Compañía de Teatro de Blanca Marsillach), que en el año 2010 se inició con el primer programa de teatro adaptado. Desde entonces, centenares de personas se han beneficiado de este proyecto para personas con capacidades diferentes, que fomenta la integración de este colectivo a través de la cultura. «No existe una discapacidad, están los personajes y somos nosotros los que la vemos y eso es lo que hay que normalizar», explicó Blanca. También, aprovechó el micrófono para animar a las compañías a que apuesten por elencos mixtos, porque las diferentes capacidades «no deberían de ser un impedimento para poder ser contratado».

Así, desde la Fundación Repsol buscan reivindicar el papel profesional de las personas con discapacidad en el mundo de la interpretación. El teatro que comenzó en Madrid ha logrado ampliarse a otras ciudades españolas como Tarragona, Bilbao, Cartagena y A Coruña, por lo que, en la última década, han participado más de 10.000 personas, con y sin discapacidad. Para estos actores la interpretación no es únicamente una oportunidad laboral sino un avance en su vida personal. El director Xabier Olza lo sabe de primera mano, porque es quien trabaja con ellos cada día: «Encima del escenario se ven muy recompensados en lo que hacen, reciben admiración y aplausos y, por otro lado, desarrollan la imaginación y la escucha al tiempo que van creando ellos mismos las escenas».

Por su parte, el vicepresidente de la Fundación Repsol Antonio Calçada hizo un discurso

so más terrenal. Separó lo ideal de lo real; las decisiones éticas de las empresariales. Y explicó, desde su experiencia, cómo el mundo social y empresarial puede ir de la mano: «Una compañía no va a ser menos por ser social, pero también la parte social tiene que conquistar a la parte empresarial». Así ocurrió en su caso, cuando decidió romper barreras y no solo cumplir el objetivo legal de integrar en su plantilla a un 2% de personas con capacidades diferentes sino ir más allá. «No quisimos poner un límite, no sabemos si ese porcentaje es mucho o poco, pero sí, el mínimo». Con ese espíritu, explica cómo al cabo del año y medio lograron un 4,5% de integración.

A pesar de los avances, Blanca Marsillach insiste en su propuesta: «Nos gustaría que hubiera un decreto que obligue a contratar a una persona con una circunstancia determinada, porque como dice Calçada: todos tenemos algún tipo de discapacidad». ●

¿Qué ley ampara la discapacidad?

●●● Con el propósito de mejorar la integración laboral de las personas con discapacidad, en 2014 se aprobó en España la Ley General de Discapacidad (LGD), que sustituía la entonces vigente Ley de Integración Social de los Minusválidos (LISMI). Según el artículo 42.1 de la LGD, aquellas empresas públicas y privadas que emplean a 50 o más trabajadores (cómputo total de empleados) están obligadas a que, al menos, el 2% de éstos tengan el certificado de discapacidad (porcentaje de discapacidad igual o superior al 33%).

'Dibujantas' expone el talento de 43 ilustradoras pioneras

El Museo ABC saca a la luz el trabajo de mujeres que lucharon por tener un hueco en el mundo de la ilustración en España



NANIF. CORES
cultura@20minutos.es / @NanifCores

En la década de los 50 Teófila Sasiaín era profesora de dibujo en el Instituto de Betanzos (uno de los primeros Institutos Laborales de Galicia). Empezó su carrera de forma brillantísima —llegaría a viajar a Londres becada por la diputación de A Coruña—, pero algo se truncó por el camino y acabaría sus días en un centro psiquiátrico en el que murió en un momento indeterminado entre 1969 y 1978, en el anonimato y «sin el amparo y el cariño de su propia familia», cuenta una de sus compañeras de Betanzos.

En la misma época Elia Martínez (Madrid, 1931), que firma

de arriba a abajo y de izda. a dcha., ilustraciones de Viera Sparza (*Virginia*, 1956), Xelia (Portada, ABC, 1956), Madame Gironella (*Medidas exactas*, 1900), Coti (Lucrecia Feduchi) y María Nueve-Iglesias (*Mirando alto lejos*, 1918). MUSEO ABC

ba sus ilustraciones como Xelia, llegó a adornar más de doscientas portadas de aquellas novelas de pequeño formato que se vendían a cinco pesetas en los quioscos cada semana. Sería la única española invitada en la Primera Exposición Internacional del *Women's Advertising Club* de Washington.

Cuando la fotografía empieza a apoderarse de las portadas, Elia se aleja progresivamente de la actividad gráfica.

Ellas son tan solo dos ejemplos de todas esas mujeres que desde finales del siglo XIX lucharon por abrirse un hueco en el mundo de la ilustración en España y a quienes el Museo ABC recupera ahora del anonimato y rinde tributo a través de la exposición *Dibujantas*, abierta al público hasta el 29 de septiembre.

Sus comisarias, Marta González Orbegozo y Josefina Alix han buceado durante meses en los extensos archivos de la colección del museo —que albergan más de 150.000 piezas— para seleccionar un total de 138 obras de 42 artistas (en total, 105 mujeres ilustradoras trabajaron para ABC y la revista *Blanco y Negro* entre 1891 y los años 90 del siglo XX). «El fondo que tiene el museo es enorme, vimos todo el trabajo que había de estas mujeres, que está estupendamente guardado, e hicimos una primera selección muy despacio eligiendo lo que nos parecía de mayor calidad», explica a *20minutos* Orbegozo.

Dibujantas visibiliza y reivindica el trabajo de todas estas profesionales que tuvieron que trabajar muy duro para vivir y ser reconocidas dentro del sector. «Las que abrieron camino, que son las mujeres de fin de siglo, tuvieron un acceso al trabajo público escasísimo y tenían que reunir una calidad enorme porque eran miradas con lupa para entrar a trabajar», aclara la comisaria.

La exposición, estructurada en orden cronológico, se divide en cuatro secciones: la dedicada a las pioneras que se atrevieron a dar los primeros pasos a finales del siglo XIX; las modernas que abarcan los años 20 y 30 hasta la guerra y «que adoptaron una postura vanguardista en la sociedad en una época brillante para las revistas ilustradas»; la que reanudaron el trabajo en el difícil periodo de la posguerra y una última parte dedicada al trabajo de las ilustradoras que se extiende desde la Transición hasta la década de los 90.

En un momento dulce, en que el libro como *Frida* de la ilustradora María Hesse ha superado las 15 ediciones y ha sido publicado en 12 países, o en el que el Premio Nacional de Cómic ha recaído por primera vez en una mujer, Ana Penyas, sorprenderá a más de uno el poder contemplar por primera vez estos pioneros

trabajos de artistas como Maruja Mallo, Piti Bartolozzi, Coti, Marga Gil Roësset, Menchu Gal o Marga Gil Roësset.

«Mujeres que se abrieron camino duramente porque su obra era juzgada siempre comparativamente con la de los hombres y que para encontrar trabajo y que sus obras tuviesen visibilidad en



20M.ES/DIBUJANTAS

Mira el artículo completo y más fotografías y noticias sobre Cultura y Arte en nuestra web.

las revistas tenían que ser muy buenas. Durante muchos años estas obras han estado perfectamente guardadas en cajoneras pero no se conocían. La ilusión que tenemos es que, a partir de este embrión, historiadores más jóvenes profundicen en este material y no se repita solo la historia con las cinco artistas conocidas de siempre», expresa Marta. Entren y descubran a estas pioneras. ●

La velocidad 5G para el móvil llega a España el 15 de junio

Más velocidad para navegar, subir o descargar datos; más latencia, más capacidad y muchos más dispositivos conectados a la vez. Estas son algunas de las ventajas que ofrece la tecnología 5G, que llega a España el próximo sábado, 15 de junio, de la mano de Vodafone.

La compañía, la primera en poner en marcha este servicio en el país y una de las primeras en Europa, habilitará esta velocidad en quince ciudades españolas, por el momento: Madrid, Barcelona, Valencia, Sevilla, Málaga, Zaragoza, Bilbao, Vitoria, San Sebastián, La Coruña, Vigo, Gijón, Pamplona, Logroño y Santander.

El 5G tiene ventajas como la reducción de la latencia, fundamental para aplicaciones en tiempo real como el coche autónomo, la telemedicina, la realidad virtual, el vídeo 8K y los juegos en la nube. Los móviles que soportarán esta velocidad serán los Samsung Galaxy S10 5G, LG V50 ThinQ 5G y Xiaomi Mi MIX 3 5G y solo estará disponible para determinadas tarifas de Vodafone. ●

20'

Sheeran, el artista más reproducido

El británico Ed Sheeran se coronó por tercera vez en cuatro años como el artista más reproducido del Reino Unido, según datos revelados por la empresa británica de licencias musicales Phonographic Performance Limited (PPL). Sin embargo, la canción que más veces sonó en el Reino Unido no fue una del famoso compositor pelirrojo sino el tema *Feel It Still* de los estadounidenses Portugal.

Un concierto en pantalla grande

The Cure dio un concierto especial en el Hyde Park de Londres el 7 de julio de 2018 para celebrar sus cuatro décadas en la música. El resultado es *Anniversary 1978-2018*, película dirigida por Tim Pope y que se verá en cines de todas España.

'X-Men' no puede con 'Aladdin'

Aladdin continúa líder en la taquilla española tras sumar este fin de semana 2,4 millones, por encima de *X-Men: Fenix Oscura*, que se ha estrenado floja este fin de semana.

NO TE PIERDAS EL NÚMERO DE JUNIO



YA A LA VENTA
3,50 €

VUELVEN LOS HOMBRES Y MUJERES DE NEGRO MEN IN BLACK: INTERNATIONAL

Y ADEMÁS, SPIDER-MAN Y EL FUTURO DE LOS VENGADORES, 'JOHN WICK', 'ROCKETMAN' Y 20 AÑOS DE 'MATRIX'

CINEMANIA

LOCOS POR EL CINE Y LAS SERIES

TELEVISIÓN

'Documentos TV' hace un retrato de Marta del Castillo



La nueva entrega, 'Marta, la niña de Sevilla', se centra en la personalidad de la joven desaparecida hace una década

R.C.
cultura@20minutos.es / @20m

Se cumplen diez años de la desaparición de Marta del Castillo, un caso que, desde el 24 de enero de 2009, mantiene en vilo a toda España. Esta noche, *Documentos TV* estrena *Marta, la niña de Sevilla*, un retrato íntimo construido desde la mirada de sus más allegados, que aportan testimonios y vídeos inéditos de la joven, de la que se perdió el rastro cuando tenía 17 años.

El caso Marta del Castillo es un misterio todavía sin resolver. Su familia trata de cerrar una búsqueda incesante y de aliviar la frustración que le produce no saber toda la ver-

dad. A los diez días de la desaparición de Marta, su exnovio Miguel Carcaño confesó el crimen y apuntó que esta se encontraba en el río Guadalquivir, pero no fue suficiente: a día de hoy, aún no se han localizado los restos. *Documentos TV* indaga en la personalidad de la joven a través de su familia y amigos, que todavía esperan respuestas policiales y judiciales sobre su verdadero paradero.

Las distintas versiones y mentiras hacen de este caso un verdadero rompecabezas que va más allá de los juicios celebrados, de las verdades probadas y de las contradicciones que se desprenden de todo ello. Lo contarán sus padres Antonio del Castillo y Eva Casanueva, su abuelo (José Antonio Casanueva), los amigos de Marta y el equipo de investigación sobre el caso. ●

Cuándo y dónde
HOY, A LAS 00.00 H, EN LA 2.

QUÉ VER HOY

SERIES



Allí abajo

ANTENA 3. 22.40 H

Final de temporada. Cuando los trabajadores de la Híspalis se enteran de que Wan va a vender parte de la clínica, deciden comprarla ellos. Jozé e Irene encuentran la manera: casarse y reunir el dinero de los regalos. Así, montan una boda express.



Servir y proteger

LA 1. 16.25 H

Gabriel necesita el taller de Álvaro para el siguiente golpe; gracias a Ricky lo conseguirá. Miralles sospecha que Gabriel Campos está en Distrito Sur. Boli confiesa a Damián que se siente mortificado por un crimen que cometió...



Elementary

DIVINITY. 23.00 H

Asesinato ex machina. Holmes y Watson buscan a un pirata informático que es responsable de tres muertes, incluyendo la de un millonario ruso que estaba de visita en Nueva York. Joan se sorprende cuando el padre de Sherlock la invita a cenar.

CINE



'The equalizer'

NEOX. 22.40 H

Robert McCall, un antiguo agente de la CIA que lleva ahora una vida tranquila, deja su retiro para ayudar a Teri, una prostituta explotada por la mafia rusa. Contemplar tanta crueldad despierta en Robert un implacable deseo de justicia.



'600 kilos de oro puro'

DFD. 22.30 H

Seis aventureros roban una mina de oro y huyen de Guyana con 600 kilos. En su huida sufren un accidente de helicóptero y van a parar a la jungla amazónica. Con tal cantidad de oro, deberán sobrevivir en la selva como puedan.



'Corrupción'

LASEXTA. 00.40 H

El único testigo de un caso de corrupción es asesinado. La investigación es asignada a la detective Kate McIntyre y pronto se dará cuenta de que la siguiente víctima podría ser ella, porque no tarda en sufrir un intento de asesinato.

VIARIOS



CONCURSO

MasterChef

LA 1. 22.30 H

En la primera prueba de la noche, los concursantes vivirán un momento emotivo: el reencuentro con sus familiares. Juntos reinterpretarán postres favoritos en 75 minutos. Milhojas de merengue, tarta Sacher...



TELERREALIDAD

Supervivientes

Tierra de nadie

TELECINCO. 22.00 H

Una nueva ceremonia de salvación dejará a uno de los cuatro nominados -Mónica, Colate, Fabio y Mahi- fuera de la lista de candidatos que se disputarán este jueves la expulsión.



MÚSICA

Cachitos de hierro y cromo

LA 2. 22.00 H

Toda una vida por cantar. El programa recuerda a artistas y canciones que marcaron la niñez de varias generaciones. Revivirá momentos musicales de Chispita, Los payasos de la tele, Chiripitífaluticos, Espinete...

HORÓSCOPO

Por Amalia de Villena

Aries Llevas semanas planificando un viaje con todo lujo de detalles, pero se te ha olvidado lo más importante: ponerte de acuerdo con tus amigos sobre las preferencias del mismo. De lo contrario, puede ser un desastre.

Tauro Hoy recordarás algo que le prometiste a cierta persona y que aún no has cumplido. Déjate de excusas y demuestra que tienes palabra. Es el momento de que tomes una decisión que te haga aún más coherente.

Géminis Tienes grandes posibilidades de enamorarte de nuevo en un corto periodo de tiempo y hoy, concretamente, tal vez conozcas a una persona por la que te sentirás atraído. Déjate llevar. Lo que tenga que ser será.

Cáncer Un amigo te hará un planteamiento que te colocará entre la espada y la pared. Escúchale con atención, pero no permitas que tu bienestar emocional se tambalee: no tienes por qué aceptar determinadas cosas.

Leo Un buen amigo te pedirá que le acompañes a hacer una gestión relacionada con un asunto algo misterioso. Al principio no entenderás el porqué de su insistencia, pero luego lo verás todo muy claro. Encajarán las piezas.

Virgo Un gran amigo que no pasa por su mejor momento te pedirá ayuda y deberás dársela. Puede que necesite algo de dinero o que se trate de algo menos material, pero lo más importante para él será sentirse escuchado.

Libra Hoy te embargará un sentimiento de soledad, sobre todo por la noche, pero lo mejor será que no te identifiques con esa emoción tóxica. Debes trascender el sufrimiento y no dejarte llevar por malos pensamientos.

Escorpio Tu pareja y tú viviréis momentos de amor y de pasión como hacía meses y eso hará que se despierte en ti un sentimiento que ya conocías pero que estaba dormido. Aún os quedan muchas aventuras. Sigue disfrutando.

Sagitario En el momento menos esperado surgirá una oportunidad de ampliar tu red de contactos profesionales que no debes desaprovechar. Está a punto de llegarte una propuesta laboral muy buena que lo cambiará todo.

Capricornio Trata de mantener hoy, a lo largo de todo el día, tu equilibrio emocional: necesitarás estar fuerte para afrontar con valentía una conversación que no será fácil, pero si necesaria. Tú estás haciendo lo correcto.

Acuario Hay muchas posibilidades de éxito en cierta inversión que estás a punto de llevar a cabo, al menos en lo que se refiere a términos económicos, pero deberías valorar la situación en su conjunto. No te despistes.

Piscis Hoy no será un día fácil: puede que algunas cosas no salgan como esperabas. Pero no te rindas: sigue luchando, día a día, por cumplir tus sueños y conseguir tus propósitos. Tal vez tengas que cambiar la estrategia.

PROGRAMACIÓN

Parrilla completa y otros servicios (tiempo, sorteos...), en nuestra web: 20M.ES/SERVICIOS

LA 1

08.30 Los desayunos.
10.00 La mañana.
13.25 Hacer de comer.
14.00 Informativo terr.
14.30 Corazón.
15.00 Telediario 1.
16.15 El tiempo.
16.25 Servir y proteger.
17.20 Acacias 38.
18.20 Derecho a soñar.
19.15 España directo.
20.30 Aquí la Tierra.
21.00 Telediario 2.
22.05 T vemos.
22.30 MasterChef.
01.00 Comando Actualidad.
03.05 La noche en 24 h.
05.00 Noticias 24 h.

LA 2

09.30 Aquí hay trabajo.
09.55 La aventura del saber.
10.50 Documentales.
12.35 Cine: *El marginado*.
14.00 Documentales.
15.45 Saber y ganar.
16.30 Documentales.
20.00 Página Dos.
20.30 La 2 Noticias.
21.00 Documental.
21.25 Ese programa del que usted me habla.
22.00 Cachitos de hierro y cromo.
00.00 Documentos TV.
01.05 Documental.
02.25 Conciertos Radio 3.
02.55 Ese programa...

ANTENA 3

08.55 Espejo público.
13.15 Arguiñano...
13.40 La ruleta...
15.00 Noticias.
15.45 Deportes.
16.00 Arguiñano.
16.05 El tiempo.
16.30 Amar es para siempre.
17.30 Puente Viejo.
18.45 Ahora caigo.
20.00 ¡Boom!
21.00 Noticias.
21.30 Deportes.
21.40 El tiempo.
21.45 El hormiguero.
22.40 Allí abajo.
02.30 Live Casino.
03.15 Minutos musicales.

CUATRO

09.30 Alerta Cobra.
12.20 Mujeres y hombres.
13.25 El concurso del año.
14.20 Cuatro al día Carme Chaparro.
14.45 El tiempo.
14.50 Deportes.
15.45 Todo es mentira.
17.30 Cuatro al día.
20.20 El tiempo.
20.25 Deportes.
20.30 UEFA Europeo 2020: Bélgica - Escocia.
22.45 Supervivientes Tierra de nadie.
01.40 Supervivientes diario.
02.50 Puro Cuatro.

TELECINCO

08.55 El programa de Ana Rosa.
13.30 Ya es mediodía.
15.00 Informativos Telecinco.
15.40 Deportes.
15.50 El tiempo.
16.00 Sálvame.
20.05 Paspalabra.
21.10 Informativos Telecinco.
21.40 El tiempo.
21.50 Deportes.
22.00 Supervivientes Tierra de nadie.
22.45 Cine: 5 estrellas: *Independence Day: El contraataque*.
01.05 Amores que duelen.

LA SEXTA

07.30 Previo Arusity.
09.15 Arusity.
11.00 Al rojo vivo.
14.00 laSexta Noticias.
14.55 Jugones.
15.30 laSexta Meteo.
15.45 Zapeando.
17.15 Más vale tarde. Mamen Mendizábal.
20.00 laSexta Noticias 2.
20.55 Estación laSexta.
21.05 laSexta Deportes.
21.30 El intermedio. Con Wyoming y Cia.
22.30 Cine: *Al límite del riesgo*.
00.40 Cine: *Corrupción*.
02.30 European Poker Tour.

CANAL SUR

07.00 Primera hora.
08.00 Buenos días.
11.00 ¡Vaya mañana!
13.55 Noticias Portada.
14.15 Noticias prov.
14.30 Noticias 1.
15.30 La tarde, aquí y ahora.
18.00 Andalucía directo.
19.45 Noticias prov.
20.00 Cómetelo.
20.30 Noticias 2.
21.40 Los mosqueteros.
22.35 Cine: *Infierno blanco*.
00.30 Documentales andaluces.
02.20 Al Sur.
02.40 Canal Turismo.

🎁 | HOY FIRMA

Carlos G. Miranda Carta a los votantes de Podemos

Os escribo a vosotros porque dudo que Pablo Iglesias me leyese, que está en una fase en la que no escucha a nadie que no sea él mismo. El caso es que empiezan las reuniones para llevar a cabo las predicciones del pactómetro y vuestro líder tiene planes de subir hasta los últimos escalones. Dice que el acuerdo con el PSOE pasa por asumir tareas de gobierno porque es imposible cambiar las cosas sin estar en el Ejecutivo.

La realidad es que, desde la oposición, si se hace bien, también se gobierna, pero Iglesias está decidido a jugar se el futuro del país por conse-

Las contradicciones de Podemos están dejando huecos que llena la ultraderecha

Podemos no está para exigencias, que la debacle de las elecciones ha sido monumental

guir un cargo. Podemos no está para exigencias, que la debacle de las elecciones ha sido monumental. Sus acólitos huyen al ver que al proyecto morado le falta verdad hasta en el título. Unidas Podemos, como si cambiando la forma también lo hiciera el fondo... ¡Ja!

El feminismo del que alardea el nombre del partido debería corresponderse con una mujer al frente, pero la única con la que Iglesias parece dispuesto a compartir el poder, y siempre un paso por detrás, es su pareja. Desde dentro está difícil sonar a voz disidente, que a la mínima aparece Pablo con la guillotina.

Los que se han ido, que no son pocos ni tontos, reclaman un proyecto más integrador, aunque el líder solo escucha a las voces que refuerzan su cerrazón. Igual me tiene engañado, pero creo que Iglesias ni se da cuenta de que se ha atrincherado en un modelo de liderazgo desde el autoritarismo, y no uno horizontal y democrá-

tico que sume voces críticas en sus puestos de confianza para enriquecer el discurso.

Y luego está lo del chalet, que sí, a los políticos hay que medirlos por lo que hacen en el parlamento y no por sus decisiones personales, pero Pablo empezó en política juzgando al resto por los ceros de sus cuentas bancarias. Falta toda la coherencia que ha tenido Kichi al donar la misma cantidad que los Iglesias-Montero han invertido en propiedades y puericultoras. Vuestro líder se parece cada vez más a todo lo que criticaba. Vamos, que si no fuera por los mellizos saldría de cañas por la calle Ponzano, aunque diría que eso es invento de los medios, que manipulamos, un discurso que comparte con Vox.

El avance de la formación de Abascal es justo el motivo por el que os escribo esta carta. Las contradicciones de Podemos están dejando huecos que llena la ultraderecha y, si Iglesias se pone tozudo, pueden influir en los pactos. No sería la primera vez que tira la llave de un posible gobierno...

Pablo siempre alardea de que a los que tiene que escuchar es a las bases y el día que se lo pidan se irá. Sois los únicos que tenéis el poder de dejarle que estrelle al partido o que lleve a buen puerto la nave. Por favor, que no os falte a vosotros la autocritica de la que Pablo Iglesias carece. ●

Carlos García Miranda
es escritor



🔔 | COLUMNA

Vuelve el bosque



Por **César Javier-Palacios**
Periodista

Este verano en Atapuerca, Juan Luis Arsuaga me mostraba el encinar que cubre los yacimientos burgaleses y me hablaba del impacto que supuso la llegada de los primeros agricultores y ganaderos a la zona hace 5.000 años. Sus hachas, sus fuegos y sus arados modificaron profundamente el paisaje, lo domesticaron. Pero todo eso está cambiando. Cinco milenios después, el mundo rural, heredero del neolítico, está en franca retirada en Europa. No es que volvámos al paleolítico, pero sí estamos acercándonos a una 'reasilvestración' del campo, que en medio siglo se está asilvajando a gran velocidad.

Según FAO, desde el año 2000 los bosques de España crecen a un trepidante ritmo anual de 100.000 hectáreas. Donde antes había campos de cultivo, huertas o praderas, ahora hay arbolado colonizador, encinas, robles, sabinas, pinos y hayas recuperando un territorio que un día no muy lejano alimentó a generaciones de hombres y mujeres. Sus descendientes nos hemos ido a la ciudad, dejando a la naturaleza el papel de renaturalizar esos espacios que cada día son menos humanos. Detrás de los árboles vienen todos esos seres que, durante siglos, mantuvimos a raya y ahora se ven por fin libres de persecución: corzos, jabalíes, ciervos, zorros, garduñas, meloncillos, pero también osos y lobos.

Frente a ese mundo cada vez más salvaje, las personas nos vamos aislando en grandes ciudades, poco preocupados por el origen de unos alimentos producidos por la industria agroalimentaria más deslocalizada. Hemos convertido el campo en un escenario, un espacio para disfrutar esporádicamente de sus riquezas como meros observadores. Nunca en la historia de la humanidad había pasado algo así. ¿Es bueno? ¿Es malo? Habrá que verlo. ●

📍 | DE MÁLAGA...

...A Málaga



🔊 | NOS DICEN LOS LECTORES

Demasiado jóvenes

A lo largo de mi vida me he apuntado en más de una ocasión al gimnasio, pero siempre me pasa lo mismo: empiezo con mucha motivación el primer mes, pero al segundo... ya sabéis cómo acaba la historia. El caso es que en el último intento de ser constante y no tirar el dinero, me percaté de una cosa: ¿Qué leches hacen chavales adolescentes –más tirando a los 13 que a los 18– ahí metidos? No lo digo porque me parezca mal que los jóvenes hagan deporte ni mucho menos, eso es estupendo. Aun así, no puedo evitar quedarme impactado mirando cómo algunos de esos chicos, que en ocasiones ni si quiera han pegado el estirón, están cargando con pesas que ni Arnold Schwarzenegger. Y eso no es lo peor: luego están los que van en pandi y se empiezan a hacer fotos para subir las al Instagram. Llamadme carca, pero yo no lo veo. **Daniel Taboada, Cuenca**

📧 Escribenos a lectores@20minutos.es

Las cartas no deberán superar los 800 caracteres (espacios incluidos). 20minutos se reserva el derecho de editar o extraer los textos.

🐦 | EN TWITER

–Siempre estás corrigiendo lo que digo –Matizando, más bien. **@Stg_Chevalier**

Un saludo a los británicos que vienen a Magaluf a disfrutar de su sol, sus gentes y de su estúpida gravedad. **@luisalvar0**

–¿Qué haces en esa cabina de teléfono, no ves que está averiada? –Me gusta meterme donde no me llaman. **@ferdeles**

12 Roland Garros lleva Nadal, yo creo que con esto ya os habéis vengado de los camiones volcados en la frontera, el anuncio de «iba a prepagar una sena de pigcoteo» y el reinado de Pepe Botella. **@norcoreano**

20 minutos

Una publicación de
20 MINUTOS EDITORA, S. L.

HENNEO

Directora
Encarna Samitier
Director de Opinión
Carmelo Encinas
Subdirectores
Jesús Morales y Raúl Rodríguez
Redactores jefe
Pablo Segarra y Álex Herrera
Redes **José Mª Martín Camacho**

Primer diario con licencia Creative Commons. Queremos que te sientas libre de copiar, distribuir y usar nuestro trabajo. Lee nuestras condiciones de copia en 20minutos.es

EDITA
20 Minutos Editora, S.L.

PUBLICIDAD (BLUEMEDIA): **Hortensia Fuentes** (directora general), **Gabriel González** (director Madrid), **Mercè Borastero** (directora Barcelona) y **Rocío Ortiz** (directora Andalucía). Tel.: 91 701 56 00

Coordinación y Tráfico **Rafael Martín Marketing Álvaro Fernández-Villa**. Operaciones **Héctor Mª Benito**. Administración **Luis Oñate**

Madrid Condesa de Venadito, 1. 28027 Madrid. Tel.: 91 701 56 00

Valencia Xàtiva, 15. 46002 Valencia. Tel.: 96 350 93 38

Barcelona Plaza Universitat, 3. 08007 BCN. Tel.: 93 470 62 50

Andalucía Plaza del Duque, 1. 41002 Sevilla. Tel.: 95 450 07 10

20minutoseditora@20minutos.es
Imprimen **Impresa Norte, S.L.U.** Belmont, Inicativas y CREA
Depósito Legal: M-10774-2012



iSEIS MESES GRATIS!

EN TU SEGURO DE COCHE.

¿ES O NO ES UN SEÍSMO?

902 123 228

Una compañía
bankinter.



lineadirecta.com

Descuento equivalente al 50% de la prima del seguro anual.
Promoción sujeta a normas de suscripción de la compañía. Consúltelas en www.lineadirecta.com