

## Batet desoye a PP, Cs y Podemos y se niega a que el Congreso vuelva a la actividad

La presidenta del Congreso, Meritxell Batet, rechazó ayer las peticiones de PP, Ciudadanos y Podemos de convocar una Diputación Permanente que permita a los 350 diputados volver a la actividad y ejercer la función de control al Gobierno. Batet retrasó la cita al 23 de julio y argumentó que pueden hacer esa labor de control parlamentario con preguntas escritas. **PÁGINA 5**



KOUNDÉ,  
EL FICHAJE  
MÁS CARO  
DEL SEVILLA

PÁGINA 10

## El TC anula el cálculo de la pensión por trabajo parcial

El Tribunal Constitucional acordó ayer anular por discriminatorio con la mujer la forma en la que la Seguridad Social calcula la pensión que reciben las personas que trabajaron a tiempo parcial. El Gobierno central informó ayer de que tomará «las medidas oportunas». Podría conllevar subidas para todas las mujeres pensionistas afectadas. **PÁGINA 6**

## #Videojuegos



EL 'COSPLAY', UN 'HOBBY' CONVERTIDO YA EN PROFESIÓN / PÁG. 12

# La restauración de la muralla de la Macarena empezará en 2020 y se prolongará un año

**EL PROYECTO** costará casi un millón de euros, financiado en parte por el Gobierno central **SE ACTUARÁ** intramuros entre el arco y la puerta de Córdoba, dejando el aspecto original

PÁGINA 2

## «FOGONAZOS» ISABEL SERRANO



**Vidas a la deriva.** El buen tiempo convierte al Mediterráneo en un mar en calma, en un *mirage* para aquellas personas que huyen de sus casas por guerras, hambre y miedo. La desesperación los arroja literalmente al mar, muchos sin saber nadar y, sobre todo, sin saber que Europa les espera de espaldas. Los SOS de Carola Rackete o de Open Arms deberían despertar a este viejo continente, y a nosotros. ●

La Fiscalía italiana paraliza la expulsión de la capitana del Sea Watch **PÁGINA 8**

**Caso Julen: la jueza ve posible homicidio imprudente en el dueño del pozo** **PÁG. 7**

**Liga y RFEF pactan la 'paz del fútbol' tras la mediación de Rienda** **PÁGINA 9**



**MARTA XARGAY**  
«ES DIFÍCIL GANAR DESPUÉS DE HABER GANADO YA»

La jugadora española es una de las estrellas de la selección femenina, que hoy afronta ante Rusia el decisivo choque de cuartos de final del Eurobasket. **PÁGINA 9**



**FÓRMULA STUDENT  
SEVILLA EXPORTA AL  
MUNDO SU TALENTO  
EN INGENIERÍA**

El equipo ARUS, de la Universidad de Sevilla, se medirá en breve «de igual a igual» con universidades de todo el mundo en una competición en la que los estudiantes han diseñado y fabricado sus propios monoplazas. **PÁGINA 4**

## SEVILLA

# La restauración de la muralla de la Macarena, en 2020

**EL PROYECTO** se iniciará el próximo año y está previsto que se prolongue durante 12 meses

**COSTARÁ** cerca de un millón de euros, que estará financiado en parte por el Gobierno central

## LUGAR DE LA INTERVENCIÓN

Los trabajos se llevarán a cabo intramuros, en el tramo comprendido entre el arco de la Macarena y la puerta de Córdoba.

## ACTUACIONES PREVIAS

Muñoz destacó ayer que los últimos trabajos, de carácter menor, datan de 2006. Una intervención tan completa como la que ahora se va a realizar no se hace «desde hace años», siendo similar, según indicó el delegado, a las ejecutadas en los años 60 y entre 1985 y 1986.

## DIAGNÓSTICO

Los estudios previos han servido de base para la elaboración del proyecto. Según los análisis, no se aprecian problemas estructurales importantes «de índole mecánica», aunque sí aparecen patologías consideradas como «habituales y poco destructivas», pero que necesitan una actuación que evite su desarrollo y la «aparición de otras más graves».

## QUÉ SE VA A HACER...

Entre las actuaciones que se llevarán a cabo destaca un tratamiento del biodeterioro, causado por hongos, líquenes y vegetación parasitaria, así como la limpieza de la muralla y de la vegetación en el paseo de ronda; se efectuará un tratamiento de las sales solubles; se sellarán las fisuras y grietas que haya mediante el relleno de las mismas; se restaurarán las tapias reintegrando la pérdida de material exterior, pero utilizando materiales y métodos similares a los empleados en su origen; se hará una consolidación e hidrofugación de los paramentos; y se limpiará el sistema de evacuación de aguas de la liza.

## ... Y QUÉ NO SE VA A HACER

Los técnicos de Urbanismo han descartado, en base a los estudios previos, la sustitución o recubrimiento total de la superficie, ya que esto conllevaría «un importante cambio de imagen» y, en ocasiones, la pérdida de información constructiva. Tampoco se realizarán intervenciones de recuperación de volúmenes, lo que supondría recuperar las trazas y perfiles desaparecidos de la muralla mediante la restitución de su volumetría original. ●



La consejera Patricia del Pozo (centro) observa la tabla restaurada. JUNTA DE ANDALUCÍA



## HISTORIAS CON FOTO

### El nuevo 'Calvario' de Pieter Coecke

El Museo de Bellas Artes de Sevilla expone en su sala 2 la pintura atribuida a Pieter Coecke *Calvario*, después del proceso de restauración al que se ha sometido a esta tabla, excelente ejemplo de la pintura flamenca del siglo XVI. La financiación de los trabajos de restauración ha sido asumida íntegramente por la Asociación de Amigos del Bellas Artes de Sevilla, con

un coste total de 12.073,34 euros. Gracias a estos trabajos, se han eliminado los repintes y barnices oxidados, lo que ha permitido que el cuadro recupere los colores originales, así como los volúmenes y transparencias de la pintura. También se ha actuado sobre el soporte y el marco, destacando la aparición de marcas de las antiguas bisagras. ● R.S.

### La unificación de Medio Ambiente y Urbanismo es «irrenunciable»

El Ayuntamiento de Sevilla dejó claro ayer, en boca de su delegado de Hábitat Urbano, Cultura y Turismo, Antonio Muñoz, que la unificación de las áreas de Medio Ambiente y de Urbanismo para la obtención de licencias es algo «irrenunciable» para el nuevo Gobierno del socialista Juan Espadas, destacando que la competencia de su gestión estará en la Gerencia Municipal de Urbanismo (GMU). Así lo declaró el delegado tras las críticas del PP, que mostró su preocupación por la configuración del nuevo organigrama municipal, asegurando que es un «paso atrás».

Muñoz recordó que ya se han modificado la ordenanza y los estatutos de la GMU para facilitar esa unificación. Tan solo quedaría, explicó el edil, el traslado de los recursos humanos, extremo en el que el Consistorio está trabajando para que se lleve a cabo «en el menor tiempo posible» para configurar la ventanilla única. ● R.S.

20"

### Le piden once años por abusar de un familiar menor de edad

La Fiscalía Provincial de Sevilla ha pedido once años de prisión para un hombre acusado de abusar sexualmente en 2011 de un familiar menor, que entonces tenía 16 años, en una vivienda que compartían en la capital.

### Acusado de delitos de exhibicionismo, uso de menores y abusos

El Ministerio Público ha solicitado una pena de 52 años de cárcel para un hombre de 30 años acusado de 42 delitos de exhibicionismo, coacciones, utilización de menores para fines pornográficos y abuso sexual. Las presuntas víctimas, unas 26 según el escrito de acusación, están repartidas por todo el país y en su mayoría son menores.

### Condenada por pegar a dos ediles en Guillena

La Audiencia de Sevilla ha condenado a un año de cárcel a una mujer que golpeó a dos concejales, uno de los cuales resultó lesionado, durante un pleno celebrado en el Ayunta-

miento de Guillena en 2016. También ha sido condenada otra mujer a una multa de 90 euros por falta de respeto y consideración a la autoridad.

### El Consistorio niega un parón en bicicletas

El Ayuntamiento de Sevilla defendió ayer las inversiones realizadas en materia de bicicleta y negó que exista «inmovilismo o un parón» tras haber abandonado la ciudad los 20 primeros puestos del *Copenhagen Index of Bicycle Friendly Cities*.

### Los puentes de la Sierra Sur, para otoño

Las obras para reparar las carreteras de la Sierra Sur de Sevilla afectadas por el temporal de lluvia estarán finalizadas el próximo otoño, unos trabajos centrados en los puentes de las vías Osuna-Martín de la Jara y Écija-Herrera.

## LA FECHA

2021

es el plazo que da la Unesco a España para implantar mejoras en el uso del agua en Doñana



Un tramo de la muralla de la Macarena. B. R.

R.S.

zona20andalucia@20minutos.es / @20m

La muralla de la Macarena va a ser por fin restaurada manteniendo por completo su aspecto original. Así lo ha anunciado el Ayuntamiento de Sevilla, después de que el proyecto recibiera ayer mismo el visto bueno de la Comisión Provincial de Patrimonio. Los trabajos, que costarán cerca de un millón de euros —financiados en parte por el Gobierno central—, se empezarán en 2020 y se prolongarán durante un año. No se han detectado problemas estructurales importantes en este monumento nacional y Bien de Interés Cultural (BIC), pero sí otros que, de no tratarse, podrían desembocar en patologías más graves, según señalaron técnicos de Urbanismo.

Estas son las claves de la restauración de uno de los enclaves más importantes de la ciudad, testigo de la historia de la capital hispalense desde la época romana.

## CALENDARIO

La Comisión Provincial de Patrimonio Histórico emitió ayer un informe favorable sobre el proyecto. Ahora, este será remitido al Ministerio de Fomento para su aprobación definitiva que, si se realiza antes de que acabe el año, permitirá su lici-

## EL APUNTE

### Centro de interpretación

El Ayuntamiento tiene prevista la puesta en marcha de un centro de interpretación en la Torre Blanca del conjunto, que cuenta con restos romanos, musulmanes y visigodos, entre otros, previos a la «devastación» de la muralla en 1868 para ampliar la ciudad.

tación inmediata para que las obras puedan comenzar en 2020. Los trabajos, según afirmó el Consistorio, se prolongarán durante un año.

## FINANCIACIÓN

El presupuesto del proyecto asciende a 920.000, de los cuales el 55% será financiado por el Ayuntamiento de Sevilla y el resto, por el Ministerio de Fomento a través del programa 1,5% Cultural. El delegado de Hábitat Urbano, Turismo y Cultura, Antonio Muñoz, recordó ayer que fue en junio de 2018 cuando el Consistorio presentó la solicitud para estas ayudas, que fue aprobada el pasado 13 de marzo.

## SEVILLA

# La Junta invertirá 28,6 millones en ayudas para autónomos

Beneficiarán a unos 24.000 trabajadores. Entre sus objetivos está el de cubrir los costes de cotización a la Seguridad Social

R. A.  
zona2andalucia@20minutos.es / @20m

Andalucía continúa «liderando el crecimiento nacional» de autónomos gracias a ayudas «pioneras» como la nueva orden de ayudas que la Junta destinará a este colectivo de trabajadores y que fue presentada ayer por la consejera de Empleo, Formación y Trabajo Autónomo, Rocío Blanco. Y es que el Gobierno andaluz invertirá hasta 28,6 millones de euros en cubrir los costes de cotización a la Seguridad Social de los autónomos, extendiendo la tarifa plana estatal a dos años —hasta ahora estaba en uno—, de modo que se reduzca la carga de gastos en los estados iniciales de la actividad de unos 24.000 trabajadores.

Una medida muy bien acogida por las organizaciones que agrupan a los trabajadores autó-

nomos. Tanto es así que el presidente de la ATA, Lorenzo Amor, la calificó de «pionera» a nivel nacional y elogió las propuestas pensadas para «eliminar trabas, facilitar el emprendimiento y apoyar a los autónomos, no solo a los que empiezan, también a los consolidados».

En Andalucía hay 538.644 autónomos, el 16% del total nacional, informó Blanco. La consejera añadió que el pasado año la región registró una media de 270 nuevas altas por día frente a 210 bajas diarias, datos que ejemplifican que las medidas eran «insuficientes» para la «pervivencia de las iniciativas emprendedoras». Y, como este colectivo es «prioritario» por su «alto potencial de generación de empleo y su peso específico» en el mercado laboral, la nueva línea viene a «fortalecer» el régi-

men actual, «facilitando la cotización de distintos colectivos y reduciendo la carga de gastos».

Los trabajadores autónomos dados de alta desde el 1 de enero de 2019 se podrán beneficiar del cobro del 100% de las subvenciones en un solo pago y de las flexibilidades de las condiciones de acceso: asumirán so-



20M.ES/ANDALUCÍA

Consulte esta información ampliada y todas las noticias relacionadas con la comunidad, en la web [20minutos.es](http://20minutos.es)

lo una cuota de 60 euros en los primeros dos años. También se incrementan las ayudas hasta los 20.000 € para autónomos consolidados, medidas pensadas «no solo para los que ahora empiezan», afirmó Amor.

Para las mujeres autónomas residentes en municipios de menos de 5.000 habitantes se establece una cuota mensual de 30 euros durante el primer año, en vez de los 60 estatales, y su extensión durante el segundo año. Lo mismo pasa con los nuevos autónomos menores de 30 años.

Respecto a la medida de Segunda Oportunidad, para quienes cesaron su actividad y la retomaron, se incrementan las cuantías de 3.800 a 5.000 € para mujeres de hasta 35 años y hombres de hasta 30, y de 2.600 a 3.800 en el caso de autónomas mayores de 35 y autónomos mayores de 30 años. Las ayudas para la creación de empleo indefinido ascienden a 6.000 € por contrato y 3.000 por transformación de aprendizaje a indefinido.

La convocatoria de estas ayudas se publicará tras la aprobación, este mes, del Proyecto de Presupuestos para 2019, y que establecerá un plazo abierto para las solicitudes. ●

## EN CIFRAS

## 538.644

autónomos hay en Andalucía, el 16 por ciento del total nacional.

## 30

euros es la cuota mensual que tendrán que pagar durante los 2 primeros años las mujeres autónomas y los menores de 30 años.

## 20.000

euros para medidas de estímulo a la competitividad para consolidar el empleo atendiendo a las necesidades de inversión.

## 270

nuevas altas se registraron de media en la región el año pasado, por las 210 bajas, lo que ha impulsado a tomar medidas.

## La asesinada en Rute murió por traumatismo craneoencefálico

La mujer hallada muerta el martes en su vivienda de Rute (Córdoba) «falleció a consecuencia de un traumatismo craneoencefálico severo», según la autopsia. Su pareja fue detenido en Madrid tras confesar allí el crimen. Un hermano de la mujer asumirá la custodia de los dos hijos de la pareja, aún bajo tutela de la Comunidad de Madrid.

## Vox espera que Serrano vuelva al Parlamento

El portavoz parlamentario de Vox en Andalucía, Alejandro Hernández, afirmó ayer que esperan que el presidente del grupo, Francisco Serrano, de baja por motivos de salud, se «reincorpore» a su puesto en la Cámara autonómica tras el verano.

## Validados los aspirantes al consejo de la RTVA

El Parlamento validó ayer la idoneidad de todos los aspirantes al consejo de administración de la RTVA sin formularles ninguna pregunta. El candidato a la Dirección General, Juan de Dios Mellado, apostó por imprimir «un nuevo rumbo» a la cadena tras «30 años» de historia.



Cuando inviertes en Tesoro Público, el futuro se escribe en *futuro perfecto*.

Es lo que tiene invertir en una economía que mira hacia adelante como uno de los principales motores de crecimiento de la Eurozona. Es lo que tiene invertir en un país que quiere darte todas las oportunidades.

Infórmate en [www.tesoro.es](http://www.tesoro.es) de todas las ventajas que te ofrece el Tesoro Público.

VALORES DEL TESORO DESDE 1.000€: LETRAS | BONOS | OBLIGACIONES

 **Tesoro Público**  
Invierte en *futuro perfecto*.



## SEVILLA

# EL FUTURO DE LA INGENIERÍA SEVILLANA VA SOBRE RUEDAS



**La Hispalense es una de las más de 600 universidades de todo el mundo que participa en la Fórmula Student**

**B. RODRÍGUEZ**  
beatriz.rodriguez@20minutos.es / @Bbitrix

Dentro de apenas unos días, los circuitos de Fórmula 1 más famosos del mundo acogerán unas pruebas no tan famosas, pero no por ello exentas de talento, excelencia y, sobre todo, esfuerzo e ilusión. Hablamos de la Fórmula Student (FS), una competición universitaria internacional en la que participan más de 600 universidades de todo el planeta y en la que los estudiantes se lo guisan y se lo comen, ya que son ellos quienes diseñan, construyen y conducen sus propios coches.

La competición cuenta con el patrocinio de algunas de las marcas más importantes del mundo del motor, cuyos profesionales acuden además como ojeadores de los más de 20.000 futuros ingenieros que se dan cita en los circuitos.

Casi un centenar de esas jóvenes promesas son, en su mayoría, estudiantes de la Escuela Técnica Superior de Ingeniería de la Universidad de Sevilla, aunque también los hay de otros grados, como Comunicación o Económicas. Ellos forman el equipo ARUS, el primero andaluz en competir en la FS y el primero español que ha participado con dos vehículos, uno de combustión y otro eléctrico. Este año, además, participarán por primera vez en tres competiciones: Assen (Ho-

landa), Hockenheim (Alemania) y Montmeló (España). Lo harán con dos monoplazas que acaban de presentar en Sevilla gracias a la colaboración que «siempre» les brindan el ayuntamiento y la universidad.

Se mueven solo por circuitos europeos (también hay en Brasil, Japón, EE UU...) debido al bajo presupuesto del que disponen. Pero esto, sin duda, refuerza su mérito. «Tenemos solo cinco años de vida y ya nos estamos midiendo de igual a igual con los equipos que llevan 20 años y tienen presupuestos que multiplican el nuestro por diez o por veinte», cuenta a **20minutos** Jaime Ysasi, estudiante de 25 años de último curso de Ingeniería Industrial y director de Organización del equipo.

## 90

estudiantes de la Universidad de Sevilla conforman el equipo ARUS Andalucía Racing Team

A Jaime no se le caen los anillos a la hora de reconocer que parte del dinero que supone participar en la FS lo obtienen vendiendo mantecados. «Con eso pagamos parte de la inscripción», cuenta. Y añade entre risas: «Este año también hemos vendido paté». No es su única fuente de ingresos. ARUS cuenta con el patrocinio de más de 100 empresas, desde Endesa y Airbus a pequeños comercios de barrio. Cada uno aporta lo que puede, en dinero o en especies, como talleres «que prestan sus instalaciones».

O la empresa de alquiler de vehículos industriales Covey Alquiler, que desde el pasado año les facilita los camiones con los que se trasladan a la competición. «No solo hay que llevar los coches, también el taller», explica Jaime, que recuerda que en 2017 alquilaron una furgoneta «que se caía y en la que había que hacer un 'tetris' para montar todo». Por eso, «la aportación de Covey es muy importante para nosotros».

El gerente de la empresa, Antonio José Suárez, explica las razones que le llevaron, en 2018, a empezar a patrocinar a ARUS. «Desde el comienzo me pareció un proyecto muy interesante, que demuestra la alta competitividad de los universitarios andaluces al máximo nivel europeo», señala a este periódico. «La pasión por el automóvil y la labor de equipo que desarrollan es impresionante», añade, «además de su preocupación por la sostenibilidad, algo que desde las empresas ya estamos trabajando intensamente desde hace años». Suárez concluye: «Como empresa andaluza, nos sentimos muy orgullosos de patrocinar a jóvenes altamente formados que necesitan la colaboración de empresas como la nuestra».

ARUS se define como una «familia» y eso es precisamente lo que «marca la diferencia» cuando llegan a los circuitos. «Al final, lo que hace grande al equipo no es lo que hacemos, sino las personas que lo hacen», afirma Ysasi. Voluntarios que trabajan «gratis», que «se comprometen y echan las horas que haga falta». Porque ARUS, dice su director de Organización, «consigue enamorar a cualquiera».

**Uno de los monoplazas del equipo sevillano ARUS durante la competición del pasado año.** ARUS

Otra de las diferencias con respecto al resto de competidores es el porcentaje de mujeres que hay en el equipo sevillano. Aún es bajo, entre un 20 y un 30%, pero el año pasado en Barcelona fue el más alto de la competición. Una de esas mujeres es Patricia Jordán, *team leader* del departamento de suspensión. A sus 23 años, y después de que este año acabe la carrera, quiere marcharse a Alemania a trabajar en alguna empresa de automoción o, incluso, «intentar entrar en algún equipo de *motorsport*», relata a este periódico.

Nunca fue fan de la Fórmula 1, admite, pero sí le llamaba la atención el mundo de la automoción. «Me quería dedicar a los coches», cuenta, pero desde que entró en la competición, «ya no solo quiero automoción, quiero *motorsport*». Para ella, ARUS está siendo un «reto» profesional que, además, «abre muchas puertas». Personalmente, y al igual que Ysasi, destaca que el equipo es «una familia» y «una experiencia que recomiendo a todo el mundo que le guste la automoción».

Jordán reconoce que en su carrera universitaria «hay más chicos que chicas, pero cada vez se ve más que las mujeres empezamos a estudiar carreras técnicas», señala. Y, con satisfacción, asegura que en ARUS «no hay ningún tipo de distinción por ser mujer, todo es muy fácil, porque cuando hacemos admisiones no buscamos a un chico o a una chica, sino un perfil».

Tampoco en los circuitos se ha sentido discriminada, pero admite que en los equipos de otros países hay «muchísimas menos chicas» o estas trabajan en «departamentos menos técnicos». Pero «nadie te mira mal porque todos somos ingenieros, todos somos iguales». ●

## La FS, mucho más que correr

●●● Aunque está considerada como la «cantera» de la Fórmula 1, la Fórmula Student no va solo de correr. Cada competición consta de siete pruebas. Cuatro de ellas sí son dinámicas: aceleración, respuesta en curva, *auto-cross* y, «la más exigente», la *endurance*, en la que los coches tienen que recorrer 22 kilómetros. Las otras tres pruebas son estáticas, y en ellas se juzga el diseño, los costes y el plan de negocio.

### EN FOTOS



#### Orgullosos de ser andaluces

Foto de familia de parte del equipo ARUS en el circuito de Montmeló (Barcelona) durante la edición del pasado año, junto a los dos monoplazas con los que compitieron.



#### Carrera de fondo: del diseño a la fabricación

El equipo ARUS está formado por un total de 12 departamentos. En la imagen, dos de los componentes durante la fabricación de la carrocería y la aerodinámica de los coches.

FOTOS: ARUS

# Batet desoye a PP, Cs y UP y alarga el parón del Congreso

**FIJA** la Diputación Permanente el 23 de julio, 115 días después de su última reunión  
**PODEMOS** se une a las críticas de PP y Cs: «Es un problema en términos democráticos»

**CLARA PINAR**

clara.pinar@20minutos.es / @Clara\_Pinar

350 diputados y 266 senadores cobran sus sueldos de casi 3.000 euros brutos al mes desde hace más de dos meses, desde las elecciones del 28 de abril. En su inmensa mayoría, por no hacer nada. Y así seguirán hasta que el 22 de julio la sesión de investidura dé la primera señal de vida en el Parlamento y el 23, con el primer minipleno en la Diputación Permanente del Congreso. Es la fecha que ha fijado su presidenta, Meritxell Batet, que ayer volvió a hacer oídos sordos a la petición que le plantearon el PP, Ciudadanos y Unidas Podemos, para que la reunión sea antes, la semana que viene.

Al margen de sus diferencias, estos tres partidos no entienden por qué hay que añadir casi tres semanas más al parón del Congreso que empezó el 27 de febrero con el último Pleno de la pasada legislatura. La Diputación Permanente, el órgano reducido que lo sustituye cuando las Cortes están disueltas o en periodos sin sesiones, no lo hace desde el 3 de abril. En el Senado tampoco ha habido Plenos ni Diputación Permanente desde el 28-A. Se esperaba una la semana próxima, pero al final no se convocó.

«Dos meses desde las elecciones sin actividad parlamentaria ninguna es excesivo», apun-

tó ayer la vicepresidenta primera de la Cámara, la diputada de Unidas Podemos Gloria Elizo. «Es un problema en términos democráticos que estemos así a estas alturas», añadió.

Elizo y el otro diputado de Unidas Podemos parte de la Mesa, Gerardo Pisarello, se unieron ayer a la petición de PP y Cs para que haya una Diputación antes. El vicepresidente de Cs, Ignacio Prendes, fue más duro a su llegada a una reunión a la que dijo que acudía para «exigir» que «se ponga en marcha el Congreso». «No hay justificación para que esté parado más de 60 días después de las elecciones», dijo. También acusó a Batet de estar «al servicio» de Sánchez, a quien no le «interesa» que el Congreso controle a su Gobierno.

Desde que se constituyó el nuevo Congreso el 21 de mayo, su órgano de Gobierno —la Mesa— y la Junta de Portavoces han decidido sobre el futuro de los diputados en prisión provisional. O sobre dónde ubicar a los grupos en el hemiciclo y repartir los despachos. No sin polémica, porque Vox denunció que a sus diputados les tocan menos metros cuadrados. Ayer aún coleaba la queja de este partido porque dice que el Congreso «viola las normas de prevención de incendios y seguridad en el trabajo». Pero la función de control al Gobierno



La presidenta del Congreso, Meritxell Batet. EFE

lleva meses paralizada sin Plenos, Diputaciones Permanentes ni comisiones parlamentarias. Y esta situación se prolongará aún tres semanas.

El Congreso no empezará a salir de su letargo hasta la primera Diputación Permanente del 23 de julio. Además, está por ver a cuántos diputados afectará la vuelta a la actividad, porque de momento los grupos

no se ponen de acuerdo en cuántos miembros debe tener. En la pasada legislatura eran 65, pero el reglamento solo establece un mínimo de 20. Cs quiere mantener la cifra y el PP, aumentarla. No obstante, estos partidos y Unidas Podemos achacan a Batet que no tome una decisión definitiva.

En 2016, el PSOE recurrió y ganó ante el Tribunal Cons-

titucional que el Gobierno en funciones de Mariano Rajoy debía someterse al control del Congreso. Ahora, Batet asegura que también se controla al de Sánchez, pero con preguntas parlamentarias, más de 300 ya. También se han pedido 19 informes y se han pedido tres comparecencias.

No en la Diputación Permanente ni en comisiones que tampoco existen y ante las que podrían comparecer los ministros si lo pide una mayoría. PP, Cs y Unidas Podemos también se unieron ayer para pedir su creación. Habitualmente no ocurre hasta que no hay Gobierno, para que se correspondan con los ministerios. Pero con la investidura a tres semanas vista en el mejor de los casos, exigen que se formen ya, aunque sean «provisionales». Si tiene que ser tras la sesión de investidura, Podemos quiere que no pase de agosto.

Batet intenta aplacar las críticas con el argumento de que ya está fijada la fecha de la sesión de investidura y que el Congreso no tendrá que esperar mucho hasta que haya un Gobierno. La expresidenta Ana Pastor tuvo que recordar ayer que en tiempos de Rajoy ya se reunió el Congreso antes de la investidura. También echó un capote a Batet al recordar que es a ella a quien corresponde decidir cuándo se reúne el Pleno o, en este caso, la Diputación Permanente. Por eso, los comentarios se hicieron en el turno de ruegos y preguntas y hubo lugar a votación. No sirvió de mucho y Batet mantuvo la fecha del 23 de julio.

Así pues, la Diputación Permanente se reunirá después de la primera votación de investidura de Sánchez para constituirse como tal. Se espera que sea breve y que no haya grandes decisiones. Más allá, haya o no Gobierno, seguirá en manos de Batet decidir si hay más reuniones antes de que empiece el periodo ordinario de sesiones, en septiembre. ●

## LA CLAVE

### Vacaciones parlamentarias

**27 de febrero.** Se celebra el último Pleno de la XII legislatura al que estuvieron llamados a asistir los 350 diputados.

**3 de abril.** Casi en campaña electoral para las generales del 28 de abril, la expresidenta del Congreso, Ana Pastor, convoca la Diputación Permanente. Sus 65 diputados se reúnen y aprueban los últimos seis reales decretos ley que había llevado el Gobierno a la Cámara.

**28 de abril.** Elecciones generales. Los 350 diputados que se eligieron ese día empezaron a percibir sus sueldos como diputados desde ese mismo domingo.

**21 de mayo.** Constitución de las Cortes y la primera vez —y única— que los 350 diputados acuden al hemiciclo. Ese día se constituye la Mesa, formada por nueve miembros que son los que más actividad han tenido hasta ahora, puesto que han celebrado una reunión casi cada semana.

**11 de junio.** Primera reunión de la Junta de Portavoces de los grupos. Se espera que haya otra antes del 23 de julio.

**22 de julio.** Empieza la sesión de investidura, que se prolongará hasta el 25. Deberán estar presentes todos los diputados.

**23 de julio.** La Diputación Permanente se reunirá por primera vez en la XIII legislatura.

## Sánchez e Iglesias siguen con su pulso por un Gobierno de coalición

Pablo Iglesias sigue buscando la manera para que Pedro Sánchez acepte su propuesta de gobernar en coalición. Moviéndose muy poco del sitio, el líder de Podemos cambia la forma pero no el fondo. Y Sánchez no acepta. La última idea del secretario general de la formación morada es ir a la investidura (fijada para los días 22 y 23 de julio) con ese Ejecutivo de coalición para comprobar si tiene los apoyos necesarios. En caso contrario, se compromete a reba-

jar sus peticiones de ministros, según un artículo que publica en *La Vanguardia*.

«Pensamos que lo más sensato para sacar adelante la investidura es lograr un acuerdo integral de gobierno de coalición. Si se verifica la hipótesis del PSOE y la investidura no sale adelante tras presentar un acuerdo integral de gobierno de coalición, nosotros nos comprometemos a revisar nuestra posición», explica Iglesias. Pero quiere que los socialistas asu-

man esa misma postura y si la investidura «sale adelante» se cumpla «el deseo declarado tanto por el PSOE como por Unidas Podemos: un gobierno de coalición progresista y plural, que superara de una vez la situación de bloqueo en la que estamos».

El texto comienza diciendo que el objetivo de este nuevo paso es que «España se convierta en un referente de los derechos sociales y medioambientales, de la cooperación y del diálogo, como bases de la estabili-

### Egea: «Sánchez busca presionar a Podemos»

El secretario general del PP, Teodoro García Egea, aseguró ayer que la decisión de Pedro Sánchez de ir a la investidura el próximo día 22 sin tener garantizados los apoyos suficientes es solo una manera de «presionar» a Podemos con una nueva convocatoria electoral. El PP cree que a la formación morada es a la que peor le vendrían otros comicios.

dad». Estabilidad para, entre otras cosas, promover «el empleo estable y con derechos», que garantice «la transición energética», «alquileres asequibles», «igualdad de género» y «justicia fiscal».

Podemos también mueve ficha en el otro gran escollo para el gobierno de coalición, la posición de los morados en el conflicto catalán. «Respecto al conflicto en Cataluña, queremos dejar claro que nuestra voluntad es encontramos con el PSOE en una apuesta por el diálogo para afrontar las dificultades inherentes al carácter plurinacional del Estado».

En cambio, desde el Gobierno en funciones no aceptan ese ór-

dago de Podemos. En su lugar, Pedro Sánchez hará una nueva ronda de contactos con «los partidos mayoritarios», es decir PP, Ciudadanos y Podemos, la semana que viene para «desbloquear» la investidura, han informado fuentes socialistas. Esas mismas fuentes son muy claras sobre los planes del presidente en funciones: «Queremos que este mes de julio haya Gobierno. Hay bases para ponernos de acuerdo para un voto favorable de Unidas Podemos, tal y como hemos demostrado estos doce meses». Los socialistas mantienen que su única propuesta es la de un Gobierno de «cooperación», en la línea de la pasada legislatura. ●

## #TribunalConstitucional

# ANULADO EL CÁLCULO DE PENSIONES QUE DISCRIMINA A LA MUJER



Una pareja de personas mayores paseando por un parque. ARCHIVO

## LA CLAVE

## Discriminación de los parciales

No es la primera vez que el derecho comunitario se pronuncia sobre los derechos los trabajadores a tiempo parcial. En 2017, el TJUE falló en contra del sistema utilizado por la Seguridad Social para calcular la duración del subsidio de paro en contratos parciales.



20M.ES/PENSIONES  
Consulte más información relacionada con las pensiones y la jubilación en [20minutos.es](http://20minutos.es)

## El Constitucional lo considera discriminatorio por que son las mujeres quienes ocupan el 70% de estos puestos

R.A.  
actualidad@20minutos.es / @20m

El Tribunal Constitucional (TC) declaró ayer nulo el actual sistema para calcular las pensiones de trabajo a tiempo parcial al considerarlo «discriminatorio para la mujer», que, según los datos oficiales, es quien ocupa aproxi-

madamente el 70% de estos puestos.

La sentencia, que se ha dado a conocer este miércoles, recoge la petición del Tribunal de Justicia de la Unión Europea, que solicitaba revisar este sistema por si pudiera existir algún tipo de discriminación en el caso de que, como

ha ocurrido, hubiera una tasa mayor de mujeres en esta situación.

Esta modificación supondría una subida de algunas de las pensiones a tiempo parcial cuyas horas trabajadas computan en la actualidad menos que las horas de una jornada a tiempo completo. Esto significa, según explica Carlos Bravo, secretario confederal de Protección Social y Políticas Públicas de CC OO, que para que una persona que trabaje a tiempo parcial obtenga una

pensión equivalente a la de un trabajador a tiempo completo, debería trabajar 1,5 más de tiempo.

Según la resolución, dicho precepto obvia los requisitos de «justificación objetiva y razonable» al establecer diferencias entre los trabajadores teniendo en cuenta, además, que estos contratos no sólo suponen una «reducción razonable de la base reguladora», sino que «añaden una reducción del periodo de cotización» para establecer la cuantía de la pensión, que no se hace con el trabajador a tiempo completo.

El Gobierno ya está estudiando esta sentencia y, aunque se encuentran a la espera de su publicación en el Boletín Oficial del Estado, «ya se está trabajando en estudiar los plazos de aplicación y analizando los cambios necesarios en las aplicaciones informáticas», señalan desde el Instituto Nacional de la Seguridad Social.

La fiscal general del Estado, María José Segarra, ya apuntó en un escrito ante el tribunal que toda esta distinción conduce a un «resultado perjudicial en el disfrute de la protección de la Seguridad Social», con «incidencia predominante en el empleo femenino».

En cuanto a su aplicación, el Pleno del Constitucional descarta la retroactividad y señala que, a fin de garantizar el principio de seguridad jurídica, la declaración de nulidad no afectará ni a los conflictos individuales juzgados con anterioridad ni a las situaciones administrativas decretadas en firme.

Con la sentencia, de la que ha sido ponente el magistrado Cándido Conde-Pumpido, el Constitucional recoge el testigo del Tribunal de Justicia de la Unión Europea (TJUE), que el pasado mayo resolvió que España debía revisar la normativa del cálculo de las pensiones para los trabajadores a tiempo parcial al poder acarrear discriminación por razones de sexo. ●

## Un muerto tras la erupción del volcán italiano Estrómboli

El volcán de la isla de Estrómboli, en el sur de Italia, registró ayer una serie de violentas explosiones con las que expulsó rocas y lava, que provocaron la muerte a una persona y dejaron a otra herida, según fuentes de Protección Civil.

La víctima mortal era un excursionista cuya identidad y nacionalidad no habían trascendido al cierre de esta edición (23.00 horas). La explosión provocó escenas de miedo entre los turistas que se encontraban en esta isla, y algunos se lanzaron incluso al mar, según informaron los medios locales.

Este volcán es uno de los pocos que se mantiene en actividad. En 2002 provocó un pequeño tsunami en el sur del Tirreno, con una ola de unos veinte metros de altura que arrasó la isla de Estrómboli. ●

## Hacienda revisará el IBI de las sedes de la Iglesia

La ministra de Hacienda en funciones, María Jesús Montero, anunció ayer el Gobierno quiere «replantearse» la exención del pago del impuesto sobre bienes inmuebles (IBI) de la Iglesia en las sedes que no desarrollen funciones de culto o de acción social.

«De lo que se trata es que, por supuesto, los lugares de culto o en los que se desarrolla una acción social tengan las mismas exenciones, pero que en otras pertenencias de la Iglesia que no están desarrollando esta tarea hay que replantearse esa contribución que va a los Ayuntamientos», declaró ayer Montero. El Gobierno plantea, por tanto, sentarse con la Iglesia para repasar el uso del patrimonio eclesiástico y ver los inmuebles para los que habría a revisar la exención. ● P. R.

20"

## Emiliano García-Page es elegido presidente de Castilla-La Mancha

Emiliano García-Page resultó ayer reelegido en el cargo de presidente de Castilla-La Mancha tras una sesión de debate de investidura que se ha saldado con los votos a favor de los 19 diputados obtenidos por el PSOE en las pasadas elecciones generales, haciendo valer así la mayoría absoluta frente a los votos contrarios de los diez diputados del PP y los cuatro cosechados por Ciudadanos.

## Vox llama «acojonado» a Albert Rivera

Vox se refirió ayer a Albert Rivera como un «acojonado y sinvergüenza» que no permite que su formación alcance pactos en los autonomías y municipios por «cordones sanitarios» y le ha pedido que deje de «lamerle el culo» al presidente francés, Emmanuel Macron. La cuenta oficial de Cs respondió posteriormente quejándose e ironizando con el nivel mostrado por el partido de extrema derecha en las redes.

## LA FRASE

«Hay que volver al espíritu de los padres fundadores, que dejaron de lado las hostilidades de la guerra»

DAVID-MARÍA SASSOLI  
Nuevo presidente del Parlamento Europeo



## El CIS dipara al PSOE y refleja un 'sorpasso' de Ciudadanos al PP

El PSOE ganaría las elecciones generales con un 30,7%, según el barómetro del CIS del mes de junio, publicado este jueves. Se trata de un sondeo previo a la sesión de investidura convocada por Sánchez para la semana del 22 de julio. Por otro lado, Ciudadanos adelantaría al PP como segunda fuerza más votada. Rivera obten-

dría un 12,5% frente al 10,7% de Pablo Casado. Por otro lado, Unidas Podemos se quedaría con un 7,9% de los votos y seguiría siendo cuarta fuerza (igual que en los comicios del pasado 28 de abril), y Vox mantendría la quinta posición con un 4%.

Ya en el barómetro de mayo, el CIS colocó a los naranjas por

delante de los populares, pero con mayor porcentaje de voto (13,4% frente al 9,4% del PP). Así, PSOE y PP son los partidos que mejoran, Ciudadanos se estanca y Podemos pierde fuelle (obtuvo más de un 10% en mayo).

En cuanto a la valoración de líderes, solo Pablo Casado mejora su percepción ciudadana

respecto a mayo. El presidente del PP sube de un 3,2 a un 3,4. El resto, todos bajan, especialmente Pablo Iglesias, quien deja atrás el 4,2 que obtuvo en mayo y se sitúa en junio en el 3,4.

Pedro Sánchez, se mantiene como el líder mejor valorado, aunque por debajo del aprobado que consiguió en mayo: el 5,1 se reduce ligeramente al 4,8. Albert Rivera, por su parte, le sigue con una media de 3,8. Santiago Abascal es el candidato con peor valoración: se queda en un 2,6. ●

## La UE rechaza que España sea sancionada a petición de Puigdemont

La Comisión Europea rechazó ayer una Iniciativa Ciudadana Europea del expresidente de la Generalitat Carles Puigdemont para que se investigue y se castigue a España por supuesta vulneración de derechos de las minorías, entre otros valores de la UE. El rechazo del Ejecutivo comunitario responde a la «inadmisibilidad jurídica» de la propuesta y no al fondo de la iniciativa.

## Ciudadanos registra de nuevo su ley de gestión subrogada

Ciudadanos registró ayer una nueva proposición de ley en el Congreso de los Diputados para regular «el derecho» a la gestión subrogada en España en la que se contempla que la mujer gestante pueda tener relación de consanguinidad con los futuros padres. El partido ya hizo lo mismo en la pasada legislatura y ha vuelto a promover esta iniciativa «con algunos cambios y mejoras técnicas».

# «Los padres de Julen no fueron avisados del pozo»

Para la jueza, Serrano cometió un homicidio imprudente grave y no avisó de que había prospecciones, por lo que su defensa recurrirá

LARA MONTOTO

lara.montoto@20minutos.es / @larusMG\_12

«El que por imprudencia grave causare la muerte de otro, será castigado, como reo de homicidio imprudente, con la pena de prisión de uno a cuatro años». Ese es el delito y, por ende, el tiempo de cárcel que la jueza de instrucción del caso Julen considera que cometió David Serrano, el dueño de la finca de Totalán (Málaga) en la que murió el pequeño de dos años tras caer hasta el fondo de un profundísimo pozo.

En el auto, la magistrada del Juzgado de Instrucción número 9 de Málaga alega que Serrano sabía «que el pozo se encontraba al descubierto sin estar protegido con las suficientes medidas de seguridad».

El propietario del terreno «no adoptó ninguna medida de seguridad para evitar accidente alguno, principalmente en el pozo realizado», prosigue el documento.

A esa negligencia se sumaría el hecho de que el día de la desgracia Serrano no «alertara ni advirtiera de la existencia concreta del mismo, cuya visualización, además, era difícil», según lo recogido en el escrito. Este apartado se ha convertido en la clave que va a marcar los siguientes movimientos del proceso judicial.

Antonia Barba, la abogada de Vicky y José (los padres de Julen), celebró ayer en una conversación con **20minutos** que el auto «deja claro que, efectivamente, los padres no habían sido avisados y no se habían tomado las medidas suficientes». Precisamente esta aserción es la que ha levantado ampollas en la defensa del dueño de la finca, que va a presentar un recurso contra la resolución, ya que considera que su cliente sí que advirtió a los pro-

## EL APUNTE

### Hasta un millón de euros de sanción

La Secretaría General de Industria, Energía y Minas de la Consejería de Hacienda de la Junta de Andalucía ha empezado a tramitar dos expedientes sancionadores contra el propietario de la finca y el empresario que perforó el pozo como «presuntos autores por infracción muy grave en materia de seguridad minera». En ambos casos, la sanción oscilará entre los 300.001 euros y los 1.000.000 euros.



genitores de la existencia de las prospecciones que había en la finca (además de por la que el niño cayó, había otras dos que se hicieron en busca de agua, sin éxito).

Los abogados de Serrano, con el fin de dar mayor credibilidad a este extremo, se apoyan en que han solicitado en dos ocasiones un careo entre Serrano y José, que hubiera consistido en tomar declaración a los dos a la vez para enfrentar sus contradicciones. Sendas peticiones fueron denegadas.

Tras conocer el auto de la jueza, la letrada de José y Vicky comentó a este periódico que su contenido no les pillaba por sorpresa: «Es algo que esperábamos. Teníamos idea de que los tiros iban a ir por ahí por cómo se ha ido desarrollando la investigación, por las declaraciones de los testigos...». Con todo, transmitió lo agotador que está resultando todo este caso para los padres de Julen: «Han perdido a su hijo y, además, es un tema muy mediático. A eso hay que sumarle que por parte de la defensa [de David Serrano] se está intentando apuntar a otro sitio, y todo eso ellos lo viven en primerísima persona».

Pero aún quedan banquillos por delante. El siguiente paso en las actuaciones —que segui-

rán por el trámite del procedimiento abreviado— es que, en un plazo de diez días, las partes formulen sus escritos de acusación y defensa, tras lo cual el caso pasará al juzgado penal correspondiente (que será el que dicte sentencia) para llevar a cabo la vista oral.

El único investigado es David Serrano, el tito de Julen, tal y como le llamaba el niño, según contó el propio Serrano a este diario. Él fue quien contrató al pocero Antonio Sánchez para que ejecutase sondeos en busca de agua.

«Por parte de la defensa se intenta apuntar a otro sitio, y todo eso José y Vicky lo viven en primerísima persona»

ANTONIA BARBA  
Abogada de los padres de Julen, José y Vicky

En uno de esos hoyos de los que jamás llegó a brotar el líquido subterráneo, cayó y murió Julen el 13 de enero, el día que fue con sus padres a la finca para comer una paella.

Durante casi dos semanas, el mayor operativo de rescate nunca antes desplegado en España luchó por sacar el cuerpo del niño de aquel agujero. ●

## ¿CUÁNTA GENTE ES CAPAZ DE VER LA REALIDAD DE UNA NOTICIA ECONÓMICA?

En el **periodismo económico** nunca deberías mirar dos veces para saber qué esconde una noticia. En LA INFORMACIÓN entendemos lo que **la economía y sus conexiones quieren decir**. Por eso, nos empeñamos en ofrecerte **un nuevo enfoque** que te permite ver todo con más claridad.

**LA INFORMACIÓN**  
UN NUEVO ENFOQUE PARA LA ECONOMÍA



RIGOR, INDEPENDENCIA, ENFOQUES PROPIOS, EXCLUSIVAS, ACTUALIDAD y MUCHO MÁS en [WWW.LAINFORMACION.COM](http://WWW.LAINFORMACION.COM)

## HISTORIAS CON FOTO

### La Manada de Manresa, casi agredida por el tío de la víctima

El tío de la víctima de La Manada de Manresa intentó ayer agredir en la puerta de la Audiencia de Barcelona a los procesados por los abusos sexuales de la menor de 14 años. Los Mossos tuvieron que intervenir para contener al familiar de la víctima, que intentó abalanzarse sobre los acusados.

La sesión del juicio de los presuntos autores de la violación se suspendió por una cuestión personal que afectaba a uno de los letrados de la defensa. ●



Los Mossos d'Esquadra contienen al tío de la menor de 14 años. QUIQUE GARCÍA / EFE

20"

### Se aplaza la decisión sobre las denuncias por malos tratos de Rivas

La decisión sobre el archivo de las denuncias presentadas en Italia por Juana Rivas por supuestos malos tratos hacia ella y sus hijos por su expareja quedaron ayer aplazados debido a un cambio del juez en el caso.

### Detenido en Salamanca por apuñalar a su pareja, que está herida grave

Una mujer resultó herida al recibir en la madrugada de ayer una puñalada a manos de su pareja. El agresor fue detenido en Fuenterrabía de Salvatierra (Salamanca). La víctima fue operada en el Complejo Asistencial de Salamanca. Se encuentra en es-

tado grave aunque no se teme por su vida.

### Los migrantes de las comisarías de EE UU, hacinados y sin duchas

La Oficina del Inspector General de Departamento de Seguridad Nacional de EE UU denunció ayer hacinamiento, estancias largas y riesgos para la salud en las comisarías del sur de Texas. Entre otras, algunos de ellos no pudieron ducharse durante más de un mes.

### Al menos 40 refugiados muertos tras un bombardeo en Trípoli

Un ataque aéreo en un centro de detención de migrantes y refugiados de Trípoli (Libia) provocó ayer al menos 40 muertos y 80 heridos. El autor de los hechos, según el Gobierno libio, es el mariscal Jalifa Hasftar.

## #seawatch3

# Italia paraliza la expulsión de Carola Rackete

J. M. M.  
actualidad@20minutos.es / @jmillan94

Su semblante juvenil se ha convertido en un icono de los rescatadores en el Mediterráneo. La mirada distraída y unas rastas recogidas que le caen, larguísimas, por la espalda han inspirado ilustraciones y fotomontajes que se han difundido masivamente por las redes sociales esta semana. Se trata de Carola Rackete, la joven capitana de la embarcación Sea Watch que el pasado sábado desafió a Salvini y desembarcó en

el puerto italiano de Lampedusa a 40 migrantes que llevaban en alta mar dos semanas tras haber sido rescatados a casi 50 millas de las costas de Libia. Ante la negativa de varios países a permitir un desembarco en su territorio, el Sea Watch se dirigió a Lampedusa, el puerto más cercano a la ubicación en la que se encontraba.

Ayer, la fiscalía de Agrigento, en Sicilia, rechazó firmar el decreto de expulsión que había sido propuesto por una delegación del Gobierno ita-

LA FISCALÍA al cargo de Lampedusa se niega a firmar el decreto de expulsión de Salvini

LA CAPITANA del barco Sea Watch está siendo investigada por favorecer la inmigración

ITALIA no tomará una decisión definitiva al menos hasta la semana que viene

SALVINI mostró su enfado por «una sentencia que libera a una delincuente»

liano, según confirmó una portavoz de la ONG alemana en Italia. La misma persona informó de que Carola había sido trasladada a un «lugar seguro» para protegerla de la exposición mediática, aunque no entró en si la joven ha recibido amenazas o no, como deslizó otro representante de la organización ayer.

El ministerio público italiano no se pronunciará sobre la cuestión, al menos, hasta el próximo 9 de julio, fecha en la que la activista deberá responder ante las autoridades

acusada de un delito de favorecer la inmigración.

Carola había sido puesta en libertad el martes, después de ser retenida tras chocar contra una patrulla de la policía de fronteras durante la maniobra de atraque. Un juzgado local desestimó los cargos que se le imputaban y decretó su liberación.

La puesta en libertad de Rackete no ha gustado nada al ministro del Interior italiano, Matteo Salvini, que, en su estilo sarcástico habitual, animó a la marinera a «ir a Australia a ocuparse de los albatros» para lo que está listo «para pagarle el billete solo de ida». Salvini calificó a la activista de delincuente y de facilitar el tráfico de personas.

Desde que Matteo Salvini entrara en el Gobierno hace ya más de un año ha declarado la guerra a las oenegés que trabajan en el Mediterráneo, a las que acusa de fomentar la inmigración ilegal. Con la intención de frenar los rescates en el Mediterráneo terminó de convalidar el mes pasado un decreto de seguridad que ha sido apodado con su apellido.

Este último paquete de medidas contempla sanciones de hasta 50.000 euros para quienes entren en aguas italianas sin permiso. Además,

## BIO



Carola Rackete

- Es alemana, tiene 31 años, estudió náutica y ciencias ambientales
- Dirige la nave Sea Watch 3 desde 2018 y lleva cuatro años trabajando para la ONG
- Formó parte de expediciones marítimas de exploración y de la ONG Greenpeace
- Encarna la oposición a las políticas antiinmigración de Salvini



20M.ES/MEDITERRÁNEO  
Puedes consultar toda la información sobre los rescates de migrantes en el Mediterráneo en nuestra web.

prevé la incautación de las

naves que sean reincidentes. Las organizaciones que operan en el Mediterráneo ya han anunciado que no se echarán atrás. Desde Proactiva Open Arms aseguran que no temen a las leyes italianas. «De la cárcel se sale, del fondo del mar no», apostilló el fundador de la entidad, Óscar Camps, en una entrevista concedida a la agencia Efe.

Carola Rackete, de 31 años, mantiene un perfil bajo y prácticamente no tiene presencia en redes sociales. Según una información de la BBC, la capitana del Sea Watch 3 estudió ciencias del medioambiente en Reino Unido y maneja varios idiomas. Se enroló en un barco por primera vez en una misión de investigación en Instituto Alfred Wegener para la Investigación Polar y Marina de Alemania. También ha participado en actuaciones del grupo ecologista Greenpeace. Rackete decidió unirse a Sea Watch hace cuatro años. Desde hacía un año era la capitana del Sea Watch 3, la última embarcación fletada por los activistas alemanes.

Ahora se ha visto elevada a la categoría de heroína involuntaria e icono mundial de la oposición a la política europea sobre migraciones. ●

## CRONOLOGÍA

### El desafío del Sea Watch a los 'puertos cerrados' de Salvini

12 de junio

**El rescate.** 53 personas, entre ellas dos niños y tres menores sin acompañar, fueron rescatados por el Sea Watch 3 a 47 millas náuticas de la costa de Libia. La guardia costera libia pide la vuelta de la embarcación.

15 de junio

**Evacuación médica.** Tres días después, la guardia costera italiana decide evacuar a cinco personas por su situación de vulnerabilidad, que son desembarcadas junto a otros cinco compañeros.

26 de junio

**Entrada en Italia.** La embarcación, con 42 personas a bordo, entra en aguas italianas sin permiso porque «no quedan otras opciones para asegurar la seguridad», asegura el presidente de la ONG alemana.

29 de junio

**Detención.** El Sea Watch 3 arriba al puerto de Lampedusa donde su capitana, Carola Rackete, es arrestada e interrogada. Alega motivos de necesidad y califica la situación del barco de insostenible.

3 de julio

**Rechazada la expulsión.** La fiscalía de Agrigento (Sicilia) rechaza firmar el decreto de expulsión contra Rackete emitido por el Gobierno italiano. La capitana había sido puesta en libertad el día anterior.



## 20MINUTOS CON...

**España se mide hoy a Rusia en los cuartos del Eurobasket femenino. Xargay, una de las estrellas del equipo, explica cómo afrontan el duelo**

### #Eurobasket

**RAÚL RIOJA**

rrioja@20minutos.es / @raulriojazubi

Son ya seis años consecutivos en los que la selección española de baloncesto no se baja del podio. Se han acostumbrado, y nos han acostumbrado, a volver siempre con una medalla bajo el brazo. Y eso no es nada, nada sencillo.

Para lograrlo por séptima vez seguida, España debe ganar hoy (15.00 horas) a una de las grandes potencias del baloncesto europeo, una Rusia que no atraviesa su mejor momento (solo fue tercera en su grupo, el denominado 'de la muerte', junto a Serbia y Bélgica) pero que siempre es un rival muy peligroso.

Las de Mondelo han llegado al torneo que se disputa en Serbia y Letonia sin su líder y gran estrella, Alba Torrens, y la llamada a sustituirla era Marta Xargay. En el primer partido demostró su tremenda clase y su vena anotadora con 31 puntos ante Ucrania, la mejor actuación individual en lo que va de torneo. En los dos siguientes, ante Gran Bretaña y Letonia, no estuvo tan efectiva de cara al aro —las rivales se pusieron las pilas en su defensa tras ver la exhibición de la alero—, pero España siguió sumando victorias para plantarse en los cuartos con un pleno de triunfos, tres de tres.

# Marta Xargay

## «O luchas por las medallas o parece una catástrofe»



ALBERTO NEVADO / FEB

Ante Rusia, las actuales campeonas del mundo necesitarán de la mejor versión de Xargay. Y también de Ndour, una roca bajo aros. Y los puntos de Anna Cruz y el liderazgo de Laia Palau. Una victoria no solo daría el billete para las semifinales, también lo haría para el preolímpico, el otro gran objetivo de la selección. **De momento no están pudiendo ir mejor las cosas. Tres partidos, tres victorias y primer objetivo cumplido, pasar a cuartos.** Sí, como has dicho, objetivo más que cumplido. No era fácil pasar con un 3-0 y contentas por eso. Somos conscientes de que no hemos tenido nuestros mejores partidos, pero estamos donde queríamos estar y ahora empieza lo bueno.

**Los tres partidos de la primera ronda les ha enseñado que aquí nadie regala nada. Todos han sido partidos durísimos.** Éramos conscientes de ello, nadie iba a dar nada por perdido, y menos con tanto en juego. Teníamos muy claro a qué equipos nos íbamos a enfrentar y que eran muy duros. Han sido partidos muy físicos, no nos han dejado desarrollar nuestro juego y eso se ha notado. Pero también nos viene bien para irnos preparando para lo que nos viene ahora. **El partido de hoy, ante Rusia, será, sin duda, el partido más difícil del torneo. El de cuartos siempre es el que marca la diferencia.** Sí, más que nada que te pones un poco más de presión, porque o luchas por las medallas o parece una catástrofe perder en cuartos. Siempre es el partido que más nos cuesta y vamos a intentar salir lo más tranquilas posibles; es como una final avanzada. Pero ya hemos jugado muchos partidos así, muchas batallas, el equipo está preparadísimo para lo que venga. **Son muchos años seguidos subiéndose al podio. ¿Eso le añade más presión al partido?** No es presión, es más motiva-

ción por volver a estar en lo más alto. Nunca nos cansamos de ganar, pero es difícil ganar después de ya haber ganado. Cada verano hay retos nuevos y no se nos sube a la cabeza. Hemos conseguido muchas cosas en los últimos años, pero siempre decimos que lo del año pasado ya está hecho y este es uno nuevo.

**¿Les da miedo que el listón esté tan alto que, aunque lo hagan bien, si no se gana o no se hace podio haya un 'sentimiento de decepción'?** Yo creo que tampoco nos lo planteamos, la presión nos la metemos nosotras mismas. Es muy fácil acostumbrarse al buen juego, a ganar, y es difícil perder. A ningún miembro de este equipo le gusta perder y sabemos que lo vamos a luchar. Esto es baloncesto, es depor-

**«No me siento la sustituta de Alba Torrens, todas nos sentimos importantes»**

**«El de cuartos siempre es el partido que más nos cuesta, intentaremos salir lo más tranquilas posible»**

**«Hemos jugado muchos partidos así ya, muchas batallas. El equipo está preparadísimo»**

#### BIO

### Marta Xargay

Nacida en Girona hace 28 años, es internacional desde 2011. Con España ha sido bicampeona de Europa (2013 y 2017), y subcampeona olímpica (2016) y mundial (2014). Jugó seis años en Salamanca (Perfu. Avenida), tres en la República Checa (USK Praga) y dos en la WNBA (Phoenix Mercury). Ahora está en Rusia (Dynamo Kursk).

te, se puede ganar y se puede perder. Saldremos a dar el 300% en cada partido, pero a veces te puede salir mal.

**Usted llegaba con una presión añadida, llamada a ser la que cogiera el testigo de Alba Torrens. ¿Cómo lo está llevando?** Para nada me siento así, este es un grupo muy consolidado, todas nos sentimos importantes y lo bueno es que todas aportamos. No está Alba, pero todas damos un paso adelante, aportamos un poquito más. Puedo tener yo un buen día pero luego otro malo y sé que (Anna) Cruz va a estar ahí, que Astou (Ndour) va a estar ahí, y que salga quien salga va a aportar lo máximo.

**Empezó de forma inmejorable, 31 puntos en el debut, pero después no ha estado tan brillante. ¿Qué sensaciones tiene en la pista? ¿Nota que las defensas se centran más en usted tras ese primer partido?** Puede ser, está claro que cuando alguien mete 30, te fijas un poco más. A lo mejor no he metido tanto, pero he intentado hacer otras cosas. Estar mejor en defensa, pasarles más a Niki (Laura Nichols) y Astou dentro, dar un pase extra. No he estado tan fina a nivel de anotación pero he aportado otras cosas que al equipo le vienen bien.

**Sé que no piensan ahora en la derrota, pero antes del Eurobasket se había hablado del preolímpico como gran objetivo. Sería difícil para ustedes, acostumbradas a la lucha por las medallas, cambiar el chip y luchar por el sexto puesto...** Bueno, el grupo quiere luchar para estar en Tokio. No nos planteamos ni ganar ni perder. Vamos a ir a jugar, a hacerlo lo mejor posible, pero no pensamos en más allá. Si llegara la mala suerte de que no nos sale nuestro mejor partido y perdemos, lo bueno es que tenemos otra oportunidad para estar donde queremos, que es en los Juegos. ●

## La RFEF y LaLiga alcanzan un acuerdo «de mínimos» para renovar el convenio

La Real Federación Española de Fútbol y LaLiga han alcanzado un «acuerdo de mínimos» para la renovación del convenio de coordinación, que expiró el pasado domingo 30 de junio, hasta 2024 en la reunión celebrada ayer en el Consejo Superior de Deportes (CSD) con la presencia de su presidenta, María José Rienda, que ha mediado para lograr el acuerdo.

Tras muchos meses de negociación, la patronal de clubes y la federación española han sellado la 'paz' del fútbol, aunque

en el acuerdo de borrador del convenio no estuvieron los presidentes de LaLiga y RFEF, Javier Tebas y Luis Rubiales, que se han cruzado acusaciones y reproches.

Por parte de la RFEF sí acudieron su secretario general, Andreu Camps, su asesor jurídico, Miguel García, y el abogado Tomás González, mientras que por LaLiga lo hicieron el responsable de Relaciones Institucionales, Carlos del Campo, y el adjunto a la presidencia, Roberto Bermúdez de Castro.

«Estamos muy orgullosos de los trabajos de estos meses, en los que la RFEF y LaLiga han sido proactivos para alcanzar la propuesta de borrador de convenio. Hay cosas que seguir trabajando, pero se han dado pasos importantes para la estabilidad del fútbol. Si hubiera sido fácil se hubiera cerrado en bloque», comentó la presidenta del CSD a la salida de la reunión.

Este «acuerdo de mínimos» debe ser ratificado por Tebas y Rubiales y se someterá a aprobación por parte de las Asam-

bleas de LaLiga y la RFEF. «Son noticias buenas. ¿Cuánta parte del trabajo se ha hecho? Mucho», subrayó Rienda, que celebró que se hayan desbloqueado las posturas enfrentadas del fútbol profesional y federativo y que, al fin, haya un acuerdo sobre el que empezar a construir el futuro hasta junio de 2024.

El borrador «de mínimos» se ha rubricado la víspera del sorteo del calendario de la próxima temporada de LaLiga Santander y LaLiga 1/2/3 de 2019-20, que comenzará el próximo 18 de agosto y concluirá el 24 de mayo de 2020 y se celebrará finalmente hoy (13,00 horas) en la Ciudad del Fútbol de Las Rozas de Madrid. ● R. A.



### Bautista y Verdasco, adelante; y hoy, Nadal-Kyrgios

La jornada de ayer de Wimbledon deparó las victorias de Fernando Verdasco (foto) y Roberto Bautista, y las derrotas de Feliciano y Granollers. Para hoy queda el duelo del morbo: Nadal frente a Kyrgios, el maleducado australiano. FOTO: EFE

## #Fichajes

# Joao Félix, rojiblanco: 126 millones a sus 19 años

**EL ATLÉTICO HIZO OFICIAL** el fichaje del punta luso por una cifra récord para el club **CUARTO FICHAJE MÁS CARO** de la historia del fútbol tras Neymar, Mbappé y Coutinho

R. R. Z.  
deportes@20minutos.es / @20mDeportes

El Atlético de Madrid hizo oficial ayer el fichaje de Joao Félix, la joven estrella del Benfica (solo tiene 19 años) y uno de los delanteros más prometedores del fútbol europeo, que ha firmado un contrato para las próximas siete temporadas. Los 126 millones de euros que ha pagado el club colchonero al equipo luso le convierten en el cuarto jugador más caro de la historia tras Neymar, Kylian Mbappé y Philippe Coutinho. Suya será la camiseta con el número 7, hasta ahora en posesión de Griezmann.

Atrás quedan ya en el ranking de fichajes más caros de la historia nombres ilustres como Cristiano Ronaldo (112 de la Juventus el año pasado, 94 el Real Madrid en 2009) o Gareth Bale (101 en 2013) y más recientes como Hazard (100 más 20 en variables) y Dembélé (105 más 40 en variables aún no consumadas).

Pese a que la cláusula de rescisión del luso era de 120 millones, el club colchonero ha accedido a pagar un poco más de esa cantidad para poder hacerlo a plazos. Este año abonará 30 'kilos', después pagará 90 en dos plazos y, finalmente, los seis restantes en concepto de intereses.

Joao Félix, una apuesta personal de Simeone, estaba en la agenda de grandes clubes europeos, especialmente del



Joao Félix celebrando un gol en un partido con el Benfica. EFE

## BIO

## Joao Felix

En una entrevista de hace varios meses en *Marca*, la nueva estrella del Atlético confesaba su timidez, su inteligencia en el campo como punto fuerte, el aspecto físico como debilidad y tenía claros sus dos referentes: Kaká, al que se parece también físicamente, y su compatriota Rui Costa.

Manchester City de Guardiola, pero finalmente el Atlético ha logrado hacerse con sus servicios.

A cambio, eso sí, de una auténtica millonada. La locura que vive el mundo del fútbol está haciendo que se paguen cantidades desorbitadas por los futbolistas, lo que está provocando una inflación brutal. El conjunto colchonero recibirá este verano 270 millones de euros en el pago de tres cláusulas de rescisión (Rodri, ayer mismo, Lucas Hernández y Griezmann, probablemente la semana que viene), y el club

ha decidido reinvertirlo en un jugador muy joven y a la vez talentoso. El riesgo es máximo, pero la ganancia también lo puede ser, pues se trata de un futbolista llamado a marcar una época y son muchos los que le señalan ya como el sucesor de Cristiano Ronaldo.

A pesar de su juventud, el Atlético de Madrid confía en que el internacional luso se convierta en el nuevo emblema del club tras la marcha de Antoine Griezmann, cuyo destino aún sigue sin desvelarse pero que todo apunta a que acabará en el FC Barcelona a no

muy tardar. La pasada temporada, Joao Félix marcó 15 goles con el Benfica y dio 9 asistencias en la Liga portuguesa y el pasado verano debutó con la selección absoluta de Portugal en la semifinal de la Liga de Naciones frente a Suiza.

El Atlético de Madrid anunció ayer su millonario fichaje con un vídeo en el que se ve al delantero portugués en el madrileño Museo del Prado contemplando obras de arte. La afición rojiblanca ya está ansiosa de ver obras de arte, pero de Joao Félix en el Wanda Metropolitano. ●

## TOP MUNDIAL DE FICHAJES



**NEYMAR (222 MILL)**  
El brasileño dejó al Barça por el PSG.



**MBAPPÉ (180 MILL)**  
Otro fichaje del PSG, que llegó del Mónaco.



**COUTINHO (160 MILL)**  
El fichaje del Barcelona no ha triunfado.



**JOAO FELIX (126 MILL)**  
El Atlético ha roto la banca con el luso

## La Audiencia confirma la absolución de Sandro Rosell

La Audiencia Nacional confirmó ayer la sentencia de la Sección Primera de lo Penal, que el pasado mes de abril acordó la absolución del expresidente del FC Barcelona Sandro Rosell, su socio Joan Besolí y otras cuatro personas juzgadas en febrero de este año por delitos de organización criminal y blanqueo de capitales, y que había sido recurrida por la Fiscalía.

El fallo califica de «acertados» los fundamentos jurídicos que llevaron al tribunal a absolver también a la mujer de Sandro Rosell, Marta Pineda, y a tres de sus socios. El expresidente azulgrana pasó en prisión provisional casi dos años. ● R. D.

20'

## El Sevilla quiere ampliar el Sánchez Pizjuán con un tercer anillo

El Sevilla tiene la intención de ampliar el estadio Ramón Sánchez Pizjuán, cuyo aforo actual es de unos 43.000 espectadores, con la construcción de un tercer anillo, para lo que ya tiene un proyecto en fase de estudio, anunció su presidente, José Castro.

## Rodri paga su cláusula con el Atlético y apunta al Manchester City

El centrocampista internacional español Rodrigo Hernández completó ayer su marcha del Atlético de Madrid con el pago de la cláusula de rescisión de 70 millones de euros en LaLiga para tomar rumbo al Manchester City. El conjunto rojiblanco, también ayer, hizo oficial el fichaje del mexicano Héctor Herrero por tres temporadas.

## A Marcelo le quitan el carné de conducir

El futbolista del Real Madrid Marcelo recibió el alto mientras conducía por las calles de Río de Janeiro. No obstante, el jugador no quiso soplar, por lo que los agentes le retiraron el carnet de conducir y le impusieron una multa de casi 3.000 reales (600 euros).

## 'L'Equipe', sobre Neymar: «La gran mentira»

Mientras el futuro del jugador brasileño del PSG sigue todavía sin cerrarse, el diario francés *L'Equipe* le dedicó ayer su portada con un significativo titular: Neymar, la gran mentira.

## Koundé, apuesta de Monchi y el más caro de la historia del Sevilla

El crédito de Monchi en materia de fichajes es infinito, y para este año el director deportivo hispalense ha hecho una apuesta algo arriesgada: Jules Koundé. El zaguero francés, fichaje más caro de la historia del Sevilla y por el que se ha pagado una cifra cercana a los 25 millones de euros, ya es oficialmente nue-

vo jugador del conjunto de Nervión.

De 20 años y procedente del Girondins de Burdeos, el defensa central parisino ofreció, en español, sus primeras impresiones en los medios del club, en los que afirmó sentirse «muy bien» ante un reto que afronta «con confianza y sin presión».

Koundé asegura ser consciente de que llega «a un gran club que ha ganado muchas Europa League» y «con un gran ambiente siempre en el estadio», además de mostrarse «impaciente» por vestir su nueva camiseta.

El futbolista galo ha firmado por cinco temporadas, hasta junio de 2014, y es el se-



Jules Koundé tras firmar ayer con el Sevilla. EFE

gundo jugador, tras Diego Carlos, que llega este verano para ocupar la posición de defensa central.

Se trata de la quinta incorporación del Sevilla tras las llegadas de Dabbur, Diego Carlos, Luuk De Jong y Joan Jordán, pero las oficinas hispalenses no descansan y ya se trabaja en el sexto refuerzo. El centrocampista Lucas Ocampos, procedente del Olympique de Marsella, llegó ayer a la capital andaluza para convertirse, horas después, en nuevo futbolista del Sevilla. ● R. D.

# «En mi obra plasmo lo que me gustaría ver al despertarme»

Allende González-Lacarra expone su obra en 'Enredate', plataforma artística que se estrena en el espacio LA.RED

CLAUDIA RIZZO  
crizzo@20minutos.es / @RizzoClaudia

Seis artistas unen sus fuerzas para trazar una red de conexión que alcance al mayor número de personas posible. Seis estilos muy diferenciados, pero que dialogan perfectamente entre sí. Bajo la premisa de la teoría de los seis grados de separación se construye una muestra (*Seis grados*) que podrá visitarse en Madrid hasta el 6 de julio, en el espacio LA.RED (calle Monte Esquinza, 8). La muestra forma parte de *Enredarte*, un proyecto que quiere dar visibilidad a artistas jóvenes a través de exposiciones colectivas.

Una de estas creadoras es Allende González-Lacarra, una periodista con una inquietud artística que procede de su pasado arquitectónico. «Me parece un lujo compartir espacio con otros cinco artistas a los que admiro», explica la licenciada en arquitectura y periodismo. La serie que presenta González-Lacarra va de lo más paisajista y abstracto hacia la composición de elementos. «Me he inspirado en los paisajes del norte de España, pero evolucionan hacia un tipo de obra más geométrica», declara sobre los siete lienzos de gran formato que ha creado para la ocasión.



Allende González-Lacarra, una de las seis artistas que expone en *Seis grados*. JORGE PARIS

«Me he inspirado en los paisajes del norte de España; ahora evoluciono hacia una obra más geométrica»

ALLENDE GONZÁLEZ-LACARRA  
Pintora

Con sus cuadros, la joven artista quiere transmitir «mucha paz y serenidad». Aquella que encontramos en la filosofía ja-

ponesa del *kaizen*, que parte de la base de que a través de los pequeños logros diarios se pueden llegar a conseguir grandes éxitos.

Así ha sido un poco la historia que hay detrás de las piezas que elabora: Allende se embarcó en el mundo de la pintura como un *hobby*, haciendo cosas para su círculo más cercano. Un día decidió subir fotografías de sus obras a Instagram y tuvieron muy buena acogida. «Colgué cuatro fotos

y las redes sociales hicieron el resto», dice entre risas al echar la vista atrás.

«Empezó a contactarme gente de diferentes partes de España para hacerme encargos», relata todavía con incredulidad. Y añade: «Mi intención nunca fue comercializar mi obra, ni un día me senté diciendo: 'quiero ser artista, voy a pintar'». Sin pretenderlo, Allende lleva desde hace un par de años vendiendo cuadros por todo el mundo.

## LA CLAVE

### Se pintan obras personalizadas

A esta joven pintora le llegan encargos de ciudades como Praga o Londres, algo que para Allende González-Lacarra ha sido «una grata sorpresa». El valor diferencial de esta artista es que personaliza las obras a gusto del cliente e, incluso, les esconde detalles simbólicos en el cuadro.

¿Cuál es la clave de su éxito? La pintora opina que hace obras que a ella le gustaría ver al despertarse por la mañana. Cuando una persona adquiere una obra de arte, según la joven, lo hace porque quiere que le transmita algo positivo. «Me hace mucha ilusión que haya pedacitos de mí por el mundo y que se vayan a quedar siempre para acompañar a alguien», concluye. ●



20M.ES/CULTURA

Encontrarás muchos más reportajes y noticias sobre arte y exposiciones en nuestra página web.

NO TE PIERDAS EL  
NÚMERO DE JULIO

YA  
A LA  
VENTA  
3,50 €

LA PANDILLA DE HAWKINS  
REGRESA A  
**STRANGER THINGS**

Y ADEMÁS, '1985: EL AÑO QUE CAMBIÓ EL CINE',  
'YESTERDAY' Y LAS PELÍCULAS DE LOS BEATLES,  
'SPIDER-MAN: LEJOS DE CASA'.

**CINEMANÍA**

LOCOS POR EL CINE Y LAS SERIES

# CUANDO EL 'HOBBY' DEL 'COSPLAY' SE HIZO PROFESIÓN

Promocionar videojuegos, películas, marcas y acudir a eventos son algunas de las formas de ganar dinero con ello

INÉS LÓPEZ

ines.lopez@20minutos.es / @ineslpz94

El *cosplay* consiste en disfrazarse de un personaje concreto e interpretarlo, intentar imitar con el mayor detalle posible su vestimenta, accesorios, armas y su personalidad. En palabras de muchos *cosplayers* es «convertirse en el personaje». Pero este fenómeno, que viene de Japón, es ya mucho más que el *hobby* de unos pocos, ahora se ha extendido al ámbito profesional y puede llegar a ser un trabajo, aunque solo algunos afortunados pueden llegar a vivir de ello. En España, esta práctica ha crecido exponencialmente en los últimos años.

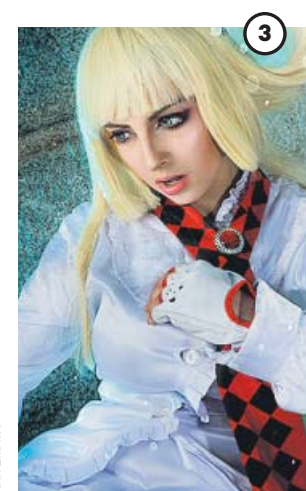
Israel Pinto, presentador de la Japan Weekend (uno de los eventos de cultura japonesa en España), explica que «antes unos pocos se disfrazaban con trajes muy sencillos y ahora la calidad es casi inmejorable». «Las técnicas de costura, los materiales que se utilizan... todo ha evolucionado», añade.

Según Pinto, en nuestro país hay mucha competitividad en el diseño de *cosplays*. «Esto, junto a la llegada de las redes sociales, ha llevado a España a estar entre los cinco mejores del mundo junto a Japón, China, México y Francia», afirma el *showman*.

Aunque se trata sobre todo de un *hobby*, en la actualidad el *cosplay* también es una forma de ganar dinero, hasta el punto de que algunos son capaces de vivir de sus trajes, ya sea vendiéndolos, haciéndolos por contrato o estilizando pelucas, entre otras labores. En casos más inusuales, se utiliza para la promoción de marcas, películas o videojuegos.

Como Jill Styler, una *cosplayer* madrileña que ha trabajado con sus diseños para compañías como Warner Bros, Square Enix o Bandai Namco. «Se pusieron en contacto conmigo porque tenía un traje que les gustaba para ser la imagen de sus eventos», explica.

Otra forma de sacarle rendimiento es vendiendo *prints*, algo muy típico en este mundillo que sirve además como método de autopromoción. «Son fotos que te haces con un traje y que luego imprimes en varios tamaños para venderlas dedicadas a tus fans», detalla Yumi Akai, *cosplayer* valenciana y una de las invitadas de la Madrid Otaku, otra de las convenciones españolas más conocidas. Ha ganado dinero tanto en concursos como trabajando con productoras, además de con los *prints* y algunos encargos por internet.



20M.ES/COSPLAY

Puedes leer el reportaje completo y ver un vídeo con entrevistas a los *cosplayers* en nuestra página web.

La mayoría de los *cosplayers* se mueven a nivel nacional. Sin embargo, los hay que van más allá y se convierten en un fenómeno mundial. Ejemplo de ello es el griego Knitemaya, que con tan solo 21 años es un experto cosiendo, estilizando pelucas, fabricando armaduras, diseñando ropa y maquillando, cualidades que unidas le convierten en uno de los *cosplayers* más famosos.

Knite gana dinero sobre todo «asistiendo como invitado a eventos y vendiendo *prints*», aunque reconoce que la mayor

parte de lo que consigue luego lo reinvierte en hacer nuevos trajes. Para él, cuando se llega a tener tanta popularidad «se trabaja internacionalmente». «Ser *cosplayer* solo nacional es difícil. En un mismo país no trabajas más de dos o tres veces al año. Yo, sin embargo, viajo una o dos veces al mes, estoy muy ocupado».

Con sus experiencias queda demostrado que el *cosplay* va mucho más allá de ponerse un disfraz y acudir a eventos. Se ha convertido en un arte: el de coser, el del maquillaje, el de la interpretación...

El arte de saber llegar a los demás a través de tus creaciones y divertirse con ello, porque no hay *cosplayer* que no disfrute de esta, hasta ahora, inimaginable profesión. ●



LOS 'COSPLAYERS', EN IMÁGENES

## Del disfraz al fenómeno mundial

**1 Knitemaya.** Vive en Sidney (Australia), es griego y entró en el mundillo «por curiosidad». Ahora es uno de los *cosplayers* más famosos del mundo y ha convertido su *hobby* en un «trabajo a tiempo completo».

**2 Yumi Akai.** Nacida en Valencia, Yumi se interesó por este fenómeno a

raíz de ver anime en catalán. «Unos amigos me contaron que existían los eventos y para mí, que también soy actriz, se me abrió un mundo de posibilidades».

**3 Jill Styler.** Esta *cosplayer* madrileña empezó a crear sus propios trajes gracias a su padre. «Me enseñó juegos como *Tom Raider*. Mientras él jugaba a la consola, yo me dedicaba a disfrazarme de Lara Croft».

**4 WizUS.** Se trata de una de las parejas de *cosplay* más famosas de Japón. Sus diseños les han llevado al estrellato a nivel internacional y ahora viajan por todo el mundo mostrando sus creaciones.

## Bad Bunny y Fatboy Slim abren el festival Río Babel

La tercera edición del festival Río Babel, que abre sus puertas desde hoy hasta el sábado en el recinto de la Feria de Madrid, vuelve con un cartel que apuesta por los géneros urbanos, el indie o la música de autor, con especial atención al panorama latinoamericano y su influencia en España.

Bajo el lema ¡Madrid baila!, Río Babel abrirá esta noche con una jornada caribeña: al

pop de Pedro Capó le seguirá el rap de PJ Sin Suela, y a este uno de los grandes nombres del panorama urbano actual, Bad Bunny. El viernes será el turno de Love of Lesbian y Dorian, referentes del panorama indie nacional; y para el cierre del festival se espera un gran espectáculo por parte del icono de la música electrónica, Fatboy Slim.

La jornada del sábado también incluye, entre otros, a los argentinos El Mató a un Policía Motorizado y a Trending Tropics, el proyecto de Vicente García y el ex-Calle 13 Visitante. Todavía quedan abonos y entradas de día. ● EFE

## 20"

La música country y el folk vuelven a Riaza

La localidad segoviana de Riaza será este fin de semana el escenario del Huercasa Country Festival por sexta ocasión. Los conciertos empezarán mañana con la actuación de Quique González que, junto a Hayes Carl, será cabeza de cartel. Tendrán lugar en el campo de fútbol de Las Delicias y en la plaza, y contarán con otros artistas como The Long Ryders, fundadores del *alt-country*, o Ashley Campbell, entre otros.

## El festival de Piantón apuesta por la clásica

Del 28 de julio al 3 de agosto, el Festival Internacional de Música de Piantón abre de nuevo sus puertas para que varias jóvenes agrupaciones de clásica se den cita en la localidad asturiana de Vegadeo. Abrirá los conciertos el folk de The Wandering Bard.

## María Villar ('OT') ahora es María Escarmiento

La exconcurante de *Operación Triunfo* María Villar publicará su primer disco en solitario con el nombre artístico de María Escarmiento. *Amor Amargo* verá la luz el

10 de julio y ayer se estrenó como aperitivo su colaboración con Ms Nina: *La Diabla*.

## Juan Antonio Bayona dirigirá 'El señor de los anillos' para Amazon

El cineasta J. A. Bayona se muda de *Jurassic World* a la Tierra Media y dirigirá los dos primeros episodios de la adaptación a serie de *El señor de los anillos* para Amazon Studios. Será productor ejecutivo junto a Belén Atienza de esta nueva versión de la saga de J. R. R. Tolkien, que no repetirá el argumento de las películas de Peter Jackson, sino que retrocederá a la llamada Era Oscura.

## LA FRASE

«Si leo un guion y me acojono, ya es una buena base porque sé que voy a aprender. El éxito, para mí, es poder elegir»

NATALIA DEMOLINA  
La actriz estrena mañana la película 522 *Ungato, un chino y mi padre*



## Bustamante supera un nuevo bache

Está en boca de todos aunque no porque él tenga interés en ser protagonista de la prensa rosa, sino porque los efectos colaterales de la relación de Paula Echevarría y Miguel Torres le afectan de lleno. Aunque hay quien parece interesado en golpear su profesionalidad, David Bustamante sale indemne de cada batalla.

Está demostrando que su voz está intacta y que sus seguidores siguen siendo tan leales y reales como cuando salió de *Operación Triunfo*. Sus últimos conciertos en Cataluña son la confirmación de que su estrella no se ha fundido.

Junto a él, incluso en la distancia, siempre está Yana Olina. Aunque *20 minutos* ha podido confirmar que la pareja atravesó (otra vez) fuertes turbulencias hace algunas semanas, el amor ha vuelto a vencer las inconveniencias de unas vidas atadas al éxito.

Dicen que el carácter reflexivo de ella y la templanza necesaria en tiempos coléricos permi-



David Bustamante, en una imagen reciente. GTRÉS

ten sostenerse en los momentos más complicados. Yana no oculta que las risas y el respeto que recibe de David compensan cualquier desencuentro. No es para menos.

Me consta que Bustamante está luchando, infatigable, por hacer feliz a su novia quien, por cierto, también ha caído en gracia en la familia del cantante. Sus padres y hermanos consideran que la rusa ha sido una auténtica bendición. Este verano podría ser cla-



## DIRECTO AL CORAZÓN

Por Saúl Ortiz



### El amor de Yana Olina y Bustamante ha vuelto a vencer las turbulencias

### Kiko Rivera tendrá uno de los veranos con más conciertos de su carrera

ve para próximos e importantes pasos. ¿Habrá boda o embarazo?

### El mejor verano de Kiko Rivera

Kiko Rivera está en uno de los mejores momentos de su vida. Con sus deudas con la Agencia Tributaria completamente liquidadas, se enfrenta a uno de los veranos con más conciertos de su carrera. El hijo de Isabel Pantoja no solo rodará por toda la geografía española, sino que también está previsto que realice alguna colaboración musical que puede dar resultados muy prósperos.

Tal y como ha podido saber *20 minutos*, Kiko tiene sobre la mesa la oferta de seguir creciendo como cantante allende nuestras fronteras. No resulta extraño que promotoras con sede en países latinoamericanos se hayan fijado en él. Sobre todo porque, tanto en Nueva York —donde arrolló al público en las pasadas Navidades— como en su bolo en Punta Cana celebrado hace unos meses, recibió propuestas para seguir probando suerte en el extranjero.

Conquistar las Américas es el gran sueño de Kiko Rivera y parece que está cada vez más cerca de conseguirlo. Tal vez su madre, que en pocas semanas sabremos si se convierte o no en la ganadora de la edición actual de *Supervivientes*, podría darle el último empujón que necesita.

Siempre familiar y muy enamorado de Irene Rosales, su mujer, el cantante no deja de soñar y ha logrado, a pesar de los maledicentes, hacerse un hueco en una industria que le demostró que el apellido pesa... y mucho.

### Por cierto...

Todo hace sospechar que el cantante, truhan y soñador podría recibir la noticia que nunca quiso: el juicio por su paternidad se celebra hoy y podría acabar el día con un hijo más reconocido legalmente.

Se confirma la exclusividad de *20 minutos* y la tonadillera *robinsona* será jurado de un programa musical que preparan para la próxima temporada en la cadena amiga.

El actor, ingresado nuevamente, tiene un grave problema de salud que todos prefieren callar. Esa gravedad preocupa a sus seres más cercanos, también a sus compañeros de teatro.

La exnovia del aristócrata perteneciente a la Casa más famosa está envuelta en un asunto muy peliagudo. Hay demandas, denuncias y advertencias para ella y su madre que podrían tener un final bastante dramático.

La cantante de apellido guerrero y el actor, hijo de la vidente, podrían estar sufriendo su primera crisis. La presencia de un representante podría tener la culpa. Y no porque se haya entrometido...

La bióloga y actriz más famosa de España volverá a subirse a un escenario como presentadora después de la enfermedad de su hijo: conducirá la gala contra el cáncer que cada año se celebra en Marbella. ●



20M.ES/GENTE

Puedes leer muchas más noticias sobre famosos en nuestra edición digital.



Una modelo desfilando con una de las creaciones de Elie Saab, ayer, en París. IAN LANGSDON / EFE



## HISTORIAS CON FOTO

### La elegancia de Elie Saab brilla en París

La moda de alta costura tiene su cita esta semana en París con las colecciones para el próximo otoño-invierno. Si entre los desfiles más esperados del martes estaba el primero de Chanel sin Karl Lagerfeld (prueba que Virginie Viard superó sin grandes sobresaltos), ayer las miradas estaban puestas en Jean Paul Gaultier y Elie Saab.

El diseñador libanés Elie Saab, con su habitual elegancia, apostó por un orientalismo sofisticado, aplicando sus reconocibles volúmenes y siluetas a sedas, tules y encajes. Llamaron la atención sus vestidos de alfombra roja con meticulosos bordados de inspiración china. La pasarela se cierra hoy con una presentación de joyería de lujo. ● R.C.

### Una exposición pone aromas a algunas obras del Louvre

¿A qué huele una obra de arte? Ocho perfumistas se han prescrito a esta reflexión para sacar la esencia a grandes creaciones del Museo del Louvre, en París, que con esta iniciativa ofrece por primera vez una experiencia visual y olfativa.

*La Victoria de Samotracia*, *La Venus de Milo*, *San José carpintero*, de Georges de la Tour, o *La ninfa y el escorpión*, de Lorenzo Bartolini, son cuatro de las ocho obras de arte a las que se han acercado las «narices» de casas como Givaudan, Robertet o Symrise.

«Cuando vienes al museo vienes no solo a ver los cuadros, las esculturas o los objetos de arte, vienes a tener una experiencia sensorial», explica el director de relaciones exteriores de la pinacoteca, Adel Ziane.

El primer sentido es la vista, sostiene Ziane, pero este ejercicio consigue adentrar al visitante en la atmósfera de las obras elegidas. «No hemos intentado describir el cuadro a través del perfume, sino retransmitir la sensación, su esencia», señala la perfumista Sidonie Lancesseur, que ha aromatizado el *San José Carpintero* de De la Tour. ● EFE

20'

### Tirante y Carmesina dialogarán en Peralada

La ópera de cámara *Diàlegs de Tirant e Carmesina* (Marc Rosich y Joan Magrané), una pieza sobre los episodios más íntimos de la novela caballerescas de Joanot Martorell, *Tirant lo Blanc*, se estrenará el 18 de julio en el Festival Castell de Peralada, con una escenografía preparada por el escultor Jaume Plensa. La obra, que parte de la sensualidad y trata las idas y venidas entre Tirante y Carmesina, pone atención en los diálogos de la novela original. Según Plensa, la pieza es «una metáfora sobre el ser humano y transmite una idea de esperanza y de futuro».

### LA FRASE

«Vas subiendo escalones y a veces no te crees que seas tú la que estás en uno de los de arriba»



SARA BARAS  
La bailarina estrena *Sombras* en Londres

### El Museo del Traje cierra este verano su exposición permanente

El Museo del Traje de Madrid cerró ayer al público y hasta septiembre su exposición permanente, como «medida de prevención para conservar los fondos» ante las altas temperaturas, según el Ministerio de Cultura. Una decisión que no recae sobre la sala de exposiciones temporales, que mantiene su programación.

### Arranca en Peñíscola un mes de teatro clásico

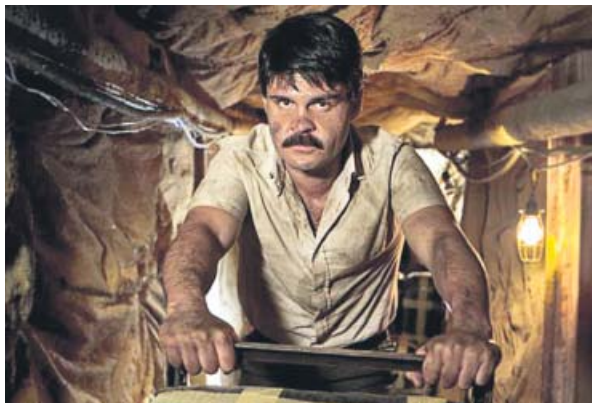
La 22.ª edición del Festival de Teatro Clásico de Peñíscola se estrenará mañana con el pasacalles *Palabras por un tubo*, que recorrerá el centro histórico de la ciudad; y se desarrollará en el Castillo del Papa Luna hasta el 27 de julio, fecha en la que las actuaciones finalizarán con la obra *La viuda valenciana*, de Lope de Vega.

### Las negociaciones de la colección de Carmen Thyssen se prorrogan

El Gobierno y Carmen Thyssen han prorrogado seis meses más la renegociación sobre las condiciones de cesión de la colección privada de la baronesa al Museo Nacional Thyssen-Bornemisza de Madrid. Hasta que terminen las reuniones entre ambas partes, los cuadros se quedarán en la capital «por 15 años prorrogables de 5 en 5».

## TELEVISIÓN

# Cuatro famosos narcos quedarán al descubierto en la serie 'Capos'



**Pablo Escobar, John Gotti, El Chapo y Whitey Bulger son los delincuentes cuyas historias se han recreado**

**R.C.**  
cultura@20minutos.es / @20m

Esta noche el canal Mega de Atreseries estrena su nueva serie documental *Capos*, que repasará la vida de cuatro de los mafiosos más conocidos del panorama criminal a nivel mundial.

A lo largo de sus episodios, en los que se realiza una combinación entre escenas ficcionadas e imágenes reales, los espectadores conocerán todos los detalles sobre las figuras más relevantes de la mafia mundial: su vida, su historia, cómo se convirtieron en los mayores traficantes de droga en los diferentes países...

En concreto, la serie debuta hoy hablando de El Chapo Guzmán, que en la década de 1990 se hizo con el control del tráfico de estupefacientes de México, alzándose victorioso en una lucha por el poder con otros tres mafiosos más. Su enorme ambición lo convirtió en el mayor capo que ha conocido el país latinoamericano.

Los demás episodios contarán la trayectoria del narco colombiano Pablo Escobar; de John Gotti, reciente jefe de la mafia en Nueva York; y del gerente de la mafia irlandesa desde Boston, James White, conocido como Whitey Bulger.

En total, cuatro de los mayores delincuentes de la historia de narcotráfico en todo el mundo quedarán al descubierto con esta interesante serie documental. ●

## Cuándo y dónde

HOY, A LAS 22:15 H, EN MEGA

## QUÉ VER HOY

### SERIES



#### Mentes criminales

CUATRO. 22.55 H

*Enfermedad y maldad.* Los miembros de la Unidad de Análisis de Conducta viajan a Maine para esclarecer un escalofriante suceso: unos asesinatos que tienen lugar en casas supuestamente encantadas en la localidad de Lewiston.



#### El secreto de Puente Viejo

ANTENA 3. 17.30 H

Matías resume lo sucedido en el barranco. Las mujeres se encogen al escuchar los detalles, Isaac da parte a las autoridades y estos le recriminan su actuación. La enfermera Vilches no aguanta la actitud quejica de María y decide despedirse.



#### Hawaii 5.0

ENERGY. 17.40 H

*Como pez fuera del agua.* El 5.0 ayuda a un ranger de Texas a localizar a su hija perdida cuando se cruzan accidentalmente durante una investigación de asesinato. Además, Adam y Kono deberán luchar por salvar sus vidas.

### CINE



#### 'La conspiración'

LA 1. 22.45 H

En 1865, tras el asesinato de Abraham Lincoln, 8 personas son detenidas acusadas de conspirar para matar al presidente. Entre ellas está Mary Surratt (Robyn Wright), la dueña de la pensión donde el autor material planeó el atentado.



#### 'Blindado'

ANTENA 3. 22.40 H

Un guarda novato que custodia un furgón blindado, forzado por sus problemas económicos, decide aceptar el ofrecimiento de sus compañeros para robar unos de los furgones, con 42 millones de dólares. Pero un cambio de planes divide al grupo.



#### 'El falsificador'

DFE. 22.30 H

Liberado de la prisión para que pueda pasar tiempo con su hijo moribundo, Raymond J. Cauter, un experto falsificador de arte, es obligado a participar en un importante robo a un museo. Para ello tendrá que falsificar un famoso cuadro de Monet.

### VARIOS



#### ENTRETENIMIENTO

##### El jefe infiltrado

LA SEXTA. 22.30 H

La jefa infiltrada de La Ermita aprenderá a hacer cocido, repartir los pedidos y vender los productos. También debe hacer tareas desagradables como limpiar los excrementos de las vacas de la ganadería.



#### TELERREALIDAD

##### Supervivientes

TELECINCO. 22.00 H

El programa entra en su recta final con doble expulsión y el traslado de los concursantes a la última localización. Un televoto entre Chelo, Mahi y una nominada -Dakota o Mónica- pondrá a dos de ellas rumbo a España.



#### REPORTAJE

##### En portada

LA 2. 23.40 H

*Cachitos de otra Cuba* recoge historias personales del colectivo LGTBI de la isla, sus cachitos de vidas, en pleno debate social sobre la reforma de la Constitución que planteó abrir la puerta al matrimonio igualitario.

## HORÓSCOPO

Por **Amalia de Villena**

**Aries** No caigas en una trampa que un familiar quiere tenderte en algo relacionado con dinero o herencias. Si te insinúa ir por un camino poco claro, fuera de las reglas, niégate porque solo te traería problemas a la larga.

**Tauro** Físicamente no estás hoy en tu mejor momento y debes tener cuidado para no provocarte ninguna lesión o para excederte haciendo deporte, ya que eso te puede pasar factura más tarde. Cuidado con todo lo que hagas.

**Géminis** Planea el día con margen para poder descansar por la tarde y tener un rato para ti solo, ya sea para ir a la piscina, a dar un paseo o simplemente estar sin hacer nada, algo que es más necesario de lo que suele parecer.

**Cáncer** Se aproxima una celebración o la organización de un evento en el que estás muy comprometido y con ganas de que todo salga a la perfección. Pero eso te está quitando el sueño. Ojo, debes tomártelo con calma.

**Leo** No sigas pensando que tienes la razón en una discusión con la pareja o con un amigo que piensa de otra manera. Cada uno ve las cosas desde su punto de vista y eso no significa que estén equivocados. Escúchales.

**Virgo** Querrás acabar un trabajo cuanto antes para poder cogerte unos días de descanso y eso es algo que necesitas por muchas razones, pero sobre todo para que puedas volver a sonreír. Lo conseguirás muy pronto.

**Libra** Sufrirás un retraso o una complicación en algo que estabas haciendo o en un negocio. No será grave, pero puede que te cause bastante enfado e incluso que llegues a discutir con algunas personas. Intenta calmarte.

**Escorpio** Vas a pasar una jornada con alguna zozobra o nervios a la espera de unas noticias que no son todo lo halagüeñas que creías. Pero no hay nada que no puedas cambiar, debes confiar en la vida y en lo que te traiga.

**Sagitario** Tu pareja o un amigo te da una sorpresa y te invita a algo que te apetece mucho ir o disfrutar y que te hará mucha ilusión. Sé agradecido, que se note lo que de verdad estás pensando y sintiendo, hazlo evidente.

**Capricornio** Un poco más de ejercicio no te vendrá mal para conseguir ese objetivo que te has propuesto en cuanto a la dieta y a tu imagen. Comer saludablemente está muy bien, pero también moverte y hacer deporte.

**Acuario** Debes estar pendiente de los hijos, si tienes, o de algo relacionado con la familia que te absorberá por completo el día. Es posible que tengas que rechazar una invitación a salir que te apetece mucho. No queda otra.

**Piscis** Si no puedes conseguir un objetivo profesional que ahora te parece imposible, no debes insistir en él. Busca otro que te sea más accesible y en el que realmente no te sientas tan presionado. Se trata de buscar tu felicidad.

## PROGRAMACIÓN

Parrilla completa y otros servicios (tiempo, sorteos...), en nuestra web: [20M.ES/SERVICIOS](http://20M.ES/SERVICIOS)

### LA 1

08.30 Los desayunos.  
10.00 La mañana.  
13.25 Hacer de comer.  
14.00 Informativo terr.  
14.30 Corazón.  
15.00 Telediario 1.  
16.00 Informativo terr.  
16.15 El tiempo.  
16.25 Servir y proteger.  
17.20 Acacias 38.  
18.20 Derecho a soñar.  
19.30 España directo.  
20.30 Aquí la Tierra.  
21.00 Telediario 2.  
22.05 Tvenos.  
22.45 Cine:  
*La conspiración.*  
00.35 Cine: *Billy Lynn.*  
02.20 La noche en 24 h.

### LA 2

09.30 Aquí hay trabajo.  
09.55 Documentales.  
12.25 Cine: *Jubal.*  
14.05 Documentales.  
15.45 Saber y ganar.  
16.30 Documentales.  
19.50 La 2 Express.  
20.00 Atención, obras.  
20.30 La 2 Noticias.  
21.00 La 2 Express.  
21.10 Documental.  
22.00 Documaster:  
*El primer emperador.*  
23.40 En portada:  
*Cachitos de otra Cuba.*  
00.25 Documental.  
01.25 Conciertos Radio 3.

### ANTENA 3

08.55 Espejo público.  
13.15 Karlos Arguiñano.  
13.40 La ruleta...  
15.00 Noticias 1.  
15.45 Deportes.  
16.00 Karlos Arguiñano.  
16.05 El tiempo.  
16.30 Amar es para...  
17.30 Puente Viejo.  
18.45 Ahora caigo.  
20.00 ¡Boom!  
21.00 Noticias 2.  
21.30 Deportes.  
21.40 El tiempo.  
21.45 El hormiguero.  
22.40 Cine: *Blindado.*  
00.50 Cine: *La habitación de la muerte.*  
02.30 Live Casino.

### CUATRO

08.40 El concurso del año.  
09.40 Alerta Cobra.  
12.35 El tiempo.  
12.40 Mujeres y hombres...  
13.50 El concurso del año.  
14.45 Deportes.  
15.45 Todo es mentira.  
17.30 Cuatro al día.  
20.20 El tiempo.  
20.30 Supervivientes diario.  
21.30 First Dates. Especial Orgullo.  
22.55 Mentes criminales *Enfermedad y maldad.*  
02.55 Puro Cuatro.  
04.00 La tienda en casa.

### TELECINCO

08.55 El programa del verano.  
13.30 Ya es mediodía. Sonsoles Ónega.  
15.00 Informativos Telecinco.  
15.40 Deportes.  
15.50 El tiempo.  
16.00 Sálvame.  
20.05 Pasapalabra. Christian Gálvez.  
21.10 Informativos Telecinco.  
21.40 El tiempo.  
21.50 Deportes.  
22.00 Supervivientes diario.  
01.45 Supervivientes diario.  
02.25 El horóscopo.

### LA SEXTA

07.30 ¿Quién vive ahí?  
09.15 Crímenes imperfectos.  
11.00 Al rojo vivo.  
14.00 laSexta Noticias. Helena Resano.  
14.55 Jugones.  
15.30 laSexta Meteo.  
15.45 Zapeando. Frank Blanco.  
17.15 Más vale tarde.  
20.00 laSexta Noticias 2.  
20.55 Estación laSexta.  
21.05 laSexta Deportes.  
21.30 El intermedio. Con Wyoming y Cía.  
22.30 El jefe infiltrado.  
02.30 European Poker Tour.

### CANAL SUR

09.00 Buenos días.  
11.00 Andalucía directo.  
12.45 Avance informativo.  
12.55 Entreolivos.  
13.45 El último poli duro.  
14.30 Noticias 1.  
15.30 La tarde, aquí y ahora.  
18.00 Andalucía directo.  
20.00 Cómetelo.  
20.30 Noticias 2.  
21.35 Una aldea francesa.  
22.30 Documentales andaluces.  
01.45 Hijos de Andalucía.  
02.30 Al Sur.  
04.00 Canal Música.

🎁 | HOY FIRMA

## Mario Garcés Llorar

**D**uración media del llanto, tres minutos». El tiempo medio para que usted lea este artículo. Así se expresaba Julio Cortázar que, entre rayuelas y famas, instruyó sobre el arte y la técnica de la llorera. El argentino recomendaba, para llorar, dirigir la imaginación a uno mismo, pues debemos ser un abismo de aflicciones y murrias.

Además, para los más descreídos en sí mismos por haber contraído la costumbre de creer en la vida exterior y poder dar la vuelta al día en ochenta mundos, recomendaba el profesor que pensáse-

### De un tiempo a esta parte nos ha dado por criticar a quienes lloran en público

### Ya que somos la única especie animal que exuda lágrimas emocionales, que nos dejen hacerlo como nos venga en gana

mos en un pato cubierto de hormigas o en esos golfos del Estrecho de Magallanes en los que no entra nadie nunca. En España también se puede llorar por los golfos, que han sido accidente geográfico frecuente en presidios, y por los estrechos, que los hay que no sueltan un euro para pagar el café aunque sean torturados bajo el fuego, todo el fuego abrasador, de la Escuela de Calor que padecemos.

De un tiempo a esta parte nos ha dado por criticar a quienes lloran en público, y no han sido escasos los pensadores con anabolizantes cerebrales que han descerrajado entre dientes «de casa hay que venir llorado». Testosterona de izquierda y de derecha. A decir verdad, de casa se puede venir de muchas maneras y todas ellas son participio. Ya que somos la única especie animal que exuda lágrimas emocionales, incluso por la nariz si llega el caso, que al menos nos dejen hacerlo como nos venga

en gana. Y que ningún profeta nos juzgue, por mucho que el ser inhumano que gimano pueda parecer despreciable. Dejémosle llorar, que bastante pena tiene. Entre valles de lágrimas y valles de los caídos transitamos por esta vida.

Somos los españoles especie de lágrima rápida y de solución de emergencia, frente a otras culturas introvertidas donde la contención lagrimal está horadando la salud de sus ciudadanos. Es el caso de Japón. En las islas del Pacífico norte se llevan a cabo «sesiones de lloros» en las plantillas de las empresas con el objetivo de que los trabajadores suelten el lastre afectivo que les paraliza y así mejoren su productividad.

Pero hete aquí que en la era de la economía circular y líquida, que por algo se llora, el trabajo de hacer llorar recae en unos profesionales que se llaman Ikemeso dansi o quitálágrimas, jóvenes apuestos que, a razón de sesenta euros por sesión, secan dulcemente las lágrimas con un pañuelo de seda y acarician las mejillas para que el plañidero restablezca su compostura felizmente.

A este paso, en nuestro país, como no se forme Gobierno y no ceje el calor, habrá que recurrir a Ikemesos. Y que vaya el Ministerio de Educación preparando un nuevo grado universitario. A cuarenta grados a la sombra. ●

Mario Garcés es ex secretario de Estado de Servicios Sociales e Igualdad



🔔 | COLUMNA

## Sánchez, la culpa fue de Trump



Por **Belén Molleda**  
Periodista

**C**ada vez entiendo menos a este país. Dicen que España es la nación más fuerte del mundo porque tras siglos tratando de autodestruirse sigue viva, una frase que se le atribuye a Bismarck, que al parecer no pronunció; y resulta que va a ser verdad.

A los hechos me remito: llevamos tres elecciones generales en tres años, con moción de censura incluida, y vamos camino de las cuartas; pitamos nuestro himno; quemamos la bandera; arremetemos contra nuestras autonomías —unos porque no queremos estar dentro de ella y otros porque nos queremos salir, con ella incluida, de España—; y cuando a un español le dan un desplante, en lugar de defenderle le atacamos. En fin...

El último ejemplo lo vivimos en la reunión del G20 ante un gesto de Trump hacia Sánchez de dudosa interpretación, con el que le invitaba a sentarse. Desconozco si fue una descortesía o una broma, pero lo que sí sé es que en caso de que hubiera sido lo primero, deberíamos haber cerrado filas en torno a Sánchez y pedir explicaciones a Trump.

Entiendo que se le criticara a Zapatero cuando estaba en la oposición y en el desfile militar del Día de la Hispanidad se quedó sentado al paso de la bandera de EE UU, en un gesto que le costó años enmendar cuando estaba en el Gobierno; pero no a Sánchez.

A uno le podrá gustar más o menos como presidente, pero su actitud en Osaka fue irreprochable con Trump, con el heredero de Arabia Saudí y con todo el que se le puso por delante, no en vano representaba los intereses de España. Y dicho esto, a ver si nos ponemos de acuerdo para formar gobierno, porque a este paso no vamos a ganar para tantas elecciones ni para tanto iPad para regalar en el Congreso. ●

📱 | SUPERANTIPÁTICO

Por **Juan Aparicio Belmonte**



🗣️ | NOS DICEN LOS LECTORES

### El espejo

Lo que acontece en nuestra vida política es el espejo donde nos miramos para decirnos lo que, por desgracia, aún somos: unos viscerales inmaduros que aún no han alcanzado el nivel de cultura y educación que a estas alturas debieran poseer. Un ejemplo claro es el de la venganza de los nuevos cargos públicos tratando de cometer la estupidez de eliminar reformas que han demostrado que funcionan, como es el caso del Madrid zona Centro. Otro caso de inmadurez y tal vez exceso de personalismo es la falta de entendimiento de la izquierda, cuando el bien común de la ciudadanía debiera ser su punto de concordancia. No es de recibo ni el pueblo debe permitir maniobras en la Justicia para nombrar jueces afines al PP, como es el caso de Enrique López, en un país donde la balanza parecía que empezaba a estar un poco más equilibrada. **Julián Fernández del Pozo**, Madrid

📧 Escríbenos a [lectores@20minutos.es](mailto:lectores@20minutos.es)

Las cartas no deberán superar los 800 caracteres (espacios incluidos). 20minutos se reserva el derecho de editar o extraer los textos.

🐦 | EN TWITER

### #Borrell

Si los independentistas están escupiendo odio, bilis y exabruptos por el nombramiento de Borrell, significa que ha sido todo un acierto. [@jar\\_69](https://twitter.com/jar_69)

Borrell de Alto Representante de la UE. Puigdemont fuera del Parlamento. No sé quién ha ganado más aquí. [@edgar\\_fr97](https://twitter.com/edgar_fr97)

El nombramiento de Borrell para representar a la UE en todo el mundo, símbolo de la decadencia de esta. [@abel\\_riu](https://twitter.com/abel_riu)

Lo de Borrell es un tortazo a los independentistas que se empeñaban en dar la imagen de una España franquista ante la UE. [@SomosLosGarcia](https://twitter.com/SomosLosGarcia)



Una publicación de  
**20 MINUTOS EDITORA, S. L.**



Directora  
**Encarna Samitier**  
Director de Opinión  
**Carmelo Encinas**  
Subdirectores  
**Jesús Morales y Raúl Rodríguez**  
Redactores jefe  
**Pablo Segarra y Álex Herrera**  
Redes **José Mª Martín Camacho**

Primer diario con licencia Creative Commons. Queremos que te sientas libre de copiar, distribuir y usar nuestro trabajo. Lee nuestras condiciones de copia en [20minutos.es](https://20minutos.es)

EDITA  
**20 Minutos Editora, S.L.**

PUBLICIDAD (BLUEMEDIA): **Hortensia Fuentes** (directora general), **Gabriel González** (director Madrid), **Mercè Borastero** (directora Barcelona) y **Rocío Ortiz** (directora Andalucía). Tel.: 91 701 56 00

Coordinación y Tráfico **Rafael Martín Marketing** **Álvaro Fernández-Villa**. Operaciones **Héctor Mª Benito**. Administración **Luis Oñate**

**Madrid** Condesa de Venadito, 1. 28027 Madrid. Tel.: 91 701 56 00

**Valencia** Xàtiva, 15. 46002 Valencia. Tel.: 96 350 93 38

**Barcelona** Plaza Universitat, 3. 08007 BCN. Tel.: 93 470 62 50

**Andalucía** Plaza del Duque, 1. 41002 Sevilla. Tel.: 95 450 07 10

[20minutoseditora@20minutos.es](mailto:20minutoseditora@20minutos.es)  
Imprimen **Impresa Norte, S.L.U.** Bermont, Inicativas y CREA  
Depósito Legal: M-10774-2012

# Las rebajas

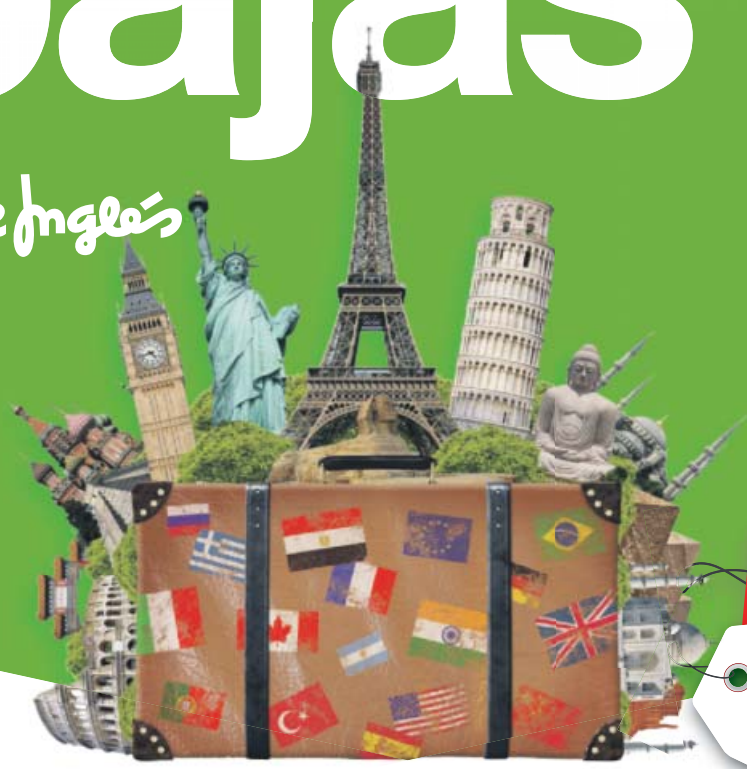
de VIAJES El Corte Inglés



Si encuentras un precio mejor te lo igualamos



Pago en 3 meses



## Google Home Mini

Llévate un **Google Home Mini de regalo** al contratar tu viaje y el Asistente de Google te ayudará a pasar un verano de cine

## ✖ VUELOS Y TRASLADOS INCLUIDOS

### Tenerife | Puerto de la Cruz

Gran Hotel Turquesa Playa 4\*

8 días | 7 noches

Salida desde Málaga

**362€ MP**

Hasta 30% de descuento • Niño gratis

### Gran Canaria | Maspalomas

Club Maspalomas Suites & Spa 4\*

8 días | 7 noches

Salida desde Sevilla

**595€ AD**

Hasta 25% de descuento • Exclusivo adultos

### Gran Canaria | Mogán

Hotel Suite Princess 4\*

8 días | 7 noches

Salida desde Sevilla

**725€ TI**

Hasta 35% de descuento • Exclusivo adultos  
Junior suite

### Ibiza | San Antonio

Fiesta Hotel Tanit 3\*

8 días | 7 noches

Salida desde Sevilla

**545€ TI**

Hasta 35% de descuento • Niño gratis

### Lanzarote | Puerto Calero

Hesperia Lanzarote 5\*

8 días | 7 noches

Salida desde Sevilla

**610€ AD**

Hasta 10% de descuento • Exclusivo adultos

Atenciones especiales: subida de categoría a doble vista mar, un día gratis de cama balinesa con cava y fruta y 1 entrada gratis al spa por estancia.

### Lanzarote | Puerto del Carmen

Hotel Lava Beach 5\*

8 días | 7 noches

Salida desde Sevilla

**765€ AD**

Hasta 40% de descuento

### Menorca | Ciutadella

Aparthotel HYB Sea Club 4\*

8 días | 7 noches

Salida desde Sevilla

**575€ MP**

Hasta 40% de descuento • Descuento niño

Apartamento 1 dormitorio

### Mallorca | Santa Ponsa

Zafiro Rey Don Jaime & Spa 4\*

8 días | 7 noches

Salida desde Málaga

**694€ AD**

Hasta 20% de descuento • Descuento niño

### La Gomera | Playa de Santiago

Hotel Jardín Tecina 4\*

8 días | 7 noches

Salida desde Málaga

**772€ AD**

Hasta 15% de descuento • Descuento niño

## ÚLTIMA HORA - JULIO

### Mallorca | Lluçmajor

Villas Marriott's Club Son Antem 4LL

8 días | 7 noches

Salida 28 de julio desde Málaga

**392€**

Hasta 5% de descuento

Villa 2 dormitorios (ocupado por 6 personas)

### Tenerife | Puerto de la Cruz

Hotel Puerto de la Cruz 4\*

8 días | 7 noches

Salida 21 de julio desde Sevilla

**578€ MP**

Hasta 35% de descuento • Niño gratis

Incluye: un almuerzo por cortesía

### Gran Canaria | Meloneras

Lopesan Villa del Conde Resort & Thalasso 5\*

8 días | 7 noches

Salida 9 de Julio desde Sevilla

**860€ AD**

Hasta 20% de descuento • Descuento niño

Paquete Premium: un desayuno en habitación, 2x1 circuito thalasso, 10% descuento en determinados masajes y 15% descuento sobre las consumiciones en el restaurante Alpendre.



**TOURMUNDIAL**  
Hello world

902 400 454  
viajeselcorteingles.es



**VIAJES El Corte Inglés**

Una sonrisa de ida y vuelta