

## Torra rompe con ERC y convoca elecciones sin concretar fecha

«La legislatura ya no tiene más recorrido», dijo Torra, que habló de un «deterioramiento de la confianza mutua» y condicionó la llamada a las urnas para cuando queden aprobados los Presupuestos.

PÁGINA 4

La Eurocámara aprueba el 'brexit' en el último trámite político

PÁGINA 8

El Sevilla ficha a Suso y visita al Mirandés en la Copa

PÁGINA 9

### FOGONAZOS ISABEL SERRANO



**Portazo.** Es sabido que Quim Torra tiene una personalidad imprevisible, más de lo que le correspondería a un presidente de la Generalitat. De ahí que en sus 19 meses de mandato haya realizado como mínimo 14 declaraciones institucionales a las que se suman los tradicionales mensajes oficiales. Todo un récord en democracia. Por ello, no sorprendió que escogiera su fórmula preferida, la declaración institucional, para romper con ERC, fulminar el gobierno y adelantar las elecciones. ●

### 20MINUTOS CON...

**Antonio Molero**  
Actor



JORGE PARÍS

«Yo prefiero el teatro y podría vivir perfectamente sin hacer nada de televisión»

PÁGINA 11

# Urbanismo dará luz verde en dos semanas al plan de ampliación del tranvía

**CIUDADANOS**, que ha desbloqueado el proyecto, anuncia su apoyo a otras iniciativas **PP Y VOX** mantienen su rechazo y apuestan por invertir en otras zonas de la ciudad

PÁGINA 2



## ESPAÑOLES EN CUARENTENA

Los españoles repatriados estarán al menos 14 días en cuarentena, según adelantó el director del centro de coordinación de alertas y emergencias sanitarias, Fernando Simón. «Son personas sanas». PÁGINA 7

NARENDRA SHRESTHA / EFE



LA CALLE BAÑOS AHORA SEMIPEATONAL, ESTRENA PAVIMENTO

B. R.

El Ayuntamiento de Sevilla dio ayer por finalizada la reurbanización de la calle Baños, con una inversión de 600.000 euros, y parte de la Concordia, convertidas ahora en un «eje peatonal y comercial» de la ciudad. PÁGINA 2

ESTE JUEVES BOTE 30,8 MILLONES€

LA PRIMITIVA JOKER

1 EURO MÁS POR NO TELA JUEGUES, ECHÁ LA PRIMITIVA CON JOKER

JUEGA CON RESPONSABILIDAD 18

LOTERÍAS

## SEVILLA

# Urbanismo aprobará en 15 días la ampliación del tranvía hasta Santa Justa



Un grupo de viajeros sube al tranvía en la terminal de la Plaza Nueva. B. R.

**B. RODRÍGUEZ**

beatriz.rodriguez@20minutos.es / @Bbitrix

El proyecto de ampliación del tranvía desde San Bernardo hasta Santa Justa y, posteriormente, al centro, ha dado un giro de 180 grados en 24 horas, pasando del cajón, donde lo mandó la oposición antes de las elecciones municipales, a con-

vertirse en una realidad, al menos, sobre el papel. El sí de Cs anunciado el martes se convirtió ayer en un acuerdo entre el alcalde, Juan Espadas, y el portavoz de la formación naranja, Álvaro Pimentel, quien aseguró que el regidor cuenta también con su apoyo para llevar el Metrocentro hasta el Casco Anti-

guo a través de Ponce de León, Encarnación y Campana, lo que permitirá «cerrar el anillo». En otro giro de los acontecimientos, Cs también anunció que en los próximos meses «trabajaremos duro para desbloquear otros proyectos», porque «ha llegado el momento para construir y no para bloquear».

## EL PLAN ESPECIAL

llegará a la Gerencia el 12 de febrero para después pasar por el Pleno municipal

**LAS OBRAS** empezarán con los trabajos de Emasesa, aunque aún no se han concretado el resto de los plazos **CIUDADANOS** anunció ayer su intención de apoyar el desbloqueo de otros proyectos **PP Y VOX** mantienen su rechazo a la iniciativa y apuestan por invertir en otras zonas de la ciudad

## LA CIFRA

35

millones costará la ampliación hasta Nervión y otros 13 millones hasta Santa Justa

## Las claves del proyecto

●●● El coste de la ampliación del tranvía asciende a unos 50 millones de euros, que el alcalde quiere financiar, en parte, con fondos europeos y, por otro lado, pidiendo al Ministerio de Hacienda una revisión del techo de gasto. Se prevé que con la mejora, el Metrocentro alcance una velocidad comercial de 21,5 km/h, con un tiempo de trayecto de 5,36 minutos en todo el trazado hasta la estación y una reducción de 2.890 toneladas de CO<sup>2</sup>.

unos meses al apostar porque el giro desde Ramón y Cajal hacia San Francisco Javier se ejecute en superficie. «Es una discrepancia puntual», restó importancia el alcalde, quien afirmó que los informes técnicos desaconsejan esa opción, mientras que un túnel haría de ese tramo una alternativa «más segura», con «menos congestión de tráfico» y una «mayor velocidad comercial» del tranvía.

En cualquier caso, Espadas insistió en que, paralelamente al tranvía, cumplirá lo pactado con Adelante y desarrollará el Plan Respira, que tendrá unos tiempos de ejecución diferentes a los del Metrocentro. Primero se licitarán, adjudicarán y colocarán las cámaras de vigilancia, empezando por Triana. Y se continuará con la reordenación del tráfico en el centro, que arrancará en Mateos Gago después de la próxima Semana Santa, dado que «ya existen ofertas importantes» para ejecutar la semipeatonalización de esta vía. ●

## Baños y parte de la plaza de la Concordia reabren tras su reurbanización

«Esta ha sido una de las obras más emblemáticas de los últimos años en la ciudad». Así se refirió ayer el alcalde, Juan Espadas, a la reurbanización y semipeatonalización de la calle Baños, una actuación que el Ayuntamiento de Sevilla dio ayer por finalizada, junto con un tramo de la plaza de la Concordia. La vía, que hasta ahora «tenía un tránsito de vehículos enorme, que generaba problemas a los vecinos de congestión de tráfico y, por tanto, de contaminación, y también de accesibilidad», es ahora una calle semipeatonal y con plataforma única,

donde se han renovado las redes de saneamiento y abastecimiento, además de instalarse una nueva iluminación, arbolado y mobiliario urbano y de eliminarse todas las barreras arquitectónicas. Pese a que las dimensiones de la calle dan «pocas opciones de hacer paisajismo, sí hay detalles», explicó el alcalde, como la incorporación de más vegetación con tres árboles en la parte más próxima a San Vicente, seis grandes macetones y bancos, y otros tres árboles más en la plaza de la Gavidia. «Otro Urbanismo es posible», aseveró el regidor, que



Nuevo aspecto de la calle Baños, con macetones y bancos. B. R.

apuntó a esta calle y a la plaza de la Concordia como «un gran eje peatonal y comercial» que «tendrá una nueva vida» ya que, con su modelo anterior, «la calle estaba agotada».

Ahora, afirmó Espadas, los locales comerciales cerrados «tendrán una oportunidad mayor de ser ocupados», mientras que proyectos como los Baños de la Reina Mora,

ubicados en la zona y recientemente rehabilitados, tendrán una «posibilidad mucho mayor de potenciarse y de visibilizarse».

La intervención, que comenzó antes del pasado verano, ha supuesto una inversión de 600.000 euros, con los que se ha actuado en el tramo entre San Vicente y la Gavidia —en total, 235 metros—.

## PAVIMENTO

Tras las quejas de algunos colectivos por el modelo de pavimento utilizado en la reurbanización de la calle Baños, el alcalde aseguró ayer que desde el Ayuntamiento «se ha trabajado un modelo de gestión muy participativo», siendo los residentes de la zona «los primeros» a los que se consultó en el proceso de consultas iniciado a finales de 2017. Según explicó Espadas,

los propios vecinos, que «seguramente tendrían opiniones diferentes», optaron «de forma mayoritaria» por la solución finalmente escogida, que el propio alcalde admitió que es «nueva y diferente» a lo que existe en otros puntos de la ciudad, si bien apostó porque Sevilla «tenga elementos diferenciadores» para no generar una ciudad «uniforme».

Este mismo proceso participativo, concluyó el regidor, será el que se utilice en otras obras de la ciudad, siempre atendiendo a las preferencias de los vecinos. ● **B. RODRÍGUEZ**



20M.ES/ANDALUCIA

Consulte toda la información sobre la actualidad local y autonómica en nuestra página web



## #CrisisDelGovern

# Torra rompe con ERC pero retrasa los comicios hasta tener presupuestos

**CRÍTICAS INTERNAS** Torra acusó a sus socios de gobierno de falta de lealtad  
**ELECCIONES** Las anteriores fueron en 2017, por lo que se adelantarán año y medio  
**ERC** Evitó el choque frontal con Torra y afirmó que «respetar» sus decisiones

ISABEL SERRANO  
 isabel.serrano@20minutos.es / @isabelserrano2

El presidente de la Generalitat, Quim Torra, confesó ayer que la relación con ERC está rota y que no confía en sus socios de gobierno. «Esta legislatura ya no tiene más recorrido político. Ha llegado a su fin» comenzó categórico Torra la declaración institucional programada para las 12.00 del mediodía en el Palau de la Generalitat. La causa era la falta de «lealtad» que, según el presidente, han tenido los socios de gobierno de ERC.

El presidente catalán argumentó que «ningún gobierno puede funcionar sin unidad, sin una estrategia común y compartida, sin lealtad entre los socios», y que por ello ha considerado «imprescindible» volver a dar «voz a la ciudadanía» para «renovar el mandato político del 21-D», cuando se celebraron los anteriores comicios, y antici-

pando casi un año y medio la cita electoral en Cataluña. Respecto a la fecha de las elecciones catalanas, Torra rebajó su tono inicial que hacía prever unas elecciones inmediatas e indicó que es momento de «poner el país y sus necesidades por encima de cualquier interés partidista o personal» y de aprobar unos presupuestos que calificó de «proyecto de país».

De esta forma, el calendario en Cataluña fija primero la aprobación de presupuestos y, acto seguido, la convocatoria electoral, en un escenario que se avecina de lucha fratricida entre JxCat y ERC por liderar el espacio independentista.



20M.ES/CATALUÑA  
 Puedes consultar toda la actualidad sobre la política catalana en nuestra web **20minutos.es**



Quim Torra y Pere Aragonès, ayer, en la reunión del Govern. EFE

Y prueba de este pulso por el liderazgo ya se demostró ayer cuando Torra decidió dar un giro a la agenda catalana para demostrar que es el presidente de la Generalitat quien marca los tiempos. Primero desmontó todos los actos políticos previstos para ayer: por la mañana se debía celebrar la reunión del Govern para aprobar los presupuestos de la Generalitat —pactados entre ERC y los comunes— para que a mediodía el vicepresidente Pere Aragonès los entregara al presidente del Parla-

ment, Roger Torrent. Todo esto se anuló en la medianoche del martes cuando Torra convocó por sorpresa la declaración institucional a mediodía y retrasó hasta las 15.00 h la reunión del Govern. Una agenda pactada con el núcleo duro de JxCat y con Puigdemont y de la que ERC no tenía conocimiento.

Ello dio pie a que durante toda la mañana las hipótesis pasaran de la disolución del gobierno catalán y elecciones inmediatas, hasta la expulsión de los consellers de ERC del gobier-

## Cuentas sin déficit por primera vez desde 2003

El Govern prevé que Cataluña cierre 2019 con un crecimiento del 2,2%, un 1,9% para este año y que genere unos 37.900 empleos, por debajo de los 59.300 creados en 2019. Una cifras que se plasman en los presupuestos de 2020, los primeros desde los de 2017, que prevén que la tasa de desempleo pase del 10,2 de 2019 al 9,5% estimado para 2020.

«Esta legislatura ya no tiene más recorrido político si no se rehace la unidad después del deterioro de la confianza»

«Ningún gobierno puede funcionar sin una estrategia común en asuntos fundamentales y sin lealtad entre socios»

QUIM TORRA  
 Presidente de la Generalitat

no. Todo para escenificar el enfado monumental del presidente de la Generalitat con sus socios de ERC y en particular con el presidente del Parlament, Roger Torrent, sobre quien afirmó que «el lunes el consenso del independentismo no se respetó, la presidencia del Parlament permitió dejar a la intemperie la presidencia de la Generalitat mediante una decisión que no era compartida por la mayoría de la Cámara». A lo que Roger Torrent respondió por la tarde en sede parlamentaria que «las instituciones solo son dignas cuando son útiles a los ciudadanos, cuando no ponen sus intereses personales por encima de las necesidades colectivas».

Fue la respuesta más dura por parte de ERC, ya que el partido evitó chocar frontalmente con el presidente de la Generalitat, Quim Torra, tras la ruptura. En un escueto comunicado, los republicanos exponen que «respetan» su posición y decisiones «sobre el calendario electoral que se derivan, ya que es la única persona facultada para tomarlas». La comisión permanente de ERC se reunió para valorar «los escenarios» que se abren tras la declaración institucional de Torra y aseguraron que «compartimos las conclusiones principales de su comparecencia» en el sentido de que «al país le hacen falta de forma urgente unos presupuestos», así como activando «la vía política poniendo en marcha la Mesa de Negociación con el Estado». Todo ello, concluye el comunicado «teniendo claro» que su adversario «no es otro que el Estado y la represión con la que castiga al conjunto del movimiento independentista». ●

## El calendario complica las cuentas de Sánchez

La convocatoria electoral en Cataluña, pese a que aún no tiene fecha, amenaza con dar al traste con la aprobación de los Presupuestos Generales del Estado y complicar mucho la legislatura al presidente Pedro Sánchez. Para sacar adelante sus cuentas, el Gobierno central necesita los votos de ERC en el Congreso. Y el apoyo de los republicanos podría tornarse muy complicado si el presidente Quim Torra convoca las elecciones en una fecha próxima a la votación de los Presupuestos estatales.

Pese a que Torra aseguró ayer que «esta legislatura ya no tiene más recorrido» por la falta de «confianza» entre JxCat y ERC, lo cierto es que aún faltan

unos meses para que los ciudadanos elijan un nuevo Parlament. La previsión es que los Presupuestos autonómicos se aprueben el próximo 18 de marzo, y como Torra ha dicho que no convocará elecciones hasta que eso no ocurra, la cita con las urnas no podrá tener lugar como mínimo hasta el 28 de abril, teniendo en cuenta los al menos 40 días que tienen que pasar desde que se publique el decreto de convocatoria.

No obstante, Torra puede optar por retrasar la fecha a mayo, junio o incluso más allá del verano. Esa flexibilidad le permitirá influir en la negociación de los Presupuestos Generales del Estado, que Sánchez quiere tener aprobados antes de



que acabe septiembre y que el Gobierno ya ha comenzado a elaborar. Y es que un escenario preelectoral dificulta-

ría el apoyo de ERC a las cuentas por la presión que ejercería JxCat, que ha hecho bandera de su dureza contra el Estado

frente a la supuesta tibieza de los de Oriol Junqueras.

El peor escenario para Sánchez sería que las elecciones en

Cataluña coincidieran con la tramitación de los Presupuestos en el Congreso, dado que ERC estaría en plena campaña. Si los comicios, por el contrario, se celebrasen antes de la votación de las cuentas en la Cámara Baja, ERC tendría mucha mayor libertad para apoyar a Sánchez tras la cita con las urnas.

La última encuesta del CEO —el CIS catalán— coloca a ERC como primera fuerza si se celebrasen elecciones con un 25,4% de los votos, por el 19% de JxCat. No obstante, algunos sondeos internos de Moncloa alertan de una remontada de la formación de Carles Puigdemont, lo que añade obstáculos a ERC para apoyar los Presupuestos. Y, habida cuenta de que siguen vigentes los de 2018, diseñados por el PP, no sacar adelante unas cuentas pondría muy cuesta arriba la legislatura para Sánchez. ● DANIEL RÍOS



#Gobierno

# Universidades niega haber pagado el viaje personal de Castells

**EL PP exige conocer por escrito las razones por las que el ministro está pasando toda la semana en EE UU**  
**CASTELLS se perdió el Consejo de Ministros del martes y aún no ha acabado de nombrar cargos en su Ministerio**

**DANIEL RÍOS**  
 daniel.rios@20minutos.es / @Dany\_Rios13

El ministro de Universidades, Manuel Castells, aún no ha terminado de nombrar a su equipo, pero ya se enfrenta a su primera polémica en el cargo. El PP ha pedido por escrito al Gobierno que aclare en qué circunstancias ha viajado el ministro a EE UU, un desplazamiento personal que mantendrá a Castells fuera de España durante toda la semana y que ha obligado a su Ministerio a explicar que no ha sufragado ningún gasto del dirigente.

Hace unos días se conoció que Castells está pasando diez días en EE UU en un viaje personal sin ningún tipo de agenda oficial, y el Ministerio de Universidades confirma que su número uno estará en ese país hasta el próximo fin de semana «por temas personales relacionados con el cierre de su ocupación previa, profesor en la Universidad de California», donde daba clases relacionadas con la sociología, su especialidad. Tal y como confirma Universidades, ese viaje personal le impidió par-

No hay un día tranquilo en la política catalana. El lunes, JxCat y ERC rompían definitivamente a cuenta del escaño perdido por Quim Torra con el permiso del *president* del Parlament, el republicano Roger Torrent. El martes, la comparecencia de los presos del *procés* en una comisión sobre las consecuencias del artículo 155, cuya finalidad es solo propagandística, rehízo la unidad entre los socios. Nada mejor que escupir al unísono las maldades del Estado español para darse una pequeña tregua. También para apuntalar el relato fantástico de que solo la violencia policial y la represión política impidieron que en pocos meses la república catalana hubiera

**FIRMA INVITADA**

**Mentiras, presupuestos y elecciones**



**Joaquim Coll**  
 Historiador y articulista

nacido tras la DUI de 2017. En el juicio, los acusados afirmaron que todo había sido simbólico, sin efectos materiales. En cambio, absueltos del delito de rebelión, regresan por boca tanto de Oriol Junqueras como de Jordi Turull a la versión de que la independencia iba en serio, que ellos no engañaron a nadie y que solo el carácter antidemocrático de España lo impidió. Y a ello añaden la amenaza, formulada como promesa a los suyos, de que volverán a hacerlo, pero que lo harán mucho mejor, claro está.

Así pues, no hay arrepentimiento ni autocritica de ningún tipo, tampoco por parte del líder de ERC para quien «la prisión es una etapa en el camino a la

**El ministro de Universidades, Manuel Castells.** EFE

ticipar en el Consejo de Ministros que tuvo lugar el pasado martes.

Ante este viaje de varios días, el PP ha registrado en el Congreso cuatro preguntas por escrito para que el Gobierno ofrezca explicaciones oficiales sobre las razones que han llevado a Castells a ausentarse de su puesto apenas unas semanas después de ser nombrado. Los conservadores exigen conocer cuáles son esos motivos personales que justifican la marcha del dirigente, así como si el Gobierno «considera que se ajusta a la normalidad y al común desenvolvimiento de las instituciones que un ministro pueda ausentarse diez días por razones personales una vez nombrado», máxime cuando los días de permiso con los que cuentan los empleados públicos para gestiones similares son mucho más reducidos.

Asimismo, el PP pregunta si «se ha aprobado, por la ausencia del ministro, un real decreto de suplencia» para «el despacho ordinario de las funciones del Ministerio de Universidades». Ante esta cuestión, el departamento explica que «el equipo del Ministerio mantiene la actividad y está en contacto» con Castells «de manera diaria», y sostiene que, «tal y como prevé la ley, el subsecretario, Luis Cerdán, «ostenta la representación ordinaria» de Universidades.

Por último, el PP exige al Gobierno respuesta oficial sobre si el Ministerio ha incurrido «en algún gasto por el desplazamiento privado» de Castells, en particular «el gasto derivado del viaje, tanto el transporte como el alojamiento y la manutención».

libertad». El fondo irredento y mesiánico de sus últimas intervenciones no invita al optimismo porque el diálogo que reivindica es solo para lograr la autodeterminación. Es dramático de la viabilidad de la legislatura en España esté en sus manos. Pero mientras se prepara el próximo pulso secesionista, en ERC apuestan por el posibilismo para beneficiarse de su capacidad de negociación con el PSOE, erigirse como fuerza soberanista hegemónica y ganar las elecciones autonómicas. La rebaja del delito de sedición en el

**La independencia queda lejos, pero se ha desatado la lucha de republicanos y neoconvergentes**

Desde su nombramiento, Castells ha sido uno de los ministros que ha mantenido un perfil más bajo del nuevo Ejecutivo, especialmente en comparación al resto de ministros elegidos por Unidas Podemos. Su ministerio, desgajado del departamento de Ciencia que dirige Pedro Duque, existe de manera independiente por primera vez desde 1981, algo con lo que el propio Castells aseguró no estar de acuerdo el día en que tomó posesión de su cargo.

Para solventar los eventuales problemas derivados de esta separación, en el Consejo de Ministros del martes el Gobierno acordó crear en el plazo de tres meses un órgano de coordinación entre los Ministerios de Ciencia y Universidades, que contará con una par-

## Sánchez y Torra discrepan sobre cómo celebrar el 6-F

La preparación de la reunión entre Pedro Sánchez y Quim Torra del 6 de febrero en Barcelona se ha convertido en un inusitado terreno de batalla, no entre los dos presidentes, sino entre los socios de la Generalitat. El presidente catalán ha trasladado a Moncloa que, a diferencia de lo que sucedió hace dos años en la cumbre de Pedralbes, en esta ocasión solo quiere una reunión bilateral con Sánchez sin la participación de más miembros de sus respectivos gobiernos. Por el contrario, Moncloa contempla todas las posibilidades, incluido un formato cumbre, que podría obligar a Torra a acudir con su vicepresidente, Pere Aragonès, de ERC.

Con Cataluña ya en precampaña electoral, Torra quiere solo una reunión con Sánchez, en un formato que excluiría a Aragonès, uno de los posibles can-

**EL APUNTE**

### El TS no anula el fallo del 'procés'

El Tribunal Supremo desestimó ayer los incidentes de nulidad contra la sentencia del 1-O planteado por las defensas de los líderes independentistas condenados. Cree que no se criminaliza ideas ni vulnera la libertad de reunión o expresión y que las penas son proporcionadas.

ticipación paritaria. Según el Ejecutivo, este órgano responde a «la necesidad» de ambos departamentos de «actuar como un único actor». ●



**El presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, en Moncloa.** EFE

didatos de ERC en los próximos comicios. Torra ve este formato como la única opción posible, porque «no tiene sentido» hacerlo de otro modo, siendo esta una reunión previa a que se constituya la Mesa de diálogo, esta sí, entre los dos gobiernos.

Frente a esto, la portavoz del Gobierno, María Jesús Montero, no descartó que Sánchez decida que le acompañe «algún ministro», lo que obligaría a Torra a ir con alguno de sus *consellers*, y elegir a quién. ● **C. P.**

Código Penal, es decir, el perdón a Junqueras para que pueda volver más pronto que tarde a ser candidato, es el peaje no escrito para votar los Presupuestos Generales.

La independencia queda lejos, pero la lucha entre neoconvergentes y republicanos se ha desatado ya porque la inhabilitación definitiva del *president* está a la vuelta de la esquina. La legislatura ha llegado a su fin y ambos preparan su mejor relato. Torra ha sopesado mucho estos días cómo responder a las que para él son deslealtades de ERC. Ha estado a punto de echarlos del Govern y convocar elecciones. Pero hubiera reventado la aprobación de los presupuestos de la Generalitat, los primeros

tras tres años de prórrogas sucesivas, ahora que habían alcanzado un acuerdo con los comunes. Era un coste de imagen demasiado elevado para JxCat en unas elecciones aunque el beneficio de sacar adelante las cuentas se lo lleve el republicano Pere Aragonès. Por eso Torra decidió ayer jugar la carta de la responsabilidad anunciando el fin de la legislatura después de los presupuestos. Tampoco quiere ceder a ERC todo el protagonismo de la interlocución con Pedro Sánchez y va a intentar sacar algún rédito de su reunión con él la semana que viene. Seguramente para desmentir que la negociación por parte del Gobierno español vaya en serio. De eso irán también las elecciones. ●

## EN PRIMERA PERSONA

## Juan Manuel Ribera «Cuando te jubilas te vuelves transparente»

Médico y catedrático emérito de Geriátrica de la Universidad Complutense

Tras una carrera profesional como médico de más de cuarenta años, cuando Juan Manuel Ribera se jubiló sintió como si desapareciera del mapa. «Visitadores farmacéuticos que están detrás de ti permanentemente, a partir del día que dejas de ir a la consulta, si vuelves por allí miran para otro lado. Te vuelves transparente», relata. Como doctor le consta que en el campo de la medicina «hay muchísimas formas de discriminación» hacia los mayores y pone de ejemplo el tema de las mamografías preventivas: «Se establece un límite de edad arbitrario que está en los 70 años, pero la mujer de 71 tiene el mismo riesgo o más». Ribera hace extensible esa marginación a «todos los órdenes de la vida» y cree que «la gente es muy poco consciente de ello». «La primera discriminación se da

cuando te obligan a jubilarte a una edad determinada aunque estés bien», lamenta. «Y ya después, cuando escuchas comentarios como que por qué se permite conducir a gente de 80», agrega, antes de recordar el caso de una noticia publicada hace unos años sobre un accidente de tráfico en la que se informaba de que uno de los conductores implicados tenía 82 años. «Las cartas al periódico al día siguiente fueron muy críticas con él y luego se averiguó que la culpa la tenía el otro conductor que tenía 23 años e iba borracho», remarca y defiende que la edad no debería ser una contraindicación predeterminada para nada. Preguntado por cómo reacciona el círculo más cercano, este hombre responde que a veces, sus formas de discriminación «son bondadosas»: «Te lo dan todo hecho. Te dicen que lo hacen por tu bien, pero no dejan que tú decidas y se vulnera tu derecho a la autonomía sistemáticamente». Ribera considera que la sociedad está «poco pensada» para su colectivo y que, para poder combatirlo, hay que hacerle ver que el edadismo existe.



ELENA BUENAVISTA

## #Mayores

# PATERNALISMO, MALTRATO... LAS LAGRAS DEL EDADISMO

El informe 'La discriminación por razón de edad en España' denuncia múltiples situaciones que vulneran los derechos de los mayores y propone recomendaciones

## ARACELI GUEDE

aguede@20minutos.es / @araceliguede

Paternalismo, infantilización, chistes inapropiados, recortes en su autonomía y libertad..., en definitiva, marginación e invisibilidad y en último extremo maltrato. Estas son algunas de las situaciones que sufren los mayores y que el informe *La discriminación por razón de edad en España* ha puesto sobre el papel para luchar contra ellas.

Impulsado por HelpAge, el documento fue presentado ayer por sus autoras, María del Carmen Barranco, profesora de Filosofía del Derecho y directora del Instituto de Derechos Humanos Bartolomé de las Casas de la Universidad Carlos III, e Irene Vicente, investigadora del

mismo. En el acto también intervinieron la presidenta de la fundación, Isabel María Martínez, y el profesor de Derecho Constitucional de la Universidad de Valencia Fernando Flores.

La presentación tuvo lugar ante un auditorio formado por medio centenar de personas que se vieron reflejadas en los ejemplos que fueron expuestos. No en vano, para la elaboración del estudio, además de llevarse a cabo un análisis jurídico, se contó con la experiencia de doce miembros de la Asociación Mayores de Madrid XXI, que coincidieron en que reciben un trato peor debido a su edad.

«Tendemos a suplantarlos en la toma de decisiones porque entendemos que no pueden to-

## Igualdad de Trato y Convención

●●● El informe plantea recomendaciones para combatir el edadismo, entre ellas una Ley de Igualdad de Trato y una Convención para los Derechos Humanos de este colectivo en el marco de la ONU. La primera quedó en suspenso la pasada legislatura. «Estaremos vigilantes con el texto, que esperamos que vea la luz en el Parlamento a lo largo de este mandato», afirmó la presidenta de HelpAge España, que sobre la segunda señaló que sería «el instrumento más potente para cambiar las políticas públicas de todos los Estados».

mar las suyas propias. No les terminamos de considerar autónomos y por eso no nos saltan las alarmas ante determinadas situaciones que constituyen una discriminación», apuntó Barranco. La profesora citó tesis concretas, como la que se da cuando en el ámbito sanitario las explicaciones se dirigen a los

acompañantes en vez de al paciente si este es mayor, la brecha digital o la construcción de ciudades «desde la estratificación por edades, con parques infantiles y parques para mayores en vez de abogar por la inclusión».

El informe habla igualmente de los comentarios jocosos sobre, por ejemplo, sus inconti-

nencias, que estas personas reciben de sus cuidadores, de la desconsideración hacia ellas a la hora de diseñar programas de aprendizaje o de la dificultad de acceso a la justicia, entre otras causas porque algunas de las conculcaciones de sus derechos no son identificadas como tales. «Hay cuestiones que no existen como derechos jurídicos. Hay que darles más contenido para encajarlas en un marco integral mayor», ahondó Flores, entre cuyas iniciativas destacó la realización desde las instituciones de un mapeo que localice a las víctimas principales de la vulnerabilidad residencial extrema: mujeres de más de 74 que viven en ciudades medias. «Habría que detectar si están acompañadas porque hay un gran problema de soledad», acució.

En este diagnóstico preocupa especialmente la violencia y el abuso, una realidad que, a falta de datos específicos para España, según la OMS afecta a entre el 4 y el 6% de los mayores, «un maltrato invisibilizado», agregó Martínez. Y una violencia física, pero también psicológica, sexual o económica.

El foro concluyó con un llamamiento a los mayores para que se empoderen y al resto de ciudadanos para se conciencien de la necesidad de vivir en una sociedad que no discrimine a nadie por su edad. ●

## La Fiscalía pide 22 años para un joven por violar a un menor y grabarlo

La Fiscalía pidió ayer 22 años y medio de cárcel para un joven acusado de agredir sexualmente a un menor tras amenazarlo de muerte con un cuchillo y unas cadenas, violación que grabó con su teléfono móvil, en un piso de Barcelona. En el juicio el acusado se negó a contestar al interrogatorio del fiscal. Los hechos juzgados se remontan al 24 de noviembre de 2017, cuando la víctima, que tenía 16 años, fue a casa de un amigo de la infancia sin saber que el procesado, de 18 años por entonces, se encontraba allí. Según el ministerio público, este último salió de una habitación y, tras amenazarlo, le agredió sexualmente y lo grabó. ●

20"

## La madre de la niña hallada en Logroño «niega» haberla matado

La madre de la niña de 5 años hallada muerta en un hotel de Logroño, «niega haber cometido un acto delictivo», según informó la Delegación del Gobierno en La Rioja.

## Fallece un joven, tiroteado mientras paseaba con su hija

Un joven de 27 años falleció ayer en Salamanca después de que varios encapuchados le disparasen mientras caminaba con su hija en brazos, que resultó ilesa. La investigación apunta a un posible ajuste de cuentas.

## La Fiscalía pide confirmar la sentencia contra Quezada

La Fiscalía pidió ayer al Tribunal Superior de Justicia de Andalucía que confirme la condena por asesinato con alevosía a Ana Julia Quezada por la muerte de Gabriel Cruz, mientras que los padres del niño ha solicitan que se tenga en cuenta que hubo ensañamiento.

## Las temperaturas se disparan y las lluvias serán escasas en febrero

Tras el tiempo de enero, marcado por las lluvias y el viento que dejó destrozos en Valencia y Cataluña, las previsiones para febrero apuntan a un mes con temperaturas por encima de la media y escasas lluvias en España. Desde la Aemet afirmaron que el tiempo será variable en las dos primeras semanas de febrero y que se estabilizará el resto del mes.

# Los españoles deberán pasar cuarentena al llegar de Wuhan

Los repatriados de la ciudad foco del coronavirus quedarán aislados 14 días en un hospital de Madrid tras su regreso

R. A.  
actualidad@20minutos.es / @20m

La veintena de españoles que se encuentran atrapados en Wuhan, la ciudad de China donde se ha desarrollado el foco del coronavirus, tendrán que pasar una cuarentena de 14 días en un hospital de Madrid, aunque aún se desconoce la fecha exacta de su regreso.

Así lo confirmó ayer el director del Centro de Coordinación de Alertas y Emergencias Sanitarias del Ministerio de Sanidad, Fernando Simón, que aseguró que estas medidas han sido consensuadas entre China y el resto de países de la Unión Europea.

«Una vez que lleguen a España serán valoradas por los equipos de sanidad exterior, si la valoración es que no presentan ningún síntoma, se les pondrá en cuarentena en unas instalaciones que se están preparando», declaró ayer Simón en una entrevista a RTVE, sin aclarar la ubicación que tendrán las citadas instalaciones. No obstante, su previsible destino será el Hospital Gómez Ulla. El coronavirus se ha cobrado la vida de 132 personas en China, con cerca de 6.000 contagiados hasta ahora.

Unos 600 ciudadanos de 14 países de la UE desean ser repatriados desde China, una ope-



Viajeros con mascarillas en el aeropuerto de Nueva York. EFE

ración «compleja» y que «requerirá tiempo», según indicó ayer la Comisión Europea. De los cerca de 20 españoles que permanecen en Wuhan, doce son miembros del equipo técnico del club de fútbol local Wuhan Three Towns. A esta veintena se suman los cónyuges chinos que tienen seis de los españoles en la ciudad y que todos ellos quieren llevar también consigo lejos del foco del brote.

El Gobierno francés envió ayer un primer avión y tiene previsto enviar otro a lo largo de esta semana y ha ofrecido a otros europeos plazas en estas

naves. Además del plan francés para sacar a sus nacionales, que ha evolucionado hasta convertirse en un plan europeo, está previsto que llegue a Wuhan un avión fletado por el Reino Unido, que también podría ser aprovechado para trasladar a los de otras nacionalidades.

Italia enviará este jueves un avión para repatriar a sus conciudadanos residentes en Wuhan, informó el Ministerio de Exteriores, que añadió que el vuelo contará con personal médico especializado a bordo de la aeronave.

«Hay varios vuelos de la UE o financiados por la UE que van a traer pasajeros de Wuhan y se está negociando ahora mismo quién viene en los vuelos que van a salir en los próximos días», declaró Simón.

Estos vuelos llegan a China mientras diferentes aerolíneas anunciaban la suspensión de sus vuelos al país asiático, entre ellas Iberia, que decidió ayer suspender sus vuelos con la ciudad de Shanghai, el único destino que opera en China.

A los clientes con billetes emitidos para volar en la ruta se les ha ofrecido el reembolso o cambio de fecha e Iberia está contactando con otras aerolíneas para buscar alternativas a los que tengan que regresar a su lugar de origen. ●

## Encuentran el cadáver de una mujer en un hotel de Barcelona

En una de las habitaciones del Hotel Ciutat de Sant Adrià, en pleno centro de la ciudad de Sant Adrià del Besòs (Barcelona), apareció una mujer muerta el martes pasado.

Pocos datos han trascendido sobre el caso. Lo que sí se sabe es que la víctima no estaba registrada en el establecimiento y era joven. En la habitación donde encontraron su cadáver, sin embargo, sí estaba inscrito un hombre de 50 años. Según *ElCaso.com*, era un trabajador que se había desplazado a la zona y que llevaba varios días pernoctando en el hotel.

Fue él mismo quien avisó a la recepción de la muerte de la joven. Según fuentes oficiales, esta no presentaba signos de criminalidad evidentes, aunque esta cuestión no se ha podido confirmar al cien por cien porque aún están a la espera de los resultados definitivos de la autopsia y la investigación sigue abierta. Todo apunta a que no se trata de un homicidio. De momento no hay detenidos. ● L. M.

### EL APUNTE

#### Nuevo comité de la OMS

Un comité de emergencia de la Organización Mundial de la Salud (OMS) formado por epidemiólogos y otros expertos se reunirá hoy en Ginebra para determinar si el coronavirus constituye o no una emergencia internacional, tras haberlo descartado hace una semana.

ESTE INVIERNO SABRÁS SI  
HACE DÍA DE PASEAR POR EL  
CENTRO O DE SOFÁ Y MANTA

tiempo y temperatura.es



ADELÁNTATE HOY AL TIEMPO DE MAÑANA  
Conoce al instante y de forma fiable la **previsión meteorológica**

tiempo y temperatura.es

DISPONIBLE EN  
Google Play

Available on the iPhone  
App Store

20  
minutos

**26 SALÓN INTERNACIONAL  
DE LA MODA FLAMENCA**  
DEL 30 DE ENERO AL 2 DE FEBRERO, 2020  
[WWW.SIMOF.ES](http://WWW.SIMOF.ES)

ORGANIZA: FIBES DE LA ULLA, doble e fire, Marqués de Cáceres, Aromas ASTRA, AVILA ULLA, F. Tormenter, cramba alquiler, NERVION, MARTINI, Avisa, Coca-Cola, BULEVARSUR. PATROCINA: COLABORA: MEDIO OFICIAL: BULEVARSUR

# La era 'posbrexit' deja en vilo al turismo y la agricultura españoles

## LOS DATOS

### ¿Qué exporta España al Reino Unido?

'RANKING' DE EXPORTACIONES ESPAÑOLAS AL REINO UNIDO (ENERO-OCTUBRE 2019) EN MILLONES DE EUROS						
SECTORES ECONÓMICOS	2019 ENE-OCT.	% TOTAL	% VAR. ANUAL	2018 ENE-OCT.	% TOTAL	% VAR. ANUAL
Automóviles y motos	2.983.561,38	17,9	11,6	2.674.303,46	17,0	-6,9
Frutos y legumbres	1.812.301,00	10,8	-1,4	1.838.342,00	11,7	4,9
Veh. Trans. Mercancías carrt.	1.104.992,72	6,6	27,4	867.350,81	5,5	-3,6
Componentes automóvil	686.467,27	4,1	-16,9	826.386,53	5,3	-5,6
Material ferroviario	574.711,21	3,4	7918,2	7.161,61	0,04	-92,9
Petróleo y derivados	529.919,83	3,2	43,0	370.624,94	2,4	65,2
Otros aparatos eléctricos	523.761,90	3,1	-6,7	561.495,74	3,6	8,0
Otras mercancías	517.574,70	3,1	7,1	483.088	3,1	24,8
Hierro y acero	453.113,90	2,7	-6,3	483.697,39	3,1	23,8
Medicamentos	450.731,52	2,7	28,9	349.744,23	2,2	-15,6
<b>Subtotal</b>	<b>9.637.135,42</b>	<b>57,7</b>	<b>13,9</b>	<b>8.462.201,17</b>	<b>53,8</b>	<b>0,3</b>
<b>Total</b>	<b>16.711.245,50</b>	<b>100,0</b>	<b>6,2</b>	<b>15.735.824,86</b>	<b>100,0</b>	<b>-1,3</b>

FUENTE: SECRETARÍA DE ESTADO DE COMERCIO (ENERO 2020)



### El Parlamento ratifica el 'brexit'... entonando 'Auld Lang Syne'

El Parlamento Europeo aprobó ayer el acuerdo entre la UE y Reino Unido para dar luz verde al brexit. Los eurodiputados británicos se despidieron entonando la canción *Auld Lang Syne*. FOTO: EFE

EMILIO ORDIZ  
emilio.ordiz@20minutos.es / @EmilioOrdiz

Parecía que era el cuento de nunca acabar, pero el brexit cierra mañana su primer capítulo. A las 12 de la medianoche del viernes al sábado será oficial la salida de Reino Unido de la Unión Europea. Pero quedan asuntos por negociar, entre ellos la relación futura entre los británicos y el bloque comunitario. En España son varios los sectores que se mantienen en vilo.

#### ARRANCA UN NUEVO PERIODO: NEGOCIAR EL FUTURO

«Como ha sido doloroso pensamos que [con la salida] se acaba, pero no se acaba», explica a *20minutos* el analista de Elcano y profesor en la UAM Federico Steinberg. «Ahora toca negociar lo más importante», asegura sobre la relación futura entre la Unión Europea y el Reino Unido, que pasa por un acuerdo comercial. «Ahora se entra en un periodo de transición, por lo tanto no cambia nada. Simplemente, el Reino Unido deja de sentarse en el Consejo», dice el experto. Esa relación futura puede ser cercana, con una fórmula similar a la noruega, o distante, lo cual lo haría todo «muy complejo». Eso sí, Steinberg aclara que el impacto económico del brexit en España «no es de los mayores».

#### EL SECTOR DE LA AUTOMOCIÓN, UNO DE LOS MÁS IMPORTANTES

El sector de la automoción supuso entre enero y octubre de 2019 un total de 2.983 millones en exportaciones al Reino Unido, a los que hay que añadir otros 686 en «componentes del automóvil». Steinberg sostiene que a nivel manufacturero «no va a haber aranceles». En cambio, la patronal Anfac asegura que desde que se inició el proceso para la salida británica de la UE se perdieron 100.000 unidades y el precio de los vehículos españoles se encarecerá «en más de 300 millones de euros».

#### EL SECTOR AGRÍCOLA NECESITA «HOMOGENEIDAD»

Federico Steinberg maneja

El Reino Unido y la UE tendrán que negociar a partir del sábado un pacto comercial del que depende el futuro de varios sectores

#### EN CIFRAS

16.711

millones en exportaciones a Reino Unido obtuvo España entre enero y octubre de 2019.

6,9%

de las exportaciones totales entre enero y octubre de 2019 fueron a Reino Unido.

9.770

millones en importaciones se dieron desde Reino Unido hacia España.

dos escenarios, pero «es poco probable que no haya acuerdo» porque eso tendría un impacto económico «muy grande». También hay que tener muy en cuenta el sector agrícola. «En este caso se necesita homogeneidad», por lo que lo normal es que «el Reino Unido comparta estándares» con la Unión Europea. «Eso es lo que parece preferir Boris Johnson».

#### ¿QUÉ PASARÁ CON EL TURISMO?

Cuando todavía no se han iniciado las negociaciones se dan «posiciones maximalistas»

por ambos lados, pero los analistas confían en un acercamiento. En lo que se refiere al turismo, en 2018, 18,5 millones de visitantes británicos estuvieron en España y se espera una caída tras el brexit. «Las empresas harían bien en ir diversificando sus mercados», sostiene Steinberg. Andalucía o Canarias, por ejemplo, podrían sufrir en mayor medida esta bajada. Falta ver cuál es el acuerdo.

#### ¿Y CON GIBRALTAR?

España y el Reino Unido han puesto en marcha el proceso de adaptación de las relaciones entre ambos. Se trata de la puesta en marcha de los comités bilaterales que deben llevar a la práctica los acuerdos alcanzados entre ambos países para proteger los derechos de los ciudadanos, y para reforzar la cooperación policial, aduanera y medioambiental en la zona de Gibraltar. Son cuatro memorandos firmados por España y el Reino Unido en los que detallan cómo será el proceso de relación tras el brexit entre España y Gibraltar, y cómo se velará por los derechos de los ciudadanos, en especial de los «en torno a 25.000 trabajadores transfronterizos».

#### A NIVEL DE CIUDADANÍA, DE MOMENTO, POCOS CAMBIOS

Los españoles en el Reino Unido mantienen la calma. Lamentan que España no haya informado debidamente, pero expresan que el Gobierno británico «ha hecho campañas tanto en prensa como en televisión». Alejandra Gorriá, residente en Londres, comenta que «más o menos todo el mundo sabe el papeleo que hay que hacer». Este se resume en: «Pedir el *settled status* (si llevas más de cinco años aquí) o el *presettled* si llevas menos. Se puede hacer con una *app*, escaneas el pasaporte y a los dos tres días te dicen que sí (a no ser que haya algún problema). Y una vez que tienes eso, te puedes quedar en el país sin límite». ●

## Murcia rebaja el pin parental y permitirá charlas de funcionarios

La Consejería de Educación y Cultura de Murcia modificará los decretos de los currículos de Primaria y Secundaria para que las autorizaciones de los padres sean obligatoria para las actividades complementarias, pero no para actividades impartidas por funcionarios.

Ciudadanos apoyó a sus socios en el Gobierno regional y Vox advirtió que romperá su

acuerdo para los presupuestos de la Asamblea Regional si la modificación planteada sigue adelante.

Por otra parte, la ministra de Educación, Isabel Celaá, mostró su confianza en que Murcia «reflexione» y atienda a su petición de retirar el pin parental, después de que la semana pasada ofreciese un mes de plazo al Gobierno regional para retirarlo, antes de acudir a la justicia.

Desde Comisiones Obreras afirmaron que la modificación pretende «blanquear» el veto parental ante la opinión pública y lo calificaron de «insulto», por lo que exigen su «total retirada». ●

20"

### Implantan la primera prótesis 3D en España a un hombre sin mano

El Hospital Universitario Virgen de las Nieves de Granada implantó una prótesis de muñeca, diseñada y fabricada a medida en 3D, a un paciente con necrosis. La intervención es pionera tanto en España como en Europa.

### Francia prohibirá triturar pollitos y castrar lechones

El ministro de Agricultura francés afirmó que, a partir de

2021, triturar pollitos o castrar lechones será ilegal de acuerdo a la nueva ley de bienestar animal. También se recogen medidas contra la compra «compulsiva» de mascotas, su posterior abandono y su venta online o en ferias de ganado.

### Descubren a un ladrón, delatado al olvidar un destornillador

Los Mossos d'Esquadra detuvieron a un ladrón que estaba robando en una vivienda tras descubrir un destornillador sobre la cama en la que se escondía. El detenido, que cuenta con más de 15 antecedentes por delitos similares, se encuentra bajo disposición judicial.



### Iglesias promete agilizar las ayudas por Gloria

El vicepresidente del Gobierno Pablo Iglesias, que ayer visitó las playas de Denia y Oliva, prometió agilizar ayudas para paliar los efectos de la borrasca Gloria y señaló a los «pelotazos» en primera línea de costa por acrecentar los efectos del temporal. FOTO: EFE



## El Sevilla ficha a Suso y visita Anduva en la Copa

Mirandés y Sevilla se miden hoy (21 horas) en los octavos de final de la Copa del Rey en Anduva, donde los hispalenses buscarán evitar que los burgaleses den la campanada como hicieron ante el Celta en la ronda anterior. Aunque la noticia en el club sevillano estuvo ayer en la confirmación del fichaje de Suso, que llega como cedido por el Milan durante temporada y media con una opción de compra que será obligatoria si se cumplen una serie de condicionantes.

Suso es la guinda que le faltaba a un Sevilla que no puede tener mejor pinta. La llegada de En-Nesyri primero y ahora del extremo gaditano refuerza la zona que más dudas había dejado hasta ahora en el equipo hispalense, el ataque. Julen Lopetegui conoce a la perfección a Jesús Fernández, más conocido como Suso, un extremo zurdo al que le gusta jugar por la derecha y al que el entrenador guipuzcoano hizo debutar con España en su etapa como seleccionador.



Suso, en un partido con el Milan esta temporada. EFE

El andaluz jugará como cedido en Nervión durante una temporada y media, hasta junio de 2021. Tiene entonces el Sevilla una opción de compra de alrededor de 25 millones de euros (según algunos variables) que será obligatoria en el caso de que se cumplan una serie de condicionantes que ninguno de los dos clubes ha hecho públicos, aunque uno de ellos sería que el equipo sevillano se clasificara para la Champions. Para el partido copero, Lopetegui no se guarda nada y ha convocado a todos sus futbolistas disponibles. El formato obliga a jugarlo a «todo o nada» a un partido y no permite errores. Así, tras haber elimina-

do a dos modestos, el Bergantiños y el Escobedo, y hace una semana al Levante, el Sevilla llega a Anduva con la idea clara de que deberá hacer un partido completo, desterrar cualquier confianza y dar lo mejor de sí, con lo que se espera un once con bastantes titulares. Atrás jugará Diego Carlos, que no jugó el domingo en Liga por sanción. Caso idéntico al de Banea, que podría jugar en el medio junto a Gudelj para darle descanso a Fernando Reges. En ataque hay más dudas, pues En-Nesyri no se entrenó ayer por enfermedad, lo que da más opciones a Munir y a De Jong. Ocampos o Nolito ocuparán el otro puesto arriba. ● R. R. Z.

# El Real Madrid pasa goleando y el Valencia se salva en los penaltis

**EL ZARAGOZA** no fue rival para los blancos, que se pasearon en La Romareda para meterse en cuartos

**LA CULTURAL** casi da otra gran sorpresa, pero el Valencia evitó la eliminación en los penaltis

R. RIOJA

rioja@20minutos.es / @raulriojazubi

### ZARAGOZA 0-4 REAL MADRID

El Real Madrid se toma la Copa en serio, muy en serio. Lo dejó claro Zidane con su alineación, mezcla de titulares (en defensa) y jugadores menos habituales (en ataque) pero todos ellos con un absoluto compromiso. En La Romareda, los blancos se mostraron como un equipo sólido, rocoso, y no dieron ninguna opción al Zaragoza, sentenciando el partido ya en la primera parte. Los tiempos en los que los choques coperos entre ambos equipos acababan 6-1 para los maños quedan demasiado lejanos para unos y otros.

El dominio madridista fue absoluto desde el inicio del encuentro, con Kroos al mando de las operaciones, y el gol no tardó en llegar. En el minuto 6, en un córner, un pase del alemán lo remató Varane para adelantar a los blancos.

Buscó la reacción el Zaragoza, que tuvo un par de llegadas peligrosas, y Alphonse Areola se lució a disparo de Kagawa para evitar el empate. No fue más que un espejismo, el Madrid fue a por el segundo y lo logró en otra jugada iniciada por Kroos y finalizada por

Lucas Vázquez con un disparo inalcanzable.

La salida de Luis Suárez en la segunda parte reactivó al Zaragoza, que apretó durante varios minutos y tuvo varias llegadas, aunque sin inquietar en exceso la meta blanca. Hasta que llegó la sentencia, obra de Vinicius. Hizo una pared con James y en el mano a mano definió con clase para sentenciar la eliminatoria.

Pudo marcar el gol del honor Luis Suárez, pero un paradón de Areola lo evitó, mientras que Benzema hizo el cuarto a pase de Carvajal. El Madrid pasó a cuartos metiendo miedo.

### CULTURAL 0(2)-VALENCIA 0(4)

El Valencia sigue en liza en la Copa, pero lo hizo con mucho sufrimiento. Necesitó llegar hasta los penaltis para eliminar a la Cultural Leonesa, un Segunda B que tras eliminar al Atlético en la ronda anterior estuvo a punto de hacerlo en esta con el vigente campeón.

Dos penaltis –los dos primeros– detenidos por Jaume Domènech en la tanda dieron a los de Celades la clasificación tras un choque disputado en el que ninguno fue capaz de marcar en los 120 minutos de juego pese a las ocasiones claras que dispusieron.



Lucas Vázquez celebra el gol que marcó ayer, el 0-2. EFE

En la prórroga, de nuevo la mejor ocasión fue de la Cultural, pero el larguero evitó el tanto y mandó la eliminatoria a los penaltis, donde el portero valenciano se lució. Paró los dos primeros penaltis y le dio el pase al Valencia.

### RAYO 0-2 VILLARREAL

Se acabó la aventura copera del Rayo. El Villarreal selló su billete para los cuartos con dos tantos al final del encuentro.

Un gol de Quintillá anulado por fuera de juego fue el aviso de lo que estaba por llegar en un gran final de partido de los de Calleja. Fer Niño marcó el primer gol en el minuto 83 y Santi Cazorla, apenas dos después, cerró la clasificación de los castellonenses.

### REAL SOCIEDAD 3-1 OSASUNA

En el duelo entre Primeras, se impuso la lógica y ganó el mejor clasificado, que además jugaba en casa. Isak adelantó a la Real, pero Marc Cardona empató antes del descanso. En la segunda parte, Odegaard de falta volvió a poner en ventaja a los donostiarras e Isak, de nuevo, cerró el pase de los vascos.

### BADAJOS 2-2 GRANADA

Los equipos de Segunda B venden cara su piel. Se adelantó en el primer minuto el Granada con un tanto de Alex Martínez, pero el Badajoz empató por medio de Pablo Vázquez. Soldado adelantó de nuevo a los nazaries, pero en el último minuto del descuento Caballero mandó el partido a la prórroga, que se estaba disputando al cierre de esta edición (23 h). ●

#### MARCADOR COPA DEL REY

Tenerife 3(2)-3(4) Athletic
R. Vallecana 0-2 Villarreal
Cultural 0(2)-0(4) Valencia
Zaragoza 0-4 Real Madrid
R. Sociedad 3-1 Osasuna
Badajoz 1-1 Granada (pror.)

#### HORARIO PARTIDOS

Barcelona - Leganés
Hoy, 19 horas
Mirandés - Sevilla
Hoy, 21 horas

20"

### Joao, baja casi segura para el derbi

El delantero portugués del Atlético de Madrid Joao Félix sufre una lesión muscular en la pierna derecha, producida durante el duelo liguero del pasado domingo contra el Leganés, que le pone muy complicado participar en el derbi del próximo sábado contra el Real Madrid en el Santiago Bernabéu.

### Tres duelos de Euroliga para los españoles

El regreso de Thomas Heurtel a la Euroliga, después de que ya jugara unos minutos el pasado fin de semana en la Liga Endesa frente al Betis, es uno de los alicientes del Barça-Zenit de este jueves. También hoy, el Real Madrid visitará al Maccabi para medir su progresión tras la última mala racha y el Baskonia, con muchas urgencias, visita a Olympiacos.

### Un «impulso político» para el deporte

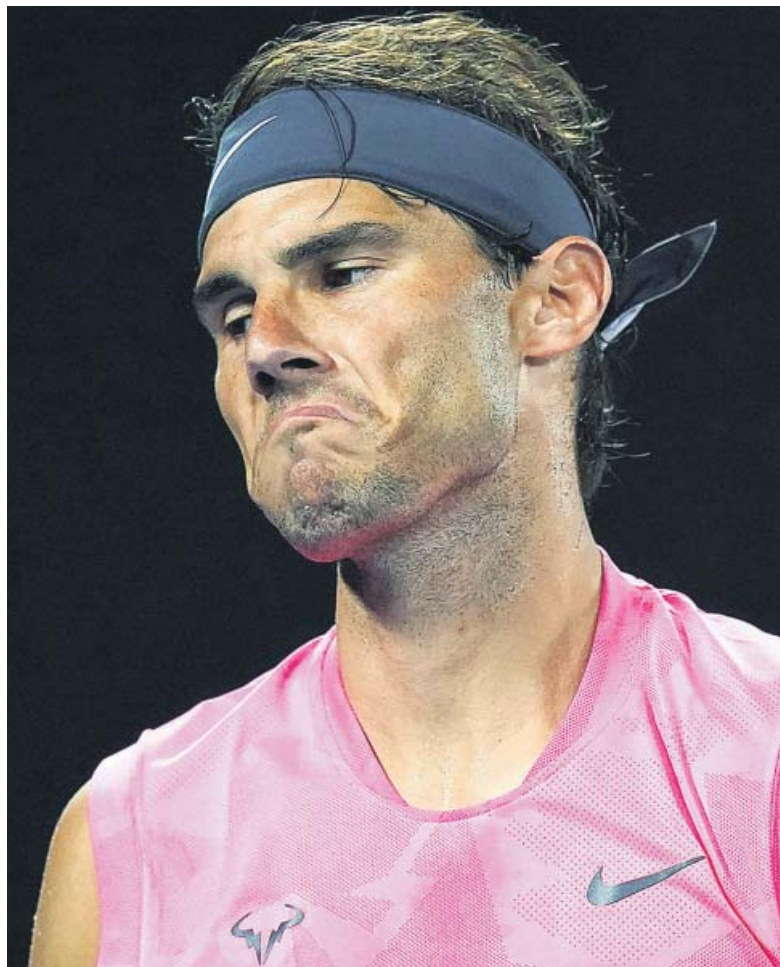
Irene Lozano, nueva secretaria de Estado para el Deporte, no se sorprendió con su elección para este puesto, que aseguró que «tiene sentido» a la vista del «impulso político» que el Gobierno quiere dar al deporte.

### José González: «Tranquilidad, ningún jugador está afectado»

José González está en Sotogrande, Cádiz, con el Wuhan Zall, equipo chino de fútbol al que entrena. El club aterrizó ayer en el aeropuerto de Málaga en medio de la crisis del coronavirus. Sin embargo, el técnico, aseguró que ni él, ni el resto del cuerpo técnico ni los jugadores han sufrido los efectos del virus o han tenido síntomas: «Sería bueno transmitir un poco de tranquilidad porque el equipo lleva mucho tiempo fuera del epicentro del virus y no hay nadie, según los médicos del club, afectado», dijo a 20minutos.

El Zall lleva 26 días lejos de Wuhan, concentrados en Cantón, una población a unos 1.000 kilómetros del epicentro de la epidemia. Por lo tanto, no han estado expuestos y no ha sido necesario someterles a ninguna prueba. «No tengo ningún síntoma de los que dicen que se tienen cuando estás con la enfermedad», añadió José González.

En cuanto al estado de los jugadores, González admitió que están «preocupados por la familia, los padres, los hijos que están en Wuhan, aunque ninguno tiene a nadie afectado por el coronavirus». ● IÑAKI CANO



Garbiñe Muguruza celebra un punto durante el partido de ayer mientras Nadal lamenta la pérdida de otro. EFE

## Garbiñe vuelve por sus fueros y Thiem somete a Nadal

RAÚL R. VEGA  
rodriguez@20minutos.es / @rr\_vega

Allí en las Antípodas, como llaman a Australia, dicen que todo va al revés, incluso el agua del váter. Quizás por ello la ronda de cuartos de final del Abierto australiano ofreció, para los intereses españoles, un desenlace contrario al previsible, echando un vistazo a la estadística de los últimos meses, años: jugó primero Garbiñe Muguruza, y ganó; después fue el turno de Rafa Nadal: perdió.

**Muguruza se metió, dos años después, en una semifinal de Grand Slam; el mallorquín no pudo ante su rival en un duelo agónico**

La travesía por el desierto de Muguruza comenzó hace casi dos años. Garbiñe, destinada entonces a todo con una raqueta en la mano, se quemó, literalmente, y entró de cabe-

za en un laberinto sin salida para cuerpo y mente del que no ha sido capaz de salir hasta comienzos de año. La solución fue ir hacia la luz, la que encendió Conchita Martínez, su nueva tutora, y los resultados han sido inmediatos. La reválida llegó ayer en la ronda de cuartos ante la rusa Anastasia Pavlyuchenkova: 93 minutos y 7-5 y 6-3 para Garbiñe, que no mostró un juego tan brillante como en las dos rondas anteriores pero sí eficaz para no pasar apuros ante su desacertada rival.

Tras el partido, Muguruza se confesó: «No estaba pensando a dónde llegaría. No vine sintiéndome genial. Realmente no estaba pensando, ¿hasta dónde llegaré? Ya tuve suficiente pensando, ¿cómo voy a entrenar hoy? He ido tomándomelo día a día. Cada día que pasaba me iba sintiendo mejor y frustrándome menos». Ahora llega la penúltima ronda, ante la rumana Halep, cuarta favorita y vieja conocida de la española: «La conozco bastante, será un partido duro».

«He ido tomándomelo día a día. Cada día que pasaba me iba sintiendo mejor y frustrándome menos»

**GARBIÑE MUGURUZA**  
Tenista española, en semifinales de Australia

«No he estado lejos, la sensación final es mejor que la del principio. Estoy triste de no estar en semifinales de Australia. Él lo ha merecido más que yo»

**RAFA NADAL**  
Tras quedar eliminado

Llegó entonces el turno de Nadal, con Dominic Thiem al otro lado de la red. Las prestaciones del austriaco sobre tierra batida están aseguradas (por algo le llaman el sucesor de Rafa sobre el polvo naranja), pero sobre el cemento todo eran incógnitas. Ayer quedaron despejadas tras un partido agónico que se llevó en cuatro sets (7-6, 7-6, 4-6 y 7-6) y tras más de cuatro horas.

También aquí hizo acto de aparición el efecto australiano, el del mundo al revés: fue Thiem quien supo reaccionar a



20M.ES/ABIERTOAUSTRALIA

Para no perderte nada de lo que ocurre en las pistas de Melbourne Park visita **20minutos.es**

cada desenlace momentáneo en su contra mejorando su tenis; también fue él quien mantuvo la sangre fría y la raqueta caliente en los momentos claves del partido, cada *tie break*, y también contó con una aliada a tener muy en cuenta, la red: cada vez que la bola bailaba sobre ella, el punto terminaba del lado de Thiem. Sin embargo, fue Rafa quien pareció des centrado e incluso molesto por momentos: «A ti no te gusta el buen tenis», le soltó a la jueza cuando esta le sancionó con un *warning* por pérdida de tiempo, otro clásico. Pero más allá de meigas o gaitas, existe también una razón muy sencilla para explicar la victoria de Dominic sobre Nadal: jugó mejor al tenis que él. «Él ha jugado muy agresivo tirando de posiciones complicadas. Nada que decir, bien hecho por su parte. Ha jugado un gran partido», reconoció el español.

La derrota del mallorquín llega con efectos colaterales: ya no podrá, al menos de momento, igualar los 20 Gran Slams de Roger Federer. Y una cosa más: si Novak Djokovic termina siendo campeón en Australia, le quitará el número uno mundial. ●

## Proceso extraordinario por el racismo y los incidentes en Cornellá

El Comité de Competición de la RFEF anunció ayer que abrirá un proceso «extraordinario» para poder decidir, en más o menos un mes, si hay o no sanción, y qué tipo, tras lo sucedido el sábado en el RCDE Stadium en el Espanyol-Athletic.

Habrà un instructor del proceso que, tras escuchar a ambos clubes, fallará sobre el caso. «Se iniciará un período de alegacio-

nes a los clubes y finalmente se resolverá», señaló el comité. Este período será de un mes aproximadamente, cuando en última instancia se sabrá si hay sanción para alguno de los clubes o aficionados implicados.

Por un lado, antes del partido y en las inmediaciones del feudo perico, se produjo una pelea entre ambas aficiones que terminó con cinco detenidos. Además, durante el choque, doce personas —nueve socios y tres aficionados del Espanyol—, ya identificadas por el club a la espera de saberse si habrá sanción o pérdida del abono o condición de socio, insultaron con proclamas racistas a Iñaki Williams, jugador del Athletic Club. ● R.D.

20"

### Rossi, futuro incierto

El equipo Yamaha y Valentino Rossi han acordado darse un tiempo para que el piloto italiano tome una decisión sobre su futuro, después de que Yamaha anunciara ayer el fichaje de Quartararo como compañero de Viñales.

### Denuncias de abusos

Antiguas deportistas francesas han denunciado en *L'Equipe* la violencia sexual de la que fueron víctimas por algunos de sus exentrenadores, a los que citan con sus nombres. Ninguno

de ellas había denunciado ante la justicia los hechos que relatan ahora, que en algunos casos califican de «violaciones», y que ya están prescritos. Pero esperan que así otras deportistas hablen también y acudan a los tribunales.

### Más futbolistas de fuera, menos xenofobia

Los éxitos de los equipos de fútbol con jugadores extranjeros mejoran la percepción social sobre la inmigración en la ciudad o autonomía a la que pertenecen, según un estudio que ha comparado la Encuesta Social Europea con los resultados deportivos de los equipos de primera división.



### Eterno homenaje a Kobe y su hija

Tres días después de la muerte de Kobe Bryant, su hija Gianna y 7 personas más, los homenajes al mito del baloncesto se siguen produciendo tanto fuera de las canchas de la NBA como dentro. En la imagen, las zapatillas del base de los Heat Tyler Herro. FOTO: EFE



20MINUTOS CON...

## Antonio Molero «Prefiero el teatro, podría vivir sin hacer televisión»

**El actor acaba de estrenar en Madrid 'Escape room', una comedia terrorífica en la que dos parejas intentan salir de un peligroso juego de escape**

**PILAR SANZ**

psanz@20minutos.es / @psanzmu

Asociar a Antonio Molero con sus personajes de Poli en *Médico de familia* y Fiti en *Los Serrano* es inevitable. Aunque las nuevas generaciones seguramente pensarán en su papel de Benito en *Amar es para siempre*, serie de la que rodó casi 500 capítulos. En paralelo, el actor ha desarrollado una intensa carrera teatral, faceta en la que podemos verle ahora en Madrid.

Compartiendo escenario con Kira Miró, Leo Rivera y Marina San José, se pone a las órdenes de Joel Joan y Hèctor Claramunt para meterse en un *Escape room* (hasta junio, en el Teatro Fígaro) donde la comedia y el terror se dan la mano. **¿Había ido alguna vez a un escape room antes de embarcarse en esta obra?** Antes de hacer la obra, no... y no tenía ninguna intención. Pero el director nos sugirió, con muy buen criterio, que durante los ensayos teníamos que pasar por eso. Y la verdad es que tenía razón. A veces, por mucho que uno interprete... **¿Se les dio bien?** Fuimos todo el

reparto con el director y el productor, los seis. Contra todo pronóstico, porque yo no iba muy convencido, nos lo pasamos muy bien. Recomiendo ir con un grupo de amigos.

**¿Tuvieron que pedir ayuda?** No, porque tanto el director como Leo Rivera sí que habían estado ya y pilotaban bastante. Hay un patrón de conducta en estos sitios y ellos ya lo controlaban. Fue muy divertido, cuando conseguimos salir aún nos sobraban cuatro o cinco minutos. Los chicos del local nos dijeron que habíamos estado muy bien.

**¿Ha sido complicado trasladar esa tensión real al escenario para que sea creíble?** Nos ayudó mucho vivirlo y, en seguida, los cuatro dimos con la clave. Aquí hay que jugar en un medio camino entre la comedia y el terror que es muy divertido, aunque también es un género difícil porque hay que hacerlo de verdad. Si el público ve que tú estás a medias, no va a funcionar. Hay que jugarlo hasta las últimas consecuencias para que sea miedo-miedo. Que sientan que lo estamos pasando realmente mal.

**¿Es usted más de comedia o de terror?** Como persona, no soy para nada de terror, me da mucho miedo. No entiendo cómo la gente puede pagar por pasar un mal rato... Como actor, me parece muy divertido.



JORGE PARES

**Así que, en realidad, no están tan alejados...** No, claro, estamos educados en esa cultura desde pequeños. ¡Desde *Scooby-Doo!* Y funciona muy bien.

**El público se va a poner de los nervios viendo la obra cuando vean que pasa el tiempo y no salen. ¿Es lo que se busca?** Se pretende eso, pero tampoco queremos que la gente venga asustada. No interactuamos con ellos ni les ponemos un petardo debajo del asiento para darles un susto, pueden estar tranquilos en ese aspecto... A ver, hay

un punto de tensión porque, además, van a estar viendo todo el rato una cuenta atrás en la pantalla y jugamos toda la peripécia a tiempo real.

**Entonces, la idea es que los espectadores se metan con el reparto, digamos, en el juego de escape.** Exacto. Y todo lo que pasa... hay muchos sustos y cosas inesperadas para los personajes y para ellos. Pistas falsas... **En la vida real, ¿qué habilidades tiene que ayuden a superar algo como esto? Porque hay perfiles...** Yo soy más de quedarme en la segunda fila y verlo de una manera panorámica. Ese era un poco mi perfil y las dos o tres cosas que resolví fue por ahí, porque lo vi un poco más desde lejos. No soy de probarlo todo ni tocarlo todo como un sabueso. Y de cosas esotéricas, porque había que resolver como un tarot, no tenía ni idea.

**¿Qué situaciones le dan ganas de salir corriendo?** El día del estreno a las ocho de la tarde, y es algo que me pasa desde que me dedico a esto. Un estreno para mí es algo horrible, de verdad. De eso que dices: «¡A qué hora se me ocurrió a mí meterme en este lío!». Ese puntito de pensamiento siempre lo tengo.

**«No soy para nada de terror. No entiendo cómo la gente puede pagar por pasar un mal rato»**

**«El día del estreno siempre pienso: ¡A qué hora se me ocurrió a mí meterme en esto!»**

**«Nunca me ha faltado trabajo en televisión. Las condiciones económicas han mejorado un pelín»**

**Pero es bueno para un actor mantener un poco esa tensión, ¿no?** Sí, desde luego.

**Se hizo un gran escape room en Madrid con *La casa de papel*, la serie española más exitosa de los últimos años, incluso a nivel internacional vía Netflix. Usted participó en *Médico de familia* y *Los Serrano*, que también marcaron una época. ¿Cómo está viviendo esta nueva edad de oro de las series?** Como espectador lo estoy disfrutando un montón.

**¿Qué está viendo?** Ahora nada porque estoy con la obra a tope y no puedo, pero disfruté mucho precisamente con *La casa de papel*. Y me parece estu-

pendo porque nos ofrece un montón más de posibilidades de trabajo.

**¿Lo está notando?** Pues mira, hay tanto trabajo que, ahora que estoy haciendo una serie, hemos cambiado de equipo técnico tres veces porque la gente se va a otros proyectos. Eso está muy bien. No sé hasta dónde va a llegar, pero mientras...

**¿Es un poco burbuja?** No sé si hay tanto público para tantas cosas. Como actor, parece que hay movimiento o al menos da esa sensación. Aunque también tengo que decir que a mí nunca me ha faltado trabajo en televisión, afortunadamente. Y las condiciones económicas han mejorado un pelín al haber más posibilidades de trabajo.

**¿Mejor en televisión que en teatro?** No, yo prefiero el teatro y podría vivir perfectamente sin hacer televisión. Pero tampoco voy a decir que no al trabajo, que nunca sabes. Hay que agarrarse a todo, que esto no es Hollywood: adonde me llamen, voy. Pocas posibilidades tengo yo de elegir en televisión. En el teatro, en cambio, sí que puedo permitirme decir que no a algunas cosas.

**¿Qué puede contar de sus próximos proyectos? Debe de estar a punto de estrenarse la serie *Madres en Telecinco*, donde hace de marido de Carmen Ruiz con un hijo en coma.** Eso espero porque estamos ya rodando la segunda temporada y va muy avanzada. Esta es una serie descaradamente dramática y femenina que habla de los grupos de mujeres que se juntan en los hospitales, un poco por obligación, porque tienen familiares ingresados de larga estancia, y forman una especie de familia paralela a la propia. Son actrices buenísimas y luego estamos los secundarios que somos un poco satélites de ellas. ●



20M.ES/CULTURA

Encontrarás más entrevistas, reportajes y noticias de artes y ocio en nuestra edición digital.

## Vargas Llosa gana el premio Francisco Umbral

La novela *Tiempos recios*, de Mario Vargas Llosa, ha resultado ganadora del Premio Francisco Umbral al Libro del Año, según se anunció ayer.

Se trata del noveno año consecutivo en que la Fundación Francisco Umbral convoca este premio, dotado con 12.000 euros y al que pudieron concurrir libros escritos en castellano y editados en 2019.

Vargas Llosa se mostró muy contento por este premio, según

ha explicado María España, viuda de Umbral y presidenta de la fundación.

La última novela del Premio Nobel de Literatura fue galardonada por mayoría del jurado tras varias votaciones, según contaron sus componentes en una rueda de prensa. Para ellos, *Tiempos recios* es «una novela redonda», en sintonía con *La fiesta del Chivo*, de tal forma que el autor «regresa a uno de los escenarios que más conoce». «Está en sintonía con esta obra, tiene la misma temperatura y va en la línea de investigación histórica y alternancia entre la vida privada y la vida pública», dijo el presidente del jurado, Manuel Llorente. ● R.C.



### Un nuevo Degas en el Museo Van Gogh

La pintura *Bathing Woman* (Mujer bañándose) de Edgar Degas es la nueva adquisición del Museo Van Gogh de Amsterdam, Países Bajos. La obra ha pasado a formar parte de la colección de contemporáneos de Van Gogh. FOTO: KOEN VAN WEEL / EFE

20"

### John Fogerty actuará en Madrid el 17 de junio

El cantante John Fogerty, que formó parte de la legendaria banda Creedence Clearwater Revival, actuará en el Wizink Center Madrid el 17 de junio. Las entradas para él saldrán a la venta mañana. Dos días después ofrecerá otro concierto en el Azkena Rock Festival de Vitoria-Gasteiz.

### Hoy se presenta 'Universo', de Blas Cantó

Hoy verá la luz *Universo*, el tema con el que Blas Cantó re-

presentará a España e intentará ganar el Festival de Eurovisión 2020. Además, se publicará el videoclip de la canción, que ha sido elegida entre 50 propuestas. Para ello, RTVE hará retransmisiones en su web y en sus redes sociales, donde el cantante responderá a las preguntas de los eurofans.

### Mel Gibson y Danny Glover, en 'Arma letal 5'

*Arma Letal 5* empieza a cobrar forma más de 20 años después de la última entrega. Mel Gibson y Danny Glover volverán a encarnar a los míticos policías Martin Riggs y Roger Murtaugh, de nuevo con Richard Donner en la dirección.

# Morató cuenta las desdichas de cuatro mitos del cine clásico

La periodista revisa la vida de Rita Hayworth, Ava Gardner, Grace Kelly y Liz Taylor en 'Diosas de Hollywood'

LUIS ALGORRI

cultura@20minutos.es / @20m

Ha escrito un buen montón de libros, siempre sobre mujeres. El último es *Diosas de Hollywood* (Plaza y Janés): la vida de cuatro mitos del cine con sus amores, sus éxitos, su *glamour* y sobre todo sus desdichas, que fueron incontables.

Ha investigado y publicado sobre reinas, divas, grandes viajeras... ¿Cómo se le ocurrió a Cristina Morató meterse a indagar sobre actrices, y en concreto estas cuatro? «Porque crecí con ellas. Son parte de mi infancia y de mi juventud. Las veía en el cine, en las revistas, en la televisión. Este libro es algo así como un homenaje, porque estas cuatro mujeres nos hicieron a todos, aunque solo sea un poco, como somos. Por lo menos a mí», responde.

El libro se lee con avidez porque está muy bellamente escrito y porque no sobra ni una coma. Pero llama la atención que no son, en realidad, cuatro vidas, sino cuatro tragedias. Son vidas destrozadas. Las cuatro. «Es verdad —coincide Morató—, pero hay que tener en cuenta que en aquella época las actrices y los actores eran prácticamente propiedad de los estudios que les contrataban. Te lo organizaban todo: tu cara, tu aspecto, tus amores, tus bodas y tus divorcios, tus relaciones familiares, tus amigos, si tenías niños o no, si viajabas o no, y a dónde, y con quién. Tu vida privada sencillamente no existía. Y eso era insoportable, na-



BIOGRAFÍAS

**Diosas de Hollywood**

Cristina Morató

Plaza & Janés

560 páginas. 22,90 euros

die puede vivir así, por más dinero que ganes». En su opinión, «Hollywood era una máquina de destrozarse seres humanos. Y lo sigue siendo, aunque ha cambiado bastante».

Casi rezuma de las páginas un poco de compasión... «No, compasión no —dice la autora—. No las juzgo en ningún momento y, por lo tanto, no las compadezco. Me limito a contar lo que pasó. Y pasaron muchísimas cosas. Las cuatro lo tuvieron todo. Las cuatro acabaron despedazadas por el alcohol, por las drogas, por los amantes o novios o maridos, por la soledad, por la vejez. Ser una diosa, como fueron las cuatro, no es garantía de ser feliz. Las manipularon desde niñas, las manejaron, las amaestraron. Rita Hayworth sufrió abusos desde que era una cría a manos de su propio padre; no quería ser actriz, a ella lo que le gustaba era bailar. Se pasó la vi-



La periodista y escritora Cristina Morató. PLAZA & JANÉS

da buscando que la quisieran de verdad: a ella, no a Gilda, que fue el personaje que le cambió la vida. Y lo decía: 'Los hombres se acuestan con Gilda; el problema es que se despiertan conmigo'».

«Hollywood era una máquina de destrozarse seres humanos. Y lo sigue siendo, aunque las cosas han cambiado»

CRISTINA MORATÓ  
Autora del libro *Diosas de Hollywood*

Ava Gardner... «Tres cuartos de lo mismo. Iba de cama en cama sin encontrar nunca un amor de verdad, duradero: solo despertaba pasiones. Además, aquella mujer se lo bebió todo. Tenía un aguante increíble con el alcohol. A veces llegaba al rodaje con dos horas de sueño y unas ojeras hasta los pies. Se acercaba al jefe de los iluminadores, que era el que podía hacer milagros, y le decía: 'Cariño, hoy me vas a cuidar mucho, ¿a que sí?'».

Elizabeth Taylor es una locura sin freno. «Sí, eso fue —ase-

gura Morató—. Buscaba también el amor que nunca tuvo, porque su tremenda madre la manipuló desde que era niña. También pasó por el infierno del alcohol, por las drogas... y por la fiebre de gastar auténticas fortunas en joyas. El amor de su vida fue Richard Burton. Los demás, como decía ella, solo estaban allí para colgarle el abrigo. Pero ni Burton ni nadie estuvieron a su altura».

Y parece que eso les pasaba a todas... «Es verdad. Fueron cuatro diosas, pero no encontraron nunca a hombres que las merecieran de verdad. Mira Grace Kelly. Acabó casándose con el gerente de un casino, que era lo que decía Gore Vidal del mediocre Rainiero. La familia de la actriz no sabía ni dónde estaba Mónaco, creían que aquello quedaba por Marruecos. Y su madre se preguntaba si sería capaz de andar en camello con elegancia... Pero la niña se tenía que



20M.ES/CULTURA

Encontrarás más reportajes, entrevistas y noticias sobre libros, cine y música en **20minutos.es**

casar con aquel señor al que no quería porque así su familia se codearía con la 'aristocracia' estadounidense... Y de pronto aquella mujer, que era una diosa deslumbrante, se encontró metida en una corte de aromas medievales y sin nada que hacer. Absolutamente nada. De la locura la salvaron los niños, nada más».

Cristina Morató cuenta la vida de las cuatro diosas, pero apenas habla de su muerte. Hace como Cervantes con don Quijote: las mata a todas en medio folio. Queda raro eso. «No, sus muertes las conoce todo el mundo. Salvo la de Taylor, fueron muertes trágicas y muy tristes. Pero a mí me interesaba contar la vida: cómo lo tuvieron todo, desde la fama a la fortuna, y cómo se desmoronaron. No las dejaron vivir sus vidas como quizá habrían querido. No las dejaron elegir, nunca. No las dejaron ser mujeres. Solamente diosas». ●



LA GULATECA

La pasta, ¿considerada verdura en EE UU?



Por Iker Morán

Pese a los conocidos problemas en EE UU con las tasas de obesidad en los más pequeños y el papel que los comedores escolares juegan en este problema, parece que la administración Trump prefiere mirar para otro lado. O, mejor dicho, empeorar más aún la situación para facilitar el trabajo a las compañías que manejan un negocio de millones de dólares.

La última gran idea es dejar la puerta abierta a que la pasta pueda ser considerada una de las raciones de verduras que se tienen que servir en los comedores escolares. ¿Pasta integral con verduras? Si fuera el caso todavía tendría un pase, pero no. Los cambios propuestos hablan simplemente de pasta elaborada con harinas vegetales, dejando así un margen de maniobra terriblemente peligroso para las empresas que se mueven en este sector.

No se indica el porcentaje de verduras que debe tener la pasta, con lo que una mínima parte de zanahorias o espinacas deshidratadas en la receta podría ser apto, contabilizando además como una ensalada o un plato de brócoli, que es lo grave.

No se trata de ser catastrofistas, pero hablamos de un sistema en el que la patata (incluidas las fritas) pueden ser consideradas fruta o verdura según interese en la planificación del comedor.

La alimentación es ideología y Trump tiene muy claro de qué lado está cuando hay que elegir entre el negocio y la salud de los pequeños. ●

EN FOTOS

Cuatro actrices que pusieron Hollywood a sus pies



Ava Gardner

EE UU, 1922-Reino Unido, 1990. Para Morató, «la estrella más bohemia, libre y auténtica».



Grace Kelly

EE UU, 1929-Mónaco, 1982. Ella rechazaba «los papeles de 'rubia tonta y decorativa'».



Rita Hayworth

EE UU, 1918-1987. «Gilda era lo opuesto a la verdadera Rita —tímida, callada y hogareña—».



Elizabeth Taylor

R. Unido, 1932-EE UU, 2011. Liz (apodo que odió) era «una estrella dentro y fuera de la pantalla».

## Marc Ostarcevic, al borde del colapso

No puede más. La última entrevista de Norma Duval en el programa de Bertín Osborne en Telecinco ha hecho que Marc Ostarcevic haya puesto el grito en el cielo. El croata no está dispuesto a tolerar que, después de años de destierro mediático, su nombre vuelva a la pequeña pantalla vinculado a asuntos que, en efecto, mancillan su honor.

Marc está contemplando la posibilidad de romper su silencio y poner los puntos sobre las íes sobre todo lo que la madre de sus hijos ventiló en televisión. Quiere aclarar, después de tantos años, los verdaderos motivos de su ruptura y cuál fue el papel que tuvo que jugar tras el adiós definitivo. Será la réplica a las acusaciones referidas a su papel como padre, esposo y amante que Norma ha sostenido durante todo este tiempo y que les ha lleva-



## DIRECTO AL CORAZÓN

Por Saúl Ortiz



20M.ES/GENTE

Lee entrevistas, reportajes y todas las últimas noticias sobre famosos en nuestra página web.

do a tener una relación más que incómoda.

No lo tiene fácil. Los programas de televisión y las revistas dedicadas al cuché no confían mucho en un testimonio que siempre ha prometido grandes titula-

res, pero que nunca ha cruzado líneas rojas. Marc es de entrevistas previas más que interesantes, pero de contención y cautela cuando se enciende el piloto rojo. Y eso que su situación financiera no atraviesa su mejor momento. El exbaloncestista, que también lucha contra el cáncer, estaría dispuesto a tirar de la manta si con sus declaraciones logra reponer sus arcas. De momento, la negativa de los medios a los que se les ha ofrecido la posibilidad no le ha sentado nada bien y, me explican, Ostarcevic está muy molesto y dolido.

## Lourdes Montes, colaboradora estrella de la tele

Es una mujer apasionada aunque su apariencia sea, tal vez, mucho más apocada. Lourdes Montes escondió tras su seriedad y compostura inicial todo un torbellino de emociones. Por eso no es extraño que los directores de programas de televisión la hayan seduci-

do, en alguna que otra ocasión, para que se incorpore a sus proyectos. A falta de ultimar algunos detalles, **20minutos** ha podido saber que la diseñadora, mujer de Francisco Rivera, se convertirá en miembro del jurado de *La aguja flamenca*, el nuevo programa de costura que Canal Sur estrenará próximamente y cuya presentadora será Esther Arroyo.

La actriz vuelve a la primera línea televisiva como conductora de una de las grandes apuestas de la televisión autonómica y que



Marc Ostarcevic en una fotografía de 2013. ©GTRES

## Marc quiere responder públicamente a las acusaciones vertidas por Norma Duval

## Lourdes Montes será jurado en un 'Maestros de la costura' para la televisión andaluza

pretende ser una versión andaluza de ese *Maestros de la costura*, que acaba de estrenar temporada en Televisión Española.

Tal y como me explican, Montes compartirá responsabilidades con otros rostros populares que se encargarán de valorar a los talentos que participen.

No es la primera vez que Lourdes participa activamente en un programa. Hace un par de años fue uno de los fichajes con los que se quiso revitalizar, sin éxito, el programa *Corazón* de Anne Igartiburu.

Aunque en aquella ocasión no tuvo suerte, seguro que su marido podrá darle un par de consejos para que sus opiniones sean polémicas pero tengan siempre un buen argumento.

## Por cierto...

La ruptura entre la presentadora y el modelo fue porque ella no está dispuesta a comprometerse como se le requiere. Prefiere irse a la isla y lo que pasó allí que se quede allí.

El humorista ya tiene firmada la exclusiva con la que responderá a todos los enigmas que rodean a su ruptura con la presentadora.

Hacen apuestas sobre si finalmente la tonadillera acudiría al cumpleaños de su hijo, que tendrá lugar el próximo 9 de febrero. Una semana más tarde, el agasajado (re)debutará en un macroconcierto.

La modelo y colaboradora está teniendo graves problemas para retomar su faceta televisiva. No solo porque sus declaraciones hacen demasiado ruido, sino porque empieza a tener enemigos muy fuertes.

Con muchísima más calma y menos entrega. Así quieren vivir ahora el empresario y la diseñadora su relación que vuelve a atravesar un área de fuertes turbulencias. Solo el tiempo dirá qué pasa finalmente entre ellos ●



Judith Mascó, Verónica Blume, Vanessa Lorenzo y Martina Klein aplauden a Nuria Sardá. EFE



## HISTORIAS CON FOTO

## Las musas de Andrés Sardá, en la pasarela

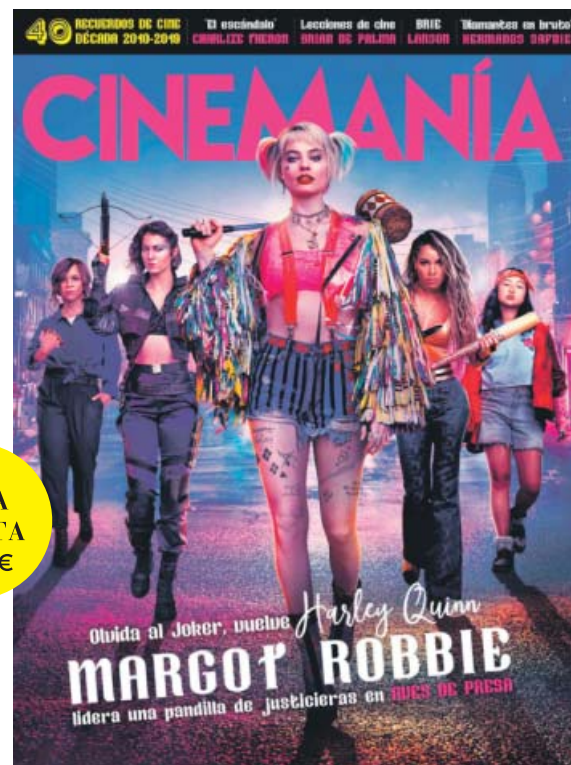
Ayer, durante la Mercedes-Benz Fashion Week Madrid, las modelos Judith Mascó, Verónica Blume, Vanessa Lorenzo y Martina Klein se subieron de nuevo a la pasarela de Andrés Sardá, en un emotivo desfile en el que la firma reconectó con sus orígenes, que fueron pioneros en unir «modelos, espectáculo y desfile» en un mismo *show*.

«Nos han acompañado muchos años y nos han enseñado a unir moda, imagen y ropa in-

terior», contó emocionada Nuria Sardá, directora creativa de la firma, minutos antes del desfile sobre la participación de estas *top models* de finales de los 80, que marcaron una época en la moda española y también en la casa de lencería.

«Llevábamos sin desfilarnos juntas quince años, que es la edad que yo tenía la primera vez que trabajé con Andrés Sardá», contaba emocionada Martina Klein al finalizar el desfile. ● R.C.

## NO TE PIERDAS EL NÚMERO DE FEBRERO



YA A LA VENTA 3,50 €

## MARGOT ROBBIE

EL REGRESO DE HARLEY QUINN EN 'AVES DE PRESA'

y además

40 RECUERDOS IMBORRABLES DE LA DÉCADA 2010-2019, BRIE LARSON, LOS HERMANOS SAFDIE DIRIGEN 'DIAMANTES EN BRUTO' Y LAS LECCIONES DEL MAESTRO BRIAN DE PALMA

CINEMANÍA

LOCOS POR EL CINE Y LAS SERIES

## TELEVISIÓN

# Noche de eliminaciones en 'La isla de las tentaciones'



Los participantes del programa tendrán la oportunidad de grabar videomensajes para sus parejas

R. C.  
cultura@20minutos.es / @20m

Esta noche, en la nueva entrega de *La isla de las tentaciones*, se propondrá a los participantes grabar videomensajes para sus parejas con la idea de que compartan cómo está siendo la experiencia y cómo se sienten hasta el momento. Además, la relación entre Ismael y la soltera Andrea parece ir viento en popa mientras que su pareja (también Andrea), en Villa Montaña, avanza a pasos agigantados en su idilio con Óscar. Por su parte, Susana está viviendo su momento más complicado tras la última hoguera, ya que asegura estar viendo una cara

de Gonzalo completamente desconocida, lo que le hará plantearse el sentido de su relación. Por último, Fiama y Álex siguen viviendo la experiencia bajo diferentes prismas: mientras él sigue manteniéndose en un segundo plano, ella continúa adelante con su relación con Joy y decide ponerse aún más a prueba.

Respecto a la convivencia, las últimas imágenes de Fani hacen que Christofer se replantee si merece la pena seguir adelante con la relación. Su pareja (la viral «Estafaníaaaaa») ha decidido vivir intensamente su romance con Rubén, participante que, junto al resto de solteros y solteras, verá peligrar su continuidad en una nueva noche de eliminaciones: tanto los chicos como las chicas tendrán que elegir a dos de ellos, que se despedirán del programa. ●

**Cuándo y dónde**  
HOY, A LAS 22.40 H, EN TELECINCO.

## QUÉ VER HOY

### SERIES



**Aída**  
DFD. 10.40 H  
Episodio que abre la quinta temporada de la serie. Aída sufre la ausencia de Jonathan y comienza a darse a la bebida mientras intenta ocultárselo a su familia.



**El secreto de Puente Viejo**  
ANTENA. 3.17.30 H  
En el nuevo capítulo, Matías y Marcela se enfrentarán de nuevo por su pasado. Pablo intentará saber más sobre su madre biológica y Adolfo descubrirá las intenciones de Juan.



**Cuéntame cómo pasó**  
LA 1. 22.40 H  
Los Alcántara continúan retratando a la sociedad española en su temporada 21, donde experimentarán los cambios de los años 90, con la guerra del Golfo como telón de fondo.

### CINE



**'Los mercenarios 2'**  
ANTENA 3. 22.40 H  
El grupo de mercenarios vuelve a unirse para un nuevo trabajo, esta vez con dos nuevos integrantes. Sin embargo, un peligroso terrorista intentará frustrar sus planes.



**'Los cuatro fantásticos'**  
DFD. 22.30 H  
Cuatro jóvenes normales son teletransportados a un universo paralelo donde obtendrán poderes sobrehumanos con los que salvar al mundo de las amenazas que se presenten.



**'Tambores lejanos'**  
TRECE. 14.55 H  
En 1840, en la Península de Florida, el capitán Quincy Wyatt (Gary Cooper) sigue la pista a unos contrabandistas que están vendiendo rifles a los indios. Un clásico de Raoul Walsh.

### VARIOS



**COCINA**  
**Pesadilla en la cocina**  
LA SEXTA. 22.30 H  
El mediático cocinero Alberto Chicote acude al rescate de un negocio hostelero en crisis. En tan solo dos semanas hará todo lo posible para transformarlo.



**ENTRETENIMIENTO**  
**Sánchez y Carbonell**  
LA 2. 23.00 H  
La periodista Elena S. Sánchez y el artista Pablo Carbonell conducen este espacio de entrevistas, debates, humor y música.



**FÚTBOL**  
**Mirandés-Sevilla**  
CUATRO. 20.35 H  
Mediaset retransmite en abierto el choque de cuartos de final de la Copa del Rey entre el Mirandés y el Sevilla que se disputará en Anduva.

## HORÓSCOPO

Por Amalia de Villena

**Aries** Combinarás perfectamente placer y obligación, ya que hoy vas a estar muy pendiente de algo que supone esfuerzo pero que te gusta mucho hacer. Todo lo artístico, la música, los libros, y lo lúdico te irá bien.

**Tauro** No saltes a las primeras de cambio si alguien te contradice y te hace ver que no llevabas razón. Esa actitud la debes evitar y más si tienes un trabajo de cara al público o tratas con muchas personas.

**Géminis** No hay razón para que te preocupes de la estabilidad en el hogar, porque las cosas referentes a la organización y a la calidad de vida están bien encaminadas, incluso mucho mejor de lo que crees.

**Cáncer** Quizá tengas un bajón emocional hoy porque sufres un revés que no esperabas, pero es algo completamente pasajero, ya que tus fuerzas mentales y tu estabilidad volverán a equilibrarse pronto.

**Leo** Si se da una situación inesperada con alguien de la familia, no quieras llevar toda la carga sobre tus hombros. Es el momento de pedir ayuda y compartir todas las responsabilidades. Hazlo.

**Virgo** En el trabajo hay un avance que solo es fruto de tu esfuerzo y por ello debes estar muy feliz de conseguirlo. Significa que alguien reconoce oficialmente un logro y que eso te ayuda a reforzar tu autoestima.

**Libra** Es cierto que vas a tener un día bastante duro y con demasiadas prisas, pero por la noche te vas a llevar una sorpresa muy agradable que te hará sentir lo mucho que te quieren y aprecian algunas personas.

**Escorpio** Conocerás algo nuevo que te puede dar mucha energía, ya que seguramente es un proyecto o una idea que alguien pone cerca de ti y vas a tomarle la palabra. Tu entusiasmo será desbordante.

**Sagitario** No te dejes arrastrar por lo que digan los demás en las redes sociales y piensa si llevan razón o si es necesario estar todo el día mirando lo que hacen los demás. Invierte tu tiempo en cosas más enriquecedoras.

**Capricornio** Algo puede desequilibrarte el presupuesto, y eso que has procurado llevarlo con mucho cuidado, pero hay algo sobrenatural, un pequeño asunto casero que se te va a ir de las manos económicamente.

**Acuario** Vas a querer salir fuera de los círculos habituales de amistades y buscar otras opciones diferentes, abrir tu mundo social. Eso no está nada mal, pero ten cuidado para elegir con cierta perspicacia, ojo.

**Piscis** Cualquier contacto nuevo que hagas hoy va a ser bastante positivo para lograr lo que pretendes, y más si es algo que tenga que ver con la cultura. Todo lo que signifique novedad debes aceptarlo.

Escucha la mejor música romántica en TOP RADIO

www.topradio.es



## PROGRAMACIÓN

Parrilla completa y otros servicios (tiempo, sorteos...), en nuestra web: [20M.ES/SERVICIOS](http://20M.ES/SERVICIOS)

**LA 1**  
06.30 Telediario matinal.  
08.25 Los desayunos.  
10.00 La mañana.  
12.30 A partir de hoy.  
14.00 Info. territorial.  
14.30 Corazón.  
15.00 Telediario 1.  
16.15 El tiempo.  
16.25 Mercado central.  
17.20 Servir y proteger.  
18.20 Acacias 38.  
19.15 España directo.  
20.30 Aquí la Tierra.  
21.00 Telediario 2.  
22.05 TVE mos.  
22.40 Cuéntame cómo pasó.  
00.00 Ochéntame otra vez.

**LA 2**  
09.30 Aquí hay trabajo.  
09.55 La aventura del saber.  
10.55 Documenta2  
12.30 Cine: *Adiós caballero*.  
14.15 Documentales.  
15.45 Saber y ganar.  
16.30 Documentales.  
18.05 Documenta2.  
19.00 Documental.  
20.00 ¡Atención obras!  
20.30 La 2 Noticias.  
21.00 La 2 Exprés.  
21.10 Documental.  
23.00 Sánchez y Carbonell.  
00.15 Documental.  
01.20 Conciertos

**ANTENA 3**  
08.55 Espejo público.  
13.15 Cocina abierta.  
13.40 La ruleta de la suerte.  
15.00 Noticias 1.  
15.45 Deportes.  
16.02 El tiempo.  
16.30 Amar es para siempre.  
17.30 Puente Viejo.  
18.45 Ahora caigo.  
20.00 ¡Boom!  
21.00 Noticias 2.  
21.30 Deportes.  
21.45 El hormiguero.  
22.40 Cine: *Los mercenarios 2*  
00.50 Cine: *Rescate en la Planta 55*

**CUATRO**  
07.00 Zapping de surfers.  
08.10 El bribón.  
08.55 El concurso del año.  
09.50 Alerta Cobra.  
12.40 El tiempo.  
12.45 Mujeres y hombres y viceversa.  
13.55 El concurso del año.  
15.00 Noticias deportes.  
15.25 Deportes Cuatro.  
15.45 Todo es mentira.  
17.35 Cuatro al día.  
19.45 Ven a cenar conmigo.  
20.35 Copa del Rey: Mirandés-Sevilla  
22.55 En el punto de mira  
03.20 Puro Cuatro

**TELECINCO**  
06.15 Informativos Telecinco.  
08.55 El programa de Ana Rosa.  
13.30 Ya es mediodía.  
15.00 Informativos Telecinco.  
15.40 Deportes.  
15.50 El tiempo.  
16.00 Sálvame.  
21.10 Informativos Telecinco.  
21.40 El tiempo.  
21.50 Deportes.  
22.05 ¡Toma salami!  
22.40 La isla de las tentaciones.  
00.45 Cine: *Un inquilino peligroso*.

**LA SEXTA**  
06.00 Minutos musicales.  
07.30 Previo Aruse@s.  
09.15 Aruse@s.  
11.00 Al rojo vivo: previo.  
12.30 Al rojo vivo.  
14.00 La Sexta Noticias.  
14.55 Jugones.  
15.30 La Sexta Meteo.  
15.45 Zapeando.  
17.15 Más vale tarde.  
20.00 La Sexta Noticias.  
20.55 Estación Sexta.  
21.05 La Sexta Deportes.  
21.30 El intermedio.  
22.30 Pesadilla en la cocina.  
02.30 European Poker Tour.  
03.00 Live Casino.

**CANAL SUR**  
07.00 Espacio protegido.  
07.30 En red.  
08.00 Buenos días.  
10.45 Hoy en día.  
14.00 Noticias 1 Portada.  
14.05 Noticias Prov.  
14.30 Noticias 1.  
15.10 Deportes.  
15.25 El tiempo.  
15.35 La tarde.  
18.00 Andalucía directo.  
19.50 Cómetelo.  
20.30 Noticias 2.  
21.00 Deportes.  
21.10 Noticias Prov.  
21.25 El tiempo.  
21.45 Hecho a mano.  
22.20 5.C el debate.  
00.15 Al sur.

 | HOY FIRMA

# Vicente Vallés

## La política flexible

Una triste noche de 2004, horas después de que estallaran varias bombas en los trenes de Cercanías de Madrid, Alfredo Pérez Rubalcaba dijo que «los españoles merecen un gobierno que no les mienta». El PSOE ganó horas después unas elecciones que previsiblemente iba a perder.

Ha habido momentos en la historia en los que una mentira costaba el poder. Pero ahora es común escuchar el argumento de que una mentira no ha sido tal, sino un simple cambio de criterio forzado por una modificación de las circunstancias.

**Ahora es común escuchar que una mentira no es tal, sino un cambio de criterio**

**Sánchez ha comprobado que decir la verdad no aporta rentabilidad electoral**

Así justificó Rajoy la subida de impuestos que acordó en su primer Consejo de Ministros tras las elecciones de 2011, apenas tres semanas después de prometer en la campaña electoral que los bajaría. Y así justifica ahora Pedro Sánchez su largo catálogo de virajes. Por ejemplo, comprometerse a no gobernar con Pablo Iglesias en el debate electoral del 4 de noviembre y firmar un pacto de coalición con Pablo Iglesias ocho días después. Las circunstancias.

Pero lo más interesante es comprobar cómo reaccionan los votantes ante esa holgura de ánimo en los cambios de criterio. Véase el caso de Ciudadanos. Antes de su primera comparecencia electoral de diciembre de 2015, Albert Rivera había prometido no hacer presidente ni a Rajoy ni a Sánchez. Pero después de esas elecciones pactó un gobierno con Sánchez, aunque no prosperó. Y después de las elecciones de junio de 2016, Rivera votó a favor de la investidura de Rajoy. Sus rivales empezaron a llamarle «vela naranja», ante tanta flexibilidad de comportamiento. Aquella acusación hizo mella en Ciudadanos, de manera que en la campaña para las elecciones de abril de 2019 se comprometió a no hacer presidente a Sánchez, y esta vez sí cumplió su promesa. Pero, después de mantener el compromiso, en las elecciones de noviembre perdió 47 de los 57 escaños que había conseguido siete meses antes. Y Rivera se fue a casa.

Pedro Sánchez es un líder con gran capacidad intuitiva y aprende de la experiencia. Ha comprobado que ni decir la verdad ni mantener los compromisos aporta rentabilidades electorales. La nueva realidad de las sociedades democráticas es que saltarse las promesas y esconder la verdad genera beneficios inmediatos, siempre que se sea capaz de arrinconar a la oposición. Más aún si la oposición, como ahora ocurre, muestra la suficiente torpeza como para arrinconarse sola.

El gobierno de coalición con Podemos, o el acuerdo de investidura con ERC, o colocar como fiscal a la ministra de Justicia, o adaptar el Código Penal a Junqueras, o la disposición a negociar con Joaquim Torra a pesar de estar inhabilitado, o la media docena de versiones sobre el encuentro del ministro Ábalos con la número dos de Nicolás Maduro... *E la nave va...* ●

Vicente Vallés es periodista


 | COLUMNA

## Hacer ruido



Por **Luis Algorri**  
Periodista

Leo una entrevista con Rodrigo Cuevas en la que dice que si la reina de España le invitase a dar un recital, no iría. Lo primero que hago, como es natural, es enterarme de quién es Rodrigo Cuevas, porque no lo sé. Es cantante. Asturiano, cerca de los 35. Poquita voz pero no fea, de tenor. Estudió música en el conservatorio de Oviedo y en Barcelona. Tiene una clara tendencia a cultivar el escaso parecido físico que guarda con Freddie Mercury; quiero decir que casi siempre sale en los vídeos sin camiseta, lleva bigote y usa un maquillaje y un vestuario muy llamativos.

Dice que es agitador folclórico. Bueno. En YouTube tiene 5.500 suscriptores, pero una de sus canciones, *El ritmo de Verdicio*, llamó la atención. En ese vídeo aparece este señor con ligeros, medias negras, montera picona y madreñas. Y rodeado de gente de allí del pueblo, amigos serán, digo yo. Una de sus canciones, *Rambalín*, dedicada a un transformista gijonés asesinado en los 70, es una hermosura.

En fin: es un señor que trata de ganarse la vida como puede y como sabe. Eso, como ustedes tienen muy claro, no es fácil. Hace falta una estrategia de imagen y ahí es obligado llamar la atención. Meterse con la Corona, con el rey, con los padres del rey o, en este caso, con la reina (que también es asturiana) es un recurso muy socorrido. Este Cuevas no es ni mucho menos el primero que lo usa. Un sacaduros que se hace llamar Tangana y que canta por la nariz hizo lo mismo hace algunos meses. Le fue bien. Como a otros.

Se trata de meter ruido para que se fijen en uno. Nada más. Cuevas está en su derecho, pero a mí alguien que hace eso no me interesa. Lo siento. Le deseo lo mejor, pero paso. ●

 | SALUDOS CORDIALES

Por **Superantipático**


 NOS DICEN LOS LECTORES

### ¿Hasta cuándo?

Hasta cuándo tendremos que aguantar los ciudadanos españoles este «circo catalán» del que formó parte el discurso sainete de Junqueras. Hablé para escucharse a sí mismo, sus gestos y mesura superestudiados. Un tío que de un plumazo les roba a todos los españoles un pedazo de su tierra y que se excusa por el «malestar» que esto haya podido ocasionar, es un cinico como la copa de un pino, un actor que debiera estar en Hollywood haciendo películas, que como dicen los castizos no se la chupa por que no llega. Creo que no merece costearle su estancia en la cárcel, su sitio está con su socio Puigdemont en Bélgica, protegido por el rencor belga a todo lo español y que dejen de ser noticia constante y exclusiva puesto que existe otra España diferente. *Julián Fernández del Pozo, Madrid*

Escribenos a [lectores@20minutos.es](mailto:lectores@20minutos.es)

Las cartas no deberán superar los 800 caracteres (espacios incluidos). 20minutos se reserva el derecho de editar o extraer los textos.

 EN TWITTER

Solo falta que a los del equipo de fútbol de Wuhan les pongan carne mechá para cenar. Han venido a jugar.

@anagreciano

Si a los zombies les gustan los hombres y las mujeres, ¿zombibisexuales? @missteriosa\_

¿Os he contado que una vez arreglé, el mismo día, una lámpara, una cisterna y una bicicleta? Ahora sé cómo se sentía Da Vinci.

@NOespOrpresumir

—¿Muslo o pechuga?

—Soy vegano.

—¿Musgo o lechuga?

@EL\_Conde\_Chico



Una publicación de  
**20 MINUTOS EDITORA, S. L.**



Directora  
**Encarna Samitier**  
Director de Opinión  
**Carmelo Encinas**  
Subdirectores  
**Jesús Morales y Raúl Rodríguez**  
Redactores jefe  
**Pablo Segarra y Álex Herrera**  
Redes **José Mª Martín Camacho**

© 20 Minutos Editora, S.L.  
Todos los derechos reservados. Adicionalmente, a los efectos establecidos en los artículos 32.1 y 33.1 de Ley de Propiedad Intelectual, 20 Minutos Editora, S.L. hace constar, respectivamente, la correspondiente oposición y reserva de derechos, por sí y por medio de sus redactores o autores.

EDITA  
**20 Minutos Editora, S.L.**

PUBLICIDAD (BLUEMEDIA): **Hortensia Fuentes** (directora general), **Gabriel González** (director Madrid), **Mercè Borastero** (directora Barcelona) y **Rocío Ortiz** (directora Andalucía). Tel.: 91 701 56 00

Coordinación y Tráfico **Rafael Martín** Operaciones **Héctor Mª Benito**. Administración **Luis Oñate**

Madrid Condesa de Venadito, 1.  
28027 Madrid. Tel.: 91 701 56 00

Barcelona Plaza Universitat, 3.  
08007 BCN. Tel.: 93 470 62 50

Valencia Xàtiva, 15. 46002  
Valencia. Tel.: 96 350 93 38

Andalucía Plaza del Duque, 1.  
41002 Sevilla. Tel.: 95 450 07 10

20minutoseditora@20minutos.es

Imprimen **Impresa Norte, S.L.U.** Bermont, Inicativas y CREA

Depósito Legal: M-10774-2012

# El único todo incluido, siempre incluido.

- ✓ En todos nuestros barcos.
- ✓ En todas nuestras experiencias.
- ✓ En todos nuestros destinos.
- ✓ Y durante todo el año.

## 5 Maravillas del Mediterráneo

Somos los únicos que te llevamos a Roma, Nápoles y Florencia.

Barcelona • Nápoles • Civitavecchia • Livorno • Villefranche • Sète • Barcelona



8 días / 7 noches  
a bordo del Sovereign.

desde

**339€\***

## Fiordos del Norte

Contamos con el reconocimiento al mejor itinerario de Fiordos.

Trondheim • Alesund • Nordfjordeid • Andalsnes • Bergen • Gotemburgo • Rostock



8 días / 7 noches   
a bordo del Monarch.

desde

**909€\***

## Islas Griegas

Llegamos a un mayor número de islas griegas y pasamos más tiempo en ellas.

Atenas • Mykonos • Marmaris • Chania • Santorini • Atenas



8 días / 7 noches   
a bordo del Horizon.

desde

**699€\***

**9 de cada 10 clientes nos recomiendan por nuestro Todo Incluido.**

**pullmantur**  
 **cruceros**

Premio Excellence a la mejor tripulación diez años seguidos.

**cruceros  
como somos**

(\*) El precio incluye por persona: Crucero en régimen de Todo Incluido a bordo en camarote doble interior + vuelo desde Madrid o Barcelona en clase turista + traslados aeropuerto-puerto-aeropuerto en los itinerarios que lo indica. Precio protegido para todas las reservas realizadas durante este periodo y hasta 21 días antes de la salida (Se realizará el ajuste sobre ofertas con las mismas condiciones). Plazas limitadas, precios sujetos a modificaciones. Importantes Descuentos de 3ª y 4ª persona en la misma cabina y aplicables sobre precio de oferta. Suplemento Single al 50%. Niños gratis o con importantes descuentos. Consulte condiciones de nuestras promociones y fechas de salidas. Estos descuentos son compatibles con cabinas Monoparentales (plazas limitadas). Tasas y otros cargos: 230€ (para las salidas en 2020). Cargos por servicio y administración: 77€. Precios sujetos a revisión conforme RDL 1/2007. Organizado por Pullmantur Cruises S.L. Mahonía, 2. Madrid Cicma-1878. Cheque regalo de hasta 300€ ofrecido por B the travel brand, válido para reservas hasta el 28 de febrero de 2020.

**B Cruises**  
Cruceros a cualquier parte del mundo

 **Descuento de hasta 300€**

 Reserva tu crucero por 50€

 Niños **GRATIS**

 Mejor precio **GARANTIZADO**

 Paquete Bebidas **Incluido**

 Financiación **10 meses** sin intereses

www.bcruses.com • Tf: 900 100 248

By **B the travel brand**

MÁS DE 700 TIENDAS

FINANCIACIÓN 10 MESES SIN INTERESES: Oferta financiera ofrecida por CaixaBank Payments & Consumer, E.F.C. E.P., S.A.U. y sujeta a su aprobación. TIN 0,00% TAE 0,00% Mensualidades: 10. Oferta válida hasta 31/12/2020. Consulte condiciones de estas promociones y navieras adscritas. Ávoris Retail Division S.L. CIF B07012107 - BAL 005 M/M. C/ José Rover Motta, 27 - 07006 Palma.

IMPRESO EN PAPEL 100% RECICLADO