

La UE entregará a España 77.324 millones en ayudas directas

La Comisión Europea destinará 750.000 millones de euros a los países afectados por la pandemia. España –el segundo receptor, tras Italia– recibirá 77.324 millones en ayudas directas y 63.122 en préstamos. El Gobierno central deberá presentar un plan de reformas.

La franja horaria para niños, paseos y deporte se eliminará en la fase 2

Andalucía prevé una ocupación turística en verano de entre el 60 y el 70%



LA PANDEMIA GOLPEA CON MÁS DUREZA A LOS NEGOCIOS MÁS RECIENTES

Un estudio de la Junta de Andalucía revela que los autónomos unipersonales con negocios de menos de tres años son los que más están sufriendo las consecuencias de la crisis del coronavirus.



« FOGONAZOS ISABEL SERRANO

El BOE no es mi agenda. Ni fases ni horarios, no podemos salir de casa sin consultar el Boletín Oficial para saber qué podemos hacer hoy. ¿Tendrá razón la oposición cuando acusa al Gobierno de actuar con nocturnidad? Si no es verdad, lo parece. El cambio de normas casi a diario fomenta la picaresca y permite que aquellos que quieren desescalar a su aire, lo hagan alegando desconocimiento. ●

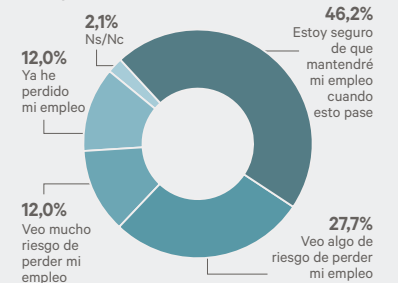
Marlaska cesa también al número 3 de la Guardia Civil y la oposición exige su dimisión

CRISIS El ministro relega al teniente coronel Santafé a dirigir un centro universitario
CRÍTICA PP, Vox y Cs piden a Sánchez que prescinda del ministro y facilite la labor judicial

ENCUESTA DYM PARA 20MINUTOS

El 39% teme perder su empleo y el 12% ya lo ha perdido por la Covid-19

¿Cuál de las siguientes afirmaciones refleja su situación*?



*Personas con empleo antes del confinamiento

DESESCALADA Menor de 35 años y hombre, los menos preocupados por el contagio

PÁGINA 2 A 10

Sentido homenaje de toda España a las víctimas de la pandemia



La princesa Leonor, el rey Felipe, la reina Letizia y la infanta Sofía durante el minuto de silencio en memoria de las víctimas.

Los registros afloran ahora 13.000 muertes más desde el inicio de la pandemia

EL SEVILLA NO SANCIONARÁ A LOS 'CUATRO REBELDES' /PÁG. 11



CORONAVIRUS CRISIS EN EL MINISTERIO DEL INTERIOR

Marlaska cesa al 3 de la Guardia Civil, tercera baja desde el lunes

PP, VOX Y CS exigen en el Congreso la dimisión del ministro del Interior por «injerencia judicial»

LA ABOGACÍA del Estado acusa a la juez del caso del 8-M de hacer una «causa general» por la crisis sanitaria

CLARA PINAR

clara.pinar@20minutos.es / @Clara_Pinar

Tercer día de la semana y tercera baja de un mando de la Guardia Civil. El ministro de Interior, Fernando Grande-Marlaska, ahondó ayer la crisis en su ministerio originada por el presunto control de la instrucción sobre el 8-M y cesó ayer al teniente general Fernando Santafé, hasta ahora número 3 del instituto armado. Según Interior, se trata de un «cese pactado». Pero está estrechamente vinculado con la crisis abierta el lunes en el ministerio con la destitución del coronel de la Guardia Civil, Diego Pérez de los Cobos, por haberse negado a facilitar un informe de la instrucción judicial contra el 8-M que le habría requerido el ministro por medio de personas interpuestas. A este cese siguió el martes la dimisión del Director Adjunto Operativo, Laureano Ceña, que adelantó su salida, ya prevista, en protesta por la destitución de De los Cobos.

El movimiento siguiente fue el nombramiento de un sustituto de Ceña, en este caso de la total confianza del ministro. El elegido resultó ser el general de división Pablo Salas, por debajo en el escalafón que el teniente Santafé —que este martes



El ministro del Interior, Fernando Grande-Marlaska, se dirige al presidente del PP, Pablo Casado, ayer en el Congreso. EFE

disintió de este nombramiento en un despacho con el ministro, al considerar que el puesto le correspondía ocuparlo a él—. Dadas sus diferencias, Interior dice que se pactó su cese y su nuevo destino, en la Dirección del Centro Universitario.

La salida de Santafé es el último capítulo de la crisis en Interior, que ayer llevó a que PP, Vox y Cs exigieran en el Congreso la dimisión de Grande-Marlaska. El motivo: «injerencia judicial» por presionar a De los Cobos para conocer los detalles de la instrucción sobre los vínculos del 8-M y el coronavirus. Hasta siete diputados de PP, Vox y Cs le pidieron explicaciones y le reprocharon haber olvidado lo que hacía siendo juez. Entonces, ordenaba a policías y guar-

Interior tuvo luz verde a la equiparación salarial el jueves

●●● Marlaska fue acusado de ocultar la crisis subiendo el sueldo a policías y guardias civiles. El Consejo de Ministros acordó ayer el tercer tramo de la equiparación de sus sueldos con otros cuerpos, pero la luz verde había llegado el jueves anterior, en la reunión que cada semana lo prepara. Según ha tenido constancia 20minutos, ese día la subsecretaria de Interior informó de su inclusión en el decreto que publicó ayer el BOE.

dias civiles que «no informaran a sus superiores de las pesquisas judiciales», le recordó la diputada de Vox Macarena Olona.

Como colofón, le exigieron que dimita, y algo más. «Márchese y devuélvanos a ese honesto guardia civil con una impecable hoja de servicios», le instó la diputada del PP Teresa Jiménez Becerril. «Usted va a caer por sus subordinados», le advirtió Olona tras anunciar una querrela contra la directora general de la Guardia Civil y su secretario de Estado de Seguridad. «¿Fue usted el que ordenó llamar al coronel y ordenó el cese? Son las preguntas que haría siendo juez», le interrogó el diputado de Cs Edmundo Bal.

Grande-Marlaska negó «injerencias», dijo no conocer el in-

forme de la Guardia Civil y defendió el cese de De los Cobos, cargo de «libre designación».

Lo que no aclaró es si ordenó pedir el informe. Interior solo admite una de las tres llamadas que habría recibido el coronel: la de la directora general de la Guardia Civil, para destituirle. Precisamente, ayer en el Congreso Olona citó al teniente Santafé como uno de los dos mandos de la Guardia Civil que habrían llamado a De los Cobos a instancias del ministro para pedirle el informe. Frente a la impecable hoja de servicios a la que aludieron PP, Vox y Cs, Interior dice que estaba previsto su relevo ante reiteradas muestras de «deslealtad» pero que la pandemia lo paralizó. El cese se produjo cuando estaba redactando un informe sobre las alertas sanitarias previas al 8-M.

Grande-Marlaska intentó defenderse ayer en el Congreso, donde no recibió apoyo expreso de Sánchez. Si salió en su defensa y del Gobierno la Abogacía del Estado —dependiente de Justicia—. Acusó a la jueza de buscar «una causa general» y «prospectiva» contra la gestión de la crisis sanitaria. ●



20M.ES/ACTUALIDAD

Consulte más información sobre la actualidad política en nuestra página web. 20minutos.es

Sánchez pacta con PNV ceder el ingreso mínimo al País Vasco

Todavía no se ha aprobado el ingreso mínimo, pero el Gobierno pactó ayer con el PNV transferir su gestión a los gobiernos del País Vasco y Navarra. Con carácter general, la prestación se gestionará a través del Instituto Nacional de la Seguridad Social. Salvo en Euskadi y Navarra, donde será transferida como tarde el 31 de octubre.

«La comunidad autónoma vasca y la comunidad foral navarra asumirán las funciones y los servicios correspondientes al INSS en relación al Ingreso Mínimo Vital», informó ayer el PNV tras el pacto que cerraron la vicepresidenta Carmen Calvo y el presidente del PNV, Andoni Ortuzar. El PNV había mostrado desconfianza desde

el principio ante el proyecto del Gobierno de crear un ingreso mínimo. Recelaba que fuera una intromisión en sus competencias, dado que Euskadi y Navarra tienen sus propias rentas mínimas. Tras el acuerdo, cree que «se encauzan posibles conflictos jurídicos». Su portavoz en el Congreso, Aitor Esteban, no ocultó su satisfacción

por un pacto que hace que el tanque de la confianza del PNV en el Gobierno esté «un poco más lleno».

Pero el pacto tiene más lecturas. El PNV empieza a gestionar parte de la Seguridad Social, una de las transferencias que exige el Gobierno central. Y Sánchez intenta congraciarse con el PNV tras el pacto a sus espaldas con Bildu sobre la reforma laboral.

Se produce también cuando el presidente se dispone a buscar apoyos para la última prórroga de la alarma. ● C.P.

LA FRASE



«No ha habido injerencia. Hay un informe que desconozco y está donde debe estar, en la autoridad judicial»

FERNANDO GRANDE-MARLASKA
Ministro del Interior



«Le pido, no que se vaya, sino que restituya a Pérez de los Cobos»

MARIO GARCÉS
Diputado del PP



«¿Ordenó llamar al coronel y ordenó el cese? Son las preguntas que haría siendo juez»

EDMUNDO BAL
Diputado de Ciudadanos

Álvarez de Toledo, a Iglesias en el Congreso: «Hijo de terrorista»

La sesión de ayer del Congreso la monopolizó la crisis en Interior, pero el momento de máxima tensión lo protagonizaron el vicepresidente segundo, Pablo Iglesias, y la portavoz del PP, Cayetana Álvarez de Toledo. En un intercambio sobre el pacto del Gobierno con Bildu, la popular llamó «burro de Troya de la democracia» o «ahijado del Ayatolá de Irán» a Iglesias, que en todo momento se refirió a ella como «marquesa», en alusión a su título nobiliario. Álvarez de Toledo terminó refiriéndose también a los orígenes familiares de Iglesias, llamándole «hijo de terrorista», por la antigua militancia de Javier Iglesias en el Frente Revolucionario Antifascista y Patriota (FRAP).

«Se lo diré una primera y última vez: usted es el hijo de un terrorista. Esa es la aristocracia a la que pertenece usted», le dijo. Iglesias respondió que invitará a su padre a «ejercer las acciones legales que considerara oportunas». La presidenta del Congreso, Meritxell Batet, ordenó retirar la acusación de Álvarez de Toledo del Diario de Sesiones, pero esta se negó. ●



Si eres inmigrante, en la USO te informamos GRATIS

ASESORAMIENTO E INSERCIÓN SOCIOLABORAL DE INMIGRANTES

Free social and labour advice for immigrants in Spain
Assistance et insertion socioprofessionnelle gratuites pour migrants

UNIÓN SINDICAL OBRERA DE ANDALUCÍA
Gerona, 19
41003 SEVILLA
Telf.: 954 293 017

UNIÓN SINDICAL OBRERA DE CATALUÑA
San Rafael, 38-42- bajos
08001 BARCELONA
Telfs.: 933 298 111
625 2766 94

UNIÓN SINDICAL OBRERA DE CASTILLA-LA MANCHA
Zapateros nº 12 - 1º
02001 ALBACETE
Telf.: 967 248 198

UNIÓN SINDICAL OBRERA DE MADRID
Vallehermoso, 78 - 4º
28015 MADRID
Telf.: 915 986 330

UNIÓN SINDICAL OBRERA DE LA REGION MURCIA
Huerto de las Bombas, 6
30009 MURCIA
Telf.: 968 25 01 20



Subvencionado por:



Cofinanciado por:



CORONAVIRUS LA EVOLUCIÓN DE LA PANDEMIA

El registro revela un exceso de 43.034 muertes desde marzo

Los registros civiles sumaron ayer 13.250 nuevos decesos en un solo día. La cifra oficial de la epidemia en España es de 27.118

JORGE MILLÁN
jmillan@20minutos.es / @20m

Entre el 13 de marzo y el 22 de mayo, los registros civiles de España informaron de 43.034 muertes por todas las causas más de lo que sería normal para ese periodo en un año corriente, un exceso del 55%. Este dato procede del Sistema de Monitorización de la Mortalidad Diaria (MoMo), un mecanismo que utiliza los datos de mortalidad de los registros civiles para comparar los fallecimientos que se producen en un día determinado con los de esa misma jornada pero en años anteriores en busca de anomalías.

El sistema es capaz de detectar repuntes inesperados, que puedan anticipar «eventos de posible importancia para la salud pública». Hasta ahora, había detectado excesos de muertes provocados temporadas gripales especialmente virulentas u olas de calor. Pero el gigantesco pico detectado desde que llegó el coronavirus a España no tiene precedentes comparables.

Los 13.250 muertos que se añadieron ayer de golpe a la estadística elvaron el total de muertes que normalmente no se habrían

producido a 43.034 en lo que va de epidemia. La cifra oficial de fallecidos que, hasta ahora, es seguro que tuvieron que ver con la Covid-19 en España es de 27.118, el 63% de lo que sugieren los números del MoMo.

«Sabemos que algunos fallecidos por coronavirus han podido fallecer sin ser diagnosticados, igual que sabemos que algunos fallecidos a los que se les achaca una muerte por coronavirus no habrán fallecido por esta enfermedad», sostuvo ayer Fernando Simón, director del Centro de Coordinación de Alertas y Emergencias Sanitarias en rueda de prensa.

De este exceso de mortalidad detectado, el 94% corresponde a personas mayores de 65 años y, concretamente, el 82,5% a mayores de 74. Estas tasas en personas de edad avanzada son similares a las registradas por el Centro Nacional de Epidemiología que, según la última información disponible, hablan de que un 87% de las personas fallecidas por coronavirus eran mayores de 70 años.

Los datos del MoMo también dan una imagen de una tragedia desigual en toda España. Por

ejemplo, en Madrid, el epicentro de la epidemia, han muerto un 162% de personas más de lo esperable, según el MoMo. En Canarias, el porcentaje es de apenas un 7%.

Castilla-La Mancha (206%), Navarra (137%), Castilla y León (114%) o Cataluña (96%) presentan excesos de mortalidad mucho mayores que otras comunidades como Baleares (14%), Valencia (20%), Galicia (23%) o

Un sistema común en países desarrollados

●●● España no es el único país de su entorno con un sistema similar al MoMo. Países y regiones altamente desarrolladas como el Reino Unido, Italia, Francia, Nueva York o los Países Bajos cuentan con plataformas similares. Sin embargo, las diferentes fechas de actualización de cada Estado y la ausencia de esta información en la mayor parte del mundo dificultan las comparaciones.

Andalucía (26%) donde el virus ha pasado de puntillas.

Los datos del exceso de muertes proporcionan una información muy valiosa, pero que es importante poner en contexto. Esas 43.034 personas que han muerto antes de lo normal no son por una causa concreta. Podrían ser menos o incluso más, que las atribuibles al virus. «Queda un número importante de fallecidos que se podrían explicar por otras razones», arguyó Simón en referencia al desfase entre las cifras oficiales y las del MoMo.

Entre esas razones, Simón citó que la menor capacidad del sistema sanitario para atender otras dolencias durante los momentos de mayor presión o el propio temor de algunos enfermos a acudir a hospitales pueda estar detrás de varias muertes. Por otro lado, la caída a mínimos históricos en las muertes en carretera podría haber provocado el efecto contrario.

Además, hay que tener en cuenta que los datos de los registros civiles llegan con cierto retraso, por lo que las cifras se van actualizando y las series históricas se van corrigiendo. Y, aunque el sistema es muy representativo, —cuenta con datos del 93% de los registros— no incluyen el 100% de las muertes. ●

LA FOTO

A la espera de las PCR masivas



J.J. GUILLEN EFE

La Comunidad de Madrid emitió ayer una orden para regular los estudios serológicos promovidos por ayuntamientos, empresas y otras entidades, que obligatoriamente deberán estar autorizados por Salud Pública. El Ayuntamiento de Torrejón de Ardoz ya tiene todo preparado, ha instalado carpas y movilizó personal sanitario, para realizar pruebas a toda su población. Solo espera la validación «inminente» de Sanidad. ●

EN CIFRAS

La mortalidad excesiva durante la epidemia en España

55%

de las muertes que se produjeron entre el 13 de marzo y 22 de mayo no eran esperables.

120.851

decesos se han detectado en este periodo de mortalidad excesiva. Se esperaban 77.817.

63%

de los fallecidos de este periodo de mortalidad excesiva tenían más de 74 años.

2.160

muerres más de lo normal se detectaron entre menores de 64 años. Son el 20% del total.

162%

es el exceso de muertes en Madrid del 10 de marzo al 25 de mayo respecto a lo esperable.

Las cifras de fallecidos siguen sin cuadrar y aumentan los contagios

El número de casos de coronavirus diagnosticados en el último día volvió a subir ayer y lo hizo por segunda jornada consecutiva esta semana. Además, las cifras totales de la epidemia siguen sin cuadrar, mientras el Ministerio de Sanidad continúa tratando de corregir las discrepancias.

Así, aunque el dato de fallecimientos con fecha de defunción en los últimos 7 días fue ayer de 39 personas el total aumentó tan solo en un deceso (de

27.117 a 27.118). Fernando Simón explicó ayer que Sanidad ha creído que «era más conveniente que a esa serie [la de muertes totales] solamente se añadan los nuevos fallecidos el día anterior» mientras se siguen depurando los datos para presentar una cifra definitiva. «Cuando tengamos la serie completa se corregirá completamente», alegó el epidemiólogo, que expresó que «esperamos que en una semana tengamos todo esto bien corregido». Por tanto, ha-



LAS FRASES DE FERNANDO SIMÓN

“ SOBRE MADRID Y CATALUÑA «Pese a ser cifras más altas que en otras comunidades, están muy en línea con la situación de desescalada»

“ SOBRE LOS REBROTES «Algunas reuniones sociales con más gente de la debida han podido ser el origen de brotes locales».

“ SOBRE LA CONFUSIÓN DE CIFRAS «Los datos se pueden dar muy deprisa, tratando de ser transparentes, pero la calidad será menor».

brá que esperar, como mínimo, una semana para ver la serie completa.

Algo similar ocurre también en el apartado de los contagios que, pese a haber aumentado en 39 en el último día, la cifra total del miércoles recogía un incremento de 510. Hasta el momento se han confirmado 236.769 casos de coronavirus en España.

De esta forma, ayer se notificaron 231 nuevos diagnósticos de los que tres de cada cuatro correspondieron a Cataluña (93) y la Comunidad de Madrid (81). En esta última autonomía, el número de diagnósticos se ha duplicado respecto a la jornada anterior en los últimos dos días. Madrid ha

pasado de 18 nuevos diagnósticos el lunes a 43 el martes y 81 este miércoles. Por otro lado, la Comunidad Valenciana registró 6 mientras que Andalucía informó de 4.

Además, en la última semana se han diagnosticado en España 974 casos de coronavirus, de los cuales solo 199 —los más recientes habían iniciado síntomas durante la semana anterior al diagnóstico—.

Por otro lado, la mortalidad en una semana tampoco varió demasiado ayer, cuando se registraron 39 decesos, solo cinco más. Madrid (6), Cataluña (9) y Andalucía (ninguno), calcularon las cifras del martes, mientras que la Comunidad Valenciana pasó de dos a uno ayer. ● J. M.

CORONAVIRUS DIEZ DÍAS DE LUTO NACIONAL



FOTOHISTORIA



Silencio en los hospitales
Sanitarios del Hospital de Alcalá de Henares guardan un minuto de silencio. La Comunidad de Madrid es la más golpeada por la pandemia de coronavirus.

Andalucía se suma
El presidente de la Junta, Juanma Moreno, y otros miembros del gobierno se sumaron al silencio nacional ante la fachada del Palacio de San Telmo.

Duelo real
El rey Felipe VI y la reina Letizia, junto a sus hijas, la Princesa de Asturias y la infanta Sofía, se sumaron ayer al minuto de silencio en los jardines del Palacio de la Zarzuela. Los cuatro, vestidos de negro.



Homenaje... y bronca
En el Congreso también se guardó un minuto de silencio, pero eso no impidió que ayer se viviera un bronco debate entre las diferentes formaciones políticas.

Banderas a media asta
En el Senado y en todos los edificios públicos ondean desde ayer las banderas a media asta. Las que se encuentren en el interior de esos edificios lucen también con un crespón negro.



ARRANCA EL MAYOR LUTO OFICIAL DE LA DEMOCRACIA

En la medianoche de ayer comenzaron los diez días de duelo nacional por las víctimas de la Covid-19. Al mediodía, España guardó silencio

JACOBO ALCUTÉN
jalcuten@20minutos.es / @jalcuten

Las banderas ondean desde ayer a media asta en todos los edificios públicos de España en memoria de las más de 26.000 víctimas del coronavirus y así permanecerán hasta el próximo 6 de junio. Diez días de duelo oficial el que será el mayor luto de la historia de la democracia: hasta ahora habían sido siete días por la muerte de los padres del rey emérito, Juan de Borbón (1993) y María de las Mercedes (2000).

Aunque el luto arrancó a medianoche, tuvo su momento

culminante al mediodía con un solemne minuto de silencio en todo el país. Los Reyes y sus hijas, la princesa de Asturias y la infanta Sofía, se sumaron a ese homenaje en Zarzuela y de riguroso negro.

Al mismo tiempo, el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, guardaba silencio en la escalinata del edificio del Consejo de Ministros. El Congreso, los gobiernos autonómicos y los ayuntamientos también participaron, así como todos los cuerpos y fuerzas de seguridad, universidades y otros servicios públicos. ●

FOTOS: EFE Y EP

CORONAVIRUS PLAN DE REACTIVACIÓN DE LA COMISIÓN EUROPEA



La presidenta de la Comisión Europea, Ursula von der Leyen, ayer, en su comparecencia en el Parlamento Europeo. EFE

España recibirá 77.300 millones de euros en ayudas directas del fondo de la UE

EMILIO ORDIZ

emilio.ordiz@20minutos.es / @EmilioOrdiz

Paso adelante de la Comisión Europea. Bruselas puso ayer sobre la mesa su propuesta para responder a los efectos económicos de la pandemia. Ursula von der Leyen presentó al Parlamento Europeo el fondo de reconstrucción ante la crisis del coronavirus. El montante total asciende a 750.000 millones de euros, dividido en dos partes: 500.000 serán a través de transferencias y los otros 250.000 con créditos. Además, estará condicionado a reformas —aunque estas exigencias se fijarán posteriormente en un Consejo Europeo—. En el caso de España, y según los primeros cálculos, podrían corresponder 140.446 millones —11% del PIB—, de los cuales 77.324 millones serían en transferencias a fondo perdido y otros 63.122 millones en préstamos. Sería el segundo país más beneficiado tras Italia.

«El Gobierno acoge positivamente el paquete financiero presentado hoy [por ayer] por la Comisión Europea, que recoge muchas de las demandas que se han planteado desde España»,

PLAN La Comisión presenta un fondo de recuperación ante la pandemia de 750.000 millones de euros **PAÍSES** A España le corresponden 140.446 millones, un 11% del PIB y solo superada por Italia

PUNTO MEDIO Del total, dos tercios se dan a través de subsidios y otro con créditos para contentar a norte y sur **EXIGENCIAS** El Consejo Europeo exigirá a España reformas como condición para recibir el fondo

expresaron desde la Moncloa. El Ejecutivo considera que es una base para la negociación. «El Gobierno confía en que el presidente del Consejo Europeo inicie consultas con los líderes para convocar una reunión en las próximas semanas que permita alcanzar un acuerdo lo antes posible», acaban. Y es que no se trata de una propuesta definitiva, pues ahora la pelota pasa al tejado del Consejo Europeo, que deberá cerrarla y enviarla al Parlamento Europeo para su ratificación final.

El plan de la Comisión incluye peticiones de los dos bloques: mayor parte del dinero para transferencias, como pedía el sur; y condicionalidad a reformas, como exigía el norte. Eso sí, es una cantidad que coincide con la pactada hace días por Merkel y Macron (500.000 millones en transferencias), pero inferior al billón y medio total promocionado por España.

En total, el fondo consta de tres pilares. El primero se centra en reformas e inversiones y a su vez tiene dos partes: un Fondo de Resistencia y Recuperación de 560.000 millones y

EN CIFRAS

500.000

millones suponen dos tercios del montante y se darán a través de transferencias a fondo perdido.

63.122

millones es la cantidad de dinero a la que tendrá acceso España en forma de deuda, es decir, con préstamos.

250.000

millones son el tercio restante y se accederá a ellos a través de créditos que los Estados tendrán que devolver.

9.400

millones suponen el tercer pilar del fondo e irán destinados a gastos sanitarios y de protección civil.

REACCIONES

«El Gobierno acoge positivamente el paquete financiero de la Comisión, que recoge muchas de las demandas de España»

PEDRO SÁNCHEZ
Presidente del Gobierno

«Es momento de abandonar los antiguos prejuicios y movilizar de nuevo la fuerza que surgió con la idea de una Europa común»

URSULA VON DER LEYEN
Presidenta de la Comisión Europea

«Es un día esencial para Europa. Debemos avanzar rápidamente y adoptar un acuerdo ambicioso con todos nuestros socios»

EMMANUEL MACRON
Presidente de Francia



PREGUNTAS

¿Cómo será el reparto del dinero?

¿EN QUÉ CONSISTE EL FONDO?

Se trata de un fondo de reconstrucción que asciende a 750.000 millones de euros. Es una cantidad que queda en un punto intermedio entre los 500.000 millones en forma de transferencias que propusieron Francia y Alemania y el billón y medio que puso sobre la mesa el Gobierno español. Se trata, en palabras del comisario de Economía, Paolo Gentiloni, del «mayor esfuerzo» de la historia de la Unión Europea.

¿CÓMO SE ACCEDE?

El fondo tiene dos partes: 500.000 millones son a través de transferencias a fondo perdido y los otros 250.000 con préstamos a devolver. Tendrá condiciones que marcará definitivamente el Consejo Europeo, en principio, en su reunión del mes que viene.

¿EN QUÉ LUGAR QUEDA ESPAÑA?

En el caso de España, y según los primeros cálculos, podrían corresponder 140.446 millones, de los cuales en torno a 77.300 millones serían en transferencias a fondo perdido y otros 63.122 millones en préstamos. Sería el segundo país más beneficiado tras Italia.

¿CUÁNDO ESTARÁ DISPONIBLE?

La Comisión propone que una parte del fondo se ponga en marcha en septiembre de 2020: 5.000 millones para regiones afectadas, otros 5.000 en un instrumento de apoyo a la solvencia de empresas y una cantidad aún por concretar para acción exterior. El resto lo haría el 1 de enero de 2021, con el nuevo Presupuesto de la UE ya aprobado. Tendría una duración de cuatro años, hasta diciembre de 2024.

¿ES DEFINITIVO?

No. Tiene que debatirse —y podría retocarse— en el Consejo Europeo, que tiene previsto reunirse en junio. Después pasaría al Parlamento Europeo para su ratificación definitiva.

¿QUÉ FRENO PUEDE ENCONTRAR?

Sobre todo son los países del norte de la UE los que más pegas pueden poner. Países Bajos y Austria son partidarios de que solo se emitan créditos para no compartir deuda.

¿HACIA DÓNDE VA LA UE?

El fondo no se plantea solo desde el punto de vista financiero, sino que incorpora la perspectiva social que se empezó a potenciar la pasada legislatura.

Cerca del 40% de los españoles ve en riesgo su puesto de trabajo

Casi la mitad de encuestados cuestiona la gestión de los ERTE. La mayoría pide eliminar las restricciones a los turistas

JAVIER LÓPEZ MACÍAS

javier.macias@20minutos.es / @23javilo

Una gran parte de los españoles ve con incertidumbre su futuro laboral. Según una encuesta realizada el pasado fin de semana a más de 1.000 personas por el instituto DYM para **20minutos**, el 39,7% de los ciudadanos ve riesgo de perder su empleo. De todos ellos, son minoría (12%) los que ven cerca el despido, mientras que los otros 27,7% ven «algo» de peligro. No obstante, la crisis eco-

nómica provocada por los efectos del coronavirus no ha hecho que la mayoría de los ciudadanos, un 46,2%, sigan mostrando tranquilidad al ver «seguro» su puesto de trabajo.

Estas cifras aumentan ligeramente respecto a las cosechadas en el sondeo del pasado abril, en el que el número de españoles que decía creer en el mantenimiento de su empleo solo era del 45,9%. También estaba por debajo el número de encuestados que decían haber

46,4%

de los encuestados considera que la gestión de los ERTE por parte del Gobierno ha sido mala o muy mala

50,3%

de los españoles se muestra a favor de flexibilizar las restricciones de movilidad para relanzar el turismo

sido despedidos: 7,1% en abril frente al 12% de mayo. Además, había más personas que veían algo o mucho riesgo de perder su empleo (el 42,5%) que ahora.

Si hay variaciones importantes en las respuestas que dan los trabajadores del sector privado, que ven más volátil su mercado, que los del público. Como ejemplo: mientras que el 43,5% de los primeros creen que su empleo es «seguro», ese porcentaje aumenta hasta el 55,4% entre los segundos, una diferencia de casi 12 puntos. En el caso de los que ven «algo» de riesgo de perder el trabajo, los del sector privado (31%) doblan a los del sector público (16,4%), aunque, eso sí, son más los empleados públicos que dicen haber perdido su trabajo (15%) que los del privado (11,1%).

Respecto a la evolución de los salarios, son mayoría los españoles que creen que se mantendrán congelados este año (el 48,4% lo cree) frente al otro 38,7% que vaticina que habrá recortes. Menos del 9% cree que habrá un incremento de sueldos, una posibilidad que cala entre los votantes del centro derecha. Sin embargo, entre los encuestados que dicen ser de izquierda y de centro izquierda gana la premisa de que se mantendrán similares.

Donde hay una opinión generalizada es en la respuesta que da la ciudadanía a la gestión de los expedientes de regulación temporal de empleo (ERTE). Los ciudadanos que creen que la gestión está siendo mala o muy mala (46,4%) doblan a los que la tildan de buena o muy buena (19,4%). Además, los votantes definidos en el espectro izquierdo son bastante críticos, lo que muestra una paradoja: hay más encuestados de derechas que creen que la gestión del Gobierno es muy buena (5,6%) que de centro izquierda (4,9%).

Ante estas malas previsiones, es aplastante el porcentaje de españoles que cree que en los próximos meses aumentará la población que acude a pedir comida a organizaciones asistenciales como Cruz Roja. Según la encuesta, el 72,8% opina así, frente a un 20,5% que cree que se mantendrá y un 5,1% que dice que se reducirá.

Por otro lado, son mayoría las personas que se muestran a favor de flexibilizar las restricciones de movilidad para facilitar el turismo (un 50,3% apoya reducir las cuarentenas, frente a un 39,8% que las mantendría).



20M.ES/CORONAVIRUS

Para leer más informaciones sobre el coronavirus puedes visitar nuestra web **20minutos.es**

Los jóvenes son el grupo que menos teme al virus

Los jóvenes son los que menos miedo tienen a contagiarse de coronavirus. Esta es una de las conclusiones de la encuesta del instituto DYM para este diario, en la que destaca la diferencia existente entre el porcentaje de personas de entre 18 y 35 años que dice no tener ningún temor a enfermarse de la Covid-19, que ha provocado ya el fallecimiento de casi 30.000 personas en España, y aquellos que sí se muestran verdaderamente preocupados.

En total, el 7,1% de los encuestados de esta edad dice no tener «nada de miedo», lo que da lugar a una diferencia de cinco puntos respecto al número de personas de otras generaciones que han optado por esa misma respuesta. Eso sí, en ninguno de los casos son mayoría. Entre los de 18 y 35 años, impera

una leve preocupación por el coronavirus que es mayor en términos generales. El 49,2% de los encuestados dice tener «mucho o bastante» miedo al coronavirus frente a un 35,3% que opta por el «algo» y el restante 15,5% que dice sentirlo «poco o nada».

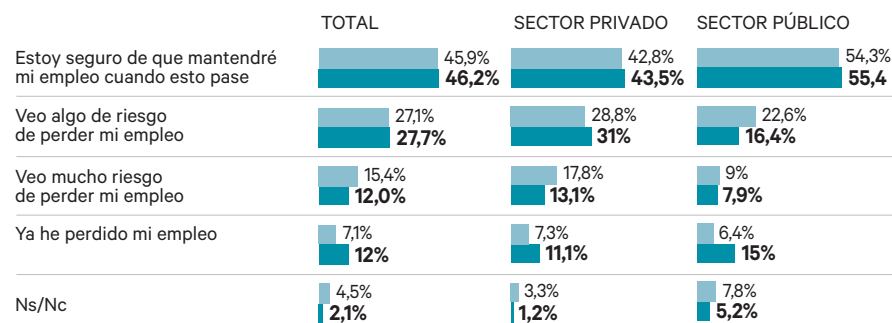
El miedo, además, es mayor en mujeres que en los hombres. Las encuestadas que sienten «mucho» o «bastante» temor hacia el contagio superan en 4,3 puntos porcentuales a los hombres que optan por esa respuesta.

El miedo también es mayor en las poblaciones de menos de 5.000 habitantes. Mientras que en las áreas metropolitanas la opción más extendida es tener «algo» de miedo al contagio (un 36,8% opina así), en los pueblos pequeños muestran una preocupación mayor. ● J.L. MACÍAS

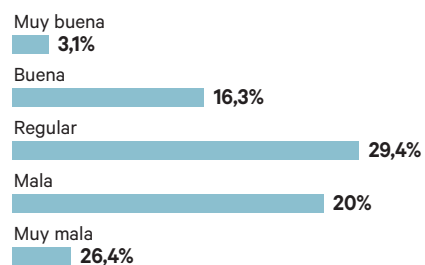
LOS DATOS

¿Cuál de las siguientes afirmaciones refleja su situación*?

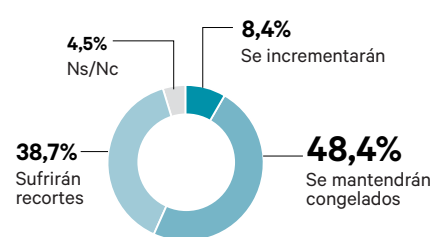
● Abril ● Mayo *Personas con empleo antes del confinamiento



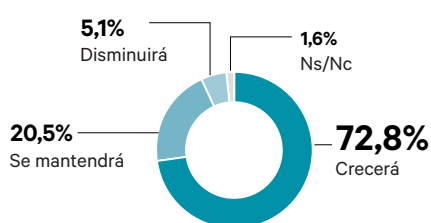
¿Cómo cree usted que está siendo la gestión de los ERTEs por parte del gobierno?



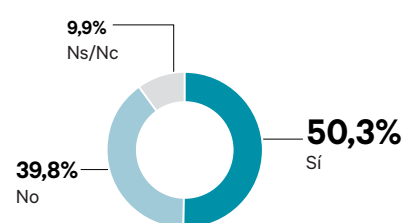
Si mantuviese su empleo ¿Cuál cree que será la evolución prevista de sus salarios/ingresos este año?



¿Cree que en los próximos meses crecerá la población que acude cada día a pedir comida a organizaciones asistenciales*?



¿Cree que se deberían flexibilizar algunas restricciones de movilidad para facilitar el turismo extranjero este verano?



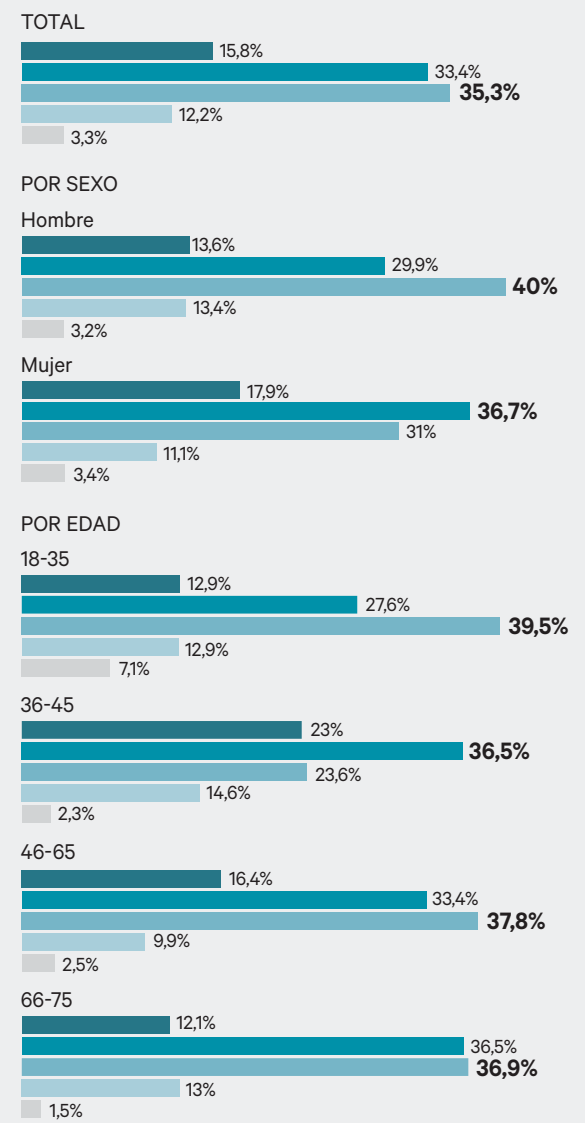
*Como Cruz Roja o Banco de Alimentos

GRÁFICO: Henar de Pedro

EL MIEDO A LA COVID-19

¿En qué medida tiene usted en la actualidad miedo a contagiarse de coronavirus?

● Mucho ● Bastante ● Algo ● Poco ● Nada



Fuente: DYM

Gráfico: Henar de Pedro

CORONAVIRUS AVANCES EN LA DESESCALADA

Los paseos con niños y el deporte no tendrán limitaciones en la fase 2

FASE 2 Se suspenden las franjas horarias y la distancia máxima para salir a la calle con menores de 14 años

FASE 1 Se mantienen las franjas horarias, pero se amplía el tiempo para los niños en algunas comunidades

ELENA OMEDES
actualidad@20minutos.es / @20m

Aquellas zonas que estén en fase 2 de desescalada ya no dependerán de las limitaciones específicas impuestas respecto a los desplazamientos de los niños y a la práctica de deporte. Así lo indica la nueva orden ministerial, recogida en el Boletín Oficial del Estado (BOE) de ayer, en la que se anuncia la «flexibilización de determinadas restricciones de ámbito nacional establecidas tras la declaración del estado de alarma en aplicación de la fase 2».

De esta forma, desde ayer, se suprimen las franjas horarias y las limitaciones de los desplazamientos de menores de 14 años y de la práctica de la actividad física no profesional, en aquellos territorios que ya hayan pasado a la fase 2 de desescalada.

Por lo tanto, ya no se aplicará la «regla 1-1-1», que limitaba el paseo de los niños a un kilómetro de distancia, con un adulto, durante una hora y una vez al día. Según indica la orden, queda derogado también el límite de un kilómetro de distancia, así como las franjas horarias en las que se permitía pasear o hacer deporte, permitiendo ahora la práctica de actividad física a cualquier hora y sin límite de tiempo ni de veces.

Estas flexibilizaciones se añaden a las publicadas por Sanidad en el BOE de este sábado, que ampliaban a 10 (en la fase 1) y a 15 (en la fase 2) el máximo de personas que pueden pasear juntas y hacer deporte al aire libre.

No obstante, en los territorios que se encuentren todavía en fase 1 se mantienen las restricciones de los paseos de menores de 14 años y las franjas horarias para pasear y hacer deporte. Aunque, eso sí, con ciertas flexibilizaciones aplicadas por las comunidades autónomas, a las que el Ejecutivo ha permitido mover esas horquillas un máximo de dos horas, siempre manteniendo separados los horarios reservados a cada colectivo.

Es el caso de la Comunidad de Madrid, donde a partir de este jueves 28 de mayo se modifican las horas de las franjas horarias permitidas para los paseos de niños, que serán ahora de 10.00 a 13.00 horas y de 17.00 a 21.00 horas.

Una modificación que, según aseguró el consejero de Sanidad de la Comunidad de Madrid, Enrique Ruiz Escudero, busca «evitar que el desplazamiento de los menores coincida con las horas centrales del día» y que «los menores de catorce años se expongan prolongadamente al sol y a las altas temperaturas». ●



EL DESCONFINAMIENTO, EN IMÁGENES

Cambios para niños, mayores y deportistas

1 Los niños podrán salir a cualquier hora. Sanidad ha decidido suprimir las franjas horarias a las que estaban sometidas las salidas de los niños a la calle en aquellos territorios que hayan avanzado a la fase 2 de la desescalada.

2 Los mayores tendrán su franja en la playa. La actividad deportiva en la playa está autorizada en cualquier horario, manteniendo la distancia de seguridad, excepto en las franjas reservadas para los mayores de 70 años.

3 Se podrá hacer deporte tantas veces como se quiera. La modificación de las restricciones a la actividad física no profesional incluye el final de la limitación respecto del tiempo y el número de veces al día en el que se realicen estas actividades. ●



20M.ES/CORONAVIRUS

Consulta toda la información sobre la pandemia del coronavirus en España y el resto del mundo en **20minutos.es**

Los bañistas deberán guardar 2 metros en la playa, con horas para mayores

Desde el pasado lunes, aquellos que viven en las provincias costeras que han pasado a la fase 2 del plan de desescalada han podido, por primera vez en más de dos meses, acudir a bañarse y tomar el sol en las playas.

El Ministerio de Sanidad ha permitido que las playas y otros espacios naturales se abran a los visitantes y que estos puedan tumbarse a tomar el sol o bañarse, si bien con algunas restricciones.

Se permite la realización de actividades deportivas a las personas menores de 70 años en cualquier horario excepto en las franjas horarias reservadas a los mayores de 70 años, siempre que se puedan desarrollar individualmente y sin contacto físico.

También se permite el uso de duchas y lavapiés, aseos, vestuarios y otros servicios, con una ocupación máxima de una persona (excepto en los supuestos en los que una persona necesite asistencia, en los que se permite la presencia de un acompañante), y se exige reforzar la limpieza y desinfección de los mismos.

Por otra parte, se dispone que los objetos personales, toallas, tumbonas, etc. deberán colocarse con un perímetro de seguridad mínimo de 2 metros.

La orden permite que los ayuntamientos limiten el acceso (siempre de modo gratuito) o el aforo para evitar que se incumplan las distancias mínimas, e incluso que establezcan límites temporales de permanencia en las playas o en los aparcamientos. Además, exige que los ayuntamientos limpien y desinfecten las instalaciones. ● J. G.

El 016 registra en abril la cifra más alta de llamadas en tres años

El teléfono 016 de atención a las víctimas de la violencia machista registró en el mes de abril la cifra más alta de los últimos tres años y la segunda de toda la serie histórica.

Según los datos recogidos en el *Boletín Estadístico Mensual sobre Violencia de Género*, en el pasado mes se registraron un total de 8.692 llamadas a este número. De todas ellas, más del

66% fueron efectuadas por la propia usuaria, el 25,9% por familiares y allegados, y el resto, «por otros».

En total, desde el 1 de enero hasta el 30 de abril de 2020, la suma de llamadas recibidas ya supera las 25.000, lo que supone un incremento del 20,6% respecto al mismo período del pasado año, en el que fueron 21.269 las comunicaciones.

Respecto al número de víctimas mortales por violencia machista, en abril se registró un asesinato, el de una mujer de 78 años en Canarias. Con este ya son 18 los crímenes registrados este año en las estadísticas oficiales, aunque al cierre de esta edición (23.00 horas) estaba pendiente la incorporación del que sería el 19.º asesinato, que se cometió precisamente ayer.

Un hombre de 72 años asesinó a su pareja y después se suicidó en L'Escala (Girona). Se encontraban en proceso de separación y discutían por saber quién se quedaría con la casa, en cuyo jardín apareció el cuerpo de ella envuelto en una cortina. Él se ahorcó en un árbol de una parcela aledaña. Dejó notas reconociendo su autoría. ● R. A.

016

Teléfono gratuito de atención a las víctimas de violencia machista

Los CaixaForum abren de nuevo en junio

La Fundación La Caixa anunció ayer la reapertura de la red de centros CaixaForum a partir del próximo lunes 1 de junio después de clausurarlos el pasado 14 de marzo por el brote de coronavirus.

Los centros de Madrid, Barcelona, Zaragoza, Sevilla, Palma, Girona, Lleida y Tarragona reanudarán su actividad con el horario habitual, con las medidas de seguridad ne-

cesarias y con un refuerzo del número de educadores. La directora general adjunta de la fundación, Elisa Durán, habló del «esfuerzo» del ente para «poner en marcha de nuevo» estos centros con «la voluntad de regalar a la ciudadanía espacios donde recuperar el pulso cultural, así como el bienestar personal». «La cultura se ha demostrado más necesaria que nunca», explicó. ● R. A.

Los nuevos emprendedores son los más castigados por la epidemia

PERFIL Autónomos sin empleados y con un negocio con menos de tres años, según un estudio de la Junta **MODERNIZACIÓN** El 75% de los empresarios considera que tendrán que mejorar su digitalización **FUTURO** Un 11% de los empleadores cesará su actividad para siempre y un 5% tendrá que despedir

B. RODRÍGUEZ
beatriz.rodriquez@20minutos.es / @Bbitrix

Las medidas restrictivas impuestas como consecuencia del estado de alarma en nuestro país han golpeado duramente a los autónomos, especialmente en Andalucía. Las cifras así lo ponen de manifiesto: los 538.809 trabajadores por cuenta propia que había afiliados el pasado febrero en la comunidad han dado paso a 529.743 en abril, lo que supone un descenso de algo más de 9.000 autónomos en solo dos meses.

Aunque no todos han sufrido las consecuencias de la crisis del coronavirus con la misma intensidad. Los más castigados han sido los autónomos unipersonales, es decir, aquellos sin ningún empleado a su cargo, propietarios de un negocio con una antigüedad inferior a los tres años y del sector servicios.

Así lo refleja el estudio *Emprende post Covid-19*, elaborado por la Consejería de Empleo de la Junta para conocer la situación actual, las necesidades y los retos a los que se enfrenta el tejido empresarial andaluz.

ACTIVIDAD

Más de la mitad de las empresas andaluzas han paralizado su actividad durante el estado de alarma, aunque la mayoría afirma que la retomará cuando pueda. Solo un 1,4% afirma haber echado el cierre para siempre. El porcentaje de paralización se incrementa hasta el 70% en el caso de los autónomos y los negocios unipersonales; y solo un 7% sigue funcionando igual que antes.

El sector servicios ha sido el peor parado, con un 62% de negocios que dicen estar pasando dificultades, sobre todo los relacionados con hostelería, restauración y comercio. Por el contrario, el sector primario es que el mejor aguanta el envite de la pandemia.

RETOS

De cara al futuro, el 85% de los empresarios tiene claro que este será incierto y lleno de cambios. Además, otro 11% cree que tendrá que abandonar su actividad y un 5%, que tendrá que reducir plantilla para poder sobrevivir.

Siete de cada diez encuestados para el estudio está convencido de que tendrá que hacer cambios en sus negocios, como adaptaciones para cumplir la normativa sanitaria o, incluso, modificaciones sustanciales en su modelo de actividad, reformas que tendrán un



Afluencia de personas en la comercial calle Sierpes de Sevilla. MARÍA JOSÉ LÓPEZ / EP

Ayudas en Sevilla para las micropymes

El Ayuntamiento de Sevilla abre a las 9.00 h de hoy, y durante diez días naturales, el plazo para presentar las solicitudes para optar a las ayudas urgentes convocadas para las micropymes de cualquier sector que han tenido que cerrar durante el estado de alarma. Las subvenciones, que se prevé que estén concedidas provisionalmente antes del verano, están

dirigidas a empresas ubicadas en la ciudad con menos de seis trabajadores y un volumen máximo de negocio de 250.000 euros al año. La solicitud solo se podrá presentar de forma telemática a través de la web del Consistorio (www.sevilla.org).

La convocatoria cuenta con un presupuesto de un millón de euros y dispone de dos líneas de ayuda. Por un lado, 800.000 eu-

ros destinados a subvencionar gastos corrientes que se han mantenido pese al cierre, como el alquiler, el arrendamiento de equipos, servicios externos, seguros o suministros básicos, con una cuantía máxima de 1.000 euros por negocio. Además, el Ayuntamiento destinará 200.000 euros a inversiones en modernización, innovación y transformación digital, con los que se podrá financiar nuevos equipos, *hardware* y *software* y aplicaciones con una ayuda máxima de 2.500 euros por micropyme. ● R. S.

Autorizan las visitas de una hora a las residencias de mayores

La Consejería de Salud y Familias va a autorizar desde esta misma semana las visitas a las residencias de mayores de la comunidad, «siempre manteniendo una seguridad desde el punto de vista sanitario». Así lo anunció ayer el responsable del ramo, Jesús Aguirre, que explicó que su departamento va a firmar en estos días una serie de órdenes relativas tanto a las residencias como a las viviendas

tuteladas y los centros de personas con discapacidad.

En cuanto a los centros de mayores, cada uno de ellos tendrá que ir presentando a la Junta «el modelo de abordaje» de las distintas fases de la transición «hacia la nueva normalidad». Pero, con carácter general, el Ejecutivo limitará las visitas a un solo familiar, a quien se le tomará la temperatura antes de entrar, y con una duración máxima

de una hora. La visita, además, deberá realizarse «usando los espacios exteriores de la residencia» y cada centro «va a establecer una especie de circuito o la forma en la que la probabilidad del contagio sea la menor posible», continuó el consejero.

También se van a permitir los paseos de los residentes, que podrán ir solos o acompañados por un familiar o por su cuidador, «por supuesto, con

mascarilla» y «cumpliendo las medidas de protección, distancia e higiene», como «la ducha y el cambio de ropa a la llegada a la residencia para evitar la introducción del virus» en el centro. Igualmente, la Consejería recomienda que las residencias lleven un registro de familiares que acompañan a sus mayores durante el paseo, de manera que se pueda garantizar la trazabilidad en caso de que se produjera un caso positivo.

«Podíamos llegar a más, pero nuestra prudencia y cautela como expertos en salud pública nos hacen que tengamos especial reparo con las

residencias», señaló Aguirre, que defendió estas medidas por la conveniencia de devolver a los mayores «el cariño del que han estado faltos» durante los cerca de «tres meses de aislamiento».

Por otro lado, Salud también ha establecido unas «recomendaciones específicas» para ir recuperando la atención presencial en los centros de Atención Infantil Temprana (CAIT), que atienden a la población de cero a seis años con determinados trastornos en su desarrollo. Entre otras cuestiones, estos centros deberán implementar medidas generales de higiene de sus

coste medio de 18.000 euros por negocio. En lo que coincide la mayoría (un 75%) es en que tendrán que implantar medidas vinculadas a la digitalización, el *marketing*, la logística o la comunicación.

Para mantenerse a flote, el colectivo considera que deben conseguir negocios más flexibles y ágiles; apostar por la diversificación; y potenciar el comercio electrónico. En cambio, apenas un 7% apuesta por el teletrabajo como alternativa.

CARENCIAS

La actual situación ha dejado también al descubierto, según revela el estudio de Empleo, las carencias y deficiencias que tiene el tejido empresarial andaluz. Para casi un tercio de los encuestados, la vinculación directa con el cliente les ha su-



20M.ES/CORONAVIRUS

Consulte en nuestra web

20minutos la última hora de la evolución de la pandemia.

puesto el principal escollo, mientras que un 31% admite carecer de formación en tecnología y de un adecuado nivel de digitalización. Otro 14% considera que sus equipos y aplicaciones están desactualizados; y un 20% dice tener carencias en la planificación de la gestión empresarial y logística.

AYUDAS

Durante la actual crisis, el 57% de los empresarios y autónomos se ha acogido al cese temporal de su actividad, mientras que un 14% ha optado por los ERTE. Otro 13% ha solicitado la ayuda de 300 euros de la Junta; un 9% ha adoptado permisos retribuidos; y solo un 10% continúa su actividad mediante el teletrabajo.

En cuanto a las ayudas que necesitarán en un futuro, la mayoría (un 64%) apuesta por la bonificación de las cuotas a la Seguridad Social como el apoyo más significativo. ●

trabajadores y profesionales y cuidar la limpieza y desinfección de locales y la disposición de elementos para garantizar la distancia social.

Aguirre defendió ayer que los CAIT no han interrumpido su actividad durante la crisis sanitaria, de forma que más del 75% de los menores han seguido su evolución con el profesional de forma telemática. Además, un 17,5% lo han hecho con llamadas telefónicas.

La reapertura de los centros se llevó a cabo el pasado 11 de mayo y un 27,7% de los niños ya están siendo atendidos de forma presencial. ●

CORONAVIRUS REACTIVACIÓN DEL TURISMO

La ocupación turística será del 60-70% este verano en Andalucía

PREVISIÓN Son los cálculos de la Junta ante el aumento de las reservas

INTERIOR En Sevilla ha aumentado un 165% la demanda de turismo rural

J. A.
zona2andalucia@20minutos.es / @20m

La Junta calcula que la ocupación turística en Andalucía rondará entre el 60% y el 70% este verano atípico marcado por la crisis del coronavirus. Así lo aseguró ayer el vicepresidente y consejero de Turismo, Juan Marín, quien detalló que, según los datos que manejan, el nivel de ocupación en el mes de julio podría superar el 60% y situarse en torno al 70-75% en agosto.

«Es mucho aventurar en estos momentos, pero de confirmarse la información que nos llega sobre reservas, la ocupación podría estar este verano por encima del 60% en Andalucía», dijo.

Marín destacó que en los últimos 15 días han aumentado un 160% las reservas del turismo internacional para los meses de verano; y subrayó que

75%

reservado. Es la demanda de turismo de interior en Andalucía para el mes de agosto.

42%

ha aumentado en una semana la búsqueda de vuelos a España, buena parte a Málaga.

«la inmensa mayoría de las aerolíneas volará con regularidad a Andalucía» a partir de julio. En ese sentido, el Departamento de Inteligencia Turística de la Costa del Sol destacó ayer que las búsquedas

de vuelos con destino a Málaga se han incrementado en mayo respecto al mismo mes del año pasado, especialmente desde tres mercados: alemán, ruso y, en menor medida, el nacional. «En las próximas semanas habrá que ver si estas búsquedas se acaban convirtiendo en reservas en el destino», señalan.

Por su parte, los hoteles de Cádiz ya están comenzando a recibir las primeras reservas, según informó la Federación de Hostelería (Horeca), aunque la mayoría de establecimientos continúan cerrados al público. «La situación va lenta, pero ya hay reservas», afirman desde la patronal, con cierto optimismo.

No obstante, la estrella de este verano puede ser el turismo rural y de interior. De hecho, la demanda de alojamientos rurales en la provincia de Sevilla se incrementó un 165% la pasada semana en relación con el mismo periodo de 2019 y mantiene una tendencia al alza durante todo el mes de mayo, en el que las reservas han aumentado en torno al 50% respecto a 2019, según el portal *clubrural*. Localidades como Cazalla de la Sierra, Las Navas de la Concepción y La Puebla de los Infantes se encuentran entre los destinos más solicitados en la provincia. Y los alojamientos con piscina centran el 75% de las búsquedas.

También la Asociación Empresarial de Turismo de Córdoba (Emcotur) constata que el turismo rural y de naturaleza «será una de las alternativas a las vacaciones de verano como nunca se ha visto en otras ocasiones» y asegura que en la provincia crecerá este verano el número de visitantes «por encima de los 100.000 turistas», y también las pernoctaciones.

Según los datos que baraja la Junta, las reservas de turismo interior en Andalucía para el mes de agosto superan ya el 75%. ●



Primer hotel de España con certificado 'Covid Free'

El Hotel Bellavista de Sevilla, de tres estrellas, se ha convertido en el primer establecimiento hotelero de España en conseguir el certificado *Safe Tourism Certified*, otorgado por la Secretaría de Estado de Turismo (SET) y el Instituto para la Calidad Turística Española (ICTE). FOTO: AHS

Las empresas ya podrán solicitar el lunes el sello de calidad frente a la Covid

El distintivo de calidad *Andalucía Segura* estará disponible a partir del próximo lunes para las empresas turísticas que lo soliciten. Se trata de un sello de garantía que ha elaborado la Junta en base a una guía de buenas prácticas frente a la pandemia de Covid-19 y con el objetivo de fomentar un turismo seguro.

El distintivo será entregado de forma digital y gratuita mediante un código QR. Las empresas interesadas, que deberán estar inscritas en el Registro de Actividades Turísticas (RTA), podrán obtenerlo a partir de la página www.andalucia.org/segura y tras firmar

«Este sello es un valor añadido para hacer de Andalucía un destino turístico más competitivo y seguro»

JUAN MARÍN
Vicepresidente de la Junta y consejero de Turismo

una declaración responsable de que cumplen con todos los requisitos recogidos en la guía para su actividad concreta.

Esa guía, de 76 páginas, se puede consultar en la misma web y recoge todas las recomendaciones de la OMS y del Ministerio de Sanidad en cada

una de las actividades turísticas establecidas.

Así, para la restauración se especifican, por ejemplo, las directrices de higiene y desinfección del local, o las normas sobre distanciamiento físico entre clientes. Para los hoteles se detallan también reglas sobre *buffets*, animación infantil, piscinas o spa. También hay un apartado para playas en el que se detallan horarios y aforos, entre otras reglas.

Por su parte, los consumidores podrán escanear los códigos QR con sus teléfonos móviles para conocer si el establecimiento cuenta con este sello de calidad verificado por la Junta. «A aquellos negocios que no cumplan, se les retirará el distintivo y se les dará de baja el QR», advirtió el consejero Marín, quien también adelantó que habrá inspecciones en los locales. ●

Acuerdo con 4.500 agencias de viaje para fomentar el turismo en Sevilla

El Ayuntamiento de Sevilla ha alcanzado un acuerdo con la Confederación Española de Agencias de Viajes (CEAV) para adherirse como miembro de esta red que agrupa a unos 4.500 puntos de venta en el país, el 97% del sector nacional.

Esta alianza permitirá, entre otras ventajas, un refuerzo en la promoción turística del destino Sevilla en las agencias de

viajes y la divulgación de eventos especialmente relevantes para la ciudad, como el Año Bécquer y los actos del V centenario de la primera circumnavegación de la Tierra de Magallanes y Elcano.

«Se trata de un acuerdo estratégico de cara a la reactivación del turismo en la ciudad de Sevilla tras la crisis sanitaria. El mercado nacional se-



Corredores y paseantes en el Muelle de la Sal de Sevilla. EFE

rá el primero en recuperarse y, por tanto, debemos abordarlo en primera instancia para después hacerlo con el mercado internacional», explicó el delegado de Turismo del Ayuntamiento, Antonio Muñoz.

El acuerdo también incluye la participación en ocho *workshops* en otras tantas capitales de España. Los primeros se realizarán este mismo año, pero de forma virtual, con La Coruña, Madrid y Valladolid como enclaves para la promoción del Destino Sevilla, más uno general a nivel de toda España. El resto se irá

abordando a lo largo de 2021, sobre todo en el primer semestre. El acuerdo implica, además, que el destino Sevilla estará presente en los congresos que organice CEAV, así como en reuniones preferentes con los directivos de las principales cadenas de agencias de viajes.

«La colaboración con las agencias de viajes es estratégica en la agenda de Turismo de Sevilla y es creciente. De hecho, el pasado noviembre la ciudad acogió la quinta cumbre mundial de agencias de viajes, con 200 altos directivos

de grupos turísticos llegados de más de 60 países, y que organizó precisamente CEAV», explicó Muñoz.

Por su parte, el presidente de este organismo, Carlos Garrido, destacó también la importancia de este acuerdo con el Ayuntamiento de Sevilla en unas circunstancias en las que el mercado nacional será fundamental para reactivar el turismo. «Desde esta Confederación podemos desarrollar un gran despliegue como principal canalizador de las tendencias turísticas de nuestro país», dijo. ●

EN FOTOS



Toda la plantilla en la sesión
El Sevilla mostró imágenes de los cuatro jugadores que se saltaron el confinamiento en el entrenamiento de ayer del conjunto hispalense. Hoy, descanso.



SEVILLA F.C.

El Sevilla pasa página y los 'cuatro rebeldes' se entrenan con el grupo

R. RIOJA
rrioja@20minutos.es / @raulriojazubi

El Sevilla trata de olvidar todo el revuelo causado por los cuatro jugadores que se saltaron el confinamiento y ayer Éver Banega, Lucas Ocampos, Mudo Vázquez y Luuk de Jong se entrenaron con el resto de sus compañeros. Ello implica dos cosas: por un lado, que han dado negativo en las nuevas pruebas de coronavirus a las que han sido sometidos; por el otro, que la intención del club es pasar página, olvidar el in-

cidente y no tomar medidas disciplinarias hacia ellos.

Los tres futbolistas argentinos y el neerlandés se ejercitaron con total normalidad y el Sevilla les mostró sonrisas en la sesión de ayer, la última de la primera ronda de esta semana en la que ya se juntan grupos de 15 jugadores. Hoy, el equipo hispalense tiene día de descanso y mañana volverá al trabajo.

Banega, Ocampos, Franco Vázquez y De Jong se habían entrenado en solitario desde

Club y compañeros perdonan a Banega, Ocampos, De Jong y Mudo a la espera de saber si habrá sanción de la Liga

que la polémica foto de los cuatro, junto a ocho personas, saliera a la luz el domingo. Así lo hicieron lunes y martes, pero ayer volvieron a la rutina con sus compañeros.

Julen Lopetegui espera poder contar con los cuatro jugadores de cara a la reanudación de LaLiga, que será a lo grande con el derbi ante el Betis en el Sánchez Pizjuán que será, si se cumple lo que Javier Tebas desea, el jueves 11 de junio.

Será la propia competición la que decida, en los próximos días, si decide sancionar a los futbolistas que se saltaron el confinamiento, una decisión que condiciona el derbi. Sin su mejor jugador de esta temporada (Ocampos) y tres jugadores importantísimos esta temporada para el técnico guipuzcoano, la teórica condición de favorito del Sevilla para el choque ya no sería tal.

En el vestuario hispalense molestó la actitud de sus compañeros, pero los jugadores que han hablado para los medios han preferido no echar más leña al fuego y han lanzado mensajes de unidad. «Des-

de el primer día hemos sido muy sanos, estamos muy unidos y ellos ya pidieron disculpas. Eso les honra, se han mostrado arrepentidos y saben que no estuvieron bien, estoy convencido de que no volverá a suceder. Estamos todos muy unidos y remamos en la misma dirección y por el mismo objetivo», dijo Joan Jordán el martes en Radio Sevilla. Y en la misma línea se pronunció Óliver Torres: «Los compañeros han asumido su error. Sabemos que somos un ejemplo para la sociedad y hay que hablar también de las disculpas que han pedido. Todos somos una familia y la familia está para levantar al miembro que se cae».

Con el apoyo del club y el perdón de los compañeros, a los cuatro 'rebeldes' solo les falta esperar a que la Liga acepte sus disculpas y decida no sancionarles. ●

«Un Sevilla-Betis para la vuelta sería espectacular»

Marc Bartra cree que la posibilidad de que el derbi Sevilla-Betis sea el primer partido de la Liga en la reanudación de la competición podría ser «una portada de vuelta espectacular para LaLiga».

El jugador catalán apuntó, tras el entrenamiento de ayer del Betis, que «hay mucho nivel en ambos equipos y mucha calidad en los jugadores». «Es de los partidos más atractivos, históricos y con más rivalidad que hay. No solo en

España, sino en Europa», destacó el defensa bético.

Bartra insistió en que el torneo español «es la mejor liga del mundo y volver con un derbi sevillano va a tener mucha repercusión», y recordó que algo parecido se vivió en Alemania con el Borussia Dortmund-Schalke 04 y que «este Sevilla-Betis no se va a quedar corto. Va a tener muchísima repercusión».

El futbolista explicó que «se va a ver una nueva liga, con

partidos sin público, y va a ser interesante», por lo que en el Betis deben estar «preparados para todo lo que viene» y «hacer disfrutar a la gente aunque no esté en los estadios».

«Al menos intentaremos que pasen un buen momento en casa, haciéndoles olvidar un poco el mal momento que hemos pasado todos», subrayó el central, quien consideró también que su equipo tiene ganas en estas once jornadas que restan del torneo de pelear por subir posiciones en la tabla y meterse en la lucha por los lugares que dan derecho a disputar una competición europea la próxima temporada.

LA CIFRA

11

de junio es la fecha en la que Tebas quiere que se reinicie la Liga con el derbi sevillano

«Después del último partido que jugamos contra el Real Madrid —victoria en el Benito Villamarín por 2-1 antes del parón por el coronavirus— sabemos que el Betis no había dicho la última palabra en esta liga», afirmó el central.

La fase final de la Liga ACB se disputará en Valencia

Valencia será la sede de la fase final por el título de la Liga Endesa, según decidió ayer la ACB. La candidatura valenciana, que cuenta con la Fonteta y la ciudad deportiva de L'Alquería del Basket como instalaciones deportivas, se impuso a las otras ocho opciones: Madrid, Zaragoza, Pamplona, Andorra, Almería, Menorca, Tenerife y Gran Canaria.

Los doce equipos participantes se repartirán en dos grupos de seis, el grupo A (Barça, Iberostar Tenerife, Retabet Bilbao, Kirolbet Baskonia, Unicaja de Málaga y Joventut de Badalona) y el B (Real Madrid, Casademont Zaragoza, Morabanc Andorra, Valencia Basket, San Pablo Burgos y Herbalife Gran Canaria). Los miembros de cada grupo se enfrentarán entre sí todos contra todos a partido único, y los dos primeros de cada grupo pasarán a las semifinales, de cuyos vencedores saldrán los protagonistas de la gran final.

Constará de 33 partidos y debe disputarse en un plazo de dos semanas, aunque la ACB no había confirmado anoche las fechas de forma oficial. No obstante, el presidente de la Asociación de Clubes de Baloncesto (ACB), Antonio Martín, dijo en el canal Vamos que previsiblemente será «entre el 17 y el 30 de junio». ● **R. D.**

20'

«Pedagogía» para evitar la pitada

El consejero andaluz de Educación y Deporte, Javier Imbroda, anunció ayer que hará «pedagogía» entre las «fantásticas» aficiones del Athletic y la Real Sociedad para evitar una pitada al himno español durante la final de la Copa del Rey, en Sevilla.

Ilustre retirada de una gran futbolista

La delantera Sonia Bermúdez anunció ayer que se retira del fútbol tras haber jugado, entre otros, en el Rayo Vallecano, Barcelona, Atlético de Madrid y Levante y lo hace como una de las jugadoras nacionales con mejor palmarés, tras haber ganado nueve Ligas y tres de Copas.

Público en las gradas

Irene Lozano, presidenta del CSD, afirmó ayer que no está descartada la presencia de público en los estadios de fútbol al inicio de la próxima temporada.



20MINUTOS CON...

Toteking «Cuando hago rap, el ritmo me encorseta»

El sevillano triunfa con su primer libro, 'Búnker' (Blackie Books), escrito tras la muerte de su padre y que ha prologado Enrique Vila-Matas

MIRIAM ANGUIITA
cultura@20minutos.es / @20m

Como si de una premonición se tratase, Manuel González Rodríguez, Toteking (41), ya hablaba de días de encierro y silencio en *Búnker*, su primera incursión literaria. Publicada a principios de marzo, va ya por la tercera edición—15.000 ejemplares vendidos—y se ha convertido en uno de los éxitos del confinamiento. Enrique Vila-Matas se ocupa del prólogo.

¿Por qué *Búnker*? La idea ha ido conmigo desde pequeño, porque la casa de mis padres era un refugio, un sitio maravilloso. Ellos me cuidaron, me dieron muchísimo amor y unos estímulos intelectuales bestiales. Mi padre me recomendaba libros y mi madre tenía una colección de vinilos increíble. Por otro lado, está la connotación del búnker que creo yo en mi propia casa, donde me encierro mucho más después de que mi padre muere. Me he dedicado a escribir como un loco, saliendo solo para ir al gimnasio, hacer la compra, ir a mis conciertos... Duró desde que mi padre enfermó, los últimos seis años. ¿Qué le llevó a escribir el libro? La muerte de mi padre, que es la columna vertebral. La gente

piensa que es el cliché de que le quieres tanto porque es tu padre, pero no. Era un hombre especial y me lo quitaron de un día para otro. Eso me hizo reparar lo que he hecho los últimos 20 años y analizar dónde estoy, qué ha pasado por mi vida, explorar lo que ha permanecido en mi recuerdo. Siempre con la idea de que esto es corto.

Una vez compartido esto, ¿qué le queda? Paz absoluta. No estoy ni tenso ni asustado por haber contado más o menos de la cuenta, no tengo dudas, sé que es un libro de verdad. Los últimos años de mi vida han estado marcados por la rabia y escribir el libro me ha hecho estar mucho más tranquilo.

En el libro parece que utiliza el sentido del humor para enfrentarse a la vida. Tal y como comento en él, mi amigo David Bravo y yo llevamos juntos 25 años, desde el instituto, y estamos siempre con la broma de que nuestros trabajos y nuestras vidas giran alrededor de hacer reír al otro. Hasta este punto es importante. No es que sea una persona especialmente optimista, pero la gente no sabe hasta qué punto me encanta desarrollar ese sentido del humor.

¿Qué supone que uno de sus escritores favoritos escriba el prólogo? A nivel artístico, es lo más grande que he hecho hasta la fecha. No había sentido esto con discos. Ni siquiera cuando llegó mi primer disco en 1998, del grupo La Alta Escuela. Esto es otra cosa, aquí hay 232 pági-

«Los últimos años de mi vida han estado marcados por la rabia y escribir me ha hecho estar tranquilo»

«A nivel artístico, 'Búnker' es lo más grande que he hecho. No había sentido esto con discos»

«Un libro que me ha marcado es 'Hadji Murat', de Tolstoi, parece un Indiana Jones perfecto»

nas, puedo volver a esta parte o repasar otra... y además está Vila-Matas, que es mi escritor favorito. Es un regalo, estoy absolutamente en paz y feliz.

De no haber existido la correspondencia con Vila-Matas, ¿este libro habría sido igual? Para nada. Los pilares son mi padre y Enrique Vila-Matas, no existiría el libro sin ellos. Sobre todo mi padre; y después el empujón de Vila-Matas, que me animó a escribir.

Después de tantos años en la música, ¿qué es lo mejor de escribir un libro? Cuando estoy haciendo rap, el ritmo me encorseta y limita. Porque cuando estás rapeando lo haces dentro de un ritmo y si te sales, queda cacofónico, arrítmico, y no suena bonito. El ritmo, en cierto modo, es una puta cárcel, la instrumental te manda. Pero siempre encuentras la manera de hacer cositas nuevas, de encontrar palabras que encajen como en un puzzle. Con la literatura se me

ha abierto la posibilidad de utilizar cinco páginas para describir algo o para intentar narrar una escena.

En *Búnker* cuenta cómo su padre lo introdujo en la lectura. Pero, ¿qué recomendaría usted? Siempre va a depender de las ganas de luchar de la otra persona y de sus preferencias. Ayer recomendaba *La tentación del fracaso*, de Juan Ramón Ribeyro, que lo estuve leyendo en los últimos años y es una joya. Me gustan mucho los diarios, como el de Jules Renard, una genialidad del humor de principio a fin escrita de manera magistral. Y también Raymond Queneau, con *Zazie en el metro* y *El vuelo de Ícaro*. Pero lo mismo aciertas más con una persona recomendándole algo más serio, más clasicote. En esa línea, uno de los libros que más me ha marcado es el *Hadji Murat*, de Tolstoi, que parece un Indiana Jones perfecto, una novela de aventuras preciosa.

¿Qué le gustaría provocar en sus lectores? En un turno de preguntas de la presentación del libro en Sevilla, un chaval levantó la mano medio llorando, y dijo: «No quiero preguntarte nada, simplemente te voy a decir que perdí a mi padre igual que tú y que tú me salvaste a mí con tu música». Fue algo precioso, jamás lo habría esperado. Pero si pienso en lo que me gusta, yo soy de luchar libros y mi idea de leer es la de trabajar la lectura, no me gusta que me lo den hecho. Lo mismo ocurre con el cine. Sin embargo, mi libro es honesto y yo he intentado que la gente disfrute y se lo pase bien, que disfruten mis viajes y mis historias.

En la canción *Bartleby & Co* hablaba de cómo siente en su cabeza que el tiempo pasa muy despacio. Eso siempre. Es el im-

puesto que pagamos los que nos encerramos. En realidad, todo el mundo paga algo y hay un momento muy chungos. Recuerdo algunos de choque, en los que ni siquiera un libro, una peli o una serie me han ayudado. Sobre todo han sido durante la enfermedad de mi padre, cuando estaba desesperado, pero no ahora. Ahora mismo estoy en un punto en el que disfruto plenamente de la vida, porque la sacudida que me ha dado el cuerpo me ha hecho darme cuenta de que es bonita y de que tengo que aprovecharla. Sobre todo porque mañana me tocará a mí y no quiero que me coja sin estar feliz, sin hacer cosas en movimiento.

En el libro hace muchas referencias al cine. ¿Tiene predilección por algún género? No podría decirte uno, pero una de las películas que más veces he visto en mi vida es *El secreto de sus ojos* (2009), de Juan José Campanella, que creo que es la que más me ha impactado en los últimos veinte años. Y también te puedo decir que he visto setenta veces, y me encanta, *Uno de los nuestros* (1990), de Martin Scorsese. ●

BIO

Toteking

Sevilla, 1978. Comenzó haciendo coros en el grupo de hip hop SFDK. A finales de los años 90, creó el grupo La Alta Escuela, aunque publicaron un único álbum. Después comenzó su carrera en solitario. Ha publicado nueve álbumes de estudio, dos de ellos junto a su hermano Shotta. Durante la cuarentena ha lanzado el tema *Ya me ven*.

The Strokes y Bad Bunny, en el Primavera Sound 2021

El festival Primavera Sound, cuya edición de este año tuvo que cancelarse finalmente debido a la pandemia global, desveló ayer por sorpresa un centenar de nombres de su cartel para el año que viene. El certamen se celebrará entre el 2 y el 6 de junio en el Parque del Fórum de Barcelona.

Actuarán artistas internacionales como Bad Bunny, Beck, The Strokes, Iggy Pop y Gorillaz, pero también del ámbito nacional, como C. Tangana, Bad Gyal, Amaia, María del Mar Bonet o Manel. El programa es similar al previsto para este verano, aunque ahora no constan los nombres de Lana del Rey, Brittany Howard y King Princess. ● R. C.

20"

A subasta más de 60 obras de Picasso

La casa Sotheby's (Londres) subastará *online* desde el 8 de junio más de 60 obras de Picasso pertenecientes a la colección de su nieta Marina. Hay pinturas, grabados y fotografías.

De la Iglesia crea un sello de cine de terror

El cineasta Álex de la Iglesia ha creado junto Sony Pictures y Amazon Prime el sello *The Fear Collection*, que producirá películas de terror y suspense. Primero se estrenarán en salas de cine y después en la plataforma.

Los museos nacionales podrían abrir el 6 de junio

Los museos nacionales, entre los que se encuentran el Museo Sorolla, el de Altamira o Tabacalera, barajan reabrir el 6 de junio. El Reina Sofía, el Prado y el Thyssen tienen permiso para hacerlo desde el 18 de mayo, pero no lo han hecho.

Premios de 'Abc' para Pérez-Reverte y Torres

Los periodistas y escritores Arturo Pérez-Reverte y Maruja Torres y el fotógrafo Dani Duch han sido galardonados con los premios Mariano de Cavia, Luca de Tena y Mingote, respectivamente, que concede *Abc*.

La serie 'Quiz' llegará en septiembre a Movistar+

Quiz, la miniserie que cuenta la historia real de Charles Ingram, acusado de hacer trampas en el concurso británico *¿Quién quiere ser millonario?*, se estrenará en septiembre en Movistar+. Está protagonizada por el actor Michael Sheen.

Los planes filantrópicos de Ana Obregón

Han pasado 15 días desde que Álex Lequio perdió la batalla contra el cáncer. Desde entonces, son pocas las ocasiones en las que Ana García Obregón, su madre, se ha dejado ver fuera de casa. Blindada por sus familiares más cercanos, afronta una pérdida que la ha sumido en una profunda tristeza. Su vida ya nunca será la misma. La Ana artista no volverá o, al menos, no como la conocíamos y muchoísimo menos en un corto o medio plazo.

Tiene la intención de recuperarse —si es que es posible zafarse de un dolor tan terrible— para volcarse en aquellos enfermos de cáncer que necesiten apoyo, asesoramiento o pautas que seguir durante la lucha. Aunque no está clara la forma en la que lo hará, hay muchas posibilidades de que cree una fundación con el nombre de su hijo con la que poder dar



DIRECTO AL CORAZÓN

Por Saúl Ortiz



20M.ES/GENTE

Lee más noticias y reportajes sobre famosos y sobre la vida social en nuestra página web.

soporte psicológico a los guerreros con charlas, talleres o eventos solidarios.

Acciones que ya empezó a realizar Álex a través de su empresa, Polar Marketing, que tras su fallecimiento seguirá activa para ayudar a

emprendedores a cumplir sus sueños.

Tampoco se descarta que Obregón decida estrechar relaciones con la Asociación Española Contra el Cáncer, con la que ha colaborado activamente en diversas ocasiones. La última fue el verano pasado, cuando Ana fue maestra de ceremonias en la gala anual que la Asociación y Maika Pérez de Cobas organizan en Marbella para recaudar fondos.

Allí ya me confesó su intención de ser luz entre tinieblas aceptando y promoviendo causas benéficas. En cualquier caso, la toma de decisiones no la hará en soledad. El fallecimiento de su hijo ha hecho que Alessandro Lequio y Ana estén más unidos que nunca. Junto a ellos, la figura de María Palacios se ha convertido en imprescindible para sortear la tragedia.

Unidos ya piensan en el funeral que tienen intención de preparar en honor de Álex. Será multitudinario, en Madrid, cuando las medidas de seguridad lo permitan. Promovido por Ana, es

el homenaje que servirá para reconocer a un joven que no dejó de luchar hasta el último momento.

La fuente que resucitó a Ylenia

La desaparición de Ylenia Carrisi, 26 años después, vuelve a ser noticia. El escándalo que mantuvo a España en vilo desde que Lydia Lozano asegurara tener datos sobre el paradero de la hija de Albano Carrisi y Romina Power, ha vuelto con fuerza a la pequeña pantalla. Todos los esfuerzos se centran ahora en intentar descubrir quién fue la fuente que puso a la periodista al borde del abismo con datos nunca contrastados y que la llevaron a pedir perdón para librarse de una demanda millonaria.

A pesar de que muchos aseguran conocer a la garganta profunda que alimentó a la colaboradora, **20minutos** ha podido saber que la única periodista que mantuvo conversaciones con la fuente de Lydia es

Hay posibilidades de que la actriz cree una fundación con el nombre de su hijo

Romina Power sigue creyendo en la teoría de la desaparición de su hija Ylenia



Ylenia Carrisi, en una imagen de 1993. GTRES

Joana Morillas. La informadora, que también investigó la desaparición de Ylenia, podría despejar la incógnita y resolver así si, como se especuló durante años, fue un miembro de la familia el que empujó a Lozano a mante-

ner, durante más de tres meses, que la joven no se arrojó al río Misisipi, sino que habitaba un barrio conflictivo de Santo Domingo.

La que también tiene ganas de hablar es Romina. La cantante, que mantiene una relación de idas y venidas con su exmarido, sigue creyendo en la teoría de la desaparición y asegura creer que nadie ha contado la verdad hasta la fecha.

Por cierto...

Lo avisábamos la semana pasada y ya se ha cumplido. La hija de la presentadora está libre de coronavirus y prepara su *rentrée* el próximo fin de semana.

La cantante andaluza está realmente enfadada ante un desprecio discográfico que no entiende. Quiere cantar, pero no le dejan alegando motivos contractuales.

La cantante ha recibido una oferta inimaginable para publicar las primeras imágenes después de dar a luz. Ella, y él, se han mostrado sorprendidos y la han rechazado... de momento. ●

COMEDIA

a domicilio

20 años

minutos

PRESENTA

ENTRADAS

3,50€

29 DE MAYO | 22:30H

Accede a la web, compra tus entradas y disfruta de un espectáculo inédito y en directo desde el salón de tu casa

20minutos.es/comedia

¡Podrás enviarles tus preguntas y comentarios en directo!

JJ Vaquero

Iñaki Urrutia

COLABORA:

PATROCINA:

ORGANIZA:

TELEVISIÓN

Tania Llasera es una 'Real Mom' entre huchas y tartas de salmón



La presentadora hará con los niños, entre lecciones de inglés, una tarta de salmón y les enseñará a crear una hucha

R.C.
cultura@20minutos.es / @20m

La presentadora Tania Llasera aprovecha toda su naturalidad, desparpajo y su ascendencia británica para presentar *Real Mom* (Boing), donde, además de enseñar inglés a los más pequeños (y a las madres y padres que pongan la oreja), lleva a cabo varias secciones con contenidos entretenidos para toda la familia.

En el programa de hoy los niños fabricarán con Tania una hucha con materiales reciclados en la sección *DIY (Do it yourself)* y cocinarán una riquísima tarta de salmón en *Cooking with Tania*.

También jugarán al reto de vocabulario *Which is true* y la *Top Word* del día será 'go'.

Por último, el invitado del programa será el dentista Stefan Schweder, que contará trucos para mantener una buena higiene dental.

Por otro lado, en la sección en la que los niños salen por parejas tratando de explicar un determinado tema en inglés y en español, podremos ver a los alumnos de los colegios Maristas San José del Parque y Francisca Cabrini, de Madrid.

«Vamos a aprender un poquito de ciencia, otro tanto de cocina y a *lot of English*. Las mamás y los papás no tendrán que preocuparse de que sus hijos presten atención porque eso va a correr de nuestra cuenta», aseguraba la propia Tania Llasera cuando se estrenó el formato. ●

Cuándo y dónde

HOY, A LAS 13.25 H, EN BOING

QUÉ VER HOY

SERIES



Motive

ENERGY. 09.30 H

Un dúo de inquisitivos detectives de la Policía de Vancouver (Canadá) logran esclarecer complejos casos gracias a su peculiar estilo de investigación de homicidios.



The Blacklist

CUATRO. 22.45 H

El criminal más buscado del mundo, Thomas Raymond Reddington, se entrega y se ofrece a delatar a todos sus cómplices bajo una condición: solo hablará con Elisabeth Keen.



Friends

NEOX. 15.35 H

La serie retrata las vidas personales y profesionales de seis amigos veinteañeros que viven en Manhattan y suelen reunirse en sus apartamentos o en su bar habitual, el Central Perk.

CINE



'Kamikaze'

ANTENA 3. 23.00 H

Un hombre va a hacer estallar un avión, pero una tormenta retrasa el vuelo y los pasajeros acaban juntos en un hotel. Esto obliga al terrorista a convivir con sus potenciales víctimas.



'60 segundos'

LA 1. 22.05 H

Hace ya tiempo que Randall Memphis Raines dejó de delinquir. Pero cuando se entera de que su hermano está en peligro, se ve obligado a volver a las andadas para salvarlo.



'Adiós, pequeña, adiós'

PARAMOUNT CHANNEL. 23.55 H

Dos detectives buscan a una niña desaparecida en un barrio de Boston. Inicialmente no querían involucrarse en el caso, pero terminan poniendo en peligro su relación y sus vidas.

VIARIOS



ENTRETENIMIENTO

Pesadilla en la cocina

LA SEXTA. 22.30 H

El catódico chef Alberto Chico te viaja por la geografía nacional ayudando a reflotar restaurantes necesitados de mano firme y una buena orientación.



TELERREALIDAD

TELECINCO. 22.00 H

Tras tres meses de concurso, los cinco 'supervivientes' restantes de esta edición ya están en España, donde deberán permanecer aislados 14 días.



CIENCIA FICCIÓN

DMAX. 22.30 H

Alienígenas repasa los indicios más creíbles de la presencia extraterrestre en 75 millones de años, pasando por los dinosaurios o el Antiguo Egipto.

HORÓSCOPO

Por Amalia de Villena

Aries Llevas cierto retraso en un proyecto o en un documento que te han pedido con urgencia, pero no dejes que eso te lleve a descontrolarte y que los nervios te jueguen una mala pasada. Mantén la calma y lo harás bien.

Tauro Hay algo que flota en el ambiente y que te preocupa, pero no es conveniente que te obsesiones con nada que realmente no sea real. Procura relajarte con algo que te guste y que te haga llevar tu mente a otro lugar.

Géminis Echarás de menos a alguien y eso puede que te haga pasar algunos momentos de tristeza o de nostalgia, pero piensa que ahora empiezas una nueva etapa y que has sido valiente para romper con el pasado.

Cáncer Debes valorar si te interesa dar tu lealtad a una persona de manera incondicional y para ello debes centrarte en lo que te rodea personalmente y en tus propios intereses, no en los de los demás.

Leo Será un día con bastantes prisas en todos los sentidos y eso puede que acabe pasándose factura en lo físico. No debes dejarte llevar por exigencias absurdas o de abuso de cualquier tipo. Pon freno cuanto antes.

Virgo No es cuestión de insistir en algo que veas que no está respondiendo como te gustaría, sobre todo si es un asunto laboral. Lo mejor es que busques otras vías de solución porque las encontrarás pronto.

Libra Es probable que hoy recibas una magnífica noticia de alguien de la familia. Supone una nueva ilusión o el comienzo de algo que te reconforta mucho. Además, es una fuente de emociones positivas.

Escorpio Los asuntos de papeleos o administrativos van a ser hoy algo que debes seguir muy de cerca y no olvidar, aunque sean pesados. Pero vas a conseguir solucionarlos. Lo harás con acierto y éxito.

Sagitario Tu tranquilidad es lo que más vale, y en eso es en lo que debes estar pensando hoy cuando te enfrentes a ciertos problemas o comentarios en las redes sociales que no te gustan demasiado. No hagas caso.

Capricornio Cuanta más claridad tengas al exponer tus ideas o hacer alguna petición, mejor te escucharán y más podrás conseguir. Si es necesario, escribe tus propósitos o lo que necesites para concretar más.

Acuario El talante con el que últimamente te comunicas, quizá a través de las redes sociales, no es el ideal y no te va a llevar a nada positivo. Intenta sacar tu lado más amable y podrás mejorar algunas relaciones.

Piscis Si no pones demasiadas pegas ni eres exigente en exceso, vas a poder acceder a algún trabajo o a un encargo que te vendrá muy bien económicamente. Es algo pasajero, no lo debes olvidar en ningún momento.

TOP RADIO...

La música que nos distingue www.topradio.es



PROGRAMACIÓN

Parrilla completa y otros servicios (tiempo, sorteos...), en nuestra web: 20M.ES/SERVICIOS

LA 1
07.00 Telediario matinal.
08.30 Los desayunos.
10.00 La mañana.
13.00 Info. Coronavirus.
15.00 Telediario 1.
16.15 El tiempo.
16.30 Mercado central.
17.20 Servir y proteger.
17.50 Acacias 38.
18.15 El cazador.
19.05 España directo.
20.30 Aquí la Tierra.
21.00 Telediario 2.
21.50 El tiempo.
22.05 Cine: *60 segundos*.
23.55 No te dije adiós.
00.45 Víctimas del misterio.
01.35 La noche en 24 h.

LA 2
07.00 Zoom tendencias.
07.30 Inglés online.
07.55 Documental.
08.45 La 2 Exprés.
09.00 Muévete en casa.
09.30 Aprendemos en casa 12-14 años.
10.30 Aprendemos en casa 14-16 años.
11.30 La 2 Exprés.
11.40 Documental.
12.00 Cine: *Río Rojo*.
14.10 Documentales.
15.45 Saber y ganar.
16.30 Documentales.
22.00 Los Pazos de Ulloa.
22.55 La 2 es teatro.
00.15 Extras del DVD.
01.20 Documental.

ANTENA 3
07.50 Informativo matinal.
08.55 Espejo público.
13.20 Cocina abierta.
13.45 La ruleta.
15.00 Noticias 1.
15.45 Deportes.
16.02 El tiempo.
16.30 Amar es para siempre.
17.45 Ahora caigo.
19.00 ¡Boom!
20.00 Pasapalabra.
21.00 Noticias 2.
21.40 El tiempo.
21.55 El hormiguero.
23.00 Cine: *Kamikaze*.
00.30 Cine: *Casado con una extraña*
02.30 Live casino.

CUATRO
07.00 Zapping de surfers.
07.40 Mejor llama a Kiko.
08.15 ¡Toma salami!
08.50 El bribón.
09.35 Alerta Cobra.
13.00 El concurso del año.
15.00 Deportes.
15.25 El tiempo.
15.30 Todo es mentira.
17.00 Todo es mentira bis.
17.35 Cuatro al día.
20.05 El tiempo.
21.05 Deportes.
21.20 First dates.
22.45 The Blacklist.
02.15 9-1-1.
02.10 Callejeros.
02.40 Puro Cuatro.
04.00 La tienda en casa.

TELECINCO
07.00 Informativos Telecinco.
08.55 El programa de Ana Rosa.
13.30 Ya es mediodía.
15.00 Informativos Telecinco.
15.45 Deportes.
15.50 El tiempo.
16.00 Sálvame limón.
17.00 Sálvame naranja.
20.00 Sálvame tomate.
21.00 Informativos Telecinco.
21.45 El tiempo.
21.55 Deportes.
22.00 Supervivientes 2020.
01.30 ¡Toma salami!

LA SEXTA
06.00 Minutos musicales.
07.30 Previo Aruser@s.
09.00 Aruser@s, con Alfonso Arús.
11.00 Al rojo vivo: previo.
12.30 Al rojo vivo.
14.00 La Sexta Noticias.
14.55 Jugones.
15.30 La Sexta Meteo.
15.45 Zapeando.
17.15 Más vale tarde.
20.00 La Sexta Noticias.
20.55 Estación Sexta.
21.05 La Sexta Deportes.
21.30 El intermedio.
22.30 Pesadilla en la cocina.
03.00 European Poker.
03.30 The game show.

CANAL SUR
08.00 Buenos días.
10.00 Hoy en día.
14.20 Noticias.
15.20 El tiempo.
15.40 La tarde, aquí y ahora. Magacín presentado por Juan y Medio.
18.00 Andalucía directo.
19.55 Cómetelo. El chef Enrique Sánchez.
20.30 Noticias.
21.40 Atrápame si puedes.
22.25 Cine: *Caza a la espía*.
00.05 Cine: *Un gato, un chino y mi padre*.
01.40 Lo flamenco.
02.35 Al sur del tiempo.

 | HOY FIRMA

Mario Garcés España es un theremín

Se cumplen cien años de la invención del theremín, que no es un aspirador ni una trituradora de apio y zanahoria, sino uno de los primeros instrumentos musicales electrónicos que se controla sin necesidad de contacto físico. Su timbre plañidero es como el lamento de un zancudo en una playa de Cádiz, un chelo sonando en la lejanía de la niebla de Mondoñedo, o el canto de Moby Dick en el mar de Guetaria. Un sonido inclasificable de un instrumento que se toca sin tocar. Un timbre con un vibrato singular que cuando se escucha ya no se olvida.

Capaz de todo cuando vence la excelencia y capaz de nada cuando se impone la mezquindad

Cuando el PSOE pacta con EH Bildu abdica de su responsabilidad y pierde coherencia

Se le ama o se le detesta. Es extravagante, casi imposible, siempre intangible. Como señalan los maestros de la partitura, resulta muy difícil de afinar. Si tienes un buen día de concentración puedes hacer grandísimas cosas pero, si estás despistado, puedes hacer del artificio un instrumento desafinado para la perturbación del ser humano. En efecto, como España. España es un theremín. Capaz de todo cuando vence la excelencia y capaz de nada cuando se impone la mezquindad.

Así es España, un país que se gobierna sin gobernar, que se gobierna en el aire de modo que solo el oído del intérprete le guía. El tono del instrumento viene determinado por la distancia a la que se encuentra una mano de una de las antenas y la distancia a la que se encuentra la otra mano de la otra antena controlada por el volumen. Así es España. Un país con dos antenas, con un eje izquierda/derecha que debe seguir siendo la base de

toda disputa política e ideológica fundamental en busca de los consensos necesarios. Porque cuando el intérprete del instrumento decide descomponer las antenas, y fractura la melodía con el ruido de quienes no comparten este equilibrio, sencillamente rompen el instrumento. Cuando el PSOE pacta con EH Bildu, abdica de su responsabilidad, pierde coherencia y se emancipa del pacto inaugural y constituyente de nuestro país desde 1978.

Un ingente esfuerzo de dos generaciones de españoles hizo posible la transformación de este país, desde su pluralismo y su diversidad. Un gran acuerdo transideológico que fijó los límites de nuestra convivencia para evitar el colapso. Si se abandonan parte de esos principios, por oportunidad o por conveniencia, se estremece España como proyecto nacional y se aleja de la gran corriente histórica de las últimas décadas. Fue Alfred Hitchcock quien utilizó por primera vez el theremín en la banda sonora de *Recuerda*. Esa película que empieza con una cita de *Julio César* de Shakespeare: «La culpa no está en nuestras estrellas, sino en nosotros mismos». En un país que solo imputa culpas externas y nunca responsabilidades propias, cada vez es más necesario recuperar la estabilidad de las dos antenas. ●

Mario Garcés es ex secretario de Estado de Servicios Sociales e Igualdad


 | COLUMNA

¿Este virus lo paramos unidos?



Por **Belén Molleda**
Periodista

Qué tiene que pasar en España para que se unan los partidos? No lo hicieron el 11-M y ahora tampoco. Al inicio de la pandemia, se llegó a hablar hasta de Pactos de la Moncloa, mientras que a día de hoy apenas sigue en pie la Comisión de Reconstrucción en el Congreso, que en el caso de la de Andalucía, ya ha saltado por los aires.

Estamos en un país donde han muerto 30.000 personas con Covid-19, a falta de cerrar el baile de cifras que ni en eso existe consenso; una España en la que la economía, que ya mostraba signos de ralentización antes del coronavirus, sigue rigiéndose por los Presupuestos de Montoro, prorrogados ya durante tres ejercicios y camino del cuarto. No hace falta ser una gran estadista para percatarse de que esas cuentas se diseñaron para un país en crecimiento, lejos del actual en el que se prevé que la deuda se dispare al 115% del PIB —debemos más de lo que valemos— y el déficit llegará al 10,34%, según Montero, que no Montoro.

En este contexto, se sustenta un Congreso cada vez más polarizado, que pasó de apoyar con 321 votos la primera prórroga del estado de alarma a hacerlo a duras penas en la quinta... los partidos están cada vez más distanciados, a sabiendas de que no existe una alternativa viable, en un Estado donde no es posible convocar elecciones a corto plazo y en el que los números no dan para una moción de censura por más vueltas que le den algunos/as al tablero. Mientras, la sociedad está cada vez más enconada y, salvo el tímido intento de Cs de buscar lo que denomina ahora «política útil», que ya veremos cómo termina, no veo propósito de enmienda. ¿De verdad que, como dice la campaña, este virus lo paramos unidos? ●

 | SALUDOS CORDIALES

Por **Superantipático**


 NOS DICEN LOS LECTORES

¿Falta de empatía?

¿De qué es producto ese estado ansioso y anhelante de paso de fase? ¿Nos dejamos embaucar por el populismo cacerolero? ¿Nos imbuimos dentro de un surrealista e infantil *happy world*, poniéndonos de perfil al real problema que nos está matando? Hace falta introspección, sentido de la responsabilidad y sobre todo empatía. Esto último es de urgente aplicación a todos y cada uno de nosotros, no solo por nuestra propia salud, que ya es, sino por respeto y agradecimiento a los profesionales de la salud y a los trabajadores que están y han estado día a día al pie del cañón. No se nos debe olvidar que desgraciadamente han muerto miles de personas y que un rebrote del virus nos llevaría a nuevas muertes. Así de claro y de crudo es. No a la irresponsabilidad! ¡No a la falta de empatía! **Félix Jiménez**, Madrid

Escribenos a lectores@20minutos.es

Las cartas no deberán superar los 800 caracteres (espacios incluidos). 20minutos se reserva el derecho de editar o extraer los textos.

 EN TWITER

—¿Es guapo? —Tiene una casa en un pueblo montañoso del norte de España donde durante todo el año se pueden dormir tapado. —A por él, tía. **@anuska_truska**

No digo que la vacuna para el coronavirus no sea importante, pero un poco de inversión para investigación de neveras en las que quepan los puerros también se agradecería. **@itwalks**

—¡Tengo 88.8 de fiebre! —Quítale la pegatina protectora. **@sketchproduce**

Grande-Marlaska: por un euro más hazlo gigante. Besitos. **@CarlaBotb**

20 minutos

Una publicación de
20 MINUTOS EDITORA, S. L.

HENNEO

Directora
Encarna Samitier
Director de Opinión
Carmelo Encinas
Subdirectores
Jesús Morales y Raúl Rodríguez
Redactores jefe
Pablo Segarra y Álex Herrera
Redes **José Mª Martín Camacho**

© 20 Minutos Editora, S.L.
Todos los derechos reservados. Adicionalmente, a los efectos establecidos en los artículos 32.1 y 33.1 de Ley de Propiedad Intelectual, 20 Minutos Editora, S.L. hace constar, respectivamente, la correspondiente oposición y reserva de derechos, por sí y por medio de sus redactores o autores.

EDITA
20 Minutos Editora, S.L.

PUBLICIDAD (BLUEMEDIA): **Hortensia Fuentes** (directora general), **Gabriel González** (director Madrid), **Mercè Borastero** (directora Barcelona) y **Rocío Ortiz** (directora Andalucía). Tel.: 91 701 56 00

Coordinación y Tráfico **Rafael Martín** Operaciones **Héctor Mª Benito**. Administración **Luis Oñate**

Madrid Condessa de Venadito, 1. 28027 Madrid. Tel.: 91 701 56 00

Barcelona Plaza Universitat, 3. 08007 BCN. Tel.: 93 470 62 50

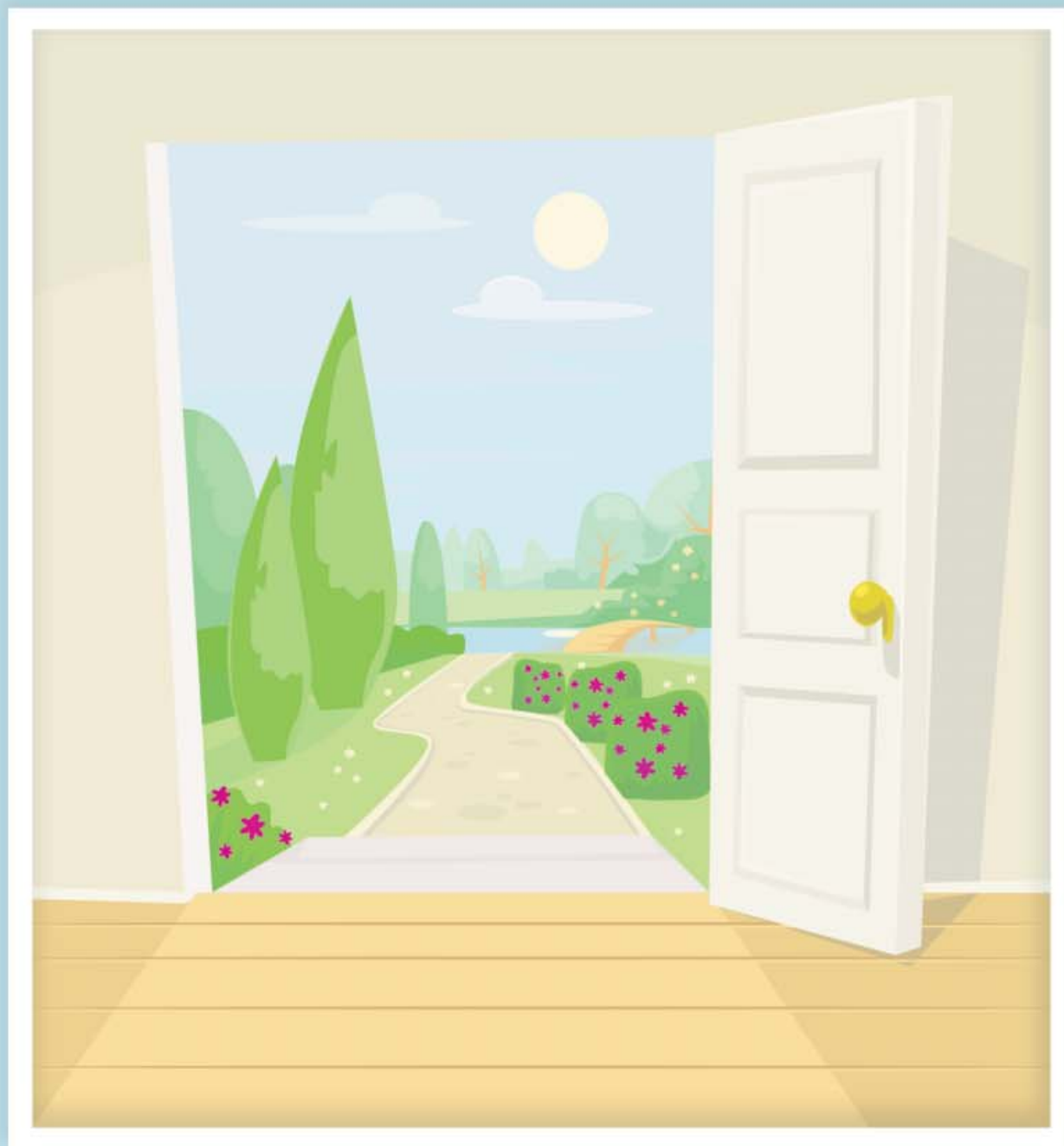
Valencia Xàtiva, 15. 46002 Valencia. Tel.: 96 350 93 38

Andalucía Plaza del Duque, 1. 41002 Sevilla. Tel.: 95 450 07 10

20minutoseditora@20minutos.es

Imprimen **Impresa Norte, S.L.U.** Belmont, Inicativas y CREA

Depósito Legal: M-10774-2012



Sabrás cómo
disfrutar
de tus salidas
estés en la fase que estés

ADELÁNTATE HOY AL TIEMPO DE MAÑANA
CONOCE AL INSTANTE Y DE FORMA FIABLE LA PREVISION METEOROLOGICA

 tiempo y temperatura.es

20 años
minutos

