

Los parados sin prestación recibirán una ayuda de 430 euros

El subsidio, aprobado ayer en Consejo de Ministros, se aplicará durante tres meses y podría llegar a unos 250.000 desempleados, según los cálculos del Gobierno. Será una ayuda para quienes no tienen derecho al Ingreso Mínimo Vital. **PÁGINA 7**

★★★★ ELECCIONES EE.UU. ★★★★★



PÁGINA 9

Alerta en Europa por los últimos ataques terroristas

PÁGINA 8

Kitchen: habrá careo entre el exministro Díaz y su ex número 2

PÁGINA 10

«FOGONAZOS» JESÚS MORALES



El desgobierno de la alarma. Hace menos de una semana, el ministro Illa compareció ante el Congreso para solicitar a los partidos apoyo a un estado de alarma por seis meses en el que –como resumen– los presidentes podían encerrarnos en los territorios cuando considerasen, pero no incluía la posibilidad de que pudiesen ordenar confinamientos domiciliarios. Puede que el virus esté dando sorpresas, pero si media Europa estaba planteando ya esa medida, es complicado entender cómo el estado de alarma que aprobó España la ignoró. Ahora, una semana después, van a estudiar si toca revisarlo. A los ciudadanos nos están pidiendo responsabilidad. Pero el Gobierno debe estar a la altura. ●

Moreno descarta por ahora pedir el confinamiento en casa: «Es la última opción»

EL PRESIDENTE de la Junta esperará al 8 de noviembre para valorar las medidas en vigor **SINO HAY MEJORÍA**, estudia avanzar el cierre de algunas actividades, como la hostelería

PÁGINA 2

FERNANDO SIMÓN PIDE PERDÓN POR SU CHISTE MACHISTA SOBRE LAS ENFERMERAS: «LO SIENTO, TENGO QUE HACERLO MEJOR». **PÁGINA 4**



La artista regresa llena de energía con un nuevo sencillo, *Las cosas del amor*, y afirma estar feliz con todo lo que ha hecho hasta ahora. **PÁGINA 15**



EL SEVILLA BUSCA OTRA VEZ CONSUELO EN EUROPA

El Sevilla se mide hoy al Krasnodar en el tercer partido de grupo con dos objetivos muy claros: acabar con el mal sabor de boca que el equipo ha dejado en sus últimos encuentros ligeros y encarrilar la clasificación para la siguiente fase de la Liga de Campeones. **PÁGINA 12**

Moreno endurecerá las limitaciones pero sin llegar a confinar en casa

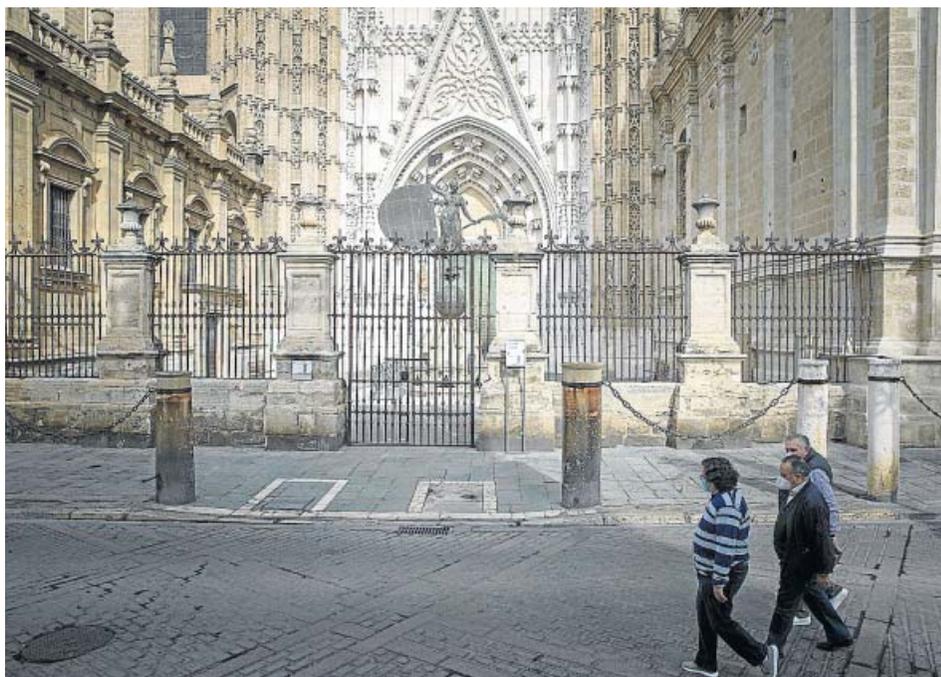
EL PRESIDENTE de la Junta esperará hasta el 8 de noviembre para valorar las medidas en vigor **CONTEMPLA** adelantar el horario de cierre de algunas actividades, como la hostelería



R.S.
zona20andalucia@20minutos.es / @20m

Las restricciones, tanto de horarios como de movilidad, adoptadas por la Junta en la comunidad para intentar frenar la propagación del coronavirus no están funcionando por el momento, especialmente en algunas provincias, donde «estamos viviendo situaciones de cierto agobio», como en Granada y Jaén. La situación «se está agravando y recrudesciendo de manera muy rápida», aseveró ayer el presidente del Ejecutivo andaluz, Juanma Moreno, que por el momento descarta pedir al Gobierno central el confinamiento domiciliario de la población andaluza, como ya han hecho otras comunidades, aunque sí están sobre su mesa medidas más duras que las que ahora están en vigor.

Tal y como ha solicitado el Gobierno de Pedro Sánchez a las autonomías, Moreno afirmó que quiere «dar de margen» esta semana y esperar hasta el 8 de noviembre, un día antes de que decaigan las restricciones impuestas actualmente —cierre perimetral de Andalucía, confinamiento de 450 municipios, incluidos los de las provincias de Sevi-



Cara y cruz de los principales monumentos de Sevilla

La Catedral de Sevilla ha suspendido temporalmente las visitas al templo, así como toda la actividad cultural, como consecuencia del avance de la pandemia, aunque mantendrá los ritos litúrgicos. Por el contrario, el Alcázar se mantendrá abiertas sus puertas y su actividad, tras haber recibido cerca de 5.000 visitas durante el puente de Todos los Santos.

lla, Granada y Jaén, toque de queda de 23.00 a 06.00 horas y limitaciones más severas de aforos— para comprobar si son efectivas y si consiguen frenar la expansión del virus. De ser así, todas las limitaciones se prorrogarán en el tiempo, pero en caso de que la evolución siga siendo tan negativa como hasta ahora, «probablemente tomaremos medidas incluso más restrictivas».

Estas pasarían, según avanzó ayer el presidente en declaraciones a Antena 3, por adelantar aún más el horario de cierre de algunas actividades económicas, como la hostelería, sector que ahora está obligado a echar la persiana a las 22.30 horas en la región. También podría endurecerse el toque de queda, adelantando la hora de inicio o retrasando la de finalización, y ampliar el

número de municipios afectados por las restricciones de movilidad perimetral, que a día de hoy afecta a más de 4,3 millones de andaluces.

Aunque Moreno admitió que «se están agotando los recursos» para frenar el ritmo de contagios, lo que «por ahora» descartó el presidente andaluz es solicitar el confinamiento domiciliario. Esta medida es, aseguró, el «último recurso»,

dadas las consecuencias sociales y económicas que conllevaría. Pese a ello, Moreno puntualizó que, si hay que tomarlo para salvar vidas, «habrá que tomarlo». Por ahora, concretó, se trata de buscar un «fino equilibrio» entre la preservación de la salud de la población y el mantenimiento de la actividad económica, extremo que requiere «de mucha audacia e inteligencia».

El presidente de la Junta también calificó como «incomprensible» que el Ejecutivo central haya llevado al Congreso de los Diputados un decreto de estado de alarma para un periodo tan extenso —hasta el 9 de mayo— sin tener previsto en el mismo el «escenario más duro», como es el confinamiento domiciliario. Sin duda, manifestó Juanma Moreno, «ha faltado planificación» por parte del Gobierno nacional, ya que «un Estado tiene que trabajar con cualquier escenario posible y, en función de las circunstancias, ir tomando decisiones, por muy duras que sean».

Y concluyó: «Si llegamos tarde, no salvamos ni la Navidad ni la economía».

Mientras, la Federación Andaluza de Hoteles y Alojamientos Turísticos estimó ayer que si el segundo confinamiento llega a producirse «volvemos a la casilla de salida, el mes de marzo», y adelantó que el año 2020 terminará para ellos con una caída de la facturación del 80%, al tiempo que aseguró que «el primer trimestre de 2021 lo damos por perdido». La situación, continuó la federación, «no es halagüeña», y añadió: «A ver si las administraciones tienen a bien prestar ayudas directas para salvar empresas», ya que «el sector se va al garete». ●

La Junta aprueba las cuentas de 2021 con el apoyo de Vox en el aire

El Ejecutivo andaluz tiene previsto celebrar hoy una reunión del Consejo de Gobierno para aprobar la Ley de Presupuestos de la comunidad para el próximo año, unas cuentas que superarán los 40.000 millones de euros —un 3% más que el pasado año— y que tienen entre su principal objetivo ser «el motor de la re-

cuperación económica» para hacer frente a las consecuencias de la pandemia del coronavirus. Una vez aprobado el Presupuesto, el consejero de Hacienda, Juan Bravo, entregará el documento a la presidenta del Parlamento, Marta Bosquet, quedando por fijar la fecha del debate parlamentario sobre las cuentas.

La negociación de estos presupuestos con el resto de fuerzas políticas ha estado marcada por el rechazo de Vox a seguir las conversaciones con el PP-A, después de la intervención del líder nacional del partido, Pablo Casado, contra la formación de Santiago Abascal en el Congreso de los Diputados. Ayer mismo, Vox Andalu-

cia insistió en que está a la espera de que el Gobierno andaluz le informe de si llega a algún tipo de acuerdo con el PSOE-A o con Adelante Andalucía, sobre todo para ver si se trata de acuerdos que el grupo pueda «asumir». Y recalzó que «no se han cortado relaciones» con la Junta, sino que, al contrario, el Gobierno andaluz ya tiene sobre la mesa sus propuestas.

Cabe recordar que los dos anteriores presupuestos del Ejecutivo de Juanma Moreno pudieron salir adelante gra-

cias al apoyo de Vox, cuyos votos son imprescindibles dado que los populares y Cs no suman mayoría absoluta.

Al hilo de esta polémica, los socialistas criticaron ayer el «teatro» que mantienen los populares y Cs con Vox, cuando «todo el mundo sabe que el Gobierno de Moreno terminará llegando a un acuerdo con la ultraderecha» para la aprobación de las cuentas de 2021. Con todo, el PSOE-A reiteró que, «por responsabilidad y compromiso con Andalucía», están dispuestos a votar a fa-

EL APUNTE

Situación en otras comunidades

Castilla y León. La región ha decidido cerrar a partir del viernes todos los bares y restaurantes, salvo para reparto a domicilio, las instalaciones deportivas de interior y los centros comerciales de más de 2.500 metros cuadrados. También se suspenderán las visitas a los centros de mayores.

Asturias. Su presidente, Adrián Barbón, ha solicitado formalmente al Gobierno de España el confinamiento domiciliario, al igual que Ceuta y Melilla. Por el momento, el Ejecutivo de Pedro Sánchez se niega a decretar la medida.

Navarra y Valencia. Ambas comunidades han decidido prorrogar el cierre perimetral de sus territorios. En el caso de los navarros, la medida se prolongará durante 14 días más; y en el caso de la Comunitat, una semana.

Madrid. Su presidenta, Isabel Díaz Ayuso, ha descartado el confinamiento en casa, mientras que su vicepresidente, Ignacio Aguado, apuesta por cerrar la Comunidad durante un mes.

Otras. En el resto de comunidades, algunas admitten tener sobre la mesa la posibilidad de confinar a la población, aunque prefieren esperar el resultado de las medidas ya decretadas. Otras lo descartan directamente.



20M.ES/ANDALUCIA

Consulte toda la información sobre la evolución de la pandemia en Andalucía en nuestra página web

vor del Presupuesto «siempre que blinde la sanidad pública, la educación pública y genere empleo».

Mientras, desde el grupo popular apelaron de nuevo a la «unidad» de todos los grupos parlamentarios para aprobar unos presupuestos que, aseguraron, «son una apuesta por lo social, por las políticas sanitarias, educativas y de servicios sociales en el momento que más falta hacer apostar por ello; y también son una apuesta por no subir los impuestos». ● R.A.

BBVA

Creando Oportunidades

¿Pagar o pagar mejor?

Nueva Tarjeta Aqua

Más segura

- ✓ Sin números impresos.
- ✓ Con un CVV distinto para cada compra online.
- ✓ Conectada a la app de BBVA.



**Contrátala ahora en
la app o en bbva.es**

Tarjeta Aqua crédito: para clientes con cuenta en BBVA. Sujeta a autorización de BBVA. Comisión por emisión y mantenimiento: primer año sin cuota, resto de años 43 €/año.

La presión de las UCI roza el 30% en España, que suma 18.669 positivos

SANIDAD notificó ayer 238 fallecidos y ya la cifra de decesos en los últimos siete días supera los 800. **EL DATO** de ingresados también sigue en auge y ya son 19.943 los hospitalizados, de los que 2.754 están en UCI

LAS REGIONES que más ocupación registran en cuidados intensivos son La Rioja, Aragón, Cataluña y Navarra. **LA INCIDENCIA** media está «mucho más allá de valores aceptables», con 527,94 casos por 100.000 habitantes

N.P.
actualidad@20minutos.es / @20m

A más contagiados, más ingresados en planta y en UCI y, lamentablemente, más fallecidos. Este es el camino que marca la pandemia en nuestro país, que se encuentra en claro ascenso desde hace ya semanas. Ayer el Ministerio de Sanidad añadió 18.669 nuevos positivos -5.141 confirmados en la jornada del lunes- a su informe oficial, el peor dato proporcionado un martes en esta segunda ola. También notificó otros 238 fallecidos a causa del virus, lo que hace que en los últimos siete días la cifra de muertes ya supere las 800 y se contabilicen hasta 832.

Y es que el número de hospitalizados asciende día tras día, al mismo tiempo que lo hace la presión sanitaria. En lo que respecta al total de ingresos, en España ya hay 19.943 pacientes (773 más que un día antes), de los que 2.754 están en las UCI (104 más). Esto hace que la ocupación suba hasta el 16,24% en planta y hasta el 29,17% en cuidados intensivos. Incluso, por

regiones, La Rioja (56,67%), Aragón (48,18%), Cataluña (42,27%) o Navarra (40,13%), así como las ciudades autónomas de Melilla (57,14%) y Ceuta (47,06%), superan ya el 40% de ocupación en sus unidades pacientes críticos.

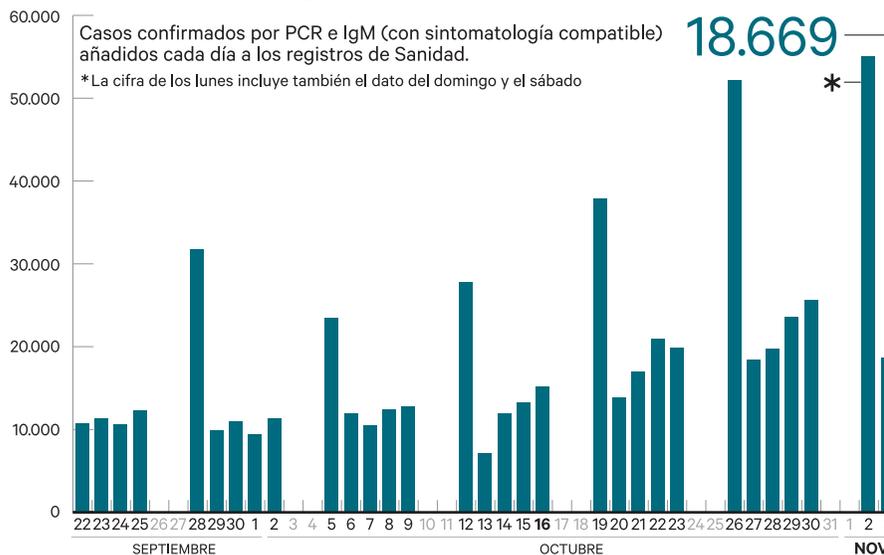
Pese a estos datos, Fernando Simón llamó ayer a la calma: «No estamos en una situación equivalente a la que observábamos, con ocupaciones del 60%, en marzo y abril». Y esto se refleja en que «al menos hasta ayer [por el lunes], la gran mayoría de las comunidades no habían tenido que suspender una gran parte de la actividad programada en los hospitales», añadió el director del Centro de Coordinación de Alertas y Emergencias Sanitarias.

Eso sí, como hemos comentado, «tampoco la presión sobre las UCI es exactamente igual en todas las comunidades» ni tampoco «el nivel de incidencia se correlaciona siempre con la presión de las UCI», aunque en este caso también se observa que es mayor en Melilla (1384,02 casos por cada 100.000 habitan-

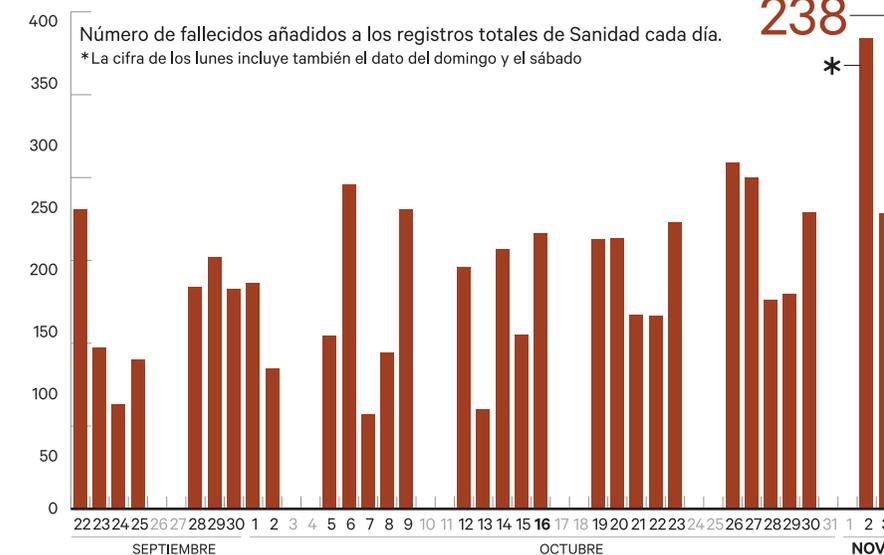
LOS GRÁFICOS DE LA COVID

Así avanza la pandemia por nuestro país

NUEVOS CASOS CONFIRMADOS EN UN DÍA EN ESPAÑA



FALLECIMIENTOS EN UN DÍA EN ESPAÑA



Fuente: Ministerio de Sanidad (Informe del 03 de noviembre)

Gráfico: Carlos G. Kindelán

tes), Navarra (1182,18), Aragón (1119,01), Ceuta (852,83) o Castilla y León (820,20). Y solo están por debajo de los 500 casos del umbral marcado por el Gobierno Canarias, Baleares, la Comunidad Valenciana, Galicia, Madrid, Cantabria y Asturias.

A nivel nacional, en los últimos 14 días también se ha incrementado la incidencia más de 6,8 puntos, hasta 527,94 casos por 100.000 habitantes. Una cifra que, según Simón, ya está «mucho más allá de los valores aceptables». Pero el epidemiólogo volvió a mirar a Europa: «Nuestra posición, siendo mala, se marca en un cuadro general de alta transmisión. A nivel nacional hemos tenido datos poco buenos, pero a nivel europeo se mantiene una tónica similar». Francia, Países Bajos o Suiza cuentan con una incidencia acumulada bastante mayor.

2.419

pruebas por cada 100.000 habitantes se hacen en España cada semana, de media.

345

municipios andaluces, casi la mitad de los 778, pasan los 500 casos por 100.000 habitantes.

Según Sanidad, Cataluña fue la región con más casos aportados al informe (5.589), seguida de Andalucía (3.990) y la C. Valenciana (1.965). No obstante estos datos difieren de los que aportan los propios gobiernos autonómicos. La Junta andaluza redujo levemente los positivos del ministerio hasta los 3.937 y añadió 34 decesos a su balance. Sevilla fue la provincia con más casos diarios, al sumar 965, aunque ningún fallecido. ●

Simón pide disculpas a las enfermeras: «No fui capaz de contestar como se debe»

«Pido disculpas a todas las personas o colectivos por las palabras que di en respuesta a aquella broma. Lo siento». Con estas palabras comenzó ayer la rueda de prensa para evaluar el avance de la pandemia Fernando Simón. El director del Centro de Coordinación de Alertas y Emergencias Sanitarias (Ccaes) fue protagonista de unos comentarios tachados de «sexistas, vejatorios y primitivos» por el Consejo General de Enferme-

ría, que se mostraba dispuesto a pedir su reprobación parlamentaria, y no le quedó más remedio que salir y disculparse por ello.

En una entrevista en Facebook Live el jueves pasado, los escaladores Iker y Eneko Pou le hicieron un comentario: «Fernando, no nos ha quedado muy claro si te gustaban las enfermedades infecciosas o las enfermeras infecciosas». El epidemiólogo siguió el chiste entre risas al responder que «no les pregun-



Simón, durante sus disculpas en la rueda de prensa de ayer. EFE

«Ha quedado claro que tengo mucho camino por delante para aprender y para hacerlo mejor, y trataré de hacerlo»

FERNANDO SIMÓN
Director del Centro de Coordinación de Alertas y Emergencias Sanitarias (Ccaes)

taba si eran infecciosas o no, eso se veía unos días después».

«Ante una broma muy tonta no fui capaz de contestar como se debe», admitió ayer Simón. «Lo siento casi más por mí, porque me sabe mal que el esfuerzo de años de tratar de quitarme de encima ese bagaje de reflejos aprendidos, de frases hechas que para nada tienen que ver

con mi forma de pensar, pues haya quedado claro que tengo mucho camino por delante para hacerlo mejor», prosiguió.

Pero no solo las enfermeras mostraron su indignación. Incluso miembros del Gobierno como la vicepresidenta Carmen Calvo; el ministro del Interior, Fernando Grande-Marlaska; el de Sanidad, Salvador Illa, y la titular de Defensa, Margarita Robles, señalaron que Simón debía una disculpa por esos «comentarios desafortunados».

Los hermanos Pou ya lo hicieron el lunes: «Si hay algo que no os pareció bien, perdón, de verdad, de corazón. Iker y yo somos gente que suma, nunca entramos en polémicas». ●

NO TE PIERDAS EL NÚMERO DE NOVIEMBRE



YA
A LA
VENTA
3,50 €

DAVID FINCHER NOS DESCUBRE LOS SECRETOS DE 'CIUDADANO KANE' EN SU NUEVA PELÍCULA, 'MANK'

y además

JOELY RICHARDSON, THE MANDALORIAN, SOFIA COPPOLA, THE CROWN, ROBERT DE NIRO, 20 AÑOS DE 'LAS CHICAS GILMORE'...

CINEMANÍA

LOCOS POR EL CINE Y LAS SERIES



1. Reabre la frontera de Rafah

Varios palestinos esperan para poder cruzar a Egipto a través del paso de Rafah, parcialmente reabierto debido a la difusión de la Covid.



20M.ES/CORONAVIRUS

Puedes seguir la evolución de la pandemia de Covid-19 en el mundo a través de nuestra web **20minutos.es**



2. Grecia cierra la hostelería

Un hombre pasea junto a una terraza de un bar cerrado en Monastiraki, un distrito del centro de Atenas habitualmente repleto de turistas.



3. La India vota en pandemia

Ciudadanos indios hicieron cola, portando mascarillas, para depositar su voto en las elecciones adelantadas de Sachi, a 60 km de Bhopal.

HISTORIAS CON FOTO

El número de contagios llega a 47,4 millones

La pandemia acumuló hasta ayer 47,4 millones de casos, aproximadamente medio millón más con respecto a los reportados la víspera por los países a la Organización Mundial de la Salud (OMS). Los fallecidos llegaron a los 1,2 millones. Las infecciones se elevan a 20,7 millones en

América, de las cuales casi la mitad corresponden a Estados Unidos (9,3 millones). Con 231.000 fallecidos desde el inicio de la pandemia, EE UU representa cerca del 20% de muertes por Covid-19 en el mundo, a pesar de tener un 4% de la población mundial. ●

El coronavirus mutó a una cepa más infectiva a final de la primavera

Un estudio genético con muestras de Houston confirma que la cepa mutada se hizo predominante en la segunda ola

PABLO RODERO
pablo.rodero@20minutos.es / @pablrodero

El coronavirus continúa mutando y creando nuevas estirpes que se van expandiendo a gran velocidad por todo el mundo. Generalmente, estas nuevas cepas no han supuesto grandes cambios en cuanto a la capacidad de infectar o la gravedad que reporta el contagio por SARS-CoV-2.

Ahora, científicos estadounidenses han identificado una nueva versión del virus que habría sido la protagonista durante la segunda ola de la pandemia en la ciudad de Houston, en el estado de Texas, que parece ser más contagiosa y generar una mayor carga viral en los infectados, si bien se desconoce si supone un mayor riesgo para la vida del paciente.

La causa detrás de esta mayor infectividad sería la presencia de un aminoácido en las características espigas de proteína del virus que lo rodean dándole la imagen de corona. El hecho de que la segunda ola de la pandemia llegara tan pronto a la ciudad ha permitido a los científicos comparar las cepas del virus causantes de la prime-

ra y la segunda ola y descubrir que la cepa de esta última tuvo una mayor infectividad.

«La detección de cepas con presencia del aminoácido Gly614 en la espiga de proteína, un polimorfismo que ha sido vinculado a una mayor transmisión e infectividad celular *in vitro*, aumentaron significativamente con el tiempo y causaron virtualmente todos los casos de Covid-19 en la masiva segunda ola de la enfermedad», describen los científicos, liderados por S. Wesley Long en un artículo publicado esta semana en la revista científica *mBio*.

El área metropolitana de Houston, Estados Unidos, pasó por una primera fase de la pandemia con unas fechas muy similares a las de la vivida en España. Los primeros casos se registraron el 5 de marzo y el pico de contagiados se alcanzó entre el 11 y el 15 de abril.

Una acelerada desescalada propició que en Houston, como en muchos otros lugares de Estados Unidos, la pandemia recuperase fuerza muy pronto, en lo que se ha venido a llamar la segunda ola, una nueva tendencia al alza que allí comenzó a

EL APUNTE

¿Afectará a las vacunas?

La mayoría de las vacunas que se están desarrollando contra la Covid-19 se basan en la introducción de material genético del virus en el cuerpo para forzar al organismo a generar anticuerpos. La gran duda actualmente es si esos anticuerpos son capaces de reconocer a todas las cepas que están circulando o si alguna de las mutaciones puede evadirlos.

mediados de mayo, mientras que en España no apareció hasta el verano.

Fue en ese periodo, a finales de la primavera, cuando se detectó la prevalencia en Houston de esta cepa más contagiosa, que ya había sido localizada antes en Europa.

«En Europa, hasta marzo, prevaleció la cepa inicial, pero a finales de abril empieza a predominar esta nueva cepa con esta mutación que ya en mayo-junio empieza a prevalecer sobre la otra, seguramente por su superior capacidad de transmisión», explica el doctor Jordi Vila, presidente de la Socie-

dad de Enfermedades Infecciosas y Microbiología Clínica (Seimc). «Que hayan encontrado esta mutación en Houston confirma que es una cepa que se ha diseminado por todo el mundo», añade Vila.

El estudio, realizado por investigadores del Houston Methodist Hospital, detectó que la cepa con la mutación en la espiga del virus se volvió predominante en muy poco tiempo gracias a su mayor facilidad para contagiar las células humanas respecto a las anteriores cepas víricas.

«Nuestros datos demuestran sin ambigüedad que las cepas con la variante Gly614 incrementaron significativamente en frecuencia en la segunda ola frente a la primera en la región metropolitana de Houston. Este cambio ocurrió rápidamente, en cuestión de solo unos pocos meses», explica el artículo.

En Europa, el virus remitía y los confinamientos se empezaban a levantar cuando la pandemia ya estaba repuntando en Estados Unidos, sin embargo, la versión mutada del virus ya era predominante en ambos continentes. Se desconoce hasta qué punto el hecho de que el virus sea ahora más contagioso ha influido en la agresiva segunda ola que está azotando actualmente el continente o si, simplemente, esta cepa estaba en el momento justo en el lugar preciso para diseminarse con fuerza.

«No se puede diferenciar si esta mayor transmisión se debe a cuestiones epidémicas o a propiedades del virus debido a la mutación», explica Vila. «El turismo y la diseminación a través de viajeros ha podido ser una circunstancia también a tener en cuenta». ●

Las mascarillas KN95 son las más eficaces para filtrar los aerosoles

Un equipo de investigadores de la Universidad de Cambridge y de la Universidad Northwestern (el Reino Unido) ha probado desde camisetas y calcetines hasta pantalones vaqueros y bolsas de envasar al vacío para determinar qué tipo de material de mascarilla es más eficaz para atrapar los aerosoles, las partículas ultrafinas que pueden contener el SARS-CoV-2, causante de la Covid-19.

En este trabajo, publicado en la revista *BMJ Open*, los investigadores probaron la eficacia de diferentes tejidos para filtrar partículas de entre 0,02 y 0,1 micrómetros a altas velocidades, comparables a la tos o a la respiración pesada. También probaron las mascarillas KN95 y las quirúrgicas.

Los resultados muestran que la mayoría de los tejidos que se utilizan habitualmente en las mascarillas no clínicas son eficaces para filtrar las partículas ultrafinas, y las mascarillas KN95 fueron muy eficaces.

En cuanto a las mascarillas de fabricación casera, las fabricadas con múltiples capas de tela fueron más eficaces, y las que también incorporaban una interfaz, que normalmente se utiliza para endurecer los cuellos, mostraron una mejora significativa en el rendimiento.

Sin embargo, esta mejora también llevaba aparejada que resultase más difícil respirar a través de ellas que con una mascarilla KN95. ●

20'

Un estudio sugiere que el coronavirus podría atacar a la médula roja

Científicos rusos e investigadores japoneses han observado en un estudio publicado en la revista *Archiv EuroMedica* que el coronavirus podría atacar a la médula roja y bloquear la formación de eritrocitos.

Una de las vacunas crea más anticuerpos en ratones que en hombres

Una innovadora vacuna de nanopartículas candidata contra la Covid-19 produce anticuerpos neutralizantes del virus en ratones a niveles diez veces superiores a los observados en personas que se han recuperado del contagio.

La OMS respeta las protestas pero pide que se acaten las medidas...

El director de Emergencias Sanitarias de la Organización Mundial de la Salud (OMS), Michael Ryan, aseguró que el organismo respeta las protestas que se están produciendo en diferentes partes de Europa contra las restricciones y reconoció que entiende la «frustración» de los ciudadanos, pero pidió que se respeten las medidas.

... Y también insiste en la importancia de cumplir las cuarentenas

El director general de la OMS, Tedros Adhanom Ghebreyesus, insistió ayer en la importancia que tiene cumplir las cuarentenas para eliminar al coronavirus y, a su vez, proteger los sistemas sanitarios.

#Trabajo

Los parados sin prestación tendrán una ayuda de 430 euros durante tres meses

APOYO Irá a quienes no puedan acceder al IMV y dejaron de ingresar en el primer estado de alarma

DÍAZ Trabajo calcula que la ayuda podría llegar a unas 250.000 personas y los sindicatos la ven tardía

RED El Ejecutivo da también luz verde a un apoyo para personal auxiliar en eventos culturales

LAS AYUDAS

Ampliación de la red de protección

Subsidio. La ayuda aprobada por el Gobierno abarca el tiempo que duró el primer estado de alarma. Son 430 euros mensuales durante tres meses para aquellos parados que ya no tienen prestación ni pueden acceder al IMV.

Cultura. El sector cultural es uno de los más castigados por la pandemia y el Ejecutivo también ha aprobado una prestación para sus trabajadores. Se exigen 35 días cotizados y el coste será de catorce millones de euros, según el cálculo de Trabajo.

Quejas. Los sindicatos creen que el apoyo a los desempleados sin prestación llega «tarde» porque se trata de un acuerdo al que ya se llegó «en junio». Además, consideran que tiene «poco alcance».

ERTE. Las nuevas restricciones ante la segunda ola han provocado que muchas empresas hayan tenido que recurrir de nuevo a los ERTE, que están prorrogados al menos hasta final de año.

ro ahora tienen sus reticencias. Tanto UGT como CC OO consideran que la ayuda llega «tarde y mal», pues su alcance «es menor al acordado» en un principio y su puesta en marcha se ha demorado demasiado. «Este colectivo es atendido ahora con retraso y de forma insuficiente, además de constatar que el Gobierno incumple uno de los compromisos asumidos en el seno del diálogo social lo que constituye, en este caso, un pésimo precedente», advierten. De hecho, insistieron en que esta petición la trasladaron ya al Gobierno en el mes de julio, cuando decayó el primer estado de alarma. Lo ven por tanto como un «incumplimiento» del acuerdo alcanzado en el marco del diálogo social. «El alcance es mucho menor».

Junto a esto, el Consejo de Ministros también aprobó un subsidio de desempleo para el personal técnico o auxiliar en eventos o obras culturales con el que esperan llegar a más de 10.000 trabajadores de este sector. Según avanzó la semana pasada la ministra de Trabajo, Yolanda Díaz, podrán acceder a esta ayuda, con un coste total de 14 millones de euros, trabajadores con tan solo 35 días cotizados.

También se dio luz verde a la prórroga, hasta el 31 de enero de 2021, de la prestación económica extraordinaria por desempleo para artistas en espectáculos públicos. Esta ampliación, que cubrirá a unos 35.567 trabajadores, tendrá un coste estimado de 95,4 millones de euros.

Por otro lado, la coalición dio luz verde el decreto-ley por el que se adoptan medidas urgentes de apoyo a entidades del tercer sector de acción social de ámbito estatal. Esto incluye entidades sociales, tales como ONG. «Con este real decreto-ley, la Vicepresidencia de Derechos Sociales cumple su compromiso de que en 2021 aumentarían los recursos recibidos por todos los integrantes del Tercer Sector», explican desde la Vicepresidencia de Pablo Iglesias. ●

Consumo solo permite hacer publicidad de juego 'online' de 1.00 a 5.00 h

El Consejo de Ministros aprobó ayer el Real Decreto de comunicaciones comerciales de las actividades del juego que regula la publicidad del sector de las apuestas y juegos de azar online en España. Según el ministro de Consumo, Alberto Garzón, el Gobierno con esta medida «pone fin a la ley de la selva» que ha regido el sector de la publicidad del juego hasta ahora. Además, e hizo hincapié en que da «respuesta a una necesidad, a una alarma social que se había generado de una manera justificada».

De este modo, la norma aprobada desarrolla los artículos 7 y 8 de la Ley 13/2011 de 27 de mayo, de regulación del juego y prohíbe con ella la publicidad audiovisual fuera del horario de 1.00 a 5.00 horas. Las multas por incumplimiento podrían llegar hasta el millón de euros.

Además, el nuevo texto ajusta el contenido de los mensajes publicitarios con la intención de proteger a los sectores más vulnerables e impide a los operadores del mercado del juego la emisión de bonos de captación de jugadores, entre otras medidas. Las empresas solo podrán dirigir sus ofertas a clientes registrados y verificados y, en ningún caso, a personas que hayan mostrado comportamientos patológicos. Entre otras medidas, los clubes deportivos no podrán firmar contratos de patrocinio con casas de apuestas que implique llevar publicidad de juegos de azar en camisetas y equipaciones. Además, la publicidad de apuestas en estadios deportivos deberá ajustarse a los mismos horarios. ●



20M.ES/CONSUMO

Todas las noticias e información sobre consumo en este enlace o en nuestra web 20minutos.es



Los ministros Luis Planas, María Jesús Montero y Alberto Garzón, ayer en rueda de prensa. EFE

EMILIO ORDIZ

emilio.ordiz@20minutos.es / @EmilioOrdiz

El Gobierno aprobó ayer un subsidio extraordinario para todos los parados que agotaron sus prestaciones entre el 14 de marzo y el 30 de junio, es decir, durante el primer estado de alarma por la crisis ocasionada por el coronavirus. La

cuantía asciende a 430 euros al mes y ha sido impulsada por Trabajo, con reticencias por parte de la Vicepresidencia económica que lidera Nadia Calviño. Esa cantidad, además, se cobrará durante tres meses. Se trata de una ayuda para quienes en ese tiempo no han encontrado

trabajo y no tienen derecho a la prestación del Ingreso Mínimo Vital. La cuantía será del 80% del Iprem —es decir, 430 euros mensuales—, durante un periodo de tres meses y podría llegar a unos 250.000 desempleados en total.

Esta petición fue recurrente por parte de los sindicatos, pe-

PSOE, UP y ERC negocian para que el castellano deje de ser vehicular

Todavía no hay certidumbres respecto al debate en torno a la concesión a las administraciones educativas del derecho de decidir la lengua con la que ejercer la enseñanza. Es decir, que el castellano deje de ser la lengua con la que exclusivamente se impartan las clases y que cada territorio pueda decidir cómo hacerlo. Según co-

mentó ayer la ministra portavoz, María Jesús Montero, todavía no se ha llegado a ningún consenso, pues las negociaciones continúan. «Hay que dialogar con el conjunto de fuerzas políticas para intentar consensuar un texto lo más amplio posible y que reconozca la libertad y la diversidad de nuestro país», afirmó Montero en la

rueda de prensa posterior al Consejo de Ministros, en la que destacó que el objetivo principal es conceder «la capacidad de que cada uno se pueda expresar en las condiciones que le marca su propio territorio».

De esta forma, la ministra recordó que todavía «hay que esperar a los debates que se están produciendo en la propia

comisión», con el objetivo de llegar a un consenso «lo más amplio posible», que garantice la «perdurabilidad en la ley en los próximos años». Así contestó Montero al ser preguntada sobre el debate de una enmienda a la reforma educativa —la Lomloe o ley Celaá— que están manteniendo los grupos parlamentarios de PSOE, Unidas Podemos y Esquerra Republicana, con el objetivo de que el castellano deje de fijarse en la educación como lengua vehicular en toda España.

La iniciativa será votada mañana dentro del grupo de trabajo o Ponencia de la Comisión de Educación del Congreso, que ayer mantuvo una reunión y que desde hace unos días examina las más de

168

diputados suman los grupos de PSOE, Unidas Podemos y ERC en el Congreso

1.160 enmiendas presentadas por los diferentes grupos parlamentarios.

La enmienda sobre el castellano cambiaría lo que se dice en el proyecto de la Lomloe: «Las Administraciones educativas garantizarán el derecho de los alumnos y las alumnas a recibir enseñanzas en castellano, lengua oficial del Estado, y en las demás lenguas cooficiales en sus respectivos territorios. El castellano y las cooficiales tienen la consideración de vehiculares». ●

#AtentadoAustria

Europa enciende la alarma tras el ataque terrorista en Viena

EL ATACANTE era un joven macedonio que juró lealtad al Estado Islámico, organización que asumió el atentado

MUERTES Hay cinco fallecidos, uno de ellos el terrorista, que tenía antecedentes y del que creen que actuó solo

EMILIO ORDIZ

emilio.ordiz@20minutos.es / @EmilioOrdiz

Fue París, fue Niza, antes Londres. 2020 está marcado en rojo por muchos motivos, pero uno de ellos es el terrorismo islámico. Viena se sumó el lunes a la lista por una serie de ataques que ayer, al cierre de esta edición (23.00 h), habían dejado cinco muertos y al menos 22 heridos. Europa vuelve a estar en vilo. La capital austriaca vivió una noche de terror a manos de «al menos un atacante» y fuentes gubernamentales descartaban ayer que pudiera haber actuado con más gente, aunque esa fue una hipótesis que se mantuvo en todo momento.

El terrorista, abatido tras el atentado, fue identificado como Kujtim F., un joven de 20 años originario de Macedonia del Norte y que tenía nacionalidad austriaca. El ministro del Interior de Austria, Karl Nehammer, confirmó que el hombre ya había estado en prisión. Fue condenado a finales de abril de 2019 por pertenencia a una organización terrorista tras haber sido detenido por tratar de viajar a Si-

ria para unirse a Estado Islámico y fue puesto en libertad condicional el pasado diciembre por su buen comportamiento y por tomar parte de un programa de desradicalización. Las fuerzas de seguridad no consideraban que tuviera el operativo necesario para planear un ataque terrorista de esta magnitud. No obstante, Estado Islámico asumió la autoría del mismo y apuntó a que Kujtim era «un soldado del califato».

En un discurso televisado, el canciller de Austria, Sebastian Kurz, condenó el atentado e hizo un llamamiento a los austriacos: «Nunca permitiremos que este odio gane terreno. Tenemos que ser conscientes de que esto no es un conflicto entre cristianos o musulmanes ni entre austriacos y migrantes», subrayó. Kurz hizo hincapié en que el «enemigo» es el «terrorismo islamista», que «no solo quiere causar muerte y dolor sino que quiere dividir». Asimismo, el canciller prometió que Austria seguirá defendiendo la democracia, los derechos fundamentales y su estilo de vida.

El atentado en Viena tuvo lugar el lunes por la noche y se desarrolló en hasta seis puntos distintos del centro de la ciudad, dejando un primer balance de dos muertos (uno de ellos el terrorista) y una decena de heridos, seis de ellos graves. Ayer, las autoridades confirmaron la muerte de otras dos mujeres y de un joven que estaban heridos graves, con lo que el balance total se eleva a cinco víctimas (cuatro transeúntes y el atacante) y al menos 22 heridos.

El portavoz de la Secretaría de Salud de Viena, Christoph Mierau, informó al cierre de esta edición de que la situación del agente de Policía herido en el ataque, de 28 años, era «crítica» aunque permanecía «estable», tras recibir varios disparos mientras realizaba labores de vigilancia de una sinagoga.

En su comunicado, el Ejecutivo de Sebastian Kurz calificó el atentado de «ataque a la libertad y la democracia» y prometió que hará todo lo posible para esclarecer lo sucedido. Dejó claro que seguirá trabajando «junto con nuestros socios y amigos internacionales para luchar contra el terrorismo».

La serie de atentados que ya se han dado en este 2020 han vuelto a poner sobre la mesa el debate de la radicalización y el terrorismo en Europa. Ahora, de hecho, hay otra tendencia: el reclutamiento en los Balcanes. La UE se plantea esto como una urgencia a corto plazo. ●

Carlos Igualada es el director del Observatorio Internacional de Estudios sobre Terrorismo

¿Hasta qué punto tiene Europa un problema con el terrorismo yihadista? En lo que se refiere al número de atentados en los últimos años se ha visto una caída, pero por circunstancias como la caída del Estado Islámico o por otras circunstancias quizás más externas. Si es cierto que el terrorismo de corte yihadista se está convirtiendo en un problema porque cada vez más el discurso que promueve el radicalismo islamista dentro de la sociedad euro-

pea es más grande. A partir de estos movimientos radicales como es el salafismo, que en ocasiones no condena la violencia, puede permitir que haya un rebrote de atentados, que es lo que estamos viendo este mes en Francia y en Austria. **¿Se da a nivel político la dimensión que merece?** En este sentido muchas veces se está pasando por alto cuál es el caldo de cultivo que está provocando que se den actos que son contrarios a nuestros valores en occidente, incluso aquellos que están en contra de la libertad de expresión. Estos movimientos radicales son los que están generando el problema.

¿Estos ataques suelen darse por oleadas? Creo que en estos momentos sí que es algo coyuntural, a partir de un acontecimiento como es el inicio del juicio contra los terroristas de *Charlie Hebdo* y la publicación de las caricaturas de Mahoma. A partir de aquí comienzan la serie de atentados en Francia. Yo creo que ese es el desencadenante porque el Gobierno inició una persecución contra los movimientos radicales dentro del islamismo político, que son además movimientos completamente antidemocráticos. Esto quizá ha sido entendido por países musulmanes como una actitud en

contra del Islam en general, cuando personalmente no lo veo así: yo creo que es una persecución hacia el islamismo más radical. Es importante diferenciar que en ningún caso el islam está quedando en entredicho porque lo que se está combatiendo no es el islam como religión, sino los movimientos radicales. Esto tiene que quedar claro. No podemos ver como enemigos a los musulmanes porque no es así.

¿Hay una respuesta viable a corto plazo? Ahora parece que con las medidas que está tomando Francia creo que se pueden obtener muy buenos resultados si se pone el foco so-

lo en combatir los movimientos radicales. Se puede moderar el lenguaje y rebajar la tensión. Pero si se llevan a cabo conductas islamófobas, sí se puede fomentar que se cometan atentados. Es muy importante también la postura de los países musulmanes, que muchos de ellos también se han manifestado diciendo que claramente son contrarios al uso de la violencia. Pero el caso de Erdogan y Turquía manifiesta que no todos los países han reaccionado bien y por eso están fomentando esas tensiones. Creo que este punto es algo que hay que tener muy en cuenta. ● EMILIO ORDIZ

EN FOTOS



Luto en toda Austria

El primer ministro austriaco, Sebastian Kurz, ha decretado tres días de luto en todo el país y rindió ayer homenaje, junto a otros miembros de su Gobierno —en la foto—, a las víctimas mortales del atentado.



Controles extremos y más presencia policial

La respuesta del Gobierno de Kurz ha sido inmediata. El Ejército asumirá labores de vigilancia en las calles para que la Policía Nacional pueda encargarse con más efectivos a la lucha contra el terrorismo, tal como anunció el primer ministro.



Las escenas del pánico

La investigación sobre el atentado sigue abierta y se siguen analizando los lugares en los que se dieron los ataques simultáneos, en busca sobre todo de cómplices o de más implicados, además del terrorista ya abatido.

CRONOLOGÍA

Otra oleada de ataques

Febrero. A principios de año un hombre fue abatido después de herir de diversa consideración a tres personas con un machete en el barrio de Streatham, en el sur de Londres.



Junio. Tres personas murieron y otras tres resultaron heridas graves en la ciudad inglesa de Reading, tras ser agredidas con un arma blanca por un hombre. La Policía lo calificó como «incidente terrorista».

25 de septiembre. Un joven hirió de gravedad con un machete a dos personas junto a la antigua sede de *Charlie Hebdo*, revista que había sido atacada en 2015.

16 de octubre. Samuel Patty, un profesor de Secundaria, fue decapitado en Eragny por mostrar caricaturas de Mahoma en una clase.

29 de octubre. Tres personas murieron en un atentado con un cuchillo en la una basílica católica en la ciudad francesa de Niza.

2 de noviembre. Seis atentados simultáneos en Viena dejan al menos cuatro muertos y 15 heridos. Uno de los atacantes fue abatido, pero la investigación seguía abierta anoche al cierre de esta edición (23.00 h).



20MINUTOS CON...

Carlos Igualada

«La reacción de Erdogan está fomentando las tensiones»

#EleccionesEEUU

EE UU EN VILO Y PENDIENTE DEL RECUESTO ELECTORAL

El republicano Donald Trump y el demócrata Joe Biden se jugaban esta madrugada la Casa Blanca en unos comicios históricos, marcados por la pandemia y la polarización

R. A.
actualidad@20minutos.es / @20m

Los estadounidenses acudieron ayer a las urnas para decidir si mayoritariamente mantienen su confianza en Donald Trump o si, por el contrario, apuestan por el cambio en la presidencia que encarna el demócrata Joe Biden. Estaba previsto que los resultados se conocieran a lo largo de esta madrugada, aunque para que sean oficiales habrá que esperar a que todos los estados los certifiquen.

La pandemia, la polarización y la crisis de confianza en el Gobierno han creado un cóctel peligroso en estas elecciones en EE UU, marcadas por desafíos como la posible injerencia extranjera cuatro años después de que las principales agencias de inteligencia estadounidenses concluyeran que Rusia interfirió en los comicios de 2016 para ayudar a ganar a Trump, algo que Moscú niega.

Esos desafíos y el gran volumen de voto por correo hacían temer que se alargara el recuento y generaran un peligroso caldo de cultivo para denuncias de fraude de una o de las dos campañas. Y es que el voto por anticipado alcanzó un récord al superar los 100 millones de sufragios, según la organización US Elections Project. De ellos, 35,9 millones corresponden a votos en per-

sona registrados en las jornadas anteriores y otros 64,8 millones a votos por correo.

Con esta cifra, sumada a los sufragios depositados durante la jornada electoral y los enviados por correo aún no contabilizados, se esperaba que se rebasaran con creces los 136,6 millones de votantes, o un 55,7% del electorado que participó en los comicios de 2016. En aquellas elecciones el ahora presidente, Donald Trump, se impuso a la entonces candidata demócrata, Hillary Clinton.

A las seis de la mañana (mediodía en España), abrieron los primeros colegios electorales en la costa este para dar comienzo a una jornada histórica, que traspasa las fronteras norteamericanas y que mantenía en vilo a millones de personas en todos los rincones del mundo. La jornada arrancó con algunos problemas técnicos con las máquinas de votación en condados de Georgia, tradicional bastión republicano, pero que en estos comicios se ha convertido en campo de batalla.

Las autoridades del condado de Spalding, al sur de Atlanta, reportaron fallos generalizados en el equipo y tuvieron que solicitar miles de papeletas provisionales para que los electores pudieran votar de manera manual mientras se solucionaban los contratiempos. También se presentaron problemas



LAS ELECCIONES EN EE UU, EN 20MINUTOS.ES

- Conoce los resultados electorales y el recuento de votos minuto a minuto en todos los estados.
- Discursos de los candidatos, opiniones, análisis de los comicios.
- Las mejores imágenes, anécdotas y curiosidades de una jornada histórica.

en centros de votación del área metropolitana de Atlanta. Además, el FBI investiga llamadas robotizadas que instaron a votantes a no salir de casa en distintos puntos del país.

El aspirante demócrata a la Casa Blanca, Joe Biden, partía como favorito en estas presidenciales, pues aventajaba a Trump en 7,2 puntos, según el promedio de sondeos de RealClearPolitics. Pero Hillary Clinton también era favorita en las encuestas y perdió.

Ayer, Biden comenzó la jornada electoral con una visita a la tumba de su hijo Beau, muerto a los 46 años debido a un tumor cerebral. En una fría mañana, Biden y su espo-

sa, Jill, hicieron también una parada en la iglesia de Saint Joseph, en el valle de Brandywine, la iglesia a la que suele asistir a misa los domingos cuando se encuentra en su casa de Wilmington (Delaware).

Trump, por su parte, se mostraba ayer confiado en repetir victoria. «Vamos a tener una gran noche», auguró en una visita a la sede de su campaña en Arlington (Virginia), en las afueras de Washington DC.

«He escuchado que lo estamos haciendo muy bien en Florida y que lo estamos haciendo muy bien en Arizona. Lo estamos haciendo increíblemente bien en Texas. Lo estamos haciendo, estoy oyendo que lo estamos haciendo bien en todas partes», dijo Trump al personal de su campaña. No obstante, agregó que no tenía pensado «ni el discurso de concesión (de la derrota) ni el de aceptación» de la victoria.

Su esposa, la primera dama Melania Trump, fue una de las que acudió ayer a votar, lo hizo en Palm Beach, al sureste de Florida, donde el matrimonio trasladó su residencia particular en 2019. Melania no reveló, como sí hizo su esposo cuando votó por adelantado en Palm Beach, por quién había votado. La policía obligó a retirar varios carteles con el nombre de Trump de la zona contigua a ese centro de votación. ●

Casado vuelve a desmarcarse de Vox e insiste en que el PP es «la alternativa»

Pablo Casado no quiere saber nada de Vox. O eso parece. El presidente del PP volvió a dejar claras ayer sus diferencias con Abascal ante el Comité Ejecutivo de su partido, que se reunió en Génova. Y aprovechó también para marcar diferencias con el Gobierno, que según él está «desaparecido» y por eso «es necesario» presentar «una alternativa» frente a la crisis. «Tenemos a un presidente del Gobierno a la fuga que cree que se puede saltar todos los semáforos en rojo de nuestras instituciones y sitúa la respuesta de España al margen del resto de países», comentó. Añadió que Sánchez no cumple con su papel de encabezar el país. «No dejaremos de exigir toda la verdad y seguiremos pidiendo que asuma su responsabilidad. ● E. O.

Amancio Ortega, su hija y Juan Roig, las mayores fortunas

El fundador de Inditex, Amancio Ortega, acumula el mayor patrimonio en España, con una fortuna valorada en 57.000 millones de euros conforme al *ranking* Forbes, que sitúa en los siguientes puestos a su hija Sandra Ortega (con 5.600 millones); al presidente de Mercadona, Juan Roig (4.100 millones), y al de Ferrovial, Rafael del Pino, con 3.200 millones. La segunda persona española más rica es, según *Forbes*, la hija mayor del dueño de Inditex, Sandra Ortega, con 5.600 millones de euros. Ortega se consolida otro año más como la mujer española con mayor riqueza, que este año ha tenido una presencia femenina del 27%. El tercer puesto lo ocupa el accionista mayoritario de Mercadona, Juan Roig, con 4.100 millones de euros. ●

20"

El Gobierno concede a Rubalcaba la máxima distinción de la Policía

El Consejo de Ministros aprobó ayer otorgar al exvicepresidente y exministro del Interior, Alfredo Pérez Rubalcaba, las máximas condecoraciones de la Policía Nacional y la Guardia Civil por su «papel fundamental» en la lucha contra el terrorismo. Rubalcaba, que también fue secretario general del PSOE, falleció hace año y medio, el 10 de mayo de 2019, después de un infarto cerebral que le atacó en su vivienda.

El Gobierno aprueba el rescate de Air Europa

El Consejo de Ministros aprobó ayer el rescate de la aerolínea española Air Europa, a la que inyectará 475 millones de euros,

al considerarla una empresa estratégica para la economía española cuya viabilidad se ha puesto en riesgo a causa de la pandemia. La portavoz del Gobierno, María Jesús Montero, detalló que el rescate consiste en un préstamo participativo de 240 millones y otro ordinario de 235 millones a devolver en 6 años.

Investigan si la Generalitat reclutó funcionarios afines

La Guardia Civil sospecha que el informático de Waterloo Jaume Cabaní, que el juez vincula con el presunto desvío de fondos públicos, estaría buscando un sistema para que la Generalitat pudiese reclutar a funcionarios afines a la independencia de Cataluña. Sería un sistema de selección con la administración para el objetivo de contratar a a quienes «puedan servir al *Consell per la República*».

OFRECIDO POR DIPUTACIÓN DE SEVILLA

Villalobos apuesta por una 'fiscalidad diferenciada' ante al reto demográfico

Dentro de las políticas que intentan abordar el fenómeno de la despoblación en nuestro país, el presidente de la Diputación de Sevilla, Fernando Rodríguez Villalobos, apuesta por una 'fiscalidad diferenciada' para los núcleos rurales de la provincia. Así lo ha defendido ante el Grupo de Trabajo del Parlamento andaluz señalando que esta fiscalidad «debe acometerse haciendo verdadera acupuntura del territorio, con una discriminación positiva de verdad», aplicando una reducción del 50% de las principales figuras impositivas de trabajadores y empresas afincadas en zonas en desventaja demográfica.

A su vez, Villalobos ha defendido su medida alegando que «sería el revulsivo que necesitan los municipios más rurales para ganar población y generar riqueza y empleo».



Como base para la implementación de la 'fiscalidad diferenciada', el presidente de la Diputación de Sevilla ha citado el Estudio GEM en la provincia (*Global Entrepreneurship Monitor*), el cual refleja que, a la pregunta de si «está considerando crear una empresa en los próximos tres años», en la ciudad hispalense el 3,9% de los adultos contestan afirmativamente en el área metropolitana; el 6,7% baraja esa posibilidad y en las zonas más rurales el porcentaje es de hasta el 7,8%.

Esta disparidad entre el alto potencial de emprendimiento y el número de empleados nuevos en el mundo rural es, para Villalobos, una clara evidencia de que «la fiscalidad diferenciada para las zonas más rurales tiene muchos parámetros a su favor para generar riqueza y empleo en esas comarcas».

#Kitchen

El juez quiere un careo del exministro y su número 2

FERNÁNDEZ DÍAZ tendrá que aclarar las acusaciones sobre él frente a Martínez, su subordinado, el 13 de noviembre

JAVIER LÓPEZ MACÍAS
javier.macias@20minutos.es / @23javilo

El exministro del Interior en la etapa de Mariano Rajoy, Jorge Fernández Díaz, y su ex número 2, Francisco Martínez, se verán las caras el próximo 13 de noviembre. Lo harán en la Audiencia Nacional con el fin de aclarar las responsabilidades que cada uno tuvo en la operación Kitchen, en la que presuntamente un equipo parapolicial espía al extesorero del PP, Luis Bárcenas, utilizando fondos reservados del Estado para sustraer información sensible del Partido Popular con la que contaba el ahora condenado en firme por la trama Gürtel.

Así lo decidió ayer el juez que instruye la causa, Manuel García Castellón, ante las versiones tan contradictorias que dieron ambos la pasada semana. Martínez compare-

ció ante el magistrado el jueves y señaló directamente a Fernández Díaz. «Sabía más que yo», llegó a asegurar. Pero no solo eso, sino que también aseguró que el popular fue el que le habló de Sergio Ríos, el chófer del extesorero al que le daban un sueldo al mes y le prometieron un puesto en la Policía Nacional.

Aunque no dijo nada de María Dolores de Cospedal, ex secretaria general del PP a la que Anticorrupción pidió imputar en el caso, ni de Mariano Rajoy, expresidente del Gobierno, a quienes había llamado anteriormente «miserables», sí soltó la artillería contra su antiguo jefe. Suyos fueron, además, los mensajes que llevó a un notario de Madrid (y que probarían su responsabilidad) cuando Fernández Díaz dijo que se enteró en verano de 2019 de la operación por la prensa.

Esa versión la mantuvo el exministro el pasado viernes ante el magistrado, que optó por registrar su teléfono móvil para hacer un chequeo. Sobre su existencia, Fernández Díaz se defendió contando que estaban manipulados y sacados de contexto.

Por todas estas contradicciones el juez ahora hace obligado el careo, figura de derecho procesal regulada del artículo 451 al 454 de la Ley de Enjuiciamiento Criminal y que consiste en poner cara a cara a dos intervinientes en un juicio para que confronten sus versiones sobre los hechos y aclarar posibles contradicciones.



20M.ES/KITCHEN

Si quieres estar al día de las últimas noticias sobre la Operación Kitchen, entra en nuestra web 20minutos.es

«Dada cuenta de la importancia de los mensajes y la carga incriminatoria que poseen, atendidas las contradicciones entre las manifestaciones del antiguo secretario de Estado y el exministro del Interior, este magistrado entiende necesario volver a citar a ambos investigados para que comparezcan conjuntamente, a fin de someterles a un careo», rezaba el auto.

También el magistrado decidió citar como testigo al que fuera director del Gabinete de Coordinación y Estudios de la Secretaría de Estado de Seguridad en el tiempo en el que se produjo ese operativo, el coronel Diego Pérez de los Cobos. A él le acusó Martínez en una entrevista en septiembre de firmar los talones de los fondos reservados para la operación. Ya se ha acreditado que se pagaron al menos 53.000 euros al chófer. ●

LAS FRASES DE FRANCISCO MARTÍNEZ

SOBRE EL PAPEL DEL EXMINISTRO
«Sabía más que yo». Así respondió al juez cuando le preguntó sobre el papel de Fernández Díaz en Kitchen.

SOBRE EL CHÓFER DE BÁRCENAS
Recibió una llamada del exministro para informarle de la posibilidad de usarlo para espionar a Bárcenas.

SOBRE LA EXISTENCIA DEL CASO
Reconoció que se desplegó un dispositivo policial para seguir a Bárcenas, aunque desconocía que fuera ilegal.

SOBRE LOS MENSAJES
Los llevó ante notario por enfado. Cuando el exministro se desvinculó, él quedó como responsable.

SOBRE VILLAREJO
Comenzó a verse con él a partir del mes de abril de 2012 y lo hizo, dijo, por indicación del exministro.



LAS FRASES DE FERNÁNDEZ DÍAZ

SOBRE SU RESPONSABILIDAD
Acusó a Martínez de mentir y negó que tuviera ningún conocimiento sobre la operación.

SOBRE EL CHÓFER DE BÁRCENAS
Negó haberle hablado a Martínez sobre él, tampoco sobre que existía la operación de seguimiento.

SOBRE LA EXISTENCIA DEL CASO
Afirmó ante el juez que desconocía la operación de seguimiento. Tachó de deslealtad no enterarse.

SOBRE LOS MENSAJES
Insistió en que están «tergiversados» y que forman parte de un «montaje» contra él.

SOBRE VILLAREJO
Admitió ante el juez conocerle desde 2012, pero aseguró no saber de sus negocios hasta 2015.



La Fiscalía investiga al emérito por el supuesto uso de tarjetas opacas

La Fiscalía del Tribunal Supremo ha asumido otra investigación de Anticorrupción relativa al rey emérito que se unirá al procedimiento abierto sobre una cuenta en Suiza atribuida a Juan Carlos I y el posible cobro de comisiones por las obras del AVE a La Meca (Arabia Saudí).

Se trata de una investigación de la Fiscalía Anticorrupción que investiga a Juan Carlos I por el supuesto uso de tarjetas opacas, cuyos fondos proceden del extranjero y que se utilizaron desde una cuenta en la que no aparece como titular. Los hechos se habrían producido entre 2016 y 2018, es de-

cir, después de la abdicación de Juan Carlos I.

Fuentes de la Fiscalía explicaron ayer que las nuevas diligencias son reservadas, por lo que no confirmaron si se corresponden con lo publicado, al tiempo que otras fuentes fiscales apuntaron que la información «no es exacta».

La Fiscalía General del Estado distribuyó también una breve nota de prensa en la que informó de que las diligencias 12/2019 abiertas por Anticorrupción se suman a las 38/2018, ya incoadas por la Fiscalía del Supremo y que dirige el fiscal delegado de delitos económicos Juan Ignacio Campos, sobre la cuenta en Suiza y la comisión del AVE.

Además, comunicó la apertura el 29 de octubre de una investigación interna para esclarecer la filtración de datos

de carácter reservado a un medio de comunicación. Se ha dado traslado a la Inspección Fiscal a fin de comprobar las condiciones de custodia y acceso a los expedientes y los hechos se han comunicado al delegado de Protección de Datos de la FGE a los oportunos efectos.

La Casa Real no se pronunció sobre el asunto, al igual que tampoco lo hizo en ocasiones anteriores. Por su parte, la ministra portavoz del Gobierno, María Jesús Monte-

ro, evitó comentar la investigación aunque abogó por la transparencia, la ejemplaridad y la rendición de cuentas en todas las instituciones.

En la rueda de prensa tras el Consejo de Ministros, Montero aseguró conocer la nueva investigación de la Fiscalía por la prensa. Aun así, mostró su deseo de que se esclarezcan «cuanto antes» esos extremos y abogó por que la parte afectada se ponga a disposición de la justicia «en cualquier investigación». ● R. A.

CONTADOR INDIVIDUAL: ¿UN 24% DE AHORRO EN CALEFACCIÓN?



Instalar válvulas termostáticas es una de las opciones para cumplir con la nueva normativa.

Los administradores de fincas recuerdan que los edificios con calefacción central deben analizar la viabilidad de instalarlos

R. MB.
PND@20minutos.es / @20m

El Colegio de Administradores de Fincas de Madrid (CAFMadrid) recuerda la obligación que tienen los edificios con calefacción central de analizar la viabilidad técnica y económica para instalar contadores individuales antes de 2023 e informan que dicha instalación puede suponer un ahorro medio de hasta un 24% para cada veci-

no, según estimaciones del Gobierno. Se trata, de esta manera, de que cada vecino pague por lo que realmente consume. Esto es, evitar tener que pagar más porque los vecinos del primer piso abren las ventanas en invierno porque tienen mucho calor mientras que los del piso alto pasan frío.

CAFMadrid informa que el pasado mes de agosto se publicó en el BOE el Real Decre-

to 736/2020, que regula la contabilización de consumos individuales en las instalaciones térmicas de edificios y, particularmente, en comunidades de propietarios con calefacción centralizada.

«Esta normativa obliga a que las comunidades de propietarios con calefacción central analicen la viabilidad técnica y económica de la instalación de sistemas de lectura individualizada, para que en caso de ser favorable en ambos casos se proceda a la misma. De esta manera, cada vecino conoce su propio consumo y paga por

lo que realmente gasta, pudiendo llegar a un ahorro medio de hasta un 24%, según el Gobierno», explica Isabel Bajo, presidenta del Colegio de Administradores de Fincas de Madrid.

VIABILIDAD TÉCNICA

Antes de proceder a la instalación de estos dispositivos se debe comprobar, por tanto, su viabilidad técnica (están exentas las instalaciones de calefacción cuando sea por monotubos en serie, ventilosconvectores o aerotermos) y económica (la amortización debe ser inferior a 4 años).

GUÍA DE AYUDA AL USUARIO

Con el fin de ayudar a las co-

munidades de propietarios, desde CAFMadrid explican que se ha editado una guía de ayuda para el usuario, y que se debe solicitar a la empresa que lleve el mantenimiento de la instalación un estudio previo de la viabilidad técnica y rentabilidad económica (por zona climática). Si este estudio previo es positivo se debe entonces solicitar un estudio económico que analice la rentabilidad de la instalación.

«Las empresas mantenedoras están obligadas a realizar dichos estudios de forma totalmente gratuita. Si ambos resultan positivos, la instalación es obligatoria. Si resulta negativo, no siendo obligatoria su instalación, la comunidad interesada podrá adoptar un acuerdo por 3/5 partes, según la Ley de Propiedad Horizontal, por tratarse de una instalación que mejora la eficiencia energética», argumentan.

PLAZOS: ANTES DE 2023

Desde CAFMadrid también informan que la fecha límite para la instalación obligatoria depende de la zona climática en que se encuentre su edificio (quedando exentas las zonas climáticas A y B que corresponden a parte del litoral mediterráneo y las islas) y el número de viviendas que tenga (por encima o debajo de 20), pero siempre será antes de mayo de 2023.

Además, el Real Decreto establece que al menos 15 meses antes de la fecha obligatoria de la instalación, las comunidades de propietarios han tenido que solicitar los presupuestos para cumplir con la nueva normativa.

Concretamente en Madrid capital, donde las fechas límite para instalar los contadores son octubre de 2022 o marzo de 2023, dependiendo del número de viviendas, los plazos para solicitar los presupuestos serían: antes

LA CLAVE

¿Y si un vecino se niega a ponerlo?

Si un vecino se niega a instalar los contadores individuales, la nueva normativa dice que tendrá que pagar según el mayor ratio de consumo de los calculados entre sus vecinos. Por tanto, se le penaliza haciéndole pagar como el vecino de su edificio que más paga.



20M.ES/MIBOLSILLO

Consulta en nuestra página web toda la información sobre economía, consumo, fiscalidad y vivienda.

del 1 de julio de 2021 para edificios de 20 o más viviendas y antes del 1 de diciembre de 2021 para edificios de menos de 20 viviendas.

MULTAS DE HASTA 10.000 EUROS

Las multas pueden llegar a ser de entre 1.000 y 10.000 euros si no se cumple con la normativa, siendo las comunidades autónomas las responsables de inspeccionar y sancionar.

VÁLVULAS TERMOSTÁTICAS

El Real Decreto determina además que cada vivienda tendrá que disponer de algún tipo de regulación que le permita controlar su propio consumo, según informa el CAFMadrid. Aunque la tipología de este sistema de regulación no se define, se recomienda poner válvulas termostáticas para regular la temperatura.

Por último, recuerdan que, según la norma, a aquellos propietarios que no permitan la instalación de los repartidores de costes, se les facturará el mayor ratio de consumo de los calculados entre los vecinos. ●

Prevén que el PIB caiga un 10,7% este año en España: Baleares liderará el descenso

El Centro de Predicción Económica (Ceprede) prevé que el PIB español registre una caída del 10,7% este año como consecuencia de la crisis de la Covid, seis décimas más que en su anterior previsión, y augura que Baleares y la Comunidad Valenciana (muy ligadas al turismo) serán las comunidades que presentarán los mayores descensos. Así se desprende de la última previsión actualizada

del avance regional del PIB en 2020, sobre la base de los datos del INE, que ajusta a la baja la predicción nacional para 2020, en torno a una caída del 10,7%, si bien para 2021 espera una recuperación del 9,8%.

El intervalo de crecimiento de 2020 para las comunidades autónomas se sitúa entre el -8,8% y el -16,1%, según Ceprede, que explica que las cifras vendrán condicionadas en función de la

oferta productiva de cada región, de su empleo y de las complicaciones que puedan surgir por la pandemia.

«La segunda ola esta complicando el final del año y las expectativas para 2021 siguen deteriorándose», advierte en su análisis, que indica que la declaración de un nuevo Estado de alarma para controlar la pandemia y las distintas medidas para frenarla (toques de



Turistas (pocos) en el Palacio de la Almudaina de Palma de Mallorca. Baleares es la comunidad autónoma donde más caerá el PIB por la pandemia de coronavirus. MATÍAS CHIOFAO

quedada y confinamientos perimetrales) «lastrarán aún más el crecimiento en todas las regiones».

En este contexto, se han revisado a la baja y de forma generalizada las estimaciones para el presente año, excepto Canarias, que se ha quedado fuera de las restricciones.

Así, prevé que los mayores descensos se registren en Baleares (-16,1%), seguida por la C. Valenciana (-14%), La Rioja (-13,9%), Asturias (-13,5%), Castilla-La Mancha (-12,9%) y Murcia (-12,6%), con caídas del PIB por encima de la media nacional (-10,7%). ●

#Champions

EUROPA PARA OLVIDAR PENAS

El Sevilla quiere dejar atrás sus tres derrotas seguidas en la Liga con una victoria ante el Krasnodar que acerque su billete a octavos

R. D.
deportes@20minutos.es / @20m

El Sevilla recibe hoy al Krasnodar en un partido en el que el conjunto español puede dejar encarrillado el objetivo de clasificarse para los octavos de final de la Champions y en el que busca olvidar en Europa su mal momento en la Liga, donde los hispalenses llevan tres derrotas consecutivas.

La explicación puede estar en la falta de gol, solo siete en ocho partidos lleva el cuadro sevillano en este inicio de temporada. «Hay que insistir, no hay varita mágica con el gol. Si al final tenemos que hacer doce ocasiones en lugar de seis, pues haremos doce», afirmó ayer Julen Lopetegui.

El técnico guipuzcoano, con algunos jugadores saturados de minutos, como Jesús Navas, Lucas Ocampos o Fernan-



Ramón Sánchez Pizjuán
Hoy, 21 horas

do, deberá sopesar los que están mejor para afrontar el partido, aunque no parece que vaya a revolucionar mucho el once ante un partido que,

de ganarse, daría mucha tranquilidad para los siguientes duelos en Liga y Champions. Sin Suso, de baja, Munir apunta a titular junto a Ocampos y De Jong en el tridente ofensivo, mientras que Fernando, Rakitic y Jordán formarán en el centro del campo.

«Ivan da lo mejor cada día y a medida que va pasando el tiempo nos va conociendo más y nosotros a él. Su rendimiento va a ir creciendo como el del resto del equipo. Estamos muy contentos con lo que está haciendo. Tiene su cuota de responsabilidad como cualquier otro compañero», explicó Lopetegui sobre las críticas recientes que está recibiendo Rakitic por su irregular rendimiento.

En cuanto a la diferencia de resultados entre Champions y Liga, el guipuzcoano trató de explicarlo. «Afrontamos todos los partidos exactamente igual. Pero a veces por diferentes circunstancias las cosas no salen como deben por pequeños detalles que han jugado

en contra. Siempre hemos sido muy parecido en actitud, rendimiento y querer darlo todo. En algunos momentos hemos sido superados por los rivales y eso es algo que debemos mejorar», relató.

El Krasnodar, por su parte, también tiene problemas,

«Hay que insistir, no hay varita mágica con el gol. Si al final tenemos que hacer doce ocasiones en lugar de seis, pues haremos doce»

«Afrontamos todos los partidos igual. Pero a veces las cosas no salen como deben»

«El rendimiento de Ivan va a ir creciendo como el del resto del equipo. Estamos contentos con lo que está haciendo»

JULEN LOPETEGUI
Entrenador del Sevilla

pues está sumido en una crisis de juego y resultados, a lo que hay que sumar las importantes bajas que acumula por lesión o la covid-19. El conjunto ruso, que ya jugó hace dos años en el estadio del Sevilla en la Europa League (3-0), está pagando el precio del esfuerzo realizado durante la fase previa, y eso que arrancó bien la fase de grupos con un meritorio empate en Rennes (1-1). Sin embargo, el Chelsea le puso en su lugar con una contundente victoria (0-4).

Los toros son un equipo muy ofensivo, por lo que la ausencia de sus tres jugadores más creativos está haciendo mucha mella en el rendimiento. Se trata del brasileño ex del Getafe Wanderson Sousa, el francés Rémy Cabella y el sueco Viktor Claesson, que no han podido jugar ningún partido en las últimas semanas.

Sin embargo, Lopetegui huye de confianzas. «No ha empezado como quería, pero tiene jugadores de mucho nivel y un funcionamiento colectivo consolidado. En el último partido ante el Chelsea mereció ir ganando hasta el segundo penalti que le pitaron. La Champions siempre es máxima ilusión y máxima dificultad, quien piense lo contrario está de espaldas a la realidad», avisó el técnico vasco. ●

Kondogbia deja el Valencia y ficha por el Atlético

El Atlético llegó ayer a un acuerdo definitivo con el Valencia para el fichaje de Geoffrey Kondogbia, que firma contrato con el equipo colchonero por lo que resta de curso y otras tres temporadas más hasta 2024. Tras perder a Thomas Partey, que puso rumbo al Arsenal en la última jornada del mercado de fichajes, el conjunto colchonero disponía de un mes para reforzarse y ha apurado el plazo para contratar al centroafricano.

Por su parte, el Valencia, que no realizó ni un solo fichaje en el reciente mercado, vuelve a debilitarse y despidió al jugador de manera despectiva («bont vent i barca nova») tras el enfrentamiento entre el jugador y el presidente Anil Murthy. ● R. D.

20'

Paliza de escándalo

Sorprendente goleada del Borussia Mönchengladbach en su visita al Shakhtar (0-6) con tres goles de Alassane Pléa.

Récord del Bayern

Trece partidos seguidos lleva el Bayern ganando en la Champions. Ayer pasó por encima del RB Salzburgo (2-6) con doblete de Lewandowski y un tanto de Lucas Hernández.

Fácil para los de Pep

Cómoda victoria del City ante Olympiacos (3-0). Ferran Torres abrió la lata, Gabriel Jesús y Cancelo sentenciaron.

Una apisonadora

El Liverpool aplastó al Atalanta (0-5) con un hat-trick de Diogo Jota. También en el Grupo D, el Ajax ganó al Midtjylland (1-2).

Sin apuros el Oporto

Sigue sin puntuar el Marsella, que cayó en Portugal (3-0).

CHAMPIONS JORNADA 3

RESULTADOS

Shakhtar	0-6	Borussia M.
Lokomotiv	1-1	Atlético
Midtjylland	1-2	Ajax
Real Madrid	3-2	Inter
M. City	3-0	Olympiacos
Salzburgo	2-6	Bayern
Oporto	3-0	Marsella
Atalanta	0-5	Liverpool

HOY

Zenit-Lazio	18.55
Istanbul-M.United	18.55
Sevilla-Krasnodar	21.00
Ferencvaros-Juventus	21.00
Brujas-B.Dortmund	21.00
Chelsea-Rennes	21.00
Leipzig-PSG	21.00
Barcelona-D.Kiev	21.00



JORNADA DE CHAMPIONS

El Madrid respira en un partido agónico y el Atlético suma un punto que debieron ser 3



Un Madrid agónico suma tres puntos de oro

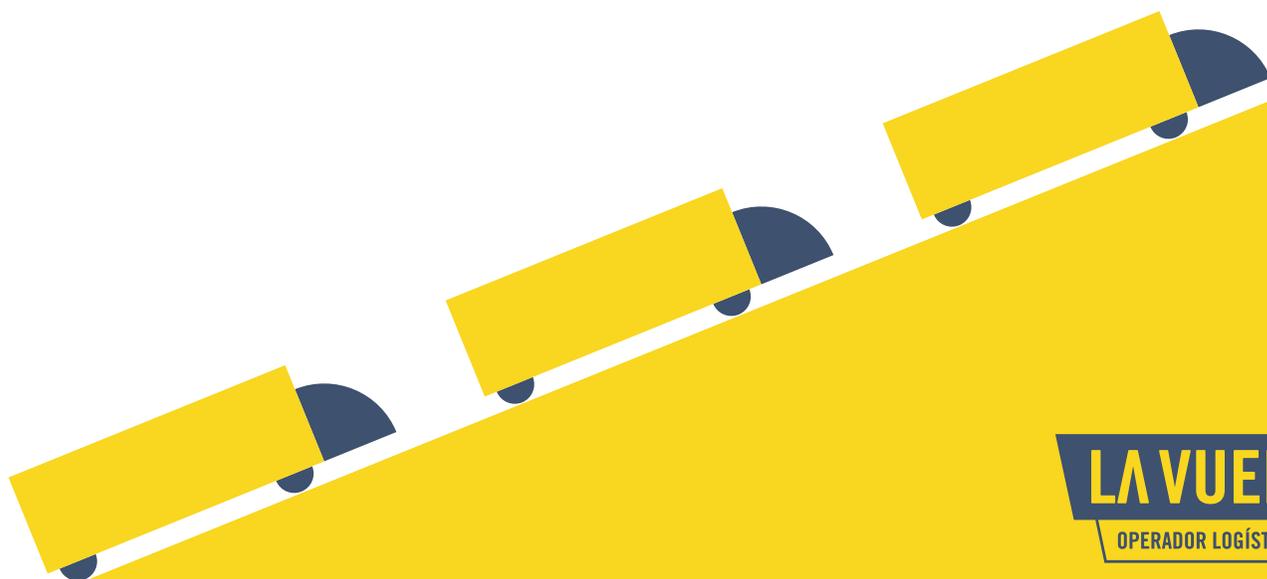
Fiel a su estilo, el Madrid sufrió lo indecible para derrotar al Inter (3-2) y mantenerse con vida en la Liga de Campeones, en la que ahora es segundo de grupo. Y eso que el conjunto de Zidane abrió hueco pronto, con los tantos de Benzema (foto) y de Ramos, pero el equipo italiano se rehizo pronto e igualó el partido con goles de Lautaro y Perisic. El Madrid estaba casi desahuciado, pero un tanto en los últimos minutos de Rodrygo le dio vida. ●



El Atlético mereció más en su visita a Moscú

No pasó del empate el Atlético ante el Lokomotiv (1-1) en un partido en el que le condenó su falta de acierto. Giménez adelantó al Atleti, pero un absurdo penalti de Herrera (le dio el balón en la mano) hizo que Miranchuk empatara. Brilló Joao Félix en la segunda parte, pero todas las ocasiones que generó no acabaron en gol. ●

FOTOS: EFE



LA VUELTA

OPERADOR LOGÍSTICO OFICIAL



Roglic da otra lección pero la Vuelta no está aún decidida

El esloveno ganó la crono y recuperó el liderato, pero Carapaz y Carthy siguen con opciones a menos de un minuto

R.D.
deportes@20minutos.es / @20mdeportes

Frió, calculador y con una buena gestión en la subida al Mirador de Ézaro, el esloveno Primoz Roglic recuperó el jersey rojo de líder con una ventaja de 39 segundos en la general sobre el ecuatoriano Richard Carapaz que le permite empezar como favorito la semana decisiva de la Vuelta a España.

Roglic, de 31 años, defensor del título, no arrasó, ni mucho menos, pero fue de menos a más, calculó mejor que en el Tour y fue el mejor de la crono y de los hombres de la general. Su cuarta victoria en la Vuelta llegó por un segundo sobre el sorprendente americano William Barta (CCC) y 10 respecto al portugués del Movistar Nelson Oliveira.

Entre los favoritos destacó de nuevo el británico Hugh Carthy (Education First), cuarto a 25 segundos y consolidado en el podio como tercero a 47, sin renunciar «a nada» con mucha tela que cortar hasta Madrid.

En el duelo estelar salvó los muebles Richard Carapaz (Ineos), quien cedió en meta 49 segundos sobre Roglic, no pudiendo evitar perder la camiseta roja, ahora a 39. Los grandes perdedores fueron

el irlandés Dan Martin (UAE), que se aleja casi un minuto de la tercera plaza de la general, y, sobre todo, el español Enric Mas (Movistar), quien firmó «un desastre» de crono. Perdió en la etapa 1,43 minutos y en la general es quinto, ya muy lejos, a 3,23. No termina el ciclismo español de colocar un referente en lo más alto.

La primera referencia importante la marcó el portugués del Movistar Nelson Oliveira, quien atravesó la cima del muro rebajando el registro del campeón francés Remy Cavagna en 48 segundos.

Palabras mayores en espera de que salieran a escena los hombres de la general, pero coincidiendo con la partida de Carapaz entró por sorpresa el estadounidense Will Barta (CCC) limando 9 segundos a Oliveira (46,40). Ya iba a ser la marca a batir por los favoritos, todos rodando por la costa gallega. En el primer punto intermedio del km 12 Carthy mandó un aviso marcando el mejor tiempo (14,48) entre los 5 de la general, mientras que Roglic solo había quitado 4 segundos a Carapaz —¿se estará acordando del Tour?— y Enric Mas era el peor de todos a nada menos que 43 se-



Roglic, Carapaz y Carthy, los favoritos para ganar la Vuelta 2020. EFE

gundos del británico. El duelo empezó a cobrar interés a medida que se acercaba el muro. Por una parte Roglic recuperó la condición de favorito en la pelea por la roja marcando el mejor tiempo del quinteto con 30,34 minutos. Carthy resistía a un segundo del esloveno, se acercaba a la lucha por todo y alejaba a Dan Martin y Mas como candidatas al cajón. Carapaz, mientras, mantenía el tipo a 19 segundos de su máximo rival, en ese mo-

Todos negativos

●●● Todos los test PCR, un total de 681, a los que se han sometido los miembros de la 'burbuja' de la Vuelta a España 2020 en la segunda y última jornada de descanso han arrojado un resultado negativo, según informó ayer la organización. En un comunicado conjunto, la Unión Ciclista Internacional y la organización de la Vuelta volvieron a manifestar su «más sincero agradecimiento» a todos los equipos y los corredores por la colaboración y la autorresponsabilidad demostrada.

mento sin la camiseta roja pero haciendo una buena crono.

Al final no hubo mucha discusión y los rampones confirmaron las últimas sensaciones. Carthy calentó la jornada con su gran crono, Carapaz aguantó el tipo y Roglic parecía que no iba a tener su mejor día, pero el esloveno tenía estudiado el recorrido a la perfección, reservó energías para ir remontando y concretó la candidatura a ganar la segunda Vuelta en el ascenso terrible hasta Ézaro, donde marcó las diferencias.

La crono final del Tour hundió a Roglic, pero en la Vuelta puede que haya encontrado el oro en alianza con el reloj. Queda Vuelta, pero el primer paso deportivo y real ya lo ha dado el jefe de filas del Jumbo. Desde Ézaro se ve Finisterre en día claro, el fin del mundo. Desde ese mismo punto, allá a lo lejos, Roglic divisó Madrid.

Hoy, la decimocuarta etapa llevará al pelotón desde Lugo a Ourense con 204,7 kilómetros de recorrido. ●

CLASIFICACIONES VUELTA

ASÍ FUE LA ETAPA

1. Primoz Roglic (Esl)	46'39"
2. Will Barta (EEUU)	a 01"
3. Nelson Oliveira	a 10"
4. Hugh Carthy (Gbr)	a 25"
5. Bruno Almirail (Fra)	a 41"
6. Mattia Cattaneo (Ita)	a 46"
7. Richard Carapaz (Ecu)	a 49"

CLASIFICACIÓN GENERAL

1. Primoz Roglic (Esl)	49 h 16' 16"
2. Richard Carapaz (Ecu)	a 39"
3. Hugh Carthy (Gbr)	a 47"
4. Dan Martin (Irl)	a 1' 42"
5. Enric Mas (Esp)	a 3' 23"
6. Wout Poels (Ned)	a 6' 15"
7. Felix Grobtschartner (Aus)	a 7' 14"

Marc Márquez tampoco volverá a correr en Valencia

Cuando el pasado 3 de agosto Marc Márquez volvía a ser operado de su brazo, el equipo Honda presagió un periodo de recuperación de unos «2 o 3 meses». La fecha marcada en el calendario era la carrera que se disputará en el circuito de Cheste en noviembre. No obstante, Honda supeditó todo a la total recuperación de su piloto.

Y Márquez no está todavía al 100%. El equipo emitió ayer un comunicado confirmando que

Bradl volverá a sustituir al piloto en tierras valencianas, sin mencionar ni por asomo posibles fechas para la vuelta del campeón mundial. Todo hace indicar que Marc no cogerá una moto en toda la temporada, pues, ya hace unos días, varios medios apuntaron a su descontento con la recuperación de su brazo.

La pesadilla del piloto de Cervera comenzó en Jerez, el pasado 19 de julio, cuando se fue al suelo. El paso por quirófano fue casi inmediato, el intento de vuelta a los circuitos y la confirmación de que la lesión era seria, otro tanto: hubo segunda operación y, ahora, solo queda recuperar y esperar. ●

20"

Un partido marcado por la pandemia

La selección española de balonmano regresará a las pistas hoy (18:15 h), casi diez meses después de su último partido, para disputar la primera jornada de la EHF Euro Cup, un encuentro ante Hungría que afrontará con tan solo catorce jugadores como consecuencia de las bajas provocadas de manera directa o indirecta por la pandemia.

Deportistas millonarios

La revista *Forbes* España informó ayer de que Rafa Nadal

ha regresado al ranking de ricos por autonomías, en Baleares, con una fortuna valorada en 160 millones de euros, y destaca a su vez al piloto Fernando Alonso en la lista de ricos de Asturias, con 170 millones. Mientras, Andrés Iniesta aparece en la lista de ricos de Castilla-La Mancha, con 70 millones.

Nadal busca su victoria número 1.000

El mallorquín se mide hoy a su amigo Feliciano López en su debut en París-Bercy, en el partido que podría darle la victoria 1.000 como profesional. En los partidos de ayer, mientras Pablo Andujar fue derrotado, Pablo Carreño pasó a siguiente ronda.



Maradona, operado de un coágulo en el cerebro

El futbolista argentino fue ingresado el lunes y pese a que las primeras informaciones apuntaban a que no era un problema grave, esta pasada madrugada tuvo que ser operado de un coágulo en el cerebro. FOTO: EFE

Melody

«Tengo un punto folclore y me encanta»



20MINUTOS CON...

La eterna intérprete de 'El baile del gorila' vuelve con nuevo sencillo, 'Las cosas del amor', una rumba cargada de mucha energía

DANIEL MATEO
dmateo@20minutos.es / @d_mateo

La fama le llegó con solo diez años. Desde entonces, Melody ha demostrado ser mucho más que aquella pizpireta niña que nos hizo movernos como si no hubiese un mañana con *El baile del gorila*. Ahora, recién estrenada la treintena, regresa al panorama musical con una rumba latina muy energética y sensual.

¿El amor es lo que más falta hace en estos tiempos tan difíciles? Ahora, con todo esto que estamos viviendo, es muy importante la unión y el amor. El amor no a una pareja, sino a la vida, al respeto a la naturaleza... Yo pongo mi granito de arena a través de la música. Esta es una canción que lo mismo puedes bailar que escucharla tomándote algo tranquilamente. Es un tema espectacular, que conecta con el público y el baile y, a la vez, es romántico.

Deja a un lado esa faceta folclórica en la que tan cómoda se la ve. ¿Nunca pensó en llevar su carrera por ahí? Yo tengo un punto folclore y me encanta. Estoy sumamente orgullosa de ser española,

llevo a mi tierra por todo el mundo. España tiene unas raíces y una riqueza maravillosas. Tengo la suerte de tener dentro de mí ese punto español que me encanta. Por supuesto, lo fusiono con diferentes estilos. Estoy muy a gusto con lo que canto, siempre dándole mi sello personal.

¿Melody es sinónimo de fiesta y alegría? Por supuesto. Yo creo que mi nombre ya suena alegre, ¿verdad? Es sinónimo de alegría. Pero mi personalidad también es así. Me gusta despertar sentimientos a la gente y uno de ellos es la alegría. Algunas veces también me pongo dramática, porque sí es verdad que la vida tiene un punto de drama.

Y hace gala de su sensualidad. Es algo innato en mí, sale solo. La sensualidad es algo muy bonito y que forma parte de la mujer, sale de forma natural.

Acaba de entrar en la treintena. ¿Ha habido crisis? No, porque como este año no vale yo no he pasado al 30, me quedo en el 29 [risas].

¿Qué balance hace de estas dos décadas en la música? Me siento muy feliz con todo lo que he vivido y he hecho, aunque creo que quedan muchas más cosas por hacer y por aprender. Creo que lo que he logrado hasta ahora tiene mucho mérito. Es una profesión muy dura y en la que hay que hacer muchos sacrificios, por lo que estoy muy orgullosa de todo lo logrado hasta ahora.

Y siempre con el cariño del público y de los

medios, nunca he caminado sola. Así que no me quejo.

Mirando al futuro, ¿cuál es su objetivo? Quiero seguir en el mundo del arte, que la gente cada vez me conozca más, porque hay mucha que no me conoce y que me perdió la pista, pero que, poco a poco, está volviendo o se está uniendo a mi proyecto. Mi meta es seguir siendo feliz con la música y seguir haciendo feliz a los demás.

¿Cómo se mantiene una en la música 20 años? Trabajando y reinventándose. Po-

niéndole corazón a todo. Yo empecé con diez años, y la mía es una carrera completamente distinta a la de otro artista que empieza, por ejemplo, con treinta, que ya no experimenta los cambios lógicos que conlleva la edad.

¿Qué queda de aquella niña? La alegría, las ganas... Muchas cosas. Una nunca tiene que desprenderse de la niña que lleva dentro y, aunque no está muy lejos, es algo que no quiero perder.

¿El baile del gorila le va a perseguir toda la vida? Sí, y me encanta. Me siento muy orgullosa. Mi primer disco, *De pata negra*, fue un discazo, uno perfectamente pensado para una niña de diez años. Tuve la oportunidad de ser número uno en muchos países.

Me trajo grandes bendiciones que, a día de hoy, sigo recibiendo. No hay mayor satisfacción para una artista que tener éxito

BIO

Melody

Cantante, compositora, actriz y modelo, Melody (Cádiz, 12 de octubre de 1990) irrumpió en la música con solo 10 años al ritmo de *De pata negra*, doble disco de platino en España y disco de platino en América. Desde entonces, seis álbumes de estudio y un buen puñado de sencillos y de apariciones televisivas la mantienen como uno de los rostros más queridos por el público.

«'El baile del gorila' es una joya que tengo y que nunca voy a soltar. Le estoy muy agradecida»

«En 'Tu cara me suena' el público se dio cuenta de que Melody no era un producto creado»

con sus canciones y poderlas recordar toda la vida. Eso no me resta, me suma, porque he hecho feliz a mucha gente. Es una joya que tengo y que nunca voy a soltar, y a la que estoy muy agradecida.

¿Siente que al llegarle el éxito tan pronto ha tenido que demostrar más? Depende del país que seas. España no está acostumbrada a que los artistas que han empezado a una edad temprana tengan continuidad. Otros países sí, porque ahí están Danna Paola, Paulina Rubio, Ricky Martin, Luis Miguel... Allá lo ven con más naturalidad que aquí, donde normalmente este tipo de artistas no hemos tenido continuidad. Pero con trabajo todo se consigue.

Es muy polifacética, pero ¿qué le tira más? A mí lo que

más me gusta son los conciertos, pero también me gusta el cine y la televisión. He tenido muchos proyectos en el mundo del cine, pero he dicho que no porque no me encontraba cien por cien a gusto con el papel, por eso me he dedicado más a la música.

¿Tu cara me suena fue un antes y un después en su carrera? Por supuesto. Fue un programa que me vino como anillo al dedo, porque no hay tantos en los que se pueda cantar en directo y que uno pueda mostrarse como artista. Mucha gente se unió a mí y otras personas me redescubrieron. Gracias a *Tu cara me suena* el público se dio cuenta de que Melody no era un producto creado. No sé si es mejor o peor, pero lo que hay es de verdad.

¿Participaría en otro talent? ¿Por qué no? Ojalá salgan más programas de música y yo pueda estar ahí de una forma u otra, no cierro esa puerta porque me encanta la televisión.

Teniendo la familia que tiene, ¿había alguna posibilidad de que no fuera artista? ¡Muchas! Ninguno de mis primos se dedica a la música, nos lo hemos llevado todo mi hermano y yo. Nunca se sabe. ¡Cuántos abogados o médicos quieren que sus hijos sigan sus pasos y a ellos no les gusta! [risas].

¿Se han hecho bien las cosas respecto a la cultura con la crisis derivada de la pandemia? Yo quiero enfocarme en el futuro y espero que se den los pasos necesarios para que se pongan en marcha los conciertos. Hemos demostrado que la cultura es segura y que nosotros somos los primeros que estamos dispuestos a hacer las cosas bien. Hay mucha gente que vive de esto y que lo está pasando muy mal, que necesita trabajar. Es necesario que se retome todo, tenemos que seguir caminando, no queda otra. Y mejor con música, que nos llena de felicidad. ●



JORGE PARÍS

Tres de cada cuatro músicos, casi sin trabajo por la Covid-19

Tres de cada cuatro músicos que estaban en activo en 2019 han experimentado una reducción de su actividad de más del 90% y uno de cada tres no tienen ningún concierto apalabrado ni contratado para lo que queda de año, según un estudio de la Unión de Músicos Profesionales acerca de la situación por la pandemia.

La perspectiva no mejora de cara al comienzo de 2021, pues la gran mayoría de los encuesta-

dos, un 75%, tampoco tiene actualmente ningún concierto en previsión para la primera mitad del próximo año.

El estudio apunta asimismo que ni siquiera 2 de cada 10 músicos han podido acogerse a las medidas especiales aprobadas por el Gobierno, como el paro extraordinario para artistas o el cese de actividad para autónomos, algo que achacan a la «falta de ordenación y regulación normativa de la profesión en las últimas décadas» y la existencia de empresas pantalla para la contratación.

Para llegar a estos resultados, la Unión de Músicos Profesionales ha preguntado a cerca de mil músicos del país (941). ● R. C.

20"

Pablo Alborán retrasa la salida de su disco

Pablo Alborán ha decidido retrasar al 11 de diciembre la salida de su nuevo álbum, *Vértigo*, por «la situación actual que estamos viviendo con la pandemia ocasionada por la Covid-19», según informó su discográfica en un comunicado. El lanzamiento estaba previsto para este viernes 6 de noviembre.

Una obra de Lucía Etxebarria será serie

Telespan, compañía del grupo Vértice 360, convertirá en

una serie de televisión el *bestseller* de Lucía Etxebarria publicado en 1996 *Amor, curiosidad, prozac y dudas*, una novela sobre la difícil búsqueda de la identidad femenina.

Araceli Pereda gana el Premio Nacional de Conservación

Araceli Pereda Alonso, presidenta de Hispania Nostra y miembro de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, fue distinguida ayer con el Premio Nacional de Restauración y Conservación de Bienes Culturales 2020, concedido por el Ministerio de Cultura y Deporte y dotado con 30.000 euros.



'Baby Shark' desbanca a 'Despacito'

La popular canción infantil surcoreana *Baby Shark* ha superado en YouTube al *Despacito* de Luis Fonsi y Daddy Yankee al alcanzar las 7.048 millones de reproducciones, y se ha convertido en el vídeo más visualizado de la plataforma. FOTO: PINKFONG

EL CAMBIO DE MANHATTAN EN LOS 60

R.C.
cultura@20minutos.es / @20m

El neoyorquino Danny Lyon se convirtió en los años 60 del siglo pasado en uno de los fotógrafos jóvenes más influyentes de Estados Unidos. En su trabajo *La destrucción del Bajo Manhattan*, que expone el Museo ICO de Madrid dentro de la muestra PhotoEspaña, quiso registrar con su lente la desaparición en 1967 de uno de los barrios más antiguos de la Gran Manzana.

Así, documentó la demolición de 24 hectáreas de edi-

ficios, en su mayoría construidos en el siglo XIX, que debían dejar sitio, entre otros rasca-cielos, al nuevo World Trade Center, complejo que fue destruido tan solo 30 años después en un atentado terrorista. El autor calificó las imágenes de tristes, «salvo por los obreros», por los que sintió un profundo y creciente respeto.

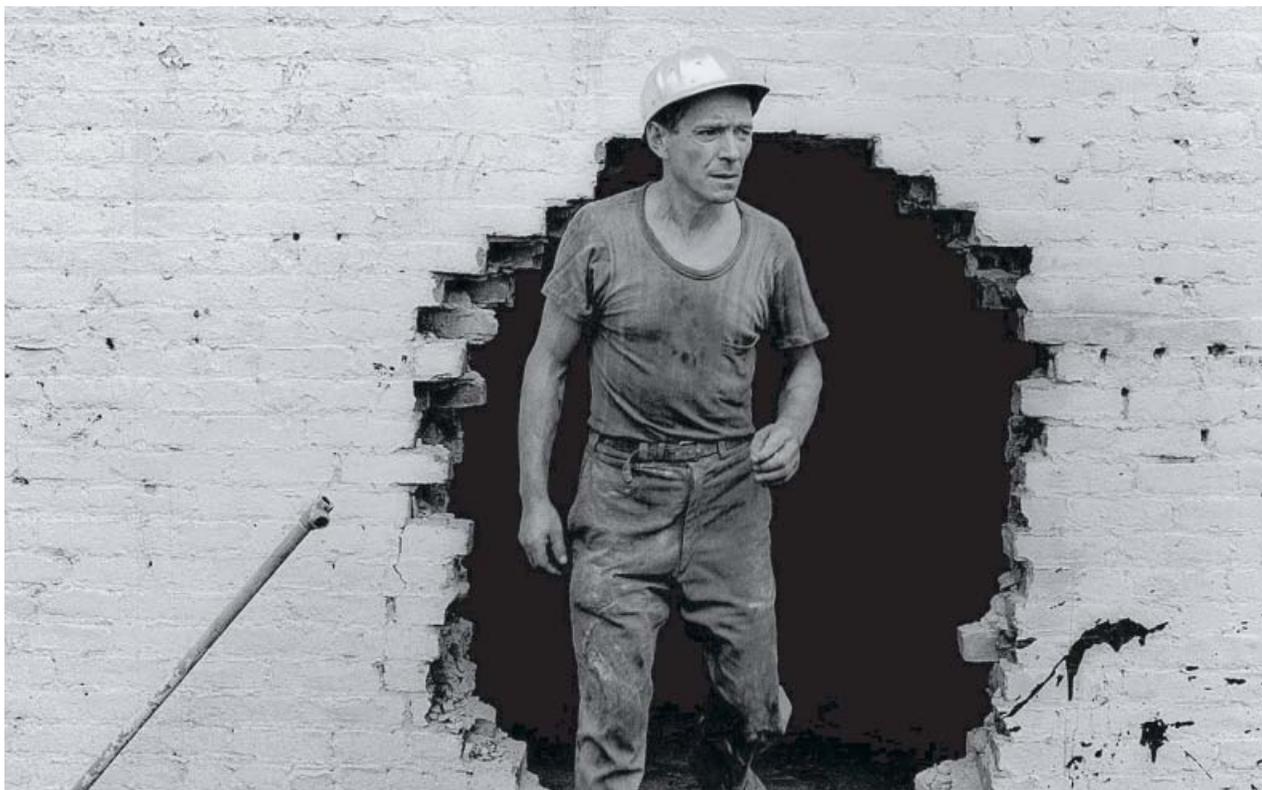
La exposición, gratuita, se podrá visitar hasta el 17 de enero. Lyon ejerce de comisario y ha reunido 76 imágenes que tomó, con 25 años, en torno al Puente de Brooklyn, Wa-

Danny Lyon se convirtió en los años 60 del siglo pasado en uno de los fotógrafos jóvenes más influyentes de Estados Unidos

muebles e incluso algunos dibujos infantiles que decoraban las paredes ya semidestruidas. Lyon fotografió el exterior de algunos de los edificios antes de su demolición, también el interior y, paralelamente, quiso mostrar en otra imagen dónde se alzaban respecto a otros edificios.

La exhibición se completa con la serie *Un álbum: Europa, verano de 1959*, una selección de 24 fotografías inéditas, las primeras de la carrera de Danny Lyon; hay varias realizadas en España. ●

shington Market y la Calle West. Además de la transformación arquitectónica, en ellas se observan las costumbres de los vecinos, su vida familiar, cuadros, ventanas,



Operario de demolición, 1967.



Vista hacia el sur desde el n.º. 100 de la calle Gold, 1967.



Autorretrato en una habitación de hotel abandonada en la calle West, 1967



Elevación de un quemador para cortar los pernos de la fachada de hierro fundido del n.º. 82 de la calle Beekman, 1967.



Una entrada en la calle Reade al n.º.187 de la calle West, 1967.



Calle Spruce 18, 1967.



Vista aérea de Manhattan, 1967.

Cómo sacarle las vergüenzas al mundo mirándolo desde un avión

Enrique Piñeyro usa el humor y su experiencia como piloto en el 'show' 'Volar es humano, aterrizar es divino'

ISRA ÁLVAREZ
ialvarez@20minutos.es / @ialvar

«En aviación se pueden hacer muchas cosas frente a un problema y ninguna de ellas es negarlo, porque es cuando te la pegas», expone con toda claridad Enrique Piñeyro, argentino, nacido en Italia, médico, comandante de línea aérea, actor, productor y director de cine y de teatro, cocinero y, además, el protagonista del espectáculo *Volar es humano, aterrizar es divino*, que regresa a los Teatros del Canal desde mañana y hasta el día 8 de noviembre.

Volar es humano, aterrizar es divino es un show, con una cabina de avión a tamaño real que pesa 400 kilos, en el que el piloto y cómico mira el mundo en el que vivimos desde el punto de vista metódico y lógico con el que se hacen las cosas en aviación, pero siempre «usando el humor como vehículo, porque la prédica con el dedo levantado es insostenible y no le gusta a nadie», apunta Piñeyro.

El creador del show ha venido a España —Madrid está entre sus ciudades predilectas— infinidad de veces y ha pasado aquí estos últimos meses, así que ha llenado el espectáculo de localismos.

«Voy por carretera y veo un cartel que pone 'curva peligrosa'. ¿Pero están locos? No se pueden hacer curvas peligrosas. Nadie aceptaría una pista peligrosa en aviación. Y encima le ponen un cartel enorme, como si estuvieran orgullosos. Hay cosas que se aceptan en superficie que no se aceptan en aviación», expone con humor.

Y es que la publicidad, las expresiones, la forma de hablar... todo puede mirarse desde el punto de vista de cómo se hacen las cosas en un avión y nada pasa el filtro. «Si adaptas un discurso político a la forma de comunicar en aviación, por ejemplo, se vuelve gracioso, porque lo último que te dicen es lo importante: a dónde van, qué van a hacer y cómo lo van a hacer», adelanta el cómico.

En *Volar es humano, aterrizar es divino* hay para todo el mundo: «Obviamente los temas son parecidos a los que podía haber en otros países, hay políticos, médicos y pilotos, pero después se invita a profesiones con sus particularidades y en España le toca especialmente a los arquitectos», revela Piñeyro. Y «en este mundo patas arriba que estamos viviendo y el manejo político de este asunto también da



El piloto y actor Enrique Piñeyro. NACHO ARIAS

para cortar mucha tela», dice sobre el tema del coronavirus.

Y es que Piñeyro, ayudado de escenografía y efectos, expone las contradicciones de un mundo que «no se mira a sí mismo con sentido crítico». Y para eso están, opina, los comediantes, para arrojar luz sobre esas vergüenzas. «Tenemos cierto espíritu sádico que nos hace reírnos de los errores ajenos y no de los propios, por lo menos en mi caso», confiesa.

Y es que para Piñeyro hay «dos formas de ganar dinero sin trabajar: una es ser actor y otra es ser piloto», porque «es como seguir jugando como cuando eras chico, solo que te dan un Boeing de verdad. Te dan el juguete con el que juegas cuando eres niño. Llamar a eso trabajo siempre me costó», dice.

Precisamente, para este emprendedor lleno de inquietudes, ser piloto y actor son las dos herramientas que le «permiten comunicar todas las cosas que en la aviación se hacen y que si las aplicáramos en el tránsito vehicular, en las investigaciones policiales, en la práctica médica, en la comunicación judicial, en el derecho... se haría de este mundo un lugar mejor». Y así, viendo esa posibilidad que no se utiliza, siente «la necesidad de decir 'miren para acá, que hay otro mundo posible'».

La idea es que el espectador se divierta, que se ría y que se lleve una idea de «la filosofía, la metodología, la percepción del riesgo y el peligro que tenemos los pilotos» y, además, que sienta «tranquilidad a la hora de subir un avión», y «probablemente que salgan aterrados de todo el resto, que para mí sí son

cosas letales», bromea solo a medias el piloto.

Entonces, si es posible hacer las cosas mejor... ¿por qué no las hacemos? «Porque se tiene la sensación de que nadie te va a pedir cuentas, que si no es problema tuyo, no pasa nada», expone Piñeyro. «En la superficie los momentos de peligro real, de que pueda pasar algo realmente grave, son muy pocos y se convierten en temores abstractos», y no están entre nuestras prioridades.

Y por el temor al error. En aviación «no nos enojamos con

«Ser piloto y actor es seguir jugando como cuando eras chico, solo que te dan un Boeing de verdad»

«En el ámbito laboral habitual el error ajeno se usa para construir poder propio y para humillar, sancionar...»

ENRIQUE PIÑEYRO
Comandante de línea aérea y actor

la gente que se equivoca, lo asumimos como parte de su conducta. Pero en el ámbito laboral habitual el error ajeno se usa para construir poder propio y para humillar, sancionar... En aviación por más jefe que seas, lo que le pedimos a lo copilotos es que sean asertivos y marquen el error». Y es que la filosofía aeronáutica «es un poco más complicada a la hora de ponerla en práctica, pero después la vida es más fácil», promete Piñeyro. ●

La Academia elige a 'La trinchera infinita' para competir en los Óscar

La Academia de Cine ha elegido a *La trinchera infinita* como la película que representará a España en la próxima edición de los Óscar de Hollywood, que se celebrará el 25 de abril de 2021. La cinta, dirigida por los vascos Aitor Arregi, Jon Garaño y Jose Mari Goenaga, tendrá todavía que pasar el último corte, ya en Estados Unidos: la lista definitiva de nominados en la categoría de mejor película internacional se anunciará el 9 de febrero.

La trinchera infinita, protagonizada por Antonio de la Torre y Belén Cuesta, cuenta la historia de Higinio y Rosa, que ven estallar la Guerra Civil nada más casarse y permanecerán escondidos durante 30 años por temor a las posibles represalias. El guion des-

cribe lo que ocurrió en la realidad con los llamados 'topos', personas que vivieron décadas ocultas en España para escapar de la represión franquista; en este caso, en un agujero cavado en una casa.

Los directores partieron de la idea desarrollada en la cinta de animación *30 años de oscuridad*, de Manuel H. Martín, que contó en 2012 qué ocurrió con Manuel Cortés, el último alcalde republicano de Mijas (Málaga), un caso que han aderezado con fragmentos de muchos otros 'topos'.

Garaño y Goenaga ya hicieron un primer intento de competir en los galardones en 2016 con *Loreak* —Arregi participaba en el guion—, pero el filme no pasó el primer filtro de la Academia de Hollywood. Con *Handia*, en



Los actores Antonio de la Torre y Belén Cuesta, en *La trinchera infinita*. EONE

2018, Arregi y Garaño —Goenaga en el guion— arrasaron en los Goya con diez premios. Por su parte, *La trinchera infinita* se llevó el Goya a me-

mejor actriz protagonista para Cuesta y el de mejor sonido, a pesar de que contaba con 15 nominaciones; sí logró el año pasado la Concha de Plata a la

Mejor Dirección en San Sebastián. Es el primer proyecto que los directores ruedan fuera del País Vasco y también el primero en castellano.

«Qué subidón», aseguró ayer Goenaga a la Agencia Efe; confesó que no tenían esperanza de que su película fuera la elegida y que es un «misterio» el recorrido que tendrá a partir de ahora. Si ayudará, dijo, el estreno que el 6 de noviembre hará la plataforma Netflix en Estados Unidos: «Están con la vista puesta en apoyar la promoción y que la película llegue. Esto va a ser imprescindible».

Aunque el largometraje habla de la Guerra Civil, la postguerra y el franquismo, añadió, ellos han intentado hacer «una alegoría bastante universal» que puede guardar, quizá, una serie de paralelismos con la situación actual. «Lo que sí es coincidente es el miedo (...) el cómo vamos a salir de esto, cómo será el después», explicó el director.

Las otras dos finalistas españolas, entre un total de 58 películas, eran *El hoyo*, del bilbaíno Galder Gaztelu-Urrutia y la gallega *Lo que arde*, de Oliver Laxe. ● R. C.

TELEVISIÓN

'Mask Singer' o cuando la voz se esconde tras un disfraz



El nuevo programa de Antena 3 hace que superfamosos canten y oculten su identidad tras llamativos atuendos

I. Á.
ialvarez@20minutos.es / @ialvar

Cada capítulo de *Scooby-Doo* acababa con los héroes quitándole la máscara al monstruo de turno. Debajo siempre había un malhechor. En cambio, bajo las máscaras de *Mask Singer* lo que hay siempre son artistas... o no.

Antena 3 estrena hoy este concurso de éxito mundial que presenta Arturo Valls y en el que personas famosas se ponen un disfraz y cantan, sin ser necesariamente artistas, pues entre los concursantes hay campeones del mundo, aristócratas, políticos, presentadores, periodistas, ganadores de los Goya, *celebrities* con

más de 20 millones de seguidores en redes sociales... cualquiera podría ser uno de los concursantes.

La gracia, la tensión, el elemento sorpresa proviene del hecho de que nadie —y fuertes medidas de seguridad garantizan eso— sabe quién está debajo de cada disfraz.

Adivinarlo, gracias a unas pistas que da el propio concurso, es tarea del público y de los llamados 'investigadores'. Ellos son Malú, Javier Calvo, Javier Ambrossi y José Mota. Junto a la audiencia tendrán una doble función: adivinar quién es quién y, sobre todo, descartar uno a uno a los concursantes. Solo después de eliminado se sabrá quién se ocultaba tras cada atuendo, que van desde un camaleón a una catrina, pasando por un caniche, una gamba, un cuervo, un girasol o un pulpo. ●

Cuándo y dónde
HOY, A LAS 22.45 H, EN ANTENA 3.

QUÉ VER HOY

SERIES



Inés del alma mía

LA 1. 22.10 H
Sangre y fuego. Han pasado seis meses desde que la expedición española liderada por Valdivia llegó a Chile y fundó la ciudad de Santiago de Nueva Extremadura. Desde entonces, están completamente dedicados a la conquista del país.



Amar es para siempre

ANTENA 3. 16.30 H
Inés y Mauro son dos jóvenes abogados que pese a no tener muy buena relación cuando se conocen se van enamorando día a día. Ella ve en él a un chico arrogante, pero ese espíritu alegre y alocado hará que entre ellos surja algo más fuerte.



Anillos de oro

LA 2. 14.00 H
Lola es una abogada madura que decide retomar su carrera tras unos años apartada del ejercicio para cuidar de sus hijos Sonia, Dani y Pepa. Para ello se asocia con Ramón, un amigo de su marido Enrique y se especializan en causas matrimoniales.

CINE



'Superlópez'

TELECINCO. 22.40 H
Desde su llegada a la Tierra procedente del planeta Chitón, la vida de Juan López no es fácil. Puede volar, leer la mente o detener un convoy del metro para que no descarrile y luego regresar a la oficina, esforzándose en ser un tipo normal.



'Agentes secretos'

PARAMOUNT. 22.30 H
Desde sus oficinas en Suiza, el ruso Igor Lipovsky controla una vasta y millonaria operación de tráfico de armas con África. El gobierno francés quiere entorpecer sus negocios y envía a un equipo para hundir uno de sus barcos que va rumbo a Angola.



'Underworld: Guerras de sangre'

LA SEXTA. 23.40 H
Nueva entrega de la franquicia Underworld, en la que la vampira Selene deberá defenderse de ataques brutales de los dos clanes, el de los Lycans y el de los Vampiros que la traicionaron. Ella debe detener esa guerra.

VIARIOS



ACTUALIDAD

Especial elecciones EE UU

ANTENA 3. 06.00 H
Especial informativo presentado por Lorena García, que cuenta con el análisis de expertos como el exembajador de España en Estados Unidos, Javier Rupérez, entre otros. Hablarán otros analistas e invitados.



DOCUMENTAL

Así se hizo la Tierra

DMAX. 10.40 H
Serie documental que repasa la historia de la Tierra desde el momento de su creación hasta hoy. A través de tecnología CGI y de entrevistas con científicos el programa traza el curso de los 4.500 millones de años de vida.



TALENT

Top Gamers Academy

NEOX. 02.20 H
Busca a creadores de contenidos. Sigue la evolución de 24 jugadores: convivirán, entrenarán y competirán jugando a videojuegos en un centro de alto rendimiento. Elrubius, Willyrex y TheGrefg serán sus mentores.

HORÓSCOPO

Por Amalia de Villena

Aries Hay un nuevo asunto en tu vida, probablemente relacionado con alguna enseñanza que te está llevando a pasar muy buenos ratos. No te quedes ahí, sigue avanzando en ello. Busca tiempo para ampliar ese conocimiento.

Tauro Puede que te preocupe hoy algo que tiene que ver con gastos o con recibos y que quizá se te haga cuesta arriba, pero no va a ser tan dificultoso como te imaginas. Al final hay una ganancia o algo te cuesta menos.

Géminis Ten precaución con los waps que mandes hoy porque quien lo reciba interpretará una cosa muy distinta. Escribe todo con mucha claridad, que no queden dudas. Los malentendidos no te van a favorecer nada.

Cáncer Lo que veas hoy puede dejarte algo alucinado o alucinada. Pero te darás cuenta de que la realidad tiene muchas facetas distintas, acéptalo y no tengas tantos prejuicios porque las cosas varían.

Leo Tus ganas de hacer nuevas cosas o de buscar otros aspectos de algo no van a ser hoy muy intensas, más bien será una jornada de tono bajo en la que te apetecerá más estar a tu aire y con pocos asuntos entre manos.

Virgo Si encargas alguna labor a alguien, procura no perder de vista el asunto y asegurarte de que hacen lo que tú necesitas o quieres. Hay despistes que te pueden perjudicar bastante. Ten mucha precaución.

Libra Echas de menos a un amigo que ahora ya no vive cerca de ti y con quien pasabas muchos ratos de conversación muy entrañable. Se ha alejado, pero sigue ahí y podéis seguir en contacto gracias a la tecnología.

Escorpio No descartes recibir alguna crítica por una gestión que has realizado y que no ha salido a gusto de todos. Es normal que a veces no se pueda contentar a todo el mundo. Lo importante es tu honestidad.

Sagitario Estarás mucho mejor hoy si no te dejas llevar por sentimientos y emociones negativas como la ira. Eso no te aportará nada bueno y tu imagen se puede resentir bastante. Ten precaución con lo que dices.

Capricornio Hoy estarás con cierta tranquilidad, al menos más que la que tenías ayer. No es necesario que le sigas dando vueltas a algo que ya ha pasado y no tiene ningún remedio. No ha sido culpa tuya, convéncete de ello.

Acuario Paralizarse no es una opción y si se trata de una relación. Aún puedes resentirte de una ruptura o de una discusión, pero lo mejor es que sigas adelante sin dejar que nada ni nadie te frene. Ya ha pasado lo peor.

Piscis Tienes costumbre de estar en contacto con bastante gente y quizá ahora eches de menos eso porque tus circunstancias han variado. No te preocupes, pronto recuperarás eso que tantos ratos buenos te ha dado.

PROGRAMACIÓN

Parrilla completa y otros servicios (tiempo, sorteos...), en nuestra web: [20M.ES/SERVICIOS](https://www.20m.es/servicios)

LA 1
06.30 Telediario matinal.
08.00 La hora de La 1.
13.00 Cocina al punto con Peña y Tamara.
13.55 Info. territorial.
14.10 Como sapiens.
15.00 Telediario 1.
16.00 El tiempo.
16.05 Vuelta a España.
17.15 Servir y proteger.
18.05 Acacias, 38.
19.00 El cazador.
19.55 España directo.
20.30 Aquí la Tierra.
21.00 Telediario 2.
21.52 El tiempo.
22.10 Inés del alma mía.
23.20 Cine: *Volar por los aires.*

LA 2
07.00 Activa-2.
07.30 Inglés *online*.
07.55 Documental.
09.00 ¡Qué animal!
09.30 Aquí hay trabajo.
09.55 La aventura del saber.
10.55 Documentales.
12.40 Cine: *Apache*.
14.00 Anillos de oro.
14.55 Documental.
15.45 Saber y ganar.
16.30 Documentales.
19.55 Escala humana.
20.45 Documentales.
22.00 Documaster.
23.30 Crónicas.
00.15 Documental.
01.50 Conciertos Radio 3.

ANTENA 3
06.00 Elecciones EE UU.
08.00 Noticias de la mañana.
08.55 Espejo público.
13.20 Cocina abierta.
13.45 La ruleta.
15.00 Noticias.
15.45 Deportes.
16.02 El tiempo.
16.30 Amar es para...
17.45 Ahora caigo.
19.00 ¡Boom!
20.00 Pasapalabra.
21.00 Noticias.
21.30 Deportes.
21.35 El tiempo.
21.45 El hormiguero 3.0.
22.45 *Mask Singer*, adivina quién canta.

CUATRO
07.00 Zapping surfers.
07.30 Mejor llama a Kiko.
08.00 ¡Toma salami!
08.35 El bribón.
09.25 Alerta Cobra.
12.15 Mujeres y hombres y viceversa.
13.10 El concurso del año.
15.10 Deportes.
15.40 El tiempo.
15.45 Todo es mentira.
17.00 Todo es mentira bis.
17.35 Cuatro al día.
20.00 Cuatro al día a las 20.00 horas.
20.45 Deportes.
20.55 El tiempo.
21.05 First dates.
22.45 En el punto de mira.

TELECINCO
06.30 ¡Toma salami!
07.00 Informativos T5.
08.55 El programa de Ana Rosa.
13.30 Ya es mediodía.
15.00 Informativos T5.
15.40 Deportes.
15.50 El tiempo.
16.00 Sálvame limón.
17.00 Sálvame naranja.
20.00 Sálvame tomate.
21.00 Informativos T5.
21.40 El tiempo.
21.50 Deportes.
22.00 Horizonte. Informe Covid.
22.40 Cine 5 estrellas: *Superlópez*.
00.50 La que se avecina.

LA SEXTA
06.00 Minutos musicales.
07.30 Aruser@s: previo.
09.00 Aruser@s.
11.00 Al rojo vivo: previo.
12.30 Al rojo vivo.
14.00 LaSexta Noticias.
14.35 Jugones.
15.10 LaSexta Meteo.
15.45 Zapeando.
17.15 Más vale tarde.
20.00 LaSexta Noticias.
20.55 LaSexta Clave.
21.15 LaSexta Meteo.
21.20 LaSexta Deportes.
21.30 El intermedio.
22.30 Natural.
23.40 Cine: *Underworld: Guerras de sangre*.
01.20 Nany.

CANAL SUR
08.00 Despierta Andalucía.
10.00 Hoy en día, con Fernando de la Guardia.
13.00 Mesa de análisis.
14.15 Informativo local.
14.30 Noticias 1.
15.30 La tarde, aquí y ahora.
18.00 Andalucía directo.
18.50 Cómetelo.
20.30 Noticias 2.
21.00 Desconexiones.
21.45 Atrápame si puedes.
22.35 El show de Bertín.
02.40 Destino Andalucía.
04.05 Canal Sur música.

🎁 | HOY FIRMA

Helena Resano La pesadilla de Florida

Fue una noche surrealista. El día había empezado muy pronto, sobre las 3.30 horas de la madrugada. Estados Unidos cerraba la etapa Obama y, a esa hora, todavía el mundo entero creía que, tras él, Hillary Clinton se convertiría en la primera mujer en presidir el país más poderoso del mundo. Empecé el día en Brooklyn, contando en directo cómo amanecía Nueva York, la ciudad elegida por Clinton y Trump para celebrar su noche electoral.

Estuvimos todo el día entrando en directo para España, contando las colas eternas que se formaban en los colegios electorales para votar. Las últimas

El recuento promete ser largo, casi 100 millones de americanos han votado anticipadamente

La foto que tengamos hoy puede no ser la definitiva, tardará días en cerrarse el recuento

reacciones de ambos candidatos, las encuestas... Hillary había elegido un edificio emblemático de Manhattan para su gran noche, el centro de convenciones Jacob Javits, en la 11 junto al Hudson: un edificio con el techo de cristal, toda una metáfora de lo que pretendía romper aquella noche la candidata demócrata. Su sueño era pasar a la historia como la primera mujer en ocupar el Despacho Oval de la Casa Blanca. Pero aquel techo se rompió en añicos al poco de arrancar el recuento.

Trump, contra todo pronóstico, estaba ganando los estados clave y la fiesta en el *headquarters* de los demócratas empezó a ser más un funeral que una celebración. Sobre la 1 de la madrugada la evidencia se hizo real. La fiesta se había acabado, allí no había mucho más que contar. Así que los periodistas nos movimos rápidamente a los alrededores de la Torre Trump, en la 5.ª avenida. Allí había otro equipo contando las reacciones desde dentro, así que nosotros

nos quedamos fuera, recogiendo las impresiones de quienes se iban acercando. Llevábamos casi 24 horas despiertos y recuerdo que lo último que quería era meterme en la cama: necesitaba tiempo para entender lo que estaba contando.

Han pasado cuatro años, esta vez no estoy allí (son las primeras elecciones de Estados Unidos que no voy a contar sobre el terreno y creánme que me cuesta) y a esta hora, martes por la tarde/noche, es difícil saber qué pasará hoy (miércoles). Ni siquiera creo que para cuando lean esto tengamos ya un resultado claro. El recuento promete ser largo, casi 100 millones de americanos han votado de forma anticipada. Y eso ya es noticia. Es mucho más de la mitad del total de votantes y casi un 70% de todos los votos que se emitieron hace cuatro años. A quién beneficia esa alta participación es una incógnita, pero un dato: entre los votantes republicanos son mayoría, un 60%, los que han preferido depositar su papeleta el día de las elecciones. No se fían, los mensajes de fraude que ha ido lanzando Trump han calado entre parte de su electorado. Así que la foto que tengamos hoy miércoles puede no ser la definitiva. El recuento comenzará por esas papeletas depositadas en las urnas, y el voto por correo y anticipado tardará todavía días en cerrar su recuento. Una espera que puede ser explosiva si el resultado no es claro. Será la peor pesadilla de republicanos y demócratas. ●

Helena Resano es periodista



📢 | COLUMNA

Danzad a ritmo de Covid



Por **Rebeca Marín**
Periodista y escritora

Cuando me puse a escribir este artículo, en un alarde de positivismo impostado e impuesto, me propuse firmemente que no tuviera que ver con la pandemia. Por ejemplo, pensé en hablarles de la última serie que estoy viendo —*En casa se llama*—, y de pronto me di cuenta de que fue grabada y producida durante el confinamiento. Intenté escribir sobre el último espectáculo al que he acudido, el bailarín Sergio Bernal acompañado de figuras como mi querida Aída Gómez, inmensa siempre, pero recuerdo que ese día me empezó a picar la cara por la mascarilla y estuve rascándome durante media función.

Luego me dije, pues habla de tus amigas y amigos, esos a los que ves menos de lo que querías y de seis en seis como los yogures. Decidí recurrir a la más rabiosa actualidad y escribir sobre el día de difuntos, que, además de lo obvio, siempre ha significado unos días de descanso y que este año no he disfrutado (al margen de los vergonzantes vaivenes políticos) quedándome responsablemente en casa por segundo puente consecutivo.

Entonces me llamó mi madre, y me dije, pues escribo sobre ella, que además de verla poco porque vive fuera, ha pasado el virus con buen acopio de anticuerpos. Pero luego pensé, ¿y si escribo de gastronomía que siempre entretiene y abre el apetito? Y recordé aquel restaurante Michelin, hace ya un año, sin terraza exterior y con una carta exquisita que toqueteé para elegir los platos. O mejor hablo de las calles de Madrid, inundadas de mesas y sillas en un intento de supervivencia desesperado. Y entonces, exhausta y hastiada, decidí cerrar el ordenador, poner música y seguir bailando. «Danzad, danzad, malditos», decía Sydney Pollack en su película, pero solos y en casa. ●

📱 | TRICKY TRAPPER

Por **Álvaro Terán**



🔊) NOS DICEN LOS LECTORES

Salvar la Navidad

«Salvemos la Navidad», [dicen]. «Tomemos medidas más restrictivas contra el coronavirus», están pidiendo ahora algunos presidentes autonómicos y otros tantos políticos. No les oigo decir salvemos vidas, salvemos médicos y hospitales, salvemos a enfermos a los que día tras día les cancelan sus citas médicas por falta de personal. Salvemos las vidas de los que no acuden a los hospitales por miedo, de los que les cancelan las operaciones por falta de quirófanos, ahora destinados a salas UCI. Salvemos a la gente de los contagios con pruebas masivas de PCR y no de antígenos, salvemos vidas con más rastreadores y más dotaciones a los hospitales y a sus médicos y enfermeros, que son los que realmente van a salvar vidas, y así, solo así, se podrá salvar la Navidad, que muchos este año no la podrán disfrutar desgraciadamente. **Vicen Jato**, *Getafe (Madrid)*

📧 Escríbenos a lectores@20minutos.es

Las cartas no deberán superar los 800 caracteres (espacios incluidos). 20minutos se reserva el derecho de editar o extraer los textos.

🐦 EN TWITTER

Gracias Garzón. Por fin podré escuchar el fútbol por la radio sin que sea 70% casas de apuestas, 30% fútbol. @AngelTala22

Alberto Garzón pasara a la historia como el Ministro que se pegó 4 años hablando de casas de apuestas. @FernandoFrnc

Que dicen que van a borrar los mensajes de odio, pues vamos a ponerlos a prueba. ¡¡¡Odio madrugar!!! @Forniciero

Se está hablando de un confinamiento pero más *light* que el primero, sin vídeos de Spiriman ni de los negros del ataúd. @norcoreano

20 minutos

Una publicación de
20 MINUTOS EDITORA, S. L.

HENNEO

Directora
Encarna Samitier
Director de Opinión
Carmelo Encinas
Subdirectores
Jesús Morales y **Raúl Rodríguez**
Redactores jefe
Pablo Segarra y **Álex Herrera**
Redes **José Mª Martín Camacho**

© 20 Minutos Editora, S.L.
Todos los derechos reservados. Adicionalmente, a los efectos establecidos en los artículos 32.1 y 33.1 de Ley de Propiedad Intelectual, 20 Minutos Editora, S.L. hace constar, respectivamente, la correspondiente oposición y reserva de derechos, por sí y por medio de sus redactores o autores.

EDITA
20 Minutos Editora, S.L.

PUBLICIDAD (BLUEMEDIA): **Hortensia Fuentes** (directora general), **Gabriel González** (director Madrid), **Mercè Borastero** (directora Barcelona) y **Rocío Ortiz** (directora Andalucía). Tel.: 91 701 56 00

Coordinación y Tráfico **Rafael Martín** Operaciones **Héctor Mª Benito**. Administración **Luis Oñate**

Madrid Condessa de Venadito, 1. 28027 Madrid. Tel.: 91 701 56 00

Barcelona Passeig de Gràcia, 11. 08007 BCN. Tel.: 93 470 62 50

Valencia Xàtiva, 15. 46002 Valencia. Tel.: 96 350 93 38

Andalucía Plaza del Duque, 1. 41002 Sevilla. Tel.: 95 450 07 10

20minutoseditora@20minutos.es

Imprimen **Impresa Norte, S.L.U.** Bermont, C. G. Penibética, y **CREA**

Depósito Legal: M-10774-2012

Abre tu casa al seguro de Hogar
en el que siempre puedes confiar.



PAGO FRACCIONADO

DE TU SEGURO DE HOGAR

Linea directa te ayuda.
917 701 772



lineadirecta.com

Contratación sujeta a normas de suscripción de la compañía

