

20 años minutos

SEVILLA MARTES, 17 DE NOVIEMBRE DE 2020. AÑO XXI, Nº 4744
www.20minutos.es

Espadas aplaza el pago de la tasa de basura, que reducirá un 50%, y eliminará la de veladores en 2021

Los establecimientos no residenciales podrán pagar la tasa de recogida de residuos del último trimestre de este año en 2021, cuando además se aplicará una reducción del 50% con carácter retroactivo desde el 1 de octubre de este año. El Ayuntamiento también plantea liberar al sector de la hostelería del pago de la tasa de veladores el año que viene. **PÁGINA 9**

FOGONAZOS CARMELO ENCINAS



Euforia bancaria. Otro arrebato de euforia en las bolsas. Esta vez al Ibex se le juntó el hambre con las ganas de comer. El anuncio de la vacuna de Moderna, con más eficacia que la de Pfizer, llegó a los mercados en pleno entusiasmo por la venta de la filial USA del BBVA. Una ingente inyección de dinero fresco para acometer con holgura la compra del Banco Sabadell. Las fusiones, recomendadas y casi exigidas por el BCE, sacan a los bancos del letargo bursátil cuyos índices rozaron ayer los niveles previos a la pandemia. ●

La farmacéutica Moderna anuncia otra vacuna y fija su eficacia en más del 94%

FIABILIDAD Asegura que es más efectiva que la de Pfizer y que inmuniza a pacientes con patologías previas

PRECIO Requiere también dos dosis, pero de más cantidad. El coste será entre 40 y 50 euros por persona

ALMACENAJE No necesita frío extremo y puede conservarse durante 30 días en una nevera convencional

PRIORIDAD Estados Unidos será el primer receptor y podrá acceder a 20 millones de dosis para este año

Sanidad dice que los contagios empiezan a remitir, pero advierte de que en Asturias y Cantabria la pandemia va en aumento **PÁGINAS 2 A 5**



20MINUTOS CON
Javier López-Belmonte
«Empezaremos a envasar las dosis a principios del año que viene»

El vicepresidente de Rovi, la farmacéutica española que producirá para Europa y Asia la vacuna de Moderna, explica que «el proceso de fabricación no tardará más de un mes». **PÁGINA 4**

ASEGURA TU COCHE
PAGA MES A MES
DESDE 14€ AL MES



917 701 772

lineadirecta.com

Financiamiento sujeto a condiciones. Pago solo con tarjeta de crédito. Válido hasta 31/12/2020. Precio "desde" calculado para un Terceros Básico, según tarifa y con aplicación de campañas promocionales de Línea Directa. Sujetas a normas de suscripción. Más información en www.lineadirecta.com

20MINUTOS CON
Mel C
«Cuando las Spice Girls estamos juntas lo que ocurre es muy especial»



PÁGINA 15



ESPAÑA SE LA JUEGA EN MEDIO DE LA 'TORMENTA RAMOS'

PÁGINA 12

Moderna asegura que su vacuna es aún más efectiva que la de Pfizer

INMUNIZACIÓN La farmacéutica asegura que la vacuna evita la infección en un 94,5% de los casos

ALMACENAJE Puede ser conservada en nevera durante 30 días y en congelador seis meses a 20 grados bajo cero

PRECIO Cada dosis requiere el triple de microgramos que la de Pfizer, por lo que su precio es mayor

PLAZOS Habrá 20 millones de dosis disponibles este año en EE UU y llegará a la UE a inicios de 2021

GRUPOS DE RIESGO La vacuna ha mostrado que inmuniza a ancianos y pacientes con patologías previas

PABLO RODERO

pablo.rodero@20minutos.es / @pablorodero

Una semana ha tardado en responder Moderna, la principal competidora de Pfizer, al anuncio de los primeros resultados preliminares de una vacuna frente a la Covid-19 y lo ha hecho ofreciendo unos incluso más prometedores.

Si Pfizer aseguró la semana pasada que su vacuna tenía una efectividad del 90%, Moderna subió ayer la apuesta hasta el 94,5%. Un resultado, por otra parte, que se esperaba similar dado que ambas vacunas emplean la misma tecnología puntera basada en el ARN mensajero.

El anuncio de estos resultados, que también son preliminares a falta de los datos finales de la última fase de los ensayos clínicos, se ha producido después de que 95 de los 30.000 voluntarios se hayan infectado.

90 de ellos pertenecían al grupo que había recibido un placebo y los cinco restantes sí habían recibido la auténtica vacuna. Ninguno de los contagiados que recibió la vacuna tuvo una infección grave ni se han reportado fallecidos durante lo que va de ensayo.

El próximo paso será solicitar una autorización de uso de emergencia a la Administración de Medicamentos y Alimentos (FDA) de Estados Unidos —donde será distribuida en primer lugar— «en las próximas semanas», a la espera de poder presentar un análisis final de 151 casos «y un seguimiento medio de más de 2 meses».

«Este análisis provisional positivo de nuestro estudio de fase III nos ha dado la primera validación clínica de que nuestra vacuna puede prevenir la enfermedad Covid-19, incluyendo casos graves», declaró el director ejecutivo de Moderna, Stéphane Bancel.

Poco después, Albert Bourla, presidente de Pfizer, felicitaba a Moderna a través de su cuenta de Twitter asegurando estar «entusiasmado por las buenas



Una científica de Moderna, trabajando en la vacuna frente a la Covid-19 en el laboratorio de la farmacéutica. MODERNA / DPA

noticias» y afirmando que ambas empresas «comparten un objetivo común: derrotar a esta temible enfermedad».

La comparación entre ambas vacunas se ha vuelto inevitable después de que, en el plazo de una semana, ambas hayan pasado a liderar la carrera internacional por lograr ser la primera en salir al mercado, a la espera de nuevas noticias sobre el proyecto de AstraZeneca y la Universidad de Oxford.

EFFECTIVIDAD

GRUPOS DE RIESGO. El comunicado de Moderna de ayer ofreció algo más de información que el de Pfizer de la semana pasada. Además de la alta efectividad, también sabemos que la candidata a vacuna logra inmunizar de forma segura a los grupos de riesgo a los que, muy probablemente, irán destinadas las primeras dosis en llegar al mercado.

El ensayo clínico, que se está realizando en Estados Unidos, incluye a 7.000 volunta-

rios de más de 65 años y a otros 5.000 menores de esta edad, pero con patologías crónicas que suponen un riesgo en caso de infección por Covid-19, como diabetes, obesidad severa y enfermedades del corazón.

PLAZOS

EN NEGOCIACIÓN CON LA UE. Moderna estima que, una vez termine el ensayo clínico y obtenga la aprobación por parte de la FDA, estará en condiciones de fabricar y entregar 20 millones de dosis en EE UU antes de que termine el año.

Su producción destinada al resto de mercados del planeta se realizará parcialmente en España, concretamente en las plantas de la farmacéutica Roví, que se ocupará del llenado y empaquetado de viales y prevé comenzar con ello a comienzos del año que viene.

La Comisión Europea se encuentra actualmente en negociaciones con Moderna para cerrar un acuerdo de compra de unos 160 millones de do-

El optimismo con la Covid vuelve a aupar al Ibex

La Bolsa española avanzó ayer un 2,6% y se acercó a los 8.000 puntos, nivel desconocido desde los primeros días de marzo, gracias al anuncio sobre la efectividad de la vacuna de Moderna, así como al impulso de la banca por el dinero que el BBVA ha obtenido tras vender una filial en Estados Unidos.

Tras un comienzo de sesión adormilado, la Bolsa española despertó con la comunicación de la venta del BBVA de una filial en Estados Unidos por cerca de 10.000 millones de euros a la estadounidense PNC. Se empezaba a especular con ese hecho y con las posibilidades de fusiones que despertaba en el sector bancario español.

Pasado el mediodía, la Bolsa rebasaba el nivel de 8.000 puntos y con los datos de la vacuna de Moderna y su eficacia, el mercado consolidaba la

subida. La euforia por la vacuna fue moderándose a medida que pasaba la sesión, pero Banco Sabadell y BBVA continuaban hasta el final siendo protagonistas.

Más allá de las dinámicas particulares del sector bancario —con Sabadell subiendo un 24% y BBVA un 15%—, el anuncio de Moderna se hizo notar sobre todo, como ya ocurrió la semana pasada con el de Pfizer, en los valores vinculados al turismo y los viajes. Meliá Hoteles subió un 10,13% e IAG —compañía a la que pertenece Iberia— ganó un 9,79%.

El resto de plazas europeas concluyeron la jornada de ayer también en verde, con ascensos del 1,66% para el FTSE 100 de Londres, del 1,7% para el CAC 40 de París, del 0,47% para el DAX de Fráncfort y del 1,98% para el MIB de Milán. ●

sis, casi la mitad de los 300 millones de dosis que selló con Pfizer la semana pasada. Fuentes cercanas a la negociación indicaron a **20minutos** que el acuerdo se cerrará «muy pronto, en cuestión de días».

ALMACENAJE

SIN PROBLEMA DE TEMPERATURA. Una de las características de la vacuna de Pfizer y BioNTech que más preocupa es la baja temperatura que requiere para su almacenaje, de entre 70 y 80 grados bajo cero. En el caso de la vacuna de Moderna sabemos que ese problema no existe, dado que la compañía estadounidense ha asegurado que su vacuna se mantiene estable entre los 2°C y los 8°C, es decir, a la temperatura de un frigorífico doméstico, durante 30 días.

Para una conservación más prolongada, de hasta seis meses, basta con mantenerlo a -20°C, una temperatura que se consigue con cualquier congelador estándar y que facilitará mucho la logística para su distribución. En temperatura ambiente, la vacuna puede mantenerse estable hasta 12 horas.

PRECIO

DOBLE DOSIS Y MÁS CANTIDAD. Tanto la vacuna de Pfizer como la de Moderna requieren dos dosis para lograr la inmunización frente a la Covid-19. Sin embargo, la cantidad de microgramos que deben inocularse en cada dosis es más del triple en la de Moderna, que requiere 100 microgramos frente a los 30 de la de Pfizer.

Esto supondrá que el precio por cada dosis sea algo superior en la vacuna de Moderna, que rondará los 30 o 40 euros por persona frente a los 25 euros de la de Pfizer. Estos precios chocan con los que ofrecerán otras farmacéuticas que se han comprometido a vender casi a precio de coste como AstraZeneca, a poco más de 3 euros por persona, o Johnson & Johnson, a unos 9 euros.

VACUNAS ARN

PRIMER LANZAMIENTO DE MODERNA. La característica común de ambos proyectos punteros es el uso de una técnica que ya se había ensayado en humanos anteriormente para otras enfermedades, pero que será comercializada por primera vez en la lucha frente a la Covid-19: el ARN mensajero.

En el caso de Moderna, además, será el primer lanzamiento de un producto al mercado para una empresa que ha acumulado unas subidas en bolsa de más del 200% desde que anunció el inicio de las investigaciones de la vacuna frente a la Covid-19. ●



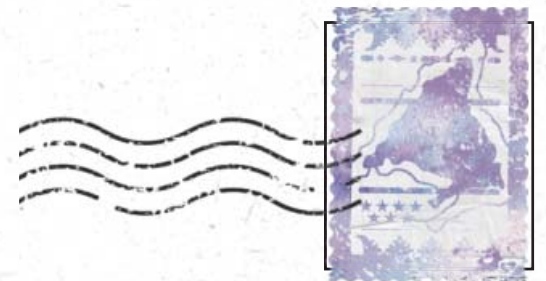
*MADRID RUTAS DEL VINO.

Sin ti, Madrid es menos Madrid.

Vive el Madrid más auténtico a través de las Rutas del Vino de Madrid. Te esperamos para compartir una cata en nuestras bodegas, y un brindis en el atardecer de nuestros viñedos.

Puede que no sea ahora, pero será pronto.

turismomadrid.es
esmadrid.com



RECUERDOS

DE MADRID.



MADRID



Javier López-Belmonte

«El proceso de fabricación no tardará más de un mes»

JORGE PARÍS

20MINUTOS CON...

La farmacéutica española Rovi llegó a un acuerdo con Moderna para la producción de su vacuna, que comenzará a primeros de 2021

PABLO RODERO
pablo.rodero@20minutos.es / @pablorodero

El pasado mes de julio, cuando España disfrutaba plácidamente de la breve tregua que dio la pandemia entre las dos olas que hemos vivido hasta ahora, saltó la noticia de que uno de los proyectos de vacuna contra la Covid-19 más avanzados de la carrera internacional, el de Moderna, se fabricaría en España.

Rovi, uno de los grupos farmacéuticos más importantes del país, había logrado cerrar uno de los acuerdos más ambicionados del planeta: asumirá una parte de la producción de la vacuna cuyos prometedores resultados fueron avanzados ayer por Moderna.

¿Cuál es el papel que tiene Rovi en la producción de la vacuna de Moderna? Vamos a ser los fabricantes de la vacuna de la Covid-19 de Moderna para todo los mercados fuera de Estados Unidos. Eso incluye, por tanto, Europa, Asia y América excepto Estados Unidos, Sudamérica y Canadá inclusive. Eso conlleva una transferencia tecnológica, la libera-

ción del producto, el análisis y otra serie de procesos.

¿En qué consistirá la fabricación de la vacuna? Hacemos la fabricación farmacéutica de la vacuna. La vacuna se compone de la parte biotecnológica, que es la materia prima que desarrolla la empresa suiza Lonza, y nosotros, una vez que llega esa materia prima, hacemos el producto farmacéutico, que consiste en la fabricación y el envasado en viales del producto terminado.

¿Cuándo se prevé que podrá empezar con la fabricación? El anuncio de hoy está en el plazo previsto que ha ido anunciando Moderna todo el tiempo, por lo que nosotros seguiremos haciendo actividades de transferencia tecnológica en todo este trimestre, en lo que queda de año, y podremos empezar a envasar a principios del año que viene.

¿En qué consisten las actividades de transferencia tecnológica? Para fabricar un producto, antes de poder fabricar en rutina, hay que hacer una serie de pasos. Primero conocer el procedimiento de fabricación en sí. Una vez que se domina y se conoce hay que empezar a hacer los lotes que se llaman de ingeniería para ponerlo en marcha después de la validación y, esos lotes de validación, hay que enviarlos al regulador. Finalmente, el regulador tiene que dar el visto bueno para poder fabricar.

¿Esos lotes habría que mandarlos a la Agencia Europea del Medicamento? Sí, es Moderna, nuestro cliente, el que

hace todas las tareas regulatorias y entendemos que será un proceso de aprobación muy rápido. Estos procesos pueden llevar año y medio y en este caso se hará en meses.

¿Está previsto que empiecen a principios del año que viene porque las primeras dosis se fabricarán para Estados Unidos? En principio, las primeras serán para Estados Unidos porque Moderna está comenzando la fabricación allí.

«La aprobación será un proceso muy rápido, suele llevar año y medio y este se hará en meses»

«La vacuna se producirá en San Sebastián de los Reyes, pero todas las plantas participarán»

«Que Rovi y España tengan un papel en este hito nos hace sentir orgullosos»

BIO

Javier L. Belmonte

Tercera generación de la familia que fundó los laboratorios Rovi en 1945, Javier López-Belmonte es el vicepresidente y director financiero de la firma presidida por su padre y que, el pasado verano, logró firmar un acuerdo para producir la futura vacuna de Moderna frente a la Covid-19.

Nosotros estamos haciendo las tareas previas para que, esperemos, a principios del año que viene ya podamos obtener incluso la aprobación del regulador y empezar a fabricar en rutina.

¿Una vez que empiecen a producir cuánto tiempo es necesario para tener el producto terminado? El proceso de producción es más o menos rápido, se trata de un inyectable que se hace en un llenado aséptico. Eso quiere decir que tiene que haber un análisis de que el producto es estéril. Ese proceso de fabricación tarda solo unos días y luego el proceso de liberación y de verificar la esterilidad del producto son 15 o 20 días. En un mes estaría listo más o menos.

¿Dónde se van a producir estas vacunas? Se van a producir en la fábrica que tenemos en San Sebastián de los Reyes (Madrid), pero el resto de plantas también van a tener actividad, trabajando para dar soporte a la fabricación.

¿Están teniendo que ser adaptadas las fábricas para el proceso de producción de vacunas? Hemos tenido que adaptar las instalaciones porque los procesos son diferentes y tienen sus peculiaridades y hemos invertido en una nueva línea y una serie de equipamientos para la vacuna. Vamos a buen ritmo, según lo planificado. Estamos trabajando en todos los frentes, en la transferencia tecnológica y en terminar las inversiones.

De la vacuna de Pfizer preocupaba la necesidad de una temperatura de almacenaje muy baja, pero con la de Moderna parece que no habrá este problema. La vacuna de Moderna puede estar 30 días a temperatura refrigerada, entre 2 y 8 grados centígrados. Puede estar seis meses congelada a -20 grados centígrados, la temperatura habitual del congelador alimenticio, y puede estar 12 horas a temperatura ambiente. Además, a diferencia de otras vacunas, no requiere ningún tipo de dilución y se administra directamente.

En cualquier caso, la labor de almacenaje y distribución la realiza Moderna. Efectivamente, nosotros, aunque estamos ayudando a Moderna en todo lo posible, nos dedicamos a la fabricación y al llenado y envasado de la vacuna para entregar de vuelta al cliente.

¿Qué supone para Rovi estar en este proceso? Es un hito porque es un proyecto de escala mundial, que va en aras de poder salir de esta pandemia y de esta pesadilla que estamos viviendo y que Rovi y España tengan un papel en esto nos hace sentir tremendamente orgullosos y responsables sabiendo el rol que vamos a tener. ●

Asturias pide a sus ciudadanos que eviten salir de sus casas

El director general de Cuidados, Humanización y Atención Socio-sanitaria del gobierno asturiano, Sergio Valles, sostuvo ayer que es urgente reducir la incidencia de Covid-19 en Asturias y alertó de la presión que está sufriendo el sistema sanitario asturiano. «La situación es muy jodida», sentenció.

En este contexto, en una rueda de prensa ofrecida telemáticamente, pidió a la población que se «autoconfinen» y que no salga de las casas, dado que esa es una medida que ha demostrado eficacia. Valles hizo autocrítica y dijo que puede ser que las autoridades, en determinadas ocasiones, no hayan sabido explicar bien por qué se toman las medidas y reconoce que la ciudadanía puede tener motivos para estar cansada. ●

Navarra seguirá cerrada hasta después del puente

La presidenta del Gobierno de Navarra, María Chivite, adelantó ayer que se mantendrá el cierre perimetral de la comunidad foral para frenar la Covid-19 durante el periodo de puentes festivos que comienza el 29 de noviembre, con la festividad de San Saturnino en Pamplona, y que incluye el 3 de diciembre, Día de Navarra, además de los festivos nacionales del 6 y el 8 de diciembre.

«No debemos confiarnos, no podríamos confiarnos en levantar las restricciones en ese puente tan largo que viene ahora y que luego llegáramos a las Navidades con unas cifras que crecieran, porque nos podrían suponer después de Navidades un incremento sustancial que no queremos que vuelva a suceder», sostuvo en RNE. ●



Los comerciantes protestan en Francia

Los comerciantes franceses convocaron ayer una concentración para protestar por las medidas tomadas por el gobierno de Emmanuel Macron ante la segunda ola del coronavirus. Francia se encuentra confinada y el sector ha mostrado su descontento a pesar de las ayudas aprobadas por el Ejecutivo galo. FOTO: EFE

20'

Desalojada una fiesta en Málaga con más de 40 'influencers'

El pasado sábado, la Policía Local de Málaga desalojó una fiesta en una vivienda del núcleo urbano de San Pedro de Alcántara en la que estaban diversos influencers, entre ellos el reguetonero Omar Montes. Los agentes levantaron 23 actas que llevan aparejadas un procedimiento que, presumiblemente, acabará con una sanción por parte de la Junta de Andalucía y que «tendrá una serie de consecuencias».

La Covid está dañando corazón, pulmones y riñones en jóvenes

Investigadores del Reino Unido han realizado un importante descubrimiento sobre las graves secuelas que la Covid-19 deja

también en jóvenes sanos. En un reciente estudio preliminar, un equipo de científicos ha localizado daños en múltiples órganos del cuerpo de personas jóvenes cuatro meses después de la infección. El estudio busca evaluar el impacto a largo plazo de la Covid-19 en la salud de los órganos de unos 500 individuos de bajo riesgo.

Restaurantes, ascensores, gimnasios: los lugares trampa

Todavía quedan muchas incógnitas por despejar sobre cómo actúa y se comporta el SARS-CoV-2. En este sentido, las principales recomendaciones para reducir la transmisión y el contagio se basan en el uso de mascarillas, en mantener la distancia física de seguridad y en evitar permanecer en espacios cerrados o sin ventilación. Restaurantes, ascensores o gimnasios son los lugares que más riesgo de contagio suponen.

España, en «tendencia descendente», reduce positivos e incidencia

JORGE MILLÁN
jmillan@20minutos.es / @jmillan94

La curva del coronavirus en España empieza a doblegarse alentada por las continuas bajadas de contagios y, por tanto, de incidencia del virus registradas la semana pasada. Ayer, el Ministerio de Sanidad comunicó 38.273 nuevos positivos, 14.113 menos que el lunes anterior y la cifra más baja de casos notificados en un comienzo de semana desde el pasado 19 de octubre.

La incidencia de la Covid-19 acumulada en los últimos 14 días cae con fuerza respecto al último dato disponible (el del viernes) en la mayor parte del país. Las excepciones son Asturias, donde repunta un 9,65%, y Cantabria, donde también sube, aunque solo un 0,66%. El descenso ha sido de un 5,6% de media, hasta llegar a los 470,26 casos por 100.000 habitantes.

Fernando Simón, director del Ccaes, habló en rueda de prensa de una «tendencia descen-

Sanidad registró 38.273 contagiados durante todo el fin de semana, la cifra más baja confirmada un lunes desde hace un mes, y 484 fallecidos

EN CIFRAS

14.113

positivos menos que los notificados el lunes pasado se registraron ayer en nuestro país

470

casos por cada 100.000 habitantes se registraron en España en los últimos 14 días

dente que ya es apreciable», aunque matizó que todas las autonomías, salvo Canarias, están todavía en cifras muy elevadas de incidencia. El epidemiólogo indicó que en actualmente son 17 las comunidades o ciudades autónomas que están estabilizadas o descendiendo, un dato que se ve reforzado, según expresó, porque el porcentaje de positividad sigue cayendo. «Podría ser una indicación de que esa tendencia descendente podría ser estable», apuntó Simón.

Pero, de la misma forma que la fase de ascenso en los contagios parece haber alcanzado su techo, los fallecimientos no muestran signos aún de haber llegado a un máximo. El departamento que dirige Salvador Illa informó ayer de 484 nuevos decesos, la segunda cifra más elevada de toda la segunda ola.

También aumentó, aunque de una forma mucho más leve que en otras semanas, el número de ingresados, en un



UCI del Hospital Nuestra Señora de La Candelaria (Tenerife). EFE

«No voy a bajarme del barco»

●●● Fernando Simón respondió ayer a las organizaciones médicas que piden su cese por su «incapacidad manifiesta» tras unas declaraciones sobre los contagios entre profesionales sanitarios. El director del Ccaes dijo que están en todo su derecho, pero quiso dejar claro que su puesto, y más ahora, «no es ningún regalo» y acarrea muchos «sinsabores». «Están en su derecho de dar su opinión. No voy a bajarme del barco y dejarlo vacío. Si se considera que debo estar, estaré. Si se considera que no debo estar, no estaré», apuntó el epidemiólogo.

0,8%, una cifra —como la de todos los lunes— condicionada por los efectos del fin de semana, periodo en el que se informa de menos altas que otros días de la semana. Sin embargo, este incremento es el más bajo producido un lunes desde el pasado 12 de octubre. Ac-

tualmente hay 20.452 personas ingresadas por coronavirus en España, que ocupan un 16,54% de las camas disponibles.

En las unidades de cuidados intensivos (UCI), el incremento, del 1%, ha sido también mucho más reducido de lo que venía siendo habitual en las últimas

semanas. Los pacientes en estado crítico debido a la Covid son en estos momentos 3.156 en toda España y ocupan, de media, un 32,8% de las camas. Hasta 13 comunidades siguen en el máximo nivel de riesgo por la presión sanitaria que reciben sus UCI según los criterios que emplea Sanidad, y solo las Islas Canarias está por debajo del nivel de alerta «alto».

En lo que respecta a positivos, ayer fueron Andalucía (10.806), Cataluña (5.776), Castilla y León (3.992) y el País Vasco (2.926) quienes aportaron más al informe del Ministerio de Sanidad.

No obstante, los datos comunicados por los gobiernos autonómicos difieren diariamente de estos y la Junta de Andalucía ha ido informando cada día del fin de semana de los positivos y fallecidos confirmados allí. Ayer, el Ejecutivo de Juanma Moreno notificó 2.127 nuevos contagiados registrados durante las 24 horas del domingo, y 22 nuevos fallecidos. Los positivos siguen en descenso y son los más bajos contabilizados desde el pasado 8 de noviembre, pero ha habido un ligero aumento en el número de hospitalizaciones, con 90 más, tras cinco días a la baja. Ya son 3.269 ingresados en los centros sanitarios andaluces, de los que 505 (2 más) se encuentran en UCI. ●

NO TE PIERDAS EL NÚMERO DE NOVIEMBRE



DAVID FINCHER NOS DESCUBRE LOS SECRETOS DE 'CIUDADANO KANE' EN SU NUEVA PELÍCULA, 'MANK'

y además

JOELY RICHARDSON,
THE MANDALORIAN, SOFIA COPPOLA,
THE CROWN, ROBERT DE NIRO,
20 AÑOS DE 'LAS CHICAS GILMORE'...

CINEMANÍA



El presidente, ayer entre la presidenta de PSOE, Cristina Narbona, y la vicesecretaria general del PSOE, Adriana Lastra. EFE

Sánchez censura la crítica interna y Page rechaza que se compare al PP con Bildu

CLARA PINAR
clarapinar@20minutos.es/@Clara_Pinar

Tras las críticas de barones del PSOE por su acercamiento a Bildu para aprobar los Presupuestos, Sánchez decidió ayer escuchar a los más afines. La Ejecutiva del partido —medio centenar de dirigentes, entre ellos, portavoces, ministros y cargos de Moncloa y Ferraz—, terminó ayer convertida en una terapia de grupo en contra de los «compañeros» que —según interpretaron desde Ferraz— en lugar de hablar en privado critican al Gobierno en público, sin tener en cuenta cómo usará la oposición sus palabras ni la urgencia con la que el Gobierno necesita aprobar las Cuentas. Se referían particular-

PRESIDE UNA EJECUTIVA donde se lamentó que algunos barones critiquen en público y no hablen en privado
FERNÁNDEZ VARA explicó sus reproches y Page reclamó que Bildu «se disculpe con la sociedad española»

mente a los presidentes de Aragón y Castilla-La Mancha, Javier Lambán y Emiliano García Page, que —además de las reuniones con Bildu— han cri-

ticado que el Gobierno esté dispuesto a recibir su apoyo.

También alzó la voz el presidente de Extremadura, Guillermo Fernández Vara, el único de los tres que es miembro de la Ejecutiva y que ayer tomó la palabra para explicar sus declaraciones —en forma de tuits— donde lamentó que la falta de acuerdos convierta a Bildu en un actor «clave». «La memoria de las víctimas de ETA no se merece que sean relevantes en nuestras vidas. Es un fracaso colectivo», lamentó entonces Fernández Vara, a quien en Ferraz ven distinto a «los otros», en referencia a Page y Lambán.

Fernández Vara se explicó ayer pero no insistió en sus reproches. Page volvió a dejar cla-

REACCIONES

«Un grupo político puede hacer lo que quiera y no tenemos ningún mecanismo para impedir su voto»

JOSÉ LUIS ÁBALOS
Ministro de Transportes, sobre el apoyo de Bildu

«Bildu tiene que reconocer el daño y disculparse, no solo con las víctimas, sino con la sociedad española»

EMILIANO GARCÍA-PAGE
Presidente de Castilla-La Mancha

REACCIONES



«Pedro Sánchez pacta con Bildu en un acuerdo absolutamente despreciable»

ALFONSO GUERRA
Exvicepresidente del Gobierno



«Bildu justifica y reivindica ese terror, y esa es su responsabilidad. Por eso no se puede pactar con ellos»

PABLO CASADO
Presidente del PP



«Sánchez es un tonto útil con muchas posibilidades de pasar a la historia por su profunda inutilidad»

JOSÉ MARÍA AZNAR
Expresidente del Gobierno



«Ábalos ayer decía una cosa y hoy la contraria. Me gusta más el Ábalos de los lunes que el de los domingos»

MELISA RODRÍGUEZ
Portavoz de Ciudadanos

ra su distancia con Sánchez y, desde Toledo, afeó que el secretario de Organización y ministro de Transportes, José Luis Ábalos, dijera en una entrevista a *El País* que «Bildu ha tenido más responsabilidad que el PP en los Presupuestos». «No creo que haya ningún tipo de comparación extrapolable, es evidente», contrapuso el castellano-mancheño, que también lamentó que «en una situación tan dura no haya un acuerdo infinitamente más transversal». Page exigió a Bildu que «reconozca el daño y se disculpe, no solo con las víctimas, sino con la sociedad española».

El socialista Antonio Miguel Carmona reclamó una consulta a la militancia para «aclarar aspectos de principios» tras el pacto que dio por supuesto entre Sánchez y Bildu sobre la eliminación del castellano como lengua vehicular, algo que también atacó el exvicepresidente Alfonso Guerra, que calificó el «pacto» entre Sánchez y Bildu de «absolutamente despreciable».

Al margen de las críticas y hasta insultos que continuaron llegando desde el PP y Cs, son las declaraciones de socialistas las que más molestan en Ferraz.

Frente a ellas, Ábalos dijo que «la dirección [del PSOE] en su totalidad valoró muy positivamente» el rechazo de las enmiendas a la totalidad de los Presupuestos por parte de «12 partidos». Incluido Bildu, con quien el PSOE niega pacto alguno para que se sumaran al «no» ni que lo vaya a haber en la negociación que se abre ahora y en la que Ábalos dijo que se hablará de «gastos» e «inversiones».

Tras un fin de semana en que él, y la número 2 del PSOE, Adriana Lastra, se esforzaron por dar imagen de «normalidad» a la presencia de Bildu en los Presupuestos, el PSOE matizó ayer hasta dejar en el aire un apoyo de este partido que su líder, Arnaldo Otegi, ha garantizado. Ábalos también se «negó» a darles «protagonismo».

«No hay ningún acuerdo más que el que está en el debate y lo que tendrá que plantear en las enmiendas. No hay ninguna garantía de que vayan a aprobar los Presupuestos», dijo Ábalos, que tampoco rechazó el apoyo de Bildu. «Un grupo político puede hacer lo que quiera, está en su derecho y no tenemos ningún mecanismo para impedir su voto». ●

El Gobierno acuerda hoy rebajar el IVA de las mascarillas del 21 al 4%

El Consejo de Ministros acordará hoy rebajar el IVA de las mascarillas quirúrgicas del 21 al 4%. Esta decisión llega con seis meses de retraso, desde la primera vez que la Comisión Europea informó a los países de la UE que no abriría expedientes de infracción contra ellos, a pesar de que esta medida todavía no está en línea con

la legislación comunitaria sobre el IVA. La bajada, que previsiblemente entrará en vigor el jueves —un día después de publicarse en el BOE, previsto para mañana— supondrá un abaratamiento de las mascarillas. También se notará en el nuevo precio máximo de venta de estos artículos, que precisamente también entra hoy en



Hoy entra en vigor el nuevo precio máximo de 0,72 €. EP

vigor. Sanidad y las comunidades acordaron la semana pasada rebajar de 0,96 a 0,72 euros el precio máximo al que pueden venderse en tiendas, y en el precio nuevo se incluía un 21% de IVA, que se reducirá al 4% después de la decisión que adoptará hoy el Consejo de Ministros. Por eso, se espera que el precio máximo se «revise» en los próximos días, aunque ya hace meses que los comercios las venden a un precio muy inferior a 72 céntimos.

La rebaja del IVA a las mascarillas forma parte de un re-

al decreto ley que también contempla nuevas facilidades para la devolución de los créditos ICO que empresas y autónomos pidieron en primavera, en la época más dura de la pandemia, para pagar facturas, salarios o hacer frente a otros pagos en plena caída de ingresos.

Según dijo ayer la vicepresidenta tercera, Nadia Calviño, el Gobierno ya ha recibido autorización de la Comisión Europea para extender la cadencia de estos préstamos y también el periodo de devolu-

ción. Son los dos elementos que se incluirán para reducir la carga financiera que los créditos ICO suponen para negocios que, en plena segunda ola, siguen sin recuperar su actividad.

El Consejo de Ministros desvelará hoy durante cuántos meses más podrán estar empresarios y autónomos sin empezar a devolver los préstamos o por cuánto tiempo más se les autorizará para poder devolverlos, y por, tanto de qué manera podrán espaciar más las cuotas. ● C.P.

Hungría y Polonia amagan con bloquear los fondos de la UE

El Gobierno asegura que, si se retrasa la llegada de ayudas europeas, se endeudará para empezar a invertir en 2021

EMILIO ORDIZ / DANIEL RÍOS
actualidad@20minutos.es / @20m

Nuevo obstáculo para el gran paquete de ayudas europeas para afrontar la crisis del coronavirus. Hungría y Polonia vetaron ayer el acuerdo sobre el presupuesto comunitario para los próximos seis años, lo que a efectos prácticos bloquea la capacidad de la Comisión Europea de captar el dinero que se repartirá en concepto de ayudas y préstamos, del que a España le corresponden 140.000 millones de euros. Y eso amenaza con retrasar la entrega de los fondos a los Estados, aunque el Gobierno

LA CLAVE

Una vía para sortear el veto

Los Estados podrían vehicular el principal programa de ayudas a través de un acuerdo ajeno al Presupuesto de la UE. Hungría y Polonia quedarían fuera del reparto, pero seguirían sujetas al respeto del Estado de derecho. La deuda la tendrían que emitir los gobiernos nacionales.

asegura que ese retraso no impedirá que comiencen a hacerse inversiones el año que viene.

El veto de Hungría y Polonia intenta presionar a la UE para que retire la cláusula por la cual puede detener la llegada de ayudas a aquellos países que amenacen la vigencia en su territorio del Estado de derecho. Los gobiernos ultraconservadores de ambos países están desde hace años bajo la lupa de Bruselas por ciertas reformas de tinte autoritario, y califican de «chantaje» que se vinculen los fondos de recuperación a detenerlas, en palabras de un portavoz del Ejecutivo húngaro.

Polonia y Hungría no pueden vetar que las ayudas europeas se vinculen al mantenimiento del Estado de derecho, pero sí que la UE tenga las herramientas para conseguir el dinero, porque esa es una decisión que se toma por unanimidad. Y eso es lo que han hecho, lo que implica que, de no cambiar las cosas, los fondos podrían no empezar a fluir hacia los países hasta finales de 2021. España y el resto de Estados del sur, los más afectados por la pandemia, esperan lo antes posible un adelanto que, por ahora, está fijado en el 10%.

En cualquier caso, el Gobierno mantiene por el momento la calma y asegura que las inversiones para 2021 incluidas en el proyecto de Presupuestos Generales del Estado se mantendrán, siempre y cuando las cuentas sean aprobadas por el Congreso. La previsión es que el año que viene se gasten unos 27.000 millones de euros de los 140.000 que recibirá España en los próximos años. Y, si finalmente se retrasa la entrega de los fondos por parte de la UE, el Tesoro emitirá deuda para no demorar el inicio de los estímulos, una deuda que se saldaría cuando llegara el dinero europeo.

Lo que no parece estar sobre la mesa es ceder a la presión húngara y polaca para desvincular las ayudas del respeto a la democracia liberal. Populares, socialdemócratas, liberales, verdes e izquierdistas han unido fuerzas para criticar el veto y defienden que la entrega del dinero esté condicionada al respeto al Estado de derecho. ●



CC OO y UGT presionan con la reforma laboral

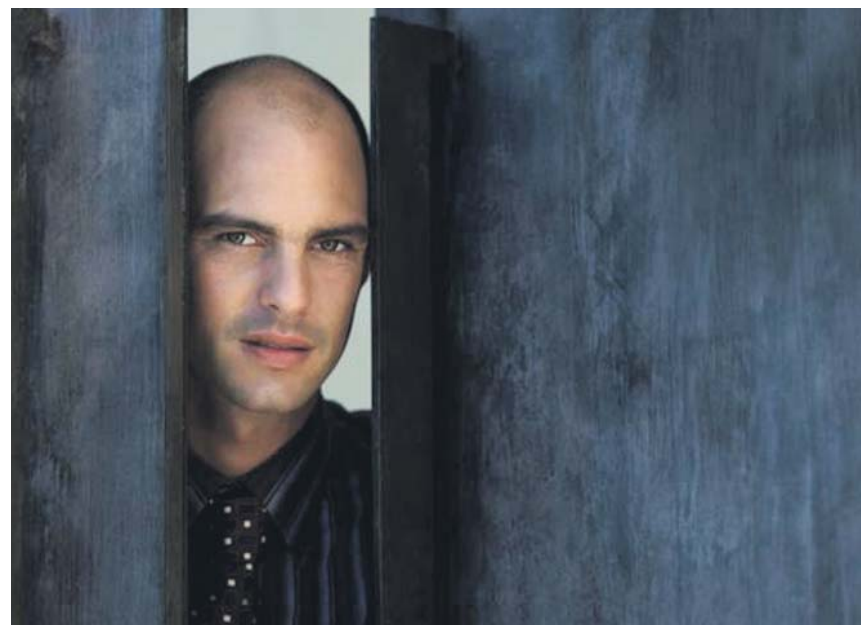
Gobierno, patronal y sindicatos conformaron ayer una mesa que servirá para coordinar y seguir la puesta en marcha de las ayudas europeas. Las centrales sindicales insistieron en que la UE no ha puesto como condición mantener la legislación actual, y volvieron a pedir derogar la reforma laboral. FOTO: EFE

BBVA y Banco Sabadell inician conversaciones para una fusión

BBVA ha confirmado que mantiene conversaciones con representantes de Banco Sabadell para una potencial operación de fusión entre ambas entidades, según ha confirmado a la Comisión Nacional del Mercado de Valores (CNMV). El banco informó ayer también de que ya se ha iniciado un proceso de revisión (*due diligence*) recíproco,

como es habitual en este tipo de operaciones, y se ha designado a asesores externos. En cualquier caso, BBVA señaló que no se ha tomado ninguna decisión sobre la potencial operación y que «no existe certeza alguna de que se llegue a adoptar ni, en ese caso, sobre los términos y condiciones» de la operación. Según adelantó *El Confidencial*,

BBVA ha contratado a JP Morgan para negociar la compra de Sabadell, cuyo interlocutor es Goldman Sachs. Además, BBVA ha contratado como asesor legal a Garrigues, mientras que Sabadell ha contado para ello con Uría Menéndez, y que también se ha contratado a las compañías que harán la *due diligence* para la compra. ●



Problemas como la alopecia o los eccemas pueden afectar al ánimo del paciente. GTRÉS

El tratamiento del cáncer deja huella en la piel

La oncodermatología persigue contrarrestar los efectos adversos que pueden tener la quimioterapia o la radioterapia

M20M

Los efectos secundarios de los tratamientos contra el cáncer pueden dañar la piel o el cuero cabelludo, según recuerda la Asociación Española contra el Cáncer (AECC). Desde la Sociedad Americana de Oncología Clínica señalan que, con frecuencia, no son problemas graves, pero sí pueden ser incómodos y notorios.

«Es frecuente que los pacientes que se someten a tratamientos oncológicos experimenten alteraciones en piel, pelo, uñas y mucosas, por lo que es esencial un plan para prevenir, diagnosticar y tratar estos eventos adversos agudos o crónicos», asegura el doctor Azael Freites Martínez, coordinador de la Unidad de Oncodermatología del Complejo Hospitalario Ruber Juan Bravo (Madrid), perteneciente al equipo de la doctora María Calvo Pulido.

Por ello, el doctor Freites defiende que aquellas personas que padezcan o han padecido algún tipo de cáncer deberían ser evaluados por un dermatólogo: «La Oncodermatología representa una subespecialidad de la Dermatología en la que se ayuda a los pacientes con cáncer. Tiene por objetivo realizar una evaluación especializada de los efectos adversos de las terapias oncológicas. Es vital ayudar a continuar con el tratamiento contra el cáncer de una manera más satisfactoria,

así como mejorar los efectos adversos persistentes».

Aquí el experto pide a estos pacientes que no tengan miedo de acudir a la consulta a pesar de la pandemia y de suponer un grupo de riesgo. «Las instalaciones sanitarias cuentan con circuitos libres de coronavirus y, además, en el caso del Complejo Hospitalario Ruber Juan Bravo donde trabajo, éste ha logrado la acreditación 'Applus+' Protocolo Seguro Frente a la COVID-19', que certifica su cumplimiento de los estándares más exigentes de desinfección», afirma el especialista.

PROBLEMAS FRECUENTES

El doctor Freites enumera los principales efectos adversos:

1. Sequedad y picor, más frecuente en las personas con cánceres de la sangre, como leucemia, linfoma y mieloma múltiple. También con la quimioterapia,

las terapias diana, la radioterapia y los trasplantes de médula ósea.

2. Vitíligo, consistente en manchas blancas en la piel.

3. Lesiones tipo acné o sarpullidos, que no se tratan igual que el acné común.

4. Eccemas causadas por la inflamación de la piel y pueden provocar picor, enrojecimiento y costras.

5. Alopecia y otras alteraciones capilares. Especialmente en las quimioterapias y las terapias hormonales (pastillas para el cáncer de mama).

6. Fotosensibilidad. Algunos tipos de quimioterapia, radioterapia y trasplante de células madre pueden hacer que la piel sea más sensible a la luz.

7. Cambios en las uñas. Pueden levantarse, romperse, o presentar manchas o estrías. La cutícula también puede inflamarse.

Para atender a estos pacientes, la Unidad de Oncodermatología puesta en marcha por el Complejo Hospitalario Ruber Juan Bravo ofrece la evaluación y tratamiento de los efectos secundarios de las radioterapias, quimioterapias clásicas y de las nuevas terapias oncológicas en la piel, pelo, uñas y mucosas; síndromes paraneoplásicos (trastornos raros desencadenados por una respuesta alterada del sistema inmune ante el cáncer); o efectos secundarios en la piel del trasplante de células madre, entre otros. ●

Influye en el buen ánimo

La AECC insiste en que todos estos efectos secundarios pueden influir en el estado de ánimo del paciente. Cualquier mejoría en el aspecto estético no es trivial, pues es la diferencia de sentirse cómodo o no, animado o no, positivo ante la enfermedad o negativo.

#CrisisDeGobierno



1
Velatorio a Inti Sotelo
 Los peruanos velaron ayer a Inti Sotelo en Lima. Estudiaba la carrera de Turismo. En las protestas también murió Bryan y hubo decenas de heridos y desaparecidos.



NUEVO PRESIDENTE PARA UN PERÚ QUE DICE ADIÓS A SUS «HÉROES»

FOTOHISTORIA

Francisco Sagasti asumirá el vacío que ha dejado Manuel Merino, que dimitió el domingo en medio de las protestas que sacuden el país. En ellas murieron el sábado Inti y Bryan, despedidos ayer por los peruanos

Destitución sospechosa
 Los protestantes por la destitución de Martín Vizcarra ven un golpe de Estado encubierto.

Investigación fiscal
 Merino está siendo investigado por homicidio doloso (por las muertes de Inti y Bryan) y abuso de autoridad.

Luto en varias zonas
 No solo en Lima (foto) se rindió homenaje a los fallecidos. En Chimbote cientos de jóvenes guardaron un minutos de silencio y se arrodillaron.

R.A.

actualidad@20minutos.es / @20m

El ingeniero industrial, investigador y legislador del Partido Morado Francisco Sagasti se convirtió ayer en el nuevo presidente de Perú y asumió el vacío dejado tras la dimisión de Manuel Merino, que llegó al poder tras la polémica destitución de Martín Vizcarra por una moción de censura el 9 de noviembre. Se trata del tercer presidente peruano en tan solo una semana.

Sagasti, de 76 años y tendencia centro-liberal, fue elegido por el Congreso para presidir su Mesa Directiva y, en consecuencia, asumirá el proceso de sucesión presidencial

establecido en la Constitución, que establece que el titular de ese poder asume la presidencia cuando no hay un mandatario.

Su candidatura llegó justo una hora antes de que se cerrase el plazo para presentarse a la Mesa del Congreso. Un día antes, el pleno desestimó la lista encabezada por Rocío Silva Santisteban.

Mientras Sagasti se erigía como nuevo líder interino, Perú seguía sumido en protestas. Las mismas que el sábado acabaron con las vidas de Inti Sotelo y a Bryan Pintado, a quienes los peruanos despedieron ayer como «héroes». Tenían 24 y 22 años. ●



Biden: «Morirá más gente si Trump es un obstáculo»

El presidente electo de Estados Unidos, Joe Biden, advirtió ayer de que la peor consecuencia de la obstrucción del mandatario Donald Trump al proceso de transición es que «morirá más gente» por la pandemia de Covid-19.

En una rueda de prensa en Wilmington (Delaware), Biden celebró que haya una segunda candidata a vacuna de la Covid-19 que avanza hacia su aprobación, pero recordó que no servirá de nada tener

ese producto si no hay un plan sólido para vacunar en EE UU. «Cuanto antes tengamos acceso al plan del Gobierno (de Trump) para distribuir la vacuna, antes avanzará esta transición», afirmó.

Preguntado por cuál es la mayor amenaza derivada de la negativa de Trump a reconocer su victoria en las elecciones, Biden respondió: «Que podría morir más gente si no nos coordinamos en la gestión de la pandemia».



Partidarios de Trump protestan contra el resultado electoral. EP

«Si tenemos que esperar al 20 de enero para conseguir ese plan, eso supone un retraso de un mes o mes y medio», explicó Biden, en referencia a la fecha en la que asumirá el poder. «Estamos entrando en un invierno muy oscuro. Las cosas van a ponerse mucho más duras antes de mejorar», alertó el demócrata.

«Yo no dudaría en ponerme la vacuna (...). La única razón por la que la gente cuestiona ahora la vacuna es por Donald Trump», recalcó el presidente electo, en referencia a la costumbre del magnate neoyorquino de desafiar a la ciencia.

«Confío en que el presidente será ligeramente más sabio antes de que lleguemos a enero», dijo respecto a sus expectativas de que Trump reconozca su victoria.

No obstante, desde el equipo de Trump comienzan a admitir la derrota electoral. «Podemos tener desacuerdos políticos, pero si se determina que el billete de Biden-Harris es el ganador, y obviamente las cosas se ven así ahora, tendremos una transición muy profesional en el Consejo de Seguridad Nacional. No hay ninguna duda al respecto», dijo ayer Robert O'Brien, asesor de Trump en Seguridad Nacional. ●

SEVILLA

Espadas reducirá la tasa de basura y eliminará la de veladores en 2021

EL CONSISTORIO aplaza el pago del tributo de residuos del último trimestre de 2020 al próximo año

LA MEDIDA beneficiará a establecimientos no residenciales y supondrá un impacto de más de 5 millones

R.S.
zona20andalucia@20minutos.es / @20m

El alcalde de Sevilla, Juan Espadas, aseguró la pasada semana que el Ayuntamiento estaba concluyendo un estudio para poder poner sobre la mesa una propuesta concreta en cuanto a reducción y exención de tasas municipales a los sectores más afectados por la crisis del coronavirus. El anuncio se produjo justo el día en que miles de hosteleros, no solo de Sevilla, sino de toda Andalucía, se echaron a la calle para reclamar ayudas directas que eviten la «ruina» de un sector que está sufriendo de manera especialmente dura las consecuencias de la pandemia, sobre todo con las nuevas restricciones impuestas a nivel autonómico, que les obligan a cerrar a las 18.00 horas, y que por el momento se mantendrán al menos hasta el próximo 23 de noviembre.

En este contexto, el regidor hispalense anunció ayer varias medidas de alivio fiscal que se pondrán en marcha en

2021, y que afectan a las tasas de basura y de ocupación de la vía pública con veladores que abonar los establecimientos no residenciales, es decir, comercios y bares, fundamentalmente.

En cuanto a la tasa de basura, Espadas ya ha firmado una resolución para suspender su cobro en el último trimestre de este año, que beneficiará a toda la actividad no residencial. El pago de este tributo municipal queda así aplazado a 2021, cuando, con carácter retroactivo desde el 1 de octubre de 2020, se aplicará una bonificación del 50% a todos los sectores que se hayan visto afectados por las restricciones de la Junta. La medida, que se irá ajustando a lo largo del próximo ejercicio en función de la evolución de la crisis sanitaria, tendrá un impacto en 2020 de 3,7 millones de euros en las arcas municipales en concepto de aplazamiento de recibos, y un impacto positivo para los negocios de entre 1,8 y 2 millones de euros.



Dos camareras recogen las mesas antes de las 18.00 h. EP

Pago personalizado de impuestos

●●● Espadas y la delegada de Hacienda, Sonia Gaya, recordaron ayer que, gracias a la modificación de la ordenanza de gestión y recaudación de tributos municipales, a partir de 2021 los particulares y las empresas podrán acogerse a un sistema de pago personalizado y a la carta. Así, el contribuyente podrá solicitar el pago de sus impuestos dividiendo el importe total correspondiente al ejercicio en cuotas periódicas mensuales, bimensuales, trimestrales, cuatrimestrales o semestrales, todo ello sin aplicar intereses.

Tras los análisis jurídicos y técnicos pertinentes, el proceso para poder poner en marcha este alivio fiscal pasa por la presentación por parte del grupo socialista de una enmienda para modificar

la ordenanza municipal y «dotar de capacidad a la junta de gobierno local para que pueda flexibilizar o reducir las tasas por circunstancias excepcionales, tales como salud pública, estado de alarma

o restricciones a la movilidad», explicó el alcalde.

Además, todos los negocios, independientemente de su actividad, podrán darse de baja gratuitamente en la tasa de recogida de residuos en caso de que se hayan visto obligados a cerrar. En estos casos de suspensión temporal de la actividad, los negocios no tendrán que abonar nada por esta tasa mientras se prolongue el cierre, y podrán de nuevo darse de alta gratuitamente cuando retomen la actividad.

Por otro lado, Espadas va a elevar una propuesta para la modificación de la ordenanza que regula la tasa municipal por ocupación de la vía pública con quioscos, veladores, actividades de venta en la vía pública y relacionadas con el comercio en general, elementos y actos publicitarios y rodajes. En este sentido, el objetivo del Consistorio es eliminar la tasa de veladores para la hostelería durante todo el año 2021, una medida que tendrá un impacto aproximado de un millón de euros.

«El Ayuntamiento está haciendo, dentro de sus competencias y sus recursos, el máximo esfuerzo posible dentro del rigor y la seguridad jurídica para apoyar a los sectores más afectados por la crisis sa-

nitaria», manifestó Espadas, que aseguró que el Ayuntamiento «ha llegado al máximo de sus posibilidades» y «es mucho más que otras muchas ciudades».

Además, recordó que estas nuevas medidas se suman a las ya aprobadas entre marzo y junio, que han tenido un impacto económico de más de 3,2 millones de euros. Y que el impacto en la recaudación, entre unas y otras, tendrá un coste de 5,5 millones de euros para el erario público, además del millón por la suspensión de la tasa de veladores.

El anuncio, en cambio, fue criticado ayer por el portavoz del PP, Beltrán Pérez, que aseguró que las ayudas fiscales dadas a conocer por el alcalde, a las que calificó de «rebajas limitadas», son «clara-



20M.ES/ANDALUCIA

Consulta todas las noticias de Andalucía y de la ciudad de Sevilla en nuestra página web

mente insuficientes». Y avisó de que «si no hay paso al frente en el rescate del sector servicios, Sevilla acabará siendo una inmensa colección de persianas cerradas».

Por su parte, el portavoz municipal de Ciudadanos, Álvaro Pimentel, anunció que respaldará la propuesta del alcalde, aunque exigirá al equipo de Gobierno que la rebaja fiscal vaya acompañada «de forma irrenunciable, de un plan de ayudas directas para el sector que mitigue las importantes pérdidas económicas que han sufrido durante estos meses». ●

Ayudas de mil euros por negocio y avales para la reducción del alquiler

El plan de rescate a los sectores más afectados por la pandemia anunciado la pasada semana por el presidente de la Junta, Juanma Moreno, quedó ayer definido en un documento en el que se contempla incrementar las ayudas hasta los 667 millones de euros a través de diez líneas de subvenciones.

ALQUILERES

Se amplían hasta los 25,2 millones de euros las ayudas ya aprobadas para el pago del alquiler de locales a autónomos, hostelería, pequeño comercio y ocio nocturno e infantil, con previsión de llegar a 16.000 beneficiarios. Con carácter general, la ayuda asciende a 1.200 euros en un pago único, que se in-

crementa hasta los 4.000 euros en el caso de las discotecas y los negocios destinados al ocio de los más pequeños.

Otra de las líneas tiene como objetivo incentivar la reducción de los alquileres por parte de los arrendadores. Para ello, la Junta dispondrá de avales por valor de 80 millones de euros vinculados a la negociación de una rebaja de la renta de entre el 20 y el 50% durante al menos seis meses. En este caso, el importe del préstamo se transferirá directamente al casero, compensando así la reducción de sus ingresos con una seguridad en el cobro del alquiler por adelantado.

ACTIVIDAD

Para el mantenimiento de la actividad productiva de los autónomos del sector de la hostelería, el pequeño comercio y el taxi, así como los feriantes y los propietarios de peluquerías, la Junta pone sobre la mesa 80 millones, que se concretarán en un pago único de 1.000 euros por beneficiario.

PEQUEÑAS EMPRESAS

Este plan se dirige a las pymes de hostelería y al pequeño comercio, con una dotación de 44,6 millones de euros a razón de 1.000 euros por beneficiario, incluido el comercio online y la venta ambulante, y que mantengan su actividad al menos cuatro meses.

LIQUIDEZ

La Junta destinará 50 millones de euros a dotar de liquidez a las pymes industriales con menos de 250 trabajadores y con una caída de su cifra de negocio en el primer semestre de 2020 de más del 25% respecto a 2019. Las ayudas serán de hasta 300.000 euros a fondo perdido.

PRÉSTAMOS

Con 300 millones de euros de préstamos avalados a través de Garantía e IDEA, se potenciarán las dos líneas ya existentes para pymes y autónomos, avalando la Junta el 100% de los préstamos concedidos y extendiendo su aplicación, al menos, hasta el 31 de marzo del próximo año.

AYUDAS FISCALES

Esta línea contempla 13,8 millones de euros y la bonificación del 50% de la tasa de juego del último trimestre de este año para los establecimientos con máquinas recreativas.

Además, se solicitará a los ayuntamientos andaluces que estudien la reducción de otros impuestos, como el de bienes inmuebles (IBI), el de actividades económicas (IAE) y la tasa de ocupación pública.

DIGITALIZACIÓN

A través de varias consejerías, la Junta destinará 19 millones de euros para el desarrollo de actuaciones en materia de transformación digital. El presupuesto previsto para la anualidad de este año es de 4,8 millones.

SUMINISTROS BÁSICOS

Siguiendo la línea de las medidas adoptadas en la primera parte de la pandemia, la Junta planea ahora poner en marcha un bono social para dar cobertura a los autónomos que hayan reducido su facturación. Igualmente, se va a plantear a la Federación Andaluza de Municipios y Provincias (FAMP) que proponga a los municipios

posponer el pago de las tasas de agua y basura del último trimestre de este año.

CULTURA

Cuatro millones de euros es la cantidad que contempla el plan de rescate de la Junta para las pymes y autónomos del sector cultural y de espectáculos públicos. Por un lado, habrá ayudas extraordinarias y urgentes para poder llegar a los solicitantes que se queden fuera de las subvenciones que actualmente tiene en marcha el Ejecutivo andaluz para la creación artística y la adquisición de libros a editoriales y librerías.

Otra línea de ayudas en este ámbito se destinarán a los supuestos cierres de espacios culturales o a aquellos que han tenido que reducir drásticamente su oferta, de manera que la subvención sirva para sostener la continuidad de los espacios culturales. ●

SEVILLA

#PEVAU2021

Las pruebas de acceso a la Universidad volverán a su fecha habitual, junio



Pruebas de la Selectividad de 2020 en la Universidad Pablo de Olavide. UPO

La convocatoria ordinaria será del 15 al 17 de ese mes. Pero la extraordinaria se adelanta ahora de septiembre a julio

R.S.
zona20andalucia@20minutos.es / @20m

La pandemia del coronavirus lo retrasó todo este año, incluso las pruebas de acceso a la Universidad, que en vez de celebrarse durante el mes de junio —como venía siendo habitual— se tuvieron que posponer a julio por el estado de alarma vigente y la suspensión de las clases presenciales en todos los niveles. No obstante, ahora, con la 'nueva normalidad' y pese a que el avance de la Covid-19 sigue imparabable de momento por nuestro país y por Andalucía, la

PEVAU volverá a su fecha de siempre y está previsto que se realice en la comunidad durante los días 15, 16 y 17 de junio de 2021 en convocatoria ordinaria. Así lo aprobó la Comisión Coordinadora Interuniversitaria, que también anunció que la próxima Selectividad adelantará su convocatoria extraordinaria de septiembre a julio, entre los días 13 y 15 de ese mes.

A ambas ediciones se presentaron en 2020 en Andalucía 59.608 estudiantes, lo que representa en torno al 20% del alumnado que se examina en toda

LA CLAVE

Los contenidos, aún un misterio

Fijar el contenido de la prueba es competencia de los ministerios de Educación y Universidades, que determinan las características, el diseño y el contenido de la nueva Selectividad, y aún se desconoce el modelo a aplicar en 2021 y si será similar al de 2020. Recordemos que los exámenes anteriores recogieron una única propuesta por asignatura, con un mayor número de preguntas a elegir.

España, informó la Consejería de Transformación Económica, Industria, Conocimiento y Universidades en una nota.

Con el nuevo calendario aprobado, la Prueba de Evaluación de Bachillerato para el Acceso a la Universidad (PEVAU) vuelve a la fecha habitual de mediados de junio y las calificaciones correspondientes se publicarán en los portales web de cada universidad a las 8.00 horas del 24 de junio. Asimismo, tras los exámenes de la segunda convocatoria, del 13, 14 y 15 de julio, los resultados de las pruebas se publicarán el 22 de julio.

Según prosigue la Consejería, de esta forma se permite que todos los estudiantes puedan matricularse en las universidades y comenzar las clases al inicio del curso 2021/2022, ya que la mayoría de estas instituciones académicas suelen comenzar el periodo lectivo entre la segunda y tercera semana de septiembre. Ese desajuste hace que los estudiantes procedentes de la PEVAU de septiembre «se incorporen tarde a clase, perdiendo casi un mes de docencia y parte de las prácticas obligatorias exigidas en muchas asignaturas, lo que afecta a su evaluación y rendimiento».

Y también se da cumplimiento a un mandato parlamentario, por el que el 26 de septiembre de 2019 la Cámara andaluza aprobó una Proposición no de Ley presentada por PP y Cs en la que se instaba precisamente al adelanto de la prueba. La Junta ya dio el 10 de noviembre el primer paso para facilitar esa incorporación del alumnado a sus estudios superiores al aprobar que a partir de este año académico la evaluación extraordinaria de segundo de Bachillerato se realice en junio. Solo Aragón, Cataluña y Murcia mantienen hasta la fecha sus pruebas extraordinarias en septiembre.

En lo que respecta al dispositivo de protección contra el virus, las medidas se adoptarán con suficiente antelación en caso de que fueran necesarias. ●

Aguirre afirma que cambiará la orden sobre los descansos de los sanitarios

El consejero de Salud y Familias, Jesús Aguirre, se reunió ayer con los sindicatos y se ofreció a consensuar con ellos una nueva orden en materia de recursos humanos de los profesionales sanitarios que «sustituya y derogue» la anterior, en la que se aludía al cambio de condiciones en cuestiones como las vacaciones, los descansos y el tipo de jornada. «El espíritu de consenso es primordial para esta Consejería, ya que siempre enriquece la toma de decisiones que haya que adoptar y a todos nos une un fin común: la lucha contra la pandemia», señaló Aguirre.

Por su parte, los sindicatos aseguraron tras el encuentro con el consejero que mantendrán las movilizaciones todos los martes y jueves hasta que «esta rectificación quede plasmada en el BOJA y podamos valorar su contenido». Según las organizaciones, el consejero de Salud les reconoció en la reunión que la publicación de la orden del 8 de noviembre «fue un error». Y aseguró que enviará instrucciones a las direcciones de los centros para que no apliquen la orden. ●

Primeras ideas para el rescate y la renovación de la cultura andaluza

La Factoría Cultural de Sevilla acogió del 13 al 15 de noviembre el Congreso Andaluz para la Cultura y la Gestión Cultural. Organizado por la Asociación Andaluza de Profesionales de la Gestión Cultural y el Instituto de la Cultura y las Artes de Sevilla, aglutinó a más de 480 profesionales del sector. Las conclusiones y actas del encuentro servirán de guía para un proceso de trabajo continuado, que se articulará en torno a un Observatorio de la Cultura Andaluza, cuyas resoluciones se expondrán en mayo de 2021.

Se puso de manifiesto la necesidad de impulsar, a través de un estudio comparativo entre el modelo francés y el español, una reforma laboral que dignifique las condiciones de trabajo de todos los oficios asociados a la cultura y las artes. Y se planteó el lanzamiento del programa 7x778, que hace referencia a la necesidad de impulsar la cultura los 7 días de la semana en los 778 municipios que conforman Andalucía, para rescatar y renovar el sector. Se apostará, igualmente, por el fomento de la educación, la creatividad, la ciencia, el turismo, la tecnología y la salud. ●

20'

El aeropuerto de Sevilla registra un 8% menos de vuelos en octubre

El aeropuerto sevillano de San Pablo cerró el pasado mes de octubre con 3.111 operaciones entre entradas y salidas y una media diaria de 103 vuelos, con lo que experimentó un descenso de casi un 8% respecto al mes anterior. La cifra está aún lejos de la del mismo periodo del año pasado, cuando no había pandemia. Aquel octubre fue origen o destino de 5.682 vuelos.

Abierto el plazo de alegaciones al nuevo Plan Turístico de Sevilla

El Consistorio hispalense abrió ayer el plazo de audiencia pública y alegaciones al primer borrador del nuevo Plan Turístico de Grandes Ciudades consensuado con la Junta. Tendrá cuatro años de vigencia. Algunos de sus ejes son la ampliación del espacio turístico a otras zonas de la ciudad para evitar concentraciones en los puntos turísticos, la creación de productos turísticos innovadores dirigidos a

nuevos nichos de mercado o la alianza ciudadana y social para facilitar la integración entre turistas y residentes, entre otras.

El feSt regresa con funciones matinales

Sevilla acogerá desde mañana y hasta el día 29 la nueva edición del Festival de Artes Escénicas (feSt), en el que se podrán ver 83 funciones «en carne y hueso» en distintos horarios matinales y de primera hora de la tarde debido a las restricciones horarias impuestas por la Covid.

Venta 'online' de productos de cercanía

La Diputación de Sevilla, a través de Prodetur, está promoviendo la venta online que ofrecen las empresas adheridas a la marca Sabores de la Provincia (de productos obtenidos y elaborados en la provincia). La campaña quiere incentivar el consumo de productos de cercanía de cara a la Navidad, así como facilitar a los consumidores la adquisición de estos sin necesidad de salir de casa.

Violencia intrafamiliar o Canal Sur, exigencias de Vox para las cuentas

A un día de que el Presupuesto andaluz de 2021 llegue al Parlamento para su debate, con tres enmiendas a la totalidad presentadas respectivamente por el PSOE-A, Adelante Andalucía y Vox, esta última formación, cuyos votos son imprescindibles para que las cuentas vean la luz, ha trasladado al Gobierno de Juanma Moreno, con quien ha retomado

las negociaciones, un documento con 72 demandas a cambio de su apoyo.

Entre las principales exigencias, destaca la petición de dar más publicidad al teléfono de violencia intrafamiliar puesto ya en marcha por Igualdad; la implantación del PIN parental en los colegios; el distrito único de enseñanza concertada para fomentar la libre elección

de centro; un cambio en el modelo de gestión de la RTVA, el cierre del canal Andalucía ATV y el uso de este nombre para sustituir el de Canal Sur; la promoción de las escuelas taurinas, y la promoción de la caza en los centros educativos.

Por su parte, el portavoz nacional de Vox, Jorge Buxadé, aseguró ayer que su formación «no va a dejar caer» el Gobier-

no de Andalucía pese a la enmienda, presentada para «llamar la atención» para que «se debatan y se mejoren» las cuentas. Si bien el portavoz parlamentario del partido en Andalucía, Alejandro Hernández, dijo no ser «demasiado optimista» en estos momentos sobre un apoyo de su grupo a las cuentas del próximo año.

Mientras, el PSOE-A auguró ayer que el Ejecutivo del PP-A y Cs volverá a «cerrar» los presupuestos con Vox porque los populares andaluces son «los más sumisos a la ultraderecha» de toda España. ●

MIBOLSILLO



Pedro Fernández-Alén

«El paro juvenil es otra pandemia de España y urge un antídoto»



20MINUTOS CON...

Pedro C. Fernández-Alén es el presidente del Consejo Económico y Social (CES), órgano consultivo del Gobierno en materia socioeconómica

PABLO SEGARRA
psegarra@20minutos.es / @SegarraPablo

Pedro Fernández-Alén es un perfecto conocedor de las fortalezas y las debilidades de la economía española, tanto por su cargo de presidente en funciones del Consejo Económico y Social (CES) como por su cargo de secretario general de Cepyme, la patronal de la pequeña y mediana empresa española. Fernández-Alén analiza para **20minutos** los problemas para la economía derivados de la pandemia de coronavirus, como el auge del paro juvenil, al tiempo que aporta posibles soluciones. También se moja sobre otros retos, como la sostenibilidad del sistema de pensiones o la España vaciada.

La tasa de paro juvenil se sitúa en el 40% en España, a la cabeza en la Unión Europea. ¿El coronavirus puede agravar este problema? El coronavirus ha originado una gran

incertidumbre que pone en entredicho cualquier estimación. Todos los indicadores económicos están totalmente condicionados por la evolución de la pandemia, pero es evidente que tendrá significativas consecuencias a nivel socioeconómico y laboral.

Por desgracia, como ya ocurriera tras la anterior crisis económica, el colectivo de los jóvenes será uno de los más damnificados. Y es que, el paro juvenil se ha enquistado en la economía española y se ha convertido en la segunda pandemia contra la que urge encontrar un antídoto.

El CES aprobó recientemente el *Informe sobre Jóvenes y mercado de trabajo en España*, en el que, entre otras medidas, propone usar fondos europeos para impulsar la contratación indefinida de jóvenes, reforzar la Garantía Juvenil, blindar el Plan de Choque por el Empleo Joven, elevar el número de personas graduadas en Formación Profesional (FP) y dedicar más esfuerzos a optimizar la calidad del sistema educativo y de aprendizaje. Porque lo que no invirtamos hoy en facilitar el empleo a los jóvenes, tendremos que gastarlo mañana en prestaciones relacionadas con el paro. Y España corre el riesgo de empezar a contar con jóvenes parados de larga duración.

¿El Gobierno es proclive a incentivar la contratación indefinida de jóvenes en los fondos europeos? El *Informe sobre Jóvenes y mercado de trabajo en España* ha sido elaborado a iniciativa del Consejo y no entra a valorar si tanto el Gobierno como el resto de grupos del arco parlamentario son partidarios de adoptar nuestras recomendaciones. El CES destaca la importancia que tiene, entre la población asalariada joven, el paso desde contratos temporales a indefinidos a través de las conversiones. Por ello, plantea una recuperación tras la crisis por la actual pandemia en dos etapas: en la primera se daría un incentivo mayor a la conversión de contratos temporales para los jóvenes, sometido a acuerdos colectivos, de manera que se lograra una mayor estabilidad de partida de la población asalariada joven que la que había en 2019. En la segunda, impulsando una contratación inicial más estable.

¿Sin la Garantía Juvenil habría más paro entre los jóvenes? ¿Debe modificarse para ganar eficacia? Sí, la Garantía Juvenil era un instrumento coyuntural en sus inicios y ahora debe transformarse en uno de carácter permanente y dotarlo de estabilidad para combatir el desempleo juvenil estructural y que siga ofreciendo respuestas efi-

BIO

Secretario general de Cepyme

Fernández-Alén, además de presidente del CES, es el secretario general de la Confederación Española de la Pequeña y Mediana Empresa (Cepyme). Fue secretario general de la Confederación Nacional de la Construcción y es directivo de la CEOE.

«El teletrabajo no debería regularse como medida de conciliación, sino de organización del trabajo»

«Convendría incentivar fiscalmente a quienes impulsen negocios en la España rural»

caces en un contexto de nueva y profunda crisis.

¿Cómo debe regularse el teletrabajo? ¿Es una realidad que irá a más a raíz del coronavirus y también cuando se consiga una vacuna? La implantación del teletrabajo es una de las recomendaciones, cuando no una obligación, más comunes entre las autoridades sanitarias de todos los países afectados por la pande-

mia. Es evidente que el grado de digitalización varía sustancialmente en función de la tipología de la empresa y de su sector de actividad, lo que influye a la hora de adaptarse a esta modalidad tan en auge. Por ello, en aras de regularlo, hay que tener en cuenta las necesidades de las empresas, para no dañar al tejido productivo, y los derechos de los trabajadores.

El CES comparte la necesidad de dotar al teletrabajo de un marco regulatorio que contribuya a aportar la necesaria confianza y seguridad jurídica a las correspondientes relaciones de trabajo. Marco jurídico que debe basarse en un consenso social amplio y sólido, configurado a partir del diálogo de los interlocutores sociales.

La regulación del teletrabajo no debería basarse en su consideración como una medida de conciliación, sino como una forma de organización del trabajo.

Hasta poco antes de la pandemia, uno de los principales retos del país era buscar el desarrollo de la llamada España vaciada. ¿Cómo se puede vertebrar el medio rural a nivel social y territorial? Como consecuencia de la implantación masiva del teletrabajo, cada vez son más las personas que deciden abandonar las ciudades y asentarse en el mundo rural, donde los costes de vida resultan menores y donde el pago de la vivienda, ya sea en propiedad o alquiler, no exige un porcentaje tan elevado de la renta familiar.

En este sentido, somos ejemplo y envidia mundial en redes de telecomunicaciones, por lo que hay que asegurar que permitan disfrutar de una conexión a internet de calidad y reducir las distancias entre el mundo rural y el urbano. Asimismo, convendría promover incentivos, sobre todo desde el punto de vista fiscal, de manera que se allanara el camino a quienes deseen poner en marcha sus negocios desde la España rural.

De igual modo, para impulsar un desarrollo territorial más equilibrado, es necesario invertir en el mantenimiento del capital público existente y en la construcción de las infraestructuras y equipamientos necesarios, cuya carencia o deterioro afecta especialmente a las zonas geográficas más deshabitadas.

¿Qué efectos tiene la inmigración que recibe España en cuanto al mercado de trabajo y el sostenimiento del sistema de pensiones? Una de las consecuencias más evidentes de la inmigración es el rejuvene-

«La inmigración rejuvenece la población, algo necesario para aumentar los cotizantes a la Seguridad Social»

«Proponemos usar fondos europeos para fomentar la contratación indefinida de jóvenes»

«La industria española necesita el aliento de las administraciones»

cimiento de la población, lo que resulta totalmente necesario para aumentar el número de cotizantes a la Seguridad Social por cada jubilado que reciba una prestación.

Aun así, el sistema de pensiones requiere una reforma que garantice su viabilidad futura, puesto que se trata de uno de los cimientos más sólidos de nuestro actual Estado del bienestar.

¿Es viable el actual sistema de pensiones en España? ¿Qué cambios deberían hacerse para tratar de hacerlo más sostenible? El sistema es viable, pero requiere de ajustes urgentes. Para ello, y con la imprescindible participación del diálogo social, hay que abrir un debate profundo, partiendo de la base de las conclusiones obtenidas del Pacto de Toledo, para hacer las modificaciones necesarias en cuanto a edad de jubilación, factor de sostenibilidad y actualización de pensiones, analizando cuestiones como la presencia en el sistema contributivo de gastos que realmente le corresponden, cargando el sistema con gastos que deberían proveerse desde los Presupuestos Generales del Estado.

¿Cómo está afectando la pandemia de coronavirus a la industria española? ¿Debe incrementarse la inversión pública en ese campo? De los últimos datos se desprende que la recuperación de la industria sigue su curso y que en algunos casos ya se encuentran cerca de los niveles precrisis, pero continúa necesitando del aliento de las diferentes administraciones para ser no solo mantenedora, sino impulsora de la economía española en estos difíciles momentos. Ello demuestra que otro de los grandes objetivos en materia económica debería ser aumentar su peso en el PIB, lo que se reflejaría en empleos más estables y de mayor calidad. ●



20M.ES/MIBOLSILLO

Consulta en nuestra página web toda la información sobre economía, consumo, fiscalidad y vivienda.

#LigadeNaciones

UN PARTIDO A VIDA O MUERTE EN MEDIO DEL 'HURACÁN RAMOS'

España tiene que ganar a Alemania para clasificarse para la Final Four. El capitán será uno de los grandes protagonistas

R. RIOJA
rioja@20minutos.es / @raulriojazubi

La selección vuelve a vivir días convulsos, algo que ha pasado a ser frecuente en los últimos años en los que los éxitos deportivos no acompañan. España recibe hoy (20.45 horas) a Alemania en la última jornada de la fase de grupos de la Liga de Naciones en un partido en el que solo le vale la victoria para pasar a la Final Four, pero la atención no la acapara el aspecto deportivo, sino Sergio Ramos. A sus dos penaltis fallados ante Suiza se une el revuelo sobre su renovación con el Real Madrid. Fuera por una cosa, por la otra, o por ambas, la rueda de prensa que iba a ofrecer el capitán blanco y de la Roja ayer por la tarde fue cancelada y en su lugar salió un jugador de perfil bajo como el *citizen* Rodrigo mientras que Ramos habló para los medios de la selección, sin preguntas incómodas de los periodistas.

El proyecto de Luis Enrique ofrece dudas. Pese a que el asturiano asegura estar más que satisfecho con el rendimiento del equipo, los dos tropiezos seguidos ante rivales a priori inferiores como Ucrania (1-0) y Suiza (1-1) han destapado las carencias de la selección. En su

estreno oficial al frente de la Roja, el asturiano no logró clasificarla para la Final Four de la recién estrenada Liga de Naciones tras dos derrotas seguidas ante Inglaterra y Croacia.

Tras un parón de varios meses por su conocida desgracia familiar (perdió a su hija), de nuevo Lucho tomó el mando de la selección nacional en noviembre y otra vez con la Nations League como primer reto. Su inicio fue ilusionante, un empate en Alemania, pero la buena imagen no continuó en los siguientes choques. Ahora, solo vale la victoria hoy en La



20M.ES/DEPORTES

Toda la información sobre el partido, en nuestra web. Partido en directo, crónica, análisis, reacciones, opinión...

Cartuja ante la poderosa selección germana para pasar a la Final Four de la competición.

A la floja imagen dentro del campo se ha unido la polémica alrededor del capitán. Los cinco minutos que Luis Enrique le dio a Ramos en el amistoso ante Países Bajos para que el camero aumentara su marca de internacionalidades causaron gran controversia y fue-

ron muchas las voces que acusaron al asturiano de priorizar un récord sobre la selección.

A ello se unió, unos días después, los dos penaltis fallados por Ramos ante Suiza. La crítica no llegó por los errores en sí —hasta el mayor especialista falla— sino por la sensación de que el poder del camero en España es absoluto y que Luis Enrique no está sabiendo frenarlo ni gestionarlo. «Si hubiera habido un penalti más, lo hubiera tirado Ramos. Y si hubiera habido un cuarto, también», dijo el técnico gijonés el pasado sábado.

En lo meramente deportivo, la lesión de Sergio Busquets parece abrir la puerta para que Rodri sea titular, aunque el resto de la alineación es, salvo la defensa, una incógnita. Mikel Merino, Canales, Fabián y Koke pugnan por dos puestos en la medular y Oyarzábal, Ferran Torres, Gerard y Morata por tres en ataque, pues ni el propio Luis Enrique parece tener claro cuál es su once de gala.

En el revuelo río español viene a pescar una Alemania que también llega envuelta en algunas dudas, aunque lo hace como líder del Grupo 4. «Estamos aquí para intentar ganar todos los partidos», avisó Joachim Löw, que cuenta con varios jugadores del Bayern campeón (Goretzka, Sané, Gnabry...), el madridista Kroos y el infalible punta Timo Werner como grandes amenazas. ●



Sergio Ramos, David de Gea y Ferran Torres bromean durante el entrenamiento de ayer. EFE

L. Enrique: «Es normal que haya presión y polémicas»

Sergio Ramos y la situación de la portería fueron los dos temas estrella de la rueda de prensa de ayer de Luis Enrique y el seleccionador abordó, como es habitual, ambos temas sin tapujos.

«A Sergio le veo como el primer día, con las mismas ganas de competir y liderar», dijo el asturiano. «Esto es lo que significa tener jugadores con ese perfil y bagaje futbolístico y personal en cuanto a rendimiento y títulos. Cuando no es una cosa, es otra, pero hay po-



Luis Enrique en la sesión de ayer en Sevilla. EFE

ca gente que llega a este nivel. Es normal que haya presión y polémicas y hay que vivirlas con la mayor tranquilidad y aceptarlas», afirmó Lucho.

Sobre la portería, de nuevo en el centro de atención por las titularidades de Unai Simón en los dos últimos partidos, Luis Enrique aseguró que le gusta la competencia y la rotación en la meta. «No sé lo que va a pasar en el futuro, dependerá de su rendimiento y de si ejecutan lo que les vamos pidiendo. Tengo tres o cuatro porteros que para mí tienen nivel para ser titulares. Todos deben estar preparados para ayudar al equipo sea dentro o fuera», dijo. ● R.R.

ANÁLISIS



Sergio Ramos jugará con Mbappe

Por Elías Israel

Sergio Ramos está acostumbrado al centro de la escena. En vísperas de un trascendental partido de este martes de España frente a Alemania y, después de fallar dos penaltis en Suiza el pasado sábado, el cuerpo le pedía el centro del foco, donde la mayoría de humanos se incomoda, pero donde el capitán de la selección se mueve como pez en el

agua. Desde su entorno le recomendaron que se echase a un lado en la rueda de Prensa que tenía previsto protagonizar, porque las preguntas sobre su futuro en el Real Madrid iban a eclipsar la actualidad del equipo nacional. Lo que le faltaba a España es que no se hablase ni de Alemania, en el partido más importante para Luis Enrique desde que accedió al cargo. Para los que creen en las casualidades, Florentino

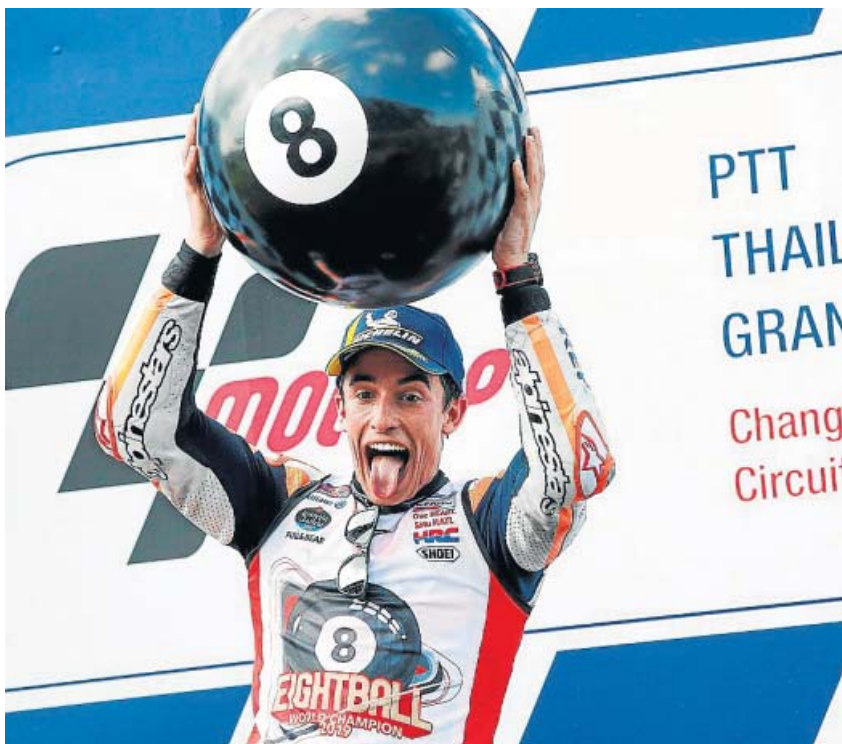
declinó dos invitaciones radiofónicas que tenía prevista para la noche del lunes. Ramos, el jugador más importante del Madrid en la última

Como el 1 de enero ya sería libre para negociar su futuro, su renovación se ha puesto calentita

Si hubiese que apostar, pese al ruido, es que Sergio acabará su carrera en el Madrid

década con permiso de Cristiano Ronaldo, acaba contrato el próximo verano. Como el 1 de enero ya sería libre para negociar su futuro, su renovación se ha puesto calentita. El Madrid tiene por norma no escrita renovar año a año a los jugadores mayores de 30 años. Sergio se ha ganado con creces ser una excepción. El PSG, quien sabe si escocido por el tema Mbappe, ya ha lanzado el globo sonda de ofrecerle

tres años y aumentar significativamente sus emolumentos a pesar de sus 34 años. Si hubiese que apostar, pese al ruido, es que Sergio acabará su carrera en el Real Madrid. Lo normal es que llegue a coincidir con Kylian en el Real Madrid. A ver si con Florentino en la presidencia del club se puede ir algún icono por la puerta grande del Bernabéu. No lo consiguieron ni Fernando Hierro, ni Del Bosque, ni Raúl, ni Iker Casillas... ●



Marc Márquez, Jorge Lorenzo y Joan Mir, el trío de pilotos españoles que ha dominado la categoría reina del motociclismo mundial la última década. ARCHIVO

Empieza el año en MotoGP... ¿favorito al título? Un español

El logro de Joan Mir culmina una década marcada por las victorias nacionales en la categoría reina. Solo fallamos en 2011

ASHER CHOCHRÓN
@Sportyou

Joan Mir ha escrito su nombre en los libros de historia del motociclismo y ha colocado la bandera de España en lo alto del podio de este deporte una vez más, después de proclamarse campeón del mundo de MotoGP el pasado domingo. Una hazaña que representa el buen hacer de un país que lleva dominando este deporte desde hace más de una década, casi dos, y con Mir siendo el último exponente del motociclismo español.

El piloto de 23 años ya puede presumir de codearse con algunos de los mejores embajadores del deporte español en el mundo, como lo han sido hasta ahora Jorge Lorenzo o Marc Márquez en el motociclismo y, quien sabe, si comenzando su propio reinado en el motociclismo con este título, algo que tanto Lorenzo como Márquez han conseguido en tres y seis ocasiones, respectivamente.

Un dominio aplastante de ambos en los últimos años, ya que desde 2010, solo Casey Stoner —con su título en 2011— les ha privado a de hacer un pleno histórico para España, para el que habría que remontarse hasta los años cincuenta para ver algo similar. Sin

LA CLAVE

Una década prodigiosa

TÍTULOS ESPAÑOLES MOTOGP

2010	Jorge Lorenzo
2012	Jorge Lorenzo
2013	Marc Márquez
2014	Marc Márquez
2015	Jorge Lorenzo
2016	Marc Márquez
2017	Marc Márquez
2018	Marc Márquez
2019	Marc Márquez
2020	Joan Mir

2003

Desde entonces, el motociclismo español ha sumado 28 títulos mundiales

embargo, parecía que tras la retirada de Lorenzo y la lesión de Márquez el reinado español estaba en duda, con Quartararo y Dovizioso acechando al trono, pero un discreto pero constante Mir supo dar la campanada.

El título del piloto de Suzuki es mucho más que un campeo-

nato del mundo, ya que es la constatación del dominio español en el motociclismo, y una cultura que, pese a lo que muchos vaticinaban, todavía no ha tocado techo. Una nueva generación de pilotos aporrea la puerta del éxito, sin olvidar que toda una leyenda como Márquez 'solo' tiene 27 años.

A la nueva estrella del motociclismo se le unen otros nombres que siguen esperando para destacar como Maverick Viñales o Pol Espargaró, a los que se ha sumado esta temporada Álex Márquez. Todos ellos consiguieron alcanzar la gloria en las categorías inferiores, protagonizando los tripletes históricos de 2013 y 2014 en los que pilotos españoles fueron campeones del mundo en las tres categorías de motociclismo.

En 2013, Maverick Viñales se alzó como campeón en Moto3, Pol Espargaró en Moto2, y Marc Márquez logró el primero de sus seis campeonatos del mundo en MotoGP con solo 20 años. La temporada siguiente, Márquez repitió título, acompañado por su hermano Álex en Moto3 y Pol Espargaró en Moto2.

Este año, Mir se ha alzado como la nueva esperanza e ilusión del motociclismo español, alzando su segundo campeonato del mundo, solo tres años después de que hiciera lo propio en 2017 en Moto3. Una victoria con la que España sigue reinando en la categoría.

3 PREGUNTAS A...

Joan Mir

No entraba en las quinielas a principio de temporada, pero su constancia y regularidad ha sido clave. Así lo analizó para DAZN el campeón del mundo:

- 1 ¿Es consciente de lo logrado?** No tengo palabras. Campeón del mundo de MotoGP. Se me hace muy largo decirlo, es brutal. Agradecer a Suzuki la oportunidad, era el objetivo a largo plazo, y que haya llegado el segundo año... no tengo palabras.
- 2 Está agradecido a Suzuki, pero ellos a usted también.** Cuando firmé no me esperaba para nada que fuera a ser tan rápido. Es una familia más pequeña, ganar con Suzuki tiene un mérito extra.
- 3 Un Mundial para la historia. ¿Cómo lo ha vivido?** Muy difícil. No celebrar con mi familia, el primer podio, la primera victoria. Llegar a casa e intentar no contagiarse. Era una presión extra. No he sido el más rápido en todas las carreras pero sí el más constante. Ya pienso en la siguiente, ¡esto es un no acabar! ● R. D.

El Cardassar recupera la alegría con el gordo copero: el Atlético

El Cardassar balear y el Ciudad de Lucena cordobés resultaron agradecidos con el gran premio del sorteo de la primera eliminatoria de la Copa del Rey 2020-21, al quedar emparejados con los dos equipos de Liga de Campeones que había en el bombo, el Atlético de Madrid y el Sevilla. Representativo de San Lorenzo de Cardassar, que sufrió las intensas inundaciones de hace dos años, y a donde acudió a colaborar con el pueblo Rafa Nadal, el cuadro mallorquín se clasificó para la primera ronda tras superar en la previa por penaltis al Épila aragonés.

En otros duelos destacados, el Valencia se medirá al Terrassa, el Betis al UCAM Murcia, el Villarreal al Leioa o el Espanyol al Llagostera. ●

Ricky entra en el traspaso de Chris Paul y jugará en Oklahoma

El mercado de la NBA acaba de abrirse y el protagonista del primer gran traspaso ha sido Ricky Rubio, que de nuevo cambia de equipo. El base español jugará la próxima temporada —si no entra antes en otra operación— en los Oklahoma City Thunder al haber entrado en el intercambio en el que su anterior equipo, los Phoenix Suns, han adquirido a Chris Paul. A cambio, el base de El Masnou pone rumbo a los Thunder junto a Kelly Oubre Jr. Ty Jerome, Jalen Lecque y la primera ronda del draft de 2022. Oklahoma City será el cuarto equipo de Ricky en la NBA (tras Minnesota Timberwolves, Utah Jazz y Phoenix Suns), y de nuevo llega el jugador a un equipo en construcción. ●



Luis Suárez, positivo, se pierde el Atlético-Barça

El delantero uruguayo del Atlético de Madrid Luis Suárez dio positivo por Covid-19, por lo que será baja hoy contra la selección de Brasil en las eliminatorias mundialistas y este fin de semana contra el Barcelona en la Liga española, en lo que iba a suponer el reencuentro de Suárez con sus excompañeros. FOTO: EP

20'

Acusado de abusar de una menor de 15 años

El campeón olímpico keniano de 3.000 metros obstáculos, Coneslus Kipruto, fue acusado ayer en los juzgados de Kapsabet de haber abusado sexualmente de una menor de 15 años.

La NBA, en España

La NBA, en colaboración con T3N Sport & Investment, anunció ayer la creación de su primera escuela de baloncesto en España, en Villaviciosa de Odón (Madrid) y como parte de un amplio complejo deportivo que tiene prevista su apertura en otoño de 2021.

Aplazado por el Covid

El Barça no podrá jugar mañana su partido de la novena jornada de la fase regular de la Euroliga ante Olympiacos en

el Palau por los positivos en coronavirus que impiden viajar al conjunto griego.

Querella pionera

Un juzgado de Cornellà de Llobregat investiga una pionera querrela de la Fiscalía de Barcelona contra dos seguidores del Espanyol por los insultos racistas al jugador del Athletic Iñaki Williams.

¡NAKI WILLIAMS!

Jugador del Athletic (tras la querrela contra dos hinchas que le profirieron insultos racistas)



#NuevoFiat500e



El Fiat 500 es ahora más grande y con emisiones cero, ideal para zonas urbanas.



El proceso de mejora y digitalización interior ha sido importante.



El cero en forma de 'e' deja claro que es un coche eléctrico.

DIEGO PÉREZ
@dpmenred

El Fiat 500 llega dispuesto a conquistar la ciudad como hiciera su 'abuelo' en 1957 y la segunda generación de 2007. Eso sí, ahora con emisiones cero, mayores dimensiones y un diseño que cambia pero mantiene la esencia que lo ha hecho tan popular.

Hay tres tipos de carrocería: cerrada, descapotable y una nueva 3+1 que incluye una doble puerta en el lateral derecho para facilitar el acceso al interior. La gama cuenta con los acabados Action, Passion e Icon, aunque hay uno especial de lanzamiento, denominado La Prima. El rango de precios va de los 24.900 a los 37.900 euros de la variante más equipada (sin descuentos ni ayudas).

El Fiat 500 Action, dirigido a los más jóvenes, se combina exclusivamente con una batería 'pequeña' de 23,7 kWh y un motor de 70 kW (equivalente a 95 CV). La autonomía llega a los 180 km. Los Passion, Icon y La Prima se impulsan con un

motor de 87 kW (118 CV) y una batería de 42 kWh que les permite llegar a los 320 km de autonomía, 460 km si el uso es urbano (ciclo WLTP).

La recuperación de energía va de los 35 minutos (al 80%) en un punto de 85 kW a las 14 horas en un enchufe doméstico, pasando por las poco más de 6 horas que tarda el proceso en un wallbox de 7,4 kW.

El nuevo interior tiene formas suaves y limpias. Los asientos son muy cómodos y están disponibles con diferentes tipos de tapicería, y como curiosidad los clásicos tiradores para abrir las puertas han sido sustituidos por un botón. El cuadro de mandos es digital en todas las versiones, aporta mucha información y monitoriza, entre otras cosas, el estado del sistema eléctrico.

La versión de acceso Action no tiene pantalla central, sino un soporte para que el *smartphone* se encargue de las funciones multimedia. En las versiones superiores la pantalla puede llegar a las 10,25" e integrar el sistema de infoentretenimiento Uconnect de quinta generación.

Hay dos modos de conducción para el 500, además del convencional: el Range, que activa la función de regeneración de energía y uso mediante un solo pedal (al quitar el pie del acelerador el coche frena) y el Sherpa, que añade la desconexión de sistemas prescindibles para reducir el consumo de energía.

Fiat afirma que el 500 es el primer coche de su segmento con conducción autónoma de nivel 2 gracias al completo equipamiento de ayudas disponible. ●



20M.ES/MOTOR

Aquí encontrarás toda la información relacionada con el mundo del automóvil: novedades, curiosidades, trending...

El Hyundai Kona recibe una leve puesta al día

Aunque hace solo año y medio que se lanzó, Hyundai ha actualizado su superventas eléctrico con un rediseño del frontal, ahora totalmente carrozado y con nuevas ópticas, igual que ocurre en la parte trasera, ahora más sencilla y uniforme. Con estos cambios la longitud del SUV crece en 4 cm respecto al modelo que sustituye.

El interior mantiene la misma tónica que hasta ahora, aunque se introducen luces ambientales por LED y el cuadro de mandos digital pasa a ser de 10,25 pulgadas, igual



Ahora el frontal está totalmente carrozado.

medida a la que puede llegar la del sistema multimedia, que también actualiza su *software* para mayor compatibilidad con los servicios *online* de Hyundai y la conectividad BlueLink, que permite controlar la carga del coche y obtener información del mismo mediante dispositivos móviles.

Mecánicamente no varía, de modo que se podrá elegir entre la combinación del motor de 100 kW (el equivalente a 136 CV) y la batería de 39,2 kWh, que otorga una autonomía de 305 kilómetros, o el de 150 kW (204 CV) y la batería de 64 kWh, que permite recorrer 484 km (según ciclo WLTP). ● D. P.

El pequeño italiano que quiere reinar en la gran ciudad

El 500 de Fiat llega a España literalmente 'crecido', totalmente electrificado y dispuesto a ser el coche urbano de referencia

#RenaultKangoo

Lista la tercera generación del furgón francés

El próximo mes de mayo llegará al mercado la nueva generación de este polivalente vehículo comercial ligero, que por supuesto contará con un diseño más actual y un interior mejorado.

El Kangoo Furgón dispondrá de un espacio de carga de hasta 3,9 metros cúbicos (4,9 la versión larga), puerta lateral sin pilar central para facilitar la carga y un baka interior para el transporte en altura de objetos largos, además del sis-



El nuevo Kangoo presenta una imagen mucho más actual.

tema multimedia Easy Link y un nutrido equipamiento de ayudas a la conducción, incluido un retrovisor interior digital para mejorar la visibilidad trasera.

Habrà también variante Combi para uso particular y

familiar, con cinco plazas, y la gama mecánica contemplará motores gasolina, diésel y eléctricos, aunque aún no se ha definido la oferta concreta. Eso sí, están previstas versiones con cambio automático, además del manual. ● D. P.

#HondaCR-V:e:HEV

Llega la nueva variante Sport Line

La marca japonesa Honda moderniza la gama de este SUV con ajustes de equipamiento, además de lanzar, para las variantes híbridas - identificadas con el logotipo e:HEV- una nueva línea deportiva denominada Sport Line. Disponible esta con carrocería en blanco platino o negro cristal, incorpora detalles específicos para enfatizar su dinamismo, como molduras, cromados, cristales tintados, revestimientos... todo con el



El nuevo acabado tiene detalles que potencian su dinamismo.

color negro como denominador común.

El CR-V e:HEV Sport Line, disponible ya en los concesionarios, tiene un precio base de 37.350 euros (con descuento) y cuenta con el ya conocido sistema híbrido no enchufa-

ble que lo dota de etiqueta Eco y que ofrece una potencia total de 184 caballos gracias a la combinación de su motor de gasolina y eléctrico. El acabado Sport Line solo se combina con la versión de tracción delantera. ● D. P.

Melanie C

«Me he encontrado a mí misma»



20MINUTOS CON...

Tras haber vendido más de 105 millones de discos (20 de ellos en solitario), la spice girl deportista lanza 'Melanie C', su disco más personal

DAVID MORENO

cultura@20minutos.es / @davidmoreno

Cuando me dijeron que iba a entrevistar a Mel C, lo primero que hice fue imaginarme qué le hubiese preguntado cuando era un niño con la habitación llena de pósters de las Spice Girls. Desde su casa en Londres hasta la mía en Madrid, hoy estamos conectados por videollamada. **¿No estás un poco loca por sacar un nuevo disco en medio de la pandemia?** Estoy totalmente loca, aunque hay algo bueno en todo esto: la gente está muy agradecida conmigo por entretenerles con nueva música. Mis seguidores están muy emocionados con las canciones, los videoclips...

El disco está funcionando muy bien: ha llegado al número 8 de las listas de éxitos... Está teniendo muy buena acogida, tiene críticas estupendas y a los fans les gusta. Estoy deseando poder salir para dar conciertos y cantarlo en directo.

Es tu octavo álbum, pero el primero que lleva por título Melanie C, tu nombre, ¿por qué? Era el momento. El año pasado, durante los conciertos con las Spice Girls, tuve la oportunidad de darme cuenta de que todo el tiempo había estado buscando fuera cuando debí haber mirado en mi interior. He recorrido un viaje y me he encontrado a mí misma: Soy la spice deportista y soy Melanie C. Este disco va mucho sobre el hecho de aceptarme en todos los aspectos de mí misma.

Has lanzado cuatro singles antes de que se publicase el disco. ¿Por qué? La industria musical está cambiando mucho y ahora consumimos las cosas de distinto modo. Me he fijado en artistas más jóvenes y en cómo lo hacen y pensé que sería muy emocionante ir construyendo poco a poco: ir sacando canciones nuevas, videoclips y poder ir sintiendo esa emoción que se va creando en torno al lanzamiento del disco. Es una for-



CONOR CLINCH

LA CLAVE



¡Precursoras del Girl Power!

Con plataformas, cinco personalidades muy marcadas y canciones que hoy son himnos para toda una generación feminista que ha crecido cantándole a la libertad, las Spice Girls conquistaron el mundo en el año 1996 y, aunque muchos pensaron que eran flor de un día, el tiempo ha demostrado que fueron mucho más que música: fueron un movimiento.

ma más natural de hacerlo.

Está disponible en diferentes formatos: una versión normal y otra deluxe y también lo tenemos en cassette, vinilo y en libro... ¿Tus fans se lo compran todo? Las ventas de discos son muy distintas ahora y los artistas nos animamos a hacer todos estos formatos. Soy consciente de la época en la que estamos vi-

«No puedo sacar mis discos de cuando estaba con una multinacional, no tengo los derechos»

«La magia de las Spice Girls es que al no estar siempre juntas, cuando ocurre es muy especial»

viendo, así que trato de ofrecer a mis fans una buena calidad. Los vinilos están muy de moda y me encantaría sacar el de *Northern Star*, mi primer disco. Es algo que me gustaría hacer, pero no tengo el poder de sacar mis discos de cuando estaba con una multinacional, porque no tengo los derechos.

Hablemos de las Spice Girls: sois un referente para muchas personas y en 2019 llenasteis estadios en el Reino Unido. Vuestro espectáculo en Wembley fue el más taquillero del mundo por encima de los de The Rolling Stones... Sí, fue estupendo y a los fans les encantó. Parte del equipo creativo con el que trabajamos eran seguidores de las Spice Girls cuando estaban creciendo, así que sabíamos qué era lo que nuestros fans querían ver. Nos inspiramos en esas fotos de habitaciones de niños llenas de pósters de las Spice, con nuestras sábanas y todo eso... El haber vuelto a los escenarios con las Spice Girls nos ha permitido darnos cuenta del impacto que tuvimos sobre una generación de gente joven y nos puso los pies en la tierra. A mí me encanta trabajar con la comunidad LGBTQ+, porque siento que somos una gran familia: nosotras solo queremos ser libres siendo quien realmente somos. Queremos divertirnos con nuestras diferencias y celebrarlas en unidad.

En 2021 se cumplen 25 años del lanzamiento de vuestro primer disco y sería una gran oportunidad para volver... ¿Os planteáis un regreso como grupo? Nos gustaría volver a los escenarios, pero obviamente la pandemia ha hecho que todo sea caótico. **¿Lo tenéis planeado y lo habéis parado por la pandemia?** No habíamos llegado al punto de ponernos de acuerdo en nada, algo muy típico de las Spice Girls. Es algo que se está hablando, pero no sabemos cuándo será. **¿Os gustaría salir de gira por el mundo?** Yo te puedo responder por mí misma: iría a todas partes. Me gusta viajar, salir de gira e ir a todos los territorios... **Quizás las otras chicas están en otro punto en sus vidas...** Sí, totalmente. Todas tenemos niños, familias y un montón de responsabilidades. La magia de las Spice Girls es que al no estar siempre juntas, cuando ocurre es muy especial. Ojalá esos momentos vuelvan pronto.

Si volvéis, deberíais hacerle hueco a Victoria Beckham ¿no? (Risas) Exacto. Solo necesitamos cambiar las coreografías y así tendremos suficiente espacio para las cinco sobre el escenario. Eso es todo lo que necesitamos hacer. Nos encantaría. **Algunos fans os piden, además de conciertos, grabar canciones nuevas como grupo. ¿Lo haréis?** Las cosas de las chicas surgen, pero yo creo que si sacásemos música nueva tendría que ser asombrosa. Nuestros niveles están tan altos que no sacaríamos cualquier cosa que no estuviese a la altura.

Has pasado por muchas cosas en tu vida: fama internacional, adicciones, desórdenes alimenticios... ¿Te has planteado escribir una autobiografía? No puedo hacerlo porque sería demasiado honesta y no me gusta hablar mal de la gente. A mí me gusta leer autobiografías de gente muy mayor, porque creo que cuando eres mayor y has vivido una vida plena es cuando puedes ser más honesto, así que... estoy esperando a eso. Quizás algún día... Todavía no he sentido que sea el momento adecuado.

Tienes previstos conciertos el 29 de abril en Madrid y el 1 de mayo en Barcelona. ¿Podrás hacerlos? No sé cómo de realista es decir que los vamos a hacer. Se me partirá el corazón si tengo que posponer los conciertos. Con la pandemia vamos a tener un invierno y una Navidad muy duros y, aunque quiero ser valiente y pensar que para primavera estaremos bien, no quiero aplazarlos dando poco margen y pudiendo afectar a la gente. Me encanta España y la echo de menos. Gran parte de mi infancia la he pasado allí, porque mi padre era agente de viajes en la Costa Brava y en la Costa Dorada. Me gustaría ir más de vacaciones, pero también me gusta ir para trabajar y actuar. Si estos conciertos tienen que aplazarse, los haré tan pronto como pueda. Espero que pronto superemos juntos la pandemia y que podamos salir por ahí a divertirnos. ●

BIO

Melanie Chisholm

Lancashire (Reino Unido), 1974. En 1994 fue seleccionada junto a Victoria Beckham, Emma Bunton, Melanie Brown y Geri Halliwell para formar las Spice Girls. Ella era la 'spice' deportista. Se separaron en 2001, pero se han reunido varias veces. Sobre la mesa hay una nueva gira.

EL DISCO



POP

Melanie C

Melanie C

Red Girl Records

12,99€



A VUELTAS CON EL IDIOMA

Deshecho y desecho son distintos



Por Fundéu

Las voces *deshecho* y *desecho* tienen significados distintos: la primera es el participio del verbo *deshacer*, mientras que *desecho*, sin hache, es un sustantivo derivado del verbo *desechar* que significa 'residuo o cosa que se descarta después de haber escogido lo mejor y más útil'.

La palabra *deshecho* se utiliza en todos aquellos contextos en los que funciona como participio del verbo *deshacer*: para indicar la reversión de algo que se había hecho previamente o algo que está destrozado o, entre otras acepciones incluidas en el Diccionario de la lengua española, con el sentido de 'prescindir de alguien', en este caso en forma pronominal y con la preposición de.

La voz *desecho*, en cambio, se emplea en aquellos contextos en los que funciona como la primera persona del presente de indicativo del verbo *desechar*, ya sea con el sentido de 'rechazar o no admitir algo', o con el de 'dejar o arrojar algo que se considera inútil o inservible'.

También es un sustantivo que significa 'cosa o conjunto de cosas de las que se prescinde por considerarlas inútiles', tanto literal como metafóricamente.

Se trata de dos palabras homófonas: se pronuncian igual pero tienen significados diferentes. ●

Elaborado por Fundéu, fundación patrocinada por la agencia Efe y el BBVA, que tiene como objetivo contribuir al buen uso del español en los medios. www.fundeu.es



Imagen de *El hombre que mató a Don Quijote*, película dirigida por Terry Gilliam. WARNER BROS

LOS LIBROS MÁS ADAPTADOS AL CINE

‘Emma’ (Austen) y ‘Las brujas’ (Dahl) son las versiones más recientes en el cine. ‘Rebeca’ (Du Maurier) está en Netflix

CARLES RULL

cultura@20minutos.es / @CieloTatooine

Se estima que más de la mitad de las películas son adaptaciones de libros. Grandes clásicos y obras muy populares han sido llevadas a la gran pantalla en varias ocasiones y una de ellas es *Emma*, la novela de Jane Austen, que nos traslada a la alta sociedad británica del siglo XIX.

Su protagonista es una mujer que se define como «guapa, inteligente y rica», decidida a ser libre y no casarse jamás, lo que no es impedimento para que sí actúe de casamentera y consejera sentimental de sus amigas. Una nueva versión, protagonizada por Anya Taylor-Joy y dirigida por Autumn de Wilde, se estrenó en nuestros cines el viernes 30 de octubre.

Es la cuarta adaptación en los últimos 25 años. La primera de ellas fue *Clueless* (*Fuera de onda*), con Alicia Silverstone y el ingenio de llevar la historia y los personajes a la actualidad; y, al año siguiente (1996), la siguió otra versión, esta fiel a la época, con Gwyneth Paltrow de protagonista. La tercera se tituló *Aisha*, una producción de Bollywood que transcurría en la India moderna de 2010.

A la vez que *Emma*, se estrenó *Las brujas*, dirigida por Robert Zemeckis, segunda adaptación

del libro de Roald Dahl en la que Anne Hathaway toma el papel que interpretó Anjelica Huston en la película de hace 30 años, *La maldición de las brujas*.

Y aún tenemos otro ejemplo muy reciente con *Rebeca*, la versión estrenada en Netflix con Lily James y Armie Hammer. Pero todos los elogios los sigue arrastrando la adaptación de Hitchcock de 1940, una de las que rompió el tópico de que «el libro es mejor que la película» e incluso mejoró la novela original de Daphne du Maurier.

DE RÉCORD GUINNESS

Entre las numerosas adaptaciones directas, basadas o inspiradas en libros resulta imposible cifrar el número exacto de las obras más adaptadas y los datos varían según las fuentes.

El Guinness de los récords proclama a *La Cenicienta* como la historia que más veces ha inspirado películas. Y si tomamos el conjunto de relatos de *La Biblia*, solo en cine podrían haber dado para más de 200. Entre ellas, la más taquillera sigue siendo *Los diez mandamientos*, de 1956, con Charlton Heston encarnando a Moisés. También son innumerables las historias procedentes de los cuentos de los hermanos Grimm.

Si volvemos a los récords, encontramos que Sherlock Hol-



20M.ES/CULTURA

Lee este y otros reportajes, así como entrevistas y noticias de cultura, en nuestra página web.

mes tiene el honor de ser el personaje humano procedente de la literatura más veces llevado al cine o a la televisión. Hace ocho años ya registraba 254 intervenciones, mientras que Drácula es el personaje no humano más relevante con 272 terroríficas presencias.

Shakespeare destaca como el autor de referencia. Solo con la trágica historia de los amantes de Verona ha dado para mucho. *Romeo y Julieta* ha sido adaptada más de 40 veces y habría influido en unas 200 películas. La mejor sigue siendo la de Franco Zeffirelli, de 1968; y entre las más curiosas está la del australiano Baz Luhrmann, de 1996, con unos jóvenes Leonardo DiCaprio y Claire Danes.

TRAGEDIAS Y CUENTOS

En esta lista no se queda mucho más atrás *Hamlet*. Tendríamos más de 30 adaptaciones directas y hasta más de 70 contabilizando series e historias sugeridas por el príncipe de Dinamarca, interpretado por actores tan ilustres como Laurence Olivier (1948), Mel Gibson (1999),

Kenneth Branagh (1996) o Innokenty Smoktunovsky en la reputada adaptación rusa de 1964.

Aunque hay otro célebre escritor coetáneo del Bardo de Avon cuya obra magna ha sido objeto del cine ininidad de veces. Se trata de Miguel de Cervantes y su *Don Quijote*. Más de 20 adaptaciones directas e inspiración para más de un centenar. Pero sus temáticas o personajes son también una referencia imposible de abarcar.

Otro británico le hace la competencia a Shakespeare como autor más adaptado: Charles Dickens. Y entre sus historias destaca la clásica *Cuento de Navidad*, adaptada al menos 50 veces. La mejor, entre las más recientes, la de animación en CGI (acción real) de 2009 que dirigió Robert Zemeckis.

Pero al relato de Dickens aún le superaría *Los miserables* de Victor Hugo, con algo más de 50 adaptaciones, muchas de ellas realizadas durante el cine mudo o los años 30. Y a ella apela la denuncia social de *Los miserables* de Ladj Ly, estrenada el pasado año, con una historia distinta y contemporánea, o la exitosa adaptación del musical que realizó Tom Hooper en 2012. Pero el culmen es la monumental versión francesa de 1934 dirigida por Raymond Bernard.

SIN FECHA DE CADUCIDAD

Drácula tendría a otro compañero como personaje de terror inagotable, el doctor Frankenstein y su criatura. La novela de Mary Shelley ha sido llevada a la pantalla unas 40 veces, pero si le sumamos secuelas y derivados la cifra se dispara. La pluma de Alejandro Dumas también ha sido crucial y sus *Tres mosqueteros* contarían al menos con 29 películas. Algo menos la *Alicia en el país de las maravillas* de Lewis Carroll, con una veintena; pero contando *A través del espejo* y los *spin-off*, rebasaría las 40 adaptaciones.

Orgullo y prejuicio, de Jane Austen, también es una autoridad en cuanto a cine de época con al menos 17 adaptaciones fieles y una treintena basadas en ella; y reaparece Alejandro Dumas con *El conde Montecristo* y al menos 24 versiones, algunas hechas en India.

Y tal vez se nos haga raro no ver en esta relación a otros autores consagrados, por ello es de justicia recordar que el cine y la televisión siguen recurriendo a menudo a Agatha Christie, Julio Verne, Fyodor Dostoyevsky, Leo Tolstoy, Mark Twain, Edgar Allan Poe, H. G. Wells, las hermanas Brönte o Stephen King.

O a Carlo Collodi, cuyo famoso relato de la marioneta de madera ha obtenido en el *Pinocho* de Matteo Garrone uno de los mayores éxitos de taquilla del año; Guillermo del Toro prepara para Netflix su versión en *stop-motion* ambientada en la Italia de Mussolini. ●

EN FOTOS

Y seguirán sumando películas...



Drácula. El inmortal personaje de Bram Stoker siempre encuentra la forma de volver a la vida. Entre los próximos proyectos está *Renfield*, *spin-off* centrado en el desquiciado sirviente del siniestro conde y que dirigirá Dexter Fletcher (*Rocketman*) para Universal. Y Robert Eggers (*El faro*) prepara el *remake* del *Nosferatu* de Murnau (que ya contó con una notable adaptación en color de 1979 con Klaus Kinski).



La Biblia. Tres días pasaron desde la crucifixión de Jesucristo hasta su resurrección, pero más de 16 años habrán transcurrido para Jim Caviezel, que volverá a encarnar a Jesús en la segunda parte de *La pasión de Cristo*, la de la resurrección. Mel Gibson está dispuesto a volver al Nuevo Testamento de las sagradas escrituras y rodar la historia más grande jamás contada y, además, hablada en latín, hebreo y arameo.



Romeo y Julieta. No podía faltar Shakespeare, pero cambiando la ciudad italiana de Verona por Nueva York y adaptando el musical de Broadway que dio lugar a la oscarizada película de 1961 *West Side Story*. Aquí los jóvenes amantes se llaman María y Tony en lugar de Julieta y Romeo. La nueva versión que ha dirigido Steven Spielberg debía estrenarse estas Navidades, pero se ha pospuesto hasta el 10 de diciembre de 2021.



Sherlock Holmes. Si Drácula tendrá próximas películas, el detective creado por sir Arthur Conan Doyle no podía ser menos. Ha pasado casi una década desde *Sherlock Holmes: juego de sombras*, pero allí estarán Robert Downey Jr. y Jude Law para meterse de nuevo en la piel del sabueso del 221B de Baker Street y su ayudante el doctor Watson. Dirige Dexter Fletcher y el estreno podría ser también en diciembre de 2021.

Siete millones: la oferta que Isabel Pantoja rechazó

No se habla de otra cosa. El ocaso de Cantora y los Pantoja ha despolvado las pesadillas de un pasado que ha vuelto con fuerza. Traiciones, descubrimientos y obsesiones por un dinero que, inexplicablemente, rechazaron cuando unos empresarios rusos quisieron pagar, en metálico, siete millones de euros por la finca. Querían construir en ese Olimpo de los egos en el que se ha convertido Cantora un hotel rural que esperaban estuviera funcionando en menos de dos años.

Fuentes de la negociación confirman a **20minutos** que tal era el interés de los compradores que accedieron a negociar la cantidad cuando, *in extremis*, Agustín Pantoja, por mediación de su hermana Isabel, pidió más páné. Tensó demasiado la cuerda siendo consciente de que la billetera se podía cerrar en cualquier



DIRECTO AL CORAZÓN

Por Saúl Ortiz



20M.ES/GENTE

Lee más noticias y reportajes sobre famosos y sobre la crónica social, en nuestra página web.

momento. Así sucedió. La comunicación se cortó cuando la familia puso sobre la mesa la imposible cifra de los 15 millones. Los rusos desaparecieron sin dejar rastro al considerar que más que una negociación para

hacerse con Cantora, aquello era una escenificación irritante que denunció en el programa *Estando Contigo* de la televisión autonómica de Castilla la Mancha. No estaban muy equivocados al pensar que se enfrentaban a una tomadura de pelo, pues fue la confirmación de que Pantoja no quería deshacerse de la finca.

Nada nuevo. Hasta en tres ocasiones, algunas propuestas por Kiko, Isabel se negó a deshacerse de la finca que más bien parece una maldición o castigo divino. Ahora tendrá que doblegarse ante la que se le avecina, porque Hacienda no está dispuesta a esperar más y los embargos están en periodo ejecutivo. Tendrán que ir embalsando todo que puedan, incluyendo los trajes de luces y los trastos de matar del difunto que, era *vox populi*, descansan en el apartamento de soltero —no en una habitación— de Paquirri.

Me escama tanta excitación ante el hallazgo, sobre todo porque Fosky (exchófer y mano derecha de Pantoja) lo comentaba sin pudor

en reuniones en las que no solo estaba este que les escribe. También la propia Isabel lo evidenció el día en que me dijo que si Francisco Rivera tenía tantas ganas de recuperar los recuerdos de su padre, debía telefonarla. Así se lo trasladé airada y reiteradamente en el *Espejo público* de Susanna Griso al que, por cierto, ha puesto los cuernos este fin de semana regalando momentos de gloria a la competencia. Ay, él que tanto despoticó en pro de la moral. El tiempo y las herencias hacen, visto lo visto, extraños y pe-



Isabel Pantoja, en una imagen reciente. G.TRES

Hasta en tres ocasiones, la madre de Kiko Rivera se negó a deshacerse de Cantora

La ex Azúcar Moreno está dispuesta a todo para que le levanten el veto en Mediaset

ligrosos compañeros de viaje. Suerte que Kiko ha aprendido a andar con pies de plomo y no se dejará arrastrar por la marea.

El hijo de Toñi Salazar, acusado de estafa

No hay vuelta atrás. Después de que Pedro Rilo, ex de Toñi Salazar, denunciara públicamente haber sido víctima de insultos, amenazas y un asalto en su casa, Toñi se pasea con inocencia cuestionable por los platós de televisión. Aunque se erige como víctima de una guerra que no terminará con bandera blanca, las pruebas aportadas por su ex no dejan lugar a las dudas. La cantante no ha calibrado

las consecuencias de una huida hacia adelante que, todo hace indicar, solo frenará ante los tribunales.

Pedro no está dispuesto a pasar por alto que Toñi le adjudique la parásita ambición a la que cantaba Aute y, mucho menos, que lo acuse de haberle dado mala vida. Y, mientras él orquesta la defensa legal, me cuentan que, con graves problemas de liquidez, ella está dispuesta a todo para que le levanten definitivamente el veto en Mediaset y pueda colaborar, previo pago, en alguno de sus programas.

Polémicas no le van a faltar. Y mucho menos desde que he hecho público en *Corazón* que su hijo Borja está metido, otra vez, en problemas. Lo acusan de haber cometido cinco estafas al vender vehículos con cargas y averías no anunciadas. Este diario ha podido saber que los agraviados se han unido y están dispuestos a desenmascararlo judicial y públicamente. Sobre todo porque uno de los supuestos estafados tiene dos hijos discapacitados. ●



Florence Kammermann posa en su librería de Cannes (Francia). SEBASTIEN NOGIER / EFE / EPA



HISTORIAS CON FOTO

La resistencia de una librería en Cannes

La librería Autant du Livre, en la localidad francesa de Cannes, se ha convertido en un icono de la resistencia al permanecer abierta a pesar del cierre de los establecimientos no esenciales decretado por el Gobierno de Emmanuel Macron y que entró en vigor el pasado 29 de octubre. Su dueña, Florence Kammer-

mann, asegura que es una cuestión de «supervivencia» y ha decidido atender a los clientes para no seguir perdiendo dinero, lo que le llevaría a la ruina. La Policía ya se ha presentado un par de veces para avisarle de que se expone a una sanción y ha llegado a evacuar la librería, según explican varios medios galos.

No obstante, el mismísimo alcalde de la ciudad, David Lissnard, le ha mostrado personalmente su apoyo acudiendo en persona a comprar un libro y difundiendo el caso en redes sociales. Además, conocidos escritores como Didier Van Cauwelaert y Alexandre Jardin se han ofrecido a pagar las multas que reciba. ● **R. C.**

El poeta Francisco Brines gana el Cervantes

El poeta valenciano Francisco Brines ha sido distinguido con el Premio Cervantes 2020, el máximo reconocimiento de las letras en español. El jurado ha destacado «su obra polémica, que va de lo carnal y lo puramente humano a lo metafísico, lo espiritual, hacia una aspiración de belleza e inmortalidad». Asimismo, ha asegurado que es «el poeta intimista de la generación del 50 que más ha ahondado en la experiencia del ser humano individual frente a la memoria, el paso del tiempo y la exaltación vital».

Nacido en Oliva (Valencia) en 1932, Brines ha compaginado su producción poética con la docencia universitaria. Publicó su primer libro en 1959, titulado *Las brasas*, y con él ganó el premio Adonais. Posteriormente, recibió el Premio Nacional de la Crítica (*Palabras en la oscuridad*, 1966), el Premio Nacional de Literatura (*El otoño de las rosas*, 1986), el Premio Fasentrath (*La última costa*, 1995) y el Premio Nacional de las Letras, este último por toda su obra. En 2010 recibió el Premio Reina Sofía de Poesía Iberoamericana. ● **R. C.**

20'

Se publica el libro póstumo de Ruiz Zafón

Hoy se publica *La ciudad de vapor* (Planeta), el libro póstumo del escritor español Carlos Ruiz Zafón, fallecido hace cinco meses. Incluye once relatos, cuatro de ellos inéditos.

'Drag Race' tendrá su adaptación española

El popular programa de RuPaul *Drag Race*, que busca a la mejor superestrella *drag* del país, tendrá su adaptación en España. Se emitirá «próximamente» en la plataforma Atresplayer Premium.

El Festival Eñe, en formato virtual

El festival literario Eñe, que se celebra hasta el sábado 21, se ha sumado al formato digital. Su tema es «dialéctica entre utopía y distopía» y el acto central será la entrega de un premio a Mario Vargas Llosa.

Los guionistas alertan contra el intrusismo

El sindicato de guionistas ALMA ha realizado el estudio *La creación de ficción televisiva en España*, que analiza las series emitidas en España entre 2015 y 2019. Alerta de la falta de acreditación de los guionistas, así como del intrusismo.

TELEVISIÓN

La actriz Dafne Keen visita por primera vez 'El hormiguero'



La intérprete española protagoniza la serie 'La materia oscura', sobre la que hablará con Pablo Motos y las hormigas

R.C.
cultura@20minutos.es / @20m

La joven actriz española de origen británico Dafne Keen acudirá esta noche como invitada a *El hormiguero*, con motivo de su papel protagonista en la serie de HBO *La materia oscura*, que estrena hoy su segunda temporada.

Pese a su juventud —tan solo tiene 15 años—, Keen ha protagonizado películas como *Logan*, junto a Patrick Stewart y Hugh Jackman, filme por el que ganó el premio MTV Movie & TV Awards al mejor duelo en la pantalla gracias a su química con Jackman, ella como la feroz X-23 y él como un ya anciano Lobezno.

Keen, que debutó como actriz en la serie *Refugiados*, también compartió protagonismo con Andy García en el largometraje de 2018 *Ana*.

En *El hormiguero* hablará con Pablo Motos y las hormigas de su serie, una historia de fantasía y misterio. En *La materia oscura*, Dafne Keen interpreta a Lyra Belacqua, una joven que descubre un secreto que deberá desentrañar en un mundo en el que todos los seres humanos tienen una mascota animal a la que están unidos en espíritu.

Keen además participará en las secciones habituales del espacio, como la que conduce Yibing, *Descubriendo China*, o la de Pilar Rubio, con sus sorprendentes retos. Y, por supuesto, podrá ver de cerca la tradicional y entretenida sección de ciencia dirigida por Marrón. ●

Cuándo y dónde
HOY, A LAS 21.45 H, EN ANTENA 3.

QUÉ VER HOY

SERIES



Candice Renoir
PARAMOUNT. 20.00 H

Serie francesa protagonizada por Candice, teniente de policía que decidió hacer una pausa en su carrera y dedicarse a sus cuatro hijos. Diez años más tarde regresa para reanudar su servicio en una ciudad portuaria del sur de Francia.



Los Green en la gran ciudad
DISNEY CHANNEL. 18.40 H

Los Green han vuelto con más diversión. Crickete, Tilly, Bill y la abuela continúan con sus épicas experiencias en la gran ciudad. No hay lugar para el aburrimiento con esta divertida serie de animación.



El mentalista
ATRESERIES. 16.45 H

La historia de un hombre que lee entre mentiras y utiliza sus poderes mentales para resolver crímenes, al que da vida el actor Simon Baker. Su gran objetivo es encontrar al asesino en serie que mató a su familia y destruyó su vida.

CINE



'Hostage'
NEOX. 00.30 H

Devastado por un fallo en una operación, el negociador de rehenes de la Policía de Los Ángeles Jeff Talley (Bruce Willis) se marcha de la ciudad y se va a vivir con su mujer e hija a una pequeña población en el tranquilo condado de Ventura.



'Drácula, la leyenda jamás contada'
LA SEXTA. 22.30 H

En 1442, el sultán otomano esclavizó a 1.000 niños transilvanos para incorporarlos a su ejército. Esos esclavos infantiles eran adiestrados para ansiar la sangre de todos los que desafiaron a los turcos.



'Vértigo'
LA 2. 22.00 H

Scottie, un detective de San Francisco, dimite de su cargo tras ver morir a su compañero. Tiene pánico a las alturas y se siente culpable de no haber actuado correctamente. Más tarde, un viejo colega le contrata para que vigile a su mujer.

VARIOS



HISTORIA
Cleopatra: retrato de una asesina

DMAX. 22.30 H

El descubrimiento de un esqueleto que podría ser el de la hermana de Cleopatra nos revela a una reina que podría haber asesinado a su propia hermana para alcanzar el poder.



CONCURSO
Forjado a fuego: cuchillo o muerte

MEGA. 22.20 H

Los espaderos, expertos en cuchillos y en artes marciales más experimentados compiten por un premio de 20.000 dólares. Se pone a prueba la resistencia y el acabado de sus cuchillas.



FÚTBOL
España-Alemania

LA 1. 20.30 H

El estadio de la Cartuja de Sevilla acoge el partido entre España y Alemania de la UEFA Nations League. La Roja no gana al conjunto germano desde la semifinal del Mundial de Sudáfrica de 2010.

HORÓSCOPO

Por Amalia de Villena

Aries Si tienes una conversación importante desde el punto de vista profesional que pueda significar un ascenso, lo mejor, de momento, es que guardes el secreto y no se lo cuentes a nadie. Será lo más seguro.

Tauro El trabajo en equipo, aunque sea de una manera virtual, puede darte hoy muy buenos resultados, ya que si bien puede ser algo complejo, al final te alegrarás de cómo sale todo y de la satisfacción general.

Géminis Hoy es mejor que estés un tiempo a solas, en tu mundo, para pensar y decidir sobre un tema muy personal que quieres dar a conocer a los demás, pero que aún te cuesta verbalizar. Lo conseguirás.

Cáncer Vas a tener hoy oportunidad de exhibir tus habilidades, pero debes disponerte a no sentir ningún tipo de vergüenza o timidez. Confía en ellas sin pensártelo dos veces y te darás cuenta de tu talento. Éxito.

Leo Todo lo que tenga que ver con redes sociales va a estar muy presente hoy en tu vida. Eso puede tener sus ventajas, pero debes pensar que hay una parte de todo eso que no es real. Ojo con sus influencias.

Virgo A pesar de que te pueda parecer algo brusca la manera de comportarse de un familiar, no se lo debes de tener en cuenta porque está sufriendo un mal momento en muchos sentidos. Relájate, no va contigo.

Libra Mirar hacia otro lado, hoy no te servirá de mucho ante un escollo que puede surgir. Es mejor hacerle frente y aprender a convivir con esa situación y sacar la máxima enseñanza personal de ella.

Escorpio Escucharás algo o leerás algo en internet que te hará pensar en un cambio en tu vida. Será una idea muy positiva que puedes ir madurando poco a poco, ya que es algo que te llevará a una nueva realidad.

Sagitario No has podido solucionar antes algo que tiene que ver con la familia y con lo que ha sucedido en ella hace poco tiempo. Pero ahora estás mentalmente mucho más fuerte para hacerlo. Te sentirás mejor.

Capricornio Hay una sombra que te persigue desde hace tiempo y que te hace estar en tensión, quizá relacionada con alguien de tu pasado que no deja de estar en tu presente. Déjale claro tu postura.

Acuario Pon más cuidado en seguir cualquier consejo médico que ahora va a ser muy importante. No te saltes las reglas en este tema porque realmente no te haría ningún bien. Respira hondo, todo pasará pronto.

Piscis Cuanto más positivo o positiva seas en todo lo que hagas hoy, mejor te va a salir. Si tienes una entrevista de trabajo no quieras tenerlo todo bajo control. Un poco de improvisación te va a venir muy bien.

PROGRAMACIÓN

Parrilla completa y otros servicios (tiempo, sorteos...), en nuestra web: 20M.ES/SERVICIOS

LA 1
06.30 Telediario matinal.
08.00 La hora de La 1.
13.00 Las cosas claras.
15.00 Telediario 1.
15.55 Info. territorial.
16.15 El tiempo.
16.30 Mercado central.
17.20 Servir y proteger.
18.15 Acacias 38.
19.10 El cazador.
20.00 España directo.
20.30 Fútbol. UEFA Nations League: España-Alemania.
22.35 MasterChef Celebrity.
01.45 Cine: *No beséis a los millonarios*.
03.15 La noche en 24 h.

LA 2
08.50 Agrosfera.
09.30 Aquí hay trabajo.
09.55 Aventura del saber.
10.55 Documentales.
12.40 Cine: *La pelirroja de Wyoming*.
14.00 Anillos de oro.
14.55 Documentales.
15.45 Saber y ganar.
16.30 Grandes documentales.
18.10 Documental 2.
19.05 Documentales.
20.00 Página 2.
20.30 Documentales.
22.00 Cine: *Vértigo*.
00.10 Documental.
01.55 Conciertos de Radio 3.

ANTENA 3
06.15 Noticias.
08.55 Espejo público.
13.20 Cocina abierta.
13.45 La ruleta.
15.00 Noticias.
15.45 Deportes.
16.02 El tiempo.
16.30 Amar es para siempre.
17.45 Ahora caigo.
19.00 ¡Boom!
20.00 Pasapalabra.
21.00 Noticias.
21.30 Deportes.
21.35 El tiempo.
21.45 El hormiguero.
22.45 Mujer.
01.30 Cine: *Amor a todo riesgo*.

CUATRO
07.25 Mejor llama a Kiko.
07.55 ¡Toma Salami!
08.35 El bribón.
09.35 Alerta Cobra.
12.20 Mujeres y hombres y viceversa.
13.15 El concurso del año.
15.10 Deportes.
15.40 El tiempo.
15.45 Todo es mentira.
17.35 Cuatro al día.
18.25 Fútbol sub-21: España-Israel.
20.45 Deportes.
20.55 El tiempo.
21.05 First dates.
22.45 Cine: *Sicario*.
01.10 Cine: *Pecados y secretos*.

TELECINCO
07.00 Informativos Telecinco.
08.55 Ana Rosa.
13.30 Ya es mediodía.
15.00 Informativos Telecinco.
15.40 Deportes.
15.50 El tiempo.
16.00 Sálvame limón.
15.00 Sálvame naranja.
20.00 Sálvame tomate.
21.00 Informativos Telecinco.
21.50 El tiempo.
22.00 La casa fuerte. Código secreto.
01.45 La casa fuerte. Diario.
02.20 El horóscopo.

LA SEXTA
07.30 Previo Aruser@s.
09.00 Aruser@s.
11.00 Al rojo vivo: previo.
12.30 Al rojo vivo.
14.00 La Sexta Noticias.
14.35 Jugones.
15.10 La Sexta Meteo.
15.45 Zapeando.
17.15 Más vale tarde.
20.00 La Sexta Noticias.
20.55 La Sexta Clave.
21.15 El tiempo.
21.20 La Sexta Deportes.
21.30 El intermedio.
22.30 Cine: *Drácula, la leyenda jamás contada*.
00.30 Cine: *Blade 2*.
02.20 Navy.

CANAL SUR
08.00 Despierta.
10.00 Hoy en día.
13.00 Mesa de análisis.
14.15 Informativo local.
14.30 Canal Sur noticias.
15.30 La tarde, aquí y ahora.
18.00 Andalucía directo.
19.50 Cómetelo.
20.30 Canal Sur noticias.
21.00 Informativo local.
21.45 Atrápame si puedes.
22.35 Cine: *La isla mínima*.
00.10 Cine: *Tamara y Catarina*.
02.00 Escobar, el patrón del mal.
04.15 Canal Sur Música.

 | HOY FIRMA

Joaquim Coll ¡Bien por Trapero!

Con una rotunda sentencia de absolución bajo el brazo tiene mérito que Josep Lluís Trapero haya reconocido sus errores en público. «Todos pudimos haber hecho las cosas mejor, yo el primero», dijo el mayor de la policía autonómica en la toma de posesión del mando el viernes pasado. «En algún momento, mi defensa del cuerpo no fue bien entendida. Una persona al frente de los Mossos debió velar más de lo que yo hice por cuidar las relaciones y la interlocución con otras instituciones», añadió en referencia a la tensa relación que mantuvo tanto con la Fiscalía como con los otros

El regreso de Trapero es la mejor garantía de que la policía catalana está vacunada frente a trampas políticas

Ha sido el único de los encausados del 'procés' que ha hecho autocrítica

cuerpos policiales en los días previos a la consulta independentista del 1-O. «Los Mossos dimos una imagen de algo que no estábamos haciendo. Quizás no fuimos claros. Nuestras actitudes no deben dar pie a malas interpretaciones». Realmente, a Trapero no se le puede pedir más. Hasta el juicio supo guardar un escrupuloso silencio y tras su absolución por la Audiencia Nacional ha sabido despejar cualquier duda con esta dura autocrítica. Su regreso es la mejor garantía de que la policía catalana está vacunada frente a ambigüedades y trampas políticas.

También ha sido muy clara su abogada, Olga Tubau, que ha negado el agravio comparativo de Junqueras, Forn y compañía, condenados por sedición en el Tribunal Supremo. «Se ha insistido en decir que la prueba ha sido la misma y se ha condenado a los *exconseillers* y absuelto a Trapero, y esto no es cierto. Son hechos dis-

tintos que están vinculados a conductas concretas de cada acusado. Impedir el referéndum era un mandato del TSJC a los tres cuerpos policiales, lo que tenían los políticos era un mandato del Constitucional para no hacer nada a favor del referéndum. La afirmación de que si a Trapero lo hubiera juzgado el Supremo no lo habrían absuelto, no estoy dispuesta a aceptarla», explicó en una entrevista en *elDiario.es*. Hay que felicitarla por su profesionalidad y valentía, pues lo fácil hubiera sido dejarse arrastrar entre aplausos por los que han querido utilizar esa absolución para cargar contra el «sesgo ideológico conservador» del tribunal presidido por Manuel Marchena.

El independentismo ha intentado convertir a Trapero en su héroe y ha pretendido vender esa sentencia como la prueba definitiva de que los líderes del *procés* fueron condenados injustamente. Por eso el Govern enseguida ofreció al mayor restituirle en su cargo. Ahora sabemos que la Generalitat amagó durante más de un año con no pagar los honorarios de su abogada tras oír su testimonio crítico hacia Puigdemont, Junqueras y Forn en el Supremo. Pese a su absolución, ha sido el único de todos los encausados por el *procés* que ha sabido hacer autocrítica. Trapero les enseña el camino. ●

Joaquim Coll es historiador y articulista


 | COLUMNA

No, Otegi no es Olof Palme



Por **Juan Carlos Blanco**
Periodista y consultor

El PSOE defiende un posible acuerdo con Bildu para sacar adelante los Presupuestos Generales del Estado bajo la premisa de que hay que normalizar su presencia en las instituciones tras el fin del terrorismo. De acuerdo, pero no nos hagan comulgar con que Otegi es el nuevo Olof Palme con la naturalidad de quien se toma un café a media mañana: no hay quien se trague que los mismos que jalean los homenajes vecinales a los terroristas de ETA que regresan de las cárceles puedan convertirse en 24 horas en compañeros impolutos de viaje. Una cosa es escudarse en razones de pragmatismo político y otra es que te aqueje un síndrome de Estocolmo a la bilbaína.

Será lo normal, pero muy normal no es, como tampoco lo es que el rey emérito de España lleve tres meses fuera del país mientras le van saliendo presuntas cuentas secretas repartidas por el orbe financiero. O que un partido hiperventilado monte una estafalaria moción de censura en medio de una pandemia. O que a Albert Rivera le dé por dar lecciones a su partido después de destrozarlo. O que no sepamos exactamente cuánta gente ha muerto en España por culpa de la Covid-19.

En España, desde hace un tiempo, ya no sabemos con certeza qué es lo normal y qué no lo es. El edificio constitucional en el que nos amparábamos presenta signos de aluminosis. Los populistas de todo pelaje han detectado la debilidad institucional. Y los demás tenemos que aceptar a regañadientes que las ballenas son animales de compañía aun a sabiendas de que algunos de estos cetáceos siguen siendo los mismos tiburones de siempre. Será lo normal, pero al menos reconocido que es muy desagradable. ●

 | DE MÁLAGA...

... A Málaga

ESTAMOS EN UNA ÉPOCA
QUE EN POLÍTICA EN
VEZ DE LIDERAZGO,
!
HAY LIDE "HARTAZGO"



malagón.

 NOS DICEN LOS LECTORES

Solos

Una vez más, tristemente, las residencias son un foco de contagio de la Covid-19. Hasta ahora, no había vivido la problemática de las residencias desde cerca. Sin embargo, hace poco una amiga me explicaba que su madre, una anciana de más de 90 años, estaba ingresada en una residencia con una tasa de contagios de residentes y cuidadores del 90%. Es una cifra impactante, que denota la falta de organización y un descuido hacia los ancianos. En muchas residencias los encierran en sus habitaciones, tumbas prematuras de cuatro paredes, y pasan semanas sin poder salir. Los desatienden, los olvidan y los abandonan a su suerte por falta de recursos y personal. Los jóvenes nos quejamos de que el virus nos está robando nuestros mejores años. Pero a los ancianos, les está quitando sus últimos días y, por si fuera poco, tienen que pasarlos solos. *Miriam Burgos, Barcelona*

Escribenos a lectores@20minutos.es

Las cartas no deberán superar los 800 caracteres (espacios incluidos). 20minutos se reserva el derecho de editar o extraer los textos.

 EN TWITTER

Imagina que vuelvan a abrir los bares, entramos por orden alfabético y te apellidas Zurbarán. [@Maria37Muchos](#)

Cada vez que llego a fin de mes con bastante dinero evito celebrarlo delante de la lavadora y el coche. [@cansinroyal](#)

—Hoy me han pedido salir 10 chicas. —¿Cómo lo haces? —Me meto al baño de chicas. [@EL_Grouchico](#)

Si te meten el palo de la PCR demasiado vuelves a las configuraciones de fábrica. [@EvilLebowski](#)

Lo más inalcanzable es lo que se tuvo y se perdió. [@CrisLaLider](#)

20 minutos

Una publicación de
20 MINUTOS EDITORA, S. L.

HENNEO

Directora
Encarna Samitier
Director de Opinión
Carmelo Encinas
Subdirectores
Jesús Morales y Raúl Rodríguez
Redactores jefe
Pablo Segarra y Álex Herrera
Redes **José Mª Martín Camacho**

© 20 Minutos Editora, S.L.
Todos los derechos reservados. Adicionalmente, a los efectos establecidos en los artículos 32.1 y 33.1 de Ley de Propiedad Intelectual, 20 Minutos Editora, S.L. hace constar, respectivamente, la correspondiente oposición y reserva de derechos, por sí y por medio de sus redactores o autores.

EDITA
20 Minutos Editora, S.L.

PUBLICIDAD (BLUEMEDIA): **Hortensia Fuentes** (directora general), **Gabriel González** (director Madrid), **Mercè Borastero** (directora Barcelona) y **Rocío Ortiz** (directora Andalucía). Tel.: 91 701 56 00

Coordinación y Tráfico **Rafael Martín** Operaciones **Héctor Mª Benito**. Administración **Luis Oñate**

Madrid Condesa de Venadito, 1. 28027 Madrid. Tel.: 91 701 56 00

Barcelona Passeig de Gràcia, 11. 08007 BCN. Tel.: 93 470 62 50

Valencia Xàtiva, 15. 46002 Valencia. Tel.: 96 350 93 38

Andalucía Plaza del Duque, 1. 41002 Sevilla. Tel.: 95 450 07 10

20minutoseditora@20minutos.es

Imprimen **Impresa Norte, S.L.U.**, **Bermont, C. G. Penibética**, y **CREA**

Depósito Legal: M-10774-2012

EFFECTO CONTAGIO

Una mascarilla
puede pararlo



Por el bien de todos
USA LA MASCARILLA



Siempre a tu lado

