

20 años  
minutos

SEVILLA VIERNES, 18 DE DICIEMBRE DE 2020. AÑO XXI, Nº 4765  
www.20minutos.es

AMAZON ORIGINAL

# El Cid

HÉROE. TRAIADOR. LEYENDA

NUEVA SERIE  
VER AHORA

prime video





AMAZON ORIGINAL

# El Cid

NUEVA SERIE  
VER AHORA

prime video



## El Congreso aprueba la ley de la eutanasia con el voto en contra de PP y Vox

El pleno del Congreso aprobó ayer la ley de la eutanasia con los votos de PSOE, Unidas Podemos, Ciudadanos y ERC, entre otros, y el rechazo de PP y Vox. La norma, que ahora pasa al Senado, entrará en vigor a partir de finales de febrero o marzo. El texto regula tanto la eutanasia como la posibilidad del suicidio asistido. **PÁGINA 7**

### SENTENCIA

## El TSJC obliga al Govern a dar un 25% de clases en castellano tras detectar un uso «residual»

El fallo, que la Generalitat ha anunciado que recurrirá, estima parcialmente un recurso que en 2015 presentó el Gobierno de Rajoy por la «inactividad» de la Generalitat en su obligación de garantizar al menos un 25% de castellano como lengua vehicular en las aulas. **PÁGINA 8**

**El Poder Judicial exige al Gobierno ser oído antes de la reforma**

**PÁGINA 9**

**El Consejo de Ministros aprueba el martes el decreto antidesahucios**

**PÁGINA 8**



**HUGO:**  
«ME PRESENTÉ AL 'CASTING' DE 'OT' POR ECHARME UNAS RISAS»

El cordobés lanza *Doleré*, su disco de presentación tras una de las ediciones más peculiares del famoso concurso por culpa de la pandemia. «A veces soy pasota porque me viene bien», admite. **PÁGINA 14**

# Sevilla vuelve a quedarse sin Feria de Abril por segundo año consecutivo

**REUNIONES** El Ayuntamiento iniciará contactos con los sectores más afectados  
**CIFRAS** Sanidad avisa de un repunte y no descarta que sea el inicio de la tercera ola

**PÁGINA 2**

**SÁNCHEZ DA NEGATIVO PERO ESTARÁ EN CUARENTENA HASTA EL JUEVES 24 TRAS SU REUNIÓN CON MACRON** **PÁGINA 6**



## EL REY HOMENAJEA LA FIGURA DE AZAÑA

**Felipe VI inauguró ayer en la Biblioteca Nacional la exposición en memoria del político, presidente de la II República, en el 80 aniversario de su muerte.** **PÁGINA 6**



«**FOGONAZOS**  
**RAÚL R. VEGA**»

**El método Pilatos.** Simón nos aconseja no relajarnos, Illa nos sugiere que extrememos las precauciones y Sánchez nos pide que mejor en casita, y exhiben un torrente de cifras que comienzan a cobrar forma de tercera ola. Y digo yo, si tan mal estamos, no dejen el marrón en manos de las Comunidades: ordenen, que para eso mandan y se les paga. En este caso, lavarse las manos no puede ser una opción. ●



**EL BETIS IMPONE SU PEGADA (0-2) EN MURCIA Y PASA A LA SIGUIENTE RONDA DE LA COPA / PÁG. 12**



#Covid-19

# Sevilla vuelve a quedarse sin Feria en 2021

**EL AYUNTAMIENTO** hizo ayer oficial la decisión tras su reunión del miércoles con la Consejería de Salud

**LA SEROPREVALENCIA** que se prevé para abril es del 30%, lejos del 60-70% para la inmunidad de grupo

**ESPADAS** y el resto de partidos se reunirán con los sectores más afectados para valorar medidas de apoyo

**LA SEMANA** de farolillos tiene un impacto económico que ronda los 900 millones de euros

**B. RODRÍGUEZ**

beatriz.rodriguez@20minutos.es / @Bbitrix

«Lamentablemente, por el impacto económico y sentimental que supone para tantas familias sevillanas, en 2021 tampoco habrá Feria de Abril». Con estas palabras confirmó ayer el alcalde hispalense, Juan Espadas, una decisión que hace ya días venía barruntándose y a la que solo le faltaba la oficialidad por parte del Ayuntamiento.

A través de un comunicado, el Consistorio explica que en la reunión mantenida el miércoles con la Consejería de Salud se abordó la proyección de las cifras de seroprevalencia durante 2021 ante el «inminente» inicio de la vacunación contra la Covid-19. Según el último *Estudio Nacional de Seroprevalencia ENE-COVID*, la cifra actual en Sevilla es del 8,4%, mientras que para los meses de marzo y abril del

próximo año se espera que la tasa se sitúe aproximadamente en un 30%, lejos del 60-70% necesario para que haya inmunidad de grupo y, por tanto, «ser más laxos en las medidas a tomar», según manifestó el consejero del ramo, Jesús Aguirre, unas horas antes del anuncio oficial.

Con esta previsión sobre la mesa, concluye el comunicado oficial, «no se dan las condiciones para que Sevilla celebre un evento como la Feria de Abril en el Real con grandes concentraciones y con imposibilidad de mantener todas las medidas de seguridad». Por tanto, «dentro de las competencias municipales, el Gobierno de la ciudad ha decidido su suspensión».

La decisión fue comunicada ayer mismo al resto de los portavoces de los grupos políticos, según afirmó el Consistorio. A partir de ahora, tanto



Portada de la Feria a medio construir de la edición de este año. EP

el equipo de Gobierno como los representantes del resto de fuerzas iniciarán reuniones con los sectores más afectados económicamente por esta suspensión para analizar cómo establecer medidas que puedan servir de apoyo y «con el objetivo de minimizar el impacto» de la situación.

La cancelación de la Feria de 2021 se produce así con cinco meses de antelación sobre la fecha prevista para su celebración –del 17 al 24 de abril–, ya que diciembre es el mes límite para el inicio de los

## El PP pide actividades paralelas

●●● El PP en el Ayuntamiento aseguró ayer que apoyará al Gobierno de Juan Espadas en la organización de actividades paralelas que «favorezcan el empuje económico de los sectores afectados» por la cancelación de la Feria. La prioridad, señalaron los populares, es «preservar la salud». Por su parte, Ciudadanos se mostró consciente de que es «una medida difícil de adoptar» pero valoró como «responsable» la decisión y también mostró su apoyo a las ayudas que puedan articularse.

trámites administrativos que conlleva una de las fiestas más importantes de la ciudad, y para que haya tiempo suficiente para realizar las contra-

taciones y los montajes necesarios para levantar la ciudad efímera en que se convierte durante una semana el Real de Los Remedios.

## Andalucía mantiene su plan para Navidad y avanza en la desescalada

A menos de una semana para la Nochebuena, la segunda ola del coronavirus sigue creciendo en España. El Ministerio de Sanidad notificó ayer 12.131 nuevos contagios, 181 fallecidos y una incidencia acumulada en los últimos 14 días de 207 casos por cada 100.000 habitantes. El director del Ccaes, Fernando Simón, achacó el repunte a «las modificaciones de las medidas restrictivas que estaban aplicando gran parte de las comunidades a finales de noviembre y principios de diciembre» y advirtió: «Todavía tenemos la opción, antes de vacunar, de detener un inicio de esa posible tercera ola».

Por su parte, el titular del departamento, Salvador Illa, volvió a pedir a las autonomías con

repuntes que endurezcan sus restricciones para Navidad «tan rápido como haga falta». Pero este, a tenor de lo que explicó ayer el consejero de Salud, Jesús Aguirre, no es el caso de Andalucía. La comunidad registró ayer 27 fallecidos y 1.383 nuevos casos, una cifra «alta», admitió el consejero, teniendo en cuenta las de días anteriores, que llegaron a bajar de los 400 contagios diarios. Sin embargo, la incidencia en la región es de 136,7 casos, por debajo de la media española; el número de hospitalizados, 1.253 (37 menos que el día anterior); y el de ingresados en UCI, 261 (diez menos). Mientras, la ocupación de camas UCI por pacientes Covid es del 15,8%, y la de camas de hospitalización general, del 7,8%.

### LA CLAVE

#### La C. Valenciana prohíbe visitas

La C. Valenciana cierra «sin excepción» en Navidad. No permitirá la entrada ni salida para reuniones con familiares y con allegados, reduce a 6 las personas en grupo todos los días y el toque de queda empezará a las 23 h (a las 00.00 h los días 24 y 31).

Todos estos indicadores ponen de manifiesto, según Salud, que Andalucía «mantiene una situación estable», aunque Aguirre insistió en «no bajar la

guardia, ser muy prudentes, asumir la Navidad con máxima responsabilidad» y pasarla «de la forma más tranquila y familiar posible». Por ello, la Junta ha decidido mantener por el momento su plan de Navidad, razón por la que desde esta pasada medianoche la comunidad ha avanzado a la fase dos de la desescalada, que supone una relajación de las restricciones.

El seguimiento de la evolución de la pandemia, eso sí, es «continuo» por parte de la Junta, que advirtió de que, según los datos, «el grifo se abrirá más o menos».

### MOVILIDAD

Después de que la pasada semana decayera el cierre perimetral de los municipios, desde hoy los andaluces pueden moverse libremente entre las ocho provincias de la comunidad. Además, la Junta ha flexibilizado en esta fase el toque de queda, que se establece entre las 23.00 y las 6.00 horas.

### COMERCIOS

En esta etapa de la desescalada, que se mantendrá activa hasta el 10 de enero –salvo que la situación empeore–, los establecimientos comerciales de Andalucía podrán abrir en su horario habitual.

### HOSTELERÍA

También se amplía el horario de la hostelería, que desde hoy pueden abrir hasta las 18.00 horas, como hasta ahora, y de 20.00 a 22.30 horas. Además, podrán realizar servicios de entrega a domicilio hasta las 23.30 horas, si bien la hora límite para realizar pedidos queda fijada en las 22.30.

Este sistema de turno partido, que la Junta ha defendido como eficaz, ha sido duramente criticado por el sector, que ha llegado a pedir la dimisión del presidente andaluz, Juanma Moreno.

### CAFETERÍAS

Las medidas que hoy se adoptan incluyen una novedad. Y

La pandemia del coronavirus marca así otro hito histórico en las tradiciones de Sevilla, que por el momento vivirá con seguridad dos años consecutivos sin Feria de Abril, algo que, desde su primera edición en 1847, solo se ha producido entre 1937 y 1939 por la Guerra Civil.



20M.ES/ANDALUCIA

Consulte toda la información sobre la actualidad de Andalucía y Sevilla en nuestra página web [20minutos.es](http://20minutos.es)

Además del mazazo sentimental que supone para la ciudad quedarse sin una de sus fiestas más importantes, la cancelación de la semana de farolillos será, de nuevo, un duro varapalo económico para muchos sectores: caseteros, feriantes, hoteleros, moda flamenca, complementos, peluquerías, tintorerías, hosteleros, bodegueros... Y es que, no en vano, el impacto económico de la Feria está cifrado, según un estudio de la Universidad de Sevilla, en casi 900 millones de euros en solo siete días, lo que supone el 3% del PIB de la ciudad.

Ahora queda esperar a la más que probable suspensión de los desfiles procesionales de Semana Santa, decisión que, a diferencia de la Feria, no es competencia única del Ayuntamiento, sino también del Arzobispado y del Consejo de Hermandades. ●

es que las cafeterías sí podrán abrir entre las 18.00 y las 20.00 horas, ya que esta es «su principal franja de trabajo», pero con la prohibición de vender bebidas alcohólicas.

Esta medida sí ha sido bien acogida por la hostelería, que lo ve como «un detalle muy bueno de la Junta», razón por la que, en Sevilla al menos, han decidido paralizar las movilizaciones previstas. La patronal ha pedido «responsabilidad» y han asegurado que estarán vigilantes para que no se venda alcohol.

### DISTRITOS SANITARIOS

Diez distritos sanitarios han mejorado su situación de nivel de alerta, por lo que las restricciones de aforos en sus localidades también se flexibilizan. Solo siguen en nivel 4 Serranía de Málaga, Jaén y Granada capital. En Sevilla, pasa a nivel 3 el de Sevilla Este; y a nivel 2, Norte, Aljarafe, Sur y Sevilla capital. ●



# **CUIDARNOS.**

# **EL MEJOR**

# **REGALO DE ESTA**

# **NAVIDAD.**

**#ElMejorRegaloEsCuidarnos**



**Sigue las recomendaciones sanitarias.**



Lávate las manos.



Limita tus contactos.



Mantén la distancia.



Aire libre y ventila los espacios.



Usa la mascarilla.



Quédate en casa con síntomas o diagnóstico COVID, si eres contacto o esperas resultados.



# Illa priorizará a las regiones con más residencias en el envío de vacunas



Una sanitaria se dispone a administrar la vacuna de Pfizer a una mujer. EFE

**LAS PRIMERAS** se repartirán en base a la población mayor que vive en residencias y grandes dependientes **SE DESCONOCE** cuántas dosis llegarán en la primera remesa, a 50 puntos secretos y con escolta de Interior **SANIDAD** duda aún de si inocularlas todas o guardar la mitad para asegurar la dosis doble

**CLARA PINAR**  
clara.pinar@20minutos.es / @Clara\_Pinar

El proceso hacia la vacunación entrará el lunes en su recta final con el estudio por parte de la Agencia Europea del Medicamento (EMA) de la vacuna de Pfizer, que previsiblemente será autorizada en la UE el 23 de diciembre. A partir de ahí, aún no está decidido qué día empezará la vacunación contra la Covid en España, pero será entre el 27 y el 29 de diciembre. Antes, el Gobierno central se compromete a llevar a los 50 puntos repartidos entre todas las comunidades las dosis que lleguen en la primera remesa.

Llegarán a todas el mismo día, pero en la primera fase no se repartirán de forma proporcional entre las autonomías, porque no se tendrá en cuenta su población total, sino el número de personas mayores que viven en residencias y el de grandes dependientes. Cabría así pensar que recibirán más las comunidades más envejecidas, siempre que esta población viva en mayor medida en residencias, no en sus casas.

Mayores residentes y grandes dependientes son los dos grupos prioritarios para iniciar la vacunación —después, sus cuidadores y sanitarios en «prime-

ra línea» contra el virus— y a ellos se dirigirán las primeras vacunas que llegarán a España.

Lo harán entre medidas de seguridad y con un recorrido y un lugar de almacenamiento que Sanidad no revela. El transporte correrá a cargo de empresas especializadas, acompañadas por un dispositivo organizado por el Ministerio del Interior.

Llegarán a unos 50 puntos de distribución por todo el país y fuentes de Sanidad indicaron ayer que aún tiene que acordarse con las comunidades la fecha exacta en la que se darán los primeros pinchazos. No tienen por qué empezar el mismo día, aun-

## A TENER EN CUENTA

### Particularidades de la vacuna

**Inmunodeprimidos.** Las primeras vacunas disponibles —Pfizer y Moderna— son de ARN mensajero, no «vacunas vivas», por lo que no representan un riesgo para personas inmunodeprimidas.

**Alérgicos.** La de Pfizer aún no ha sido probada con alérgicos y Sanidad recomienda que se inocule en centros con todas las medidas para afrontar una eventual reacción. No están contraindicadas para alérgicos, pero tienen una marca de precaución.

**Infectados.** Quienes ya han pasado la Covid también deben vacunarse.

**Formación.** Las comunidades están formando a personal sanitario para manipular y poner unas vacunas que, en el caso de la Pfizer, requieren condiciones extremas de conservación, descongelación y manipulación.

**Ultracongeladas.** Llegarán en cajas de 5.000 dosis y mantenidas a -80 grados centígrados con nieve carbónica. Una vez descongeladas, pueden estar cinco días en el refrigerador.

que todas han mostrado su intención de hacerlo así.

Ante los primeros pasos de la vacunación, hay de momento más interrogantes que certezas. Sanidad espera que para agosto se haya inmunizado al 60% de la población, aunque no puede descartar retrasos por el proceso de producción o por que la creación de las vacunas sufra interrupciones. Por ejemplo, Sanofi va a repetir sus ensayos de fase 2, lo que descarta que sea autorizada en junio, como se preveía. Supone que España no contará en el tiempo previsto con unos 30 millones de dosis.

En lo más inmediato, Sanidad tampoco puede precisar cuántas dosis llegarán a España en la primera remesa, aunque espera que el flujo sea continuo a lo largo de los meses. Esto lleva a otro interrogante sobre el que todavía no ha hallado la conclusión. Al tratarse de una vacuna de doble dosis, Sanidad se debate entre inocular todas las que lleguen en distintas personas o solo la mitad para asegurar que, 21 días después, pueden completar la inmunización.

Lo que está claro es que las vacunas solo se pondrán en «centros sanitarios o sociosanitarios», es decir, residencias. Esto plantea la cuestión, no resuelta, de qué pasará con los mayores que pasen la Navidad en casa de sus familias, si se empieza durante las fiestas. Sanidad dio ayer también por seguro que la vacuna provocará reacciones adversas como las observadas en los ensayos clínicos y son comunes a las demás, como fiebre o dolor en el lugar del pinchazo. Si hay reacciones que no se hayan detectado hasta ahora, apuntaron que solo podrá saberse a medida que avance el proceso de vacunación. ●



20M.ES/CORONAVIRUS

Puedes leer más información sobre la Covid-19 y el plan de vacunación en nuestra web **20minutos.es**

## La vacunación en la UE arranca el 27 de diciembre

Ya hay fecha oficial para el inicio de las vacunaciones en la Unión Europea. La presidenta de la Comisión Europea, Ursula von der Leyen, anunció ayer que todos los Estados de la UE comenzarán a vacunar antes de que acabe el año.

«Es el momento de Europa. El 27, 28 y 29 de diciembre empezará la vacunación en la UE. Protegemos a nuestros ciudadanos juntos», escribió en Twitter Von der Leyen.

Desde el Parlamento Europeo, la presidenta de la Comisión ya había propuesto el pasado miércoles que los 27 países de la UE iniciasen el mismo día la campaña de vacunación, situando como objetivo para lograr poner fin a la pandemia en el continente que el 70% de la población europea estuviese inmunizada. «Así que comencemos lo antes posible con la vacunación, juntos», declaró Von der Leyen.

La EMA adelantó este miércoles al 21 de diciembre la reunión de su Comité de Medicamentos de Uso Humano (CHMP) para evaluar la vacuna de Pfizer y BioNTech, prevista en un principio para el día 29. Ese mismo día, los ministros de Sanidad de ocho Estados miembros, entre ellos el español Salvador Illa, firmaron un comunicado conjunto comprometiéndose a coordinar el inicio de las vacunaciones, dando a entender que todos los países comenzarían en una misma fecha.

Sin embargo, en la rueda de prensa diaria de la Comisión de ayer, el portavoz jefe del Ejecuti-



Ursula von der Leyen, en el Europarlamento. JOHN THYS / EFE / EPA

tivo europeo, Eric Mamer, precisó que «no es tan importante el día como que sea un esfuerzo coordinado».

«La entrega empezará el 26 [...] y a continuación hace falta que cada Estado se organice. Lo importante es que sea un esfuerzo coordinado [...]. Es absolutamente normal que haya un poco de espacio para lanzar la vacunación», declaró.

El portavoz confirmó, asimismo, que la campaña de vacunación anunciada por Von der Leyen en las redes sociales solo tendrá lugar siempre que la EMA haya concedido la «autorización condicional». ●



*Todavía estás a tiempo  
de compartir un décimo*

# EL SORTEO QUE NOS UNE



*Lotería de Navidad  
22 de diciembre*



Patrocinador del  
Equipo Olímpico

Descubre más sobre la campaña en [compartircomonunca.es](http://compartircomonunca.es)





# El positivo de Macron obliga a Sánchez a estar aislado hasta el día 24

**ALMORZARON** juntos el lunes en París, por lo que el presidente se realizó ayer un PCR, con resultado negativo

**GUARDARÁ** cuarentena pero seguirá ejerciendo sus funciones de gobierno desde el aislamiento

**CLARA PINAR**

clara.pinar@20minutos.es / @Clara\_Pinar

El positivo por coronavirus que se le confirmó ayer al presidente de Francia, Emmanuel Macron, ha obligado al presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, a observar una cuarentena que durará hasta el 24 de diciembre. Sánchez se convirtió en 'contacto directo' de contagiado -Macron- el lunes pa-

sado, cuando ambos participaron en París en la ceremonia del 60 aniversario de la OCDE y después almorzaron juntos en el Palacio del Elíseo.

De momento, ha sido una falsa alarma, porque Sánchez dio ayer negativo en un test de PCR, pero de todas formas permanecerá en cuarentena los diez días que marcan las normas sanitarias para estos ca-

**LA CLAVE**

## Almuerzo de riesgo en París



Macron recibe a Sánchez el lunes pasado en el Elíseo. EFE

sos. Desde el día de la comida en París -el 14 de diciembre- hasta el día de Nochebuena. Solo él tendrá que permanecer aislado porque, según indicó el Gobierno, se determinó que Sánchez fue el único «contacto estrecho» de la delegación española que viajó a París.

Según informó ayer Moncloa, durante este tiempo Sánchez «continuará ejerciendo sus funciones de gobierno», con las únicas limitaciones que imponga el cumplimiento de la cuarentena. Por ejemplo, no podrá viajar el lunes a Barcelona para entregar las Medallas de Honor y los Premios Carles Ferrer Salat que otorga la patronal catalana, Foment del Treball.

Antes de esto, ayer ya se produjo la primera cancelación de agenda. Nada más conocerse el positivo de Macron, Sánchez anuló su asistencia a la ina-

guración de una exposición sobre Manuel Azaña en la Biblioteca Nacional que presidió el rey. Antes de saberlo, había participado en el comité de seguimiento del coronavirus, junto a algunos de los máximos responsables de la lucha contra la pandemia en España, el ministro de Sanidad, Salvador Illa; la secretaria de Estado de Sanidad, Silvia Calzón, y el director del Ccaes, Fernando Simón. El martes presidió el Consejo de Ministros, y el miércoles compareció en un largo Pleno del Congreso, lo que da muestra de la situación que se habría creado si hubiera dado positivo.

Sánchez se encargó de informar de su situación con un tuit en el que envió sus «mejores deseos» a Macron. «El lunes participé junto al presidente francés en la conmemoración del 60 aniversario de la OCDE.

## Felipe VI y Calvo homenajean a Azaña con la ausencia de Sánchez



El rey, junto a Calvo en la inauguración de la exposición sobre Azaña. EFE

El rey Felipe VI expresó ayer su reconocimiento a la figura y el legado del que fuera presidente de la II República Manuel Azaña en la inauguración de una exposición en la

Biblioteca Nacional de España (BNE) en Madrid con motivo de los 80 años de su fallecimiento en el exilio.

Al acto se iba a haber sumado el presidente del Gobierno,

Pedro Sánchez, pero tuvo que ser sustituido por Carmen Calvo, vicepresidenta primera del Gobierno y responsable de Memoria Democrática, tras conocerse que el presidente

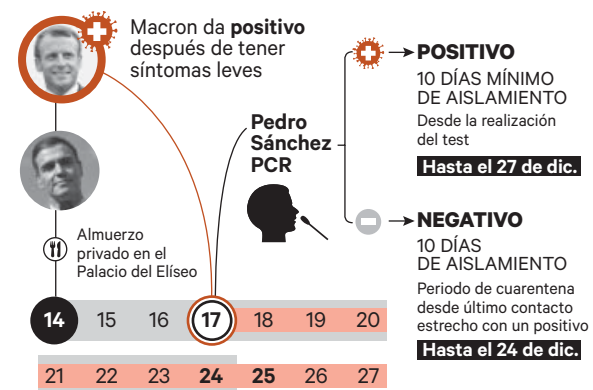
francés, Emmanuel Macron, con quien Sánchez estuvo el pasado lunes en París, dio positivo por Covid.

Junto al rey y Calvo estuvieron también la presidenta del Congreso, Meritxell Batet, y María José Navarro Azaña, sobrina nieta de Azaña.

La exposición hace un recorrido por la trayectoria humana, intelectual y política de quien fue, entre otros cargos, presidente del Consejo de Ministros (1931-1933) y de la II República española (1936-1939). Tras la Guerra Civil, se fue al exilio, donde murió en 1940 a los 60 años en la localidad francesa de Montauban, donde reposan sus restos.

El rey y el resto de la comitiva observaron algunas de las 200 piezas procedentes de la BNE y de otras instituciones españolas y extranjeras. En el repertorio, se incluyen fotografías y vídeos que apenas se conocen del que también fue escritor y periodista, nacido en Alcalá de Henares (Madrid) en 1880. Entre los objetos, destacan la primera bandera re-

### Procedimiento de actuación ante una cuarentena



Fuente: Elaboración propia

Gráfico: Henar de Pedro

«Siguiendo los protocolos, suspendo toda mi actividad y estaré en cuarentena hasta el 24 de diciembre»

**PEDRO SÁNCHEZ**  
Presidente del Gobierno

Hoy he conocido su positivo y, siguiendo los protocolos, suspendo toda mi actividad y estaré en cuarentena hasta el 24 de diciembre.

El presidente ha demostrado que no es una persona fácil de contagiar. Durante la primera ola su mujer y algún otro familiar cercano padecieron la Covid, como hasta tres miembros del Consejo de Ministros, y él nunca dio positivo en las pruebas que se le realizaron en ese tiempo, según afirmó en rueda de prensa.

Como ocurre desde que empezó la pandemia, un positivo por coronavirus pone en alerta a las personas con las que tuvo contacto directo. En el caso de los dirigentes europeos, el positivo de Macron no solo puso ayer a Sánchez en cuarentena. Los primeros ministros de Portugal, António Costa, y de Italia, Giuseppe Conte, también habían estado con el dirigente francés en los días previos y también se hicieron una PCR que, como la de Sánchez, resultaron negativas. Costa también observará una cuarentena pero no Comte porque ha dado negativo dos veces desde el viernes.

La canciller alemana, Angela Merkel, también dio negativo en el PCR que, como siempre, se hizo después del Consejo Europeo de la semana pasada en el que coincidió con Macron como los demás. ●

## La ministra Reyes Maroto también entra en cuarentena

La ministra de Industria, Comercio y Turismo, Reyes Maroto, ha tenido que comenzar a hacer una cuarentena por el positivo de un director general con el que mantuvo una reunión en los últimos días, según confirmaron ayer en fuentes del Ministerio.

De acuerdo con el protocolo de seguridad sanitaria, todos los que estaban en dicho encuentro debían guardar aislamiento. La ministra se sometió el miércoles a una PCR, que resultó negativa, pero aun así canceló su agenda pública desde este jueves.

El mismo camino ha recorrido el presidente del Gobierno Pedro Sánchez, que suspendió ayer toda su actividad programada y hará cuarentena hasta el 24 de diciembre, tras el positivo de Emmanuel Macron. ● R. A.



20M.ES/NACIONAL

Para consultar estas y otras informaciones consulta nuestra página web [20minutos.es](http://20minutos.es)



# Luz verde a la eutanasia con la oposición de PP y Vox

El Congreso aprueba la ley por amplia mayoría y ahora el texto pasa al Senado para estar en vigor a principios de 2021

DANIEL RÍOS  
daniel.rios@20minutos.es / @Dany\_Rios13

España está más cerca que nunca de legalizar el derecho a la eutanasia. Ayer, el pleno del Congreso dio luz verde a la ley que la regulará con el apoyo de toda la cámara a excepción de dos abstenciones y los únicos votos en contra de PP, Vox y UPN. El texto ahora pasa al Senado y, según se dilate allí su tramitación, la ley podría entrar en vigor de forma definitiva en febrero o marzo.

La norma recibió un amplísimo apoyo del Congreso con 198 votos a favor: los de PSOE, Unidas Podemos, ERC, Cs, PNV, EH Bildu, Junts, PDeCAT, Más País, Compromís y otras pequeñas formaciones territoriales. Por el contrario, tan solo 138 parlamentarios votaron en contra. Y es que, desde que fue admitida a trá-

mite en septiembre, la proposición de ley ha seguido un trámite expreso facilitado, en buena parte, por la coincidencia de una gran parte de los grupos en su concepción.

La excepción son PP y Vox, que volvieron a verter durísimos calificativos sobre la norma: mientras los populares aseguraron que «la eutanasia y el suicidio asistido son una derrota para todos y un fracaso de nuestro sistema sanitario y de nuestra sociedad», la formación ultra llegó a asegurar que el Gobierno «instaura la industria de la muerte de forma totalitaria y sin debate social».

El texto aprobado pone la decisión sobre la posibilidad de acabar con su vida en manos del paciente. Otra de las claves es que establece un mecanismo supervisado por profesionales médicos para

evaluar cada solicitud y otorgar en todo momento al paciente la oportunidad de echarse atrás. Estas son las claves de la ley:

## ¿QUIÉN LA PUEDE PEDIR?

**ENFERMOS GRAVES.** La norma regulará tanto la eutanasia (la administración consentida de fármacos a alguien que no puede valerse por sí mismo para acabar con su vida) como el suicidio asistido (la puesta a disposición de estas sustancias para que el paciente acabe con su propia vida).

Pero no todo el mundo podrá acceder a ellos. Para hacerlo, el solicitante deberá ser mayor de edad y de nacionalidad española, o, en su defecto, haber residido en España durante los últimos 12 meses. Y solo podrá recibir ayuda para morir si sufre «una enfermedad grave e incurable» o «un padecimiento grave, crónico e imposibilitante» que

le impida valerse por sí mismo o que conlleve «un sufrimiento físico o psíquico constante e intolerable».

## ¿CÓMO INICIAR EL PROCESO?

**VARIAS COMPROBACIONES.** El procedimiento echa a andar únicamente cuando el paciente lo solicita, y en todo momento este puede cambiar de idea y paralizarlo.

Una vez pedida la eutanasia, el médico debe comprobar en un plazo de 48 horas si el paciente cumple los requisitos, si es así, facilitarle tanto verbalmente como por escrito información sobre «su diagnóstico, posibilidades terapéuticas y resultados esperables, así como sobre posibles cuidados paliativos». Si pasados 15 días el paciente quiere seguir con el proceso deberá manifestarlo por escrito y el médico tendrá una segunda conversación con él para aclararle dudas. 24 horas después de

esta segunda deliberación, el paciente tendrá que ratificar de nuevo si desea continuar con la eutanasia o no.

## ¿CÓMO SE DA EL PERMISO?

**LA COMISIÓN DECIDE.** Si el paciente se mantiene firme en su decisión, su caso pasa a manos de un segundo médico, encargado de corroborar en un plazo máximo de diez días que el enfermo cumple los requisitos para recibir ayuda para morir. Una vez el facultativo dé luz verde, el expediente pasa a la Comisión de Garantía y Evaluación de la comunidad autónoma, donde un médico y un jurista verificarían en una semana si se cumplen los requisitos. En caso de que el primer médico o la segunda pareja de expertos emitan informe negativo, el paciente podría recurrir para que el pleno de la Comisión decidiera.

## EL PACIENTE DECIDE

**ENCASA O EN EL HOSPITAL.** Una vez concedido el permiso, el paciente tendrá derecho a elegir cómo se le ayuda a morir. El

proceso podrá llevarse a cabo tanto en el hospital como en casa, y tanto si se administran los fármacos directamente como si se preparan para que el propio paciente los tome, los sanitarios asistirán y apoyarán a la persona hasta que fallezca.

## ¿EL MÉDICO SE PUEDE NEGAR?

**DERECHO A OBJETAR.** La ley establece que los facultativos puedan alegar objeción de conciencia de forma anticipada y por escrito, y la administración establecerá un registro de objetores para excluirlos de estas prácticas.

## ¿PUEDE DECIDIR LA FAMILIA?

**SOLO EL PACIENTE PUEDE HABER DEJADO INSTRUCCIONES.** Si el médico certifica que el paciente «no se encuentra en el pleno uso de sus facultades ni puede prestar su conformidad», únicamente se podrá administrar la eutanasia a quienes así lo hayan dispuesto «con anterioridad en un documento de instrucciones, testamento vital, voluntades anticipadas o documentos equivalentes». ●



Jerez de la Frontera, Cádiz...

Tapea  
intensamente

Aquí no sales a picar algo, tapeas.

Porque no es lo mismo vivir, que vivir **intensamente**.

Alimenta tu curiosidad en [andalucia.org](http://andalucia.org)

Andalucía





## #InmersiónCataluña

# EL TSJC fija un 25% de la enseñanza en castellano

**LA JUSTICIA CATALANA** obliga a impartir otra materia en esta lengua además de la propia asignatura de castellano

**EL GOVERN** recurrirá la sentencia ante el Tribunal Supremo y confía en que la ley Celaá la deje «sin efecto»

**EDUCACIÓN** recuerda que la política formativa es competencia del Parlament

**GISELA MACEDO**

gisela.macedo@20minutos.es / @macedogisela8

Golpe al sistema de inmersión lingüística de Cataluña. La sala de lo contencioso-administrativo del Tribunal Superior de Justicia catalán (TSJC) estima parcialmente un recurso interpuesto por el Ministerio de Educación durante el mandato de Mariano Rajoy y establece un mínimo del 25% de la enseñanza en castellano, en una resolución que se hizo pública ayer por la mañana.

EL TSJC declara así la obligación de la Generalitat de adoptar las medidas necesarias para garantizar que todos los alumnos reciban de manera «efectiva e inmediata» la enseñanza mediante la utilización vehicular normal de las dos lenguas oficiales en los porcentajes que se determine, «que no podrán ser inferiores al 25% en uno y otro caso». Así, este tribunal remarca que, además de la asignatura de castellano, hay que impartir en este idioma alguna otra materia no lingüística de carácter troncal.

El Gobierno de Rajoy, a través de la Abogacía del Estado, había presentado en el año 2015 un recurso contra varias resoluciones del Departamento de Educación en materia de uso de las lenguas vehiculares en la enseñanza.

En este caso, la justicia catalana concluye que de la documentación aportada y de la prueba practicada «se desprende que, en conjunto, el uso vehicular de la lengua cas-

tellana en el sistema de enseñanza de Cataluña es residual, o al menos así es en una parte significativa de centros y grupos docentes». Esto supone, continúa, una «infracción del marco jurídico vigente».

El tribunal constata, además, que corresponde fijar un uso vehicular mínimo de las lenguas oficiales que «permitan enderezar la actual situación contraria al ordenamiento», y fija el mínimo en el 25%, lo que implica hacer una asignatura troncal en castellano al margen de la propia de lengua catalana.

El Ministerio de Educación también reclamaba que se modificaran los impresos de preinscripción escolar para que los padres tuvieran acreditado que el castellano sería vehicular en todos los cursos. La sala desestima esta petición porque considera que con el porcentaje mínimo del 25% ya se estaría cumpliendo el uso de las dos lenguas.

No obstante, esta obligación que ahora fija el TSJC podría no tener ningún efecto a la práctica. El Departamento de Educación de la Generalitat anunció ayer que la recurrirá ante el Tribunal Supremo. En un apunte en Twitter, el departamento avisó ayer de que la Ley Orgánica de Modificación de la LOE (Lomloe) —también conocida como ley Celaá— «dejará sin efecto» la sentencia cuando entre en vigor.

Educación también lamentó que la sentencia haya llegado antes a los medios de comunicación que a ellos mismos, y afirmó que el tribunal «pretende regular la política educativa cuando es competencia del Parlament».

El presidente del Govern en funciones, Pere Aragonès, quiso mostrar su disconformidad con la decisión del TSJC a través de un tuit en el que puso en valor que «en Cataluña hay un amplio consenso a favor de la inmersión lingüística, porque pedagógicamente es el mejor sistema», y avisó de que «hace tiempo que se la quieren cargar a golpe de tribunales».

Por su parte, el *conseller* de Educación, Josep Bargalló, también criticó la resolución vía Twitter, con el siguiente mensaje: «Ahora que está a punto de aprobarse en el Senado la nueva ley, los hay que pretenden retroceder al pasado. La política educativa en Cataluña (ni en ningún lado) no la hacen los jueces. Una resolución que no tendrá ningún efecto ni ninguna consecuencia», aseveró Bargalló.

La alcaldesa de Barcelona, Ada Colau, también defendió la inmersión lingüística e insistió en que se ha demostrado que «es un éxito de todos los catalanes para garantizar el bilingüismo y la cohesión social». ●



La ministra de Trabajo, Yolanda Díaz, atiende ayer a los medios en Bruselas. MITES

## CHOQUE EN EL GOBIERNO

### Díaz aborda en Bruselas los «beneficios» de subir el SMI

La ministra de Trabajo, Yolanda Díaz, se reunió ayer en Bruselas con el comisario de Empleo y Derechos Sociales, Nicholas Schmit, y le trasladó los «beneficios» de subir el salario mínimo, así como los buenos resultados que han dado en España los aumentos de los dos últimos años. Fuentes de Trabajo afirman que Schmit y Díaz coincidieron en la necesidad de impul-

sar la directiva europea para establecer un salario mínimo coordinado por la UE y ponderado para cada país.

La reivindicación de la titular de Trabajo supone un nuevo elemento de presión en el Gobierno para subir el salario mínimo pese a las reticencias de la ministra de Economía, Nadia Calviño. El lunes, Trabajo se reúne con patronal y sindicatos. ●

## El Gobierno aprobará el martes el decreto antidesahucios

El ministro de Transportes, José Luis Ábalos, anunció ayer que el decreto para prohibir los desahucios se aprobará, «si todo va bien», en el Consejo de Ministros del próximo martes, un extremo que confirmaron fuentes de la Vicepresidencia Segunda de Pablo Iglesias a última hora de la tarde de ayer.

Durante todo el día de ayer, el texto no estuvo cerrado del todo y se estuvo puliendo el principal punto de desacuerdo que ha coleccionado desde hace días: la compensación a los propietarios de más de diez viviendas —fundamentalmente bancos y fondos de inversión— que no puedan desahuciar a familias vulnerables que no puedan pagarles el alquiler.

Finalmente, y pese a la insistencia en los últimos días en que no se compensara a estos grandes propietarios, Unidas Podemos ha cedido en este punto. Fuentes del Gobierno confirman que el decreto establecerá compensaciones a todos los propietarios que no puedan desahuciar y que no perciban el alquiler: tanto grandes como pequeños, pese a que los morados intentaron negociar a última hora con el PSOE que es-

ta compensación fuera solo parcial en el caso de los grandes tenedores de vivienda, es decir, que el Estado no pagara a bancos y fondos el 100% del alquiler, sino solo una parte.

El decreto antidesahucios que se aprobará el martes no llevará, en principio, aparejada la prohibición del corte de todos los suministros básicos, como pide Unidas Podemos, ni tampoco únicamente del suministro eléctrico, como plantea el Ministerio de Transición Ecológica de Teresa Ribera. La negociación al respecto continúa, aunque las conversaciones están encalladas y las posiciones siguen muy distantes, y fuentes de Unidas Podemos aseguran que no «contemplan» que el decreto antidesahucios no vaya aparejado a la prohibición de cortar los suministros, por lo que exigen a Ribe-

ra que ponga una nueva oferta encima de la mesa.

A diferencia del decreto actualmente vigente, la prohibición de los desahucios hasta que la administración encuentre una alternativa a los afectados beneficiará tanto a las familias que se hayan visto súbitamente empobrecidas por la Covid-19 como a aquellas que ya tuvieron problemas económicos previos. La condición de vulnerabilidad la concederán los Servicios Sociales a través de un informe vinculante, que los tribunales tendrán que solicitar obligatoriamente en el caso de que los afectados aleguen vulnerabilidad.

También estará prohibido durante los próximos meses desahuciar sin proporcionar una alternativa habitacional a las personas vulnerables que hayan ocupado una finca propiedad de un gran propietario. En estos casos, las comunidades tendrán un plazo máximo de tres meses para buscar una nueva vivienda para la familia vulnerable, y durante ese tiempo los afectados podrán seguir residiendo en el domicilio ocupado. Únicamente en estos casos el banco no podrá pedir compensación. ● DANIEL RÍOS

«Es un acuerdo satisfactorio, pero Podemos no está cómodo con la compensación a grandes tenedores»

IONE BELARRA  
Secretaría de Estado de Agenda 2030



# El Poder Judicial exige al Gobierno ser oído y sigue nombrando jueces

JAVIER LÓPEZ MACÍAS  
javier.macias@20minutos.es / @23javilo

Continúa el tira y afloja entre el Gobierno y el Poder Judicial. Ayer, el CGPJ (Consejo General del Poder Judicial) aprobó una resolución en la que acordaron instar al Congreso a recabar informes de Europa y del propio órgano de gobierno de los jueces antes de aprobar la reforma con la que PSOE y Unidas Podemos pretenden limitar sus labores mientras el CGPJ esté en funciones, ya que su mandato caducó hace poco más de dos años. Además, en el pleno de ayer también aprobaron el nombramiento de cuatro nuevos jueces, todo un desafío teniendo en cuenta los planes del Ejecutivo de coalición.

Y es que, los miembros del CGPJ no están en absoluto de acuerdo con dicha limitación de funciones, una iniciativa que se tomó en consideración el pasado martes en el Congreso de los Diputados. Es más, en el comunicado hecho pú-

blico ayer se volvían a hacer eco de lo que dijeron en octubre. «Ya en el mes de octubre el Pleno del Consejo expresó su preocupación ante una iniciativa parlamentaria que incluía, entre otros, el contenido de la nueva proposición de ley y que permanecería expectante ante la evolución de los acontecimientos a los efectos de adoptar las decisiones oportunas», recordaban en la nota los magistrados.

Con 16 votos a favor, de los 21 posibles, la resolución acordada recuerda que antes de aprobar la nueva norma del Gobierno la Cámara Baja, este debería consultarlo con el CGPJ porque «la iniciativa afecta al núcleo esencial de las competencias que la Constitución le atribuye expresamente en garantía de la independencia judicial». Además, el pleno presidido por Carlos Lesmes también pide informes consultivos a todos los actores afectados. Estos son: la Comisión Europea para la Democracia por el Derecho –Comisión de Venecia (Consejo de Europa)–, las asociaciones judiciales, asociaciones de fiscales, los consejos profesionales y los sindicatos presentes.

«Esta exigencia de dar audiencia a todas las partes ha sido establecida por las instituciones europeas en relación con el respeto a los principios propios del Estado de derecho, entre los que ocupa un lugar destacado la independencia judicial», decía el comunicado, que alertaba a su vez que no oír a los implicados «puede desencadenar el mecanismo de respuesta previsto en el

**Pide al Congreso que recabe informes del propio CGPJ y de Europa antes de limitar sus funciones con la nueva reforma**

artículo 7 del Tratado de la Unión Europea», que incluye sanciones al país.

Señaló, por último, el CGPJ que Europa estará alerta, como lo ha estado hasta ahora. Cabe recordar que el Grupo de Estados contra la Corrupción y la Asociación Europea de Jueces ya protestó contra la propuesta de reforma primitiva presentada por Unidas Podemos y los socialistas, que pretendían rebajar la mayoría reforzada de las cámaras legislativas para renovar el CGPJ sin el acuerdo con el PP, que sigue pareciendo difícil. ●



El presidente del Supremo y del CGPJ, Carlos Lesmes. EFE

## EL APUNTE

### Una renovación que no llega

La iniciativa de PSOE y Podemos se entiende como una maniobra para forzar al PP a renovar el CGPJ, ya que se necesita una mayoría reforzada en el Congreso y el Senado. Sin embargo, los populares exigen que Podemos no esté en las negociaciones, lo que las dificulta.

## El rey emérito descarta viajar a España en Navidad

El rey emérito no regresará finalmente a España en Navidad debido al coronavirus. Así se lo habría trasladado Juan Carlos I a sus allegados en un mensaje en el que también afirmaría que prefiere esperar a que la situación sanitaria mejore en nuestro país.

El monarca se encuentra en Abu Dabi desde el pasado mes de agosto. El padre de Felipe VI explicó entonces que dejaba España «ante la repercusión pública que estaban generando ciertos aconteci-

mientos pasados» de su vida privada y para facilitar a su hijo su labor como jefe del Estado. Sin embargo, regularizada su situación con Hacienda, hubo rumores de que pretendía volver este mes.

Además del supuesto uso de las tarjetas *black*, en aquel anuncio también tenían que ver las noticias sobre su amiga Corinna Larsen y las investigaciones abiertas en Suiza y en la Fiscalía del Supremo sobre presuntas donaciones millonarias recibidas. ● R. A.

A TODOS  
NUESTROS VIAJEROS,  
TANTO SI VIAJAN  
COMO SI NO,  
FELIZ NAVIDAD



DESCUBRE SU HISTORIA  
feliznavidadrenfe.com



**renfe**  
Viaja con responsabilidad





## SEVILLA

# Aprobado el pago de impuestos a la carta y la exención de tasas

El Ayuntamiento reduce el abono de la recogida de basuras y da el visto bueno inicial a suprimir la tasa de veladores

B. R.  
zona20andalucia@20minutos.es / @20m

El Ayuntamiento de Sevilla aprobó ayer en el Pleno municipal la modificación de la ordenanza reguladora de la gestión y recaudación tributaria, un cambio que permitirá introducir el pago personalizado de impuestos y tasas municipales a partir del próximo año. Este sistema da la posibilidad a las empresas y a los particulares de organizar sus obligaciones fiscales en función de su economía, de forma que podrán sumar la cuantía de todos los impuestos que pagan al año y fraccionarlos en cuotas periódicas de tipo mensual, bimensual, trimestral, cuatrimestral o semestral.

Igualmente, el Pleno dio ayer luz verde definitiva a la reducción de la tasa de recogida de residuos del último trimestre de 2020 para todos los sectores económicos afectados por la limitación de actividad como consecuencia de la pandemia del coronavirus, una medida que tendrá un impacto previsto de dos millones de euros. De esta forma, el Ayuntamiento no girará el recibo correspondiente al último trimestre de este año, que se tramitará ya en el primer trimestre de 2021 con la correspondiente bonificación.

La delegada municipal de Hacienda, Sonia Gaya, explicó que «aprovechando precisamente la revisión» de la ordenanza fiscal, se ha intro-



## Un hervidero de protestas en la plaza Nueva

Las agencias de viaje reclamaron ayer al Estado medidas para paliar sus pérdidas. Los taxistas (foto) exigen ayudas locales directas, que el Pleno rechazó concederles. Y los quiosqueros, poder vender otros productos para subsistir, como comida y móviles. FOTO: EP

ducido una disposición adicional durante el periodo de alegaciones para dar «una base legal al Gobierno local para aplicar reducciones en las tasas cuando se produzcan

situaciones de estados de alarma, restricciones de la movilidad o crisis sanitarias que provoquen una limitación en la actividad económica». Se trata, añadió Gaya, de «tener

un paraguas legal con mucha rigurosidad y con mucha proporcionalidad de acuerdo a los periodos de inactividad para poder ayudar a esos sectores que se vean más afectados de acuerdo al tipo de restricción que en cada momento se pueda tener».

También ayer, la Gerencia de Urbanismo aprobó de forma inicial eximir a la hostelería del pago de la tasa por ocupación de la vía pública con veladores durante el próximo año, lo que supondrá, según los cálculos del Consistorio, un ahorro de un millón de euros para el gremio. La medida deberá ahora remitirse al Consejo Económico y Social para su informe y posteriormente se elevará al Pleno del Ayuntamiento para su aprobación definitiva.

Esta exención se suma además a la decisión municipal de no haber cobrado los recibos referidos a la ocupación de la vía pública con veladores correspondientes al segundo trimestre de este año, lo que ha supuesto una merma de ingresos en las arcas del Ayuntamiento de aproximadamente 250.000 euros. Desde Urbanismo también recordaron

otro tipo de iniciativas de apoyo a la hostelería, como la posibilidad de ampliación de la zona de terrazas o su ubicación en zonas de aparcamiento o acerados no contiguos a las fachadas de los establecimientos; así como eliminar la limitación de las autorizaciones de veladores al aforo interior de los locales.

En lo que a impuestos se refiere, el Ayuntamiento también anunció el pasado miércoles el inicio de la tramitación de la exención de la tasa de 2021 para taxistas y coches de caballos. ●

### EL APUNTE

#### Nueva ordenanza de movilidad

El Pleno de ayer también aprobó otras medidas, como apoyar la recuperación del puente basculante de Alfonso XIII como pasarela o la propuesta de Ciudadanos para iniciar el proceso de elaboración de una nueva ordenanza de Movilidad Sostenible para la ciudad.

OFRECIDO EN COLABORACIÓN CON LA CONSEJERÍA DE TURISMO DE LA JUNTA DE ANDALUCÍA



Andalucía



El Caminito del Rey permite travesar el Desfiladero de los Gaitanes por sus impresionantes pasarelas en una experiencia irrepetible en el corazón de Málaga. TURISMO DE ANDALUCÍA

# Volver a pasear por las alturas

Tras un parón forzoso por la pandemia, el Caminito del Rey reabre este viernes con su horario de invierno

Construido a principios del siglo XX, el camino más famoso de Andalucía pasó a ser un elemento indispensable en la rutina de los vecinos del Chorro. Tras su inauguración en 1921 por el monarca Alfonso XIII, el Caminito del Rey ha sido uno de los atractivos turísticos de la provincia malagueña más visitados, hasta que las restricciones de movilidad derivadas del coronavirus forzaron su cierre.

Por suerte, este viernes 18 de diciembre el sendero reabre manteniendo el horario de invierno —de 9.30 a 15 h—. Además, se mantendrá abierto todos los días de la semana durante las fechas navideñas, exceptuando 24, 25 y 31 del mes, así como del 1 de enero. De esta forma, a partir del 2 de enero el Caminito volverá a recibir a locales y turistas los viernes, sábados y domingos.

Quien quiera acercarse a descubrir este maravilloso sendero a casi 100 metros de altura ya puede adquirir las en-

tradas para el periodo entre hoy y el 1 de marzo a través de la web oficial del Caminito del Rey. Los tickets tienen un precio de 10 euros la general y de 18 euros si se prefiere la visita guiada, tanto en español, como en inglés.

### ADAPTADO A LA COVID-19

El Caminito del Rey regresa con nuevas medidas adaptadas a la COVID-19 para ofrecer un servicio seguro a sus visitantes. Todo el recorrido se mantiene acondicionado de acuerdo con la nueva normativa de seguridad sanitaria.

Junto con estas transformaciones, se ha reducido el aforo diario individual y de los grupos, se llevan a cabo constantes labores de limpieza y desinfección de las superficies con las que se pueda entrar en contacto como barandillas, cascos o aseos, entre otros. También se han instalado dispensadores de gel hidroalcohólico a lo largo de todo el camino.

### UN PARAJE NATURAL

Con un total de 7,7 km de recorrido, el Caminito del Rey es un atractivo para quienes quieran probar nuevas experiencias, redescubrir su provincia, disfrutar del ai-

re libre y unas vistas sin parangón y, cómo no, observar fauna y flora desde una altura privilegiada.

Las pasarelas, quizás la parte más conocida y fotografiada de esta instalación por su impresionante altura, se extienden hasta 2,9 km, mientras que 4,8 pertenecen a los accesos.

Lo que más impresiona de este recorrido es su localización, ya que se encuentra a casi 100 metros de altura sobre el fondo del desfiladero. Por aquí corre el río Guadalhorce y, para cruzarlo, se creó este sendero que ahora conocemos como Caminito del Rey. Quienes se adentren en él, atravesarán el Desfiladero de los Gaitanes por su margen derecho y podrán ir desde el rincón de agua del Gaitanejo hasta el salto hidroeléctrico del Chorro.

El Caminito del Rey presume de ser una forma irrepetible de poder cruzar el paraje natural del Desfiladero de los Gaitanes. Este cañón abierto por el río Guadalhorce cuenta con una longitud total de 3 km, alturas que alcanzan los 300 m y anchuras de menos de 10 m. Situado en el corazón de Málaga, es uno de los paisajes más espectaculares de nuestro país.



# HECHA CON EL SOL DE ANDALUCÍA

Nueva 38º Cruzcampo  
Edición Limitada Navidad

\*Cerveza elaborada  
con energía eléctrica  
de origen solar.



# Cruzcampo®

Cruzcampo recomienda el consumo responsable.



## #CopadelRey

## EL BETIS IMPONE SU PEGADA

Los goles de Montoya y Guido Rodríguez dieron el billete copero al equipo de Pellegrini ante un UCAM que gozó de varias ocasiones clarísimas para marcar

0-2

UCAM - BETIS

**UCAM:** Agirre; Johan (Chacartegui, 83), Dean, Admonio, Malagón (León, 31), Viti; Tropi, Xemi (Espina, 70), Rafa de Vicente, Alberto Fernández (Musfafa, 83); y Eneko Jauregi (Javi Moreno, 70).

**Betis:** Claudio Bravo; Montoya, Mandi, Víctor Ruiz, Miranda; William Carvalho (Guido Rodríguez, 46), Guardado, Láinez (Juanmi, 63), Joaquín (Fekir, 73), Rodri (Tello, 74); y Sanabria (Loren, 46).

**Goles:** 0-1. Minuto 44: Montoya. 0-2. Minuto 74: Guido Rodríguez.

R. D.

deportes@20minutos.es / @20mDeportes

El Betis logró ayer su pase a la segunda ronda de la Copa del Rey después de vencer por 0-2 al UCAM Murcia gracias a los goles de Martín Montoya y Guido Rodríguez, uno en cada periodo, ante un buen rival de Segunda B que opuso seria resistencia y gozó de hasta tres muy buenas ocasiones para haberse adelantado en el marcador. Sin embargo, la mayor pegada del conjunto de Primera marcó la diferencia.

El choque comenzó muy entretenido y con dos ocasiones claras. En el minuto 7, Claudio Bravo evitó el 1-0 a tiro de Eneko Jauregi tras gran acción individual del delantero y, apenas tres minutos después, Andrés Guardado puso la réplica con un disparo ligeramente desviado.

Tras un inicio en el que el UCAM le discutió la posesión



Diego Láinez pugna por el balón con un rival del UCAM. EFE

del balón al Betis el plan de ambos equipos quedó claro, con los de casa bien ordenados para defender y los de Manuel Pellegrini llevando la iniciativa. No obstante, las ocasiones siguieron re-

partidas, aunque siendo las más claras para los murcianos. Carvalho, tras un córner lanzado por Joaquín, con un tiro a las manos de Unai Agirre; y luego a pase de Rodri, encontrándose



20M.ES/DEPORTES

Sigue toda la información deportiva, actualizada al minuto, en nuestra página web [20minutos.es](http://20minutos.es)

de nuevo con la intervención del portero local, pudo adelantar a los béticos.

Por su parte, Tropi, desde la frontal del área, rozó para los de Salmerón un tanto que incluso se llegó a reclamar. El esférico, después de su buen disparo, tocó en los dos postes sin llegar a entrar del todo en la portería y pese pasarse por la línea. Más clara todavía fue la opción que tuvo Xemi, quien, en un contragolpe, se encontró con el balón en el área tras rechazar Claudio Bravo un tiro de Alberto Fernández y lo envió por encima del larguero en el minuto 38.

Lo que suele ocurrir en el fútbol volvió a pasar y, después de esas ocasiones tan claras no materializadas por un equipo, el rival sí marcó. Fue después de una acción de genialidad de Joaquín dentro del área con pase a Montoya que el lateral aprovechó para marcar. Con esa jugada y la ventaja verdiblancas se llegó al descanso.

En el arranque del segundo tiempo, el Betis fue a ampliar su renta y lo pudo hacer con un tiro de Miranda que despejó Admonio y con un remate de Guido Rodríguez que atajó Unai Agirre. El portero azuldorado también evitó el gol olímpico de Joaquín en un saque de esquina y el veterano futbolista se llevó la ovación de la noche al ser sustituido por Fekir en el minuto 73.

El primer balón que tocó precisamente Fekir dio paso al segundo tanto de su equipo. El centro del francés fue tocado de cabeza por Mandi y luego por Guido Rodríguez quien, igualmente con la testa, estableció el 0-2 desde el área pequeña.

Juanmi, en el mano a mano ante Unai Agirre, no estuvo fino y el guardameta le ganó la partida en lo que podía haber sido el tercer gol sevillano, el cual también pudo firmar poco después Tello con un tiro desviado. ●

## Real-Barça y Madrid-Athletic, semifinales de la Supercopa

Real Sociedad-Barcelona y Real Madrid-Athletic serán las semifinales de la Supercopa los próximos 13 y 14 de enero, respectivamente, según el sorteo realizado por la Federación Española. La primera semifinal entre la Real y el Barcelona se jugará en el estadio Nuevo Arcángel de Córdoba y la que enfrentará al Real Madrid y al Athletic el día siguiente en La Rosaleda de Málaga. La final se jugará el día 17 en La Cartuja de Sevilla. La situación actual de pandemia ha obligado a que la competición se juegue en Andalucía y no como la anterior en Arabia Saudí, según la RFEF tenía comprometido para la edición de 2021 y también la siguiente. ●

20'

## Un reconocimiento «irrealizable»

La Federación Española de Fútbol consideró «irrealizable» el reconocimiento de la Federación Vasca como miembro de la FIFA y de la UEFA, ya que los estatutos de ambas exigen ser un país reconocido como independiente por la mayoría de la comunidad internacional».

## Detenido un ladrón que robó a Scariolo

La Policía Nacional ha detenido a un hombre de 35 años, con antecedentes por robar a viajeros en el aeropuerto madrileño de Barajas, que el pasado 1 de diciembre sustrajo al seleccionador español de baloncesto, Sergio Scariolo, una mochila con tres relojes y varios ordenadores.

## Fichaje bético para la ACB

El base internacional por Ucrania Jerome Randle, que la temporada pasada tuvo un fugaz paso por la Liga Endesa en las filas del Fuenlabrada, ha fichado por el Coosur Real Betis.

## Gasol se estrena con las dos estrellas

El alero LeBron James y el pívot Anthony Davis, hicieron su debut en la pretemporada con Los Ángeles Lakers, en un partido en el que fue titular su nuevo compañero, el pívot español Marc Gasol, y que ganaron a domicilio (107-112) ante los Suns de Phoenix. Gasol disputó 21 minutos aportó tres puntos y capturó ocho rebotes.

## Lewandowski y Bronze conquistan 'The Best'

Durante toda la década, no hubo premio futbolístico que no llevara al podio a uno u otro. Siempre, o casi, era igual: «and the winner is Leo Messi», o idéntica fórmula pero con Cristiano Ronaldo en la parte final del discurso.

La historia ha cambiado en 2020, como no podía ser de otra forma para un año que todo lo ha puesto patas arriba. El curso de Leo y Cristiano estuvo por debajo de sus habituales prestaciones y fue justo que ninguno se llevara ayer The Best, el premio diseñado por la FIFA en 2016 y votado por periodistas y capitanes y

entrenadores de todas las selecciones nacionales de federaciones afiliadas a la FIFA en los cinco continentes. Hasta ayer, se lo habían llevado Leo, Cristiano o Modric, esto es Real Madrid o Barcelona.

Ayer lo ganó Robert Lewandowski, el voraz delantero del Bayern Munich, el equipo del año. Era de ley y los gerifaltes alemanes, por si acaso, ya habían hecho lobby durante los últimos días avisando de su total indignación en caso de que el premio no fuera para este hombre de 32 años que vive por y para el gol. Pero no hizo falta, era lógico que el



Robert Lewandowski, en una foto con el Bayern. EP

ariete del mejor equipo del mundo tuviera su merecida distinción pasando a la historia. El polaco tiró de manual en su minuto de oro: «Gracias a mis compañeros, a mis en-

entrenadores, a todo el equipo. Ha sido una gran temporada, pero creo que lo mejor ha sido ganar la Champions League». En ese torneo, Lewandowski marcó 15 goles.

En categoría femenina fue la inglesa Lucy Bronze quien se llevó el premio, superando a Pernille Harder y Wendie Renard. Bronze, de 29 años, militó las últimas campañas en el Olympique Lyon.

Otro de los premios más llamativos fue el del once del año, y aquí si hubo porción de pastel para España, con Sergio Ramos y Thiago Alcántara instalados en este equipo masculino.

También hubo presencia española en la mejor escuadra femenina, con Vero Boquete, ausente en la selección nacional pero presente entre las mejores del mundo. La gala también guardó un espacio para el sentido homenaje a las dos estrellas del planeta fútbol que nos dejaron este año: Diego Armando Maradona y Paolo Rossi. ●



# Carlos del Amor nos cuenta lo que ocurre dentro de los cuadros

El periodista publica 'Emocionarte', una visión apasionante de 35 obras de diferentes autores con la que ha ganado el Premio Espasa 2020

**LUIS ALGORRI**  
cultura@20minutos.es / @20m

Cuando alguien se detiene delante de un cuadro pueden pasar, en lo esencial, dos cosas. Una es sencilla: nada. La pintura no le transmite ninguna impresión y pasa al siguiente. Pero es muy posible que quien mire el lienzo experimente algo: sienta curiosidad, emoción, placer, dulzura, desagrado, respeto. Lo que sea. Eso es, justamente, lo que pretendía el pintor. Y hasta es posible que el espectador se pregunte qué hay allí, por qué esos colores, quién es esa gente y qué hace, qué está

pasando... Y ahí entra en juego la imaginación de cada uno. Ese es el milagro del arte.

Eso es lo que ha hecho el periodista Carlos del Amor (Murcia, 1974) en este libro cuyo título no deja lugar a dudas: *Emocionarte. La doble vida de los cuadros* (Espasa). Ha elegido 35 pinturas de épocas y autores diferentes y se ha puesto a imaginar. Qué le pasaba, qué sentía. Y de cada uno ha sacado una historia personal, un diálogo, una escena: una emoción. Algo que es individual, porque cada uno de nosotros imaginaría, sin duda, cosas diferentes.

Pero no se ha quedado ahí. Después llega la investigación: Del Amor traza una rayita en la página y luego explica, con todo detalle y con todo rigor, de dónde salió el cuadro, quién lo hizo y por qué, cuáles son los secretos que encierra. Él lo dice: «Hay cuadros que nos gustan o no nos gustan, y hay cuadros que nos pueden gustar después

de comprenderlos, porque alguien nos los descifra o bien construimos nosotros mismos su propia historia».

Algo muy importante: no se ha ido a las grandes obras maestras que todo el mundo conoce, como *Las Meninas* o *La Gioconda*. Ha elegido obras menos populares, pero con un irresistible poder de sugerencia. Así nos enteramos de que esa casa solitaria, desolada en medio del vacío, que pintó Edward Hopper en 1925 fue reconstruida, 40 años después, por Alfred Hitchcock, y es allí donde se rodó el terror de la película *Psicosis*: tenía que ser aquella casa y ninguna otra.

Así descubrimos cómo un chaval de 19 años, sevillano, Diego Velázquez, logró pintar el instante en que la clara comienza a volverse blanca en una de sus primeras obras, *Vieja friendo huevos*: ni un momento antes ni un momento después.

Así escuchamos la voz de una anciana ciega, Sofonisba An-



*Vieja friendo huevos*, de Diego Velázquez. SCOTTISH NATIONAL GALLERY

guissola, mientras charla con otro muchacho, nada menos que Anton van Dyck, que la está dibujando; Anguissola, grandísima pintora que habría sido una de las más célebres de la historia... si no hubiese sido mujer, lo cual en el siglo XVII la destinaba al grupo de las excéntricas.

Ahora sabemos qué estaba pensando la pobre mujer, que tiene los ojos fijos en ninguna parte en *El vagón de tercera*, obra del que seguramente fue el mejor caricaturista del siglo XIX, Honoré Daumier. Ahora sabemos por qué Van Gogh, cuando ingresaba –voluntariamente– en el manicomio, copió un grabado de Gustave Doré para pintarse a sí mismo en una terrible fila de presos que dan vueltas en un pequeño patio.

«Hay cuadros que nos gustan o no nos gustan, y hay cuadros que nos pueden gustar después de comprenderlos»

**CARLOS DEL AMOR**  
Periodista



O cómo Antonio López busca exactamente una luz, una sola, que se produce muy pocos días al año y a horas exactas, para pintar «la vida» –como dice él– en su Madrid desde Torres Blancas; por eso tarda años y años en terminar los cuadros.

Descubrimos que hay muchas más mujeres pintoras de las que imaginábamos y nos enteramos de cómo fue la vida de María Blanchard, Clara Peeters, Rosa Bonheur y Suzanne Valadon: grandísimas artistas que tuvieron la «desgracia» de nacer mujeres en un mundo de hombres.

En este libro, Premio Espasa 2020, averiguamos el cabreo que se llevó el dentista del pintor Grant Wood cuando se vio retratado (maravillosamente) en una de las grandes obras de la pintura estadounidense, *Gótico americano*. O por qué alguien tapó una enorme ballena en una escena de playa de Hendrick van Anthonissen. O por qué Francis Bacon jamás vio con sus ojos el *Retrato de Inocencio X*, de Velázquez, del que hizo más de 40 versiones...

Pero, sobre todo, aprendemos que los cuadros están vivos y dicen muchas más cosas de las que se aprecian con un golpe de vista. Solo hay que detenerse ante ellos un poco más de tiempo. Y soltar la imaginación. ●

VANESSA  
**PÁMPANO**

KINO  
**GIL**

ANTONIO  
**MAYANS**

ISABEL  
**MORENO**

2021, cuando pudimos viajar

Embalse de Alange

Catedral de Plasencia

DE LOS GANADORES DE UN PREMIO GOYA 2020. CON BANDA SONORA DE ROBE

## EXTREMADURA

Todo lo que imaginas, donde no te lo imaginas

Descúbrela en [turismoextremadura.com](http://turismoextremadura.com)

· UN CORTOMETRAJE THE GLOW · DIRIGIDO POR RUBÉN BARBOSA · CON GUIÓN DE JOSÉ M<sup>A</sup> FERNÁNDEZ DE VEGA · DIRECCIÓN DE PRODUCCIÓN MARY CRUZ LEO · DIRECCIÓN DE FOTOGRAFÍA DIEGO CABEZAS · SONIDO LUIS COTALLO · Y MÚSICA DE ROBE · PRODUCIDO POR JUNTA DE EXTREMADURA · TURISMO DE EXTREMADURA ·



Fondo Europeo de Desarrollo Regional  
Una manera de hacer Europa



JUNTA DE EXTREMADURA





20MINUTOS CON...

# Hugo Cobo

## «A veces soy pasota porque me viene bien»

**El cordobés, uno de los artistas más relevantes de la última edición de 'Operación Triunfo', lanza 'Doleré' (Sony), su disco de presentación**

**DANIEL MATEO**  
dmateo@20minutos.es / @d\_mateo

Los concursantes de *OT2020* vieron la que ha sido, sin lugar a dudas, la edición más extraña de la historia del formato por culpa de la pandemia del coronavirus, que hizo que fuera paralizada para luego reanudarse. Sin embargo, ha lanzado al mercado musical a un ramillete de artistas que están dando mucho que hablar. Entre ellos, Hugo, con gran proyección y un buen puñado de fans a sus espaldas. Y esto solo acaba de empezar... **Soy yo es el título de su nuevo single. ¿Cómo es realmente Hugo?** Yo soy tal y como me veis. Así soy yo. Yo no cambio porque tengo cuarenta cámaras delante, no me sale. Eso es fruto de la personalidad que tiene cada uno. Hay gente a la que le ponen una cámara delante y cambia, pero no es mi caso. **En el videoclip explota su lado más canalla. ¿Es en el que se siente más cómodo?** En realidad me siento cómodo en todas las facetas. ¿Me pides que me ponga romántico? Pues yo me pongo romántico. Pero también me puedo poner divertido, ju-

guetón, chulo... Si lo hiciera todo siempre igual sería un aburrimiento.

**¿Eso le ha traído algún problema?** La gente que no me conoce tiene la idea de que soy un creído y un chulo, pero cuando lo hacen ven que están equivocados. En realidad, eso lo hacemos siempre, juzgamos antes de conocer a las personas.

**Es también muy impulsivo...** Sí, muy nervioso, muy hiperactivo. Ahora estoy aprendiendo que la tranquilidad te lleva a buen puerto. Es que a veces, al ser tan nervioso, pongo nerviosos también a los demás, y eso no puede ser [risas].

**¿Doleré es un mensaje para alguien en concreto?** Cada uno que se lo tome como le dé la gana y se lo lleve a su terreno. Yo, personalmente, lo pienso como algo que digo: 'Mira, tú me has dolido a mí, pero yo también te doleré a ti'.

**¡Parece un ajuste de cuentas!** No, no tengo yo la cabeza para esas cosas [risas].

**¿En la academia de OT da tiempo a componer, con todo lo que tenían que hacer (y vivir)?** ¡Claro! Allí te encierran y no tienes ni móvil ni distracciones. La única preocupación es aprenderte una canción y una grupal para la gala, y para eso tienes cinco o seis días. ¿Que llega la hora de comer? Tu comida puesta. Es que allí lo teníamos todo, estuvo superguay.



JORGE PARIS

### BIO

#### Hugo Cobo

El cordobés, de 20 años, que se había iniciado en la música a los 13 subiendo covers a las redes, se presentó al casting de *OT* con un año de formación en canto y mientras trabajaba en una empresa de gestión de residuos y como mecánico. Quedó quinto y fue fichado por Sony. Ahora publica *Doleré*, su primer álbum.

**Y allí precisamente demostró su versatilidad. ¿Ya tiene claro por qué estilo tirará su carrera?** Yo ahora mismo lo que hago es experimentar, estoy haciendo un montón de estilos, mezclándolos, dejando otros para siguientes trabajos... A día de hoy, sigo diciendo que no me veo en un estilo fijo, quiero que se me vea en todos, porque me muevo por todos ellos y en realidad es lo que quiero. Si llega un momento en el que me tira más un estilo que otro, pues decidi-

ré. Para eso somos libres y podemos hacer lo que queramos.

**¿Cómo se gestiona con 20 años el boom que significa participar en OT?** (Suspiro) Eso depende de la personalidad de cada uno, a unos les ha sentado mejor, a otros peor... Yo lo llevo muy bien, me adapto muy bien a las circunstancias. Mira, ahora con esta situación, no tenemos bolos hasta el año que viene, pues habrá que tener paciencia y esperar... Eso sí, a ganas de directo no me gana nadie.

**¿Relativizar las cosas hace la vida más fácil?** Yo vivo mi vida así, a veces soy pasota porque me viene bien, pero entiendo que eso va en la personalidad de cada uno. Habrá personas a las que no les venga bien esa forma de actuar ante las cosas y tengan otra actitud. A mí, de momento, me va bien así.

**¿Cuesta digerir el fervor de los fans de OT cuando uno es el protagonista?** Al principio sí. No es fácil, porque nunca has vivido nada igual. La desinformación y el no saber dónde te estás metiendo te llevan a cagarla muchas veces, pero, si no la hubiese cagado, tampoco habría aprendido. A base de errores

se aprende, pero todo conlleva un tiempo.

**¿Se esperaba ser uno de los que más relevancia y repercusión tendría?** ¡Qué va! Yo me presenté al casting para echarme unas risas. A mí nunca me ha tocado nada, ni la lotería. ¡Pues me tocó! Y cuando me fichó Sony, ni me lo creía. Pero poco a poco ya me voy concienciando de que este es mi trabajo y tengo que darle mucha caña, porque el que no trabaja, por mucho que haya salido en la televisión, no llega a ningún lado.

**¿Cree que la parte de reality influye a la audiencia?** No. Por ejemplo, si vas a *Gran Herma-*

**«La gente que no me conoce tiene la idea de que soy un creído y un chulo»**

**«La desinformación y el no saber dónde te estás metiendo te lleva a cagarla muchas veces»**

**«Me presenté al 'casting' de 'Operación Triunfo' para echarme unas risas... y me tocó la lotería»**



20M.ES/MÚSICA

Lee esta entrevista y muchas otras a cantantes, intérpretes, escritores... en nuestra web.

*no*, sí tienes que darle más importancia a la parte de salseo. Pero *OT* es un programa de música donde se va a aprender. Es una escuela y yo tenía muy claro que si no iba a aprender, me echaban. Una vez termina el programa y sales hay cuarenta mil millones de temas más a tu alrededor, pero también tienes tu trabajo, que es la música. **Precisamente salseo sí hubo, y mucho, en su edición.** Sí, es que somos gente joven y con las hormonas a tope (risas).

**¿Cómo vivieron la paralización del programa?** Mal. Pensamos que no se retomaría, pero, por otra parte, había esperanzas de que sí lo hiciera, había que darle un final. Nos sentó bastante mal porque estábamos tan ilusionados...

**¿Enterarse de cosas cuando salió para luego volver a tener que encerrarse le pasó factura?** Sí, lo viví fatal, la verdad. Tenía un cúmulo de cosas en la cabeza que hacían que todo fuera una montaña rusa. Hice un montón de cosas que no debería haber hecho, pero es que o las hago o no aprendo.

**Ha participado en una campaña contra el bullying. ¿Qué ha aprendido de ella?** Que es un tema que sigue estando muy presente en la sociedad. Por mucho que demos por culo en la lucha contra esto, sigue habiendo gente que está mal de la cabeza y causa daño al otro.

**¿Echa de menos algo de su vida de antes?** A mí me encanta mi vida de ahora y estoy muy feliz consiguiendo poco a poco lo que quiero. Tengo lo justo y necesario para ser feliz. De todas formas, yo siempre tengo un plan B, porque nunca se sabe, un día estás arriba y otro, abajo. Así que tienes que estar preparado para que el día en el que estés abajo la caída no sea muy grande. ●

## El 11 de enero se conocerán los nominados a los Goya

Los nominados a la 35 edición de los Premios Goya se conocerán el próximo 11 de enero. Los actores Ana Belén y Dani Rovira serán los encargados de desvelar los candidatos a los galardones en las 28 categorías en una lectura en la Academia de Cine; estarán acompañados por el presidente de la institución, Mariano Barroso, y el notario Federico Garayalde Niño.

A los premios optan 155 películas, 82 de ficción, 72 documentales y una de animación. También concurren este año 56 cintas europeas, 16 iberoamericanas y 35 cortometrajes. En la web de los Goya se podrán consultar algunos de los guiones originales y adaptados y también fragmentos de la banda sonora de todos los filmes candidatos a mejor música original, así como los temas que aspiran convertirse en la mejor canción.

La gala, dirigida y presentada por Antonio Banderas y María Casado, se celebrará el 6 de marzo en el Teatro del Soho de Málaga. ● R. C.

20"

### Concierto de Justin Bieber en fin de año

Justin Bieber ofrecerá en *streaming* el 31 de diciembre su primer concierto en tres años. Las entradas costarán 25 euros y se accederá desde su web oficial. Servirá, ha dicho, para «darle una patada al 2020 juntos».

### Juan Rivera gana el premio Vargas Llosa

El escritor mexicano Juan Rivera Arroyo ha ganado el Premio de Novela Vargas Llosa con su obra *Albert Speer, un día*, que

cuenta la historia de Albert Speer, arquitecto del Reich.

### Bad Bunny compartirá película con Brad Pitt

El cantante puertorriqueño Bad Bunny participará en la película de acción *Bullet Train* junto a Brad Pitt, entre otros actores. Es una adaptación de la novela japonesa *Maria Beetle*.

### El escándalo Ibiza tendrá una serie

Sky prepara una serie sobre el llamado escándalo Ibiza, que causó el año pasado la ruptura del Gobierno de coalición en Austria entre el Partido Popular (ÖVP) y los ultranacionalistas.



### Hung despliega en Valencia su galaxia animal

La Ciudad de las Artes y las Ciencias de Valencia ha inaugurado la exposición al aire libre *Galaxia Hung*, con 14 esculturas del artista taiwanés Hung Yi (50). Las obras están relacionadas con los animales del año chino. MANUEL BRUQUE / EFE



## TELEVISIÓN

# Los Morancos, de la risa al llanto emocionado con Carlos Sobera



El dúo cómico visita el plató de 'Volverte a ver', donde recibirá un emotivo mensaje de la chef Pepa Muñoz

R.C.  
cultura@20minutos.es / @20m

Los hermanos César y Jorge Cadaval, que llevan casi cuarenta años formando Los Morancos, son los invitados de *Volverte a ver*, el programa de Carlos Sobera en Telecinco donde famosos y anónimos reciben o envían emotivos mensajes o tienen emocionantes reencuentros.

En el caso de Los Morancos será la chef Pepa Muñoz, del restaurante El Quienco de Pepa, en Madrid, la encargada de sorprender a los humoristas andaluces haciéndoles llegar un commovedor mensaje en el que les agradecerá el apoyo incondicional

que siempre ha recibido de la familia Cadaval.

Además, César y Jorge recorrerán junto a Carlos Sobera algunos de sus recuerdos más íntimos y personales.

En el resto de historias de la noche se podrá ver la petición de perdón y de matrimonio de una joven a su novia tras haber sobrevivido a un accidente de tráfico que casi le cuesta la vida a su amada.

Otros casos los protagonizarán una chica que quiere demostrar a sus padres que ha cambiado y ha dejado atrás su rebeldía o el deseo de una abuela y un hermano mayor de reencontrarse con el pequeño de la familia, del que se vieron obligados a separarse hace años. Por último, se verá el anhelo de una mujer de recuperar la relación con su único hermano. ●

**Cuándo y dónde**  
HOY, A LAS 22.00 H, EN TELECINCO.

## QUÉ VER HOY

### SERIES



**CSI Miami**  
ENERGY. 21.00 H

Los capítulos se centran en un grupo de científicos forenses que trabajan en Miami y que deben resolver los crímenes que van sucediendo, a cada cual más extraño. Un clásico de las series policíacas con Florida como escenario.



**Cennet**  
NOVA. 20.00 H

Cennet es una mujer que fue abandonada por sus padres al nacer, y que creció con los cuidados de su abuela. Años después, se convertirá en una estudiante graduada de Arquitectura y, de hecho, llegará a ser la mejor de su promoción.



**Los asesinatos de Midsomer**  
PARAMOUNT. 12.06 H

Tom Bamaby, un hombre de mediana edad felizmente casado, es el inspector jefe de un pequeño pueblo de Midsomer. Trabaja siempre ayudado por el rudo y conservador sargento Gavin Troy.

### CINE



**'Thor: Ragnarok'**  
LA 1. 22.10 H

Thor se encuentra prisionero en el planeta Sakaar sin su martillo, el mítico Mjöllnir. El Dios del Trueno deberá luchar contra el tiempo para regresar a Asgard, en el otro extremo de la galaxia, y detener el Ragnarok, la destrucción de su mundo.



**'The killing room'**  
BOM. 22.02 H

Necesitadas de dinero rápido, cuatro incautas personas que se prestan voluntariamente a participar en una investigación psicológica acaban descubriendo que el experimento forma parte de un programa secreto del gobierno.



**'Plan de escape'**  
NEOX. 22.00 H

Ray Breslin (Stallone), un experto en seguridad carcelaria, se enfrenta a su mayor reto: escapar de la prisión que él mismo ha diseñado. En la cárcel conoce al enigmático Church (Schwarzenegger), un tipo que se ha ganado el respeto.

### VARIOS



**'TALENT-SHOW'**  
La voz senior

Presentado por Eva González. Las mejores voces de más de 60 años tienen la oportunidad de subirse a un escenario y triunfar. Con Antonio Orozco, David Bustamante, Pastora Soler y Rosana como coaches.



**ENTRETENIMIENTO**  
Supercasas navideñas

Lance Bass atraviesa el continente para visitar a familias que desean pasar al siguiente nivel en la decoración de Navidad. Algunos llegarán hasta extremos inimaginables para transformar sus casas.



**DIVULGACIÓN**  
El escarabajo verde

Programa divulgativo sobre ecología y medioambiente. Sus contenidos quieren llegar a un público amplio y no especializado, para que todos descubran que la ecología es interesante porque es necesaria.

## HORÓSCOPO

Por Amalia de Villena

**Aries** Ves cerca unas cortas vacaciones o un respiro en algunos asuntos que te han presionado mucho emocionalmente. Eso te pone de buen humor para encarar un fin de semana agradable en el que te relajarás.

**Tauro** No vas a poder evitar tener que ocuparte de asuntos domésticos que te parecen un rollo o que te cansan a estas alturas de la semana. Procura hacerlos en cuanto puedas y darte un rato de descanso después.

**Géminis** Una conversación muy interesante con un amigo o amiga te puede abrir los ojos a alguna oportunidad laboral o profesional o a un proyecto en el que no habías caído antes. Síguele la pista cuanto antes.

**Cáncer** Mirarás con mucho interés una propuesta de alguien que te ofrece un negocio o un trabajo que tiene que ver con las nuevas tecnologías o con el respeto por el medioambiente. Será muy interesante.

**Leo** Si quieres avanzar en tu camino profesional, hoy te darás cuenta de que debes centrarte en ampliar conocimientos e incorporar tecnologías. Será un reto, pero te implicarás y le sacarás mucho partido.

**Virgo** No divulgues nada íntimo de una persona, quizá un compañero de trabajo, porque eso no te beneficia y podría traerle problemas. Hoy debes reservar mucho tus comentarios en todos los sentidos.

**Libra** Si alguien ha tenido contigo un detalle o unas palabras que no te han gustado mucho, no hagas una tragedia de ello, porque quizá no son malintencionadas y sí fruto de los nervios o las tensiones.

**Escorpio** Vas a recibir algún mensaje muy positivo con el que te sentirás reconfortado o reconfortada si has tenido alguna pérdida hace poco o un revés de cualquier tipo. Te vendrá muy bien.

**Sagitario** Se acentúa tu lado más amable y positivo y eso significa que quien esté a tu lado, ya sea familia, pareja o compañeros de trabajo, va a sentir esa calidez y esa cercanía que transmitirás hoy, y mucho.

**Capricornio** Es tiempo de cambiar costumbres tradicionales y de adaptarte a lo nuevo, por mucho que te cueste en algunos aspectos. Pero debes hacer un esfuerzo por ello y empezar a disfrutar de sus ventajas.

**Acuario** Te vendrá bien buscar actividades que te ayuden a renovarte mentalmente, pero sobre todo cualquier cosa que te guste y que te relaje, ya sea un libro, una película o un paseo. Distráerte será fundamental.

**Piscis** Procuras ayudar a alguien, un hijo o un amigo, pero no quieres que se entere nadie de esa buena acción y más si es con dinero de por medio. Haces bien, cuanto más discreción, mejor saldrá todo.

## PROGRAMACIÓN

Parrilla completa y otros servicios (tiempo, sorteos...), en nuestra web: [20M.ES/SERVICIOS](https://www.20m.es/servicios)

**LA 1**  
08.00 La hora de La 1.  
13.00 Las cosas claras.  
15.00 Telediario 1.  
15.55 Info. territorial.  
16.15 El tiempo.  
16.30 Mercado central.  
17.20 Servir y proteger.  
18.15 Acacias 38.  
19.10 El cazador.  
20.00 España directo.  
20.30 Aquí la Tierra.  
21.00 Telediario 2.  
21.56 El tiempo.  
22.10 Cine: *Thor: Ragnarok*.  
00.05 Cine: *Peleando en familia*.  
01.45 Cine: *París puede esperar*.

**LA 2**  
09.30 Aquí hay trabajo.  
09.55 UNED.  
10.55 Documentales.  
12.20 Cine: *Nido de águilas*.  
14.15 Documentales.  
14.45 Un país mágico.  
15.45 Saber y ganar.  
16.30 Grandes documentales.  
18.40 El escarabajo verde.  
19.10 Documentales.  
20.00 Jara y sedal.  
20.35 Días de cine.  
21.35 Documentales.  
21.55 La suerte en tus manos.  
22.10 Cine: *Tormento*.  
23.20 Cine: *Marianela*.

**ANTENA 3**  
06.15 Noticias.  
08.55 Espejo público.  
13.20 Cocina abierta.  
13.45 La ruleta de la suerte.  
15.00 Noticias 1.  
15.45 Deportes.  
16.02 El tiempo.  
16.30 Amar es para siempre.  
17.45 Ahora caigo.  
19.00 ¡Boom!  
20.00 Pasapalabra.  
21.00 Noticias 2.  
21.45 Deportes.  
21.55 El tiempo.  
22.10 La voz senior.  
01.15 La voz. Mejores momentos.

**CUATRO**  
08.40 El bribón.  
09.35 Alerta Cobra.  
12.15 Mujeres y hombres y viceversa.  
13.15 El concurso del año.  
15.10 Deportes Cuatro.  
15.40 El tiempo.  
15.45 Todo es mentira.  
17.35 Cuatro al día.  
20.00 Cuatro al día a las 20 h.  
20.15 Deportes Cuatro.  
20.55 El tiempo.  
21.05 First dates.  
22.00 Cine: *El hogar de miss Peregrine para niños peculiares*.  
00.40 Cine: *Resident Evil: Venganza*.

**TELECINCO**  
07.00 Informativos Telecinco.  
08.55 El programa de Ana Rosa.  
13.30 Ya es mediodía.  
15.00 Informativos Telecinco.  
15.40 Deportes.  
15.50 El tiempo.  
16.00 Sálvame limón.  
17.00 Sálvame naranja.  
20.00 Sálvame tomate.  
21.00 Informativos Telecinco.  
21.40 El tiempo.  
21.50 Deportes.  
22.00 Volverte a ver.  
02.30 El horóscopo de Esperanza Gracia.

**LA SEXTA**  
06.00 Minutos musicales.  
07.30 Previo Aruser@s.  
09.00 Aruser@s.  
11.00 Al rojo vivo: previo.  
12.30 Al rojo vivo.  
14.00 LaSexta Noticias 1.  
14.35 Jugones.  
15.10 LaSexta Meteo.  
15.45 Zapeando.  
17.15 Más vale tarde, con Mamen Mendizábal.  
20.00 LaSexta Noticias 2.  
20.55 LaSexta Clave.  
21.15 LaSexta Meteo.  
21.20 Deportes.  
21.30 LaSexta Columna.  
22.30 Equipo de investigación.  
02.50 World poker tour.

**CANAL SUR**  
08.00 Despierta Andalucía.  
10.00 Hoy en día.  
13.00 Mesa de análisis.  
14.15 Info. locales.  
14.30 Canal Sur Noticias.  
15.30 La tarde aquí y ahora.  
18.00 Andalucía directo.  
19.50 Cómetelo.  
20.30 Canal Sur Noticias.  
21.50 Atrápame si puedes.  
22.30 Cine: *La deuda*.  
00.15 Cine: *Muere una mujer*.  
02.10 Cine: *Todo es de color*.  
04.00 Canal Sur Música.



🎁 | HOY FIRMA

## Carmelo Encinas La tregua de Navidad

Veinticuatro de diciembre de 1914. Al caer la tarde, un grupo de soldados alemanes apostados en el frente de los campos de Flandes decora sus trincheras con motivos navideños y comienza a cantar villancicos. El sonido del *Stille nacht* (Noche de paz), tan atípico en un escenario de guerra, cruza las alambradas y sacos terreros hasta alcanzar las posiciones enemigas. Fue entonces cuando el prodigio pasó a mayores al responder las tropas británicas con sus propios cánticos estableciéndose una extraña polifonía del todo impropia de un lugar de lucha, muerte y desolación. No contentos con la música, los mismos soldados ingleses y alemanes que durante semanas se habían estado matando dejan sus armas y saltan de las trincheras a tierra de nadie para celebrar juntos la Nochebuena. Aquella fue, que se sepa, la primera vez en la historia en que la Navidad paró la guerra, pero no sería la última. A partir de entonces hubo treguas cada 24 y 25 de diciembre en casi todas las conflagraciones.

El lenguaje bélico que se ha impuesto en la lucha contra la Covid-19 podría inducirnos a imaginar que el virus también nos dará tregua estas Navidades, pero nada más lejos de la realidad. A diferencia de aquellos soldados de la Gran Guerra, el bicho ni entiende lo del alto el fuego ni se emociona con los villancicos. Es más, al revés de lo que ocurrió en diciembre de 1914, este 2020 no será la Navidad la que pare la guerra, sino la guerra contra la pandemia la que pare la Navidad.

Aunque la iluminación alumbró las calles con más intensidad que nunca y los conos brillantes hayan crecido en las plazas más que ningún año, hemos de asumir que nada será igual que las otras Navidades porque no podemos permitirnos que lo sea. Y no solo porque faltarán decenas de miles de compatriotas a los que la pandemia les arrebató la vida, sino porque hemos de evitar que, a consecuencia de los festejos, el año que vie-

ne nos falten aún muchos más. El optimismo que transmiten las noticias sobre la eficacia de las distintas vacunas y la inminencia de las campañas de vacunación inducen a bajar la guardia en unas fechas en las que más que nunca nos pide el cuerpo el juntarnos, abrazarnos y celebrar que a este maldito año le quedan ya pocos telediarios.

Más movilidad y más contactos, ese es el escenario que angustia a los responsables sanitarios y a quienes trabajan al pie del cañón atendiendo a miles de ciudadanos intubados en las UCI y debatiéndose entre la vida y la muerte. La insistencia del ministerio en que la gente pase unas fiestas tranquilas, sin viajar y reduciendo lo máximo posible las reuniones con la familia y los amigos es lo bastante abierta e interpretable para que cada cual haga lo que le quebra. Es obvio que el concepto «familia» unido al, aún más abstracto, de «allegado» permite un margen de maniobra tan amplio que confía cualquier restricción a la responsabilidad individual y al sentido común de cada uno de nosotros. Lo inteligente y lo sensato es que, al margen de lo que nos permitan o no, protejamos especialmente a los más vulnerables y conjuremos, sin asumir riesgos, el posible daño psicológico que pueda causar a muchas personas el no estar con sus seres queridos en Navidad.

Si las concentraciones masivas por la iluminación navideña y el puente de la Inmaculada han causado el repunte de esta semana, imaginen lo que ocurrirá si olvidamos que el virus no dará tregua ni en Nochebuena ni en Nochevieja ni en Reyes. Es preferible que la pandemia nos robe la Navidad a que nos robe más vidas. ●



Carmelo Encinas es director de Opinión de 20 minutos

🔔 | COLUMNA

## De concierto en desconcierto



Por David Moreno Sáenz  
Periodista

Son ya muchos meses los que llevamos viviendo con angustia y, ahora, cuando nos encontramos a punto de encarar el final del año y con la Navidad a la vuelta de la esquina, es cuando a mí más me está haciendo mella.

Casi sin darme cuenta he pasado de ser una persona divertida en las redes sociales a ser seco y aburrido. Yo, que soy muy de abrazar, y de abrazar bien, ahora ni me sale hacerlo (y eso que lo necesito). Soy más de estar en casa que nunca, y antes tenía un plan diferente para, al menos, cada día de la semana: fiestas, eventos, conciertos... Ay, conciertos... ¡Cuánto necesito ir de concierto!

Tengo entre mis planes para abrir la a ver a Melanie C, la deportista de las Spice Girls, y hoy, que han salido a la venta las entradas para la nueva gira de La Oreja de Van Gogh, también quiero pillarlas. Necesito escuchar a La Oreja en directo: bailar con sus temazos, reír mientras berreo las letras de sus canciones a pleno pulmón... Me muero de ganas por volver a disfrutar de la música en un espacio que garantice todas las medidas de seguridad porque ahora, más que nunca, necesitamos abstraernos del mundo exterior, meternos en una burbuja llena de arte y profesionalidad y bailar al ritmo de una música que nos haga desquitarnos de lo que se vive ahí fuera.

Ahora, que todos sabemos cómo tenemos que comportarnos y que el sector de la cultura está más dañado que nunca, os invito a que vayáis a conciertos, acudáis a los teatros, llenéis de aplausos la nueva gira de La Oreja de Van Gogh y coreéis los himnos de vuestras vidas más fuerte que nunca, porque sabemos que es lo que tenemos que hacer y cómo hacerlo, y porque hay artistas como ellos (o Mónica Naranjo) que, armándose de valor, están trabajando muy duro para seguir entreteniéndonos. Como en el Titanic: la música nunca para. ●

📍 | DE MÁLAGA...

A... Malagón



🔊 | NOS DICEN LOS LECTORES

### Queridos Reyes Magos...

Hola, sus majestades de Oriente. ¿Cómo ha ido la cosa este año? Cáspitas, esa pregunta sobraba, porque ya sé la respuesta... perdón. Bueno, vayamos al grano. Este año paso de pedir cosas materiales. Tras pasar tanto tiempo en casa con esto de la Covid, me he dado cuenta de que me sobran. Tenía pantalones cortos para aburrir, y eso que pensaba que en verano me tendría que comprar porque ninguno me valdría. También me di cuenta de que, en esas rinconeras altas de la cocina que nunca abro por pereza a subirme a un taburete, tenía el molde del tamaño perfecto para hacer esa receta de Youtube. Por eso, mi lista esta vez es la siguiente: quiero que en 2021 me dé el viento en la cara (al completo) sin que ningún agente me ponga una multa. Quieroirme de juerga con mis amigos y toquetear todo sin miedo. Quiero abrazar como Dios manda a mi abuela. *Sandra Ugarte, Valencia*

📧 | Escribenos a [lectores@20minutos.es](mailto:lectores@20minutos.es)

Las cartas no deberán superar los 800 caracteres (espacios incluidos). 20minutos se reserva el derecho de editar o extraer los textos.

🐦 | EN TWITTER

Cada capítulo de *First dates* descubro un género nuevo. *@norcoreano*

Todo lo que no sea acabar de presidenta de la escalera antes del verano lo consideraré un fracaso personal. *@Concejajala*

Siri, insulta a este coche autónomo. *@soyoneonormal*

Ojalá Tom Cruise sustituyendo a Fernando Simón en las ruedas de prensa. *@alaladefua*

Lo del desmentido de que Juan Carlos I no está infectado por Covid suena a cuando a Franco le movían el brazo con un hilo. *@BobEstropajo*

20 minutos

Una publicación de  
20 MINUTOS EDITORA, S. L.

HENNEO

Directora  
**Encarna Samitier**  
Director de Opinión  
**Carmelo Encinas**  
Subdirectores  
**Jesús Morales y Raúl Rodríguez**  
Redactores jefe  
**Alex Herrera, Pablo Segarra y Melisa Tuya**  
Redes **José Mª Martín Camacho**

© 20 Minutos Editora, S.L.  
Todos los derechos reservados. Adicionalmente, a los efectos establecidos en los artículos 32.1 y 33.1 de Ley de Propiedad Intelectual, 20 Minutos Editora, S.L. hace constar, respectivamente, la correspondiente oposición y reserva de derechos, por sí y por medio de sus redactores o autores.

EDITA  
20 Minutos Editora, S.L.

PUBLICIDAD (BLUEMEDIA): **Joan Alegre** (director general), **Gabriel González** (director Madrid), **Mercè Borastero** (directora Barcelona) y **Rocío Ortiz** (directora Andalucía). Tel.: 91 701 56 00

Coordinación y Tráfico **Rafael Martín** Operaciones **Héctor Mª Benito**. Administración **Luis Oñate**

Madrid Condese de Venadito, 1. 28027 Madrid. Tel.: 91 701 56 00  
Barcelona Passeig de Gràcia, 11. 08007 BCN. Tel.: 93 470 62 50  
Valencia Xàtiva, 15. 46002 Valencia. Tel.: 96 350 93 38  
Andalucía Plaza del Duque, 1. 41002 Sevilla. Tel.: 95 450 07 10

20minutoseditora@20minutos.es

Imprimen **Impresa Norte, S.L.U.** **Bermont, C. G. Penibética**, y **CREA**  
Depósito Legal: M-10774-2012





AMAZON ORIGINAL

# Mel Gibson

NUEVA SERIE  
VER AHORA

prime video



AMAZON ORIGINAL



# El Cid

HÉROE. TRAIADOR. LEYENDA

NUEVA SERIE  
VER AHORA

prime video