

20 minutos

SEVILLA MIÉRCOLES, 10 DE FEBRERO DE 2021. AÑO XXII, Nº 4800
www.20minutos.es

Víctimas y jueces rechazan el plan del Gobierno de despenalizar las loas a terroristas

Asociaciones judiciales y organizaciones de víctimas del terrorismo mostraron ayer su rechazo a los planes anunciados por el Ministerio de Justicia y por Unidas Podemos de despenalizar el enaltecimiento del terrorismo. En sendas propuestas, lo igualan a otros «delitos de expresión» que consideran que deberían dejar de tener castigo penal. **PÁGINA 6**



DEAN LEWINS / EFE

NADAL GANA PESE A SUS DOLORES DE ESPALDA

PÁGINA 11

La Fiscalía enfría el careo de Rajoy con Bárcenas y el juicio se aplaza por un contagio

PÁGINA 5

Los Emiratos Árabes hacen historia y llegan a Marte

PÁGINA 7

El Sevilla busca el pase a la final copera ante un Barça en racha

PÁGINA 10

«FOGONAZOS»
JESÚS MORALES

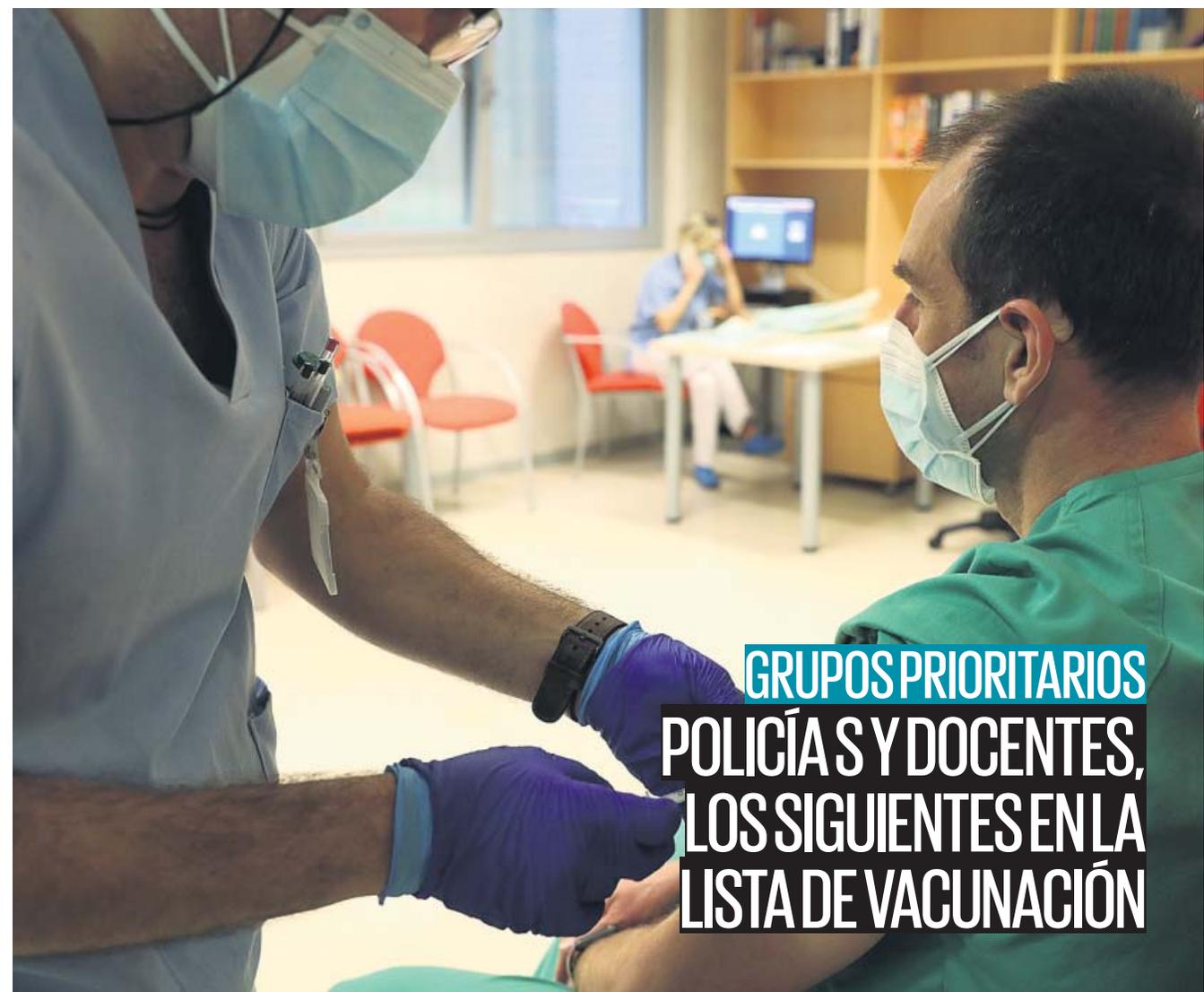


El nuevo orden. La vacuna de AstraZeneca era el puntal sobre el que se sostenía el plan de vacunación. Es la más fácil de usar y de la que más dosis tenemos, por lo que sobre ella se sustentaba la decisión de inmunizar primero a nuestros mayores. Ahora, ante su falta de eficacia en ese grupo, ha tocado improvisar. Esas dosis se las llevarán los policías y docentes en vez de por ejemplo los camareros y dependientes. Qué difícil tiene que ser decidir cuando afecta de forma directa –en el sentido más crudo– a la vida de la gente. ●

Andalucía bate otro récord con 126 muertes y alcanza las 700 víctimas solo en febrero

CASOS Los nuevos positivos caen por primera vez en un mes por debajo de los 2.000
ESPAÑA El país alcanza los tres millones de contagios aunque se reduce la incidencia

PÁGINA 3



GRUPOS PRIORITARIOS
POLICÍA Y DOCENTES,
LOS SIGUIENTES EN LA
LISTA DE VACUNACIÓN

El Gobierno y las comunidades determinaron ayer los grupos a los que se administrarán las dosis de AstraZeneca. La Junta de Andalucía proponía también a los camareros, los bomberos y los taxistas, entre otros. **PÁGINA 2**



ZAHARA:
«ME ILUSIONA LA CANTIDAD DE COSAS QUE AÚN NO SE HACER»

La cantante de Jaén no para. Prepara su próximo álbum mientras recorre España con el programa *Una historia, una canción*. **PÁGINA 12**

MOVISTAR +

GARANTÍA
REAL
PAGARÁS MENOS
917 701 772



lineadirecta.com

Solo para nuevas contrataciones. Promoción válida hasta el 30/06/2021 y sujeta a normas de suscripción de la compañía. Consulta condiciones en www.lineadirecta.com

Policías, militares y profesores: los próximos en vacunarse

ESTOS TRABAJADORES

esenciales recibirán la vacuna de AstraZeneca siempre que no sean mayores de 55 años

CON MODERNA Y PFIZER, los expertos aconsejan a Sanidad priorizar a los mayores de 70 sobre los que tienen patologías

CLARA PINAR

clara.pinar@20minutos.es / @Clara_Pinar

Policías, guardias civiles y militares, bomberos y funcionarios, farmacéuticos y fisioterapeutas y los profesores hasta Secundaria serán los próximos en vacunarse con las dosis de AstraZeneca, siempre que tengan menos de 55 años, la edad hasta la que puede suministrarse en España la vacuna británica.

La Comisión de Salud Pública —los directores generales de Sanidad del Gobierno y las comunidades— decidió ayer qué

nuevos grupos pasarán a vacunarse. Se trata de profesionales de «servicios especialmente críticos» y de docentes de «primera línea», que se suman a los primeros profesionales que ya la semana pasada se decidió que recibirían las primeras dosis de AstraZeneca, el personal sanitario y sociosanitario de segunda línea. Ayer se les identificó con más precisión. Serán fisioterapeutas, terapeutas ocupacionales, personal de oficinas de farmacia y de medicina legal, servicios de ayuda a domicilio, de

centros de menores y de centros de día y trabajadores de Instituciones Penitenciarias.

También pasarán a vacunarse a partir de ahora los miembros de la Policía Nacional, Guardia Civil, Policía Autónoma y Policía Local. También de las Fuerzas Armadas. Todos forman parte de la categoría de trabajadores «esenciales» identificada por la Estrategia de Vacunación, pero prioritarios con respecto a otros debido a que tienen una «función esencial para la sociedad y efectivos limitados y difícil-

PRÓXIMOS GRUPOS

Las siguientes inyecciones

Fisios, farmacéuticos o centros de día. Profesionales sanitarios y sociosanitarios de segunda línea. Se les administrará AstraZeneca siempre que sean menores de 55 años.

Policía, Guardia Civil y militares. También empezarán a vacunarse ya por ser considerados «servicios especialmente críticos».

Docentes de primera línea. De Infantil a Secundaria y también de Educación Especial. Los profesores universitarios y de FP todavía no han sido llamados a vacunarse.

Mayores de 80 años. Son el siguiente grupo que, una vez que se haya terminado con los cuatro prioritarios, está llamado a vacunarse con las dosis de Pfizer y Moderna.

Personas de entre 70 y 79 años. Son los que deberían vacunarse con Moderna y Pfizer a continuación, según la recomendación de los expertos.

mente reemplazables». También empezarán con AstraZeneca los docentes de «primera línea», según la Estrategia de Vacunación. Es decir, los que más contacto tienen con los alumnos en razón de su edad o de sus condiciones: profesores y personal de Educación Infantil, Especial, de Primaria y de Secundaria. Los de Universidad y de FP son considerados de «segunda línea» y de momento no han sido llamados para poder vacunarse.

En la misma línea, la Junta de Andalucía pedirá que Sanidad añada a estos colectivos otros como camareros, bomberos, trabajadores del transporte y del taxi, de gasolineras, de mantenimiento de servicios esenciales (agua, electricidad y telecomunicaciones), de la cadena de elaboración y producción de alimentos y otros productos de primera necesidad, y periodistas.

La prescripción de que la vacuna de AstraZeneca se administre solo a la población más joven —de 18 a 55 años— ha provocado que la estrategia de vacunación tenga que partirse en dos, entre quienes deben recibir la de Pfizer y Moderna o la de la Universidad de Oxford.

Además de decidir a quién inyectar la vacuna británica, la Comisión de Salud Pública tiene también ante sí determinar con qué grupo de población continuar la vacunación entre la población más mayor, más vulnerable o más expuesta, los criterios para administrar las dosis de Pfizer y Moderna. Ayer no hubo decisión en este sentido, porque de momento se está terminando con los sanitarios de primera línea y los mayores de 80 años. No obstante, la Comisión de Salud Pública tiene ya sobre la mesa la recomendación de la Ponencia de Vacunas para continuar con la población de entre 70 y 79 años. ●



Sanitarios preparando inyecciones con la vacuna de la Covid en el hospital Infanta Sofía de San Sebastián de los Reyes (Madrid). EP

La OMS, en Wuhan: «Es extremadamente improbable que saliera de un laboratorio»

La pandemia surgió en diciembre de 2019 y su origen fue un animal, desde donde el SARS-CoV-2 logró saltar al ser humano. Esta ha sido la conclusión de los investigadores de la Organización Mundial de la Salud (OMS) que se desplazaron a Wuhan el pasado mes de enero y que viene a confirmar la tesis que ya era generalmente aceptada a día de hoy.

EN BUSCA DE LA ESPECIE

DESDE DONDE SALTÓ AL HUMANO

Todo parece seguir señalando a que el coronavirus proviene originalmente de los murciélagos, si bien estos mamíferos placentarios no están presentes en Wuhan ni en su región, por lo que, lo más probable, es que el

virus fuera alojado por una especie intermedia.

Menos certezas hay sobre cuál fue esta especie animal que alojó al virus antes de saltar al humano y sobre el punto exacto en el que se produjo ese salto. Ante lo especulado hasta ahora, todo parece indicar que el mercado de Huanan, en Wuhan, no fue el lugar del primer contagio.

«No sabemos el rol exacto del mercado de Huanan, sabemos que se expandió entre la gente que fue y trabajó en el mercado durante el mes de diciembre», declaró ayer Peter Ben Embarek, especialista en seguridad alimentaria y enfermedades animales de la OMS, en una rueda de prensa en Wuhan. «Sa-



Exterior del hotel de la conferencia de la OMS, ayer en Wuhan. EFE

bemos que también se extendió entre individuos no vinculados a este mercado, sino a otros. La imagen no está clara.

PRODUCTOS CONGELADOS

Otra de las hipótesis con las que han trabajado los investigadores es con que alimentos y pro-

ductos congelados actuaran como transmisores primarios del virus, lo que explicaría cómo el virus entró en el mercado desde donde comenzó a extenderse de forma masiva. «Aún hoy estamos trabajando en la hipótesis de que se introdujo mediante una persona que estaba infectada y lo extendió entre el resto. Pero también pudo haber sido a través de un producto, como un animal salvaje congelado», declaró Embarek.

SE DESCARTÓ ORIGEN ARTIFICIAL

La última hipótesis, un posible origen artificial del virus o que proviniera de un laboratorio, ha sido descartada por los científicos internacionales y chinos que participaron en la misión. «Es extremadamente improbable», concluyeron.

«La hipótesis de que pudo haber sido creado artificialmente ya ha sido refutada por la comunidad científica», declaró Liang

Wannian, jefe del panel de expertos en Covid del Ministerio de Salud chino. «No hay pruebas de la existencia de este virus en ningún laboratorio cercano por lo que no pudo ser filtrado».

EL PRIMER CONTAGIO SE PRODUJO EN DICIEMBRE DE 2019

También se ha descartado que el virus pudiera estar extendiéndose, al menos de forma masiva, antes de la fecha oficial del primer contagio, en diciembre de 2019.

«No se ha detectado un mayor número de casos de gripe antes de diciembre ni una mayor mortalidad», declaró la viróloga Marion Koopmans. «Se han revisado historiales médicos de pacientes en Wuhan conociendo ahora los síntomas de Covid. No podemos decir absolutamente que no hubo circulación antes de diciembre, pero sí que no hubo una circulación masiva antes de ese mes». ● P.R.



Cribado masivo a los habitantes de la comarca de Ferrolterra (A Coruña) en sus vehículos. K.D./EFE

Andalucía suma 126 fallecidos y vuelve a batir su peor récord

N. PÉREZ / J. MILLÁN
actualidad@20minutos.es / @20m

La pandemia dejó durante el día de ayer noticias muy contradictorias en Andalucía. Por un lado, la cara más dura es la de los 126 fallecidos que la Junta notificó en tan solo 24 horas, un dato que supera los 106 registrados hace justo una semana por la Consejería de Salud y Familias, y que suponen un nuevo récord negativo en la cifra de víctimas mortales diarias que se está cobrando el coronavirus. Es más, en poco más de una semana, en lo que va de febrero, en la región se han tenido que lamentar unas 700 muertes asociadas al virus, de forma que Andalucía supera ya las 7.000 desde que hay datos de la incidencia de la Covid-19, desde marzo.

Por otro, la esperanza de que podamos superar esta tercera ola pronto la mantiene la bajada de los contagios diarios: ayer la Junta comunicó 1.997 nuevos (921 menos que el lunes), el menor dato registrado desde el pasado 10 de enero, hace justo un mes, cuando hubo 1.100. Esto, unido a una caída de casi 50 puntos en la incidencia acumulada del virus en la región a 14 días —que se sitúa en 726,8 casos por 100.000 habitantes—, deja una clara evidencia de que Andalucía está doblegando la curva del virus. Eso sí, recordemos que lo que primero bajan son precisamente los contagios y la incidencia, pero que, como repitió Fernando Simón, aún están las UCI muy saturadas y la cifra de fallecidos disparada.

En lo que va de febrero hasta 700 andaluces han muerto por Covid. Eso sí, la Junta notificó 1.997 positivos, la cifra más baja en un mes

Tanto es así que en los hospitales andaluces hay actualmente 4.491 pacientes contagiados, una cifra que se ha incrementado en 77 en el último día. A pesar de este aumento, el número de hospitalizados es menor que los 4.980 registrados hace una semana. También una subida, aunque más leve, se ha visto en los ingresos en UCI: 719 personas reciben ahora cuidados intensivos, dos más que la jornada previa pero 16 menos



20M.ES/CORONAVIRUS

Consulta la última hora de todas las noticias relacionadas con el avance del coronavirus en [20minutos.es](https://www.20minutos.es)

que el domingo, cuando se alcanzó la mayor cifra de críticos de la pandemia (735). De este modo, la ocupación de camas en los centros sanitarios andaluces por infectados es del 24%, y sube hasta el 37% en las unidades de cuidados intensivos.

Por provincias, Sevilla es la que sumó más casos, con 504; seguida de Málaga, con 468, y Cádiz, con 454. Por debajo del centenar se situaron Granada (87), Jaén (68) y Huelva (60). En cuanto a fallecidos, Málaga la-

mentó 28, Almería 22, Jaén 19, Sevilla 18, Cádiz 14, Huelva 11, Granada 8 y Córdoba 6. Asimismo, la malagueña es la provincia andaluza que tiene los hospitales más saturados, con 915 pacientes y 125 de ellos en UCI; tras ella estarían Cádiz (810 y 112 críticos) y Sevilla (680 y 117).

En lo que respecta a la situación general del país, se detecta una tendencia similar. El Ministerio de Sanidad comunicó 766 nuevos fallecimientos y 16.402 contagios, una cifra, esta última, que ha llevado al contador oficial a superar las tres millones de infecciones en España. Pero también estos dos datos ofrecen lecturas distintas.

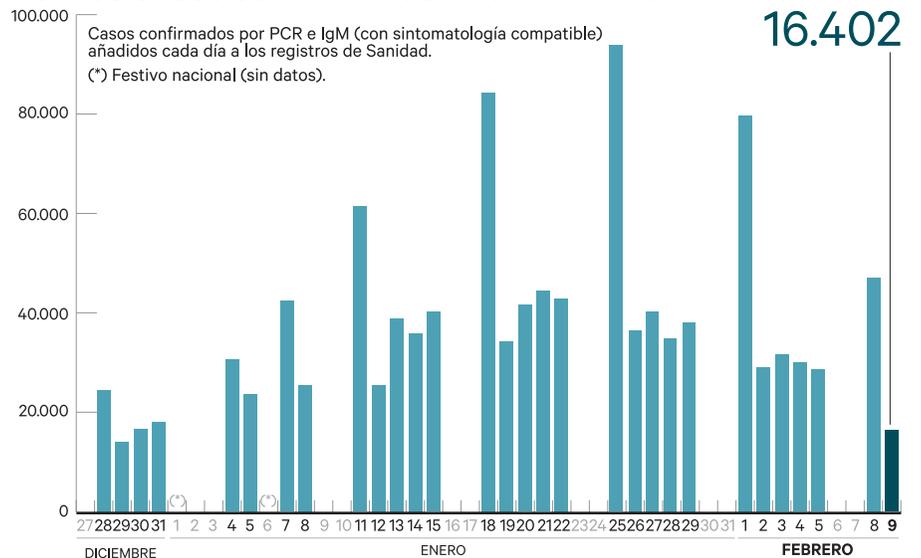
La primera recuerda que el pico de muertes no ha llegado, aunque Sanidad prevé que pueda alcanzarse a finales de esta semana. La de ayer fue, además, la quinta vez en lo que llevamos de 2021 que se superó la cifra máxima de fallecidos notificados desde la primera ola. Hasta el momento Sanidad contabiliza 63.061 decesos a causa de la Covid, mientras que otras fuentes oficiales como el MoMo elevan la mortalidad inesperada, sea cual sea la causa, por encima de los 80.000 decesos.

Por el contrario, los algo más de 16.000 contagios notificados ayer supusieron la cifra más baja en lo que llevamos de año y certifican un descenso en la transmisión del virus sólido y veloz. Sin embargo, pese a que Sanidad señala que se han superado ya los tres millones de infecciones, la cifra real podría

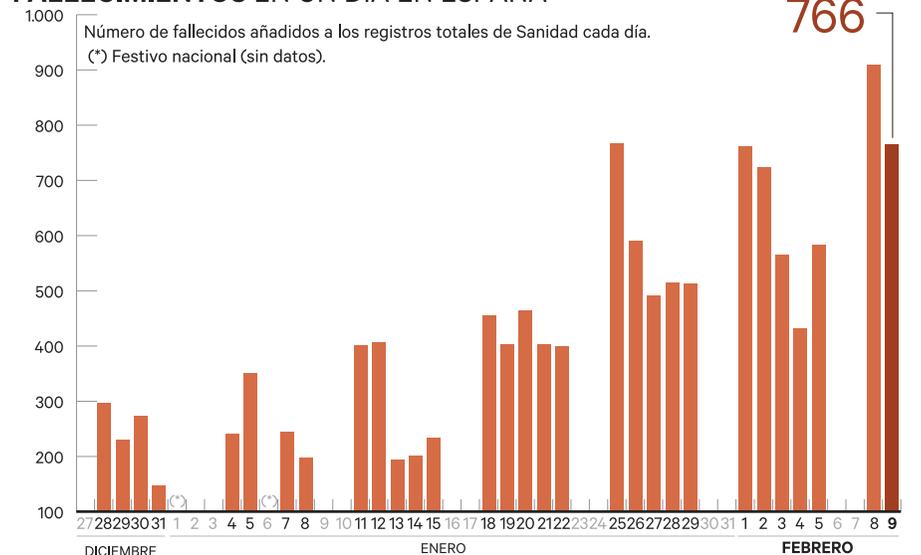
LOS GRÁFICOS

Así avanza la pandemia por España

NUEVOS CASOS CONFIRMADOS EN UN DÍA EN ESPAÑA



FALLECIMIENTOS EN UN DÍA EN ESPAÑA



Fuente: Ministerio de Sanidad (Informe del 9 de febrero)

Gráfico: Carlos G. Kindelán

EN CIFRAS

630

casos por cada 100.000 habitantes acumula de incidencia el país en los últimos 14 días, 37 puntos menos que el día previo

42,3%

de ocupación media de camas de cuidados intensivos tienen los hospitales españoles. Aún seis territorios superan el 50%

1.698

personas han perdido la vida a causa del coronavirus en los últimos 7 días en toda España, según el informe de Sanidad

La pandemia desciende en Europa

●●● La pandemia desciende en casi toda Europa, según el informe enviado a la Comisión Europea por el grupo Bio-comsc de la Politécnica de Barcelona. En el mismo se asegura que la Covid muestra «una mejora generalizada en el continente» y que en «ningún país hay un crecimiento fuerte». No obstante, «Portugal, con incidencias aún enormes (1,5%), y España, Eslovenia y República Checa, con entre 0,8 y 0,9%», son los países donde menos retrocede. Los que mejor están son Noruega, Finlandia y Dinamarca.

ser dos veces mayor. La cuarta oleada del estudio de seroprevalencia —publicada el 15 de diciembre— estimaba que 4,7 millones de españoles habían sido infectados. Desde aquella fecha, el ministerio ha notificado 1,2 millones de contagios más.

Volviendo a los datos de ayer, la incidencia acumulada del virus durante los últimos 14 días cayó más de 37 puntos, hasta situarse en 630 casos por cada 100.000 habitantes, un descenso del 5,6% en un solo día. Asimismo, en el caso de la incidencia a 7 días esa disminución fue del 6,8%, lo que hace prever que la tendencia seguirá a la baja. Las autonomías que presentan actualmente mayores niveles de incidencia son la Comuni-

dad Valenciana (965,2 casos), Castilla y León (871) y La Rioja (852,6); Canarias (155), Cantabria (294,6) y Baleares (309,9) están al otro lado de la balanza.

En cuanto a la situación en los hospitales, ayer el número de ingresados se redujo hasta los 26.101 (1.638 menos), de los que 4.594 están en UCI (-138), una fuerte bajada sin precedentes desde que comenzaron a publicarse datos a finales de agosto. Las camas generales están ahora mismo ocupadas en un 20,4% por pacientes Covid, porcentaje que se eleva hasta el 42,3% en UCI. Pero aún hay seis territorios —La Rioja, la C. Valenciana, Melilla, Castilla-La Mancha, Castilla y León y Madrid— que superan el 50% en intensivos. ●

Calviño estudia condonar a las empresas los créditos ICO creados para mitigar la crisis

LA VICEPRESIDENTA estudia ahora las opciones de Bruselas que tenía en su mano desde hace un año

ECONOMÍA apunta también a otro tipo de ayudas para empresas que no pidieron estos préstamos

LA COMISIÓN Europea permite al Gobierno conceder también «ayudas directas» y «ventajas fiscales»

LA DECISIÓN sobre las ayudas tardará aún semanas y tendrán que recibir el visto bueno de Bruselas

CLARA PINAR

clara.pinar@20minutos.es / @Clara_Pinar

La vicepresidenta tercera y ministra de Asuntos Económicos, Nadia Calviño, ultima un paquete de ayudas para las empresas con problemas de solvencia debido a la Covid, y entre ellas hay una que se perfila como segura: la posibilidad de condonar los préstamos avalados por el Estado a través del Instituto de Crédito Oficial (ICO) que el año pasado se concedieron a más de 900.000 empresas, en su inmensa mayoría pymes y autónomos.

Esta es una de las posibilidades que la Comisión Europea dio el año pasado a los países de la UE para que ayuden a las pymes de los sectores del transporte, el turismo, la cultura, la restauración y el comercio, los más afectados por las restricciones por la pandemia.

En realidad, Calviño podría haber acudido a ellas ya hace meses, como hizo Alemania. Sin embargo, hasta ahora el Gobierno ha optado por asumir el pago de los salarios y las cotizaciones sociales de los empleados a través de los ERTE o mediante exenciones y aplazamientos fiscales. Solo ahora Calviño aprovecha que Bruselas ha prorrogado —y mejorado— las medidas para permitir la concesión de ayudas de Estado para otorgar «ayudas directas», aunque la opción que de momento parece más clara es la menos directa de las existentes.

Desde el Gobierno se tiene claro que una de las vías para ayudar a las empresas será liberarlas de devolver los créditos que pidieron a los bancos avalados por el Estado a través del ICO, en principio hasta el 60% y al final hasta el 80%. Esta decisión supondría convertir en ayudas directas el capital prestado a través de créditos ICO, por un importe de 89.924 millones de una línea total de 140.000 millones. «Técnicamente, una condonación», apuntan en el Gobierno.

Sin embargo, no solo las empresas que pidieron estos préstamos serán beneficiarias de las ayudas. En cualquier caso, Calviño solo auxiliará a las empresas que serían solventes si no fuera por el coronavirus. Sigue así el requisito que marca Bruselas: ayudar a empresas que no tuvieran problemas de solvencia en diciembre de 2019. En general, se tratará de «ayudar a gente que pueda estar sobreendeudada entre otras cosas por los créditos», dicen en el ministerio de Calviño, donde apuntan como idea principal las relaciones de las empresas con los bancos.

De momento la vicepresidenta no ha revelado si piensa conceder «subvenciones directas», de hasta 1,8 millones por empresa y en función de su facturación de 2019, que desde

EN CIFRAS

977.574

créditos se han concedido con el aval del Estado a través del ICO desde el año pasado

89.924

millones de euros están respaldados por el ICO, que del total de 140.000 millones en avales públicos

98%

del total de los préstamos ICO que se han pedido los han solicitado pymes y autónomos

1,8

millones de euros por empresa podría convertir el Gobierno de créditos ICO a ayudas directas, o canalizarlas como tales a empresas solventes en 2019



Hosteleros rompiendo platos contra el suelo durante la protesta: «Pagamos los platos rotos». RAQUEL MANZANARES / EFE

Los hosteleros protestan por las restricciones y la falta de ayudas

El sector hostelero no quiere seguir pagando «los platos rotos». Con esta imagen, la de platos rompiéndose en pedazos al estallar contra el suelo, los hosteleros de distintas partes de España denunciaron ayer el cierre forzado de sus negocios para cumplir con las restricciones.

«Hay que salvar la hostelería y hay que romper los platos para decir que estamos hasta las narices de pagar los platos rotos. Nos están arruinando y necesitamos ayudas, sí o sí», apuntó ayer el presidente de la Confederación Empresarial de Hostelería de España, José Luis Yzuel, durante la rotura de los platos ante el Ministerio de Hacienda, en Madrid.

Hosteleros de Navarra, Valladolid, Cantabria, Murcia, Almería, Segovia, Ávila, La Rioja, Ciudad Real, Lugo o León se sumaron de forma simultánea a las protestas. Unas protestas —explica el sector— originadas por la falta de ayudas directas y la criminalización del sector, sometido a restricciones muchas veces injustificadas y desproporcionadas que siguen ahogando día a día al empleo y al tejido empresarial. «La desesperación crece en el sector, porque estamos decepcionados con la gestión de toda esta crisis, en la que se sigue criminalizando a la hostelería mientras seguimos sin conocer las ayudas directas que se destinarán exactamente en

«Seguimos sin conocer las ayudas directas que se destinarán en cada comunidad autónoma a nuestro sector»

JOSÉ LUIS YZUEL
Pdte. de la Confederación Empresarial de Hostelería

cada comunidad autónoma a nuestro sector», señaló Yzuel.

En esta línea, Hostelería de España ha analizado el estado de las ayudas directas en las comunidades y «solamente el 24% de las mismas ha entregado ya de manera total o parcial dichos pagos, concretamente Baleares, Cataluña, Galicia, La Rioja y

Murcia». La media de las ayudas que ya están anunciadas rondan los 1.500 euros, y se entregan a través de un pago único.

En relación a la «criminalización», afean que se les ha elegido como un sector muy visual para «parecer que son muy drásticos y se lucha mucho» contra el virus dado que «no hay calle en España sin bares»: «Somos un chivo expiatorio y ejemplificador de lo que no se ha hecho con otros sectores», señalaron en un comunicado. Mañana el sector presentará ante el Ministerio de Industria, Comercio y Turismo las primeras 50 demandas por las pérdidas provocadas por el estado de alarma, según informó la plataforma *LaHosteleríaDeTodos.org*. Y hoy, el sector reabre en el País Vasco tras un auto del TSJPV en el que el Alto Tribunal avala la reapertura de estos negocios. ● R.A.

el año pasado permite la Comisión y a las que ya recurrió Alemania. El Gobierno español optó por respaldar con la garantía del Estado préstamos bancarios que ahora podría condonar. Por otra parte, Calviño también tiene luz verde de Bruselas para otorgar «ventajas fiscales» a las empresas.

Dentro del Gobierno celebran que Calviño haya entendido por fin que son necesarias unas ayudas directas que todavía tardarán semanas en acordarse con Bruselas. Economía espera que no sea cosa de meses, pero avisa de que la Comisión Europea todavía tiene que aprobar el reglamento español de estas ayudas. Fuentes comunitarias se comprometen a revisarlo con la mayor rapidez, dada la urgencia. En Bruselas, el plan español de ayudas pasará por varias direcciones generales de la Comisión antes de llegar a la que tiene que decidir, la de Competencia.

Mientras, Calviño insiste en que corresponde a las comunidades y a los ayuntamientos seguir subvencionando a las empresas. «Están mejor situados para responder a sus especificidades», reiteró el lunes ante el Cercle d'Economia, en Barcelona. ●



20M.ES/ECONOMÍA
Consulte más información sobre la actualidad económica en la web de 20minutos.es

El juicio de Bárcenas se aplaza y la Fiscalía enfría el careo con Rajoy

EL JUEZ suspendió ayer la vista hasta el próximo martes por el positivo por Covid de Cristóbal Páez

SE ESPERA que en la próxima sesión empiecen a declarar los acusados, entre ellos Bárcenas

EL EXTESORERO insiste en que declaren los periodistas Francisco Mercado y Eduardo Inda

EL MINISTERIO PÚBLICO ve «prematureo» el careo con Rajoy que pretende la defensa del extesorero

JAVIER LÓPEZ MACÍAS
javier.macias@20minutos.es / @23javilo

El silencio de Luis Bárcenas durará una semana más. Al menos, en sede judicial. La Audiencia Nacional decidió ayer posponer el comienzo de la vista oral del juicio en el que se juzga si el PP pagó con dinero irregular la reforma de su sede, debido al positivo en coronavirus de Cristóbal Páez, quien sucedió en el cargo a Bárcenas en la tesorería popular. Ambos, junto con varios responsables de Unifica, la compañía que llevó a cabo la obra, son los acusados de un juicio en el que también el PP se sienta en el banquillo como responsable civil subsidiario.

«Hay que respetar su derecho a la defensa y su derecho a comparecer. El tribunal ha decidido que se reanudarán las sesiones el próximo martes». Con estas

palabras, el juez que preside la Sala de la Audiencia donde se desarrolla el juicio puso fin a la segunda sesión, más *light* que la del lunes en cuanto a contenido. Y es que, la decisión de posponer la vista oral era casi un secreto a voces. Ninguna de las partes puso pegos. El motivo lo especificó Gonzalo Boye, abogado de Carles Puigdemont y Quim Torra, ahora personado en la causa: «Debe acordarse el aplazamiento solicitado por Cristóbal Páez para evitar un posterior recurso de nulidad». El extesorero entró por videollamada, como el lunes, para confirmar que sigue enfermo.

Será el próximo martes cuando se reanude el juicio con la tercera sesión, en la que se espera que comiencen las declaraciones de los acusados. Entre ellos, la de Bárcenas. Será entonces



Vista general de la Sala donde se desarrolla el juicio de la caja B del PP. EFE

cuando el extesorero deba descubrir los ases que guarda en la manga, si es que guarda alguno, y presentar pruebas con las que recuperar su credibilidad, ahora en entre dicho. Pese a que disparó con bala al PP la semana pasada con un escrito de confesión entregado a Anticorrupción en el que apuntaba a Rajoy como destructor de pruebas y en el que reconocía que la caja B del PP funcionaba desde 1982, la Fiscalía alertó el lunes de que aportó «escasas novedades, ninguna sustancial».

En esa confesión también habló Bárcenas de una cinta de vídeo en la que Álvaro Lapuerta, extesorero del PP fallecido en 2018, reconocía haber entregado sobresueldos a Rajoy y a otros altos cargos. Sin embargo, todavía no ha aparecido y Bárcenas insiste en que se la robaron, operación Kitchen mediante. Lo repitió ayer el abogado Gustavo Galán: «[Bárcenas] no tiene en su poder la grabación». Quien sí la tiene, según esta parte, es el periodista Francisco Mercado: «Pedimos citar a Fran-

ropa. «No se puede llenar la sala de periodistas», dijo Boye.

Otra decisión que tendrá que tomar la Sala –donde también se juzga si el PP cometió delito fiscal al no declarar las donaciones y si Bárcenas se quedó parte de ese dinero–, es si aprueba el careo con Rajoy que solicitó el lunes el abogado del extesorero. La Fiscalía, de momento, lo ve «prematureo», ya que dependerá de si hay contradicciones entre la versión del acusado y el testigo y de si las mismas «afectan al funcionamiento de la causa».

«Si [Rajoy] acepta que él destruyó los papeles, no haría falta el careo. Si mantiene que no recibió sobresueldos, sí debería»

ABOGADOS DEMÓCRATAS POR EUROPA
Acusación particular, sobre el careo Bárcenas-Rajoy

La Asociación de Abogados Demócratas por Europa defendió, por su parte, que «solo procedería» si Rajoy mantiene la versión que ofreció en el anterior juicio de Gürtel: «En aquel caso negó los pagos efectuados por el señor Bárcenas. Si acepta que él destruyó los papeles, no haría falta el careo. Si mantiene que no recibió sobresueldos, debería haber careo».

En la sesión de ayer también le tocó el turno a la acusación popular ejercida por Izquierda Unida, que puso la primera querrela criminal contra Luis Bárcenas en el año 2013. Uno de los abogados de la formación solicitó al Partido Popular que no trate de «amordazarlos» porque, aseguró, quieren dilucidar dónde fue el dinero de la caja B, «si a Mariano Rajoy o a Dolores de Cospedal», añadió. ●

Bulos que utilizan imágenes de supuestas niñas enfermas

Los desinformadores no tienen escrúpulos a la hora de utilizar ciertas técnicas para conseguir dinero u otros objetivos, como seguidores en redes sociales, de forma fácil. Es el caso de los que utilizan fotografías de supuestas niñas enfermas, una técnica en la que es muy fácil que caigamos, ya que no pensamos que puedan engañarnos usando este tipo de imágenes. En Maldita.es ya hemos detectado algunas de ellas y te las contamos para que no te la cuelen, ya que estas desinformaciones vuelven cada cierto tiempo.

En algunos casos suplantan a otros niños enfermos, como el bulo de Lucía. Si eres usuario de Instagram es probable que ya co-

nozcas su historia, una niña que supuestamente padece cáncer, cuya imagen ha sido difundida por decenas de miles de personas que pensaban que al hacerlo estaban ayudando a la menor. No era así: aunque la foto fue sacada de una campaña que pedía dinero para el tratamiento de una niña con cáncer, no se llama Lucía y no necesita que 500.000 personas sigan una cuenta de Instagram para curarse. Solo intentan conseguir seguidores a su costa aunque ya no esté activa.

Además, el hospital infantil de Crumlin, en Irlanda, envió un comunicado a Maldita.es en nombre de la familia, donde desmentían que tuviesen algo que ver con la cuenta de Instagram.

El perfil, llamado @lucia500k, aseguraba en una publicación que si alcanzan los 500.000 seguidores «una empresa va a pagar el tratamiento» que necesita la niña para curarse, pero no es cierto. La imagen sale de una campaña que pide fondos para una niña irlandesa de dos años llamada Tessa que sufre neuroblastoma, un tipo de cáncer que se desarrolla en el tejido nervioso.

En la falsa campaña también aparecían otras fotos de la menor. No obstante, varios lectores de Maldita.es y el usuario de Twitter Pepo Jiménez alertaron de que, antes de llamarse @lucia500k, la cuenta estaba operativa bajo el nombre @todosxlucia. Ahora, esa cuenta ya no está activa, aunque desconocemos si es porque han vuelto a cambiar de nombre o si ha sido eliminada. También es falsa la foto de la niña ciega a la que «van a operar».

Es otra de las fotografías que vuelven a circular cada cierto tiempo. En este caso, de una niña «ciega» a la que supuestamente van a operar, y en la que se asegura que por cada vez que sea difundida se recaudarán «10 centavos».

A través de una búsqueda inversa hemos encontrado que la menor es en realidad Mahdis Mohamaddi, una niña iraní muy popular en Instagram que cuenta con alrededor de 168.000 seguidores y que no está ciega. Desde la cuenta explicaron a Maldita.es que no era cierto que la niña estuviese ciega ni que necesitara una operación.

Por último, es falsa la campaña sobre la niña que supuestamente recibe un dólar cuando alguien comparte su foto. «Ella recibe un dólar cada vez que esta foto es compartida. El dinero va hacia su trasplante de riñón». Con esta afirmación continúa circulando la fotografía de esta niña que supues-

tamente recibirá dinero para un trasplante de riñón que necesita. Pero, de nuevo, se trata de un bulo.

La imagen se hizo viral en octubre de 2017 y, aunque es cierto que la niña sufría leucemia, sus padres nunca pidieron dinero, sino donaciones de sangre. Según explicaron sus padres a Verne en 2017, se tuvieron que trasladar desde Imbituva (Brasil), la

localidad en la que viven, a Curitiba, a más de 150 kilómetros, donde la niña ingresó el 10 agosto de 2017 en el hospital Erasto Gaertner. Aunque la foto, como hemos dicho, sí es real, los padres señalaron que, en realidad, con sus mensajes (ya eliminados de Facebook) buscaban donantes de sangre, no dinero.

Asimismo, hay que tener en cuenta que Facebook no ofrece la posibilidad de recaudar dinero compartiendo una fotografía. Como tampoco WhatsApp cuyas conversaciones, como ya explicamos en Maldita.es, están cifradas de extremo a extremo, por lo que nadie (ni siquiera la propia aplicación) puede saber cuántas veces se ha compartido una foto.

Aunque, como hemos mencionado, no es fácil identificar este tipo de prácticas, si sospechas de algún caso, puedes enviarlo al servicio de *chatbot* de Maldita.es (+34 644 22 93 19) para que lo verifiquemos. ●

+34 644 22 93 19
SERVICIO DE VERIFICACIÓN DE WHATSAPP

Maldita.es te alerta de los bulos más sonados para que no te la cuelen. Ante cualquier duda, puedes preguntar en el *chatbot* de WhatsApp de Maldita.es (644 229 319).

Jueces y víctimas rechazan el intento de despenalizar la exaltación del terrorismo



Homenaje al etarra Xabier Ugarte, en Oñate (Guipúzcoa). EFE

Las asociaciones judiciales mayoritarias piden «consenso», y Covite y AVT exigen que estén penados los homenajes a etarras

DANIEL RÍOS
daniel.rios@20minutos.es / @Dany_Rios13

Al menos dos asociaciones de víctimas del terrorismo se oponen a los planes del Gobierno de revisar el delito de enalte-

cimiento del terrorismo. El Colectivo de Víctimas del Terrorismo (Covite) criticó ayer los planes del Gobierno de modificar el delito de enaltecimiento del terrorismo y, especialmente, la derogación total de este tipo delictivo propuesta por Unidas Podemos. Y la Asociación de Víctimas del Terrorismo (AVT) rechazó la despenalización por los «efectos perjudiciales» que tienen a nivel psicológico los recibimientos a terroristas de ETA que se reali-

zan cuando algunos de los delincuentes salen de la cárcel.

Unidas Podemos planteó ayer sustituir el delito de enaltecimiento por una disposición en el Código Penal que consideraría una agravante cometer delitos contra víctimas del terrorismo. La intención de la formación morada con su reforma es evitar que la laxitud con la que el delito de enaltecimiento del terrorismo está recogido en el actual Código Penal pueda servir para enjuiciar comenta-



20M.ES/NACIONAL

Puedes consultar todos los detalles sobre la reforma de los delitos de expresión en [20minutos.es](#)

rios en redes sociales, canciones o incluso chistes.

Pero Covite critica que, a su juicio, la formación morada «obvia deliberadamente» los homenajes a miembros de ETA cuando salen de prisión o en los aniversarios de su muerte al

«centrarse exclusivamente» en criticar las condenas que se han producido por comentarios o expresiones artísticas.

La presidenta de la organización, Consuelo Ordóñez, también criticó que Unidas Podemos utilice el argumento de que «ni ETA ni el Grapo ni su entorno están ya activos» en su propuesta. Ordóñez asegura que quedan «docenas de terroristas por detener, no se ha llevado a cabo la operación policial de disolución y su entorno social y político sigue igual de activo en la legitimación del terrorismo que cuando mataba».

«Este es el mismo argumento que utiliza la Audiencia Nacional para no aplicar» el artículo, «que ha servido para condenar a dirigentes de la izquierda *abertzale* como Arnaldo Otegi o Tasio Erkizia», denunció la presidenta de Covite, que criticó que ese tribunal sea la «única institución» que se niega a hacerlo. Para Ordóñez está claro que los homenajes a etarras son «manifestaciones de alegría», y por ello responsabilizó a la Audiencia Nacional de que estos actos se sigan celebrando con «total impunidad».

En la misma línea, la AVT considera que no puede eliminarse el delito de enaltecimiento del terrorismo mientras sigan produciéndose estos homenajes. Y, de hecho, la organización defendió ayer «la necesidad de no quitar la pena de prisión» y la reforma del tipo penal «para evitar la impunidad de los actos de bienvenida». «Desde hace tiempo hemos solicitado que se revise el artículo para evitar los actos de recibimiento de los etarras como héroes en sus pueblos, ya que con la redacción actual están quedando impunes», zanjó la AVT.

Por su parte, las dos asociaciones de jueces mayoritarias en la carrera, la Asociación Profesional de la Magistratura (APM) y la Asociación Judicial Francisco de Vitoria (AJFV) no criticaron abiertamente la propuesta, pero pidieron «consenso» antes de reformar los delitos relativos a la libertad de expresión. Un consenso que parece muy complicado dada la oposición de PP o Vox a esta reforma.

La AJFV no quiso entrar ayer en la conveniencia de la reforma que plantean los partidos del Gobierno. «Lo que sí que podemos decir es que se trata de un debate muy importante, de trascendencia de ley orgánica y que, por tanto, se debe analizar con la máxima cautela, prudencia y tranquilidad», lo que implica evitar legislar «a golpe de titular o de casos concretos», señaló la asociación. Por su parte, la APM planteó que «lo bueno, lo razonable y lo deseable es que se alcance una mayoría suficiente entre las fuerzas parlamentarias» para reformar el Código Penal. En esta reforma, el Gobierno sí planea mantener la inclusión del delito de apología del franquismo. ●

«La supresión del artículo 578 del Código Penal dejaría todavía más desprotegidas a las víctimas del terrorismo»

CONSUELO ORDÓÑEZ
Presidenta de Covite

«No es bueno reformar en caliente, ni para bajar ni para subir, porque ayer unos artistas mostraron su descontento»

MARÍA JESÚS DEL BARCO
Portavoz de la APM

PSOE y UP pugnan por liderar la reforma de los delitos de expresión

Nuevo choque en el Gobierno de coalición. Ayer, Unidas Podemos registró su propuesta de reforma del Código Penal para eliminar las penas de prisión para delitos como las injurias a la Corona, la ofensa a sentimientos religiosos o el enaltecimiento del terrorismo. Lo hizo, no obstante, horas después de que la Moncloa anunciara que una iniciativa prácticamente idéntica se promoverá desde el Ministerio de Justicia. Los morados aseguran que han sido los socialistas quienes se han adelantado por sorpresa para apuntarse el tanto. Y el PSOE deja caer que es Unidas Podemos quien busca protagonismo por la campaña electoral catalana.

A diferencia de lo ocurrido en otras ocasiones, donde hay diferencias políticas de calado, en este caso PSOE y Unidas Podemos están básicamente de acuerdo en sus propuestas. La idea de ambos es reformar el Código Penal para modificar varios delitos: el de enaltecimiento del terrorismo, el de injurias a la Corona y a otras instituciones y el de ofensa contra los sentimientos religiosos.

Los socialistas, por ahora, han hablado de «reformar», y en el paquete incluyen también el delito de odio, mientras los morados apuestan por la derogación completa de los tres delitos anteriores. Pero, en lo básico, la idea es la misma: de-

jar claro que el Código Penal no puede penar con cárcel manifestaciones que supongan el ejercicio de la libertad de expresión. Unidas Podemos, además, complementa su propuesta con otra reforma del Código Penal para que las víctimas del terrorismo no queden desprotegidas ante la humillación si se deroga el delito de enaltecimiento.

El choque, por tanto, no es en torno al contenido, sino que se debe a quién se apunta el mérito de ser el partido que abandera esta reforma. Y aquí las versiones difieren. Unidas Podemos asegura que la parte socialista del Gobierno conocía desde hace un año su texto y le había dado su visto bueno, y el

LAS FRASES



«Por supuesto que el PSOE conocía la proposición de ley, y ayer volvimos a hablar»

ENRIQUE SANTIAGO
Portavoz adjunto de Unidas Podemos



«Desconozco que haya alguna iniciativa que alguna formación política haya registrado»

MARÍA JESÚS MONTERO
Ministra de Hacienda y portavoz del Gobierno

portavoz adjunto de los morados en el Congreso, Enrique Santiago, aseguró ayer que volvieron a recibir luz verde este lunes, antes de que la Moncloa anunciara su propia reforma.

Fuentes de Unidas Podemos abundan en esta afirmación y aseguran que su grupo parlamentario avisó a la Moncloa de que presentaría ayer su iniciativa unas horas antes de que, a las 21.00, los socialistas hicieran su anuncio. «La declaración del Ministerio de Justicia era una declaración política», pero «sin un texto articulado», así que «estamos seguros de que vamos a tener un gran acuerdo para que se tramite de forma urgente nuestra proposición de ley, que es la que existe, porque desde luego no tenemos conocimiento de una propuesta de los socios», dejó caer ayer Santiago.

El PSOE, por el contrario, se niega a confirmar que Unidas

Podemos le avisara de sus intenciones horas antes de que la Moncloa realizara su anuncio adelantándose a los morados. La ministra portavoz, María Jesús Montero, aseguró ayer «desconocer» si Unidas Podemos había comunicado que tenía pensado registrar su propuesta, pero fue taxativa al asegurar que la reforma que se llevará a cabo «va a ser iniciativa del Gobierno» y, más concretamente, de los ministerios de Justicia e Interior. Ambos socialistas.

Es más: Montero, pese a no desmentir que la Moncloa hiciera su anuncio tras conocer las intenciones de Unidas Podemos, insinuó que el movimiento de los morados responde a que «estamos en campaña electoral [de las elecciones catalanas] y algunas formaciones quieren capitanear» iniciativas como esta, rentables electoralmente. ● DANIEL RÍOS

#MisiónHope

Emiratos hace historia en la exploración marciana

EL PAÍS del golfo Pérsico colocó ayer en la órbita de Marte la primera sonda árabe, que explorará su atmósfera

OTRAS DOS MISIONES de China y la NASA tienen previsto entrar en contacto con el planeta rojo los próximos días

JUAN CARLOS MARTÍNEZ
jcmartinez@20minutos.es / @juancmarti

«Success! Contact with Hope Probe has been established again. The Mars orbit insertion is now complete». Con estas pocas palabras en inglés, que significan «¡Éxito! Se ha vuelto a establecer contacto con Hope Pro-

be. La inserción en la órbita de Marte se ha completado», ayer Emiratos Árabes Unidos hacía historia. El país del golfo Pérsico consiguió colocar en la órbita del planeta rojo su sonda Hope, convirtiéndose en el quinto estado en alcanzar ese hito, tras los cuatro gigantes es-



paciales (Estados Unidos, Rusia, la UE y la India), siendo el primero del mundo árabe.

Pero estos días no solo Emiratos Árabes ronda las inmediaciones espaciales del planeta vecino. En total son tres las misiones internacionales las que tienen puesto el foco ahora en Marte, aprovechando lo cerca que se encuentra de la Tierra. Un repaso de cada una:

HOPE: LA ESPERANZA ÁRABE
Hope (esperanza en inglés) es la primera misión espacial encabezada por un país árabe. Emiratos Árabes Unidos la ejecutó para conmemorar el 50 aniversario

de la fundación del país. La sonda fue lanzada hace siete meses desde la isla japonesa de Tanegashima. Desde entonces ha recorrido 180 millones de kilómetros a una velocidad de 121.000 km/h en el espacio. Ayer, por fin, consiguió colocarse en la órbita de Marte.

No se posará en la superficie. Está diseñada para orbitar el planeta durante cuatro años. Pesa 1.350 kilos y recopilará información para estudiar su clima y atmósfera y determinar «las causas que llevaron a la desaparición del agua y a las oportunidades de que haya vida».

TIANWEN-1: EL GIGANTE ASIÁTICO LLEGA A MARTE

La segunda misión llegará previsiblemente mañana, cuando la Tianwen-1, lanzada el pasado 23 de julio, desacelere para entrar en la órbita de Marte.

La misión consta de dos partes. Una, con un orbitador que explorará desde el espacio la superficie marciana. Cuenta con una cámara de alta resolución, un radar, un espectrómetro de minerales, un magnetómetro y un analizador de partículas.

La segunda parte de la misión la protagoniza un *rover* (un vehículo diseñado para despla-

zarse por superficies distintas a la de la Tierra), que se prevé que sea depositado en mayo en la llanura Utopía, en el hemisferio norte. «El lugar de aterrizaje está en el cruce de varios antiguos océanos», explica la agencia espacial china ANEC, por lo que «los científicos creen que este lugar tiene un gran valor científico y es probable que logre resultados inesperados».

PERSEVERANCE: LA NASA SE LA JUEGA TODO A SIETE MINUTOS

La próxima semana, el jueves 18 de febrero, llegará al planeta la misión Mars 2020, protagonizada por el *rover* de la NASA bautizado como Perseverance.

Tiene por objetivo plantar en el planeta el que será su quinto *rover*. Definido por la NASA como «el más grande, pesado, limpio y sofisticado robot geológico jamás lanzado», el Perseverance tiene seis ruedas y pesa una tonelada. Cuenta con instrumentos para estudiar el cráter Jezero. Los científicos creen que este sitio albergó hace millones de años un delta lleno de vida. El robot se dedicará a tomar muestras en busca de restos de actividad microbiana.

Las maniobras de posado del *rover* se harán en automático, una secuencia de siete minutos que en la NASA llaman «los siete minutos del horror», en la que el instrumental de a bordo tendrá que programarlo todo para pasar de 21.000 km/h a posar las seis ruedas del robot suavemente sobre las arenas de Marte. ●

Un vídeo deja en silencio al Senado en el inicio del juicio a Trump

El segundo juicio político al ex presidente estadounidense Donald Trump arrancó ayer en el Senado con una votación sobre las reglas que lo regirán, aprobadas por 89 votos a favor y 11 en contra.

En su primera intervención en el *impeachment*, los demócratas mostraron un vídeo que reconstruía minuciosamente el asalto al Capitolio y que provocó un gran silencio en el hemiciclo, mientras algunos senadores republicanos miraban para otro lado. El objetivo del legislador Jamie Raskin, que lidera la acusación, era probar que la retórica de Trump incitó la violencia del ataque al Capitolio, que se saldó con cinco personas fallecidas, entre ellas un policía.

Con tono firme, Raskin pidió a sus rivales republicanos que se centren en los «hechos fríos y duros» y rechacen los argumentos de la defensa de Trump, que quiere que este proceso gire en torno a su constitucionalidad y legitimidad. ●

Borrell defiende su viaje a Rusia y pide «no caer en la trampa» de Moscú

Están siendo días muy complicados para Josep Borrell, pero él confía en su manera de hacer las cosas. El Alto Representante de la Unión Europea compareció ayer ante el Parlamento Europeo para dar cuenta de su reciente viaje a Moscú, que se saldó con una encerrona, la expulsión de diplomáticos y cierto ninguno por parte de Rusia a la UE. Borrell, desde la tribuna, mostró su perfil más duro. «La estructura de poder en Rusia, que combina intereses económicos ulteriores y control militar, no deja ningún espacio para una apertura democrática para el Estado de derecho», sentenció.

«El viaje era un riesgo, pero había que asumirlo». Eso sí, Borrell ha alertado de que Rusia está intentando dividir a la UE. «No deberíamos caer en la trampa». Recibió, en todo caso, duras críticas, entre ellas la de un Puigdemont que le pidió que haga un «Borrellexit» y que deje su cargo. ● E. ORDIZ



Los reyes asistieron a la entrega de los premios en el Auditorio Caja de Música CentroCentro del Palacio de Cibeles. AYTO MADRID

HISTORIAS CON FOTO

Felipe VI: «Sin información no hay democracia»

Ayer fue el día de los aplausos a los periodistas. La Asociación de la Prensa de Madrid concedió los premios Periodismo 2019 y 2020 –la Covid pospuso el fallo de la anterior edición– a diez profesionales. Entre ellos Francisco Giménez-Alemán (Premio APM de Honor), Carlos

Alsina (Premio APM al Mejor Periodista de 2020) y Clara Jiménez Cruz (Premio APM al Periodista Joven de 2019). Al acto acudieron los Reyes de España, así como el alcalde de Madrid, la presidenta de la Comunidad de Madrid y el ministro de Política Territorial. Felipe VI apun-

tó que «sin libertad de expresión y de información no hay democracia» y que la labor del periodismo contribuye a que haya «una sociedad más abierta, democrática, plural y madura». Por su parte, Almeida reivindicó la «información veraz y sin hostigamientos». ●

ELECCIONES CATALANAS LOS CANDIDATOS A LA GENERALITAT

20MINUTOS CON...

La número dos de JxCat por detrás de Puigdemont y candidata efectiva al 14-F pretende tomar el relevo de Quim Torra al frente de la Generalitat

CARLA MERCADER
cmercader@20minutos.es / @20mBarcelona

Laura Borràs es la presidencia de cara a las elecciones del próximo domingo por JxCat, la formación más radical a la hora de optar por la desobediencia al Gobierno para llegar a la república catalana.

La encuesta del CEO vaticina que ERC ganaría, la del CIS apunta como vencedor al PSC y la de 20minutos señala que JxCat ganaría en escaños y ERC en votos. ¿Tienen esperanzas de un primer puesto? En los sondeos hemos tenido siempre mal pronóstico. Las mejores encuestas han sido los resultados electorales. Ahora que hay algunas que nos sitúan ganadores, lo cogemos con mucho optimismo, pero también con prudencia. Sobre la encuesta del CIS, siempre hacen vestidos a medida del candidato socialista.

¿Temen un triunfo del PSC? ¿Y un posible tripartito de PSC, ERC y comunes? Es una posibilidad real y hemos sido muy claros diciendo que somos la garantía de un Govern independentista, no con partidos del 155. JxCat es la única opción que puede impedir la gestión lamentable para Cataluña que ha representado el Gobierno de socialistas y comunes con el apoyo de fuerzas independentistas. Somos la garantía de un Govern independentista contra cualquier tripartito nefasto.

¿Pactarían con ERC pese a las desavenencias en esta legislatura? Trabajamos para poder



Laura Borràs «Somos la garantía de un Govern independentista ante un tripartito nefasto»

MIQUEL TAVERNA

ganar con la máxima amplitud, pero pactaríamos con las fuerzas independentistas con representación parlamentaria. Tenemos que aprender de todos los errores, y uno ha sido no haber dispuesto de un Govern fuerte y cohesionado, de país, sin discrepancias de partidos.

Dijeron que activarían la DUI si el independentismo obtiene más del 50% de los votos en las elecciones. Luego añadieron la posibilidad de un referéndum antes. ¿En qué queda su propuesta? Si hay más del 50% de los votos, más del 50% de los escaños, comencemos yendo a una ratificación de la DUI en el Parlament. El último punto es su activación, y mientras tanto, están todas las vías abiertas. La de la negociación con el Estado sería la más fácil si antes de ser español fuera demócrata, la de un referéndum acordado. Pero como en el Estado a la vía democrática no se la espera, no podemos pararnos porque quieran convertir en imposi-

ble lo posible. Queremos estar en disposición de declarar la independencia, sin límites temporales, para que cuando lo hagamos podamos sostenerla.

¿Por qué consideran necesario ratificar la DUI ya en la primera sesión del Parlament de la nueva investidura? Porque venimos de una legislatura en la que ha habido una mayoría absoluta independentista pero no hemos avanzado hacia la independencia. El Parlament ha estado secuestrado por la represión española.

Si se hiciera un referéndum, ¿qué tanto por ciento de votos darían por válido para declarar la independencia? Si estuviéramos en un país normal, 50% más 1. Desde el partido socialista, Iceta ha dicho: «No hay bastante con un 51%, con un 60%, con un 70%». Bueno, ¿Y cuándo hay suficiente? La democracia no es subjetiva en función de lo que le interese más a unos o a otros. ¿Hay unos votos que valen más que otros?

nientes los vemos en el día a día. Con la Covid, por ejemplo.

¿Temen que se pueda volver a activar el 155 después de una DUI? Tenemos un Estado que no se comporta de manera democrática. Cuando oímos al candidato del PSC decir que hay que pasar página, estamos de acuerdo en pasar la página del 155, que es absolutamente vergonzosa en la historia reciente española. De alguna manera, en el 155 aún estamos.

Para gestionar la pandemia, comunidades como Madrid están aplicando restricciones más suaves y obteniendo resultados similares. ¿Seguirían en la misma línea? El modelo bueno es la receta de Torra, no la de cuando era ministro el señor Illa. Es escuchar a la comunidad científica y anticiparse. Hasta ahora hemos ido demasiado detrás del virus, y proponemos medidas mucho más eficaces y puntuales que puedan favorecer el mantenimiento de la vida y también de la salud económica.

¿Eso significa suavizar las restricciones o no? Esto lo deciden las autoridades sanitarias, pero lo que hemos pedido es que las medidas sean efectivas pero racionales. No se puede plantear matar moscas a cañonazos. El confinamiento municipal puede tener un sentido en ciudades grandes, pero cuando estás en otras zonas hace que los núcleos más pequeños queden totalmente aislados.

¿Cuáles son las medidas económicas que propone JxCat ante la crisis? Que los impuestos que recauda el Gobierno sirvan para rescatar a las familias y empresas catalanas. Todos los gobiernos de Europa han dado ayudas directas. De momento, el Estado es el que más deuda genera a las familias no pagando los ERTE. ¿El Govern ha dado ayudas directas? Sí. ¿Con todas las dificultades? También.

¿La pandemia le ha quitado protagonismo al independentismo? Yo diría lo contrario, que la

BIO

Laura Borràs (Barcelona, 1970) es licenciada en Filología Catalana y doctora en Filología Románica. Ha sido diputada en el Parlament, consellera de Cultura y portavoz de JxCat en el Congreso. Fue directora de la Institució de les Lletres Catalanes y está investigada por presunta corrupción en su etapa allí.

Covid es la última de las evidencias que nos hacen querer ser independientes, porque ha puesto de manifiesto, de una manera mucho más cruda y descarnada, las limitaciones dentro del Estado. Si hubiéramos tenido poder de decisión, las medidas que quería Torra habrían sido eficaces para salvar vidas antes.

Hasta ahora no ha presidido la Generalitat ninguna mujer. ¿Tiene más dificultades por ser mujer? La discriminación de la mujer en una sociedad heteropatriarcal es un hecho continuado. Se evidencia también en la presidencia de la Generalitat. Nos ganan 131 a 0. El hecho de ser una mujer con aspiraciones reales a poder ser la primera presidenta del Govern es un enorme honor y una grandísima responsabilidad. La mejor política de paridad, de igualdad, sería que hubiera una presidenta.

¿Cree que le puede perjudicar estar investigada por presunta corrupción en su etapa en la Institució de les Lletres Catalanes? Es una causa que no debería existir y que está hecha para que tenga miedo, porque la represión quiere que abandones por miedo. Y tengo presente a Pere Casaldàliga, que decía que el miedo no te puede desdecir de tu compromiso. Si me aparto legítimo la represión y no estoy dispuesta. Tengo la conciencia muy tranquila. ●

Reproches y acusaciones en el penúltimo debate

Como era de esperar, el penúltimo debate electoral antes de las elecciones catalanas del próximo domingo reunió anoche sobre el plató de TV3 multitud de acusaciones cruzadas y, al cierre de esta edición (23.00 h), pocas propuestas electorales. Los invitados eran los candidatos de cada partido: Salvador Illa, del PSC; Pere Aragonès, de ERC; Laura Borràs, por JuntsxCat; Carlos Carrizosa, de Ciudadanos; Àngels Chacón, del PDeCat; Jéssica Albiach, por En Comú Podem;

Dolors Sabater, de la CUP; Alejandro Fernández, por el PP, e Ignacio Garriga, por parte de Vox. Todos ellos moderados por Vicent Sanchís, director de la televisión pública catalana, cadena que el aspirante de Vox propuso cerrar por estar controlada por una «mafia separatista».

Illà, por su parte, fue blanco de las críticas del resto de candidatos por su gestión de la pandemia cuando estaba al frente del Ministerio de Sanidad, algo que el ahora candida-

to socialista también reprochó a ERC y Junts por su gestión en el Govern: «Yo no doy lecciones a nadie, pero tampoco acepto que me las den».

Los dos bloques también quedaron patentes, con reproches al Estado desde las formaciones soberanistas por la falta de financiación en Cataluña, y críticas al despilfarro que ha supuesto el *procés* desde los partidos constitucionalistas. «Lo importante es ganar al separatismo, aunque sea por un solo escaño», afirmó Carrizosa. Duro fue también el popular Fernández con su rival de Vox, partido que puede quitarle votos al PP, a quien pidió «dejar los discursos populistas». ●



Los participantes en el debate, durante un momento del mismo. ACN

Publicidad digital en los escaparates, pero no en el centro

EL AYUNTAMIENTO ha propuesto una nueva ordenanza que blinda los dos ejes patrimoniales principales de la ciudad

R.S.
zona20andalucia@20minutos.es / @20m

Proteger las áreas patrimoniales de la ciudad e impulsar la reactivación económica de algunos sectores mediante la adaptación a las nuevas tecnologías. Son los dos objetivos que persigue la nueva ordenanza de publicidad que ha propuesto el Ayuntamiento de Sevilla, y que actualizará la que en estos momentos está en vigor, aprobada en el año 2007. Una norma que recogerá la prohibición de determinados elementos en el casco histórico, al tiempo que permitirá en otras zonas de la capital la utilización de soportes digitales en los establecimientos comerciales y otro tipo de negocios.

Los cambios propuestos por el Consistorio establecen, en primer lugar, la restricción de la actividad publicitaria en dos ejes patrimoniales: el que comprende San Fernando, Puerta de Jerez y avenida de la Constitución; y el que dis-



Avenida de la Constitución, una de las zonas protegidas. B.R.

curre por Santa Cruz, Hernando Colón, la plaza de San Francisco, Francisco Bruna, Entrecárceles y la plaza del Salvador. Si bien, explica el Ayuntamiento, estos dos itinerarios podrán ampliarse más adelante.

Los establecimientos de estas calles no podrán instalar publicidad más allá de la del propio negocio, y siempre bajo unos criterios homogéneos de tamaño, color y ubicación que ya rigen en la actualidad. Además, no estará permitida

la colocación de elementos que impidan la vista general de la Catedral y la Giralda; ni que estén en zonas de influencia de otros monumentos, edificios, calles o conjuntos de importancia patrimonial o ambiental; ni en elementos ornamentales y monumentales de las vías públicas. Quedará prohibida también la instalación de carteleros, monopostes, banderolas, pinturas y vinilos, rótulos y objetos publicitarios en el conjunto histórico y en inmuebles BIC.

La ordenanza establecerá igualmente, y como novedad, una protección de la intensidad lumínica autorizada en función de la superficie de los locales. Y regulará, de acuerdo con el informe de la Comisión Provincial de Patrimonio, los criterios para la instalación de placas conmemorativas, que deberán tener unas dimensiones y materiales obligatorios, estando ubicadas en determinados espacios y teniendo que pasar por la citada comisión todas aquellas que estén en el centro.

Todas las instalaciones publicitarias que se coloquen en el conjunto histórico deberán contar con una licencia previa para, de manera que se exigirá un trámite específico que permitirá, destaca el Consistorio, un «mayor control».

Más allá del casco histórico de la ciudad, la norma propuesta por el equipo de Gobierno regulará el uso de pantallas digitales de publicidad variable, que se podrán instalar en equipamientos deportivos o en los escaparates de los comercios, siempre que se ajusten a unas dimensiones específicas. Además, y por primera vez, podrán hacer uso de

este tipo de pantallas digitales los quioscos de prensa y de chucherías, de forma que este formato publicitario les pueda ayudar a generar más ingresos y hacer frente a la crisis provocada por la pandemia.

A diferencia del casco histórico, los permisos para la instalación de elementos de publicidad en otras zonas de la ciudad se obtendrán con solo una declaración responsable, lo que servirá, destaca el Ayuntamiento, para agilizar las tramitaciones.

El Consistorio elevó ayer al Consejo de la Gerencia de Urbanismo la modificación de la ordenanza, que se abordará en el próximo Pleno municipal de este mes. Una vez aprobada, pasará a información pública y a la fase de alegaciones, por lo que se prevé que esté en marcha antes del próximo verano. No es, por tanto, «un documento cerrado sino abierto a mejoras», aunque es «un buen documento de partida», destacó el delegado de Hábitat Urbano, Cultura y Turismo, Antonio Muñoz. ●

EL APUNTE

Proyecciones en las fachadas

La normativa regula las proyecciones publicitarias sobre fachadas siempre y cuando se realicen en una serie de zonas de ampliación de la intensidad publicitaria determinadas por la normativa y en espacios determinados como puedan ser edificios terciarios o equipamientos deportivos.

Luz verde al precio cerrado y al servicio compartido en los taxis

La Junta aprobó ayer el nuevo reglamento del taxi en Andalucía, que incluye varias novedades con el fin de modernizar el sector y hacerlo más competitivo. Así, los taxistas podrán ofrecer a los clientes un precio cerrado siempre que el servicio se contrate previamente mediante una aplicación móvil. Y se incorpora también la contratación del servicio por plaza (conocido como taxi compartido) en supuestos de gran demanda para abaratar el coste de los trayectos y contribuir a reducir el volumen del tráfico. El reglamento también incluye la obligación de que los vehículos auto taxis vayan provistos de un aparato lector de tarjetas de crédito.

El decreto garantiza igualmente el carácter preferente del servicio de taxi adaptado, así como su prestación 24 horas todos los días, y se incrementa la capacidad de los vehículos adaptados a nueve plazas. También se habilita a los ayuntamientos para exigir la prestación del servicio por radio emisora y se reconoce el derecho de los usuarios a la protección de datos en la contratación electrónica.

Por último, se incorporan cambios fruto de sentencias judiciales, como la eliminación de la exigencia de que el vehículo sea conducido por el mismo titular de la licencia, ya que un fallo considera que esa medida no responde al interés público. ● R.S.

HISTORIAS CON FOTO

Cs pide toldos en más zonas de la ciudad, y en mayo

El portavoz de Ciudadanos en el Ayuntamiento, Álvaro Pimentel, reclamó ayer al equipo de gobierno que adelante al mes de mayo el inicio de la instalación de los toldos en las calles más comerciales del casco antiguo, «para evitar retrasos injustificados».

Además, dadas las circunstancias excepcionales por la pandemia y la difícil situación del comercio ha pedido también que se estudie extender la instalación de los toldos a otras calles comerciales de los barrios de la ciudad. ● R.S.



El portavoz de Cs, Álvaro Pimentel, (dcha.) y el edil Lorenzo López, en la Campana. cs

20"

Las oposiciones de profesores, a partir del 19 de junio

Andalucía celebrará las oposiciones a Secundaria, FP y Régimen Especial a partir del 19 de junio, al igual que la gran mayoría de las comunidades autónomas, tras la reunión previa llevada a cabo a propuesta de la Consejería de Educación.

La ley contra el fraude llega al Parlamento

La Junta aprobó ayer remitir al Parlamento el proyecto de ley contra el fraude y la corrupción y protección de la persona denunciante para su debate y aprobación, una norma para la que el vicepresidente, Juan Marín, ha pedido

el apoyo «unánime» de todos los grupos para «limpiar el nombre de Andalucía».

Más de 525 plazas para formación y prácticas

El Ayuntamiento de Sevilla ha ampliado la segunda convocatoria del programa *Redes+* con 17 nuevos cursos con formación específica y certificados de profesionalidad adicionales, sumando 255 plazas a las 270 iniciales.

Transferencia de fondos del 'Plan Contigo' de la Diputación

El presidente de la Diputación de Sevilla, Fernando Rodríguez Villalobos, manifestó ayer que su intención es que a finales de abril se tenga ya transferido a los ayuntamientos el 75% de las asignaciones del *Plan Contigo*, para que las obras puedan empezar en verano.

#CopadelRey

UN GRAN PARTIDO CON UNA FINAL EN JUEGO

Sevilla y Barcelona llegan en su mejor momento de la temporada a la ida de las semifinales de la Copa del Rey

R. D.
deportes@20minutos.es / @20mDeportes

Sevilla y Barcelona inician hoy en el Sánchez Pizjuán su pugna por estar en la final de la Copa del Rey y lo hacen en una ida de las semifinales a la que ambos equipos llegan en su mejor momento de la temporada, en la que encadenan una gran racha de resultados, aunque también con un buen número de bajas por lo saturado del calendario.

El problema con las bajas es importante para Lopetegui. Tomas Vaclík y Sergio Escudero ya están en la dinámica del grupo, pero otras piezas

fundamentales en el esquema no estarán ante los culés. El capitán, Jesús Navas, lleva varias semanas con problemas físicos que le impedirán estar en el lateral derecho, mientras que en el izquierdo Marcos Acuña también se ha perdido los últimos encuentros por una lesión muscular.

A ellos se ha unido Lucas Ocampos, que el sábado ante el Getafe sufrió una lesión en el tobillo izquierdo por una durísima entrada de Djené que le tendrá varias semanas fuera de los terrenos de juego. La lista de bajas por lesión se completa con Óscar Rodrí-



El Papu Gómez (derecha) se estrenó como sevillista en la Liga con un gol al Getafe. EFE

guez, convaleciente también de un daño muscular.

Sí estará disponible para el exculé Ivan Rakitic, sancionado el sábado y que apunta al once inicial. Con estos condicionantes, en el equipo titular estarán Alexis Vidal y Escudero, mientras que el puesto de Ocampos será o para Munnir o para el Papu Gómez.

En punta, Youssef En-Nesyri parece un hijo. El marroquí está en un impresionante momento y ya suma 13 goles en la Liga y 17 en total. Luuk de Jong esperará su oportunidad en el banquillo.

Lastrado por las bajas, sobre todo en defensa, el Barcelona pondrá a prueba su solvencia en un escenario y ante un rival más que exigente. Sin embargo, los azulgranas también acuden a la cita copera en plena racha triunfal. En Liga, aún no han cedido ni un solo punto en lo que va de 2021, acumulando seis victo-

SEVILLA - FC BARCELONA



Ramón Sánchez Pizjuán
Hoy, 21 horas

«El Barcelona es muy buen equipo con Messi, pero tiene futbolistas muy buenos al margen del mejor del mundo»

JULEN LOPETEGUI
Entrenador del Sevilla

rias consecutivas. La última, contra el Betis el pasado domingo (2-3) pese a que empezó perdiendo.

El cuadro catalán se está especializando en el arte de las remontadas, también en la Copa. La semana pasada, en los cuartos de final del torneo, los azulgranas neutralizaron un 2-0 adverso frente al Granada en los últimos minutos del partido. Llegados a la prórroga, los culés impusieron su ley para endosar un 3-5.

«Ellos están en un buen momento, no solo es Messi, hay bastantes futbolistas. El Barça es muy buen equipo con Messi, pero tiene futbolistas muy buenos al margen del mejor jugador del mundo. Nosotros debemos de mirar para dentro más que para fuera», dijo Julen Lopetegui sobre el buen momento del Barça. «Somos conscientes de la dificultad, y tenemos la sana intención de superarla», agregó. ●

Benzema y Marcelo reenganchan al Real Madrid a la lucha por la Liga (2-0)

El Real Madrid aprovechó su partido aplazado de la primera jornada para meter un poco de picante a la Liga. Un día después del tropiezo del Atlético de Madrid ante el Celta, los blancos ganaron a un pobre Getafe en un partido en el que no acusaron que Zidane solo dispusiera de doce jugadores de la primera plantilla por las numerosas lesiones. Los goles de Karim Benzema y Ferland Mendy hicieron justicia en un partido en el que los madridistas fueron muy superiores.

Con tantísimas bajas, Zizou tiró de libreta. Con solo tres centrocampistas disponibles y uno de ellos, Isco, recién recuperado de unas molestias físicas, el galo apostó por jugar con tres centrales, adelantó la posición de Marcelo —que fue un espíritu libre— y puso al

canterano Marvin Park en la banda derecha.

En el medio estaban solo Casemiro y Luka Modric pero se bastaron para dominar a un Getafe timorato, en la línea de los blancos ganaron a un pobre Getafe en un partido en el que no acusaron que Zidane solo dispusiera de doce jugadores de la primera plantilla por las numerosas lesiones. Los goles de Karim Benzema y Ferland Mendy hicieron justicia en un partido en el que los madridistas fueron muy superiores.

Pese a su superioridad, le costaba al Real Madrid crear ocasiones de gol y estas llegaron a través del balón parado. Un remate de Casemiro a bocajarro se fue alto tras una falta lateral y poco después, en un córner, Benzema remató al larguero con un poderoso cabezazo.

El Getafe no lograba enganchar ningún contragolpe ante



Marcelo y Mendy se abrazan tras un gol al Getafe. EFE

la solidez de los madridistas y sus tres centrales, con Mendy infranqueable, pero tampoco sufría en exceso en defensa. Solamente las acciones de Marcelo generaban peligro real, y en una de ellas casi marca Modric en un disparo seco

que David Soria sacó como pudo con una pierna.

Se estiró el conjunto azulón tras el descanso, con una propuesta algo más ambiciosa, y quizás eso le vino bien al Madrid. A una mediochilena muy desviada de Ángel Rodríguez respondieron los blancos con un maravilloso pase de Asensio que Benzema remató y David Soria evitó que fuera gol con una gran mano.

Fue el anuncio de lo que estaba por llegar. En los mejores minutos madridistas, un gran centro de Vinícius desde la derecha encontró la cabeza de Benzema, que conectó un gran testarazo para abrir el marcador en la lluviosa noche madrileña.

Casi a continuación llegó el segundo gol de los de Zidane, prácticamente un golpe mortal al partido. Marcelo, revivido para el fútbol desde esa nueva posición en la que jugó ayer, ganó la banda izquierda y su perfecto centro entró con mucha fuerza Mendy pa-

ra tocar lo suficiente el balón para hacer el segundo gol.

Zidane había metido poco antes al canterano Antonio Blanco e introdujo después a Isco. El objetivo era reforzar el centro del campo y que no pasaran demasiadas cosas en el partido. El Getafe se echó para adelante, pero sin apenas fe en la remontada. Dominó el esférico sin ser capaz de crear ocasiones de gol a un inédito Thibaut Courtois.

Los minutos finales dejaron una mala noticia, Marcelo se tuvo que retirar lesionado del partido que le había reconciliado, muchos partidos después, con su mejor fútbol.

El Real Madrid cerró la victoria con solvencia y sin demasiados apuros y redujo la distancia con el Atlético de Madrid, aunque todavía sigue siendo muy importante. Pese a su empate ante el Celta, los colchoneros tienen cinco puntos de ventaja sobre los blancos con dos partidos menos disputados. ● R. RIOJA

El duelo entre Atlético y Chelsea podría no jugarse en el Wanda

La disputa del Atlético de Madrid-Chelsea en el Wanda Metropolitano, partido de ida de los octavos de final de la Liga de Campeones, fijado para el 23 de febrero, pelagra tras haber ampliado el Gobierno español hasta el 2 de marzo las restricciones a la entrada de vuelos que procedan del Reino Unido, Sudáfrica y Brasil, excepto para los nacionales y residentes en España y Andorra, debido a las cepas de coronavirus. También por la pandemia cambiará la ubicación de otro duelo europeo, el que mida a la Real Sociedad con el Manchester United en la ida de la Europa League, y que se disputará en Turín. ●

20'

Pochettino y el respeto al Barcelona

El técnico del PSG declaró ayer que el club parisino en ningún momento «ha faltado el respeto al Barcelona», en relación con los constantes rumores que hablan del interés del equipo francés en fichar la próxima temporada al argentino Leo Messi.

Balance de fichajes y su rentabilidad

Manchester City, United, y el Barcelona son los tres equipos de las cinco grandes ligas con peor balance entre gastos e ingresos en fichajes desde 2016, con más de 400 millones en gastos por encima de ingresos.

Piden declararlo persona 'non grata'

La plataforma Transparencia Blaugrana quiere declarar persona *non grata* a Carles Tusquets, el presidente de la Comisión Gestora.

La reacción de Gazza a la muerte de su padre

El exjugador inglés Paul Gascoigne reveló en *The Sun* que «cuando murió mi padre, salté sobre su cama, le di un puñetazo y un cabezazo al cadáver. Me resarcí».

Tres nuevos investigados por la muerte de Maradona

La Justicia argentina agregó ayer a la investigación por las causas de la muerte de Maradona al psicólogo Carlos Díaz, que trató al jugador en los meses previos a su muerte, y a dos enfermeros, Dahiana Gisela Madrid y Ricardo Almirón.

El COI da las primeras normas para los olímpicos

El Comité Olímpico Internacional continúa puliendo las medidas de seguridad para garantizar el buen desarrollo de los Juegos de Tokio pese a la permanencia de la pandemia. El organismo ha publicado la guía para los deportistas en el

que detalla una serie de normas que deben de cumplir a rajatabla. Para empezar, no habrá cuarentena como tal a la llegada de los deportistas a Japón. Sin embargo, estos deberán monitorizar sus estados de salud a través de las aplicaciones móviles oficiales desde 14 días antes de viajar y deberán detallar de antemano lo que harán durante su estancia en Tokio.

Por supuesto, todos deberán aportar una PCR negativa hecha como máximo 72 horas an-

tes del viaje y también serán sometidos a test una vez aterrizados. Si alguno de estos test da positivo, se comenzará automáticamente el aislamiento pertinente.

Con este sistema se pretende evitar el enclaustramiento de los deportistas para poder desarrollar correctamente los entrenamientos y favorecer igualmente la experiencia de convivencia con representantes de todo el mundo en las zonas comunes y en competiciones. ●

20"

Cumpleaños y tercera posición

El español Lucas Eguibar, plata en los Mundiales de Sierra Nevada 2017 y cuarto en la pasada edición de los mismos, en Solitude (Estados Unidos), festejó su 27 cumpleaños ayer con un tercer puesto en la clasificación para la prueba de *boardercross* de snowboard

de los Mundiales de Idre Fjäll, que se decidirá mañana en la citada estación sueca.

Imposible seguir con la misión de rescate

Otro día más, las malas condiciones meteorológicas impidieron ayer a los helicópteros militares continuar la operación de rescate de los tres montañeros desaparecidos en el K2 (8.611 metros) desde el pasado viernes, en una expedición para coronar esta montaña.

Informe final sobre la muerte de Kobe

La investigación del accidente en el que fallecieron Kobe Bryant, su hija y siete personas más sigue dejando datos sobre las causas del accidente. La Junta Nacional de Seguridad de Transporte ha confirmado que el piloto del helicóptero fue más allá de los límites de la reglamentación para vuelos en malas condiciones climáticas, desobedeciendo las instrucciones.

#AbiertoAustralia

Un buen día: Carlos se gradúa, Rafa gana con dolor y Garbiñe, por inercia

VICTORIAS Alcaraz logró a sus 17 años su primer triunfo en Grand Slam y Muguruza ganó en dos sets

NADAL tuvo que cambiar su saque para proteger su espalda, pero no sufrió ante Djere

RAÚL R. VEGA

rodriguez@20minutos.es / @rr_vega

Es posible, casi seguro que, durante su próxima década de existencia, bombardeen a Carlos Alcaraz con la misma pregunta, una y otra vez, el mismo nombre atornillado a su cerebro, Rafa Nadal, y la ley natural que sugiere el proceso de sucesión de uno a otro en el cielo del tenis español y ojalá mundial: solo el chico de Murcia parece en condiciones de convertirse en aspirante al trono del mallorquín. Escribirlo es sencillo, confirmarlo es otra cosa.

Es martes, 9 de febrero de 2021, y Australia olvida la mascarilla para centrarse en la raqueta. Segunda jornada del Abierto y primeras expectativas confirmadas: Alcaraz es una bestia. El discípulo de Juan Carlos Ferrero vuela de un lado a otro y castiga sin piedad al neerlandés Botic van de Zandschulp, que bastante tiene con escribir nueve juegos en el libro para la historia. La graduación del español en un Grand Slam queda sellada *cum laude*: 6-1, 6-4 y 6-4, 1 hora 54 minutos, 17 años y 9 meses. Qué cosas, andaba aún Alcaraz con pañales cuando Rafa Nadal, también



De izquierda a derecha: Carlos Alcaraz, Rafa Nadal y Garbiñe Muguruza. EFE

menor de edad, ganaba su primer partido en un grande sobre el jardín de Wimbledon.

La vida no fue tan dichosa este martes para Nadal. El tenista de Manacor (34 años), tan le-



20M.ES/DEPORTES

Sigue toda la información deportiva, actualizada al minuto, en nuestra página web 20minutos.es

gendario por su palmarés como por su colección de supersticiones, añade a su ritual del saque una nueva maniobra, muy perceptible y con objetivo evidente: proteger su maltrecha

espalda, que le lleva dando guerra durante los últimos días. Al resto no hay problema, pero cuando toca coger la pelota, lanzarla al cielo, estirar el brazo y activar la espalda... ay.

La velocidad del saque de Rafa pierde kilómetros/hora pero mantiene la consistencia para evitar cualquier apuro ante el serbio Laslo Djere. Y cuando el balcánico quiere ser rebelde se estampa contra el pedigrí de su rival, que corta cualquier conato de un partido por encima de los tres sets. Gana Nadal (6-3, 6-4 y 6-2), imposible más realista ante el micrófono: «Al menos he podido sobrevivir. Estoy contento de haber avanzado en tres sets. Cuanto más alargue mi andadura en el torneo, más opciones tendré de solucionar el problema en la espalda. He tenido que sa-

REACCIONES

«Para conseguir lo que quiero en este torneo mi espalda tiene que mejorar. Hoy, al menos, he podido sobrevivir»

RAFA NADAL

«Estoy satisfecha porque después de haber jugado tantos partidos seguidos la semana pasada, he sido capaz de mantener la concentración y el nivel»

GARBIÑE MUGURUZA

car con un movimiento diferente y hoy me ha dado para ganar, pero, para conseguir lo que quiero, mi espalda tiene que mejorar». Nadal sufre, pero gana. Roberto Bautista, ni eso; se marcha a la primera: «A veces el cuerpo y la cabeza no van».

El cuadro femenino español empieza mal: Badosa, Sorribes y Bolsova caen en primera ronda y dejan sola a Muguruza, cuyo partido frente a la rusa Margarita Gasparyan empieza igualado. Finalmente, el primer set cae del lado de Garbiñe, que pone la directa en el segundo (6-4 y 6-1) y se lleva el partido por inercia. Muguruza está con ganas de hacer algo grande en Australia, las antípodas por las que brinca Alcaraz y se encoge de dolor Rafa. Todo sea por la gloria. ●



MOVISTAR+

Zahara «Me ilusiona la cantidad de cosas que aún no sé hacer»

ANALATORRE
ana.latorre@20minutos.es / @analatwr

Zahara no olvidará la pasada primavera. Confinada en su casa, se sintió perdida muchas veces. Se enfrentó a sus demonios y, gracias a ello, dio forma a su próximo disco. Después, guitarra al hombro, recorrió distintos puntos de España para grabar *Una historia, una canción*, el nuevo programa de Movistar+ en el que charla con los paisanos, escucha sus historias y las cambia por canciones.

¿Qué 'canción con historia' le gustaría destacar? En Galicia canté *I see fire*, de Ed Sheeran, una canción que, aunque no es de mis favoritas, me recuerda a un momento que fue mágico. Estuve en una barca con un bombero que era un filósofo de la vida. Él contaba que lo que tenía que hacer no era salvar a la gente, sino transmitir que todo iba a salir bien. Fue precioso.



20MINUTOS CON...

La compositora conduce 'Una historia, una canción' en Movistar+ y prepara el lanzamiento de su nuevo álbum, fruto de una etapa de catarsis

También canta *Héroes*, aunque le lleva la contraria a su autor, David Bowie. Dice que «no todo el mundo puede ser un héroe». ¿Qué implica este concepto? Es un poco complejo. Cuando llamamos a alguien héroe, le damos mucho valor, pero también le estamos metiendo presión, porque creamos unas expectativas muy grandes. En el programa, yo les canto esta canción a un bombero y a un empleado

del Ayuntamiento que trabaja en el servicio de recogida de basuras. Para mí, los dos son unos héroes porque, precisamente, eso es lo último que esperan de ellos mismos: no quieren serlo. Esa contradicción me parece bonita. *Héroes* conectaba con estas dos personas: «Podemos ser héroes / solo por un día» (este es el estribillo en español). **El primer concierto de _juno, proyecto que tiene en común con Martí Perarnau, fue en el programa. ¿Qué tal lo vivieron?** El grupo surgió de la conexión que había entre nosotros. Martí tocó conmigo en las giras de *Santa* y de *Astronauta*. Debido a la pandemia, nunca habíamos llevado este proyecto al escenario, pero ahora agradecemos que fuera así. Teníamos la ventaja de que no era un concierto entero. La magia de la televisión jugaba a nuestro favor para estar más relajados.

En su última canción, *Merichane*, denuncia de forma muy explícita los abusos que sufrió. ¿Cuándo pasa de cantar sobre el dolor a plantarse contra él? Esta ruptura vino con *Hoy la bestia cena en casa* (mediante esta canción critica la gestación subrogada). Me sirvió para darme cuenta de que quería hablar de aquellas cosas en las que creo y me parece necesario compartir. Antes intentaba contar temas complejos que se salieran de lo particular para hablar de lo universal. Esas canciones tenían un carácter muy sobrio, solemne... Eran un coñazo.

¿Por qué lo ve así? No podía hablar de las cosas trascendentes de la vida sin ponerme yo trascendente. Y con *Hoy la bestia cena en casa* me di cuenta de que era más importante tener un mensaje potente dentro de la música pop que dentro de cualquier otro estilo: la música pop es un caballo de Troya maravilloso que se cuela en los hogares de la gente, y si logras colocar una letra que trascienda, pero de verdad, consigues entrar en el cerebro de las personas de una forma natural. Quiero que la gente sepa lo que canta, que las canciones cuenten cosas, que se salgan de la posición de queja o de sufrimiento.

Dicen que con *Merichane* ha iniciado un *Me Too* en España... Esto me ha parecido muy emocionante, no sé ni cómo expre-

BIO

Zahara es María Zahara Gordillo Campos. Nacida en Úbeda (Jaén), en 1983, compuso su primera canción a los 12 años y estudió Magisterio Musical entre Almería y Granada. Ha publicado siete discos, la mayoría bajo su propio sello, G.O.Z.Z.; y tres libros. Fue profesora en OT 2020.

«Quiero que las canciones cuenten cosas, que se salgan de la posición de queja o de sufrimiento»

«Al no juzgar a una mujer por haber sufrido acoso o abusos, dejas de juzgarla a ti misma»

«Ahora me presto más atención que antes, y eso me hace sentir muy afortunada»

sarlo. A día de hoy, recibo mensajes muy íntimos. Esta canción ha supuesto que muchas mujeres, y también hombres, vean mis redes sociales como un espacio de libertad y de proyección. Lo más bonito que está generando *Merichane* es que produce una especie de bumerán de aceptación y de respe-

to: al no juzgar a una mujer por haber sufrido experiencias de abusos o acoso, dejas de juzgarla a ti misma.

Su próximo disco le ha servido para «exorcizar las carencias, el miedo y la culpa». ¿Ha sido agotador, liberador o ambas cosas? ¡Uf! ¡Ha habido de todo! Todas las canciones del disco, excepto una, las compuse durante el confinamiento. Me sentía feliz por poder estar haciendo canciones y, a la par, clínicamente deprimida por estar componiéndolas. Vino la ola... y me arrolló. Pero, tras casi un año, ya me lo tomo como algo liberador. Fue como ordenar la casa: nunca apetece, pero tenía que limpiar la cabeza por dentro.

Y, ahora, ¿qué lugar ocupa usted en sus prioridades? ¡No lo sé! Mi vida transcurre en el viaje que va de la negación a la afirmación. Ya lo he asumido, o al menos estoy en el proceso de aceptarlo. Ahora me presto más atención que antes, y eso me hace sentir muy afortunada.

En *Todo lo que no está, junto con Luísa Sobral, canta sobre los recuerdos. ¿Qué es aquello que no querría olvidar nunca?* Pienso que lo que somos es exactamente lo que recordamos. Por eso, cuando nos quitan los recuerdos, no nos queda absolutamente nada. Mi abuela Isabel se murió de alzhéimer, una de las muertes más trágicas que hay. Los recuerdos que quiero mantener siempre conmigo son los de mi infancia, en su casa. Ella tuvo una vida muy dura, y qué ejemplo de mujer, qué tía más poderosa.

¿Qué le ilusiona a Zahara? La cantidad de cosas que no sé hacer. ¿Te imaginas los instrumentos que aprenderé a tocar? ¿Y las canciones que haré? ¿Y la cantidad de cosas nuevas que se habrán inventado? ¿Cómo será la música? Me ilusiona no saber qué va a pasar. Es decir, yo, con 37 años, ya me siento mayor. Tengo un hijo, no sé cuántas canciones... ¡Soy una señora! Pero qué bonito es que me queden cosas por saber, ¿no? Qué guay. Qué ilusión. Qué fantasía. ●

La Cultura perdió el 29% de sus ingresos previstos

El Observatorio de la Cultura de la Fundación Contemporánea desveló ayer que el sector cultural perdió en España el 29% de los ingresos presupuestados en 2020, una caída que fue más acusada en el sector privado (35%) y los profesionales independientes (38%) respecto a la del sector público (22%).

Es la conclusión de un informe en el que han participado 472 miembros de un panel de

profesionales: solo el 32% de ellos dijo haber recuperado a finales de año su volumen normal de actividad, mientras que el 8% seguía sin ninguna. En cuanto a los ERTE, un 37% mantenía en diciembre a parte de su plantilla en esta situación.

Por otro lado, un 75% de los encuestados ha adaptado algunas de sus actividades físicas al formato digital. El informe destaca a los museos Prado y Reina Sofía como los que mejor han respondido a la crisis, seguidos por el Festival de San Sebastián. Los participantes «esperan» que en 2021 sus ingresos disminuyan respecto a los reales de 2020 en un 7,7%. ● R. C.

20"

Premio en el MiM para la actriz Ester Expósito

El certamen MiM Series ha concedido el premio Joven Talento a la actriz Ester Expósito (*Élite*) por su «carrera meteórica». Recogerá el galardón en la ceremonia que se celebrará el próximo 23 de febrero.

Muere Mary Wilson, del trío The Supremes

La cantante Mary Wilson, cofundadora junto a Diana Ross y Florence Ballard del trío The Supremes, falleció el lunes a

los 76 años en su casa en Henderson, en Nevada (Estados Unidos). No se han detallado las causas del fallecimiento.

Parado el rodaje de *Álex de la Iglesia*

Un miembro del equipo de *El cuarto pasajero*, la última película de Álex de la Iglesia, ha dado positivo en coronavirus y el rodaje, que se desarrolla en Bilbao, se ha paralizado. Blanca Suárez y Alberto San Juan están entre los protagonistas.

Presencia española en el festival de Berlín

Dos largometrajes españoles se proyectarán, junto a otros

15, en la sección Forum del festival de cine de Berlín, que está dedicada al cine experimental. Son *Mbah Jhiwo*, ópera prima de Álvaro Gurrea, y la coproducción *La veduta luminosa*, de Fabrizio Ferraro.

Trueba prepara una serie sobre los Pujol

El escritor y director David Trueba está rodando una serie documental sobre la familia Pujol Ferrusola para *Discovery+*. Se titulará *La sagrada familia* e incluirá entrevistas a colaboradores cercanos del *ex-president*. Participarán personalidades de la política, el periodismo y la magistratura.

LA FRASE

«Me parece un error garrafal el que algunas comunidades decidan cerrar o limitar el aforo de una manera extrema»

AITANA SÁNCHEZ-GUJÓN
Actriz, en referencia a las restricciones en cines y teatros



La reina insta a un «uso responsable» de internet

La reina Letizia abogó ayer por un uso «responsable, respetuoso y crítico» de las nuevas tecnologías y de internet y aseguró que este año es «más pertinente que nunca» poner encima de la mesa cómo los utilizamos. Lo dijo durante su intervención telemática en el acto del Día Internacional de Internet Segura, organizado por el Instituto Nacional de Ciberseguridad (Incibe) y al que

acudió por invitación de la secretaria de Estado de Digitalización e Inteligencia Artificial, Carmen Artigas.

«Uno de cada tres usuarios de la red es un niño», recordó la reina, que instó a «no bajar la guardia» y a reflexionar sobre asuntos como la privacidad digital, el ciberacoso, las adicciones a la tecnología y la gestión de la seguridad. Asimismo, puso el foco



Dos menores hacen una videollamada. GTRES

sobre la denominada «obesidad digital», es decir, el efecto que sobre nuestra vida y nuestro rendimiento tiene la dependencia de lo virtual. «En definitiva, que seamos conscientes de los riesgos», añadió.

La reina quiso, en todo caso, señalar que el uso de las tecnologías ayuda al «fomento del pensamiento crítico» y destacó que el Día de Internet Segura es clave para «aprender y mejorar la experiencia digital». Artigas, por su parte, defendió que la respuesta «más eficaz y sostenible» a un uso inseguro de las tecnolo-

gías «pasa por la educación y la concienciación» y señaló que la pandemia «no solo ha incrementado el uso de internet», sino que ha puesto en evidencia los problemas «que afectan a los menores y su entorno».

Una de cada tres consultas (31%) relacionadas con menores realizadas a la línea de ayuda en ciberseguridad 017 del Incibe son sobre privacidad y reputación; les siguen las de protección de dispositivos (19%), contenidos perjudiciales (10%), ciberacoso escolar (8%) y uso excesivo de internet (7%). ● R. C.

#Feminismo

LAS REALES MUJERES DE LA PREHISTORIA

La arqueología de género invita a valorar desde otra perspectiva el ámbito doméstico

MARISA FATÁS
cultura@20minutos.es / @20m

Los estudios de la prehistoria han pecado de androcéntricos. Lo que nos han contado como 'la historia del hombre' es, efectivamente, la del género masculino y no tanto la de las mujeres.

Resulta, además, un relato del pasado idealizado, que muestra al hombre como único responsable de la caza, el arte o la metalurgia. Sin embargo, la mujer también fue activa en las representaciones artísticas o aprensaba animales con sus propias armas. De ambas cuestiones ya existen pruebas científicas.

Dos casos recientes: en el refugio rocoso de Los Machos, en Granada, se ha demostrado que la autoría del arte esquemático que allí encontramos es tanto de mujeres como de hombres. También en los Andes peruanos la tumba de una joven con sus armas muestra que la caza de grandes animales no era solo asunto de hombres.

¿Cómo es posible tal ausencia de las mujeres en la interpretación arqueológica de la prehistoria? Ya lo dijo Concepción Arenal, que «tratándose de las mujeres, los mayores absurdos se sientan como axiomas que no necesitan demostración».

Lo cierto es que se ha falseado el pasado haciéndonos creer que es un precedente lógico y legitimador de las situaciones dis-



Venus de Willendorf. Del periodo Gravetiense. Hecha de piedra caliza, esta es una de las figurillas femeninas de la prehistoria más reconocidas. MUSEO DE HISTORIA NATURAL DE VIENA (AUSTRIA)

criminatorias del tiempo presente: porque los hombres salían a cazar y las mujeres se quedaban en la cueva dedicadas a la crianza, hoy la división del trabajo, y la consecuente crisis de los cuidados, podrían parecer justificadas. La arqueología de género, desde finales de los años 70 del siglo pasado, trata de derribar esos estereotipos.

EL MANTENIMIENTO DE LA VIDA

A esos mitos que siguen legitimando las relaciones de género de nuestra sociedad hay que sumar que se ha dejado de lado el estudio de las actividades realizadas mayoritariamente por mujeres. Como apunta Ruth Maicas, conservadora del Museo de Arqueología Nacional (MAN), «no se trata tanto de plantear que las mujeres desarrollaran las mismas actividades que los hombres, sino de destacar la importancia de tareas a las que no se les había prestado atención y que, sin embargo, son esenciales para cualquier sociedad: las actividades de mantenimiento, entendidas como el conjunto de prácticas cotidianas necesarias para el sostenimiento del grupo».

Es decir, las relacionadas con el consumo, la salud y el cuidado, reflejadas en los tejidos, los utensilios para la preparación de alimentos o los sistemas de curación, entre otros. Pautas de cotidianidad que ya se reflejan en las propuestas de los museos. Ejemplo de ello son las salas del MAN del Neolítico y Calcolítico, en las que, dice Maicas, «se ponen en valor las actividades que se vinculan al procesado de la alimentación y que en el Neolítico suponen cambios importantes en el menú».

LENGUAJE COMO HERRAMIENTA

Las sociedades han evolucionado porque existen una serie de cuidados en la alimentación, las enfermedades, la lactancia o la crianza. María Jesús de Pedro Michó, directora del Museo de Prehistoria de Valencia, explica a **20minutos** cómo procuran desde todos los departamentos reflejar esos cambios a través de un lenguaje igualitario: «Tra-

EN FOTOS

Mirada femenina a nuestro pasado



Ídolo de Hernán Pérez VI.

Figura antropomorfa de la Edad del Bronce que parece corresponder a la representación de una mujer de un presumible alto nivel social, a juzgar por los collares, cinturones y diademas que la adornan. MUSEO ARQUEOLÓGICO NACIONAL



Venus de Laussel.

Llamada Venus del cuerno. Del Paleolítico Superior (Gravetiense), representa a una mujer embarazada que tiene la mano izquierda puesta en el vientre y sostiene un cuerno con la mano derecha. AYUNTAMIENTO DE BURDEOS (FRANCIA)



Altet de Palau.

La Font de la Figuera, Valencia. Campaña de excavación del año 2017. MUSEU DE PREHISTÒRIA DE VALÈNCIA

tamos de no hacer generalizaciones para referirnos a las sociedades humanas como 'los hombres'. Tenemos que jugar mucho con el lenguaje inclusivo. Antes, en la mayoría de libros de prehistoria, cuando ibas a buscar cualquier ilustración encontrabas, sobre todo, representados como los trabajos más importantes aquellos desarrollados por los hombres. Las mujeres, en cambio, salían en segundo plano, en actitud más pasiva. En el museo hemos ido corrigiendo esa desviación».

UN ORDEN SIMBÓLICO NUEVO

Es necesario construir una cultura donde la feminidad no siga representando la alteridad con respecto a lo masculino. En cuanto al estudio de la cultura material de las mujeres, el proyecto colaborativo Pastwomen, en cuyo equipo se encuentran académicas y profesionales de varios museos, es uno de los más ricos y ofrece recursos en línea de acceso gratuito.

También de reciente formación es ArqueólogAs, una iniciativa que, como relata Maicas, «ha sido creada para estudiar las repercusiones que las pioneras de la Arqueología han tenido en este recorrido».

Otro planteamiento que ilustra el interés por un nuevo relato más incluyente es el libro *Estereotipos de género en la arqueología*. Ante su próxima publicación, la investigadora Laura Coltofean adelanta otros estereotipos que tratará: «Se cree que las sociedades prehistóricas eran o bien matriarcales o bien patriarcales. También que las representaciones femeninas prehistóricas son diosas madres, o que solo los hombres fueron violentos en el pasado».

Mujeres en la prehistoria, exposición organizada por el Museo de Prehistoria de Valencia en 2006 y que quince años después sigue itinerando por la geografía española, es una de las propuestas más didácticas y enriquecedoras. Un libro homónimo, con descarga gratuita en su web, permite profundizar en sus cuestiones más relevantes. ●

TELEVISIÓN

Lo que la crisis del coronavirus les ha hecho a nuestras cabezas



El programa 'Crónicas' aborda el daño a la salud mental con el documental 'Mentes en pandemia'

R.C.
cultura@20minutos.es / @20m

Uno de los aspectos que han resultado más perjudicados por la pandemia durante los últimos meses ha sido la salud mental. Tanto en aquellas personas que no contaban con un diagnóstico médico previo como en las que ya padecían algún tipo de trastorno de este tipo.

En el primer caso, hemos asistido a lo que la Organización Mundial de la Salud (OMS) ha llamado «fatiga pandémica», que afecta ni más ni menos que a seis de cada diez personas en Europa; la desmotivación y el ánimo bajo como consecuencia

de la crisis sanitaria, pero también económica y social, es un problema candente. Las sucesivas olas de contagios, la soledad y las muertes han contribuido al empeoramiento de la situación.

Por otro lado, quienes ya tenían afectada su salud mental no están mucho mejor. Varias asociaciones del ramo, de hecho, denuncian la falta de medios. Y aunque han intentado durante este tiempo mantener la comunicación entre sus miembros, mediante terapias y actividades a distancia, quieren que la Atención Primaria tenga un papel relevante.

El programa *Crónicas* ha querido ahondar en este asunto con el documental *Mentes en pandemia* cuando se cumple un año desde que el coronavirus llegó oficialmente a nuestro país. ●

Cuándo y dónde

HOY, A LAS 23.45 H, EN LA 2 DE TVE

QUÉ VER HOY

SERIES



Einstein

ATRESERIES. 22.40H

Felix, bisnieto de Albert Einstein, es un brillante científico que padece la enfermedad de Huntington. Tras ser detenido por robar medicinas, el joven comienza a ayudar a la policía a resolver casos extraños para eludir la condena.



Anfibilandia

DISNEY CHANNEL. 21.43H

Anne Boonchuy es una chica normal y corriente de 13 años que un día, tras descubrir un baúl en apariencia inofensivo, es transportada al mundo de Amphibia, donde le da la bienvenida un grupo de ranas, sapos y de insectos gigantes.



Me llamo Earl

NEOX. 21.15H

La vida de Earl (Jason Lee) está llena de decisiones erróneas. Cuando, de repente, un premio de lotería parece anunciar un cambio en su vida, es atropellado por un coche. Tras salir del hospital decide empezar a hacer el bien a los demás.

CINE



'Llamada salvaje'

BOM. 18.58H

La joven Ryan Hale va a pasar las vacaciones con su abuelo a Montana, en medio de enormes bosques y montañas nevadas. Cuando la vida no le puede parecer más aburrida, un día aparece herido un perro lobo husky.



'Asesinato 1, 2, 3'

LA SEXTA. 22.30H

Una pareja de adolescentes, Richard y Justin, ambos de buena familia y con una mente fría y siniestra, intentan conseguir el crimen perfecto: asesinan a una mujer para demostrar que son lo suficientemente inteligentes como para salir impunes.



'Chacal'

PARAMOUNT. 22.00H

Un mafioso soviético contrata a un asesino conocido como Chacal para que acabe con un alto cargo del gobierno estadounidense. El servicio secreto trata de evitarlo y contacta con las únicas personas que conocen el aspecto de Chacal.

VARIOS



DIVULGACIÓN

La aventura del saber

LA 2. 09.55H

Programa diario matinal destinado a la formación y la divulgación mediante entrevistas y series documentales sobre naturaleza, asuntos sociales, ciencia y tecnología, humanidades y arte.



BULOS

Todo es mentira

CUATRO. 15.45H

El programa analiza todas las noticias falsas, los *clickbait* y demás bulos que inundan cada día las páginas de actualidad. Todo en clave de humor y con el testimonio de rostros conocidos del panoramal social.



GEOGRAFÍA

Curiosidades de la tierra

DMAX. 14.00H

Imágenes por satélite revelan la forma en la que el Chapo Guzmán se fugó de una prisión de máxima seguridad en México. Después, una mancha negra aparece en un área de Irak devastada por la guerra.

HORÓSCOPO

Por Amalia de Villena

Aries Busca algo ligero o incluso frívolo que hacer hoy. A veces tienes demasiada conciencia y eso te hace padecer de un exceso de responsabilidad y crearte tensiones innecesarias que afectan a tu salud.

Tauro No será un día especialmente fácil en ciertas relaciones afectivas. Hay cierto riesgo de un alejamiento o enfado con la pareja por un tema económico. Procura mantener la cabeza lo más fría posible.

Géminis Aunque puedes trabajar durante horas sin agotarte, conviene que hagas un descanso y te des una tregua. Últimamente te has excedido en ese sentido, así que debes vigilar para no agotarte.

Cáncer Ten claro que el tiempo cura las heridas y que estás en un proceso de superación de todo eso aunque será de una manera lenta y gradual. Esa sanación puede venir por distintas vías, busca la más idónea.

Leo Hoy vas a estar en una especie de nube por algo muy importante para ti que te dirá una persona cercana. Se aproxima un cambio que te puede favorecer mucho y eso es lo que debes esperar, sin más.

Virgo Descubrirás por fin cuál era el sentido de algo que sucedió hace un tiempo y que no entendías muy bien. Ahora ves que tenía su razón de ser y que en el fondo es algo que no te ha venido nada mal.

Libra Hoy sientes que te apetece volver a ponerte en contacto, quizá a través de las redes sociales, con alguien a quien apreciabas mucho y de quien has aprendido en el pasado un montón de cosas.

Escorpio La familia puede suponer tu mejor ámbito de relaciones hoy, ya que es en ella donde vas a encontrar más apoyo o reconocimiento a lo que estás haciendo, incluso si estás lejos físicamente.

Sagitario Las causas solidarias te preocupan y hoy esa tendencia se verá incrementada, probablemente en asociaciones o grupos relacionados con los animales o la ecología. No te importará invertir tu tiempo en eso.

Capricornio Reaccionar con mal humor o algo de agresividad no te conviene hoy, por mucho que no te guste lo que te dicen o lo que te obligan a hacer. No siempre la culpa es de los demás.

Acuario No debes de pensar mal de los demás, ni que te ataquen, ni que eres su objetivo. No es cierto, pero si lo fuera, no puedes dejar que ganen la partida. Lo más inteligente es ignorar lo que no te conviene.

Piscis Tus fuerzas mentales y tu capacidad de comunicación serán hoy tus mejores armas para resolverlo todo. Hay cierto asunto, quizá legal, que se pone muy a tu favor y eso te pondrá de un humor excelente.

PROGRAMACIÓN

Parrilla completa y otros servicios (tiempo, sorteos...), en nuestra web: [20M.ES/SERVICIOS](https://www.20m.es/servicios)

LA 1
06.30 Telediario matinal.
08.00 La hora de La 1.
12.30 Las cosas claras.
15.00 Telediario 1.
16.00 Info. territorial.
16.20 El tiempo.
16.35 Dos vidas.
17.25 Servir y proteger.
18.15 Acacias 38.
19.10 El cazador.
20.00 España directo.
20.30 Aquí la tierra.
21.00 Telediario 2.
22.10 La caza. Tramuntana.
23.15 Dos parejas y un destino.
00.40 Españoles en el mundo.

LA 2
07.55 Documental.
08.55 Jardines con historia.
09.30 Aquí hay trabajo.
09.55 La aventura del saber.
11.10 Documentales.
12.50 Cine: *La búsqueda*.
14.00 Documentales.
15.45 Saber y ganar.
16.30 Documentales.
19.50 Arqueomanía.
20.25 Documentales.
22.00 Documaster.
23.45 Crónicas.
00.35 Documental.
01.30 Conciertos de Radio 3.
02.01 Documentales.

ANTENA 3
06.15 Noticias.
08.55 Espejo público.
13.20 Cocina abierta.
13.45 La ruleta de la suerte.
15.00 Noticias 1.
15.45 Deportes.
16.02 Tu tiempo.
16.30 Amar es para siempre.
17.45 Ahora caigo.
19.00 ¡Boom!
20.00 Pasapalabra.
21.00 Noticias 2.
21.30 Deportes.
21.35 El tiempo.
21.45 El hormiguero.
22.45 Mujer.
02.30 Live Casino.

CUATRO
07.45 Mejor llama a Kiko.
08.20 ¡Toma salami!
08.55 El bribón.
09.50 Alerta Cobra.
13.20 Mujeres y hombres y viceversa.
14.15 El concurso del año.
15.10 Deportes Cuatro.
15.40 El tiempo.
15.45 Todo es mentira.
17.00 Todo es mentira bis.
17.35 Cuatro al día.
20.00 Cuatro al día a las 20.00 h.
20.45 Deportes Cuatro.
20.55 El tiempo.
21.05 First dates.
22.55 Horizonte.
04.00 La tienda en casa.

TELECINCO
06.30 ¡Toma salami!
07.00 Informativos Telecinco.
08.55 El programa de Ana Rosa.
13.30 Ya es mediodía.
15.00 Informativos Telecinco.
15.40 Deportes.
15.50 El tiempo.
16.00 Sálvame limón.
17.00 Sálvame naranja.
20.00 Sálvame tomate.
21.00 Copa del Rey 2020/21: Sevilla-Barcelona.
22.50 Love is in the air.
01.15 La Isla de las Tentaciones.

LA SEXTA
06.00 Minutos musicales.
07.30 Previo Aruser@s.
09.00 Aruser@s.
11.00 Al rojo vivo: previo.
12.30 Al rojo vivo.
14.00 LaSexta Noticias 1.
14.35 Jugones.
15.10 LaSexta Meteo.
15.45 Zapeando.
17.15 Más vale tarde.
20.00 LaSexta Noticias 2.
20.55 LaSexta Clave.
21.15 LaSexta Meteo.
21.25 LaSexta Deportes.
21.30 El intermedio.
22.30 Cine: *Asesinato 1, 2, 3*.
00.45 Cine: *Efecto global*.
02.20 European poker.

CANAL SUR
08.00 Despierta Andalucía.
10.00 Hoy en día.
12.50 Mesa de análisis.
14.15 Info. locales.
14.30 Canal Sur Noticias.
15.30 La tarde aquí y ahora, con Juan y Eva Ruiz.
18.00 Andalucía directo.
19.50 Cómetelo.
20.30 Canal Sur Noticias.
21.00 Info. locales.
21.15 Deportes.
21.40 El tiempo.
21.50 Atrápame si puedes.
22.30 El show de Bertín.
00.55 30 años de Tangai.

 | HOY FIRMA

Helena Resano 100.000 vatios de luz

Las palabras importan. Lo que dices importa, cómo lo dices y en qué tono. Y cada día, cada día, haz el esfuerzo de pensar bien cómo te diriges a los demás, qué mensajes lanzas con tus palabras, cuando estás contenta/o, cuando estoy enfadada/o, cuando quieres conseguir algo, cuando das órdenes o las recibes, cuando comunicas, que es en definitiva lo que haces en cada momento, comunicar... Porque lo que dices te define, te representa y solo depende de ti conseguir que en cada palabra que digas ofrezcas luz.

Ahí va mi mantra diario de los últimos meses, el 'padrenuestro' con el que me levanto ca-

Lo que dices te define, y solo depende de ti conseguir que en cada palabra ofrezcas luz

Revisemos los plomos porque va a tocar encender cada farola para iluminar la salida

da día y que me repito a mí misma. Y cuesta cumplirlo, ¡vaya que si cuesta, como subir el Himalaya cada día! Y conforme pasan las semanas, más. Pero te lo tienes que repetir, porque si no, acabas emponzoñado en esa negatividad en la que no nos podemos permitir caer. No ahora. Así que, en lo que me toca, en mi pequeña parcela, me recuerdo que, si proyectas pesimismo, recibirás pesimismo. Si proyectas odio, no esperes recibir comprensión ni apoyo. Si das oscuridad, no recibirás luz.

El objetivo es ser 100.000 vatios de luz para quien tengas a tu lado. Para tus amigos, para tu familia, para tus compañeros de trabajo. Ser esa enorme estación eléctrica que ilumina y que proyecta. Es imposible tener todos los días, las 24 horas, la estación trabajando a full, con todos los equipos encendidos... Los plomos se acaban fundiendo, cierto, pero con dejar siempre una pequeña luz encendida, ya es. Ser esa luz encendida en mitad de la noche, la

lamparita de la mesilla que da seguridad a los niños cuando son pequeños (mis hijos se han tirado años pidiéndome que les dejase una luz encendida toda la noche).

Me parece una virtud quien logra ser luz en la vida de otros. Yo tengo la suerte de tener un par de focos muy potentes a mi lado, que me iluminan desde hace tiempo, que no me dejan perderme en la oscuridad, aunque me tienta. Porque la tentación es enorme. Y creo que solo por eso soy una afortunada. Aunque no me haya tocado jamás la lotería.

Pero me gustaría ser luz también para los demás. Al menos para los que tengo cerca. Ser esos 100.000 vatios de luz que ayudan a encontrar el camino, a no tropezar, a conseguir iluminar los sueños, las tristezas, los baches, ayudar a no caer. O al menos saber cómo hacerlo, cómo saber cuándo te necesitan. La vida se ha complicado, muchísimo, y la situación no es fácil. Este último tramo está siendo especialmente difícil para todos, pero nunca fue fácil, tampoco cuando no existía la Covid. Hemos consumido casi un año en esta pesadilla en la que hemos tenido que despedirnos, sin poder decir adiós, a demasiada gente, en la que muchos han perdido su trabajo o su negocio. Vayamos revisando los plomos de la estación porque va a tocar encender cada farola para poder iluminar la salida. ●

Helena Resano es periodista


 | COLUMNA

Menos samba y más trabajar



Por **Carlos Santos**
Periodista

Hace unos años, por la época en que Podemos entraba en nuestras vidas, coincidí en un debate con un juez llamado Elpidio que era uno de los propagadores de la idea, hoy rescatada por Pablo Iglesias, de que la democracia española es imperfecta, la Transición se hizo en los despachos y debemos superar «el régimen del 78». Cuando usó esa expresión, muy grata entonces para algunos dirigentes de Podemos, le recordé que ese régimen se llama democracia, que en España tenemos una de las más progresistas de la Tierra gracias a que millones de personas contribuyeron a su construcción desde la calle, y le pedí que me dijera «once democracias más avanzadas que la nuestra».

El bueno del juez empezó entonces a enumerar países. Cuando llevaba cuatro o cinco —empezó por Escandinavia— le hice notar su predilección por las monarquías y cuando citó a Estados Unidos fueron otros miembros de la mesa quienes le dijeron que ni hablar, que por ahí no. Total, que ni llegó a decir once democracias más avanzadas que la española ni pudo derrotar a la evidencia, que no se basa en informes académicos sino en la memoria y en la observación directa... lo que cualquiera puede advertir cuando viaja por ahí o cuando recuerda la participación de antifranquistas en la construcción de nuestro sistema de convivencia.

Repasando la historia y viajando adviertes enseguida que en una democracia quienes incumplen la ley, emanada de un parlamento soberano, deben rendir cuentas a la Justicia. Otra cosa es que esas leyes sean mejorables —para garantizar la libertad de expresión y suprimir delitos decimonónicos, por ejemplo—, pero para eso están ustedes, señor Iglesias, para mejorarlas. Como dirían los clásicos, menos samba y más trabajar. ●

 | TRICKY TRAPPER

Por **Álvaro Terán**


 NOS DICEN LOS LECTORES

El CGPJ, un poder sin ley

Es asombroso cómo el CGPJ, que depende para su formación del acuerdo entre las diferentes fuerzas políticas de tres quintos de los miembros del Congreso y Senado, no tenga contemplada una respuesta jurídica a una no configuración para su correcta elección y renovación. La laguna jurídica existe en muchos casos de la vida cotidiana, por los innumerables acontecimientos novedosos que se producen tanto en el avance técnico como en el sociológico, produciéndose por ello constantes nuevas leyes para la regulación de estos casos. No es comprensible que el CGPJ, máximo órgano del poder judicial, no tenga una respuesta cuando no se da la mayoría de los tres quintos requeridos en la Constitución, lo que les sitúa ahora fuera de la ley. Como siempre, le echaremos la culpa al Gobierno y mañana será otro día, otro problema. **Vicen Jato**, Getafe (Madrid)

Escríbenos a lectores@20minutos.es

Las cartas no deberán superar los 800 caracteres (espacios incluidos). 20minutos se reserva el derecho de editar o extraer los textos.

 EN TWITTER

Ramos le dijo al decorador que quería una casa como las que salen en la tele, y en ese momento el decorador estaba viendo *Callejeros*. **@DaniBordas**

Última hora: Tras comprobar que algunas banderas de los balcones han perdido su color, Madrid ha pedido al Gobierno que declare una nueva zona catastrófica para sufragar la tragedia. **@Xuxipic**

Si el cigarrillo electrónico ayuda a dejar de fumar, ¿cuándo inventarán la pizza electrónica? Urge. **@pSladas**

Hacia pellas en clases donde el profe era mi padre. **@nyconene**

20 minutos

Una publicación de
20 MINUTOS EDITORA, S. L.

HENNEO

Directora
Encarna Samitier
Subdirectores
Jesús Morales y Raúl Rodríguez
Redactores jefe
Alex Herrera, Pablo Segarra y Melisa Tuya
Redes
José M^a Martín Camacho

© 20 Minutos Editora, S.L.
Todos los derechos reservados. Adicionalmente, a los efectos establecidos en los artículos 32.1 y 33.1 de Ley de Propiedad Intelectual, 20 Minutos Editora, S.L. hace constar, respectivamente, la correspondiente oposición y reserva de derechos, por sí y por medio de sus redactores o autores.

EDITA
20 Minutos Editora, S.L.

PUBLICIDAD (BLUEMEDIA): **Joan Alegre** (director general), **Gabriel González** (director Madrid), **Mercè Borastero** (directora Barcelona) y **Rocío Ortiz** (directora Andalucía). Tel: 91 701 56 00

Coordinación y Tráfico **Rafael Martín** Operaciones **Héctor M^a Benito**. Administración **Luis Oñate**

Madrid Condesa de Venadito, 1. 28027 Madrid. Tel: 91 701 56 00

Barcelona Passeig de Gràcia, 11. 08007 BCN. Tel: 93 470 62 50

Valencia Avda. Benito Pérez Galdós 13. 46007 Valencia. Tel: 96 350 93 38

Andalucía
20minutoseditora@20minutos.es
Imprimen **Impresa Norte, S.L.U.** Bermont, C. G. Penibética, y CREA
Depósito Legal: M-10774-2012

Sigue informado de lo que pasa en **SEVILLA** estés donde estés

Tu ejemplar de 20 minutos de
la edición de **SEVILLA**
siempre disponible en nuestra web



20
minutos

20minutos.es

