



## La princesa Leonor cursará en Gales los dos cursos de Bachillerato

Así lo anunció ayer la Casa Real. La princesa, de 15 años, superó una prueba de acceso de forma anónima.

Nueva polémica en RTVE por un rótulo en el que comparaba a Leonor con el rey emérito

PÁGINA 6

## «FOGONAZOS» JESÚS MORALES



**Respeto institucional.** Que Televisión Española ilustrara la noticia de los próximos estudios de la princesa Leonor en Gales comparándola con la salida de España por parte del rey emérito es más que un gravísimo error. La cadena pública, muy criticada en los últimos meses por falta de imparcialidad, vulnera su función de servicio público con ataques reiterados a la monarquía parlamentaria, la forma de Jefatura de Estado que recoge la Constitución y que representa a todos los ciudadanos. Se trata de calidad democrática y de respeto institucional. ●



## CINCO MILLONES DE EUROS PARA DEVOLVER A SEVILLA SU ESPLENDOR TURÍSTICO

La Junta y el Ayuntamiento cofinanciarán a partes iguales un plan con 14 líneas de actuación para diversificar la oferta, impulsar zonas como la Macarena y Triana o crear nuevos productos. **PÁGINA 9**

# Los andaluces no podrán comprar alcohol en ninguna tienda a partir de las 18.00 h

**LA JUNTA** decreta esta prohibición para evitar el consumo en la calle al cerrar los bares  
**LOS EXPERTOS** reducen de 14 a 7 días el periodo de cierre de los pueblos y la actividad

SIGUE LA TENDENCIA A LA BAJA EN ESPAÑA CON UNA INCIDENCIA DE 584 CASOS, AUNQUE ANDALUCÍA REGISTRA 114 MUERTES MÁS

PÁGINAS 2 Y 3



2-0  
SEVILLA - BARCELONA

## EL SUEÑO ESTÁ MÁS CERCA

El Sevilla doblega al Barcelona con los goles de Koundé y Rakitic y se acerca a la final de Copa. **PÁGINA 10**

JULIO MUÑOZ / EFE



20MINUTOS CON

Kidd Keo

«Quiero hacer arte sin tener que pensar en gustarle a la gente»

Entrevista al artista español, que llega con un nuevo *single* más calmado, *Vámonos*. **PÁGINA 13**

JORGE PARIS

## #Restricciones

# Andalucía prohíbe la venta de alcohol a partir de las 18.00 horas

**LA JUNTA** quiere evitar que se consuma en la vía pública después de que los bares echen la persiana

**LOS EXPERTOS** reducen de 14 a 7 los días de confinamiento de los pueblos y cierre de la actividad no esencial



**B. RODRÍGUEZ**

beatriz.rodriguez@20minutos.es / @Bbitrix

Los andaluces ya no podrán comprar alcohol en ningún tipo de establecimiento a partir de las seis de la tarde. Así lo han determinado los expertos en la lucha contra el coronavirus, una medida que servirá, en palabras del presidente de la Junta, Juanma Moreno, para «reforzar el respeto a las limitaciones».

La decisión, demandada por los hosteleros desde hace meses, se tomó ayer en una nueva reunión del Consejo Asesor de Alertas de Salud Pública de Alto Impacto. El objetivo de esta restricción es, según explicó el presidente, evitar que los ciudadanos beban en la vía pública una vez que los bares y demás negocios de hostelería echen el cierre a las 18.00 h, limitación horaria que por el momento se mantiene. Además, servirá para «la lucha contra el alcoholismo y en prevención del correcto cumplimiento de las medidas higiénicas sanitarias vigentes».



Varias personas toman algo en un bar de la plaza del Salvador, en Sevilla. EP

La prohibición entrará en vigor al día siguiente de su publicación en el Boletín Oficial de la Junta de Andalucía (BOJA), lo que sucederá en estos próximos días. Y es en el Boletín donde se especificarán los detalles de la aplicación de esta medida.

El gremio de la hostelería venía reclamando esta medida desde hacía tiempo, al considerar «incalificable» que estos negocios tuvieran que bajar la persiana a las seis, mientras que el público, «y no solo el joven, llena los supermercados comprando lotes de bebidas». El vicepresidente de Horeca Andalucía y presidente de la Asociación de Hosteleros de Sevilla, Antonio Luque, aplaudió ayer la decisión de la Junta, al considerar que evitará «el descontrol en

## LAS CLAVES

### Vacunación

Andalucía había administrado hasta ayer 401.714 dosis de las 545.910 vacunas contra la Covid-19 que han llegado a la región, es decir, un 73,6% del total. De este modo, ya hay 159.969 andaluces que han recibido la segunda dosis a partir de la cual se empieza a generar inmunidad.

## REACCIONES

«Este año no toca celebrar el Carnaval, tampoco extraoficialmente en casas o salones»

**JUANMA MORENO**  
Presidente de la Junta

### Semana Santa

El vicepresidente de la Junta, Juan Marín, señaló que ayer que en Semana Santa podría estar descendiendo la curva de contagios, pero «las restricciones seguirán». Al hilo, aseguró que desde la Junta se intentará que «sea lo más normalizada posible», pero «tenemos que ir pantalla a pantalla».

«Será una Semana Santa difícil, es muy aventurado decir que podremos tener las puertas abiertas»

**JUAN MARÍN**  
Vicepresidente de la Junta

fiestas privadas y botellones». El representante de la patronal remarco que la hostelería «no es un sector donde se den contagios», pero lamentó que es «cabeza de turco» y al que «siempre se señala». Y concluyó: «Ya que nos obligan a cerrar los negocios, que haya responsabilidad pasada esa hora y que no siga habiendo desmades».

No fue esta la única medida que ayer se adoptó en el seno del comité de expertos. También se tomaron decisiones sobre el cierre de municipios y de la actividad no esencial en aquellas localidades que superen una incidencia acumulada en las últimas dos semanas de 500 o mil casos por cada 100.000 habitantes, respectivamente —parámetros que se mantienen inalterables—, de forma que, a partir de ahora, el periodo mínimo de confinamiento perimetral o clausura de negocios será de siete días, por los 14 actuales.

Además, la actualización de los datos se realizará solo una vez a la semana, concretamente los jueves —ahora, los lunes y jueves—, de forma que las medidas que se adopten entrarán en vigor los sábados.

El resto de restricciones que a día de hoy se aplican en la comunidad también se mantendrán en vigor. Así, continuará el cierre perimetral tanto de la comunidad autónoma como de las provincias, además del de los municipios que se establezcan en

función de la incidencia. El toque de queda continúa aplicándose entre las 22.00 y las 6.00 horas, mientras que tanto la hostelería como los comercios y los negocios tendrán que seguir cerrando a las 18.00 horas. Y el límite máximo en las reuniones, también las que se produzcan en la hostelería, seguirá siendo de cuatro personas.

«Hay un rayo de esperanza, una tendencia a mejor en la tercera ola, que está siendo durísima», aseguró el presidente de la Junta, quien, no obstante, se mostró tajante: «No nos podemos relajar, sería el mayor de los errores». Moreno admitió que «vamos a mejorar», pero insistió en que «el peligro del virus sigue siendo extremo». Por ello, instó a «seguir extremando las precauciones», con «máxima prudencia y respeto», aunque se mostró seguro de que «esta batalla contra la pandemia la ganaremos». ●

## Oposiciones presenciales

●●● El comité de expertos decidió ayer permitir la celebración de exámenes presenciales pertenecientes a los procedimientos de selección de la Administración de la Junta de Andalucía con un máximo de 350 opositores por sede. Además, y como ya adelantó ayer Salud, se autorizarán de nuevo las visitas a las residencias de mayores una semana después de que se administre la segunda dosis de la vacuna, siempre que el centro no esté en un municipio con una incidencia de más de mil casos.



20M.ES/ANDALUCÍA

Puedes consultar todas las noticias relacionadas con la actualidad andaluza en la web [20minutos.es](https://20minutos.es)

## Consumo prohíbe vender como «higiénicas» mascarillas de tela

El Ministerio de Consumo que lidera Alberto Garzón firmará hoy una orden para prohibir que se comercialicen las mascarillas de tela sin filtro, con escasa capacidad de protección, bajo el nombre de «mascarillas higiénicas». Así lo confirman a **20minutos** fuentes de Consumo, que explican que la nueva normativa entrará en vigor de forma completa a partir de mediados de marzo, fecha en la cual «solo podrán ser comer-

cializadas como mascarillas higiénicas las testadas por un laboratorio acreditado».

«Hasta ahora, cualquier producto podía denominarse 'mascarilla higiénica', y ahora solo podrán hacerlo los que cumplen los requisitos técnicos establecidos», explican estas fuentes. En este sentido, deberá indicarse obligatoriamente en el envase de las mascarillas «los datos testados relativos a la eficacia de filtra-

ción del material y la resistencia a la respiración o permeabilidad al aire», así como el nombre del laboratorio que ha realizado estas pruebas, que deberá tener un sistema de certificación equivalente al que se utiliza para validar las mascarillas FFP. Y en ningún caso se podrá vender el producto como un «equipo de protección especial».

La norma entrará en vigor desde que se publique en el

BOE, pero las empresas podrán seguir vendiendo las mascarillas que estén ya en el mercado aun sin cumplir estos requisitos hasta un mes después de promulgada la norma. Una vez pase ese periodo, las compañías que comercialicen mascarillas higiénicas sin serlo estarán sujetas a una posible sanción por parte de las comunidades, mientras los laboratorios que certifiquen mascarillas que no tengan el suficiente nivel de protección se exponen a castigos que pueden conllevar incluso su cierre durante un periodo máximo de cinco años, en los casos más graves.

La puesta en marcha de esta normativa va en línea con lo ocurrido en otros países europeos. En Francia está prohibida desde el pasado 27 de enero la comercialización de mascarillas para uso no sanitario (el equivalente a las mascarillas higiénicas de España) con una eficacia de filtración inferior al 90%, y también se ha vetado el uso en los centros educativos de otras mascari-



20M.ES/NACIONAL

Puedes consultar más información sobre la evolución de la pandemia y la actualidad en [20minutos.es](https://20minutos.es)

llas que no sean esas o bien las quirúrgicas o las FFP2.

Por su parte, Alemania ha sido más drástica y ha optado por prohibir directamente todas las mascarillas de tela en los espacios públicos. El país germano únicamente permite ahora utilizar mascarillas quirúrgicas o FFP2 en el transporte público, los comercios o los edificios públicos. No obstante, la Comisaría Europea de Salud, Stela Kyriakides, indicó el pasado 3 de febrero que no hay evidencia suficiente para recomendar la utilización de las mascarillas FFP2 para todo el público en general. ● DANIEL RÍOS

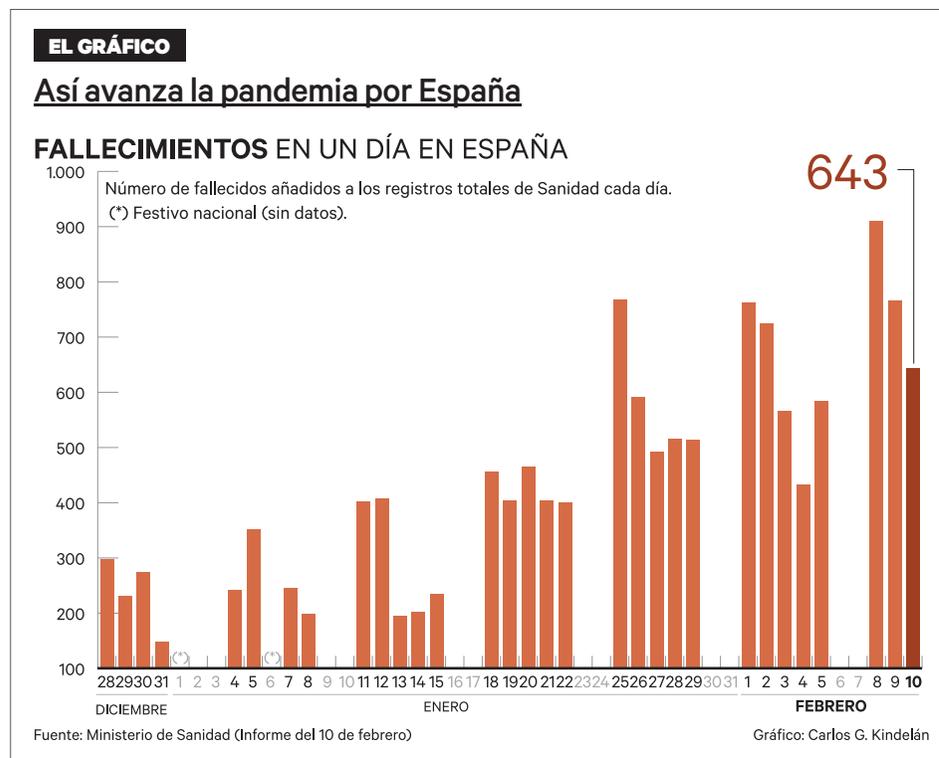
# España sigue doblgando la curva: 18.114 positivos y 584 de incidencia

Este indicador ha bajado en dos semanas, desde el pico de esta ola, un 35%, aunque, como dice Darías, sigue siendo «muy alto»

**JORGE MILLÁN**  
jmillan@20minutos.es / @jmillan94

La epidemia continúa su fuerte descenso en los contagios y las hospitalizaciones dos semanas después de que la incidencia a 14 días marcara un máximo de 899,9 casos. En ese mismo periodo, este indicador se ha reducido hasta los 584,15 casos por cada 100.000 habitantes, un 35% menos que, sin embargo, no ha sido suficiente como para que la transmisión del virus caiga por debajo del pico alcanzado en la segunda ola, que fue de 529 contagios.

El Ministerio de Sanidad notificó ayer 18.114 nuevos positivos (13.482 menos que el miércoles anterior) y 643 fallecidos, que elevan la mortalidad de la pandemia a 63.704 decesos. Además, la positividad –el porcentaje de los test que se realizan y que dan positivo– se sitúa ya en el 10,6%, todavía muy por encima del 5% que la OMS considera el máximo aceptable, pero ya lejos de las peores cifras de enero. «Estamos iniciando la fase final de nuestra lucha», expresó el ministro de Política Territorial, Miquel Iceta, en la rúa-



da de prensa posterior al Consejo Interterritorial de Salud. «Estamos en una tendencia descendente y los datos apuntan que va a continuar, pero todavía tenemos una incidencia muy alta», añadió, por su parte, la ministra de Sanidad, Carolina Darías, que, no obstante, insistió en que «necesitamos seguir bajando» el indicador.

Según el informe del ministerio, las autonomías que más positivos confirmaron ayer fueron la Comunidad de Madrid (3.625), Cataluña (3.422), la C. Valenciana (3.030) y Andalucía (2.897), mientras que la incidencia bajó de media un 7,3% en todo el país en un solo día.

En lo que respecta a los hospitales, el número de ingresados

sigue reduciéndose y ya bajan de los 25.000 totales. Concretamente, hay 24.821 personas hospitalizadas por Covid (1.280 menos que el martes) de las que 4.548 están en UCI (46 menos). Solo en estos tres últimos días las hospitalizaciones se han reducido en más de 3.700 personas, una velocidad sin precedentes desde la primera ola. Así,

# 1.280

pacientes menos que el martes están ingresados en los hospitales españoles por Covid

el 19,3% de las camas están ocupadas, porcentaje que en UCI sigue en el 41,57%, con cinco territorios por encima del 50%: La Rioja, la C. Valenciana, Melilla, Castilla y León y Madrid.

### ANDALUCÍA SUMA 114 MUERTES

La Junta de Andalucía sumó ayer a su balance personal 114 nuevos fallecidos por coronavirus en la región, segunda mayor cifra diaria en lo que va de pandemia y solo superada por las 126 muertes del martes. Asimismo, la Consejería de Salud y Familias contabilizó 2.971 contagios más, un dato superior a los 1.997 del martes pero notablemente inferior a los 4.999 positivos de hace siete días, y que también varía respecto al proporcionado por Sanidad en 74 contagios.

Por otra parte, Andalucía registra 4.274 personas hospitalizadas por Covid (217 menos que la víspera), de los que 720 se encuentran en una UCI (1 más). Y la tasa de incidencia baja 49,6 puntos hasta los 677,2 casos por 100.000 habitantes en 14 días. ●

## GARANTÍA REAL

### DE QUE PAGARÁS MENOS.



Coche



Moto



Hogar

- Elige cómo pagar: mes a mes, trimestral, semestral o anual.
- En caso de cierre de negocio, nos hacemos cargo del pago de tu seguro.
- ¿Menos kilómetros de lo que pensabas? Te devolvemos el importe correspondiente.

ES EL MOMENTO DE CAMBIARTE

# 917 701 772

[lineadirecta.com](http://lineadirecta.com)

Garantía real de que pagarás menos: Solo para nuevas contrataciones. La compensación por uso del coche se realizará mediante puntos Porque Tú Vuelves del programa SUMA en Línea hasta un máximo de hasta 100 €, al finalizar la anualidad. Ayuda Autónomos aplicable al seguro en vigor contratado con Línea Directa. Solo para autónomos que acrediten el cese de su actividad durante el periodo de vigencia de la Campaña. Promociones válidas hasta el 31/03/2021. Contrataciones sujetas a normas de suscripción de la compañía. Consulta todas las condiciones en [www.lineadirecta.com](http://www.lineadirecta.com)

#Covid

# La OMS desdice a la UE y pide vacunar a los mayores con AstraZeneca

**VISTO BUENO** La OMS es partidaria de aplicar la vacuna en mayores de 65 años, algo que la EMA ha descartado

**PAÍSES** España y otros Estados miembros prevén inocularla solo a personas que tienen de 18 a 55 años

**EMILIO ORDIZ**  
emilio.ordiz@20minutos.es / @20m

La Organización Mundial de la Salud (OMS) cuestiona uno de los principales puntos de la estrategia de vacunación de la UE. Y es que la OMS dio el visto bueno ayer, a través de un comunicado, para administrar las dosis de AstraZeneca a personas mayores de 65 años y en todas las variantes del coronavirus. Precisamente, algunos países de la Unión Europea, entre ellos España, han decidido descartar esta vacuna, la última que ha aprobado la EMA, para aquella población de más de 55 años.

A pesar de que se pueda dar una eficacia algo menor con las cepas británica y sudafricana

del virus, «la OMS recomienda actualmente el uso de la vacuna de acuerdo con la hoja de ruta de priorización, incluso si hay variantes en un país», explicó en un comunicado. Los países deben llevar a cabo «una evaluación beneficio-riesgo según la situación epidemiológica local, incluida la extensión de las variantes del virus en circulación», añade el organismo. Al mismo tiempo, alerta de «la necesidad urgente de un enfoque coordinado para la vigilancia y la evaluación de las variantes y su posible impacto en la eficacia de la vacuna». La OMS, concluye el documento, «seguirá vigilando la situación; a medida que se disponga de nuevos datos, las recomendaciones se actualizarán en consecuencia».

La científica jefa de la OMS, Soumya Swaminathan, considera que para los países que aún no han empezado a vacunar con estas dosis, el inicio de la vacunación supondría que los «beneficios superen con creces los riesgos», incluso en aquellos por los que circulan las variantes. En este sentido, resalta que las respuestas inmunitarias inducidas por la vacuna en las personas mayores están «bien documentadas» y transmiten «seguridad». ●



La presidenta de la Comisión Europea, Ursula von der Leyen, ayer en el Parlamento Europeo. EFE

## Von der Leyen reconoce «errores» en el plan con las farmacéuticas

Los Estados miembros de la UE están acelerando la vacunación en los últimos días. España, de hecho, es el quinto país de los 27 con mejores datos. Pero la estrategia común tiene todavía detalles por explicar, y eso hizo ayer la presidenta de la Comisión Europea, Ursula von der Leyen, ante el Parlamento Europeo. «Quizás estábamos muy seguros sobre que lo firmado y lo pagado se nos iba a entregar a tiempo», comenzó diciendo la presidenta, que habló de «demasiado optimismo» y reconoció «errores», pero al mismo tiempo defendió la estrategia conjunta. «Es lo correcto, no quiero ni imaginarme qué hubiera pasado si los Estados más

grandes hubieran firmado y hubieran dejado a los pequeños en la cuneta», avisó.

«Se han puesto 26 millones de dosis desde enero y hay 17 millones de personas vacunadas», comentó Von der Leyen, aunque reconoció que «todavía no estamos en el lugar en el que hubiéramos deseado».

**«Quizás estábamos muy seguros sobre que lo firmado y lo pagado se nos iba a entregar a tiempo»**

**URSULA VON DER LEYEN**  
Presidenta de la Comisión Europea

A pesar de los fallos, la presidenta de la Comisión tiene claro que ese es el camino. «Hemos optado por no coger atajos. Hemos optado por la seguridad». En ese punto, dijo, «hay que mejorar la comunicación con la EMA».

Al mismo tiempo, Von der Leyen lanzó una advertencia. «La ciencia ha superado a la industria y la industria tiene que ponerse al nivel de la ciencia, porque la UE ha adelantado el pago», sostuvo al mismo tiempo que defendió el mecanismo sobre la exportación de vacunas: «El control a las exportaciones de vacunas no es una barrera. Europa está dispuesta a ayudar». ●

## Sanidad revisará la edad para inyectar la vacuna de AstraZeneca

El Ministerio de Sanidad se mantuvo ayer en que, de momento, la vacuna de AstraZeneca no debe suministrarse a personas mayores de 55 años, aunque dejó la puerta abierta a elevar la edad si así lo recomiendan los ensayos clínicos que está haciendo la compañía con personas mayores de 65 años.

La ministra Carolina Darias escuchó en el Consejo Interterritorial de Salud las peticiones de la Comunidad de Madrid y de Cataluña para administrarla hasta los 65 años, pero de momento la respuesta es no, aunque revisable según lo que determinen los nuevos estudios.

«La decisión de la Comisión de Salud Pública hasta los 55 años ha quedado supeditada a conocer el resultado de los ensayos clínicos en Estados Unidos con mayores de 65», dijo Darias, que admitió que la decisión que se ha tomado en España es «prudente» y en línea con lo que han hecho Italia o Bélgica. Diverge, sin embargo, con otros países europeos y con la recomendación de la OMS para inyectar AstraZeneca hasta los 65 años. La ministra afirmó que se «modificará» si así lo recomiendan estos estudios. «Tan pronto tengamos resultados sobre la efectividad en mayores de 55», dijo Darias, que no ocultó su preferencia por que la Agencia Europea del Medicamento hubiera dado una instrucción común y no hubiera dejado la decisión en manos de cada país de la UE.

Por otra parte, la ministra afirmó que los expertos de su departamento estudian ya cuándo empezar a vacunar a las personas de alto riesgo por patologías previas, que, de momento, no figuran en los grupos que se vacunarán. En el Consejo Interterritorial Darias insistió a los consejeros que mantengan las restricciones. «La mayoría», dijo, le manifestó que así lo harían. ● **C. P.**

## La pérdida de olfato hace que los anticuerpos aumenten durante meses

La anosmia o pérdida de olfato es uno de los síntomas más característicos de la Covid-19, especialmente cuando la enfermedad no afecta de forma grave al paciente. Aunque las secuelas pueden ser persistentes y muy incómodas, perder el olfato también

puede significar buenas noticias: está asociado a una mayor y más duradera respuesta inmunitaria.

Investigadores italianos han detectado que los pacientes recuperados de Covid-19 que padecieron anosmia durante o después de la infección te-

nían, cinco meses después, 2,75 más posibilidades de haber aumentado sus anticuerpos que el resto de los participantes en el estudio.

«Hemos descubierto que hay varios síntomas asociados a una mayor tasa de anticuerpos, sin embargo, solo la anosmia/ageusia y el dolor de pecho estaban vinculados a los mayores coeficientes», explican los investigadores en su artículo, aún no revisado por pares, publicado el lunes en el portal *medRxiv.com*. El estudio se realizó mediante el se-

guimiento y testeo de 4.735 profesionales sanitarios de 10 centros de salud del norte de Italia en un periodo en el que la curva de contagios fue prácticamente reducida a cero, por lo que los investigadores han descartado que ese auge en los anticuerpos pudiera deberse a nuevos contactos con el coronavirus.

La razón por la que los pacientes con anosmia han marcado una diferencia tan importante estaría en que el SARS-CoV-2 podría persistir durante largo tiempo en el

**LA CIFRA**

**2,75**

**más posibilidades** tienen los pacientes que hayan sufrido anosmia de haber aumentado sus anticuerpos durante los cinco meses posteriores a la infección que el resto

bulbo olfatorio, haciendo que el sistema inmune continúe produciendo anticuerpos y, también, provocando que la falta de olfato continúe en algunos pacientes durante semanas o meses.

«La respuesta incrementada de anticuerpos en pacientes con anosmia podría estar vinculada a la persistencia del virus en el bulbo olfatorio, lo que, mediante inflamación local y la emisión de antígenos, mantiene e impulsa la respuesta de anticuerpos», explican los investigadores. ● **P. R.**

# La CEOE acepta asalarciar a los 'riders' a cambio de excluir de la ley otras actividades



Repartidores de comida a domicilio, los llamados *riders*. EP

Trabajo y agentes sociales consensúan que la ley obligue a contratarlos. Los sindicatos exigen incluir a limpiadores o traductores

CLARA PINAR  
clara.pinar@20minutos.es / @Clara\_Pinar

La futura ley *rider* para regular la situación laboral de los repartidores de comida a domicilio con las plataformas digitales de las que reciben los encargos dio ayer un paso importante —aunque no definitivo— con la aceptación por parte de la CEOE de que sea obligatorio convertirlos en asalariados.

Representantes del Ministerio de Trabajo, de la CEOE y de CC OO y UGT tuvieron

una nueva reunión técnica que Gobierno y sindicatos esperaban que fuera la última y en la que la patronal llegó con su primera propuesta. En ella, aceptan que los *riders* pasen a ser asalariados de plataformas como Glovo, Deliveroo o Uber Eats.

Es decir, que tengan que ser contratados por ellas. La CEOE accedió a algo que para la ministra Yolanda Díaz y los sindicatos era clave de cara a la ley *rider*, pero lo hizo junto a una

exigencia más difícil de aceptar por parte de los sindicatos. Que la ley *rider* y la obligación de asalarciar a los repartidores de comida a domicilio se limite a este sector y no afecte a otros servicios que también se prestan con la intermediación de plataformas digitales, desde la contratación de trabajos de limpieza del hogar hasta traducciones.

Desde el principio de la negociación, los sindicatos han defendido que la regulación tenía que ser general para todos los sectores. Trabajo ha respaldado esta idea pero también admite que no solo se opone a ello la CEOE. La vicepresidenta tercera, Nadia Calviño, también es

## Seguir siendo autónomos

●●● Los *riders* que quieren seguir siendo autónomos y rechazan la obligación de ser contratados mantuvieron ayer la presión sobre el Gobierno, con un comunicado en el que denunciaron que no se les ha escuchado para elaborar la ley *rider*. CC OO y UGT aseguran que detrás de ellos están las plataformas. Ayer insistieron en las bondades de ser autónomos: «Podemos decidir cuándo trabajar, dónde y cómo, con una o varias plataformas».

partidaria de regular solo el sector del *delivery* y no tocar otros.

En todo caso, la aceptación por parte de la CEOE de que los repartidores pasen a ser asalariados permitió ayer pensar que Trabajo cerrará la ley *rider* con el acuerdo de los agentes sociales, a pesar del recelo de los sindicatos a los límites que la patronal quiere poner a la norma. El secretario general de CC OO, Unai Sordo, advirtió a primera hora de que «es complicado» sacarla adelante con el acuerdo de la patronal, dado que quiere dejar fuera el trabajo en otras plataformas digitales.

El Ministerio de Trabajo se comprometió ayer a redactar una «propuesta de síntesis» para integrar a todas las partes y fuentes del diálogo social esperan que esté lista en unos días. El departamento de Yolanda Díaz no dio ayer más pistas sobre este nuevo texto, aunque ya se había mostrado dispuesto a buscar «soluciones» a las diferencias con Calviño con respecto a los sectores que debe abarcar la ley *rider*.

En todo caso, la obligación de que las plataformas tengan que contratar a sus repartidores es desde ayer un elemento compartido entre todos los negociadores. De esta manera, los repartidores dejarán de ser «falsos autónomos», tal y como los calificó hace meses el Tribunal Supremo, en una sentencia que instó a laborizarlos, como hará la ley *rider*.

Pero no todos están de acuerdo. Glovo o Deliveroo se han opuesto a esta norma desde el principio y también un colectivo de *riders* que exigen al Gobierno que les permita seguir siendo autónomos. La semana pasada, centenares de repartidores se manifestaron en distintas ciudades para rechazar la ley que obligará a las plataformas a contratarlos. Denuncian que esto llevará a que muchos dejen de trabajar por ser demasiado mayores o a contratos basura. ●

## Celaá anuncia nuevas plazas en la etapa de 0 a 3 años y FP

La ministra de Educación, Isabel Celaá, trasladó ayer a las comunidades que el Plan de Recuperación que guiará la ejecución de los fondos europeos contempla 4.514 millones de euros para Educación en tres años. Las partidas se centrarán en la digitalización, la Formación Profesional y la modernización del sistema educativo. Celaá enumeró algunos proyectos en la rueda de prensa posterior a la Conferencia Sectorial en la que varios consejeros, como los de Madrid, la Comunidad Valenciana, Castilla y León o Cantabria reclamaron participar en el reparto de dichos fondos.

Respecto a las inversiones, la destinada a la digitalización as-

LA CIFRA

4.514

millones de los fondos europeos irán destinados a Educación en tres años

ciende a 1.496 millones de euros e incluye 827 para la instalación de 236.318 aulas interactivas «híbridas», que permitirán combinar la enseñanza a distancia con la presencial.

El capítulo de la FP contará con 1.900 millones, 254 de ellos para la creación de 135.466 nuevas plazas. En cuanto a la modernización del sistema, la inversión asciende a 1.118 millones de euros: 671 para la creación de 65.000 plazas públicas en la etapa de 0 a 3 años.

Sobre la evolución de la pandemia, Celaá dijo que «el 98,63% de las aulas funcionan con normalidad» y reiteró, junto a los consejeros, su apuesta por la presencialidad. ● A. GUEDE



Sabrás  
cómo salir  
a disfrutar  
del invierno

ADELÁNTATE HOY AL TIEMPO DE MAÑANA  
CONOCE AL INSTANTE Y DE FORMA FIABLE LA PREVISION METEOROLOGICA

tiempo y temperatura.es

20 años  
minutos

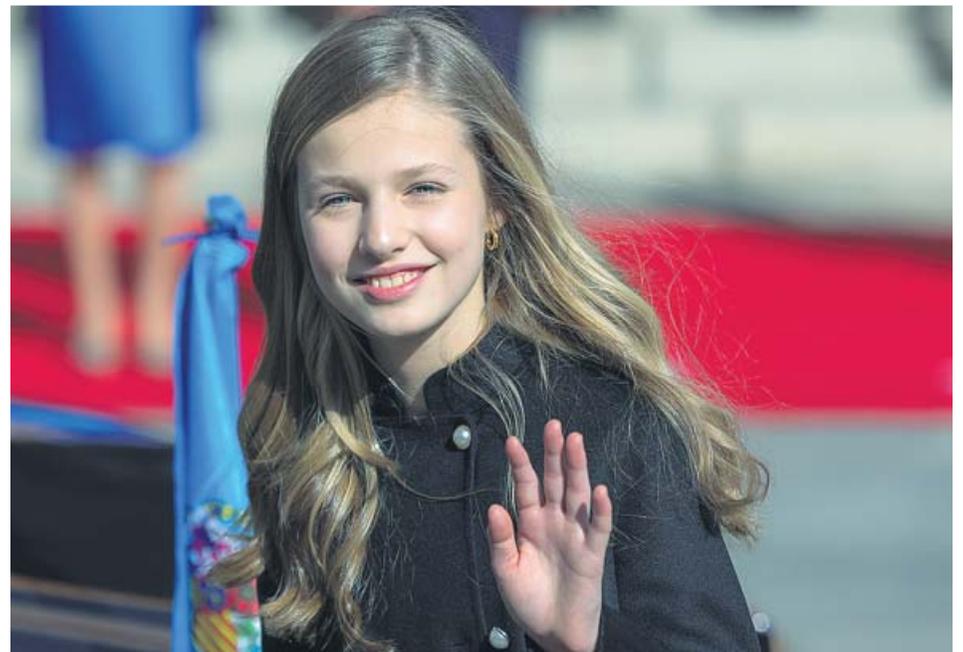
#CasaReal

# La princesa Leonor cursará en Gales el Bachillerato

**SELECCIÓN** Para acceder al centro ha tenido que superar una prueba desarrollada de forma anónima

**PRECIO** El coste total de los dos años es de 76.500 €. Correrá a cargo de los Reyes «íntegramente»

**LEONOR** compaginará su estancia en el Reino Unido con sus compromisos institucionales



La princesa Leonor, de 15 años, en una imagen de archivo. EUROPA PRESS

L. M.  
actualidad@20minutos.es / @20m

La princesa de Asturias, siguiendo los pasos de su padre, emprenderá el próximo curso un viaje rumbo a Gales (el Reino Unido), donde estudiará el Bachillerato Internacional que ofrece la institución educativa Colegios del Mundo Unido (UWC) en el UWC Atlantic College, según anunció ayer la Casa Real a través de un comunicado.

En los colegios UWC, jóvenes de todo el mundo conviven y estudian juntos, y de hecho, en un centro «puede haber unas 80 nacionalidades, con alumnos procedentes de diversos estratos económicos», tal y como explicaron Sus Majestades. Solo se tienen en cuenta los méritos de los alumnos y su potencial, y en ningún caso su condición económica. De ahí que el 75 % de los estudiantes cuentan con una beca total o parcial.

Leonor, que tiene 15 años, pasará a formar parte de esa comunidad educativa durante los cursos 2021-2022 y 2022-

2023. Lo hará tras haber superado con éxito el proceso de selección exigido por la Fundación Comité Español de los Colegios del Mundo Unido (UWC España), que consta de una fase inicial de preselección –desarrollada de forma anónima por cada candidato– y de una fase final, llevada a cabo de forma telemática con diferentes pruebas.

El coste de los dos años de Bachillerato asciende a 67.000 libras esterlinas (unos 76.500 euros), y será financia-

do «en su integridad» personalmente por los Reyes. Además, la princesa lo compatibilizará «con el progresivo desarrollo de sus compromisos institucionales en España», según indicó Casa Real.

Leonor residirá en el recinto del UWC Atlantic College, que dispone de varias casas en las que «los alumnos se distribuyen por grupos de nacionalidades, orígenes y profesiones diferentes, que conviven con profesores y empleados del centro». Los

Reyes también aclararon que el colegio no tiene ningún condicionamiento religioso o político.

El Bachillerato engloba asignaturas tanto de ciencias como de letras, y va acompañado de un curso sobre teoría del conocimiento, una monografía de carácter investigador, así como un programa especial de creatividad, deportes y una actividad que implique un servicio a la comunidad (apoyo en escuelas locales, trabajo con niños con

discapacidad intelectual, mantenimiento de costas y bosques...).

Con este viaje, Leonor sigue la estela que dejó su padre, quien también viajó fuera de España para formarse. En su caso, Felipe VI realizó el Curso de Orientación Universitaria (el antiguo COU) en el Lakefield College School de Canadá. Por el centro en el que ahora va a estudiar Leonor ya pasaron otros miembros de la realeza, como la princesa Elisabeth de Bélgica (de 19 años

y heredera al trono) o el rey Guillermo de Holanda (53). Cabe apuntar que la institución sigue el método educativo del profesor alemán de origen judío Kurt Hahn, que fundó la Schule Schloss Salem (Alemania), donde estudió la reina Sofía. ●



20M.ES/NACIONAL  
Lee aquí más informaciones relacionadas con la Princesa de Asturias y la Casa Real

## Sube el malestar con RTVE ante el nuevo ataque a la monarquía

La administradora de RTVE, Rosa María Mateo, anunció ayer el «relevo» fulminante de los responsables de haber cometido «el grave error» que se produjo durante la emisión de *La hora de La 1*, donde se mostró un rótulo en el que podía leerse «Leonor se va de España, como su abuelo» para acompañar la noticia de que la prince-

sa de Asturias estudiará el bachillerato en Gales.

Horas después de esta «equivocación», Mateo anunció «medidas inmediatas» y pidió disculpas por la «irresponsabilidad» de los rotulistas. A través de un comunicado urgente de RTVE, la administradora única provisional –que lleva más de dos años en el cargo por la

parálisis del concurso público para sustituirla– lamentó «profundamente» el «grave error» que supone este hecho. Fuentes del ente público no quisieron hacer pública la identidad de los responsables del rótulo «una vez investigado el tema».

En cualquier caso, según Mateo el asunto es «una grave irresponsabilidad» que, no

obstante, «no puede empañar el compromiso inquebrantable de RTVE con la defensa de los valores constitucionales y de las instituciones del Estado». «Y sobre todas ellas, la Corona», zanjó.

La aparición de este rótulo provocó las críticas de muchos espectadores que comentaron este cartel en las redes sociales, así como del PP y también de Vox. Antes de conocerse el comunicado de Mateo, el vicesecretario de Comunicación del PP, Pablo Montesinos, ha-

bía exigido explicaciones urgentes. «TVE no es la televisión de Sánchez e Iglesias, debe ser la televisión de todos los españoles», denunció Montesinos. Por su parte, la portavoz adjunta de Vox en el Congreso, Macarena Olona, también criticó el rótulo a través de un mensaje en Twitter: «Titular de RTVE: 'Leonor se va de España, como su abuelo'. ¿Se puede ser más miserables?», denunció. Podemos, por su parte, exigió la readmisión de los empleados despedidos. ● D.R.

La decisión se ha meditado durante mucho tiempo. La educación de un futuro rey o una futura reina es asunto de Estado, hasta el punto de que cuando llegó el momento de diseñar la del Príncipe Felipe, D. Juan Carlos consultó a miembros de las instituciones y personalidades de la vida cultural y política española antes de determinar dónde debía finalizar el Bachillerato el heredero y qué haría a continuación.

Hubo consenso en que tendría que recibir formación militar, ya que un día sería Jefe de los Ejércitos, y tanto D. Juan Carlos como Doña Sofía también querían que fuera a la



FIRMA INVITADA

### Los estudios de la Princesa de Asturias



Pilar Cernuda  
Periodista

Universidad. Con 15 años lo mandaron a un colegio canadiense, el Lake Field, de donde regresó más maduro y con un francés perfecto. El inglés ya lo tenía. Los Reyes han decidido que Doña Leonor haga los dos cursos de Bachillerato en un colegio de Gales con experiencia de alumnos de casas reinantes y con apellidos importantes, una oportunidad de conocer distintas culturas y de ampliar campos de formación. Siempre habrá quien critique la decisión de D. Felipe y Doña Letizia, pero los Reyes de cualquier país, como cualquier padre, tienen derecho a elegir la educación que consideren más apropiada

para sus hijos. En este caso, al tratarse de la futura reina, era obligado comunicarlo al presidente del gobierno y así lo hizo D. Felipe.

Los de siempre pondrán el acento en el coste del internado y en el hecho de que la princesa complete sus estudios en el extranjero. Si supieran los españoles cuántos políticos de izquierdas llevan a sus hijos a colegios privados, y cuántos a colegios extranjeros de precios inalcanzables para la mayoría de los españoles... Entre ellos, alguno, o alguna, que probablemente dedicará su columna periodística a los estudios de la princesa en un colegio internacional de Gales.

Por cierto, miserable el titular de TVE, televisión pública, al dar la noticia: «Leonor se va de España, como su abuelo». En cualquier país democrático, que España lo es aunque al vicepresidente Pablo Iglesias no le parezca, ese titular infame provocaría ceses fulminantes. Por mendaz y por tendencioso.

Con la educación de un futuro rey o reina no se puede hacer demagogia. Es obligado que sea la mejor y debe incluir formación militar, formación internacional y también formación universitaria. Si puede completarse en alguna universidad extranjera además de una española, mejor. Como debe

incluir el conocimiento de las instituciones del Estado y de las organizaciones internacionales.

Una educación cara, pero que no tendrá coste para el erario público porque la costearán sus padres con la asignación que les corresponde. Asignación que reciben también los presidentes de las repúblicas, por si alguien pensaba lo contrario. En algunos casos, bastante superior a la de los Reyes españoles.

Solo hay que desearle buena suerte a la Princesa Leonor. Cuanto más amplia sea su formación, más garantías existen de que acertará como reina. ●

## ELECCIONES CATALANAS LOS CANDIDATOS A LA GENERALITAT



**Pere Aragonès**  
«JxCat es capaz de todo, por eso toca una victoria de ERC»



20MINUTOS CON...

**El candidato republicano, que se puede convertir en el primer presidente de la Generalitat de ERC desde la II República, quiere liderar un gobierno amplio**

ISABEL SERRANO

isabel.serrano@20minutos.es / @20mBarcelona

Pere Aragonès es el candidato de ERC y plantea estas elecciones como las del cambio, las que pueden llevar a la Generalitat a una formación independentista y de izquierdas, que deje atrás a los gobiernos de la antigua Convergència.

**Es una campaña atípica y además en el caso de ERC está siendo muy coral, con fuerte presencia de Oriol Junqueras, Marta Rovira, Raül Romeva y Carme Forcadell. ¿Cómo lo están viviendo?** Es muy intenso y tengo la sensación de que vamos a muy buen ritmo, pero es cierto que las circunstancias son muy peculiares. Es una alegría poder hacer campaña con los compañeros encarcelados injustamente por el Estado. Pero sobre

todo noto que se respiran muy buenas sensaciones.

**Hay encuestas que dan a ERC como ganadora de estas elecciones. ¿Qué valoración le merecen?** Nunca valoramos las encuestas. Pero estoy convencido que es el momento de Esquerra Republicana.

**Usted apunta como único contrincante directamente al PSC y a su candidato Salvador Illa.**

**¿Por qué?** Porque somos los únicos que podemos aglutinar diferentes mayorías para una posible investidura. Él es el candidato del PSC, pero también de Cs, PP y Vox. Es la esperanza del bloque del 155 y del Ibex35. En cambio, Esquerra podemos aglutinar a todos los partidos que están en contra de la represión y a favor de un referéndum. De hecho, ya los hemos puesto de acuerdo en la aprobación de los presupuestos. Estas elecciones van de Illa o Aragonès.

**¿Pero no es un error menospreciar a Junts? Algunos sondeos dan un empate a tres. ERC, PSC y Junts.** No menospreciamos a nadie, pero somos el único partido independentista capaz de aglutinar grandes mayorías, el único que suma a un lado y al otro. Otros no lo pueden hacer. **Gane quien gane lo que está claro es que no habrá mayoría su-**

**ficiente para formar gobierno.**

**¿Con quién prefieren un pacto?**

Estamos preparados para hacer un gobierno en solitario. Tenemos las ganas y el equipo para ello. Y de todas formas ya hemos propuesto un gobierno amplio que vaya desde el PDeCAT y Junts hasta la CUP y comunes.

**Teniendo en cuenta cómo está la relación entre los socios de Govern, ¿ve posible un nuevo pacto entre ERC y Junts?** Sí, pero liderado por Esquerra Republicana y abierto a todas las

fuerzas que defienden el referéndum y la libertad de los presos y el retorno de los exiliados. **¿Si la candidatura de Borràs es la más votada, ¿ERC facilitaría su investidura?** Esquerra va a ganar las elecciones. La duda es si esta vez Junts me votará o preferirá hacer como hizo en la Diputación de Barcelona. En todo caso, Esquerra siempre ha demostrado responsabilidad a la hora de formar un gobierno independentista y, por tanto, me remito a lo que ya hemos hecho en anteriores ocasiones.

**¿Y si es la de Salvador Illa?** Los votos de Esquerra no los va a tener nunca, ni por activa ni por pasiva. La pregunta tendría que ser para los comunes. **¿Le darán su apoyo aunque para ser presidente necesite también los vo-**

BIO

Pere Aragonès (Pineda del Mar, 1982), licenciado en Derecho con un máster en Historia Económica, comenzó en las Juventudes de Esquerra en 1998 y en 2000 se convirtió en militante de ERC. En 2016 fue nombrado secretario de Economía y tras el levantamiento del 155, vicepresidente del Govern.

«Somos el único partido independentista capaz de aglutinar grandes mayorías. Otros no lo pueden hacer»

«Estamos preparados para hacer un gobierno en solitario»

tos de Vox? Que Illa contemple gobernar contando los votos o la abstención de Vox, ya supone el blanqueo de la extrema derecha. PSC y comunes optaron por esta vía en el Ayuntamiento de Barcelona aceptando los votos de Valls para evitar una alcaldía independentista de ERC. **Afirma que es imposible un tri-**

partido en la Generalitat. En cambio, ERC llega a acuerdos con los socialistas en el Gobierno y en el Ayuntamiento de Barcelona. **¿Cuál es la diferencia?**

Es muy grande. Los pactos de Esquerra con el Gobierno y en Barcelona han sido para conseguir instrumentos para servir a los catalanes en un momento muy complejo. Otra cosa muy distinta es pactar para gobernar nuestro país, y ahí es absolutamente imposible. Representamos proyectos antagónicos. Ellos defienden la represión y el 155 y nosotros, la libertad de los presos, la amnistía, el referéndum de autodeterminación, etc.

**¿Temen que el efecto Puigdemont aleje de nuevo a ERC de ser la primera fuerza independentista en Cataluña como ocurrió en 2017?** Lo que sí que hay es un efecto Junqueras desde que ha salido de la cárcel. Hemos visto cómo muchos adversarios electorales se han puesto muy nerviosos. Buena señal.

**¿Y temen que sus actuales socios de Govern pacten con el PSC?** No sería la primera vez. Se aliaron en la Diputación de Barcelona justamente para que ERC no la liderase. Son capaces de todo. Se han repartido el poder los últimos 40 años en Cataluña. Por eso hoy toca un cambio, una victoria de Esquerra. **ERC ha gestionado durante la pandemia las consejerías más difíciles. ¿Qué opina de las críticas de sus socios de Govern?**

Ningún gobierno estaba preparado para gestionar una pandemia mundial. Seguro que todo se podría haber hecho mejor, pero se han hecho todos los esfuerzos y movilizado recursos como nunca. Y tras la primera ola que fue durísima, la segunda y la tercera ola se han contenido con cierta velocidad.

**Una de las principales críticas de la gestión de su gobierno son las restricciones estrictas y las escasas ayudas a los sectores más perjudicados.** En los estados serios, este tipo de ayudas las da el Gobierno. Aquí, en cambio, han preferido mirar hacia otro lado. Y ante esta inacción, la Generalitat ha tenido que hacer un esfuerzo terrible y es la región que ha dado más ayudas.

Además, con nuestras medidas hemos tenido un 51% menos de muertos por millón de habitantes que Madrid, que la ponen como modelo de gestión.

**Si sale elegido presidente de la Generalitat, ¿qué proyecto tiene para gestionar la crisis económica?** Impulsaremos un plan de reconstrucción del país blindando los servicios públicos y aprovechando los fondos europeos para posicionarnos en cabeza de algunos ámbitos importantes como la Salud. De esta crisis debemos salir con más

## Pacto anti-Illa del soberanismo

Los partidos independentistas firmaron ayer un documento en el que se comprometieron por escrito a no pactar con el PSC de Salvador Illa después del 14-F «sea cual sea la correlación de fuerzas». Firmaron Laura Borràs (Junts), Sergi Sabrià (ERC), Dolors Sabater (CUP), Àngels Chacón (PDeCAT) y Laura Ormella (Primàries). El manifiesto fue impulsado por exmiembros de la ANC.

inversión pública, no se puede repetir los errores de la anterior. **¿Repetirían los consejeros de Salud y de Trabajo y Asuntos Sociales?** Todos los consejeros de ERC tienen mi apoyo, pero dependerá de los resultados y los posibles pactos.

**Usted propone un referéndum pactado y JxCat apuesta por declarar la independencia si el 14-F se supera el 50% de voto independentista. ¿Es posible un acuerdo que concilie ambas propuestas?** Los compañeros de Junts han hecho propuestas distintas y algo contradictorias los últimos días, también la de forzar un referéndum como nosotros. Esperemos poder aclarar qué proponen para ponernos a trabajar conjuntamente. **Su lema es la vía amplia. Si hay una mayoría independentista, ¿ERC la seguirá defendiendo?** Por supuesto. Es la vía más realista, efectiva y ganadora para lograr la independencia. Hay otras que pueden parecer más rápidas, pero no llegan al final.

**¿Junts y la CUP tienen más prisa que ustedes?** Le aseguro que no. Soy independentista desde que tengo uso de razón y algunos de estos que dicen que tienen mucha prisa lo son desde hace cuatro o cinco años. Lecciones pocas. Nos toca trabajar mucho.

**Como vicepresidente del Govern, ¿qué mensaje traslada a los ciudadanos que tienen cierto temor tanto a formar parte de una mesa electoral como a ir a votar?** Los colegios electorales serán absolutamente seguros. Y es importante que todo el mundo vaya protegido con mascarilla y haga la higiene de manos. Van a ser unas elecciones seguras, pero evidentemente en otro momento hubiéramos garantizado mucho más la seguridad y el derecho a voto. **¿Temen que haya una baja participación?** Bajará seguro. Son unas elecciones impuestas y fruto de una operación de Estado para favorecer a un candidato concreto. Pero no importa. Las vamos a ganar igual. ●

## #DíaMujeryNiñaenlaCiencia

¿QUÉ PASARÍA SI EINSTEIN  
HUBIESE NACIDO MUJER?

Los tres cuentos ilustrados lanzados por la campaña #NoMoreMatildas. NOMOREMATILDAS

## #NoMoreMatildas exige más presencia de científicas en los libros de texto para que las niñas tengan referentes

ARACELI GUEDE  
ague@20minutos.es / @araceliguede

Bárbara McClintock, Inge Lehmann, Ángela Ruiz. A la inmensa mayoría de los ciudadanos estos nombres no les dirán nada. Pero si hablamos de Albert Einstein, Alexander Fleming o Erwin Schrödinger muy probablemente sí sepan a quiénes nos referimos. Ellas también fueron científicas brillantes pero por ser mujeres sus méritos se los llevó algún compañero.

Con el objetivo de reparar ese atropello, y en el marco de la celebración hoy del Día Interna-

cional de la Mujer y la Niña en la Ciencia, se ha lanzado la campaña #NoMoreMatildas. La iniciativa ha sido impulsada por la Asociación de Mujeres Investigadoras y Tecnólogas (AMIT), con el apoyo de la Oficina del Parlamento Europeo en España, y es una idea de Gettingbetter Creative Studio.

El movimiento pretende dar a conocer el efecto Matilda, denominado así en honor a Matilda Joslyn Gage, primera activista que lo denunció, y visibilizar de esta forma a quienes nunca debieron ser invisibles. Por jus-

ticia pero también para ofrecer a las niñas ejemplos que contribuyan a despertar su vocación científica. Los responsables de la iniciativa se hacen eco de estudios de la Universidad de Valencia y la Complutense que revelan apenas un 7,6% de referentes femeninos en los materiales de la ESO respecto a los hombres y un 12% en las citas de trabajos académicos.

En ese contexto, en España la presencia de chicas en algunas carreras STEM va en retroceso. Es el caso de la ingeniería informática, donde en los 80 representaban más de un 30% y hoy apenas llegan al 12%. O de las matemáticas, grado en el que en el año 2000 la proporción de alumnas era del 60% y en 2018 había caído al 37%. Y en

aquellas donde hay paridad o incluso son mayoría se enfrentan después al techo de cristal.

Para ayudar a paliar esta situación, #NoMoreMatildas ha elaborado un anexo a los libros de texto de 5º de Primaria, «por ser el primer curso en el que se empiezan a estudiar las figuras de los científicos». En ese encarte aparecen algunas de esas pioneras a las que se les negó la autoría de sus hallazgos. A través de tres cuentos, el proyecto in-

92%

de los referentes científicos que aparecen en los libros de texto son hombres

vita igualmente a reflexionar sobre cómo habría sido la vida de Einstein, Fleming o Schrödinger si hubiesen sido mujeres.

«Hay otro mensaje fundamental, más subliminal pero que también está en toda la campaña, y es que la carrera investigadora tiene muchas trampas y si animamos a las niñas a que se dediquen a la ciencia tenemos que asegurarnos de que cuando lleguen a la universidad o a un trabajo no encuentren un entorno hostil y lleno de estereotipos. Esto requiere medidas contundentes y no son fáciles», agrega Carmen Fenoll, presidenta de AMIT. Dentro de esa dificultad que reconoce, reclama aumentar la cifra de mujeres en los puestos más altos de la profesión y se muestra «férrea defensora» de las medidas de acción positiva «porque sin ellas no se logra que un colectivo infrarrepresentado progrese».

Esta bióloga apunta igualmente como cuestión principal «intervenir en contra de esos sesgos inconscientes motivados por la educación y el entorno» que hacen dudar incluso a «las personas más feministas» de que las mujeres son las más adecuadas para un puesto o una promoción: «La única forma de oponerse a ellos es ser conscientes de que los tenemos y luchar de forma personal».

«La mayor felicidad que nos ha dado #NoMoreMatildas es hacer el problema visible. Cuando un problema se hace visible la sociedad está lista para abordarlo y cambiar su forma de verlo. Eso nos hace falta. Y que las instituciones, las universidades, los centros de investigación empiecen a aplicar en serio políticas para acabar con la infrarrepresentación en algunos campos», reivindica Fenoll y alerta de que sin esas profesionales «se está perdiendo la mitad del talento que podría resolver los problemas del mañana». La perspectiva de las mujeres ha modificado muchos procesos científicos y debe seguir siendo así: «No podemos hacer buena ciencia sin ellas». ●

## España, entre los países de la UE con más científicas e ingenieras

España es uno de los países de la UE en el que más paridad hay entre mujeres y hombres que se dedican a la ciencia y la ingeniería, con un 49,3% de presencia femenina, según el estudio publicado ayer por Eurostat. Ese dato supera la media europea del 41% alcanzada en 2019.

Todas las comunidades sobrepasan el 50% de mujeres en campos científicos a excepción de Madrid y Andalucía, unos números que colocan al país entre los mejor situados, junto a Polonia, Lituania, Bulgaria y Suecia. No obstante, sigue habiendo sectores en los que la infrarrepresentación continúa: en la industria manufacturera solo el 21% de los científicos e ingenieros son mujeres. ●

## Harambee premia a la investigadora marfileña Duni Sawadogo

La marfileña Duni Sawadogo ha sido la galardonada este año con el Premio Harambee a la Promoción e Igualdad de la Mujer Africana. El jurado ha valorado su apoyo a las universitarias y a las científicas y el proyecto *La mujer y la ciencia* que promueve en su país. También ha reconocido su lucha contra el tráfico de medicinas falsas. El premio, patrocinado por los Laboratorios René Furterer, le será entregado el 4 de marzo.

Duni Sawadogo, doctora en Farmacia y en Biología Celular y Hematología, catedrática e investigadora, ha sido nombrada durante la pandemia miembro del comité directivo de la AIRP, entidad similar a la Agencia Europea del Medicamento. ● A. G.

## 20MINUTOS CON...

Sonia R. Raga  
«Cuanto más subes de categoría en ciencia, menos mujeres hay»

Sonia Ruiz Raga, ingeniera y doctora en Nanociencia y Nanotecnología, desarrolla placas solares

Crear placas solares de forma «efectiva, barata, duradera y sostenible». Ese es el objetivo de Sonia Ruiz Raga, ingeniera y doctora en el Institut Català de Nanociència i Nanotecnologia, que ha sido premiada por su labor con el premio del programa L'Oréal-Unesco For Women In Science.

¿En qué consiste exactamente su investigación? Desarrollo materiales nuevos para fabricar placas solares, distintos del silicio, que es lo que se utiliza tradicionalmente. Estos materiales son muy fáciles de sintetizar y se pueden dispersar en un líquido, como para hacer tinta e imprimirlos incluso en casa. Ade-

más, son de bajo coste y aplicables en distintos dispositivos. ¿Qué otras ventajas presentan estas nuevas placas? Las instalaciones para fabricarlas requieren una inversión mínima, no como la técnica actual con silicio, por lo que podrían crearse placas solares de kilómetro cero. Además, se pueden instalar en más dispositivos, como sombrillas de bar, una carpa, tiendas de campaña, ventanas...

¿Qué otras aplicaciones tienen las placas fabricadas con la técnica que está desarrollando? También se podrían emplear para hacer mochilas, tejados que pesen poco o incluso ropa y parches electrónicos para la

piel. Estos pueden controlar la temperatura o el pulso y necesitan una fuente de energía.

Confían en que estos dispositivos estén disponibles en unos cinco años, ¿no es así? Eso esperamos, aunque depende en gran medida de la financiación que podamos conseguir para continuar investigando. En el caso ideal, en unos cinco años podríamos tenerlo. Si no se aumenta la inversión en ciencia y nos encontramos con recursos limitados, igual son 15.

¿Qué opina de la inversión en ciencia e investigación que se hace en España? Está lejos de ser suficiente. Quienes se quedan a trabajar en España están

en unas condiciones muy malas, deplorables.

¿Cuál es el lugar de la mujer en la ciencia, existe igualdad? La participación de ambos sexos en la carrera, el máster, el doctorado y puede que el *postdoc* es más o menos equitativa. Cuando ya pasas a los líderes de grupos, solo el 30% o menos son mujeres. La gráfica de la tijera: cuanto más subes de categoría, menos mujeres hay.

¿Cómo se podría solucionar? Con condiciones especiales para las mujeres, que consideren las dificultades que pueden tener. Hay que promover que las chicas pidan más becas y la paridad al contratar. ● Á. ALBALÁ

# Cinco millones en inversiones para modernizar el turismo

**LA JUNTA DE ANDALUCÍA** y el Ayuntamiento cofinanciarán el nuevo plan turístico para la capital al 50%

**EL OBJETIVO** es diversificar la oferta turística de cara a la recuperación tras el coronavirus

**SE BUSCA** entre otros objetivos ampliar la afluencia turística más allá del casco antiguo

**R.S.**  
zona2andalucia@20minutos.es / @20m

El vicepresidente de la Junta y consejero de Turismo, Regeneración, Justicia y Administración Local, Juan Marín, y el alcalde de Sevilla, Juan Espadas, presentaron ayer en el convento de Santa Paula el *Plan Turístico de Grandes Ciudades*, con una vigencia de cuatro años y una inversión de cinco millones de euros para modernizar e impulsar el turismo de la ciudad.

«Se trata de un plan necesario y que llega en un momento oportuno. Ahora es el momento de empezar a trabajar para reforzar nuestros destinos y que estemos preparados para cuando las circunstancias permitan de nuevo la movilidad. Sevilla es un motor importante de la recuperación del turismo en Andalucía», consideró el vicepresidente en la presentación del plan.

«Este no es un plan de las administraciones, sino que ha sido trabajado desde la base,

con todos los capilares que conforman el sector turístico, desde antes de la crisis y durante la actual crisis por la pandemia de la Covid-19. Es un documento elaborado además desde la colaboración y lealtad institucional entre el Ayuntamiento y la Junta de Andalucía, una estrategia de trabajo que resulta exitosa», añadió Espadas.

La inversión de cinco millones de euros, financiados al 50% entre la Junta de Andalucía y el Ayuntamiento de Sevilla, pondrá en marcha hasta 14 líneas de actuación, entre las que destacan la intervención en el espacio urbano a través de la recuperación y puesta en valor del patrimonio arqueológico e histórico (900.000 euros), la dotación de contenidos en espacios de interpretación (750.000 euros) o la creación de un programa de actividades de sensibilización y participación para la alianza social (440.000 euros). También se ha proyec-

**LA CLAVE**  
**La recuperación del turismo**

El nuevo plan pretende fortalecer el sector turístico de la capital de cara a la recuperación tras la crisis de la Covid una vez que la movilidad retorne a la normalidad. Para ello, han participado numerosos representantes del sector que han hecho patentes sus necesidades.

tado un programa de potenciación de segmentos emergentes (460.000 euros), el impulso de la estrategia de *marketing* digital (360.000 euros), la creación de productos turísticos innovadores (340.000 €) o la ejecución de un plan de Accesibilidad Universal para la ciudad (300.000 euros).

Este instrumento contempla medidas que tratan de diversificar la oferta de la capital con nuevos productos que enriquezcan la oferta turística, haciendo especial hincapié en el patrimonio, la cultura, la calidad y la innovación; ampliar el espacio geográfico de la afluencia de visitantes hacia la zona norte del Casco Antiguo y la zona histórica de Triana; y reforzar la sostenibilidad y la competitividad del destino Sevilla y sus empresas.

El plan ha contado con una amplia participación del sector turístico a lo largo de los úl-

timos años, en los que se recabaron sugerencias y consideraciones de 42 entidades empresariales, sindicales, culturales y comerciales, y que culminó en noviembre con una reunión con una veintena de agentes económicos, sociales, universitarios, vecinales y otras instituciones determinantes en la evolución del turismo de la capital.

El contenido final del documento se ha ajustado en un trabajo conjunto con la Junta de Andalucía a través de la Secretaría general de Turismo, al tiempo que se ha adecuado al contenido del *Plan 8* de impulso turístico elaborado el pasado verano, al *Plan Estratégico Sevilla 2030* y a los ODS (Objetivos de Desarrollo Sostenible) de Naciones Unidas asumidos por la ciudad.

Entre las iniciativas, destacan la puesta en valor del patrimonio histórico que, a su vez, contribuya a redirigir los flujos turísticos desde el centro hacia otras zonas de interés, entre ellas la zona norte del propio Casco Histórico (barrio de San Luis, calle Feria, Muralla de la Macarena y entorno, y casco antiguo del barrio de Triana), un plan para la accesibilidad universal (cognitiva, visual y auditiva), que complemente las actuaciones propias que ejecuta la Gerencia de Urbanismo y Medio Ambiente; una nueva marca para el destino Sevilla con su correspondiente plan de *marketing*; potenciar la innovación y las nuevas tecnologías aplicadas a la industria y la experiencia turística; mejoras en las dotaciones del Centro de Atención Integral al Turista y en espacios de interpretación; o campañas para sensibilizar sobre la importancia social, económica y laboral del turismo. ●

**LA FOTO**



La Sala Antiquarium de Sevilla, situada en un espacio subterráneo de las Setas de la Encarnación, muestra desde ayer y hasta el 28 de febrero *Paseo de Arte de Triana*, un retrato plástico del tradicional barrio de Triana. Lo hace mediante una exposición colectiva de artistas contemporáneos que reflejan la identidad

El alma de Triana captada por el arte

de este barrio sevillano a través de unas 60 obras.

Paisajes, monumentos, retratos figurativos o abstractos están recogidos en cerámicas tradicionales, pinturas al óleo o acrílica y esculturas. La mayoría de sus artistas suelen participar cada fin de semana en el popular mercado de artesanía del Paseo de la O. ●

## Las cubiertas del Casino de la Exposición y del Lope de Vega serán reparadas

La Gerencia de Urbanismo del Ayuntamiento hispalense impulsará un proyecto para la restauración de las cubiertas del Teatro Lope de Vega y del Casino de la Exposición, en el que invertirá 740.000 euros.

La intervención permitirá la restauración completa de todos los elementos cerámicos y ornamentales, monteras y vidrieras. Además, supondrá una actuación en el conjunto de las cubiertas para su limpieza, reparación e impermeabilización. Estas actuaciones coincidirán en el tiempo con el proyecto de reordenación de todo el entorno para ampliar espacios peatonales y generar áreas de convivencia y desarrollo de actividades al aire libre. En total, todos estos trabajos durarán más o menos un año. Se incorporarán en una licitación que se realizará próximamente. ●

20"

## Regulación de pisos turísticos y publicidad

Urbanismo aprobó ayer la propuesta para regular las viviendas turísticas, a las que se quiere imponer las mismas condiciones que a los servicios de hospedaje (requisitos, emplazamientos...). Y dio luz verde a la nueva ordenanza de publicidad.

## Prorrogada la moratoria del deber de edificar

El Ayuntamiento también aprobó prorrogar un año más la moratoria vigente desde 2014 sobre el deber de los propietarios de edificar los terrenos incluidos en el Registro Municipal de Solares y Edificaciones Ruinosas.

## El puente de la Señorita, cortado por obras

Desde hoy y hasta dentro de seis meses, el puente de la Señorita, entre Camas y Sevilla, estará cortado al tráfico por las obras para construir una plataforma para las líneas de bus que conectan el Aljarafe con la ciudad.



Una monja junto al cartel que anuncia la venta de dulces. EP

## Luz verde a reformar la sala Santa Inés para acoger el Arqueológico

La Comisión Provincial de Patrimonio Histórico aprobó ayer un proyecto para que se reforme parcialmente la sala de exposiciones Santa Inés, ubicada en los antiguos dormitorios de las monjas del Convento de Santa

Inés. Se modernizarán y adecuarán sus instalaciones para que pueda acoger de manera provisional el Museo Arqueológico de Sevilla, puesto que su verdadera sede (el antiguo pabellón de Bellas Artes de la Ex-

105

metros cuadrados tiene la sala de exposiciones del convento de Santa Inés

posición Iberoamericana de 1929) está siendo rehabilitada de arriba a abajo.

Entre los trabajos previstos para la sala Santa Inés se encuentran la mejora de la accesibilidad, la adecuación de los montacargas y ascensores, la renovación del vestíbulo y la renovación al completo de los sistemas de climatización, vigilancia y contraincendios del espacio expositivo, entre otros. ●

#CopadelRey

# El Sevilla noquea al Barça y se acerca a la final



Jules Koundé celebra su gol en el Pizjuán ante el FC Barcelona. EFE

**KOUNDÉ Y RAKITIC** marcaron los goles que dejan a los hispalenses con una buena ventaja para el partido de vuelta (3 de marzo)

**EL GRAN PARTIDO DE BONO** frenó al Barcelona. El portero marroquí estuvo especialmente inspirado ante Leo Messi

**R. RIOJA**

rrioja@20minutos.es / @raulriojaubi

El Sevilla golpeó primero y lo hizo en dos ocasiones. En un partido igualado y de muchas alternativas, la mayor eficacia hispalense y los goles de Koundé y Rakitic le dan una

interesante ventaja a los de Lopetegui ante un Barça sin mordiente arriba y que se encontró a un gran Bono. A los de Koeman les toca intentar la remontada en la vuelta.

El choque estaba bonito por su igualdad. Dos equipos bus-

cando el gol y tratando de dominar el balón y al rival hicieron que el tramo inicial fuera un ir y venir. Messi tuvo la primera tras un maravilloso pase de Griezmann, pero Bono se lució sacando una gran pierna, y la respuesta fue de

**2-0**

**SEVILLA - BARCELONA**

**Sevilla:** Bono; Aleix Vidal, Koundé, Diego Carlos, Escudero (Rekik, m. 69); Jordán (Gudelj, m. 80), Fernando, Rakitic; Suso (Óliver Torres, m. 82), En-Nesyri (Luuk de Jong, m. 69), Papu Gómez (Munir, m. 69).

**Barcelona:** Ter Stegen; Júnior, Mingueza, Umtiti (Trincão, m. 90), Jordi Alba; Busquets, Frenkie de Jong, Pedri; Dembélé, Messi, Griezmann.

**Goles:** 1-0, m. 25: Jules Koundé. 2-0, m. 85: Ivan Rakitic.

Koundé en un disparo después de un centro de Suso.

El central galo estaba con ganas de marcar y mostró sus impresionantes condiciones en una jugada plena de potencia. Salió con el balón jugado desde atrás, superó con poderío a Alba y Busquets, y cuando le salió Umtiti le hizo un caño que le dejó solo ante Ter Stegen. Koundé no se lo pensó y fusiló al portero alemán.

El Barça acusó el golpe y el Sevilla controló el juego desde ese momento, con En-Nesyri amenazando en alguna contra pero sin definir bien. Justo al borde del descanso la tuvo el Sevilla en una



20M.ES/DEPORTES

Sigue las semifinales de la Copa del Rey, en directo y actualizado al minuto, en nuestra página web

contra que Escudero finalizó con un zurdazo ante el que se lució Ter Stegen.

El Barça apretó al comienzo de la segunda parte y el partido se puso interesante, el gol parecía poder llegar para cualquiera de los dos lados. Rakitic la tuvo en un chut que despegó la zaga culé y En-Nesyri no finalizó bien una contra. La respuesta azulgrana llegó en un disparo ajustado de Messi al que respondió Bono.

El mando del duelo pasó entonces a ser visitante, aunque más por insistencia que por ocasiones claras. Bono sufrió en un córner muy cerrado de Dembélé y en una falta lateral lanzada por Messi, y después Leo se sacó un disparo dentro del área que salió raso, pero demasiado desviado.

Los últimos minutos fueron de pleno dominio del Barça, pero pagó caro el riesgo que corrió. Un gran pase a la espalda de la defensa de Suso lo recogió Rakitic, que con todo el tiempo del mundo encaró a Ter Stegen y lo fusiló a placer.

Messi, casi con el tiempo cumplido, la tuvo en una falta perfecta para él en la frontal, pero de nuevo Bono se lució; el Sevilla mantuvo su renta. ●

## Oficial: el Atlético recibirá al Chelsea en Bucarest

El partido de ida de los octavos de final de la Liga de Campeones entre el Atlético de Madrid y el Chelsea inglés se disputará el 23 de febrero en el Estadio Nacional de Bucarest (Rumanía) ante la imposibilidad de que el equipo inglés viaje a Madrid por las restricciones sanitarias.

El Atlético confirmó ayer el cambio de sede, acordado en una reunión con la UEFA tras la decisión del Gobierno de España de extender al 2 de marzo las restricciones a la entrada de vuelos procedentes del Reino Unido, Sudáfrica y Brasil por las cepas de coronavirus detectadas en esos países, excepto para los nacionales y residentes en España y Andorra. ●

20'

## Pep Guardiola, feliz en el City

El técnico español del Manchester City, Pep Guardiola, aseguró en una entrevista a DAZN que le gusta «mucho» el club, destacó que está «rodeado de amigos que trabajan muy bien» y con los que tiene «buena conexión» y reflejó sus «ganas de entrenar» en una liga «increíble» como la Premier League.

## Muere un histórico madridista

El Real Madrid lamentó ayer «profundamente» el fallecimiento de Enrique Pérez Pachín, a los 82 años de edad, una de las leyendas del club que defendió el escudo madridista durante nueve años y conquistó dos Copas de Europa y siete Ligas.

## Klopp se despide de su madre: «Lo era todo para mí»

El entrenador del Liverpool, Jürgen Klopp, se despidió a través de una carta en un diario alemán de su madre, recientemente fallecida: «Significaba todo para mí, una verdadera madre en el mejor sentido de la palabra. Como cristiano devoto, sé que ahora estará en un lugar mejor».

## Un Barça embalado

Un intratable Barcelona logró ayer su decimosexta victoria consecutiva en la Liga Iberdrola al golear al Betis (6-0) en un partido marcado por la lesión de la azulgrana Caldentey, tres días antes de disputar la final de la Copa de la Reina 2019-20.

## Piqué, expedientado por sus críticas al arbitraje

Gerard Piqué y Manuel Vizcaino, presidente del Cádiz, han sido expedientados por Competición por sus críticas al arbitraje de LaLiga. El departamento de Integridad de la RFEF valoró hace unos días suspender con cuatro partidos al jugador del FC Barce-

lona, para de momento terminar abriéndole expediente. Piqué realizó una entrevista con el youtuber DJMaRiiO, en la que dejó declaraciones como: «Lo de la liga pasada es lo más esperpéntico que he vivido en mi vida. Si comparamos entre Madrid y Barça hay



Piqué, durante la entrevista con DJMaRiiO. YOUTUBE

mucha diferencia», haciendo referencia a los arbitrajes recibidos por del conjunto blanco en el último tramo de la competición durante la campaña pasada.

Además, el defensa blaugrana mencionó cierta vinculación de miembros del cuerpo arbitral de LaLiga con el Real Madrid: «El otro día había unas declaraciones de un exárbitro, Iturralde González, creo, que decía que el 85% de

los árbitros son del Madrid. ¿Cómo no van a pitar a favor del Madrid? Aunque sea inconscientemente, ¿cómo no van a tirar más de un bando que del otro?».

En el caso de Manuel Vizcaino, el presidente de conjunto gaditano escribió una carta abierta refiriéndose al arbitraje de su equipo en San Sebastián: «No podemos hablar, no podemos opinar ni alzar la voz, porque nos sancionan».



20MINUTOS CON...

# Víctor Font

## «La decisión sobre Messi la tomará Xavi»

**El candidato a la presidencia del Barça confía su proyecto en Xavi, al que quiere de 'general manager' y no de entrenador... por el momento**

**RAÚL RIOJA**

rioja@20minutos.es / @raulriojazubi

Víctor Font es el único de los tres candidatos a la presidencia del Barça que nunca ha formado parte del club, pero su nombre lleva ya mucho tiempo siendo conocido en su entorno tras muchos años de preparación de la candidatura y parece la gran alternativa a Joan Laporta, *a priori* el favorito y el único que recogió más firmas que Font.

Empresario de 48 años de Granollers, va con nombres ilustres como Toni Nadal, el doctor Ramón Cugat y Antoni Bassas, y con la baza de contar, garantiza, con Xavi Hernández al frente del proyecto deportivo. **Asegura que el Barça corre peligro de acabar convirtiéndose en una SAD.** Siempre ha sido un riesgo teórico, pero dada la situación económica en la que está el club, cualquier decisión que se tome en los próximos tres o seis meses en el aspecto económico puede ahondar en el riesgo que ahora existe. Por eso, desde nuestro conocimiento de la situación económica, no tomaremos en los próximos me-

ses ninguna medida que pueda incrementar ese riesgo. Es decir, no incrementar deuda, y los 'bonos Laporta' seguro que no. Refinanciamos la deuda, rebajaremos los costes, que están por encima de lo que nos podemos permitir e impulsaremos el crecimiento de ingresos. **¿Bajaré el coste de la plantilla, entonces?** Es parte de lo que hay que reajustar. Los jugadores han hecho un primer esfuerzo difiriendo parte de los ingresos, pero aparte de diferir, habrá que hacer un reajuste.

**Ese reajuste nos lleva a Messi y su renovación. ¿Qué le ofrecería?** En el caso de Messi, cualquier reajuste de la masa salarial se tiene que hacer de la mano de la dirección deportiva y de los que tienen que tomar las decisiones deportivas, que en nuestro proyecto no es ni el presidente ni directivos sino la estructura deportiva, que estaría liderada por Xavi Hernández. En base a su criterio, haremos retoques, cambios, altas, bajas y en esa planificación Leo Messi está al frente de las necesidades de los próximos años. Haremos todo lo posible para retenerle. Aparte de ofrecerle un proyecto deportivo ganador, creíble, donde Xavi tiene un papel fundamental por la relación que tiene con Leo, le plantearemos un contrato vitalicio. La asociación Barça-Messi es estra-



MIQUEL TAVERNA

**«El barcelonismo sabemos que poner el proyecto en manos de Xavi es lo que toca»**

**«La Liga de después del confinamiento se perdió por unas decisiones que favorecieron al mismo»**

**«Conmigo el 1-0 no se hubiera jugado. El país estaba en una situación de convulsión social»**

tégica y debería ir más allá de los años que le queden en activo. Eso nos da flexibilidad para ofrecerle algo atractivo a Leo. **Si Messi le dice que seguiría con el mismo salario que el actual, ¿usted aceptaría?** Habrá que ver qué es lo que es posible. Avanzarse a escenarios posibles sin haberle podido plantear la

propuesta que creemos que es la mejor para el club y para él es aventurarnos mucho.

**Su idea es Xavi como general manager. ¿Entonces Koeman seguiría como entrenador y Xavi tendría que esperar su oportunidad?** Más que esperar su oportunidad, su oportunidad se convertiría en una realidad si gana las elecciones porque Xavi volvería al Barça. Esto es la noticia más importante. Después de haber tenido a Johan Cruyff, a Pep Guardiola, a Luis Enrique, a Tito Vilanova... el barcelonismo sabemos que poner el proyecto fútbol en manos de alguien como Xavi es lo que toca. Lo que queremos evitar es repetir una situación como la que hemos padecido con Guardiola. Le dimos una posición de entrenador, se vació, no creamos las condiciones para que su vínculo con el Barça fuera a me-

dio-largo plazo y va a acabar estando siete años en Manchester cuando con nosotros estuvo cuatro. Queremos que Xavi sea nuestro Alex Ferguson. Tenemos a Koeman de entrenador, queremos arroparle, darle ese proyecto que no ha tenido hasta ahora.

**Pero Xavi parece que quiere ser entrenador...** Lo que queremos es que Xavi sea la piedra angular del proyecto. Como bien dices, su ilusión es entrenar algún día al Barça. Él se ha formado y es ya una realidad, un entrenador de éxito, y que pueda venir a servir al club y que esté preparado para asumir diferentes roles en función de lo que se necesite es bueno para el Barça.

**¿Qué perfil de presidente va a ser usted?** Un perfil que sea contundente en la defensa de los intereses del club pero a la vez inteligente para hacerlo de

aquella forma que consiga que los objetivos se cumplan y que los intereses del Barça no estén pisoteados como han estado en los últimos tiempos. Fue evidente que en la Liga después del confinamiento, la Liga se perdió por varias decisiones que siempre favorecían al mismo equipo y eran muy dudosas.

**¿Cuál es su postura sobre la Superliga?** Es la tercera vez que hay clubes de élite que quieren impulsar una competición como esta. Tenemos claro que esto tiene que hacerse con un acuerdo muy amplio, por lo tanto vamos a esperar. Estamos a favor de una mejora sustancial de la principal competición europea, la Champions. Creemos que podemos generar más partidos, replicando lo que se hace en el basket con la Euroliga, pero no tiene que ser a costa de las competiciones nacionales.

**¿Cuál sería su línea en el aspecto político?** Queremos ser fieles a lo que es el Barça. Un club que representa a buena parte del pueblo catalán, que ha permitido al pueblo catalán explicar quiénes somos los catalanes en el mundo, defender la lengua catalana. Es parte de nuestras raíces fundacionales. Eso no quiere decir que el Barça tenga que hacer política.

**¿El 1 de octubre de 2017, ese Barça-Las Palmas, se hubiera jugado con Font?** No. No, porque el país, Cataluña, estaba en una situación de convulsión social muy importante tanto para los que piensan de una forma como los de otra, todos estábamos en tensión. Me acuerdo incluso que olvidé que ese día el Barça jugaba. El fútbol es pasión, es olvidarnos de nuestros problemas cotidianos, en una situación de excepcionalidad como la de ese día lo mejor es que se hubiera suspendido. ●



20M.ES/DEPORTES

Puedes leer la entrevista al completo con el candidato Víctor Font en nuestra página web

## La Copa de basket empieza hoy a lo grande: Valencia-Madrid

Doce triunfos seguidos en la ACB se enfrentan hoy al vigente campeón de la Copa del Rey en el segundo encuentro de cuartos de final del torneo del KO que se celebra en Madrid y que protagonizarán el enrachado Valencia Basket y un Real Madrid que defiende la corona y que solo ha perdido un choque en la Liga Endesa hasta ahora.

El equipo valenciano afronta esta cita empujado por esa

brillante trayectoria ligera de los últimos dos meses y medio, que le ha llevado a pasar de ver en riesgo su clasificación para el torneo a conseguir su plaza sin sufrimiento y seguir escalando en la clasificación.

Pero el conjunto de Jaume Ponsarnau también sabe que su balance en la Euroliga, es decir, contra rivales del potencial del Real Madrid, no es la misma, y aunque venció en su último compromiso al potente CSKA de Moscú, un balance más amplio muestra siete derrotas y solo tres triunfos en sus últimos tres encuentros. En el partido previo se enfrentarán Tenerife y Burgos. ●



**Carreño, Muguruza y Martínez, adelante**

La jornada de ayer del Abierto de Australia dejó buenos resultados para las huestes españolas: Pablo Carreño, Garbiñe Muguruza y Pedro Martínez firmaron su pase a tercera ronda. Hoy será el turno de Nadal y Alcaraz, entre otros. FOTO: EFE

20"

### A por la cima del Manaslu

El equipo liderado por Alex Txikon y el italiano Simone Moro ha salido ya del campo base del Manaslu (8.163 metros) para intentar la ascensión invernal a la octava cima más alta del planeta cuya cumbre, «si el tiempo acompaña y se cumplen las previsiones», tratarán de alcanzar el domingo.

### Juanito, ingresado

El montañero Juanito Oiarzabal está ingresado en el hospital de Txagorritxu de Vitoria

desde el pasado sábado por una «neumonía severa» causada por el coronavirus, que se complicó debido a su historia clínica en la que destacan dos embolias pulmonares que sufrió en 2016.

### Las estrellas se prueban en el Mont Ventoux

El Tour de Provenza pondrá en escena desde este jueves hasta el domingo el primer duelo entre figuras del pelotón con el Mont Ventoux de testigo. El colombiano Egan Bernal, ganador del Tour 2019, el francés campeón del Mundo, Julian Alaphilippe y el español Enric Mas se verán las caras en ensayo provenzal.

## EL PERSONAJE DE LA SEMANA



La periodista Sara Carbonero, de 37 años, en una imagen de abril de 2019. GTRÉS

## Sara Carbonero: la mirada triste de una luchadora incansable

Los grandes ojos verdes de Sara Carbonero no brillan desde que en 2019 tuvo que ser intervenida de un cáncer ovárico. Una enfermedad contra la que lleva luchando desde entonces y que la ha obligado a ingresar de nuevo tras sufrir una recaída que ha dejado en estado de *shock* a sus familiares y amigos. A pesar de que en las últimas semanas los médicos no son tan halagüeños en sus observaciones, Sara no ha perdi-

do la esperanza. Sabe que está recorriendo una senda con muchos socavones, pero está convencida de que su actitud combativa y optimista le hará ganar una partida que es muy complicada.

A su lado, Iker Casillas la acompaña silencioso evitando que las especulaciones influyan en su estado anímico. Aunque en las últimas semanas se hablaba de separación o distanciamiento, el exguardameta se mantiene firme



DIRECTO  
AL CORAZÓN

Por Saúl Ortiz



en su decisión y acalla la rumorología estando en el lugar que le corresponde. Con un rostro serio que evidencia preocupación, acude diariamente a la Clínica de Navarra desde que el viernes Sara tuvo que ser intervenida quirúrgicamente.

Aunque haya habido fisuras propias del terremoto que es la enfermedad, juntos han cosido sus costuras y confiesan estar unidos frente a la adversidad. No han sido años fáciles. El infarto que sacudió a Iker fue el inicio de un tiempo para olvidar en el que han tenido que esquivar todo tipo de problemas que parecen menos amargos gracias a los hijos que tienen en común,

Martín y Lucas, que son, sin miedo a tópicos, los motores de sus respectivas vidas.

Discreta y reservada, han sido muy pocas las ocasiones en las que la periodista ha querido referirse a las experiencias traumáticas que ha superado. A esa cara oculta que se esconde tras fotografías con miles de *likes* en redes sociales y que en realidad son instantes de una mujer abrazada a una resiliencia que pesa tanto como una condena, pero que la invita a seguir.

A pesar de que Iker ha jugado siempre un papel fundamental en cada pequeño avance, no es la única vez en la que se ha puesto el foco en la estabilidad del matrimonio. Ocurrió tras el fallecimiento del abuelo de ella. Iker concedió unas declaraciones entonando el *mea culpa*, reconociendo falta de apoyo y pidiendo perdón públicamente. Unas disculpas que sonaron a extraño y que, de alguna manera, sirvieron para corroborar que las cavilaciones que habían despertado sobre su relación podían esconder, entonces, retazos de verdad.

Sinónimo de belleza y de entereza, Sara ha sido catalogada como una de las presentadoras más atractivas de la televisión. Su paso por la sección de deportes de los informativos de Telecinco le hizo acariciar el cielo con las yemas de sus dedos. Y no solo en lo profesional, pues también fue inicio de su romance con Casillas, que culminó en beso inmortal y confirmatorio durante la cobertura del Mundial de fútbol de Sudáfrica.

Ni siquiera haber fijado su residencia en Oporto durante años le hizo perder el vín-

**La periodista tuvo que ser intervenida de un cáncer ovárico en 2019 y ahora ha vuelto al hospital**

**Está convencida de que su actitud combativa y optimista le hará ganar la partida**

**Aunque en las últimas semanas se hablaba de una separación, Casillas acalla la rumorología**

**Carbonero seguirá hablando de deporte en Marca y de moda en las publicaciones que cuenten con ella**

culo con nuestro país. Allí probó suerte como conductora de espacios de entretenimiento, lo hizo al frente de *Quiero ser*, una especie de *reality* entre la moda y el espectáculo, y más tarde realizando entrevistas para Cuatro. Ahora, con el horizonte puesto en su recuperación, no quiere dejar de trabajar.

Seguirá hablando de deporte en su rincón de Marca y escribiendo sobre moda en aquellas publicaciones que quieran contar con ella. Porque si algo ha demostrado Sara durante la batalla contra el cáncer es que sabe transmitir positividad y enseñar que, incluso en los momentos difíciles, es importante sentirse bien, mirarse al espejo y sonreír. Todo un ejemplo a seguir. ●



20M.ES/GENTE

Puedes leer muchas más noticias sobre famosos en nuestra edición digital.

## Muere Alberto Corazón, autor de los logos de la ONCE y Mapfre

El artista madrileño Alberto Corazón, creador de logotipos tan famosos como los de ONCE, Mapfre o la Casa del Libro, falleció ayer a los 79 años. Premio Nacional de Diseño 1989, también dejó huella con su faceta de diseñador industrial: fue autor del teléfono DOMO y del equipamiento público de Cercanías (Renfe), entre otras cosas.

Asimismo, elaboró carteles para acontecimientos políti-

cos y culturales y se encargó de la identidad corporativa de Paradores Nacionales y de los Ministerios de Sanidad y de Cultura. Uno de sus últimos trabajos más representativos fue el diseño de la nueva página web de la Biblioteca Nacional, que se presentó en mayo de 2006. Ese mismo año fue elegido miembro de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando.

Corazón ha sido el único diseñador europeo que ha recibido la Medalla de Oro del American Institute of Graphic Arts. Sus trabajos se han expuesto en países de todo el mundo, incluidos los de Oriente Próximo. ● R. C.



### Un insólito viaje compartido

La obra *Blablacoche*, protagonizada por Pablo Carbonell, Ania Hernández, Víctor Ullate-Roche y Soledad Mallol, se representará en los Teatros del Canal de Madrid hasta el domingo 14 de febrero. Es una comedia con toques de *thriller*. FERNANDO VILLAR / EFE

20"

### Almodóvar se cuela en la carrera de los Óscar

El corto *La voz humana*, de Pedro Almodóvar, ha pasado el primer corte de los Oscar para poder aspirar a la estatuilla. Sin embargo, *La trinchera infinita*, elegida por la Academia de Cine, se ha quedado fuera.

### Polémicas puertas para la catedral de Burgos

Varios historiadores, artistas y expertos en arte han firmado un manifiesto en contra de la sustitución de las puertas de madera de la fachada de Santa Ma-

ría de la catedral de Burgos por unas de bronce diseñadas por el artista Antonio López.

### La firma de Rihanna queda en 'stand by'

El grupo francés LVMH, propietario de Dior o Givenchy, ha paralizado la actividad en el *prêt-à-porter* de la firma Fenty, que creó con la cantante Rihanna. Lo ha hecho «a la espera de una mejora de la situación».

### Trueba aspira al César

La cinta *La virgen de agosto*, de Jonás Trueba, ha sido nominada a los premios César del cine francés en la categoría de filme extranjero. Y *Josep*, de Aurel, en la de largo de animación.

# Kidd Keo

## «No soy el mejor ejemplo para un chiquillo»



20MINUTOS CON...

**El alicantino, uno de los artistas más influyentes del trap español, vuelve a la carga con nuevo 'single' y una serie de animación que dará que hablar**

DANIEL MATEO  
dmateo@20minutos.es / @d\_mateo

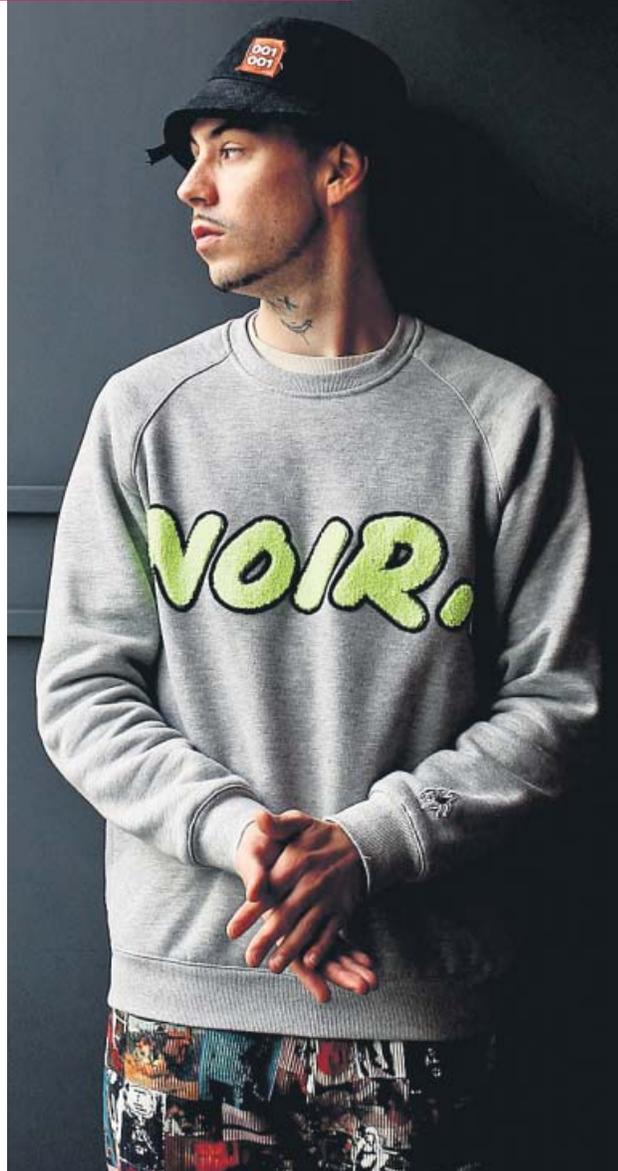
Ni tiene pelos en la lengua ni es políticamente correcto. Tampoco se espera de él que lo sea. Siempre rodeado de polémica, una breve charla con Kidd Keo basta para que se desnude sin reservas y cuente que no es oro todo lo que reluce, porque, a veces, y es su caso, el peaje por ser el chico malo de la película, de su propia película, es demasiado alto.

**Vámonos, su nuevo single, destila un poco más de calma.** Sin duda. Se trata de juntar las dos cosas que más me gustan: los coches y mi pareja. La canción describe una relación a distancia y el momento en el que los dos se vuelven a ver. Es una buena canción de invierno, para dormir acurrucados.

**Parece que gusta ver su lado más tierno.** Sí. A la gente le gusta ver que Keo también llora, como siempre salgo dando guerra... Esa faceta nunca la he negado, lo que pasa es que la polémica nunca se ha hecho de estas canciones, sino de las otras. Lo que le llega a la gente es cuando lo haces mal. A lo mejor es que ahora estoy un poco más mayor y me alejo de los problemas y sale más la parte sentimental (risas).

**¿Se siente cómodo cantándole al amor y cree que así llega a más gente?** Claro. El amor es algo que todos tenemos. Igual que soy muy real al hablar de las cosas crudas, también lo soy, y a la gente le llega, hablando de sentimientos.

**¿Siente que está viviendo su propia película? ¿Le gusta?** Sí y no. (Piensa unos segundos) Sí me gusta, porque es lo que siempre he querido, y si no no sería tan bueno haciendo lo que hago, que no solo es música. Yo soy un creador, un artista, antes me consideraba solo un trapero. Entonces, sí me gusta la película de vivir como vivo, que la gente me reconozca, pero no me gusta cómo se han he-



JORGE PARIS

cho muchas cosas, por la sociedad que tenemos hoy en día y por la mala información. En mi cabeza me lo imaginaba más bonito, porque la mitad de lo que dicen son gilipolleces. Le quita parte de magia al camino todas las cosas que no tienen que ver con el camino. La hipocresía social. Yo doy un producto, y sería muy bonito que se

podiera valorar y que lo disfrutasen de la misma forma que lo hago yo. ¿Tú crees que yo voy a hacer una canción para molestarte a ti? Yo no me levanto todos los días y digo: 'voy a molestar o a ofender a alguien'. No, yo soy un artista y disfruto de ello sin malicia. Quiero hacer arte sin tener que pensar en gustarle a la gente. Si no te gusta un

cuadro, no lo miras; si no te gusta una película, no vas a verla. Pero no te pones a decirle al otro que no lo haga, eso solo ocurre en la música. Es lo que toca cuando eres transgresor.

**No sé si está más resentido o más dolido.** No lo estoy, de verdad. Al contrario. Estoy tranquilo y me parece que ya la gente lo va pillando. Ya te digo que este es el sueño que siempre he perseguido y que lo único que lo ha ennegrecido un poco son las críticas, que nunca han tenido fundamento, se basan en lo que a la gente le gusta o no oír.

**¿Qué comentarios o críticas le han hecho más daño?** Que me llamen machista, misógino y opresor. ¿Opresor de qué? En realidad me la suda ya.

**¿Cómo le sentó que le cancelaran conciertos por, según la organización, las letras sexistas de sus canciones?** Lo que me hace gracia es que luego los chavales me mandan vídeos de los DJ pinchando mi música desde el mismo festival en el que me han cancelado. Política. Hipocresía española. Eso es lo que me da pena. España es ultracensuradora. No te creas que eres libre de decir lo que te dé la gana y que la gente te respete. Te crees que sí, pero no. Y eso me toca los cojones.

**A pesar de todo, ha hecho siempre lo que ha querido, ¿no?** Y lo voy a seguir haciendo, porque si no lo hago yo, ¿quién lo va a hacer? Tengo mucha suerte de que he firmado fuera, gracias a Warner Miami. Voy a dar caña desde Miami, desde la libre expresión.

**¿Le dejan hacer lo que quieren?** ¡Claro! ¿No ves que son de Miami? (risas).

**En lo personal, ¿cómo ve su evolución?** Todo se basa en autocontrol, que es lo que me falla. A mí no me pica que digan una cosa de mí, sino por qué la dicen. Pero me he dado cuenta de que mucha gente no sabe de dónde vengo, que me conoce del año pasado o de una canción y no ha visto mi evolución.

**¿Se considera el mejor en lo suyo?** Claro. Soy único. Hay gente que hace ciertas cosas mejor que yo, pero en las cosas que

### BIO

El alicantino Padua Keoma Salas, conocido artísticamente como Kidd Keo (25 años), es uno de los mejores artistas españoles de trap, donde ocupa siempre los puestos top con su 'spanglish'. Comenzó a los 14 años y entre sus éxitos destacan *Dracukeo*, *One Million*, *Relax* y *Lollypop*.

**«Conmigo siempre se lo han llevado todo a lo personal, y el arte no está hecho para eso»**

**«En España no eres libre para decir lo que te dé la gana y que la gente te respete»**

**«Después de tres años recibiendo muchas críticas me pregunte: ¿Tan malo soy?»**

yo hago soy el mejor. Soy el mejor en lo mío. Siendo Keo soy el mejor, y tengo que decir que Keo solo hay uno, pero gente intentando ser Keo hay mucha. **¿Y eso le halaga o le molesta?** Me gusta. El problema es que como existe esa doble moral con Keo y te metes en un problema si dices que te gusta... Yo espero que la gente se influencie aún más de mí artísticamente. No soy la mejor persona ni el mejor ejemplo para un chiquillo, pero tampoco soy un crío.

**¿Cómo gestiona la fama?** Con ansiedad (risas). Con tiempo... (Piensa unos segundos) Chavales, si algún día os hacéis artistas, buscaos un equipo con su psicólogo y con todo programado. No os hagáis traperos para llevarlo todo como una persona normal, porque es fuerte. A lo mejor es que yo soy demasiado sensible, no lo sé. He estado mucho tiempo rayado. He estado enfadado con el público, y sigo enfadado muchas veces con él, porque siento que doy mucho que se podría valorar de otra forma y que la gente quiere criticar. En mi caso, yo me tuve que alejar. Uno tiene que saber quién es. Se aprende con tiempo. La gente me dice que me ve más mayor. Es que toca. Cuando me pasé tres años recibiendo críticas, llegó un momento que dije: '¿Tan malo soy? ¿Debería dejar de existir?'. Y luego dije: 'No, tío, no. Es que la gente no entiende que eres así porque ellos no se dan el gusto de serlo'. Y ahí te das cuenta de que no es tu problema, es su problema.

La gente no se mira a sí misma, es más fácil señalar que mirarte al espejo. Por eso yo cada vez voy más a lo mío: hago mi música y solo quiero dinero para disfrutar de lo que tengo. ●



## A VUELTAS CON EL IDIOMA

### Hacer extensivo o extensible



Por Fundéu

La expresión *hacer extensivo* se emplea cuando algo se extiende o aplica a más personas o cosas de lo habitual y es preferible con este sentido a *hacer extensible*.

En los medios no es raro leer: «El ministro hizo extensible la invitación a todas las empresas del sector», «Han cambiado la norma y la han hecho extensible a todo el vuelo» o «Descalificaron su gestión e hicieron extensible esa crítica a todos los miembros de su equipo».

Según señala el diccionario académico, *extensivo* es 'que se extiende o se puede extender, comunicar o aplicar a más cosas o personas'. Dado que *extensible* es 'que se puede extender' de modo general, sin restringir a qué se puede aplicar, el uso de *hacer extensivo* no es censurable en este caso, pero resulta menos preciso y, por ello, menos aconsejable que la construcción *hacer extensivo*, que es, además, la mayoritaria.

En consecuencia, aunque los ejemplos anteriores no son incorrectos, habría sido mejor: «El ministro hizo extensiva la invitación a todas las empresas del sector», «Han cambiado la norma y la han hecho extensiva a todo el vuelo» y «Descalificaron su gestión e hicieron extensiva esa crítica a todos los miembros de su equipo». ●

Elaborado por Fundéu, fundación patrocinada por la agencia Efe y el BBVA, que tiene como objetivo contribuir al buen uso del español en los medios. [www.fundeu.es](http://www.fundeu.es)

### LA CLAVE

#### Una liberación

El rapero ha estrenado en Youtube la serie animada *Yonkiland*, un guiño a *Cálculo Electrónico* que significa una liberación para él en dos sentidos: sacar su parte gamberra y poder hacer lo que en la música tiene más límites: «Conmigo siempre ha existido la polémica de llevarse todo a lo personal, y el arte no está hecho para llevárselo a lo personal. Es estúpido».



YOUTUBE

## TELEVISIÓN

# Un nuevo paso para Antonio Alcántara: la rehabilitación



Su recuperación y la vuelta a San Genaro centran, junto al trabajo en Moncloa de Toni, el capítulo de hoy de 'Cuéntame'

R.C.  
cultura@20minutos.es / @20m

Hace solo tres semanas, la veterana serie *Cuéntame cómo pasó* comenzaba su 21.ª temporada con una impactante trama que no solo dejaba postrado en la cama de un hospital a Antonio Alcántara, sino que proponía un viaje al futuro, hasta 2020, en un guiño a la situación actual de pandemia.

En el capítulo de esta noche, y después de una recuperación inicial muy intensa tras la operación de médula, Antonio regresa a su barrio, a San Genaro, para comenzar una dura rehabilitación para la que requeri-

rá de bastante paciencia. Se instala en el piso de enfrente de Mercedes y es recibido con los brazos abiertos por los vecinos. Eso sí, de momento no se podrá librar de la silla de ruedas.

Por otro lado, la propuesta laboral de Marta Altamira ha dado sus frutos y Toni comienza a trabajar en la Moncloa como director general de Relaciones Informativas, un puesto que chocará frontalmente con su vida familiar y personal. El reencuentro de Marta y Toni, que se conocieron hace años en la universidad cuando ambos estudiaban la carrera de Derecho, es uno de los más esperados de esta temporada.

Por último, Inés empieza a impartir un curso en la empresa de Deborah y descubre allí, por sorpresa, a un viejo conocido, Mike. ●

## Cuándo y dónde

HOY, A LAS 22.10 H, EN LA 1 DE TVE

## QUÉ VER HOY

### SERIES



#### Un mundo sin fin

LA 2. 22.55 H

Los desastres naturales, las epidemias y las guerras se suceden en la Inglaterra del siglo XIV. Tras el éxito de la versión televisiva de *Los pilares de la Tierra*, llega la adaptación de su secuela, fiel a la novela de Ken Follett.



#### The rookie

DIVINITY. 22.00 H

John Nolan, un hombre de 40 años, pasa de su cómoda vida de pueblo a Los Ángeles para perseguir su sueño de ser un oficial de policía. Deberá navegar por el mundo peligroso e impredecible para alcanzar el éxito en su propósito.



#### Marina

NOVA. 17.35 H

Serie centrada en la historia de Marina, una muchacha dulce y valiente que se gana la vida como conductora de lanchas en Acapulco. Su mundo se derrumba cuando su madre fallece inesperadamente y entra a trabajar en una lujosa mansión.

### CINE



#### 'El último hombre'

MEGA. 22.10 H

Un hombre duro y solitario, que se hace llamar John Smith llega a un semiabandonado pueblo del sur de Texas. En principio su intención es pasar la noche y seguir su camino al día siguiente hasta la frontera con México.



#### 'Asalto al tren Pelham 123'

FDF. 22.30 H

Walter Garber, supervisor del metro de Nueva York, tiene que afrontar el caos provocado por el secuestro de un vagón por una banda armada, cuyo cabecilla es Ryder. Este grupo amenaza con ejecutar a los pasajeros si no se les paga un rescate.



#### 'Air panic'

BOM. 22.00 H

Neil McCabe intuye que un grupo de terroristas atentará contra un vuelo, por lo que da el orden de no poner el avión en marcha hasta que él supervise los sistemas. Pero el aeroplano despega y tendrá que solucionar el asunto en el aire.

### VIARIOS



#### ENTRETENIMIENTO

##### Novécenta

LA 1. 23.10 H

Un retrato nostálgico a la España de la década de 1990. El programa recurre a imágenes de archivo de la época y también al testimonio de personas significativas que hoy día son referencia en su ámbito.



#### MISTERIO

##### Alienígenas

DMAX. 22.30 H

Se rumorea que el rancho Skinwalker ha sido testigo de un gran número de actividades paranormales y extraterrestres. Expertos investigan lo ocurrido en esta misteriosa propiedad en Utah.



#### FÚTBOL

##### Athletic-Levante

CUATRO. 20.50 H

Athletic y Levante se enfrentan en San Mamés en el partido de ida de las semifinales de la Copa del Rey. Ambos conjuntos tratarán de dejarse los deberes hechos antes del partido de vuelta en Valencia.

## PROGRAMACIÓN

Parrilla completa y otros servicios (tiempo, sorteos...), en nuestra web: [20M.ES/SERVICIOS](https://www.20m.es/servicios)

### LA 1

06.30 Telediario matinal.  
08.00 La hora de La 1.  
12.30 Las cosas claras.  
15.00 Telediario.  
16.00 Info. territorial.  
16.20 El tiempo.  
16.35 Dos vidas.  
17.25 Servir y proteger.  
18.15 Acacias 38.  
19.10 El cazador.  
20.00 España directo.  
20.30 Aquí la Tierra.  
21.00 Telediario 2.  
21.52 El tiempo.  
22.10 Cuéntame cómo pasó.  
23.10 Novécenta.  
00.05 Comando actualidad.

### LA 2

07.00 Zoom tendencias.  
07.30 Inglés online.  
07.55 Documentales.  
09.00 Pueblo de Dios.  
09.30 Aquí hay trabajo.  
09.55 La aventura del saber.  
11.00 Documentales.  
12.50 Cine: *Heller*.  
14.00 Documentales.  
15.45 Saber y ganar.  
16.30 Documentales.  
19.55 ¡Atención, obras!  
20.35 Documentales.  
22.00 El condensador de Fluzo.  
22.55 Un mundo sin fin.  
00.30 Documentales.  
01.35 Conciertos Radio 3.

### ANTENA 3

08.55 Espejo público.  
13.20 Cocina abierta.  
13.45 La ruleta de la suerte.  
15.00 Noticias.  
15.45 Deportes.  
16.02 El tiempo.  
16.30 Amar es para siempre.  
17.45 Ahora caigo.  
19.00 ¡Boom!  
20.00 Pasalabra.  
21.00 Noticias.  
21.30 Deportes.  
21.35 El tiempo.  
21.45 El hormiguero 3.0.  
22.45 El nudo.  
00.10 Cine: *El caso del bebé desaparecido*.

### CUATRO

08.20 ¡Toma salami!  
08.55 El bribón.  
09.50 Alerta cobra.  
13.20 Mujeres y hombres y viceversa.  
14.15 El concurso del año.  
15.10 Deportes Cuatro.  
15.40 El tiempo.  
15.45 Todo es mentira.  
17.35 Cuatro al día.  
20.00 Cuatro al día a las 20 h.  
20.35 Deportes Cuatro.  
20.45 El tiempo.  
20.50 Copa del Rey: Athletic-Levante.  
22.50 En el punto de mira.  
01.30 El desmarque.

### TELECINCO

07.00 Informativos Telecinco.  
08.55 El programa de Ana Rosa.  
13.30 Ya es mediodía.  
15.00 Informativos Telecinco.  
15.40 Deportes.  
15.50 El tiempo.  
16.00 Sálvame limón.  
17.00 Sálvame naranja.  
20.00 Sálvame tomate.  
21.00 Informativos Telecinco.  
21.50 El tiempo.  
22.00 La isla de las tentaciones.  
00.30 Love is in the air.  
03.30 La tienda en casa.

### LA SEXTA

06.00 Minutos musicales.  
07.30 Previo Aruser@s.  
09.00 Aruser@s.  
11.00 Al rojo vivo: previo.  
12.30 Al rojo vivo.  
14.00 LaSexta Noticias.  
14.35 Jugones.  
15.10 LaSexta Meteo.  
15.45 Zapeando.  
17.15 Más vale tarde.  
20.00 LaSexta Noticias.  
20.55 LaSexta Clave.  
21.25 Previo Debate: Elec. catalanas.  
22.00 El Debate: Elecciones catalanas.  
00.15 Cine: *Firefox*.  
02.30 European Poker.

### CANAL SUR

08.00 Despierta.  
10.00 Hoy en día.  
12.50 Mesa de análisis.  
14.15 Info. locales.  
14.30 Canal Sur Noticias.  
15.30 La tarde, aquí y ahora.  
18.00 Andalucía directo.  
19.50 Cómetelo.  
20.30 Canal Sur Noticias.  
21.00 Info. locales.  
21.15 Deportes.  
21.40 El tiempo.  
21.50 Atrápame si puedes.  
22.30 Andalucía a dos voces.  
00.00 30 años de Carnavales.

## HORÓSCOPO

Por Amalia de Villena

**Aries** Si hace poco que has empezado una relación amorosa que está siendo muy agradable, no dejes que otros asuntos de tu vida la enturbien y dedícale todo el tiempo que puedas. Es importante.

**Tauro** Podrás disfrutar de una afición o de algo que te gusta mucho hacer cuando termines algunos asuntos pendientes. Tienes una oportunidad de acercarte a un tema que te interesa a través de alguien nuevo.

**Géminis** Vas a tener la paciencia suficiente para explicarle a alguien lo que debe de hacer en un asunto relativo a los estudios. Esto te llevará tiempo y desgaste emocional, pero sabes que va a merecer la pena.

**Cáncer** Si te dedicas hoy a tus asuntos más personales y dejas todo lo que es exterior o superfluo, lo que es adorno social o presunción, te sentirás mejor y más en la senda de lo auténtico. Vive tu vida, no la de otros.

**Leo** Tienes una preocupación por un asunto económico o cierto pago que debes de hacer y es lógico, pero ya verás como solucionarlo no va a resultar tan complicado como parece. Hay aspectos que mejoran.

**Virgo** No te importará estar muy a tu aire, en casa o pendiente de tus asuntos más cercanos y particulares, porque sabrás sacarle partido a esos momentos en los que puedes disfrutar sin depender de nadie.

**Libra** Desecha cualquier idea que pudiera ser triste o negativa, aparta de tu mente cualquier pensamiento de ese tipo, déjalo pasar sin darle más eco y conseguirás más tranquilidad interior. Es lo que más te conviene.

**Escorpio** Abre tus ojos a todo lo que te puede ofrecer la vida, que, a pesar de algún momento de bajón que puedas tener, es mucho, incluso en condiciones adversas. Hoy algo te hará sonreír y sentir bien.

**Sagitario** Tu capacidad para demostrar tu empuje y tu fuerza hoy no te van a faltar. Serás capaz de mostrar a todo el mundo lo que puedes hacer cuando te lo propones. Alguien se quedará muy sorprendido.

**Capricornio** Si ves que hay una persona cercana que no se siente bien con lo que dices o que te pone mala cara, no dejes que eso enturbie la relación con ella, porque no merece la pena. Da un paso al frente.

**Acuario** Luna nueva en tu signo hoy que propicia ciertas novedades en tu vida. Quizá sea conocer a alguien nuevo y muy interesante o ganas de romper alguna atadura que ya se te está haciendo muy larga.

**Piscis** Cuando quieres, sabes ser muy complaciente y es lo que va a suceder hoy con un hijo o un niño pequeño al que tienes mucho cariño. Lo pasarás bien y te encantará todo lo que te puede enseñar.

🎁 | HOY FIRMA

## Vicente Vallés La normalidad democrática

El vicepresidente segundo del Gobierno considera que «no hay una situación de plena normalidad política y democrática en España cuando los líderes políticos de dos partidos que gobiernan en Cataluña están uno en la cárcel y el otro en Bruselas». Pablo Iglesias se quejaba de que no sean personas libres y no de que ambos estén haciendo campaña, a pesar de que uno está condenado en firme por sedición y el otro se ha fugado de la Justicia española.

La vicepresidenta primera de ese mismo Gobierno respondió que discrepa «absolutamente» del vicepresidente

**Cuando se acerquen las elecciones generales será más difícil generar apariencia de unidad**

**El presidente usa la táctica de comparecer solo cuando no tiene otro remedio**

te segundo. Y la ministra portavoz consideró que España debía saber que ese vicepresidente segundo no había tomado la palabra en ninguno de los muchos minutos que duró el último Consejo de Ministros. Quizá quiso comunicarnos que Pablo Iglesias habla mucho fuera de Moncloa y muy poco en Moncloa.

Han pasado trece meses desde que Pedro Sánchez y Pablo Iglesias firmaron su acuerdo de coalición. Y después de tanto tiempo, María Jesús Montero ha creído que era oportuno repetir que hay «un único Gobierno», lo que hace suponer que en Moncloa dan por hecho que mucha gente lo duda.

También Pedro Sánchez aseguró en su día que el suyo sería «un Gobierno con varias voces, pero una misma palabra». No era fácil que fuera así. Lo sabía Sánchez. Lo sabía Iglesias. Un gobierno de coalición formado por dos partidos es un gobierno con, al menos, dos criterios. Y esos criterios

se suelen expresar de tal forma que quede claro ante la opinión pública que cada uno de los partidos que conforman esa coalición tiene su propia personalidad individual.

Así, la pretendida unidad interna solo se ha mostrado con claridad cuando de lo que se trataba era de asegurar la supervivencia de la coalición frente a los adversarios que pudieran pretender derribarla. Lo que une a quienes están en el poder es, precisamente, sostenerse en el poder. Y eso no es reprochable. En eso consiste la política: en llegar al poder y mantenerse el mayor tiempo posible.

Las tensiones internas han sido muchas en los trece meses de Gobierno. Pero se han hecho más evidentes en estos días de campaña electoral en Cataluña. Y esto hace suponer que, cuando se acerquen las elecciones generales dentro de dos años, será más difícil generar la apariencia de unidad en el Consejo de Ministros.

Entretanto, la legislatura avanza y el presidente del Gobierno utiliza la táctica de comparecer solo cuando no tiene otro remedio. Así limita los choques con sus socios a los mínimos posibles. A cambio, asume el riesgo de dar la sensación de que deja hacer sin tomar decisiones. No es algo que incomode a Sánchez, muy entrenado en el ejercicio político de encajar y golpear sin apenas despeinarse. ●

Vicente Vallés es periodista



🔔 | COLUMNA

## Fray Escoba en el Gobierno



Por **Luis Algorri**  
Periodista

El vicepresidente del Gobierno recuerda, no me digan que no, a fray Escoba, aquel santo peruano del siglo XVII que tenía –dicen– el don de la ubicuidad, o al menos de la bilocación: era capaz de estar en dos sitios muy lejanos a la vez. Pues a este hombre, Iglesias, le pasa igual. Ha conseguido el prodigio de estar en el Gobierno sin dejar de ser oposición. Es decir, en la procesión y repicando. Es como quien juega al ajedrez él solo, contra sí mismo.

Pero no es un caso de doble personalidad, eso sería muy sencillo. Es una estrategia. Iglesias, que tanto lloró cuando le hicieron vicepresidente gracias a las artimañas de Iván Redondo, sabe muy bien que el Gobierno del que forma parte es un caso de equilibrio inestable. Puede caer en cualquier momento por dos motivos; porque lo diga él, que lo hará cuando quiera, o porque a Pedro Sánchez se le terminen de hinchar las narices ante un vicepresidente que no hace más que darle patadas en los tobillos: que si la calidad democrática, que si los presos, que si las injurias a la Corona, que si el enaltecimiento del terrorismo. No para. Critica tanto al Gobierno (a su Gobierno) como la oposición.

Sabe que no está ahí para quedarse. Ni para conseguir grandes cosas que beneficien a los ciudadanos. Está ahí esperando el momento oportuno para marcharse dando voces, haciéndose la víctima: «No hemos podido, con esta gente es imposible, lo hemos intentado pero no nos han dejado hacer nada». Y calcula que eso, el airado gimoteo, le producirá beneficios electorales. No piensa en otra cosa.

Así que hay una diferencia. Fray Escoba podía estar en dos sitios a la vez, pero en ambos hacía cosas buenas. Y nunca pensaba en sí mismo. ●

📝 | SALUDOS CORDIALES

Por **Superantipático**



🔊) NOS DICEN LOS LECTORES

### Fisiología, educación y Covid-19

Estamos en época de bajadas de temperatura, de fríos invernales (en unos lugares más, y en otros evidentemente menos), y como es lógico y debido al contraste de temperatura que se experimenta entre el exterior y el interior de los convoyes de transporte público, las personas tosemos o estornudamos y –debido a estas necesidades fisiológicas del ser humano– se ha creado una obsesión que a veces se convierte incluso en mala educación. Me explico: vas en el tren con tu mascarilla y estornudas, y mucha gente te mira mal e incluso se cambia de asiento. Una persona que tose o estornuda no necesariamente tiene la Covid-19, pero se ha creado tal obsesión que las actitudes de mucha gente son antisociales. **José Antonio Avila López, Barcelona**

📧 Escríbenos a [lectores@20minutos.es](mailto:lectores@20minutos.es)

Las cartas no deberán superar los 800 caracteres (espacios incluidos). 20minutos se reserva el derecho de editar o extraer los textos.

🐦 EN TWITTER

Audi saca el Audi e-tron. SEAT contraataca con el SEAT qué pasa-artista. [@Hanky\\_solo](#)

–Conjuge el futuro perfecto de «ha sobrado cocido». –Croquetas. [@ClintPitclint](#)

–Papá, ¿qué es un nutricionista? –Un negacionista de la comida. [@SrtaDiazepan](#)

¿Cuarta ola? ¿Pero qué somos? ¿Sanitarios o vigilantes de la playa? [@Concejajala](#)

–Bienvenida al convento, escoja un hábito de ese armario. –¡Qué ilusión!, espero que quede libre el de beber vino. [@RareEleven](#)



Una publicación de  
**20 MINUTOS EDITORA, S. L.**



Directora  
**Encarna Samitier**  
Subdirectores  
**Jesús Morales y Raúl Rodríguez**  
Redactores jefe  
**Alex Herrera, Pablo Segarra y Melisa Tuya**  
Redes  
**José Mª Martín Camacho**

© 20 Minutos Editora, S.L.  
Todos los derechos reservados. Adicionalmente, a los efectos establecidos en los artículos 32.1 y 33.1 de Ley de Propiedad Intelectual, 20 Minutos Editora, S.L. hace constar, respectivamente, la correspondiente oposición y reserva de derechos, por sí y por medio de sus redactores o autores.

EDITA  
**20 Minutos Editora, S.L.**

PUBLICIDAD (BLUEMEDIA): **Joan Alegre** (director general), **Gabriel González** (director Madrid), **Mercè Borastero** (directora Barcelona) y **Rocío Ortiz** (directora Andalucía). Tel: 91 701 56 00

Coordinación y Tráfico **Rafael Martín** Operaciones **Héctor Mª Benito**. Administración **Luis Oñate**

**Madrid** Condesa de Venadito, 1. 28027 Madrid. Tel: 91 701 56 00

**Barcelona** Passeig de Gràcia, 11. 08007 BCN. Tel: 93 470 62 50

**Valencia** Avda. Benito Pérez Galdós 13. 46007 Valencia. Tel: 96 350 93 38

**Andalucía**

20minutoseditora@20minutos.es

Imprimen **Impresa Norte, S.L.U.** Bermont, C. G. Penibética, y **CREA**

Depósito Legal: M-10774-2012

NO TE PIERDAS EL NÚMERO DE FEBRERO

YA  
A LA  
VENTA  
3,50 €



*BRUJA ESCARLATA Y VISIÓN*  
**LA SERIE QUE RESINTONIZA MARVEL**

*y además*

JUSTIN TIMBERLAKE, 'NOTICIAS DEL GRAN MUNDO', 'HIERRO 2', 'MALCOLM & MARIE',  
30 AÑOS DE 'EL SILENCIO DE LOS CORDEROS', EL REGRESO DE 'TOM & JERRY'...

**CINEMANÍA**

LOCOS POR EL CINE Y LAS SERIES

