

La alternativa a la Feria: un eje con actividades del Salvador al río, pero sin casetas

El alcalde de Sevilla, Juan Espadas, explicó ayer que el Ayuntamiento sigue recibiendo propuestas de los sectores afectados para organizar durante la semana de farolillos, pero descartó que vaya a ser una «versión B de la Feria», así como la instalación en la ciudad de casetas. «Sencillamente, no se puede» por la situación sanitaria, dijo. **PÁGINA 9**

La comunidad andaluza espera cerca de medio centenar de manifestaciones con motivo del 8-M

La Delegación del Gobierno en Andalucía tenía contabilizadas hasta ayer 46 concentraciones, si bien la Junta ya ha mostrado su desacuerdo con que se celebren. El Ejecutivo ha prohibido las marchas en Madrid y Montero (UP) lo acusa de «criminalizar el feminismo». **PÁG. 6**

Unos Goya desde casa y con De Niro, Pacino, Theron, Stallone... **PÁGINA 14**

20M.ES/GOYA

«FOGONAZOS RAÚL R. VEGA»

Paciencia. Va quedando menos, van reduciéndose los contagios, las víctimas mortales, la incidencia, pero aún queda mucho por hacer. Parece que el largo camino hacia el final de la pandemia –y qué bien suena– comienza a ver una pequeña luz allí al fondo, pero vayamos con calma, que luego abrimos la puerta de par en par en Semana Santa y... la fastidiamos. ●

La hostelería y el comercio de Sevilla ya pueden desde hoy ampliar sus horarios

LA MEDIDA se aplica en la capital y otros 73 pueblos, que han rebajado su nivel de alerta **SOLO SEIS** localidades de la provincia estarán cerradas perimetralmente esta semana

PÁGINA 2

ACUERDO ENTRE EL GOBIERNO Y LAS AUTONOMÍAS: TODAS LAS COMUNIDADES ESTARÁN CERRADAS EN SEMANA SANTA



Pedro Sánchez presidió ayer el acto de destrucción de armas con el que se simbolizó la victoria frente al terrorismo de ETA. Los expresidentes no acudieron. Tampoco el PP. Las víctimas lo califican de «acto propagandístico». **PÁGINA 4**



LAS OBRAS EN LAS NAVES DE RENFE, LISTAS EN 2022

El Ayuntamiento confía en que los trabajos, que convertirán este bien del patrimonio industrial en un centro de emprendimiento, finalicen en el primer trimestre del próximo año. **PÁGINA 8**

Sevilla y 73 pueblos más amplían desde hoy el horario de sus bares

LA HOSTELERÍA y todos los comercios pueden abrir hasta las 21.30 horas hasta, al menos, el próximo viernes **SOLO SEIS** municipios quedan confinados y El Castillo de las Guardas, el único sin actividad no esencial

B. RODRÍGUEZ

beatriz.rodriguez@20minutos.es / @Bbitrix

La relajación de las restricciones en cuanto a horarios de la actividad económica se refiere acordado el miércoles por el comité de expertos ha empezado a aplicarse desde esta pasada medianoche en un total de 74 localidades de la provincia de Sevilla, incluida la capital, cuyos bares y tiendas podrán permanecer abiertos hasta las 21.30 horas.

Así lo ha determinado la Junta tras la revisión ayer de una serie de criterios –incidencia acumulada en los últimos 14 días, incidencia en mayores de 65 años, pruebas PDIA (Pruebas Diagnósticas de Infección Activa), porcentajes de trazabilidad e índice de camas UCI y de hospitalización–, lo que ha permitido rebajar la alerta al nivel 2 en cuatro de los cinco distritos sanitarios de la provincia.

En concreto, solo el distrito Norte permanece en el nivel 4 grado 1, a excepción de El Castillo de las Guardas, que sigue en ese mismo nivel, pero en grado 2, situación que afecta a un total de 32 localidades de Se-



Veladores de un bar de la calle San Fernando.

villa (y otras cuatro de Huelva, que pertenecen a la misma área sanitaria). En todos estos pueblos, entre los que se encuentran Alcalá del Río, La Aljaba, Brenes, Carmona, Guillena, Lora del Río, Mairena del Alcor, La Rinconada y El Viso del Alcor –por mencionar los más poblados–, los establecimientos, tanto de hostelería como comerciales, tendrán que seguir cerrando a las 18.00 horas, mientras que en El Castillo de las Guardas no podrá abrir la actividad no esencial.

En el resto de los distritos (Sevilla, Aljarafe, Sevilla Sur y Sevilla Este), el horario se amplía hasta las 21.30 horas y se vuelve a permitir hasta esa hora la venta de alcohol en todo ti-

po de establecimientos. Esta medida se aplicará en 74 localidades, incluida la capital hispalense, que suman una población de 1.677.039 habitantes, casi el 86% de la provincia.

Además, desde hoy se permiten en todos los municipios las reuniones de seis personas en vez de cuatro, salvo en el interior de la hostelería, mientras que el toque de queda seguirá establecido entre las 22.00 y las 6.00 horas. También seguirá cerrada por el momento la comunidad, al igual que las ocho provincias. Respecto a esto último, el vicepresidente, Juan Marín, señaló ayer que la recuperación de la movilidad provincial dependerá de la evolución de la cepa británica, y

Andalucía roza los mil casos nuevos

●●● La comunidad registró ayer 985 nuevos casos de coronavirus, según los datos de la Consejería de Salud y Familias, lo que supone el quinto día consecutivo por debajo del millar. La cifra de fallecidos ascendió a 41, mientras que la tasa de incidencia acumulada a 14 días es de 134,8 casos. Además, 1.625 pacientes continúan ingresados, de los que 391 están en la UCI. A nivel nacional, la cifra de nuevos positivos fue ayer de 6.037 y la de víctimas mortales, de 254. La incidencia sigue bajando (153), pero a un ritmo menor.

«Nos quedan muchos meses hasta que venga la normalidad y no nos pueden dejar en la cuneta»

ANTONIO LUQUE
Presidente de los hosteleros sevillanos

confió en que los expertos puedan tomar una decisión al respecto en siete o diez días.

Los comités territoriales también actualizaron ayer la incidencia acumulada por cada 100.000 habitantes en las últimas dos semanas, revisión que se saldó con solo seis municipios con más de 500 casos,

que han quedado confinados perimetralmente durante, al menos, los próximos siete días. Se trata de Alanís, El Garrobo, Lora del Río, Los Molares, Montellano y Tocina, a los que se suma el caso de El Castillo de las Guardas.

A nivel andaluz, la cifra de municipios en nivel 2 de alerta sanitaria asciende a 404, incluidas las provincias de Córdoba y Huelva al completo y las capitales de Jaén y Málaga. «Es esencial actuar con cautela para conservar esta apertura y poder aplicarla a toda Andalucía cuanto antes», manifestó ayer el presidente de la Junta, Juanma Moreno.

La flexibilización de horarios fue ayer muy bien acogida por la Asociación de Hosteleros de Sevilla (AHS), cuyo presidente, Antonio Luque, valoró positivamente la medida pese a que esta no abarque el horario de las cenas, extremo que el sector entiende al venir de un «febrero terrorífico, con 80 muertes diarias». El representante del sector afirmó que seguirán trabajando «de la mano de la Junta» a través de mesas técnicas, y confió en que a partir del 19 de marzo se amplíe el inicio del toque de queda a las 23.00 horas y, desde finales de mes, a las 00.00 h, con el consiguiente incremento de horarios en la hostelería. De esta forma, dijo, los negocios «podrán dar las cenas hasta las 23.30 horas, con las terrazas y veladores al aire libre, evitando los desmadres de las fiestas privadas y las botellonas, donde está el máximo de contagios».

El sector, en todo caso, mantiene la manifestación convocada el 15 de marzo, en la que exigirán al Gobierno central ayudas directas «tras un año en el que no hemos recibido nada», y a la espera de las que lleguen de la Junta, a quien han planteado un plan «parecido al de Extremadura», para que no sea café para todos, sino teniendo en cuenta las declaraciones comparadas con 2020». ●

Pacto para Semana Santa: las comunidades estarán cerradas

Acuerdo por consenso, pero no por unanimidad. Los directores generales de Sanidad del Gobierno y las comunidades autónomas decidieron ayer en la Comisión de Salud Pública que todas las regiones deberán permanecer cerradas perimetralmente desde el 26 de marzo hasta el 9 de abril, es decir, durante la Semana Santa, un pacto que deberá ser refrendado el próximo miércoles en el Consejo Interterritorial de Salud.

Todas las regiones votaron ayer a favor de esta medida, excepto la Comunidad de Madrid, cuya presidenta, Isabel Díaz Ayuso, apostó unas horas antes por la «libertad» de movimientos. «Que sean prudentes y sigan las recomendaciones, pero puede contagiarse igual una persona que viene de Móstoles, de Algeciras o de París», aseguró la popular. Pese a ello, Madrid deberá acatar lo acordado, que será «de obligado cumplimiento»», dijo la ministra de Sanidad, Carolina Darias.

El acuerdo alcanzado contempla también otras medidas, como la implantación del toque de queda entre las 22.00 y las 6.00 horas, tal y como lo tiene establecido en estos momentos Andalucía. Además, sí se permitirá finalmente que los estudiantes puedan regresar durante las vacaciones a sus lugares de origen. Otro de los puntos es el límite máximo pa-

LA CIFRA

15

días se prolongarán las restricciones acordadas ayer para Semana Santa, periodo en el que no se podrán celebrar eventos «masivos» o donde se produzcan aglomeraciones. En Andalucía, todas las procesiones se han cancelado.

ra las reuniones, que quedará fijado en todo el país en cuatro personas, tanto en el interior como en el exterior. Precisamente el pasado miércoles, la Junta había relajado esta restricción, permitiendo que las reuniones pasaran de cuatro a seis personas, excepto en el interior de la hostelería.

Por último, también se decidió retomar las actividades grupales y el uso de las zonas comunes en las residencias de mayores, así como «flexibilizar» las salidas y las visitas, algo que también se ha llevado ya a cabo en Andalucía tras el proceso de vacunación. Ayer mismo, el portavoz de la Jun-

ta, Elías Bendodo, apostó por no precipitarse en la desescalada y aseguró compartir el criterio de «prudencia» del Gobierno central respecto a la Semana Santa, insistiendo en que lo importante es «evitar la cuarta ola».

En este sentido, Bendodo manifestó que de cara a la recuperación económica, «el verano es fundamental» para la Junta. Y admitió que los más de 2.000 fallecimientos registrados en Andalucía por la pandemia han sido consecuencia de la «apertura que se hizo en Navidad». Por ello, de cara a Semana Santa, dijo, «el primer objetivo es salvar vidas». ● **C. P./R. S.**

El 6% de los españoles ha ido a terapia durante la pandemia y el 23% aún tiene miedo a morir

La última encuesta del CIS también refleja que un 35,1% de la población ha «llorado» debido a la situación de pandemia

PABLO RODERO
pablo.rodero@20minutos.es / @pablorodero

Las afectaciones a la salud mental por la Covid-19 son aún una consecuencia poco conocida de la pandemia. La última encuesta del Centro de Investigaciones Sociológicas (CIS) publicada ayer arroja algo de luz sobre el tema, con afirmaciones como que un 6,4% de los españoles ha ido a terapia con un psicólogo o psiquiatra desde el inicio de la crisis sanitaria, sobre todo por trastornos ansiosos o depresivos.

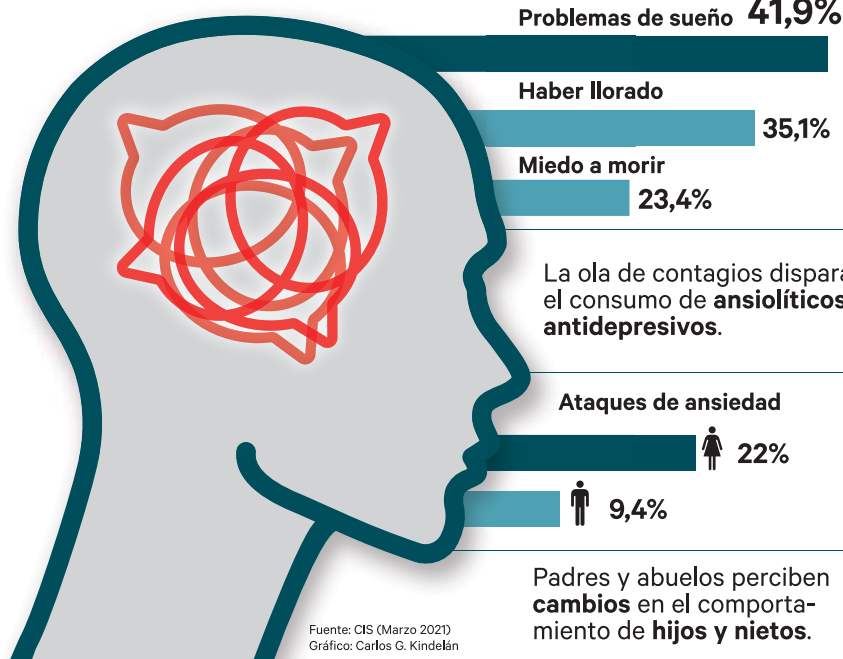
También revela que un 23,4% de los españoles reconoce haber sentido miedo a morir por la Covid-19. Este resultado, no obstante, rebaja a menos de la mitad el porcentaje que en noviembre sentía lo mismo —entonces era del 58,4%—, mostrando que las consecuencias psicológicas de la pandemia en la población van a mejor a medida que se vislumbra el final de la misma.

Ese temor a la muerte por la enfermedad se multiplica cuando se refiere no a uno mismo, sino a sus familiares y allegados. Un 68,6% ha sentido mucho o bastante «miedo a que pueda morir algún familiar o ser querido» y un 72,3% reconoce que ha sentido mucha o bastante preocupación de que se contagie algún miembro de su familia o de su círculo más íntimo.

Además del miedo, la pandemia ha generado ansiedad y depresión por las dramáticas me-

LA INFOGRAFÍA

El temor a morir de Covid-19 se reduce a la mitad



Varias personas cruzan una calle de Madrid con la mascarilla puesta. JORGE PARIS

didas restrictivas impuestas para prevenir el contagio masivo.

En ese sentido, un 35,1% de los encuestados asegura haber «llorado» debido a la situación en la que estamos por la Covid-19 y un 41,9% admite haber sufrido «problemas de sueño».

POR CLASE Y GÉNERO

En cualquier caso, la pandemia ha llegado a una sociedad que ya estaba tensionada tras una década de crisis económica, por lo que ha llovido sobre mojado entre los sectores más vulnerables.

El sentimiento de decaimiento, depresión o falta de esperanza ha sido experimentado «muchos días» por un 18,9% de los encuestados de «clase baja», mientras que entre el resto de categorías socioeconómicas lo han sufrido el 10%.

Lo mismo se puede decir del sentimiento de nervios, ansiedad o mucha alteración, experimentado muchos días por el 18,5% de la clase «baja» y solo por un 6,2% de la «alta y media alta».

Incluso a la hora de cerrar los ojos y desconectar de la «nueva normalidad» ha habido diferencia de clase. Un 4,7% de los más pobres aseguran haber tenido pesadillas con el coronavirus muchas veces, más del doble que el resto de clases (2,4%).

El género también ha influido en los resultados de la encuesta: un 22% de las encuestadas dice haber tenido uno o más ataques de ansiedad o pánico frente a un 9,4% de los hombres.

CAMBIOS EN LOS HIJOS

Los niños y adolescentes son uno de los grupos que más afectada han visto su vida en pleno proceso de socialización y de formación del carácter.

Los padres y abuelos han percibido cambios en la forma de comportarse de sus hijos y nietos en un 80,2% de los casos y un 60,8% admiten haber detectado cambios en la forma de mostrarse a los demás.

En cuanto a la naturaleza específica de estos cambios, un 41,8% han notado a los menores con los que convivían más agresivos; un 45,9%, más retraídos; y un 50%, más exigentes. ●

4 PREGUNTAS A...

Carmen Moreno
«Se prevén años complicados para la salud mental»



Psicóloga del Hospital Gregorio Marañón

1 ¿Han percibido un aumento de los problemas relacionados con la salud mental? Hay datos en España que nos enseñan un aumento de síntomas de ansiedad, de depresión y de estrés postraumático. Relacionarlo con el confinamiento está bien, pero no es la única explicación.

2 ¿Qué razones hay detrás entonces? Tenemos una situación social en la que ha habido aislamiento, disminución de los contactos sociales, miedo y sentimiento de desprotección, vulnerabilidad y sensación de falta de información.

3 ¿Hay precedentes de algo así? Los datos que tenemos previos son de situaciones de guerra, del 11-S, de catástrofes como terremotos... pero una situación tan global como la de ahora nunca se ha dado.

4 ¿Habrá consecuencias a largo plazo? Se prevén años bastante complicados. Tenemos una situación que habrá que atender y se prevé que la duración no sea breve. ● P. R.

Mil millones de 'vacunas fantasma', ofrecidas a varios países europeos

Ni siquiera las vacunas se libran de la corrupción en plena pandemia del coronavirus. De hecho, los gobiernos de la UE han encendido las alarmas porque habría 1.000 millones de dosis «fantasmas» ofrecidas por una red a diferentes países. El valor, según ha confirmado la Agencia Antifraude, asciende a 14.000 millones de euros. En ese contexto, la OLAF avisa de la necesidad de tomar medi-

das para evitar situaciones como esta, sobre todo en un contexto en el que la vacunación tiene que coger mejor ritmo.

Tal como explica la agencia, «varios gobiernos han emitido este tipo de alertas». La OLAF, en un informe emitido el pasado mes de febrero, dio cifras sobre este fraude. «Nos llegan noticias de estafadores que se ofrecen a vender vacunas a los gobiernos de toda la UE. Estas

ofertas se presentan de muy diversas formas. Por ejemplo, los estafadores pueden ofrecer la venta de grandes cantidades de vacunas, entregar una muestra para embolsarse el primer anticipo y luego desaparecer con el dinero. Pueden entregar lotes de vacunas falsas», explican en un comunicado. Además, alertan de que estas redes pueden «pretender representar falsamente a empresas legítimas y afirmar que poseen o tienen acceso a las vacunas».

Asimismo, la OLAF marca los pasos a seguir. «A partir de ahora compartiremos activamente la información que recibamos sobre estos intentos de fraude

con nuestros socios de confianza en la UE, en los estados miembros y en todo el mundo», comentan en el documento, y piden a los países que hagan lo mismo, vigilando por su cuenta este tipo de prácticas.

Si se suman todas las nuevas dosis, el total de vacunas firmadas por la Unión Europea sube hasta los 2.800 millones de dosis. Asimismo, está previsto que el 11 de marzo pueda aprobarse la cuarta vacuna, la de Janssen, de una sola dosis, que se uniría a las dos primeras que se aprobaron, Pfizer y Moderna, y a la de AstraZeneca. Mientras, varios países miembros acusan a la UE de lentitud. ● E. ORDIZ

La UE abre la puerta a la aprobación de la vacuna rusa

La vacuna rusa sigue lejos de estar aprobada por la Unión Europea, pero ahora está más cerca. Y es que la Agencia Europea del Medicamento (EMA) anunció ayer el inicio los estudios preliminares (*rolling review*) de la Sputnik V. Es el primer paso, pero abre la puerta a una futura aprobación a pesar de las reticencias que ha habido hasta ahora. Eso sí, para que se pueda aprobar en territo-

rio europeo se tiene que solicitar oficialmente su aprobación a la EMA, que posteriormente tendría que dar luz verde.

El Fondo Ruso de Inversión Directa, que es el desarrollador de la Sputnik V, ha acogido de buen grado el inicio del proceso en la EMA y ha anunciado que se compromete a vacunar hasta a «50 millones de europeos a partir de junio de 2021» si finalmente la vacuna se aprueba. En cambio, desde la Comisión reiteraron que la decisión de la EMA se debe a «criterios sanitarios» y que el Ejecutivo comunitario sigue sin valorar la compra del fármaco ruso. ● E. ORDIZ

#DestrucciónArmas

Sánchez simboliza el triunfo contra ETA con la destrucción del arsenal

DISCURSO «Quien entrega las armas, acepta la derrota», declaró el presidente

ACTO Una apisonadora destruyó 1.500 armas

AUSENCIAS Ningún expresidente del Gobierno acudió, pese a que todos fueron invitados

CRÍTICAS Asociaciones de víctimas califican el acto de «maniniobra publicitaria»

OPOSICIÓN Alude a «los pactos con Bildu»

EMILIO ORDIZ

eordiz@20minutos.es / @20m

La destrucción simbólica de casi 1.500 armas de ETA y los Grapo se llevó a cabo ayer en Valdemoro, en el colegio de Guardias Jóvenes de la Guardia Civil, en una ceremonia presidida por el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez.

«Quien entrega las armas, entrega la derrota –declaró el presidente con solemnidad– Se levanta acta aquí, por lo tanto, una vez más, de la derrota de ETA frente a la democracia española. La derrota de las balas frente a los votos, como dijo uno de los principales artífices de esta victoria que fue Alfredo Pérez Rubalcaba. En definitiva, la derrota de la violencia frente a la razón, como dijimos durante muchísimos años», destacó Sánchez, que también elogió la colaboración clave entre España y Francia en la lucha contra el terrorismo.

Durante el acto, una apisonadora destruyó cerca de 1.500 armas incautadas durante décadas por las fuerzas de seguridad del Estado a organizaciones terroristas, en su mayoría ETA, pero también de los Grapo.

El acto contó con la presencia de seis ministros del Gobierno, el presidente de la Audiencia Nacional y representantes de todas las fuerzas y cuerpos de seguridad del Estado. Destacó, entre ellos, el jefe de los Mossos, Josep Luis Trapero.

Pero las ausencias fueron más llamativas: al acto no asistió ningún líder de la oposición ni los expresidentes del Gobierno, todos ellos invitados, como tampoco la presidenta de la Comunidad de Madrid, Isabel García Ayuso.

Tampoco acudieron las asociaciones y fundaciones de víctimas del terrorismo, entre

ellas Dignidad y Justicia, que declinó la asistencia al considerar su presidente, Daniel Portero, que se trata de «una maniobra publicitaria» del Ejecutivo de Sánchez para tratar de «tapar el abandono, humillación y traición a los que tiene sometidas a las víctimas del terrorismo».

Desde Moncloa, explicaron que se trata de un acto que las asociaciones de víctimas habían propuesto al Gobierno en 2017 y que el actual Ejecutivo lo único que ha hecho es dar «cauce a esta petición para dignificar a las víctimas y simbolizar la victoria del Estado de Derecho sobre el terrorismo».

Estos argumentos no convencieron a la oposición, que tildó el acto de «show» y «pantomima». El líder del PP, Pablo Casado, fue uno de los más contundentes: «Al Gobierno le sobran los actos de propaganda, los pactos con Bildu y los acercamientos de presos etarras», señaló Casado, que quiso también recordar que la banda terrorista fue derrotada «por toda la sociedad, los cuerpos de seguridad del Estado y la cooperación internacional». ●

COVITE

«Un acto propagandístico»

Tampoco el Colectivo de Víctimas del Terrorismo (Covite) quiso participar en lo que ha considerado un «acto propagandístico». «¿Cómo vamos a ir a un acto público en el que se destruyen las armas con las que han asesinado a nuestros familiares?»



Instante en el que la apisonadora destruye las armas requisadas a ETA y los Grapo. CHEMA MOYA / EFE

PSOE y Podemos pactan garantizar que los desahuciados no queden en la calle

La negociación de la ley de vivienda no consigue desencallarse, pero empieza a haber ciertos avances tímidos. Ayer, PSOE y Unidas Podemos volvieron a reunirse para retomar las conversaciones tras tres encuentros consecutivos terminados en fracaso, y de nuevo fueron incapaces de alcanzar ningún acuerdo en lo relativo a la regulación del precio de los alquileres. No obstante, en esta reunión sí hubo progresos para «frenar» los desahucios de personas que vayan a quedarse en la calle y garantizarles a través de las administraciones una vivienda alternativa.

Fuentes de Unidas Podemos denuncian que, de nuevo, el PSOE acudió a la reunión sin ninguna propuesta por escrito para cumplir el pacto de regulación de los alquileres. Las posiciones siguen estando igual de alejadas: los morados plantean dar a comunidades y ayuntamientos la capacidad de limitar el precio de los alquileres en determinadas zonas e insiste en que este fue el mecanismo que se acordó en octubre, mientras el PSOE apuesta por incentivos fiscales para propietarios que bajen los precios.

Por el contrario, sí hay avances en otro de los asuntos prin-

cipales de la ley de vivienda: los desahucios. PSOE y Unidas Podemos trabajan sobre una propuesta –esta sí, por escrito– de los socialistas que obligaría legalmente a los servicios sociales a analizar cada procedimiento de desahucio antes de su ejecución para, en caso de que la familia sea económicamente vulnerable, garantizar su realojo en otra vivienda.

Según la propuesta, el desahucio quedaría paralizado durante un mes –serían tres meses si el propietario del piso a desalojar es una empresa– a partir de la fecha de lanzamiento para que los servicios sociales termi-

nasen de realojar a la familia afectada. Comunidades y ayuntamientos, explican fuentes del Ministerio de Transportes, serían las encargadas de proporcionar los inmuebles para las familias vulnerables, y estas fuentes sostienen que el Gobierno está «llegando a acuerdos con la Sareb, bancos y grandes gestores de vivienda» para disponer de inmuebles suficientes.



20M.ES/NACIONAL

Puedes consultar todas las novedades sobre la ley de vivienda y la actualidad política en **20minutos.es**

No obstante, esta medida –que no afectaría a quienes okupen una primera o una segunda residencia, señala expresamente la propuesta– aún no está cerrada porque existen cuestiones importantes en las que PSOE y Unidas Podemos todavía no se han puesto de acuerdo. Una de las principales es la de qué ocurre si, en el plazo de uno o de tres meses (según si el propietario del inmueble que se va a desalojar es una persona física o jurídica), los servicios sociales no han sido capaces de encontrar una vivienda alternativa para la familia que va a ser desahuciada.

Los socialistas argumentan que eso no ocurrirá porque la administración tendrá un remanente suficiente de pisos y también ayudas para las familias, pero admiten que, según

su propuesta, si se diera el caso la familia quedaría en la calle. Y Unidas Podemos rechaza de plano esa posibilidad y exige que el desahucio quede suspendido *sine die* hasta que los servicios sociales encuentren una solución.

En cualquier caso, el mecanismo que ahora se plantea no es el mismo que el que puso en marcha el Gobierno el pasado diciembre y que estará vigente hasta que termine el estado de alarma en mayo. Actualmente, para poder ejecutarse el desalojo de una familia vulnerable, la comunidad autónoma debe facilitarles un techo alternativo. La diferencia es que, si la administración no es capaz de realojar al desahuciado, ahora mismo la familia puede quedarse en su residencia aunque no pueda pagarla. ● DANIEL RÍOS

#Tándem

Villarejo, en su primer día en libertad: «Voy a desenmascarar a todos»

El excomisario declaró ayer en la Audiencia Nacional por dos de las causas de la operación Tándem

JAVIER LÓPEZ MACÍAS
javier.macias@20minutos.es / @23jvilo

De nuevo con su particular boina, un parche y la mascarilla con la bandera de España. También con una carpeta verde que, dijo, ha sido su «ordenador» durante los casi tres años y medio que ha pasado en prisión. Así acudió ayer el excomisario José Manuel Villarejo a la Audiencia Nacional, donde estaba citado para declarar por dos causas de la operación Tándem.

Eso sí, ambas apenas tienen relevancia. En el caso hay alrededor de una treintena de piezas separadas en las que se investiga una supuesta red que obtenía rédito económico de la información a la que accedían por su cargo. También se investiga si con esa información amenazaron y chantajearon a jueces, empresarios y altos cargos del Estado. Hay alrededor de 100 imputados.

«30 [piezas] son muy pocas, voy a declarar por 100», aseguró ante los periodistas. A la Audiencia llegó poco antes de las 10 de la mañana, estuvo prestando declaración durante dos horas y, después, atendió a los medios más de 10 mi-

nutos, en los que lanzó amenazas, relató sus peripecias en la cárcel y aseguró que le tocaba defenderse porque «hasta ahora», señaló, «no ha podido» hacerlo. En la línea de las palabras que pronunció nada más salir de Estremera el miércoles, incidió en que piensa «desenmascarar a todos» aunque pidió que sus palabras no fueran tomadas «como una amenaza». «No voy a ir contra nadie, nada más quiero defenderme, y por supuesto voy a desenmascarar a todos», dijo primero. «Cada vez que abre el pico Villarejo es una amenaza», añadió a renglón seguido, en tono jocoso pero quejándose.

Sobre su etapa en prisión, denunció el maltrato que, según él, recibió en Estremera, de donde salió hace dos días tras solicitarlo la Fiscalía Anticorrupción. Y es que, la Audiencia Nacional veía imposible comenzar con su juicio antes de noviembre. Ese mes, Villarejo cumpliría cuatro años en prisión, el máximo permitido legalmente para una persona que no cuenta con una sentencia condenatoria. Por eso, la Sala de lo Pe-



LAS FRASES DE VILLAREJO

- “ **SOBRE SU SITUACIÓN**
«Hoy empieza para mí el punto cero, voy a poder defenderme, que hasta ahora no he podido»
- “ **SOBRE SU TRABAJO**
«Nunca fui un policía normal, no tenía despacho. Cobré a empresas a las que ayudaba»
- “ **SOBRE EL TRATO EN PRISIÓN**
«Me han puesto en pelotas mil veces, me han hasta mirado el esfínter para ver si tenía un teléfono»

nal decidió excarcelarlo para poder contar, en el futuro, con un remanente de meses por si deben volver a ingresarle en prisión preventiva.

El excomisario, que enseñó su carnet para a continuación decir que «comisario se es siempre», declaró que le habían puesto «en pelotas mil veces» y que le llegaron «a mirar el esfínter» con el fin de ver «si tenía un teléfono». «Me hubiera hecho mucha ilusión te-

Su enemistad con Félix Sanz Roldán

●●● **En su intervención, Villarejo cargó duramente contra Félix Sanz Roldán, exdirector del Centro Nacional de Inteligencia (CNI). Sabida es su enemistad, que se remonta años atrás. Ya en una entrevista en televisión le tildó de «generalísimo». Ayer, acusó al CNI de hacer «el 90% de las grabaciones» que realizó y le acusó de tratar de encapsularle en colaboración con sus «amigos» de la Fiscalía.**

ner una terminación de ese tipo», insistió el investigado.

Todo ello lo dijo con la intención de separarse del goteo de filtraciones que han ido apareciendo en medios de comunicación relacionadas con las causas de la operación Tándem mientras él estaba en prisión. «He estado en una celda de cinco metros cuadrados, incomunicado, pero se me ha acusado de filtrar. Me gustaría que se investigasen de verdad esas filtraciones», señaló. Asimismo, llegó a contar que le «quitaron la calefacción y el agua caliente».

Con todo, también utilizó la rueda de prensa improvisada para detallar sus próximos pasos. Tiene intención, aseguró, de «pedir copia» de «todo lo incautado» porque le robaron «todo», aunque «solo haya salido el 10%». Respecto a su imputación por realizar trabajos para empresas privadas valiéndose de su condición de Policía, declaró que «nunca» fue «un policía normal». «Casi todo mi trabajo privado estaba condicionado por interés público; se cobra a la empresa a la que se le ayuda», concluyó. ●

PREGUNTAS

Treinta piezas judiciales

¿QUÉ ES TÁNDEM?

La bautizada como operación Tándem es una macrocausa judicial formada por alrededor de un treintena de piezas separadas que investigan una presunta trama de corrupción formada por el excomisario y altos cargos de la cúpula policial.

La red obtenía presuntamente beneficios e ingresos gracias a la información a la que tenían acceso por razón de su cargo y, según la Audiencia Nacional, llegaron a utilizar con carácter sistemático dicha información para amenazar y chantajear a empresarios, jueces y altos cargos del Estado.

¿QUÉ PIEZAS SON

LAS MÁS DESTACADAS?

Entre la treintena de piezas en la que se ha desgajado la cau-

sa, se encuentran investigaciones como la del llamado caso Dina, donde se investiga el robo del teléfono móvil de la exasesora de Pablo Iglesias, Dina Bousselham, después de que varias imágenes acabaran en poder de Villarejo, o la operación Kitchen, que indaga una supuesta operación de Interior para espiar y sustraer información sensible al extesorero del PP, Luis Bárcenas.

¿DE QUÉ SE ACUSA

AL EXCOMISARIO?

El excomisario se enfrenta a peticiones de prisión que superan los cincuenta años por delitos como cohecho, blanqueo, revelación de secretos y organización criminal. En la trama hay más de 100 imputados.

¿POR QUÉ SE HA DEJADO EN LIBERTAD A VILLAREJO?

El juez dejó en libertad a Villarejo a petición de la Fiscalía Anticorrupción. Y es que, el excomisario llevaba más de tres años en prisión y no había perspectivas de que las numerosas causas en que se le investiga se resolvieran antes del 3 de noviembre, fecha en la que se cumpliría el máximo legal de cuatro años de prisión preventiva de cuatro años. ● R. A.

La Fiscalía abrirá una investigación a Echenique por si alentó los disturbios

La Fiscalía del Tribunal Supremo y un juez de la Audiencia Nacional abrieron ayer sendas diligencias de investigación penal para determinar si el portavoz de Unidas Podemos en el Congreso, Pablo Echenique, alentó a través de Twitter los disturbios ocasionados por el encarcelamiento de Pablo Hasel.

El ministerio público incoó esas acciones penales en el Supremo (tribunal competente

para investigar a un diputado por su aforamiento) tras las denuncias presentadas por los sindicatos policiales CEP, el SUP y UFP. El juez de la Audiencia Nacional José Luis Calla lo hizo por una querrela de Vox.

Ambas diligencias se refieren al tuit que publicó en la noche del 17 de febrero el diputado de Unidas Podemos con su apoyo a los «jóvenes antifascistas» que se manifes-

taron «pidiendo justicia y libertad de expresión en las calles». Ese día, las protestas tuvieron lugar en Madrid y en Barcelona, donde comenzaron en la jornada anterior.

La CEP recordaba en su escrito que a la hora en la que Echenique emitió su tuit, las 21:18 horas, «ya era de dominio público la situación de violencia que estaban provocando los asistentes a la concentración no comunicada en Sol y en las calles de los alrededores». «Esos disturbios ya se habían viralizado en redes sociales y medios de comunicación y no era posible que el diputado los desconociera», añadía el sindicato. ● R. A.

Piden juzgar a Cifuentes de nuevo: «Sugirió, impulsó y presionó»

La Fiscalía Provincial de Madrid presentó ayer un recurso ante el Tribunal Superior de Justicia de Madrid (TSJM) para que se repita el juicio del caso Máster. La expresidenta Cristina Cifuentes fue finalmente absuelta al no ver el tribunal probado que indujese a la falsificación del acta de presentación de su Trabajo de Fin de Máster (TFM) con el que intentó demostrar que realizó

un máster en la Universidad Rey Juan Carlos y evitar así su dimisión. La asesora de la Consejería de Educación de su Gobierno, María Teresa Feito, y la profesora que confeccionó el acta, Cecilia Rosado, sí fueron condenadas a prisión.

Expone en su escrito el Ministerio Público, cuya responsable durante todo el proceso judicial pedía tres años y tres meses de prisión para la expresidenta, que los indicios que se mostraron «solo pueden llevar a la conclusión» de que Cifuentes fue «quien impulsó, sugirió y presionó, de una manera eficaz e intencionada como mínimo con dolo eventual para la falsificación

del documento». Pilar Santos, que ejerció como fiscal en el juicio, ya señaló en su acusación que fue la expresidenta «la única que se benefició de la falsificación del acta», que, como quedó probado, la llevó a cabo Rosado.

La profesora, mano derecha de Enrique Álvarez Conde, el director ya fallecido del Instituto Público de Derecho que concedía el máster, decidió colaborar con la Justicia y reconoció que confeccionó el acta falsificado de presentación del TFM. Por ello, se le aplicó un atenuante en la condena, que finalmente fue de un año y seis meses de cárcel. ● J. L. MACÍAS.

8-M DÍA INTERNACIONAL DE LA MUJER

Andalucía espera medio centenar de concentraciones

46 MARCHAS han sido ya comunicadas para el 8-M, pese a que el consejero de Salud pidió suspenderlas

MADRID El Gobierno prohíbe las marchas en la capital, donde preveían hasta 60.000 asistentes

A. LARRAÑETA / J. ALCUTÉN
actualidad@20minutos.es / @20m

La Delegación del Gobierno en Andalucía tenía contabilizadas hasta ayer 46 concentraciones «relacionadas con el Día Internacional de la Mujer» de cara al próximo 8 de marzo y aseguró que «a todas las comunicaciones se les ha trasladado las recomendaciones sanitarias que se deben seguir», dejando entrever que serán autorizadas siempre que cumplan las normas.

El organismo aclaró, no obstante, que «en una situación de pandemia» las subdelegaciones provinciales solicitan «un informe a las autoridades autonómicas sanitarias», es decir, a la Consejería de Salud, antes de autorizarlas. Cabe recordar que el consejero, Jesús Aguirre, se mostró este martes partidario de suspender las movilizaciones feministas. «Si hemos te-

nido que decir no a algo tan andaluz como son las procesiones, también habrá que prescindir de las manifestaciones», dijo.

Donde no habrá marchas feministas será en Madrid después de que la Delegación de Gobierno decidiera ayer prohibirlas por motivos de «salud pública». Argumentó que se ha tomado la decisión tras estudiar todas las peticiones y ante la posibilidad de que en conjunto pudieran acumularse en pocas zonas concretas de la capital hasta «60.000 personas».

El delegado del Gobierno, José Manuel Franco, explicó que el movimiento feminista pidió permiso para unas setenta concentraciones y rechazó que haya «motivos ideológicos o sectarios» en la prohibición.

Feminismos Madrid, el colectivo convocante de los actos y concentraciones del Día de la



Estudiantes protestan contra la decisión de la Delegación del Gobierno en Madrid. EFE

Mujer en la capital, ha decidido recurrir ante los tribunales la prohibición de unas concentraciones que llevaban autorizadas «desde hace más de 20 días».

La ministra de Igualdad, Irene Montero, también criticó a quienes «quieren negar el derecho a la calle» a las mujeres. «A mí, a nosotras, no nos van a encontrar en esa criminalización del movimiento feminista», dijo, aunque aseguró que «como miembro del Gobierno» está «obligada» a cumplir las directrices sanitarias.

De momento, Madrid es la única comunidad autónoma que ha prohibido las marchas feministas con motivo del Día de la Mujer. En otros puntos de la geografía española sí las habrá. En Cataluña, el Govern anunció ayer que permitirá las movilizaciones si respetan las medidas de seguridad y recomienda «hacer una concentración mejor que una manifestación (caminando)» para prevenir contagios. La plataforma Vaga Feminista ha convocado una concentración en Barcelona, previa inscripción, con un total de 3.500 plazas.

Asimismo, en la Comunidad Valenciana hay, al menos, 43 concentraciones comunicadas a la Delegación del Gobierno, que no se plantea la prohibición. «No tenemos nada que nos pueda hacer ver que tenemos que suspenderlas. Es un derecho fundamental y no se puede prohibir así porque sí», dijo la delegada. ●

Bulos que se han difundido sobre violencia de género y feminismo

En *Maldita.es* ya hemos desmentido más de 50 bulos y desinformaciones relacionados con la mujer, con la violencia de género o con el movimiento feminista. Muchos de ellos vuelven cada cierto tiempo. Por ello, a escasos días de que se celebre el Día Internacional de la Mujer, el próximo 8 de marzo, hemos querido recopilar algunos de ellos para que no te la cuelen la próxima vez que se difundan:

USO DE LA 'E' PARA FOMENTAR EL LENGUAJE INCLUSIVO

La web *Infocielo* publicó un contenido en el que se aseguraba en el titular que la Real Academia Española (RAE) «apoya el uso de la 'e'» para fomentar el lenguaje inclusivo. Se basaban en unas declaraciones realizadas por el presidente de la RAE, Santiago Muñoz, en la rueda de prensa previa al VIII Congreso Internacional de la Lengua en Cór-

doba (Argentina), el pasado 26 de marzo. Desde la RAE nos aseguraron que las palabras de Santiago Muñoz se habían «tergiversado» y que la institución «no acepta el lenguaje inclusivo». También afirmaron que Muñoz «no dijo» estar a favor del uso de la 'e' en la rueda de prensa.

SUICIDIOS DE HOMBRES POR DENUNCIAS FALSAS

No hay datos para afirmar que «1.000» o «más de 2.000» hombres se suicidan por denuncias falsas. Cada cierto tiempo vuelve a circular que buena parte de los hombres que se suicidan cada año en España lo hacen por las denuncias falsas de violencia de género, por «divorcios abusivos», la pérdida de custodia de los hijos o porque sus exmujeres les impiden verlos. ¿Qué dicen las estadísticas?

No existen datos que permitan estudiar las causas de los

suicidios, ni en hombres ni en mujeres. Además, la Organización Mundial de la Salud considera que «ningún factor es suficiente para explicar por qué se suicida una persona; el comportamiento suicida es un fenómeno complejo que se ve afectado por varios factores interrelacionados: personales, sociales, psicológicos, culturales, biológicos y ambientales» y que «usualmente lo causa una compleja interacción de muchos factores tales como enfermedad mental y física, abuso de sustancias, conflictos familiares e interpersonales y acontecimientos estresantes».

67 O 57 NIÑOS ASESINADOS POR SUS MADRES

El presidente de la Asociación Profesional de Criminólogos de España, Carlos Cuadrado, aseguró el 30 de diciembre de 2018 en el programa de TeleMadrid *120 minutos* que en

2018 habían sido asesinados «67 menores a manos de sus madres». El propio Carlos Cuadrado rectificó en un tuit y en una nueva versión aseguró que eran 57 y no 67 los menores que habían sido asesinados por sus «madres, marastras y parejas de padres». No hay ningún dato oficial, ni público de otra fuente, que respalde esa cifra. El dato oficial del que disponemos es de 19 homicidios de menores en 2017 y 14 homicidios de menores en 2018, según las últimas cifras publicadas: la estadística no distingue ni el género ni el parentesco del asesino.

PROHIBIR SIRI O ALEXA POR FOMENTAR EL MACHISMO

La web *Mediterráneo Digital* publicó un contenido cuyo titular aseguraba que «las feministas» han exigido «prohibir Siri y Alexa por fomentar el machismo», pese a que no vuelve a hacer referencia al feminismo en todo el texto. Se trata de un titular falso como explicamos en *Maldita.es*.

De hecho, en el contenido hablaban únicamente de un estudio elaborado por la Orga-

nización de Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (Unesco) en el que en ningún momento se exige prohibir Siri, Alexa o cualquier otro asistente de voz.

Tampoco es cierto que las feministas vayan a obligar a las mujeres a no depilarse. La campaña feminista en Twitter #MiVelloMisNormas para que las mujeres decidan sin presiones depilarse o no fue convertida por el portal *Mediterráneo Digital* en una obligación de la no depilación de las mujeres por parte de «las

feministas». Esta obligatoriedad no aparecía en el cuerpo del texto del contenido, como explicamos en *Maldita.es*.

LA FRASE DE MARIE CURIE

Cada cierto tiempo en redes sociales resucita la frase atribuida a la científica Marie Curie: «Nunca he creído que por ser mujer deba tener tratos especiales, de creerlo estaría reconociendo que soy inferior a los hombres, y no soy inferior a ninguno de ellos». En *Maldita.es* contactamos con el Museo Curie, perteneciente al Instituto Curie de París, para aclarar la autoría de esta sentencia. Tanto la responsable de recursos históricos del Museo Curie como la nieta de la científica Hélène Langevin consideraron la cita «dudosa».

Desde el Museo Curie nos indicaron que han revisado sus archivos en busca de esta frase y no la han encontrado. «No obstante, este tipo de frase no concuerda con lo que se conoce de Marie Curie», explicó Natalie Pigéard, la responsable de recursos históricos de la institución. ●



+34 644 22 93 19

SERVICIO DE VERIFICACIÓN DE WHATSAPP

Maldita.es te alerta de los bulos más sonados para que no te la cuelen. Ante cualquier duda, puedes preguntar en el *chatbot* de WhatsApp de *Maldita.es* (644 229 319).

8-M DÍA INTERNACIONAL DE LA MUJER

Personal para cuidados familiares

●●● Para paliar circunstancias como las de Cleo y Sandra, el Plan Corresponsables prevé llevar a cabo la contratación pública de cuidadoras y cuidadores profesionales. Junto a él, al que se destinarán 200 millones de euros, Igualdad convocará una mesa de diálogo sobre cuidados y conciliación en la que reunirá a diferentes actores con propuestas al respecto. Otra medida, para la que cuenta con el Ministerio de Educación, es invertir otros 200 millones en la creación de plazas públicas en el primer ciclo de Infantil, de 0 a 3 años.

hacía mucho. En esas circunstancias pasó a tener que teletrabajar al tiempo que se hacía cargo de sus hijos, de 5 y 9 años. Dos niños que de la noche a la mañana se quedaron sin clases presenciales. «El padre enfermó de Covid al principio y después es farmacéutico. Tiene un empleo de jornada partida en el que acaba más tarde que yo», explica Cleo, quien tiene la custodia.

Ante todo esto, esta mujer de 37 años es consciente de que su productividad laboral no podía ser la misma, pero está convencida de que, aunque el motivo oficial del despido ha sido no cumplir el 100% de los objetivos que se le marcaron, la han puesto en la calle por estar de baja. «Si hubiese sido por no cumplir los objetivos habrían despedido también a otros compañeros».

A Cleo le ha dolido especialmente que después de años trabajando para esa compañía le hayan entregado el finiquito sin llamarla antes para preguntarle qué estaba pasando. «Me despidieron estando de baja y mi empresa no se preocupó de que yo pudiera conciliar. Me hubiera gustado que me hubiesen escuchado y hubiesen entendido mi situación», lamenta.

Tampoco Sandra se siente apoyada por su empresa. Esta madrileña tiene un puesto que le permite trabajar desde casa sin problema pero su jefe no lo ve como una alternativa. «En marzo y abril se vio obligado a ello, pero desde la fase 1 de la desescalada ya nos dijo que teníamos que ir volviendo a la oficina», recuerda.

Desde entonces, su hijo pequeño, de 6 años –tiene otro de 9–, ha tenido que estar sin ir al colegio en dos ocasiones al ser confinada su clase por casos positivos de coronavirus. «Mi marido no puede teletrabajar y a mí, que sí puedo, no me dejan. Él se tuvo que coger vacaciones para cuidar del niño y yo conse-

«Me despidieron estando de baja y mi empresa no se preocupó de que yo pudiera conciliar»

CLEO
Madre trabajadora

«Para cuidar del niño conseguí teletrabajar tres días, pero me dijeron que no sirviera de precedente»

SANDRA
Madre trabajadora

guí teletrabajar tres días, pero me dijeron que no sirviera de precedente y que tenía que tener un plan B», señala. Sandra indica que el pueblo en el que vive tiene una incidencia de Covid altísima y no quiere recurrir a su madre porque le asusta ponerla en peligro.

Ella forma así parte del 37% de las progenitoras a las que se les ha denegado el teletrabajo en este tiempo, según la encuesta de Malasmadres. Los datos apuntan también que el 22% ha renunciado a todo o parte de su empleo por cuidar de sus hijos durante la pandemia y de ellas, el 21% se ha acogido a excedencias o días sin sueldo; el 11% ha solicitado la reducción de jornada al 100%, también sin cobrar nada, y el 74% ha empleado sus días de vacaciones para atender a los menores durante los confinamientos preventivos.

«La renuncia, una vez más, se ha destapado como la única solución», ha alertado en varias ocasiones Laura Baena, presidenta de Yo No Renuncio y fundadora del Club de Malasmadres, y también en varias ocasiones ha lanzado un mensaje claro: «Ha llegado el momento de asumir esto como un problema de toda la sociedad y por supuesto de los partidos e instituciones». ●



FERNANDO RUISO

EN PRIMERA PERSONA

Cleo Pérez
«Llamaba a los clientes mientras cuidaba a los niños»

Cleo Pérez es una mujer trabajadora y madre de dos niños de 5 y 9 años

«Cuando el teletrabajo te permite organizar tú las horas o si convives con tu pareja es más fácil. Pero yo tenía que

llamar a los clientes a la vez que tenía que estar pendiente de los niños. En septiembre empezaron a ir a clase, pero por la tardes la situación era la misma. Y con reuniones todos los viernes en las que la empresa nos exigía alcanzar

unos números. Estamos en un año atípico, no pueden exigirnos lo mismo. En mi oficina todos los demás eran hombres y no tenían las mismas cargas familiares que yo. Si aun así les costaba llegar al 100%, ¿cómo no me iba a costar a mí?».

EL DILEMA DE CONCILIAR O PERDER EL TRABAJO

ARACELI GUEDE

aguede@20minutos.es / @araceliguede

El Ministerio de Igualdad trabaja en lo que ha denominado el Plan Corresponsables, un conjunto de medidas que contemplan que por primera vez el Estado se haga cargo, junto a las familias, de garantizar el cuidado de los menores de 14 años. La secretaria de Estado, Noelia Vera, afirmaba en una entrevista con este diario que ya han alcanzado una propuesta de acuerdo con las comunidades autónomas, sobre las que recaen estas competencias, y auguraba que «pronto» llegará al Consejo de Ministros para que

Dos mujeres cuentan los problemas que han tenido al compaginar el empleo con el cuidado de sus hijos; a una la despidieron

a partir de ahí puedan ejecutar el dinero en políticas de conciliación y cuidados. Las medidas de este plan, sin embargo, están llegando tarde para mujeres como Cleo o Sandra.

Las dificultades para conciliar suponen un problema estructural en España, con un marcado sesgo de género, que la pan-

demia por el coronavirus ha agravado. Hace unas semanas, el Club de las Malasmadres ponía cifras a una situación que venían sospechando desde el inicio de esta crisis: «Las madres están absolutamente desbordadas y sin apoyo y el coste de la pandemia lo están sufragando ellas».

Así, desbordada y sin apoyo, se ha sentido durante todo este año Cleo Pérez, quien justo el día que contactó con Malasmadres para exponerles su caso recibió una llamada de su empresa para comunicarle que estaba despedida. Corría el 10 de febrero y esta gestora comercial

estaba cerca de reincorporarse a su trabajo tras una baja que duraba desde el 15 de diciembre. «Empecé a tener taquicardias por la noche y la doctora me dijo que llevaba una carga muy grande y que tenía que parar ya. Arrastraba mucha presión y debía descansar», relata.

El confinamiento domiciliario impuesto a partir del pasado marzo supuso para esta sevillana la puntilla a una tensión que ya venía acumulando. Una situación marcada por un divorcio reciente, que propició un cambio de casa en pleno estado de alarma, y un accidente de tráfico del que tampoco

EN CIFRAS

Los datos que reflejan la desigualdad en la carga de cuidados

37%

de las progenitoras se les ha denegado la posibilidad de teletrabajar durante la pandemia

22%

de las madres han renunciado a todo o parte de su empleo por cuidar de sus hijos

74%

de ellas han empleado sus días de vacaciones para atender a los menores en el confinamiento

11%

pidieron una reducción de jornada al 100% sin cobrar nada por el mismo motivo

14

años será la edad hasta la que el Plan Corresponsables garantizará servicios de cuidado

SEVILLA

El centro de emprendimiento de las Naves de Renfe estará en 2022

LA FASE PRINCIPAL de las obras, la adecuación de la nave oeste que acogerá el centro, comenzó en enero

LAS INVERSIONES que se están realizando en las Naves ascienden, en conjunto, a los 4,5 millones de euros

CONTARÁ con espacios separados para 16 empresas, además de zonas y servicios comunes

EL CENTRO será cien por cien sostenible gracias a la instalación de placas fotovoltaicas y sistemas de geotermia

EL AYUNTAMIENTO busca financiación complementaria para avanzar más en la rehabilitación

R.S.
zona20andaluca@20minutos.es / @20m

El Ayuntamiento de Sevilla ha iniciado ya la fase principal de las obras para restaurar el edificio de las antiguas Naves de Renfe, en el barrio de San Jerónimo, que se convertirá en un centro de emprendimiento e innovación, y estima que estas nuevas instalaciones en las que se va a convertir estarán listas para el año 2022.

El alcalde de Sevilla, Juan Espadas, visitó ayer las obras en marcha en las Naves de Renfe con el delegado de Economía, Comercio, Relaciones con la Comunidad Universitaria y Área Metropolitana, Francisco Javier Páez; el delegado de Hábitat Urbano, Turismo y Cultura, Antonio Muñoz; el delegado del distrito Norte, Juan Antonio Barriónuevo, y el gerente de Emvisea, Felipe Castro.

En conjunto, según detalló el Ayuntamiento en un comunicado, las inversiones que

se están realizando en las naves ascienden a los 4,5 millones de euros, con cofinanciación europea a través de la Estrategia de Desarrollo Urbano Sostenible Integrado (Edusi) para la zona norte de la ciudad a través del Programa Operativo de Crecimiento Sostenible Feder 2014-2020 de la Unión Europea y el programa de desarrollo energético sostenible de Andalucía para el periodo 2017-2020 con fondos Feder coordinado por la Agencia Andaluza de la Energía.

En los últimos meses ya se habían desarrollado dos primeras actuaciones en las Naves de Renfe dentro del proyecto de recuperación. Por una parte, se culminó la retirada de los paneles de ladrillo y las placas de fibrocemento y, por otra, se recuperaron y adecuaron los soportes metálicos de la cubierta.

El pasado mes de enero arrancó la tercera y principal fase, con un presupuesto de 2,5 millones de euros: la adecuación de la nave oeste y su conversión en un centro de emprendimiento a través de unos módulos de madera. Para finales de año, quedan las dos últimas etapas: la instalación de placas solares y la im-



Visita del alcalde, Juan Espadas, a las obras en las Naves de Renfe. AYTO. SEVILLA

plantación de un sistema de geotermia para la climatización, de forma que el edificio sea completamente sostenible y autosuficiente.

«El gobierno de la ciudad tomó una decisión estratégica, realizar una inversión en este edificio de patrimonio industrial que llevaba décadas sin uso para adecuarlo como un centro de emprendimiento

e innovación que permitirá impulsar y generar más actividad económica en San Jerónimo, donde ya se ubica el centro de emprendimiento municipal, el CREA. Es una iniciativa que ya está en marcha y que además lleva aparejada un marco de colaboración público-privada a través de la asociación Sevilla Futura», explicó el alcalde.

El centro de emprendimiento e innovación que se construirá en el interior de la nave oeste ocupará una superficie total de 1.222,62 metros cuadrados, y estará conformado por una estructura interna con suelo y módulos encajados en el interior de la nave. El diseño prevé que esta estructura tenga una planta baja más dos de altura y

una terraza en la cubierta. El área entre las naves y los módulos introducidos quedará al aire libre.

De esta forma, se habilitará un espacio para empresas tecnológicas y proyectos de emprendimiento, grandes áreas de *coworking*, salas de exposiciones, zonas comunes para formación y una terraza, además de todos los servicios que son necesarios en instalaciones de estas características.

Concretamente, este centro incluirá un espacio de *coworking* de más de 300 metros cuadrados, y espacios independientes habilitados para 16 empresas.

Junto a esto, habrá salas de reuniones y espacios comunes además de cafetería y servicios básicos. En el exterior se acondicionará una parte de la parcela con el objetivo de alojar un aparcamiento en superficie que sirva como apoyo al centro empresarial, de unos 700 metros cuadrados.

Este módulo será además cien por cien sostenible y autosuficiente, gracias a las instalaciones de energía fotovoltaica y de sistemas de geotermia, lo que lo convertirá en un modelo de rehabilitación del patrimonio industrial urbano, señaló el Consistorio, que destacó que, incluso, el proyecto fue galardonado recientemente con el Premio Nacional Enerinvest en la categoría de proyectos de energía sostenible en el sector público.

El Ayuntamiento trabaja, además, en la búsqueda de financiación complementaria que permita avanzar más en la recuperación de este bien del patrimonio industrial de la ciudad, consiguiendo desarrollar en su interior más proyectos que contribuyan a la generación de actividad y empleo en esta zona de Sevilla. ●



20M.ES/ANDALUCIA

Consulte toda la información sobre la actualidad de Andalucía y Sevilla en nuestra página web **20minutos.es**

El fiscal pide cerrar la reapertura del caso de Marta del Castillo

La Fiscalía solicitó ayer al Juzgado de Instrucción número cuatro de Sevilla que archive de nuevo la causa contra el hermano de Miguel Carcaño, cerrada en 2013 y reabierta en 2020 a petición de la familia de Marta del Castillo, en base al contenido del informe entregado por la Policía Nacional sobre la nueva línea de investigación del caso.

Francisco Javier Delgado, hermano de Miguel Carcaño, fue acusado por este último de ser el verdadero autor del ase-

sinato, que según esta versión de los hechos habría sucedido en el marco de una discusión acerca de la hipoteca del inmueble en el que se encontraban.

La familia de Marta había aportado información en la que atisbaba «un posible fraude de falsificación de documentos» como «nóminas, la vida laboral o declaraciones de la renta» para conseguir una hipoteca de 108.000 euros sobre la vivienda de la calle León XIII donde fue cometido el cri-

men, lo que, a su juicio, daría veracidad a la hipótesis, la séptima versión de lo ocurrido relatada por Carcaño.

Por ello, el juez instructor decidió reabrir la causa y «comprobar la veracidad» de la documentación aportada y si de esta nueva documentación «resultan hechos que puedan conducir a esclarecer el lugar en el que se encuentra el cuerpo de la joven», encomendando la investigación a la Policía Nacional, que se había hecho cargo del caso también

con anterioridad. Este cuerpo elaboró un atestado que, según la abogada de la familia de Marta del Castillo, Inmaculada Torres, suma «más de 200 páginas» y que es el que ha motivado la petición del Ministerio Público de archivar de nuevo la causa.

En paralelo, sin embargo, el padre de Marta, Antonio del Castillo, afirmó que había recibido en enero de este año una carta anónima indicando que el cadáver, nunca encontrado, estaría cerca de uno de los puentes que cruzan el Guadalquivir en el término municipal de La Algaba, un aspecto que ya se habría incorporado a la investigación policial sin que hayan trascendido resultados. ● R. S.



El Marqués de la Vega Inclán ya tiene una plazuela en el barrio de Santa Cruz

El alcalde de la ciudad, Juan Espadas, asistió ayer al acto de rotulación del cruce entre las calles Ximénez de Enciso y Fabiola, rebautizado como plazuela Marqués de la Vega Inclán en honor al político histórico impulsor del turismo hispalense. FOTO: AYTO.

SEVILLA



Avenida de la Constitución. ARCHIVO

Ni «Feria B» ni casetas para la semana de farolillos

El alcalde Juan Espadas apunta a un eje entre la plaza del Salvador y el río, con actividades que no concentren a la gente

R. S.
zona20andalucia@20minutos.es / @20m

A falta de 37 días para que, en circunstancias prepandémicas, diera comienzo la Feria de Abril de 2021, el Ayuntamiento de Sevilla sigue estudiando diversas alternativas a un evento que, por segundo año consecutivo, no se podrá celebrar y que supondrá unas pérdidas de unos 900 millones de euros para la ciudad.

El equipo de Gobierno está todavía recibiendo propuestas por parte de los sectores más afectados, especialmente la hostelería y la moda flamenca, y una vez que determine «qué tipo de actividades permiten las autoridades sanitarias, presentaríamos el proyecto en su totalidad», que tendrá que recibir previamente el visto bueno de la Junta como autoridad competente ante la crisis del coronavirus.

Así lo manifestó ayer el alcalde hispalense, Juan Espadas, quien quiso ser muy claro con respecto a lo que no se va a organizar. «Ni es una versión B de la feria, ni va a tener casetas, ni nada que se le parezca porque, sencillamente, no se dan las condiciones», afirmó el regidor.

Lo que sí tiene visos de desarrollarse, según explicó Espadas, es un eje con distintas actividades entre la plaza del Salvador y el río. «No podemos generar espacios de concentración de personas, pero es evidente que se puede hacer lo mismo que para las exposiciones o actividades en recintos abiertos, se pueden hacer corredores para el sector de la moda flamenca o algunos de los profesionales que en estos momentos no están pudiendo trabajar, para que puedan generar ingresos, y lanzar un mensaje de confian-

za en el presente y futuro inmediato», continuó el alcalde.

En este sentido, insistió en que la propuesta elegida se desarrollará «desde el corazón del casco antiguo» y no será «concentrada, sino desahogada, y permitirá de alguna manera el paseo o una opción para que la gente pueda salir o tomar algo dentro de las restricciones que marque la autoridad sanitaria y de los números de contagios que encontremos en cada momento».

El regidor subrayó que se primarán las medidas de seguridad, dando «algunas opciones de estímulo a la economía local, fundamentalmente a la hostelería y a los sectores que estaban implicados en la Feria de Abril –que no se va a poder celebrar– como la moda flamenca o las atracciones, para que en distintos puntos de la ciudad puedan desarrollar su actividad».

La evolución de la pandemia será la que determine lo que finalmente organiza el Consistorio en la semana de farolillo. «así que con prudencia, pero también con el interés de poder hacer algo», concluyó Espadas. ●

EL APUNTE

Reuniones

El Ayuntamiento anunció la cancelación oficial de la Feria de Abril de este año el 17 de diciembre de 2020, antes incluso de informar sobre la suspensión de las procesiones de Semana Santa. Desde entonces, el Consistorio ha mantenido diversos encuentros con los sectores afectados.

Patrimonio rechaza parte del proyecto del restaurante de la Avenida

La Comisión Provincial de Patrimonio Histórico ha informado favorablemente respecto a la reforma del proyecto del nuevo restaurante de la Avenida de la Constitución, en la antigua ubicación de la gran superficie FNAC, en lo que se refiere a la nueva fachada y a los rótulos, que deberán asumir los criterios que marca la ordenanza municipal de publicidad.

Sin embargo, el organismo ha rechazado la instalación en la cubierta plana del torreón de la derecha de la edificación de la maquinaria y los tubos, al considerar que producirían contaminación visual en plena zona monumental de la ciudad, ya que el edificio figura además en la zona de amortiguamiento de la Catedral, los Reales Alcázares y el Archivo General de Indias, los tres monumentos de la capital andaluza declarados Patrimonio Mundial. ● R. S.

HISTORIAS CON FOTO

Fin de semana de Cuaresma

20"



Concierto de la Banda Municipal de Sevilla en el CEIP Cruz del Campo, con la saetera Angelita Yruela. CHCS

La ciudad encara hoy un nuevo fin de semana con numerosos actos cofrades dentro del abanico de actividades que ofrece el Consejo de Hermandades y Cofradías en su programa de Cuaresma. Entre los

más destacados, figuran la exposición *In nomine dei*, en la Fundación Cajazol; *La Semana Santa a través de la pintura*, en la Casa Bellver; o la muestra del V premio fotoperiodismo Martín Cartaya, en el

Caixabank Store de Sierpes. Además, habrá un nuevo ciclo de cine en el Teatro Cajazol de la calle Chicarreros; y conciertos de marchas procesionales. Toda la información, en cuaresmaensevilla2021.com. ●

Un nuevo órgano de Memoria Democrática

El Ayuntamiento va a crear un nuevo Consejo de la Memoria Democrática en el que participarán los grupos políticos con representación municipal, entidades memorialistas y los sindicatos, en reconocimiento a su labor en este ámbito. Su objetivo será la generación de programas, seguimiento de proyectos y propuestas de actividades para la divulgación de historias de personas represaliadas en la Guerra Civil.

Levanta el precinto de las naves de Magrudis

La jueza del caso Magrudis ha levantado el precinto que pesaba sobre las naves de dicha entidad y de la sociedad Elaborados Cárnicos Mario S.L., y ha ordenado a una empresa la «valoración de los vehículos en su día embargados y que se encuentran intervenidos en el deposito judicial».

Cruce de acusaciones por San Hermenegildo

El delegado de Hábitat Urbano, Turismo y Cultura de Sevilla, Antonio Muñoz, criticó ayer las «nuevas mentiras y engaños» del PP sobre el patrimonio de Sevilla, después de que el portavoz popular, Bel-

trán Pérez, tildara de «chapuza» la restauración de la fachada de San Hermenegildo y criticara el deterioro del interior. Muñoz destacó la inversión «sin precedentes» en conservación del actual Gobierno frente al «balance nulo» del PP durante su mandato.

A juicio por matar con un hacha a su mujer

La Audiencia de Sevilla acoge desde hoy el juicio, con jurado popular, contra un joven de 25 años acusado de asesinar en 2019 a su mujer en Dos Hermanas tras asestarle «multitud» de golpes con un hacha. La Fiscalía pide para él una pena de 25 años de prisión y el pago de 450.000 euros de indemnización a sus tres hijas.

Niega el presunto desfalco en el Valle

El exmayordomo de la Hermandad del Valle, juzgado por un supuesto desfalco de unos 176.000 euros a la entidad, declaró ayer ante el juez que la contabilidad sufrió «descuadres» cuando él estaba al frente de la misma, pero negó haberse apropiado indebidamente de ninguna cantidad. «Me he comido marrones que no me corresponden», manifestó el acusado.

#CopadelRey

MALESTAR CON EL ARBITRAJE

La eliminación aún duele en el Sevilla, más aún por dos polémicas decisiones arbitrales: el penalti no pitado por mano de Lenglet y la roja no mostrada a Mingueza. «Siempre ganáis igual», le dijo Monchi a Leo Messi

R. RIOJA

rrioja@20minutos.es / @raulriojazubi

La cruel eliminación de la Copa del Rey del Sevilla ha dejado una cara B, el gran malestar en la delegación hispalense por la actuación del colegiado del encuentro, Sánchez Martínez, y del VAR, que tenía al frente a De Burgos Bengoetxea.

Dos jugadas son las causantes del enfado sevillista. La primera, la no expulsión de Mingueza tras cometer el penalti sobre Lucas Ocampos. El defensor barcelonista ya tenía una tarjeta amarilla por una acción anterior y el colegiado no le mostró la segunda tras derribar al argentino cuando este se iba a quedar solo ante Ter Stegen. Ocasión manifiesta de gol que ya no es penalizada con cartulina roja pero sí con una amarilla. El colegiado murciano Sánchez Martínez se la perdonó.

La diferencia de criterio en la delegación del Sevilla, pues antes del final de los 90 minutos reglamentarios, Sánchez Martínez no dudó en sacar la segunda amarilla cuando Fernando agarró a Trincao. La expulsión del cen-

trocampista brasileño acabó siendo de gran importancia, pues el Sevilla jugó con un jugador menos el tramo final del partido, en el que llegó el empate, y toda la prórroga.

La segunda acción fue ya en la prórroga, en un balón centrado desde la banda izquierda que Lucas Ocampos no llegó a controlar en su salto y después golpeó en la mano a Clement Lenglet. El árbitro de campo no apreció la acción y el VAR no estimó que fuera un claro penalti, por lo que no avisó a Sánchez Martínez. El lío con qué manos son penalti y cuáles no aumenta, pues en acciones muy parecidas se han señalado penaltis durante esta temporada.

Tras el partido, Julen Lopetegui se quejó amargamente de ambas acciones. «Del árbitro, juzgad vosotros», dijo el entrenador vasco. «Las habéis visto igual que yo. Sabéis que si las juzgamos públicamente podemos ser sancionados y poco más puedo decir. Sí que creo que la de Ocampos es una jugada manifiesta de gol y lógicamente requiere una amarilla. Poco más puedo decir.

Esto no para: mañana, Liga

●●● Poco tiempo de descanso tiene el Sevilla, que hoy viaja a Elche para medirse mañana al conjunto ilicitano en el Martínez Valero (16.15 horas). Las dos derrotas seguidas han sido un fuerte golpe psicológico, pero el conjunto hispalense sigue muy bien clasificado en la Liga y una victoria ante el Elche acercaría un poco más uno de los grandes objetivos de la temporada, la cuarta plaza. Los alicantinos, por su parte, están en zona de descenso pero han mejorado mucho desde la llegada al banquillo de Pacheta.



Julen Lopetegui reclamando al colegiado Sánchez Martínez tras el partido del Camp Nou. EFE

Y la de Lenglet se ha visto en el videomarcador también, pero insisto, no las ha visto y toca tragar veneno».

También Joan Jordán expresó su disconformidad con la actuación del colegiado en el Camp Nou, al considerar que no hubo el mismo criterio entre ambos. «Respeto al árbitro mucho, pero no entiendo cómo la segunda tarjeta a Mingueza no se enseña. El otro día a Leo no lo expulsan y hoy a Fernando sí», dijo el centrocampista catalán.

Tras el choque, hubo tensión en el túnel de vestuarios, en el que Pepe Castro, presidente del Sevilla, y Monchi, el director deportivo del club, se encontraron con Leo Messi.

«Del árbitro, juzgad vosotros. Podemos ser sancionados si les juzgamos. Nos las ha visto, toca tragar veneno»

JULEN LOPETEGUI
Entrenador del Sevilla

«Respeto al árbitro mucho, pero no entiendo cómo la segunda tarjeta a Mingueza no se enseña»

JOAN JORDÁN
Jugador del Sevilla

«Siempre ganáis igual», le soltó el exportero al argentino. Este no se cortó en su respuesta: «Os vais a casa calentitos».

Mucha tensión entre ambas entidades tras una eliminatoria de lo más caliente que se trasladó a las redes sociales. Carles Puyol le pasó la factura a Suso en Twitter por una publicación del gaditano tras la ida en la que decía que Pedri era 'un llorón' a través de unos emojis. Y la cuenta oficial en inglés del Barcelona le respondió a la del Sevilla por una broma en ésta haciendo una foto de Piqué agarrando a Mbappé. ●

Borja Iglesias y Fekir, los dos 'fichajes' de Pellegrini

El delantero centro Borja Iglesias entrenó ayer una vez superada la dolencia muscular que le impidió jugar ante el Cádiz, con lo que el entrenador del Betis, el chileno Manuel Pellegrini, cuenta con casi todos sus efectivos para afrontar el partido del próximo lunes ante el Alavés en el Benito Villamarín.

El delantero de Santiago de Compostela y Fekir han evolucionado al mismo ritmo que el resto de la plantilla bética, se-

gún se vió ayer en los minutos iniciales de la sesión abiertos a los medios de comunicación.

Con la incorporación a la dinámica del grupo de estos dos jugadores, Pellegrini afronta la cita ante el conjunto vitoriano con la mayoría de sus efectivos -excepto los lesionados de más larga duración Marc Bartra, Dani Martín y Víctor Camarasa-, ya que el centrocampista portugués William Carvalho cumplió su partido de sanción ante el equipo cadista. El hecho de que el partido ante el Alavés sea el próximo lunes propicia que Pellegrini pueda ver con más tiempo para calibrar la oportunidad de alinear tanto a Iglesias como a Fekir. ●

20"

Respuesta a los comentarios machistas

La marchadora María Pérez contestó ayer las afirmaciones de un concejal de Vox de Baza, que declaró que hay deportes que no tienen «el mismo atractivo si los hace un hombre como si los hace una mujer». «No me vea, no le vaya a dar un infarto», fue la respuesta de la marchadora.

Copa de Balonmano

El Barça tratará de prolongar a partir hoy su hegemonía en la Copa del Rey de balonmano con

la consecución de su octavo título consecutivo, en una fase final que contará como uno de sus principales atractivos la presencia de público en las gradas del WiZink Center de Madrid. Los cuartos serán: Ademar León - Bada Huesca (12.00); Benidorm - Bidasoa (15.00); Ángel Ximénez Puente Genil - Fraikin Granollers (17.30) y Barça - BM. Logroño (20.00).

Una prueba mítica retrasada a agosto

Las 24 horas de Le Mans se disputarán este año a finales de agosto, dos meses después de lo previsto, para «tener más opciones de poder acoger público».



Oriol Cardona, subcampeón mundial

Los Campeonatos del Mundo de esquí de montaña -Comapedrosa Andorra 2021- han dado varias alegrías a la representación española. La mayor fue el subcampeonato mundial de Oriol Cardona (foto) en la modalidad de sprint. FOTO: DYMAGES



Los jugadores del Athletic celebran el gol de Raúl García que empató el partido. EFE

El Athletic jugará la final de la Copa ante el Barcelona

SE IMPUSO AL LEVANTE en la prórroga de un disputado partido. Berenguer decidió

R. D.
deportes@20minutos.es / @20mDeportes

El Athletic Club se enfrentará al FC Barcelona en la final de la Copa del Rey 2020/21 el próximo 17 de abril en La Cartuja después de eliminar al Levante ayer en una agónica semifinal que se decidió en la prórroga con un tanto de Álex Berenguer, una cita histórica para los bilbaínos que pelearán por dos copas en menos de dos semanas.

Así ha cambiado el fútbol la pandemia, cuyo caprichoso calendario ha dado al Athletic la licencia para sacar la gabarra dos veces en 15 días. Y todo después de llevar 35 años cogiendo polvo. Ayer, en una nueva exhibición de la 'varita mágica' de Marcelino, los leones asaltaron el Ciutat de València para afrontar dos finales consecutivas: la otra, la que está pendiente del curso pasado, ante la Real.

El partido ofreció pronto dinamita de la buena, a los cinco minutos llegó el primer aviso de

1-2 LEVANTE - ATHLETIC

Levante: Aitor; Miramón (Coke, m109), Vezo, Duarte, Pier (Bardhi, m46), Clerc; Malsa (Vukcevic, m85), Rochina (Son, m85), De Frutos; Morales (León, m90) y Roger (Gómez, m91).
Athletic: Unai; De Marcos (Capa, m106), Núñez, Yeray, Yuri (Balenziaga, m109); López (Vencedor, m106), Vesga (García, m93), Berenguer, Muniain (Morcillo, m111); Raúl García (Villalibre, m93) y Williams.

Goles: 1-0 (m17): Roger; 1-1 (m30): Raúl García, de penalti; 1-2 (m112): Berenguer.

Raúl García, que rozó el palo con una volea; y pasado el cuarto de hora el marcador ya registraba el 1-0 en una buena acción de los granotas. Una combinación magnífica por la banda izquierda acabó en pies de Rochina y éste se la regaló a Roger.

El Athletic, con una gran versión de Unai López y Mikel Vesga, se hizo fuerte en la sala de

máquinas y pronto quitó la iniciativa a su rival. Es más, antes de la media hora Duarte placó a Raúl García y el árbitro no dudó en señalar pena máxima. El centrocampista navarro fusiló a Aitor y devolvió la igualdad al partido y a la eliminatoria.

A partir de ahí, y pese a los vaivenes de ambos equipos, el miedo se fue imponiendo y ninguno de los dos apostó por arriesgar lo que ya había conseguido. Más cerca estuvo el conjunto local con una jugada de Miramón, otro de los destacados en el Levante, que a punto estuvo Yeray de marcar en su portería.

En el segundo asalto, el conjunto de Marcelino dio un paso al frente y fue más dominador, aunque bien es cierto que abusó del desplazamiento en largo buscando a Iñaki Williams. El ariete se hartó a correr y no encontró la tecla de la ordenada defensa de los blaugrana. Berenguer, de espaldas, tuvo la mejor ocasión para los leones.

El Athletic fue mejor pero tampoco se volvió loco ante la coherencia del Levante, que firmaba la prórroga mucho antes de alcanzar el minuto 90.

Y así fue, hubo prórroga y el Athletic introdujo piernas frescas, más orden y algún suspiro, pero solo uno en una falta de Bardhi que despejó bien Unai Simón. Los de Marcelino se lo creyeron con el paso de los minutos y su fe acabó dando el premio que tanto habían buscado. Morcillo, recién entrado, le dio el cuero a Berenguer y éste hizo el resto. Su lanzamiento desde fuera del área parecía sencillo para Aitor, pero Vukcevic desvió el cuero y confundió al meta del Levante.

El gol tumbó a los locales, que buscaban con ilusión su primera final, y dio la gloria a un Athletic que sigue maravillando desde la llegada de Marcelino. A la Supercopa de España puede añadirle una Copa. O dos, mejor dicho. ●

Barcelona y Real Madrid tendrán que devolver ayudas fiscales ilegales

El Tribunal de Justicia de la Unión Europea confirmó ayer que Barcelona, Real Madrid, Osasuna y Athletic deben devolver a las arcas del Estado los impuestos no pagados por haberse beneficiado de un trato fiscal favorable tras haber quedado exentos de la obligación general de transformarse en sociedades anónimas deportivas. En particular, el tribunal ha anulado una sentencia anterior que tumbó la decisión de la Comisión Europea que exigía al Estado recuperar ayudas fiscales ilegales de las que se beneficiaron los cuatro clubes que durante 20 años disfrutaron de un tipo fiscal ventajoso del 25% frente al 30% del resto. ●

20'

Terapia contra la frustración

El internacional peruano Luis Advíncula, lateral derecho del Rayo Vallecano, con el que cumple su tercera temporada en España, trabaja con una psicóloga el aspecto mental para superar la «frustración» que siente cuando «las cosas no salen bien» durante los partidos.

Tampoco habrá Champions en Anfield

La vuelta de los octavos de la Champions entre Liverpool y Leipzig se jugará también en el Puskas Arena de Budapest, escenario del partido de ida el 16 de febrero y que acabó 1-3 para los ingleses. Las restricciones por el coronavirus en Alemania no permiten la disputa del partido en Anfield.

Silbatos morados

Los árbitros que dirijan el próximo fin de semana los partidos de la Primera y Segunda División masculina y femenina de fútbol utilizarán silbatos de color morado, una iniciativa que se lleva a cabo por segundo año consecutivo con motivo del Día de la Mujer.

¿Partido comprado?

El exdelantero rumano Florin Raducioiu desató la polémica en su país al insinuar que el Rumanía-España de la última jornada del Grupo B de la Eurocopa 1996 en Inglaterra pudo estar amañado. «Mirad lo que hicieron los defensas de Rumanía en el partido contra España en los últimos minutos, no tenían ninguna oportunidad y les dejaron marcar», dijo.

Piqué se lesionó en la Copa y se perderá el partido ante el PSG

Gerard Piqué volvió a lesionarse la rodilla derecha en el partido copero del miércoles ante el Sevilla, tras recuperarse no hace ni un mes de una lesión previa, es de nuevo baja indefinida y se perderá los siguientes partidos, incluida la vuelta de los octavos de final de la Champions en París ante el PSG.

«La valoración médica y las pruebas realizadas esta mañana han mostrado que el jugador del primer equipo Gerard



Gerard Piqué ante En-Nesyri en el partido del miércoles. EFE

Piqué tiene un esguince en el ligamento lateral interno de la rodilla derecha. Es baja y su evolución marcará su disponibilidad», anunció el club sin especificar el tiempo que estará de baja el central.

Gerard Piqué fue titular y disputó los 120 minutos en la remontada ante el Sevilla en el Camp Nou en la Copa del Rey. El central marcó un gol decisivo en el tiempo añadido que permitió al Barcelona forzar la prórroga y, a la postre, meterse en la final.

No obstante, en una jugada aislada en la que giró sobre sí mismo, el catalán se hizo daño en la rodilla y, pese a que pudo terminar el partido, las

pruebas han confirmado una nueva lesión en la misma zona de la lesión anterior.

Y es que, el pasado 16 de febrero, el defensa azulgrana recibió el alta médica y regresó a una convocatoria, para la ida de los octavos de la Champions frente al PSG, 87 días después de lesionarse ante el Atlético en el Wanda. Su regreso no fue demasiado afortunado, pues el Barça cayó por 1-4 ante el PSG y Piqué nunca pudo frenar a Kylian Mbappé.

La lesión de noviembre fue un esguince de grado 3 en el ligamento lateral interno y con una lesión parcial del ligamento cruzado anterior de la misma rodilla derecha. ● R. D.

20MINUTOS CON...

Tras ser la tercera finalista en la última edición de 'Tu cara me sueña', Cristina Ramos lanza su primer disco de estudio, 'Superstar'

JULIO PLAZA TORRES
julio.plaza@20minutos.es/@NikoJ

Cristina Ramos es una de las cantantes con mayores reconocimientos en *talents* del mundo. Ganó en 2016 la primera edición de *Got Talent España*, pero su éxito no fue a raíz de su victoria, sino que fue gracias a su audición en la que cantó ópera y rock, actuación que se viralizó a nivel mundial y con la que consiguió el pase de oro de Edurne. Su carrera continuó marcada por otros programas, el más reciente de ellos, *Tu cara me sueña 8*. Ahora, tras quedar tercera en esta última edición del concurso de imitaciones, Cristina Ramos ha lanzado su primer disco de estudio.

¿Superstar ha cumplido con sus expectativas de lo que pensaba que sería su primer proyecto? Sí, porque, entre otras cosas, ha sido un trabajo que lleva muchos años esperándose. Nos lo hemos tomado de otra manera, porque hoy en día, si no tienes discográfica, tiene que ser así. No tienes, a lo mejor, personas que apuesten por ti. Y lo que hacíamos eran *singles*. Empezamos a trabajar en una serie de temas, buscando sonidos, y cuando nos quisimos dar cuenta, teníamos ocho canciones y dijimos: 'Ha llegado el momento de poner esto bonito, de aglutinarlo con un mismo sonido y que sea el primer disco'. Y como no teníamos fecha tope ni nada que se pudiese parecer a ese estrés, lo hicimos con mucha tranquilidad y, cuando sentimos que era lo que queríamos, nos lanzamos. Y aquí está, un disco con lírico

Cristina Ramos

«Antes era la cantante anónima de un vídeo viral en todo el mundo»

y rock. Pero aunque tiene alma de rock, no te va a sonar por ningún sitio el sonido rockero de bombo, caja y guitarra. Hemos querido mezclar todos esos sonidos típicos y convertirlos en ultraprocesados. Hemos ahondado en atmósferas diferentes para poder entrar en ese mundo de la lírica, del dramatismo exacerbado, de la pasión.

¿Por qué el nombre Superstar? El tema fue uno de los primeros en el que trabajamos, y lo que nos salía todo el rato en el estribo era *Superstar*, antes de empezar a trabajar con la letra. Y, por otro lado, me pareció una manera maravillosa de darle cabida a una idea de mí que se hace la gente que me ve encima del escenario, como de diva o de alguien con una personalidad muy fuerte. Y la verdad es que, cuando me conocen, se llevan una impresión diferente. Con *Superstar* he querido dar cabida a esa especie de *alter ego* con la que he tenido siempre una lucha. Porque yo soy muy tímida, y digamos que es esa voz en el fondo del espejo que me dice: 'Ya va siendo hora de que hagas tus sueños realidad, de que dejes de estar sentada esperando a que te den la oportunidad'.

¿Planea hacer gira con este disco? Sí, esa es la idea. Queremos presentarlo en Madrid dentro de *Rock Talent*, que es un espectáculo que estamos preparando en Gran Vía y que tiene canciones de mi paso por diferentes programas. La idea era que fuese cada fin de semana y estaba programado para inaugurarse en febrero, pero es imposible ac-



tualmente. Estamos esperando el mejor momento. Pero la idea es hacer gira e incluir los temas de *Superstar* en *Rock Talent* cuando lo podamos presentar.

¿Cómo nació su relación con la música? La música siempre ha estado en mi vida. Mi madre dice que cantaba desde antes de hablar, y se dio cuenta de que había potencial. Es como el aire que respiras: no eres consciente de que está ahí y de que te da la vida. Pues esa es mi relación con la música, el aire que me mueve. Lo que pasa es que siempre he sido muy tímida y no lo veía, no me imaginaba que pudiese llevar a cabo mi sueño. Pero con el paso de los años lo fui consiguiendo y tuve unas cuantas bandas latinas. Una era *Melodia Show*, que era un grupo en el que empecé junto a mi prima al teclado. Era muy conocida en Canarias, y de hecho aún hay gente que no me ubica allí. Me conocían, pero piensan que somos personas diferentes. Poco a poco fue creciendo y se convirtió en una banda referente.

¿Cómo fue su proceso de casting en todos estos talents? Pues muchas veces la gente cree que yo me presento a todos los programas del mundo. Solamente me he apuntado al *casting* de dos: *Got Talent España* y *Lavoz México*. Y, como gané *Got Talent*, fui de ese grupo de personas que fueron llamadas a *America's Got Talent: The Champions*, el nuevo formato de Simon Cowell donde reagrupó a todos los vencedores de otros

certámenes. Para mí fue un honor poder conocer y competir contra Paul Potts, Susan Boyle, Darci Lynne, Kechi... Nos invitaron y fue quien quiso y, en mi caso, fui por conocer otras producciones y, sobre todo, salir de mi zona de confort.

Tras su éxito en otros países, ¿tiene la sensación de que su paso por Tu cara me sueña 8 ha supuesto su vuelta a España? Sí, totalmente. Fue una carta de presentación o de regreso. Yo fui conocida en *Got Talent* en el 2016, no por ganar, sino por ser la que cantaba ópera y rock y consiguió el botón dorado de Edurne. Fue un vídeo viral a nivel mundial. Me cogió desprevenida hasta el punto de que no tenía herramientas con las que re-

«Los que me ven sobre el escenario se hacen una idea de mí de diva, pero realmente soy tímida»

«Mucha gente cree que me presento a todos los talents del mundo, pero solo ha sido a dos»

coger todos estos fans. Así que me convertí en la cantante anónima de un vídeo viral mundialmente famoso, y eso es algo frustrante. Pero el hecho de pasar tanto tiempo fuera o sentada en el banquillo hizo que *Tu cara me sueña* fuera un escaparate maravilloso para que volvieran a recordarme. Y, sobre todo, que me conocieran no solo como artista, sino como persona.

¿Considera que es difícil ser profeta en su tierra? Rotundamente sí. Pero eso no es solo en España, lo he podido ver en el resto del mundo. Sí es cierto que desde el 2016 he estado moviéndome por Europa. A partir de ese vídeo viral surgieron muchos proyectos, pero a lo mejor no están tan a la vista. No he hecho un disco o actuaciones, pero sí me he movido en fiestas privadas, eventos, presentaciones de grandes marcas y eso ha hecho que tenga mucho trabajo y que se me conozca en otros países. ●

BIO

Nacida en Canarias en 1979, la artista estrena su primer álbum tras décadas cantando en diferentes bandas reconocidas en las islas. Su viral audición en *Got Talent España* en 2016 la llevó a la fama, pero su victoria en el programa hizo que mostrara su talento en otros *talents* nacionales e internacionales.

Premio a 20 minutos por su defensa de la igualdad

La asociación de mujeres artistas Blanco, Negro y Magenta entregó ayer a **20 minutos** en una ceremonia virtual el premio al Mejor medio de comunicación del año. «Recibimos este premio como una luz que ilumina estos tiempos difíciles y que nos dice que vamos por buen camino», afirmó en su discurso de agradecimiento Encarna Samitier, directora del periódico, cuya labor periodística y buenas prácticas a la hora de dar visibilidad al colec-

tivo de mujeres artistas ha reconocido la organización.

En la gala, presentada por María José Pintor Sánchez-Ocaña, directora de *Diario16.com*, también se galardonó a la web *Arte* a un *Click* (Medio de comunicación, *ex aequo*); el Centro de Estudios de Género de la UNED y Colegio Mayor Rector Peset de la Universitat de València (Mejor institución); Guillermo Solana, director artístico del Museo Nacional Thyssen-Bornemisza

(Mejor aliado); Estrella de Diego, académica de número de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando (Mejor aliada); Isabel Muñoz, fotógrafa, y Marina Vargas, artista multidisciplinar (Artista del año) y Dúo Arcadia (Premio al Compromiso). Todos ellos recibieron como premio una libélula diseñada para la ocasión por la artista Mar Antón.

«Los medios reflejamos la realidad, pero sobre todo debemos ayudar a transformarla para mejor. Creemos profundamente en esta tarea de servicio a la sociedad, que incluye prioritariamente la lucha por la igualdad real», añadió Sami-

tier. Por su parte, María José Pintor elogió a los galardonados por saber valorar la labor que realiza la asociación «en el mundo del arte, del feminismo y de las mujeres, y de ponderar y de poner en su lugar a tantas mujeres artistas».

Blanco, Negro y Magenta está presidida por Dora Román y fue fundada por la artista plástica y activista Concha Mayor-domo. Ayer entregó también sus premios correspondientes al año 2020, ya que la crisis sanitaria impidió la celebración de la gala en condiciones, y a las socias de honor Eva González Castillo y *-in memoriam-* Mabel Martínez. ● R. C.



Daniel González, responsable de Cultura en 20 minutos, y Encarna Samitier, directora del periódico. JORGE PARÍS



➔ **'Las tres Gracias'**
De Pedro Pablo Rubens, pintor del siglo xvii. Es un óleo sobre tabla, de medidas 220,5 x 182 cm. De 1630-35. Madrid, Museo Nacional del Prado.

➔ **'El rapto de Europa'**
De Tiziano, maestro renacentista. Óleo sobre lienzo, de 178 x 205 cm. De 1559-1562. Boston, Isabella Stewart Gardner Museum.

➔ **'Venus y Adonis'**
De Paolo Veronese, otro de los grandes artistas de la pintura veneciana en la segunda mitad del siglo xvi. Óleo sobre lienzo, 162 x 191 cm. De 1580. Museo del Prado.



FOTOHISTORIA

EL AMOR Y LA PASIÓN ENTRE DIOS Y HUMANOS

El Museo Nacional del Prado expone 29 excepcionales cuadros mitológicos de artistas como Tiziano, Rubens, Ribera o Velázquez

R.C. cultura@20minutos.es / @20m

El Museo Nacional del Prado, con la colaboración de la National Gallery (Londres) y el Isabella Stewart Gardner Museum (Boston), exhibe en *Pasiones mitológicas* hasta el próximo 4 de julio una de las mejores selecciones de la pintura mitológica que se hizo en Europa en los siglos xvi y xvii. Son 29 obras de artistas como Tiziano, Veronese, Allori, Rubens, Ribera, Poussin, Van Dyck y Velázquez. Entre los préstamos destacan cinco de las seis (la sexta pertenece al Prado) llamadas *Poesías* que Tiziano pintó para Felipe II. ●



➔ **'Venus besada por Cupido'**
Obra de Hendrick van den Broeck a partir de un dibujo de Miguel Ángel. Es un óleo sobre tabla, de medidas 120 x 195 cm. De 1550-1570. Nápoles, Museo e Real Bosco di Capodimonte. Es uno de los préstamos más relevantes de la exposición.



➔ **'La fábula de Aracne o Las hilanderas'**
Conocidísimo cuadro del pintor español Diego Velázquez. Es un óleo sobre lienzo, de medidas 170 x 250 cm (dimensiones originales, sin las adiciones del siglo xviii); actualmente 223 x 293,4 cm. De 1655-60. Madrid, Museo Nacional del Prado.

TELEVISIÓN

Llegan unos Premios Goya desde casa e internacionales



Una decena de grandes actores de Hollywood participará en la 35 edición de estos galardones

R.C.
cultura@20minutos.es / @20m

Los Premios Goya se entregan este sábado en la que seguramente es la gala más atípica de los 35 años en los que se llevan celebrando estos galardones del cine español.

Antonio Banderas y María Casado, presentadores de esta edición, estarán de forma presencial en el Teatro del Soho CaixaBank de Málaga, desde donde conducirán una gala junto con los intérpretes y cineastas que entregarán los premios y con los 166 nominados de esta edición conectados por videoconferencia. Ángela Molina recibirá *in situ* el Goya de Honor.

La gala se retransmite por La 1 y la cubrirán *20 minutos* y *Cinemanía* con toda la información, noticias, imágenes, vídeos, anécdotas y premiados (en www.20minutos.es/cinemanía).

En la 35 edición de los Premios Goya participarán también una decena de actores internacionales que saludarán a la audiencia del evento y lanzarán mensajes de apoyo a nuestra cinematografía. Esa lista de estrellas de Hollywood incluye a Robert de Niro, Al Pacino, Dustin Hoffman, Helen Mirren, Charlize Theron, Monica Bellucci, Salma Hayek, Sylvester Stallone, Emma Thompson y Benicio del Toro.

Con 13 nominaciones, *Adú* es la película con más opciones, seguida de *Las niñas* y *Akelarre*, que aspiran a 9 Goyas cada una. ●

Cuándo y dónde
SÁBADO, A LAS 22.00 H, EN LA 1

QUÉ VER HOY

SERIES



Larga vida al rey Julien

CLAN. 12.26 H

Viva el rey Julien es un spin off de la franquicia Madagascar. Narra la vida del rey Julien antes de los hechos de la primera película. Julien es coronado rey de los lémures por su tío ya que, según una predicción, el actual será devorado por un fosa.



Dulce venganza

DIVINITY. 19.00 H

Cuando Pelin encuentra a Tankut, ya no es el mismo. Ahora es un atractivo hombre de gran personalidad dueño de un restaurante. Y, cuando ella acude rogando su perdón, se da cuenta de que ha llegado el momento de su dulce venganza.



Los crímenes de Cassandra

PARAMOUNT. 20.05 H

Cassandra acepta un trabajo de policía en una comisaría de Annecy para poder pasar más tiempo con su hijo. Aunque se trata de una localidad muy tranquila, empiezan a producirse una serie de crímenes.

CINE



'No habrá paz para los malvados'

CUATRO. 00.40 H

El Inspector Santos bebe mucho y trabaja poco después de ser degradado a la unidad de personas desaparecidas. Su vida empeora cuando se encuentra implicado en un triple homicidio.



'El clan de los rompehuesos'

LA 1. 23.40 H

Paul Crewe, un jugador de fútbol americano, y Nate Scarboro, entrenador y antiguo campeón, se encuentran cumpliendo condena en la misma prisión. Juntos deciden formar un equipo y jugar contra los guardias.



'Abraham Lincoln: cazador de vampiros'

NEOX. 22.00 H

Abraham Lincoln, además de ser presidente de los Estados Unidos, también fue un cazador de vampiros tras enterarse de que su madre murió asesinada a garras de una de esas criaturas sobrenaturales.

VARIOS



CONCURSO

ANTENA 3. 22.10 H

Llega la gran final de *El desafío*. Un programa cargado de emoción, tensión y muchas sorpresas. Con Jorge Brazález recién aterrizado en el primer puesto, tras desplazar a Kira Miró, la competitividad está servida.



SUPERVIVENCIA

DMAX. 16.00 H

McCarthy es un pequeño pueblo de Alaska. La población es conocida por ofrecer refugio a personas que huyen de su pasado y que tienen una buena razón para no ser encontradas.



DEPORTES

LA SEXTA. 14.35 H

El debate futbolístico centra este espacio de entretenimiento deportivo, en el que se trata la actualidad de los equipos principales de la liga española, esencialmente del Real Madrid y el F. C. Barcelona.

HORÓSCOPO

Por Amalia de Villena

Aries Acaba la semana y eso hace que ya tengas ganas de desprenderte de ciertas obligaciones poco gratas que te tienen con tensiones en el trabajo. Son tiempos algo difíciles que debes asumir con mucha positividad.

Tauro Descansa y relájate, porque te van a hacer falta todas tus fuerzas muy pronto para encarar una nueva fase vital que puede tener que ver con hijos o con la familia en general. Intenta hacerlo todo con calma.

Géminis Los que te rodean, los más cercanos, se sentirán muy a gusto a tu lado porque te saldrá un espíritu conciliador para apaciguar ciertos ánimos alterados y lograrás reequilibrar todo a tu alrededor.

Cáncer Estará muy valorado ese esfuerzo que estás haciendo y ahora verás claro que no es algo que eches en saco roto, sino todo lo contrario. Es pronto aún, pero se abrirán nuevos caminos en tu trayectoria.

Leo Si hay alguien que quiere crearte problemas o que te traspa una responsabilidad que no es tuya, aunque te sea algo difícil, debes de ponerle freno. Utiliza tus habilidades para dejar clara cuál es tu postura.

Virgo Alguien te alerta por las redes sociales de un asunto que te puede afectar. Ten cuidado con las noticias falsas y no hagas caso de cualquier información. Procura averiguar de dónde proviene cada información.

Libra Tu estabilidad emocional no va a tener hoy demasiados altibajos porque hay alguien que te da mucha seguridad y te apoya en un asunto delicado o te acompaña a tratar algún tema que te incomoda mucho.

Escorpio Tus facultades y aptitudes te llevarán hoy a conseguir un éxito en algún campo en el que te muevas o en un trabajo. Alguien te felicita por lo bien que lo has hecho y te sientes con mucha autoestima.

Sagitario Tendrás que asumir una nueva responsabilidad quizá relativa a algún bien que ahora pasa a tus manos por unas circunstancias que no esperabas en ningún caso. Poco a poco lograrás controlarlo.

Capricornio No es bueno que te acostumbres a dejarte llevar por una situación de nostalgia o de desgana. Debes de vivir el presente a pesar de las circunstancias. No mires todo desde el punto más negativo.

Acuario Hoy puede que te enteres de algo que te aclarará muchas cosas si hace poco has roto una relación. Pero no debes obsesionarte con ello, debes dejar todo lo que ha pasado de lado y seguir sin temor.

Piscis No te enfades con alguien de la familia porque ese cambio que te plantea puede repercutir favorablemente en tu vida aunque ahora no lo creas. Deja libertad de acción y obtendrás buenos resultados emocionales.

PROGRAMACIÓN

Parrilla completa y otros servicios (tiempo, sorteos...), en nuestra web: 20M.ES/SERVICIOS

LA 1
08.00 La hora de La 1.
12.30 Las cosas claras.
15.00 Telediario 1.
16.00 Informativo territorial.
16.20 El tiempo.
16.35 Dos vidas.
17.25 Servir y proteger.
18.15 Acacias 38.
19.10 El cazador.
20.00 España directo.
20.30 Aquí la Tierra.
21.00 Telediario 2.
22.00 La suerte en tus manos.
22.15 Dos parejas y un destino.
23.40 Cine: *El clan de los rompehuesos*.

LA 2
09.55 UNED.
10.50 Documentales.
12.25 Cine: *Comanche blanco*.
13.55 Rutas d'Ambrosio.
14.50 Documental.
15.45 Saber y ganar.
16.30 Documentales.
18.40 El escarabajo verde.
19.10 Documental.
20.05 Jara y sedal.
20.30 Días de cine.
21.30 Documental.
22.00 Cine: *El viaje a ninguna parte*.
23.05 Cine: *La mitad del cielo*.
02.45 Las noches del Monumental.

ANTENA 3
06.15 Noticias de la mañana.
08.55 Espejo público.
13.20 Cocina abierta.
13.45 La ruleta.
15.00 Noticias 1.
15.45 Deportes.
16.02 El tiempo.
16.30 Amar es para siempre.
17.45 Ahora caigo.
19.00 ¡Boom!
20.00 Pasapalabra.
21.00 Noticias 2.
21.45 Deportes.
21.55 El tiempo.
22.10 El desafío.
02.30 Live casino.
03.15 Playuzu nights.

CUATRO
08.10 ¡Toma salami!
08.45 El bribón.
09.40 Alerta Cobra.
13.10 Mujeres y hombres y viceversa.
14.10 El concurso del año.
15.10 Deportes Cuatro.
15.40 El tiempo.
15.45 Todo es mentira.
17.35 Cuatro al día.
20.00 Cuatro al día a las 20 h.
20.45 Deportes Cuatro.
20.55 El tiempo.
21.05 First dates.
22.00 Cine: *La jungla 4.0*
00.40 Cine: *No habrá paz para los malvados*.
02.40 Callejeros.

TELECINCO
07.00 Informativos Telecinco.
08.55 El programa de Ana Rosa.
13.30 Ya es mediodía.
15.00 Informativos Telecinco.
15.40 Deportes.
15.50 El tiempo.
16.00 Sálvame limón.
17.00 Sálvame naranja.
20.00 Sálvame tomate.
21.00 Informativos Telecinco.
21.45 El tiempo.
21.55 Deportes.
22.00 Got talent.
01.00 Got talent: momentazos.

LA SEXTA
06.00 Minutos musicales.
07.30 Previo Aruser@s.
09.00 Aruser@s.
11.00 Al rojo vivo: previo.
12.30 Al rojo vivo.
14.00 LaSexta Noticias 1.
14.35 Jugones.
15.10 LaSexta Meteo.
15.45 Zapeando.
17.15 Más vale tarde, con Mamen Mendizábal.
20.00 LaSexta Noticias 2.
20.55 LaSexta Clave.
21.15 LaSexta Meteo.
21.25 Deportes.
21.30 LaSexta Columna.
22.30 Equipo de investigación.
02.50 World poker tour.

CANAL SUR
07.00 Andalucía directo.
08.00 Despierta, Andalucía.
10.00 Hoy en día, con Fernando Díaz.
12.50 Mesa de análisis.
14.15 Info. locales.
14.30 Canal Sur Noticias.
15.30 La tarde aquí y ahora, con Juan y Medio.
18.00 Andalucía directo.
19.50 Cómetelo.
20.30 Canal Sur Noticias.
21.45 Atrápame si puedes, con Manolo Sarria.
22.35 Cine: *Grupo 7*
00.05 It's flamenco.

🎁 | HOY FIRMA

Carmelo Encinas Semana Santa otoñal

Hay encuestas que explican por qué brotan como setas las fiestas ilegales. Según cuentan, los jóvenes entre 19 y 30 años que las protagonizan son el grupo de edad más afectado por la fatiga que genera la pandemia y, en consecuencia, los más proclives a saltarse cualquier norma que les impida socializar a discreción. Lo cierto es que las reuniones que burlan el estado de alarma proliferan por toda España hasta convertirse, incluso, en una línea de negocio para muchos avisados que encuentran en ellas una forma de obtener pingües beneficios. Les favorece el que impera una cierta sensación de impunidad porque no siempre es posible entrar en domicilios sin una orden judicial y tampoco está claro que a quienes pillan in fraganti en plena juerga les vaya a pasar algo. Se explica así que cuando entran los agentes a disolver un jolgorio, los fiesteros emplean técnicas de camuflaje o escape tan ridículas y poco elaboradas como esconderse en los balcones, armarios o debajo de las camas. Solo en Madrid, la Policía Municipal intervino durante los últimos 4 meses en más 6.000 de estos saraos, por lo que cabe imaginar que la cifra de las no detectadas sea bastante mayor.

A las fiestas en locales, domicilios privados o apartamentos turísticos hay que sumar los botellones en la calle donde llegan a apañarse cientos de jóvenes, la mayoría sin mascarilla y completamente ajenos a la pandemia. Escenas que indignan, con razón, a los hosteleros que mantienen sus negocios cerrados o a medio gas en condiciones de subsistencia. Cómo no entender que tras el macrobotellón del paseo de Borne, en el que la Guardia Urbana brilló por su ausencia, el gremio de restauradores de la Ciudad Condal pidiera el levantamiento de las restricciones horarias que se le aplican al sector. Nada justifica la irresponsabilidad e insolidaridad de los fiesteros ilegales porque, en mayor o menor medida, la fatiga de pandemia la sufrimos todos, no solo los

más jóvenes, y todos necesitamos socializar y recuperar cuanto antes la movilidad. Una necesidad que viaja paralela a la que apremia al comercio, el turismo y la hostelería por recuperar la normalidad para sacar cuanto antes a sus negocios del hoyo.

Esta tesitura nos sitúa en ese gran dilema sanitario y económico de cara a la ya inminente Semana Santa y que agita el Consejo Interterritorial de Salud. Faltan tres semanas para el Domingo de Ramos y es más que previsible que en esos días los contagios caigan de forma radical, al igual que la presión hospitalaria y la mortalidad. Cifras tentadoras que invitarán a rebajar restricciones en la hostelería y abrir la mano en la movilidad con el riesgo que ello comporta de aumentar los contagios como ocurrió en las semanas de Navidad. La diferencia será que a finales de marzo estarán vacunadas unos cinco millones de personas, en su mayoría del grupo etario más vulnerable a la pandemia.

La disyuntiva que se plantea es si deben relajarse las restricciones en Semana Santa y proporcionar un balón de oxígeno a la hostelería y a la fatiga social, o contener al máximo los contagios para garantizar la actividad turística y comercial en los meses de estío. El Ministerio de Sanidad maneja ya un plan de contención para esos días, y entidades de tanta solvencia y experiencia profesional como la Mesa del Turismo abogan por restringir al máximo la Semana Santa para salvar el verano a toda costa, que es cuando España se juega el relanzamiento económico y la recuperación.

El calendario eclesiástico se complicaría, pero este año lo más práctico sería celebrar la Semana Santa en otoño. ●

Carmelo Encinas es asesor editorial de **20minutos**



📢 | COLUMNA

Estamos hoy unidos...



Por **David Moreno Sáenz**
Periodista

Así comenzaba una de las frases de *Mi música es tu voz*, el himno de la primera generación de *Operación Triunfo*. Para el especial del 20 aniversario de este periódico escribí unas líneas sobre OT (que también cumple 20) y dije: «Disfrutamos con ellos, convivimos con ellos, ensayamos con ellos y compartimos sus sueños»... Hoy, añado: también compartimos vuestro dolor.

La muerte de Álex Casademunt ha pillado por sorpresa a quienes le veían en la tele, a quienes han bailado al ritmo de Fórmula Abierta, a quienes tuvimos la oportunidad de conocerle y disfrutamos con él y su guitarra, a sus compañeros, amigos y familiares... No es justo que se haya ido, y tampoco lo es que se enteren a través de las redes.

00.14 horas: «¡Que se ha matado Álex Casademunt! ¿Será verdad o una coña de Twitter?», escribieron en un grupo de WhatsApp. Se me heló la sangre. Miré las redes y los comentarios con su nombre no cesaban. Lo busqué en mi agenda y escribí: «Querido, dime que estás bien». Enviar. Nunca hubo doble check. Y, desde ese momento, más y más comentarios, mensajes con sus amigos, pensamientos positivos, vídeos inoportunos, idiotas tuiteando, otros más idiotas ganando likes en plan carroñeros, desinformación y falta de empatía. Minutos más tarde, la confirmación: «Es verdad», decía entre sollozos.

No hay derecho a que la familia y los amigos de alguien tan especial y único como Álex se enteren de su fallecimiento a través de las redes. Suelo criticar Twitter, he escrito sobre la *entendinitis* y las ganas de machacar a alguien (como ayer ocurrió con Zahara), pero lo de esa noche fue repugnante. Falta empatía y sobra afán de notoriedad. Tenemos que hacernos mirar.

Hoy, como siempre, estoy con vosotros. Sois una gran familia desde el principio y también formáis parte de la nuestra. Lo siento muchísimo. ●

📍 | DE MÁLAGA...

...A Málaga

La pandemia pone contra las cuerdas a los autónomos: 300.000 cerrarán sus negocios



🔊 NOS DICEN LOS LECTORES

Reflexión sobre el 8-M

Estos últimos días no se para de hablar de las manifestaciones feministas del 8-M ante lo que yo me pregunto: ¿en serio nos estamos planteando hacer una manifestación? Todo apunta a que no hemos aprendido nada en este último año. Nos hemos vuelto locos; llevamos meses con restricciones sin poder juntarnos con amigos y sin poder ver a nuestros familiares; no hemos podido celebrar Navidad como no hubiera gustado, los niños no han tenido su cabalgata de Reyes y los colegios tienen que tener aulas burbujas, además del teletrabajo, entre otras cosas. Yo propongo manifestarnos en los balcones, a través de las redes sociales, donde podamos poner distanciamiento. Tenemos 365 días para defender los derechos de la mujer, no solo el 8 de marzo. **Laura González, Madrid**

📧 Escríbenos a lectores@20minutos.es

Las cartas no deberán superar los 800 caracteres (espacios incluidos). **20minutos** se reserva el derecho de editar o extraer los textos.

🐦 EN TWITTER

Han cancelado el acto que justifica el sueldo de Irene Montero. **@Virabhadra_1**

Queremos abrir Madrid en Semana Santa pero no podemos celebrar el 8-M, ¿de verdad no se ve el machismo? Un poco de coherencia, señora Ayuso. **@QuejicaDona**

Pedro Sánchez estará mañana firmando armas de ETA en el Corte Inglés de Callao de 6 a 8 de la tarde. **@JuanfraEscudero**

¿Se sabe quién pintará el cuadro ecuestre de Pedro Sánchez a lomos de la apisonadora sobre las armas de los terroristas? **@EduardoGuti1**

20 minutos

Una publicación de
20 MINUTOS EDITORA, S. L.

HENNEO

Directora
Encarna Samitier
Subdirectores
Jesús Morales y Raúl Rodríguez
Redactores jefe
Álex Herrera, Pablo Segarra y Melisa Tuya
Redes
José M^a Martín Camacho

© 20 Minutos Editora, S.L.
Todos los derechos reservados. Adicionalmente, a los efectos establecidos en los artículos 32.1 y 33.1 de Ley de Propiedad Intelectual, **20 Minutos Editora, S.L.** hace constar, respectivamente, la correspondiente oposición y reserva de derechos, por sí y por medio de sus redactores o autores.

EDITA
20 Minutos Editora, S.L.

PUBLICIDAD (BLUEMEDIA): **Joan Alegre** (director general), **Gabriel González** (director Madrid), **Mercè Borastero** (directora Barcelona) y **Rocío Ortiz** (directora Andalucía). Tel: 91 701 56 00

Coordinación y Tráfico **Rafael Martín** Operaciones **Héctor M^a Benito**. Administración **Luis Oñate**

Madrid Condesa de Venadito, 1. 28027 Madrid. Tel: 91 701 56 00
Valencia Avda. Benito Pérez Galdós 13. 46007 Valencia. Tel: 96 350 93 38
Barcelona Passeig de Gràcia, 11. 08007 BCN. Tel: 93 470 62 50
Andalucía

20minutoseditora@20minutos.es

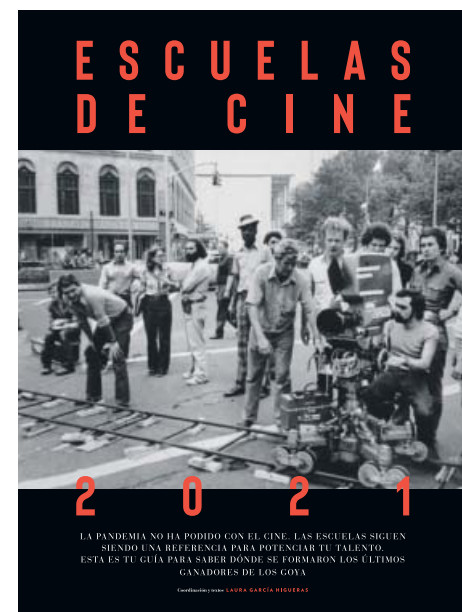
Imprimen **Impresa Norte, S.L.U.** Bermont, C. G. Penibética, y **CREA**
Depósito Legal: **M-10774-2012**

NO TE PIERDAS EL NÚMERO DE MARZO



YA
A LA
VENTA
3,50 €

+ ESPECIAL
GUÍA 2021
PARA ESTUDIAR CINE



LAS 100 MEJORES SERIES DE COMEDIA

y además

**EDDIE MURPHY, AMY POEHLER, MONTY PYTHON, WORKPLACE COMEDIES
+ SERIEMANÍA: FALCON Y EL SOLDADO DE INVIERNO, SKY ROJO...**

CINEMANÍA

LOCOS POR EL CINE Y LAS SERIES

