

## Repsol, investigada por posibles irregularidades en la comercialización de la luz y el gas

La Comisión Nacional de los Mercados y la Competencia (CNMC) ha iniciado un procedimiento sancionador contra el grupo petrolero por presuntas prácticas ilícitas referidas a la venta de la luz y gas. La CNMC ha detectado que Repsol podría estar cambiando de comercializador sin el consentimiento de los usuarios. **PÁGINA 7**

20MINUTOS CON

**Cristina Pedroche**

«Ni me acuerdo de cómo se ligaba»

PÁGINA 12

Madrid y Barcelona juegan mañana un Clásico vital... con el Sevilla al acecho

PÁGINA 10



FOGONAZOS  
**RAÚL R. VEGA**



**2,3 millones de españoles y un pinchazo.**

Vivimos desde que comenzó la pandemia desinformados con tanta información. Al principio iban a ser solo unos pocos muertos; después, la mascarilla no era necesaria. Ahora, con la cuarta ola sube que te sube, llega el sindió de AstraZeneca, una vacuna a la que después de tres o cuatro cambios y decenas de trombos miramos con sospecha: 2,3 millones de españoles tienen ya su primera huella y ahora se han quedado a verlas venir. Y ni los que saben de esto saben aún de qué marca será la segunda ronda. ●

# Sanidad vuelve a cambiar su plan con AstraZeneca y ahora la usará de 60 a 69 años

**SEGUNDA DOSIS** El Gobierno no aclara si se la pondrá a quienes recibieron la primera **CUARTA OLA** Casi 10.000 nuevos contagios pese al nuevo récord de vacunación

PÁGINAS 2 Y 4

ALCALÁ DEL RÍO Y DIEZ PUEBLOS MÁS DE LA PROVINCIA DE SEVILLA ESTARÁN CERRADOS DESDE HOY; Y EL GARROBO, SIN ACTIVIDAD **PÁGINA 3**



TRADICIONES

SEVILLA PASA DEL LUTO A LA ALEGRÍA A TRAVÉS DE LA MANTILLA

El Ayuntamiento y la agencia Doble Erre pusieron ayer el broche de oro a las actividades impulsadas para promocionar la riqueza artística y cultural de este complemento, tan arraigado en la ciudad. **PÁGINA 9**



EGIPTO DESCUBRE LA CIUDAD PERDIDA DE LUXOR

PÁGINA 6

ERNESTO CASTILLO

FOTOS: ZAHN HAWASS / MINISTERIO DE ANTIGÜEDADES



# Sanidad amplía la vacunación con AstraZeneca hasta los 69 años



Una sanitaria vacunaba ayer a una mujer de entre 60 y 65 años en el Hospital Enfermera Isabel Zendal de Madrid. EDUARDO PARRA / EP

## CLARA PINAR

clara.pinar@20minutos.es / @Clara\_Pinar

Las personas de entre 66 y 69 años también recibirán la vacuna de AstraZeneca, cuyo uso se suspendió el miércoles en personas menores de 60 años y se limitó a las de entre 60 y 65. En la segunda decisión en menos de un día sobre a qué población debe inocularse la vacuna británica, Sanidad determinó ayer ampliar el tramo de edad, de los 60 a los 69 años, aunque en el caso de los más mayores de esta década —de entre 66 a 69— se les podrá administrar también Pfizer o Moderna, en función de la disponi-

bilidad de las vacunas que haya en sus respectivas comunidades. O también Janssen, cuando llegue a España.

Según la decisión tomada por la Comisión de Salud Pública, las personas de entre 66 y 69 años, de repente, se han convertido en el colectivo que más vacunas puede tener a su alcance. En total, las tres disponibles en estos momentos, porque se ha determinado que para «completar cuanto antes la vacunación de la población más vulnerable, se podrán utilizar otras vacunas en función de la disponibilidad». Así, quienes tengan entre 66 y 69 años

## Protestas de los colectivos vacunados

●●● En España se han inyectado 2.311.171 dosis de AstraZeneca, según Sanidad. Y, hasta el 31 de marzo 1,5 millones se habían puesto a trabajadores esenciales, un colectivo excluido y cuya inmunización se «pospone». Ahora reclaman al Gobierno «transparencia» sobre los motivos por los que se les ha dejado de vacunar e «información» sobre qué ocurrirá con quienes tengan puesta la primera dosis. De esos 2,3 millones de vacunados con el suero de Oxford en España, solo 119 tienen las dos dosis puestas.

serán vacunados con Pfizer o Moderna si en la comunidad en la que viven están disponibles cuando haya concluido la inmunización de los dos grupos que van antes que ellos: las personas de entre 79 y 79 años

y las de cualquier edad que tienen enfermedades graves.

La situación varía de unos territorios a otros porque algunas regiones van más avanzadas que otras en los grupos de vacunación, precisan fuentes gu-

**DOS CAMBIOS** ha dictado el ministerio de Darias en 24 horas después pautarla a personas de entre 60 y 65 años

**LA POBLACIÓN** que tiene entre 60 y 69 podrá ser inmunizada también con Pfizer o Moderna

**EL GOBIERNO** continúa estudiando si poner a los ya vacunados una 2.ª dosis de otra marca



# 10,9

millones de españoles tienen entre 45 y 59 años, excluidos de la vacunación con AstraZeneca

bernamentales. En concreto, en toda España hay 1,9 millones de personas entre 66 y 69 años, que se elevan a 5,4 si se suman las personas de entre 60 y 65 años que seguirán vacunándose con AstraZeneca

Por lo que respecta a los menores de 60 años (10,9 millones de personas tienen entre 59 y 45 años), la Comisión de Salud Pública ha decidido «posponer» la vacunación con AstraZeneca de aquellos que ya estaban priorizados, como militares, policías, guardias civiles, bomberos o maestros.

Los responsables sanitarios también mantienen en el aire

qué ocurrirá con las personas de estos colectivos que ya habían recibido una dosis de AstraZeneca y están a la espera de recibir la segunda. El miércoles, la ministra de Sanidad, Carolina Darias, indicó que se barajan dos opciones: ponerles una segunda dosis de otra marca o dejarles solo con la que ya tienen puesta, con la que en el caso de la vacuna británica se genera una inmunidad de en torno al 70%. «La Comisión comunicará próximamente la decisión sobre la segunda dosis según se vaya actualizando y ampliando la evidencia científica, las evaluaciones de la EMA y en comunicación con otros países de la UE», informó Sanidad, sobre la posibilidad de poner dosis de distinta vacuna, algo que hace apenas unos meses era impensable.

La inclusión de la franja de 66 a 69 años en el grupo para ser vacunado con AstraZeneca es la segunda decisión que toma Sanidad en menos de 24 horas con respecto a quién administrar la vacuna británica, después de que la Agencia Europea del Medicamento (EMA) concluyese que hay «posibles vínculos» entre este suero y los extraños y escasos episodios de trombosis que se han registrado en la UE y el Reino Unido, y que afectaron de manera mayoritaria a mujeres menores de 60 años, o de 55 en la mayoría de los 18 casos detectados en España. Por este motivo, serán incluidos en el prospecto como un efecto secundario «muy raro».

La primera decisión, tomada este pasado miércoles en el Consejo Interterritorial, fue de tener la vacunación de los menores de 60 años y ayer se completó con la de ampliar hasta los 69 años la edad a la que se administrará AstraZeneca, aunque con la salvedad de que si hay disponibilidad de Moderna o Pfizer, estas son las que se inyectarán a quienes tengan entre 66 y 69 años. ●

## La meta del 70% se tambalea tras el cambio en el criterio de edad

El Consejo Interterritorial de Salud adoptó el miércoles la decisión de limitar la administración de la vacuna de AstraZeneca a personas de entre 60 años y 65 años, ayer el Ministerio de Sanidad elevó esta franja hasta los 69 años. Estas decisiones vienen seguidas de las conclusiones de la Agencia Europea del Medicamento (EMA), que también el miércoles afirmó que tras la administración de esta vacuna, de la Universidad de Oxford, pue-

den aparecer «muy raramente» trombosis en combinación con un bajo nivel de plaquetas.

Este nuevo cambio en la estrategia de vacunación en España complica aún más el objetivo de llegar a verano con el 70% de la población inmunizada (33 millones de personas), sin embargo la ministra de Sanidad, Carolina Darias, defendió que el calendario de hitos anunciado por Pedro Sánchez sigue en pie. Lejos de alterar sus previsiones, Darias añadió un nuevo objeti-

vo: «Vacunar a todos los mayores de 60 entre abril y mayo».

No lo ven así los expertos consultados por **20minutos**. Por un lado, la doctora en inmunología y redactora científica del Instituto de Salud Global de Barcelona, Adelaida Sarukhan, dice que ya antes de conocerse este cambio de estrategia, tanto ella como su compañero Rafael Vilasanz veían «difícil» conseguir la inmunidad grupal antes de verano. En su opinión, cree que «es posible para finales de

agosto o septiembre, pero hay que ver si las entregas de otras vacunas (Pfizer, Moderna y Janssen) aumentan».

Más pesimista se muestra la bióloga del CSIC Luisa María Botella sobre si se llegará al objetivo del 70% en el periodo mencionado: «Creo que no, por los cálculos de cómo vamos ahora y por todas estas incidencias que estamos viendo. Estas restricciones retrasan la administración a las personas que podrían entrar ya a vacunarse, a no ser que se empezara a vacunar con velocidad de crucero como hemos visto los últimos días en algunas comunidades. Tendremos que esperar a la llegada de otras vacunas».

Otra de las principales incógnitas que presenta la nueva restricción para la inoculación de AstraZeneca es qué pasará con los 2,3 millones de personas que ya tienen la primera dosis, la mayoría menores de 60 años, puesto que España destinó este suero principalmente para los trabajadores esenciales. Darias afirmó que esta cuestión está «por determinar» y planteó dos opciones: administrar una segunda dosis de otra vacuna o



20M.ES/CORONAVIRUS

Puedes consultar todas las noticias relacionadas con la Covid-19 y el proceso de vacunación en la web

dejarles con una sola dosis puesta. Estas dos opciones no son aceptables para el vicepresidente de la Asociación Española de Vacunología, Fernando Moraga-Llop, pues no existe evidencia científica si son pautas autorizadas por la EMA. Por tanto, mantiene que «la única opción es administrar una segunda dosis de AstraZeneca, porque la ficha técnica no ha variado, la EMA se reafirmó diciendo que no hay ninguna limitación de género, ni edad, ni enfermedad, y también lo dijo la OMS. Se pueden vacunar perfectamente con la segunda dosis de AstraZeneca. El Ministerio debería rectificar las recomendaciones». ● **L. BELENGUER**



## #Vacunas

# Las autonomías presionan para negociar con Sputnik ante la falta de viales

Los presidentes de Andalucía y Valencia también piden al Gobierno que adquiera la vacuna rusa cuando la UE avale su uso

CHRISTIAN MORATA

christian.morata@20minutos.es / @Christian\_mp7

Las continuas quejas por parte de las comunidades ante la escasez de las vacunas para la Covid-19 y la lentitud con que llegan a España ha terminado por desatar una carrera por los viales. Las autonomías presionan al Gobierno para que inicie las negociaciones con los proveedores de la vacuna rusa Sputnik a la espera de que la Agencia Europea del Medicamento (EMA, por sus siglas en inglés) la autorice.

Varios líderes autonómicos aseguran que mantener contactos con los productores de este fármaco agilizaría los trámites y tiempos para la llegada de vacunas y su inoculación, siempre y cuando la EMA apruebe su uso.

La primera batalla de este conflicto apareció el martes cuando se conoció que la Comunidad de Madrid exploró hace dos meses la posibilidad de comprar dosis de Sputnik V ante la «inoperancia del Gobierno».

Ayer la presidenta de la región, Isabel Díaz Ayuso, señaló que si la vacuna rusa «funciona» y «todo es legal», se ve «obligada a adquirirla» porque un dirigente debe hacer «todo aquello que está en su mano por salvar vidas».

Además, la mandataria madrileña volvió a destacar la voluntad de Madrid de «estudiar todos los escenarios», al tiempo que apuntó que «no sería la primera, ni la quinta, ni la décima vez que

la Comunidad de Madrid se adelanta al Gobierno de España».

Por su parte, el presidente de la Junta de Andalucía, Juanma Moreno, alertó anteayer al Gobierno central de que si la Unión Europea (UE) no soluciona rápido el ritmo de vacunación en sus Estados, más comunidades negociarán de forma unilateral la compra de la Sputnik. «Si veo que los procedimientos fallan y que yendo al mercado tengo más posibilidades de conseguir vacunas que a través de los canales actuales, lo haré. Es mi obligación», dijo Moreno. Del mismo modo, el consejero andaluz de Salud, Jesús Aguirre, admitió contactos con «intermediarios» de vacunas contra la Covid-19 «para saber cómo está el mercado».

A su vez, la Generalitat valenciana trasladó el martes una petición al Gobierno para incorporar lo antes posible la vacuna Sputnik al catálogo de vacunas disponibles en España, aunque negó contactos con intermediarios y su presidente, Ximo Puig, anunció que seguiría el camino que trazaran el Gobierno y la UE.

Entre los argumentos esgrimidos por Puig se encontraba el de que la vacuna rusa haya sido autorizada en más de 50 países, entre ellos dos Estados miembros (Eslovaquia y Hungría).

En Cataluña, la portavoz de la Generalitat, Meritxell Budó, mostró el martes su desacuerdo sobre la maniobra de Ayuso y



Enfermeras esperando pacientes para inocularles la vacuna de Sputnik, en Macedonia. EFE

recordó que «las comunidades no pueden decidir» qué tipo de dosis administran. Además, negó cualquier contacto de la Generalitat en este sentido. «Madrid no podrá vacunar con la Sputnik si no la autoriza la EMA o la agencia española», zanjó.

Tras esta avalancha de peticiones autonómicas que ponen en duda el tortuoso ritmo de vacunación de la UE en comparación con el Reino Unido o EE UU, el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, defendió ayer desde Luanda (Angola) que la lucha contra una emergencia global

## Andalucía ha puesto más de 1,7 millones de dosis, el 84,5% de las recibidas

La campaña de vacunación continúa avanzando en Andalucía, donde ya se han administrado un total de 1.704.724 dosis de las diferentes vacunas disponibles contra la Covid-19. Una cifra que supone el 84,54% de las vacunas enviadas por el Gobierno central, se-

gún los últimos datos de la Consejería de Salud y Familias. En cuanto a la población inmunizada, y que por tanto ha recibido ya la pauta completa, la cifra ascendía ayer a 532.430 personas, que representan el 6,27% del total de la población.

que representa la pandemia del coronavirus requiere de una «respuesta global», también en el plano de la vacunación, y avisó de que «ningún país» será capaz de superar esta crisis «si actúa en solitario».

Por su parte, la Comisión Europea (CE) concretó esta semana que las regiones integrantes de la UE pueden comprar vacunas que no forman parte de la estrategia comunitaria de inyecciones, como la Sputnik rusa.

«Si una vacuna no es parte de la cartera de vacunas de la UE, los Estados miembros pueden decidir comprarla. El hecho de si las regiones pueden adquirirla depende de la estructura institucional de ese Estado», declaró el portavoz de Sanidad de la CE, Stefan de Keersmaecker. A día de hoy la EMA solo ha autorizado las vacunas de Pfizer, Moderna, AstraZeneca y Janssen.

### ALEMANIA NEGOCIA CON RUSIA

El ministro de Sanidad alemán, Jens Spahn, informó ayer de que Alemania está a punto de iniciar negociaciones bilaterales con Rusia para obtener la Sputnik. Spahn precisó que las eventuales entregas se harían una vez que la EMA emita la correspondiente autorización.

Este movimiento vino precedido por el anuncio que anteayer realizó el *land* de Baviera sobre la firma de un contrato preliminar para adquirir 2,5 millones de dosis de esta vacuna, a recibir en principio el mes de julio. ●



20M.ES/VACUNAS

Consulta más información sobre la campaña de vacunación en España en este enlace o en [20minutos.es](https://www.20minutos.es)

Uno de los vacunados es el consejero de Transformación Económica, Industria, Conocimiento y Universidades de la Junta, Rogelio Velasco, el primer miembro del Gobierno andaluz que recibe su dosis. Nacido en 1957, su vacunación ha coincidido con el cambio de estrategia en relación a la vacuna de AstraZeneca.

«Poco a poco vamos viendo la luz», señaló el consejero, quien quiso agradecer el trabajo de «miles de sanitarios andaluces». ●

## Sevilla tendrá desde hoy 11 municipios confinados y otro más sin actividad

Los comités territoriales de Alerta de Salud Pública de Alto Impacto se reunieron ayer para revisar la tasa de incidencia acumulada en los últimos 14 días en los municipios andaluces y determinar las medidas correspondientes en función de los registros.

Así, y tras la evaluación de los datos epidemiológicos, un total de 11 localidades de la provincia de Sevilla estarán cerradas desde hoy y durante la próxima semana, al superar los 500 casos por cada 100.000 habitantes. Se trata de Alcalá del Río, Almadén de

la Plata, Brenes, Constantina, Los Corrales, El Cuervo, Guillena, La Luisiana, Los Molares, Montellano y Pilas.

A estos se suma también el municipio de El Garrobo, que además de quedar confinado perimetralmente, no podrá tampoco abrir la actividad no

esencial al presentar una tasa de incidencia de más de 1.000 casos.

Solo los distritos sanitarios Sevilla y Sur mantienen el nivel 2 de alerta, mientras que las áreas del Aljarafe, Sevilla Este y Norte se sitúan en el nivel 3 al empeorar sus datos (excepto El Garrobo, en nivel 4 grado 2).

A nivel de toda la comunidad, son en total 69 los pueblos que desde hoy están ce-

rrados, además de otros 17 sin actividad esencial. Asimismo, hay 407 localidades (71 más que la semana pasada) que se sitúan en el nivel 3 de alerta; otros 333 que se mantienen en el nivel 2 (112 menos); 52 municipios se encuentran en el nivel 4 grado 1; y 17 en el nivel 4 grado 2.

Por provincias, Granada es la más afectada, con 12 pueblos cerrados y cinco sin actividad (17 en total). Le siguen

Jaén, con diez municipios confinados y dos sin actividad, y Sevilla, con 11 y uno. Córdoba cuenta con siete localidades cerradas perimetralmente y otra más sin actividad. En el caso de Cádiz, no hay ningún pueblo solo confinado, pero sí seis cerrados y sin actividad. Almería (tres más dos) y Málaga (cuatro y ninguno) cierran la lista con cinco pueblos afectados en cada una. ● B.R.





La Policía desaloja una fiesta ilegal. POLICÍA MUNICIPAL DE MADRID

## #Pandemia

# EL CIUDADANO SE HARTA Y DENUNCIA: «SI YO NO PUEDO, TÚ TAMPOCO»

El miedo, el cansancio de tantos meses y la rabia ante los incumplidores disparan las denuncias de los ciudadanos

ÁFRICA ALBALÁ  
@africa\_albala

Policía de balcón, 'gestapo' vecinal o *sheriff* de escalera. Da igual el término, es todo lo mismo: expresiones que surgieron al principio del confinamiento, en marzo de 2020, para describir a

quienes se asomaban a la calle para vigilar –y censurar– el comportamiento de sus conciudadanos. Al más puro estilo James Stewart en *La ventana indiscreta*, parte de los españoles ocuparon su encierro en controlar a los transeúntes y reprocharles

sus idas y venidas en un momento en que la población estaba aislada en su domicilio. Ahora, este movimiento se ha reactivado en forma de denuncias por incumplir las medidas antiCovid.

Esta tendencia a delatar a quien incumple la norma-

tiva ha ido en aumento en los últimos meses, según informan los sindicatos policiales, y no hay fin de semana en que los agentes no se afanen en desarticular fiestas ilegales, celebradas muchas veces en apartamentos turísticos o locales. Entre las más polémicas, una organizada en un piso del madrileño barrio de Salamanca donde los funcionarios irrumpieron después de varias llamadas de los vecinos a la autoridad y de que los organizadores se negaran a abrir. La polémica se desató a raíz de la cuestionada actuación de los miembros del Cuerpo.

«Es cierto que ha habido un aumento del número de llamadas relacionadas con fiestas y ruidos en el domicilio de los vecinos. También hay alguna denuncia sobre el aforo en las terrazas, pero no tiene comparación. Además, ahí está mucho más controlado y nos resulta mucho más fácil la inspección», explica Pablo Pé-

rez, portavoz del sindicato policial Jupol a **20minutos**.

En este sentido, considera que esta colaboración es «útil», porque, incluso cuando los anfitriones de las fiestas no abren la puerta, la celebración termina y las molestias cesan. Asimismo, sostiene que ayuda a que los participantes tomen conciencia de la situación. No obstante, tras lo ocurrido en Madrid, pide una «legislación más taxativa» sobre estos casos.

En cuanto a los motivos por los que la ciudadanía se anima a señalar a sus vecinos ante las autoridades, el catedrático en Psicología de la Universidad Complutense de Madrid Antonio Cano Vindel apunta que, a las molestias generadas por los ruidos ya existentes antes del coronavirus, se suma el miedo a la pandemia: «Denuncian a personas que no están cumpliendo las leyes de seguridad por la Covid y están poniendo en riesgo su propia vida, su salud y la de su familia», ahonda.

«Es autoprotección, están defendiendo sus derechos. Ahora ya no se trata solo de si te dejan dormir, sino de si te dejan vivir», añade.

Al miedo y las molestias, Rosana Pereira, directora de Haztúa Psicología Positiva, suma la frustración. «Cuando a uno le prohíben algo y los demás lo hacen, le queda el recurso de impedirlo. Es el pensamiento de: 'Si yo no puedo, tú tampoco'. Se trata de una forma de gestionar

## REACCIONES

**«Es autoprotección, están defendiendo sus derechos. Ya no se trata de si te dejan dormir, sino de si te dejan vivir»**

ANTONIO CANO VINDEL  
Catedrático de psicología Universidad Complutense

**«Se junta un poco todo: el temor, la rabia y el cansancio de tanto tiempo con limitaciones»**

ROSANA PEREIRA  
Directora de Haztúa Psicología Positiva

este sentimiento, aunque tal vez no la más adecuada», detalla. Y, si bien destaca que las razones varían de una persona a otra, agrega: «Se junta un poco todo: el temor, la rabia, el cansancio de tanto tiempo con limitaciones...».

Respecto a la conveniencia de que exista esta figura de la policía de balcón, se pronuncia M.<sup>a</sup> Paz García Vera, catedrática de Psicología de la UCM, que piensa que puede tener un papel relevante. «En España, somos una sociedad que nos cuesta denunciar a los demás y está mal visto. Esto puede ser muy grave en algunos casos, como la violencia de género, y lo es menos con infracciones leves. Es difícil el equilibrio. Hay que recordar que el control social es un factor importante para que las personas cumplamos ciertas normas, pero en ocasiones puede equivocarse», puntualiza. ●

## 9.000 viviendas turísticas

●●● También valora positivamente las llamadas de los ciudadanos particulares Carlos Morales, portavoz nacional del Sindicato Unificado de Policía (SUP): «No queda otra que recurrir a la participación ciudadana. En Madrid hay 9.000 viviendas de alquiler turístico, y los agentes no pueden estar detrás de cada uno para ver si hay 40 personas dentro de un habitáculo de 40 metros cuadrados. Yo creo que se ha obtenido un buen resultado».

## La cuarta ola acelera: casi 10.000 nuevos casos pese al récord de vacunación

La incidencia del coronavirus en España pegó ayer un pequeño acelerón tras aumentar los casos por cada 100.000 habitantes en 14 días hasta 174,5, una subida del 3,9% respecto a la jornada anterior (6,5 puntos más). Sin embargo, este auge ha ido acompañado de otro en el número de vacunados contra el virus en un solo día: 453.682, que dejan a un total de 3.020.450 personas ya con la pauta completa (6,4% de la po-

blación). Además, ya son 6.791.079 las que han recibido al menos un pinchazo con una de las tres fórmulas disponibles (Pfizer, Moderna y AstraZeneca), lo que deja a un 14,3% de la población general con algo de protección. Este porcentaje se eleva hasta el 87,4% en mayores de 80 años.

Pero la incógnita de si llegaremos a tiempo para frenar la cuarta ola sigue planeando sobre el aire. Por lo pronto, la in-

cidencia creció ayer en todas las comunidades autónomas a excepción de Canarias, que experimenta una caída de apenas un 1%, y Cataluña, que baja un 4%. Los territorios que lideran el crecimiento en la transmisión son Castilla-La Mancha (11,2%), Andalucía (10,5%), la Comunidad Valenciana (9,5%), La Rioja (8,2%) y Murcia (8,1%). Aunque también ha repuntado en Aragón (6,1%), Castilla y León (5,5%), Madrid (4,4%), Baleares (3,4%), Extremadura (2,8%), Navarra (2,7%), Asturias (2,2%), Cantabria (1,5%) y Galicia (0,5%).

Al margen de las dos ciudades autónomas, cuya inciden-

## EN ANDALUCÍA

# 2.590

contagios registró ayer Andalucía, el mayor dato comunicado en casi dos meses, desde el pasado 13 de febrero. Además, en la región, la incidencia subió 17,2 puntos, hasta los 180,6 casos por cada 100.000 habitantes, según la Junta, y otros 17 fallecidos por la Covid-19.

cia supera los 400 puntos, siguen siendo tres las comunidades en riesgo extremo por su elevada incidencia: Navarra (379,5), Madrid (315,5) y el País Vasco (289,1). Tras ellas aparecen La Rioja (198,8), Aragón (189,6), Cataluña (184,5), Castilla y León (182,9), Andalucía (180,5) y Asturias (163,1) en nivel de riesgo «alto» y completan la lista Cantabria (139,8), Castilla-La Mancha (135,5), Extremadura (124,9), Canarias (120,4), Murcia (67,4), Galicia (67,3) y Baleares (64,3) en riesgo «medio». Solo la Comunidad Valenciana (34,6) se mantiene todavía en nivel «bajo».

Además, el Ministerio de Sanidad notificó 9.901 nuevos

positivos y 142 fallecidos más respecto al miércoles. Según el Ministerio de Sanidad, las comunidades que más contagios aportaron ayer a su informe fueron Madrid (2.764), Andalucía (2.493), Cataluña (933) y el País Vasco (778). No obstante, estas cifras difieren, como casi siempre, de las que aporta cada ejecutivo regional en su propio documento.

Por su parte, en los hospitales españoles, repunta muy ligeramente el número de ingresados con Covid grave en UCI hasta los 2.024 (15 más), aunque cae levemente el total de ingresados a causa del coronavirus: ahora hay 9.384 personas (28 menos). ●



## #Empleo

# Díaz avanza que los ERTE seguirán «en una fórmula similar» tras el 31 de mayo

**EL GOBIERNO** se reunirá «en breve» con los sindicatos y patronal para la negociación, dijo la vicepresidenta **FELIPE VI** mostró su «admiración y gratitud» a las pymes por su labor a pesar de la crisis económica



**Buena sintonía entre Yolanda Díaz y Felipe VI.** La ministra de Trabajo destacó el papel de Felipe VI a la hora de apoyar a las empresas desde que estalló la pandemia. «Me consta, majestad, que os ha implicado activamente como jefe del Estado en vuestros diversos encuentros con el tejido empresarial y la sociedad civil del país», afirmó la también vicepresidenta tercera del Gobierno.

**R. A.**  
actualidad@20minutos.es / @20m

La vicepresidenta tercera y ministra de Trabajo y Economía Social, Yolanda Díaz, anunció ayer que los expedientes de regulación temporal de empleo (ERTE) continuarán a partir del próximo 31 de mayo «en una fórmula similar a la actual». «En breve», aseguró Díaz, se abrirá la negociación en la comisión tripartita, formada por el propio Gobierno, sindicatos y patronal.

Estas palabras las pronunció en la ceremonia de unos premios otorgados por la Confederación Española de la Pequeña y Mediana Empresa (Cepyme), a la que también asistieron el rey Felipe VI y el presidente de la CEOE, Antonio Garamendi.

La vicepresidenta tercera aprovechó el contexto para celebrar que precisamente «los asalariados de las pymes han sido los principales beneficiarios de los ERTE», además de los autónomos, algo novedoso, pues «hasta ahora se había re-

servado para las grandes empresas».

Díaz defendió la continuidad de los ERTE porque, a su juicio, han demostrado ser un «mecanismo contrastado en su utilidad y que debe seguir ejerciendo su protección». No obs-

ervado para las grandes empresas, algunos miembros del Ejecutivo central recelan de darles continuidad sin matizar algunos aspectos.

La vicepresidenta segunda y ministra de Asuntos Económicos, Nadia Calviño, apuntó esta semana que en la nueva

prórroga de los ERTE, donde siguen unos 750.000 trabajadores, deberían «ajustarse los parámetros» para «estimular la reactivación», es decir, volver a un esquema que bonifique más a las empresas por los trabajadores que reincorporen de un ERTE.

Desde el mundo empresarial, ayer también pidieron ya no tanto modificar la fórmula, sino que el Gobierno dote a las empresas en ERTE de los mecanismos necesarios para que puedan recuperarse, ya que algunas, «desgraciadamente no van a poder cumplir los compromisos que asumieron cuando se pusieron en marcha» debido a «circunstancias que no dependen de ellos», explicó el presidente del Círculo de Empresarios, Manuel Pérez-Sala.

El Gobierno tiene previsto reunirse a principios de mayo con los agentes sociales para tratar la prórroga de los ERTE más allá del 31 de ese mes, confirmó también ayer el ministro de Inclusión y Seguridad Social, José Luis Escrivá.

Por su parte, Felipe VI quiso destacar durante la entrega de premios «el compromiso permanente y sacrificio» que las pequeñas y medianas empresas y los autónomos han desempeñado durante la pandemia, «dignos de admiración y gratitud», y las animó a seguir contribuyendo al crecimiento económico a pesar de la crisis.

En su homenaje a la labor del tejido empresarial, el monarca enfatizó que «hablar de pymes es hablar de sociedad», al recordar que son la base de la economía española por generar más del 60% de la riqueza y el 70% del empleo en España. «No lo dudéis. Vuestro trabajo es muy valioso, es necesario y redundante en beneficio de todos», dijo el monarca, que coincidió por primera vez con Díaz tras ser nombrada vicepresidenta tercera después de la salida de Pablo Iglesias. ●

## Dos heridos graves por una explosión en un centro comercial de Fuenlabrada

Dos operarios resultaron heridos ayer con quemaduras graves en un centro comercial de Fuenlabrada, tras la explosión del cuadro eléctrico en el que trabajaban, según informó Emergencias de la Comunidad de Madrid.

El accidente laboral ocurrió sobre la 01.00, cuando se produjo la deflagración del cuadro eléctrico que operaban en el centro comercial de Lorranca, y que alcanzó de lleno en la cara a ambos operarios.

Uno de los trabajadores, un varón de 51 años, sufrió quemaduras importantes en la cara y las manos y, tras ser intubado, fue trasladado en estado reservado al Hospital de Getafe.

El otro herido, también varón y de 25 años, tiene quemaduras en la cara y tras ser atendido fue llevado a la Unidad de Quemados del Hospital de La Paz en estado reservado.

La Policía Local de Fuenlabrada ha abierto una investigación para aclarar las posibles causas que originaron la explosión del cuadro eléctrico. ● R. A.

20"

## Cinco muertos, dos de ellos niños, en un nuevo tiroteo en EE UU

Cinco personas, entre ellas dos niños, murieron en un tiroteo ocurrido ayer en el interior de una vivienda en Carolina del Sur, en Estados Unidos. Una sexta persona presentaba heridas por impacto de bala y fue detenida como sospechosa de haber causado la masacre.

## Mueren cinco personas por beber gel hidroalcohólico

Los gendarmes de Taourirt (Marruecos) encontraron ayer muertas a cinco personas que ingirieron gel hidroalcohólico con la presunta intención de emborracharse. Desde el inicio de la pandemia se han registrado ya varios casos de intoxicación por este uso del gel.

## Detenido un padre acusado de violar a su hija de 14 años

Los Mossos d'Esquadra detuvieron ayer a un hombre en Lleida acusado de violar reiteradamente a su hija de 14 años. Fue la propia niña quien acudió el miércoles a la comisaría a denunciar los hechos.

## La lucha contra el cáncer de mama gana un tiempo de oro

Por primera vez será posible prever el riesgo que tiene cada mujer de desarrollar cáncer de mama hasta a veinte años vista, gracias a un modelo que han desarrollado médicos e investigadores del Hospital de Mar y del Instituto Hospital del Mar de Investigaciones Médicas (IMIM) de Barcelona. Hasta ahora, solo se podía predecir como máximo a dos, a cinco o a diez años el riesgo de que una mujer desarrolle esta enfermedad.

La propuesta, presentada ayer, tiene en cuenta la edad

de las mujeres, los antecedentes familiares de cáncer de mama, antecedentes de lesiones benignas en la mama y patrones sospechosos en pruebas de imagen anteriores. El modelo tiene una capacidad de discriminación de hasta el 64%, a pesar de que los autores están analizando otra variable, la densidad de la mama, para incrementar su capacidad de predicción.

Esto puede permitir diseñar un seguimiento personalizado para cada tipo de paciente. De este modo, a las

mujeres de más riesgo se les podrían hacer chequeos con más frecuencia que a las que presentan un menor riesgo. A día de hoy, las pruebas se hacen cada dos años, indistintamente a todas las mujeres de entre 50 y 69 años.

«Actualmente, la criba de cáncer de mama trata igual a todas las mujeres de entre 50 y 69 años. Pero dentro de este colectivo hay mujeres que, en función de sus características, pueden tener más riesgo de sufrir la enfermedad que otras. Son variables que hay que tener en cuenta», apunta Javier Louro, matemático e investigador predoctoral del Grupo de investigación en Epidemiología y Evaluación de la IMIM-Hospital del Mar.

En esta línea, la doctora Marta Román, investigadora principal del proyecto y miembro del Servicio de Epidemiología y Evaluación del Hospital de Mar, destaca que este estudio «proporciona información esencial a la hora de plantear seguimientos más personalizados de las mujeres participantes en el cribado mamográfico. A las mujeres de más riesgo se les podría ofrecer hacer una mamografía cada año o una resonancia magnética, que es más precisa, en lugar de

una mamografía cada dos años. En cambio, a las participantes de menor riesgo, el tiempo entre estas se podría ampliar».

El análisis de toda la información ha revelado que el riesgo más alto se detecta en las mujeres que tienen antecedentes familiares de esta enfermedad, lesiones benignas proliferativas y calcificaciones activas. Además de servir para la personalización de los programas de criba, también abrirá la puerta a modificar la frecuencia de las pruebas en función de las variables de riesgo de las pacientes y asimismo puede permitir adaptar el tipo de prueba diagnóstica a cada caso. ● GISELA MACEDO



## #Egipto

# HALLADA LA CIUDAD PERDIDA DE LUXOR

Es el descubrimiento arqueológico más importante desde la tumba del faraón Tutankamón, señalan los egiptólogos

## NEREA DOLADO

actualidad@20minutos.es / @DoladoNerea

Cuando pensamos en el antiguo Egipto pensamos en pirámides, momias, faraones y dioses con cabeza de animal. A muchos les sonará el nombre de Tutankamón. Su tumba fue descubierta en 1922 por Howard Carter en el Valle de los Reyes y fue uno de los descubrimientos arqueológicos más importantes del siglo.

Ayer, la misión dirigida por el egiptólogo Zahi Hawass encontró una ciudad perdida bajo las arenas de Egipto hace 3.000 años. Según Betsy Brian, profesora de Egiptología de la Universidad John Hopkins en Baltimore, «es el segundo descubrimiento arqueológico más importante, desde la tumba de Tutankamón». Así que a partir de ahora cuando pensemos en Egipto quizá nos suene este nombre: Amenhotep III.

Las excavaciones que llevaron al hallazgo comenzaron en septiembre de 2020 para tratar de encontrar el templo mortuario de Tutankamón, pero a las dos semanas, la misión se llevó una gran sorpresa cuando aparecieron ladrillos de adobe y los arqueólogos comenzaron a desenterrar una estructura urbana. «La arqueología es así, buscando una historia te encuentras otra», explica desde Luxor a **20minutos** Francisco J. Martín Valentín, egiptólogo del Instituto de Estudios del Antiguo Egipto de Madrid.

Según Martín, ayer comenzaron a encontrarse datos importantes en esta excavación que indican que es la apodada 'Ciudad dorada perdida'. «Han descubierto estructuras urbanas de un barrio perteneciente a una gran ciudad fundada en la época de Amenhotep III, el noveno

faraón de la dinastía XVIII», apunta. El Ministerio de Turismo y Antigüedades de Egipto señala que es el «mayor asentamiento administrativo e industrial de la era del Imperio Egipcio en la orilla occidental del Nilo», situada en el Nilo.

Según Martín, el hallazgo de esta ciudad es importante porque han encontrado recintos intactos con muchos objetos que prueban que ese lugar fue utilizado durante el tercer jubileo (la fiesta de regeneración del rey) del faraón Amenhotep III y hay una consecuencia inme-



20M.ES/ACTUALIDAD

Consulta en nuestra edición digital esta noticia y toda la actualidad nacional e internacional.

diata que es «demostrar que había una corregencia, estaban reinando Amenhotep III y su hijo, Amenhotep IV, también conocido como Akenatón». La conclusión de que padre e hijo pudieran reinar a la vez, ya la infirieron Francisco J. Martín y la egiptóloga Teresa Bedman hace unos años. «El descubrimiento de esta ciudad corrobora lo que nosotros decíamos», señala Bedman.

Para Martín, el hallazgo es sumamente importante: «No sabría decir si el más importante después del descubrimiento de la tumba de Tutankamón, pero desde luego va a traer consecuencias importantes desde el punto de vista del fin de la dinastía. Fue un momento muy convulso». La ciudad se encuentra en muy buenas condiciones de preservación, con sus muros casi completos y con estancias llenas de objetos de la vida cotidiana. ●

## EN FOTOS

1



FOTOS: ZAHY HAWASS / MINISTERIO DE ANTIGÜEDADES

### La ciudad dorada perdida de Luxor

Sepultada bajo la arena dormía El Ascento de Atón, una ciudad de 3.000 años de antigüedad que esperaba a ser descubierta por los arqueólogos de nuestro tiempo. Muchos lo intentaron, sin éxito. Ayer, Zahi Hawass, uno de los egiptólogos más respetados del planeta, anunciaba lo que ya parecía un mito: esa ciudad existía, y la han desenterrado. Es la mayor urbe encontrada en Egipto.

2



### Restos prácticamente intactos

La excavación comenzó hace apenas unos meses: septiembre de 2020. Enseguida empezaron a aparecer laberintos de ladrillos... y también esqueletos prácticamente enteros, como el de la foto.

3



### Tesoros por doquier

Los objetos que han encontrado van desde pequeñas esculturas como las de la imagen hasta hornos de cerámica para cocinar, una vasija con carne seca que se aderezó para una fiesta...

4



### Símbolos de la mitología egipcia

También encontraron esculturas de escarabajos. En la mitología egipcia, los escarabajos peloteros eran un símbolo de vida y poder que protegía contra el mal. Eran considerados sagrados.



# Repsol, investigada por presuntas irregularidades en la venta de luz y gas

El supervisor le abre un procedimiento por posibles prácticas ilícitas en los cambios de comercializador: Repsol estaría actuando sin el consentimiento del cliente

**PAULA MARÍA**

paula.maria@lainformacion.com / @paulam\_alvarez

La Comisión Nacional de los Mercados y la Competencia (CNMC) ha incoado un expediente sancionador contra Repsol por incumplir los requisitos de contratación de sus clientes, según cuenta hoy *La Información.com*. El organismo regulador que pilota Cani Fernández está investigando a la filial del gigante energético Repsol Comercializadora de Electricidad y Gas S.L. por llevar a cabo cambios de comercializador sin el consentimiento de los usuarios. El escrutinio del supervisor se produce cuando el grupo petrolero empieza a recoger los frutos de su revolución 'verde', un giro que tendrá su colofón en la futura venta de una

parte de su filial de renovables (no más del 49%), bien con una salida a bolsa, bien con la entrada de un nuevo inversor.

La CNMC lleva tiempo vigilando de cerca los cambios de comercializador que las empresas del sector efectúan sin el consentimiento explícito de los usuarios. La ley respalda que todo ciudadano puede saltar de una compañía energética a otra cuando quiera, pero no permite que sean las compañías las que puedan traspasar su cartera de clientes. El Gobierno incluyó el veto a la comercialización puerta a puerta de contratos de electricidad y gas —causa más frecuente de estos cambios no deseados, según Facua— en el real decreto ley de medidas urgentes para la transición energética. La norma, vigente desde octubre de 2018, disparó la polémica entre las energéticas, que alegaron que perjudicaba a los más de 5.000 comerciales de todo el país. Pese al 'coto' del Gobierno y la lupa del supervisor, los con-



**Antonio Brufau, presidente de Repsol.** EFE

somidores siguen denunciando estos incidentes, a través de las asociaciones de consumidores o contactando directamente con la CNMC. El último grupo energético que ha hecho saltar las alarmas del supervisor ha sido Repsol. El organismo que preside Cani Fernández señala que la compañía ha incurrido en una de las infracciones que recoge la Ley 24/2013, de 26 de diciembre, del Sector Eléctrico. Se trata del «incumplimiento por parte de los comercializadores de los requisitos de contratación y apoderamiento con los clientes».

Entre 2017 y 2018, la CNMC registró 2,8 millones de cambios de comercializadora de electricidad y gas. En un 3,9% y un 6,6% de los casos analizados en los sectores de la luz y del gas natural, respectivamente, existieron dudas sobre la existencia de un consentimiento explícito por parte de los clientes. Año tras año los saltos de

los clientes entre las compañías energéticas siguen dejando cifras elevadas. Solo en el primer trimestre de 2020, la CNMC registró más de un millón de cambios de comercializador —900.000 en el sector eléctrico y más de 200.000 en el gasista—. Dentro del mercado de la luz, Repsol (16,7%) fue, junto con Naturgy (25,8%), la compañía que mostró una menor fidelización de los clientes.

Competencia ha iniciado un procedimiento sancionador contra el grupo energético como ya hizo hace unos meses contra Endesa. El supervisor impuso una sanción a la energética que preside José Bogas de 300.000 euros por acumulación de tres infracciones graves como consecuencia del incumplimiento de los requisitos de contratación de suministros de energía eléctrica. En la citada sentencia del pasado mes de marzo, la CNMC concluyó que, entre otras incidencias, Endesa había formalizado tres contratos sin contar con el consentimiento explícito de un particular. El problema es más amplio. En todo 2019, el supervisor impuso a eléctricas y gasistas multas por un valor conjunto de 2 millones de euros por incumplir estas medidas de protección al consumidor.

Repsol ha ido abriéndose paso en los últimos años en el mercado libre de gas y electricidad hasta colarse entre las cinco comercializadoras principales. La división del grupo que preside Antonio Brufau ocupa el quinto puesto en la pole del negocio eléctrico, con 656.153 clientes y una cuota de mercado del 3,5% en marzo de 2020 (último trimestre con datos disponibles de la CNMC). Al cierre de 2015, la compañía apenas copaba el 2,5% del mercado libre de electricidad. El mayor crecimiento en la cuota de mercado del grupo tuvo lugar entre 2018 y 2019, cuando Repsol se hizo con el negocio no regulado de Viesgo, por el que desembolsó 750 millones a los fondos Macquarie y Wren House. La citada operación, que se cerró tras meses de intensas negociaciones, sumó a Repsol los 750.000 clientes de luz y gas de la eléctrica, además de incorporar al grupo petrolero las tres centrales hidráulicas y los dos ciclos combinados (Escatrón y Bahía de Algeciras y los saltos de Navia, Picos y Aguayo-Aguilar) de Viesgo.

La adquisición de este paquete de activos impulsó a Repsol en el mercado 'verde' de comercialización de energía y dotó a la empresa de una capacidad de generación de bajas emisiones de 2.350 megavatios. ●

*Sabrás cuándo disfrutar de la Primavera*

**ADELÁNTATE HOY AL TIEMPO DE MAÑANA**  
 CONOCE AL INSTANTE Y DE FORMA FIABLE LA PREVISIÓN METEOROLÓGICA

tiempo y temperatura.es

**20 minutos**



## SEVILLA

# El metro estrena un 'parking' pionero de patinetes eléctricos

La Junta lo ha instalado en la estación de Cavaleri, en Mairena del Aljarafe, y cuenta con puntos gratuitos de recarga

R.S.  
zona20andalucia@20minutos.es / @20m

El metro de Sevilla continúa inmerso en un proceso de mejora y modernización de sus instalaciones para ofrecer cada vez más servicios a los usuarios e impulsar así la recuperación de viajeros tras el fuerte descenso registrado como consecuencia de la pandemia del coronavirus. En esta línea, la infraestructura suma ahora un nuevo estacionamiento para los vehículos eléctricos de movilidad personal, un espacio pionero y que convierte al suburbano de Sevilla en el primero de toda España en contar con este tipo de prestación.

El aparcamiento, destinado a los patinetes eléctricos, se ha instalado en el vestíbulo de la estación de Cavaleri, en Mairena del Aljarafe, una vez rebasada la línea de los tornos de validación, lo que, afirma la Junta, «proporciona un espacio seguro para su estacionamiento». Se trata de una experiencia piloto, de forma que

## EL APUNTE

### Huella de carbono

El metro de Sevilla ha participado en el programa de compensación de Carbono de Naciones Unidas en el marco del Mecanismo de Desarrollo Limpio Climático, gracias al cual ha podido compensar 200 toneladas de dióxido de carbono de sus emisiones directas en 2020.

si la iniciativa tiene aceptación entre los viajeros, se irá expandiendo progresivamente al resto de las estaciones.

Así lo explicó ayer la consejera de Fomento, Infraestructuras y Ordenación del Territorio, Marifrán Carazo, quien destacó que el uso de este tipo de vehículos se está extendiendo de forma exponencial en todas las grandes ciudades, por lo que el nuevo equipamiento

del metro «abre una oportunidad para potenciar la combinación de estos nuevos modos de movilidad unipersonal y sostenibles, como los patinetes eléctricos, con un transporte público como el suburbano, lo que contribuye también a ampliar el radio de influencia de la línea 1».

El aparcamiento consiste en una estructura metálica, con capacidad para once plazas de patinetes, con dos cargadores múltiples de batería, así como diez conectores, unidos al cargador mediante un cable con longitud aproximada de un metro. El suburbano, adscrito a la Agencia de Obra Pública, ha optado por el conector utilizado por el fabricante Xiaomi, que es de los más utilizados en España.

Actualmente, no existen restricciones para que los usuarios del metro puedan viajar con sus patinetes eléctricos en el interior de los vagones, siempre y cuando estos sean plegables. No obstante, Metro de Sevilla –sociedad concesionaria de la Junta de Andalucía y participada mayoritariamente por Globalvia– «quiere ofrecer la posibilidad, para aquellos usuarios



La consejera Marifrán Carazo en la presentación del nuevo aparcamiento de patinetes. JUNTA

que así lo deseen, de dejar estos vehículos bien aparcados, en un lugar seguro y especialmente habilitado para ello que, además, le ofrezca la ventaja de la recarga eléctrica durante su estacionamiento y de forma gratuita».

Desde la Junta, señalan que la crisis sanitaria ha ocasionado en estos meses una caída de la demanda en el conjunto de los transportes públicos. En el caso del metro de Sevilla, el año pasado registró 7,79 millones de viajeros, lo que supuso un 54,1% menos que el año anterior. La demanda, progresivamente, se está recuperando, si bien la ocupación media entre el 1 de enero y el 22 de febrero de este año aún se sitúa en un 30,9%, muy lejos del 75,3% del periodo de enero al 13 de marzo del año pasado, antes del inicio de la

crisis, aunque algo por encima del 27,2% del 14 de marzo al 31 de diciembre de 2020.

Este descenso de la demanda, asegura la consejería, ha generado un «trasvase circunstancial o coyuntural» al vehículo privado, pero no solo al coche, ya que también se ha disparado el uso de los vehículos de movilidad unipersonal, como las bicicletas y los patinetes eléctricos.

Por esta razón, y «en línea con las mejoras del servicio que está implementando Metro de Sevilla para recuperar la confianza de los usuarios» una vez remita la crisis, la instalación de estos estacionamientos de patinetes eléctricos «puede promover nuevas etapas en el transporte público, mediante la combinación de ambos modos, favoreciendo así la disminución de la de-

pendencia del vehículo privado motorizado para los trayectos urbanos y metropolitanos, con los consiguientes beneficios medioambientales».

Cabe recordar que en septiembre del año pasado, el metro incorporó otro sistema pionero en los suburbanos de España: el pago sin contacto con tarjeta bancaria o teléfono móvil, una medida que garantiza una forma de pago más higiénica en tiempos de pandemia. Desde su estreno y hasta el pasado 15 de enero, más de 52.000 viajeros habían utilizado este novedoso sistema de pago. ●



20M.ES/ANDALUCIA

Consulte toda la información sobre la actualidad de Andalucía y Sevilla en nuestra página web **20minutos.es**

## Espadas pide reunirse con Aguirre por la Feria

Tras un par de días de declaraciones cruzadas entre el consejero de Salud y Familias, Jesús Aguirre, y el alcalde de Sevilla, Juan Espadas, a cuenta de la celebración o no de actividades durante la semana de la Feria de Abril, el regidor hispalense quiere retomar la senda de la colaboración.

Por ello, el alcalde ha solicitado una reunión urgente con el titular de Salud para poner fin a los «malentendidos» y acabar con «declaraciones erróneas» en «un tema tan delicado como es la salud pública en Sevilla». En este sentido, Espadas lamentó ayer las palabras del consejero alu-

diendo a una conversación sobre los actos programados para la primavera en Sevilla que «no se ha producido en ningún momento».

El alcalde insistió en que el Ayuntamiento ha mantenido desde el inicio de la pandemia «un clima de lealtad y cooperación institucional ejemplar», consultando siempre con anterioridad cualquier actividad que se ha llevado a cabo, como ocurrió, destaca el Consistorio, en Navidades y en Semana Santa. «Hay pocas instituciones que hayan trabajado con tanta seriedad, tanto rigor y tanta colaboración con la autoridad sanitaria



Operarios colocando luces en la plaza del Salvador. XIMENEZ

ria como el Ayuntamiento de Sevilla», incidió el alcalde.

Mientras, el Consistorio ha convocado un concurso de escaparates y balcones en el Casco Antiguo, Triana y Los Remedios para la semana del 17

al 24 de abril, con premios de 2.000, 1.000 y 200 euros para el primero, segundo y tercer puesto, respectivamente, en el caso de los balcones; y de 4.000, 2.000 y 1.000 euros para los escaparates. ● R.S.

## 20'

### Nuevo Punto Limpio en el Puerto de Sevilla

Lipasam ha puesto en marcha el nuevo Punto Limpio de Las Palmeras, en el Puerto, el quinto de la ciudad. Los existentes hasta ahora recogieron el año pasado casi 25.000 toneladas de residuos y, hasta ahora, han registrado una media de 574 usuarios al día, cifra que ha crecido un 20% en los últimos tres años.

### El PP critica el retraso en Don Fadrique

El Ayuntamiento destacó ayer su «compromiso firme y sin precedentes» con el espacio Santa Clara tras las críticas del PP por el «injustificado retra-

so» en la restauración de la Torre de Don Fadrique, «en un entorno deplorable».

### Exigen limpieza pública en el Militar

CC OO se movilizó ayer a las puertas del antiguo Hospital Militar, ahora Hospital de Emergencias Covid, para reclamar a la Junta que el servicio de limpieza sea de carácter público. El sindicato asegura que limpiar con medios propios «es un 30% más barato que hacerlo a través de una contrata externa».

### Acceso a la universidad para mayores de 25 años

Un total de 2.337 personas se presentan hoy en Andalucía (442 en Sevilla) a la prueba de acceso a la Universidad para los mayores de 25 y de 45 años.



# SEVILLA

## #Tradiciones



1

➔ **'Master class'**  
Colocar la mantilla no es fácil y ayer mostraron cómo hacerlo los diseñadores Victorio & Lucchino, mila Montero (Lina 1960) y el diseñador Enrique Rodríguez Hidalgo (foto).

← **Diseños de ceremonia**  
Un grupo de *influencers* sevillanas y varias modelos de la agencia Doble Erre lucieron diseños de ceremonia y ataviadas con la tradicional mantilla blanca o crema.

↓ **En coche de caballos**  
Las participantes realizaron un paseo en coche de caballos desde la Plaza de San Francisco hasta la plaza de toros de la Real Maestranza de Sevilla



2

FOTOHISTORIA

# LA RIQUEZA DE LA MANTILLA, DEL LUTO A LA ALEGRÍA

Sevilla pone el broche de oro a los actos de promoción de uno de los complementos con más tradición en la cultura de la ciudad

**R.S.**  
zona2andalucia@20minutos.es / @20m  
Mostrar al público la riqueza de una tradición artesanal y cultural profundamente arraigada en Sevilla. Este fue el objetivo de la jornada *Origen y evolución de la mantilla en la sociedad*, que tuvo lugar ayer en la Fundación Cajasol como parte del proyecto *La mantilla, Sevilla del dolor a la alegría*, del Ayuntamiento y la agencia Doble Erre. Hubo una mesa redonda y una *master class* sobre cómo colocar la mantilla y el protocolo a seguir en maquillaje, peluquería y vestuario. ●



3

FOTOS: ERNESTO CASTILLO



4

← **Exposición fotográfica**  
También ayer se inauguró una muestra en la Fundación Cajasol con imágenes de personalidades que han lucido mantilla, como Jackie Kennedy, la reina Letizia, la reina Sofía, la Duquesa de Alba o la actriz Sara Jessica Parker.



5

← **De Goya a Velázquez**  
Entre otras cuestiones, los participantes debatieron ayer en la mesa redonda sobre el impacto de la mantilla en el mundo del arte a través del reflejo de Goya o Velázquez. En la imagen, una joven luce una mantilla de estilo goyesco.



# LA LUCHA POR EL TÍTULO AL ROJO VIVO

## UN CLÁSICO QUE VALE UNA LIGA

Real Madrid y Barça se miden mañana en un choque vital por el título. Llegan en su mejor momento de la temporada

R. RIOJA

rrioja@20minutos.es / @raulriojaziubi

Real Madrid y Barça se miden mañana en el estadio Alfredo di Stéfano (21.00 h) en un duelo vital en la lucha por la Liga. Con el Atlético en su peor momento de la temporada, el Clásico debería decidir, al menos *a priori*, cuál de los dos es el gran rival de los rojiblancos en las posteriores ocho jornadas que quedarán.

Aunque lo cierto es que todo puede pasar en esta Liga loca, que parecía amarrada por los rojiblancos, pero que ahora es una de las más abiertas de los últimos años, si no la que más. La ventaja de los de Simeone se ha visto reducida a un punto sobre el Barça y tres sobre el Real Madrid, pero a los colchoneros les beneficia el choque que enfrenta a sus dos perseguidores. Además, el Sevilla no pierde de vista al trío de cabeza, está a ocho puntos del liderato.

Posiblemente, el Clásico llega en el mejor momento de la temporada de ambos equipos. El Barça ha cogido una velocidad de crucero imparable, sumando 40 de los últimos 42 puntos, un ritmo que

hace que muchos le señalen como el gran favorito en estos momentos al título. Con Leo Messi a un nivel estratosférico en este 2021, una gran mejora defensiva y la aportación de jugadores importantes como Busquets, Griezmann, De Jong, Jordi Alba y el renacido Dembélé, al Barça solo le falta culminar su remontada con una victoria en el campo del eterno rival.

El Real Madrid siempre ha dado la cara a la hora de la verdad. Su mejor versión ha aparecido en las grandes noches: en el Camp Nou (1-3), ante el Atlético (4 puntos de 6), contra el Inter (doble triunfo), con el Atalanta (cómodo pase en octavos) y ante el Liverpool (3-1, el martes). La falta de gol que a veces tiene el equipo blanco la compensa con un gran control de juego a través de sus centrocampistas y una gran fiabilidad defensiva.

Los alicientes son innumerables. Benzema contra Messi luchando por ser el MVP de la Liga; el duelo de talento entre Kroos-Modric y Pedri-De Jong; Vinicius y Dembélé tratando de reivindicarse tras sus recientes goles; el choque de estilos entre Casemiro y Busquets; la potencia de Mendy contra las llegadas de Alba; la oportunidad de reivindicarse de Asensio y Griezmann; y, cómo no, el duelo de pizarras entre Zidane y Koeman.

La derrota dejaría al que se la llevara en una complicada situación. Para el Real Madrid, sería un adiós más que probable a la Liga; obligado a centrarse en la Champions. El Barça seguiría con opciones, pero otra derrota ante un grande dejaría dudas sobre el proyecto de Koeman. ¿Y un empate? Lo celebraría el Atlético. ●

EL GRAN DUELO ESTARÁ EN EL CENTRO DEL CAMPO

**Dos tridentes: el veterano blanco frente al renovado azulgrana**



**La potencia frente a la pausa**

Dos jugadores totalmente opuestos en el mediocentro. Casemiro es el coche escoba, capaz de sostener defensivamente a su equipo en los momentos más difíciles. A ello suma un buen número de goles. Busquets es el toque, la pausa, la salida perfecta de balón. Ambos viven un gran momento.



**Fiabilidad germana contra el multiusos 'oranje'**

Toni Kroos es el centrocampista perfecto. No falla un pase, controla el ritmo del juego, construye y asiste. Su pase a Vinicius define su increíble talento. Frenkie de Jong lo sabe hacer todo. Si juega retrasado, saca el balón jugado; también rompe líneas con su conducción y tiene mucha llegada.



**Precioso duelo generacional**

La veteranía frente a la juventud. El hombre que lo ha ganado casi todo frente al que quiere hacerlo desde ya. Luka Modric ha sido uno de los mejores centrocampistas de la pasada década, quizás el mejor; un referente en su posición. Pedri es el relevo natural de Iniesta en el Barça y la selección.

**...Y dos héroes inesperados**



**De criticados a salvadores**

Las críticas han sido feroces con ambos, durísimas. Y merecidas, quizás, por diferentes motivos. Vinicius viene de su mejor noche con la camiseta blanca tras su exhibición ante el Liverpool; Dembélé de salvar al Barça con su gol al Valladolid en la Liga. Mucho talento aún por explotar.

**Dura visita para un Atleti sin Luis Suárez ni Llorente**

El Atlético saltará al Benito Villamarín el domingo (21.00 h) sabiendo cuál ha sido el resultado del Clásico, pero lo único que tiene claro es que ganar al Betis es una obligación pese a las importantes bajas, pues no podrá contar ni con Luis Suárez ni con Marcos Llorente, sus dos mejores jugadores de ataque esta temporada.

Sin ellos, es la hora de Joao Félix. El portugués ha ido de menos a más esta campaña y las ausencias le señalan como el jugador que debe marcar las diferencias. Los últimos tropiezos a domicilio (0-0 en Getafe y 1-0 en el Pizjuán) han acabado con el margen de error de los del Cholo Simeone.

El Betis es un durísimo rival. Quinto en la clasificación, los de Pellegrini son uno de los equipos más en forma del campeonato español. ● R. R.

**La visita a Vigo, clave para que el Sevilla no se descuelgue**

La victoria el pasado sábado del Sevilla ante el Atlético de Madrid (1-0) le ha metido en la pelea y esta jornada es clave para saber si los de Julen Lopetegui son un candidato real al título. Con el duelo directo en el Clásico y la complicada visita del Atlético al Betis, a los hispalenses les toca esta vez ir con el eterno rival.

El Sevilla cerrará la jornada el lunes (21.00 horas) con un choque de lo más complicado, pues visita a un Celta que ha alejado todas las dudas del comienzo de la temporada y que está en una cómoda octava plaza, muy lejos del descenso (a 13 puntos), y también alejado de Europa (a 9). Especial atención tendrá que tener el equipo de Lopetegui con el duo atacante celeste: Iago Aspas y Santi Mina. ● R. R.

LA CLAVE

**Mateu Lahoz, el árbitro del Clásico**

Tras numerosas especulaciones, finalmente el colegiado valenciano será el encargado de dirigir un partido siempre complicado. El internacional español ya arbitró, con éxito, el Bayern-PSG del miércoles. En el VAR estará César Soto Grado.

**Arde el mercado: Mbappé habría comunicado ya al PSG que se marcha**

Kylian Mbappé tiene la firme intención de jugar en el Real Madrid la próxima temporada y ha dado un paso clave para hacerlo: no va a renovar con el PSG. Así lo aseguró ayer Manu Carreño en *Deportes Cuatro*.

El delantero francés es el gran objeto de deseo de Florentino Pérez desde hace tiempo, hasta el punto de que el proyecto de futuro gira en torno a él y, previsiblemente, a Erling Haaland. Carreño aseguró que la

intención es tenerles a los dos este verano, pero el objetivo número 1 es Mbappé. Una vez el futbolista ya se ha negado a renovar, la pelota está en el tejado de los directivos. Florentino y Nasser Al-Khelaifi se sen-



**Mbappé, estrella en el partido ante el Bayern.** EFE

tarán a negociar las cifras de la operación y, en caso de no cuadrar para irse este mismo verano, el futbolista podría verse obligado a quedarse en la grada para recalar gratis en el verano de 2022 en Madrid. Horas antes que *Deportes Cuatro*, Josep Pedrerol en *El Chiringuito* afirmó algo similar, pero con un matiz: no solo está convencido de que Mbappé

jugará en el conjunto blanco, sino que además añadió que Vinicius puede entrar en la operación. El periodista, muy cercano a Florentino Pérez, señaló que además de Mbappé, quieren a Haaland y Alaba, que es el más factible. «El Real Madrid confía más en poder fichar a Mbappé que a Haaland. Consideran que el Dortmund puede no aceptar venderle». ●



## #Euroliga

# El Real Madrid resurge en Estambul y pasa a cuartos

Enorme victoria de los de Laso para evitar la eliminación. El Valencia Basket sigue con vida tras ganar a Baskonia

R. R. Z.  
rrioja@20minutos.es / @raulriojazubi

Tres equipos españoles se jugaban ayer su billete para los playoffs de la Euroliga, para los que ya está clasificado el Barça, y el Real Madrid, que le dio una paliza al Fenerbahce en Turquía es el único que lo ha sellado por el momento. El Valencia Basket, que venció al Baskonia, tendrá que esperar a que el Zenit pierda al menos un partido de los dos que le quedan, mientras que los victoriantos quedan eliminados.

Comenzó la jornada con el partido en Estambul de un Real Madrid que no está acostumbrado a luchar por entrar entre los ocho primeros. Con un grado de concentración altísimo y un Laprovittola en racha, los de Laso cogieron pronto una renta superior a los diez puntos gracias a su gran nivel defensivo. En el segundo

cuarto, no solo no aflojaron los blancos sino que la renta llegó a alcanzar la veintena de puntos. A Lapro se unieron Gabi Deck y Llull en un recital desde la línea de tres. Fenerbahce apretó y dejó la ventaja madridista en 13 puntos, una renta interesante pero que dejaba el partido aún abierto (36-49).

El tercer cuarto comenzó con un inspirado De Colo, que lideró el ataque turco para poner al Real Madrid en apuros, acercándose los otomanos a solamente ocho puntos y dejando la ventaja madridista en 10 puntos con 10 minutos por delante. Pero entonces, en el cuarto definitivo, apareció de nuevo el acierto de Lapro (acabó con 18 puntos) y de Deck (19), y a ellos se unió Causeur (20) para en unos minutos blancos inolvidables pasar por encima del Fenerbahce y sellar el pase con un rotundo 67-93.



Fabián Causeur anota en el partido ante el Fenerbahce. EFE

## Pau vuelve hoy

●●● El debut de Pau Gasol con el Barça será hoy ante el Bayern en la Euroliga. «Ha llegado el momento. ¡Mañana es el día!», puso ayer el jugador en redes sociales en referencia al partido de hoy. Sarunas Jasikevicius ya había desvelado que era posible que el pívot volviera de manera inminente y así será. «El del Bayern es un partido que se puede perder, pero que si se pierde ha de hacerse pensando en el futuro y en el club», dijo el técnico lituano. Pau podría jugar también el Clásico del domingo ante el Real Madrid.

Los dos españoles que jugaban a continuación, Valencia Basket y Baskonia, ya sabían que solo podían aspirar ya a seguir con vida. El que ganara, tendría que esperar a lo que hiciera el Zenit para clasificarse, el que perdiera, quedaba fuera. Y en un dramático y apretadísimo partido, la victoria fue de los taronja (86-81).

El Baskonia amagó con marcharse en el marcador en el segundo y el tercer cuarto de la mano de Henry, pero el Valencia aguantó y se mostró más acertado en el cuarto para llevarse la victoria. Ahora necesita que el Zenit pierda uno de los dos partidos que le quedan: Panathinaikos o Maccabi. ●

## Tebas: «Hemos identificado a quien insultó a Diakhaby, y no es Cala»

El presidente de LaLiga, Javier Tebas, anunció que ya han «identificado» al jugador del Cádiz que llamó 'negro de mierda' a Mouctar Diakhaby en el reciente partido ante el Valencia y que tiene «acento sudamericano», por lo que no se trata de Juan Cala, quien fue señalado por el propio jugador del Valencia.

«Hoy o mañana habrá más noticias del tema Diakhaby. El audio, que lo hemos estudiado evidentemente, es de 1:30 minutos después de que se produjera el incidente y el que dice la expresión tiene acento sudamericano, por lo tanto no es Cala. Hemos trabajado mucho todo esto. Alguien dice la expresión, pero esa expresión no es de Cala. El jugador ya sa-



Cala, en la rueda de prensa que dio para explicarse. CAPTURA

bemos quién es y se puede identificar quien está hablando», explicó Tebas.

El mandatario explicó cómo está gestionando este caso LaLiga. «Primero hemos mirado todas las grabaciones que se puedan oír, segundo hemos encargado la limpieza del sonido para ver todo lo que se puede llegar a oír y tercero hemos encargado un peritaje de lectura de labios porque, en el momento de la jugada, cuando Cala se da la vuelta dice algo. Pues vamos a ver qué dice, habrá que hacer un informe», avanzó. ●

20'

## Una mejor relación entre Pol y Márquez

El español Pol Espargaró (Repsol Honda RC 213 V) ha reconocido en una entrevista a la plataforma digital DAZN que su relación con su compañero de equipo, el también español Marc Márquez «ha mejorado muchísimo» en los últimos tiempos.

## Una semana más tarde para tener más público

Roland Garros se disputará este año entre el 30 de mayo y el 13 de junio, una semana más tarde de lo previsto, para poder acoger el máximo posible de espectadores, limitados a causa de la pandemia de Covid, indicaron ayer los organizadores. Este cambio no afectará al siguiente torneo, Wimbledon, que mantendrá sus fechas actuales, comenzando el 28 de junio.



## LA EUROPA LEAGUE EN FOTOS



Un tanto de Gerard Moreno de penalti en la primera mitad dio la victoria al Villarreal ante el Dinamo Zagreb (0-1) y encarriló su eliminatoria de cuartos, que deberá cerrar en el choque de vuelta.

## Cara y cruz en la jornada europea: el Granada pierde ante el United (0-2) y el Villarreal gana al Zagreb (0-1)



El Granada sucumbió ayer ante el Manchester United en la ida de los cuartos de la Europa League (0-2) merced a los goles de Rashford y Bruno, que frustraron al equipo granadino en una noche histórica. El partido contó también con la aparición de un espontáneo que saltó al campo desnudo... y eso que el choque se celebraba sin público por la pandemia. El caballero, llamado Olmo García, es un asiduo de este tipo de apariciones sin ropa por distintos puntos de Granada. ¿Su objetivo? Pedir la paz mundial.



# Cristina Pedroche

## «No voy a poner cara de póker si algo o alguien no me gusta»

ISRA ÁLVAREZ  
ialvarez@20minutos.es / @ialvar

La presentadora Cristina Pedroche, con la espontaneidad que la caracteriza, se pone al frente de *Love Island*, un *reality* que emitirá Neox desde este domingo y en el que los concursantes deben buscar pareja, ya sea por amor o por estrategia, pues el que quede suelto será eliminado.

El formato se emitirá con tan solo 24 horas de retardo y los espectadores podrán interactuar con los concursantes y votar sobre su futuro con la aplicación para móvil del programa. Pedroche seguirá sobre el terreno todo lo que ocurra, estará junto a los concursantes en los momentos clave y hará de hilo conductor de todos los sucesos.

**Los y las isleñas, como se llama a los concursantes, son gente joven con buena apariencia. No parece que necesiten la tele para ligar, ¿cuáles es su motivación?** Llega un momento en el que todos necesitamos un poco de aire fresco, salir, divertirnos, vivir experiencias divertidas que no se han podido vivir por las circunstancias. Y estos jóvenes llevan tiempo sin poder salir o hacer fiestas y ahora van a estar seis semanas conviviendo con gente de su edad, pasándose bien, con fiestas... **Los realities son el sitio ideal para destacar a la gente...** Hemos hecho un *casting* brutal, con muchas pruebas físicas y psicológicas. Son per-



20MINUTOS CON...

**Espontánea y natural, Cristina Pedroche va que ni pintada para este desenfadado 'reality' de citas donde la estrategia tiene mucho que decir**

**«Ni me acuerdo de cómo se ligaba y nunca he sido mucho de ligotear, pero ellos son profesionales»**

**«En el amor te tienes que dejar llevar y confiar en la otra persona, dejándose llevar en cada momento»**

**«Los 'realities' dan vidilla y complementan la oferta televisiva. Tú decides si quieres verlos o no»**

sonas que vienen a pasárselo bien, no que vengan aprendidas y a hacer un papel. Y, aunque lo pretendieran, la verdad sale a relucir. **¿Le emocionaría ver que surge un amor verdadero?** Ojalá salga alguna pareja definitiva y se casen, pero no hay que olvidar que la finalidad de este concurso es llevarse los 25.000 euros que hay de premio y que son para la pareja ganadora y no solo va a haber amor, también podría haber estrategias.

**Es usted muy expresiva... ¿Será capaz de poner cara de póker si alguien no le cae bien o algo no le gusta?** El formato está hecho y es el que es, pero cada presentador o presentadora le ha ido dando su aire. Yo no voy a poner cara de póker si algo o alguien no me gusta, se me va a notar. Es absurdo, porque soy muy mala jugadora de póker. Si llevo buenas cartas se me nota que estoy nerviosa y esperando para hablar para subir la apuesta.

**Son chicos y chicas que ligan. ¿Se le daba bien a usted?** Ni me acuerdo de cómo se ligaba. Nunca he sido mucho de ligotear. Ellos son profesionales a la hora de ligar.

**¿Qué consejo daría para mantener el amor una vez encontrado?** Que se dejen llevar, que vayan sintiéndose en cada momento como les venga, que no se planeen ni piensen mucho las cosas. En el amor te tienes que dejar llevar y confiar en la otra persona.

**¿Nos comemos mucho la cabeza con el amor? ¿Es más fácil de lo que parece?** No creo que sea fácil ni difícil, como todo en la vida en general, nos complicamos mucho, nos preocupamos más que ocuparnos. El 99% del tiempo estamos más pensando en el pasado y en el futuro que en vivir el presente. Y el aquí y el ahora es el único tiempo que de verdad es real.

**¿Hay mucha realidad en un reality?** Es lo que tienen: son la realidad. Van a estar graba-



ATRESMEDIA



20M.ES/CULTURA

Lee más artículos y entrevistas sobre cultura, entretenimiento y televisión en esta dirección web.

plementan la oferta televisiva. Los *realities* son lo más y aportan muchísimo. Tú decides si quieres verlo o no. Estoy muy a favor de este formato, me encanta. Cuando me llamaron para presentar este programa me emocioné muchísimo porque ya conocía la versión de Reino Unido y es un sueño presentar *Love Island*.

**Fue usted la primera española en tener un millón de seguidores en Twitter y ahora tiene tres millones en Instagram, ¿le gusta el postre?** Están muy estigmatizadas las redes sociales con que es todo postre y yo creo que no lo son. De hecho, muchas veces me dan palos a mí y me meto en polémicas porque soy real, muestro los días que estoy mal, o enfadada, o estoy con la regla... cosas que se supone que no se tienen que hablar en redes sociales.

**¿Mostrarse tal cual es el secreto?** Las redes sociales son privadas aunque se muestren a todo el mundo. El que quiera seguirme, adelante, el que no, bien. Yo me muestro como soy y como me apetece. Ese es el éxito de las redes sociales y el mío también.

**¿Podrá ver a su marido, David Muñoz, durante los meses de grabación en Canarias?** Voy a estar yendo y viniendo siempre que mis horarios me lo permitan, porque quiero estar también en *Zapeando* y promocionando *Love Island*. **¿Le inquieta que la televisión sea un medio muy intermitente en cuanto al trabajo?** Gracias a Dios no he parado de trabajar desde que entré en *Sé lo que hicisteis...* hace ya once años. Y si alguna vez no he tenido proyectos, me los he inventado o he buscado nuevos retos o desafíos a los que enfrentarme. ●

### BIO

Nacida en 1988, presume de provenir de Vallecas, un barrio obrero de Madrid. Se licenció en Administración y Dirección de Empresas y Turismo. En 2010 entró en *Sé lo que hicisteis...* como reportera. Actualmente trabaja en *Zapeando*. Está casada con el chef español David Muñoz.

dos durante 24 horas y por mucho que tu quieras hacer un papel o llevar una estrategia al final sale a relucir lo que tienes dentro. Vamos a ir marcando ciertos juegos, vamos a guionizar lo que toque hacer en ese sentido, nada más, pero luego son ellos los que deciden como comportarse y si le gusta más una o más otro compañero.

**¿Le gustan los realities? Últimamente hemos visto muchas críticas a ese formato.** Los *realities* dan vidilla y com-

## Cultura impide la subasta de un posible lienzo de Caravaggio

El Ministerio de Cultura ha paralizado la venta en una casa de subastas de Madrid de un cuadro cuyo autor podría ser el famoso pintor italiano Caravaggio (1571-1610). El lienzo se había atribuido inicialmente al círculo de José de Ribera y su precio de salida era de unos 1.500 euros.

Ante las sospechas y para evitar que saliera del país, el departamento de José Ma-

nuel Rodríguez-Urribes ha bloqueado el proceso de forma urgente y ha instado a la Comunidad de Madrid a que lo declare Bien de Interés Cultural (BIC). Según ha publicado el diario italiano *La Repubblica*, el cuadro, un *Ecce Homo* del Siglo XVII, lleva casi cuatro siglos en España.

Además, dice, se sabe que Caravaggio pintó en 1605 en Roma un *Ecce Homo* para el cardenal Massimo Massimo. El lienzo habría viajado a nuestro país en 1659 con su propietario de entonces y tiempo después habría aflorado entre los objetos de la sede de la casa Ansorena. ● R.C.

20"

### Sergio Dalma retoma su gira y saca disco

El cantante Sergio Dalma publicará un nuevo disco a finales de año. Pero antes, el próximo 24 de abril, retomará en Barcelona la gira de celebración de sus 30 años de carrera en la música, *30...y tanto*, que había quedado interrumpida por la pandemia.

### Federico Moccia se pasa a los libros infantiles

El escritor italiano Federico Moccia ha publicado sus dos primeros libros para público in-

fantil. Son *El misterio del diamante huesoso* y *Un concurso muy confuso* (Destino), de la colección *Beniamina Wood*. Combinan aventuras con romance.

### Edición especial de 'Viaje a la luna', de Lorca

El Patronato Federico García Lorca (Diputación de Granada) ha publicado una edición especial del guion de *Viaje a la Luna* (1929), única incursión del poeta en el cine. En 1998, el pintor Frederic Amat lo filmó.

### 'Veneno' gana el GlAAD a la mejor serie en español

Cristina Ortiz, *La Veneno*, continúa acaparando buenas críti-

cas y galardones a nivel internacional, y esta vez se ha hecho con un premio GLAAD (*Gay and Lesbian Alliance Against Defamation*) a mejor serie de televisión de habla hispana.

### Scott Rudin, acusado de violencia y abuso

Varios exempleados han acusado en un reportaje de *The Hollywood Reporter* a Scott Rudin (*La red social*, *El show de Truman*), uno de los productores más importantes de Hollywood y de Broadway, de abuso de poder y violencia contra ellos. Los testimonios hablan de insultos, jornadas de 14 horas y agresiones.

### LA FRASE

**«Necesitamos el contacto. Si no hemos aprendido eso después del último año y pico de nuestras vidas...»**

MELISSA MCCARTHY  
Actriz, protagonista de 'Patrulla Trueno'.





## #RealidadVirtual

## UNA VENTANA A INFINITOS MUNDOS

Las gafas Oculus Quest 2 son la gran apuesta de Facebook por la VR, la tecnología más inmersiva existente

DANIEL G. APARICIO  
dgonzalez@20minutos.es / @20hitcombo

Resulta hartito complicado darle una buena respuesta a alguien que pregunta a qué sabe o huele algo que jamás ha probado u olido. Nuestro único recurso es compararlo con otros estímulos conocidos, pero lo cierto es que se trata de experiencias sensoriales que solo se pueden asimilar al cien por cien viviéndolas en primera persona.

Con la realidad virtual, este hecho alcanza su máxima expresión. Todo el mundo conoce ya el concepto: uno se pone unas gafas de alta tecnología e inmediatamente se transporta a impresionantes mundos virtuales. Pero, por mucho que uno haya escuchado esta idea, nada le prepara para la intensa sensación que produce. El nivel de inmersión no tiene precedentes.

Es lógico, al fin y al cabo esta tecnología juega con un sentido mucho más importante que el gusto o el olfato, la vista, y es capaz de engañar al cerebro para hacernos sentir velocidad, tensión, vértigo, ingravidez... sin movernos del sitio.

Aunque la industria tecnológica llevaba tanteando la realidad virtual desde mediados del siglo XX, no fue hasta hace menos de una década, en 2012, con el lanzamiento de las Oculus Rift, cuando empezó a adquirir la consistencia y el halo de artilugio de ciencia ficción hecho realidad que tiene hoy día.

La creación de aquellas primeras gafas fue obra de la compañía estadounidense Oculus VR. Facebook no tardó en ver el potencial de este ingenio y solo dos años después ya había comprado la empresa y se había erigido como uno de los grandes impulsores de la realidad virtual.

Esas aventuras, a la que aún le queda mucho recorrido, alcanzó su último hito hace solo unos meses con el lanzamiento de las Oculus Quest 2.

Esta gafas son una muestra perfecta de la situación en la que se encuentra la tecnología VR. A los más *techies* les interesa saber que tienen 6 GB de RAM, un procesador Snapdragon XR2 y una resolución de 1832 x 1920 píxeles por ojo. Sin embargo, eso le dice poco a los no iniciados en la materia.

Lo verdaderamente importante es la magia que esos números son capaces de obrar. Con el dispositivo ajustado a la cabeza y un par de sofisticados mandos que suelen hacer las veces de manos en los entornos virtuales, cualquiera puede teletransportarse desde el salón de su casa, literalmente en un cerrar y abrir de ojos, a una espectacular montaña rusa (*Epic Roller Coasters*), al planeta Marte (donde desentrañar los misterios de *Red Matter*), a los canales de Venecia (que se pueden recorrer en góndola en algunos vídeos 360° de YouTube) o a una sala de cine, como la de Amazon Prime Video. Aunque las lentes están a solo unos centímetros de los ojos, uno se siente como si estuviera en un patio de butacas frente a una gran pantalla situada a unos cuantos metros de distancia.

Con la realidad virtual, las aventuras gráficas son como estar inmerso en una *escape room*, las propuestas deportivas y de relajación ofrecen experiencias a menudo inalcan-



### Sencillo, ligero y sin un solo cable

Aunque las Oculus incluyen dos mandos ideales para juegos complejos, algunas experiencias permiten usar las manos desnudas como controladores (imagen superior), lo que resulta aún más impactante. El multijugador y la parte social son otro de los puntos fuertes, algo lógico tratándose de Facebook. Por separado sí se puede adquirir un cable para conectar las gafas al ordenador y aprovechar la potencia y el catálogo de PC.

zables en la vida real, los títulos de acción nos convierten en protagonistas de superproducciones de Hollywood y el género del terror logra unos niveles de congoja y pavor nunca vistos (las películas de miedo languidecen en comparación).

Todas estas emociones se resumen en una sola: el asombro. Es imposible asomarse a esta ventana de fantasías y no sentirse otra vez como un niño boquiabierto ante algo completamente nuevo. No solo eso. El primer impulso tras probar la VR suele ser el deseo de compartir esas sensaciones con amigos y familiares y contemplar sus caras ante las posibilidades de esta tecnología.

Ese efecto viral, en el sentido más analógico de la palabra, es la clave para que compañías como Facebook (con su gama Oculus), Sony (PlayStation VR), HTC (Vive), Samsung (Gear VR) o HP (Reverb) eleven la realidad virtual al lugar que está destinada a ocupar en un futuro nada lejano de la industria del entretenimiento. ●

«  
BLOG 'YA ESTÁ EL LISTO...'  
»

¿Cuál es el origen de bisoñé?



Por Alfred López

Una de esas palabras cada vez más en desuso. Hacía referencia a la prótesis o añadido capilar que se coloca para cubrir solo una parte de la cabeza, donde falta pelo. Hoy suele ser sustituida por *peluquín* o *postizo*.

Etimológicamente, el término *bisoñé* llegó al castellano desde el francés *besogneux* (necesitado), que deriva de *besoin* (necesidad) y este, a su vez, del italiano *bisogno*. Antiguamente, la referencia a esa necesidad no era solo por la falta de cabello, sino también por el dinero: siglos atrás se puso de moda entre las personas adineradas, como signo de elegancia, lucir vistosas pelucas. Cuanto más frondosas eran, mayor posición social.

Quienes no se las podrían permitir se colocaban añadidos capilares de menor tamaño y precio y que tan solo cubrían la parte específica de la cabeza en la que faltaba pelo.

El término italiano *bisogno* no comenzó a utilizarse para hacer referencia a esto, sino para designar a los soldados novatos que eran enviados desde España a luchar en la guerra (durante la conquista del reino de Nápoles, en el siglo XVI), en clara alusión a sus ropas de mala calidad.

Con el tiempo, este vocablo dio el castellano *bisoño*, cambiándose el sentido original, y pasó a designar a los principiantes e inexpertos de cualquier oficio, mientras que su derivado en francés, *besogneux*, pasó a referirse al *peluquín*. ●

### MUCHO MÁS QUE JUEGOS

El catálogo de títulos VR crece cada semana



1 **'Star Wars: Tales from...'**  
Esta odisea galáctica es, por gráficos y atmósfera, una de las experiencias audiovisuales más sobresalientes de Oculus. Como vivir *The Mandalorian* en primera persona entre droides y razas alienígenas.



2 **'TWD: Saints & Sinners'**  
Acción, exploración y una pizca de terror —el que aportan las horas de zombis— conforman esta aventura de supervivencia en la que el sigilo y la observación son tan vitales como el combate. Pura esencia *The Walking Dead*.



3 **'The Climb' y 'The Climb 2'**  
Una experiencia de escalada que nos invita a coronar las alturas de hermosos parajes, desde una bella bahía a los Alpes, un rocoso cañón o incluso una gran ciudad. El juego realmente acaba cansando los brazos.



4 **'Beat Saber'**  
La premisa de *Guitar Hero* y otros juegos similares unida a la VR ha dado pie a este título —uno de los más populares en realidad virtual— en el que hay que cortar flechas luminosas con sables láser al ritmo de la música.



## TELEVISIÓN

# Miguel Bosé deja entrar la luz en sus sombras en 'Lo de Évole'



Jordi Évole dedica su programa a entrevistar al polémico artista, negacionista y excéntrico

R.C.  
cultura@20minutos.es / @20m

El cantante Miguel Bosé ha enturbiado su carrera como artista en los últimos tiempos con actitudes y declaraciones polémicas, como aquellas en las que negaba la pandemia de coronavirus y rechazaba el uso de mascarillas, llamando a la rebelión sobre las mismas.

Misterioso, opaco y tras varios años sin conceder una entrevista en televisión, ahora Jordi Évole se pone frente a él en un terreno neutral para darle la oportunidad de hablar largo y tendido en la nueva emisión de *Lo de Évole*, en La Sexta.

El cantante habla sobre su cambio físico, tan pronunciado que lo llevó a aislarse. «¿A quién quieres que me enseñe, en ese estado?», llega a decirle el cantante a Évole.

Miguel Bosé también habla sobre los problemas de voz que ha sufrido, pues llegó a «no tener voz», así como de su pasado en la cresta de la ola, cuando vivió «años salvajes: drogas, sexo a lo bestia...», rememora el cantante en *Lo de Évole*.

Durante la conversación, según adelanta la cadena, el artista también toca temas como la relación con su padre, la presencia del dictador Franco en su casa o cómo se ve a los 65 años de edad. Incluso llega a ir más allá con uno de sus momentos más duros: la muerte de su madre, de la que Bosé asegura que no murió de Covid. ●

**Cuándo y dónde**

DOMINGO, A LAS 21.30 H, EN LA SEXTA

## QUÉ VER HOY

### SERIES



#### Una casa de locos

CLAN. 13.41 H

Lincoln Loud, un niño de 11 años que vive en una casa con sus 10 hermanas (5 mayores y 5 menores), tiene que tratar de sobrevivir entre ellas ideando soluciones ingeniosas a los problemas y el caos que vive de forma cotidiana.



#### Entre fantasmas

DIVINITY. 09.00 H

Melinda Gordon es una joven recién casada que ha heredado el don de su abuela: comunicarse con los espíritus del más allá. Con ese talento, ayuda a las almas errantes a completar sus tareas inacabadas en el mundo de los vivos.



#### Hércules Poirot

PARAMOUNT. 15.00 H

Serie basada en el famoso personaje de Agatha Christie, el detective belga Hércules Poirot. Tras mudarse a Londres se va labrando una reputación como investigador infalible a medida que va desentrañando los casos más insólitos.

### CINE



#### 'Hanna'

CUATRO. 22.00 H

Una joven de 16 años que fue criada por su padre para ser la asesina perfecta viaja por Europa para completar una misión, pero tendrá que ser precavida: la persiguen un agente implacable e inteligente y sus secuaces.



#### 'Tesis'

LA 2. 22.00 H

Ángela, estudiante de Imagen, está preparando una tesis sobre la violencia audiovisual. Como complemento, su director de tesis se compromete a buscar en la videoteca de la facultad material para ella, pero al día siguiente es hallado muerto.



#### 'Zodiac: la maldición'

BOM. 00.56 H

Natasha vive torturada por las perturbadoras alucinaciones que sufre acerca de los crímenes del Asesino del Zodíaco. Una periodista interesada también en el caso le ayudará a descubrir el extraño vínculo que le une al atroz homicida.

### VARIOS



#### CONCURSO

¡Boom!

ANTENA 3. 19.00 H

Dos equipos de cuatro jugadores cada uno, tienen que desactivar un total de diez bombas respondiendo a preguntas cuyas respuestas están representadas en cada uno de los cables de colores.



#### GEOGRAFÍA

##### Curiosidades de la Tierra

DMAX. 10.45 H

El programa analiza distintas extrañas imágenes de la superficie de la Tierra tomadas por satélite y se buscan su origen y las posibles causas del fenómeno, con la ayuda de varios investigadores y periodistas.



#### REPORTAJES

##### Equipo de investigación

LA SEXTA. 22.30 H

Un equipo de periodistas, encabezados por Gloria Serra, conducen reportajes sobre diversos temas de interés social y de actualidad, enfocándolos desde todos los ángulos y profundizando en ellos.

## HORÓSCOPO

Por Amalia de Villena

**Aries** No te van a faltar hoy motivos para estar alegre y sentir una corriente de afecto y cariño importante a tu alrededor. Alguien te demuestra lo mucho que te quiere, y eso es algo que no tiene precio para ti.

**Tauro** Si tomas una decisión hoy, puede que alguien te la reproche después. Si es algo relacionado con el hogar, deberás consultar a quienes vivan contigo o compartan algún espacio. Es lo más adecuado.

**Géminis** Hay una situación en lo profesional que te favorece porque de repente cambian ciertos personajes que no te estaban haciendo ningún favor. Debes aprovechar para regresar a tu posición original.

**Cáncer** Si intentas solucionar un problema relacionado con la tecnología, es mejor que no quieras solventarlo sin consultar con alguien que realmente sepa. Es cierto que para eso debes invertir algo de dinero.

**Leo** Cuidado con cierta parte de tu carácter, esa que sale muchas veces, que puede ser algo hiriente o impositivo y convertirse en algo bastante desagradable. Tienes que trabajar más para controlarlo.

**Virgo** Hay algunas fuerzas que hoy no te van a fallar y físicamente te sentirás bastante mejor que en días pasados. Respira hondo la primavera y deja que te llene de energía y ganas de moverte.

**Libra** Si alguien te sugiere hacer alguna clase de ejercicio o deporte, no se te ocurra decir que no, ya que estás en el momento oportuno de recuperar esas costumbres que tan bien le sientan a tu organismo.

**Escorpio** Buscarás tiempo para esa ocupación o ese entretenimiento que tanto te gusta y es que vas a poder acabar la semana así, con una espíritu bastante tranquilo y un humor que favorece la comunicación personal.

**Sagitario** Quizá tu humor estará un poco bajo hoy ya que la jornada puede resultar bastante ardua en el terreno profesional porque te van a exigir otro nuevo esfuerzo. Intenta obtener alguna compensación.

**Capricornio** Intentarás convencer a tu pareja para hacer algo que te apetece mucho y que no es algo convencional. Si sabes utilizar las palabras oportunas, no te será nada difícil conseguirlo.

**Acuario** Día bastante rutinario en general, aunque por la tarde puedes obtener buenas respuestas a algunas preguntas que has hecho en los estudios o en un proyecto conjunto. Si hay sorpresas, serán favorables.

**Piscis** Generalmente no lo haces y tiendes a despistarte un poco y estar a tu aire, pero hoy debes controlar un tema familiar en el que has hecho una inversión importante. Será muy revelador y sorprendente.

## PROGRAMACIÓN

Parrilla completa y otros servicios (tiempo, sorteos...), en nuestra web: [20M.ES/SERVICIOS](https://www.20m.es/servicios)

### LA 1

08.00 La hora de La 1.  
12.30 Las cosas claras.  
15.00 Telediario 1.  
16.35 Dos vidas.  
17.25 Servir y proteger.  
18.15 Acacias 38.  
19.10 El cazador.  
20.00 España directo.  
20.30 Aquí la Tierra.  
21.00 Telediario 2.  
21.55 La suerte en tus manos.  
22.10 Cine: *El sargento de hierro*.  
00.15 Cine: *Volar por los aires*.  
02.05 Cine: *Erna Svensson y el amor*.  
03.35 Inés del alma mía.

### LA 2

07.30 Inglés en TVE.  
07.55 Documental.  
08.55 El señor de los bosques.  
09.30 Aquí hay trabajo.  
09.55 UNED.  
10.55 Documental.  
12.30 Cine: *Joe Dakota (Dispara Joe)*.  
13.55 Las rutas d'Ambrosio.  
14.50 Documental.  
15.45 Saber y ganar.  
16.30 Documentales.  
18.40 El escarabajo verde.  
19.05 Documentales.  
20.30 Días de cine.  
21.30 Documental.  
22.00 Cine: *Tesis*.

### ANTENA 3

06.15 Noticias de la mañana.  
08.55 Espejo público.  
13.20 Cocina abierta.  
13.45 La ruleta.  
15.00 Noticias 1.  
15.45 Deportes.  
16.02 El tiempo.  
16.30 Amar es para siempre.  
17.45 Ahora caigo.  
19.00 ¡Boom!  
20.00 Pasapalabra.  
21.00 Noticias 2.  
21.45 Deportes.  
21.55 El tiempo.  
22.10 ¿Quién quiere ser millonario?  
02.45 Live casino.

### CUATRO

08.20 ¡Toma salami!.  
08.55 El bribón.  
09.45 Alerta cobra.  
13.10 El concurso del año.  
15.10 Deportes Cuatro.  
15.40 El tiempo.  
15.45 Todo es mentira.  
17.00 Todo es mentira bis.  
17.35 Cuatro al día.  
20.00 Cuatro al día a las 20 h.  
20.45 Deportes Cuatro.  
20.55 El tiempo.  
21.05 First dates.  
22.00 Cine: *Hanna*.  
00.05 Cine: *El agente*.  
01.50 El desmarque.  
02.50 Puro cuatro.

### TELECINCO

07.00 Informativos Telecinco.  
08.55 El programa de Ana Rosa.  
13.30 Ya es mediodía.  
15.00 Informativos Telecinco.  
15.40 Deportes.  
15.50 El tiempo.  
16.00 Sálvame limón.  
17.00 Sálvame naranja.  
20.00 Sálvame tomate.  
21.00 Informativos Telecinco.  
21.45 El tiempo.  
21.55 Deportes.  
22.00 Got talent.  
01.15 Got talent: momentazos.

### LA SEXTA

06.00 Minutos musicales.  
07.30 Previo Aruser@s.  
09.00 Aruser@s.  
11.00 Al rojo vivo: previo.  
12.30 Al rojo vivo.  
14.00 LaSexta Noticias 1.  
14.35 Jugones.  
15.10 LaSexta Meteo.  
15.45 Zapeando.  
17.15 Más vale tarde, con Mamen Mendizábal.  
20.00 LaSexta Noticias 2.  
20.55 LaSexta Clave.  
21.15 LaSexta Meteo.  
21.25 Deportes.  
21.30 LaSexta Columna.  
22.30 Equipo de investigación.  
02.50 World poker tour.

### CANAL SUR

08.00 Despierta, Andalucía.  
10.00 Hoy en día, con Fernando Díaz.  
12.50 Mesa de análisis.  
14.15 Info. locales.  
14.30 Canal Sur Noticias.  
15.30 La tarde aquí y ahora, con Juan y Medio.  
18.00 Andalucía directo.  
19.50 Cómetelo.  
20.30 Canal Sur Noticias.  
21.50 Atrápame si puedes, con Manolo Sarriá.  
22.35 Centenarios.  
01.35 It's flamenco.  
02.30 La voz del arrabal.



🎁 | HOY FIRMA

## Carmelo Encinas La voladura del centro

Se estudiará en las universidades. Las facultades de Políticas habrán de incorporar a sus programas el necesario análisis de lo acontecido en España con Ciudadanos. Una formación que emergiendo casi de la nada logró alcanzar, en un tiempo récord, apoyos electorales que le otorgaron un papel determinante en la consecución de numerosos ejecutivos locales y regionales. Tuvo incluso a su alcance el Gobierno de la nación y todo eso se esfumó como por ensalmo a causa del error de cálculo en que incurrió el líder que logró la hazaña de elevar a pulso su formación. Alguien le convenció, o se convenció solo, de que podía arrebatar la hegemonía de la derecha al partido que la ostentaba desde hace décadas, al que por cierto ahora no parece hacerle ascos, y abandonó la estrategia de centro que lo había encumbrado. El resultado en términos gráficos fue la foto de Colón que, a pesar de tener poco más de dos años, ha adquirido un tono sepia casi decimonónico.

Albert Rivera se marchó, le dejó el marrón a Inés Arrimadas y la nueva líder de los naranjas intentó recuperar la centralidad perdida retomando el rol de bisagra entre izquierda y derecha que tan buenos réditos electorales le había dado. Una operativa de alto riesgo en la que no cabían ingenuidades como la de plantear una sola moción de censura en Murcia sabiendo que ya hubo amagos de adelantar elecciones en Madrid. La política de cuchillo en la boca que impera en España no admite el término medio.

Ciudadanos se encuentra así, a tenor de las encuestas de distinto pelaje, en un riesgo de desintegración al que contribuye con su acción indisimulada de acoso y derribo la dirección del Partido Popular, el más interesado en que ello acontezca. Su secretario general, Teodoro García Egea, cuestionado internamente por su excesiva injerencia en las orga-

nizaciones territoriales del PP, como en Andalucía, se ha reivindicado a sí mismo incitando a la deserción en Cs.

Su gran aliado en esta operación ha sido y sigue siendo el exsecretario de Organización de los naranjas Fran Hervías al que García Egea no dudó en incorporar como asesor a la cúpula del PP. Hervías, con la mejor información sobre los cuadros territoriales de Ciudadanos y cierta impudicia, colabora activamente en ese trabajo de zapa para dinamitar el partido que lo promocionó. Es el muñidor de las deserciones de una veintena de cargos institucionales de toda España, una buena parte de los cuales se han marchado al PP y otros están en trance de hacerlo.

Arrimadas se enfrenta así a la necesidad de taponar esa sangría y dar la vuelta a los sondeos en Madrid. En la convocatoria electoral del 4 de mayo, Ciudadanos se juega el ser o no ser. Un escenario tan polarizado como el que esos comicios pintan es el peor de los posibles para la dirección naranja que trata de transmitir un mensaje de centralidad y moderación. Su objetivo primordial es superar ese 5 por ciento que la ley electoral madrileña exige para obtener escaño y que ahora muchas encuestas le niegan o le sitúan al borde de alcanzarlo. De superar esa cota, Ciudadanos habría experimentado igualmente un desplome espectacular pero, paradójicamente, su influencia podría ser igual o incluso mayor que la que tuvo en la formación de gobierno de la anterior legislatura. La diferencia estriba en que esta vez, dado el brutal enfrentamiento entre las direcciones del PP y Ciudadanos, podría amagar con inclinarse por una alternativa de gobierno al otro lado del espectro político. El centro parece abocado a la orfandad y su voladura pudiera ser el 4 de mayo. Pero eso, no lo decidirán los sondeos sino las urnas. ●



Carmelo Encinas  
es asesor editorial  
de 20minutos

🔔 | COLUMNA

Abril...



Por David Moreno Sáenz  
Periodista

Es decir «abril» y pensar en «cerral». Soy de esos tontos a los que les gusta recordar el paso de Elena Furiase por el mítico programa *Password* (Cuatro). ¿Saben de qué les hablo? (Si su respuesta es negativa, acudan a YouTube). La semana pasada, se compartió tanto el momento en Twitter que la nieta de Lola Flores, cansada de las risas, los chascarrillos y las boberías, decidió eliminar, al menos por unos días, su perfil en la red social del pajarito. ¿Hasta dónde nos persigue nuestro pasado?

¿No pensáis que, en ocasiones, nos pasamos? Veo normal que Elena Furiase esté harta de ese momento, y más porque no fue ella la que 'metió la pata'; entiendo que Justin Bieber esté cansado de que recordemos sus idas de olla; comprendo cuando Pastora Soler necesitó ausentarse de los escenarios después de su desvanecimiento y todo lo que conllevó... Y es que, lo poco gusta y lo mucho cansa.

¿Qué rabia me da que nos olvidemos de las malas gestiones y promesas al viento de los políticos y que a los artistas, futbolistas, etc. les recordemos con anécdotas y 'cagadas'!

Tengo la sensación de que Miguel Bosé va a ser recordado eternamente por su negacionismo en la era de la Covid-19, Manel Navarro por su tremendo gallazo en Eurovisión y Enrique Iglesias, pese a que tenga cientos de éxitos mundiales, siempre nos sonará a ese audio filtrado y tremendamente desafinado en una actuación a micro cerrado para la serie *Al salir de clase*, de Telecinco.

Antonando el *mea culpa* por la cantidad de veces que recuerdo los errores de Mariah Carey aun sabiendo que tiene miles de virtudes, creo que deberíamos pasar por alto algunas cosillas del pasado y pensar en cómo pueden afectar al presente y al futuro de sus protagonistas. Y no solo me refiero a los artistas, esto también me sirve para la vida en general. ●

📍 | DE MÁLAGA...

... A Málaga

Comienza la Campaña de la Renta

LA DECLARACIÓN DE LA RENTA  
¿ES POR INYECCIÓN O EN  
SUPOSITARIOS?



🔊 NOS DICEN LOS LECTORES

### Papel mojado

Hay cosas que no pueden esperar. La comunidad científica lleva ya años advirtiendo de lo que se nos viene encima, de la imperiosa necesidad de cambiar de rumbo mientras podemos. El cambio climático es quizás la mayor amenaza a la que nos enfrentamos y cada vez nos queda menos espacio para maniobrar. Ni siquiera cuando los organismos internacionales apuntan directamente a la relación que tiene con la pandemia que tanto ha sacudido los cimientos de nuestras vidas, aquellos en el poder parecen dispuestos a afrontar un cambio verdadero. Por eso una ley que llega tarde y mal, como la que ayer aprobó el Congreso, es tan frustrante. No basta con las palabras bonitas y los objetivos impresos en papel mojado; hace falta tomárselo en serio y estar dispuesto a hacer sacrificios, por grandes que sean. Y hace falta hacerlo ya. Nos va la vida en ello. *Marina Evia, Avilés.*

📧 Escríbenos a [lectores@20minutos.es](mailto:lectores@20minutos.es)

Las cartas no deberán superar los 800 caracteres (espacios incluidos). 20minutos se reserva el derecho de editar o extraer los textos.

🐦 EN TWITTER

Por todas las que no han tenido la oportunidad de perseguir sus sueños. Por todas las que sufrieron por tener un color de piel diferente. #DíaInternacionalPuebloGitano. @MamasuBolsos

Antonio David ha mentido durante 25 años y nadie le ha pedido pruebas. Rocío Carrasco presenta pruebas y se le cuestionan. Coherencia cero. @Pocahon76311989

Mocos, Marina Yers, lo que había en tu mascarilla eran mocos. @Mubrutico

Mi autoestima baja cuando entro a LinkedIn, no cuando entro a Instagram. @PizzaYDrama

20 minutos

Una publicación de  
20 MINUTOS  
EDITORIA, S. L.

HENNEO

Directora  
**Encarna Samitier**  
Director adjunto  
**Jesús Morales**  
Subdirectores  
**Raúl Rodríguez y Alex Herrera**  
Redactores jefe  
**Pablo Segarra, Melisa Tuya y Héctor M. Garrido**  
Coordinadora cierre  
**Susana Gozalo**  
Coordinadora Seo  
**Beatriz RodríguezVarela**  
© 20 Minutos Editora, S.L.  
Todos los derechos reservados. Adicionalmente, a los efectos establecidos en los artículos 32.1 y 33.1 de Ley de Propiedad Intelectual, 20 Minutos Editora, S.L. hace constar, respectivamente, la correspondiente oposición y reserva de derechos, por sí y por medio de sus redactores o autores.

EDITA  
20 Minutos Editora, S.L.

PUBLICIDAD (BLUEMEDIA): **Juan Alegre** (director general), **Gabriel González** (director Madrid), **Mercè Borastero** (directora Barcelona) y **Rocío Ortiz** (directora Andalucía). Tel: 91 701 56 00

Coordinación y Tráfico **Rafael Martín** Operaciones **Héctor Mº Benito**. Administración **Luis Oñate**

Madrid Condesa de Venadito, 1. 28027 Madrid. Tel: 91 701 56 00  
Valencia Avda. Benito Pérez Galdós 13. 46007 Valencia. Tel: 96 350 93 38

Barcelona Passeig de Gràcia, 11. 08007 BCN. Tel: 93 470 62 50

20minutoseditora@20minutos.es

Imprimen **Impresa Norte, S.L.U.** Bermont, C. G. Penibética, y **CREA**  
Depósito Legal: M-10774-2012



# activa

más que electrodomésticos

Más de **280 tiendas** y ahora  
también en **tiendasactiva.com**



ELECTRODOMÉSTICOS



IMAGEN  
Y SONIDO



TELEFONÍA



AIRE  
ACONDICIONADO



INFORMÁTICA

