

1,22 millones de familias ya tienen a todos sus miembros en paro, el peor dato desde 2018

La pandemia sigue golpeando con fuerza al mercado laboral: los hogares con todos sus miembros en paro crecieron en este año un 14% respecto al año anterior. Ya son un total de 1.226.200, la mayor cifra desde el primer trimestre de 2018. El Gobierno achacó ayer esta cifra a la pandemia.

PÁGINA 7



20MINUTOS.COM
Miki Núñez
«Un psicólogo me está preparando por si me doy el golpe del siglo»

El catalán estrena ahora el videoclip del sencillo *Sin noticias de Gurb*. «Por soñar a lo grande, colaboraría con Coldplay», afirma. PÁGINA 12

JORGE PARIS

El TSJA rechaza la reunión previa con la Junta para valorar medidas tras el 9-M

EL TRIBUNAL explica que estudiará «caso por caso» en un control «a posteriori»
EL EJECUTIVO alega que hay «problemas de agenda» y pide colaborar con la Justicia

PÁGINA 2



EDUCACIÓN
FAMILIAS Y SINDICATOS,
EN PIE DE GUERRA POR LA
SUPRESIÓN DE UNIDADES

La comunidad educativa de Sevilla lamenta que la Junta elimine hasta 45 clases de Infantil de 3 años y pide bajar la ratio por aula. Educación asegura que hay plazas «suficientes» y defiende la «protección» del sistema público. PÁGINA 9

«
FOGONAZOS
RAÚL R. VEGA



Madrid y el apocalipsis. Nos quedan cuatro días para disfrutar de la capital, aprovechen, porque el miércoles ya nada será lo mismo: Llegan las huestes fascistas... o las hordas comunistas, uhhh. El miedo siempre funcionó de maravilla como arma disuasoria. Termina la campaña más tóxica de la historia, telonera de los nuevos tiempos, donde cuenta más un insulto que una idea. Es lo que hay. ●

Un siglo después, desaparece el Libro de Familia

PÁGINA 6

Igor el Ruso, condenado a la permanente revisable por tres asesinatos

PÁGINA 5



CONTINÚA LA BÚSQUDA DE LAS PEQUEÑAS ANNA Y OLIVIA

La Policía sigue buscando al padre que desapareció el pasado miércoles con sus dos hijas de 1 y 6 años en Tenerife, amenazando a la madre con que no volvería a verlas. Su barca fue encontrada a la deriva. PÁG. 5

El TSJA planta a la Junta y rechaza valorar con antelación las medidas postalarma

EL PRESIDENTE del tribunal aseguró que «no se va a producir» la reunión anunciada por la Junta

LAS MEDIDAS que proponga Salud tras el 9 de mayo se analizarán «caso por caso» y «a posteriori»

JUAN MARÍN negó el rechazo por parte del TSJA y abogó por la colaboración con los órganos judiciales

MORENO considera «imperdonable» que el Gobierno no haya planteado opciones normativas

R.S.
zona20andalucia@20minutos.es / @20m

El vicepresidente de la Junta, Juan Marín, anunció el pasado martes que él mismo, el consejero de la Presidencia, Elías Bendodo, y el de Salud, Jesús Aguirre, acudirían el próximo lunes 3 de mayo a una reunión con el presidente del Tribunal Superior de Justicia de Andalucía (TSJA), Lorenzo del Río, y la fiscal superior de Andalucía, Ana Tárrago, para «adelantarles las propuestas que en su día planteará Salud» de cara al 9 de mayo, cuando decae el estado de alarma en todo el país. La idea, agregó, era que a lo largo de la próxima semana la Junta pudiera «anunciar todas las medidas para que el 9 de mayo a las 00.00 h todos los andaluces conozcan lo que va a suceder».

Pero esa reunión, finalmente, no se va a celebrar, después de

que el propio presidente del TSJA, Lorenzo del Río, la haya descartado. «Por prudencia institucional y por obligación judicial, no puedo intervenir en una reunión para consensuar o aconsejar una serie de medidas que luego pueden ser objeto de revisión judicial, estaría mediatizando», manifestó Del Río. Y agregó que será la Administración autonómica quien, en el marco de sus responsabilidades, adopte las medidas que considere convenientes con el apoyo de sus asesores jurídicos y, una vez hayan sido estudiadas en el ámbito ejecutivo y político, la autoridad judicial se «limitará a valorarlas» cuando afecten a derechos fundamentales y si se pide aplicarlas, pero «en un control *a posteriori*, no de forma previa».

De esta forma, el TSJA analizará de forma individualizada cada una de las medidas planteadas, «caso por caso», para determinar si son «proporcionales y están justificadas» para la finalidad que se plantea atendiendo a la situación sanitaria que haya en cada mo-



El presidente del Tribunal Superior de Justicia de Andalucía, Lorenzo del Río. EP

mento, aunque el presidente del tribunal recordó que hay otros aspectos en los que la Junta sí tiene mayor margen de maniobra y no necesita el respaldo judicial, como las restricciones vinculadas a la actividad económica y comercial.

Del Río sí reconoció que cuando decaiga el estado de alarma en todo el país se planteará un escenario «muy complicado» cuando las comunidades autónomas pretendan adoptar medidas que afecten de forma intensa a la libertad de reunión y desplazamiento, especialmente si involucran a un número

importante e indiscriminado de ciudadanos, a tenor de la actual legislación sanitaria.

En cualquier caso, concluyó, la reunión anunciada para el lunes «no se va a producir», extremo que aseguró haber trasladado ya al vicepresidente de la Junta, quien «lo ha entendido y lo vio totalmente coherente». Sin embargo, Marín negó ayer que el presidente del TSJA no quiera mantener la reunión anunciada y achacó la renuncia a un «problema de agenda» debido a la visita a la región del ministro de Justicia, Juan Carlos Campo.

EL APUNTE

Moreno defiende a los expertos

El presidente de la Junta defendió ayer, a preguntas de Vox, la labor que realiza el comité de expertos, al que calificó de «efectivo». Y aseguró que «el virus no entiende ni de colores políticos ni de decisiones políticas, se le vence con trabajo e inteligencia, no con ideología».

«El presidente del TSJA, la Fiscalía, la Consejería de Salud y el Gobierno andaluz tenemos que intentar colaborar para que después no se invadan derechos fundamentales de los ciudadanos y tener que dar marcha atrás», sostuvo el vicepresidente andaluz, quien ironizó al apuntar que «nosotros no somos los que queremos nombrar a los jueces del Consejo General del Poder Judicial (CGPJ), eso son otras formaciones».

Por su parte, el presidente de la Junta, Juanma Moreno, calificó ayer como «imperdonable» que el Gobierno central aún no haya puesto sobre la mesa una «alternativa normativa o jurídica» para dar seguridad a las comunidades, e instó de nuevo al presidente, Pedro Sánchez, a convocar la Conferencia de Presidentes. «El Estado tiene que coordinar, planificar y liderar», añadió Moreno, quien en el Parlamento se preguntó «dónde están la cogobernanza y el respeto a las comunidades», así como el «espíritu autonomista» de los socialistas.

El popular advirtió además de que si el Gobierno central decide no hacer «nada», la Junta, con los instrumentos que tiene en sus manos desde el punto de vista normativo, tomará las decisiones que considere necesarias y oportunas para frenar la pandemia del coronavirus. «El Gobierno de España no ha hecho sus deberes, ha abdicado de su responsabilidad, y la triste consecuencia» es que a partir del 9 de mayo «va a haber un enorme desconcierto en todas las comunidades autónomas y sus ciudadanos», concluyó el presidente andaluz. ●

El SAS prevé contratar a todos los MIR de último año hasta finales de 2021

El consejero de Salud y Familias, Jesús Aguirre, aseguró ayer en el Parlamento que la «intención» de la Junta es ofertar contratos «a todos» los médicos especialistas que acaben su formación como médico interno residente (MIR) «al menos hasta el 31 de diciembre» en los distintos centros sanitarios del Servicio Andaluz de Salud (SAS). De hecho, afirmó, «hay muchos centros que están esperando

como agua de mayo que termine la residencia para contratarlos». Y agregó: «Dentro del plan de captación de residentes de este año está previsto un acto en cada centro, donde se dará la oferta correspondiente, y que se realizará en mayo tras la toma de posesión de la distintas categorías para conocer con exactitud las vacantes disponibles».

Aguirre añadió que además de este plan «se prevé que an-

tes de que acabe el año se realicen ofertas de interinidades para que las distintas personas interesadas se puedan presentar en condiciones de igualdad, mérito, capacidad y publicidad, al igual que los residentes que han finalizado en este año».

Su departamento, dijo, confía en «fidelizar al máximo de profesionales y tener el mínimo de fugas de batas blancas», ya que entre todos los centros del SAS «hay necesidades suficientes para ofertar a todas las personas que terminan». Ahora, detalló el consejero, hay 1.102 residentes de último año, entre médicos y enfermeros. ● R.S.

Refuerzan la vigilancia en las playas cerradas de Huelva y Cádiz

Hoy comienza el primer fin de semana en Andalucía con las provincias reabiertas tras meses de confinamiento perimetral, si bien hay hasta 94 municipios en la comunidad que permanecerán cerrados al menos una semana más, entre ellos, los pueblos costeros de Almonte, Cartaya (Huelva) y Barbate (Cádiz).

La alcaldesa almonteña, Rocío del Mar Castellano, hizo ayer un llamamiento a la «responsabilidad» y reclamó que no se acuda

al municipio, a la aldea del Rocio ni a la playa de Matalascañas. En declaraciones a Canal Sur Radio, la regidora dijo haber enviado cartas a la Subdelegación del Gobierno en Huelva, a la Delegación de la Junta y al subdelegado de Defensa para solicitarles refuerzos de la Guardia Civil, la Policía Autonómica y el Ejército en los controles de acceso al término municipal.

Precisamente la Subdelegación del Gobierno en Huelva

aseguró ayer que se reforzará la vigilancia en la provincia, especialmente en los municipios costeros cerrados, y señaló que, «como mínimo, habrá una media de 261 controles diarios» hasta el próximo 9 de mayo.

La Subdelegación del Gobierno en Cádiz también aseguró que este fin de semana se intensificarán los controles en la provincia, y no solo en las playas de Barbate. También se reforzará la vigilancia en el entorno del circuito del GP de Motos, que se celebra el domingo a puerta cerrada, y en las localidades cerradas de la sierra, que suelen atraer mucho turismo rural, como Setenil de las Bodegas y El Bosque. ● R.S.



20M.ES/ANDALUCÍA

Consulte la evolución de la pandemia del coronavirus en Andalucía en nuestra página web [20minutos.es](https://www.20minutos.es)



1924

Voz a distancia.

2021

Voz a distancia,
teletrabajo,
clases online,
entretenimiento,
ciberseguridad,
internet de las cosas,
cloud,
contenidos,
tecnología del bienestar,
inteligencia artificial,
ciudades inteligentes
y muchas más maneras
de conectar para hacer
nuestro mundo más humano.

Cada día, mejor conectados.

Comunidades y expertos reclaman a Darías la segunda dosis de AstraZeneca

La decisión se tomará hoy, días antes de que termine el plazo de 12 semanas entre pauta y pauta para algunos ciudadanos. Darías insiste en esperar al ensayo clínico que investiga si se puede poner Pfizer.

CLARA PINAR

clara.pinar@20minutos.es / @Clara_Pinar

Gobiernos regionales del PP y del PSOE y los expertos con los que consulta el Ministerio de Sanidad insisten en que las personas menores de 60 años que ya han recibido una primera dosis de AstraZeneca deben completar su inmunización con la segunda de esta misma vacuna. Hoy se reunirá la Comisión de Salud Pública para decidir qué hacer, y de la reunión podría salir un pronunciamiento contrario a lo que defiende la ministra, Carolina Darías, quien quiere esperar a que avance el ensayo clínico que espera que avale ponerles, en su lugar, una segunda dosis de Pfizer.

Si finalmente se toma la decisión de continuar con AstraZeneca, significará que los primeros pinchazos de la segunda dosis empezarán ya la semana que viene, porque será entonces cuando empezará a vencer el plazo de 12 semanas entre una dosis y otra a las primeras personas a las que se inoculó la vacuna de la Universidad de Oxford.

Afectará a varios millones de personas: trabajadores de profesiones consideradas «esenciales», miembros de las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad del Estado, bomberos o docentes que empezaron a vacunarse en el mes de febrero. En concreto, en Cataluña lo hicieron el 12 de febrero; en Andalucía, el 21, y en Madrid, el 25. Fuentes de esta tercera comunidad apuntan que solo en esta región hay más de 500.000 personas esperando a saber qué solución se da a su situa-

ción, después de que el Consejo Interterritorial de Sanidad suspendiera la vacunación con AstraZeneca por debajo de los 60 años ante unos escasos pero extraños casos de trombos notificados en varios países europeos.

La decisión debe tomarse por consenso –mayoría– y, de momento, tanto autonomías como la Comunidad de Madrid y Andalucía (ambas del PP) o las socialistas de Aragón y Castilla-La Mancha definden que a los menores de 60 años se les debe poner una segunda dosis de AstraZeneca.

Esto mismo es lo que recomendó la semana pasada la Agencia Europea del Medicamento (EMA) y, según apuntan fuentes conocedoras del trámite, la misma opción por la que se inclinan los expertos de Sanidad de la Ponencia de Vacunas, un órgano integrado por expertos del ministerio, de las comunidades y de distintas sociedades científicas cuyas recomendaciones son la base del consejo científico en el que suele apoyar sus propuestas a las comunidades el Ministerio de Sanidad.

La EMA hace una semana fue muy clara al respecto: «El comité recomienda continuar dando una segunda dosis de Vaxzevria [el nombre comercial de AstraZeneca] entre cuatro y 12 semanas después de la primera, en línea con la información del producto».

Esta posición choca con la de la ministra Carolina Darías, que abiertamente defiende que es mejor esperar para tener «evidencia científica», aunque esto implique alargar

EN FOTOS

La pandemia, en el mundo

1



Portugal reabre mañana su frontera con España

El primer ministro de Portugal, António Costa, anunció ayer que la frontera terrestre con España, que permanece cerrada desde enero debido a la pandemia, será reabierta al tránsito normal este sábado. En la imagen, ciudadanos portugueses esperaban para ser vacunados ayer en Lisboa.

2



Puntos móviles de vacunación en Italia

Centro de vacunación móvil instalado en la calle, en Nápoles. Italia, que ya ha inoculado más de 18 millones de dosis, empezó esta semana el proceso de reapertura gradual.

3



Francia prepara la desescalada

El gobierno francés trabaja en un calendario de desconfiamento en cuatro etapas según el cual el 19 de mayo se reabrirán comercios no esenciales y terrazas de cafés y restaurantes.

el periodo entre una dosis y la siguiente, que la EMA insiste en que no debe superar las 12 semanas que empezarán a cumplirse en breve.

La ministra insistió en esta idea el pasado miércoles tras el Consejo Interterritorial y volvió a ella ayer en una comparecencia en la comisión de Sanidad del Congreso. Según argumenta, países como Francia, Alemania o Finlandia ya están vacunando con la segunda dosis de Pfizer sin tener una evidencia científica que, no obstante, el Gobierno español quiere confirmar con un ensayo clínico que acaba de iniciar el Instituto de Salud Carlos III, pero que no tendrá los primeros resultados has-

3,7

millones de personas han recibido al menos una dosis de AstraZeneca en España

261

españoles tienen la pauta completa de AstraZeneca, por lo que aún falta la gran mayoría

ta mediados de mayo. Hasta entonces, el Ejecutivo no ve tampoco problema en prolongar el plazo entre dosis y dosis. En este caso, Darías citó el caso de Irlanda, que en lugar de 12 semanas está dejando pasar hasta 16.

De hecho, la ministra pretendía no tener que tomar una decisión hasta que estén listos los resultados preliminares del ensayo clínico, pero la reclamación de las comunidades para encontrar ya una vía por la que continuar le llevó el miércoles a convocar la Comisión de Salud Pública que tomará una decisión hoy. ●

El Gobierno fía el control del virus al rastreo, los test y el control de aforos

A pesar de las quejas en la oposición, el Gobierno sigue adelante con su plan de que el 9 de mayo decaiga el estado de alarma. A partir de ese día ya no será posible restringir los movimientos ni el número de personas en reuniones como el Ejecutivo ha defendido hasta ahora. En su lugar quiere que el control de la pandemia descansa en pruebas diagnósticas, reducción de aforos y en el rastreo de contactos.

La manera en la que el Gobierno afrontará la pandemia entrará en una nueva fase. No será ni con un nuevo decreto de alarma ni con la reforma de la Ley de Salud Pública de 1986 como ayer volvió a reclamar el PP a Darías. «Siguen sin hacer los deberes y empecinados en no dar la razón a quienes llevamos diciendo un año que hay que tener actualizada la legislación», reprochó la

portavoz popular de Sanidad, Ana Pastor.

En su lugar, Darías se refirió a la «Estrategia de detección precoz, control y vigilancia de la Covid» que pivota sobre las pruebas de diagnóstico y el trazado de los contactos con rastreadores. También incluye la secuenciación genómica que identifica las distintas variantes del virus.

La segunda herramienta con la que el Gobierno cree que se puede frenar la pandemia es el conocido «semáforo» que mide la situación epidemiológica en cuatro niveles y propone medidas como la reducción de los aforos o incluso el cierre de establecimientos. ● CLARA PINAR

La incidencia del virus sigue 'atascada' en 230

Diez días seguidos lleva la incidencia acumulada de coronavirus en España paralizada en torno a los 230 casos por cada 100.000 habitantes, unos datos que certifican que la epidemia ha entrado en una nueva fase de estancamiento como la que ya se vivió a comienzos de marzo.

Un dato, el de incidencia, que contrasta con las cifras de vacunación, que siguen batiendo récord cada día. El informe publicado ayer por Sa-

nidad refleja que se han aplicado 481.910 nuevas dosis, una cifra sin precedentes y cada vez más cercana al medio millón de pinchazos en un solo día.

Volviendo a la evolución diaria de la epidemia, Sanidad informó ayer de 10.143 nuevos positivos y 137 fallecidos por coronavirus, unas cifras que dejan el acumulado en lo que va de pandemia de 3.514.942 contagios y 78.080 muertes por Covid.

La mayoría de los nuevos casos notificados proceden de Cataluña (2.275), Madrid (2.248), País Vasco (1.641) y Andalucía (1.484).

En lo que respecta a las hospitalizaciones, el número de pacientes ingresados con Covid volvió a reducirse por tercera jornada consecutiva y se queda en 9.787, 2.320 de ellos en cuidados intensivos. La presión sobre las UCI ronda el 23% de las camas, una cifra muy dispar entre comunidades autónomas: Madrid (44,4%), La Rioja (39,6%), País Vasco (38,5%) y Cataluña (37,3%) son los territorios con peor pronóstico. ● J. MILLÁN

Igor el Ruso, condenado a prisión permanente revisable

La Audiencia de Teruel condenó ayer a prisión permanente revisable al criminal serbio Norbert Feher, conocido como Igor el Ruso, por los asesinatos a tiros de un ganadero y de dos guardias civiles en una zona rural del municipio turolense de Andorra la noche del 14 de diciembre del año 2017. Según

informó el Tribunal Superior de Justicia de Aragón, el tribunal estima la petición de la Fiscalía sobre la base del veredicto del jurado que enjuició el caso e impone dos penas de 25 años de prisión por dos de los asesinatos y prisión permanente revisable por el tercero.

Además, establece condenas de 5 años de prisión por cada uno de los tres delitos de robo con violencia que le fueron imputados, así como indemnizaciones a las familias de las víctimas por más de tres millones de euros. En su sentencia, el magistrado que presidió el jui-

cio advirtió en su resolución que no se le podrá suspender la condena al procesado hasta haber cumplido al menos 30 años de prisión.

El juez se apoyó en el relato de hechos considerados probados por el jurado para tipificar las muertes como asesinatos cometidos con alevosía, de forma sorpresiva y con ensañamiento. Razona la sentencia que el acusado disparó en primer lugar al ganadero José Luis Iranzo con la intención de matarle, y que instantes después hizo lo mismo con Víctor Romero y Víctor Jesús Caballero. ● R. A.

20"

Muere un bebé desnutrido tras una estricta dieta vegana

Un bebé de siete meses falleció en Nueva York al parecer por una desnutrición tras ser sometido a una dieta vegana. El informe forense confirmó que la muerte del niño respondía a un homicidio, y que el bebé parecía estar desnutrido. La causante podría haber sido su madre, tras alimentarlo con una restrictiva dieta vegana.

Un nuevo tiroteo masivo en EE UU deja al menos cinco muertos

Al menos cinco personas murieron en Estados Unidos en un nuevo tiroteo masivo que comenzó el miércoles en la localidad de Boone (Carolina del Norte) en torno a las 10 de la mañana hora local y se prolongó durante 13 horas. Entre las víctimas, se encuentran dos agentes de policía de Watauga County y el propio atacante. Los civiles fallecidos son la madre y el padrastro del presunto tirador, según la policía del condado.

Un alumno de instituto de 15 años apuñala a una profesora en Girona

Un alumno del Instituto de Vidreres (Girona) apuñaló ayer a una profesora del centro con un cuchillo y la hirió en el cuello. La Policía Local detuvo al alumno poco después en el patio del centro. Según las primeras informaciones, el estudiante tiene 15 años y estaba expulsado del centro. Los hechos tuvieron lugar hacia la una de la tarde de ayer en el interior de un aula, y la profesora no sufrió heridas graves.



UN BARCO A LA DERIVA ESCONDE EL RASTRO DE ANNA Y OLIVIA

Tomás y sus dos hijas permanecen en paradero desconocido desde el martes tras amenazar a la madre: «No volverás a verlas»

R. A.
actualidad@20minutos.es / @20m

Tomás Antonio Gimeno, de 37 años, y sus dos hijas Anna y Olivia Gimeno Zimmerman, de uno y seis años, están en paradero desconocido desde que el pasado martes 27 de abril desaparecieron en Tenerife. Al parecer, el padre se llevó a las menores sin permiso y al cierre de esta edición (23.00 h) la investigación se centraba en la embarcación de su propiedad localizada a la deriva y vacía frente al Puertito de Güímar, tras una llamada de Gimeno a su expareja y madre

de las niñas para amenazar con que no les vería nunca más: ni a él ni a las dos niñas.

Tras tres días desaparecidos, las Fuerzas de Seguridad del Estado han catalogado el caso como una desaparición de alto riesgo y, en este momento, se investiga como un potencial secuestro parental, sin descartar otras hipótesis. Por su parte, el Juzgado de Primera Instancia e Instrucción n.º 3 de Güímar (Tenerife) inició diligencias previas en relación con la desaparición ante la presunta comisión de un delito de secuestro.

El caso está considerado de alto riesgo ya que el progenitor se llevó a las niñas a las 17.00 y no las devolvió a su madre el martes a la hora convenida (21.00 h), cuando terminaba su permiso de visita. En su lugar le envió varios mensajes de despedida y amenazas. «No vas a volver a ver a las niñas jamás. Ni a ellas ni a mí tampoco», se lee en uno de los mensajes que Gimeno envió a su expareja, según recoge *El Confidencial*.

Pero no era la primera vez que Beatriz G. recibía amenazas de este tipo de su expareja. La ma-

La Policía Científica analiza la embarcación propiedad del padre y que fue hallada en alta mar sin sus ocupantes. EFE

dre de las niñas ya se había quejado en diciembre ante la Guardia Civil de que Tomás la había amenazado verbalmente con no volver a ver a sus hijas, pero no quiso presentar la pertinente denuncia. Pero en esta ocasión, cuando la madre recibió la llamada de su expareja con amenazas y mensajes de despedida, sí que puso la denuncia por la desaparición.

Por otro lado, las imágenes captadas por las cámaras de seguridad del Puerto Deportivo Marina Tenerife fueron claves para revelar que Tomás Gimeno zarpó pasada la medianoche del miércoles en su barco, cargado con varios bolsos y sin las niñas a la vista. La embarcación fue hallada el mismo miércoles vacía y a la deriva frente al Puertito de Güímar. Según el medio local *Diario de Avisos*, el hombre zarpó desde la Marina del puerto de Santa Cruz de Tenerife en una embarcación de recreo que fue localizada frente a la costa del Puertito de Güímar, interceptada por la salvamar Tenerife y Punta Salinas. En la barca no había nadie y no ha trascendido que haya pistas sobre si las niñas llegaron a estar allí. Sin embargo, ayer por la tarde, el mismo medio apuntó a que la Guardia Civil habría encontrado una silla infantil flotando en el mar cerca de la zona donde apareció la embarcación de recreo vacía. Pero, de momento, no hay confirmación oficial de que la silla infantil perteneciera a ninguna de las niñas. Según pudieron captar las cámaras del puerto, Gimeno llegó con su coche a las 21.30 horas del pasado martes, lo aparcó frente a su pantalán y en él descargó una serie de bolsos; sin embargo, el guardia que hacía el turno de noche, que lo vio de frente, no ubica allí a las niñas ni las cámaras revelan que estuvieran con él.

A las 00.30 horas, el hombre sale finalmente con su barco, de unos seis metros de eslora, el cual solo cuenta con un pequeño camarote. El avión Sasemar 103 de Salvamento Marítimo realizó el miércoles búsquedas en la zona, sin pistas de los desaparecidos. Ayer se recuperó el dispositivo de búsqueda, en el que participan servicios aéreos y marítimos de la Guardia Civil, así como efectivos de Salvamento Marítimo y un he-

«No vas a volver a ver a las niñas [Anna y Olivia] jamás. Ni a ellas ni a mí tampoco»

TOMÁS ANTONIO GIMENO
El padre de las dos niñas, en un mensaje a su exmujer



20M.ES/SUCESOS

Consulte en nuestra web todas las informaciones sobre la desaparición de las dos niñas en Tenerife.

EL PAUNTE

Bolsos de viaje y maletas: un equipaje completo, pero sin presencia de las niñas

El padre de las pequeñas hizo tres viajes de bolsos, maletas y ropa hacia su barco y sobre las 21.50 h volvió a salir del puerto, al que regresó sobre las 23.30 h. Al parecer, necesitó comprar un cargador y salió a una gasolinera cercana, volviendo a entrar al muelle. A las 00.30 h, Gimeno sale finalmente con su barco. Durante ese trasiego, nadie ve a las niñas con él.





Asunción Montero

«El impacto real de la crisis se verá cuando se acaben ayudas como los ERTE»

ceso a las personas en situación de vulnerabilidad no dejando atrás la visión de género, y la brecha digital. No solo es un tema de tener acceso a los dispositivos sino también a la formación necesaria para usarlos.

Año tras año consiguen recaudar más dinero. ¿Qué esperan de este ejercicio? Pensábamos que por la crisis la recaudación bajaría muchísimo. Hacienda el año pasado daba datos bastante alarmantes. Pero en el cierre del periodo nos comunicaron que debido a los ERTE y al Ingreso Mínimo Vital, los declarantes han aumentado en 2020. No sabemos si podremos seguir creciendo a los niveles que hemos venido haciéndolo pero sí por lo menos mantenemos porque haya más personas que marcan la 'X solidaria'.

¿A cuánta gente se ayudó con lo recaudado el año pasado?

Desde que una parte importante de la distribución se hace a través de las comunidades no tenemos esa información pero sí puedo decir que en 2019, con los datos de las 35 entidades de la Plataforma de ONG de Acción Social, estimamos unos 15 millones de atenciones. Con los datos que manejamos del aumento de atención que se ha dado en 2020, aún no agregados sino de organizaciones, esa cifra será mucho más alta.

El año pasado intuía que esta crisis iba a ser peor que la de 2008. ¿Está siendo así? Con los ERTE no ha impactado tanto en el mercado laboral como entonces. Veremos el impacto real cuando se acaben ese tipo de ayudas. También ha surgido en este periodo el Ingreso Mínimo Vital. Sin esos mecanismos habría sido peor. Aun así, el número de hogares sin ingresos procedentes de rentas laborales ha subido respecto a 2019 en más de 100.000, lo que supone más de 278.000 personas. Los Bancos de Alimentos por ejemplo, que en 2013 repartieron productos a 1,5 millones de personas, en el primer semestre de 2020 atendieron a 1,7 millones.

¿Están llegando las ayudas del Gobierno? Sigue costando. Había un objetivo de 850.000 beneficiarios del Ingreso Mínimo Vital y eran 460.000 a final de año. Si se ha decidido que las entidades del tercer sector colaborem en la concesión de esas ayudas. Falta que se regule.

¿Qué es lo que más le ha sorprendido de esta crisis? No ha sido una sorpresa pero sí me gustaría dejar constancia del esfuerzo de los equipos de las entidades del tercer sector, tanto personal laboral como voluntarios. Es un nivel de estrés muy alto. El ritmo ha cambiado en algunas de las cosas que hacemos pero no ha bajado y pese a las consecuencias psicológicas del agotamiento mental siguen al pie del cañón para ayudar a quienes más lo necesitan.

El principal fin de este libreto era recoger la relación de parentesco entre cónyuges, padres e hijos, así como las defunciones. Más tarde, se añadirían también las adopciones, las separaciones y los divorcios.

Desaparece el Libro de Familia en formato físico tras 100 años

Toca decir adiós al Libro de Familia después más de un siglo de historia. Y es que el próximo viernes, 30 de abril, desaparecerá este documento en su versión en papel para comenzar una nueva etapa digital.

Ahora bien, que este tipo de documentos no vuelvan a imprimirse no significa que los ya expedidos pierdan su valor. Es decir, todo el que tenga dicho escrito podrá seguir utilizándolo pero no ampliándolo de manera física o, lo que es lo mismo, seguirá teniendo los efectos previstos en los artículos 8 y 75 de la Ley del Registro Civil de 8 de junio de 1957.

El Ministerio de Gracia y Justicia de Alfonso XIII expedía por primera vez este archivo familiar el 15 de noviembre de 1915.

El principal fin de este libreto era recoger la relación de parentesco entre cónyuges, padres e hijos, así como las defunciones. Más tarde, se añadirían también las adopciones, las separaciones y los divorcios.

Hace ya varias décadas solían solicitar estos datos en los hoteles en los que se alojaban los matrimonios jóvenes en su viaje de luna de miel para comprobar la veracidad del enlace. Sin embargo, actualmente solo se contempla como una inscripción que apoya al censo y vincula los lazos sanguíneos.

Curiosamente, han sido muy pocas las modificaciones en el diseño de este libro desde 1915. Ahora, la digitalización da un giro de 180 grados a ese antiguo formato, puesto que se basará en una base de datos online. ● M. T.



20MINUTOS CON...

La presidenta de la Plataforma de ONG de Acción Social, que coordina la 'X solidaria', remarca el alcance de la solidaridad en los más vulnerables

ARACELI GUEDE

aguede@20minutos.es / @araceliguede

¿Cuál es este año el objetivo de la campaña? Mostrar a quienes colaboran y a quienes pueden colaborar que, gracias a la solidaridad, en los momentos de crisis se pudo atender a muchas personas. Gracias a esa aportación, las entidades que estábamos en la calle pudimos seguir avanzando. De hecho, el lema de este año es *Con tu X avanzamos*. Intentamos contar cuál es el impacto que tiene en la vida de las personas el hecho de que puedan acceder a los recursos que se ofrecen desde los proyectos de las entidades. **¿Puede ponernos un ejemplo de ese impacto?** En la presentación de la campaña la madre de un niño sordo comentó que decidieron cambiarlo de un colegio especializado a uno público integrándolo con el resto de niños y que gracias a las ayudas técnicas que les proporcionó una entidad el pequeño ha podido estar en ese centro. No solo tiene que ver con la ayuda básica sino también con la integra-

ción social de personas con discapacidad, enfermedades...

¿También se fomenta el empleo? Por supuesto. Muchos de los programas que se hacen con colectivos vulnerables tienen que ver con intermediación e integración laboral para lograr que puedan acceder al mercado de trabajo. Lo que se ha hecho ha sido cambiar el enfoque de cómo se hacía. Ahora se le da mucha importancia a la formación en digitalización, economía verde... Tenemos que afrontar de forma muy integral la brecha digital, que tan presente ha estado en la pandemia.

¿La pandemia les ha obligado a cambiar el tipo de proyectos a los que destinan el dinero? En los últimos años habíamos avanzado en dar una atención integral, en que las personas vayan desarrollándose por sí mismas y puedan salir de la situación de vulnerabilidad. Y en un primer momento volvimos a una atención más asistencialista, a cubrir necesidades de alimentos, productos de higiene, pago de vivienda, de suministros... Después nos tuvimos que reinventar por el confinamiento. Y ahora, sobre todo desde el segundo semestre de 2020, estamos volviendo a esa actuación integral pero sin olvidar la cobertura de necesidades básicas, que sigue siendo esencial.

¿Sigue habiendo mucha gente que no puede cubrir esas necesidades básicas? Claro. Mucha gente ha perdido poder adquisitivo y no llega a fin de mes. Y luego están quienes ya estaban

fuera del sistema y que son siempre los más perjudicados. Encima no tienen esos mecanismos de compensación de renta. En 2021 vamos a trabajar para que el Ingreso Mínimo Vital sea una parte más de integración de las personas.

¿Hay áreas que se tengan que tener especialmente en cuenta? El enfoque tiene que estar en tres grandes bloques: la atención básica, que tendrá que irse mitigando con otras ayudas pero que debe seguir existiendo; el empleo, es decir, intentar dar ac-

«El número de hogares sin ingresos procedentes de rentas laborales subió en más de 100.000»

«El enfoque debe estar en tres grandes bloques: atención básica, empleo y brecha digital»

«Pese al agotamiento mental, los equipos de las entidades siguen al pie del cañón»

LA 'X SOLIDARIA'

Se puede marcar esta casilla y la de la Iglesia

Al señalar la casilla 106 en la declaración de la renta, el 0,7% de nuestros impuestos se destina, a través de subvenciones competitivas, a proyectos de las ONG para ayudar a los más vulnerables. «No tiene coste» y se puede marcar junto a la de la Iglesia, «ayudando el doble». Si se deja en blanco se pierde la oportunidad de decidir en qué se invertirá ese dinero. En 2020 la recaudación superó los 387 millones, 27 más que en 2019.



El drama del paro golpea a las familias, con cifras inéditas desde 2018

1,22 millones de hogares españoles tienen a todos sus miembros sin empleo. El Gobierno lo achaca a la pandemia

EMILIO ORDIZ
emilio.ordiz@20minutos.es / @EmilioOrdiz

El panorama laboral español sigue siendo preocupante. Entre enero y marzo se destruyeron 137.500 empleos, según los datos de la EPA publicada ayer. Comparativamente, durante el mismo periodo de 2020, en los momentos más duros de la pandemia, se perdieron 285.600 empleos.

Además, hay 152.000 hogares más que hace un año con todos sus miembros en paro, un 14% más. El total es ya de 1,22 millones, la mayor cifra desde 2018.

Los hogares con todos sus miembros ocupados se han reducido en 277.500 en el último año (un descenso de un 2,4%) y al cierre de marzo eran 10,4 millones.

En cuanto al paro, bajó en 65.800 personas en el inicio de año, un 1,7%, registrando así su primer descenso en un primer trimestre desde 2015.

Con esos datos, en el primer trimestre la tasa de paro disminuyó algo más de una décima, hasta el 15,98%, estancándose en el entorno del 16%, la más alta de la UE. Mientras, la tasa de actividad bajó medio punto,

hasta el 57,69%, tras reducirse el número de activos en 203.400 personas entre enero y marzo (lo que supuso un 0,9% menos). Al final de marzo, la cifra de parados se situó en 3,65 millones de personas y la de ocupados en 19,2 millones.

La destrucción de empleo en el primer trimestre del año se concentró en el sector privado, que perdió 155.800 empleos (una caída de un 1%). Por el contrario, el sector público elevó sus puestos de trabajo en 18.300, un 0,5% más que el trimestre anterior.

En cuanto a los jóvenes, en el primer trimestre se registró un descenso del paro en 21.400 personas. En el último año, aumentó el paro en 64.000 personas en el colectivo entre 16 y 24 años. La tasa de paro juvenil en el primer trimestre se situó en el 39,5%. Sigue siendo el porcentaje más alto en toda la UE.

Sobre estos datos, la vicepresidenta del Gobierno Yolanda Díaz aseguró que demuestran «la eficacia» de las medidas del Ejecutivo ante la crisis. «Un año después de la mayor crisis que ha vivido el país, la tasa de paro se ha incrementado poco más de un punto», resaltó.

La secretaria de Estado de Economía y Apoyo a la Empresa, Ana de la Cueva, sostuvo que el Ministerio de Economía prevé que la recuperación del empleo

EN CIFRAS

137.500

empleos se destruyeron en España entre los meses de enero y marzo, la mitad que en el mismo periodo de 2020.

15,98%

es la tasa de paro al fin del primer trimestre de 2021 en España. Es la más alta en toda la Unión Europea.

40.400

puestos de trabajo se crearon en el primer trimestre en la Comunidad de Madrid, el territorio con mayor saldo positivo.

«un impacto de la tercera ola superior al esperado». «Lo que vemos, por tanto, es que se ha producido un retraso en la recuperación», sentenció.

El presidente del PP, Pablo Casado, acusó por su parte a Pedro Sánchez de «ocultar un drama» y contrapuso los datos nacionales con los de Madrid donde, dice, «se crearon 40.400 empleos con 6 puntos más de actividad que la media nacional».

Por comunidades autónomas, el comportamiento fue desigual en el trimestre. Las comunidades en las que se creó empleo fueron Madrid, con 40.400 ocupados más; Cataluña, con 33.300; y Cantabria, con 1.200. Las comunidades en las que más se redujo el empleo son la Comunidad Valenciana, con 40.200 ocupados menos; Andalucía, con 30.800 empleados menos; y Canarias, con 27.400.

Ante los datos de la EPA, los sindicatos insisten en que es el momento de recuperar los derechos laborales perdidos. Para UGT, es necesario aumentar el salario mínimo interprofesional y derogar la reforma laboral. De lo contrario, defienden, «las inversiones proyectadas en el marco del Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia, no llegarán a quienes más las necesitan». ●

El Banco de España alerta del déficit y la deuda y exige un plan «creíble»

El Banco de España exige al Gobierno un plan «creíble» para afrontar la recuperación tras la crisis de la Covid-19, y avisa del alto grado de «vulnerabilidad» de la economía española por los altos niveles de déficit y de deuda pública. Así lo expresa el *Informe de Estabilidad Financiera* publicado ayer, que apunta que la incertidumbre «sigue siendo elevada» y aboga por mantener «las políticas expansivas» hasta que la recuperación se consolide.

«Las autoridades deberían diseñar sin más demora un programa creíble y suficiente de consolidación de las finanzas públicas a lo largo de un periodo dilatado de tiempo», expresa en el informe. Asimismo, añade que una recuperación del déficit pasaría por un repunte «significativo» de los ingresos públicos, gracias a la mejoría prevista de la actividad económica en la segunda mitad del año, y «del aumento en la recaudación tributaria derivado de las nuevas medidas de ingresos ya presupuestadas para 2021». ● E.O.

se acelere a lo largo del año. «En los últimos datos que tenemos de abril estamos viendo una cierta recuperación, y a partir de la segunda parte del año es cuando se sustanciará en mayor medida», comentó.

De la Cueva sostuvo que en el primer trimestre se aprecia

Sabrás cuándo disfrutar de la Primavera

ADELÁNTATE HOY AL TIEMPO DE MAÑANA
CONOCE AL INSTANTE Y DE FORMA FIABLE LA PREVISION METEOROLÓGICA

tiempo y temperatura.es

20 minutos

SEVILLA



Presentación del programa de inversión en los barrios. AYUNTAMIENTO

11 proyectos para disfrutar de unos barrios más habitables

Urbanismo aprueba un plan de inversión para peatonalizar calles, adecuar solares o mejorar los parques en varios distritos

R. S.
zona20andalucia@20minutos.es / @20m

El Ayuntamiento de Sevilla ha aprobado para Tres Barrios el primer proyecto de un nuevo programa de inversiones destinado a los barrios de la ciudad. Concretamente, se va a realizar una reurbanización completa de la Plaza de la Candelaria, uno de los espacios centrales de Tres Barrios, con criterios de accesibilidad, sostenibilidad y habitabilidad. También se llevará a cabo la peatonalización de la calle Candelario.

El objetivo es que este modelo se repita en los próximos meses en las seis zonas con necesidad de transformación de la ciudad, de forma que a través de transformaciones urbanas estratégicas se contribuya a la mejora de la convivencia y las condiciones de vida de estos barrios. En total, se destinarán a este proyecto 270.000 euros.

Junto a esta inversión, la Gerencia de Urbanismo y Medio Ambiente ha aprobado esta semana 2,7 millones de euros en adjudicaciones y licitaciones de 11 proyectos distribuidos por distintos barrios de la ciudad. Cinco de ellos, que suponen un 25% del presupuesto, se ejecutan dentro o en el entorno de

zonas con necesidades especiales de transformación social.

Así, en Polígono Sur, se destinan 209.747 euros para la pavimentación de la avenida Poeta Manuel Benítez Carrasco; y en el entorno de Polígono Norte y el Cerezo se actuará en la adecuación del solar ubicado en Doctor Fedriani (120.000 euros); en la calle Comunidad Canaria (18.700 euros) y en las calles Comunidad Extremeña, Murciana y Asturiana (52.000 euros).

Junto a estas obras en zonas con necesidad de transformación social, Urbanismo ha li-

citado o adjudicado otros seis proyectos en distintos barrios de la ciudad. En primer lugar, se ha aprobado un itinerario peatonal en Santa Clara, entre la avenida Villa de Cuba y la calle Carabela la Niña, garantizando así un recorrido seguro hasta el colegio Santo Ángel de la Guarda, con una inversión de 128.600 euros en la zona.

Asimismo, se ha adjudicado el soterramiento de instalaciones eléctricas en la calle Secoya, en Parque Alcosa, por un importe de 70.000 euros. En Sevilla Este se ha aprobado para su inicio en las próximas semanas la construcción de una nueva área de juegos infantiles y mejoras en la calle Urbano Orad, por un importe de 138.500 euros.

En el Gordillo, se ha dado luz verde a la adjudicación de la reurbanización de la calle Madreperla, licitada por 600.000 euros; mientras que en Nervión se ha adjudicado la reordenación y mejora del parque Blanco White, donde se invertirán 533.000 euros. Por último, en las próximas semanas se iniciará la ejecución de la mejora integral de la plaza del Hangar de Sevilla Este, con una inversión de 500.500 euros. ●

EL APUNTE

«Una oportunidad para los barrios»

«Los 11 proyectos aprobados van a suponer una oportunidad para distintos barrios de la ciudad y cuentan además con una reserva específica para las zonas con necesidad de transformación social», subrayó ayer el delegado de Hábitat Urbano, Antonio Muñoz.

Comienzan las obras para el cierre de la depuradora de San Jerónimo

El Ayuntamiento de Sevilla, a través de Emasesa y del Distrito Norte, informó ayer a las entidades que conforman la Junta Municipal del inicio de las obras para el cierre de la depuradora de San Jerónimo, dentro del plan de reordenación de aguas residuales de la ciudad, que cuenta con la colaboración de la Junta y del Gobierno central a través de la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir (CHG), y con financiación europea.

Concretamente, el Ayuntamiento hispalense informó de que este mes han comenzado las esperadas obras para el trasvase de la cuenca Norte de Sevilla, de forma que se deriven las aguas residuales a la cuenca Sur y sean tratadas en la estación del Copero. En total, este trasvase cuenta con un presupuesto de 13 millones de euros y un plazo de ejecución previsto de once meses. ● R. S.



El delegado del distrito Casco Antiguo, Juan Carlos Cabrera (3.º i), y el de Comercio, Francisco Páez (1.º i), visitaron el mercadillo. AYTO.

Los comerciantes del Casco Antiguo montan un mercadillo en Plaza Nueva

Moda, artesanía, juguetes, productos gastronómicos, cerámica o libros serán algunos de los productos que se podrán adquirir en la primera Feria de Comercio del Casco Antiguo, que

está montada en la Plaza Nueva desde ayer y hasta este domingo 2 de mayo, y que también lo estará la semana que viene los mismos días (del jueves 6 de mayo hasta el domingo 9).

El mercadillo cuenta con aforo limitado y con todas las medidas de seguridad frente a la Covid-19, como un circuito en sentido único, dispensadores de gel hidroalcohólico o medición

de temperatura a todos los asistentes, según indicó el Ayuntamiento en un comunicado. El horario de visita es de 11.00 a 14.30 y de 17.00 a 20.30 h los jueves y viernes, mientras que el fin de semana es de 11.00 a 20.30 h de forma ininterrumpida.

El Consistorio hispalense, junto a las entidades de comerciantes del distrito Casco Antiguo, han puesto en marcha es-

te mercadillo al aire libre con el propósito de dar un empujón a este y a otros sectores del centro que han visto muy mermados sus ingresos por culpa de la crisis de la Covid-19.

En total, se pueden encontrar 35 expositores en la Plaza Nueva con toda variedad de productos. En concreto, los participantes son Naturalmente, El mundo de Mapi, Mimi, Capitán Mauro, Aurora Gaviño, Sol de Sevilla, Inés Rosales, Audio Center-Philips, Papelería Ferrer, Notelodigo, Mansfield, Rosa Zaccane, Mosaico Idiomas, Galbarro, De Sur a Norte Organic Wine, La palabra Itinerante-Libros de la Herida, El gusanito lector, Cerámica Santa Cruz, Esencias De Sevilla, Talabar Tienda, Calzados Benavente, Isabel Mediavilla, Blanco Azahar, Ángeles Ávila Moda Flamenca, Milar Ultra Radio, Osorno, El Hada Madrina, Marieta Artesanía, Lady Cactus, Mimbar, Abanicos de Sevilla, La Vittrina, Artesanía C. Guadix, Cerámicas Aida y Digygama.

«Se ha aprovechado el montaje de expositores para la Feria de Moda Flamenca, que ha sido todo un éxito, para que ahora sean los comerciantes del centro [...] quienes puedan beneficiarse de la visibilidad», destacó ayer el delegado de Comercio, Francisco Páez, cuando acudió a inaugurar la nueva feria junto con otros representantes municipales. ● R. S.

20"

Sevilla Futura incorpora a GRI y Global Omnium y eleva sus socios a 26

La asociación Sevilla Futura, impulsada por el Ayuntamiento para vincular compañías tecnológicas de primer nivel, aprobó la integración de dos nuevas empresas: GRI Renewable Industries y Global Omnium. Con estas dos incorporaciones, son ya 26 los socios de Sevilla Futura.

La Diputación reclama acometer «el nuevo proyecto» de la SE-40

El pleno de la Diputación de Sevilla aprobó ayer una moción de Vox, apoyada por el PSOE, el PP y Cs, que reclama al Gobierno central que acometa «el nuevo proyecto» del tramo de la autovía metropolitana SE-40 entre Dos Hermanas y Coria del Río, destinado a salvar el cauce vivo del Guadalquivir, «a la mayor brevedad posible, ya sea a través de puentes o de túneles».

Dos heridos graves tras arrollar un conductor ebrio la terraza de un bar

Un coche arrolló la tarde de ayer la terraza de un restaurante en el barrio sevillano de Los Remedios. Según la Policía, el accidente se saldó con dos heridos graves y el conductor habría actuado en estado de embriaguez.



FOTOHISTORIA

LA COMUNIDAD EDUCATIVA PIDE MÁS AULAS Y MENOS RATIOS

Familias y sindicatos protagonizaron ayer otra protesta contra la eliminación de aulas de Infantil para el próximo curso

R. S.

zona20andalucia@20minutos.es / @20m

Alrededor de un centenar de personas pertenecientes a la Federación de Asociaciones de Madres y Padres de Alumnos (Fampa Sevilla); los sindicatos ANPE, CC OO, UGT, CSIF y Ustea; el Sindicato de Estudiantes; y la asociación de directores de colegios de Educación Primaria se concentraron ayer a las puertas del Parlamento andaluz para reclamar a la Consejería de Educación que «rectifique» y «revierta» la eliminación de unidades de Educación Infantil de 3 años para el próximo curso 2021-2022.

La comunidad educativa asegura que Sevilla contará con 45 clases menos de este nivel educativo, lo que supone unas mil plazas menos, la mayor parte de ellas eliminadas de centros públicos, y con tan solo una reducción de dos unidades en colegios concertados. Además, piden que la bajada de natalidad que alega la Junta para la reducción de unidades se aproveche para reducir la ratio de alumnos por aula, sobre todo en el actual contexto sanitario.

Por su parte, el consejero de Educación, Javier Imbroda, aseguró ayer que en Sevilla existen «plazas suficientes» para atender a los alumnos ante la reducción de unidades y que «el sistema público está



Grandes y pequeños
También los niños se sumaron ayer a la protesta en el Parlamento andaluz



No en la concertada

Los manifestantes lamentan que la mayoría de las clases que se van a suprimir pertenecen a la educación pública, con solo dos unidades menos en la concertada. Piden, además, aprovechar la caída de la natalidad para reducir las ratios.



Rodeo con cadenas

Además de la concentración a las puertas del Parlamento, la plataforma Escuela de Calor rodeó el antiguo Hospital de las Cinco Llagas con cadenas en «repulsa» por las políticas de «cierre de líneas» de la Consejería de Educación.



FOTOS: FANPA SEVILLA, ESCUELAS DE CALOR

muy bien protegido». Además, respecto al problema que existe en el centro de la capital hispalense por la falta de colegios públicos, el titular de Educación afirmó que la Junta «trata de solucionar» dichos problemas mientras

que arrancan en septiembre las obras del nuevo centro en los Jardines del Valle.

Ayer mismo, coincidiendo con la protesta, la Delegación Territorial de Educación en Sevilla presentó la nueva programación de actuaciones en

infraestructuras de 2021, que incluye 147 actuaciones de bioclimatización (125 intervenciones), creación, ampliación o mejora de centros educativos públicos de Sevilla, con un presupuesto programado de más de 63 millones

de euros, lo que incluye también cinco actuaciones específicas para la retirada de amianto.

El plan, señaló la Delegación, contempla la posibilidad de incorporar a lo largo del año actuaciones no progra-

madas que surjan por necesidades o incidencias sobrevenidas, como las urgencias técnicas o las obras de escolarización de verano. Para estas actuaciones se estima un presupuesto de 11,5 millones de euros en Andalucía. ●

LA LIGA JORNADA 33

#Fútbol

BATACAZO DEL BARÇA Y ARDE LA LIGA

Durísima derrota culé ante el Granada en el Camp Nou que le impide ponerse líder. Sigue por detrás de Atleti y Madrid

R. D.
deportes@20minutos.es / @20mDeportes

El día que el Barça tenía señalado en rojo para convertirse en nuevo líder de la Liga, falló y echó por tierra su trayectoria ante el Granada, que con dos zarpazos en la segunda mitad le dio la vuelta al partido y puso patas arriba una competición que se queda al rojo vivo a falta de cinco jornadas para que finalice.

El Granada hizo historia y ganó por primera vez en el Camp Nou en 26 partidos, un nuevo golpe en un campeonato que parece no tener dueño. Los de Ronald Koeman, que se las prometían muy felices tras su gran trayectoria en esta segunda vuelta, ya no dependen de sí mismos y tendrán que volver a remar.

Se adelantó el equipo azulgrana en el primer tiempo y parecía tenerlo todo hecho frente a un rival muy reservón, pero el Barcelona se confió. Falló Mingueza en el 1-1 de Machís y la pareja de centrales en el 1-2 de Jorge Molina, en los dos únicos remates a puerta de los andaluces ante la meta de Ter Stegen.

Al partido en el que el Barça tenía la opción de ponerse líder, salió con siete canteranos. Además, Ilaix Moriba sustituyó a Pedri, Sergi Roberto a Dest y Umtiti entró por Lenglet, pero Koeman no cambió

1-2

BARCELONA - GRANADA

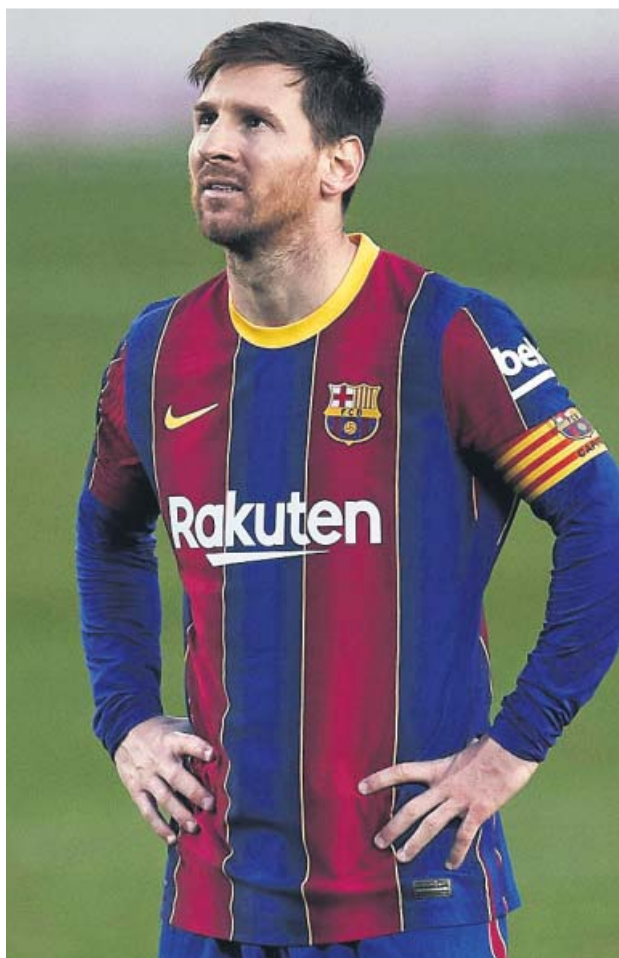
Barcelona: Ter Stegen; Mingueza (Pedri, min. 72), Piqué, Umtiti; Sergi Roberto, De Jong, Busquets (Trincão, min. 81), Ilaix Moriba (Dembélé, min. 72), Alba; Messi, Griezmann.
Granada: Aarón Escandell; Foulquier, Díaz, Nehuén, Germán, Quini; Eteki (Gonalons, min. 61), Herrera, Machís (Adrián Marín, min. 76), Luis Suárez (Fede Vico, min. 86); y Soldado (Jorge Molina, min. 61).

Goles: 1-0, min. 23: Messi. 1-1, min. 63: Machís. 1-2, min. 79: Jorge Molina

el dibujo, ni siquiera reservó a los cuatro apercibidos, porque considera que todos los partidos tienen su importancia cuando queda tan poco. Y es que el técnico holandés es el responsable del milagro azulgrana. Él y Leo Messi, que está en un momento de forma excepcional, seguramente el mejor de los últimos años y llega al momento de la verdad en una gran condición física y mental.

Pero ayer Koeman no leyó bien el partido. Su equipo necesitaba ensanchar el campo y se colapsó por el centro y eso que apareció Messi al rescate, en una acción en la que Antoine Griezmann fue el colaborador necesario.

Fue el francés protagonista en el 0-1, cuya fue la asistencia a Messi que abrió el marcador.



Messi se lamenta durante el partido ante el Granada. EFE

Ronald Koeman fue expulsado

●●● El técnico holandés vio la roja directa en el minuto 66 del partido por dirigirse al cuarto árbitro (Luis Collado López) con la expresión «vaya personaje», según reflejó en el acta el árbitro Pablo González Fuertes. A partir de entonces, dirigió el partido en continuo contacto por móvil con su ayudante, Alfred Schreuder. Koeman podría ser sancionado con dos partidos, por lo que se perdería el partido del domingo en Mestalla ante el Valencia y el de la semana que viene ante el Atlético.

llega exhausto tras su sobreesfuerzo en la Champions y el Barcelona tiene una visita a priori complicada.

El conjunto hispalense comenzó este miércoles a preparar el partido contra el Athletic Club, la primera de las cinco finales que le esperan, y ayer volvió a ejercitarse en la ciudad deportiva. Tras el compromiso ante los vascos, el conjunto del barrio de Nervión visitará al Real Madrid en el Di Stefano el domingo 9 de mayo, recibirá al Valencia el miércoles 12 y luego jugará en La Cerámica ante el Villarreal (el fin de semana del 16-17 de mayo) para acabar la Liga una semana después (23 o 24) en el Pizjuán ante el Alavés. ● R. D.

Una pequeña 'ventaja' para el Sevilla: sabrá lo que han hecho sus rivales

Cinco jornadas tiene el Sevilla para recortar los tres puntos de diferencia que le separan del liderato y adelantar a los tres equipos que le preceden. Un reto sin duda complicado pero para nada imposible para un equipo que ha cogido un ritmo imparables que le ha hecho meterse de lleno en la carrera por el título de Liga.

Cuenta el conjunto hispalense con una pequeña ventaja, y esta es que jugará el último de los cuatro candidatos.

Cuando el conjunto de Julen Lopetegui salte al campo del Sánchez Pizjuán para medirse al Athletic (lunes, 21 horas), sabrá los resultados de los dos equipos de Madrid (Atlético y Real Madrid juegan el sábado en Elche y ante Osasuna, respectivamente), y el del Barça, que juega el domingo en Mestalla. Una jornada propicia para los intereses sevillistas, pues el Atlético llega en su momento más crítico de la temporada, el Real Madrid

Carvajal, KO: enésima lesión en el Real Madrid y Zidane prepara cambios

El drama de las lesiones sigue asolando al Real Madrid, que ayer sumó un miembro más a su enfermería: Dani Carvajal. Sufre «una lesión del músculo semimembranoso de la pierna derecha» que le dejará fuera todo lo que queda de temporada y pone en duda su participación en la Eurocopa de este verano. Una nueva dolencia vuelve a aparecer en el muslo, una zona en la que el madrileño ha sufrido las dos últimas lesiones. Dani Carvajal cerrará la tem-

porada con solamente 15 partidos disputados.

La zona del lateral derecho parece sufrir una maldición esta temporada, un puesto en el que han llegado a jugar hasta seis jugadores (el propio Carvajal, Álvaro Odriozola, Lucas Vázquez, Nacho, Ferland Mendy, Fede Valverde y Marvin Park). Sin Carvajal ni Lucas Vázquez, parece el turno de Odriozola y Nacho para ocupar la banda derecha. Con la mente puesta la vuelta de las semifinales de la



20M.ES/DEPORTES

Sigue toda la jornada 34 de LaLiga, en directo, en nuestra página web

primer tiempo; el Granada tuvo una contra de Soldado, en el 40, como principal acción.

Los andaluces, que no habían rematado a puerta, empataron en el 63 por medio de Darwin Machís. Un buen pase entre líneas de Jorge Molina, un mal despeje de Mingueza y la imposibilidad de Sergi Roberto de rectificar fue la cadena necesaria de acciones que permitió al venezolano igualar el partido.

Koeman fue expulsado en el 66 y pasó a dirigir a su equipo desde el palco y a base de notas de voz por móvil. Desde ahí arriba, lo vio más claro y se dio cuenta de lo evidente, de que su equipo necesitaba abrir el campo, y, a 18 del final, puso en juego a Dembélé y a Pedri y una defensa de cuatro.

Pese al dominio absoluto del Barça, el Granada dio un nuevo zarpazo. Un centro desde la

PRIMERA DIVISIÓN J-33

EQUIPO	PT	PJ	PG	PE	PP	GF	GC
1 At. Madrid	73	33	22	7	4	60	22
2 R. Madrid	71	33	21	8	4	56	24
3 Barcelona	71	33	22	5	6	77	31
4 Sevilla	70	33	22	4	7	49	26
5 R. Sociedad	53	33	14	11	8	51	34
6 Betis	50	33	14	8	11	42	45
7 Villarreal	49	33	12	13	8	50	38
8 Granada	45	33	13	6	14	43	54
9 Athletic	42	33	10	12	11	43	36
10 Celta	41	33	10	11	12	44	51
11 Osasuna	40	33	10	10	13	31	39
12 Levante	38	33	9	11	13	38	46
13 Cádiz	37	33	9	10	14	28	49
14 Valencia	36	33	8	12	13	41	48
15 Getafe	34	33	8	10	15	26	39
16 Alavés	31	33	7	10	16	28	49
17 Valladolid	30	33	5	15	13	31	45
18 Elche	30	33	6	12	15	29	49
19 Huesca	27	33	5	12	16	31	50
20 Eibar	23	33	4	11	18	23	46

PRÓXIMA JORNADA (34)

Celta - Levante
Hoy, 21 horas → Abanca Balaidos
Eibar - Alavés
Mañana, 14 horas → Ipurua
Elche - Atlético de Madrid
Mañana, 16.15 horas → Martínez Valero
Huesca - Real Sociedad
Mañana, 18.30 horas → El Alcoraz
Real Madrid - Osasuna
Mañana, 21 horas → Alfredo di Stéfano
Valladolid - Betis
Domingo, 14 horas → José Zorrilla
Villarreal - Getafe
Domingo, 16.15 horas → La Cerámica
Granada - Cádiz
Domingo, 18.30 h → Nuevo Los Cármenes
Valencia - Barcelona
Domingo, 21 horas → Mestalla
Sevilla - Athletic
Lunes, 21 horas → Ramón Sánchez Pizjuán

derecha de Adrián Marín lo remató de cabeza Jorge Molina en el 79 para el 1-2.

Y así se fraguó la debacle de los azulgrana, que tiraron por la borda todo lo bueno que habían hecho desde que empezó 2021, con un título copero y los únicos tropezos ante el Cádiz y el Real Madrid. A ellos se suma el de ayer, una derrota dolorosa e inesperada, que le impide depender de sí mismo para ser campeón y tener que volver a mirar de nuevo hacia arriba tanto a Atlético como a Real Madrid. ●

Champions ante el Chelsea, que se juega el miércoles, Zidane tendrá que dosificar a sus jugadores, exprimidos y exhaustos ante la acumulación de partidos y las constantes lesiones. A punto de reaparecer está Sergio Ramos, que ayer ya se ejerció con sus compañeros. Ante Osasuna mañana podría tener algunos minutos y podría ser titular en Stamford Bridge.

El once de Zidane ante los navarros es una incógnita, pero lo que es seguro es que habrá rotaciones. Toni Kroos y Luka Modric están al límite de sus fuerzas y el galo dosificará sus minutos. Isco podría entrar en el once y también el canterano Antonio Blanco. Benzema también podría descansar. ● R. R. Z.



Trigueros celebra uno de los dos tantos del Villarreal durante el partido de ayer. EFE

#EuropaLeague

El Villarreal gana pero deja vivo al Arsenal para la vuelta

Los de Emery desperdiciaron dos goles a favor y tendrán que sufrir la próxima semana para lograr la clasificación

Otra épica victoria deja al Madrid con vida en la Euroliga

El Real Madrid se aferró otra vez al *playoff* de cuartos de final de la Euroliga ante el Anadolu Efes al ganar el cuarto partido de una serie no apta para cardíacos, ya que los blancos volvieron a tirar de épica para remontar de nuevo en el último cuarto y devolver la serie a Estambul.

Los de Pablo Laso volvieron a ganar en el WiZink Center a un cuadro turco que, a pesar

de empezar 17-0 abajo, tuvo el pase a la Final Four en su mano como el martes al llegar con una buena renta al cuarto final. En él, un 25-10 mandó la serie al quinto partido, que se disputa el martes en Estambul, por un billete a la pelea por el título en Colonia.

Garuba (24 puntos y 12 rebotes) y Carroll (20 puntos) fueron el mayor sustento de un Madrid que tuvo que tirar de orgullo, del carácter de Lull y Rudy Fernández, y la calidad de Abalde para seguir vivo en Europa. Al Efes de Larkin (22 puntos) y Beaubois (23) se le quedó la misma cara incrédula que dos días antes. ●

R.D.

deportes@20minutos.es / @20m_deportes

El Villarreal desperdició una oportunidad para viajar con un marcador holgado a Londres y aunque ganó el encuentro ante el Arsenal, dejó vivo a un rival que manejó bien el balón en algunas fases del choque, pero que solo hizo una ocasión de gol en todo el encuentro.

El partido se abrió en la primera llegada del Villarreal a portería de Leno, con un disparo cruzado de Trigueros a pase de Chukwueze, que dio paso a una fase de un cierto dominio territorial del Arsenal, aunque el equipo inglés no se mostraba profundo en sus ataques.

Poco a poco, el Villarreal niveló las fuerzas y el juego durante la media hora inicial del choque, gracias a su capacidad para sacar el balón y para neutralizar los ataques del rival,

2-1

VILLARREAL- ARSENAL

Villarreal: Rulli, Foyth (Mario Gaspar, m70), Albiol, Pau Torres, Pedraza (Alberto Moreno, m81), Parejo, Capoue, Trigueros (Moi Gómez, m81), Gerard Moreno, Alcácer (Coquelin, m46) y Chukwueze.

Arsenal: Leno, Chambers, Holding, Mari, Odergaard (Martinelli, m63), Ceballos, Thomas, Xhaka, Saka (Aubameyang, m85), Smith Rowe (Elneny, m94) y Pepé (Willian, m94).

Goles: 1-0 (m5): Manu Trigueros; 2-0: (m29) Albiol. 2-1, m.73: Pepé, de penalti.

6-2

fue el resultado del otro duelo de semifinales, donde el United barrió a la Roma

tímidos en su mayoría, pero que en cualquier momento podían equilibrar el choque. A la media hora de juego, un córner sacado por Parejo fue prolongado por Gerard y Albiol, solo en el segundo palo, amplió la ventaja con un segundo gol que marcaba unas diferencias en el marcador sustanciales.

A partir de entonces, el Villarreal se mostró más confiado y el equipo londinense atravesó una fase de dudas, lo que no impidió que Pepé fuera derribado en el área local. Aunque el árbitro pitó penalti, el VAR mostró que se había llevado el balón con la mano y se señaló esta falta. De ahí al descanso, hubo más presencia ofensiva de los



20M.ES/DEPORTES

Sigue toda la información deportiva, actualizada al minuto, en nuestra página web

locales que de los visitantes. El Villarreal se armó en el centro del campo tras la entrada de Coquelin por Alcácer tras el descanso, lo que no impidió que en los minutos iniciales de la reanudación se jugara cerca de la meta de Rulli, aunque sin que el meta argentino viviera situaciones de apuro.

Cuando mejor se mostraba el Arsenal, una falta de Ceballos sobre Parejo supuso la expulsión del jugador español del equipo inglés, lo que dio paso a una media hora final en la que la ventaja en el marcador y la superioridad numérica ponían el partido muy de cara para los hombres de Unai Emery.

Sin embargo, en el ecuador de la segunda parte, el Villarreal no había conseguido hacerse con el partido y, para colmo, un penalti señalado a Trigueros sobre Saka, transformado por Pepé, dio vida a un Arsenal que hasta entonces había sido incapaz de crear peligro. Demasiado premio para los ingleses ante el equipo de Emery, que perdió una ocasión de oro y ahora tendrá que sufrir para llegar a la final. ●

Condenado por tener pornografía infantil el exmadridista Metzelder

El exinternacional alemán y exjugador del Real Madrid Christoph Metzelder fue condenado ayer a diez meses de libertad vigilada, tras haberse confesado culpable de posesión de pornografía infantil y de haber compartido estos contenidos por WhatsApp.

El Tribunal Administrativo de Düsseldorf le impuso esta condena, horas después de haberse abierto el proceso y de que el procesado admitiera haber compartido 18 archivos con pornografía infantil y juvenil, además de pedir perdón a las víctimas de la violencia sexual. «Aceptaré la condena y pido perdón a las víctimas de violencia sexual. Cargaré toda mi vida con la culpa de haber causado este mal a la sociedad», afirmó el procesado, poco después de abrirse el juicio instruido contra él por esos cargos.

Se declaró parcialmente culpable de los cargos que se le imputan —es decir, los relacionados con esos 18 archivos—, aunque no de los cerca de 300 que incluía la acusación de la Fiscalía. La sentencia da como demostrados al menos 26 casos de posesión e intercambio de este tipo de contenidos. ●

20'

Grupo español

La selección española masculina de baloncesto se enfrentará a Rusia, Turquía, Georgia, Bélgica y Bulgaria en el Eurobasket 2022, que se llevará a cabo del 1 al 18 de septiembre de 2022. La fase de grupos tendrá lugar en Colonia (Alemania), Milán (Italia), Praga (República Checa) y Tbilisi (Georgia), donde jugará España. Tras las cinco jornadas de grupos, los cuatro primeros clasificados en cada grupo se clasificarán.

Sin moteros en Jerez

El Gobierno ha recordado que el GP de Jerez que se disputa este fin de semana se celebra con el circuito cerrado al público, por lo que ha pedido a los aficionados a las motos que no se acerquen al recinto.

A por el liderato

El holandés Max Verstappen cuestionará el liderato de Lewis Hamilton en Portimao; sede del GP de Portugal, el tercero del Mundial de F-1, donde Sainz y Alonso buscarán seguir sumando puntos en la clasificación.



Usman Garuba defiende a Simon en el Real Madrid - Anadolu Efes. EFE



20MINUTOS CON...

Miki Núñez

«Por soñar a lo grande, colaboraría con Coldplay»

El catalán estrena videoclip con homenaje al escritor Eduardo Mendoza. A las puertas de Eurovisión, solo le ha dicho a Blas Cantó que disfrute

SILVIA PANADERO
cultura@20minutos.es/@silv_3

Tras su paso por OT y Eurovisión, Miki Núñez (25) sacó en 2020 su segundo álbum, *Iceberg*, con toques pop y más reflexivo que el anterior. Acaba de estrenar el videoclip del sencillo *Sin noticias de Gurb*.

En Iceberg se ha abierto mucho.

¿Es un disco maduro? Sin duda. Es un álbum para el que he tenido tiempo de pensar muchas veces la melodía, las letras, las estructuras, etc. Ha sido un proceso de un año. En cambio, con *Amuza* me autoimpuse hacerlo muy rápido por aprovechar el hecho de haber estado en Eurovisión y en *Operación Triunfo*.

¿Qué canción significa más para usted? Me debate entre *Me vale* y *Sin noticias de Gurb*. La primera la escribo en un momento en que me cambia la vida completamente, que es cuando conozco a Sara, mi pareja. Pero la otra la escribí con David Otero y hemos conseguido hablar de algo que nos gusta muchísimo, que es el libro de Eduardo Mendoza.

¿Ha pensado en escribir un libro? Lo veo factible. Si escribo

canciones, que son como poemas musicales, ¿por qué no? Me gustaría que fueran cosas cortitas, con mucho sentido, potencia, muy rápidas y que tengan un mensaje claro.

¿Cómo fue sacar *Viento y vida con Despistaos*? Es como un sueño hecho realidad. De escuchar su música a, de repente, estar grabando un videoclip, cantar con ellos o que en el álbum ponga 'Miki Núñez feat. Despistaos' es como '¿qué ha pasado aquí?, ¿cuántas estrellas se han alineado para que esto ocurra?'. Desde el primer momento dijeron que sí, me ayudaron un montón.

¿Qué otra colaboración le gustaría hacer? Hay muchas. También es cierto que las colaboraciones se dan cuando los artistas se llevan bien, cuando no son forzadas, y creo que debe haber un estilo de música parecido. Por soñar a lo grande, ojalá hacer un día una con Imagine Dragons o Coldplay.

¿Cómo lleva la falta de conciertos? Nosotros hemos empezado la gira de una manera diferente: con un formato reducido, la gente está obligada a estar sentada con mascarilla, con dos butacas de distancia... unas medidas superrestrictas. Si yo escuchara mi música desde fuera, me darían ganas de moverme. Ver a la gente así es fuerte.

¿Cuesta llevar esas medidas? Nos adaptamos, pero no nos re-



JORGE PARIS

signamos. Se ha demostrado que se puede hacer de otra manera con el concierto de Love of Lesbian en el Palau Sant Jordi. Fue increíble. Para mucha gente que ha ido, su cerebro ha hecho un clic, la salud emocional y psicológica juega un gran papel en esta pandemia.

¿Qué grupos o cantantes catalanes son una referencia para usted? Uno es Txarango, que marcaron un antes y un después enorme en la música en catalán. Yo he escuchado toda

la vida Lax'n'Busto, Amelie, Doctor Prats, Oques Grasses, Beth Rodergas, que saca música ahora en catalán, o Els Catarres. Hay mucha cultura de fiesta mayor en Cataluña.

¿Reivindica la lengua cuando canta en catalán? Podría verse así, pero la realidad es que soy bilingüe y, cuando me pongo a componer, muchas veces ni pienso en qué idioma lo estoy haciendo. Tenía problemas de pequeño por mezclar idiomas, y además mi padre me hablaba en francés. Pues lo mismo me pasa ahora. Qué suerte, ¿no?

Su pareja, Sara Roy, también es artista, ¿se ayudan a componer? Mucho. Ella es muy buena música, hace nada ha sacado un disco en el que tengo la suerte de haber ayudado a componer muchas canciones. Incluso hay una que escribimos los dos sentados al piano antes de que empezáramos a ser novios. Nuestra vida es eso, hacer música.

¿Cómo valora su paso por Eurovisión? Increíble. Fue una de las oportunidades de mi vida. *Operación Triunfo* y Eurovisión han sido las dos cosas que me han hecho estar aquí hoy. Eso es claro, más claro que el agua.

«Soy bilingüe y, cuando me pongo a componer, muchas veces ni pienso en qué idioma lo hago»

«Tengo un psicólogo que ya me está preparando por si me tengo que meter la hostia del siglo»

«Llevo la repercusión en redes fatal. Hay días en los que me desinstalo Twitter o Instagram»

¿Le habría ido mejor cantando *Nadie se salva* en lugar de *La venda*? La hubiera cantado por ir con Natalia [Lacunza], por ir acompañado. Muchas veces me sentía muy solo. Mi familia es de Tarrasa y yo estaba aquí [en Madrid] durante tres semanas seguidas, ensayando de ocho de la mañana a ocho de la noche sin parar, en un hotel. Pero con *La venda* estoy felicísimo.

¿Le ha dado algún consejo a Blas Cantó? ¿Qué consejo le voy a dar si lleva trescientos años más que yo en el mundo de la música? Es mejor cantante que yo, defiende muchísimo mejor el inglés... En todo caso le ten-

dría que preguntar yo a él. Fuera de bromas, le he dicho que intente disfrutar, que es lo que le diría a mí yo pasado cuando estaba en esos meses con tantísima presión mediática.

¿Se desinfla la pompa de popularidad al salir de OT? A mí no. Por suerte o por desgracia -creo que por suerte-, la gente me sigue parando por la calle, me sigue diciendo que le gusta mi música, sigo haciendo entrevistas. El problema es que las subidas de golpe pueden bajar de golpe también. Tengo un psicólogo maravilloso que me está preparando por si en algún momento me tengo que meter la hostia del siglo.

¿Cómo gestiona la repercusión en las redes sociales? Sinceramente, fatal. Si me salpicara solo a mí no habría problema, apechugo con el error. El problema es cuando salpica a familiares, amigos y demás. Hay días en los que me desinstalo Twitter o Instagram, pero tampoco es eso. Es otra de las cosas que estoy trabajando con el psicólogo. Obviamente, no se puede gustar a todo el mundo. Lo llevo mal, pero estoy intentando llevarlo mejor.

¿Se arrepintió de la polémica que tuvo con los votantes de Vox? Podría haberlo dicho de otra manera. Si ellos se sintieron no respetados, lo puedo entender. En general, cuando hay un colectivo de personas al que le parece bien que mi familia esté en cunetas o que se les haya perseguido por haberse ido a Francia, por ser republicanos o que por ser de izquierdas y hablar en catalán ya te deseen todo... no van a tener todo mi respeto. No estoy diciendo que toda la gente de Vox sea así, ni mucho menos, ni quiero volver a la polémica. La gracia es que vivimos en una democracia y el estado de bienestar tiene que amparar a todos. ●



20M.ES/CULTURA

Puedes leer esta y otras entrevistas, así como reportajes y noticias de cultura, en nuestra página web.

RTVE anuncia que acabará con la producción externa de informativos

José Manuel Pérez Tornero, presidente de RTVE, aseguró ayer en el Congreso que «todo lo que sea banalización, *show* y escándalo no debería estar en ninguna parte de RTVE», un mensaje que llega tras su anuncio de la apertura de una consulta ciudadana destinada a hacer de la corporación «una auténtica plaza pública». Tornero utilizó la expresión «infoshow», con la

cual podría estar refiriéndose a programas como *La hora de La 1* y *Las cosas claras*. En este sentido, también profundizó en que en la televisión pública debe primar «la producción interna» en un tiempo donde el presupuesto será «austero». Estas afirmaciones hacen pensar en una posible retirada de *Las cosas claras* y *La hora de La 1* de la parrilla televisiva, pues ambos programas están en manos externas y, además, han desatado varias polémicas en los últimos meses. *España directo* y *Aquí la Tierra* también son de producción externa, pero sobre ellos no se han trasladado quejas de los partidos políticos. ●

20"

Nathy Peluso empieza gira en Barcelona

La cantante argentina Nathy Peluso comienza hoy en el Palau de la Música de Barcelona su gira *Calambre*, un concierto al que seguirán 15 más en España. Las entradas están agotadas.

Vuelven los Caprichos Musicales a Paradores

Diego El Cigala, Jorge Drexler y Estrella Morente son algunos de los artistas que participarán en la segunda edición de Caprichos Musicales, conciertos ínti-

mos en Paradores de España del 12 de junio al 2 de octubre.

Industria en alza

Un total de 1.747 millones de euros facturó en España la industria del videojuego el año pasado, un 18% más respecto a 2019, según recoge el Anuario la Asociación Española del Videojuego, presentado ayer.

A subasta un cuadro de Lavinia Fontana

La casa Segre subastará en mayo el cuadro *Retrato de Lucia Bonasoni di Garzoni*, de la pintora barroca italiana Lavinia Fontana, por 50.000 euros. Los dueños desconocían su autoría.



Constantino ya tiene su mano entera

La mano de la estatua de bronce del emperador Constantino luce completa en los Museos Capitolinos de Roma. El Louvre les ha enviado el dedo índice, perdido durante 500 años. CLAUDIO PERI / EFE



CARISMA, DESCARO Y TALENTO 'DRAG'

VH1/NETFLIX

El fenómeno 'RuPaul's Drag Race' está a punto de estrenar su edición española, pero ¿cuáles son las claves de su éxito?

DANIEL G. APARICIO
cultura@20minutos.es / @20hitcombo

El 2 de febrero de 2009, con un aspecto *low cost* y un horrible filtro de difuminado del que el propio programa se ha burlado durante más de una década, veía la luz en Estados Unidos la primera temporada de *RuPaul's Drag Race*, un *talent show* que ponía a competir a *drag queens* en pruebas de lo más diverso para hallar a la gran reina.

Doce años después, el programa acumula 19 premios Emmy —de los 39 a los que ha estado nominado—, ha contado con invitados de la talla de Miley Cyrus, Lady Gaga, Ricky Martin o La Toya Jackson, se ha adaptado a países como Reino Unido, Canadá, Tailandia, Chile y Países Bajos (y dentro de poco Australia y también España) y se ha convertido en el mayor *show* LGTB de la industria del entretenimiento, no solo por sus numerosas producciones televisivas, sino por sus espectáculos en vivo, incluido un *show* permanente en Las Vegas.

Pero, ¿cuál es la clave de este éxito tan arrollador? El primero está claro, el propio RuPaul. De orígenes humildes y con formación en artes escénicas, su carisma y sentido del espectáculo lo alzaron como una estrella con gran presencia en la televisión estadounidense (tuvo un programa de entrevistas, salió en *Sabrina, cosas de brujas*, en *Ugly Betty*...) y también en las listas musicales: ha publicado 13 álbumes de estudio en los que se incluyen canciones de éxito internacional como *Supermodel of the World*, *Cham-*

pion, *Glamazon* o *Born Naked*. Estos y otros temas han servido de icónica banda sonora para *RuPaul's Drag Race* y se han convertido en el complemento perfecto a la figura de RuPaul y su alter ego *drag* como estelares —y estilosos y cómicos— maestros de ceremonias.

Sin embargo, de poco serviría la imponente presencia de mamá Ru si el programa no tuviese sus propias virtudes. La principal es su complejidad como programa de talentos multidisciplinar que busca, como diría Paquita Salas, a la artista 360. Las *drags* deben enfrentarse a retos de diseño, costura, baile,

canto, interpretación, improvisación, desfile... Todo ello sustentado siempre sobre dos pilares: el sentido de la moda y el humor, muchísimo humor.

A este planteamiento se suma una parte de *reality*. Con el paso de las semanas, los espectadores van conociendo más detalles sobre esas personas que se esconden tras las ostentosas pelucas y las capas de maquillaje. Además, el propio desarrollo del concurso genera dramas y comedias entre las participantes y despierta filias y fobias.

El resultado no dista mucho de cualquier adictiva serie de televisión con decenas de capítulos. Hay maravillosas heroínas, carismáticas villanas, giros de guion, momentos de gran emotividad e historias que casi podrían considerarse arcos argumentales. Temporada tras temporada, *RuPaul's Drag Race* ha ido generando su propia mitología: personajes, muletillas, tradiciones, bromas recurrentes... que llevan deleitando a sus seguidores durante 13 temporadas regulares, *5 All Stars* (que ponen a competir a algunas de las *drags* más icónicas del concurso) y varios especiales (navideños, de famosos...).

La gran repercusión del programa ha permitido el despegue de *celebrities* como Shangela (que apareció en *Han nacido una estrella*), Bianca del Rio (protagonista de dos películas de Netflix), Violet Chachki (desfiló en la Semana de la Moda de Milán)... Está por verse si la versión española consigue una repercusión similar y logra convertirse en cantera de artistas. ●

LA CLAVE



Diez reinas 'made in Spain'

La esperada *Drag Race España* llegará este mes de mayo a Atresplayer Premium con la veterana *Supremme de Luxe* como presentadora y los Javis y la diseñadora Ana Locking como jurado. Las participantes son diez *travestis* procedentes de toda la geografía española. ●

EN FOTOS

Las pruebas más icónicas



La pasarela

Presente en todos los programas, este es el momento en el que las reinas demuestran su sentido de la moda, su originalidad, su gracia desfilando y, a veces, su habilidad en diseño y costura.



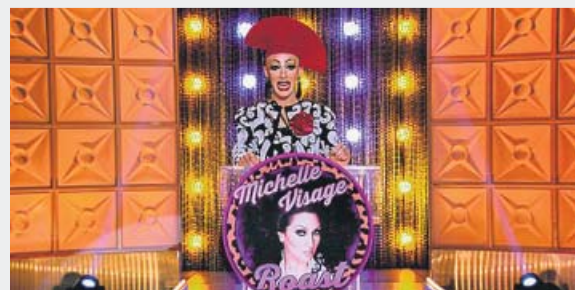
La biblioteca está abierta

Como dice RuPaul, «leer es fun-da-men-tal», y aquí las concursantes se ponen las gafas para leerle la cartilla sin pudor a sus compañeras. La que ataca (verbalmente) con más gracia gana.



'Lip sync for your life'

Al final de cada programa, las nominadas se enfrentan en una batalla de *playback*. La sincronización de los labios es importante, pero el baile, las acrobacias y el humor también suman.



'Roast'

Como la prueba de la biblioteca pero más intensa: se elige una víctima y cada reina prepara un brindis cómico, un monólogo en el que se insulta con bromas (despiadadas) al 'homenajeado'.



'Snatch Game'

La prueba estrella del programa. Cada reina se transforma en algún personaje famoso y participa en un concurso absurdo donde lucir su talento interpretativo y capacidad de improvisación.



FIRMA INVITADA

Unos premios Óscar sin 'glamour'



Por **Cristina G. Ramos**

Después de meses de duro aprendizaje, hemos tenido que adaptarnos a las nuevas circunstancias. Y Hollywood no podía ser menos. El dónde, cuándo y cómo de la 93ª gala de los Óscar lo ha decidido la pandemia y el resultado fue el que fue: no ha sido precisamente la mejor de la Academia.

Frances McDormand y Chloé Zhao no eran precisamente la imagen del *glamour* al que las celebridades nos tienen acostumbrados.

Estas espléndidas mujeres, muy seguras de sí mismas, representan otros valores. Tan austeras como el ajustado presupuesto de *Nomadland*, se presentaron en deportivas y con maquillaje y peluquería de andar por casa un día que no esperas visitas.

McDormand ya sabía lo que era ganar un Óscar —es el tercero que se lleva—, y a estas alturas de su vida y de su carrera no necesitaba demostrar nada; nadie la iba a echar de la fiesta. Zhao, la segunda mujer en obtener el premio a la mejor dirección, tampoco prioriza su aspecto.

Asegura que su experiencia durante el rodaje le enseñó que cada vez necesita menos cosas para vivir. Y, aunque en esta ocasión vestía de Hermès, intenta aplicárselo.

También fue reconfortante que un magnífico Anthony Hopkins fuese reconocido de nuevo. El protagonista de *El padre* es la constatación viva de que a los 83 años se puede seguir trabajando con la misma ilusión y entusiasmo, que se puede competir y ganar. ●

TELEVISIÓN

El testimonio de un exneonazi y su aviso contra el extremismo



‘Lo de Évole’ entrevista a David, que durante 20 años abrazó la ideología ultra y ahora habla de ello abiertamente

R.C.
cultura@20minutos.es / @20m

David fue neonazi durante dos décadas de su vida. Militó en partidos de extrema derecha como Alianza Nacional y llegó a plantearse, junto a varios amigos, llevar a cabo atentados terroristas para lograr sus fines. Ahora, ya alejado de todo aquello, ha decidido contar su experiencia con detalle al periodista Jordi Évole.

El domingo le explicará cómo sentía fascinación por Hitler cuando era solo un adolescente y que ahora se somete todavía a terapia psicológica. Con la perspectiva que le ha ofrecido el tiempo,

además, advierte de que todo lo que él defendía respecto a la inmigración, el islam o el feminismo se ha normalizado políticamente en los últimos años. Su objetivo es «alejar a la gente del radicalismo», afirma.

En medio de la escalada verbal por la campaña electoral en la Comunidad de Madrid, el periodista ha escrito en Twitter, «para los malpensados», que el programa estaba previsto antes de la convocatoria de los comicios por la presidenta Díez Ayuso y que «solo los nazis se darán por aludidos».

Esta entrega de *Lo de Évole* pone el punto final a una temporada que ha contado con entrevistas como las de José María Aznar, Fernando Simón, Eufemiano Fuentes, Miguel Bosé o el padre de la niña Nadia. ●

Cuándo y dónde

DOMINGO, A LAS 21.25 H, EN LA SEXTA

QUÉ VER HOY

SERIES



Meteohéroes

CLAN. 08.49 H

Serie sobre las aventuras de Pluvia, Nubess, Fulmen, Nix, Ventum y Thermo, seis jóvenes superhéroes que intentan, con trucos y buen comportamiento, ayudar y respetar nuestro planeta, que tanto necesita de cuidados.



Hércules Poirot

PARAMOUNT. 15.17 H

La serie sigue a Hércules Poirot, el personaje creado por Agatha Christie, un famoso expolicía belga que se muda a Londres después de la guerra. Su fama como detective privado lo convierte en una persona aún más conocida.



The Middle

NEOX. 09.00 H

Trata sobre la disparatada vida de una familia norteamericana compuesta por Frankie Heck, una mujer de mediana edad que está casada con Mike Heck y reside en el pequeño pueblo de Orson, en Indiana (Estados Unidos).

CINE



‘Malcolm X’

BOM. 16.57 H

Malcolm Little nació en Omaha. Su padre murió siendo él niño, y su madre acabó en un psiquiátrico cuando el Ku Klux Klan incendió su casa. Él fue a parar a la cárcel. Allí se convirtió al islam y cambió radicalmente su vida.



‘Nada’

LA 2. 23.35 H

Cuando Andrea va a la universidad, se aloja en casa de su abuela, pero tendrá que soportar a sus molestos parientes. Como en la casa todo son rencillas familiares, solo su fuerte carácter le permitirá sobrellevar la situación.



‘Sherlock Holmes’

LA 1. 22.10 H

Sherlock Holmes y su incondicional compañero Watson deberán usar su agudeza intelectual y toda clase de recursos y habilidades para enfrentarse a un nuevo enemigo y desenmarañar un complot que podría destruir el país.

VARIOS



CONCURSO

El bribón

CUATRO. 08.40 H

Un concurso en el que las parejas participantes tendrán que demostrar sus conocimientos sobre personajes y acontecimientos significativos y donde pondrán a prueba su intuición y complejidad.



DESASTRES

Fuera de control

DMAX. 03.00 H

Un tsunami en 2004 devastó el sudeste asiático y causó la muerte de más de 230.000 personas. Expertos y sismólogos tratarán de explicar los aspectos científicos que subyacen al desastre.



REPORTAJES

Equipo de investigación

LA SEXTA. 22.30 H

Un equipo de periodistas, encabezados por Glòria Serra, conducen reportajes y entrevistas sobre distintos aspectos de la actualidad: desde sucesos hasta política, economía o sociedad.

HORÓSCOPO

Por Amalia de Villena

Aries Te gustaría estar en algún lugar distinto del que estás, pero lo cierto es que sabes perfectamente que no puedes quejarte. Hacerte la víctima no va contigo, así que pondrás buena cara a lo que se presente hoy.

Tauro No te pongas a la defensiva con alguien que te quiere y que te ha demostrado que está a tu lado porque no te guste lo que te diga hoy. Es algo poco relevante y no se lo deberías tomar en cuenta.

Géminis Cuando quieres, sabes ser sutil, ya que juegas con la dualidad y eso te funciona bastante bien. Hoy vas a utilizarla para llegar a algún fin que te interesa. Procura que sea algo que realmente mereces.

Cáncer Comienzas a mirar con ilusión una parte de tu futuro que habías frenado por las circunstancias. Ahora todo cambia a mejor y no tienes miedo de lanzarte a esa aventura personal que, sin duda, merece la pena.

Leo Lo físico, las energías y las ganas de hacer cosas mejoran, pero no debes excederte con nada, ni con una alimentación fuera de lugar ni con exigirte batir ningún récord. Procura mantener la mayor sensatez posible.

Virgo No entiendes la falta de coherencia, desde tu punto de vista, de algunos asuntos que afectan a muchos. Es posible que hoy te intereses por ello y pidas que alguien te lo explique. Esa información es importante.

Libra Ya llega el fin de semana y sientes liberación de todos los asuntos laborales, que han sido tensos o con unas exigencias excesivamente altas tanto para ti como para tu entorno. Deja todo fuera de tu mente, descansa.

Escorpio Tienes dudas sobre dar un paso en un tema de negocios, así que aprovecha el fin de semana para meditarlo tranquilamente y sin prisas y hablarlo con tu pareja o con alguien de confianza.

Sagitario Es posible que recibas buenas vibraciones de una persona en la que no acabas de confiar. Pero debes analizar tu comportamiento con ella para mejorar la relación. Después verás si llevas o no razón.

Capricornio Tu afectividad estará hoy en alza, e incluso es posible que en esas cuestiones encuentres una posibilidad nueva en la que no habías pensado. Si lo trabajas un poco, irás por buen camino.

Acuario Las exigencias de un jefe pueden ser demasiado altas, lo que supondrá que no estarás demasiado de acuerdo con los planteamientos. Pero no es aún el momento de oponerte abiertamente a todo.

Piscis Dejarás los wasaps de lado y preferirás hablar con amigos o familia, y las conversaciones serán muy agradables. Sacarás a relucir tus mejores maneras en las relaciones públicas, habilidades sociales.

PROGRAMACIÓN

Parrilla completa y otros servicios (tiempo, sorteos...), en nuestra web: [20M.ES/SERVICIOS](https://www.20m.es/servicios)

LA 1
06.30 Telediario matinal.
08.00 La hora de La 1.
12.30 Las cosas claras.
15.00 Telediario 1.
16.20 El tiempo.
16.35 Dos vidas.
17.25 Servir y proteger.
18.15 Acacias 38.
19.10 El cazador.
20.00 España directo.
20.30 Aquí la Tierra.
21.00 Telediario 2.
21.55 La suerte en tus manos.
22.10 Cine: *Sherlock Holmes*.
00.10 Cine: *Un botín de 500.000 dólares*.
02.00 Mutua Madrid Open.

LA 2
08.05 Documental.
08.55 Vía de la plata: diario de un ciclista.
09.30 Aquí hay trabajo.
09.55 UNED.
10.55 Documentales.
12.15 Cine: *Arizona Colt*.
13.55 Documentales.
15.45 Saber y ganar.
16.30 Documentales.
18.40 El escarabajo verde.
19.10 Documentales.
20.30 Días de cine.
21.30 Documental.
22.00 Cine: *Tiempo de silencio*.
23.35 Cine: *Nada*.
01.30 Las noches del monumental.

ANTENA 3
06.15 Noticias de la mañana.
08.55 Espejo público.
13.20 Cocina abierta.
13.45 La ruleta.
15.00 Noticias 1.
15.45 Deportes.
16.02 El tiempo.
16.30 Amar es para siempre.
17.45 Ahora caigo.
19.00 ¡Boom!
20.00 Pasapalabra.
21.00 Noticias 2.
21.45 Deportes.
21.55 El tiempo.
22.10 ¿Quién quiere ser millonario?
02.45 Live casino.

CUATRO
08.40 El bribón.
09.35 Alerta cobra.
13.10 El precio justo.
14.10 El concurso del año.
15.10 Deportes Cuatro.
15.40 El tiempo.
15.45 Todo es mentira.
17.00 Todo es mentira bis.
18.00 Cuatro al día.
20.00 Cuatro al día a las 20 h.
20.45 Deportes Cuatro.
20.55 El tiempo.
21.05 First dates.
22.15 Cine: *24 horas para vivir*.
23.55 Cine: *Calle Cloverfield 10*.

TELECINCO
07.00 Informativos Telecinco.
08.55 El programa de Ana Rosa.
13.30 Ya es mediodía.
15.00 Informativos Telecinco.
15.40 Deportes.
15.50 El tiempo.
16.00 Sálvame limón.
17.00 Sálvame naranja.
20.00 El precio justo.
21.00 Informativos Telecinco.
21.45 El tiempo.
21.55 Deportes.
22.00 Got talent.
01.30 Got talent: momentazos.

LA SEXTA
06.00 Minutos musicales.
07.30 Previo Aruser@s.
09.00 Aruser@s.
11.00 Al rojo vivo: previo.
12.30 Al rojo vivo.
14.30 La Sexta Noticias 1.
14.55 Jugones.
15.20 La Sexta Meteo.
15.45 Zapeando.
17.15 Más vale tarde, con Mamen Mendizábal.
20.00 La Sexta Noticias 2.
20.55 La Sexta Clave.
21.15 La Sexta Meteo.
21.25 Deportes.
21.30 La Sexta Columna.
22.30 Equipo de investigación.
02.50 World poker tour.

CANAL SUR
07.30 Despierta, Andalucía.
10.00 Hoy en día, con Fernando Díaz.
12.50 Mesa de análisis.
14.15 Info. locales.
14.30 Canal Sur Noticias.
15.30 La tarde aquí y ahora, con Juan y Medio.
18.00 Andalucía directo.
19.50 Cómetelo.
20.30 Canal Sur Noticias.
21.50 Atrápame si puedes, con Manolo Sarriá.
22.35 Centenarios.
01.30 Documentales.
02.00 La voz del arrabal.

📁 | HOY FIRMA

Carmelo Encinas La vacuna, derecho, no obligación

Me dolió la cabeza. Fue una de esas molestias que presiona los parietales como una bola de plomo. También tuve algo de febrícula y esa sensación de cansancio que te arrumba cuando incubas una gripe. Ocurrió tal y como dijo que podría suceder la enfermera jubilada que me inculó esta semana la «temida» vacuna de AstraZeneca. «Si quiere no se la pongo», me contestó amablemente cuando le pregunté la marca del vial que se disponía a inyectarme. Tuve la impresión de que estaba muy acostumbrada a que se lo preguntaran y que su respuesta era tan aprendida y mecánica como la advertencia sobre los posibles efectos secundarios de la vacuna.

Eran las doce del mediodía y el vacunódromo del Palacio de los Deportes de Madrid –al que hace años le bautizaron en inglés para pillar un patrocinio– parecía tan concurrido como una noche de concierto. Todo muy controlado y sistematizado para pinchar vacunas como churros. En los treinta minutos que estuve por allí no escuché una sola queja ni expresión de duda alguna sobre la conveniencia de ponerse la vacuna o su procedencia, más bien todo lo contrario, la gente la recibía como un regalo de la ciencia para conjurar el miedo y escapar de la pesadilla que nos atezna desde hace más de un año.

Siempre me parecieron discutibles aquellas encuestas de meses atrás que reflejaban porcentajes de rechazo a la vacuna por encima del 30 y hasta el 40% de la población. Expresé entonces mi convicción de que cuando llegaran las vacunas la gran mayoría de la gente lo aceptaría como una liberación, y que serían casi anecdóticos los casos de rechazo. Así está ocurriendo, la ciudadanía recibe con satisfacción la cita de los centros de vacunación y acude a ellos disciplinadamente sin poner objeción alguna.

Por supuesto que hay excepciones, pero el negacionismo de la vacuna registra deserciones generalizadas y solo cuatro ridí-

culos se mantienen en sus trece con argumentos patéticos.

Las vacunas contra la Covid-19 constituyen un éxito científico incommensurable que ya está salvando vidas de manera masiva. Los primeros estudios en segmentos de la población ya vacunados reflejan una protección absoluta frente al virus y el desplome de la mortalidad. El caso más evidente son las residencias de ancianos, que fueron las primeras en la inoculación y que han pasado de ser la zona cero de la pandemia, con una mortalidad devastadora, a no sufrir un solo caso de Covid.

El mismo efecto positivo se advierte ya estadísticamente en los profesionales sanitarios y grupos etarios que fueron inoculados con carácter prioritario, tanto es así que se está comprobando una notable caída en la media de edad de los ingresados en UCI que los expertos atribuyen a la vacunación de los más mayores. Hay en este sentido cálculos esperanzadores a muy corto plazo. La llegada de viales de distintas farmacéuticas está permitiendo un ritmo de inoculación que se aproxima al medio millón de pinchazos al día. Habida cuenta de la demostrada eficacia de la primera dosis, los mayores de 60 habrán alcanzado en solo un mes un nivel de inoculación tan alto que su incidencia en la enfermedad será mínima. A tenor de lo acontecido hasta ahora, la protección de ese grupo de edad conjurará el 95% de los posibles casos de mortalidad en España. Hay además estudios que aseguran que la inmunidad podría alcanzarse con solo el 50% de la población vacunada, aunque siga siendo deseable llegar al 70%.

La realidad se ha impuesto a los histéricos recelos con las vacunas. Ahora, la gente las percibe como un derecho por el que clama, no como una obligación. ●

Carmelo Encinas es asesor editorial de **20minutos**



🔔 | COLUMNA

Y ya van 7...



Por **David Moreno Sáenz**
Periodista

Siete años han pasado ya desde la primera vez que pisé la redacción de este periódico. Años de confianza, amistad, trabajo y de buenos momentos que me han dado un montón de cosas bonitas. ¡Y las que nos quedan!

Era abril y Eurovisión estaba a la vuelta de la esquina. Mi primer trabajo como periodista de **20minutos** fue como corresponsal en Dinamarca para cubrir el Festival de Eurovisión. Hasta ese momento era un periodista que amaba el festival y que lo seguía, comentaba y disfrutaba desde casa pero en 2014, el triunfo de Conchita Wurst lo vi con mis propios ojos desde Copenhague. Nervios, decenas de entrevistas, vídeos editados a contra reloj para que llegasen lo antes posible y muchas muchas ganas de hacerlo bien y de que mi trabajo gustase.

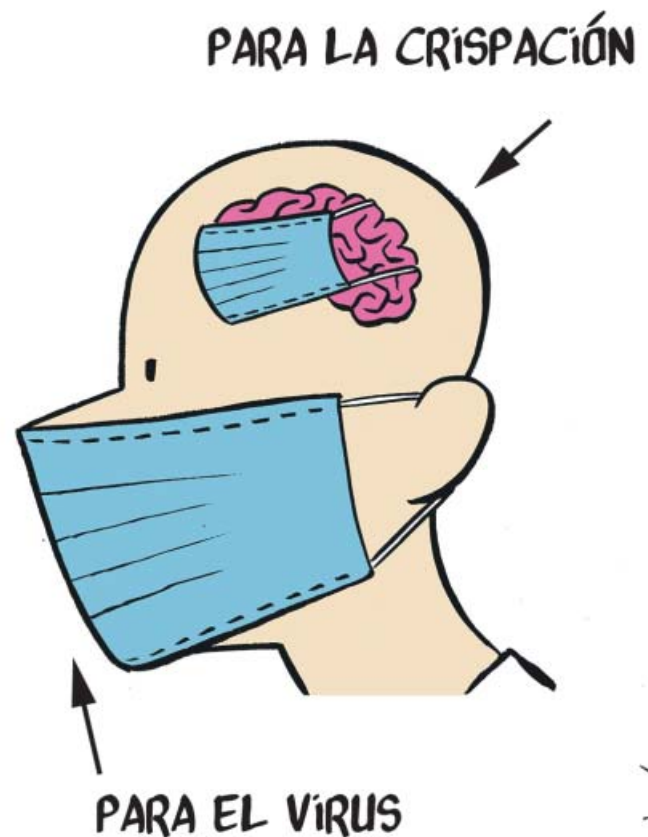
A la vuela, llegó la propuesta: un blog. ¿Podía haber algo mejor? Obviamente, no. Fue en octubre de ese mismo año cuando publiqué por primera vez en el blog. ¿*Damos la nota?*, se titulaba el primer *post* haciendo referencia al título que le puse a mi bitácora, y vaya si la hemos dado. Con un toque ácido, a veces demasiado, y mucha cara dura, llevo ya unos cuantos textos comentando las andanzas de las estrellas de la música.

Mentiría si dijese que, en ocasiones, no es duro, faltaría a la verdad si no comentase que hay días que son tremendamente aburridos musicalmente (y más en época de pandemia) y que busco sacar la puntilla y el toque de humor de donde, a veces, no lo hay. También os estaría engañando si no contase que alguna que otra vez me he asustado un poco. (Lenny Kravitz se enfadó mucho conmigo en una ocasión y hasta me mandó un burofax).

Pero todo esto es el periodismo actual, es la magia de los blogs y forma parte de la pasión con la que hago mi trabajo. Compañeros y lectores, gracias por siete años a vuestro lado. ¡A por siete años más! ●

📍 | DE MÁLAGA...

... A Málaga



🔊 NOS DICEN LOS LECTORES

🐦 EN TWITTER

Los conciertos masivos son seguros

Me dio miedo. Llegué a tildar de disparate el concierto piloto que Love of Lesbian celebró en el Palau Sant Jordi de Barcelona el mes pasado ante 5.000 personas. «¡Verás la que se va a liar después!», pensé. Pero no. Me equivoqué. Y me alegro. Según han informado los doctores «solo seis personas se han infectado de coronavirus, cuatro de ellas no se contagiaron en el evento, mientras que las otras dos no se sabe dónde lo hicieron». Conclusión: cuando las cosas se hacen bien, salen bien. ¡Mis felicitaciones a los organizadores! Han conseguido demostrar que los conciertos masivos pueden ser seguros y han dejado la puerta abierta para que los municipios de toda España puedan celebrar sus fiestas patronales si actúan con la misma responsabilidad. Empiecen, pues, señores alcaldes a pensar qué eventos se pueden hacer y cuáles no. **Jon G. Rodríguez, Bilbao**

📧 Escríbenos a lectores@20minutos.es

Las cartas no deberán superar los 800 caracteres (espacios incluidos). **20minutos** se reserva el derecho de editar o extraer los textos.

–Nos van a pagar por tuittear. –Pegar. –Eso. **@XChewie**

Vox se compromete a quitar la negrita de Word y la deportará. **@buttercri**

–Guiris: el español es muy fácil. –El español: los coches van por carriles y, si se salen, se desvían. Pero, los trenes van por vías y, si se salen, se descarrilan. **@xsuilh**

–Soy el de Glovo y vengo a llevarle. –¿Pero no viene La Muerte a por mí? –Han dejado de darle el contrato en exclusiva a ella. –Joder con el libre mercado. **@RocioMDP**

20 minutos

Una publicación de
20 MINUTOS EDITORA, S. L.

HENNEO

Directora **Encarna Samitier**
Director adjunto **Jesús Morales**
Subdirectores **Raúl Rodríguez** y **Alex Herrera**
Redactores jefe **Pablo Segarra**, **Melisa Tuya** y **Héctor M. Garrido**
Coordinadora cierre **Susana Gozalo**
Coordinadora Seo **Beatriz Rodríguez**
© 20 Minutos Editora, S.L.
Todos los derechos reservados. Adicionalmente, a los efectos establecidos en los artículos 32.1 y 33.1 de Ley de Propiedad Intelectual, **20 Minutos Editora, S.L.**, hace constar, respectivamente, la correspondiente oposición y reserva de derechos, por sí y por medio de sus redactores o autores.

EDITA
20 Minutos Editora, S.L.

PUBLICIDAD (BLUEMEDIA): **Joan Alegre** (director general), **Gabriel González** (director Madrid), **Mercè Borastero** (directora Barcelona) y **Rocío Ortiz** (directora Andalucía). Tel: 91 701 56 00

Coordinación y Tráfico **Rafael Martín** Operaciones **Héctor M^o Benito**. Administración **Luis Oñate**

Madrid Condesa de Venadito, 1. 28027 Madrid. Tel: 91 701 56 00

Valencia Avda. Benito Pérez Galdós 13. 46007 Valencia. Tel: 96 350 93 38

Barcelona Passeig de Gràcia, 11. 08007 BCN. Tel: 93 470 62 50

Andalucía

20minutoseditora@20minutos.es

Imprimen **Impresa Norte, S.L.U.** Bermont, C. G. Penibética, y **CREA**

Depósito Legal: **M-10774-2012**

SUPER MAMÁ



¡Feliz día de la madre!



Únete a la Comunidad 20

