

Sevilla invertirá 90 millones en sus edificios patrimoniales

El Ayuntamiento presentó ayer su plan director de patrimonio municipal, con 115 inmuebles catalogados. Tendrá una vigencia de diez años y en una primera fase, hasta 2023, se desarrollarán actuaciones urgentes y se terminarán las que ya están en marcha. **PÁGINA 9**

Trabajo ofrece extender los ERTE hasta el 30 de septiembre

PÁGINA 8

El libro de familia seguirá existiendo en versión papel

PÁGINA 8



RAYDEN:
«ME GUSTA SACAR LA VENA CRÍTICA PORQUE LO SOY EN MI DÍA A DÍA.»

La palabra, homenajeada desde todos los ángulos posibles. Eso es *Homónimo*, el último trabajo de Rayden, que cierra su trilogía. **PÁGINA 12**

«FOGONAZOS RAÚL R. VEGA»



‘Lo de Gabilondo’. Él no quería ser candidato, pero tuvo que querer. Él no quería pactar con «ese Iglesias», pero tuvo que querer. Él no quería subir impuestos, pero medio tuvo que querer. Él no quiso la campaña que le diseñaron, pero tuvo que querer. Y en la noche electoral, él salió a dar la cara, solo. ¿Y saben por qué? Porque quien le obligó a ‘tener que...’ no quería. ●

Andalucía reabre el domingo las discotecas y amplía a las 00.00 h el horario de los bares

LA JUNTA ha decretado una desescalada en tres fases hasta el próximo 21 de junio **LA COMUNIDAD** queda abierta y solo cerrará los pueblos con una tasa de más de mil casos

PÁGINA 3

EL DEFENSOR DEL PUEBLO TRASLADA SU QUEJA POR LAS «EXORBITANTES» MULTAS QUE FIJÓ EL GOBIERNO EN LA PANDEMIA **PÁGINA 6**



DUELO EN EL PSOE-A
DÍAZ Y ESPADAS MEDIRÁN SUS FUERZAS EN LAS PRIMARIAS DE JUNIO

La secretaria general se adelantó ayer a la imposición de Ferraz y anunció el proceso para elegir candidato a la Junta. El alcalde de Sevilla confirmó que se presentará. **PÁG. 2**



‘SUPERLIGA’ EN FIN DE SEMANA: BARÇA-ATLÉTICO Y MADRID-SEVILLA / PÁG. 10



Chiki Fabregat y Beatriz Osés, premios SM juvenil e infantil

PÁGINA 12

#Política

Díaz adelanta las primarias del PSOE-A y defenderá su liderazgo frente a Espadas

LA LÍDER regional de los socialistas propone el adelanto a Ferraz, que ya había previsto activar ese proceso

13 DE JUNIO Es la fecha que la Ejecutiva regional plantea para que se desarrollen las votaciones

SORPRESA Díaz admite que desconocía que la Ejecutiva federal del PSOE tenía intención de adelantarlas

DUELO El alcalde de Sevilla anuncia su candidatura como «revulsivo» frente a Díaz en el PSOE-A

J.A.
zona20andalucia@20minutos.es / @20mAndalucia

El alcalde de Sevilla, Juan Espadas, y la secretaria general del PSOE-A, Susana Díaz, se enfrentarán en primarias para liderar la candidatura de los socialistas andaluces en las próximas elecciones autonómicas. Así lo confirmaron ayer ambos candidatos horas antes de que la dirección federal del PSOE decidiera adelantar el proceso de primarias al próximo mes de junio —estaban previstas para diciembre—, una decisión que ya adelantaron el miércoles fuentes de la Ejecutiva federal.

«Ante la posibilidad de que el PP repita la irresponsabilidad de forzar un anticipo electoral en Andalucía, hemos decidido abrir el proceso de primarias», explicó el secretario de Organización, José Luis Ábalos.

Aunque hace solo unas semanas Díaz no era partidaria de adelantar las primarias, ayer no tardó en mover ficha y en la reunión de la Ejecutiva regional tomó la iniciativa al proponer a Ferraz un calendario que plantea el 13 de junio como día de votación para elegir a la persona que encabece la candidatura socialista a presidir la Junta.

Lo que aprobó la Ejecutiva del PSOE andaluz, «por unanimidad», es una propuesta de calendario para todo el proceso. Las fechas propuestas contemplan que se reserven las semanas comprendidas entre los días 12 y 25 de mayo para la recogida de avales, y un periodo de campaña de información a los militantes que discurriría entre los días 30 de mayo y 12 de

junio —son más de 44.000 los militantes que pueden participar—. Tras la votación, el día 13, el proceso culminaría el 25 de junio, con la proclamación de la persona finalmente elegida como candidata a encabezar la lista del PSOE-A a las próximas elecciones andaluzas, previstas inicialmente para finales de 2022.

Media hora antes de la reunión de la Ejecutiva regional, Díaz compareció en rueda de prensa. Con un atril colocado en el centro del patio de la sede regional, la secretaria general del PSOE-A lució una camiseta con la leyenda en inglés «Ve el lado bueno de las cosas. Energía positiva». En esa comparecencia se mostró partidaria del adelanto de las primarias ante el «ruido» interno generado, que está «erosionando» la imagen de su partido. Díaz, que reclamó que sea un proceso «transparente y con garantías», desveló que se enteró por los medios de comunicación de que la Ejecutiva federal iba a poner ayer en marcha el proceso de primarias y aseguró que todavía no había podido hablar con el líder nacional del PSOE, Pedro Sánchez.

«Le mandé un mensaje por la mañana, pero no he podido hablar con él; recibí una llamada del secretario de Organización (Ábalos), que en ningún momento me habló de primarias», aseguró, aunque confió en poder hablar con Sánchez a lo largo del día. «Yo no soy ajena al ruido incesante que se ha generado en mi partido, que impide que nuestra tarea de oposición llegue a la gente», lamentó, a la vez que subrayó que ella ha mantenido una posición de «respeto», mientras otros compañeros, que también «respetan», han pedido adelantar las primarias cuando no había convocadas unas elecciones.



Susana Díaz y Juan Espadas, ayer ante los medios de comunicación. EP Y EFE

«Hubiera preferido hacer primero un debate sobre las ideas y después sobre las personas, pero no ha sido posible», insistió. En cualquier caso, incidió en que «por supuesto» se presentará a ese proceso para volver a encabezar la candidatura socialista a la Junta.

Prácticamente a la misma hora de su comparecencia, el alcalde de Sevilla, Juan Espadas, mostró su disposición a presentarse también a las primarias: «Los compañeros del partido pueden contar conmigo, me van a tener siempre a disposición de construir, de escuchar

y de convertir los proyectos políticos que los socialistas están desarrollando en los municipios en el gran proyecto regional de Andalucía», dijo en un acto en Alcalá de Guadaíra.

Espadas se ofreció a liderar un proyecto «revulsivo» para el PSOE andaluz, creando «un

gran proyecto regional donde se escuche la voz de lo local», y quiso dejar claro que unas primarias no suponen «una confrontación entre compañeros, sino un debate de ideas y de propuestas». No obstante, también lanzó un recado a la que será su rival: «Que se debata no genera ruido, sino que justamente genera ilusión».

Pese a la convocatoria de estas primarias socialistas, el gobierno andaluz de PP y Ciudadanos mantiene su intención de no adelantar las elecciones y reiteró ayer que no baraja un cambio de posición. ●

Dos víctimas por la crisis del PSM y una gestora toma las riendas

La debacle socialista en las elecciones madrileñas ha dejado al partido descabezado en la Comunidad de Madrid: ayer, su secretario general, José Manuel Franco, presentó su dimisión, y su candidato, Ángel Gabilondo, anunció que no recogerá su acta en la Asamblea. Con este panorama, una comisión gestora asumirá las riendas del partido y el grupo parlamentario tendrá que elegir a un portavoz capaz de hacer frente tanto a Isabel Díaz Ayuso (PP) como al ascenso de Más Madrid, que liderará la oposición en la Cámara madrileña.

El primer movimiento fue la renuncia de Franco, líder del

PSM desde 2017, que presentó su dimisión para que «no se utilice el mal resultado en los comicios de la Comunidad de Madrid para atacar al Partido Socialista y al Gobierno de España», según informó el partido en una nota. Su dimisión llegó tras acumularse las voces críticas que exigían que alguien asumiera responsabilidades y apenas 24 horas después de que, ante la Ejecutiva del partido en Madrid, Franco rechazara dar un paso atrás.

En una rueda de prensa en Ferraz, el secretario de Organización federal, José Luis Ábalos, agradeció a Franco «su lealtad, su compromiso y su traba-

jo», y argumentó que dimite para «no condicionar» el «nuevo tiempo» que se abre para el PSOE en Madrid. El partido queda ahora en manos de una comisión gestora, cuya composición se conocerá próximamente, y que dirigirá la federación madrileña hasta la convocatoria del siguiente Congreso.

El secretario de Organización también confirmó que Gabilondo —ingresado ayer por un problema cardíaco leve— no recogerá su acta de diputado, y elogió al candidato, que «asumió la candidatura en un momento muy complicado en 2015», que ganó en 2019 y que «volvió a asumir» el reto de

concurrir cuando Ayuso decidió adelantar los comicios.

Ábalos también esbozó un primer diagnóstico de los motivos que han llevado al PSOE a marcar su mínimo histórico, dejándose 13 diputados y más de diez puntos de voto en Madrid, hasta el punto de verse *sorpassado* por Mónica García. A juicio del partido, el «clima de crispación» y «odio» marcó la campaña y dificultó articular el debate en torno a propuestas programáticas. También aludió a la «fatiga» generada por las restricciones y a las «características singulares» de Madrid, que definió como una «gran ciudad acostumbrada al bullicio, al ocio, con mucho tránsito» y un importante peso del sector servicios. El PSOE, en cualquier caso, rechaza «extrapolar los resultados al resto de España». ● **I. URÍA MOLERO**



Andalucía amplía hasta las 00.00 horas el horario de los bares y reabre las discotecas

B. RODRÍGUEZ

beatriz.rodriquez@20minutos.es / @Bbitrix

«Transición a la normalidad». Así ha definido el presidente de la Junta, Juanma Moreno, el proceso que arrancará el domingo en todo el país una vez que decaiga el estado de alarma y, con él, muchas de las restricciones hasta ahora en vigor, que las comunidades ya no podrán volver a decretar sin el aval de los jueces.

El Consejo Asesor de Alertas de Salud Pública de Alto Impacto, conocido como comité de expertos, se reunió ayer

La Junta ha decretado a partir del domingo una desescalada en tres fases, en las que se irán relajando las restricciones

para concretar las nuevas medidas con las que Andalucía iniciará esta nueva etapa, y que consistirán en una desescalada en tres fases, que estarán vinculadas, según explicó el presidente, al nivel de vacunación.

La primera, llamada de estabilización, entrará en vigor este domingo y se prolongará hasta el 31 de mayo. Durante este periodo, no habrá toque de queda y la comunidad quedará de nuevo completamente abierta para entrar y salir libremente.

La hostelería podrá permanecer abierta hasta las 00.00 horas en toda Andalucía, y se ampliará el número máximo de personas por mesa, con ocho en el interior y diez en el exterior, si bien esto estará supeditado, explicó el presiden-

te, al nivel de alerta sanitaria en el que se encuentre cada municipio. En las celebraciones, la Junta permitirá 500 asistentes al aire libre y 300 en el interior.

Una de las principales novedades de esta fase es la reapertura, 14 meses después, de los bares con música y discotecas. Estos establecimientos podrán abrir hasta las 02.00 horas, cumpliendo las mismas normas de aforo y límite en las mesas que la hostelería –según nivel de alerta–, y solo se permitirá el baile en las loca-

lidades que se encuentren en nivel 1, en el exterior y siempre con mascarilla.

Precisamente ayer, la Federación Nacional de Empresarios de Ocio y Espectáculos de España lamentó que algo más de un millar de locales nocturnos han cerrado sus puertas en Andalucía, que contaba con 2.475 establecimientos antes de la pandemia y con solo 1.448 actualmente, cerrados y a la espera de retomar la actividad. La federación alertó de que si los locales de ocio mantenían la persiana echada, «se corre el peligro de que las ciudades se conviertan en un macrobotellón por las noches, con las molestias y altercados que ello conlleva y como factor de riesgo que dificulte la contención definitiva de la enfermedad».

En cuanto a los espectáculos, cines, teatros, eventos deportivos y plazas de toros, se tendrá que dejar una butaca libre entre espectadores en los municipios con nivel de alerta 1 y 2, mientras que en el resto tendrán que mantener la distancia de 1,5 metros.

Por último, las playas y piscinas no tendrán límite horario, pero se les exigirá un plan específico de protección y la misma distancia de seguridad entre grupos.

La siguiente fase, de «avance», entrará en vigor el 1 de junio. Y la última, de «normalización», lo hará el 21 de junio. Para entonces, aseguró Moreno, la Junta confía en que el 70% de la población andaluza tenga, al menos, una dosis de la vacuna y que el 40% de los ciudadanos estén ya inmunizados. A lo largo de estas dos últimas fases, el Ejecutivo regional irá eliminando restricciones y ampliando más los horarios, aunque por el momento se desconocen los detalles.

En cuanto a la movilidad, a partir del domingo la Junta solo cerrará perimetralmente

aquellos municipios andaluces de más de 5.000 habitantes que superen los mil casos por cada 100.000 personas de incidencia acumulada en los últimos 14 días –hasta ahora, se confinaban los que superaban los 500 contagios–, y en estos pueblos tampoco podrá abrir la actividad no esencial. Si bien, puntualizó Moreno, solo se podrá limitar la movilidad con el aval de los jueces. Aquellas localidades con menos de 5.000 habitantes que superen la mencionada tasa se someterán, como ahora, a una evaluación específica. En estos momentos, no hay ningún municipio de la provincia de Sevilla con una tasa por encima del millar.

«Estamos viendo la luz al final del túnel después de 14 meses», dijo Moreno, quien recordó que, «si todo va bien, en un mes y medio entraremos en la fase de normalización». Por tanto, insistió, «no merece la pena bajar la guardia ni meter la pata». ●

Reclamación de la hostelería

●●● **La Federación de Empresarios de Hostelería de Andalucía reclamó ayer, antes de la reunión del comité de expertos, que además de ampliarse el horario, el aforo y los comensales por mesa, la Junta les permita retomar el servicio en la barra de los bares; que los eventos puedan permanecer abiertos hasta las 03.00 horas; que los comités territoriales se reúnan los martes; y, en cuanto al tabaco, volver a la situación prepandemia.**



20M.ES/CORONAVIRUS

Puede consultar todas las noticias relacionadas con la pandemia y las medidas para combatirla en la web



Juanma Moreno, durante la reunión del comité de expertos celebrada ayer. JUNTA

Vacunación a cuidadores no profesionales de los grandes dependientes

El consejero de Salud y Familias, Jesús Aguirre, anunció ayer que «se han iniciado los trámites» para vacunar de forma paulatina a los aproximadamente 60.000 cuidadores no profesionales de grandes dependientes contabilizados en Andalucía. El titular del ramo explicó que, aunque este colectivo no está incluido como prioritario en la estrategia de vacunación del Ministerio de Sanidad, «siguiendo la sensibilidad oportuna» y teniendo

en cuenta el avanzado ritmo de vacunación en la comunidad, su departamento ha decidido comenzar el proceso con ellos. Si bien admitió que «es complicado hacer las listas, ya que son cuidadores que no están inscritos a ninguna empresa y es complicado saber cuántos son y a quiénes se va a priorizar».

En todo caso, aclaró Aguirre, la inclusión de estos cuidadores como prioritarios «no significa» que la Junta «vaya a postergar ninguno de los gru-

pos» a los que actualmente se les está inoculando el suero contra el coronavirus.

Asimismo, la Junta empezará hoy mismo a vacunar a los 2.000 estibadores del Puerto de Algeciras (Cádiz) para prevenir la entrada por esta vía de nuevas cepas.

Según los últimos datos oficiales, en Andalucía ya hay más de un millón de personas inmunizadas con la vacuna, lo que supone el 14,3% de la población mayor de 16 años. Al hilo, el director del plan de vacunación de la Junta, David Moreno, animó ayer a los mayores de 60 años a vacunarse con AstraZeneca, tras registrarse un rechazo de entre el 20 y el 25% en este grupo de edad. ●

La Junta abre el plazo para pedir las ayudas a los alojamientos turísticos

Los hoteles, apartamentos turísticos, campamentos turísticos y complejos rurales pueden ya desde hoy solicitar las ayudas aprobadas por la Junta para el sector, que cuentan con un presupuesto de 72,8 millones de euros. Así lo anunció ayer el consejero de Turismo y vicepresidente andaluz, Juan Marín, quien recordó que la subvención asciende a 200 euros por plaza en el caso de los hoteles, hasta 200.000 euros por establecimiento; 80 euros para los

apartamentos turísticos, hasta 50.000 euros; y una ayuda única de 3.000 euros para el resto.

«Son ayudas directas que ya son una realidad, no son un anuncio», destacó Marín, quien señaló que el 80% de las agencias de viaje de Andalucía ya han solicitado la subvención de 3.000 euros que también aprobó el Gobierno regional.

En cuanto a las previsiones del sector, el consejero del ramo afirmó que «hay motivos para el optimismo», ya que

se espera que entre ocho y diez millones de turistas recaelen en Andalucía entre los meses de julio y agosto.

«Son cifras ya que superan el 40% respecto a 2020, que fue un año donde también se abrió julio y agosto, pero no en las condiciones que se va a hacer este año y eso, al final del ejercicio, nos tiene que hacer recuperar gran parte de lo perdido en 2020 para ir a una normalidad en 2022, que es la que perseguimos» para «volver a cifras de 2019», señaló. «Ese es el objetivo y, de momento, se están cumpliendo las previsiones», concluyó durante la apertura del II Foro de Innovación y Conocimiento Andalucía, origen y destino. ●



Una sanitaria inyecta una dosis de la vacuna contra la Covid a una mujer en Ciudad de México. SÁSHENKA GUTIÉRREZ / EFE

El apoyo de EEUU a liberar las patentes de vacunas arrastra a la UE

CLARA PINAR

clara.pinar@20minutos.es / @Clara_Pinar

La última sorpresa de la Administración Biden-Harris puede tener repercusión mundial en la lucha contra la pandemia. El anuncio por parte de Estados Unidos (EEUU) de que se suma a la iniciativa para suspender las patentes de las vacunas contra la Covid y de que se involucrará en las negociaciones para que así sea ha movido el tablero en la Organización Mun-

dial del Comercio (OMC), donde un grupo de países —con la India y Sudáfrica a la cabeza— buscan desde hace seis meses un consenso o una mayoría suficiente para que las farmacéuticas compartan la tecnología que utilizan para fabricar las vacunas para que puedan producirse en más partes del mundo y se acabe con la carestía en países de ingresos medios o bajos.

Horas después de conocerse la nueva postura de EEUU, la

La decisión de Biden allana el acuerdo en la OMC en junio. Países de renta baja podrán producir dosis, pero la industria se opone

Unión Europea (UE) anunció que está dispuesta a negociarlo, cuando hasta ahora rechazaba hacerlo.

La decisión debe tomarse en la Organización Mundial del Comercio (OMC) en el mes de junio, donde rara vez las decisiones tienen que someterse a votación porque sus miembros suelen buscar antes el consenso. Podría ser la segunda vez en la historia en que haya que llegar hasta la votación para suspender las patentes —después de la liberación de las de los retrovirales—. Entonces, sería necesaria una mayoría de tres cuartos.

Miriam Alía, experta en vacunas de Médicos sin Fronteras, cree que es «evidente» que el movimiento de Washington tendrá «un efecto dominó» en otros países. De momento, no se sabe si Japón, que se opone a suspender patentes, ha cambiado de postura o si lo van hacer otros «dudosos», como Cana-

dá o Nueva Zelanda. Pero la presidenta de la Comisión Europea, Ursula von der Leyen, sí se ha mostrado dispuesta a «debatir cualquier propuesta que aborde la crisis de manera eficaz y pragmática».

Hasta ahora, la estrategia de los Estados miembros pasaba por el instrumento Covax para donar dosis a países de rentas medias y bajas. Médicos sin Fronteras cree que se deberá continuar con estas donaciones al menos en el corto plazo, porque una eventual suspensión de patentes todavía tardará meses.

Los Veintisiete han adoptado posiciones contradictorias. En el caso de España, el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, se comprometió en la Cumbre Iberoamericana (febrero) a «liderar» una negociación en la UE para evitar que las leyes de propiedad intelectual sean un «obstáculo» para luchar contra la pandemia. Sin embargo, la semana pasada los eurodiputados socialistas españoles se sumaron a la mayoría que rechazó en el Parlamento Europeo respaldar la iniciativa de suspensión de patentes. Y ayer, tras el anuncio de EEUU, fuentes de la Moncloa comunicaron por la tarde que España acababa «de circular una propuesta en forma de *non paper*» en la que muestra su postura a favor de la exención temporal de las patentes, aunque también de que «las farmacéuticas sean flexibles acelerando la concesión de licencias voluntarias», se refuerce «la transferencia de conocimiento y tecnología», se aumente «la producción global de vacunas» y se acelere «su distribución por todo el planeta». Sánchez llevará este documento a la Cumbre Social Europea que comienza hoy en Oporto.

Las farmacéuticas no ven con buenos ojos la liberación de las

LA CIFRA

120

países apoyan la propuesta de liberar las patentes de las vacunas, según el Gobierno indio

¿Qué se propone para liberarlas?

●●● De acuerdo a las modificaciones que introdujeron hace poco la India o Sudáfrica en la propuesta inicial, la medida sería temporal hasta que haya inmunidad de rebaño mundial, esté vacunado el 70% de la población o hasta que la OMS declare el final de la emergencia sanitaria. Las farmacéuticas propietarias de las patentes recibirían una compensación económica. Miriam Alía espera que al liberarlas bajen los precios puesto que habría más demanda.

patentes. La Federación Internacional de Fabricantes y Asociaciones Farmacéuticas asegura que suspenderlas «no incrementará la producción ni proporcionará las soluciones prácticas que se necesitan para luchar contra esta crisis sanitaria mundial».

En España, Farmaindustria (la Asociación Nacional Empresarial de la Industria Farmacéutica) considera que la suspensión de las patentes «podría hacer además que fábricas desconocidas sin experiencia en vacunas o con escasos controles de producción y calidad pudieran entrar a competir por materias primas escasas», con un «incremento del riesgo de falsificaciones». ●

La India vuelve a marcar récord de casos y muertes

Las buenas y las malas noticias resonaron ayer en la India. El país asiático, el mismo que lleva desde octubre junto a Sudáfrica pidiendo a la Organización Mundial del Comercio (OMC) que libere las patentes de las vacunas contra la Covid, aplaudió ayer el respaldo de Estados Unidos a la propuesta, pero al mismo tiempo tuvo que lamentar dos nuevos récords: las infecciones por coronavirus alcanzaron los 412.262 casos en 24 horas y el número de muertos se alzó hasta casi 4.000, la cifra más alta que ha registrado el país hasta la fecha.

La falta de oxígeno y el desbordamiento de los hospitales volvieron a marcar otra complicada jornada en el país asiá-

tico, que ayer cruzó la barrera de los 21 millones de casos desde el inicio de la pandemia, según los últimos datos del Ministerio de Salud indio.

El país asiático, el segundo país más poblado del mundo (con más de 1.352.000.000 habitantes), también es el segundo más afectado del planeta por la pandemia en términos absolutos, con 32,5 millones de casos según la Universidad Johns Hopkins, solo por detrás de Estados Unidos. Precisamente a este país se dirigió ayer para elogiar su nueva postura respecto a terminar con las patentes de las vacunas contra el coronavirus, que permitirían a los países pobres fabricarlas también: «Celebra-



Obreros indios trabajan en la fabricación de EPI. JAGADEESH NV / EFE

mos la declaración del Gobierno de Estados Unidos [...] anunciando su apoyo a esta iniciativa. Tenemos la esperanza de que, con un enfoque basado en el consenso, la exención pueda aprobarse rápidamente en la Organización Mundial del Comercio», auguró el Gobierno indio en un comunicado.

La declaración, que se hizo esperar y se produjo a última hora de la tarde en la India, subrayó que «la exención es un paso importante para permitir la ampliación rápida de la producción y la disponibilidad de vacunas contra la Covid-19 asequibles y productos médicos esenciales».

El Gobierno indio reconoció hace dos días por primera vez que el espectacular aumento de casos en el último mes y medio en numerosos estados del país muestra una «correla-

ción» con la mayor presencia de la variante india «doble mutante» B.1.617, aunque todavía no se puede establecer «un vínculo directo».

En España, el goteo de nuevos infectados con esta cepa es constante. Ayer, el presidente de Galicia, Alberto Núñez Feijóo, informó de un nuevo caso en la región al margen de los ocho tripulantes del buque atracado en Vigo, afectados por un brote (cinco de ellos hospitalizados). En este caso, se trata de una mujer que llegó también a la ciudad procedente de Nueva Delhi y vía Barajas.

Asimismo, el Gobierno de Canarias confirmó que el marino indio que había sido ingresado en un hospital de Gran Canaria desde un buque en alta mar al mostrar síntomas de Covid está afectado por la cepa india subvariante 2. ●

#PlandeRecuperación

El Gobierno prevé cobrar un céntimo por kilómetro en autovías

EL EJECUTIVO de Sánchez insiste en que no hay ninguna decisión tomada **LA MEDIDA** forma parte del plan de reformas que remitió a Bruselas en abril

IBON URÍA MOLERO

ibonuria@20minutos.es / @iuriamolero

El coste de los peajes que el Gobierno baraja introducir en la red de autovías a partir de 2024 podría rondar el céntimo por kilómetro, según avanzó ayer la Cadena Ser. La polémica medida figura en el plan de recuperación remitido por el Ejecutivo a Bruselas el 30 de abril, donde se contempla «crear un pago por uso de la red viaria de carreteras» y argumenta que es necesario «analizar» esta posibilidad para lograr una «movilidad más sostenible».

Las fuentes consultadas por **20minutos** aseguran que no hay ninguna decisión tomada y que ese posible coste está aún por definir, si bien admiten que la cifra de un céntimo por kilómetro encaja mejor con algunas hipótesis preliminares que otras propuestas, como la de la Asociación de Empresas Constructoras y Concesionarias de infraestructuras (Seopan) o la de la Asociación de Empresas de Conservación y Explotación de Infraestructuras (Acex), que han sugerido un coste para el usuario de entre tres y cinco céntimos por kilómetro.

Si el coste final fuera de un céntimo por kilómetro, un viaje Madrid-Valencia costaría en torno a 3,60 euros; un Madrid-Sevilla, unos 5,30 euros; y un Madrid-Barcelona saldría por hasta 6,20 euros.

El importe se destinaría a la conservación de la red viaria.

El Gobierno admite en el plan de reformas que esta medida podría contar con la «oposición» de «los agentes económicos afectados» y subraya la «necesidad de contar con los apoyos parlamentarios suficientes», al tiempo que aplaza al cuarto trimestre de 2023 la «revisión» de la posible imposición de los peajes.

Fuentes gubernamentales insisten en que no hay ninguna propuesta definitiva sobre los peajes en las autovías, una medida que ya aplican 23 de los 27 países de la UE —15 de ellos cobran por el uso del 100% de su red de autovías—, y recalcan que se trata de «abrir un debate».

Además, añaden que no es una medida que vaya a adoptarse con la «actual coyuntura» y que, cuando llegue el momento, se buscará el «consenso» con la oposición en el Congreso y con los transportistas, que serían los profesionales más afectados por la medida.

La semana pasada, el ministro de Transportes, José Luis Ábalos, pidió «tranquilidad» y recordó que su departamento solo ha recalcado que «hay que financiar la conservación de la red vial», un gasto que no se cubre con la cantidad que cada año consignan los presupuestos generales para esta partida. El

ministro defendió en su momento que para «asumir un modelo de financiación de esta red, lo tienen que hacer consensuadamente».

Ábalos agregó que en los últimos meses se eliminaron peajes en la AP-7 entre Alicante y Tarragona, la AP-4 entre Sevilla y Cádiz y la AP-1 en Burgos, lo que incrementa el total de kilómetros cuyo mantenimiento asume el Estado. Este año se prevé suprimir, por ejemplo, el peaje en el tramo Zaragoza-Barcelona.

El director general de Tráfico, Pere Navarro, se mos-

tró por su parte favorable a los peajes el pasado miércoles, con el argumento de que «el que lo usa, lo paga». En una comparecencia en el Senado, Navarro pidió «poner el cascabel al gato» porque la conservación de las carreteras no se puede pagar con cargo a los presupuestos.

En su opinión, imponer un peaje en las vías de alta capacidad no va a obligar al conductor a desviarse a las carreteras convencionales, que ya nadie utiliza para viajes largos. ●



Peaje en el día previo al fin de la concesión de la AP-4. M. J. L. / EP

QUE EMPIECE EL JUEGO DE TRENES

Querida competencia, esto se pone emocionante. Después de 80 años llevando a los nuestros, no podíamos estar mejor preparados.

Bienvenue. Y buena suerte.



#InfraccionesCovid

El Defensor del Pueblo ve «exorbitantes» las multas por saltarse la alarma

PRESENTA en el Congreso el informe de 2020, año en el que tramitaron más de 28.000 quejas

EL ÓRGANO dice que el estado de alarma es «constitucional» pero pone en duda la 'ley mordaza'

LA INSTITUCIÓN pide invertir más en el sistema sanitario al recibir el triple de expedientes

TAMBIÉN solicita al Ministerio de Trabajo simplificar los ERTE por los problemas de cobro

JAVIER LÓPEZ MACÍAS
javier.macias@20minutos.es / @23javilo

Las multas impuestas a los ciudadanos que se saltan las restricciones impuestas por las autonomías bajo el marco del estado de alarma pueden llegar a ser «exorbitantes». Así lo cree el Defensor del Pueblo, Francisco Fernández, que entregó ayer al Congreso de los Diputados el informe anual que recoge la gestión de la institución en 2020, un año marcado, por cuestiones obvias, por la pandemia de coronavirus.

En los doce meses, se tramitaron 29.335 expedientes, entre quejas (28.020), investigaciones de oficio (406) y solicitudes de interposición de recurso de inconstitucionalidad y amparo (909). El mayor número de quejas llegaron desde la Comunidad de Madrid (7.362 expedientes), Cataluña (3.138) y Andalucía (3.117).

El Defensor también reproduce en el escrito sus dudas sobre la aplicación de la Ley Orgánica de Seguridad Ciudadana, conocida como la 'ley mordaza', para supuestos como los anteriores. El órgano dice que «siempre» ha mantenido una posición «crítica» sobre la idoneidad de este articulado sancionador para situaciones como las narradas anteriormente y reitera la «necesidad» de reformar «algunos aspectos» de la ley.

En el texto, Fernández también reflexiona sobre el estado de alarma. Y es que, la institución informa de que algunos ciudadanos le pidieron interponer un recurso de inconstitucionalidad contra los sucesivos estados de alarma. Tanto el que estuvo vigente entre el 14 de marzo y el 21 de junio, como el que decae este próximo domingo 9 de mayo tras nueve meses en vigor. Sin embargo, las restricciones que adoptaron dife-



Elena Pérez, una anciana de una residencia de Ourense, recibe flores por su 99 cumpleaños. EFE



HISTORIAS CON FOTO

«Catástrofe» y «fracaso» en las residencias

El Defensor del Pueblo en funciones, Francisco Fernández Marugán, ha urgido a las comunidades a que aumenten también las inspecciones en sus residencias de mayores tras la «catástrofe» que han vivido con la pandemia, con el fallecimiento de unos 30.000 mayores por Covid. La institución señala que ha recibido «numerosas» quejas y

lamentaba que eso «pone de manifiesto el escaso interés por la dignidad de las personas que en ellas están internadas», así como un «inadecuado modelo de atención a los mayores». El Defensor atribuye este «fracaso» a «las insuficiencias que se pueden atribuir a los propietarios, empresarios privados». El 72,8% de las plazas son privadas. ●

rentes administraciones, el Gobierno central y las autonomías, estaban «justificadas» a su parecer «por la existencia de una grave pandemia» y por haberse adoptado en el marco legal previsto en el artículo 116 de la Constitución Española. Por ello, optó por no recurrir al Constitucional como sí hizo, por ejemplo, Vox, cuyo recurso fue admitido a trámite por los magistrados aunque fue rechazado en diciembre.

«Ni el Gobierno declarando el estado de alarma, ni el Congreso de los Diputados prorrogándolo, quisieron suspender derechos fundamentales. Quería era confinar a la población para salvar la vida y preservar la salud del mayor número de personas posible. También el segundo estado de alarma respetó la Constitución», refleja el escrito.

Eso sí, el Defensor no oculta el «fuerte impacto» sobre las libertades de los ciudadanos que ha supuesto una figura legal que solo se había adoptado en 2011, tras la huelga de los controladores aéreos. Por ello, recuerda que hizo varias recomendaciones al Ministerio del Interior con el fin de paliar ciertas injusticias. Entre otras, pidió a los ayuntamientos que no impusieran medidas todavía más restrictivas que las introducidas en el primer estado de alarma.

EL TRIPLE DE QUEJAS SANITARIAS

El impacto de la pandemia también se deja notar en el informe entregado por Fernández al Congreso. El Defensor del Pueblo recibió en 2020 el triple de expedientes sanitarios, «la gran mayoría relacionados con la crisis de la Covid». En este sentido, señala que la pandemia agudizó las «carencias» del sistema sanitario, que ha vivido, dice, «la peor crisis de su historia».

Destaca el escrito la «fragilidad de la atención primaria», que ha provocado el grito de auxilio de sus profesionales, y también de los servicios de urgencias hospitalarias. Pero no solo, puesto que ambas cuestiones se suman al «problema crónico» de las listas de espera y, también, «la insuficiente atención pública a la salud mental».

El documento explica que al comienzo de la crisis sanitaria, a partir de marzo de 2020, las quejas de los ciudadanos versaban sobre el temor de los mismos a su propia salud, así como la escasez de camas y de respiradores. Después, las denuncias se centraron en el cierre de consultorios, los retrasos en las consultas y el acompañamiento a pacientes ingresados.

Por ello, Fernández insiste en que «es necesario invertir más, sobre todo en atención primaria y en salud pública», y solicita «más personal y más medios materiales, así como acabar con la precariedad y la temporalidad de los sanitarios».

SOBRE LAS COLAS DEL HAMBRE

Alerta Fernández de la «especial incidencia» de la pandemia en materia de vivienda, pues a pesar, reconoce, de medidas como la paralización de desahucios o de los cortes de suministros, se hace necesario el «ajuste» de la política social de vivienda.

Pide, entre otras medidas, ampliar el plazo de solicitud de las ayudas para alquileres de vivienda habitual e «incluir las situaciones de vulnerabilidad residencial derivadas de la Covid en las adjudicaciones de vivienda por emergencia social». De la misma forma, da voz al «elevado» número de quejas recibidas de familias que han sido desahuciadas a lo largo de los últimos meses de viviendas públicas protegidas.

En materia social, el Defensor del Pueblo en funciones muestra también su «preocupación» por el aumento de las colas del hambre provocado por la crisis derivada de la pandemia de coronavirus. «Preocupa el aumento de personas que se quedan sin recursos económicos de ningún tipo, sin derecho a prestación o a la espera de la resolución de ingreso mínimo vital o con una prestación o subsidio de desempleo reconocido que no resulta suficiente para afrontar el coste de sus necesidades familiares», expone.

En este sentido, cuenta que se dirigió a los ayuntamientos y autonomías para que intenten paliar la situación, ya que han aumentado las quejas por el retraso del pago de las rentas mínimas de inserción, que ha empeorado con el establecimiento del Ingreso Mínimo Vital. Es el caso de los trabajadores que estaban pluriempleados cuando se declaró el primer estado de alarma. Es decir, personas incluidas en ERTE de sus empresas y que, al mismo tiempo, vieron paralizado su negocio. ●

Entre 600 y 600.000 euros

●●● El Defensor expone lo desmesuradas que pueden llegar a ser las sanciones. El precio de las mismas depende de la gravedad de la infracción: incumplir el horario de hostelería supone una multa de entre 600 y 3.000 euros; saltarse el toque de queda conlleva el pago de una cantidad de entre los 3.000 y los 15.000 euros; y las vulneraciones más graves, como asistir a una fiesta con más de 150 personas, están sancionadas con entre 15.000 y 600.000 euros.



20M.ES/CORONAVIRUS

Lee aquí todas las noticias relacionadas con la pandemia de la Covid y las medidas para combatirla

*Sabrás cuándo
disfrutar
de la
Primavera*



ADELÁNTATE HOY AL TIEMPO DE MAÑANA
CONOCE AL INSTANTE Y DE FORMA FIABLE LA PREVISION METEOROLÓGICA

 tiempo y temperatura.es

20
minutos

Trabajo plantea extender los ERTE hasta el próximo 30 de septiembre



Reunión de la Comisión que estudia la prórroga de los ERTE. EP

La prórroga sería con una fórmula similar a la actual, según planteó ayer el Gobierno a patronal y sindicatos

DANIEL RÍOS

danielrios@20minutos.es / @20m

El Ministerio de Trabajo que lidera Yolanda Díaz propuso ayer a patronal y sindicatos extender los actuales ERTE derivados de la crisis del coronavirus hasta el 30 de septiembre,

en condiciones muy similares a las que rigen actualmente.

Así lo confirmó **20minutos** de fuentes sindicales y del Gobierno, que se reunieron junto a la patronal para discutir la prórroga de una herramienta cuya vigencia caduca el 31 de

mayo. Según afirmó la secretaria de Acción Sindical de CCOO, Mari Cruz Vicente, tras la reunión, «se tomará como referencia» para el nuevo pacto de los ERTE «lo recogido en el acuerdo actualmente vigente». «Los ERTE se van a mantener», aseguró la negociadora, que añadió que el Ministerio de Trabajo no ha ofrecido aún detalles sobre las «adaptaciones» que planteará en el texto. Patronal, sindicatos y Gobierno se reunirán la semana que viene de nuevo para seguir negociando.

Fuentes del Ejecutivo explican que su propuesta será la de continuar con un mecanismo «similar» al que lleva vigente desde septiembre del año pasado. De hecho, en las anteriores negociaciones de enero hubo ya muy pocos cambios en el texto, y los principales puntos de disenso en la negociación giraron en torno a dos cuestiones: la ya habitual pretensión de los agentes sociales de extender los ERTE hasta fin de año y, sobre todo, la exigen-

cia de la patronal de relajar la cláusula que penaliza el despido durante seis meses a las empresas que se hayan acogido a un expediente de regulación temporal de empleo.

Actualmente, la norma obliga a esas empresas que se hayan acogido a un ERTE a no despedir a ninguno de sus tra-

bajadores hasta, al menos, seis meses después de salir del mismo, bajo pena de tener que devolver todas las ayudas recibidas si lo hace. En enero, la Confederación Española de Organizaciones Empresariales (CEOE) y la Confederación Española de la Pequeña y Mediana Empresa (Cepyme) propusieron que una empresa que se hubiera acogido a un ERTE pudiera despedir trabajadores teniendo que devolver únicamente las ayudas percibidas por esos empleados, en lugar de tener que reembolsar todas las deducciones.

Trabajo y sindicatos se opusieron frontalmente entonces a suavizar esta cláusula y, finalmente, la patronal —que amenazó con no firmar el acuerdo— retiró su órdago y la prórroga de los ERTE salió adelante con consenso. Pero los empresarios no han abandonado esta aspiración, y fuentes de la CEOE plantearon hace días que, «en un escenario como en el que estamos, hay que plantear flexibilidad» para despedir. ●

EN CIFRAS

31

de mayo es la fecha en la que caduca la actual prórroga de los ERTE, que ya fue ampliada a su vez en cuatro meses desde la anterior.

638.283

trabajadores están actualmente en ERTE en España, según los últimos datos oficiales.

El libro de familia seguirá existiendo en formato papel

El Libro de Familia se seguirá expidiendo en papel en aquellos registros civiles que todavía se hayan digitalizado plenamente, de manera que será eliminado progresivamente a lo largo de unos tres años.

Según la reforma del Registro Civil, en vigor desde el pasado 30 de abril, el Libro de Familia en formato físico será sustituido por un registro electrónico individual que se abrirá a cada recién nacido, y en el que se incluirán todos los datos que se vayan produciendo en su vida.

El Registro de Madrid será el primero que dejará de expedir el primero en arrancar con la digitalización el próximo 1 de julio, mientras que Barcelona hará lo mismo a finales de octubre. Pero el hecho de que se vaya dejando de emitir no implica que el Libro de Familia en papel no se pueda seguir usando, siempre que no se introduzca ninguna circunstancia (divorcio, defunción o nacimiento) que cambie la unidad familiar a la que representa y que no se pueda ya registrar en papel. ● R.A.



LA ACTUALIDAD INTERNACIONAL, EN FOTOS

El mundo, entre protestas y plagas

1 Continúan las protestas en Colombia. Por novena jornada consecutiva —y tercera de paro nacional—, las violentas protestas continuaron ayer en Colombia entre acusaciones al presidente Iván Duque por la represión ejercida

contra los manifestantes y que hasta ayer se había cobrado la vida de al menos 24 personas, según las cifras de la propia Defensoría del Pueblo. Varias ONG han denunciado, además, hasta una decena de casos de violencia sexual por parte de las fuerzas del orden.

2 Siguen desmantelando la Central Térmica de Anllares. La Central Térmica de Anllares, situada en el municipio de Páramo del Sil (León), vivió ayer un capítulo más en su progresivo desmantelamiento con el derribo de su caldera de 61 metros y un 8.200 toneladas.

3 Elecciones decisivas para el nacionalismo escocés. Escocia elegía ayer a su nuevo parlamento, coincidiendo con las elecciones locales del resto del Reino Unido. Si bien al cierre de esta edición (23.00 h) no se conocían los resultados, los sondeos auguraban otra victoria del Partido Nacional.

4 Plaga de sargazo en el Caribe. La costa caribeña de México lucha en los últimos días contra una llegada masiva del sargazo, un alga invasora que causó graves daños ecológicos y económicos en 2019. ● R.A.



90 millones para la protección del patrimonio local

EL AYUNTAMIENTO ha dado luz verde al primer plan director, que cataloga 115 edificios municipales

TENDRÁ UNA VIGENCIA de diez años y la primera fase, hasta 2023, contempla invertir 60 millones



Obras en el interior de las Naves de Renfe. EMVISESA

R. S.

zona20andalucia@20minutos.es / @20m

La ciudad de Sevilla cuenta al fin con su primer gran plan director del patrimonio municipal, una estrategia en la que el Ayuntamiento hispalense invertirá cerca de 100 millones de euros para la conservación y gestión de más de un centenar de edificios municipales catalogados como bien de interés cultural.

El documento, que se ha elaborado en colaboración con la Fundación de Investigaciones de la Universidad de Sevilla y con la participación de decenas de expertos, constituye la hoja de ruta a seguir durante los próximos diez años en los 115 edificios de titularidad municipal considerados como patrimonio de la ciudad. Los objetivos del plan, más allá de la mera catalogación y de la conservación de los inmuebles, pasan por fomentar el conocimiento por parte de la ciudadanía de este patrimonio, su activación como motor económico, cultural y social, su gestión sostenible, la proyección nacional e internacional y la especialización de la ciudad en formación avanzada para la investigación, gestión y restauración del patrimonio.

LA CLAVE

El trámite administrativo

El plan director será publicado íntegramente en los próximos días para, posteriormente, abrir una fase de consultas con asociaciones, colegios profesionales y grupos políticos para recabar propuestas previas a su aprobación en el Pleno del Ayuntamiento.

Configurado en nueve programas y una treintena de acciones, el plan se ha fijado tres marcos temporales en función de las inversiones, que ascienden en total a 92,6 millones de euros, por lo que el Consistorio considera «fundamental» la captación de fondos europeos o convocatorias como la del programa estatal del 1,5% Cultural.

La primera fase, hasta 2023, marcará el inicio de actuaciones urgentes y el desarrollo de las que ya están en marcha, con un presupuesto de 60 millones de euros. Entre ellas, destacan las de la muralla de la Macarena, la Fábrica de Ar-

tillería, San Hermenegildo o las Naves de Renfe.

De 2024 a 2027 está previsto continuar con las iniciativas puestas en marcha en el primer periodo, así como iniciar nuevos proyectos a corto plazo con una inversión de 20 millones de euros. Por último, entre 2027 y 2030, el plan contempla acometer intervenciones por valor de 12,6 millones y culminar todos los trabajos iniciados.

La mayoría de los bienes catalogados en el plan director están en uso actualmente, y solo hay una «minoría» que requieren de una rehabilitación integral para su puesta en valor, además de los que ya están en obras en estos momentos. De los que están en uso en estos momentos, una tercera parte tienen un uso cultural, mientras que una cuarta parte son edificios administrativos, según refleja el documento. El resto se reparten entre usos socioculturales, como los centros cívicos, o docentes, en el caso de los edificios de la universidad.

En este sentido, el plan plantea la necesidad de priorizar los usos culturales, socioculturales, de industrias creativas, museísticas o docentes, lo que supondrá, en paralelo, ir reduciendo progresivamente los usos administrativos o comerciales. Si bien, dentro de la flexibilidad que caracteriza a este plan, también se prevén usos combinados.

«Sevilla es una ciudad patrimonial por la riqueza, variedad y multitud de bienes culturales, que constituyen una de sus esencias más preciadas», manifestó ayer el delegado de Hábitat Urbano, Turismo y Cultura, Antonio Muñoz, quien afirmó tajante que este plan es «único, sin referencias similares, ambicioso, innovador, viable y detallado». Por su parte, el rector de la US, Miguel Ángel Castro, destacó que el proyecto es «un reflejo del esfuerzo que la institución universitaria realiza cada día por estar presente en las principales decisiones y retos de la ciudad». ●



Imagen de la especie invasora hallada por el Seprona en el Guadalquivir. GUARDIA CIVIL



HISTORIAS CON FOTO

El camalote invade el río Guadalquivir

El Seprona de Sevilla y una dotación del GEAS de la Guardia Civil documentaron ayer el primer hallazgo de ejemplares de la especie vegetal invasora *Eichhornia crassipes*, comúnmente llamada jacinto de agua o camalote, en la dársena del río Guadalquivir, lo cual representa una amenaza cierta para sus ecosistemas acuáticos.

Según se informó, tras tomar muestras y entregarlas en el departamento de Biología Vegetal y Ecología de la Facultad de Farmacia de Sevilla para el reconocimiento de la especie, se iniciaron gestiones con el departamento de Medio Ambiente de la delegación Territorial para iniciar el protocolo de control y erradicación de la especie invasora. ● R. S.

La familia de Marta recurre el archivo de la causa contra Delgado

La familia de Marta del Castillo, la joven sevillana asesinada en 2009, decidió ayer recurrir el archivo de la causa contra el hermano de Miguel Carcaño, Francisco Javier Delgado —reabierta en 2020— y, en este sentido, se mostró esperanzada en que la decisión de los tribunales sea favorable a sus intereses al entender que Miguel, condenado como autor confeso del crimen, «dice la verdad en su última versión».

«El asunto está en manos de los abogados y solo queda esperar. No sabemos cuánto tiempo conllevará este proceso. Ha quedado demostrado que los papeles de esa hipoteca —respecto a la vivienda de la calle León XIII en la que se cometió el crimen— eran falsos, aunque haya prescrito, pero hay otras cuestiones del auto con las que no estamos de acuerdo y de ahí que presentemos recurso», explicó Antonio del Castillo, padre de Marta. Esas diligencias se archivaron en el año 2013 y en 2020 fueron reabiertas a petición de la familia. ● R. S.

20'

Un proyecto piloto de aparcamiento seguro para bicis en la Cartuja

La alianza eCitySevilla, constituida por el Ayuntamiento de Sevilla, la Junta de Andalucía, el PCT Cartuja y Endesa, lanza su primer reto destinado a empresas o grupos cualificados para el desarrollo de un proyecto piloto de aparcamiento seguro para bicicletas.

Facua critica el método de alquiler de Sevic

La Federación de Consumidores y Usuarios (Facua) criticó ayer que el servicio de alquiler público Sevic haya eliminado la posibilidad de que los ciclistas utilicen este sistema de préstamo introduciendo su usuario y contraseña, «obligando a utilizar la app».

Cabrera destaca la mayor presencia policial

El delegado de Gobernación y Fiestas Mayores, Juan Carlos Cabrera, destacó ayer, en una reunión con la delegada del distrito, la mayor presencia policial en Este-Alcosa-Torreblanca, tras la incorporación de agentes en las últimas convocatorias de plazas de policías locales.

La Casa Fabiola celebra el 150 aniversario de los Álvarez Quintero

Casa Fabiola-Donación de Arte Mariano Bellver acoge a partir de mañana un ciclo de teatro costumbrista dedicado al 150 aniversario del nacimiento de los Hermanos Álvarez Quintero. Se trata de una de las propuestas con las que el Ayuntamiento se une a la efeméride que viene celebrando desde marzo de este año

Muere un hombre tras caer al vacío en una obra

Un hombre de 50 años falleció ayer tras sufrir una caída desde unos 6 metros en una obra en San José de la Rinconada. Un ciudadano llamó sobre las 09.10 horas para indicarles que un trabajador se había caído en la calle Rey de la Baraja, informó Emergencias 112.

Condenado a 2 años por conducir sin carné, huir y allanar una vivienda

La Audiencia Provincial de Sevilla ha condenado a dos años de cárcel a un hombre acusado de conducir sin carné, huir «a gran velocidad» de los agentes que le dieron el alto, uno de los cuales tuvo que apartarse para evitar ser atropellado por el ya condenado, y allanar una vivienda, donde fue detenido.

#LaLiga

JORNADA CLAVE DE LA 'SUPERLIGA'

Este fin de semana estaba marcado en rojo por los aspirantes a la apasionante Liga. Los cuatro candidatos se enfrentan entre sí a 4 jornadas del final

R. RIOJA

rrija@20minutos.es / @raulriozubi

La apasionante Liga 2020/21 vive este fin de semana su jornada más decisiva con dos partidos en los que se enfrentan los cuatro primeros clasificados, todos ellos –en mayor o menor medida– aspirantes al título. Para abrir boca, nada más y nada menos que el duelo mañana (16.15 horas) entre el líder y el tercer clasificado, el Atlético de Madrid visita al FC Barcelona en el Camp Nou. Y para cerrar el domingo (21h), el Real Madrid recibe a un Sevilla que se quiere aferrar a sus opciones de mantenerse en la pelea hasta el final.

EL 'DÍA D' EN EL CAMP NOU

Hace ya muchas semanas que el partido entre Barça y Atlético había sido señalado como clave en el desenlace de la Liga y así va a ser... pero con matices. Si el que gana es el equipo azulgrana, el Atlético sigue todavía con vida y el que pasa a depender de sí mismo es el Real Madrid. Si hay un empate, también son los blancos los beneficiados, aunque con todo en el aire. Mientras que si el que gana es el conjunto colchonero, seguirá como líder, dejaría a los culés casi descartados y los blancos tendrán que cumplir y esperar un tropezamiento de su rival vecinal.

Esas son las cuentas, pero en el campo espera un partidazo con dos estilos antagónicos. El Barça ha cogido ritmo de cruce y parecía imparable hasta el incomprensible tropiezo ante el Granada. Pese a ello,

DOS PARTIDAZOS EL FIN DE SEMANA



FC BARCELONA

VS



ATLÉTICO DE MADRID



REAL MADRID

VS



SEVILLA FC



20M.ES/DEPORTES

Sigue toda la jornada 35 de Liga, en nuestra web. Los partidos en directo, análisis, opinión, reacciones...

el estado de forma impresionante de Leo Messi, unido a la mejor versión de Antoine Griezmann, señala a los de Koeman como ligeramente favoritos. Busquets y Jordi Alba parecen rejuvenecidos, Frankie de Jong vuelve a ser el

del Ajax y Pedri es la sorpresa agradable de la temporada.

Las dudas blaugranas están en su defensa. Sus centrales alternan buenos partidos con errores impropios de la élite, y el sistema de tres centrales no siempre resuelve las dudas atrás. Y enfrente, nada menos que Marcos Llorente, Carrasco, Correa... y Luis Suárez.

Al Atlético se le han acabado las excusas. Tras liderar con holgura la Liga durante meses, ahora se ve con la necesi-

dad de no perder, al menos, en el Camp Nou. El cansancio y las lesiones ya no son un problema, pues Simeone podrá contar con la gran mayoría de sus efectivos y con todos sus pesos pesados, con las únicas incógnitas de Giménez y Lemar (son duda) y de Lodi (no parece que vaya a llegar).

En la mente de todos está Suárez, despreciado por el Barça y que está demostrando que aún tenía muchos goles por ofrecer. Su motivación,

unido al enorme nivel de Llorente, parecen las grandes bazas de los colchoneros.

TOCADOS, NO HUNDIDOS

Ha sido una semana decepcionante para madridistas e hispalenses. Los primeros, por su eliminación en la Champions; los segundos, por su inesperada derrota el lunes ante el Athletic en el Pizjuán que hace que el Sevilla tenga que salir a por todas al Di Stéfano: solamente una victoria le mantendría en la pelea.

Llega el equipo de Zidane desfondado, y al galo se le va a mirar con lupa la alineación, con dos nombres sobre la mesa. El primero, Eden Hazard, que volvió a cuajar una actuación decepcionante y sigue sin demostrar la condición de crack mundial con la que llegó hace ya casi dos años. El belga lo intenta, pide el balón, se ofrece. Pero siempre sin éxito. A su mal partido hay que unir unas imágenes que causaron la indignación de buena parte de la afición madridista: se le vio muy sonriente al despedirse de sus excompañeros del Chelsea después de que el Madrid fuese eliminado de la Champions. Ayer, hasta tuvo que pedir disculpas en un comunicado: «No era mi intención ofender».

El otro jugador sobre el que hay dudas es Sergio Ramos, que demostró en Stamford Bridge que no estaba total-

PRIMERA DIVISIÓN

EQUIPO	PT	PJ	PG	PE	PP	GF	GC
1 At. Madrid	76	34	23	7	4	61	22
2 R. Madrid	74	34	22	8	4	58	24
3 Barcelona	74	34	23	5	6	80	33
4 Sevilla	70	34	22	4	8	49	27

mente recuperado de su lesión. Lento, hasta parado en algunas ocasiones, ni siquiera buscó la heroica del gol en los minutos finales como en el camero es habitual, síntoma claro de que estaba lejos de encontrarse al 100%. Sin embargo, con Varane, Carvajal y Lucas Vázquez lesionados, las opciones de Zidane son escasas. Al entrenador galo le toca una difícilísima decisión. El caso de Ramos es el ejemplo claro de una plantilla al límite de sus fuerzas que está acusando el esfuerzo de un año lleno de dificultades por las numerosas lesiones.

Por su parte, el Sevilla llega sin Julen Lopetegui –sancionado– y con las dudas de su goleador En-Nesyri y su central estelar Koundé, dos de los pilares del equipo. Ganar es una obligación, y el conjunto hispalense parece más que capaz de ello. Pese a la derrota ante el Athletic, llega en un gran momento, llevaba dos meses sin perder. ●

Sevilla acoge la fiesta del deporte mundial: los premios Laureus

El tenista español Rafael Nadal recibió ayer el premio Laureus 2021 como mejor deportista masculino, galardón que ya obtuvo en 2011, en una gala que se desarrolló de forma virtual en Sevilla debido a la pandemia de la Covid-19. Nadal, actual número dos del mundo, fue reconocido por

haber ganado su decimotercer Abierto de Francia en 2020, el vigésimo Grand Slam de su carrera.

El mallorquín, que con este galardón consigue ya su cuarto Laureus entre las diversas categorías, destacó que «significa mucho igualar» a su «gran amigo Roger Federer» y que «es algo especial» el volver a ser reconocido.

Nadal, que actualmente participa en el Mutua Madrid Open, recibió las felicitaciones del futbolista argentino del Barcelona Leo Messi, la veterana tenista checa Martina Navratilova, el veterano golfista sudafricano Gary Player y del



El piloto de Fórmula 1 Lewis Hamilton posa con el premio. EFE

pívot del FC Barcelona Pau Gasol. La Academia Laureus del Deporte Mundial concedió también en esta edición un reconocimiento especial por su compromiso social, a favor de la igualdad y contra el racismo, al británico Lewis Hamilton.

La gala fue presentada por la actriz sevillana Paz Vega y en ella se intercalaron los anuncios de los galardonados con imágenes de los protagonistas y también de la capital andaluza, la anfitriona. ●



Los jugadores del Villarreal defendieron con orden durante todo el partido. EFE

#EuropaLeague

Histórico Villarreal: jugará su primera final en Europa

AGUANTÓ EN LONDRES

la ventaja que logró en La Cerámica en la ida (2-1). No encajó ni un gol en el Emirates

EL MANCHESTER UNITED

espera en la final, que se disputará el 26 de mayo en Gdansk (Polonia) con público

0-0

ARSENAL - VILLARREAL

Arsenal: Leno; Bellerín (Nketiah, m.91); Holding, Mari, Tierney (William, m.80); Odegaard (Martinelli, m.66); Smith-Rowe, Thomas; Saka, Pepé y Aubameyang (Lacazette, m.79).

Villarreal: Rulli; Pedraza (Moreno, m.91); Torres, Albiol, Gaspar; Trigueros, Coquelin, Parejo; Chukwueze (Pino, m.29 (Gómez, m.91)), Alcácer (Bacca, m.72) y Moreno.

Árbitro: Slavko Vincic (SVK) amonestó a Nketiah por parte de los locales y a Pino por los visitantes.

primero que avisó con un disparo lateral y Parejo, con un libre directo, también buscó las cosquillas de Leno. Aubameyang replicó con una volea al poste, pero la fortuna se alió con los castellonenses, que llegaron vivos al descanso.

Gerard Moreno también lo intentó con un lanzamiento

desde la frontal que desvió Pablo Mari, pero todo quedó en un susto para los londinenses. Fue entonces cuando el equipo de Arteta subió las revoluciones e hizo perder el dominio a su rival. El Arsenal entendió a la perfección que los españoles no iban a variar mucho el guion de Emery.

El técnico vasco, ex de los ingleses, planteó un partido con inteligencia, sobre todo por cómo contuvo la salida del balón de los locales. Pese al buen hacer del Villarreal, Rowe desperdició otra salida en falso de Rulli y Aubameyang, nuevamente, la estrelló en el palo tras un centro de Bellerín.

La noche se fue complicando pero los de Emery supieron resistir y ni pese a un alargado tiempo añadido pudieron impedir su presencia en la final que se jugará en Polonia. Será la primera de su historia tras los resbalones en 'semis' de la UEFA de 2003-2004, eliminado por el Valencia, en 2010-2011 (Oporto) y en 2015-2016 (Liverpool), estas dos últimas bajo el nuevo formato. Ni tampoco en la Champions de 2005-2006, apeado precisamente por los *gunners*, de los que se ha tomado una revancha que sabe a gloria aunque haya llegado tras muchos años. Tres lustros después, el Villarreal se saca la espina y opta a su primer título continental ante un Manchester United que será un durísimo adversario en Polonia. ●

para darle la vuelta al marcador ante el United.

El fútbol inglés vuelve a dominar el continente, pero no con tanta contundencia como en 2019. El Villarreal, con su victoria ante el Arsenal ayer en la otra semifinal, ha evitado el pleno de finalistas en las dos competiciones europeas de equipos de la Premier League, algo que ya sucedió en 2019. Hace dos años, el Liverpool le ganó al To-

ttenham la final de la Champions (1-0) que se disputó en Madrid, mientras que el Chelsea derrotó al Arsenal en la de la Europa League (4-1) en un partido en el que la gran estrella fue el ahora madridista Eden Hazard.

Eso sí, no deja de ser llamativo el dominio, en líneas generales, que están teniendo los equipos ingleses en las últimas campañas en las competiciones europeas. ● R.R.



Nadal y Badosa, durante los partidos de ayer. EFE

Nadal avanza a cuartos de Madrid y Paula Badosa se queda en semifinales

Rafael Nadal aceleró hacia los cuartos de final del torneo de Madrid con una victoria convincente ante el prometedor australiano Alexei Popyrin, procedente de la fase previa, al que se impuso por 6-3 y 6-3 sin excesivos contratiempos. Como la jornada anterior ante Alcaraz,

el mallorquín apenas pasó apuros y consolidó su buen momento de forma, con siete victorias consecutivas. Ahora, en próxima ronda tendrá un rival *a priori* más complicado, el alemán Zverev, quinto favorito. No tuvo tanta suerte Paula Badosa. La tenista española no pudo clasificarse para la final madrileña después de perder en semifinales ante la australiana y número uno del mundo Ashleigh Barty por 6-4, 6-3. «Espero a partir de ahora una nueva Paula jugando con las mejores», dijo Badosa. ●



El circo de las cuatro ruedas vuelve a España

La F1 regresa a un Circuit de Barcelona-Cataluña que recibirá 1.000 espectadores con la presencia de dos pilotos españoles, Fernando Alonso y Carlos Sainz. Ayer, el asturiano reconocía que cada vez se siente «más cómodo con el coche», mientras el madrileño aún se lamentaba por la última carrera: «Perdí una oportunidad». FOTO: EFE

20'

Vacunas olímpicas

El COI ha anunciado la firma de un Memorando de Entendimiento con Pfizer y BioNTech para que estas empresas donen dosis de la vacuna contra la Covid-19 «a los participantes en los Juegos Olímpicos representados de los Comités Olímpicos y Paralímpicos de todo el mundo».

Copa de Fútbol Sala

Movistar Inter-Industrias Santa Coloma y Levante-El-Pozo Murcia Costa Cálida serán las semifinales de la Copa del Rey de fútbol sala 2020/21, según el sorteo celebrado en la sede de la Federación Española de Fútbol en Las Rozas. La fase final se disputará en el Pavelló Nou de Santa Coloma de Gramanet (Barcelona) los días 15 y 16 de mayo.

Fechas y horarios de la Final Four

La Euroliga de baloncesto confirmó ayer el horario de las semifinales de la Final a Cuatro, que enfrentarán el día 28 de mayo al CSKA Moscú con el Anadolu Efes Estambul (18.00 horas) y al Barcelona con el Ax Armani Exchange Milan (21.00). La final será el domingo a las 20.30 horas.

«Voy al Giro con mucha ilusión, con ganas, y quiero saber hasta dónde puedo llegar como líder»

MARCSOLER
Ciclista español del Movistar



Pasa el United: la Premier domina..., pero no aplasta

El Manchester United firmó con comodidad su pase a la final de la Europa League, donde se medirá al Villarreal, pese a caer en el campo de la Roma (3-2). El contundente resultado del partido de ida (6-2 en Old Trafford) no dio opción a los italianos.

Las monumentales paradas del meta español David de Gea y un doblete del uruguayo Edinson Cavani evitaron que los diablos rojos sufrieran en el Olímpico de Roma. Dzeko, Cristante y Zalewski marcaron los goles del equipo capitalino, insuficientes



Rayden

«Entre cabeza y corazón, elijo 'bocación', con 'b'»

JORGE PARIS



20MINUTOS CON...

El rapero celebra el lanzamiento de su nuevo álbum, 'Homónimo', en el que rinde culto a la palabra desde todos los ángulos posibles

ANA LATORRE

analatorre@20minutos.es / @analatwr

Rayden lanzó en marzo *Homónimo* (Warner), el disco que cierra la trilogía que inició con *Antónimo* y continuó con *Sinónimo*; y que representa un viaje que va «del continente al continente» para ensalzar la palabra.

¿Qué destaca de este álbum?

Lo guay es que pone la guinda. Al igual que hay actrices y actores de método, yo me considero un músico de método que quiere buscar en el más allá y forzar. Empecé a cuestionarme cuál es el mayor homónimo que existe, y creo que es una canción. La canción se puede llamar igual para todos, puede durar lo mismo y tener el mismo orden de aparición de instrumentos, pero para cada uno tiene un significado diferente.

Sus dos últimos trabajos fueron número uno. ¿Siente presión? No, qué va. Esto me da herramientas para poder hablar con Warner y que sigan confiando en mí para que la hexalogía, ese sueño tan loco que tengo, sea posible.

Con *Homónimo* saca a la luz vídeos caseros donde aparece rapeando con veintitantos. Hay imágenes de archivo de todo, se me pone la piel de gallina de pensarlo. Para el álbum, busqué muchas cosas a nivel visual. Hablé con mis amigos, los de la banda, mi madre... A ella le dije: 'Oye, escanéame fotos de cuando era pequeñito'. En el videoclip de *Himno del centenario* salen fotos de cuando tenía cuatro añitos, la edad de mi hijo, Diego. Creo que en este disco se ve más a David que a Rayden.

Como rapero, ¿qué opina de la evolución que ha vivido la escena de música urbana? Yo pienso que la gente busca destacar como sea. Dentro de seis meses o un año, la gente comenzará a hacer pop-punk, con autotune

BIO

Rayden

David Martínez Álvarez da vida a Rayden. Nacido en 1985, en Alcalá de Henares, lleva 20 años en la música, periodo en el que ha colaborado con una veintena de artistas de distintos géneros. También es conocido por haber publicado tres libros de poesía y por su carácter solidario y sus labores sociales.

y todo. No habrá tanto trapero, ya verás. Cuando empiezas, necesitas hacerte un hueco como sea. Lo que veo es la traducción

de lo que ocurre en Estados Unidos. Antes, Machine Gun Kelly hacía rap, después trap y ahora hace pop-punk. La escena está más desdibujada que nunca, al mismo nivel que los oídos de los oyentes. Y lo digo para bien: vivimos un momento guay porque las propuestas, sean más o menos ortodoxas, son muy buenas.

¿Qué debe tener una canción para ser de calidad? Tiene que llegarle al oyente sin que se pierda la energía con la que se escribió. Ni el contexto ni el código ni el canal deben desvirtuar lo que tú quieres decir en el mensaje. Ahí está la clave del éxito. **Un día dijo: «Hay una delgada línea entre decir lo que uno siente en una canción y que sea un mensaje panfletario».** Es que no se nos tiene que olvidar que estamos haciendo canciones. Por caer en el panfleto, puede perderse el sentido de la canción.

¿Cómo vivió la encarcelación del rapero Pablo Hasél? Yo soy una de las personas que firmó en contra. Me parece que no es de recibo. Si intentamos llevar a lo penal a alguien por escribir unas letras, se tendría que tener el mismo rasero con lo contrario. Hay algunos grupos nazis que llevan toda la vida diciendo verdaderas burradas y nadie les dice nada. Y yo también lo hago a veces, pero de otra forma. Cuando lanzas una crítica de manera elegante, duele más, pica más.

Usted es muy conocido. ¿Es difícil medir las palabras sin caer en la autocensura? Yo voy a peor. Me gusta sacar la vena crítica porque yo lo soy en mi día a día. En el video de *Don Creí que* hago de banquero, cura, 'cayetano' y antidisturbios. Me visto de cirujano y les hago a todos una operación a corazón abierto: al banquero le saco unas llaves por los desahucios; al cura, unos peluches ensangrentados por los casos de pederastia; al 'cayetano' le saco serpentina con la bandera de España y, al antidisturbios, unas esquelas por quienes han perdido la vida manifestándose.

Sobre la canción *La mujer cactus y el hombre globo* opinó que «la vida se vive a pesar de, no gracias a». En esta época, vivimos a pesar de las adversidades. A partir de los veinte años empezamos a dudar de lo que nos habían inculcado, de lo que creíamos como casa. Lo cuestionamos todo, pero a pesar de la suma de contradicciones y de los derrotismos, somos lo que somos. Despegarse del 'vivir de' y hacerlo 'a pesar de' no es malo, sino una cosa muy bonita: ya les estamos dando nuestro propio significado a las cosas.

Prepara su primera novela, *El acercamiento de la mujer cactus y el hombre globo* (Espasa). Al principio pensaba que no sería capaz de hacer

«La música urbana está más desdibujada que nunca, pero hay propuestas muy buenas»

«Cuando lanzas una crítica de manera elegante, duele más, pica más»

«Nos piden que nos posicionemos en blanco o en negro, pero todos somos escalas de grises»

este reto, pero cuando pasaron dos semanas ya tenía los dos primeros capítulos. Ofrezco una historia de dos amantes diametralmente opuestos. Hago una crítica a la sociedad y a la lucha del capital contra el ser humano. En estos tiempos polarizados nos piden que nos posicionemos en blanco o en negro, pero todos somos escalas de grises.

En un pulso entre cabeza y corazón, ¿por cuál se decanta? Elijo 'bocación', con 'b'. No es ni cabeza ni corazón. Muchas veces, por miedo a decir las cosas, no expresamos lo que sentimos, pero la boca siempre sabe qué decir.

En *Homónimo*, rinde homenaje a la palabra. ¿Cuál escoge? Empatía, sin duda. ●

Chiki Fabregat y Beatriz Osés, premios SM juvenil e infantil

Las escritoras Chiki Fabregat y Beatriz Osés han sido galardonadas, respectivamente, con los premios SM Gran Angular (literatura juvenil) y El Barco de Vapor (literatura infantil) por sus obras *El cofre de Nadie* y *Un bosque en el aire*.

De la primera, cuya protagonista es una niña keniana adoptada, el jurado señaló que es «un relato de descubrimientos, de afectos y de com-



Las escritoras Chiki Fabregat y Beatriz Osés. SERGIO CUESTA

promisos contado desde una perspectiva optimista». En cuanto a la segunda, que une naturaleza y humor y que na-

ció a partir de un chat sobre reforestación, destacó que «mezcla una realidad cercana y actual con historias llenas de imaginación».

El escritor Nando López, ganador del año pasado del Premio SM Gran Angular con la novela *La versión de Eric*, reveló ayer los nombres de las autoras en una rueda de prensa y destacó que en ambos libros «está muy presente la diversidad en todas sus formas».

A esta edición de los galardones se presentaron 450 manuscritos, el doble que el año anterior. El 11 de mayo se celebrará la gala de entrega, presidida por la reina. ● R. C.

20"

Concierto homenaje a Alex Casademunt

El 24 de julio se celebrará en el WiZink Center de Madrid un concierto homenaje a Alex Casademunt. Participarán algunos de sus excompañeros de OT, como Bustamante o Cheño, su hermano Joan y otros artistas como Pancho Céspedes, Marta Botía y Marta Sánchez.

Robe critica el empeño de Live Nation en la gira

El líder de Extremoduro, Roberto Iniesta, desmintió que la pró-

xima gira del grupo, varias veces aplazada por la pandemia, dependa de su conformidad y ha criticado a la promotora Live Nation por su «obstinación» en poner fechas para 2022.

Precandidatas a los Premios Platino

Las niñas, con seis candidaturas, *Akelarre* (5), *Adú* (4) y *La boda de Rosa* (4) lideran la lista de películas españolas preseleccionadas para los Premios Platino iberoamericanos. En series, las principales precandidatas españolas son *Antidisturbios* (6), *La casa de papel* (5) y *Patria* (5). A finales de junio se desvelarán los nombres de las finalistas.

'Loki' se estrena el 9 de junio en Disney+

Loki, la nueva serie de Marvel, se estrenará el próximo 9 de junio en Disney+ y lanzará sus episodios cada miércoles. La franquicia de superhéroes tiene previstas tres producciones más para este año: *What If...*, *Ms. Marvel* y *Ojo de halcón*.

'El viaje de Chihiro' vuelve a los cines

El clásico de la animación *El viaje de Chihiro*, de Hayao Miyazaki, se reestrenará en cines el 21 de mayo con motivo de su vigésimo aniversario. La cinta ganó un Óscar, un Oso de Oro en Berlín y un César.



Actores de culto
Cage en la cinta *Mandy*
y Willis en *Cosmic Sin*.
SURTSEY FILMS / SABAN FILMS



CAGE Y WILLIS, DOS NOMBRES Y UN DESTINO: LA SERIE B

Uno se mueve entre lo fantástico, la acción y los argumentos disparatados; el otro es un gancho en ciencia ficción y 'thrillers'. Pero siempre con bajos presupuestos

CARLES RULL
cultura@20minutos.es / @CieloTatooine

Bruce Willis, icono del cine de acción desde *Jungla de cristal* y una presencia de lujo, aunque sea como secundario. Nicolas Cage, ganador del Óscar por *Leaving Las Vegas*, estrella en películas de autores como David Lynch, los Coen o Spike Jonze y no menos conocido también por sus películas de acción.

66 años uno, 57 el otro. Alejados, o al menos de momento, de los grandes títulos, siguen más activos que nunca, pero en las producciones más modestas.

Cage es, desde hace años, objeto de comentarios sobre su famosa colección de peluquines e injertos; y también carne de meme. En el universo de los cómics y superhéroes no progresó el *Superman* que podría haber sido con Tim Burton de director, pero al menos tuvimos su ración de *El motorista fantasma*.

Casi no interviene en películas memorables, pero las que hace son un género en sí mismas por sus interpretaciones llenas de excesos, extravagantes e histriónicas. Este año ha estrenado *Willy's Wonderland* (VOD en EEUU), y tiene otra a punto, *Prisoners of the Ghostland*, dirigida por otro inclasificable, el japonés Sion Sono.



20M.ES/CULTURA

Puedes leer este y otros reportajes sobre cine, así como entrevistas y noticias, en nuestra web.

«Llegados a este punto, las películas de Cage no necesitan reseña. Les basta con llevar estampado el certificado oficial de extrañas. Tampoco necesita soltar ni una sola palabra en toda la película», se lee en la crítica de *The Hollywood Reporter* de *Willy's Wonderland*. En ella, Cage interpreta al guardia de seguridad nocturno de una pizzería ubicada en un parque temático que debe hacer frente a unos muñecos (inspirados en los videojuegos de *Five Nights at Freddy's*) que cobran vida.

Parece que Cage se pasa todo el metraje, de casi hora y media, sin decir ni mu; la depuración de su arte no lo requiere. Esto no significa que no sea un maestro en la palabra: lo podemos comprobar en la serie de Netflix *Historia de las palabrotas*, en la que, asesorado por lingüistas, habla sobre el origen, el significado y la repercusión de términos como *fuck*, *dick* o *bitch*. Tan soez como didáctico.

Otra película que ya ha rodado es *Pig*, dirigida por Michael Sarnoski, en la que encarna a un hábil cazador de trufas a la búsqueda de su amado cerdo secuestrado. Y en posproducción tiene *The Unbearable Weight of Massive Talent*, de Tom Gormican. Promete ser una chifladura en la que se interpreta a sí mismo y habla con su yo de los 90. Un enredo con narcos y la CIA le complicará las cosas.

Quizás los Óscar y otros premios lo tengan un tanto olvidado, pero al menos están los

LAS PELÍCULAS

'Greatest Hits' de los últimos años



'Glass' (2019)
Willis regresó con el atormentado guardia de seguridad David Dunn en la secuela de Shyamalan dos décadas después de *El protegido*.



'Color Out of Space' (2019)
Cage empieza tan contenido como le es posible, hasta que se desata la locura en esta adaptación basada en un relato de Lovecraft.



'Mandy' (2018)
Otra extraña historia, plagada de elementos místicos y religiosos e influenciada por las novelas de fantasía. Cosmatos creó algo lisérgico.



'Looper' (2012)
Drama, intriga, acción y ciencia ficción. Rian Johnson se lo pasó en grande con esta trama de bucles en el tiempo y asesinos a sueldo.

Razzie, siempre atentos a «lo peor» de la cosecha anual para tenerlo en cuenta. Ha sido candidato seis veces, la primera de ellas con la película *The Wicker Man* (2006), aunque siempre ha eludido el honor de haber obtenido tan poco codiciado galardón. Lo que nos lleva a su colega de profesión Bruce Willis.

El actor, que se dio a conocer en la serie ochentera *Luz de luna* al lado de Cybill Shepherd, suma una nominación más que Cage. La séptima, en la edición actual, es como peor actor de reparto y por tres películas: *Sobrevive esta noche*, *Breach* y *Mercenarios de élite*. Pero ganó en dos ocasiones, como guionista de *El gran halcón* (1991) y como actor por *Armageddon*, *Estado de sitio* y *Mercury Rising* (de 1998).

Más curiosa es su nueva tanda de colaboraciones, cinco de mo-

2006

fue el año en el que Cage recibió su primera nominación a los Razzie, de un total de seis

mento y no suficientemente publicitadas, con el director y guionista Edward Drake. Una es la citada *Breach*, en la que va a bordo de un Arca de Noé interestelar. Con *Cosmic Sin* aún le ha ido peor en las reseñas: estrenada en VOD en EEUU en marzo, se enfunda un traje de mercenario espacial para combatir una raza alienígena.

Pendientes de estreno están *Apex*, sobre un grupo de cazadores en una isla que acosan a una presa humana; *American Siege*, un *thriller* en el que es un *sheriff* enfrentado a una banda de ladrones, y *Gasoline Alley*, donde está implicado en el homicidio de unas actrices. De momento, ninguna tiene fecha de estreno prevista.

Y hay otras cuatro más en el horizonte: *Out of Death*, *Midnight in the Switchgrass*, *Reactor* y *Killing Field*. ●



OPINIÓN

Divorcios sonados, caros y mediáticos



Por **Cristina G.ª Ramos**

Las noticias que más interesan en la crónica social son, en primer lugar, las bodas y después, los divorcios. Enfrentarse a un proceso de divorcio no es fácil para nadie y a menudo se complica bastante si los protagonistas son personajes públicos conocidos y hay en juego mucho dinero.

Bill Gates, uno de los hombres más ricos del planeta, y su esposa Melinda han querido aclarar a la prensa los términos de su separación. Su deseo de continuar adelante con su filantrópica fundación ha sido recogido con alivio dada su enorme repercusión social, científica y económica.

El divorcio de Gates, como el del fundador de Amazon, Jeff Bezos, o el del magnate ruso Akhmedov van estrechamente relacionados con escalofriantes cifras millonarias que les llevan a engrosar las listas de los más caros de la historia.

En España, donde el año pasado se contabilizaron cerca de cien mil divorcios y separaciones, no se alcanzan estas cifras económicas, pero cuando se trata de famosos son siempre noticia de gran impacto.

Enrique Ponce y Paloma Cuevas, Iker Casillas y Sara Carbonero, Bertín Osborne y Fabiola Martínez, entre otros, han acaparado en los últimos meses las portadas de las revistas por este motivo. Y hasta el momento han sido capaces de llevar con elegancia sus diferencias. Algo que dice mucho en su favor en unos tiempos en que los asuntos del corazón se asemejan a la crónica de sucesos. ●

TELEVISIÓN

La Pantoja y 'Top star' tratarán de plantar cara a 'La voz kids'



Ambos concursos de talento podrán verse esta noche en un duelo en el que ganará la música y el entretenimiento

R.C.
cultura@20minutos.es / @20m

En audiencia puede que gane el estreno de *Top star* o puede que el regreso de *La voz kids*, pero lo que es seguro es que ganarán la música y el entretenimiento, pues serán los protagonistas de la noche.

A Telecinco llega un formato nuevo, *Top star*, en el que Isabel Pantoja, Danna Paola y Risto Mejide serán los mentores y en el que tendrán que pujar por los artistas que vayan saliendo a cantar. Para ello, tienen un máximo de 30.000 euros por ronda. En cada una de esas fases, en las que actúan tres cantantes, el público elige al mejor y este se lle-

va el dinero que pujaran por él. Jesús Vázquez será el presentador de este concurso, al que pueden presentarse cantantes anónimos o conocidos, como Javián, Brequette, la hija de Raquel Revuelta, Mikel Herzog (hijo) y la nieta de Bebo Valdés, que actúan esta noche. A la vez, llega una nueva temporada de *La voz kids* a Antena 3. David Bisbal, Rosario Flores, Vanesa Martín y Melendi serán los coaches que estén en las conocidas sillas giratorias eligiendo a pequeños artistas para sus equipos.

El elenco lo completan Eva González como presentadora y Juanra Bonet entre bambalinas para hablar con los jóvenes talentos antes de cantar. En la primera fase, las audiciones a ciegas, elegirán para sus respectivos equipos a 15 pequeños artistas. ●

Cuándo y dónde

*TOP STAR: HOY, 22.00 H, TELE CINCO.

*LA VOZ KIDS: HOY, 22.10 H, ANTENA 3.

QUÉ VER HOY

SERIES



iCarly

CLAN. 22.34 H

Carly Shay ve cómo su vida da un giro cuando su programa de internet se vuelve un éxito instantáneo entre los jóvenes de la red. Mientras sus padres viajan, debe confiar en sus amigos Sam y Freddie y su hermano mayor, Spencer.



Embrujadas

PARAMOUNT. 11.38 H

Tres hermanas descubren que son hechiceras. Afortunadamente para el mundo, ellas son de las buenas. Las hermanas viven juntas en su casa ancestral de San Francisco y trabajan unidas para combatir el mal.



Friends

NEOX. 15.30 H

Joey, Phoebe, Rachel, Ross, Monica y Chandler son un grupo de amigos de Nueva York que pasan sus vidas entre risas, tomando café y, en definitiva, haciendo lo que cualquier grupo de amigos hace cuando se reúne.

CINE



'Condemor, el pecador de la pradera'

BOM. 17.10 H

Narra las aventuras de un aristócrata francés, el Condemor, y Lucas, su fiel criado mexicano que, perdidos en el desierto del Lejano Oeste, buscan una forma de regresar a París.



'El anacoreta'

LA 2. 00.05 H

Fernando Tobajas hace 11 años que decidió vivir en el cuarto de baño, donde creó un pequeño apartamento del que nunca sale. Sus contactos con el mundo se reducen a visitas de sus amigos y mensajes que envía a través del retrete.



'Bajo cero: milagro en la montaña'

LA 1. 01.40 H

Eric LeMarque, ex jugador de hockey profesional, decide tomarse un tiempo en las montañas Mammoth de California. Una vez allí, haciendo *snowboard*, le sorprende una tormenta de nieve que lo aísla.

VARIOS



CONCURSO El precio justo

CUATRO. 13.15 H Y TELE CINCO. 20.00 H

Un concurso basado en el formato anglosajón homónimo en el que los concursantes tendrán que demostrar su conocimiento del mercado acertando con precisión los precios de los productos más variados.



MEDIOAMBIENTE Aguas profundas

DMAX. 09.05 H

El biólogo y divulgador Jeremy Wade se sumerge en algunos de los ríos más remotos del mundo para explorar distintos misterios como la desaparición de especies y ecosistemas fluviales.



ANÁLISIS La Sexta columna

LA SEXTA. 21.30 H

Programa presentado por Antonio García Ferreras y dirigido por Carlos Pastor, que se centra en ofrecer reportajes críticos de actualidad con temáticas de interés social, político y económico.

HORÓSCOPO

Por Amalia de Villena

Aries Por mucho que quieras, hay cosas que no puedes cambiar, pero eso no significa que te dejes llevar por la melancolía. Asumir ciertas circunstancias de la vida es algo que debes hacer cuanto antes.

Tauro Los intereses intelectuales van a estar hoy muy a flor de piel y la imaginación también. Ambos serán buenos aliados a la hora de plantear una estrategia para conseguir cierto dinero que necesitas. Éxito.

Géminis Recibes buenas vibraciones de amigos o amigas que se preocupan por tu bienestar, y si a uno de ellos le pides algún favor, lo hará con toda su mejor voluntad. Pero no les pongas en un compromiso.

Cáncer Haz tus planes sin contar demasiado con una persona que es poco de fiar o no se aclara en lo que le apetece. Si esperas a que te los den hechos, lo más seguro es que acabes sin hacer lo que te apetece.

Leo Tendrás una reunión en la que se juega mucho sobre ciertas posiciones y ambiciones de algunas personas. Debes poner mucha atención y no dejar que te quiten algo que te has merecido de sobra.

Virgo Aunque no estés completamente de acuerdo con algo, hoy no es día para levantar mucho la voz. El lado más práctico de tu mente se dará cuenta de ello y va a actuar en consecuencia con toda tranquilidad.

Libra Acabarás muy pronto con todas las tareas porque lo verdaderamente importante para ti hoy es poder desconectar y salir al aire libre para que la naturaleza te ayude a canalizar y reponer tus energías.

Escorpio Charlas muy interesantes o enriquecedoras son las que estarán más presentes en tu jornada y, en ellas, te encontrarás a gusto y con toda la confianza para expresar tus emociones y ciertas experiencias recientes.

Sagitario Disfrutarás mucho hoy de unos ratos especiales con alguien a quien quizá conoces poco o has conocido hace poco, pero que te interesa cada vez más. Lo cierto es que tu autoestima sube y tu seducción también.

Capricornio Si no te apetece hacer algo, intenta negociar con tu pareja para evitar esa obligación. No será tan difícil y podrás hacer lo que más te apetezca si utilizas bien las habilidades sociales y das argumentos.

Acuario Ahorra esfuerzos hoy y busca los momentos idóneos para descansar sin barullo o gente que pueda alterar tus nervios. No estarás en tu día ideal para aguantar a personas bulliciosas o que no te caigan demasiado bien.

Piscis Insistir en un tema con una persona no te conviene. Ser excesivo o excesiva y robarle demasiado tiempo contándole algo que no le interesa, no te va a dar el resultado que anhelas y puede que pase de ti. Ojo.

PROGRAMACIÓN

Parrilla completa y otros servicios (tiempo, sorteos...), en nuestra web: [20M.ES/SERVICIOS](https://www.20m.es/servicios)

LA 1
06.30 Telediario matinal.
08.00 La hora de La 1.
12.30 Las cosas claras.
15.00 Telediario 1.
16.20 El tiempo.
16.35 Dos vidas.
17.35 Servir y proteger.
18.30 El cazador.
19.30 España directo.
20.30 Aquí la Tierra.
21.00 Telediario 2.
21.55 La suerte en tus manos.
22.10 Cine: *Deep blue sea*.
23.45 Cine: *Calma total*.
01.15 Mutua Madrid Open.
01.40 Cine: *Bajo cero: milagro en la montaña*.

LA 2
08.55 Vía de la plata: diario de un ciclista.
09.30 Aquí hay trabajo.
09.55 UNED.
10.50 Documentales.
12.40 Cine: *¿Por qué seguir matando?*
14.00 Documentales.
15.45 Saber y ganar.
16.30 Documentales.
18.45 El escarabajo verde.
19.15 Documentales.
20.35 Días de cine.
21.35 Documental.
22.00 Cine: *El milagro de P. Tinto*.
00.05 Cine: *El anacoreta*.
01.50 Las noches del monumental.

ANTENA 3
06.15 Noticias de la mañana.
08.55 Espejo público.
13.20 Cocina abierta.
13.45 La ruleta.
15.00 Noticias 1.
15.45 Deportes.
16.02 El tiempo.
16.30 Amar es para siempre.
17.45 Ahora caigo.
19.00 ¡Boom!
20.00 Pasapalabra.
21.00 Noticias 2.
21.45 Deportes.
21.55 El tiempo.
22.10 La voz kids
01.00 La voz kids: mejores momentos.

CUATRO
09.00 El bibrón.
09.50 Alerta cobra.
13.15 El precio justo.
14.15 El curso del año.
15.10 Deportes Cuatro.
15.40 El tiempo.
15.45 Todo es mentira.
17.00 Todo es mentira bis.
17.35 Cuatro al día.
20.00 Cuatro al día a las 20 h.
20.45 Deportes Cuatro.
20.55 El tiempo.
21.05 First dates.
22.00 Cine: *Golpe de estado*.
23.55 Cine: *El juego del ahorcado*.

TELECINCO
07.00 Informativos Telecinco.
08.55 El programa de Ana Rosa.
13.30 Ya es mediodía.
15.00 Informativos Telecinco.
15.40 Deportes.
15.50 El tiempo.
16.00 Sálvame limón.
17.00 Sálvame naranja.
20.00 El precio justo.
21.00 Informativos Telecinco.
21.45 El tiempo.
21.55 Deportes.
22.00 Top star. ¿Cuánto vale tu voz?
02.00 Supervivientes.

LA SEXTA
06.00 Minutos musicales.
07.30 Previo Aruser@s.
09.00 Aruser@s.
11.00 Al rojo vivo: previo.
12.30 Al rojo vivo.
14.30 La Sexta noticias 1.
14.55 Jugones.
15.20 La Sexta meteo.
15.45 Zapeando.
17.15 Más vale tarde, con Mamen Mendizábal.
20.00 La Sexta noticias 2.
20.55 La Sexta clave.
21.15 La Sexta meteo.
21.25 Deportes.
21.30 La Sexta columna.
22.30 Equipo de investigación.
02.50 World poker tour.

CANAL SUR
07.30 Despierta, Andalucía.
10.00 Hoy en día, con Fernando Díaz.
12.50 Mesa de análisis.
14.15 Info. locales.
14.30 Canal Sur noticias.
15.30 La tarde aquí y ahora, con Juan y Medio.
18.00 Andalucía directo.
19.50 Cómetelo.
20.30 Canal Sur noticias.
21.50 Atrápame si puedes, con Manolo Sarriá.
22.35 Centenarios.
01.40 Documentales.
03.00 Lo flamenco.

🎁 | HOY FIRMA

Carmelo Encinas Malditos madrileños

Veinte años anduve buceando en el alma de Madrid. Dos décadas cubriendo la información de una Comunidad compleja y diferente a cualquier otra del mosaico nacional. De aquella larga inmersión obtuve ciertas percepciones cuya vigencia, de alguna forma, explica lo ocurrido en las urnas el pasado 4 de mayo. Una, entiendo que medular, es que la ausencia de elementos identitarios constituye en sí misma una poderosa señal de identidad de los madrileños.

El que una inmensa mayoría de los ciudadanos de esta región procedan de otras comunidades o países y encuentren un Madrid abierto desde el primer día sin que nadie pregunte de dónde vienen ni les mire como extraños es una virtud que, en términos políticos, nunca se supo poner en valor. Por el contrario, los ciudadanos de esta Comunidad se han visto sometidos a un machaque constante de quienes, identificando al Gobierno central con Madrid, les atribuían la responsabilidad de todos sus males. La bastardía identitaria de los madrileños les hacía sentirse hijos de un Dios menor y víctimas propiciatorias de un pim, pam, pum que les convertía en malditos.

Siempre pensé que quien supiera tocar la tecla del orgullo de pertenecer a la Comunidad de Madrid sin ambages ni complejos, quien practicara una suerte de nacionalismo madrileño paradójicamente antinacionalista, seduciría a su electorado. Esta es la fibra que ha sabido tensar Isabel Díaz Ayuso y la que ha contribuido a su triunfo arrollador en estas elecciones, al extremo de ganar en todos y cada uno de los distritos de la capital y en la práctica totalidad de sus municipios. Ayuso, asesorada en todo momento por su jefe de Gabinete, un auténtico *tiranosaurio rex* de la mercadotecnia política, lanzó unas cuantas consignas simples pero eficaces dirigidas a ese universo emocional de la ciudadanía, agitando la idea de que peligraba su libertad, la integridad de su bolsillo y su forma de vivir.

Mensajes que buscaron el viento a favor de la fatiga social causada por la pandemia y los errores en la gestión de la misma. El Madrid de la caña y la hostelería a tumba abierta, ese Madrid tabernario al que se refería Félix Tezanos en un artículo tan torpe como inoportuno para su partido, era la metáfora perfecta para rentabilizar el ansia trasversal de la gente por recuperar su vida, sometida desde hace más de un año a los rigores del virus. Cañas se beben en toda España, y en muchos lugares bastante más que en Madrid; sin embargo, hoy aparece como la capital europea de la cerveza. Nunca su espuma ocupó un lugar tan relevante en la política de un país.

Cuando hace dos años Pablo Casado designó a Isabel Díaz Ayuso candidata del PP a las elecciones autonómicas justificó el nombramiento por la necesidad de inyectar savia nueva que regenerara un partido que acumulaba imputaciones. Era el borrón y cuenta nueva del PP en Madrid para salir de la fosa séptica en que lo convirtieron una pléyade de corruptos. Casado destacó entonces el atrevimiento y la capacidad de Ayuso «para hablar sin complejos», nunca imaginando que pudiera eclipsarle. Con ella se cometió el mismo error que con Esperanza Aguirre, a la que al principio tampoco tomaron en serio. Isabel Díaz Ayuso ha crecido en la Puerta del Sol y está muy lejos de ser la misma a la que parecía venirle grande la Casa de Correos.

La errática campaña del PSOE, a cuyo candidato no dejaron ser él mismo, y la irrupción de Pablo Iglesias, que movilizó más a favor de la derecha que en su contra, prestaron un apoyo impagable a la candidata del PP hasta convertirla en la estrella rutilante de su partido. Los malditos madrileños con su voto hicieron el resto. ●



Carmelo Encinas
es asesor
editorial de
20minutos

🔔 | COLUMNA

La importancia de Beyoncé



Por David Moreno Sáenz
Periodista

Qué poco se habla de Beyoncé con lo importante que es para la música internacional! Es una de las grandes estrellas de la industria, pero es que, además de ser tremendamente buena y casi insuperable, es una mujer que se ha trabajado a base de sudor, y alguna que otra lágrima, todos sus logros. Es un referente y un espejo en el que mirarse para un montón de mujeres del mundo que, hasta su llegada, no se sentían identificadas.

Corría el año 1990 cuando Mathew Knowles, un avisado señor que se había estudiado muy bien la vida de Michael Jackson, montó un grupito de niñas con su hija y unas amigas. Beyoncé tenía solo 9 años, pero su destino ya parecía escrito. Ensayos, concursos locales y primeras oportunidades llegaron para las Destiny's Child como parte de un plan trazado al milímetro. Algunas de sus integrantes no aguantaban la presión del padre de Beyoncé y se fueron de la banda. El grupo tuvo hasta seis chicas distintas en sus filas, y las mejor paradas fueron las que asumieron que Beyoncé siempre era la líder.

Beyoncé, Kelly y Michelle son las más míticas Destiny's: mujeres negras empoderadas que aprovecharon el rebufo del feminismo musical que las Spice Girls dejaron en todo lo alto al final de los años 90 para triunfar en los 2000, actualizando el rhythm & blues con mensajes necesarios de igualdad para todo tipo de mujeres.

¿El resultado? Millones de discos vendidos y una incontestable y brillante carrera. No se la pierdan, no dejen de escucharla y, si pueden, vayan a verla, porque Beyoncé en directo es una experiencia absolutamente sensorial y única: la he visto varias veces y no miento si digo que nadie la supera. Su espectáculo es siempre perfecto: luces, vestuario, escenografía, coreografías, actitud, voz y, encima, canta en directo. ¿Fruto de la casualidad? En absoluto. ●

📍 | DE MÁLAGA...

... A Málaga

P. IGLESIAS DEJA LA POLÍTICA



málaga.

🔊 NOS DICEN LOS LECTORES

Que no nos cuenten milongas

Yo suponía que tanto los bancos como otras grandes empresas que han obtenido recientemente lustras ganancias –fieles seguidores de los postulados económicos neoliberales–, también iban a aplicar el principio según el cual para crear empleo antes hay que crear riqueza, y para ello, el Estado no debe subir la presión fiscal. Pues bien, el Gobierno no les ha subido los impuestos, ellos han creado riqueza en forma de beneficios y, sin embargo, en lugar de contratar a más trabajadores, van a despedir a una parte de los que tienen y han aumentado las retribuciones de sus altos directivos impudicamente. Los teóricos neoliberales deberían llamarles la atención o dejar de contar milongas y actualizar la doctrina contando lo que ocurre en realidad. **Enrique Chicote Serna, Arganda del Rey (Madrid)**

📧 Escríbenos a lectores@20minutos.es

Las cartas no deberán superar los 800 caracteres (espacios incluidos). 20minutos se reserva el derecho de editar o extraer los textos.

🐦 EN TWITTER

Ya han vacunado con las dos dosis a mi madre y a mi suegra. ¡A este paso no heredamos nunca! **@mriossanmartin**

Va a terminar el estado de alarma y la aplicación Radar-Covid sigue sin valer para nada. **@EduardoSaldania**

La falta de autocritica después de una derrota electoral produce más daños que la misma derrota. **@EuprepioPadula**

Si un montón de votantes del PSOE han decidido votar al PP, igual es porque no los ven muy diferentes. Ojocuidao. **@pedripol**

20 minutos

Una publicación de
20 MINUTOS EDITORA, S. L.

HENNEO

Directora **Encarna Samitier**
Director adjunto **Jesús Morales**
Subdirectores **Raúl Rodríguez** y **Alex Herrera**
Redactores jefe **Pablo Segarra**, **Melisa Tuya** y **Héctor M. Garrido**
Coordinadora cierre **Susana Gozalo**
Coordinadora Seo **Beatriz Rodríguez**
© 20 Minutos Editora, S.L.
Todos los derechos reservados. Adicionalmente, a los efectos establecidos en los artículos 32.1 y 33.1 de Ley de Propiedad Intelectual, 20 Minutos Editora, S.L. hace constar, respectivamente, la correspondiente oposición y reserva de derechos, por sí y por medio de sus redactores o autores.

EDITA
20 Minutos Editora, S.L.

PUBLICIDAD (BLUEMEDIA): **Joan Alegre** (director general), **Gabriel González** (director Madrid), **Mercè Borastero** (directora Barcelona) y **Rocío Ortiz** (directora Andalucía). Tel: 91 701 56 00

Coordinación y Tráfico **Rafael Martín** Operaciones **Héctor M^o Benito**. Administración **Luis Oñate**

Madrid Condesa de Venadito, 1. 28027 Madrid. Tel: 91 701 56 00
Valencia Avda. Benito Pérez Galdós 13. 46007 Valencia. Tel: 96 350 93 38
Barcelona Passeig de Gràcia, 11. 08007 BCN. Tel: 93 470 62 50
Andalucía

20minutoseditora@20minutos.es

Imprimen **Impresa Norte, S.L.U.** Bermont, C. G. Penibética, y **CREA**
Depósito Legal: M-10774-2012

NO TE PIERDAS EL NÚMERO DE MAYO



YA
A LA
VENTA
3,50 €

EMMA STONE es **CRUELLA**

EL RETORNO DEL LEGENDARIO PERSONAJE DE '101 DÁLMATAS'

+ LOS 20 VILLANOS MÁS QUERIDOS DE DISNEY, **BOB ODENKIRK** EN 'NADIE',
AMY ADAMS, **MARIO CASAS** ES 'EL INOCENTE', **ZACK SNYDER** EN LAS VEGAS, EL CINE DE
KELLY REICHARDT, 'POSE', **JAVIER CÁMARA**, 30 AÑOS DE **THELMA & LOUISE**...

CINEMANÍA

LOCOS POR EL CINE Y LAS SERIES

