

El Gobierno plantea que los universitarios alternen clases 'online' y en aula

El ministro Castells reconoció ayer que la escasez de profesores «a corto plazo» provoca que las clases presenciales no se puedan doblar, por lo que se propone alternar con las telemáticas. Así, cada universidad deberá calcular el número de alumnos que caben en cada actividad. **PÁGINA 2**

Madrid y País Vasco, en contra del plan de vuelta a las clases de Celaá **PÁGINA 2**

VALÈNCIA

La peatonalización de la plaza consistorial sigue adelante: el pleno rechaza que se paralice

La reforma peatonal de la plaza del Ayuntamiento de València recibió ayer el respaldo del pleno extraordinario convocado a instancias de la oposición. Ribó insistió en que es provisional y propia del siglo XXI. **PÁGINA 6**



EL THYSSEN SE QUEDA SIN CUATRO DE SUS CUADROS MÁS VALIOSOS

La baronesa Carmen Cervera ha recibido el permiso del Ministerio de Cultura para quitar de la exposición y vender por 40 millones el cuadro de Gauguin *Mata Mua* y otras tres grandes obras. **PÁGINA 13**

La patronal pide extender los ERTE hasta diciembre y Trabajo le pide un pacto con sindicatos

DURACIÓN El decreto actual marca el final de los ERTE por la Covid-19 en el 30 de junio
DÍAZ La ministra apremia a los agentes sociales a cerrar un acuerdo antes del martes

PÁGINA 3



FALLECE ROSA MARÍA SARDÀ: ACTRIZ, PRESENTADORA Y GRAN DAMA DEL HUMOR

La artista catalana murió ayer a los 78 años, víctima del cáncer. En su haber quedan dos premios Goya y un sentido del humor único. **PÁGINA 12**

Sanidad sigue sin actualizar la cifra de fallecidos

PÁGINA 4

Los alquileres en la playa, un 3% más caros por la Covid-19

PÁGINA 5

Los centros de salud abrirán este verano por las tardes en la Comunitat

PÁGINA 7

«FOGONAZOS RAÚL R. VEGA»

Los fríos datos. Día a día, en tiempos que suenan ya lejanos, esperábamos la cifra de fallecidos por el maldito virus entre la esperanza de que remitiera y la tristeza por tantas vidas que se perdían. Hace ya semanas que es imposible conocer la verdadera magnitud de la tragedia, escondida entre una telaraña de explicaciones que ya no sé si huelen a rigor contable o a excusa interesada. ●

#VuelveLaLiga



EL SEVILLA GANA (2-0) EL DERBI DEL 'NUEVO FÚTBOL' / PÁGINA 11

CORONAVIRUS EL PRÓXIMO CURSO EDUCATIVO

Los universitarios rotarán por turnos entre clases presenciales y 'online'

COEFICIENTE Cada universidad deberá calcular el número de alumnos que caben en cada actividad

RECURSOS El ministerio admite la escasez de docentes por lo que no ve conveniente doblar las clases por grupos

A. G.
actualidad@20minutos.es / @20m

Si el miércoles era el Ministerio de Educación el que hacía públicas una serie de pautas sanitarias para la vuelta al cole el próximo curso, ayer fue el Ministerio de Universidades el que presentó sus recomendaciones para los estudiantes de grado. Mientras en los primeros niveles educativos se apostará por la presencialidad, el departamento que dirige Manuel Castells propone alternar la docencia en las aulas con la *online*.

El documento pretende contribuir a la preparación del nuevo año académico, «con pleno respeto a la autonomía universitaria y a las competencias de las comunidades» en esta materia. Basándose en las normas que ha establecido Sanidad para cuando decaiga el estado de alarma por el coronavirus y el país entre en la denominada 'nueva normalidad', Universidades propone

«El ministerio propone recomendaciones para la 'nueva normalidad', durante la cual la amenaza de la Covid-19 sigue vigente»

«Es deseable la enseñanza presencial para una educación superior de calidad en términos generales»

«Tenemos que evitar que nos sorprenda de nuevo cualquier interferencia en el normal desarrollo de la actividad»

TEXTO DE UNIVERSIDADES

una serie de sugerencias, «que deben servir simplemente como orientación».

El ministerio reconoce la escasez de profesores «a corto plazo», por lo que no ve conveniente doblar las clases por grupos para mantener la pre-



Alumnos, durante un examen preparatorio para la EBAU en un colegio de Murcia. M. GUILLÉN / EFE

sencialidad. «Implicaría una sobrecarga insostenible para el cuerpo docente», admite. En este contexto, el documento insta a los centros a calcular el coeficiente de ocupación de cada una de sus actividades cumpliendo la distancia interpersonal de 1,5 metros. En caso de que la instalación no tenga la capacidad suficiente, esa actividad no podrá desarrollarse de forma pre-

sencial en su totalidad y se deberán tomar medidas para realizarla a distancia.

Si disponen de los equipos de retransmisión adecuados, las universidades podrán optar por simultanear la asistencia al aula de los estudiantes con los que se cumpla el coeficiente con la retransmisión de la clase por videoconferencia para el resto de matriculados en la asignatura, agrega el texto.

De darse este caso, los universitarios deberían rotar periódicamente entre la enseñanza presencial y la *online*.

El ministerio establece que los centros tendrán que hacer públicas todas estas medidas antes de que se abra el plazo de matriculación y antes de que arranque el curso también tendrán que haber elaborado un plan de contingencia por si la evolución de la

pandemia obliga a cerrar nuevamente las clases. Castells y su equipo confían en que, de ser necesario un nuevo confinamiento, la «experiencia acumulada» durante el último trimestre sea de gran utilidad, aunque reiteran «la deseable preponderancia de la enseñanza presencial como forma más adecuada para la educación superior de calidad en términos generales». «Tenemos que evitar que nos sorprenda de nuevo cualquier circunstancia que interfiera en el normal desarrollo de la actividad», agregan,

Las medidas propuestas requieren reforzar la digitalización del sistema universitario y el ministerio es consciente de que eso implica una mejora del equipamiento informático y de las redes telemáticas de las universidades, así como una formación del profesorado en el uso de la comunicación digital. El objetivo es que ningún estudiante se vea discriminado por la brecha digital por lo que será necesaria igualmente «una ayuda de la administración universitaria para la conectividad adecuada del conjunto del estudiantado». Universidades sabe que todo esto supone un coste económico y requiere a «las administraciones competentes» que lo tengan en cuenta. En este sentido recuerdan la partida de 2.000 millones con la que el Gobierno dotará a cada comunidad para que la destine a educación. Una cantidad con la que poder atender «los efectos adversos de la pandemia». ●

Madrid y País Vasco se desmarcan del acuerdo de Celaá con las CC AA

La ministra Isabel Celaá y los consejeros celebraron ayer una nueva Conferencia Sectorial de Educación, de la que salió un acuerdo con 14 criterios genéricos para el nuevo año académico que las comunidades deberán concretar con los centros. La unanimidad la rompieron Madrid y País Vasco. La primera porque considera que el documento «no sirve para nada» y la segunda por una cuestión de competencias.

«Quedan más de dos meses para el nuevo curso, muchísimo desde el punto de vista epidemiológico, pero nuestra responsabilidad es organizar la actividad educativa para que la vuelta a la escuela sea segura y sostenible», apuntó Celaá tras la reunión. La ministra recordó que las comunidades mantienen «intactas» las atribucio-

nes en Educación y que la labor del ministerio es «recomendar y propiciar marcos generales».

El acuerdo establece que se apostará por el regreso a las aulas, toda vez que la educación *online* «no puede sustituir la socialización de los alumnos» y «genera desigualdad». Las autoridades educativas pondrán «el énfasis en la presencialidad», aunque sin abandonar la digitalización. El ministerio va a poner en marcha un

programa de cooperación territorial que mejore el equipamiento tecnológico de los colegios y de los estudiantes. El convenio, que se desarrollará junto con Economía, se presupuestará al margen de los 2.000 millones que las comunidades recibirán para educación. Un segundo programa de cooperación se dirigirá a la recuperación y refuerzo del alumnado y de los centros con más problemas para afrontar «situaciones anómalas».

«Es un documento que no sirve para nada. Recoge lo que todas las comunidades ya estamos haciendo. No resuelve los graves problemas que tenemos para el inicio de curso, como los espacios y el profesorado», manifestó el consejero de Educación madrileño para argumentar su voto en contra del

«Quedan más de dos meses para el nuevo curso pero debemos organizar que la vuelta a la escuela sea segura»

ISABEL CELAÁ
Ministra de Educación

LOS 14 PUNTOS

- 1 El curso comenzará en las fechas habituales y con las usuales pautas temporales.
- 2 Se adoptará la actividad lectiva presencial como principio general.
- 3 Se recuperarán los aprendizajes imprescindibles no alcanzados.
- 4 Se marcarán directrices para el seguimiento y apoyo de alumnos con dificultades.
- 5 Se fomentará el trabajo entre centros para permitirles dar respuestas coordinadas.
- 6 Los centros seguirán las indicaciones de las autoridades sanitarias.
- 7 Se trabajará con los servicios propios de prevención de riesgos laborales.
- 8 Se proporcionarán protocolos para garantizar la higiene y la limpieza.
- 9 Los centros dispondrán de un plan que establezca la organización que mejor se adapte a sus condiciones.
- 10 Se prepararán planes de contingencia para hacer frente a las eventualidades.
- 11 Se adoptarán medidas para asegurar los servicios complementarios.
- 12 Se adoptarán medidas orientadas a la reducción de la brecha tecnológica.
- 13 El ministerio y las consejerías colaborarán en el desarrollo de recursos digitales.
- 14 El ministerio y las consejerías desarrollarán programas de cooperación territorial.

acuerdo. Enrique Ossorio afirmó que la Comunidad no puede comprometerse con los 14 puntos planteados si no se flexibilizan algunas medidas del real decreto que regulará la 'nueva normalidad' y del texto con pautas sanitarias de cara a septiembre.

Este último documento, conocido el miércoles, también se trató durante la Conferencia y Celaá se afanó en aclarar que es un borrador sobre el que esperan «aportaciones». «Ha habido sugerencia de flexibilidad y las trasladaremos a Sanidad», aseguró. «En Primaria, con la distancia de 1,5 metros era factible hacer grupos de 23 alumnos pero este borrador los reduce a 15 y como máximo 20. Ese máximo por aula es letal para una vuelta normal al curso», sentenció Ossorio sobre un texto criticado también por Cataluña. La Generalitat advierte de que, superado el estado de alarma, las competencias para dictar medidas sanitarias serán suyas. ● ARACELI GUEDE

La patronal insiste en alargar los ERTE «hasta diciembre»

Trabajo negocia desde hace semanas con empresarios y sindicatos ampliar la medida pero hasta finales de septiembre

DANIEL RÍOS
danielrios@20minutos.es / @Dany_Rios13

La fecha de finalización de los ERTE por fuerza mayor se acerca y entre sindicatos, patronal y el Ministerio de Trabajo hay consenso para prorrogarla. Pero ayer, el presidente de la CEOE, Antonio Garamendi, fue más concreto en la comisión de reconstrucción del Congreso y volvió a insistir en que las compañías debían poder acogerse a este instrumento «al menos hasta diciembre», un extremo que *a priori* Trabajo rechaza.

Los ERTE por causa de fuerza mayor ya se prorrogaron en mayo hasta el próximo 30 de junio. Se hizo con un acuerdo entre patronal y sindicatos, que pactaron mantener la cláusula por la que las empresas tendrán que mantener al menos durante seis meses a los trabajadores que se hayan visto afectados por un expediente, pero la flexibilizaron para que pudiera haber despidos si existe «riesgo» de quiebra.

Desde hace semanas, patronal y sindicatos negocian una nueva prórroga con Trabajo. El ministerio es partidario de alargar los ERTE hasta septiembre, algo que para la CEOE es insuficiente, como afirmó el

propio Garamendi hace unos días, cuando aseguró que a juicio de la patronal es «un error enorme prolongarlos solo tres meses más porque los empresarios necesitan certidumbre». Ayer pidió, además, «dotarlos de mayor adaptabilidad».

Según señaló Garamendi, extender los ERTE hasta el mes de diciembre ofrecerá «estabilidad», especialmente en sectores como el «turismo» y en zonas muy dependientes del mismo, como Canarias. El

Calvo y Cs negocian hoy la salida de la alarma

●●● La dirección de Cs se reunirá hoy con la vicepresidenta Carmen Calvo en la Moncloa para abordar las medidas necesarias para garantizar una salida ordenada del estado de alarma y las alternativas en caso de rebrote de la epidemia. La cita tendrá lugar a las 10.00 horas y a ella también asistirá la ministra de Política Territorial y Administraciones Públicas, Carolina Darias.

dirigente también planteó la necesidad de aumentar la «flexibilidad» del instrumento.

También se está discutiendo en la mesa en la que se sientan patronal, sindicatos y ministerio el grado de apoyo que mantendrá el Estado a las empresas que se encuentren en un ERTE. En el acuerdo de hace un mes se resolvió ir retirando poco a poco las exenciones en sus cotizaciones a las empresas que pudieran ir retomando su actividad y otorgar exenciones más amplias para aquellas que fueran reincorporando a parte de sus trabajadores.

Por su parte, la ministra de Trabajo, Yolanda Díaz, animó a patronal y sindicatos a llegar a un acuerdo lo antes posible para prorrogar la vigencia de los ERTE. Y pidió que ese pacto llegue «antes del martes», cuando se reúne el Consejo de Ministros, si bien no quiso ofrecer detalles sobre el estado de la negociación. «La vocación de este ministerio es toda, y estamos trabajando para que esto salga adelante», sostuvo.

Garamendi, no obstante, afirmó que es complicado alcanzar un acuerdo para esa fecha. Y culpó a Trabajo por no haber ofrecido una propuesta concreta cuando patronal y sindicatos, según dijo, sí lo han hecho. «Quiero ver los papeles del Gobierno encima de la mesa, deberíamos haber tenido más papeles hace tiempo», se quejó. ●

LAS COMPARENCIAS EN LA COMISIÓN



«Animo a que lo antes posible alcancemos un acuerdo próspero para nuestro país, la vocación del Gobierno es toda»

«Los ERTE son el principal mecanismo para salvar empresas, es la primera vez que se despliegan con esta magnitud»

YOLANDA DÍAZ
Ministra de Trabajo



«No es bueno llevar [la negociación de] los ERTE hasta el último día, porque las empresas necesitan organizarse para gestionar sus tiempos»

ANTONIO GARAMENDI
Presidente de la CEOE



«Los ERTE son necesarios y deben incorporar flexibilidad, adaptabilidad, mientras las empresas lo requieran deben seguir vigentes»

GERARDO CUERVA
Presidente de Cephyne



«Prolongar los ERTE de manera automática hasta el 31 de diciembre salvaría en 2020 500.000 empleos y 200.000 empleadores»

LORENZO AMOR
Presidente de ATA

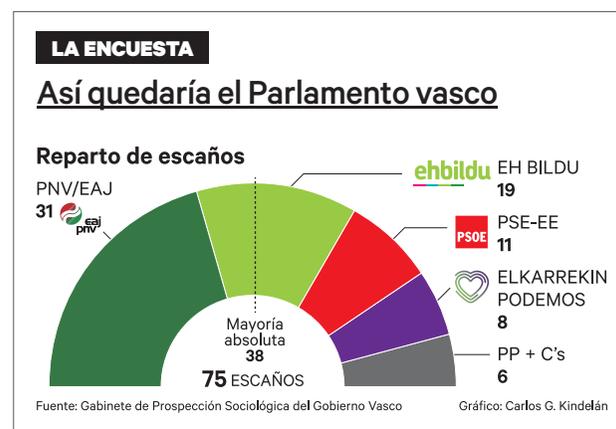
El PNV ganará en Euskadi, pero el PSOE será la llave para decidir el gobierno

El PSE tendrá la llave para decidir qué coalición gobernará en Euskadi tras las elecciones al Parlamento vasco del 12 de julio, pudiendo revalidar la actual alianza con el PNV o probar suerte con una coalición de izquierdas con sus socios de Gobierno a nivel nacional, Elkarrekin Podemos-IU y la formación *abertzale* EH Bildu, según los datos del sondeo sobre previsión de voto elaborado por el Gabinete de Prospección Sociológica del Gobierno vasco y publicados ayer.

El PNV volvería a ser la fuerza más votada al conseguir 31

parlamentarios, tres más de los que tiene en la actualidad; seguido de EH Bildu, con 19 escaños, uno más; y el PSE-EE, con 11, dos más. Elkarrekin Podemos-IU y el Partido Popular, que se presenta por primera vez con Ciudadanos, pierden tres cada uno, quedándose los morados con ocho escaños y PP+Cs, con seis. Vox no obtendría representación en la Cámara vasca.

Con estos resultados, la coalición del actual Ejecutivo vasco formada por *jeltzales* y socialistas podría gobernar con una mayoría holgada, pero se



abre la puerta a una ajustada mayoría alternativa –38 asientos– con la mencionada entente de izquierdas entre EH Bildu, Elkarrekin Podemos-IU y el PSE-EE. Una fórmula por la que aboga, sobre todo, la coalición morada.

PNV, EH Bildu y PSE-EE son los únicos partidos que aumentarían su representación en la nueva Cámara autonómica. Los socialistas, con 11 asientos, arrebatarían la tercera posición a Elkarrekin Podemos, que perdería tres escaños. ●

Felipe González: «El Gobierno es el camarote de los hermanos Marx»

El expresidente del Gobierno Felipe González admitió ayer que «sufrir» la dinámica de tensión que a veces se produce en el Gobierno de coalición PSOE-Podemos y que comparó con el «camarote de los hermanos Marx».

En una intervención telemática en Nueva Economía Fórum, González también expresó su preocupación por que durante la pandemia se legisle «abundantemente por decreto ley» y pidió «una sucesión de pactos» respetando el marco constitucional. «Ni

recentralizar ni centrifugar el poder», dijo.

González hizo una «llamada de atención» no solo a la representación nacional, sino también a los gobiernos autonómicos para enfrentar el futuro con una «sucesión de pactos» de Estado, pero advirtió de que a ERC y a los «herederos de CiU», en alusión a JxCat, «no les interesa» la reconstrucción económica y social de España.

Y sobre este asunto, no cree que se pueda pedir «a quien cree en la independencia de una parte del territorio» que se comprometa con un proyecto de recuperación de España. Subrayó, eso sí, la «voluntad» de pactar porque «hace falta unidad» y remarcó que no se trata de que nadie renuncie a sus principios. ●

CORONAVIRUS LA EVOLUCIÓN DE LA PANDEMIA

Los focos del País Vasco se agravan: 3 muertes y 36 positivos

CONTAGIOS Ayer se descubrieron 4 nuevos casos en Basurto y 3 en Txagorritxu
FASE 3 Galicia, Cantabria y Asturias no permitirán aún la movilidad entre ellas

J. MILLÁN

actualidad@20minutos.es / @20m

Los focos de coronavirus detectados a comienzos de esta semana en los hospitales de Basurto (Bilbao) y de Txagorritxu (Vitoria) siguen sumando contagios, una situación que preocupa en las otras tres autonomías de la cornisa cantábrica —Galicia, Asturias y Cantabria—. En parte, estos dos focos llevaron ayer a estos gobiernos autonómicos a no

pedir a Sanidad que se autorice la movilidad entre ellas.

El brote en el Hospital Universitario de Basurto añadió a otros cuatro positivos detectados ayer y registró una nueva muerte, elevando la dimensión de este foco a 29 contagios y dos fallecidos, ambos con patologías previas. De los 29 afectados, 11 eran profesionales sanitarios; otros 11, pacientes; y siete, visitas o contactos estrechos. Hasta el mo-



Una mujer abandona el Hospital Universitario de Basurto (Bilbao). LUIS TEJIDO / EFE

mento se han realizado 798 pruebas PCR tanto a sanitarios como a pacientes, visitas y sus contactos, de los que han aflorado esos 29 casos.

Mientras, en Txagorritxu, en principio un foco más pequeño, se conocieron ayer tres nuevos casos, que sumados a los cuatro que habían sido detectados hasta el miércoles elevan el total a siete. Uno de los pacientes, que se encontraba gravemente enfermo, falleció. En Txagorritxu se han realizado ya 130 pruebas PCR.

«Tenemos varias hipótesis», deslizó la consejera de Salud del País Vasco, Nekane Murga. Una de ellas, detalló, es que «coincide que hubo un mo-

mento en el que varias de las personas infectadas tuvieron una actuación conjunta ante una situación urgente», pero no dio más detalles.

«No podemos considerarlo controlado, pero aparentemente va bien», explicó por su parte Fernando Simón, director del Centro de Coordinación de Alertas y Emergencias Sanitarias, en relación a dichos brotes, que consideró «en principio relativamente bien delimitados».

La situación en el País Vasco ha llevado a las comunidades del Cantábrico a actuar con prudencia y descartan, por ahora, pedir al Ministerio de Sanidad la movilidad, en lo

que el presidente de Cantabria, Miguel Ángel Revilla, había calificado como «una especie de corredor del Norte». Tanto Cantabria como Asturias arguyeron ayer los focos del País Vasco como motivo para no hacerlo. Además, el Principado tampoco pedirá la movilidad con la vecina Galicia por discrepancias en la fecha de levantar la alarma, una posibilidad que la Xunta planteaba para el próximo lunes.

«Es mejor ser un poco prudentes que un poco temerarios», comentó Simón sobre la postura de estas comunidades. «Esto no es una carrera, no hay que ir siempre al mismo ritmo de forma irracional», zanjó. ●

Sanidad sigue sin actualizar las cifras de los fallecidos y caen los contagios

El número de nuevos diagnósticos de coronavirus cayó muy levemente ayer, después de haber subido a gran ritmo las dos jornadas anteriores. Así, el jueves se registraron 156 nuevos casos, 11 menos que el día anterior. Una vez más, fue la Comunidad de Madrid la que más nuevos casos registró, con 72, seguida por Cataluña con 27 y la Comunidad Valenciana, con 15. Por su parte, Andalucía registró tan solo un nuevo diagnóstico.

Asimismo, la cifra oficial de fallecidos por la pandemia siguió ayer congelada en 27.136 decesos, a la espera, más de dos semanas después, de que las autonomías terminen de validar sus datos. Sin embargo, ayer se conocieron 32 muertes por el virus cuya fecha de defunción fue los últimos siete días. Desde el domingo, este indicador no ha dejado de caer. Las cifras de hospitalizaciones e ingresos en UCI no han sufrido grandes variaciones a lo largo de esta semana. ● J.M.M.

156

diagnosticados en un día se conocieron ayer. Ya hay 242.707 casos confirmados

Castilla y León pide dejar en fase 2 a cuatro provincias cercanas a Madrid

El Ministerio de Sanidad informará a lo largo de la jornada de hoy de los últimos cambios de fase que autoriza antes de que decaiga el estado de alarma, el próximo 21 de junio. El departamento que dirige Salvador Illa tiene sobre la mesa varias peticiones autonómicas, entre las que figura algún pase adelantado, y ayer se reunió con los consejeros regionales para estudiar los informes técnicos en los que se basan las solicitudes.

Pese a los avances en la desescalada y el próximo fin del estado de alarma, el ministro Salvador Illa advirtió a los responsables autonómicos para que no bajen la guardia: «La nueva normalidad no significa que la epidemia se haya acabado. No queremos ni podemos permitirnos tirar por la

borda todo lo que hemos conseguido».

CATALUÑA

Una de las reuniones que mantuvo ayer Illa fue con la consejera de Salud catalana, Alba Vergés. La Generalitat formalizó la petición que ya había hecho pública al comienzo de semana: pidió el paso a la fase 3 del plan de desescalada para Girona y para la región sanitaria de Cataluña Central desde el 15 de junio.

COMUNIDAD DE MADRID

Como ya se había anunciado, Madrid no pidió el cambio adelantado de fase para este lunes y permanecerá en la número 2 hasta que finalice el estado de alarma.

CASTILLA Y LEÓN

La comunidad presidida por Alfonso Fernández Mañue-

co cambió ayer de criterio y decidió no pedir a Sanidad el avance adelantado de todas las provincias a la fase 3 desde el próximo lunes. Así, el Gobierno castellano-leonés informó de su decisión de dejar en fase 2 a Salamanca, Ávila, Segovia y Soria y pidió el progreso del resto del territorio autonómico.

Según explicaron desde el Ejecutivo, tomaron esta determinación por la cercanía de las citadas provincias con Madrid y porque tres de ellas presentaban datos epidemiológicos «justos» y conviene que esperen otra semana. En base a estas circunstancias, la movilidad entre provincias de Castilla y León desde el próximo lunes no se autorizará en ningún caso.



Dos mujeres charlan en un banco de Barcelona. EFE

COMUNIDAD VALENCIANA

La Generalitat sabrá hoy si el ministerio les autoriza a pasar a fase 3, un progreso que dan prácticamente por asegurado tanto el presidente Ximo Puig como el resto de su gobierno. Lo que está por ver es si Sanidad respalda los viajes entre la Comunidad Valenciana y otras autonomías limítrofes, como solicitó Puig.

GALICIA

La Xunta estudiará hoy el paso a la nueva normalidad desde el lunes. El miércoles, el director del Centro de Coordinación de Alertas y Emergencias, Fernando Simón, aseguró que veía posible este avance si las propuestas del Ejecutivo de Alberto Núñez Feijóo estaban «justificadas». Aunque se materialice esta posibilidad,

los gallegos no podrán salir de su comunidad, y es posible que los viajes a territorios limítrofes como Asturias tarden en llegar.

CASTILLA-LA MANCHA

Albacete, Toledo y Ciudad Real esperan avanzar el lunes a fase 3 e igualarse así con Cuenca y Guadalajara, que ya están en esta etapa de la desescalada, en la que han ido por delante desde el principio, dada su mejor situación epidemiológica.

CEUTA

La ciudad autónoma es otro de los territorios que confía en tener hoy el visto bueno de Sanidad para avanzar a fase 3 el 15 de junio. Eso sí, desde Ceuta se solicitó un pase con restricciones, como que este verano no haya Operación Paso del Estrecho (OPE) y que la frontera del Tarajal con Marruecos solo se reabra si hay garantías sanitarias frente a una posible presión asistencial de ciudadanos del país vecino. ●

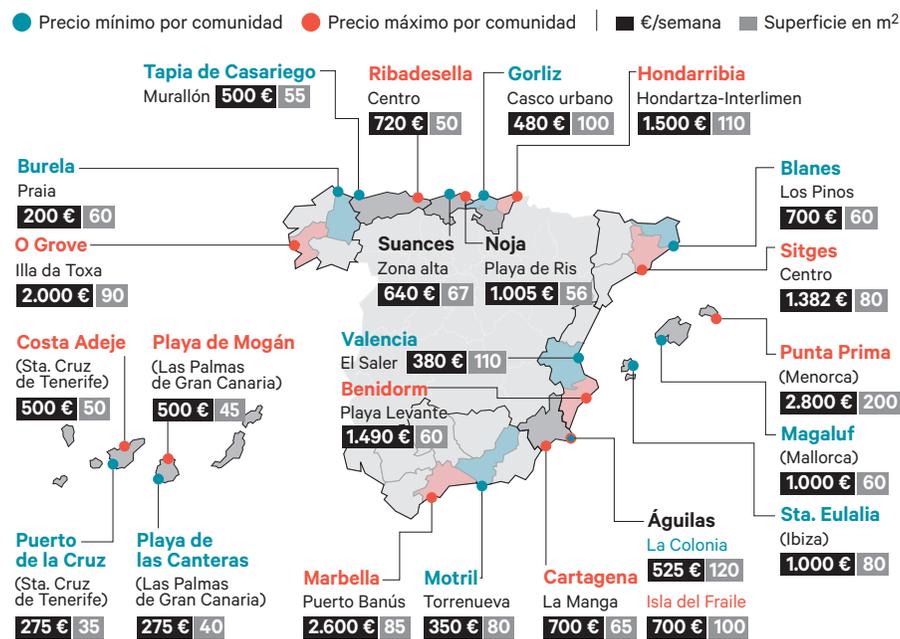
CORONAVIRUS PRECIOS DE LA VIVIENDA EN VACACIONES

El alquiler de pisos en la playa se encarece un 3% por la Covid-19

El miedo al contagio ha llevado a muchos propietarios a no arrendar sus inmuebles, reduciendo así la oferta en la costa

EL GRÁFICO

Mapa del alquiler en zonas costeras



FCO. PELAYO
economia@20minutos.es/@20m

Si está pensando en alquilar este verano un apartamento en cualquier zona de costa de la geografía española, prepárese para pagar un poco más que el año pasado por el alojamiento en sus vacaciones. Los precios han subido este año ligeramente debido a que la crisis sani-

taria del coronavirus ha provocado que muchos propietarios hayan decidido no alquilar este verano sus propiedades para poder disfrutarlas, reduciendo así la oferta disponible en el mercado.

Así lo refleja el informe realizado por TecniTasa (Técnicos en Tasación S. A.), que ha evaluado las tarifas del al-

quiler de inmuebles en las principales zonas de playa del país, donde los precios oscilan entre los 200 y los 2.800 euros semanales (ver mapa). El documento de la primera sociedad de tasación independiente de bancos, con casi 70 oficinas en España, concluye que este año disfrutar de vacaciones en la costa española le supondrá al vera-

neante un 3% más de media que el año anterior. El alquiler medio semanal se situaba en 750 euros en 2019.

En principio, todo apuntaba a que la pandemia rebajaría los precios ante la ausencia de demanda provocada, entre otros, por la esperada bajada del turismo internacional. Sin embargo, parece que el miedo a salir de un entorno seguro y conocido para evitar posibles contagios ha llevado a muchos de los propietarios a optar este verano por disfrutar de sus apartamentos, con lo que hay menos oferta.

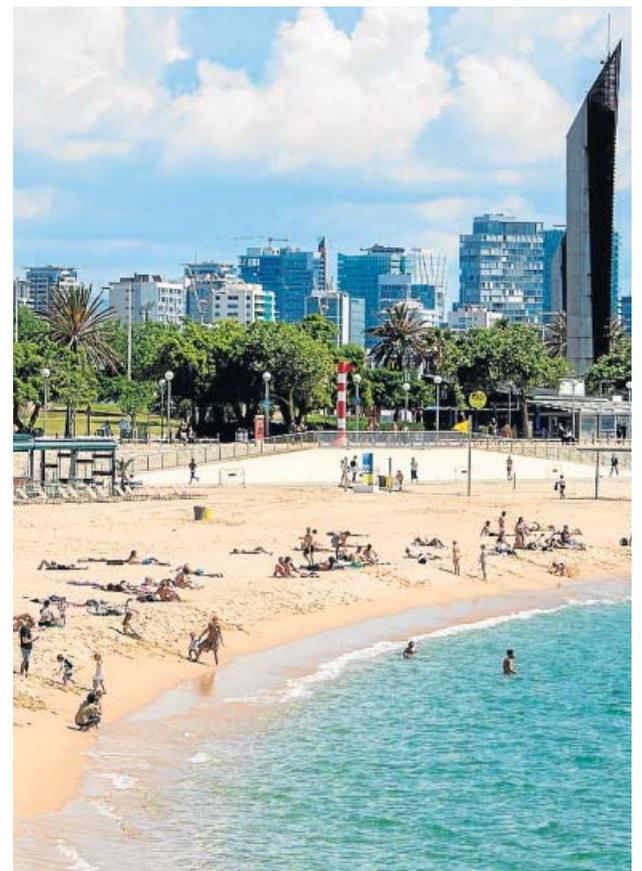
«Muchas familias que tenían apartamento en la playa ponían en alquiler su propiedad durante los meses de julio y agosto para obtener una

2.800

euros a la semana cuesta en una zona de Menorca alquilar una vivienda en verano

mayor rentabilidad. Ahora quieren ellos disfrutar la mayor parte del verano por lo que no ponen semanas en alquiler y se reduce la oferta», explica José María Basañez, presidente de TecniTasa.

Basañez desvela que este año, además, han detectado que las estancias de los inquilinos son algo más largas de lo que venía siendo habitual: «A las familias no les importa pagar algo más y alargar el tiempo de estancia, por si se produjo un repunte del virus poder quedarse más tiempo teletrabajando en la playa». Otra novedad que se ha producido esta temporada es que los veraneantes prefieren destinos más cercanos a la primera residencia y, a



Bañistas en la playa de Nova Içària (Barcelona), esta semana. EFE

De Baleares a Galicia

●●● Según el informe, las Islas Baleares siguen siendo uno de los destinos más caros con precios de hasta 2.800 euros a la semana en Punta Prima (Menorca), 2.200 en el Puerto de Ibiza o de 2.000 en Sa Rapita (Mallorca). También encontramos alquileres exclusivos de 2.600€ en Puerto Banús (Marbella). Para bolsillos menos pudientes, en Lugo, en las localidades de Burela o Vicedo, es posible encontrar vivienda por entre 200 y 500€ semanales, al igual que en Ponte-deume (Coruña) y Tapia de Casariego (Asturias).

ser posible, en zonas donde el virus haya tenido poca incidencia. «Se ha producido un cierto desplazamiento de la demanda. Un factor como que la zona haya estado más o menos afectada por el coronavirus o la necesidad de un mayor o menor desplazamiento son, este año, factores que se tienen en cuenta a la hora de tomar la de-

terminación de elegir destino. El mercado del alquiler de vacaciones es mucho más sensible a factores coyunturales, puesto que, al contrario que en el mercado inmobiliario de compraventa de primera residencia, la decisión es a muy corto plazo», asegura Fernando García-Marcos, director técnico de la compañía inmobiliaria. ●

La vacuna de Moderna entra en su última fase

El laboratorio estadounidense Moderna anunció ayer que está preparado para iniciar la fase 3 de su desarrollo de vacuna frente al SARS-CoV-2, una de los proyectos más avanzados y prometedores de todos los que se están desarrollando en el planeta y que podría estar listo para su distribución a comienzos de 2021.

Tras haber seleccionado la dosis de 100 microgramos en su fase anterior, Moderna inoculará ahora la vacuna experimental a 30.000 voluntarios

en Estados Unidos en una prueba que buscará confirmar que es efectiva previniendo la Covid-19 y mejorando la condición de las personas ya infectadas.

La vacuna que trata de desarrollar Moderna está basada en la inoculación de los genes del coronavirus en personas para provocar la respuesta de su sistema inmune y, gracias a su colaboración con la empresa biotecnológica suiza Lonza, el laboratorio confía en ser capaz de producir entre

500 y 1.000 millones de dosis al año.

«Moderna está comprometida a avanzar en el desarrollo clínico de la vacuna de forma tan segura y rápida como sea posible», declaró Tal Zaks, jefe médico de la compañía.

De esta forma, el proyecto de vacuna contra el coronavirus de Moderna sería el segundo en entrar oficialmente en la fase 3, última del proceso de desarrollo de vacunas, junto con la que están produciendo la compañía anglosuiza AstraZeneca y la Universidad de Oxford, que están llevando a cabo de forma paralela las fases 2 y 3 del proceso en el Reino Unido y Brasil. ● P. RODERO



HISTORIAS CON FOTO

Las mascarillas, el mejor método para evitar una segunda ola

Según los cálculos matemáticos realizados por investigadores de la Universidad de Cambridge, el uso extensivo de mascarilla es la medida más efectiva y, quizás, la única realmente capaz de evitar nuevas oleadas de la Covid-19, dado que las cuarentenas, por sí solas, no serán suficientes para prevenir un segundo o tercer brote de la pandemia que «podrían ser mayores que la ola inicial». FOTO: EUROPA PRESS

CORONAVIRUS LA MOVILIDAD POST-COVID EN VALÈNCIA

El Gobierno local rechaza paralizar la peatonalización y dice que es legal

La Agencia Antifraude abre expediente tras la denuncia del PP por contratar sin concurso y Ribó replica: «La movilidad cambia»

J. L. OBRADOR

jobrador@20minutos.es / @jlobrador

El proceso para peatonalizar la plaza del Ayuntamiento de València sigue adelante tal y como está diseñado. El pleno municipal extraordinario celebrado ayer rechazó, con los votos del Gobierno local conformado por Compromís y el PSPV, la petición de la oposición (PP, Ciudadanos y Vox) para paralizar el rediseño de la planta viaria mediante «urbanismo táctico», que ha supuesto un aumento de 12.000 metros cuadrados de superficie para los viandantes.

El Ejecutivo que lidera Joan Ribó insistió en la provisionalidad de esta intervención, que también ha conllevado una reordenación peatonal y de transporte público en el entorno, ya que el diseño final de la plaza depende de un concurso de ideas y de un proceso participativo, y defendió la legalidad del procedimiento de urgencia para adjudicar a una empresa parte de estos trabajos sin concurso público.

Sin embargo, los grupos de la oposición cargaron contra la actuación, no tanto por la peatonalización, que según el concejal del PP Carlos Mundina «no se la cuestiona nadie», sino por «cómo se está haciendo», principalmente por el papel que desempeña la Empresa Municipal de Transportes (EMT) como impulsora de planes de movilidad

que van más allá de la gestión de la red de autobuses y como entidad contratante.

Precisamente, la Agencia Valenciana Antifraude ha abierto un expediente tras recibir una denuncia de los consejeros del PP por la adjudicación por parte de la EMT a la empresa La Paisatgeria para acometer estos trabajos, en la que alegaban que se hizo «en tiempo récord de tres días» y sin pedir tres ofertas.

En su intervención, el alcalde Ribó se centró en negar la imprevisión a la que alude la oposición e insistió en que se trata de un proyecto, *València, ciudad de plazas*, cuyas líneas maestras estaban tanto en el programa electoral de Compromís como en el *Acord del Rialto* suscrito por su coalición con el PSPV-PSOE.

Ribó recordó que esta remodelación consta de «cuatro fases: participación, peatonalización provisional, concurso de ideas y proyecto y ejecución», y afirmó que es una actuación «que tarda años». Precisó que ahora se está en «la peatonalización provisional» y que cuando concluya se seguirá el calendario previsto.

El máximo responsable municipal también deslizó, respecto a las críticas de la oposición por el trazado de la línea C1 de la Empresa Municipal de Transportes (EMT) a través de la plaza, que «es perfectamente posible» que a partir del concurso de ideas «se llegue a la conclusión de que no tiene que pasar nada» por ella. Ribó agregó que en el siglo XXI la ciudad se ve «de otra manera» porque «hay un cambio de paradigma» y «las plazas se aíslan». «Hay cambios que se tienen



La nueva línea de autobús, a su paso por la plaza del Ayuntamiento.



HISTORIAS CON FOTO

Más de 23.000 viajes en la nueva línea C1

El concejal de Movilidad Sostenible, Giuseppe Grezzi, presentó ayer la campaña municipal *Plan Respira València Centro*, que lanza cinco mensajes «alentadores» en las marquesinas para «trasladar los valores de que la ciudad de València puede ser más humana, más saludable y más sostenible».

En su comparecencia, el edil puso en valor los más de 23.000 usuarios que han utilizado la línea C1 de la EMT tras la peatonalización de la plaza del Ayuntamiento, así como el descenso del tráfico, especialmente en la calle de Colón, donde ha caído un 70% respecto al mes de febrero. ●

que hacer. Las cosas cambian y la movilidad también cambia», insistió.

Mundina criticó el momento elegido y pidió que se «rectifique», que se llegue «a consensos» escuchando a vecinos, usuarios y expertos, y que se haga el concurso ya. Por su parte, el portavoz de Cs, Fernando Giner, instó a la vicealcaldesa y edil de Desarrollo Urbano, Sandra Gómez (PSPV), a dar un «puñetazo en la mesa» y a reclamar que su departamento se encargue de la reforma y no la EMT. El edil de Vox Vicente Montañez dijo que la del Ayuntamiento es «la plaza de los tubos» con los maceteros.

EL APUNTE

A la espera del nuevo asfalto rojo

Tras la primera actuación, para la delimitación de los nuevos viales, los trabajos en la plaza del Ayuntamiento se centrarán en el reasfaltado con pavimento rojizo de la banda peatonal ganada, recayente al Consistorio, a finales de este mes. Después, se colocará más mobiliario urbano.

Para hablar de la contratación, el alcalde delegó en el edil de Movilidad y presidente de la EMT, Giuseppe Grezzi, quien reiteró que la peatonalización está en el programa de Gobierno «refrendado por la ciudadanía» y dijo que los contratos se han publicado y que la oposición ha tenido acceso a la documentación. Grezzi aseguró la «legalidad» de «todos los contratos» con La Paisatgeria y defendió los contratos menores «por urgencia» ante «el interés de peatonalizar rápidamente» y generar «espacios de calidad». «A este Gobierno a transparencia no le gana nadie», manifestó el concejal. ●

Avanzan los derribos en la antigua cervecera El Turia de la Creu Coberta

El derribo de la antigua cervecera El Turia, ubicada en la calle San Vicente a la altura del barrio de la Creu Coberta (València), prosigue en su cuarta fase, que prevé la demolición de más estructuras para garantizar la seguridad y frenar la degradación del entorno tras las reiteradas demandas vecinales en este sentido.

La vicealcaldesa y concejala de Desarrollo y Renovación Urbana, Sandra Gómez, visitó ayer las actuaciones, que, según afirmó, suponen cumplir con «el compromiso que adquirimos con los vecinos y vecinas con el objetivo de garantizar la seguridad y evitar la degradación de esta zona del barrio de Creu Coberta, una intervención imprescindible». Gómez añadió que

desde el Ayuntamiento «no paramos y estamos trabajando en proyectos fundamentales para mejorar la calidad de vida en nuestros barrios».

«Cuando llegamos al Gobierno nos comprometimos con el barrio de Creu Coberta para solucionar un problema y una situación que llevaban denunciando durante años, fruto de la dejadez del anterior Gobierno», explicó Gómez. «Y, poco a poco, fase a fase, estamos cumpliendo con una reivindicación histórica de sus vecinos y vecinas», añadió.

La cervecera El Turia, activa desde 1947 como uno de los



La vicealcaldesa Sandra Gómez, ayer, en una visita a la zona.

motores económicos de la ciudad, mantuvo su actividad tras pasar a manos de la cervecera Damm hasta el año 1986. Años más tarde, una promotora inmobiliaria compró las instalaciones que, «desde entonces, han estado sumidas en un estado de abandono y degradación, que llevó a los vecinos de la zona a denunciar la cantidad de basura acumulada en su interior y la propia peligrosidad del recinto», subrayó Gómez.

El Consistorio ha gastado más de un millón de euros que recuperará cuando se repare la zona para ampliar el Parque Central. ●

Centros de salud abrirán por las tardes este verano

REAPERTURAS Los centros auxiliares recuperarán la plena actividad asistencial

REFUERZOS Sanidad prorrogará contratos e incorporará a 1.200 profesionales

EL OBJETIVO es reforzar la vigilancia, la detección precoz y garantizar vacaciones y descansos

R. V.
zona20valencia@20minutos.es / @20mValencia

La consellera de Sanidad Universal y Salud Pública, Ana Barceló, compareció ayer en la Comisión de Sanidad de Les Corts, donde dio explicaciones sobre cómo ha gestionado la epidemia el Gobierno autonómico y además dibujó algunas pinceladas sobre cómo se adaptará el siste-

ma sanitario valenciano a la 'nueva normalidad'.

Como un primer paso en esa transición hacia un sistema sanitario que recupere la atención a las necesidades que quedaron paralizadas por la pandemia, la consellera informó de que los departamentos de salud ya han recibido instrucciones para ir reabriendo los centros auxiliares y recuperando la actividad asistencial plena, en función de las necesidades.

Esa vuelta a la «normalidad asistencial» deberá conjugarse con una vigilancia especial para evitar rebotes de coronavirus, sobre todo cuando aumenten las llegadas de turistas entre finales de junio y principios de julio. Para ello, una de las principales medidas de refuerzo que propone la conselleria es que «algunos centros de salud» atiendan en horario de mañana y tarde en función de las necesidades de cada departamento.



La consellera de Sanidad Universal y Salud Pública, Ana Barceló, ayer durante su comparecencia en Les Corts. EP

«Lo importante es atender las necesidades de salud de la ciudadanía tras meses sin atención presencial debido a la pandemia», destacó la consellera Ana Barceló, que también subrayó que «es una medida compatible con los derechos al descanso de los profesionales».

Precisamente para aliviar la gran presión que el personal sanitario ha tenido que sufrir en los últimos tres meses, la conselleria anunció que se va a contratar a nuevos profesionales y que se prorrogarán contratos de eventuales que fueron incorporados para luchar contra la pandemia. En concreto, 4.229 eventuales verán ampliados sus contratos hasta el 30 de noviembre y

se llegará a incorporar a un máximo de 1.200 trabajadores para cubrir las vacaciones y permisos del personal sanitario. Con todo esto, incidió Barceló, se pretende «agilizar las agendas, reforzar la detección precoz del coronavirus o vigilancia de casos sospechosos y garantizar las vacaciones y descanso de los profesionales que tanto merecen».

Las nuevas contrataciones se realizarán en fases, con una primera que prevé la incorporación de 615 nuevos profesionales, entre ellos enfermeros, celadores y auxiliares, para reforzar la vigilancia y la detección precoz de casos. Más adelante, en función de lo que precise cada departamento de salud y cómo evo-

«La prudencia de hoy es la seguridad de mañana y por encima de todo está la defensa y protección de la salud»

ANA BARCELÓ
Consellera de Sanidad de la Comunitat Valenciana

lucione la epidemia, se irán incorporando los otros casi 600 restantes.

Otra de las medidas por las que quiere apostar la conselleria es por la telemedicina. Para potenciar esta disciplina —que evita algunos desplazamientos a los centros de salud— con las máximas garantías se está trabajando con las sociedades científicas de

Atención Primaria, pediatría, enfermería y medicina, explicó la consellera. Sanidad también apostará por un refuerzo en la salud mental, apartado en el que creará 61 plazas para atender las necesidades psicológicas de los valencianos afectados por la pandemia.

La clave en esta fase de transición está, según la consellera, en «saber conjugar seguridad y prevención con la recuperación de las actividades esenciales». «La prudencia de hoy es la seguridad de mañana, y por encima de todo interés está la defensa y protección de la salud de los cinco millones de ciudadanos de la Comunitat Valenciana», sostuvo Barceló. ●

Preocupa la adicción tecnológica en los jóvenes tras la cuarentena

La reclusión extrema a la que ha obligado el confinamiento para frenar el coronavirus ha intensificado el uso de las tecnologías de la información, que han sustituido en gran medida a los contactos físicos durante los momentos más duros. Este mayor uso de las nuevas tecnologías, especialmente entre los jóvenes y en los casos de abuso, podría mantenerse durante la nueva normalidad, una cuestión que preocupa a los expertos.

Las conclusiones de un estudio llevado a cabo por investigadores de la Facultad de Psicología de la Universitat de València, elaborado en los meses anteriores al confina-

miento, apunta a importantes niveles de comportamientos adictivos entre los jóvenes.

Según los investigadores, que han sometido a un test de 24 preguntas a casi 3.000 jóvenes de entre 11 y 20 años de toda España, el 5% de los encuestados presentan comportamientos adictivos a las redes sociales y a los móviles y un 15% las usan de forma excesiva. El trabajo, titulado *Detección temprana y prevención de adicciones tecnológicas en adolescentes*, refleja también que el 2,5% de los jóvenes estaban enganchados a las apuestas online.

Estos comportamientos muestran diferencias impor-

tantes en las adicciones según la edad y el sexo. En todas las tecnologías analizadas salvo en los videojuegos, los niveles de comportamientos insanos entre los más mayores (entre 15 y 20 años) fue mayor que entre los más pequeños (entre 11 y 14). Además, el tipo de adicción no es igual en hombres que en mujeres.

Mientras que ellas presentan mayores niveles de adicción a los móviles (8,2% frente al 3,2% en hombres) y a las redes sociales (8,9% frente a 4,2%), ellos recurren más a las apuestas virtuales (18,3% en hombres frente a 2,2% en mujeres) y muestran niveles

LA CIFRA

5%

de los jóvenes entre 11 y 20 años muestran comportamientos adictivos a las redes sociales y el teléfono móvil. En ambos casos, los niveles de adicción son mucho mayores entre ellas que entre ellos, cuyos comportamientos conflictivos se centran más en el juego online o los videojuegos.

de riesgo de engancharse a los videojuegos mucho mayores (7,1% frente al 2,3%) que los que se han detectado en-

tre las encuestadas. Los investigadores han detectado que los «me gusta» o los comentarios en redes sociales afectan más al ánimo de los jóvenes, mientras que entre los adolescentes las apuestas se ven como «un paso anhelado al mundo adulto» y los juegos de rol online, los más potencialmente adictivos.

Los investigadores sospechan que existe un comportamiento adictivo cuando los encuestados responden «sí» a una serie de preguntas clave de las 24 que se plantean en total. La Universitat de València pone a disposición de forma gratuita el cuestionario que ha utilizado para el trabajo, que ha sido bautizado como Tecnotest.

Los autores del trabajo, Mariano Chóliz y Marta Marcos, se muestran preocupados porque la necesidad de au-

mentar el uso de las nuevas tecnologías para mantener los contactos durante el confinamiento pueda derivar en problemas tras la vuelta a la normalidad.

Chóliz y Marcos sostienen que el confinamiento «ha hecho que muchos adolescentes no solo utilicen las TIC más que antes, sino que también puedan llegar a depender de ellas después de que pase la crisis sanitaria».

«Habrá que estar atentos a que estos patrones de conducta no generen o agraven las adicciones tecnológicas y las apuestas online en los adolescentes», añaden. Además, ambos confían en que su trabajo pueda «aportar los conocimientos y recursos necesarios para evitar que 'la nueva normalidad' provoque nuevas adicciones», concluyen los autores del estudio. ●

CORONAVIRUS LA PANDEMIA EN EL PLANETA



Más de medio millón
Rusia sigue viendo cómo el coronavirus se expande por sus 85 regiones. Esta semana ha superado el medio millón de casos.



Líder mundial
EE UU ha superado ya los dos millones de contagiados por coronavirus, lo que supone el 27% de los casos del mundo.



Brasil vuelve a informar
Las muertes por Covid ya rozan las 40.000 en Brasil y los contagios son más de 772.000. En la foto, una protesta contra Bolsonaro en una playa del país.

C. GUNTHER / EFE



ANATOLY MALTSSEV / EFE



FOTOHISTORIA

EL VIRUS FRENA EN EUROPA PERO ACELERA EN EL MUNDO

Pese a que Europa parece haber doblegado al virus, la Covid-19 sigue expandiéndose causando estragos en el resto del planeta



ANTONIO LACERDA / EFE



NEIL HALL / EFE



El Reino Unido, tras EE UU
Con casi 300.000 positivos, el Reino Unido sigue la estela de EE UU entre los países con más casos. Además, la Oficina Nacional de Estadística ha registrado un exceso de mortalidad de 64.000 personas, aunque no todas ellas han fallecido por coronavirus.



VIJAY PANDEY / EP



Contagiado el 1%
La India, que aún no ha logrado ni estabilizar ni frenar la curva del coronavirus, supera los 286.000 positivos y los 8.100 fallecidos, aunque según un estudio del país tan solo ha estado expuesto a la Covid-19 el 1% de los 1.300 millones habitantes del país.

Cae el Antas Klan, un grupo neonazi que atacaba a musulmanes

La Guardia Civil ha detenido en Almería a nueve miembros de esta organización juvenil, entre ellos al cabecilla, por sus actos racistas e islamófobos

L.M.
actualidad@20minutos.es / @20m

Se hacían llamar Antas Klan, una combinación entre el nombre del pueblo almeriense en el que actuaban (Antas) y Klan, un término con el que también se bautizaron otras organizaciones de extrema derecha, como el conocido Ku Klux Klan.

La Guardia Civil detuvo ayer en los municipios almerienses de Antas y Garrucha a nueve miembros de esta organización española, entre ellos al cabecilla. Sus edades oscilan entre los 18 y los 28 años, y des-

de hace tiempo se dedican a promover el odio y la intolerancia hacia el colectivo árabe y musulmán. Se les imputan los delitos de incitación al odio y violencia contra una minoría por razones de índole racista, xenófoba e islamófoba; integración en grupo criminal, asociación ilícita y tráfico de estupefacientes.

Los primeros rastros de la existencia de este grupo se remontan a finales de 2015. Por aquel entonces, la Benemérita arrestó a seis personas —dos de ellas menores— en Antas por pintar en la calle símbolos neonazis y contra la comunidad islámica. También por atacar no solo verbal, sino también físicamente a personas de este colectivo «por razón de su pertenencia o condición diferenciadora, que atendía a motivos racistas, xenófobos e islamófobos», según indicó el instituto armado en un comunicado.

Un año más tarde, en 2016, el líder del Antas Klan, de 26 años, se presentó en el domicilio de un adolescente de origen marroquí y le amenazó: «Voy a comprar gasolina y te voy a prender fuego a ti y a tu casa» fue lo que le dijo, según recoge *Ideal*. La Fiscalía, que se personó contra él por aquellos actos, también le culpaba de lanzar «piedras y botellas con agua fuerte» contra la fachada de su casa o incluso haberse dirigido a su instituto para «recriminarle al director del centro por qué le daban a los marroquíes más derechos para quitárselos a los españoles» y gritar «muerte a los moros de mierda», según el mismo diario. Por estos hechos finalmente fue condenado a nueve meses de prisión.

El año pasado, concretamente en julio, de nuevo el pueblo de Antas amaneció plagado de carteles firmados por el Antas Klan, en los que culpaban de la



Miembros de la Benemérita entrando en una casa del grupo. G.C.

EL APUNTE

Su financiación: las drogas

El Antas Klan se financiaba a base de traficar con drogas. Al detener a sus miembros, la Guardia Civil también ha acabado con un punto activo de venta al menudeo de sustancias estupefacientes y de sustancias psicotrópicas de naturaleza sintética, según informaron.

supuesta inseguridad del pueblo a los habitantes de la comunidad musulmana.

Cuando ayer les detuvieron, en las casas donde efectuaron los registros encontraron una navaja con la inscripción de la esvástica roja en su empuñadura, dos puños americanos, 491 carteles de distinto contenido radical, una báscula de precisión, 232,32 gramos de marihuana prensada y 108 comprimidos sustancias psicotrópicas. También hallaron pósters con la imagen de Hitler combinados con otros con la estampa del Indalo. ●

Herida grave tras recibir 20 puñaladas de su compañero de piso en Palamós

Los Mossos d'Esquadra detuvieron ayer en Palamós (Girona) a un hombre español de 28 años por presuntamente intentar matar a su compañera de piso, de origen rumano y de 34, apuñalándola hasta en 20 ocasiones. Al cierre de esta edición (23.00 h) la mujer estaba ingresada en estado muy grave en el hospital.

Ocurrió la noche del miércoles en la casa que ambos compartían. Los vecinos alertaron a los Mossos tras escuchar una pelea en la que, al parecer, el hombre la agredió. Los agentes hallaron a la víctima en estado muy grave y con muchas puñaladas. El hombre huyó, pero ayer se presentó en la comisaría y reconoció los hechos. El Consistorio de Palamós condenó lo ocurrido y lo definió como un caso de violencia machista. ●

016

Teléfono gratuito de atención a las víctimas de violencia machista.

El Supremo revisará el 17 de septiembre la condena de inhabilitación de Torra

El Tribunal Supremo prevé fijar para el próximo 17 de septiembre la vista del recurso del presidente de la Generalitat, Quim Torra, contra la sentencia del Tribunal Superior de Justicia de Cataluña (TSJC) del 19 de diciembre, que lo condenó a un año y seis meses de inhabilitación por no haber descolgado a tiempo del Palau de la Generalitat la pancarta pidiendo la liberación de los presos independentistas y los lazos amarillos.



20M.ES/TORRA

Consulta más información sobre los procesos judiciales a los que se enfrenta Torra en nuestra web.

Además de los magistrados, encabezados por Manuel Marchena, en la vista estarán presentes los abogados de Torra y los representantes de la Fiscalía, que se opone al recurso del *president*. Las partes expondrán sus argumentos y el tribunal podría emitir una sentencia en poco tiempo.

El magistrado que tenía que redactar la ponencia, Miguel Colmenero, pidió la semana

pasada apartarse del caso porque lo considera incompatible con su reciente designación como miembro de la Junta Electoral Central.

Torra fue condenado el 19 de diciembre del 2019 a un año y medio de inhabilitación y una multa de 30.000 euros por un delito de desobediencia por no haber cumplido la orden de la Junta Electoral Central de retirar una pancarta en apoyo de los presos independentistas en el periodo electoral de las elecciones de abril de 2019.

La defensa del líder catalán, encabezada por Gonzalo Boye, presentó un recurso al Tribunal Supremo aduciendo que la sentencia pretendía únicamente apartarlo de manera «ilegal e ilegítima» de la presidencia de la Generalitat con una serie de decisiones que constituyen una «persecución política». La Fiscalía ya se opuso a la admisión a trámite del recurso y se opondrá ahora también.

Si la sentencia del Supremo rechaza el recurso del *president* de Cataluña, la del TSJC quedará ratificada y Torra quedará inhabilitado, aunque podrá presentar un nuevo recurso al Tribunal Constitucional. ●



Trabajadores de Nissan y de empresas proveedoras llenaron ayer la avenida Reina María Cristina de Barcelona. HUGO FERNÁNDEZ



HISTORIAS CON FOTO

La plantilla de Nissan vuelve a las calles

Los trabajadores de Nissan volvieron a llenar ayer a las calles de Barcelona para manifestarse en contra de la decisión de la multinacional japonesa de cerrar sus plantas de Cataluña y exigir la continuidad de la actividad. La plantilla de Nissan recibió ayer el apoyo de los alcaldes de Barcelona, Ada Colau; Montcada i Reixac, Laura Cam-

pos, y Sant Andreu de la Barca, Manuel Enric Llorca, municipios afectados por la marcha de la multinacional japonesa de Cataluña. El comité de los trabajadores leyó un manifiesto en japonés dirigido al presidente de Nissan, Makoto Uchida, y otro en francés destinado a la dirección de Renault. Les reprochan que deje a 25.000

familias «sin trabajo en plena pandemia por la Covid-19», lo que tachan de no ser «ético ni moral» y lo instan a reconsiderar el cierre anunciado. «Somos competitivos, lo hemos demostrado, somos una plantilla flexible y altamente cualificada. Tan solo necesitamos una apuesta decidida de la compañía que usted lidera», aseguran. ● R.B.



Sin público, las gradas de Mestalla lucirán banderas y camisetas del equipo che. VALENCIA CF

UN DERBI CON DISTINTOS OBJETIVOS

Valencia y Levante se miden en su vuelta a la Liga. Los che van a por la Champions, los granotas, a asegurar la permanencia

R.D.
deportes@20minutos.es / @20mDeportes

Valencia y Levante reanudan hoy la Liga después de los tres meses de parón por el coronavirus con un derbi a puerta cerrada en Mestalla en el que los locales necesitan los tres puntos para no descolgarse de su gran objetivo, clasificarse para la Champions, y en el que los visitantes, con menos presión, buscan acercarse un poquito más a la salvación.

El conjunto de Albert Celades está a cuatro puntos de los puestos que dan derecho a disputar la Liga de Campeones, un objetivo que se considera factible pero para el que no hay demasiado margen de error. El Valencia estaba en el peor momento de la temporada cuando se detuvieron las competiciones, por lo que el paréntesis al menos le ha servido para despejarse anímicamente, romper con la negatividad que le rodeaba y recuperar muchos jugadores que estaban lesionados o salían de problemas físicos.

Pero más allá de esas cuestiones, el último mes de competición, en el que recibió 20 goles en ocho encuentros, demostró que el equipo había perdido la solidez defensiva que Celades había heredado del proyecto de Marcelino. Desde la plantilla se ha transmitido en los últimos días el mensaje de que solo si mejoran atrás, podrán optar a conseguir un objetivo del que depende buena parte de la economía del club valencianista.

«No lo escondemos, es una obviedad, hemos encajado más de lo que nos hubiera gustado por diferentes circunstancias, no por una concreta. Hemos aprovechado el tiempo, tanto en casa como aquí, para trabajo específico y colectivo, y hemos incidido bastante porque sabemos que si queremos estar más arriba es la principal cosa que tenemos que mejorar. Somos conscientes», reconoció ayer Albert Celades.

Estas doce semanas de parón han permitido al equipo

VALENCIA - LEVANTE

Cillesen	
Paulista	Diakhaby
Florenzi	Gayá
Coquelin	Parejo
Carlos Soler	Guedes
Rodrigo	Gameiro
Roger	
Bardhi	Morales
Campaña	Radoja
Clerc	Miramón
Rubén Vezo	Postigo
Aitor F.	

Mestalla
55.000 espectadores
Hoy, 22 horas

valencianista mejorar sustancialmente la situación de su enfermería, en la que siguen Ezequiel Garay y Cristiano Piccini, pero de la que han salido Manu Vallejo y Maxi Gómez, que acaba de ser operado y con el que su técnico no habría podido contar el resto de la temporada si hubiera acabado cuando tocaba. Pero, además, jugadores clave en el esquema del equipo como Gonçalo Guedes o Rodrigo Moreno han superado las molestias que arrastraban y que

lastraron su rendimiento en el primer trimestre del año.

La presencia del portugués o de Ferran Torres en el once titular parece ser la gran duda de Celades, aunque la falta de referencia de partidos cercanos hace difícil saber el estado de los jugadores. El gran problema está en el eje de la defensa. A la baja de Garay se suma que Gabriel Paulista es seria duda por los problemas físicos que arrastra desde el inicio de esta semana. Eliáquim Mangala apenas ha contado con minutos esta temporada, mientras que Mouctar Diakhaby ofreció poca fiabilidad antes del parón liguero. Además, la baja de Geoffrey Kondogbia por sanción descarta la opción de retrasar la posición de Francis Coquelin.

«Las sensaciones son muy buenas, pero no hemos jugado ni siquiera un amistoso y no es lo mismo entrenar que jugar. Es un partido oficial, encima un derbi y tenemos esa incertidumbre. Las sensaciones son buenas pero hasta que no llega el momento uno no sabe dónde está», explicó el entrenador andorrano.

Por su parte, el Levante afronta el derbi valenciano con el objetivo de romper su

mala racha en Mestalla, ya que nunca ha ganado al Valencia como visitante en Primera división. El equipo granota reanuda la Liga bien colocado, con ocho puntos de ventaja respecto a la zona de descenso, pero Paco López ya ha dejado claro que quieren conseguir cuanto antes los nueve puntos que, en su opinión, les garantizarían la permanencia en la categoría.

El entrenador valenciano tiene a toda su plantilla disponible y ha recuperado en estos tres meses a Nemanja Radoja, Hernani Santos y Rubén Rochina, que no podrían haber jugado en marzo al estar lesionados. Paco López podría colocar, por lo tanto, a su once más reconocible, a su alineación de gala, para el derbi de hoy en Mestalla.

Aunque la polémica de la semana llega con la posibilidad de que puede haber público, aunque sea con limitaciones, en los estadios esta temporada, dado que la entidad granota decidió jugar sus partidos en La Nucía para acabar cuanto antes las obras en el Ciutat de València. «Lo que a nosotros se nos dijo cuando decidimos no jugar en nuestro estadio era que se iba a terminar

La Liga sin público y no entendería bajo ningún concepto que se abriera esa posibilidad porque me parece un agravio y creo que sería muy injusto», explicó Paco López.

«Me parecería una auténtica p... (sic), es así y lo pienso así. Porque no entiendo que se hiciera ese cambio de criterio. Desgraciadamente hemos vivido estos tres meses muchas cosas en cuanto a cambiar de criterio de un día para otro», dijo muy enfadado el entrenador valenciano. ●

Encantado con La Nucía

●●● Paco López se mostró encantado con el Camilo Cano, donde el Levante jugará como local los partidos que quedan. «Estos días nos han servido para adaptarnos a lo más importante, el terreno de juego», dijo el técnico, que subrayó que «las instalaciones son magníficas y el campo está muy bien». «Teniendo en cuenta la distancia que hay, nos vamos a tener que ir un día antes de los partidos y habrá veces que podamos estar allí dos o tres días».



20M.ES/DEPORTES
Toda la información sobre cómo afecta el coronavirus al mundo del deporte, en nuestra web

EN CIFRAS

Claves para entender el derbi valenciano de hoy

4

puntos separan al Valencia de la cuarta plaza, el objetivo che para jugar la Champions

8

puntos es la renta que tiene el Levante, la distancia que le separa de la zona de descenso

20

es el minuto en el que se oirá el 'aplausos infinito', el homenaje enviado por los aficionados

39

goles ha encajado el Valencia, solo cinco equipos han recibido más tantos en la Liga

40

tantos ha recibido, por su parte, el Levante. *A priori*, apunta a derbi de muchos goles

#VolverEsGanar

Ocampos decide el derbi con el que volvió la Liga



Lucas Ocampos celebra el gol de penalti que marcó ante el Betis. EFE

SUPERIOR El Sevilla ganó con justicia al Betis en una gran actuación del argentino **REGRESÓ EL FÚTBOL** Primera comenzó ayer su particular maratón de partidos

R. RIOJA
rrioja@20minutos.es / @raulriojazubi

La Liga está, por fin, de vuelta. Más de tres meses han pasado desde la última vez que rodó el balón en Primera y, como en aquella ocasión en Ipurua, fue con un partido a puerta cerrada. Sin público, el fútbol es menos fútbol, pero es un comienzo, un atisbo de que la normalidad está algo más cerca. Al derbi sevillano le faltaba quizás lo más importante, el calor de una de las aficio-

nes más pasionales de España, pero ello no evitó que el Sevilla fuera muy superior al Betis y se llevara con justicia la victoria gracias a una actuación estelar de Lucas Ocampos, autor del primer gol y asistente en el segundo.

La frialdad general que se percibía en el ambiente pareció trasladarse a los jugadores y el encuentro parecía más uno de pretemporada entre un equipo alemán y otro suizo que un derbi de la máxi-

ma rivalidad entre dos equipos irreconciliables. Ni faltas, ni enganchones, ni polémicas, quién sabe si por la falta de público en las gradas o quizás por la falta de ritmo después de más de tres meses sin jugar, un confinamiento y una extraña preparación.

El Betis apretó arriba a su rival, pero todas las llegadas de peligro fueron del Sevilla en la primera parte. La más clara fue la de Ocampos, duda hasta el último momento y que dejó claro desde el principio que sus molestias están olvidadas. Un latigazo del argentino hizo retumbar la portería al estrellarse contra la cruzeta de la meta de Joel.

Tocaban el balón los verdiblancos sin demasiada profundidad y mordían los sevillistas en cada llegada. Koundé avisó con un testarazo y otro remate de cabeza de De Jong, tras una gran jugada por la izquierda de Munir, casi se convierte en el primer tanto.

2-0

SEVILLA - BETIS

Sevilla: Vaclík; Navas, Koundé, Diego Carlos, Reguilón (Escudero, m. 80); Fernando, Jordán, Oliver Torres (F. Vázquez, m. 80); Ocampos (En Nesryi, m. 71), Munir (Suso, m. 80), De Jong (Banega, m. 71).

Betis: Joel, Emerson, Bartra, Sidnei (Feddal, m. 46), A. Moreno (Pedraza, m. 78); Guido, Aleñá (Joaquín, m. 69), Canales; Tello (Láinez, m. 60), Fekir, B. Iglesias (Loren, m. 69).

Goles: 1-0, min. 56: Ocampos (penalti). 2-0, min 62: Fernando.

Otro aviso de Ocampos con un chut que Joel despejó como pudo fue la despedida de una primera parte que nadie recordaría de no ser porque suponía el regreso del fútbol de Primera en España.

El Sevilla siguió llegando con más peligro que su rival, pero fue una acción polémica la que decantó el choque: Bartra saltó por encima de De Jong en un córner apoyándose en el delantero holandés y Mateu Lahoz señaló los once metros ante las protestas verdiblancas. El VAR revisó la jugada, no intervino y Ocampos marcó el penalti.

El tanto dejó tocado a los de Rubi y una jugada ensayada supuso la puntilla. Córner que tocó Ocampos de taconazo y la genialidad del argentino fue acompañada por Fernando, que marcó a placer para dejar el derbi casi sentenciado.

Trató de reaccionar el Betis y Borja Iglesias y Emerson no estuvieron lejos de marcar el tanto que les hubiera metido en el partido, pero no hubo gol y la victoria se quedó en el Pizjuán, el Sevilla refuerza su tercera plaza y el Betis se pierde en tierra de nadie. ●

Las motos volverán a volar el 19 de julio en Jerez

La Federación Internacional de Motociclismo (FIM) y Dorna Sports, empresa organizadora de la competición, dio a conocer ayer el nuevo calendario del campeonato del mundo de MotoGP, que tendrá un máximo de 17 carreras contando con la ya disputada para Moto2 y Moto3 de Catar.

El regreso a los circuitos será el 19 de julio en Jerez y concluirá como muy tarde el 13 de diciembre, en función de cómo evolucione la pandemia por el coronavirus. Todas las fechas y la eventual asistencia de espectadores estará sujeta a la evolución de la pandemia y las regulaciones de los respectivos gobiernos. ●

20'

Las dudas electorales de Iker Casillas

Según anunció ayer Onda Cero, Iker Casillas ha renunciado finalmente a presentarse a las elecciones a la Federación Española de Fútbol, el 17 de agosto, por el poco tiempo que tiene para preparar su equipo y la candidatura.

Sancionado por burlarse del coronavirus

Dele Alli, futbolista del Tottenham Hotspur, ha sido sancionado con un partido de suspensión por burlarse del coronavirus en una publicación de Instagram. El jugador publicó hace meses un vídeo en el que aparecía burlándose del coronavirus y riéndose de una persona asiática en un aeropuerto.

Elecciones en noviembre

La Comisión Ejecutiva de la Real Federación Española de Atletismo propuso ayer el calendario electoral, un proceso que comenzaría el 1 de septiembre y terminaría el 27 de noviembre con la elección del presidente para los próximos cuatro años, cargo que ahora ocupa Raúl Chapado.

Acusación contra Sito

La Fiscalía pide 24 años de prisión y más de 15 millones de euros, entre multas e indemnizaciones, al expiloto de motos Sito Pons por presuntamente defraudar a Hacienda entre 2010 y 2014. La fiscal considera que durante esos cuatro años Pons defraudó más de 2,7 millones al mentir sobre su residencia. ●

LOS PRÓXIMOS PARTIDOS DE LA LIGA

JORNADA 28	JORNADA 29
Sevilla-Betis 2-0	Levante-Sevilla Lun., 19.30 h.
Granada-Getafe Hoy, 19.30 h.	Betis-Granada Lun., 22.00 h.
Valencia-Levante Hoy, 22.00 h.	Getafe-Espanyol Mar., 19.30 h.
Espanyol-Alavés Miñ., 14.00 h.	Villarreal-Mallorca Mar., 19.30 h.
Celta-Villarreal Miñ., 17.00 h.	Barcelona-Leganés Mar., 22.00 h.
Leganés-Valladolid Miñ., 19.30 h.	Eibar-Athletic Mie., 19.30 h.
Mallorca-Barcelona Miñ., 22.00 h.	Valladolid-Celta Mie., 19.30 h.
Athletic-Atlético Dom., 14.00 h.	Osasuna-Atlético Mie., 22.00 h.
Real Madrid-Eibar Dom., 19.30 h.	Alavés-Real Sociedad Jue., 19.30 h.
Real Soc.-Osasuna Dom., 22.00 h.	Real Madrid-Valencia Jue., 22.00 h.

#InMemoriam

LA CULTURA LLORA EL FALLECIMIENTO DE ROSA MARÍA SARDÀ

La actriz y presentadora catalana murió ayer en Barcelona a los 78 años tras su larga batalla contra el cáncer

R. R.
cultura@20minutos.es / @20m

La actriz, humorista y presentadora Rosa María Sardà falleció ayer en Barcelona a los 78 años. Fue el final de una dura batalla contra el cáncer linfático que le diagnosticaron en 2014.

Hace poco más de un mes concedió una entrevista a Jordi Évole en la que habló sin tapujos de su enfermedad pero sin perder el humor: «Tengo un cáncer pero no saben dónde lo tengo y se lo inventan». «Yo no lucho contra nada, no se lucha contra el cáncer, el cáncer es invencible. Es una cuestión de que los que se ocupan de ti tengan más o menos tino al programar unas ciertas medicaciones. No se trata de un *match* a ver quién gana. El cáncer siempre gana. Siempre», añadió.

Fue en esa entrevista, que ya quedará para la historia, donde Rosa María dejó una de esas perlas de la sabiduría que todos los que la conocen le atribuyen:

«¿Saldremos mejores de todo esto? No, lo siento, Jordi. No saldremos mejores. Seguirán vendiendo armas, seguirá la explotación del hombre por el hombre, seguiremos recibiendo pateras de gente que no quiere nadie, seguirán existiendo los campos de refugiados, seguiremos exactamente igual. Mira, alguien muy sabio dijo: lo contrario de la pobreza no es la riqueza, es la justicia. Mientras no haya justicia social, no habrá paz nunca en el mundo».

Ganadora de dos goyas como mejor actriz de reparto, por *Sin vergüenza* y *¿Por qué lo llaman amor cuando quieren decir sexo?*, Sardà recibió en 2010 la Medalla de Oro de la Academia.

De formación autodidacta, dio muestras de su talento polifacético como actriz, humorista, presentadora y directora teatral. *Moros y cristianos*, *Alegría ma non troppo*, *Airbag*, *Laniña de tus ojos*, *Todo sobre mi madre*, *Sin vergüenza* y *Ocho apellidos*



La actriz y presentadora Rosa María Sardà. ARCHIVO

catalanes son algunos de los trabajos más destacados de la intérprete, que se hizo muy popular en la España de los 80 con su programa televisivo *Ahí te quiero ver*. Su fino humor y su tremenda ironía quedaron patentes en los gags que realizaba, especialmente junto a Enric Pous, el icónico Honorato con el que veía la televisión.

En los últimos años se le rindieron diferentes homenajes, entre ellos el de los informadores cinematográficos, que en 2016 le concedieron el Premio Feroz de honor. «En la ferocidad de este mundo es emocionante que seamos capaces de hacer

fiestas y seguir haciendo cine, pese a todos los palos. Somos afortunados porque no estamos cruzando el Egeo en una patera, ni en campos de refugiados», dijo al recoger ese premio.

El año pasado estuvo entre las firmantes de un manifiesto de intelectuales, artistas y políticos que pedía a los partidos catalanes que no impidieran la designación del líder del PSC, Miquel Iceta, como senador autonómico para que pudiera ser nombrado presidente del Senado, algo que no sucedió.

SENTIDAS DESPEDIDAS

Tras anunciar la Academia de Cine el fallecimiento de la actriz,

numerosas personalidades de la cultura y la política no dudaron en dedicar bonitas palabras a Rosa María Sardà.

«LASARDÀ. Así, en mayúsculas. Se va un referente. Mujer libre y culta. Teatro y comedia en las venas. Abrió caminos. Todos aprendimos de ella. *Gràcies Rosa*», escribió Andreu Buenafuente en Twitter. Fernando Colomo, que dirigió a Rosa María Sardà en varias películas, destacó que «tenía una gran facilidad para reírse de sí misma, era superdivertida, irónica y cachonda, pero al mismo tiempo llevaba un sufrimiento interior».

Raphael la recordó como una «inmensa y memorable actriz» cuya obra y humor «nos acompañarán siempre», Álex de la Iglesia habló de ella como una «gran persona» de la que solo guarda «recuerdos buenísimos», y Anabel Alonso aseguró que su amiga deja un «vacío que no se llena». Eva Hache, Javier Cámara, Silvia Marsó, Penélope Cruz, Santiago Segura, Julia Otero, Ana Belén... fueron algunos de los muchísimos nombres de la industria cultural que lamentaron la pérdida de la actriz.

También le rindieron homenaje numerosas insituciones y políticos, como el propio Pedro Sánchez, presidente del Gobierno, que la definió como «historia en mayúsculas de nuestra cultura, ejemplo de sensatez, una mujer luchadora, con fuertes convicciones y gran compromiso social».

Aunque fue el citado Jordi Évole el que dio con las palabras que todos buscaban. «Ojalá esta semana no hubiese existido nunca», tuiteó, en referencia a la muerte hace tres días del también muy querido Pau Donés. ●

HOMENAJES

«Tristes decimos adiós a una grande de la escena española. Querida por todos en vida y ahora en el recuerdo»

ANTONIO BANDERAS
Actor

«Una cena con Sardà y Terenci Moix rivalizando en contar anécdotas era lo mejor que podía ocurrirte. 'Donassa'»

MARUJA TORRES
Periodista y escritora

Nia, tras ganar 'OT', quiere hacer «música latina con acento canario»

El concurso musical *Operación Triunfo* ha cerrado su convulsa e interrumpida edición de 2020 con Nia como ganadora. *OT* acaba con un 12,2% de cuota media de pantalla y 1.655.000 espectadores para La 1 de TVE. Hasta 1.729.000 espectadores de media si se suman los usuarios que lo vieron en diferido.

El formato aún pica la curiosidad y el 45,6% de la población en España ha visto en algún momento este concurso musical que tuvo un parón de dos meses a causa de la cuarentena por el coronavirus.

Nia, la joven de 26 años de Las Palmas de Gran Canaria, se impuso con un 45% de los votos y

ahora le queda la responsabilidad y la ilusión de poner en marcha una carrera artística. Ella tiene clara la dirección: «Yo quiero hacer música latina. No sé si en inglés o español, pero quiero que tenga sabor latino, y si puede ser con acento canario», aseguró ayer en una rueda de prensa *online*.

Ella ya ha superado varios obstáculos. El primero, el *casting*, donde llevaba, casualidades, el mismo número que el ganador de la anterior edición, Famous. «Que también es negro, como yo», bromeaba Nia. Sobre sus inseguridades en la Academia, a pesar de ser una de las favoritas desde el principio, alega-



La gran Canaria Nia posa con el trofeo de OT. RTVE

ba que es «muy autoexigente». Y añadía: «Cuando las cosas no me salen como quiero me enfado; no lo sé, quizás de ahí vienen algunas inseguridades».

Puede que sea la prudencia la que le lleva a no contemplar por ahora algo que tradicionalmente ha estado unido: ganar *OT* e ir a Eurovisión. «No me lo he planteado, no sé si estoy preparada, es demasiada responsabilidad», dijo la ganadora al ser preguntada sobre esa posibilidad, aunque en cualquier caso el año que viene será Blas Cantó quien represente a nuestro país, pues debía haber ido esta edición pero el festival se suspendió por el coronavirus.

Hay novedades importantes para los fans del concurso. Brian Sellei, mánager y asesor de *Operación Triunfo*, anunció que podría haber conciertos y una pequeña gira de *OT*. «Estamos trabajando en conjunto

con los gobiernos de Madrid y Barcelona para hacer dos conciertos con un aforo reducido en espacios grandes y con público virtual», una suerte de «concierto híbrido» que podría seguirse *in situ* o desde casa.

¿Habrá otra edición de *OT*? Noemí Galera, directora de la Academia, aseguraba que como mínimo el programa debería descansar un año. Pero el regreso del espacio no está claro.

Si así fuera, con Roberto Lelal, que ha presentado las tres últimas ediciones, ya fichado por Atresmedia, ¿quién podría presentar las galas?

«Sería un puntazo que Ricky Merino, que se presentó al *casting* en 2008 y no le pusimos la pegatina, que en 2017 entró y que luego empezó a presentar el *Chat*, acabara presentando las galas... Ahí lo dejo», proponía Noemí Galera sobre su compañero y 'extriunfito'. ● I. A.

El Thyssen se queda sin cuatro de sus cuadros más valiosos

Carmen Cervera ha recibido el permiso de Cultura para vender por 40 millones el cuadro de Gauguin 'Mata Mua'



Carmen Cervera posa en el Museo Thyssen. GTRES

RUT GARRIDO
cultura@20minutos.es / @RutFraser

Cuando el pasado sábado el Museo Thyssen-Bornemisza de Madrid volvió a abrir sus puertas, los visitantes se encontraron con una gran ausencia, la de uno de los cuadros más importantes que alberga la colección: *Mata Mua* (*Érase una vez*), pintado por Paul Gauguin durante su estancia en Tahití y tasado en más de 40 millones de euros.

La obra, parte de la colección personal de la baronesa Carmen Cervera, fue depositada en el museo en forma de préstamo renovable, pero el cuadro ha sido retirado de la sala donde estaba expuesto para su venta con el beneplácito del Ministerio de Cultura. Junto a ella, también han desaparecido del museo otras tres obras de un gran valor cultural: *El puente de Charing Cross*, de Monet, *Caballos de carreras en un paisaje*, de Degas, y *El 'Martha Mckeen'* de Hopper.

Mata Mua recibió el permiso para salir al extranjero el pasado abril, coincidiendo con la renovación del acuerdo del préstamo de sus cuadros a España.

La noticia no pilla de sorpresa al mundo de la cultura, ya que la baronesa solicitó permiso para exportarlo y venderlo en 2018 alegando problemas económicos, pero fue desestimado por el anterior ministro de Cultura, José Guirao. Como acuerdo, el equipo de Guirao le ofreció la salida de las obras de Hopper, Degas

y Monet a cambio de mantener el Gauguin en las salas del Thyssen.

Junto a esta propuesta, también se añadió conceder al depósito de la baronesa siete millones de euros anuales durante los 15 años para evitar la venta de *Mata Mua*. Si una vez agotado el plazo existiera una oferta en firme, el Estado tendría derecho a tantear el precio de la obra, al que habría que restarle la cantidad ya abonada por la cesión (100 millones de euros).

Todo cambió cuando en enero de 2020 Pedro Sánchez sustituyó a Guirao al frente del ministerio por José Manuel Rodríguez Uribes. Cervera aprovechó este cambio de carteras para negociar un nuevo acuerdo. Finalmente la baronesa consiguió lo que quería y el nuevo equipo dio luz verde a la exportación y venta de *Mata Mua*.

Esta venta supone una pérdida de patrimonio cultural en España y una disminución del valor de la colección del museo Thyssen-Bornemisza. También alberga la problemática de la ampliación del museo con fondos públicos. El Estado compró dos palacios anexos al Thyssen en 2004, además de un proyecto realizado en 1992 por el arquitecto Rafael Moneo para que el palacio de Villahermosa albergase la colección de la baronesa. Sin embargo, no hubo contraprestación ni compromiso por parte de esta.

Actualmente, de la cesión original acordada de 655 pie-

EN FOTOS Las joyas perdidas



'Caballos de carreras en un paisaje', de Edgar Degas

El pintor parisino, considerado uno de los fundadores del impresionismo, decidió explorar las carreras de caballos, muy de moda en el s. XIX, a través del arte. Riqueza cromática, tonos pastel y composiciones y encuadres poco tradicionales son algunos de los rasgos de obras como esta, de 1894.



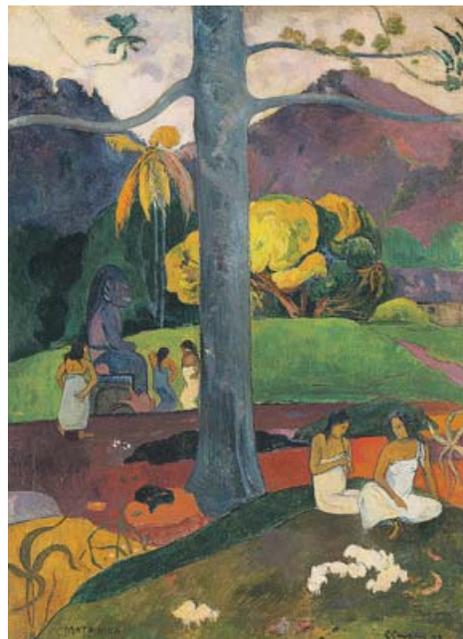
'El Martha Mckeen', de Hopper

En 1944, Edward Hopper, icono del realismo norteamericano, reflejó así una de sus grandes pasiones: la navegación.



'El puente de Charing Cross', de Monet

Este lienzo de 1899 pertenece a una serie de vistas del Támesis que hizo el pintor impresionista, fascinado por la niebla londinense.



'Mata Mua', de Paul Gauguin

Gauguin fue a Tahití en 1891 con el propósito de buscar inspiración artística en los pueblos primitivos, desarrollados al margen de la civilización occidental. Sin embargo, solo encontró restos de un pasado glorioso. Este cuadro es un canto a la vida originaria que tanto ansiaba encontrar el pintor francés.



20M.ES/CULTURA

Lee más noticias, reportajes y entrevistas de arte, música, teatro... en nuestra edición digital.

zas se ha retirado un 35%, entre ellas *La esclusa*, de John Constable, que ya causó controversia en su momento.

La noticia ha llegado a las redes sociales, donde los amantes del arte no han podido más que expresar su rechazo e indignación hacia el acuer-

do entre la baronesa y el Ministerio de Cultura.

Ante el revuelo generado, el titular de Cultura y Deporte, José Manuel Rodríguez Uribes, dijo ayer que un «ministro prudente» no puede plantearse adquirir en un contexto de crisis un cuadro como el *Mata Mua*, valorado en 40 millones de euros. Así lo indicó durante su intervención ante la Comisión de Cultura del Senado en relación a la autorización dada a la baronesa Thyssen.

Según Cultura, Carmen Cervera «ha actuado conforme a los derechos que le confiere la titularidad dominical de sus obras de arte y el Estado solo podía impedir la salida de las obras mediante una oferta de venta que, por su elevada cuantía, nunca ha estado en los planes del Ministerio de Cultura y Deporte».

«Tengo que ver si había un pacto anterior con el ministro Guirao y, si no lo había, lo ha hecho en su legítimo derecho de propiedad», dijo. ●

Cuatro sedes y 50 exposiciones para lo nuevo de PhotoEspaña

La XXIII edición de PhotoEspaña, que se celebrará del 25 de junio al 31 de octubre, contará con más de 50 exposiciones en su sección oficial, con tres sedes en Madrid (la capital, Alcobendas y Alcalá de Henares) y una en Zaragoza. Y, como novedades, proyectos digitales y una gran muestra con participación ciudadana. El pistoletazo de salida de esta edición será precisamente la exposición que ha salido de la convocatoria #PHEdesdemibalcón, que ha registrado, en algo más de mes y medio, 63.000 imágenes subidas a Instagram, resultado de invitar a la gente a realizar fotografías desde sus balcones y ventanas, lugares clave durante el confinamiento. ● R. R.

20'

Mortadelo y Filemón sí han ido a Tokio 2020

Francisco Ibáñez ha publicado un nuevo álbum de su habitual serie de los Juegos Olímpicos, que aunque no se hayan celebrado este año por culpa del coronavirus sí tienen un adelanto con Mortadelo y Filemón.

Arenal Sound suspende su edición de 2020

El festival Arenal Sound, cuya celebración estaba prevista del 28 de julio al 2 de agosto en Burrenna, anunció ayer la suspensión de la misma, a causa de la actual crisis sanitaria, y ha dado ya las fechas para 2021. Será del 27 de julio al 1 de agosto.

La Ópera de París, cerrada hasta fin de año

La pésima situación económica de la Ópera de París ha llevado a acelerar el relevo de su director y a adelantar las obras de reforma de sus dos edificios, que estarán cerrados hasta noviembre y enero de 2021.

Habrás más '¿Quién quiere ser millonario?'

Escritores, músicos o presentadores conocidos estarán entre los concursantes que se sentarán frente a Juanma Bonet en los nuevos programas de *¿Quién quiere ser millonario?* que ha anunciado Antena 3.

Cortos 'confinados' de cinco grandes directores

El 3 de julio, Amazon estrenará *Relatos con-fin-a-dos*, una serie de cinco cortos rodados durante el confinamiento por Fernando Colomo, Fernández Armero, Miguel Bardem, David Marqués y Juan Diego Botto.

TELEVISIÓN

Toni Nadal, de entrenador a cicerone del talento español



El conocido tío de Rafa Nadal muestra en Movistar+ las historias de personas anónimas que hacen cosas excepcionales

R. C.
cultura@20minutos.es / @20mCultura

A Toni Nadal se le conoce por ser el entrenador y tío del considerado mejor deportista español de todos los tiempos, Rafa Nadal. Ahora, este hacedor de talentos tenísticos aprovecha su buen ojo con las personas capaces de esforzarse, sacrificarse y llegar a lo más alto en *La España llena*.

Se trata de una producción de Movistar+ que estará disponible desde el domingo y que muestra un viaje por nuestro país a través de las historias de españoles anónimos que se esfuerzan a diario por mejorar su vida y la de los demás, personas con talento, supervi-

vientes, innovadoras, comprometidas y solidarias que comparten la misma voluntad de superar barreras.

«Cuando me explicaron el contenido me hizo ilusión. Yo no soy presentador, soy entrenador de tenis, así que desconociendo si lo haría bien, me aventuré a ello», explica el propio Toni Nadal.

La España llena dedica dos de sus episodios a la gente que combatió el coronavirus, en primera persona, y dos más a diversos perfiles de personas extraordinarias.

«Me vengo sorprendiendo de cómo caemos en la frivolidad, cómo damos valor a cosas sin valor y damos de lado a gente que realmente aporta a la sociedad», reivindica Nadal, que confiesa que se ha «emocionado con historias de gente extraordinaria». ●

Cuándo y dónde

DOMINGO, EN #0, A PARTIR DE LAS 22:30 HORAS Y BAJO DEMANDA

QUÉ VER HOY

SERIES



La Patrulla Canina

CLAN. 18.26 H

Mientras en Bahía Aventura se celebra una fiesta hawaiana, el Capitán Turbot es atacado en su barco por un pulpo gigante, que ha perdido a su cría. Otra misión para la Patrulla Canina.



Mom

NEOX. 20.00 H

Una madre soltera y exalcohólica al cargo de dos hijos lucha por mantenerse sobria cuando su madre entra en escena poniéndole las cosas más complicadas de lo que le gustaría.



Mercado central

LA 1. 16.30 H

Esta ficción de la sobremesa narra el día a día de un mercado de barrio a punto de ser convertido en un centro comercial y la lucha de sus comerciantes por impedirlo.

CINE



'Prisioneros'

MEGA. 22.00 H

Keller Dover se enfrenta a su peor pesadilla: Anna, su hija de seis años, ha desaparecido. Desesperado, decide ocuparse él mismo del asunto. Pero, ¿hasta dónde está dispuesto a llegar?



'Cinderella man'

LA 1. 23.35 H

Después de retirarse del boxeo, James J. Braddock decide volver para poder alimentar a su familia. No tenía un gran talento, pero su coraje y sacrificio lo llevaron hasta la cumbre.



'La legión del águila'

CUATRO. 22.00 H

Siglo II d. C. Un legionario romano y su esclavo celta emprenden la búsqueda de la Legión Novena, que desapareció veinte años antes y estaba liderada por un legendario general.

VARIOS



CINÉFILOS

Días de cine

LA 2. 20.35 H

Un espacio imprescindible para los cinéfilos que cuenta a la audiencia «todo lo que queráis saber sobre el cine y las películas y no os atreváis a preguntar».



TELERREALIDAD

Los pies me están matando

DKISS. 21.45 H

Dos expertos podólogos y cirujanos ayudan a sus pacientes a deshacerse de verrugas, hongos, juanetes y otras molestas dolencias.



IMITACIONES

Tu cara me suena

ANTENA 3. 22.10 H

El show estrella de la noche de los viernes en Antena 3, en el que algunas caras conocidas del panorama español se caracterizan de míticos artistas.

TOP RADIO

La música que nos distingue www.topradio.es



PROGRAMACIÓN

Parrilla completa y otros servicios (tiempo, sorteos...), en nuestra web: 20M.ES/SERVICIOS

LA 1

06.00 Noticias 24 h.
07.00 Telediario matinal.
08.25 Los desayunos.
10.00 La mañana.
13.00 Comerse el mundo.
14.00 Info. territorial.
14.10 Tvenos.
15.00 Telediario 1.
16.30 Mercado central.
17.20 Servir y proteger.
17.50 Acacias 38.
18.15 El cazador.
19.05 España directo.
20.30 Aquí la Tierra.
21.00 Telediario 2.
22.05 Cine: *Hombres de élite*.
23.35 Cine: *Cinderella man*.

LA 2

07.05 Documental.
07.30 Inglés en TVE.
07.55 Documental.
09.00 Muévete en casa.
09.30 Documental.
09.55 UNED.
10.50 Documentales.
12.10 Cine: *El mundo en sus manos*.
13.50 Documentales.
15.45 Saber y ganar.
16.30 Documentales.
18.30 El escarabajo verde.
19.05 Documentales.
20.35 Días de cine.
21.35 Documental.
22.00 Cine: *La telaraña*.
00.00 Cine: *Redondela*.
02.30 Documental.

ANTENA 3

06.00 Más de uno.
07.50 Noticias de la mañana.
08.55 Espejo público.
13.20 Cocina abierta.
13.45 La ruleta de la suerte.
15.00 Noticias 1.
15.45 Deportes.
16.02 El tiempo.
16.30 Amar es para siempre.
17.45 Ahora caigo.
19.00 ¡Boom!
21.00 Noticias 2.
20.00 Pasapalabra.
21.45 Deportes.
21.55 El tiempo.
22.10 Tu cara me suena.

CUATRO

07.00 Zapping de surfers.
07.30 Mejor llama a Kiko.
08.05 ¡Toma salami!
08.40 El bribón.
09.30 Alerta Cobra.
13.00 El concurso del año.
15.00 Deportes.
15.25 El tiempo.
15.40 Todo es mentira.
17.35 Cuatro al día.
20.45 Deportes.
20.55 El tiempo.
21.00 First dates.
22.00 Cine: *La legión del águila*.
00.05 Cine: *La conquista de Siberia*.
02.00 Callejeros.
03.10 Puro cuatro.

TELECINCO

06.30 ¡Toma salami!
07.00 Informativos Telecinco.
08.55 El programa de Ana Rosa.
13.30 Ya es mediodía.
15.00 Informativos Telecinco.
15.45 Deportes.
15.50 El tiempo.
16.00 Sálvame limón.
17.00 Sálvame naranja.
20.00 Sálvame tomate.
21.00 Informativos Telecinco.
21.55 Deportes.
22.00 La última cena.
01.30 Escenas de matrimonio.

LA SEXTA

06.00 Minutos musicales.
07.30 Previo Aruser@s.
09.00 Aruser@s.
11.00 Al rojo vivo: previo.
12.30 Al rojo vivo.
14.00 LaSexta Noticias.
14.55 Jugones.
15.30 LaSexta Meteo.
15.45 Zapeando.
17.15 Más vale tarde, con Mamen Mendizábal.
20.00 LaSexta Noticias.
20.55 Estación Sexta.
21.05 LaSexta Deportes.
21.30 LaSexta columna.
22.30 Equipo de investigación.
02.50 World poker tour.
03.35 The game show.

À PUNT

06.00 Programas infantiles.
08.00 Noticias del matí.
11.00 À Punt directe.
12.00 Especial informatiu.
13.00 Terra viva.
13.55 Noticias migdia.
15.10 Atrapa'm si pots.
16.10 El paradís de les senyores.
17.00 À punt directe.
18.30 Especial informatiu.
18.45 À punt directe.
20.30 Noticias nit.
21.30 La qüestió.
21.35 Documental: *El virus de la corona*.
22.30 La qüestió.
00.30 Generació: Buñuel, Lorca, Dalí.

HORÓSCOPO

Por Amalia de Villena

Aries No protestarás ante una orden que te darán en el trabajo, pero eso no quiere decir que estés de acuerdo con ella. No te preocupes, muy pronto verás cómo los hechos te dan la razón y se aleja, además, un enemigo.

Tauro Hay asuntos de dinero con las amistades que debes de manejar con mucho cuidado. Si prestas algo, hazlo pensando de una manera generosa, porque probablemente no lo vas a recuperar.

Géminis Se acerca una fecha que puede ser un poco difícil para ti porque te trae recuerdos o porque debes pasar una prueba de alguna clase. No debes caer en la obsesión. Visualiza algo agradable.

Cáncer Compartes hoy algo que tienes, ya sea un rato de tiempo libre o algo material, con una persona cercana que necesita apoyo y un poco de charla y comprensión. Lo harás con todo afecto.

Leo No te importará acudir a la llamada de un amigo o una amiga que realmente pasa por un momento delicado o necesita una ayuda para terminar un trabajo. Te portarás de una manera muy generosa y desinteresada.

Virgo No te apetecerá hoy escuchar a ciertas personas que provocan demasiado ruido en las redes sociales y que no hacen sino dejar un mal sabor de boca con sus comentarios. Así te sentirás más libre.

Libra Te pondrás a prueba con un reto que te parece muy complicado de conseguir. Pero vas a tener mucho éxito y eso te trae mucha gratificación y orgullo personal. Has creído en ti y has triunfado ante la adversidad.

Escorpio Reclamar algo que te corresponde no es algo negativo ni que tengas que reprocharle porque estás en tu completo derecho y harás bien en hacerlo. Para ti, en esta ocasión se trata de justicia.

Sagitario Muéstrale a tu pareja que hoy es un día muy especial para ti, aunque sea un día normal y corriente. Así le harás saber lo estupendo que es para ti estar a su lado, incluso en tiempos difíciles.

Capricornio No te entretengas hoy con asuntos banales y menos si están en las redes sociales. Apagar el móvil y coger un libro o dar un paseo serán opciones que le sentarán mucho mejor a tu mente.

Acuario Si puedes dejar pasar el día sin hablar con alguien de la familia política, mucho mejor, ya que no será el momento idóneo para exponer una queja o algo que no te ha gustado. Podrías provocar una discusión.

Piscis Busca hoy algo que te reconforte espiritualmente o algo relacionado con la música o el arte en general. Esos campos estarán llenos de momentos que te van a hacer sentir mucho mejor emocionalmente.

 | HOY FIRMA

Carmelo Encinas Implosión en Sol

Ni habrá adelanto electoral ni moción de censura. Así lo afirmó el consejero de Transportes de la Comunidad de Madrid, Ángel Garrido, único miembro del Ejecutivo que ha pertenecido y conoce las tripas de los dos partidos que forman la coalición de gobierno. Garrido califica ambos supuestos de «dimes y diretes» procedentes de los «entornos insensatos». Lo cierto es que las dos posibilidades tienen sus partidarios, y en concreto la del adelanto electoral cuenta con el empuje de un sector nada despreciable del PP de Madrid, temeroso de que Ciudadanos pueda trabajarse la moción de censura con el apoyo de la izquierda en la Asamblea regional.

Tales miedos y especulaciones nacen de una realidad incuestionable, que es la mala relación entre la presidenta Díaz Ayuso y su vicepresidente, Ignacio Aguado. Si ese trato fue desde el principio manifiestamente mejorable –en contraste con la sintonía mostrada entre el alcalde Martínez-Almeida y su vicealcaldesa, Begoña Villacís–, la crisis de la Covid-19 ha disparado la tensión en la Puerta del Sol hasta rozar la implosión. El asunto más grave que les encara es la polémica gestión de las residencias de mayores en los días críticos de la pandemia, donde chocan a tumba abierta el consejero de Sanidad del PP y el de Políticas Sociales de Ciudadanos.

Los documentos que han visto a la luz pública y los mensajes cruzados que se van conociendo manifiestan un nivel de enconamiento dentro del Gobierno regional que, lejos de amainar, parece crecer de forma exponencial. El que los protocolos de derivación desde las residencias de ancianos a los hospitales estén ya en manos de los tribunales complica sobremanera cualquier intento de apaciguamiento porque, con más de 6.000 fallecidos en las residencias madrileñas, lo previsible es que las demandas contra el proceder del Gobierno regional lleguen en aluvión y nadie que-rrá comerse semejante marrón.

Desde la dirección del PP se pide calma porque una ruptura daría al traste con la estrategia de Casado de poner como ejemplo al Gobierno de Díaz Ayuso frente al de Pedro Sánchez. Génova trata ahora de bajar el pistón hacia la moderación poniendo en valor a Ana Pastor y Cuca Gamarra, escondiendo si se deja a Cayetana Álvarez de Toledo, y redoblará sus esfuerzos por seducir a Inés Arrimadas, a la que desde su apoyo al estado de alarma ya no dan por abducida ni amortizada. En Ciudadanos, y tras haber bordeado la irrelevancia política, recobra fuerza la idea inicial de actuar como bisagra y puente contra una polarización detestada por la inmensa mayoría de los españoles. A nada de esto son ajenos esos entornos de una y otra formación a los que se refirió el consejero Garrido.

El momento en que se produce tan endiablada situación da un especial significado a los días que restan hasta la conclusión del estado de alarma. Se da la circunstancia de que mientras la alarma esté vigente, ningún presidente autonómico puede convocar elecciones, pero en cambio la ley permite interponer una moción de censura en la Cámara regional que imposibilitaría un adelanto electoral. Aunque nada de ello ocurra, la incertidumbre desata los recelos, las sospechas y los rumores envenenados. Y, en medio, nada menos que el Gobierno de Madrid. ●

Carmelo Encinas es director de Opinión de 20minutos


 | COLUMNA

El primer gran éxito mundial de Rosalía



Por David Moreno Sáenz
Periodista

Recuerdo a la perfección cómo cuando, siendo un niño, descubrí a Enrique Iglesias. Me encantaba su música, sus canciones eran temas y, por lo que veía en internet, el chico lo petaba en todas partes menos en nuestro país. Su apellido parecía jugar en su contra y su exposición mediática nunca remó a favor en lo que se refiere a su carrera como cantante.

Algo parecido ocurre con Abraham Mateo. El andaluz podría ser el Justin Bieber español de no ser por lo mucho que nos gusta hacer memes y ridiculizar a nuestra gente. Abraham Mateo es un artístazo 10 y verle en directo es una pasada.

Lo de Rosalía es diferente: lo peta mucho en España, está en boca de todo el mundo, pero... internacionalmente se empeñan en decir que nadie la conoce. ¿No os parece que nos alegramos más de las malas noticias que de las buenas?

La suerte de Rosalía podría estar a punto de cambiar otra vez, y es que la catalana ya puede comenzar a callar las bocas de todos aquellos envidiosos que dicen que no canta, que no se la entiende o que nadie la conoce más allá de Andorra. Rosalía, por fin, ha conseguido entrar en el Billboard Hot 100, la lista de éxitos más importante de Estados Unidos. Y no es tarea fácil.

TKN, su single con Travis Scott, ya es número uno en España, pero es que, gracias a este tema, Rosalía ha logrado su primer éxito en América en una lista no latina. Y como casi 30 millones de reproducciones en YouTube y un puesto 66 en Billboard no se consiguen todos los días, quería hacer esta reflexión para que sepáis qué responder cuando alguien os diga que a Rosalía no la conocen más allá de Andorra. En España somos muy listos para algunas cosas y muy tontos para otras. La música es una de ellas. ●

 | DE MÁLAGA...

...A Málaga

Día Mundial contra el Trabajo Infantil 12 de junio

YO
DE LOS DERECHOS
DEL NIÑO NO TENGO
NI IDEA, PERO DE LOS
DEBERES SOY UN
EXPERTO



malagón.

 NOS DICEN LOS LECTORES

Nuevos tiempos, nuevas soluciones

No se puede arreglar un ordenador con un martillo y una llave inglesa. ¿Cómo y de qué forma tenemos que aprender para asumir algo que es una realidad ineludible? Me refiero a un factor relevante de la nueva normalidad: el teletrabajo. Parece que gran parte del empresariado y en especial las pymes no terminan de asumir las nuevas necesidades de reconversión en la actividad laboral. No es un capricho, es una necesidad. Es imposible conciliar la familia y la actividad laboral en las condiciones que vamos a heredar como resultado de la pandemia, porque en esta ocasión los abuelos no van a poder solventar este problema social por razones obvias. Habrá que legislar, a no ser que el empresario español se mentalice y tome la iniciativa al respecto con inteligencia y equidad. Debemos ponernos al día, como otros países que nos llevan la delantera en esto y funcionan bien. Félix Jiménez, Madrid

Escribenos a lectores@20minutos.es

Las cartas no deberán superar los 800 caracteres (espacios incluidos). 20minutos se reserva el derecho de editar o extraer los textos.

 EN TWITTER

–¿Cuánto cuestan los calamares? –Ocho euros. –¿Y a la romana? –VIII euros. @mellamankikka.

Abren las piscinas con los aseos cerrados... ¿solo yo pienso donde va a mear todo el mundo? @littlegirlbird

–¿Puede decirme qué letras ve de la tercera fila? –¿Quién ha dicho eso?! @cracacra

–Alejandro Magno con 30 años: «Soy emperador de Grecia, Macedonia, Egipto y Persia, y ahora conquistaré las tierras más allá del Indo» –Yo con 45 años: «Estoy pensando en apuntarme a inglés». @catacerca

20
minutos

Una publicación de
20 MINUTOS
EDITORIA, S. L.

HENNEO

Directora
Encarna Samitier
Director de Opinión
Carmelo Encinas
Subdirectores
Jesús Morales y Raúl Rodríguez
Redactores jefe
Pablo Segarra y Álex Herrera
Redes **José Mª Martín Camacho**

© 20 Minutos Editora, S.L.
Todos los derechos reservados. Adicionalmente, a los efectos establecidos en los artículos 32.1 y 33.1 de Ley de Propiedad Intelectual, 20 Minutos Editora, S.L. hace constar, respectivamente, la correspondiente oposición y reserva de derechos, por sí y por medio de sus redactores o autores.

EDITA
20 Minutos Editora, S.L.

PUBLICIDAD (BLUEMEDIA): **Hortensia Fuentes** (directora general), **Gabriel González** (director Madrid), **Mercè Borastero** (directora Barcelona) y **Rocío Ortiz** (directora Andalucía). Tel.: 91 701 56 00

Coordinación y Tráfico **Rafael Martín** Operaciones **Héctor Mª Benito**. Administración **Luis Oñate**

Madrid Condessa de Venadito, 1.
28027 Madrid. Tel.: 91 701 56 00

Barcelona Plaza Universitat, 3.
08007 BCN. Tel.: 93 470 62 50

Valencia Xàtiva, 15. 46002
Valencia. Tel.: 96 350 93 38

Andalucía Plaza del Duque, 1.
41002 Sevilla. Tel.: 95 450 07 10

20minutoseditoria@20minutos.es

Imprimen **Impresa Norte, S.L.U.** Bermont, Inicativas y CREA

Depósito Legal: V-1694-2004

Matrícula telemàtica

Escolarització curs 2020-2021

Període d'admissió Infantil i Primària
del 8 al 16 de juny
Resta d'etapes educatives
del 17 al 25 de juny

Com faig la gestió telemàtica?

Entra a telematricula.es

Genera la clau d'admissió

Quan comence el període d'admissió del nivell educatiu que t'interessa, clica en la finestra **Clau admissió** i ompli les dades que se sol·liciten.

telematricula.es



Què faig amb la clau d'admissió?

Quan introduïsqués la clau en la finestra **Procés admissió** del web, podràs fer el tràmit des de casa.

On rebré la clau d'admissió?

Al correu electrònic que ens hages facilitat.

xTa xMi



GENERALITAT
VALENCIANA
Conselleria d'Educació,
Cultura i Esport

TOTS
A UNA
veu

