

Sant Vicent de la Roqueta se destinará a uso cultural y vecinal

Las excavaciones arqueológicas en el antiguo monasterio de Sant Vicent de la Roqueta no han hallado ni la tumba del santo ni ningún otro elemento suyo. Ahora, el Ayuntamiento contempla destinarlo a usos culturales y que puedan acceder las entidades vecinales. **PÁGS. 8 Y 9**



FERNANDO GARCÍA DE CORTÁZAR:
«LA HISTORIA DEBE SERVIR PARA MEJORAR EL PRESENTE.»

Este historiador bilbaíno acaba de publicar *Y cuando digo España. Todo lo que hay que saber*, en el que huye de la imagen pesimista y decadente del país para mostrar una España «emotiva y positiva». **PÁGINA 13**

Sánchez revisará el delito de sedición en la negociación de Presupuestos

PÁGINA 2

Un hombre mata a su pareja de un puñetazo en Oviedo

PÁGINA 7

«FOGONAZOS» ENCARNA SAMITIER



Europa, decisiva. El debate sobre el estado de la Unión, que abre el discurso de Ursula von der Leyen el miércoles en Bruselas, marcará la ruta para los próximos años. Entre otros retos, como la política migratoria, la unidad y el *brexit*, Europa debe movilizar los 750.000 millones del Plan de Reconstrucción y más de un billón de euros de presupuesto bianual. España ha de hacer los deberes para que ese dinero, cuando llegue, se pueda destinar con acierto y celeridad a salir de la crisis. ●

El Gobierno ofrece mantener los ERTE hasta final de año prohibiendo los despidos

BORRADOR Lo ha presentado el Ministerio de Trabajo a los agentes sociales
NEGOCIACIÓN Quedarían vetados los despidos objetivos por causas del coronavirus

PÁGINA 2



DERBI VIBRANTE CON REMONTADA DEL VALENCIA

Hasta en dos ocasiones se adelantó el Levante en Mestalla, pero los de Javi Gracia, que debutaba en partido oficial, le dieron la vuelta al marcador (4-2) y se llevaron los tres puntos en el primer partido de Liga. **PÁG. 10**

JUAN CARLOS CARDENAS / EFE

DEBATE DEL ESTADO DE LA UNIÓN



La UE, ante sus grandes retos: la recuperación, el 'brexit'...

La Unión Europea afronta el miércoles un debate crucial sobre el futuro de una institución que se enfrenta ahora a grandes desafíos en plena segunda ola de la pandemia. **PÁGINAS 4 Y 6**



20MINUTOS.GON

Eider Gardiazábal
Eurodiputada del PSOE
«Es importante visualizar el apoyo de la UE»

#PropuestaDelGobierno

Los ERTE: hasta diciembre y sin despidos

TRABAJO propone extenderlos hasta fin de año en el borrador que ha trasladado a los agentes sociales **PLANTEA** que a partir de octubre consuman tiempo de paro para el trabajador afectado por un ERTE **LOS SINDICATOS** critican que no contemple la prohibición del despido objetivo más allá de diciembre **LA PATRONAL** insiste en que los ERTE por fuerza mayor no deben limitarse a sectores concretos

bierno para la prórroga y las prestaciones relativas a los ERTE, paraguas bajo el que todavía se encuentran en torno a 700.000 trabajadores.

El ministerio propone que se consideren empresa especialmente afectadas por la pandemia aquellas cuya actividad se recoja en la norma, pendientes de concretar, y aquellas cuyo negocio dependa en su mayoría de estas empresas. En detalle, señala que se entenderá por empresas dependientes aquellas cuya facturación, durante el año 2019, se haya generado, al menos en un 50%, en operaciones realizadas de forma directa con las empresas consideradas especialmente afectadas.

El planteamiento de Trabajo es un modelo de protección «diferencial», no sectorial, que pasa por mantener los llamados 'ERTE de rebrote' para todos los sectores y empresas afectados por un rebrote de Covid, en paralelo a un incremento de la protección para los que más tiempo lleven en ERTE por la pandemia, como aquellos que lleven más de seis meses.

Sobre la prohibición de los despidos, establece que permanecerá vigente hasta final de año el artículo que fija que la fuerza mayor y las causas económicas, técnicas, organizativas y de producción en las que se amparan las medidas de suspensión de contratos y reducción de jornada «no se podrán entender como justificativas de la extinción del contrato de trabajo ni del despido». Como consecuencia, quedaron vetados los despidos objetivos con una indemnización de 20 días por año de trabajo debidos al Covid-19, pasando a considerarse despi-

«Quiero dar certidumbre para que las empresas y, por lo tanto, los trabajadores tengan la protección necesaria»

YOLANDA DÍAZ
Ministra de Trabajo



«Es muy difícil dividir por sectores porque todo está entrelazado. No se puede dejar a nadie atrás»

ANTONIO GARAMENDI
Presidente de la CEOE



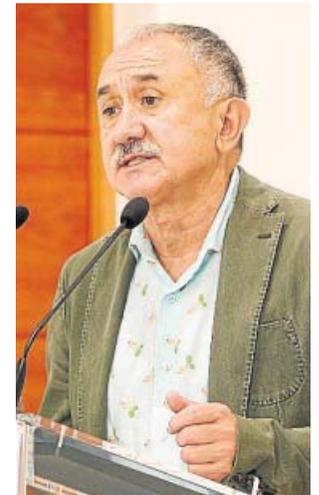
«Los ERTE se van a extender. Tienen que continuar siendo una alternativa a los despidos»

UNAISORDO
Secretario general de CCOO



«Si no gastas el dinero en ERTE, lo vas a tener que gastar en desempleo, de ahí que sea un gasto inevitable»

PEPE ÁLVAREZ
Secretario general de UGT



R. A.
actualidad@20minutos.es / @20m

El Ministerio de Trabajo propone prorrogar automáticamente los Expedientes de Regulación Temporal de Empleo (ERTE) hasta el 31 de diciembre de este año y limitar los de fuerza mayor a empresas de una serie de actividades económicas especialmente afectadas por la pandemia, así como a los negocios que dependan de estas. Del mismo modo, plantea mantener la prohibición de despedir tras los ERTE hasta final de año.

Así figura en el borrador presentado por Trabajo a los agentes sociales en el marco de la negociación para extender los ERTE más allá del 30 de septiembre, en el que se recogen las propuestas del Go-

El acuerdo se espera esta semana

●●● **El Ejecutivo volverá a reunirse hoy lunes con los agentes sociales para seguir negociando los términos y condiciones de la que sería cuarta prórroga de los ERTE por fuerza mayor vinculados a la Covid-19. El objetivo del Gobierno es cerrar el acuerdo esta misma semana después de haber comenzado las negociaciones el pasado 4 de septiembre, con una primera toma de contacto que tuvo lugar en Palma de Mallorca.**

dos improcedentes, cuya indemnización alcanza los 33 días por año, o nulos.

A su vez se amplía el derecho de adaptación y/o reducción de la jornada para el cuidado de menores, aparejado a reducción salarial, el conocido como *Plan Me Cuida*.

El borrador entregado esta semana por Trabajo a los agentes sociales recoge el fin del contador a cero, una medi-

da rechazada por la patronal y los sindicatos al suponer que las prestaciones que consuman los afectados por ERTE restarán para periodos futuros de paro.

«Cuando los trabajadores que, una vez finalizado el ERTE, accedan a una prestación contributiva por haber extinguido una relación laboral antes del 31 de diciembre del 2021, verán reducida la dura-

ción del nuevo derecho en tantos días como hayan percibido de prestación durante el ERTE desde el 1 de octubre», establece el borrador.

Por el contrario, el borrador no especifica los nuevos esquemas de bonificaciones ni el porcentaje sobre la base reguladora que mantendrán las prestaciones de los trabajadores afectados por un ERTE a partir de los 180 días, que con el esquema actual bajará del 70% al 50%, tratándose de una de las principales preocupaciones y reivindicaciones de los sindicatos.

Fuentes sindicales han señalado que ven «interesante» el documento, aunque han mostrado reticencias al borrador al no recoger «nada de lo planteado en Mallorca», cuando se

constituyó el diálogo para prorrogar los ERTE, y por quitar además el contador a cero y la imposibilidad de despedir tras los ERTE.

Desde la patronal explicaron que se trata de un documento que no garantiza que se vaya a dar cobertura a todas las empresas que lo necesitan, puesto que se reduce el marco de cobertura de las ayudas, plantea una sectorialización y no se garantiza la extensión hasta al menos el mes de abril, además de fijar que los ERTE computen para el paro. ●



20M.ES/ECONOMIA
Consulta en nuestra web toda la información sobre la negociación de la prórroga de los ERTE.

La revisión de la sedición entra en los Presupuestos

En la negociación de los Presupuestos habrá más que cifras de ingresos y gastos. Antes de que termine el año, el Gobierno presentará una propuesta de reforma del Código Penal, para revisar «figuras delictivas contra el orden público», entre las que se incluyen los delitos de rebelión y sedición. El presidente, Pedro Sánchez, negociará las cuentas con Cs, pero sin perder de vista a ERC y los cuatro diputados de JxCAT desvinculados de la disciplina de Carles

Puigdemont. Ambos mantienen la tensión sobre la situación de los políticos catalanes en prisión y la revisión de los delitos por los que fueron acusados primero y condenados después coincidirá con la negociación de los Presupuestos.

La reforma de la Ley Orgánica del Código Penal figura entre las 172 iniciativas legislativas del Gobierno de aquí a final de año. Su presencia en este programa legislativo confirma los planes que apuntó hace días Sánchez,



Pedro Sánchez y Gabriel Rufián recientemente en Moncloa. EFE

cuando dijo que espera poder negociar las cuentas también con los cuatro diputados díscolos de JxCAT y se abrió a reformar el Código Penal. El proyecto no es nuevo, pero supone que el Gobierno lo recupera, después de que en julio lo apartara. Entonces, el ministro de Justicia, Juan Carlos Campo, dijo que «no ha habido ningún compromiso por parte del Gobierno en ningún cambio normativo del Código Penal para la rebelión y sedición».

Todo lo contrario de lo que se propone hacer Sánchez de aquí a final de año. «La propuesta de reforma del Código Penal se centra en las figuras delictivas

contra el orden público y la Constitución» para «adaptarlas» a otras legislaciones europeas –en Bélgica, Suiza o el Reino Unido, el delito de sedición directamente no existe– y a los «actuales parámetros doctrinales, políticos y constitucionales», dice el Plan Normativo.

En paralelo, el Gobierno presentará un proyecto de Presupuestos que pasará por una primera y temida votación, la de enmiendas a la totalidad, donde el Congreso podría tumbarlo sin entrar a negociar, como en 2019. Allí ya será clave lo que pueda ofrecer a cada grupo, incluidos los diputados independentistas. ● **C. PINAR**

Santander, reconocido por la revista Euromoney como:

Mejor banco de España

y además,

Mejor banco del Mundo para PYMES

Thank
you

Queremos agradecer estos reconocimientos a nuestros profesionales y clientes, particulares y empresas, por confiar siempre en nosotros. Seguiremos trabajando por el progreso de las personas y de las empresas. Porque esa es nuestra misión.

#TheRightWay



Y también:

- Mejor banco del Mundo en Diversidad e Inclusión

LOS DATOS

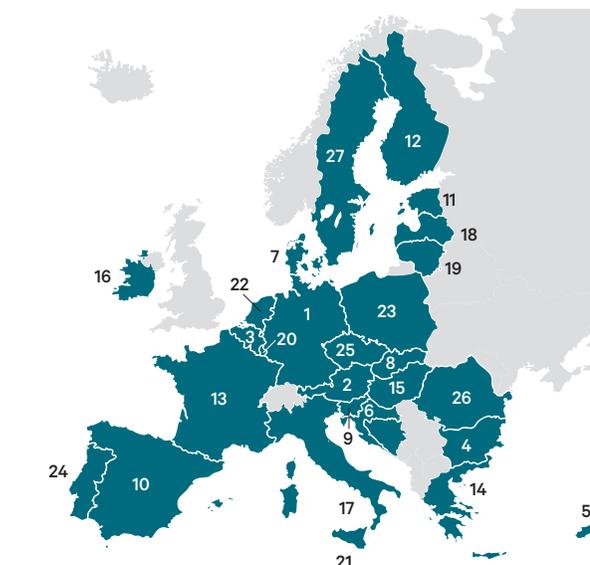
La Unión Europea, en cifras

Los 27 países miembros de la UE

1-ALEMANIA	9-ESLOVENIA
Año de entrada: 01/01/1958	Año de entrada: 01/05/2004
Población: 83.166.711	Población: 2.095.861
PIB per cápita: 41.510 euros /hab.	PIB per cápita: 22.980 euros /hab.
2-AUSTRIA	10-ESPAÑA
Año de entrada: 01/01/1995	Año de entrada: 01/01/1986
Población: 8.901.064	Población: 47.329.981
PIB per cápita: 44.920 euros /hab.	PIB per cápita: 26.440 euros /hab.
3-BÉLGICA	11-ESTONIA
Año de entrada: 01/01/1958	Año de entrada: 01/05/2004
Población: 11.549.888	Población: 1.328.976
PIB per cápita: 41.200 euros /hab.	PIB per cápita: 21.220 euros /hab.
4-BULGARIA	12-FINLANDIA
Año de entrada: 01/01/2007	Año de entrada: 01/01/1995
Población: 6.951.482	Población: 5.525.292
PIB per cápita: 8.680 euros /hab.	PIB per cápita: 43.570 euros /hab.
5-CHIPRE	13-FRANCIA
Año de entrada: 01/05/2004	Año de entrada: 01/01/1958
Población: 888.005	Población: 67.098.824
PIB per cápita: 24.920 euros /hab.	PIB per cápita: 35.960 euros /hab.
6-CROACIA	14-GRECIA
Año de entrada: 01/07/2013	Año de entrada: 01/01/1981
Población: 4.058.165	Población: 10.709.739
PIB per cápita: 13.260 euros /hab.	PIB per cápita: 17.500 euros /hab.
7-DINAMARCA	15-HUNGRÍA
Año de entrada: 01/01/1973	Año de entrada: 01/05/2004
Población: 5.822.763	Población: 9.769.526
PIB per cápita: 53.270 euros /hab.	PIB per cápita: 14.720 euros /hab.
8-ESLOVAQUIA	16-IRLANDA
Año de entrada: 01/05/2004	Año de entrada: 01/01/1973
Población: 5.457.873	Población: 4.963.839
PIB per cápita: 17.270 euros /hab.	PIB per cápita: 72.260 euros /hab.

Fuente: Unión Europea. Gráfico: Carlos G. Kindelán

17-ITALIA	22-PAÍSES BAJOS
Año de entrada: 01/01/1958	Año de entrada: 01/01/1958
Población: 60.244.639	Población: 17.407.585
PIB per cápita: 29.610 euros /hab.	PIB per cápita: 46.710 euros /hab.
18-LETONIA	23-POLONIA
Año de entrada: 01/05/2004	Año de entrada: 01/05/2004
Población: 1.907.675	Población: 37.958.138
PIB per cápita: 15.930 euros /hab.	PIB per cápita: 13.780 euros /hab.
19-LITUANIA	24-PORTUGAL
Año de entrada: 01/05/2004	Año de entrada: 01/01/1986
Población: 2.794.090	Población: 10.295.909
PIB per cápita: 17.340 euros /hab.	PIB per cápita: 20.640 euros /hab.
20-LUXEMBURGO	
Año de entrada: 01/01/1958	
Población: 626.108	
PIB per cápita: 102.200 euros /hab.	
21-MALTA	
Año de entrada: 01/05/2004	
Población: 514.564	
PIB per cápita: 26.530 euros /hab.	



Parlamento Europeo (Composición por grupos)



La crisis climática, por abordar

●●● La lucha contra el cambio climático era una de las prioridades de Von der Leyen y es una de las principales exigencias del Parlamento Europeo. Eso no ha cambiado con la pandemia. A lo largo de los próximos cinco años, la UE tendrá que aprobar el llamado Pacto Verde Europeo. Ya desde finales de 2019 el Ejecutivo de la UE ha ido marcando las pautas, pero ahora tendrá que tomar más medidas.

ra Laudes, que recalca la importancia de las elecciones en Estados Unidos: «El rumbo de la era Trump no ha sido el habitual y la relación con la UE se ha deteriorado mucho». La mirada tiene que estar puesta más «en el medio plazo» porque la «UE como proyecto tiene que estar atenta a la cuestión de la credibilidad». En este sentido, Borrell está siendo «más duro y más asertivo en su lenguaje y está haciendo todo lo que puede hacer» con el margen de maniobra que tiene, asevera.

La recuperación, el 'brexit' y la política exterior: los retos de la UE

FUTURO La presidenta de la Comisión explicará el miércoles en el Parlamento el estado de la Unión

FONDOS El reparto de los 750.000 millones en ayudas tendrá que llegar a final de año a los Estados miembros

TENSIÓN La negociación con Londres se complica después de que Boris Johnson incumpliera el acuerdo

POSTURAS La Unión tendrá que aliviar las diferencias de los últimos meses entre norte y sur

CRISIS El incendio en Moria vuelve a poner el foco sobre el asunto de los refugiados, que exige soluciones

EMILIO ORDIZ
emilio.ordiz@20minutos.es / @EmilioOrdiz

La Unión Europea quiere jugar un papel clave en el orden mundial derivado de la pandemia. El debate sobre el estado de la Unión que se celebrará el próximo miércoles en la Eurocámara —con el discurso de la presidenta de la Comisión Europea, Ursula Von der Leyen— marcará las pautas a seguir y los retos a abordar por Bruselas. «Es necesario dar más pasos adelante», coinciden las fuentes consultadas por 20minutos.

ECONOMÍA

URGEN LOS 750.000 MILLONES. Es el reto más inmediato y urgente: la UE tiene que movilizar los 750.000 millones de eu-

ros del fondo de recuperación y algo más de un billón de euros del Presupuesto plurianual. El objetivo de Alemania, que este semestre ocupa la presidencia de turno del Consejo de la UE, es que para finales de septiembre haya un acuerdo político sobre los elementos centrales para que los parlamentos nacionales ratifiquen el plan. Diciembre sería el momento de cerrar del todo los detalles.

En este sentido, cada Estado miembro ya trabaja en su plan de reformas. En el caso de España, la vicepresidenta económica Nadia Calviño ha formado un equipo para diseñar esa planificación. «La fecha que está en el radar para tenerlo cerrado es el 15 de octubre», confirmaron desde la Vicepresidencia.

La Comisión y el Consejo también tienen la mirada puesta en cuándo van a volver a aplicarse las normas de control de déficit y deuda, que se suspendieron por culpa de la pandemia de forma excepcional. La economía europea ha sufrido un desplome histórico y desde Bruselas quieren retomar ese control, si todo va bien, a finales de este año.

'BREXIT'

LAS RELACIONES ENTRE LAS PARTES, BAJO MÍNIMOS. Es el cuento de nunca acabar. El Reino Unido y la UE tienen que cerrar en los próximos meses el acuerdo sobre su relación futura, toda vez que el periodo de transición se acaba el próxi-

mo 31 de diciembre al no haberse pedido ninguna prórroga. Ahora la situación se ha vuelto más complicada después de que el Gobierno británico haya impulsado una ley que vulnera el pacto de salida con Bruselas y va en contra, por ejemplo, del Acuerdo del Viernes Santo, el cual bloquea la posibilidad de que vuelva a haber una frontera física entre las dos Irlandas.

No todas las voces son pesimistas. «No descartaría nada», explica Salvador Llaudes, miembro asociado en el Consejo Alemán de Relaciones Exteriores. «La negociación no pinta especialmente bien y va a ser durísima, pero creo que va a haber un intento por ambas partes de llegar a un acuerdo. Para el analista, el del brexit es el tema

«más importante de lo que queda de año». Un 'no acuerdo' implicaría que el vínculo entre las partes queda bajo las normas de la OMC, con las complicaciones que eso conlleva. «Es un asunto clave desde el punto de vista comercial y geopolítico».

POLÍTICA EXTERIOR

MÁS EXIGENCIA. Josep Borrell tiene trabajo al frente de la diplomacia europea. «Se le va a exigir mucho», confirman las fuentes. Rusia, Turquía, Bielorrusia o Turquía. «Tienes 27 Estados miembros, cada uno con una política exterior distinta, y eso hace que sea difícil tomar decisiones en conjunto», aclara

UNIDAD

UNA VERDADERA UNIÓN. La negociación de los fondos de reconstrucción levantó heridas entre los distintos Estados miembros. «Las diferencias norte-sur dependerán del tema» y no se mantendrán «a lo largo del tiempo». Salvador Llaudes recuerda que eso ya pasaba en 2011 y 2012, sobre todo contra Alemania. «Y ahora Merkel ha tenido un tono conciliador y constructivo» y ha cambiado «su postura en términos económicos».

El resto de fuentes consultadas hablan también de la necesidad de resolver las tensiones con Polonia y Hungría. «El Estado de Derecho está y estará en riesgo si Orbán mantiene su deriva», sostienen.

REFUGIADOS

SE REABRE EL DEBATE. El incendio en el campo de refugiados de Moria, en la isla griega de Lesbos ha reabierto el debate sobre los refugiados en la Unión Europea. Desde Berlín, el Gobierno alemán ya ha urgido para que se busque una solución y algunas fuentes son partidarias de que se valore la opción de una política migratoria común, de lo que se habló en la anterior legislatura. «No se puede cerrar los ojos ante lo que ha pasado, porque puede volver a pasar en el futuro». ●



Actualización Bolsa: el precio del oro se multiplica por 12 en solo una semana y bate su récord al igualarse al plutonio.

LA INFORMACIÓN ES UNA | **LA iNFORMACIóN**

TU REFERENTE INFORMATIVO PARA ENTENDER Y CONOCER LA ACTUALIDAD ECONóMICA



Eider Gardiazábal

«El porcentaje de dinero contante y sonante que irá a España en 2021 es pequeño»

FIRMA FOTO: PSOE

20MINUTOS CON...

Eurodiputada del PSOE, es la ponente socialista del informe de la Eurocámara sobre el 'Mecanismo de Recuperación y Resiliencia'

CLARA PINAR
clara.pinar@20minutos.es / @Clara_Pinar

Justo después de que en julio los Gobiernos de la UE acordaran crear un fondo de 750.000 millones y financiarlo con deuda común para afrontar la Covid, la Eurocámara se puso en marcha. Seis eurodiputados de todas las familias políticas han trabajado todo el verano para «mejorar» el pacto con enmiendas que ahora negociarán con la Comisión y el Consejo. Quieren mejorar la Administración Pública para que no bloquee el uso de los fondos, que se destinen a cohesión social, pymes e industria y, muy importante, que den esperanza a los jóvenes, que en 10 años han padecido ya dos grandes crisis.

¿Cómo llega a la UE al Debate sobre el estado de la Unión? En un contexto económico y social muy complicado, pero de mucha unión política, y creo que de

cierto orgullo por las medias que se están tomando, por los planes y la financiación que ya se está poniendo a disposición de los ciudadanos para paliar y recuperarnos de esta crisis.

La Comisión habla de «incertidumbre» por la pandemia. ¿Cómo se puede seguir adelante? Haciendo lo que no se hizo en 2008. Fuimos muy críticos con la 'no respuesta' de la UE a la crisis económica y, por fin, parece que aprendimos la lección. En el Consejo Europeo de julio se vio que la óptica es totalmente distinta. Por fin estamos haciendo lo que se tenía que hacer.

¿Qué papel tiene el Parlamento Europeo en la respuesta a la Covid? Ha sido fundamental. Fuimos de los primeros que nos pusimos a trabajar en planes de recuperación y exigimos ese plan financiado con deuda, porque con los presupuestos normales no podíamos dar respuesta. Igual ha quedado un poco tapado por las propuestas de los gobiernos, pero no tenemos un problema de paternidad o maternidad del proyecto, lo que nos importa sé que se ha puesto encima de la mesa. Llegado el acuerdo, hay que llegar mucho más al detalle, a clarificar objetivos, criterios de evaluación e indicadores para que este plan no sea solo dinero, sino utilizado con una mirada de futuro.

¿El Parlamento quiere modifi-

carlo, matizarlo, mejorarlo...?

¿Cómo? Diría que mejorarlo. Tenemos un acuerdo en cantidades y criterios para controlar la utilización del dinero, pero hay que entrar en los detalles sobre qué prioridades financiar. La propuesta ya hablaba de cambio climático y digitalización. Además, las hemos puesto en reindustrialización y apoyo a pymes; en justicia social y cohesión; como lo que se ha hecho con los ERTE, pero un paso más. Un quinto pilar es la mejora de la capacidad de las administraciones. Muchas veces, por falta de presupuesto y tiempo, tienen procesos demasiado lentos y son cuellos de botella. Mejorar esos procesos y que la atención a los ciudadanos sea más ágil. Y el último pilar, simbólico pero el más importante, está dedicado a la juventud. Van dos crisis seguidas, hay una generación que solo ha visto crisis económica y crisis sanitaria, y nos parece importante que se visualice ese apoyo a la gente joven por parte a la UE.

¿España tendría que modificar sus planes de recuperación que prepara para enviar a Bruselas? No tengo los detalles de los planes del Gobierno, pero entiendo que va por aquí el camino. No creo que haya nada en el plan de recuperación que no pueda encajarse en estos seis objetivos.

¿Y modificar el equilibrio entre

«Hay una generación que solo ha visto crisis. Es importante visualizar el apoyo de la UE»

«Las administraciones tienen procesos demasiado lentos y son cuellos de botella»

«Con una Tasa Tobin en la UE habría suficiente para reembolsar el plan de recuperación»

BIO

Nieta de un histórico del PSOE

Eider Gardiazábal (Bilbao, 1975) es nieta del histórico dirigente socialista Ramón Rubial. En 1999 empezó su carrera política como secretaria general de las Juventudes Socialistas en Bilbao, donde fue concejal entre 2004 y 2009. Ese año, se convirtió en eurodiputada.



20M.ES/ACTUALIDAD
Consulte más información sobre la actualidad política en la web de 20minutos.es

transferencias directas y préstamos? Si hubiera dependido de mí o del Parlamento, habríamos hecho una propuesta con más transferencias y menos créditos. Pero siendo objetivos, la decisión del Consejo fue increíble. No hubiéramos esperado que esta propuesta llegara así. La cantidad es suficiente o esperamos que lo sea. Si no, tendremos un problema.

¿Qué impuestos a nivel europeo proponen? Lo llevamos discutiendo 10 años y parece que los Estados miembros han entrado en razón. El Parlamento ha propuesto una cesta de impuestos entre los que está la tasa de transacciones financieras; el impuesto de emisiones, que valdría para financiar el Presupuesto europeo, y todos los que tienen que ver con empresas digitales y multinacionales, para que no se escapen de la fiscalidad utilizando zonas oscuras. El plan saldría gratis para las arcas europeas/nacionales.

¿Con estos impuestos se cubriría todo el fondo, 750.000 millones? Se podría. Tenemos los cálculos y con la tasa financiera se ingresan miles de millones al año. Teniendo en cuenta que este plan se financia a varios años, habría suficiente para reembolsar el plan de recuperación.

El Gobierno va a crear la Tasa Google y la Tobin, pero ha aparcado los impuestos verdes. ¿Se tendrán que crear? Sería con acuerdo unánime de los Estados miembros. En los impuestos verdes, como ya había una propuesta clara sobre la mesa, se ha dejado que se haga a nivel europeo. Sé que el Gobierno está peleando por que se haga a nivel europeo.

¿Los fondos llegarán sin Presupuestos? El presidente lo vincula, pero la Comisión dice que son procesos separados. Lo que no tiene sentido es que tengamos unos Presupuestos de hace ya no sé cuántos años, fuera de la realidad, y que el plan de recuperación no tenga nada que ver con ellos. Tiene todo el sentido. Aun siendo dos documentos diferentes, la Comisión evalúa la coherencia de lo que el Gobierno hace a nivel nacional y con los fondos europeos. **Pero no hay vinculación legal.** El problema es cómo nos lo valorarían, porque no tendríamos tan buena nota si no hubiera esa lógica entre los dos proyectos. Y aspiramos a tener un sobresaliente en la valoración de la Comisión para tener el máximo de fondos disponibles y poner en marcha todos los proyectos que me consta que hay en cartera.

¿Cuántos millones podemos esperar que lleguen ya en 2021? Nos corresponden hasta 140.000 millones, pero se irán pagando a medida que los proyectos se vayan ejecutando. Di-

nero contante y sonante que nos reembolsen en 2021, creo que el porcentaje es pequeño. Hemos pedido que la prefinanciación aumente del 10 al 20%. España recibiría en 2021 el 20% de ese dinero. Son adelantos y si no se consume el dinero, hay que devolverlo.

Puigdemont y Comín siguen en sus escaños hasta que el Parlamento Europeo resuelva el suplicatorio del Tribunal Supremo. ¿PSOE, PP y Cs se unirán y votarán a favor? Tendremos que ver. Todavía la comisión jurídica no ha enviado su dictamen. Entiendo, como ocurre en la mayoría de los suplicatorios, que saldrá adelante y por mayoría muy amplia.

¿El PSOE aún tiene que decidirlo? Solemos votar a favor de los suplicatorios porque suelen estar muy bien justificados, tener todo el sentido. No veo por qué no lo haríamos.

Con Puigdemont fundando un nuevo partido y en plena reordenación del espacio postconvergente, ¿qué aportación diría que hace como eurodiputado? Las pocas veces que lo he oído en debates en el Pleno me parecen intervenciones un poco fuera de contexto. Por los comentarios que oigo de otros eurodiputados, sorprende que estemos hablando del fondo de recuperación y de cuánto dine-

«España aspira a tener un sobresaliente en la valoración de la Comisión del plan de recuperación»

«No veo por qué el PSOE no votaría a favor del suplicatorio contra Puigdemont»

«Que Reino Unido quiera modificar el acuerdo del 'brexit' empañaría la futura relación con la UE»

ro se va a poner para salir de la crisis y que hagan un triple salto mortal para terminar hablando de independencia.

¿Cómo se ve desde el Parlamento Europeo que el Gobierno británico quiera modificar el acuerdo del brexit? Con mucha preocupación. No es de un país serio que una vez negociado, firmado y aprobado un acuerdo quieran cambiarlo. Y porque uno de los puntos calientes de la negociación de salida del Reino Unido era precisamente la frontera [con Irlanda del Norte]. Se había encontrado una solución razonable y ahora la ponen otra vez en tela de juicio. Es preocupante que el Reino Unido no quiera cumplir sus compromisos legales. Empañaría un poco las futuras relaciones entre el Reino Unido y Europa. ●

Muere una mujer al recibir un puñetazo de su pareja

La víctima, de unos 60 años, sufría varias cardiopatías. Tras la agresión, entró en una parada cardiaca de la que no se recuperó

R. A.
actualidad@20minutos.es / @20m

Ocurrió el sábado por la noche en frente de un portal de Oviedo (Asturias). Un septuagenario propinó un puñetazo en el pecho a su pareja, de aproximadamente 60 años. Según adelantó *El Comercio*, las cardiopatías que la víctima sufría provocaron que la agresión resultara muy grave, lo que la llevó a entrar en parada cardiaca. Una ambulancia la tuvo que trasladar al Hospital Universitario Central de Asturias (HUCA). No consiguió sobreponerse del puñetazo y, horas más tarde, ya de madrugada, la peor noticia llegó. Había fallecido y, a la espera de la confirmación por parte de la Delegación del Gobierno para la Violencia Machista, se había convertido en la víctima número 32 de violencia de género en lo que va de año.

Las cámaras de vigilancia pudieron captar el momento en que esta mujer recibía el golpe que pondría fin a su vida. Estaban en frente de la zona de los ascensores. Los vecinos del blo-

EL APUNTE

Los vecinos la salvan en el portal

El jueves pasado, un joven de 28 años intentó estrangular a su ex, de 37, en el rellano de su casa, en el distrito sevillano de Cerro Amate. Los vecinos consiguieron contener al agresor mientras este les amenazaba con un cuchillo. Los agentes le detuvieron en las inmediaciones.

que, según relataron estos a diversos medios asturianos, sabían que algo no marchaba bien en esa relación, pues frecuentemente eran testigos de los gritos y las peleas que emanaban del tercero (el piso en el que ambos vivían). Esta pareja, además, practicaba la mendicidad. Ella, según el testimonio de algunos habitantes de su bloque, solía acudir a pedir a una iglesia, mientras que él era más habi-

tual que lo hiciera frente a las puertas de un supermercado.

El presunto agresor se encontraba, al cierre de esta edición (23.00 h), en los calabozos de la Policía Nacional a la espera de pasar a disposición del juez. Asimismo, los dos perros que tenían han sido acogidos por los voluntarios del albergue municipal.

Este suceso tuvo lugar tan solo tres días después de que en la otra punta de España, en Jerez de la Frontera (Cádiz), un hombre de 55 años fuese detenido como el presunto autor de su pareja, de 53. Lo hizo a martillazos. La víctima se encontraba en silla de ruedas.

Al igual que los protagonistas de la agresión de Oviedo, la mujer de Jerez de la Frontera también pedía dinero en la calle, según informó *El País*.

De momento, ninguno de estos dos casos ha sido registrado en el recuento oficial de víctimas mortales por la violencia de género del Ministerio de Igualdad. Previsiblemente, así lo harán, puesto que el criterio para pasar a formar parte de este listado es que el agresor y la víctima fuesen pareja o expareja. Tanto en el suceso de Oviedo como en el de Jerez de la Frontera esta característica se cumple, por lo que el número de víctimas ascendería a 33.

Desde 2003, un total de 1.066 mujeres –incluyendo a estas dos últimas– han fallecido a manos de los que eran (o fueron) sus parejas. ●

016

Teléfono gratuito de atención a las víctimas de violencia machista



Alumnos de familias vulnerables con el kit escolar de Fundación La Caixa.

Facilitan material escolar a 100.000 menores vulnerables

La Fundación “la Caixa” les ayuda ante una vuelta al cole que puede ser más desigual a causa de la pandemia de la Covid-19

L. C.

Los niños han estado seis meses sin ir al colegio a causa de la pandemia originada por la Covid-19. Durante el confinamiento, muchas familias en situación de vulnerabilidad no disponían de todos los recursos necesarios para continuar con la educación de sus hijos e hijas. A falta de un acceso normalizado a la educación durante este tiempo, se le suma el hecho de que muchos de estos jóvenes volverán al colegio en condiciones de desigualdad por no poder contar con los materiales básicos necesarios.

Ante esta situación de urgencia, la Fundación “la Caixa” y CaixaBank han decidido colaborar mediante la entrega de 119.895 kits de material escolar a niños y niñas de toda España atendidos por CaixaProinfancia –el programa de la Fundación “la Caixa” dirigido a hogares en situación de pobreza con menores de 0 a 18 años– y otras entidades sociales que trabajan con los colectivos más vulnerables y desfavorecidos de la sociedad.

«Trabajamos para que los niños y jóvenes que se encuentran en situaciones difíciles dispongan de más

oportunidades, siempre orientados a conseguir una mayor equidad; porque solo la educación puede transformar el futuro de la infancia», ha explicado el presidente de la Fundación Bancaria “la Caixa”, Isidro Fainé.

Con tres modalidades distintas para adaptarse a cada ciclo educativo (preescolar, primaria y secundaria), los kits incluyen una mochila, un estuche (con bolígrafo multicolor, lápiz, goma y sacapuntas), lápices de colores, rotuladores fluorescentes, una libreta A4, un juego de reglas, un compás, una calculadora científica y una funda archivador ecológica.

Hábitos de estudio

Los servicios de CaixaProinfancia buscan desarrollar en cada participante sus competencias básicas, mejorar los hábitos de estudio, promover la autonomía en el aprendizaje, incrementar las expectativas ante la posibilidad de éxito, e impulsar los resultados académicos o el rendimiento escolar. Con todo ello, también se espera mejorar la autoestima del menor.

Estos lotes se distribuirán por las más de 400 entidades sociales de todo el país que desarrollan el programa CaixaProinfancia en sus territorios, con la implicación de colegios, administraciones públicas y la red de oficinas de CaixaBank, la más extensa del sector en España. La campaña también contará con la colaboración de los clientes que lo deseen.

En España, 1 de cada 3 niños/as sufre la pobreza infantil, heredada de padres a hijos. Esta situación no solo se traduce en una falta de recursos económicos, sino en la dificultad de acceder a un derecho universal: la educación.

Esta realidad se ha visto agravada por la crisis social y económica de la Covid-19, afectando a hogares que hasta ahora disfrutaban de una cierta estabilidad y que inesperadamente se han encontrado en circunstancias de mayor dificultad, lo que ha generado que más menores se encuentren en riesgo de vulnerabilidad.

Por ello, este año es más importante que nunca la aportación del programa CaixaProinfancia que a lo largo de todo el curso facilita diferentes ayudas educativas a familias vulnerables.

30 muertos y decenas de desaparecidos en los incendios de EE UU

Los incendios que están arrasando varios estados del oeste estadounidense (California, Washington y Oregón) siguen avanzando y cobrándose la vida de más personas.

Este fin de semana, los últimos datos apuntaban a más de 30 fallecidos y decenas de desaparecidos. Eso sin contar las numerosas viviendas calcinadas por el fuego, que han dejado a numerosas familias en una situación muy delicada.

Joe Biden, el rival demócrata de Donald Trump a las presidenciales, dijo el sábado que el cambio climático, principal origen de muchos incendios forestales, es una «amenaza existencial» y acusó a Trump de «negar» este problema. ●

20

Nuevo sabotaje a la placa en memoria de Gregorio Ordóñez

El Colectivo de Víctimas de Terrorismo del País Vasco (Covite) denunció ayer un nuevo ataque con pintura a la placa instalada en San Sebastián en memoria de Gregorio Ordóñez, que fue un político del PP asesinado por ETA en 1995 cuando era concejal del Parlamento vasco. Es la segunda vez que sufre un sabotaje: el 2 de febrero también fue tapada con pintura.

El fuego arrasa 2.250 hectáreas en Ourense

Las llamas han devorado más de 2.250 hectáreas en incendios forestales registrados ayer en Galicia. Nueve de ellos, todos ubicados en municipios de Ourense, continuaban al cierre de esta edición (23.00 h) activos y sin control. Han tenido que de-

cretar situación de emergencia en dos núcleos cercanos.

Explotan la mochila de un hombre que decía llevar explosivos

Los Técnicos Especialistas en Desactivación de Artefactos Explosivos (Tedax) de la Policía Nacional explotaron en la mañana de ayer y de forma controlada la mochila de un hombre –de religión musulmana con aparentes problemas psiquiátricos– que fingía llevar dentro explosivos en la estación de Rubén Darío del Metro de Madrid.

Un estibador cae desde 56 m tras chocar un buque en el puerto

El buque MSC Mía, uno de los más grandes del mundo, se enganchó ayer en el puerto de València con un cable de la grúa que estaba estibando. Un operario que estaba subido en ella cayó desde 56 m de altura. Fue trasladado en estado grave a La Fe. Se rompió una costilla.

CREEMOS EN LA CULTURA

Descubrelo y planifica tu visita en CaixaForum.org
NUEVA TEMPORADA CAIXAFORUM 2020 / 2021

CaixaForum
Fundación “la Caixa”

#PatrimonioHistórico

Ni rastro de Sant Vicent Màrtir en la Roqueta, que se destinará a uso cultural

LA INTERVENCIÓN

arqueológica en el antiguo monasterio concluye tras la apertura de 20 catas

LOS HALLAZGOS

son posteriores a la conquista de València por parte del rey Jaume I en el siglo XIII

NI LA TUMBA del santo ni ningún otro elemento romano, visigodo o islámico ha aparecido al excavar

LOS USOS que planea el Consistorio serán compatibles con la preservación de los restos y su explicación

JOSÉ LUIS OBRADOR

jobrador@20minutos.es / @jobrador

El monasterio de Sant Vicent de la Roqueta, un lugar simbólico y de gran valor histórico y patrimonial para València, está más cerca de abrirse a la ciudadanía y de tener un uso definido. Tras las primeras obras de consolidación del edificio, acaba de finalizar la intervención arqueológica, que no ha encontrado ningún resto anterior a la conquista de la ciudad por parte de las tropas cristianas del rey Jaume I en 1238, pero sí valiosos elementos posteriores que explican no solo la evolución del recinto, situado junto a la plaza de España, sino de la propia sociedad valenciana.

La excavación arqueológica, impulsada por el Servicio de Proyectos Urbanos del Área de Urbanismo del Ayuntamiento de València, se adjudicó en julio de 2019 a la mercantil Carpintería Integra por 406.000 euros y un plazo de ejecución de ocho meses. Comenzó el 14 de octubre de 2019, pero se vio interrumpida por la declaración del estado de alarma en una fase ya muy avanzada.

Según explica el arqueólogo municipal Vicent Escrivà, de las 21 catas proyectadas se han abierto y excavado finalmente 20. «Hemos presentado ya la memoria al Ayuntamiento y el estudio arqueológico está concluido. Algunas no se han tapado para que el futuro proyecto de rehabilitación del conjunto pueda integrar los restos a la vista», afirma.

El futuro uso (o usos) del recinto es la última incógnita que queda por despejar para concretar la rehabilitación completa. Fuentes municipales apuntan que será fundamentalmente cultural y compatible con la utilización del recinto por parte de entidades vecinales.



El arqueólogo municipal Vicent Escrivà explica la disposición de la cripta del siglo xv. EDUARDO MANZANA



Las plantas superiores albergan cientos de metros cuadrados para dotaciones. EDUARDO MANZANA



Escrivà sostiene que el futuro uso deberá ser también compatible «con la preservación de aquellos elementos que permitan conservar la historia del monumento». Es decir, se integrará solo aquello que ayude a contextualizar la historia del conjunto y que tenga una lectura muy clara. «Proponemos conservar al menos seis o siete elementos arquitectónicos: la cripta, el aula capitular o la capilla del patio, de la mejor manera posible, pero dependiendo del uso futuro», remarca.

En la planta baja sería donde se pondrían en valor los restos arqueológicos, pero en las plantas superiores hay cientos de metros cuadrados vacíos listos para ser utilizados como dotaciones públicas municipales. Los edificios actuales tienen tres alturas más ático en la parte recayente a la calle San Vicente y dos alturas en la opuesta.

La importancia de Sant Vicent de la Roqueta tiene que ver con su posible relación con Sant Vicent Màrtir, el patrón cristiano de la ciudad. «La tradición dice que aquí se enterró en una basílica y que después, posiblemente, se trasladó a la catedral primitiva», relata Escrivà

**20M.ES/VALENCIA**

Consulta el reportaje completo y la galería de fotos del monasterio en nuestra página web.

En 1985 apareció un sarcófago de plomo del siglo iv que parece un vestigio claro de época romana. «Sin embargo, ahora no hemos encontrado nada de época romana, visigoda ni islámica. Todos los hallazgos están relacionados con la conquista de València por Jaume I, que atribuyó su conquista a Sant Vicent Màrtir y continuó esa tradición de mártires y símbolos», añade el arqueólogo.

No obstante, añade que es importante «mantener la esperanza de que en algún momento se podrá encontrar alguna cosa, no sabemos dónde, porque en su momento el conjunto del monasterio era mucho más grande: ocupaba el actual colegio de Agustinos, la manzana contigua de casas, la acera de enfrente...» Era un macrocomplejo ubicado junto a la Vía Augusta, en un importante cruce de caminos.

Hasta la construcción de San Miguel de los Reyes en el siglo xv, Sant Vicent de la Roqueta

VALÈNCIA



El martirio del santo, narrado en los capiteles de las columnas
Los capiteles narran el martirio de Sant Vicent Màrtir. Según la tradición cristiana, se produjo en València a principios del siglo IV d. C. Antes de morir, le rompieron los huesos y fue colocado en una parrilla.

fue un símbolo de poder del Reino de València, ya que era uno de los pocos monasterios que no dependía del Arzobispado, solo del rey y del papa. Además, tenía la potestad de conceder bulas y atesoraba el poder simbólico de las reliquias.

El monasterio se configura a partir del fin de la época de Jaume I, pero no como conjunto arquitectónico. Hasta los siglos XIV-XV no se acaba de definir del todo. Uno de sus elementos principales es la iglesia, del siglo XIII, que se comenzó por el presbiterio tras la conquista y a finales de siglo se incluyó una torre que se desmontó en el XVII con el cambio en la fachada.

Entre los elementos que han sorprendido a los arqueólogos se encuentra la torre, que creían más desplazada. Conserva toda la planta y explica la fachada de la iglesia. Además, se construyó por una donación de Jaume I reflejada en su testamento.

Los enterramientos «sabíamos que existían, pero no dónde. Han aparecido más muertos de lo esperado y es importante la bula porque da información de la época», explica Escribà.

La cripta del siglo XV es otro elemento clave. Conserva azulejos de Manises y «sorprende por su decoración, es de mucha calidad». Está relacionada con el abad Roures y los esfuerzos del rey Alfonso el Magnánimo por dignificar este espacio.

Este monasterio fue importante hasta la construcción de San Miguel de los Reyes, impulsado por Germana de Foix, como mausoleo real transitorio. Cuando los miembros de la realeza del Reino de València morían, se les enterraba aquí hasta la construcción de la tumba definitiva en Poblet.

Entre las últimas construcciones del cister antes de la desamortización de 1837 destacan una gloria del siglo XVIII (suelo radiante que desde un horno distribuía humo caliente que salía por las paredes), la capilla de Nuestra Señora de Belén y un refectorio con hogar (cocina) y campana extractora.

Tras la desamortización, se vende al industrial Pedro Enrich, y sus herederos lo traspasan al marqués de Tremolar para que se instalaran las monjas del convento de San José y Santa Tecla tras ser derribado. La nueva torre es del arquitecto Antonio Martorell y data del siglo XIX, al igual que la fachada actual y parte del claustro.

Finalmente, durante la Guerra Civil fue cuartel del Ejército de la República. Se han hallado cuatro duchas y una batería de 10 sanitarios para unos 350 soldados. En la planta superior hay grafitis de este periodo, como el rótulo de una barbería. ●

LA CLAVE



La bula en un sello de plomo

Los enterramientos se hallan junto al pórtico, pero también los hay dentro de la iglesia y en el patio. Son fundamentalmente de los siglos XIV y XV y corresponden a familias nobiliarias que querían influir en su época. Uno de los muertos conservaba un pequeño sello de plomo con una indulgencia plenaria (bula) del convento de la Trinidad de València (1448 d. C.), lo que ha permitido identificar y datar los restos. También hay losas funerarias de un sepulcro.



La portada tardorrománica de la iglesia de Sant Vicent
Uno de los elementos más llamativos y mejor conservados es el pórtico tardorrománico de la iglesia de Sant Vicent, de finales del siglo XIII. A sus pies se han hallado enterramientos.

OTROS HALLAZGOS

Cerámica del siglo XV de Manises con escudos heráldicos



Azulejo octogonal datado en 1430
Entre los azulejos de cerámica hallados en la intervención arqueológica se encuentra esta pieza octogonal de Manises del siglo XV (sobre 1430 d. C., según los investigadores).



La huella del abad de Poblet
Estos dos ladrillos, también de Manises, presentan sendos escudos heráldicos del abad de Poblet entre 1435 y 1437 Miquel Roures. Fue prior de Sant Vicent y mayoral de Quart.

Todas las estadísticas deportivas en 20minutos.es

PRIMERA DIVISIÓN J-1

Villarreal	1-1	Huesca
Valladolid	1-1	R. Sociedad
Valencia	4-2	Levante
R. Madrid	-	Getafe
Granada	2-0	Athletic
Cádiz	0-2	Osasuna
Eibar	0-0	Celta
Barcelona	-	Elche
At. Madrid	-	Sevilla
Alavés	0-1	Betis

PRÓXIMA JORNADA

Villarreal	-	Eibar
Sevilla	-	Elche
R. Sociedad	-	R. Madrid
Levante	-	At. Madrid
Huesca	-	Cádiz
Granada	-	Alavés
Getafe	-	Osasuna
Celta	-	Valencia
Betis	-	Valladolid
Athletic	-	Barcelona

EQUIPO	PT	CASA				FUERA				TOTAL				GF	GC
		PJ	PG	PE	PP	PJ	PG	PE	PP	PJ	PG	PE	PP		
★ 1 Valencia	3	1	1	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	4	2
★ 2 Granada	3	1	1	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	2	0
★ 3 Osasuna	3	0	0	0	0	1	1	0	0	1	1	0	0	2	0
★ 4 Betis	3	0	0	0	0	1	1	0	0	1	1	0	0	1	0
▲ 5 Huesca	1	0	0	0	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	1
▲ 6 R. Sociedad	1	0	0	0	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	1
7 Valladolid	1	1	0	1	0	0	0	0	0	1	0	1	0	1	1
8 Villarreal	1	1	0	1	0	0	0	0	0	1	0	1	0	1	1
9 Eibar	1	1	0	1	0	0	0	0	0	1	0	1	0	0	0
10 Celta	1	0	0	0	0	1	0	1	0	1	0	1	0	0	0
11 R. Madrid	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
12 Sevilla	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
13 Elche	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
14 Barcelona	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
15 Getafe	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
16 At. Madrid	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
17 Alavés	0	1	0	0	1	0	0	0	0	1	0	0	1	0	1
▼ 18 Levante	0	0	0	0	0	1	0	0	1	1	0	0	1	2	4
▼ 19 Cádiz	0	1	0	0	1	0	0	0	0	1	0	0	1	0	2
▼ 20 Athletic	0	0	0	0	0	1	0	0	1	1	0	0	1	0	2

PICHICHI

J. L. Morales (Levante)	2
Manu Vallejo (Valencia)	2
Cristian Tello (Betis)	1
L. Milla (Granada)	1
Adrián (Osasuna)	1

QUINIELA

1 Granada - Athletic	1
2 Eibar - Celta	X
3 Cádiz - Osasuna	2
4 Valladolid - R. Sociedad	X
5 Villarreal - Huesca	X
6 Valencia - Levante	1
7 Leganés - Las Palmas	1
8 Ponferradina - Castellón	2
9 Sporting - Logroñés	1
10 Espanyol - Albacete	1
11 Oviedo - Cartagena	X
12 Mallorca - Rayo	2
13 Fuenlabrada - Lugo	1
14 Tenerife - Málaga	1
15 Alavés - Betis	0-1

SEGUNDA J-1

Tenerife	2-0	Málaga
Sporting	1-0	U.D. Logroñés
Sabadell	-	Almería
Zaragoza	-	Girona
Oviedo	0-0	Cartagena
Ponferradina	1-2	Castellón
Mirandés	0-0	Alcorcón
Mallorca	0-1	R. Vallecano
Leganés	1-0	Las Palmas
Fuenlabrada	2-0	Lugo
Espanyol	3-0	Albacete

CLASIFICACIÓN

Espanyol	3.	Tenerife	3.	Fuenlabrada	3.	Castellón	3.	Leganés	3.
Sporting	3.	R. Vallecano	3.	Mirandés	1.	Oviedo	1.	Alcorcón	1.
Cartagena	1.	Sabadell	0.	Zaragoza	0.	Girona	0.	Almería	0.
Ponferradina	0.	Mallorca	0.	Las Palmas	0.	U.D. Logroñés	0.	Lugo	0.
Málaga	0.	Albacete	0.						



Vallejo y el Comandante, Pichichis

En una jornada pobre en goles, el espectáculo llegó en el partido que cerraba la jornada en Mestalla, en el que dos jugadores hicieron doblete. José Luis Morales y Manu Vallejo comparten el Pichichi de LaLiga. FOTO: EFE

APASIONANTE DERBI CON REMONTADA CHE

Morales adelantó al Levante en dos ocasiones, pero un gran Valencia se levantó y acabó ganando en el estreno de Gracia

4-2

VALENCIA - LEVANTE

R. D.
deportes@20minutos.es / @20mDeportes

El Valencia remontó ayer el derbi ante el Levante en un choque de alternativas que se puso de cara para el equipo visitante, pero que los hombres de Javi Gracia remontaron gracias a su acierto en el primer tiempo y su intensidad en el segundo.

En líneas generales, el Valencia fue de menos a más tras

un inicio muy flojo de partido, mientras que el buen juego del Levante en el primer periodo no tuvo continuidad en la reanudación del segundo.

El 0-1 que marcó Morales a los 35 segundos de juego fue la premonición de la intensidad con la que se iba desarrollar la primera mitad. El Levante salió fuerte y tuvo al Valencia contra las cuerdas, pero a los doce minutos, un cabezazo de Paulista a la salida de un córner supuso la primera igualdad del choque.

Manejaba el encuentro el equipo visitante, que volvió



Manu Vallejo celebra uno de sus dos goles al Levante. EFE

a marcar poco después por medio de Gonzalo Melero tras unas manos de Campaña, lo que provocó la anulación del tanto por medio del VAR.

No cejó el Levante en su control del partido y fruto de superioridad llegó el 1-2, logrado nuevamente por Morales en una jugada tan completa como la del 0-1. Sin embargo, la jerarquía del equipo de Paco López de la medular hacia adelante no estuvo acompañada por el buen hacer defensivo y en la segunda oportunidad del Valencia, Maxi empató tres minutos después tras un buen pase de Kang-In Lee.

Fue un primer periodo muy entretenido entre un Levante que fue mejor y un Valencia que no se rindió y encontró el gol cuando más sombrío se le presentaba el panorama.

Aunque el Levante volvió a salir con fuerza en la reanudación, el Valencia se entonó pronto y el choque se niveló con alternativas ante ambas porterías y con un balón del debutante Musah al larguero de la meta levantinista.

Así, el encuentro estuvo más igualado, con un Valencia más

ofensivo y con un Levante que ya no jugaba con comodidad en el campo rival y que debía buscar sus opciones a la contra. El partido estaba, mediado el segundo periodo, abierto a cualquier desenlace.

A medida que avanzaba el duelo, ambos estaban centrados en combinar sus opciones de ganar con las de no perder y en el intercambio de ataques, en una acción del Valencia, Vallejo hizo el 3-2.

La dinámica del encuentro cambió. Al Valencia ya le valía el 3-2 y el Levante no tenía más remedio que volcarse en pos al menos de la igualdad. No hubo opciones claras para que ésta se produjera y el Levante perdió una clara oportunidad de sumar en Mestalla y el Valencia cambió sus presagios adversos por los tres primeros puntos del campeonato, además con el cuarto gol en el último suspiro. ●



20M.ES/DEPORTES

Sigue toda la información sobre el mercado de fichajes, en nuestra página web, actualizada al minuto

Manifestación contra Lim

Cerca de medio millar de aficionados protagonizaron ayer una marcha contra la gestión de Peter Lim y Anil Murthy al frente del club. Organizada por la Curva Nord y con pancartas y cánticos contra ambos, la manifestación comenzó en la Plaza del Ayuntamiento y concluyó en Mestalla. ● R. D.

El Villarreal araña un punto

El Villarreal, gracias a unas manos de Pablo Maffeo dentro del área, y previa consulta al VAR, logró un empate ante el Huesca (1-1) en su estreno en La Cerámica. Precisamente Maffeo había adelantado a los aragoneses, que pudieron llevarse la victoria en la prolongación de no anularles un gol. ● R. D.

Justo empate en Pucela

El Valladolid y la Real Sociedad igualaron (1-1) en un buen partido por parte de ambos equipos, que salieron a buscar el gol desde el inicio y que, en el caso de los locales, llegaría antes para tomar una delantera que se rompería en el segundo tiempo por un fallo del meta Maspin en una falta directa. ● R. D.

Buen debut de Pellegrini

El día del estreno de Manuel Pellegrini como entrenador del Betis, Cristian Tello dio los tres puntos al equipo verdiblanco en la última jugada del encuentro ante el Alavés en Mendizorrosa (0-1), en un duelo en el que el conjunto andaluz estrelló el balón contra el larguero en dos ocasiones. ● R. D.

HISTORIAS CON FOTO

Victoria de Pogacar en una de las cimas reinas

El esloveno Tadej Pogacar dio ayer un golpe de autoridad en su objetivo de disputar el Tour con una victoria al sprint en una de las cumbres importantes de la ronda gala, el Grand Colombier, por delante de su compatriota Primož Roglič, quien reforzó el maillot amarillo y eliminó a dos rivales directos, los colombianos Egan Bernal, defensor del título, y Nairo Quintana. Los españoles Mikel Landa, séptimo, y Enric Mas, octavo en la general, siguen en una pelea en la que los Alpes dictarán sentencia. ● R. D.





Los jugadores del Real Madrid celebran el título conquistado en Tenerife. EFE

El Real Madrid supera al Barça y se lleva la Supercopa

Los blancos ganan el primer título de la temporada de baloncesto gracias a un gran Campazzo, que decidió el Clásico

R. D.
deportes@20minutos.es / @20mDeportes

El Real Madrid se llevó el primer trofeo de la temporada de baloncesto, la Supercopa, tras ganar un agónico partido ante el Barça. Tras acabar la pasada con la decepción sufrida en la Fase Final de la ACB, los de Laso volvieron con fuerza y lanzaron el primer golpe ante el nuevo proyecto culé que, pese a la derrota (72-67), dejó claro su gran potencial.

No fue un partido excesivamente brillante, pero sí muy emocionante y decidido en los compases finales. Ninguno de los dos fue capaz de escaparse en el marcador de forma decisiva,

pero el Real Madrid acertó a apretar en defensa en el cuarto final para dar continuidad al buen hacer de Campazzo. El base firmó 21 puntos y libró un gran duelo con Nick Calathes. El griego salió vencedor en el primer acto, pero en el segundo, el argentino impulsó a los suyos, aunque encontró la ayuda de Rudy Fernández, que con una gran defensa sobre Hanga facilitó el triunfo y dejó en nada el buen partido de Niko Mirotic (22 puntos), de nuevo frustrado por su exequipo.

La final comenzó con intensidad por ambos lados. Laso apostó por cuatro 'bajitos' y con Deck sobre Mirotic, y Jasikevicius por el dueto Calathes-Heurtel. El alero argentino volvió a ser un hueso para el hispano-montenegrino, que se tuvo que ir al banco con dos tempraneras faltas.

Con los triples entrando, el equipo madridista pudo mandar en el marcador ante un Barça bastante errático desde el exterior, pero que conseguía dominar el rebote. Sin embargo, el Madrid no abrió brecha y la vuelta a pista en el segundo cuarto de Mirotic volteó las cosas. Pero pese a los ocho puntos del ala-pívot, las acciones de Calathes y una 'pájara' blanca de más de cuatro minutos sin anotar, al descanso estaba todo igualado (31-32).

La reanudación trajo la mejoría exterior culé. Mirotic seguía entonado y lideró el primer amago de escapada de los suyos, con dos triples, más uno de Calathes, que a partir de ahí perdió importancia mientras crecía la de Campazzo. Sin embargo, fue Abalde

el que tiró del carro para mantener al Real Madrid con todas las opciones intactas (50-49).

De nuevo, el Barça salió mejor y con un parcial de 0-7 desperató definitivamente a Campazzo, que empezó a hacer daño a la defensa blaugrana. Los triples volvieron en el bando madridista y con ello la iniciativa en el marcador, momento en el que los de Pablo Laso dieron un paso adelante en intensidad defensiva.

El Real Madrid se puso 63-59 y Campazzo tuvo una bandeja 'sencilla' para abrir aún más la brecha, pero no acertó y su rival se volvió a meter en un partido que se decidió al final y sin Calathes. Con 67-67, el base argentino anotó un malabarismo de los suyos y en la siguiente jugada Rudy metió una mano vital a una entrada de Hanga. El Barça aún tuvo tiempo para empatar con un triple, pero no entró y la victoria fue de los de Laso. ●

LA CLAVE

Un MVP con su futuro en el aire

«No quiero pensar más allá de hoy. Disfrutar el momento, con tranquilidad. Yo estoy dándole todo en el Real Madrid y por el momento me quedo dando el 100% aquí», dijo Campazzo, cuyo futuro no está nada claro, pues el argentino se quiere ir a la NBA cuando comience la próxima campaña.

20'

Ancelotti le gana la partida a Mourinho

El Everton de Ancelotti sorprendió al decepcionante Tottenham de Mourinho y se llevó la victoria (0-1) gracias a un gol de Calvert-Lewin. El partido supuso el debut de James Rodríguez con los *toffees*.

A la final del Oeste

Los Angeles Lakers se clasificaron para las Finales de la Conferencia Oeste tras vencer en la madrugada de ayer a los Houston Rockets y poner el 4-1 en la eliminatoria. Tendrán que esperar para conocer a su rival, pues Los Angeles Clippers perdieron ayer ante los Denver Nuggets, por lo que la serie va empatada a tres.

Emotiva visita

La centrocampista española Virginia Torrecilla, actualmente recuperándose de la extirpación de un tumor cerebral, visitó ayer a sus compañeras de la selección, concentradas en Madrid para el duelo ante Moldavia del próximo sábado de la fase de clasificación para la Euro.

Histórico triunfo

La sevillana Nieves García, de 43 años, logró ayer con el caballo Noray una histórica victoria en el GP Duque de Albuquerque y ser la primera *jockey* que gana un Gran Premio en el *turf* de España.

Motor

Hamilton no falla y susto de Sainz en la Toscana

El británico Lewis Hamilton se adjudicó ayer el Gran Premio de la Toscana, novena prueba del Mundial de Fórmula 1, por delante del finlandés Valtteri Bottas y del tailandés Alexander Albon, una carrera marcada por un accidente provocado por el coche de seguridad en el que el español Carlos Sainz vio arruinado su trabajo y tuvo que abandonar.

El triunfo del hexacampeón del mundo, que celebró su sexta victoria del curso y afianzó su liderazgo, quedó eclipsado por un grave incidente que pudo acabar en tragedia, todo en la séptima vuelta. Irónicamente, el causante del accidente fue el que saltó, precisamente, para evitarlos: el *safety car*.

El cambio de normativa —que este año ha eliminado la línea del coche de seguridad, que ya no puede ser adelantado hasta que se cruza la línea de meta— y el hecho de que el



El accidente en el que se vio involucrado Carlos Sainz. EFE

conductor apagara las luces tarde, en medio de la última curva, hizo que Bottas y los pilotos de delante frenasen de manera inesperada.

Los de atrás, con el pie a fondo y empezando por Kevin Magnussen, se encontraron de repente con la situación. El danés pegó un frenazo, y tras él, el italiano Antonio Giovinazzi tuvo que esquivarle como pu-

do. Sin embargo, el canadiense Nicholas Latifi y Sainz se lo llevaron por delante. «¡Ha sido estúpido lo que ha hecho cualquiera que estuviera delante. ¿Quiéren matarnos o qué? Es lo peor que he visto nunca», señalaba Magnussen por radio. Por su parte, el madrileño declaró que «es una situación muy, muy peligrosa que no se debería repetir».

Antes de todo, la salida ya había agitado el gran premio. El hexacampeón del mundo y *poleman* ayer, se veía superado por su compañero de equipo, y el holandés Max Verstappen se quedó fuera de combate tras ser embestido y sacado de pista en una acción en la que Sainz realizaba un trompo y perdía posiciones.

Esa bandera amarilla fue la que provocó la entrada del polémico coche de seguridad. Después de la bandera roja que obligó a detener la carrera, esta se reanudó desde la parrilla con Hamilton recuperando el puesto de privilegio ante Bottas para celebrar, eso sí, el doblete de las 'flechas plateadas' en la Toscana. ● R. D.

Victoria de Morbidelli en el Mundial más loco

El italiano Franco Morbidelli consiguió ayer su primera victoria en la categoría de MotoGP y se convirtió en el quinto vencedor del año en seis carreras al adjudicarse con autoridad el Gran Premio de San Marino y la Riviera de Rimini en el circuito Marco Simoncelli.

El francés Fabio Quartararo, que llegó a Misano Adriático como líder de MotoGP, sufrió una caída primero que le alejó de las posiciones de cabeza, y una segunda casi al final, en la curva seis, que le impidió concluir la carrera, y con ello perdió la primera plaza del Mundial en beneficio del italiano Andrea Dovizioso, a pesar de que este solo pudo conseguir una discreta séptima posición.

Por su parte, Maverick Viñales no acertó en el momento de la salida, en la que se vio superado por los italianos Franco Morbidelli y Valentino Rossi e incluso por el australiano



Mir celebra en Misano su segundo podio del año. EFE

Jack Miller antes de que concluyese el primer giro de la competición.

En apenas una vuelta Morbidelli y Rossi, pegado a él, consiguieron abrir un pequeño hueco respecto a Miller, que se quedó como una especie de cabeza de puente entre ellos y el grupo que encabezaba Viñales y en el que estaban Quartararo y los dos

pilotos oficiales de Suzuki, los españoles Álex Rins y Joan Mir, entre otros.

Morbidelli aguantó vuelta tras vuelta el liderato hasta afianzar su victoria. Así, la segunda plaza la pelearon cuatro pilotos, Bagnaia, Rossi, Rins y Mir, hasta la misma bajada de la bandera de cuadros, bajo la cual *Il Dottore* se quedó sin sumar su podio número 200 al no aguantar el ataque final de Mir, tercero, quien de esta manera sumó su segundo podio de la temporada con Rossi cuarto, Rins quinto y Maverick Viñales en la sexta posición.

En Moto2, el italiano Luca Marini sumó su segunda victoria de la temporada y aumentó su ventaja al frente de la general. Jorge Martín, tercero en la clasificación, no disputó la carrera por encontrarse aislado tras dar positivo el pasado jueves por coronavirus.

En la cilindrada menor ganó el británico John McPhee y el líder del Mundial, el español Albert Arenas, se quedó sin puntuar al sufrir una caída en el tramo final. ● R. D.

TRES DÉCADAS DE LA 'SITCOM' QUE TE VIO CRECER



Will Smith (abajo, en el centro), rodeado de la familia Banks. NETFLIX

Un rapero, la firma de Quincy Jones y una serie adelantada a su tiempo: así llegó 'El príncipe de Bel-Air' a la mansión Banks

JANIRE ZURBANO
@CINEMANIA_ES

Corría el año 1990 y cierto rapero de éxito llamado Will Smith se enfrentaba a una papeleta considerable con la Hacienda Pública de Estados Unidos. Para saldar su deuda de casi tres millones de dólares con el fisco, este joven de 22 años, sin experiencia como actor, aceptó sin mucho convencimiento la siguiente oferta de la cadena NBC: protagonizar una serie de televisión, con el mítico compositor Quincy Jones como productor ejecutivo.

Aunque la situación personal de Smith en aquel momento daba para una serie de más de una temporada, solo compartiría el nombre con el

personaje principal de *El príncipe de Bel-Air*, cuya historia se basaba en realidad en la de Benny Medina. Nacido en un barrio humilde de Los Ángeles y abandonado por su padre (el baterista de jazz Ahmad, Benny, Medina) tras la muerte de su madre, el productor musical y televisivo de origen dominicano tuvo una infancia marcada por los hogares de acogida y el trapicheo con las drogas, hasta que la familia de un amigo de Beverly Hills lo acogió. ¿Os suena de algo el relato?

Medina convirtió esta experiencia tan personal en un *pitch* para una ficción (un adolescente negro de Filadelfia se va a vivir a Bel-Air con sus tíos) que

LA CLAVE

Un 'reboot' dramático

Will Smith está desarrollando un *reboot* basado en el vídeo viral de Morgan Cooper, que daba un toque oscuro y dramático a esta comedia. Smith firma como productor junto a los creadores de *El príncipe de Bel-Air*, Andy y Susan Borowitz, Quincy Jones y Benny Medina. Cooper, por su parte, será guionista y director.



20M.ES/CULTURA

Encontrarás más reportajes de cine, música, literatura, exposiciones, teatro... en nuestra edición digital.

atrajo la atención de Quincy Jones al abordar la diferencia de clases dentro de la comunidad afroamericana. Una vez tuvieron luz verde para desarrollar el proyecto, tocaba encontrar a su flamante protagonista. Jones quería a Smith y, por eso, no aceptó ese «no» por respuesta que les dio el entonces rapero cuando se lo propusieron por primera vez. Sus problemas económicos lo obligarían finalmente a unirse a la serie.

La *sitcom* que encumbraría, qué cosas, a Will Smith se estrenó el 10 de septiembre de 1990, con el protagonista llamando a la puerta de la mansión de los Banks. Dentro lo esperaban el tío Phil (James Avery) y la tía Viv (Janet Hubert) no se llevaba bien con Smith y fue sustituida por Daphne Reid en la cuarta entrega, sus primos Hilary (Karyn Parsons), Carlton (Alfonso Ribeiro) y Ashley (Tatiana Ali) y el sarcástico mayordomo Geoffrey (Joseph Marcell). El príncipe había llegado y con él, un éxito sin precedentes, un fenómeno inesperado que se convertiría en un clásico de la pequeña pantalla.

En sus seis temporadas, los *showrunners* Andy y Susan Borowitz elevaron la que parecía destinada a ser 'una comedia más' por atreverse a hablar sin tapujos sobre el racismo (quién no se acuerda del episodio en el que Carlton y Will acaban en la cárcel por conducir un coche de lujo siendo negros) o el clasismo entre los propios afroamericanos (Carlton y Hilary representan una vida llena de privilegios frente al protagonista o Geoffrey), así como por denunciar actitudes machistas (Will es a menudo criticado por cosificar y coleccionar mujeres) y romper clichés de género (¿recuerdas el capítulo en el que Ashley y Hilary montan una bici estática mientras Carlton y Will cosen un vestido?).

En abril de este año, Smith reunía a algunos miembros del elenco por videollamada para recordar viejos tiempos y compartir con los fans anécdotas de la serie. Durante la conversación, surgieron revelaciones interesantes sobre *El príncipe de Bel-Air*. Por ejemplo, Jazzy Jeff ha acabado «realmente molesto» por las hordas de seguidores que le piden repetir el mítico apretón de manos con el que se saludaban Will y él en la ficción. Más que nada, porque ninguno de ellos sabe hacerlo como Dios manda.

Pero el dato más curioso, señalado por el propio Smith, fue que su compañero Alfonso Ribeiro le animó a que su personaje y él compartiesen nombre. «Tuviste una intuición enorme ahí —comentaba el protagonis-

EN FOTOS

Las claves de un fenómeno generacional



Canción de cabecera

«Al oeste en Filadelfia crecía y vivía, sin hacer mucho caso a la Policía...». Quincy Jones compuso la sintonía más recordada de la TV (y condujo aquel taxi que olía a cuadra).



Will Smith por dos

El príncipe de las gorras, la ropa XXL en colores estridentes, la lista de ligueros y el ego más grande que sus orejas dio a su actor éxito internacional y otra vocación.



El 'Carlton Dance'

Ni Will ni el tío Phil. El rey de la mansión era Carlton, ambición hecha chaval bajito, con risa sonora y baile (copiado a Courteney Cox, Springsteen y Eddie Murphy).



Pasarela de estrellas

Una *sitcom* noventera es tan buena como sus cameos. Kareem Abdul-Jabbar, Oprah Winfrey... Por no hablar del episodio en el que los Trump quisieron comprar la casa.



Sus secundarios

Nadie en la TV ha sido lanzado por la puerta como Jazz (DJ Jazzy Jeff). Aunque Trevor, novio de Hilary que murió al pedirle matrimonio haciendo *puenting*, cayó lo grande.



Aquellos diálogos

O aquel doblaje español con referencias locales, que introdujo frases como «¡Viva el Betis, que está en primera!», el término «pisha» y guiños a Julio Iglesias o Chiquito.

ta-, me dijiste: '¡Ponte Will Smith, porque la gente va a seguir llamándose con ese nombre el resto de tu vida!».

Para quienes se quedaron con ganas de más, HBO Max volverá a juntar a los protagonistas en un especial por el 30 aniversario del estreno de la serie. Será una reunión dedicada a recordar los momentos más singulares de esta ficción delante y detrás de las cámaras, así como a analizar el impacto cultural que tuvo *El príncipe de Bel-Air* a través de casi 150 episodios emitidos entre 1990 y 1996, y después repetidos innumerables veces.

El programa, que el servicio de vídeo bajo demanda pretende emitir cerca del Día de Acción de Gracias, contará con Will Smith, Alfonso Ribeiro, Tatiana Ali, Karyn Parsons, Joseph Marcell, Daphne Maxwell Reid y Jazzy Jeff. Una ausencia importante será la de James

Avery, quien interpretó al tío Phil y falleció a finales de 2013.

Treinta años después, Will Smith es uno de los actores más reputados de la industria cinematográfica (con películas como *Men in Black*, *Dos policías rebeldes* o *En busca de la felicidad*), mientras que *El príncipe de Bel-Air* sigue siendo uno de los títulos más influyentes de la televisión e incluso ha gozado de una segunda vida tras su llegada a Netflix.

No hay generación viva que no sepa la letra de su cabecera, o que no recuerde el baile de Carlton. Aunque Smith va a producir ahora un *reboot* dramático y oscuro de la ficción que lo lanzó a la fama mundial [podéis leer los detalles en la clave de la izquierda], este hito adelantado a su tiempo sigue resultando tan relevante y entretenido como en 1990, algo solo al alcance de los clásicos imperecederos. ●

Fernando García de Cortázar

«La Historia debe servir para mejorar el presente»



20MINUTOS CON...

Premio Nacional de Historia, nacido en Bilbao en 1942, publica 'Y cuando digo España. Todo lo que hay que saber' (Arzalia Ediciones)

PEDRO ZAPATER
cultura@20minutos.es / @20m

¿Somos más España o menos con esta pandemia? Realmente, podemos ser algo más España porque nos hemos sentido unidos en el dolor. He visto algunos estudios que se hicieron al cabo de mes y medio de confinamiento que reflejan que los españoles han aumentado su conciencia nacional. Pero no nos hagamos ilusiones porque también la pandemia nos ha demostrado cierta insolidaridad entre nosotros.

¿Qué nuevos aspectos aborda en su libro 'Y cuando digo España. Todo lo que hay que saber'? Hay un verso de Jorge Guillén que expresa mi relación con la Historia: «Ay, patria/Tan anterior a mí/Y que yo quiero, quiero/Viva des-

pués de mí». En este y en buena parte de mis libros —más de 70— he tratado siempre de dar una imagen positiva y emotiva de España que supere incluso esa visión que abunda tanto, hija de la leyenda negra, de la decadencia y el pesimismo.

¿No sabemos valorarnos? España es una superpotencia en el mundo del arte, a través de sus manifestaciones filosóficas, literarias, musicales... Por eso insisto en que tenemos que enfrentarnos a esa visión negativa que a veces nos ha dado y afirmar el patriotismo cultural.

¿Cuál es la mejor manera de afianzar ese patriotismo? Los intelectuales de comienzos del siglo xx pensaron que para afirmar la nación no era suficiente el esfuerzo sin más, la democracia, sino que se necesitaba algo anterior que ha faltado: indentificarse emocionalmente con la nación a través de las grandes realizaciones culturales, de las grandes avanzadas del pensamiento que hacen que ames el país porque no solo te garantiza los derechos y libertades individuales, sino que además te ofrece la belleza de la obra de Velázquez, el pensamiento de Francisco de Vitoria, la obra



ENRIQUE CIDONCHA

apasionante de Goya o la música de Tomás de Vitoria. **Aragón juega un papel importante en la identidad española.** En *Y cuando digo España* vuelvo a pasar por el corazón el recuerdo de nuestras ciudades, muchas de ellas milenarias, capaces de renacer de sus cenizas para ofrecer su imagen romana, visigoda, musulmana, renacentista, barroca... Zaragoza es un ejemplo, en la que pienso y me emociono al recordar los días heroicos contados por Pé-

rez Galdós en sus *Episodios nacionales*. No puedo dejar de mencionar la Seo, el Palacio Episcopal, la Lonja, la basílica del Pilar o la Aljafería, el mudéjar, el museo dedicado a Pablo Gargallo... y pienso, claro está, en Goya, en figuras como Baltasar Gracián, el poeta Marcial, el tenor Miguel Fleita y en paisajes como los del Moncayo.

¿Qué necesita España para ser una potencia como la que fue en el pasado? Que todos los españoles conozcan bien

BIO

Historiador. Galardonado en 2008 con el Premio Nacional de *Historia por Historia de España desde el Arte*. Es catedrático de la Universidad de Deusto.

su historia y no se sientan avergonzados de ella. Debemos partir, en primer lugar de eso, de que no nos creamos las mentiras que dicen de noso-

tros desde el extranjero y desde dentro. En ese sentido tenemos la mala suerte de contar con dos nacionalismos especialmente potentes como son el vasco y el catalán que tratan de afirmarse, precisamente, erosionando la imagen de España.

¿Por qué se hizo historiador? Tuve una cierta duda entre la Historia o dedicarme a la literatura. La Historia no es solo el recuento de los hechos del pasado, sino que también debe tener esa proyección de tratar de mejorar nuestro presente y de preparar nuestro futuro. Por eso me hice historiador, y además tuve la inmensa suerte de encontrarme con dos grandes maestros en estos dos ámbitos: el historiador Miguel Artola y el filólogo aragonés Fernando Lázaro Carreter.

Excelentes maestros, sin duda... También debo muchísimo a la prensa en tanto que llevo 40 años escribiendo en los periódicos, que me han hecho ir a lo fundamental y recordar aquella frase de Voltaire: «El secreto para no aburrir es no contar todo». Yo, desde siempre, desde mi *Breve historia de España*, he seguido ese consejo.

Como Baltasar Gracián: «Lo bueno, si breve...» Hay que contar lo fundamental y no hay que cansar al lector ni con batallas de escuela ni con letras pequeñas, que son una forma de escaparse de la respuesta de para qué sirve la Historia. Debe servir para mejorar el presente. Es tan importante para la vida de las personas que no puede quedar reducida a los muros de una institución universitaria, sino que tiene que saltar a la calle. Con mis libros he tratado, en cierta medida, de oír al paisaje español, pero también al paisaje, que es lo que debemos hacer los historiadores. ●

'Nomadland' se alza con el León de Oro de Venecia

Y los presagios se cumplieron. Las dos películas que estaban en todas las quinielas consiguieron alzarse con los ansiados galardones, en una Mostra que transcurrió sin grandes sorpresas.

El mundo en llamas que el cineasta mexicano Michel Franco plantea en *Nuevo Orden* le valió el sábado el León de Plata Gran Premio del Jurado del 77 Festival de Venecia, mientras que el Oro fue para *Nomadland*, protagonizada por Frances McDormand. Así, la cinta, sobre una

comunidad de trabajadores precarios que recorren el país en caravana en busca de una segunda oportunidad, se alzó con el mayor galardón de un festival atípico, marcado por la pandemia.

La obra de Michel Franco, por otro lado, es una distopía ambientada en su propio país en la que los pobres se rebelan contra las minorías acomodadas buscando invertir el orden bajo la bandera de la venganza. El suyo es un puñetazo en la conciencia con tintes actuales, según advierte. La cinta consiste en «un aviso» a los dirigentes para que limen los abismos de desigualdad que separan a las clases sociales en la gran parte del planeta para evitar eventuales insurrecciones. ●

20"

Obregón, en un «pozo infinito de tristeza»

Ana Obregón quiso recordar ayer a su hijo, Álex Lequio, cuando se cumplían cuatro meses de su muerte. Lo hizo con una imagen de los dos en Instagram y el siguiente texto: «Cuatro meses después, convertida en un pozo infinito de tristeza, sé que algún día nos volveremos a abrazar y a sonreír».

Los Reyes presidirán la temporada del Real

Los Reyes presidirán este viernes la inauguración de la temporada 2020/2021 del Teatro Real, con el estreno de la ópera dramática *Un Ballo in Maschera*, que

aborda las luchas del siglo xix entre el norte y sur de EE UU.

Los Goya se celebrarán en Málaga en marzo

La Academia de Cine anunció este fin de semana que la 35.ª edición de los Premios Goya se celebrará el 6 de marzo de 2021 en el Teatro del Soho CaixaBank de Málaga. Esta fecha supone retrasar el evento una semana, después de que la organización anunciase que mantendría su calendario pese al coronavirus.

Cierran la sede del BNE por 5 casos de Covid

Las instalaciones donde ensaya el Ballet Nacional de España (BNE) han sido cerradas después de detectarse 5 casos positivos de Covid. Toda la plantilla deberá guardar cuarentena.



La Madrid Fashion Week dice adiós con extravagancia

Una modelo luce una de las creaciones más extravagantes de la diseñadora Marta Casal durante el Samsung Ego, la plataforma de jóvenes talentos, en la última jornada de la 72 edición de la pasarela Mercedes-Benz Fashion Week Madrid. FOTO: J. J. GUILLÉN

TELEVISIÓN

Patricia Conde y Ángel Martín regresan dando cera gamberra



‘Dar Cera, Pulir #0’, regresa ahora con emisión los lunes y con Buenafuente y Terelu Campos como primeras víctimas

R.C. cultura@20minutos.es / @20m

Se han cambiado de día, pero no han cambiado de estilo. *Dar Cera, Pulir #0*, el formato de humor presentado por Patricia Conde y Ángel Martín, volverá a repartir cera desde hoy en Movistar+, yendo así los lunes, en lugar de los domingos, cuando se emitía la temporada pasada.

La actriz y el cómico se dedicarán a repasar todo lo que ha ocurrido durante la semana en la plataforma de Movistar+, a través de varios *zappings* y *sketches* con invitados del mundo del espectáculo, la cultura o el deporte.

En el primer programa se podrá ver la supuesta cara oculta del periodista y locutor deportivo Guille Giménez, que ha resultado ser un narco de los más buscados, siempre según la surrealista visión de la realidad del programa.

Además, el espacio imaginará cómo sería una entrevista de Messi si el futbolista acudiera a *La resistencia* gracias a la magia de la tele.

La primera víctima de la cera en el plató de Ángel y Patricia será el presentador Andreu Buenafuente, que sufrirá con humor los embates de Conde y Martín.

Por último, se conocerá a la persona que sustituirá a Patricia en caso de que se tenga que coger la baja: Terelu Campos, pues ambas bromearán sobre eso durante el programa. ●

Cuándo y dónde
HOY, A LAS 22.30 H, EN MOVISTAR+

QUÉ VER HOY

SERIES



Mujer
ANTENA 3. 23.00 H
Rota de dolor por el último acto de maldad de Sirin, Bahar decide irse de casa y Enver la acompañará. Además, la aparente vida perfecta de Sarp y su nueva mujer se complicará.



Comisario Montalbano
LA 2. 22.00 H
Amor. La familia de una joven, antigua prostituta, se alarma cuando esta deja de dar señales de vida. Pese a que estaba en una relación estable, todo apunta a una huida voluntaria.



Rookie Blue
A3SERIES. 02.40 H
Cinco jóvenes policías, entre ellos, la perfeccionista Andy McNally, tratan de triunfar en un trabajo donde el más mínimo error puede tener terribles consecuencias.

CINE



‘Resacón 2’
LA 1. 22.10 H
¡Ahorra en Tailandia! Alan, Stu y Phil vuelven a despertarse en otra habitación de hotel y, para no perder la costumbre, tampoco recuerdan nada. Esta vez solo saben que están en Tailandia.



‘El lobo de Wall Street’
LA SEXTA. 22.30 H
Basada en hechos reales, la cinta cuenta la vida del corredor de bolsa neoyorquino Jordán Belfort (DiCaprio), quien, por su ambición laboral, se ganó el mote de el lobo de Wall Street.



‘El pintor’
CUATRO. 00.55 H
Kate conoce al heredero de una propiedad en ruinas, quien tiene una obra maestra aún no descubierta y que la empuja al mundo de las subastas de arte. Pero las apuestas se volverán mortales.

VARIOS



CONCURSO
Idol Kids
TELECINCO. 22.00 H
Adaptación española de *Idol*, formato musical de gran éxito. El *talent*, con Isabel Pantoja, Carlos Jean y Edurne, busca la mejor voz infantil de España.



GASTRONOMÍA
Comida al descubierto
LA 2. 14.00 H
Matt descubre por qué los súper venden pesto a un precio asequible si los ingredientes son caros. Kate encuentra una gran fábrica de *marshmallow*.



DATING
Mujeres y hombres
CUATRO. 13.10 H
La nueva temporada del programa llega de la mano de Jesús Vázquez. Una edición llena de cambios, con una nueva generación de tronistas.

HORÓSCOPO

Por Amalia de Villena

Aries No dejes que ciertas personas influyan hoy en tu ánimo de una manera poco positiva o intentando imponer sus criterios frente a los tuyos. Está bien escuchar a los demás, pero no dejarse manipular sin más.

Tauro Harás frente a una cuestión espinosa o delicada de una manera franca y abierta y eso te va a servir muy bien para sentirte con el espíritu muy conciliador y a la vez con la autoestima alta. Es lo más indicado en este momento.

Géminis No sabes qué responder a las preguntas de alguien que no conoces muy bien y que no entiendes lo que persigue. Lo mejor que puedes hacer es dar la menos información posible, ten precaución con todo lo que cuentas.

Cáncer Cada vez que te planteas cambiar de escenario mental y hacer cambios en tu vida te vuelves a encontrar contigo y con los muros que levantas una y otra vez. Es hora de derribarlos del todo y en eso debes insistir.

Leo No tienes la disposición suficiente para pasar otra vez por determinadas circunstancias que te han parecido excesivas o injustas y vas a plantar cara, quizá a un compañero, para que el trabajo sea más equitativo.

Virgo Realizarás algunas tareas complicadas hoy y eso te va a llevar a sentir bastante cansancio. Procura no tomarte las cosas tan a pecho y descansar todo lo posible. Piensa que aún te queda camino que recorrer.

Libra Esta forma que tienes de ver un problema no te favorece en absoluto, así que es mejor que no le des tantas vueltas. Debes cambiar de perspectiva cuanto antes para solucionarlo. Pregúnta a un amigo.

Escorpio Hoy no será una jornada especialmente difícil para ti en ningún sentido, así que la tranquilidad que vas a sentir la vas a poder emplear en las cosas que más te interesan. Lo pasarás muy bien.

Sagitario No debes dejarte llevar por la ira o por cualquier otra pasión incontrolada porque eso no te llevaría a nada bueno. Lo mejor que puedes hacer es calmarte antes de decir nada. Ojo con las reacciones airadas.

Capricornio Una noticia te va a descabalar los planes que tenías para hoy, pero no podrás controlar nada de eso que ha sucedido porque no está en tus manos. Tómalo con la mayor calma posible, se solucionará.

Acuario Tus ideas serán bienvenidas hoy en el trabajo porque estarán al servicio de todos y eso es lo más importante y positivo que puedes hacer. Verás cómo te lo van a agradecer y lo útil que resulta para todo el mundo.

Piscis Sin que te des apenas cuenta, estarás de nuevo con la atención puesta en un asunto que habías dejado apartado. Lo cierto es que lo retomarás con todas tus fuerzas. Los resultados serán muy alentadores.

TOP RADIO...
La música que nos distingue www.topradio.es



PROGRAMACIÓN

Parrilla completa y otros servicios (tiempo, sorteos...), en nuestra web: 20M.ES/SERVICIOS

LA 1
06.00 Noticias 24 h.
08.00 La hora política.
10.00 La hora de La 1.
13.00 Cocina al punto con Peña y Tamara.
14.00 Info. territorial.
14.10 Bloqueados por el muro.
15.00 Telediario 1.
16.15 El tiempo.
16.30 Mercado central.
17.15 Servir y proteger.
18.15 Acacias 38.
19.10 El cazador.
20.00 España directo.
20.30 Aquí la Tierra.
21.00 Telediario 2.
21.52 El tiempo.
22.10 Cine: *Resacón 2*.

LA 2
09.00 El escarabajo verde.
09.30 Aquí hay trabajo.
09.55 La aventura del saber.
10.55 Megaestructuras.
11.50 Qué es la belleza.
12.15 Cine: *Joaquín Murrieta*.
14.00 Comida al descubierto.
14.50 Monstruos y mitos.
15.45 Saber y ganar.
16.30 Documentales.
19.00 Comida al descubierto.
19.50 Documentales.
22.00 Comisario Montalbano.
23.45 Documentos TV.

ANTENA 3
06.00 Minutos musicales.
06.15 Noticias.
08.55 Espejo público.
13.20 Cocina abierta.
13.45 La ruleta de la suerte.
15.00 Noticias.
15.45 Deportes.
16.02 Tu tiempo.
16.30 Amar es para siempre.
17.45 Ahora caigo.
19.00 ¡Boom!
20.00 Pasapalabra.
21.00 Noticias.
21.30 Deportes.
21.35 El tiempo.
21.45 El hormiguero.
23.00 *Mujer*.

CUATRO
07.00 Zapping surfers.
07.40 Mejor llama a Kiko.
08.15 ¡Toma Salami!
08.45 El bribón.
09.35 Alerta cobra.
13.10 MYHYV: nueva generación.
14.15 El concurso del año.
15.15 Deportes.
15.45 El tiempo.
15.50 Todo es mentira.
17.35 Cuatro al día.
20.45 Deportes.
21.00 El tiempo.
21.05 First dates.
22.50 El blockbuster: *Operación: huracán (estreno)*.
00.55 Cine: *El pintor*.

TELECINCO
06.30 ¡Toma salami!
07.00 Informativos.
08.55 El programa de Ana Rosa.
13.30 Ya es mediodía.
15.00 Informativos.
15.40 Deportes.
15.50 El tiempo.
16.00 Sálvame limón.
17.00 Sálvame naranja.
20.00 Sálvame tomate.
21.00 Informativos.
21.40 El tiempo.
21.55 Deportes.
22.00 Idol Kids.
00.50 Idol Kids. Momentazos.
02.35 El horóscopo.
02.40 La tienda en casa.

LA SEXTA
06.00 Minutos musicales.
07.30 Aruser@s: previo.
09.00 Aruser@s.
11.00 Al rojo vivo: previo.
12.30 Al rojo vivo.
14.00 La Sexta Noticias.
14.35 Deportes.
15.10 El tiempo.
15.45 Zapeando.
17.15 Más vale tarde.
20.00 La Sexta Noticias.
20.30 El tiempo.
21.00 La Sexta Deportes.
21.30 El intermedio.
22.30 El taquillazo: *El lobo de Wall Street*.
01.55 Las primeras 48 h.
02.30 Poker Caribbean Adventure.

À PUNT
07.00 Noody.
07.10 Turbo.
07.35 Les misterioses ciutats D'or.
08.00 Noticias.
11.00 À Punt directe.
12.00 Així dona gust.
13.00 Terra Viva
13.55 Noticias.
15.10 Atrapa'm si pots.
16.15 À Punt directe.
19.30 Així dona gust.
20.30 Noticias.
22.00 Trau la llengua.
22.50 Trau la llengua.
23.45 Plaerdemavida.
00.45 Plaerdemavida.
01.25 À Punt directe.
04.25 Terra Viva.

🎁 | HOY FIRMA

Carlos G.^a Miranda Eutanasia, pero con garantías

La pandemia no ha impedido que el Gobierno salve su proposición de ley de eutanasia, una decisión que ven con buenos ojos un 87% de los españoles (según el sondeo de Metroscopia). Con esas cifras, sorprende que desde el caso Ramón Sampredo hayan pasado tres décadas sin que el tema se haya desbloqueado. Quizás el motivo sea que el debate se ha servido más desde lo emocional que desde lo racional.

Las situaciones que envuelven una medida tan límite son pocas, aunque con potencial mediático para explotar un drama. En las peores ocasiones, van acompañadas de sen-

Los que solicitan eutanasia piden que se les libre de su angustia, no de su vida

Proporcionar una muerte digna es también competencia de la medicina

sacionalismo burdo que convierte en chascarrillo nacional el sufrimiento de una persona, la misma emoción de la que podría beber el enfoque religioso anclado en que la vida no nos pertenece. Sea eso cierto o no, los que solicitan eutanasia piden que se les libre de su angustia, no de su vida. Además, hace tiempo que en España el catolicismo no dicta la ley.

Puede que el final de la vida sea una cuestión religiosa, pero lo que seguro tiene son componentes humanitarios, filosóficos y éticos como los que acompañan al ejercicio de la medicina. El 70% de los médicos se muestra a favor de regular la eutanasia y el 48% no solicitaría objeción de conciencia, según una encuesta del Colegio de Médicos de Madrid. Otra encuesta sin validez entre mis familiares y amigos médicos dice que el final de la vida asistido se practica desde siempre, involucrando a terceros sin garantías, y que, con ley o sin ella, se va a seguir

practicando, así que es una realidad que debe regularse. También me cuentan que son mínimos los casos que han encontrado: la piden un 1% de los enfermos terminales (según la Organización Médica Colegial), pero son muchos los que requieren de cuidados paliativos en los que hay un agujero.

En nuestro país no reciben medicina paliativa 70.000 pacientes. Muchos no tienen claro lo que se hace en esos hospitales especializados en el fin de la vida que siempre están lejos de las ciudades, más aún que los tanatorios, como si molestaran. Para los médicos de mi encuesta, la eutanasia debe ser una decisión libre, no mediada por circunstancias de un sistema que no ofrece cuidados paliativos de calidad ni todas las posibilidades de ayuda a la dependencia. Todos tienen una historia de un abuelo que su familia dejó en el hospital para operarse y nadie fue a buscar al darle el alta.

La ley de eutanasia tiene que garantizar su buen uso y ausencia de manipulación de terceros. Debe implicar a muchos agentes, pero especialmente a médicos, que son los que la aplican. Evitar dolor y proporcionar una muerte digna es también competencia de la medicina, tan importante como diagnosticar y tratar enfermedades. Cuando ya no se puede apostar más por la vida, hay que hacerlo por la libertad de la persona. ●

Carlos García Miranda es escritor



🔔 | COLUMNA

Una pizca de optimismo



Por **Diego Carcedo**
Periodista

Vivimos una etapa de pesimismo colectivo sin precedentes en tiempos de paz. La pandemia que nos amenaza no es para menos. Muchos han muerto, otros han quedado afectados y todos, sin excepción, estamos expuestos al contagio de la Covid-19. Coincido en que la situación no ofrece muchas oportunidades de alegría.

Por si se olvidase, cada mañana los medios de comunicación nos recuerdan el número de afectados, de nuevos brotes y de ingresos en las UCI de los hospitales. A esta realidad hay que añadir la lamentable contribución que algunos ciudadanos hacen sobre el presente y el futuro sin fundamento, y sin dar tregua a la imaginación.

Entre tanta información real y especulación gratuita, no es extraño, por lo tanto, que el pesimismo nos agobie en cuanto nos ponemos a pensar. Nos olvidamos, primero, de lo que tenemos y, después, de que los problemas siempre se acaban resolviendo. Se impone, desde luego, lamentar las muertes para las que ya no existe remedio.

Pero queda la esperanza en la capacidad del ser humano para sobrellevar las situaciones por graves que sean. No estaría mal que todos reflexionemos, los periodistas los primeros, contextualizando mejor la información y no cebándose solo en sus aspectos más negativos, que son muchos. Creo que se impone, tanto por parte de los profesionales como de los espontáneos, no asustar.

Es difícil, desde luego, levantar los ánimos con los elementos con que contamos. Pero quizás sería mejor para todos, aparte de incentivar la necesidad de protegerse y proteger, también moderar la insistencia en la repetición de los mismos hechos y abundar algo en su contrapunto: una pizca de optimismo no vendría mal. ●

📝 | PIM, PAM, PUM

Por **Asier**



🔊) NOS DICEN LOS LECTORES

🐦 EN TWITTER

Idioma de la corrupción

Al igual que la elección de nombre para un futuro hijo es una importante decisión, idéntica situación sucede a la hora de elegir un nombre para una operación policial. Si en el primer supuesto nombres de antaño como Juan o Ana van dando paso a otros con pedigrí anglosajón como Kevin o Jennifer..., también en dichas operaciones policiales la tendencia sigue los mismos pasos, pues de Nécora o Emperador pasamos a Black, Kitchen o Gürtel. Dicha realidad nos debería preocupar, pues si como parece la sistémica corrupción del país sigue la misma tendencia, el español entrará en una decadencia. Obviamente me refiero al pobre ciudadano que es quien paga las fiestas ajenas de la corrupción. Nombres como tarjetas choriceras, operación macarra o mendrugo hubieran sido más apropiadas para comportamientos muy autóctonos y poco anglosajones. **Martí Gassiot, Barcelona**

📧 Escríbenos a lectores@20minutos.es

Las cartas no deberán superar los 800 caracteres (espacios incluidos). 20minutos se reserva el derecho de editar o extraer los textos.

Me gustas mucho, pero ahora mismo busco alguien que no tenga codos. [@cracracra](https://twitter.com/cracracra)

Si nos saludamos con la mano en el corazón, ¿cómo distinguimos si nos está saludando o le está dando un infarto? Que aquí todos no tenemos 18 años. [@majara0](https://twitter.com/majara0)

—¿Qué hiciste en el 2020? —Lavarme las manos. [@EvaLopez_M](https://twitter.com/EvaLopez_M)

Yo del 2021 quiero ver el tráiler primero. [@Amnesia1976](https://twitter.com/Amnesia1976)

Os voy a confesar una cosa. La mesita de noche de mi cuarto también la dejo puesta durante el día. [@regresandovoy](https://twitter.com/regresandovoy)



Una publicación de
20 MINUTOS EDITORA, S. L.



Directora
Encarna Samitier
Director de Opinión
Carmelo Encinas
Subdirectores
Jesús Morales y Raúl Rodríguez
Redactores jefe
Pablo Segarra y Álex Herrera
Redes **José M^a Martín Camacho**

© 20 Minutos Editora, S.L.
Todos los derechos reservados. Adicionalmente, a los efectos establecidos en los artículos 32.1 y 33.1 de Ley de Propiedad Intelectual, 20 Minutos Editora, S.L. hace constar, respectivamente, la correspondiente oposición y reserva de derechos, por sí y por medio de sus redactores o autores.

EDITA
20 Minutos Editora, S.L.

PUBLICIDAD (BLUEMEDIA): **Hortensia Fuentes** (directora general), **Gabriel González** (director Madrid), **Mercè Borastero** (directora Barcelona) y **Rocío Ortiz** (directora Andalucía). Tel.: 91 701 56 00

Coordinación y Tráfico **Rafael Martín** Operaciones **Héctor M^a Benito**. Administración **Luis Oñate**

Madrid Condesa de Venadito, 1. 28027 Madrid. Tel.: 91 701 56 00

Barcelona Plaza Universitat, 3. 08007 BCN. Tel.: 93 470 62 50

Valencia Xàtiva, 15. 46002 Valencia. Tel.: 96 350 93 38

Andalucía Plaza del Duque, 1. 41002 Sevilla. Tel.: 95 450 07 10

20minutoseditora@20minutos.es

Imprimen **Impresa Norte, S.L.U.** Bermont, C. G. Penibética, y **CREA**

Depósito Legal: V-1694-2004

¿Qué es un Moto Experto?

Pues el que siempre te da más por menos en el seguro de tu moto.

MEJORES COBERTURAS
+
SEGURO DE MOTO
DESDE SOLO 77€



917 701 772



lineadirecta.com

*Sujeto a normas de suscripción de la compañía y condiciones de la promoción. Consúltalas en www.lineadirecta.com. Seguro desde 77€ calculado incluyendo la campaña de 15 puntos DGT. Promoción válida hasta 30/09/2020

